

Janeza v Vltavo. Dva vojaka s klasičnim a hudim obrazom ga pehata čez most, tretji kot načelnik ga s sulico pritiska navzdol.

Sreča, da se je ta kip ohranil, čeprav ne v prvotni lepoti, ker je semintja nekoliko poškodovan. Ves spomenik je iz čistega kararskega marmorja.

2. Kip Karola VI. — Cesar Karol VI. je nastopil vladno že l. 1711. in bi torej moral priti tudi v Ljubljano k poklonstvu; vojne z Ludovikom XIV., nasledstvena vojska in



Izklesal Fr. Robba.

Desni kerub na glavnem oltarju pri sv. Jakobu v Ljubljani.

turški boji pa so ga zadržavali. Šele l. 1728. je nastopil pot proti jugu. Ljubljanski magistrat je dal v ta namen napraviti pri vicedomskih vratih lep slavalok s stebri.¹⁾ Bil je 22 čevljev visok, krasil ga je doprsni kip Karola VI. iz belega marmorja, ki ga je izdelal Fr. Robba. Za ta kip je dobil umetnik 18 gld. nagrade. Tudi slavalok je on preskrbel. Porabil je zanj 310 funtov mavca.

¹⁾ „Ill. Blatt“, 1828. Str. 1.

Ker je okrasil tudi pročelje vicedomskih vrat, je računil za vse delo ok. 400 goldinarjev in zahteval še povrhu darilo.¹⁾ Nad kipom je visela Fama. Napis se je glasil: *Carolo VI. Romanorum Monarchae, German. Hung. Bohem. Regi, Archi-Duci Austriae etc. etc. Hanc urbem ad accipiendum a Ducatu Carnioliae homagium ingredienti.*

S. P. Q. Labacensis, Anno 1728.

Tudi mestna hiša je bila okrašena. Na eni strani je bila boginja miru in nad njo Karol Veliki z napisom: „Pace magnus“²⁾, na drugi strani bojni bog s kipom Karola V. in z napisom „Bello magnus“³⁾, v sredi pa doprsni kip Karola VI. s Famo in napisom: „Hic utroque“⁴⁾. Pod srednjim lokom je stal čedno izklesan zmaj (mestni grb), ki mu je teklo na dan poklonstva iz žrela belo in rdeče vino v veliko veselje preprostih gledavcev.

Cesar Karol VI. je odpotoval 25. avgusta 1728 iz Celovca čez Ljubelj na Kranjsko. Na meji ga sprejme deželni glavar grof Gallenberg ter ga spremi skozi Tržič in Kranj v Ljubljano, kjer ga pri mestnih vratih pozdravi župan Matija Kristijan z notranjim svetom in mu izroči mestne ključne na rdeči baržunasti blazini (26. avg. 1728). Cesarja je spremljevala cesarica Elizabeta Kristina. Sprevod je šel v stolnico. Pred cerkvenimi vrati ga je sprejela duhovščina, in osem mestnih svetovavcev je nosilo baldahin (nebo) nad cesarjem do oltarja. Tedaj so zapeli „Te Deum“. Zvečer je bila razsvetljava.

Slovesno poklonstvo se je obhajalo 29. avgusta.⁵⁾ Cesar je potoval potem (30. avg.) dalje v Gorico, Trst in na Reko. Do Vrh-nike je potoval po Ljublanici. Stanovi so omislili lepo ladjo „Sv. Karol Bormeja“, ki jo je iztesal izkušen mojster po obliki adri-janskih bark. Notranjščina je bila prevlečena z baržunom in damastom, zunanjščina pa preprežena z zlatimi okraski. Ladja je imela sicer jadra, vendar je bilo na njej šest ljub-

¹⁾ Wallner. I. c. Str. 133. — ²⁾ Velik po miru.

³⁾ Velik po vojski. — ⁴⁾ Ta (velik) po obeh.

⁵⁾ „Ill. Blatt“. 1833. Str. 75.