

v soboto, 30. oktobra ob 18. uri
na otvoritev podružnice na Opčinah
Proseška ulica, 13

Kjer je slovenska
beseda doma

NEDELJA, 24. OKTOBRA 2010

št. 252 (19.959) leto LXVI.

PRIMORSKI DNEVNIK je začel izhajati v Trstu 13. maja 1945, njegov predhodnik PARTIZANSKI DNEVNIK pa 26. novembra 1943 v vasi Zatří nad Cerknem, razmnožen na ciklosti. Od 5. do 17. septembra 1944 se je tiskal v tiskarni "Dobrobit" v Govcu pri Gorenji Trebuši, od 18. septembra 1944 do 1. maja 1945 v tiskarni "Slovenija" pod Vojskim pri Idriji, do 7. maja 1945 pa v osvobojenem Trstu, kjer je izšla zadnja številka. Bil je edini tiskani partizanski DNEVNIK v zasluženih Evropi.

TRST - Ul. Montecci 6 - Tel. 040 7786300, fax 040 772418

GORICA - Ul. Garibaldi 9 - Tel. 0481 533382, fax 0481 532958

ČEDAD - Ul. Ristori 28 - Tel. 0432 731190

Internet: <http://www.primorski.eu/> e-mail: redakcija@primorski.eu

POŠTNINA PLACANA V GOTOVINI

Spredzane in aboniranost postale 45% Art 2, comma 20/b, legge 662/96 - Trieste

1,00 € CENA V SLOVENIJI 1,00 €



9 771124 666007

Primorski dnevnik

Trst in njegovo stanje duha

SANDOR TENCE

Trst doživlja neko čudno stanje duha, ki je le deloma vezano na politiko in na politike. Ti imajo sicer velike odgovornosti za nespodobudno in v marščem moreče ozračje, ki vlada v mestu, ne moremo pa vse odgovornosti vedno in povsod zvrati na politiko. Kje pa so kulturniki in podjetniki in kje je t.i. civilna družba?

Tržaška mestna uprava je bila med prvimi v Italiji, ki si je izmisliла globe za nesrečne, ki brskajo med odpadki. Pomislite, ljudje, ki nimajo česa jesti, dobivajo na dom (če ga sploh imajo) poloznico za globo. Neverjetno in predvsem žalostno.

Znaši smo se v situaciji, ko morajo mestni redarji preganjati in po možnosti kaznovati reveže, tiste, ki dajo duška svojim telesnim potrebam kar na ulicah in trgih, po novem pa tudi poučne muzikante. Sprva so jih hoteli oglobiti vse po vrsti, potem so se odločili, da bodo kaznavali le tiste, ki ne znajo igrati (kdo bo razsodil o njihovih umetnostnih vrlinah?) in sedaj so si izmisliли neke vrste licenco za poučno muziciranje s posledičnim izpitom.

To je le zadnja poteza občinske uprave, kjer ima župan Di-piazza vse manj besede in oblasti in kjer očitno ukazujejo politiki in politikanti, ki jih prihodnost ne zanima. Primer je klavarna razprava v mestni skupščini o zaslužnem meščanstvu Margheriti Hack, primer so polemike o mestnem priznanju Borisu Pahorju in še bi se dalo naštrevati. Le predstavljamo si lahko, kaj vse čaka Trst do spomladanskih volitev.

ITALIJA - Polemike v zvezi z zakonom o imuniteti za državni vrh

Tudi Berlusconi zavrača predlog ministra Alfana

Napolitano noče vplivati na odločitev parlamenta

SLOVENSKO STALNO GLEDALIŠČE - V sezono s pop-rock opero

Neron »segrek« občinstvo

Petakova premiera doživila velik uspeh - Sinočna predstava zaradi bolezni odpadla, danes predstava bo



TRST - S petkovom premiero slovenske pop-rock opere Neron v postavitvi ljubljanske Dramе je v tržaškem Kulturnem domu zaživelja tudi nova sezona Slovenskega stalnega gledališča. Po lanskih dramatičnih zapletih se je sezona za-

čela v dokaj vedrem vzdušju, gledalci, ki so napolnili Kulturni dom, pa so s precejšnjim navdušenjem pozdravili predstavo, ki je ob prikazovanju dogodkov iz življenja rimskega cesarja razprla pogled na marsikateri aspekt naše sodobnosti.

Zaradi zdravstvenih problemov v ansamblu je odpadla sinočna predstava, današnja za reda C in K ob 15. uri pa je potrjena. Na to predstavo SSG vabi tudi abonente sobotnega reda B.

Na 26. strani

RIM - Tudi ministrski predsednik Silvio Berlusconi sedaj odklanja predlog o imuniteti najvišjih državnih oblasti, ki ga je pripravil pravosodni minister Angelino Alfano. Predlog je postavil pod vprašaj predsednik republike Giorgio Napolitano, ki odklanja možnost, da bi o morebitnem kazenskem pregonu v nekaterih primerih odločal parlament. Napolitano se to ne zdi v skladu z ustanovo in z aktualno zakonodajo.

Predsednik republike je vsekakor sinoči dal vedeti, da ne misli pogojevati suverenih odločitev parlamenta, bo pa še naprej izražal svoja stališča.

Na 27. strani

Türk o pomenu zgodovinskega spomina

Na 2. strani

Avtocesta A28 od včeraj v celoti odprta

Na 3. strani

V Nabrežini skupščina o problemih vasi

Na 4. strani

Iz Trsta poziv k vrnitvi katoličanov v politiko

Na 5. strani

Iz Goriškega sklada pomoč po poplavah

Na 9. strani

S Pipistrelom dvesto delovnih mest

Na 10. strani

Zlatarna ŠULIGOJ
URARNA ZLATARNA ŠULIGOJ
Gorica, ulica Carducci 49
Tel. 0481 535657 - www.suligoj.com
VZEMITE SI ČAS!
30% popusta za vse ure Longines na zalogi ter posebne ugodnosti za vse ostale znamke
LONGINES LORENZ CITIZEN CASIO

MAXI Discount
OB NEDELJAH VEDNO ODPRTO
9.00 - 13.00
SOVODNJE OB SOČI KRMIN - RONKE GRADIŠČE OB SOČI ČENTA - FAGAGNA SAN GIOVANNI AL NAT.
...nov način nakupovanja!

Preveri zapadlost tehničnega pregleda tvojega vozila!
TELEFON 040 412399
CENTRO REVISIONI ROIANO
TEHNIČNI PREGLEDI ZA osebna vozila, tovorna vozila do 3,5t, motorna kolesa, kolesa z motorjem, trikolesnike in štirkolesnike.
UL. SOLITRO, 1/2 PON-PET 8.00 - 17.00
KONTOVEL FOMON UL. UDINE UL. TOR SAN PIERO MMIA

TRŽAŠKA KMETIJSKA ZADRUGA
Industrijska cesta TS, ul. Travnik, 10 Tel. 040/8990110 semenarna - 040/8990100 rezervni deli
MOTORNE ŽAGE JONSERED od 220 € CEPILCI od 250 €
SEmenarna - TOPLA GREDA
INOX POSODA ZA OLJE od 41 € TORKLA extra deviško oljčno olje
KMETIJSKA MEHANIZACIJA
GRABLJICE ZA POBIRANJE OLJK od 350 €
BUKOVA DRVA ZA KURJAVO PO UGODNI CENI
Ekstra-deviško olivno olje
Sadike in cvetje
Velika izbična krizantem vseh barv in velikosti
Vse za kmetijstvo in enologijo
Mreža za pobiranje oljk
KOMPSTER Za iztrebitev organskih odpadkov
Ob nakupu novih motornih žag Jonsered in Alpina odvzem starih za odpad SLIKE SO LE SIMBOLNE



KOBARID - Na slovesnosti ob dvajsetletnici Kobariškega muzeja

Predsednik Türk: Vojna ne sme nikoli predstavljati poti do rešitve problemov

Slovenski predsednik spregovoril tudi o nujnosti ohranjanja zgodovinskega spomina

KOBARID - Kobariški muzej je v teh dvajsetih letih odlično opravil svoje poslanstvo, ki ni bilo le kulturno in zgodovinsko, temveč tudi etično, saj ohranja spomin na prvo svetovno vojno, ki je bila ena izmed največjih katastrof v zgodovini človeštva, soška fronta pa ena najbolj brezupnih in nesmiselnih front. S temi mislimi je predsednik Republike Slovenije dr. Danilo Türk začel svoj nagovor na Dnevu Kobariškega muzeja, ki je bil letos še posebno svečan, saj je sovpadal z dvajsetletnico delovanja muzeja, ki je ena izmed desetih najbolj obiskanih znamenitosti v Sloveniji, prejel pa je številne nagrade tudi na evropski ravni. Slovesnosti so se med številnimi slovenskimi in tujimi uglednimi gosti udeležili še ministrica za obrambo Ljubica Jelušič (prejela je tudi posebno Muzejsko nagrado za leto 2010 namenjeno ministrstvu za obrambo za plodno sodelovanje s Kobariškim muzejem), podpredsednik Državnega zborja Vasja Klavora, državni sekretar za kulturo Silvester Gabrček in župani Kobarida, Tolminca ter Bočca Robert Kavčič, Uroš Brežan in Damijel Krivec.

Po slovenski koračnici »Ponosni nase«, ki jo je zaigral Kvintet trobil Orkestra slovenske vojske, in pozdravnih nagovorih direktorja muzeja Jožeta Šerba (med drugim je omenil, da so izdali zbornik o drugem desetletju delovanja muzeja, ki se v celoti financira s svojimi sredstvi in je torej tudi v tem pogledu neka posebnost), kobariškega župana Kavčiča in ministrici Jelušičevi je bil na vrsti letosnji slavnostni govornik Danilo Türk. Predsednik Slovenije je muzeju in njegovim upraviteljem, ki so isti že od same ustanovitve, čestital za odlično delo in jih pozval naj z njim nadaljujejo, saj je ohranjanje zgodovinskega spomina bistvenega pomena za moderno Evropo in boljšo prihodnost. »Žrtve vseh narodov in front morajo ostati v našem spomini, njegovo ohranjanje pa ni vedno lahko. Spomin na dogodke iz bližnje zgodovine je obremenjen s političnimi računi današnjega dne, spomin na nekoliko bolj oddaljene dogodke, kot so tisti iz prve svetovne vojne, pa je v tem območju, ki ga je včasih težko razumeti in težko poznati.« Slovenski predsednik je še poudaril, kako so se vsi totalitarizmi in drugi negativni dejavniki prejšnjega stoletja razvili oziroma imeli svoje korenine v prvi svetovni vojni, ki je zastrupila družbo in zavest na-

rovod ter povzročila oboroževanje, nasilje, militarizacijo in kult smrti. Sporočilo, ki ga prinaša Kobariški muzej, pa je tudi to, da je treba ustaviti vse vojne, saj te ne morejo predstavljati poti do rešitve problemov. Nikoli ne bo dovolj naporov za trajni mir, je še dodal Danilo Türk, ki je spregovoril tudi o novi Evropi, ki se po koncu hladne vojne odpira tudi na vzhod, »a še ni doseglj novega zenita, čaka jo še veliko skupnega dela, zgodovinski spomin pa lahko pomaga pri gradnji skupne volje.«

Ob Dnevu muzeja so odprli novo razstavo z naslovom Mrzli vrh, gorra krvi in železa, ki bo na ogled leta dni. Postavil jo je Željko Cimpič in z njo želel ohraniti spomin na eno najbolj krvavih bitk Soške fronte, vsebuje pa fotografije, ki pred tem še nikoli niso bile razstavljenne. Kulturni program celotne prireditve pa so sooblikovali še umetniška skupina pod vodstvom režisera Marjana Bevka in godci Jazz Band Us Army.

T. G.

Predsednik Türk (v sredini) z ostalimi predstavniki oblasti in gosti pred Kobariškim muzejem



T.G.

LOVRAN - Srečanje predsednikov vlad Pahorja in Kosorjeve gospodarsko obarvano

Za skupen nastop na tretjih trgih

Slovenija in Hrvaška bosta v ta namen imenovali mešano komisijo - Soglasje o možnosti reševanja odprtih vprašanj v paketu



»Feeling« med Borutom Pahorjem in Jadranko Kosor se je nadaljeval tudi na včerajšnjem v Lovranu

ARHIV

OPATIJA - Premierja Slovenije in Hrvaške, Borut Pahor in Jadranko Kosor sta se na včerajšnjem srečanju v Lovranu dogovorila za okrepljeno gospodarsko sodelovanje med državama in v tem okviru za skupen nastop na tretjih trgih. Kot sta povedala po skoraj dvournem pogovoru, bo skupen nastop pripravila mešana gospodarska komisija v šestih mesecih. »Kar je prinesel novega tokratnega sestanek, je gotovo gospodarsko sodelovanje,« je poudaril Pahor in pri tem v času gospodarske krize »kot priložnost za zvišanje gospodarske rasti« izpostavil nastop na tretjih trgih. Kot je pojasnil, sta se s Kosorjevo za skupen nastop dogovorila, ker gre za velike posle in je potrebna ustrezna kapitalska moč.

Državi bosta leta 2012 tudi skupaj nastopili na svetovni razstavi Expo v Južni Koreji. Dogovorila sta se tudi za oblikovanje komisije, ki bo preučila možnosti skupnega varovanja zračnega prostora. S tem bi Slovenija in Hrvaška, ki sta zaveznici in obe člani-

ci zveze Nato, po besedah Pahorja zmanjšali stroške in povečali varnost.

Kosorjeva, ki je srečanje označila kot izredno dobro, vsebinsko in prijateljsko, je ob tem poudarila, da je tudi tokrat slovenski kolega izrazil trdno podporo Slovenije Hrvaški pri sklenitvi pogajanj z EU. Izrazila je pričakovanje, da bo Hrvaška na medvladni konferenci 5. novembra zaprla tri poglavja v pogajanjih z unijo - o prostem pretoku kapitala, institucijah in prometu. »Prepričana sem, da bomo tudi zahvaljujoč tej (slovenski) podpori naš posel čim pre zaključili,« je dejala in spomnila, da je Hrvaška v pogajanjih z EU odprla vsa poglavja in zaprla večino.

Premierja, ki sta govorila tudi o razmerah na Zahodnem Balkanu, sta ob tem izpostavila pomen procesa Brdo za stabilnost in krepitev gospodarskega sodelovanja v regiji. Kosorjeva je omenila ustanovitev podjetja Cargo 10 na področju železnic. Pahor pa je napovedal, da se bo Srbija priključila procesu Brdo na prihodnjem srečanju ministrov za pravosodje, s čemer se bo pobuda zaokrožila. Proses Brdo je izpostavil kot eno najpomembnejših regionalnih pobud v Evropi in poudaril, da mu je Van Rompuy na nedavnjem srečanju po koncu balkanske turneje dejal, da sta Slovenija in Hrvaška z medsebojnimi dogovori in pobudo za Brdo proces »za varnost in stabilnost ter za upanje ljudi v regiji storili zelo veliko«.

Izmenjave not glede arbitražnega sporazuma premiera v izjavah po srečanju nista omenila, niti tega, ali bo Hrvaška odprla trg za slovenske banke, potem ko je Hrvaška pristala na pogajanja o dolgu varčevalcem nekdanje Ljubljanske banke v baselski Banki za mednarodne poravnave. Oba sta spomnili, da sta se lani v Trakoščanu dogovorila za reševanje vprašanje meje in da sta ga državi nato tudi rešili z arbitražnim sporazumom. Po besedah Pahorja pa sta včeraj oblikovala skupno mnenje, da je zdaj priložnost, da bi v paketu rešili vprašanja nasledstva med državami in tako zaprli eno pomembnih vprašanj, ki je dolga leta obremenjevalo naslednike nekdanje Jugoslavije».

Oba sta še izpostavila, da je prišlo do okrepitve gospodarskega sodelovanja med državama od njunega prvega srečanja julija lani v Trakoščanu in prepričanje, da se bo ta trend nadaljeval. (STA)

TRST - Razpis Sklada Sergij Tončić

Štipendije in podpore za akademsko leto 2010/11

TRST - Slovenski Visokošolski sklad Sergij Tončić razpisuje natečaj za dodelitev štipendij in podpor za akademsko leto 2010/2011, in sicer:

- 3 štipendije v znesku 1500 evrov za študentko - študenta, ki se izobražuje po dodiplomskih ali poddiplomskih visokošolskih programih, ki so pomembni za slovensko skupnost v Italiji. Prošnji morajo interesenti priložiti potrdilo o dokončani višji srednji šoli s slovenskim učnim jezikom, potrdilo o vpisu na ustrezno fakulteto ali fotokopijo indeksa (univerzitetne knjižice) in kratek opis študijske poti.

- podpore rednim študentkam in študentom, ki so vpisani v dodiplomske in poddiplomske visokošolske študijske programe. O številu podpor in zneskih bo odločal odbor sklada; predvideno je financiranje šolnin, študijskih potovanj, kotizacije tečajev in seminarjev. Prednost imajo študenti, ki imajo slabe materialne razmere. Prošnji je potrebno priložiti potrdilo o dokončani višji srednji šoli s slovenskim učnim jezikom, po-

trdilo o vpisu na fakulteto ali fotokopijo indeksa (univerzitetne knjižice).

V skladu s statutom Sklada morajo prosilci imeti stalno bivališče ali biti rojeni v Furlaniji Julijski krajini. Vsi interesi naj prošnji priložijo fotokopijo osebnega dokumenta, curriculum vitae z navedbo morebitnih štipendij in podpor, družinski list in davnčno prijavijo vseh družinskih članov ter obrazec ISEE. Prošnjo lahko dopolnijo z morebitno dokumentacijo o sodelovanju pri slovenskih organizacijah, doseženih priznanjih, opravljenih izpopolnjevalnih tečajih in delovnih izkušnjah. Dokumentacijo naj prosilci pošljejo v zaprti ovojnici na naslov sklada (SLOVENSKI Visokošolski sklad »Sergij Tončić«, Ulica Ginnastica 72, 34142 Trst) ali po elektronski pošti (tajnistvo@skladtoncic.org). Reševali bomo prošnje, dospele do najkasneje 26. novembra 2010. Razpis je objavljen tudi na spletni strani sklada (www.skladtoncic.org). Za dodatne informacije pišite na info@skladtoncic.org.

TRST - Na včerajšnji obravnavi

Sodnik potrdil pripor za Corteseja

TRST - Antonio Cortese ostaja v priporu, jutri pa naj bi ga iz Trsta prepeljali in Reggio Calabrio. Tako je po včerajšnji obravnavi odločil tržaški sodnik za predhodne preiskave Raffaele Morvay, potem ko je policija 48-letnega Corteseja, pripadnika kalabrijskega kriminalnega klanja t.i. 'ndranghete (kalabrijske mafije) Lo Giudice, v sredo aretirala na Ferenčičih, ko se je iz Romunije vrnil v Italijo.

Corteseja sumijo, da je 3. januarja in 26. avgusta letos izvedel bombna atentata na sedež glavnega tožilstva v Reggiju Calabrii in na stanovanje tožilca Salvatoreja Di Landra, pa tudi, da je preteklega 5. oktobra dal položiti bazuko pred krajevni sedež okrožnega tožilstva za boj proti mafiji ter da je skupaj z Lucianom Lo Giudicejem iz Avstrije tihotapl orožje. Tako trdita skeanca Antonino Lo Giudice (Lucianov brat) in Consolato Villani, njune obožbe pa je Cortese včeraj zavrnil in dejal, da Villani pozna le površno. To je no-



ANTONIO
CORTESE

vinarjem povedal Cortesejev odvetnik Giuseppe Nardo, ki je poleg tega povedal, da se je njegov varovanec prostovoljno vrátil v Italijo, saj se je hotel javiti tožilstvu iz Reggia Calabrie. Nardo tudi dvomi, da je Lo Giudice izrekel takе obožbe na račun Corteseja, saj naj bi bil znan kot strahopetec. Morvay je na koncu potrdil pripor in se izjavil za teritorialno nepristojnega, zato je ukazal posredovati dokumentacijo tožilstvu v Reggiju Calabrii. Tja naj bi, kot že rečeno, jutri prepeljali tudi Corteseja.



AVTOCESTE - Tondo in Zaia odprla zadnji odsek avtoceste A28

Furlanija-Julijnska krajina in Veneto boljše povezana

Uradna slovesnost bo pozneje, promet pa je že stekel

PORDENON - Po skoraj 25 letih od začetka gradnje (leta 1986) so včeraj popoldne odprli za promet zadnji odsek avtoceste A28, ki dokončno povezuje to prometnico (pri Coneglianu) z avtocesto A27 Benetke-Belluno. Odsek št. 29 so gradili od konca leta 2007, delavci 18 podjetij izvajalcev pa so zanj porabili 544 tisoč delovnih ur.

Dopoldne so se na novem odseku srečali deželni upravitelji Furlanije-Julijnske krajine in Veneta, pridružili pa so se jim tudi predstavniki koncesionarke Autovie Venete. »Odprtje A28 za promet je znak optimizma in tej sezoni infrastrukture,« je dejal predsednik FJK Renzo Tondo, njegov kolega iz Veneta Luca Zaia pa je poudaril, da bo nova povezava omogočila časovni prihranek in prihranila dosedanje vrste in jeso, predvsem pa bo pomagala k varčevanju v obliki človeških življenj, saj bo naravno razbremenila Tabeljsko cesto, ki ima žalostni obračun smrtnih žrtev na leto.

Včerašnje odprtje zadnjega dela avtoceste za promet sicer še ni uradno,



Predsednika FJK in Veneta Tondo in Zaia s predstavniki družbe Autovie Venete

kajti manjka še zadnji tehnični preizkus, ki ga mora izvesti državno cestno podjetje Anas. Slovesnost mora tako še počakati, avtomobilisti pa si lahko že odmahno in se po predalpski avtocesti v

pordenonski pokrajini zapeljejo do avtoceste, ki iz Benetk pelje v Belluno v deželi Veneto. V naših krajih se bodo nove povezave najbolj veselili tisti, ki se podajo na smučanje v Dolomite.

www.primorski.eu

Primorski
dnevnik



Za udobno
in
hitro žaganje
brez
bencinskih
hlapov
in
kablov

ELEKTRIČNA VERIŽNA ŽAGA

na baterije,
moči 18V/2,6 Ah



**POSEBNA CENA
230,00€**

Železnina Terčon

Nabrežina 124, tel. 040 200122

Med 3. in 15. decembrom bomo v Furlaniji Julijnski krajini prešli na digitalno prizemno oddajanje.

Informacije so na voljo na spletni strani www.fvgdigitale.it ali na brezplačni nacionalni zeleni številki **800.022.000** od ponедeljka do sobote, razen ob praznikih, od 8:00 do 20:00 ure

REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA

DANES ODPRTO

Do 7. novembra 2010

VESOLJSKE UGODNOSTI!



0,50

Mleko
UHT
CANDIA
delno posneto
1 liter

Svinjska
ribica
v kosih
cena za kg

4,89



2,50

Ekstra
deviško
oljčno
olje
TRASIMENO
1 liter



TVC
LCD 32"
AX32DDV68
AUTOVOX
• HD READY • HDMI
• ločljivost: 1366x768 • kontrast 6.000:1
• svetilnost 500 cd/kvm • funkcija hotel
• vgrajen zemeljski digitalni HD sprejemnik



POPUST 16%
299,00
249,00



1,50

Tunina Mare Aperto
STAR
v oljčnem olju, 3 kosi po 80 g, 6,25 €/kg



5,90

Prašek za
pralni stroj
ACE
68 pranj



EMISFERO

MONFALCONE/TRŽIČ (GO) Kraj San Polo, ulica Pocar - Tel. 0481/416740

od ponedeljka do sobote: NEPREKINJEN URNIK: 9.00 - 20.30 - nedelja: 9.00 - 20.00

EMISFERO najdete tudi v krajih: Belluno, Fiume Veneto (PN), Perugia, Scorzè (VE), Silea (TV), Vicenza, Vittorio Veneto (TV), Zanè (VI)



NABREŽINA - Debatni večer Slovenske skupnosti

Nabrežincem ni vseeno za usodo »placa« in starega vaškega jedra

Preurejeni trg mora postati vabljiv tudi za trgovce in njihove odjemalce

Nabrežinski plac in razdejana stava vas: kaj predlagajo domačini? To je bil naslov zelo dobro obiskanega debatnega srečanja, ki ga je v Grudnovi rojstni hiši v Nabrežini priredila krajevna sekcija Slovenske skupnosti kot uvod v nov niz podob na teritoriju. O upravnih postopkih, ki spremljajo razne faze načrtovanja obnovitvenih posegov, sta spregovorila občinski svetnik in tajnik SSk Edvin Forčič, vodja občinske skupine Skupaj-Insieme Massimo Veronese, ki je tudi pokrajinski svetnik Demokratske stranke. Oba sta posebej poudarila potrebo, da so v vse postopek aktualno vključeni domačini, zato da bo jutrišnja podoba trga in vasi odgovarjala potrebam novega časa.

Prireditelji so uvod v debato zaupali predsedniku Jusu Nabrežini Walterju Pertotu, ki je predstavil stanje in razvojne perspektive ne le trga sv. Roka, temveč vasi kot nedeljive celote. Zakaj prav jas? Tako pobudniki večera kot razpravljavci so si bili edini v oceni, da je prav jas tisti subjekt, ki lahko v odnosu do načrtovalcev (Fakulteta za arhitekturo v Trstu) na najbolj pristren način zastopa potrebe in pričakovanja domačinov. Tako lahko jas uveljavlja tudi vlogo povezovalca med ljudmi, društvom in občinsko upravo ter izvoljenimi predstavniki. Ni postranskega pomena niti dejstvo, da je nabrežinski trg dejansko jasarska lastnina tako kot številni drugi predeli vasi in bližnje okolice.

Pojdimo k predlogom. Novi nabrežinski trg mora postaja vabljiv za sedanje trgovce in za potencialne vlagatelje v nove gospodarske panege. Parkirišča naj bodo podprtvena časovni omejitvi in torej v funkciji dejavnosti, ki domujejo na trgu. Končno avtobusno postajališče naj se premakne drugam, najbolje bi bilo na območje kamnolomov, kjer je pred želesni postajo na primer na voljo večji in neizkoričen prostor. Stavbi nekdanje stare šole (občinska last) in »farovža« (jus), ki sta sedaj ruševini, je potrebno obnoviti in jima vdahniti nove vloge in namembnosti. Pri tem naj se upošteva potreba po uravnovešenju socialnih namembnosti s komercialnimi oz. gospodarsko rentabilnimi, zato da se načrti ne ustavijo pri sanjah. Nedaleč od trga sta na razpolago še dodatni dve jasarski nepremičnini, in sicer »stari maceu« (nekda-

Igor Gabrovec,
Massimo Veronese
in Edvin Forčič na
petkom srečanju
SSk v Grudnovi hiši
v Nabrežini

KROMA



nja klavnica) za cerkvijo in območje, kjer je nekoč stalо javno kopališče, za domačine znano kot »giardin«. Tu naj bi svoj prostor dobila igrala in bi bilo območje zato namenjeno otrokom oz. družinam.

Razprava je obelodanila stanje popolne zanemarjenosti, ki označuje nabrežinsko staro vas, kar je navsezadnje vsakomur pred očmi: porušeni zidovi, luknje v asfaltu, zamašeni odtočni kanali, neustrezeni greznični sistem, razraščeno grmičevje. Sploh pa je problem pomanjkanje parkirišč. Odgovornosti občinske uprave niso zanemarljive. V razpravi je bilo omenjeno tudi Sokolovo igrišče, ki je potreben prenove in investicij, vas kot taka pa se mu ne more in noče odpovedati.

»Zbrali smo se, ker nam ni vseeno, kaj bo z našo vaso in kaj bo z našo skupnostjo v prihodnjih letih in desetletjih,« je poudaril deželni svetnik SSk Igor Gabrovec, ki je ob zaključku večera povzel iznesene misli in predloge. Gabrovec je posebej izpostavil potrebo, da politika nagovori ljudi iz obravnavanjem zelo stvarnih vprašanj, saj so tovrstni večeri pomembni tako za občane, kot za upravitelje.

OKUSI KRASA - Prireditve v naslednjih dneh Jutri foto razstava na Opčinah, v torek kulinarične novosti pri Karišu, nato še razstava fotografij pri Daneuu

Okusi Krasa se bodo jutri ob 18. uri v občinski izpostavi na Opčinah na Dobroboški ulici predstavili tudi z razstavo »Gas Kras« slovenskega fotografa Deana Dubokoviča. Poleg velikih formatov s kraško pokrajino in tudi z enogastronomskimi motivi v občinski izpostavi bodo Dubokovičeve krajine in portreti vinarjev, gostincev in kamnarjev na ogled tudi v openskih gostilnah, trgovinah in bankah, članicah Slovenskega deželnega gospodarskega združenja.

Odprtje razstave bo tudi priložnost, da krajevni gostinci, trgovci in peki Okusov Krasa ter proizvajalci in vinarij konzorcija za zaščito vin Collio in Kras pogostijo prijatelja Deana in vse ljubitelje kraških okusov in lepot.

V torek pa bo v piceriji Kariš, ki deluje v okviru restavracije Pesek na Pesku, na vrsti poseben večer okusov Krasa. Mladi upravitelj picerije Marko Kariš bo dal v pokušnjo novo »pico Okusov Krasa«, mama Mery in oče Giuliano pa glavni adut letošnjega kraškega jedilnika restavracije Pesek: štruklje z vrzoto in speckom..., skupaj seveda s svežimi penečimi pivi, po katerih slovi picerija med mladimi, oziroma z malzazio in drugimi krajevnimi kakovostnimi vini. Glavni dogodek večera bo otvoritev razstave fotografij Alenke Petaros Jutranji biseri, ki jo bodo oplemenili zvoki kitare mlade Evelyn Terzoni in harmonikarja Danjela Budina.

V sredo pa se bo zaključil niz otvoritev fotografiskih razstav v okviru Okusov Krasa z odprtjem dvojne razstave Goričana Silvana Pittolija Scenografije-Kras in Tržačanke Mirne Viola Slovaški gradovi v openski restavraciji Daneu ob 18.30.

TRG CAVANA - Množični protest pouličnih glasbenikov

Več kulture in glasbe, manj glob

»Nadležni muzikanti« tvegajo do 500 evrov denarne kazni in tudi zaplemebo glasbil - Kdo bo odločal, če glasbeniki motijo ali ne?



Sinočni glasbeni protest pouličnih glasbenikov je na Trg Cavana privabil veliko ljudi

Več sto ljudi je sinoči na Trgu Cavana protestiralo zoper odredbo občinskega odbornika za varnost Enrica Sbriglie, ki predvideva kazni tudi do 500 evrov za »nadležne« poulične glasbenike. Glavni protagonisti pobude so bili muzikanti, ki so s svojimi glasbili dokazali, da nikogar ne motijo in da predstavljajo obogatitev ter razvedrilo za zasporno tržaško stvarnost.

Glasbeniki so spet ponovili, da s svojo glasbo nikogar ne nadlegujejo in da nimajo prav nič skupnega s tistimi (so v manjšini), ki npr. vstopijo v kavarno, nekaj zajgrajo ali zapojojo ter potem od klientov marsikdaj tudi vsljivo zahtevajo denar. »To ni v našem navadu in v našem stilu,« je bilo slišati v Cavani na shodu, ki so se ga udeležili tudi nekateri politiki iz vrst leve sredine. Občina naj se ukvarja z resničnimi problemi Trsta in ne s takšnimi popolnoma nepotrebnimi zadavami, so menili.

Občinska odredba, ki jo je, kot rečeno, izdal odbornik Sbriglia, določa kaznovanje »nadležnih« pouličnih glasbenikov, ki - poleg globe - tvegajo tudi zaplemebo instrumentov in glasbenih pripomočkov. Ukrepi je precej nedorečen, splošen in dvoumen. Mestni redarji ali občinski pooblaščenci bi morali na licu mesta razsoditi kdo je od glasbenikov nadležen in kdo ne. Mestna uprava župana Roberta Dipazze menda razmišlja tudi o neke vrste uradnem dovoljenju za glasbenike, menda po zgledu nekaterih velikih evropskih mest.

SLOVENSKI KLUB Krajša filma posvečena Fulviu Tomizzi

Tržaškemu pisatelju Fulviu Tomizzi sta posvečena krajša filma, ki ju je posnela Skupina-Gruppo 85. Gre za petindvajsetminutna dokumentarca o Franciški in Mladoporočencih iz ulice Rossetti, ki sta po novem dostopna tudi v slovenski inačici. V torek ju bodo predstavili v Slovenskem klubu.

V Gregorčičevi dvorani bosta ob 20.30 o njiju spregovorila Patrizia Vascotto in Oskar Volpi, prisotni pa bodo tudi ostali sooblikovalci filmov.



CERKEV - Predstavili knjigo nadškofa Giampaola Crepaldiya o katoličanih v politiki

»Politika ni umazana stvar, ampak plemenita umetnost«

Na množičnem srečanju na Pomorski postaji gostje Paola Binetti, Giuseppe Fioroni in Mario Sala

»Politika ni umazana stvar, ampak je v krščanski perspektivi plemenita umetnost.« Tako meni tržaški nadškof msgr. Giampaolo Crepaldi, ki je politik, točneje katoličanom v politiki, posvetil svojo zadnjo knjigo, ki nosi naslov prav Katoličan v politiki - Priročnik za ponovni zagon (Il cattolico in politica - Manuale per la ripresa), ki je izšla pri založbi Cantagalli. Kot je sam msgr. Crepaldi dejal na včerajšnji dopoldanski predstavitev na tržaški Pomorski postaji, je treba ponovno pridobiti »visoko« dimenzijo politike, ena od poti, ki naj se jih upošteva, pa je tudi svetost politikov, meni tržaški nadškof, ki je pri tem podal primere Thomasa Moora, Alcidea De Gasperi in Giorgia La Pire.

Predstavitev, ki je na Pomorsko postajo privabila množico ljudi (med katerimi je bilo več vidnih domačih politikov različnih usmeritev), je priredil Kulturni center Msgr. Lorenzo Bellomi, ki je za to priložnost povabil tri vidne katoličke politike tako iz vrst večine kot opozicije: iz vrst slednje sta bila prisotna poslanca Paola Binetti iz sredinske stranke Udc (v katero je prestopila iz Demokratske stranke) in Giuseppe Fioroni iz Demokratske stranke, medtem ko vladni koaliciji pripada Mario Sala, ki je deželnji svetnik Ljudstva slobode v deželnem svetu Lombardije. Gostje so odgovarjali na vprašanja odgovornega urednika škofovskega tednika Vita nuova Stefana Fontane, ki je uvodoma pohvalil preprost in jasen jezik, v katerem je napisana knjiga (naj omenimo, da je spremno besedo napisal predsednik Italijanske škofovsko konference kardinal Angelo Bagnasco), katere glavna misel je, da je po zmedji obdobja 70. let prejšnjega stoletja paapež Benedikt XVI. jasno začrtal pot, po kateri naj hodi katolički politik in ki jo zaznamujejo javna dimenzija krščanske vere, kritika »diktature relativizma« in »dialoga brez svobode«, zavračanje vizie politike, ki sloni na kompromisih v znamenuju popuščanja idr.

Po mnenju Binettijeve se katoličan v politiki ne more izogniti vprašanjem, ali vera določa njegovo politično delovanje, kako on sam določa vero v svoji intimni dimenziji ter koliko dejaj v teku dneva je bilo sad sinteze med vero in znanostjo, med religiozno vizijo in življenjem vere. Opozorila je, da ni več truda za ponoranjanje in pozunanjenje krščanskih vrednot, katoličani pa so izgubili kulturni prijem. Za Fioronija se morajo katoličani vrniti v politiko, ker je v italijanski družbi prišlo do sprememb: če so v preteklosti vsi Italijani spremjali pojem človeške osebe, je slednjega nadomestil pojem posameznika, od politike za skupno dobro pa se je prešlo k politiki želja, ki postanejo pravice, četudi škodijo svobodi drugih. Sala pa je poudaril predvsem pomen katoličkega realizma oz. realizma Cerkve, ki je edina, ki potrebuje označuje za prekletstvo.

Glede vprašanja enotnosti katoličanov v politiki so se gostje strinjali s trditvijo nadškofa Crepaldiya o največji možni enotnosti. Za Binettijev mora do enotnosti priti še v fazi, ki poteka pred političnim delovanjem kot takim, v gibanjih in združenjih. Za Salo je enotnost katoličanov primat, vsekakor je to, kar zaznamuje katoličane, težnja k tej enotnosti, medtem ko je za Fioronija enotnost možna, kar je navsezadnje pokazalo sprejetje zakona o umetnem oplojevanju. Poslanec DS pa je posvaril pred t.i. »po-božnimi ateisti«, ki so poklicani, da se posvečajo negovanju nekega dela celote v prepričanju, da je krščanstvo ideo- logija in govorivo obratno od tistega, kar delajo. Zato so, bolj kot besede, potrebna dela, katoličan v politiki pa mora združiti svoja načela s sodobno družbo ter imeti pred seboj iziv, da talentov, ki jih je prejel v dar, ne zakopljje v zemljo, ampak jih izkoristi, da obrodijo sadove, tako kot so to storile prejšnje generacije katoličanov v politiki, ki so veliko ustvarile. (iz)

Politika ni umazana stvar, ampak je v krščanski perspektivi plemenita umetnost, je prepričan nadškof Crepaldi

KROMA



ŠOLA ZA STARŠE - V sredo zvečer ob 20.30 na liceju Galilei

Predaval bo Paolo Crepet

Srečanje prireja združenje Le Buone Pratiche Onlus - Trst se vključuje v projekt Šole za starše

Prihodnji teden bo Trst gostil znanega italijanskega psihologa in psihoterapevta Paola Crepeta (na sliki), ki bo v sredo zvečer ob 20.30 v zborni dvorani liceja Galilei (Ul. Mamelj 2) imel predavanje na temo Kako vzgojiti otroke v samostojne, svobodne in neodvisne osebe. Pobudo, ki so jo predstavili v petek v Novinarskem krožku v Trstu, prireja združenje Le Buone Pratiche Onlus v sodelovanju z združenjem obrtnikov Confartigianato iz Vicenze, Fundacio Casali in tržaškim italijanskim dnevnikom Il Piccolo. Tako bo Trst postal petindvajseto mesto v Italiji, ki bo vključeno v projekt Šola za starše, ki so ga pred nekaj leti začeli izvajati v Vicenzi in potem izvozili v druga mesta, njegov znanstveni direktor pa je prav Crepet.

Cilj projekta je nudjenje konkretno pomoči družinam, zaposlenim z odrasčanjem in vzgajanjem otrok, pri čemer je v sovočju s cilji združenja Le Buone Pratiche Onlus, ki čuti kot prioriteto potrebo po sočasnemu delu skupaj z otroki, starši in učitelji. Pri tem se v Trstu posveča predvsem trem dejavnostim: vodenje t.i. »mikroobmočja« pri Sv. Vidu z delovanjem centra za poslušanje, usmerjanje in spremeljanje potrebnih oseb, dalje t.i. Hiši besede, ki jo vodi pisatelj Pino Rovedo, kjer prihaja do kulturnih izmenjav, v katerih so mladi protagonisti, in t.i. Hiši čustev, kjer se želi razvijati v osebah sposobnost spoznavati in upravljati z lastnimi čustvi ter jih spremeniti v energetski potencial in širiti medsebojno pomoč med ljudmi.



KOGOJEVI DNEVI - V četrtek v mali dvorani SSG

Poklon Cirilu Zlobcu ob njegovi 85-letnici

31. mednarodni festival sodobne glasbe Kogojevi dnevi in Glasbeno matica vabita v četrtek, 28. oktobra na večer poezije in glasbe ob 85. rojstnem dnevu pesnika Cirila Zlobca. Izredni dogodek najstarejšega festivala sodobne glasbe v Sloveniji bo v Mali dvorani Slovenskega stalnega gledališča s pričetkom ob 20.30.

Med glavnimi akterji pobude je podpredsednik sveta festivala Peter Blažej: »Festival Kogojevih dnevov sodeluje z Glasbeno matico že več kot 20 let. Delili smo visoko kakovostne prireditev in utrdili vezi med Slovenci z obeh strani meje. Povezuje nas sveda Kogojevo življenje, ki se je rodil v Trstu in je bival v Kanalu, a gre tudi za širše in globlje skupno načrtovanje.«

Večer v Kulturnem domu predstavlja izjemo v pretežno koncertnem oviru.

Imeli smo že več pesniških večerov in pesniki so pravzaprav sesta-

vni del Kogojevih dnevov. Prvič pa bomo s podajanjem poezij povezali pogovor s pesnikom. Ciril Zlobec je dolgoletni predsednik organizacijskega odbora festivala. Ob visokem jubileju je bil poklon nekaj čisto naravnega in hkrati priložnost, da predstavimo njegovo komaj izdano zbirko »Tiho romanje k zadnji pesmi«, ki je razmišljanje o pesnikovem, večplastnem doživljaju sveta in ljudi.

Kako ste si zamislili potek večera?

Sam avtor je izbral nekaj poezij iz te zbirke, ki jih bo podala igralka Nikla Petruška Panizon, pogovor s pesnikom pa bo vodil prof. Miran Košuta. Za glasbeni del smo izbrali dva zelo znana slovenska glasbenika, pianistko Hermino Hudnik in violinčelista Milana Hudnika. Program sta izvajalca izbrala v skladu s pesniškimi vsebinami. Na poseben način bi poudaril krstno izvedbo skladbe Žige Staniča. (ROP)

NABREŽINA V knjižnici »padajo knjige«

Občinska knjižnica v Nabrežini, poimenovana po Nadi Pertot, sodeluje pri državnem projektu »Oktobra padajo knjige« z dvema srečanjema za najmlajše bralce (in poslušalce), od 3. do 10. leta starosti.

Na programu sta dve pravljici-delavnici, in sicer: v pondeljek, 25. oktobra, bo na vrsti slovenska pravljica, kjer bo Laura Antonutti iz društva Fantasticamente prebirala zgodbe o naravi, v sredo, 27. oktobra, pa bo Antonella Delbianco v italijanskem jeziku govorila o počastih.

Obe srečanji bosta, kot rečeno, potekali v občinski knjižnici v Nabrežini, trg sv. Roka 102, s pričetkom ob 16.30. Otroci, prinesite veliko dobre volje, domov pa boste odnesli.... presenečenje!!!

Občinski anagrafski uradi jutri zaprti

Občina Trst obvešča, da bodo zradi izobraževanja osebja jutri zaprti uradi osrednjega anagrafa v prehodu Costanzi 1 in 2. Občinske izpostave bodo normalno delovalne. Ob tem Občina spominja, da so uradi osrednjega anagrafa sicer zaprti za občinstvo vsako sredo.

Na Verdijevem trgu danes godbe na pihala

V okviru 13. pokrajinske revije pihalnih godb bo danes ob 10. uri na Verdijevem trgu v Trstu nastopila nabrežinska godba, ob 10.50 bo na vrsti pihalni orkester Oratorio Salesiano, ob 11.45 pa pihalni orkester iz Ricmanj. Včeraj popoldne sta na Trgu Cavana nastopili folklorna godba Ongia iz Milj in miljska mestna godba Amici della Musica.

Cappella Civica: koncert ženske vokalne skupine

Ob avstrijskem državnem prazniku bo danes ob 17.30 v dvorani Beethoven (Ul. Coroneo 15) v Trstu koncert ženske vokalne skupine združenja Cappella Civica. Pod dirigentsko palico Marca Sofianopula in ob klavirski spremljavi Corrada Gulina bodo pevke izvajale Schubertove in Schumannove pesmi (Lieder) v priedbi Marca Sofianopula. Vstop bo prost.

Delovno mesto v Miljah

Služba Pokrajine Trst za zaposlovanje obvešča, da bodo jutri (od 9.15 do 12.45 in od 15.00 do 16.30) in v torek (od 9.15 do 12.45) na njenem sedežu (Scala dei Cappuccini 1) zbirali prijave za delovno mesto v administraciji (kategorija B1) službe za vzdrževanje mrež in pokopalnišč. Zaposlitev je za tri meseca, pogoj pa diploma nižje srednje šole in vsaj šest mesecov delovnih izkušenj v javni upravi.

Jadranje od Trsta do Konstantinopolsa

V tržaškem mestnem pomorskem muzeju (Campo Marzio 5) bo jutri ob 18. uri novo srečanje iz ciklusa Trst - zgodovina, napisana na vodi, ki ga skupaj z muzejem prireja odborništvo za kulturo Občine Trst s prispevkom družbe Samer&Co. Shipping. Tokrat bo govoril novinar Stenio Solinas, ki je potoval po sledih francoskega pisatelja Françoisa Rénéja de Chateaubrianda. Ta je leta 1811 izdal svoj dnevnik s popotovanja od Pariza do Jeruzalema, na morje pa se je štiri leta prej podal prav iz Trsta. Solinas bo udeležence srečanja seznanil tudi s svojim bližnjim križarjenjem z jadrnico od Trsta do Istanbula, ravno po sledah de Chateaubrianda.

Medverski dialog

Italijanska sekacija vere za mir FJK in kulturno združenje Studium Fidei sta za danes organizirala dan medverskega dialoga, na katerem bodo pripadniki različnih verstev na kratko izrazili svoje molitve, nato pa se bodo družili ob jedeh in pijači, ki jih bo vsak prinesel s seboj. Srečanje bo v Centru Pavel VI. v Ul. Tigor 24/2.

Zmikavt v centru Giulia

Policisti tržaške kveture so v petek popoldne v nakupovalnem centru Il Giulia legitimirali in ovalili 28-letnega iranskega državljanina M.M., redno prijavljenega z bivališčem v Trstu, ki je s prodajne police ukradel par športnih čevljev v vrednosti 60 evrov. Skril jih je pod jopič in skušal zbežati, a je zazvonil alarm, ki je priklical varnostnike, ti pa so poklicali policijo.



NABREŽINA - Danes ob 15.30

Proslava štiridesete obletnice postavitve spomenika NOB



Debinsko-nabrežinska sekcija Vsesdržavne zveze partizanov Italije VZPI-ANPI, slovensko kulturno društvo Igo Gruden in nabrežinski Jus vabi danes ob 15.30 na proslavo ob 40-letnici postavitve spomenika padlim v NOB devinsko-nabrežinske občine v Nabrežini.

Ob spomeniku na nabrežinskem trgu, ki so ga s prostovoljnimi delom postavili prebivalci celotne devinsko-nabrežinske občine, bo najprej na vrsti polaganje vencev.

Osredja govornica bo profesorica zgodovine in članica pokrajinskega odbora VZPI Marta Ivašič, ob njej pa bosta proslavo obogatila še nastopa Tržaškega partizanskega pevskega zborna Pinko Tomazič in nabrežinske godbe na pihala.

Včeraj danes

Danes, NEDELJA, 24. oktobra 2010

RAFAEL

Sonce vzide ob 7.33 in zatone ob 18.04 - Dolžina dneva 10.30 - Luna vzide ob 18.26 in zatone ob 9.06

Jutri, PONEDELJEK, 25. oktobra 2010

DARIJA

VREME VČERAJ: temperatura zraka 14,2 stopinje C, zračni tlak 1026 mb raste, brezvtrje, vlaga 58-odstotna, rahlo oblačno, morje mirno, temperatura morja 16,8 stopinje C.

OKLICI: Fabio Bortolini in Nadia D'Antoni, Mauro Cavasin in Francesca Pittani, Manuel Bandiera in Erika Soldano, Gabriele Tosolini in Sonia Giurovich, Silvio Cusma in Antonia Shpari, Andrea Zotti in Brankica Grbović.

Lekarne

Nedelja, 24. oktobra 2010

Lekarne odprte od 8.30 do 13.00

Ul. Sv. Justa 1, Ul. Piccardi 16, Milje - Lungomare Venezia, Nabrežina (040 200221) - samo s predhodnim tel. pozivom in nujnim receptom.

UL. COLOGNA Pozitivna ocena borčevskih organizacij

Borčevske organizacije VZPI-ANPI, ANPPIA in ANED so nadve pozitivno cenile svečanost ob postavljaju spominske obeležje v Ul. Cologna prejšnjo nedeljo in izrekli priznanje in zahvalo Pokrajini Trst in predsednici Marii Teresi Bassa Poropat za pomoč pri urešenosti pobude. Zahvalile so se tudi arh. Andreju Kržniču, Darji Bettocchi, Robertu Dapitu, Miroslavu Košuti, Miljanu Pahorju, Samu Pahorju, Moniki Oppenrieder Vremec, Birgit Wachter, Loredani Gec, Jagodi Kjuder in tabornikom RMV.

Repentabrsko občino sta zastopala župan Pisani in Cibic, SKGZ pa Mermola, Mermola in Oberdan (od leve)

KROMA

Pokrajinski predsednik SKGZ za Tržaško Ace Mermola (spremljala sta ga organizacijski tajnik Marino Marsič in član pokrajinskega odbora Alan Oberdan) se je v prejšnjih dneh sestal z županom občine Repentabor Markom Pisanim in podžupanom Kazimirjem Cibijem. To je bilo zadnje srečanje z javnimi upravitelji in kot na prejšnjih sta bila na dnevnem redu uveljavljanje zaščitnega zakona in problematika teritorija. Župan je orisal delovanje občinske uprave, ki ima več skupnih točk s sosednjo zgoščko občino, s katero jo vežejo nekatere skupne službe (tehnični urad, šolski avtobus, ekonomski sektor, idr.). Občino sestavlja pretežno slovensko prebivalstvo (približno 75%), tako da je dvojezično poslovanje povsem normalno. Sožitje z italijansko govorčimi občani je zgledno, saj se veliko Italijanov aktivno vključuje v

kulture in športne organizacije. Občina veliko vlagajo v obšolske dejavnosti, mladini nasploh posveča posebno pozornost in resurse. Odlično je tudi sodelovanje v čezmejnem merilu.

Glede dvojezičnosti pa je župan izpostavil problem dvojezičnih izkaznic, ki ustvarajo imetnikom nevšečnosti zlasti v tujini zaradi različne barve izkaznice in izvirne napake pri oštreljenju.

Občinska uprava pripravlja nov urbanistični načrt, ki bo ovrednotil tako arhitektonske značilnosti kraja kot tudi njegovo okolje, naravo in druge posebnosti. Župan Pisani je mnenja, da dodatni in invazivni posagi v naravo niso potrebni, v kolikor je na kraškem območju že veliko degradirani objektov. Približno 85% občinskega teritorija spada v t.i. območja ZPS (Posebno zavarovano območje) in SIC (Območje pomembno

za skupnost), ki zaradi strogih omejitve predstavljajo problem zlasti za kmete in živinorejce. S tem v zvezi je župan kot zanimivost omenil strelišče na P'ču, kjer pa je parodikalno dovoljena vadba strelijanja. Izrazito pereč problem predstavljajo Fernetiči. To območje upravlja namreč država (demanijo) in družba ANAS. Ob padcu meje ter gradnji cest in infrastrukture predstavljajo Fernetiči kaotično vozlišče, kjer so problemi v prometu in ovirana uporabnost prostora. To ustvarja težave tamkajšnjim prebivalcem, njihovim gospodarskim dejavnostim in povzroča med njimi veliko nezadovoljstva. Župan je podaril, da je o problemu večkrat obvestil pristojne oblasti, a doslej ni našel pravega sogovornika. Tudi župan Pisani je izrazil več pomisakov o morabitini ustanovitvi samostojne kraške občine.



REPEN - Srečanje s predstavniki SKGZ

Župan opozori na problem Fernetičev

V občini, kjer so Slovenci v večini, zgledno sožitje z italijansko govorčimi občani

**CAMPER
GEOX
LOGAN
NERO GIARDINI
TIMBERLAND
MEPHISTO
CLARK'S
LORBAC
MILLY
EL NATURALISTA...**

Kino
AMBASCIATORI - 15.00, 16.45, 18.30, 20.20, 22.15 »Cattivissimo me - 3D«.
ARISTON - 16.30, 18.45, 21.00 »Quella sera dorata«.

CINECITY - 17.00, 19.35, 22.05 »Wall Street - Il denaro non dorme mai«; 10.50, 12.45, 14.40, 16.30, 18.20, 20.10, 22.00 »Paranormal Activity 2«; 11.00, 13.10, 15.20, 17.35, 20.00, 22.00 »Figli delle stelle«; 10.45, 13.00, 15.10, 17.30, 20.00, 22.00 »Cattivissimo me - 3D«; 10.50, 13.00, 16.05 »Cattivissimo me«; 10.45, 13.00, 15.20, 17.40 »Adèle e l'enigma del faraone«; 20.00, 22.00 »Buried - Sepoltosi«; 11.00, 13.10, 15.20, 17.40, 20.00 »Step-Up 3D«; 22.05 »Innocenti bugie«; 10.45, 12.55, 15.10, 17.30, 20.00, 22.05 »Benvenuti al Sud«.

FELLINI - 11.00, 14.30, 16.30, 20.15 »L'enigma del faraone«; 18.15, 22.15 »The town«.
GIOTTO MULTISALA 1 - (Ulica Giotto 8) 16.30, 18.20, 20.15, 22.15 »Benvenuti al Sud«.
GIOTTO MULTISALA 2 - 15.45, 17.55, 20.05, 22.15 »Wall Street - Il denaro non dorme mai«.
GIOTTO MULTISALA 3 - 15.45, 17.15, 20.40, 22.15 »Gorbaciof«; 18.45 »Lo

SLOVENSKA KULTURNO-GOSPODARSKA ZVEZA

obvešča člane in povabljenе, da bo razširjena seja

Pokrajinskega sveta SKGZ za Tržaško,

v sredo, 27. OKTOBRA 2010,ob 19.00 ob prvem in ob 19.30 v drugem sklicu v **Bazovici**

na sedežu SKD LIPA v Bazovskem domu (Ul. I. Gruden 72/1)

zio Bonmee che si ricorda le vite precedenti».

KOPER - KOLOSEJ - 19.20 »Mati in hči«; 14.50, 17.10, 19.30, 21.50 »Rezervna policista«; 15.30, 17.30 »Jaz, baraba - 3D«; 15.00, 17.00, 19.00, 21.00 »Piran/Pirano«; 21.40 »Pisatelj v senci«.

KOPER - PLANET TUŠ 19.05, 21.25 »Odplesi svoje sanje - 3D«; 20.10 »Čarovnik vajenc«; 12.20, 15.10, 18.00, 20.50 »Jej, moli, ljubi«; 11.00, 15.00, 17.00 »Legenda svojega kraljestva - 3D«; 11.30, 15.40, 17.50 »Jaz, baraba - sinhro«; 12.10, 14.30, 16.40, 18.50, 21.00 »Jaz, baraba - 3D sinhro«; 12.00, 16.35, 19.00, 21.20 »Rezervna policista«; 13.00, 17.05, 19.20, 21.30 »Klepetalnica«.

NAZIONALE - Dvorana 1: 11.00, 14.30, 16.00, 17.30, 19.00, 20.30 »Cattivissimo me - 3D«; 22.00 »Inception«; Dvorana 2: 11.00, 14.30, 16.30, 18.20, 20.15, 22.15 »Fair Game«; Dvorana 3: 11.00, 14.30, 16.30, 18.20, 20.15, 22.15 »Paranormal Activity 2«; Dvorana 4: 16.30, 18.20, 20.15, 22.15 »Figli delle stelle«.

SUPER - 17.00, 20.15 »Step Up«; 18.45, 22.00 »Buried - Sepoltosi«.

TRŽIČ - KINEMAX - Dvorana 1: 15.00, 17.30, 19.50, 22.10 »Wall Street: Il denaro non dorme mai«; Dvorana 2: 15.00, 16.45, 18.30, 20.30, 22.20 »Cattivissimo me - 3D«; Dvorana 3: 15.30, 17.30, 20.10, 22.15 »Benvenuti al sud«; Dvorana 4: 15.40, 17.40, 20.00, 22.10 »Fair Game«; Dvorana 5: 18.00, 20.00 »Adèle e l'enigma del faraone«; 16.00, 22.00 »Step up 3«.

Izleti

TRŽAŠKA KMETIJSKA ZADRUGA organizira izlet 27., 28. in 29. oktobra. Z avtobusom se boste odpeljali do Plitvičkih jezer, prvi dan ogled spodnjih in drugi zgornjih jezer. V petek vas pričakuje otok Krk, v sobotu ogled mesta in ekskurzija na otok Kosjun. Po kosišu ogled tipične torklje. Zaинтересirani poklicite v jutranjih urah tel. št. 040-8990103 Laura oz. 040-8990108 Roberta. Izleta se lahko udeleži kdorkoli, ne glede na to, če je naš član, oljkar oz. odjemalec.

DRUŠTVENA PRODAJALNA NA OPĆINI NAH organizira za člane Zadruge v soboto, 4. decembra, avtobusni izlet v Ljubljano z ogledom mesta v predbožičnem času in kosišu na ljubljanskem gradu. Prijava sprejemamo v uradu Zadruge do 30. oktobra v jutranjih urah. Vabljeni!

PLANINSKA ODSEKA SK Devin in ŠZ Sloga, prirejata v nedeljo, 14. novembra, tradicionalno Martinovanje oz. avtobusni izlet v Gonjače (Goriška Brda). Program: odhod avtobusa iz Bazovice ob 10.00, ob 10.30 iz Nabrežinskega trga, vožnja do koče na Sabotinu, sprehod in ogled strelskej jarkov ter raznih rorov iz 1. svetovne vojne, sledi večerja (Gonjače). Vpis najkasneje do 12. novembra na tel. 040-200782 (Frančko) ali 040-226283 (Viktor).

KRUT vabi na izlet 11. in 12. decembra v Rimini in San Marino z vodenim ogledom razstave »Pariz, čudovita leta«, razstave »Monet, Cezanne, Renoir in druge zgodbe slikarstva v Franciji« in tradicionalna božična sejma. Informacije in prijava: Ul. Cicerone 8/b, tel. 040-360072.



SLOVENSKO STALNO GLEDALIŠČE
Gostovanje Slovenskega narodnega gledališča Drama Ljubljana
Andrej Rozman Roza, Davor Božič
neron

pop-rock opera
režiser Matjaž Zupančič
avtor glasbe Davor Božič

Danes - nedelja, 24. oktobra 2010 ob 15.00 (reda C, K) v veliki dvorani SSG
Vse predstave bodo opremljene z italijanskimi nadnapisi

ZAPELJIVE MEDIGRE
Abonnmajska kampanja 2010-2011
Vpisovanje abonmajev pri blagajni SSG vsak delavnik
10.00 - 15.00 / 17.00 - 20.00
Tel. +39 040 362 542
brezplačna številka 800214302

Zaradi pomanjkanja prostora bomo ostala obvestila objavili v naslednji izdaji.

Obvestila

KŠD ROJANSKI KRPAN sporoča, da bo 10. Rojan dan danes, 24. oktobra. Pohod se prične pred svetoivansko cerkvijo ob 10.30. Vrtna veselica pri gospe Aniti (Ulica Olmi 23) od 13. ure. Poskrbeli bomo za paštašuto in glaso.

MISIJONSKA NEDELJA V BAZOVICI bo letos obeležena na poseben način. Že med mašo danes, 24. oktobra, bosta pella dva pevška zbor: domaći mešani zbor Lipa pod vodstvom Tamare Ražem in gostujoči moski zbor Polšnik iz istoimenskega kraja ob Litiji (SLO). Po maši bodo moški imeli še samostojen koncert v bazovski cerkvi. Začetek maše ob 10.30. Vsi ljubitelji lepega petja lepo vabljeni!

SKD LIPA iz Bazovice organizira danes, 24. oktobra, jesenski pohod v okolico Bazovice. Zbirališče pri Kalu ob 13.45, pohod vodi pa Paolo Sossi. Vabljeni.

SKD TABOR - V PROSVETNEM DOMU NA OPĆINAH: danes, 24. oktobra: Jesenski dan s pohodom, skupnim kosilom, kostanjem in extemporejem za otroke. Zbirališče ob 10. uri v Prosvetnem domu; ob 18. uri gostovanje dramske skupine Brce iz Gabrovice pri Komnu s komedioj v treh dejanjih »Krojač za Dame« - Georges Feydeau. Prevedel Tone Smolej, režiser Sergej Verč, jezikovna obdelava ter pomočnica režisera Minu Kujder.

DRUŠTVO SLOVENSKIH IZOBRAŽENCI vabi v ponедeljek, 25. oktobra, v Peterlinovo dvorano v Ul. Donizetti 3 v Trstu na pogovor ob izidu publikacije »Pravica do uporabe slovenščine pred sodno oblastjo in javno upravo. Tretja zbirkica« (Izdalo Slovensko kulturno rekreacijsko društvo Jadro). Sodelujejo: Karlo Mučič, odr. Renco Francolini in prof. Samo Pahor. Začetek ob 20.30. **SKDTABOR, OPĆINE - PROSVETNI DOM** od 25. oktobra med 15. in 17. uro se bomo vsak

Sant'Anna
Impresa Trasporti Funebri

T Pogrebno podjetje ...v Trstu od leta 1908

Nudimo prevoze za tržaško občino in okolico, narodne in mednarodne prevoze ter razne storitve na pokopališčih.

Devin-Nabrežina 166 - Trst
Ul. Torrebianca 34
Ul. dell'Istria 129
Ul. del Ghirlandaio 28
brezplačno notranje parkirisce Usluge na domu

VZPI - sekcija Devin Nabrežina SKD I. Gruden JUS Nabrežina vabi na proslavo ob 40-letnici postavitve spomenika padlim v NOB v Nabrežini danes, 24. oktobra, ob 15.30 pred spomenikom na glavnem trgu v Nabrežini. Sodelujejo: - Marta Ivašič - članica pokrajinskega odbora VZP - TPP P. Tomažič - Godbeno društvo Nabrežina

ponedeljek zbirale ženske krožka Ob pletenju še kaj... Pridružite se nam!
UPRAVA OBČINE DEVIN NABREŽINA sporoča, da bosta zaradi izpopolnjevalnega tečaja osebja Anagrafski in matični urad zaprti v ponedeljek, 25. in v sredo, 27. oktobra.
UPRAVA OBČINE DOLINA obvešča, da bo urad demografskih služb (anagrafski - matični in volilni urad) zaprt v sledičnih dneh: ponedeljek, 25. in sreda, 27. oktobra, zaradi izpopolnjevalnega tečaja uslužbencev.

SKD PRIMOREC vabi na volilni občni zbor v sredo, 27. oktobra, ob 20.00 v prvem in ob 20.30 v drugem sklicanju v Ljudski dom v Trebče.

SLOVENSKA KULTURNO-GOSPODARSKA ZVEZA obvešča člane in povabljeni, da bo razširjena seja Pokrajinskega sveta za Tržaško v sredo, 27. oktobra, ob 19.00 v prvem in ob 19.30 v drugem sklicu v Bazovici na sedežu SKD Lipa (Bazovski dom, Ul. I. Gruden 72/1).

SKD VESNA sklicuje redni občni zbor v četrtek, 28. oktobra, v kulturnem domu Alberta Sirkha. Prvo sklicanje ob 20.00, drugo ob 20.15. Vabljeni!

OTROŠKI PEVSKI ZBOR GLASBENE MATICE TRST ima po novem vaje ob torkih ob 16.15 v Večnamenski dvorani Dijaškega doma v Trstu. Informacije na licu mesta ali v tajništvu šole (tel. 040-418605) vsak dan razen sobote od 9. do 17. ure.

Prireditve

ŽUPNIJAJA MAČKOLJE vabi danes, 24. oktobra, na srečeval za misijone, ki bo ob 16. uri v Srenjski hiši v Mačkoljah. Pred srečevalom bo ob 15.30 molitveno srečanje v cerkvi.

KD IVAN GRBEC Škedenjska ul. 124 vabi danes, 24. oktobra, ob 18. uri na ogled enodejanke »Nič ni tako, kot zgleda«. Tekst in režija Tatjana Malalan, igrala članici dramske skupine Tabor-Općine Tatjana Malalan in Irene Pahor.

RADIJSKI ODER, v okviru 13. Gledališkega vrtljaka, vabi na predstavo igralske skupine Abeceda iz Celovca. Predstava Črke bo v dvorani Marijinega doma pri Sv. Ivanu danes, 24. oktobra, ob 16.00 in 17.30.

SKD SLOVENEC iz Boršča in Zabrežca vabi danes, 24. oktobra, ob 17.30 v občinsko gledališče F. Prešeren v Boljuncu na osrednjo proslavo ob 110-letnici ustanovitve društva. Spored: MePZ Slovenec - Slavec, govor in pozdravi, MePZ Tabor iz Savinjske doline, otroška in odrasla dramska skupina SKD Slovenec z lepljenko »Skrinja spominov«.

ZVEZA CERVENIH PEVSKIH ZBOROV vabi na 11. revijo zborov devinske dekanije danes, 24. oktobra, ob 17. uri v župnijski cerkvi sv. Nikolajev v Mavhinjah.

SLAVISTIČNO DRUŠTVO TRST v sodelovanju z Umetnostnogodovinskim inštitutom Franceta Steleta Znanstvenoraziskovalnega centra Slovenske akademije znanosti in umetnosti in Narodno in Študijsko Knjižnico vabi v četrtek, 28. oktobra, ob 19. uri v Galerijo Narodnega doma v Trstu, na odprtje razstave Andreja Furlana Ljubljana. Prostori. Spomeniki. Besede. in predstavitev projekta Umetnine v žepu - Knjižni MOLj, ki je nastal v okviru Ljubljana - svetovna prestolnica knjige 2010. Projekt je omogočila Mestna občina Ljubljana.

SDD JAKA ŠTOKA PROSEK-KONTOVEL vabi na premiero igre B. Brechta »Malomeščanska svatba« (režija G. Geč, glasba A. Ipac, kostumi B. Starc), ki bo v nedeljo, 31. oktobra, ob 20. uri v Kulturnem domu na Prosek.

BAMBIČEVA GALERIJA vabi na likovno razstavo Luciana Plehana En plain air, ki bo odprtta do 3. novembra. Urvik: vsak dan 10.00-12.00 in 17.00-19.00, ob sobotah 10.00-12.00.

+ Zapustil nas je naš dragi

Ferruccio Kocman

Žalostno vest sporočajo žena, sestra in nečaki
Pogreb bo v sredo, 27. oktobra, ob 14.00 v župni cerkvi v Štivanu.

Štivan, 24. oktobra 2010
Priznano pogrebno podjetje Preschern

Najin mož in svak

Paolo Arbulia

je prerano zaključil življenjsko pot.
Žalujoča

Meri in Boris Kuret

Pogreb bo v torek, 26. oktobra, ob 11. uri v ulici Costalunga.

Žalovanju družine ob prerani smrti Paola Arbulle se pridružuje

pisarna Kuret in Cunja

+ Zapustila nas je naša draga

Ada Paušner vd. Kariž



Žalostno vest sporočajo

hčeri Vedrana z Giuliom in Neva z Alfredom, vnukinja Tanja, sestra Rina, nečakinja Ana in ostalo sorodstvo

Pogreb bo v torek, 26. oktobra, ob 12.30 iz ulice Costalunga v nabrežinsko cerkev.

Nabrežina, 24. oktobra 2010
Pogrebno podjetje Alabarda

Ciao nona Adina,

Tanja

Žalovanju se pridružujeta

Alma in Guido

Upravni odbor in osebje socialnega podjetja Ad Formandum

izrekata Nevi Caris iskreno sožalje ob izgubi drage mame.

V daljni Avstraliji nas je 19. oktobra zapustil naš dragi

Franc Počkaj



Z ženo Marijo in sinom Petrom z družino žalujejo

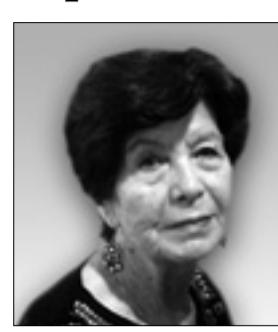
brat Anton z družino, nečaki Sonja, Neva, Fulvio, Franca z družinami ter ostalo sorodstvo

Sv. maša za našega dragega bo v cerkvici sv. Florijana pri Banih v torek, 26.10.2010, ob 18. uri.

Sydney, Markovčina, Padriče, Bani, Trst, 24. oktobra 2010

+ Zapustila nas je naša

Lucina Komar por. Geri



Žalostno vest sporočajo

mož Silvana, bratranca Vojko in Edvin ter ostalo sorodstvo

Od pokojne se bomo poslovili v sredo, 27. oktobra, od 10.30 do 12.00 v mrlški vežici v ulici Costalunga. Sledil bo pokop na pokopališču v Ricmanjih.

Pulje, 24. oktobra 2010

Pogrebno podjetje Alabarda

+ Obdan z ljubeznijo svojih najdražjih je mirno zaspal naš preljubi mož, oče in nono

Pepi Nadlišek



Žalujoči

žena Slavica, sin Pavel s Tino, hčerka Rožica z Maurom, vnuki Leila, Mauro in Jelka

Naš dragi bo ležal v ulici Costalunga v torek, 26. oktobra, od 11.30 do 12.30. Sledil bo pogreb s sv. mašo ob 13.00 v cerkvi Sv. Trojice na Katinari.

Katinara, 24. oktobra 2010
Kraško pogrebno podjetje Lipa

Vedno dobre volje in nasmejan, predragi naš nono.

Tvoje plemenito srce nam bo v zgled vsaki dan.

Leila, Mauro, Jelka Manrico, Daniela in Jernej

Dragi stric Pepi, spominjali se bomo tvojega nasmeha in ljubezni do življenja. Poljubček

Ana, Severino, Štefan, Ingrid, Matteo, Davide

Dragi stric Pepi, tvoja dobrota in tvoj nasmej bosta ostala za vedno na naših srcih.

Svakinja Elvia ter Boris, Marjan in Magda z družinami

Ob izgubi dragega strica Pepija sočutujeva s Slavico, Rožico in Pavlem

Margaret in Boris z družino

Žalovanju kolegice Rožice ob izgubi dragega očeta se pridružujejo

Marina in Neva ter kolegice Beti, Mariza, Mirjam, Tatjana in Manuela

Ob smrti dragega očeta Pepija izrekajo učiteljice Rožici in sorodnikom občuteno sožalje

ravnateljica, učno in neučno osebje Didaktičnega ravnateljstva na Opčinah

ZAHVALA

Drago Ota

Iskreno se zahvaljujemo njegovim priateljem, pevcom Nonetu SKD Primorsko in vsem, ki so ga poslednjič pozdravili.

Družina

Pogrebno podjetje Alabarda

ZAHVALA

Nidia Pečenik vd. Lavriha

Iskreno se zahvaljujemo vsem, ki ste z nami sočustvovali in pospremili našo dragu na zadnji poti.

Posebno se zahvaljujemo MPZ in članom KD V. Vodnik ter g. župniku. Maša zadušnica bo v nedeljo, 31. oktobra, ob 11.00 v Dolini.

Družina

Pogrebno podjetje Alabarda



SKD Slovenec
Boršt – Zabrežec
1900 – 2010

vabi danes, **24. oktobra, ob 17.30**

na
osrednjo proslavo ob
**110. obletnici
ustanovitve**

občinsko gledališče
France Prešeren v Boljuncu

Pod pokroviteljstvom:



Društvo slovenskih izobražencev

vabi jutri v Peterlinovo dvorano v Ul. Donizetti 3 v Trstu

na pogovor ob izidu publikacije

»Pravica do uporabe slovenščine pred sodno oblastjo in javno upravo. Tretja zbirka«

Sodelujejo: inž. Karlo Mučič, odv. Renco Frandolič in prof. Samo Pahor.

Začetek ob 20.30

Čestitke

Danes poseben je dan, saj naša draga teta CVETA praznuje okrogli 80. rojstni dan, še nešteto zdravih, veseli dñi ji želimo vse, ki jo imamo radi, posebno pa Karol, Sofia in Patrik.

Naša Daša se je res potrudila, celo dva korenjaka je Manuelu povila. Sedaj bosta ADAM in EMIR poskrbela, da bo čez dan in noč fešta vesela. Novopečeni družini iskreno čestitamo ter ji želimo obilo zdravja in polno lepih trenutkov. Vsi Peracévi! Hip, hip, hura! Dva mala sončka sva na svet pokukala. Prihoda ADAMA in EMIRJA se veselijo bratrančki: Tina, Sofia, Aleksander, Oliver in Maria.

Jutri praznuje naša draga ESTER 20 let. Zdravja, veselja in izpolnitve vseh skritih želja, to naše je iskreno voščilo. Vsi domači.

Predragi naši NATAŠI, ki jutri praznuje rojstni dan in želimo veliko uspeha v nadaljnjem študiju in naj se ji izpolnijo vse želje in vsak nov dan prinese naj ji veselje. Mama, tata in vse, ki jo imamo srčno radi.

Daša in Emanuele sta starša postala.

Adam in Emir

sta kot sonček na svet posijala. Družinici želimo veselja, zdravja, mirnih noči in nešteto srečnih dni

noni Dana in Loretta, nonota Stojan in Costantin

Ob rojstvu

Adama in Emira

se z Dašo in Manuelom veselimo vsi pri Ad Formandumu

Daša je dvojčka povila, da bi si z Manuelom družinsko življenje popestrila.

Dobrodošla

Adam in Emir

Maja, Adriano, Jan, Devan, Jasna, Anamarija, Davorin, Zaira



13. GLEDALIŠKI VRTILJAK

Igralska skupina Abeceda iz Celovca

ČRK

Dvorana Marijinega doma pri Sv. Ivanu (Ul. Brandesia 27)

**DANES, ob 16. uri (red RIBICA)
in ob 17.30 (red ŽELVA).**

Sodeluje ŠC Melanie Klein

Animacijo je podprla Zadružna kraška banka



Glasbena matica v sodelovanju s Slovenskim stalnim gledališčem v sklopu mednarodnega festivala Kogojevi dnevi vabi na

Tiho romanje k zadnji pesmi
pesniško-glasbeni večer
v počastitev 85-letnice Cirila Zlobca
in izida njegove najnovejše zbirke.

Nastopajo: avtor **Ciril Zlobec**, violončelist **Milan Hudnik**, pianistka **Hermina Hudnik**, igralka **Nikla Petruška Panizon**, kritik **Miran Košuta**

Mala dvorana Kulturnega doma v Trstu, v četrtek, 28. oktobra 2010, ob 20.30



Restavracija Pesek-Picerija Kariš

Torek, 26. oktobra, ob 18.30
Skupaj s Krožkom Fotovideo Trst 80

Vas vabita na

otvoritev fotorazstave — JUTRANJI BISERI - Alenka Petaros

in predstavitev jedilnika in pice „Okusi Krasa“
jurčki, sir Tabor, kraski pršut. Sladica: kuhanj orehovi struklji
Pica bo na razpolago do konca Okusov Krasa

Glasbena spremljava: kitaristka Evelyn Terzoni in harmonika Danijel Budin.

VABLJENI VSI PRIJATELI OKUSOV KRASA!

Veselimo se rojstva malih

Adama in Emirja

Njima, mami Daši in očku Manuelu želimo vse najboljše v življenju.

Teta Tanja z družino

Na tržaški fakulteti je uspešno dokončal triletni študij iz inženirstva za gradbeništvo

Olaf Simonettig

Iskreno čestitamo

mama Morana, papà Franco, brata David in Danijel, ALENKA, nona Giuliana in pranona Bernarda

Na Škali šanti, Općinah, v Repnu in Trebčah se vsi veselimo prihoda malega

Gabriela

Giuliani in Mitji obetamo veliko mirnih noči!

Draga mama in tata, dober veter še naprej!

Sandi

...

Draga Rosanna in Žarko,

ljubezen, ki vaju zdržuje že 25 let, naj še naprej razsvetljuje vajine dni.

Mama Aurelia, papà Luciano, Marino, Alen, Neva in Andrej

Osmice

V KRIŽU sta odprla osmico Erika in Martin. Toplo vabljeni! Tel. 040-220605.

DRUŽINA SLAVEC je v Mačkoljah št. 133 odprla osmico. Lepo vabljeni!

OSMICA je odprta pri Davidu v Samotorci št. 5. Tel. št. 040-229207. Vabljeni!

OSMICO je odprl Miro Žigon, Zgonik 36. Tel. št.: 040-229198.

OSMICO je odprl Škerk, Praprot 20. Tel. št.: 040-200156.

PAOLO IN MARINKA sta v Mavhinjah na Punkišči odprla osmico.

PRI JADRANU V RICMANJIH je odprta osmica. Toplo vabljeni. Tel. št.: 040-820223.

Šolske vesti

RAVNATELJSTVO PEDAGOŠKEGA IN DRUŽBOSLOVNEGA LICEJA A. M. SLOMŠKA

sporoča staršem dijakov, da bo do v sredo, 27. oktobra, ob 17. uri na zavodu potekale volitve za obnovo razrednih svetov. Po volitvah bo sledil roditeljski sestanek. Starši so naprošeni, da se voletev polnoštevilno udeležijo. Na razpolago bo parkirišče na šolskem dvorišču.

Mali oglasi

BUČE primerne za njoke, kruh, ipd. prodam. Tel. 0481-78125.

IZKUŠENA GOSPA v gospodinjstvu in v negi starejših ljudi išče delo ob 14. ure dalje, lahko tudi kakšno noč, z lastnim vozilom. Tel. 335-6445419.

KUPIM JADRANSKE KOLEDARJE - letniki 1947, 48, 49, 50, 52, 54, 63, 66, 81 in 85 (tudi posamezne). Tel. št. 040-396013.

MOTOR HONDA HORNET 600 plave barve, letnik 2003, mnogo opreme, vse v odličnem stanju, prodam za 2.300 evrov; tel. 329-7265005.

NUJNO POTREBUJEMO rabljeni prenosni računalnik za bolno punčko staro 11 let. Tel. 040-229335.

PISARNIŠKE RABLJENE STOLICE s kolesi prodajamo po zelo ugodni ceni. Tel. št. 040-7786380.

PO UGODNI CENI PRODAM 4 zimske gume 185/60 R14. Klicati v večernih urah na tel. št. 040-412916.

PODARIM PAR TIBETANSKIH KOZ, pokličite 040-229168 ali na 331-790568.

POHITSTVO ZA DNEVNO SOBO (prodelna omara, okrogla miza in 6 stolov) prodam po ugodni ceni. Tel. št. 040-2299632 (ob uri kosila).

PRESTIŽNO VILO v kraju San Giovanni al Natisone, 420 kv. m, park 11.000 kv. m, s širimi garažami, primerno za vse dejavnosti, prodam; tel. 320-164713.

PRODAJAM Fiat 500, letnik 73, včlanjen v klub 500 - Trst, tel. št.: 334-5770580.

PRODAJAM krompir za rejo prašičev ter repo po zelo ugodni ceni; tel. 320-2161383.

PRODAJAMO REPO, tel. št.: 040-208166.

PRODAM Ficus Benjamin, višina 240, širina 138 in dve veliki vazi aloe arborescens. Cena po dogovoru. Tel. št. 040-226212.

PRODAM trisedenji usnjeni divan, svetle barve, moderen in istočasno klasičen, še v garanciji. Zaželjena je resnost. Tel. št.: 347-2754912 (ob uri obedov).

PRODAM vrstno hišo v Nabrežini, 110 kv.m., 3 nadstropja, 2 sobi, kuhinja, dnevna soba, dve kopalnici, klet, shramba, garaža in vrt 300 kv.m. Tel. št.: 349-7636352.

PRODAM diatonično harmoniko znamke kapš, glas CFB, v odličnem stanju. Tel. 340-8407043 v večernih urah.



SLOVENSKI KLUB

vabita na predstavitev slovenske verzije filmov

Tomizzeve poti po Trstu

FRANČIŠKA

in
MLADOPOROČENCA IZ ULICE ROSSETTI

V torek, 26. oktobra, ob 20.30

v Gregorčičevi dvorani (Ul. sv. Frančiška 20)

PRODAM peč znamke pizzetta. Telefonirati po 17. uri na tel. št. 333-2870593.

PRODAMO zemljišče v bližini Boršča, pod glavno cesto, 1.800 kv.m. Tel. št.: 040-228296.

SIMPATIČNO SIVO MUCKO podarimo ljubitelju živali. Tel. št.: 040-213701.

ŠTUDENTKA na fakulteti za prevajalce in tolmače pomaga dijakom nižjih in višjih srednjih šol pri učenju slovenščine, angleščine in nemščine. Tel. št. 339-3727162.

Poslovni oglasi

DOMAČA JABOLKA po ugodni ceni prodajamo v Matavunu št. 1 pri Škocijanskih jamah.

Tel. 00386-31-216502

V TOMAJU ŠT.46 PRODAJAMO zelo dobra kraška jabolka jona-gold.

Tel. 00386-41822003

SLAŠČIČARNA SAINT HONORË NA OPĆINAH IŠČE 2 prodajalki.

Urnik: torek-nedelja 8.00-14.00

Tel.: 040-213055

Kam po bencin

Danes bodo na Tržaškem obratovale naslednje črpalki:



Goriški prostor

SOVODNJE - Po septembrskih poplavah sklep razširjenega odbora Trgovinske zbornice

Iz Goriškega sklada prihaja pomoč oškodovanim podjetjem

Brezobrestno posojilo podjetju Caudek, možni tudi ukrepi za druge dejavnosti

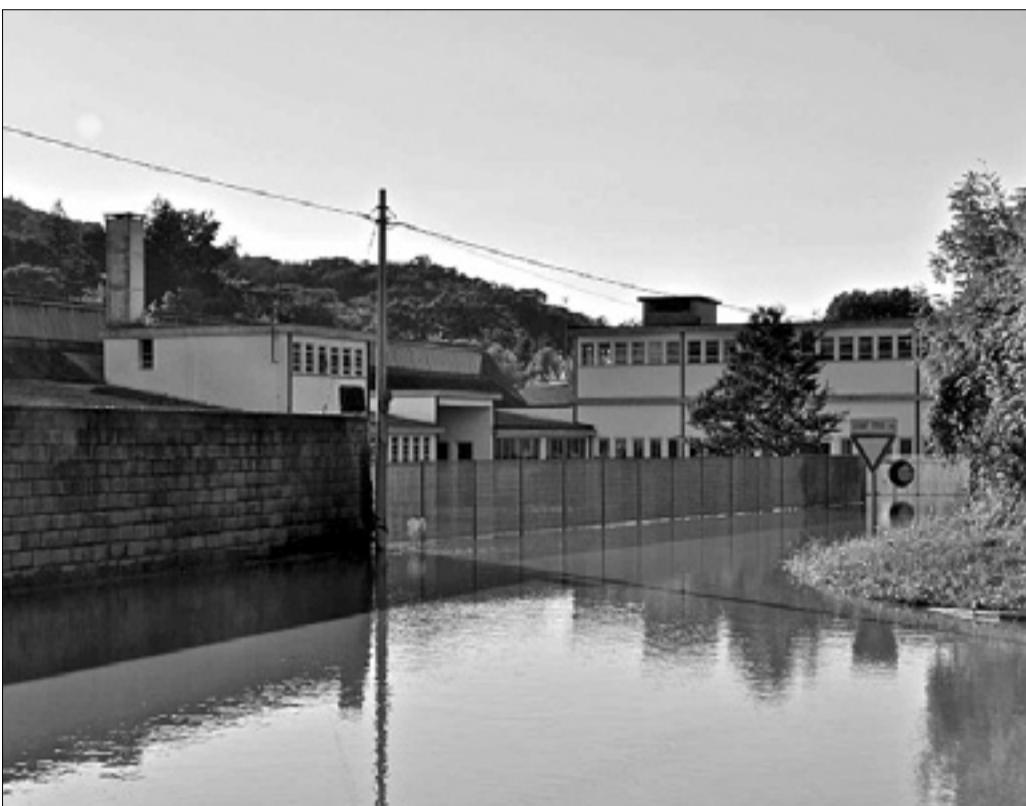
Razširjeni odbor goriške Trgovinske zbornice je sklenil, da bo prisločil na pomoč podjetjem v sovodenjski občini, ki so utrpela škodo med septembrskimi poplavami. Iz Goriškega sklada bo podjetje Caudek lahko prejelo brezobrestno posojilo, možni pa bodo tudi ukrepi za ostale gospodarske dejavnosti, ki jih je prizadelo poplavljanie Vipave.

Odločitev o uporabi sredstev iz Goriškega sklada je bila sprejeta na petkov, redni seji razširjenega odbora goriške Trgovinske zbornice, ki ga ob predstavnikih gospodarskih panog sezavljajo predstavniki občin Gorica in Sovodnje. Med temami seje je bil tudi problem podjetja Caudek, ki je po uradnih podatkih zaradi poplav utrpel 672.000 evrov škode. Odbor Trgovinske zbornice so vključitvi vprašanja sovodenjskega podjetja v dnevi red petkovega zasedanja spodbudili goriška zveza industrialcev, ki je s tem v zvezi naslovila na vodstvo zbornice uradno pismo, ter predstavnik Slovenskega goriškega gospodarskega združenja in občinski svetnik Demokratske stranke Aleš Waltritsch, ki se je o tem pogovoril z generalnim tajnikom Pierluigiem Medeotom. Z denarjem iz Goriškega sklada je Trgovinska zbornica namreč v preteklosti že pomagala podjetjem iz goriške pokrajine, ki so jih prizadele naravne ujme: primer sta bila močno neurje, do katerega je prišlo v Gradežu pred dvema letoma, in toča, ki je julija 2008 zapela Gorico.

Po zgledu preteklih primerov bo sovodenjsko podjetje Caudek imelo

Na Malnišu je septembra Vipava poplavila cesto, halo podjetja Caudek in pred kratkim obnovljeno stanovanjsko hišo

FOTO PDK



pravico do brezobrestnega posojila v višini do 500.000 evrov. »Podjetju Caudek žal trenutno ni mogoče nameniti nepovratnega prispevka. To prepoveduje evropska zakonodaja, saj presega okvire malega podjetja,« je povedal Aleš Waltritsch in dodal, da se bo kaka možnost za dodelitev prispevka sovodenjskemu podjetju lahko odprla po odobritvi deželnega sklepa o naravnih katastrofah. Posojilo za kritje

stroškov bo lahko stootstotno, podjetje Caudek pa ga bo moral vrniti v roku osmih let. Na petkovem zasedanju so vzeli tudi v pretres predlog, da bi bil rok za povračilo denarja podaljšan na deset let, olajšava pa ni bila sprejeta. »Proti je bil goriški podžupan Fabio Gentile, po čigar mnenju bi s tem ustvaril precedens,« je povedal Waltritsch.

Predstavnik SGGZ in občinski

svetnik DS je na seji tudi predlagal, naj Trgovinska zbornica preko Goriškega sklada pomaga še ostalim podjetjem, ki so septembra utrpela škodo v sovodenjski občini. Odbor je predlog sprejel in sklenil, da bo v prihodnjih dneh občino Sovodnje pisno pozval, naj s tem v zvezi posreduje vse potrebne podatke, nato pa bo Trgovinska zbornica preverila, kateri ukrepi so možni in najbolj primerni. (Ale)

TRŽIČ - Ob kanalu De Dottori

Odkrili petnajst mišjih gnezd



Miška ob kanalu De Dottori

ALTRAN

Ob kanalu De Dottori v Tržiču se je v zadnjih časih pojavilo veliko število miši in podgan. Na problem, ki je še posebno opazen v bližini Ulice Vacellio, so zgroženo opozorili že številni občani, tržiška občinska uprava pa ni ostala križem rok. V prejšnjih dneh je na kraju že poseglo specializirano podjetje, ki je poskrbelo za deratizacijo s posebnimi vabami, nato pa bo posegel še konzorcij za bonifikacijo.

»Po ureditvi bregov kanala v bližini oširka Anconetta so se kolone miši, ki so živele na tistem območju, preselile na območje pred

Ulico Vacellio. Okritih je bilo kar petnajst gnezd,« je povedal tržiški odbornik za tehnične storitve Giordano Magrin in poudaril, da je občinska uprava takoj poklicala podjetje, ki je nastavilo vabe. »Ko bo problem odpravljen, bo konzorcij za bonifikacijo poskrbel za zaprtje vhodov v gnezda in utrditev brega,« je še povedal odbornik in pristavil, da je bilo o problemu miši in podgan obveščeno tudi goriško zdravstveno podjetje. Magrin je podčrtal, da so za prisotnost miši odgovorni tudi tiči občani, ki mečejo v kanal kruh in drugo hrano za race. (Ale)

GORICA - Referendumsko pobuda Forum proti gradnji vzpenjače

Zbrali čez tristo podpisov

Že jutri bodo vprašanje predložili občinskemu odboru garantov, ki se bo moral izreci o njegovi sprejemljivosti

Jutri bodo predstavniki Foruma za Gorico pri goriški občini vložili referendumsko vprašanje o gradnji vzpenjače na goriški grad, ki ga bo moral v roku desetih dni vzeti v pretres odbor garantov. Predstavniki Foruma, ki so jih podprtli tudi Levica in svoboda, SKP, radikalci in gibanje 5 Stelle, so včeraj potrebnih sto podpisov za predložitev vprašanja garantom zbrali v manj kot eni uri, dopoldne pa so podpisov imeli že čez tristo.

»Zabeležili smo izreden uspeh. Iz srca se zahvaljujemo vsem občanom, ki so prepričano podprtli našo pobudo. Odziv kaže, da je večina Goričanov ne glede na politično prepirčanje odločno proti gradnji vzpenjače,« je povedal občinski svetnik Foruma Marko Marinčič in nadaljeval: »Upamo, da bo odbor garantov kljub politični pogojnosti nepristransko odločal v zvezi z referendumskim vprašanjem. Množična podpora občanov bi morala garantu spodbudit, da omogočijo demokratično soocenje o tem vprašaju.« Po Marinčičevem mnenju bi moralno nasprotovanje občanov tudi prepričati goriškega župana Romolija, naj ne zaključi postopka za dodelitev del gradbenemu podjetju, ki je zmagalo javno dražbo za gradnjo vzpenjače in obnovo predora Bombi. »Župan bi se moral gledati na to, da je v teku zbiranje podpisov, izogniti podpisu pogodbe, ki bi privedel postopek do točke brez povratka.«

Podpise bodo pobudniki referenduma ponovno zbirali v četrtek, 28. oktobra, med 9. in 12. uro pred vhodom v pokrito tržnico. V soboto, 30. oktobra, bodo na občane v dopoldanskih urah čakali pred tržnico in pri sedežu Goriške hranilnice, popoldne pa pri sladoledarni Girandola na Korzu Italia. (Ale)



Zbiranje podpisov na Verdijevem korzu

BUMBACA



Vljudno Vas vabimo,
v sredo, 27. oktobra ob 18. uri,
na predstavitev slovarja:

Carlo Mucci
Marjeta Humar



»SLOVENSKO-ITALIJANSKI IN
ITALIJANSKO SLOVENSKI SLOVAR ELEKTRONIKE,
ELEKTROTEHNIKE IN TELEKOMUNIKACIJ«

Kulturni dom Gorica – Ul. I. Brass, 20

Nedelja, 24. oktobra 2010

9

Primorski
dnevnik

GORICA - Promet
Jutri odprejo južni vhod

Včeraj izkopali granato

Zaključuje se obnova južnega vhoda v Gorico. Jutri bodo namreč odprli prenovljeno Ulico Stuparich, ki bo odslej enosmerna. Z odprtjo ulice bo stopil v veljavo tudi nov prometni režim. Voznik, ki se bo pripeljal s krožišča pri Štandrežu proti centru mesta, bo moral po hotelu Nanut obvezno zaviti desno v Ulico Stuparich. Po njej se bo zapeljal v Ulico Terza armata, kjer bo imel možnost, da zavije v levo in se po novi povezovalni cesti zapelje proti Tržaški ulici in nato nadaljuje svojo pot proti središču mesta. Na križišču pri hotelu Nanut ne bo več semaforjev, enosmeren pa bo postal tudi del Tržaške ceste, in sicer od križišča z novo povezovalno cesto do križišča z Ulico Stuparich.

V primeru, da bo jutri močan dež, bodo odprtje nove ceste odložili na torek, saj morajo zadnji trenutek zarisati talno signalizacijo na prenovljenem cestišču. Med gradbenimi deli ob novih prometnicah so včeraj odkrili staro neeksploirano granato, dolgo približno 40 centimetrov. Na kraj je prišel pristojni pirotehnik, ki je granato odpeljal na varno.

S polno paro se nadaljuje tudi gradnja nove avtoceste Gorica-Vileš. V teh dneh so se lotili kopanja podlage za novo cestišče pri štandreškem krožišču, med sredo, 27. oktobrom, in petkom, 29. oktobrom, pa bodo zaradi del zaprli hitro cesto Gorica-Vileš med 21. in 6. uro. Obvoz bo urejen po deželnih cestah 351 in 117.



GORICA - Ivo Boscarol o svojih načrtih za postavitev proizvodne hale na Rojah

»Goriško letališče je za nas idealno, saj ni tam nikoli burje ali megle«

Z naložbo šestih milijonov evrov bi ustvarili dvesto delovnih mest

Kot smo že poročali se v ajdovskem podjetju Pipistrel, vodilnem svetovnem proizvajalcu ultralahkih letal s pomožnim motorjem, ogrevajo za postavitev proizvodne hale na letališču na Rojah. Direktor uspešnega in vizionarskega podjetja, ki je izdelalo že okrog tisoč letal in namerava naslednje leto svetu ponuditi prvo štirisedežno hibridno letalo, Ivo Boscarol, je pobliže predstavil to idejo in razloge za to.

Kaj vas vleče na letališče na Rojah?

Leta 2003 so ZDA sprejele novo letalsko kategorijo, ki je pisana na kožo našim letalom, pogoj za to, da se v tej kategoriji lahko prodaja v ZDA, pa je bilateralni sporazum med državo proizvajalko in letalskimi oblastmi ZDA. Bivša Jugoslavija je ta sporazum imela, Slovenija pa ga potem ni ratificirala, tako da smo se znašli v neki pravnini, ko v ZDA nismo mogli več izvažati. Italija ta sporazum ima.

Se je vendarle kaj delalo v smeri podpisa sporazuma?

Prejšnja vlada, ta vlada, vsi so se trudili, a rezultat je še vedno nič in bojim se, da bo tudi v bodoče nič, ker nismo več v stanju niti se direktno pogovarjati z Američani, ampak to poteka preko Evrope in ti postopki trajajo, sam pa se moram odgovorno obnašati do svojih zaposlenih. Možno je torej, da del proizvodnje preselimo v Italijo, pa čeprav bi to posnilo, da Pipistrel v Ameriki ne bo več slovenski, ampak italijanski, a bomo lahko vsaj živel.

Ali to pomeni, da v ZDA zdaj ni Pipistrelovih letal?

So, a prodajamo lahko samo t.i. kit, ki si ga potem tam sami sestavijo, ampak veste, mi imamo v ZDA dvakratnega zmagovalca Agencije NASA za najboljše letalo na svetu, pa ne moremo prodajati. Problem je v tem, da je začela ta kategorija iz ZDA dobivati krila tudi po ostalem svetu in postaja standard od Indije, Kitajske do Južne Amerike, tako da imamo vsak dan več zaprtih tržišč. Poskusili smo prodajati tudi v t.i. eksperimentalni kategoriji, vendar se letal v tej kategoriji ne sme uporabljati za šolanje,

za klube, komercialno, tako da je prodaja zelo majhna. Izpostaviti je treba tudi, da ameriški trg dosega oziroma presega tretjino naših potencialov, kar v praksi pomeni okrog tri milijone evrov letnega prometa Pipistrela.

Prihod v Italijo bi vam torej posenil rešitev težav?

Da. Na Roje si želimo tudi zato, ker bomo naslednje leto predstavili novo štirisedežno hibridno letalo, ki bo velika revolucija na področju letalstva. Danes proizvedemo sto letal letno, s to novostjo pa jih načrtujemo izdelati še dodatnih 200 in zato rabimo prostor, ki je tudi manj občutljiv na veter, kot je ajdovsko letališče, kjer pogosto piha burja in moramo voziti letala na testiranje v Podpeč.

Kako je sploh prišlo do ideje, da bi prišli na Roje?

Ko sem v nekaj intervjujih izpostavljal težave, s katerimi se srečujem, se je takoj pojabil interes tudi z italijanske strani. Letališče v Gorici je namreč že nekaj desetletij velika sramota za mesto, in tako se je pokazala možnost, da nam ENAC, kar je nekaj podobnega našemu direktoratu za letalstvo, da koncesijo za izgradnjo hale na letališču. To v praksi pomeni, da dobimo teren praktično zastonji. Sever Italije je zdaj gospodarsko zelo na kolenih, tako da je mogoče dobiti tudi subvencijo za zaposlene. S pomočjo partnerskega podjetja v mešani slovensko-italijanski lasti Contall Svetovanje smo zato da bi lahko začeli s postopki ustanovili spomladni v Gorici podjetje Pipistrel LSA Srl.

Koliko ljudi pa bi dobilo zaposli tev v novi proizvodni hali?

Trenutno imamo 57 zaposlenih. Če nam uspe priti v Italijo, bi to pomenilo še dodatnih 200 zaposlenih. V Ajdovščini bi ohranili obstoječo proizvodnjo ter razvoj, v Gorici pa bi imeli proizvodnjo letal z ZDA in proizvodnjo novega štiriseda.

Kdaj bi lahko po najbolj optimistični oceni začeli s proizvodnjo na go riškem letališču?

Vlogo za koncesijo, ki smo jo poslali na ENAC, se trenutno obravnava v Rimu. Povedati moram, da sem kar optimist. V Italiji namreč gradbeno dovoljenje izda-



Ivo Boscarol BUMBACA

ja župan, ne kot pri nas, kjer je potrebnih trideset dovoljenj. Tudi vsi ostali postopki ne trajajo dolgo. Imamo tudi že konkretne ponudbe za gradnjo in moram reči, da so italijanske cene po kvadratnem metru za slovenske gradbine znanstvena fantastika, saj je gradnja bistveno cenejša. Če v tem mesecu pridemo do koncesije, kar je realno, sem prepričan, da lahko koncem drugega leta že delamo v Italiji.

Domnevam, da bi bil objekt okolju prijazen in energetsko samozadosten, kot tisti v Ajdovščini. Kakšna pa je njegova načrtovana velikost?

Hala bo velika približno 10 tisoč kvadratnih metrov, zraven pa bo še 1,5 hektarja pripadajočega terena skupaj torek 2,5 hektarjev. Objekt bo seveda energetski samozadosten iz obnovljivih virov.

Koliko sredstev nameravate vložiti v projekt?

Vključno z opremo nameravamo

objekt postaviti za okrog šest milijonov evrov in prepričan sem, da bi subvencije lahko pokrile deset odstotkov investicije.

Imate vizijo, kako bi se dalo urediti letališče s pripadajočimi objekti, ki zdaj klavrnno propadajo?

Na letališču bi bilo treba najprej spremeniti sistem, kakršen je zdaj. Tam je zdaj neka »ditta fantasma«, ki živi od denarja za razne razpise in državna sredstva katerih končen produkt je projekt, ne pa realizacija, a očitno to nekomu ustreza in zato je vsa desetletja tako. Pri ENAC so zdaj očitno videli, da s prodajo megle dalje ne gre in rabijo investitorja, ki bo začel z dejavnostjo ki bi lahko to stanje spremnila.

Z našim prihodom predvsem pa bo dejavnost v nekaj letih polno živila botam dnevno prisotnih 200 zaposlenih, nekaj kupcev, dobaviteljev, športnih navdušencev itd. Če nič drugega bo tam živila ena restavracija, morda hotel za naše goste in pa ostale spremljajoče dejavnosti. Naši kupci niso ljudje z minimalno plačo, to so bogati ljudje, ki radi trošijo.

Če bomo vsak dan izdelali eno letalo, ali pa eno na dva dni, se bo tu vedno nekaj dogajalo, predvsem pa se bo letelo. Prihajali bodo piloti in številni drugi. Zadeva bo ponovno zaživila in potem je zelo enostavno nadgrajevati zgodbo.

Sprva sem misli, da vas tja vleče zauščina Rusjanov. Je tudi na tem kaj?

No, prepričan sem, da bi bila brata Rusjan srečna če bi vedela, da bo na njunem travniku ponovno zaživila letalska proizvodnja. Po drugi strani pa je tudi res da je bil moj oče, ki je bil tudi inovator in mi je podaril tehnične gene doma iz Ronk. Gorica je narodno mešano področje, tam je polno Slovencev in tudi delovna sila bo mešana. To je dejstvo.

Predvsem pa je to letališče, ki ima dve stezi, nikdar nima burje in nikdar megle, tako da je za nas idealno. Izredno me veseli tudi pozitiven odziv vseh vpleteneh in velika naklonjenost ter pripravljenost služb od lokalnih, pokrajinskih in državnih, da bi Pipistrel prišel v Roje.

Nace Novak

GORICA

Zanje kolo ni nikoli šlo iz mode

Prejšnji večer se je v gostilni Vita Pri možiča v Drevoredu 20. septembra zbrala 20-članska skupina, ki je pred 25-timi leti začela kolesariti po Evropi. Jedro te skupine je bilo nekaj redkih ljubiteljev tega športa, ki se mu niso odpovedali niti takrat, ko je avto postal statusni simbol in je šlo kolo iz mode. Številni Goričani so se po drugi odpovedovali kolesu zaradi nizke cene bencina proste cone. Toliko je res, da so zaradi takšnega trenda v Italiji zapirali tovarne koles. Poznali so samo kolesa znamke Pinarello ali Moser, ki so klub vsemu obstala. Danes je na tržišču nešteto znakom in vrst koles, od »city bike« do gorskih, športnih in dirkalnih koles, takšnih iz karbonskih vlaken, ki tehtajo samo 7 kilogramov in stanejo »samo« 7.000 evrov ali celo več, in tudi takšnih, ki imajo elektronske prestavne in s katerimi se kolesarski navdušenci radi postavlajo.

S klasičnimi kolesi je ta skupina prevozila najlepše kolesarske poti po Holandski, Nemčiji, Avstriji, Italiji, Sloveniji, Češki, Slovaški in Madžarski. Nekateri so najlepšo in najdaljšo pot od Donavi med Passauom in Dunajem prevozili tudi trikrat ter jo nadaljevali do Budimpešte. Profesor Silvio Fabrisin ima za seboj celo 880 kilometrov dolgo pod v Santiago de Compostela.

Dr. Giorgio Graziati se je tisti večer spomnil štirih pokojnih priateljev, dr. Maria Gasparinija, Piera Prota, Nataleja Taccchina in dr. Adriana Lipizerja. Prva dva sta bila pobudnika nastanka te neformalne skupine kolesarskih navdušencev, ki se v manjših skupinah še vedno loteva novih izivov. Ob koncu prijetnega snidenja, na katerem smo obujali spomine na prevožene poti, so Ivoneju Trombiniju izročili spominsko plaketo v zahvalo, ker je vsa ta leta skrbel za organizacijo izletov in spodbujanje ljubezni do kolesarskega športa. Občinsko upravo je nagovarjal, naj odpira kolesarske poti, vendar za kaj takšnega ni pokazala (ne kaže) prav velikega navdušenja. Verjamem pa tudi v to, da v mestu ni lahko uskladiti interesov vseh koristnikov prometnic. Zaradi krize se število kolesarjev naglo povečuje, posebno med mladimi in najmlajšimi, s tem v zvezi pa se pojavlja tudi vprašanje njihove prometne vzgoje in varnosti. (gv)

DOBERDOB - Na pobudo društva Hrast predstavili knjigo Marija Čuka

Med hudomušnim večerom se nad vremenom niso hudovali

Najnovejša knjiga pesnika, pisatelja in novinarja Marija Čuka je pred nekaj dnevi svoj ognjeni krst doživel tudi na Goriškem. Gre za knjigo Nikar se ne hujdute na vreme, da je zmešano. Vsak naj najprej pomete pred svojim pragom. Izbor satiričnih torkovih kolumn, ki so izhajale v športni prilogi Primorskega dnevnika in ki obravnavajo raznovrstne teme našega zamejskega, a tudi splošno slovenskega, italijanskega in mednarodnega življenja, je avtor predstavil v agriturizmu Pri Cirili v Doberdobu. Zanimiv večer, ki se ga je udeležilo lepo število Doberdobcev in Goričanov, je priredilo Založništvo tržaškega tiska (ZTT) v sodelovanju z doberdobskim društvom Hrast.

Šlo je za zelo pester večer, v katerem sta se avtorjevi satirična beseda in aforizmi prepletali z glasbo in celo »novinarškim delom«, v katerem je Čuk odgovarjal na različna vprašanja in tako razkrival nastanek same knjige. Za glasbeni uvod je poskrbel godalni duo: mlada glasbenika Aleš Lavrenčič na violinini in Jurij Lavrenčič na violončelu sta ob spremljavi očeta Hilarija Lavrenčiča pripravila prijetni glasbeni uvod v literarni večer. Povzetek avtorjem sta vodili Martina Kafol, urednica knjige, in Mairim Keber. Vsa ka od njiju je pripravila nekaj vprašanj in zanimivih izhodišč, na katera se je avtor odzval s svojo domiselnostjo. Na dan so tako prišle tematike vse od poezije in ustvarjalnega dela, do poročanja o po-



Marij Čuk (zgoraj); udeleženci doberdobske predstavitve (desno)



membrih športnih dogodkih (kot je na primer Barcolana), ter vse do razmišljajnega političnem in kulturnem življenju manjšine. Sam avtor je ob tem tudi prebral enega od svojih zapisov.

Čukova knjiga pa ne zajema samo torkovih kolumn v športni prilogi Primorskega dnevnika. V njej bralec najde tudi zbirko zaključnih misli, ki jih avtor izreka ob koncu slovenskega deželnega televizijskega dnevnika Rai in so v javnosti

postale zelo priljubljene. Knjiga je nastala v redakciji Martine Kafol in inovativno opremo Aline Carli in s fotografijami Erika Franceschinja. Marij Čuk, ki se je na literarnem odru uveljavil s svojo poezijo, romanom in dramatično, tako v svojem zadnjem delu razkriva še poseben vidik svoje ustvarjalnosti, v katerem v ospredje stopajo humoristični prijemi in satira, ki odlikujejo tudi njegovo publicistično in novinarsko delo. (ac)



Jutri Lov na pošast in televizijsko snemanje

Na otroških uricah v Feiglovi knjižnici se zbira vse več malčkov, ki poslušajo pravljice in užitkom prelistavajo slikanice. Prejšnji ponedeljek je bila na vrsti pravljica o krtku, ki si je začele nov dom. Njegov se mu je nenadoma zazdel preozen, pretremen in prevlačen. Jež, zajec in veverica se odločijo, da mu pomagajo pri iskanju, a zaman ga pospremijo do več možnih krajev. Vsak prostor ima nekaj, kar ne odgovarja potrebam malega krtka. Ko se stemni in začne deževati, se prijatelji zatečejo v krtovo staro podzemno hišico, kjer je še vedno najlepše. Pravljica se zaključi s stavkom, ki daje knjigi tudi naslov: Povsed je lepo,

a najlepše je doma. »Če se strinjam ali pa ne, vsak od nas ima svoj najljubši kraj,« je povedala knjižničarka Luisa Gergolet, ki je poslušale obdarila z obeskom z napisom Moj dom.

Knjižničarki sta povedali, da skušajo približati otrokom knjigo in pravljice na različne načine. Tokrat je šlo za klasično pripovedovanje z opažanjem glasov, na jutrišnjem pravljičnem srečanju pa bo pripravovalka Luisa dodala glasovom še ilustracije in predmete. Na vrsti bo poslužna zgoda Veliki lov na pošast. Na obisku bodo jutri prišli tudi operaterji slovenske televizije, ki se bodo posneli pravljico in knjižnico. Tudi tokrat bo do otroci nesli domov spominček. Ne pozabite, začetek je ob 17. uri in ob obisku si lahko izposodite nove knjige!



IN MEMORIAM - Na Sardiniji so se poslovili od goriškega rojaka Dušana Simčiča

Za poslednje slovo na krsti prgišče slovenske zemlje

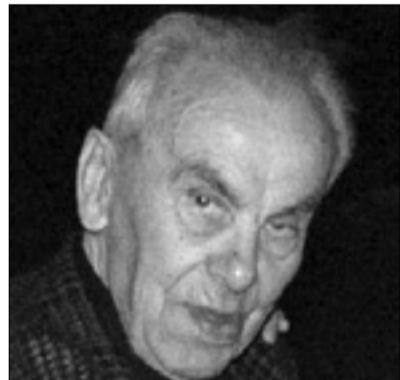
Na otok so ga odposlali s posebnimi bataljoni - V Moresu si je ustvaril družino in bil tudi izvoljen za župana

Pred dnevi je prišla žalostna vest iz Sardinije, iz malega mesteca Mores, v katerem je večino svojega življenja preživel naš goriški rojak Dušan Simčič. Umrl je v ponedeljek, 18. oktobra. Njegovo zadnje pismo je prišlo julija meseca, pisano v lepi slovenščini, katero ga je naučil kot otroka pevski župnik Jožef Abram in za kar mu je ostal večno hvaležen. V pismu se zahvaljuje za obisk in slavnostni koncert ob njegovih devetdesetletnici kulturnemu društvu Skala iz Gabrij.

Srečanje z rojakom, ob tako visokem jubileju, je ostalo združenemu moškemu pevskemu zboru Skala-Jezero s cele poti - in dveh drugih koncertih - na Sardiniji najbolj v spominu. Visoka udeležba vaščanov Moresa, ob sprejemu na županstvu, je pokazala veliko spoštovanje do clovelka, ki je s svojo občinsko dejavnostjo - bil je župan od 1975 do 1980 leta ter 20 let občinski odbornik - mizarsko obrtjo in vzornim očetovskim odnosom do treh otrok, potem, ko je dvakrat stal vdovec, bil zgled vsem krajanom. Čeprav je bil že zelo bolan in skoraj nepokreten, je storil vse, kar je bilo v njegovi moči, da bi slovenski pesmi prisluhnilo čim več njegovih sovaščanov. Skoraj pobožno je prisluhnil koncertu slovenskih pesmi, ki je sledil nastopu domačega zabora Coro Lachesos, ter na koncu zaprosil za še eno partizansko pesem. Na slavnostnem večeru in tudi po našem odhodu je poskrbel, da je veliko knjig »Sardinci« v italijanskem prevodu prišlo v roke domačinov. Želel jih je seznaniti z zlo usodo tako imenovanih »allogenov«, ki jih je fashirom, posebno po vstopu Italije v vojno, na tisoče pregnal kar najbolj daleč od doma, tudi na Sardinijo. Mnogi naši fantje in možje, ki jih poznamo pod imenom Sardinci, so ostali za vedno na lepem otoku, ki pa je v zadnjih vojnih pomenil smrt pod bombami in tudi kot posledico malarije ali lakote. Tudi tokat kot pred 13 leti so se slovenski pevci s pesmijo poklonili njihovemu spominu na petih pokopališčih. Dušan Simčič je živel do svojega sedmega leta s starši briškega rodu v Pevmi, nato sta se brata Simčič, oče in stric, z družinama preselili v Gorico k pevskemu mostu. Da sem spoznala Dušana Simčiča, gre zasluga njegovih sestričnih ravnateljic Rožic Lojk, ki je bila seznanjena z usodo bratranca italijanskega vojaka, poslanega na vojaško

Združeni moški pevski zbor Skala-Jezero je majha letosnjega leta gostoval na Sardiniji; v Moresu so pevci iz Gabrij in Doberdoba poklonili koncert ravno Dušanu Simčiču, ki jih je kljub zdravstvenim težavam z veseljem nagovoril in jim nato prisluhnili

FOTO VIP



služenje na daljno Sardinijo. V Moresu se je Dušan znašel leta 1942 v veliki skupini primorskih Slovencev, saj je bilo treba nevarne »bandite« čim prej odstraniti iz bližine nedkdanje državne meje z Jugoslavijo. In tako je Dušan Simčič postal skoraj sedemdeset let v sardinskem kraju, ki se ponaša z največjim zvonikom na otoku. Dušana in njegov Mores sem spoznala ob svojem drugem obisku največjega italijanskega otoka. Postala sva prijatelja, si dopisovala, izmenjala knjige in literaturo, ki mi je bila potrebna za spoznavanje otoka in težkega življenja Sardincev. Njega pa so najbolj razveseljevale knjige, ki

so govorile o Gorici in goriški deželi ter njenih slovenskih pisateljih, glasbenikih in slikarjih. Dolgoletna bolezen ga je vedno bolj izčrpavala, pa se ni vdal. Spremljal je dogajanje na Sardiniji in v svetu, posebno pozornost namenjal Sloveniji in bil nadvse vesel njene osamosvojitve. Ni ga bilo strah dolge poti, ki jo je opravil leta 2000, da bi prišel na obisk domačih krajev in mladostnih prijateljev. Bolj kot leta bi ga na otoku lahko zadržala bolezen, pa prevelika je bila želja videti še enkrat vinorodna, domača Brda in obe Gorice. V pismu, ki mi ga napisal ob vrhnitvi na otok, pravi: »Zdi se mi, da sem v Go-

rici, stari in novi. Ne morem pozabiti naših lepih krajev. Bil sem prav zadovoljen, ko sva obiskala naša lepa Brda, kraj mojih starih sorodnikov, kraj pravih Slovencev. Žal mi je, da teh lepih krajev zagotovo ne bom več videl. Mene je usoda pripeljala daleč od doma in tukaj bo končano.«

Nan pogreba 19. oktobra se je zbralo toliko ljudi, kot jih Mores ne pomni. Prvi obisk pri družini pokojnika, ki je vzorno skrbela za njega, je opravil general italijanske vojske Peppin Uneddu. V farni cerkvi sv. Katarine se je od Dušana Simčiča poslovil tudi predstavnik veteranskih organizacij, saj je bil naš rojak dolga leta predsednik krajnega odbora zveze VZPI-ANPI. Gospod Andrea Mulas iz Moresa, ki si je z Marijo Žagar ustvaril družino v Bazovici in bil veliki prijatelj Dušana, mi je sporočil, da je bila na pogrebu uslušana velika želja našega rojaka. Na krstu so položili prgišče slovenske zemlje, ki jo je gospod Mulas prinesel iz Kromberka, s pokopališča pri Sv. Trojici, z groba, v katerem počivajo Dušanovi starši in njegova dva brata. Tudi na najboljvidnem vencu na krsti ni manjkala slovenska trobojnica, ki jo je Dušan Simčič dolga leto hranil za svoje zadnje slovo.

Dorica Makuc

GORICA - V višešolskem središču v okviru Koroških kulturnih dni

Kako se vrti Koroško kolo

Mladi gledališčniki iz Št. Primoža prikazali, kako živijo Slovenci v Avstriji in kako hudemu pritisku morajo kljubovati



Goriški višešolci (levo); mladi gledališčniki iz Št. Primoža (desno)

BUMBACA

Dijaki slovenskega višešolskega središča iz Gorice so včeraj gostili sovrstnike iz gledališke skupine Sanjelovci, ki deluje v okviru prosvetnega društva Danica iz Št. Primoža na avstrijskem Koroškem. Mladi gledališčniki so nastopili s predstavo Koroško kolo, sicer pa so igro uprizorili v okviru štirinajstih Koroških kulturnih dni na Primorskem, ki jih prirejajo

Zveza slovenske katoliške prosvete (ZSKP) iz Gorice, Slovenska prosveta iz Trsta in Krščanska kulturna zveza (KKZ) iz Celovca.

Niz kulturnih dogodkov se je pričel s torkovim odprtjem likovne razstave koroškega slikarja in pesnika Gustava Januša v galeriji Kulturnega centra Lojze Bratuž, včeraj pa so bili na potezi mladi igralci, ki so s predstavo Ko-

roško kolo pokazali, kako živijo Slovenci na Koroškem in pod kako hudim pritiskom so v zadnjih časih. Pred začetkom predstave sta ob prisotnosti predsednice ZSKP Franke Padovan spregovorili predsednica KKZ Sonja Kert - Wakounig in ravnateljica slovenskih višjih srednjih šol Mihaela Pirih. Nato je na oder višešolskega auditorija stopilo 16 mladih Korošcev, ki so jim goriški dijaki prisluhnili z velikim zanimanjem in v popolni tišini. Goriški del Koroških kulturnih dni na Primorskem se je zaključil sinoči v Štandrežu, kjer je nastopila gledališčka skupina Planina iz Sel s predstavo Policaj. Soprireditelj večera je bilo prosvetno društvo Štandrež.

GORICA - Do 7. novembra

Arhitektturni bienale na gradu

Na ogled 129 projektov, ki so bili uresničeni v FJK



Odprtje arhitekturnega bienala

BUMBACA

Na goriškem gradu je od petka na ogled osmi arhitekturni bienale združenja Arte&Archittettura, v okviru katerega so ogled načrti, ki so tekmovali za letošnjo nagrado Marcello D'Olivo. Odprtje razstave je sovpadalo s slovenskim začetkom akademškega leta fakultete za arhitekturo Tržaške univerze, ki je lani začela s postopno selitvijo v Gorico. Razstavljenih je 129 projektov, ki so bili realizirani na območju FJK v obdobju 2002-2009. Ob zmagovalcem dela Pordenončanov Micheleja De Mattie in Giuliane Raffin, ki sta za projekt filmskega arhiva in Gemoni prejela prvo nagrado, in projektu studia Vittoria Gregottija, ki si je s komercialnim parkom Terminal nord v Vidmu zasluzil posebno priznanje, sta na ogled tudi načrta birojev slovenskih arhitektov Dimitrija Waltritscha, ki se je s projektom bara Qubik v goriškem KB Centru prisluzil posebno omembo zirje, in Aleša Prinčiča, ki je sodeloval s projektom hotela Clocchiatti v Vidmu. Razstava bo v Gorici do 7. novembra.

Združevanje levice

V gostilni Primožič v Gorici bodo danes med 9. uro in 12.30 Tehnične vaje za skupni nastop razdrobljene levice v Združenju levice; srečanje prijetej Livio Bianchini in Marjan Sosol.

Finijevci tudi v Tržiču

V Tržiču so somišljenci Gianfranca Finija ustanovili krožek Area Nazionale, iz katerega naj bi vklila sekcijske nove stranke Futuro e Libertà per l'Italia. Krožek sta včeraj predstavili Roberto Menia in občinski svetnik iz Starancana Alessandro Marega.

Levica, ekologija in svoboda

V Tržiču so ustanovili krožek gibanja Levica, ekologija in svoboda. Njegov koordinator je 36-letni delavec v lesni industriji Christian Zuliani, v vodstvu krožka pa so tudi nekdanji občinski svetnik Gianni Soldati ter odvetnik Aldo German in Giovanni Iacono.

AMGA tudi v Gorici

Podjetje AMGA bo jutri odplo svoj urad v Gorici, potem ko se je svojcas za podoben korak odločilo v Tržiču. AMGA oskrbuje s plinom in elektriko sto tisoč gospodinjstev iz FJK.

Pohod na Sabotin

Danes bo 21. pohod na Sabotin. Start bo ob 9. uri na mostu Sabotinske ceste v Štrnavu. Ob slabem vremenu bo pohod odpadel, morda bo ob 11. uri v cerkvi v Štrnavu. Na sedežu društva Sabotin bo ob 12.30 družabnost.

Od Bonetov v Novo vas

V okviru Okusov Krasa prireja družba Rogos štiri vodene izlete v naravo. Danes ob 10. uri se bodo od Bonetov podali na krožno pot skozi Novo vas in Opatje selo. Pohod traja pol drugo uro. V centru Gradina bo nato pokušnja vin iz kleti VinaKras iz Sežane.

Sedem vrhovskih čudes

Danes bo prvi »pohod sedmih vrhovskih čudes«, ki ga prireja društvo Danica. Zbirališče bo od 8. do 9. ure v centru Danica na Vrh; vpisnina znaša pet evrov, vajno pa je vključen prispevek za kosilo ob zaključku pohoda.

Kostanjada« SPDG

Na Štekarjevi domačiji na Valerišču v Števerjanu bo danes od 12. ure do mračka tradicionalna »kostanjada« SPDG. V okviru prireditve bosta tudi pohod in vožnja z gorskimi kolesi; zbirališče bo ob 9.45 pri športni halji v Podgori.



V soboto, 30. oktobra 2010,
ob 15. uri
se bomo na Mocverju v Števerjanu
z odkritjem

**obeležja
briškim
ženam**

oddolžili njihovemu trudu,
ki je prispeval k preživetju družin!
Toplo vabljeni!

Lekarne

DEŽURNA LEKARNA V GORICI
D'UDINE, Trg Sv. Frančiška 4, tel. 0481-530124.

DEŽURNA LEKARNA V KRMINU
LUZZI DAVERIO, Ul. Matteotti 13, tel. 0481-60170.

DEŽURNA LEKARNA V RONKAH
ROMJAN (ALLA STAZIONE), Drevored Garibaldi 3, tel. 0481-777446.

DEŽURNA LEKARNA V TRŽIČU
RISMONDO, Ul. E. Toti 52, tel. 0481-410701.

DEŽURNA LEKARNA V VILEŠU
LABAGNARA, Ul. Monte Santo 18, tel. 0481-91065.

Gledališče

GLEDALIŠKI FESTIVAL GORIŠKI GRAD: v Kulturnem domu v Gorici;

v petek, 29. oktobra, ob 20.30 »Il pa-

dre« Augusta Strindberga, v izvedbi

gledališke skupine Piccola ribalta iz

kraja Civitanova Marche; predproda-

ja vstopnic v knjigarni Antonini na

Korzu Italia 51/a v Gorici (tel. 0481-

ZIMSKI POPOLDNEVI v Kulturnem

centru Lojze Bratuž v Gorici ob 16.30:

v soboto, 13. novembra »Nella tana del

lupo«, nastopa gledališka skupina Cé-

sar Brie (za otroke od 5. leta starosti);

informacije in predprodaja vstopnic v

uradih CTA, Ul. Cappuccini 19/1 v Go-

rici od ponedeljka do petka med 10. in

12. uro ter med 15. in 16.30, ob petkih

med 10. in 14. uro od 25. oktobra do 12.

novembra (tel. 0481-537280, info@cta-

gorizia.it, www.ctagorizia.it/blog).

Razstave

12. FOTO SREČANJE v organizaciji

Skupine 75: v Galeriji 75 v Števerjanu razstavlja društvo fotografov SVIT (Celje); še danes, 24. oktobra med 10. in 12. uro.

V KULTURNEM CENTRU LOJZE BRA-
TUŽ v Gorici je na ogled likovna raz-
stava koroškega umetnika Gustava Ja-
nuša; do 28. novembra ob prireditvah.

Osmice

KOVAČEVI za cerkvio v Doberdobu imajo ob petkih, sobotah in nedeljah odprto; tel. 0481-78125.

V DOBERDOBU PRI CIRILI smo odpri-
ti v petek, soboto in nedeljo; tel. 0481-
78268.

Kam po bencin

Danes so na Goriškem dežurne na-
slednje bencinske črpalki:

GORICA

ESSO- Ul. Lungo Isonzo 77

ERG- Ul. San Michele 57

AGIP- Ul. Trieste 179

TRŽIČ

SHELL- Ul. Boito 43

AGIP- Ul. Matteotti 22

ERG- Ul. G.F. Pocar

KRMIN

OMV- Drev. Venezia Giulia 53

GRADIŠČE

SHELL- Drev. Trieste 60/a, na drža-
vni cesti 351

RONKE

AGIP- Ul. Redipuglia, na državni ce-
sti 305 km 14+

STARANCAN

AGIP- Ul. Trieste 47

MARIAN

OMV- Ul. Manzoni 164

ŠKOCJAN

AGIP- Ul. Battisti 22 (Pieris)

ROMANS

API- Ul. del Castelliere 50

JAVNI RAZPIS

Priznanje Kazimir Humar

- 1 « Zveza slovenske katoliške posvete, Kulturni center Lojze Bratuž in Združenje cerkvenih pevskih zborov podelujejo priznanje društvom in organizacijam ali posameznikom na osnovi utemeljitev predlagateljev in po presoji organizacij, ki priznanje podelujejo.
- 2 « Predlog za priznanje zbirka Zveza slovenske katoliške posvete na podlagi javnega razpisa.
- 3 « Priznanje se praviloma podeli za ustvarjalne dosežke, za pomemben prispevek k razvoju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti, za publicistično delo in za izjemne dosežke pri organizacijskem delu na kulturnem področju.
- 4 « Priznanje lahko prejmejo tisti, ki delujejo v goriškem prostoru.
- 5 « Predlog za priznanje je treba oddati do 31. decembra 2010 na naslov: Zveza slovenske katoliške posvete – 34170 Gorica-Gorizia, Drevored 20. septembra, 85, s pripisom na ovojnico: »Predlog za priznanje»

Čestitke

Pred 43. leti je naš mesar GIOR-
GIO odprl svojo mesnicu v Gorici. Že-
limo mu obilo zdravja in iskreno če-
stitamo člani kulturnega društva Sabotin.

Koncerti

»JAZZ&WINE OF PEACE«: danes, 24. oktobra, ob 11. uri v Medani, Dobrovo Bontas - Weinberger Quartet (Romunija-Avstrija); ob 18.30 v občinskem gledališču v Krminu Massimo Dona' Quartet (Italija) in ob 21.30 McCoy Tyner Quartet (ZDA). V pondeljek, 25. oktobra, ob 20.30 v konservatoriju Tartini v Trstu Keith Tippett; informacije na www.controtempo.org.

Kino

DANES V GORICI

KINEMAX Dvorana 1: 15.00 - 17.30 -
19.50 - 22.10 »Wall Street: Il denaro non dorme mai«.

Dvorana 2: 15.15 - 16.45 - 18.30 - 20.15 -
22.10 »Cattivissimo me«.

Dvorana 3: 16.00 - 18.00 »Benvenuti al sud«, 20.00 - 22.00 »Fair Game - Caccia alla spia«.

JUTRI V GORICI

KINEMAX Dvorana 1: 17.30 - 19.50 -
22.10 »Wall Street: Il denaro non dorme mai«.

Dvorana 2: 17.00 - 18.45 - 20.30 »Cat-
tivissimo me«.

Dvorana 3: »Kinemax d'Autore« 17.40 -
20.00 - 22.00 »20 sigarette«.

DANES V TRŽIČU

KINEMAX Dvorana 1: 15.00 - 17.30 -
19.50 - 22.10 »Wall Street: Il denaro non dorme mai«.

Dvorana 2: 15.00 - 16.45 - 18.30 - 20.30 -
22.20 »Cattivissimo me« (digital 3D).

Dvorana 3: 15.30 - 17.30 - 20.10 - 22.15 -
»Benvenuti al sud«.

Dvorana 4: 15.40 - 17.40 - 20.00 - 22.10 -
»Fair Game - Caccia alla spia«.

Dvorana 5: 18.00 - 20.00 »Adele e l'enigma
del faraone«; 16.00 - 22.00 »Step up 3«.

JUTRI V TRŽIČU

KINEMAX Dvorana 1: 17.30 - 19.50 -
22.10 »Wall Street: Il denaro non dorme mai«.

Dvorana 2: 18.00 - 20.20 - 22.10 »Cat-
tivissimo me« (digital 3D).

Dvorana 3: 17.30 - 20.10 - 22.15 »Ben-
venuti al sud«.

Dvorana 4: 17.40 - 20.00 - 22.10 »Fair
Game - Caccia alla spia«.

Dvorana 5: »Kinemax d'Autore« 17.40 -
20.00 - 22.00 »Niente paura«.

JUTRI V KRMINU

OBČINSKO GLEDALIŠČE: 20.45 »La

solitudine dei numeri primi«.

Izleti

UPOKOJENCI IZ DOBERDOBA organizirajo ob martinovem v soboto, 13. novembra, enodnevni avtobusni izlet v Spilimbergo in okolico; informacije in vpisovanje v trgovini pri Mili (tel. 0481-78398), v gostilni Ivica (tel. 0481-78000) in pri Milošu (tel. 380-4203829).

Obvestila

SREČANJA »BRALNE SKUPINE« na pobudo goriške državne knjižnice potekajo enkrat mesečno v pokrajinski mediateki Ugo Casiragh na goriškem Trnaviku. Ljubitelji branja naj se prijavijo na naslov elektronske pošte bs-islon@beniculturali.it.

12.20 pred spomenikom v Doberdobu, ob 13. uri pred spomenikom padlim na pokopališču v Gorici, ob 13.15 pred grobno na pokopališču v Gorici.

OK VAL obvešča, da poteka v televadnici v Štandrežu vsak torek in petek med 16. uro in 18.30 otroška televadba in miniodbojka; informacije in vpisovanje med treningi ali v večernih urah po tel. 393-2350925 (Sandro), 345-9527263 (Jurij), 328-4133974 (Tjaša).

OK VAL sporoča, da poteka v televadnici v Doberdobu tečaj televadbe za odrasle, ki ga vodi Dorella Cingerli; informacije po tel. 0481-21058.

OK VAL sporoča, da so se v televadnici v Doberdobu začeli treningi mini-volleya, treningi odbojke under 12 dečki in dekle in otroška televadba za predšolske otroke; vpisovanje in informacije po tel. 328-1511463 (Ingrid) ali okval@virgilio.it.

OTROŠKA PEVSKO-GLASBENA SKU-
PINA OTON ŽUPANČIČ organizira glasbeno srečanje za otroke od 4. leta starosti vsako sredo od 17. do 18. ure v Kulturnem domu A. Budala v Štandrežu; informacije po tel. 328-0309219 (Tanja).

PLESNA ŠOLA LUNA LUNCA v organizaciji ASŽ Dom in Dijaškega doma Simon Gregorčič prireja plesne tečaje (jazz, jazz balet, pop, hip-hop in nove break dance) za otroke, mlade in odrasle v Kulturnem domu v Gorici; informacije v Kulturnem domu v poldanskih urah (tel. 0481-33288).

OBČINA SOVODNJE sporoča, da bo do spominske svečanosti v ponедeljek, 1. novembra, potekale s polaganjem vencev pri spomenikih padlim na Peči ob 9.45, v Rupi ob 10. uri, v Gabrijah ob 10.15, v Sovodnjah ob 10.35 pri spomeniku in ob 10.45 pri cerkvi, na Vrhu ob 11.10.

V ŠTANDREŽU bo svečanost ob 1. novembra v organizaciji VZPI v Kulturnem domu Andreja Budala ob 10.45 in pri spomeniku ob 11. uri. Na programu nastop vokalne skupine Sraka in branje odlomka spominov iz taborišča.

ŠTEVERJANSKA OBČINSKA UPRAVA obvešča, da bo polaganje vencev ob prazniku 1. novembra potekalo ob 10.30 pred števerjanskim spomenikom na Trgu Svobode in ob 12. uri pred spomenikom padlim na Jazbinah.

DRUŠTVETO TRŽIČ prireja televadbo za dobro počutje od 3. novembra dalje ob 18. uri v televadnici Duca d'Aosta v Tržiču; informacije po tel. 0481-474191.

DRUŠTVETO SLOVENSKIH UPOKO-
JENCEV za Goriško obvešča, da bo za martinovanje v nedeljo, 7. novembra, v Gonjačah odhod avtobusa iz Doberdoba ob 16. uri, nato z običajnimi postanki.

UPOKOJENCI CISL za goriški center, Moš in Števerjan prireja v soboto, 11. decembra, božični srečanje v restavraciji Tre Soldi Goriziani v Gorici; informacije in rezervacije na

nedeljske teme

ITALIJANI SE IZKAŽEJO, KO JIM GRE ZARES ZA NOHTE

Žarki upanja kljub pometanju pod preprogo

VOJMIROV TAVČAR



Včasih je pometanje pod preprogo na kratki rok lahko učinkovito. Vse se zdi lepo počiščeno in pospravljeni, v resnici pa je bila nesnaga samo na hitro poskrita. Če ne bo dovolj hitro odstranjena in hiša ne bo dobro počiščena, se bo kmalu začel širiti zahad po gnilobi. To se sedaj dejansko dogaja v Neaplju in v okolici, saj so se ljudje, ki živijo v naseljih parka pod Vezuvom uprili proti temu, da bi park spremenili v smetišče.

Spomladi 2008, ko je bilo mesto pod Vezuvom preplavljeno s smetmi, je takratni voditelj opozicije Silvio Berlusconi spremeno izkoristil škandalozno nespobnost ukrepanja levosredinske vlade Romana Prodiča za svojo uspešno volilno kampanjo. Obljubil je, da bo sam rešil problem v kratkem času in napovedal tudi, da se bo njegova vlada sestajala v Neaplju, dokler ne bo mesto zopet počiščeno.

Odstranjevanje ogromnih količin smetni ni bilo tako učinkovito, kot ga je med volilno kampanjo obljubljal Berlusconi. Bolj hitro je potekalo v prestižnih četrtih, v bolj odročnih in obubožanih pa se je vleklo kar precej časa, čeprav mediji na to niso bili več tako pozorni kot v času levosredinske vlade. Vodja civilne zaščite Guido Bertolaso, ki je bil zadolžen, da re-

ši vprašanje, je izkoristil posebna pooblastila, da je odredil zopetno odprtje nekaterih odlagališč, ki so bila na robu zmožljivosti, postopno je začela delovati tudi sežigalnica v Aversi.

Neapelj je bil za silo počiščen, Berlusconi in njegovi sodelavci so se dolgo časa kitili s tem navideznim uspehom, čeprav so bile dejansko neapeljske smeti samo pometene pod preprogo. Sežigalnica v Aversi deluje z omejeno zmogljivostjo in kljub temu zastruplja ozračje z dioksim, grmade nakopičenih smeti - tako imenovane ecoballe - so ostale nedotaknjene, odlagališča so bila zasičena in onesnažujejo okolje, ker je ločeno zbiranje neučinkovito in so odlagališča napolnili z vsakovrstnimi, tudi strupenimi odpadki. Kot rešitev pa so nakazali odprtje novih odlagališč na začitenem območju parka pod Vezuvom, obenem pa skušali kriivo za nerešeno vprašanje odpadkov zvrniti na pleča krajevnih upraviteljev. Prvi se je v tem smislu oglasil Bertolaso, kmalu zatem je njegovemu zgledu sledil tudi premier Berlusconi.

Ob vsem tem je ljudem prekipelo. Odločili so se, da se postavijo po robu in že več kot teden dni smo priča pravemu uporu, saj skušajo krajani na vsak način preprečiti dovoz smeti. Napetost je velika, policisti posredujejo z veliko odlo-

čnostjo, nelagodje pa je tudi med pripadniki sil javne varnosti veliko, kot je med drugim v izjavi za javnost poudaril šef policije Antonio Manganelli. »Z grenkovo moram ugotoviti, da morajo sedaj policisti reševati vprašanja, ki bi jih morali rešiti drugi,« je dejal šef policije, dodal pa je, da bodo organi javne varnosti zagotovili možnost odlaganja odpadkov tudi z uporabo sile.

Po petkovi vladni seji sta predsednik vlade Berlusconi in šef civilne zaščite Bertolaso zagotovila, da bo vprašanje rešeno v desetih dneh. V tem času bo težko zasnovati celovito in trajno rešitev problema odpadkov, ki se vleče že najmanj 15 let ali še več. V najboljšem primeru bodo nesnago na nek način zopet pometli pod kakšno drugo preprogo.

Ob ravnanju italijanskih oblasti je prekipelo tudi Bruslju. Tiskovni predstavnik evropskega komisarja za okolje Janeza Potočnika je v izjavi za javnost očenil, da je stanje zelo resno in pozval »italijanske oblasti naj čim prej s primernimi prijemi rešijo problem.« Ostrejša je bila predsednica preiskovalne komisije evropskega parlamenta Judith Merkies, po kateri »oblasti v Kampaniji naj nikar ne misljijo, da bomo deblokirali 145 milijonov evrov, ki jih je zamrznila komisija.«

Čeprav je Neapelj dokaj daleč od nas

in se nas vprašanje tamkajšnjih smeti ne tiče neposredno, sem se pri problemu zadržal bolj na dolgo, ker se mi zdi paradigmatsko za ravnanje Silvia Berlusconija in njegove vlade. Milanski vitez dela je v šestnajstih letih politične angažiranosti dokazal, da je v volilnih kampanjah brijanter in zna v svoji propagandi izkoristiti vse nasprotnike šibke točke, zna privabiti in tudi zaslepiti ljudi s svojimi obljudbami. Vendar briljantnost takoj usahne, komaj se mora Berlusconi spoprijeti s konkretnimi problemi in ko je treba stvarno ukrepati. To se je izkazalo že leta 1994, ko je moral prepustiti vladno krmilo osem mesecev po izvolitvi, ponovilo pa se je v obdobju 2001 – 06 in v tem mandatu, čeprav je lahko Berlusconi, za razliko od pre vladne izkušnje, v obeh mandatih imel v parlamentu veliko večino. Očitno so bile te večine preveč heterogene, da bi lahko ohranile zadostno povezanost, najbrž pa je na trdnost Berlusconijevih vladnih povezav vplivalo tudi dejstvo, da je predsednik vlade vselej postavljal v ospredje svoje osebne koristi in želje, nagrajeval tiste, ki so mu kimali in ostro napadel tiste, ki so mu oporekali. Tako v obdobju 2001 – 06 kot v tem mandatu je bila prioriteta, kako zaščititi predsednika in kako preprečiti, da bi mu sodstvo lahko sodilo. Največ časa v obeh obdobjih je parlament moral nameniti prav tem problemom. Ostali problemi so bili porinjeni v drugi plan. Dokaz o tem je na primer dejstvo, da je Berlusconi cincal pet mesecev in je šele pred nedavnim predlagal novega ministra za gospodarski razvoj, čeprav bi v tem kriznem obdobju, ko je nešteto podjetij v težavah, veliko uslužbenec v dopolnilni blagajni in brezposelnost naraste, bil minister za gospodarski razvoj, ki se kako potrebno. Po tako dolgem premišljjanju in potem ko je predsednica zvezne industrijev Emma Marcegaglia odklonila ponujeni stolček, za to zahtevno dolžnost ni bil predlagan ugleden ekonomist, ampak Paolo Romani, ki je bil pred tem podsekretar naistem ministrstvu in se je ukvarjal predvsem s področjem medijev. Romani je kot podsekretar na ministrstvu za komunikacije sodeloval s takratnim ministrom Mauriziom Gasparrijem v zasnovi zakona o telemunikacijah, zaradi česar vsi menijo, da bo samo ščitil Mediaset in da je izraz vse večjega predsednikovega konflikta interesov. Tudi zaradi tega je bila opozicija zelo kritična do njegovega imenovanja, veliko pomislov naj bi bil imel tudi predsednik države Giorgio Napolitano.

Kljub vse bolj zaostrenim socialnim problemom, kot kažejo tudi ekstremne oblike protestov delavcev, kljub temu, da naraščata brezposelnost in prekernost, na katero so obsojeni zlasti mladi in ženske, kljub nevarni zasoplosti italijanskega gospodarstva, ki je bolj od drugih občutilo posledice krize, je bilo vse poletje v ospredju vprašanje, komu je predsednik zbornice Gianfranco Fini prodal stanovanje v Montecarlu, sedaj pa se kopja lomijo zaradi ustavnega zakona, ki ga predlaga pravosodni minister Alfano in ki naj bi Berlusconi zagotovil nekaznivost, in zaradi napovedane reforme pravosodja. Nedvomno gre za vprašanja, ki so za vso pravno državo pomembna, vendar najbrž ne bi smela biti prioriteta v kriznem obdobju, ker potiskajo v ozadje probleme življenjskega pomena in odvračajo pozornost ljudi od tega, kar se dogaja za domačim pragom. V času, ko postaja znane vse bolj odlčilno za uveljavitev in za konkurenčnost, je sedanja večina odložila razpravo tudi o revni univerzitetni reformi, ki jo je zasnovala ministrica Maria Stella Gelmini.

K še večji negotovosti prispeva tudi velika nejasnost o osudi sedanje vlade. Berlusconi je zaradi razkola s Finijem nedvomno šibkejši, njegovo Ljudstvo svobode poka po šivih zaradi nasprotij med notranjimi voditelji, saj si vsak od njih prizadeva, da bi si zagotovil ugodnejše izhodišče, s katerimi si bo lahko v prihodnje, ko bo na dnevnem redu nasledstvo, lahko priboril boljši delež dediščine, v se-

danjih razmerah pa nekoliko slastnejsa rezino oblasti.

V odnosih med premierjem in predsednikom zbornice se ne iskri več takoj, kot v prejšnjih mesecih, usoda sedanje vlade pa je kljub temu na nitki in verjetno ne bo zdržala do konca zakonodajne dobe.

Vse kaže, da Berlusconijeva politična zvezda zahaja, čeprav je predsednik vlade še vedno neprimereno močnejši od svojih internih tekmecev in tudi od opozicije. Dodatki pa je vsekakor treba, da daje leva sredina, kljub vsem notranjim razhajanjem, vtič nekoliko večje trdnosti kot pred tedni. K temu je prispeval še posebej dialog med sekretarjem demokratske stranke Pierluigijem Bersanijem in voditeljem gibanja Levica, ekologija svoboda Nickyjem Vendolo.

Kako se bodo v prihodnjih mesecih stvari zapletle ali razpletle na italijanski sceni je težko napovedati. Sedanja slika ne opravičuje nobene optimističnosti, kljub temu pa nekateri tuji komentatorji niso tako črnogledi glede prihodnosti Škornja. Eden od teh je zgodovinar Paul Ginsborg, ki že 18 let živi v Italiji in ki se je pred časom odločil za italijansko državljanstvo. Po njegovem mnenju Berlusconiju nasprotni sile z veliko vztrajnostjo in domiselnostjo lahko zmagajo, še posebej če ljudje ne bodo pasivno spremljali politike z vrha, ampak bodo postali aktivni, kritični in tudi oporečni državljan.

Drugo spodbudno analizo je prispeval angleški novinar Bill Emmott (kot direktor tednika The Economist je označil Berlusconija kot neprimernega za vladajočega), ki je strnil v svojo knjigo Forza, Italia (pomembna je predvsem vejica) vtise enoletnega popotovanja po Italiji. Po njegovem mnenju ima Italija še vedno veliko ustvarjalnih moči in volje do dela. Država pa si ne bo opomogla samo s svojo simpatičnostjo. Celotno zgodovino Škornja označuje stalno spopadanje med Dobro Italijo in Slabo Italijo. Slednja v tem času prevladuje, vendar ni nujno, da bo tako tudi v prihodnje. Dobra Italija se lahko zopet uveljaví, vendar pod pogojem, da se loti korenine reforme volilnega zakona, pravosodja, izobraževalnega sistema, konkurenčnosti in javnih financ. Veliko je možnih poti za zopetno pridobitev dobre volje in državnega ponosa, vendar nobena od teh ni lahka in zahteva veliko napora.

Nekoliko manj pesimističen kot si cer je bil tudi Giorgio Bocca, ki je v svoji kolumni v tedniku L'Espresso ugotovil, da so se doslej Italijani izkazali vselej, ko so bili pod hudim pritiskom in jim je šlo zares za nohte. »Sposobni so tistega, česar ne bi pričakoval od njih glede na njihove običajne šege in navade. Kot po nepricaščenem čudežu je tisti, ki te je bil prizadelen, prodati za svojo majhno korist, pripravljen zaigrati vse za vse, tudi svoje življenje, v boju proti okupatorju.

V času izobilja so razlike med Italijani velike, meni Bocca, dogajanje kaže, da izvirni greh in zlodej niso izmišljotina duhovnikov, ampak neizbrisna stvarnost tega sveta.

»Če te kdo vpraša, kaj bo z Italijani, ali se jim obetajo boljši časi ali nove nesreče, ne veš, kaj bi mu odgovoril in se tudi sam obrneš na prislovično zvezdro, ki naj bi nas branila. Toda zakaj? Zdi se mi, da je interes nas vseh, da bi se ti obeteli udejanjili.

Ko sem bil ravno pri koncu tega se stvaka, je z računalniškega ekrana posijal žarek upanja ob novici, da je predsednik republike Napolitano pisal predsedniku senatne ustavne komisije Giorgiu Vizziniju in ga formalno opozoril, da bi zakon za zaščito vrhov države, kot ga je sedaj zasnovala senatna komisija, krnil pristojnosti, ki jih sedanja ustava priznava predsedniku države. Zato je imel za potrebo, da izrazi svoje hude pomiske glede tako zastavljene formulacije, čeprav se noče vtiči v delo parlamenta.

Morda tista Dobra Italija, o kateri govoriti Emmott še ni utihnila in se ne bo dala kar tako.



V šoli pojem, rišem, pišem, berem,

Šolsko leto se je za tretješolce Osnovne šole Josipa Ribičiča pri Sv. Jakobu začelo z izjemnim presenečenjem. Prejeli so priznanje oz. diplomo za izvirne pesmi, ki so jih spesnili v šolskem letu 2009/2010. Razredna učiteljica Alenka Dobrila je med letom uvajala učence v osnove slovenskega jezika. V popoldanskih neobveznih jezikovnih delavnicah so z učiteljem Glebom Verčem ustvarjali in izmišljali besedne igre. Ob koncu šolskega leta je učenje obrodilo sadove, saj so v otroških mislih in njihovih peresih oživele življenjske izkušnje, dogodivščine, spomini in občutki, ki so jih nato ubesedili in oblikovali v rimana besedila z akrostihom. Te enostavne pesnitve so otroci še ilustrirali, Gleb Verč pa jih je prevedel v italijančino. Navdušenje nad opravljenim delom je spodbudilo učitelje, da so sestavili lične brošure z naslovom *V šoli pojem, rišem, pišem, berem, govorim in igraje se učim*. Učenci so pesmice radoživo recitirali svojim staršem in sorodnikom ob zaključku šolskega leta. Nazadnje pa je učiteljica Carmen Hrvatič vzela te male otroške mojstrovine v svoje roke, in jih poslala na pesniški natečaj manjšinskih jezikov, ki ga je razpisala kulturna organizacija Istitut Cultural Ladin Cesa de Jan "Mandrane n poeja". V razpisu natečaja je predsednik Giovanni Pellegrini zapisal, da namen te pobude je nuditi možnost spoznavanja kulturnega bogastva manjšinskih narodov, in tako oplemenititi ves kulturni prostor od Alp do otokov. Med drugimi cilji te izjemne pobude sodi še navezovanje stikov in sodelovanje med udeleženci natečaja. Nagajevanje se je odvijalo v Arabbi oz. Rèba de Fodom 4. septembra 2010.



*Chetan je kot cvetica,
Hiter je kot veverica,
Enkratno teče kot lisica
Tiho leti kot ptica.
A najboljša mu je pica in
Noro čaka, kdaj bo vesel*



*Drevo je visoko,
A morje je globoko.
V morju plavajo ribe
In rad hodim v hribe.
Dedek je zaspan,
Enkrat je spal cel dan.*



*Alen je vesel,
Lepo bi rad zapel.
Enkrat bi se rad igral,
Nato pa najraje spal.*



*Igrače so v omari,
Ladjice pa v škatli stari.
Iliyan se z njimi rad igra,
Yoyo pa najraje ima.
Ananas je sladek in dober,
Najraje ga položim na krožnik moder.*



*Carlotta je prehlajena,
Anna je vesela.
Roža vsajena,
Lepa je in bela.
Otroci vohajo njen vonj,
Tisočkrat boljši kot konj.
Treba je Carlotto ozdraviti,
A rožico na miru pustiti.*

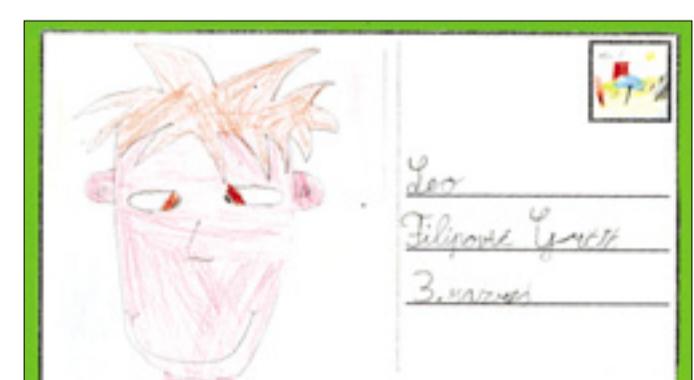
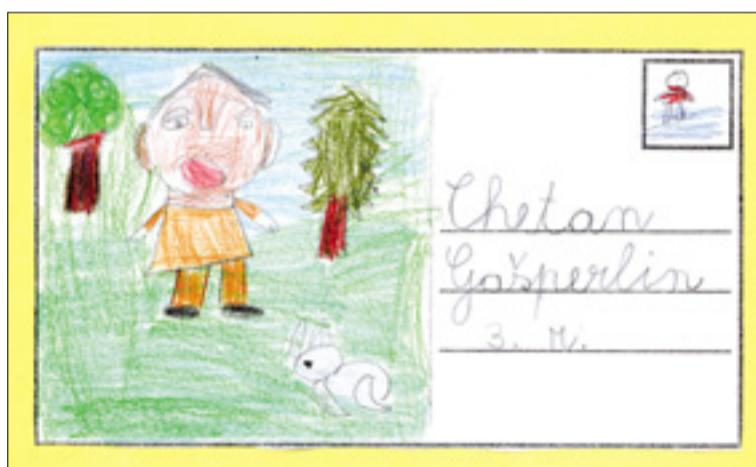


*Nina piše n
In nikomur
Najraje raz
A prijatelje*



govorim in igraje se učim

**Anna gleda zmešanega psička,
Naenkrat priteče lisička.
Na pomoč!, medved zabrunda,
Anna in lisička zbežita, ko minila ni sekunda.**



**Muca je v hiši,
A zato pri nas ni miši.
Raje gredo k sosednji hiši,
Copate grizejo, da se sliši...
Oh muca, v uh me piši!**

**Luna je bela,
Elena je vesela,
Očka rada je imela.**

Napisali in ilustrirali učenci 2. razreda OŠ Josipa Ribičiča: Alen Hukarević, Anna Vezil, Carlotta Cupin, Chetan Gašperlin, Davide Petris, Ilyan Pernarcic, Leo Filipovič Grčić, Manuel Fontana, Marco Ghersetich, Nina Imperia, Valentina Carmignano, Vera Beltrame, Vital Molina Suffredini Cavalcanti

Mentorja: učiteljica Alenka Dobrila in univerzitetni absolvent Gleb Verč

Prevod: Gleb Verč
Trst, junij 2010

**Miška se igra in hodi,
Avto jo povozi.
Na stopnicah je druga miška:
Ura zvoni in miška se ustraši rizka.
Elegatna mačka miško gleda,
Liže, laže in se spreneveda.**

**Včasih sem zaspala,
Enkrat ko vstanem, sem razigrana.
Redkokdaj sem pri miru,
A miško le pustim v siru.**

**Vedno sem vesela,
A najraje bi dela.
Lepe sestrice imam,
Enkratno se z njimi igram.
Najmlajša je Michela,
Ta je tudi vedno vesela.
Igramo se na dvorišču in v hiši,
Naženemo proč vse miši!
A najraje merimo, kdo je najvišji.**

**aloje
ne dela nadloge,
graja,
m veliko nagaja.**



Slovenščina je kljub pravicam, ki jih zagotavlja ustanova in zaščitni zakon 38 iz leta 2001, vedno nekaj obrobnega, ki se lahko uporablja le pri manj vidnih smerokazih ali za opis naravnih pojavov.

Ko pa gre za spoštovanje principov in pravic, ki postavljajo manjšinske jezike na raven večinskega, pride pri odločujočih funkcionarjih do spominske zatemnitve.

manjšinski jezik na raven večinskega. To zahteva spoštovanje identitetne pripadnikov manjšinskega naroda kot tudi čut spoštovanja, ki ga sleheno pravilno misleč človek mora gojiti do svojega bližnjega.

Žal pa ni tako. Zadnji iztopajoč primer zapostavljanja slovenščine je popis kmetijstva. Popisni vprašalniki so namreč samo v italijanskem jeziku. Verjetno bodo tudi popisovalci poznali večinski jezik. Vse to se dogaja v času, ko smo mislili, da je po padcu maja in z njimi nemalokrat povezanih predsodkov, napočil čas neobremenjenega sožitja. Mislili smo si in trdno verjeli, da bo vsakemu dano, kar mu pripada. Pa ni tako. Žal se moramo še vedno boriti za to, kar je naša pravica.

Zato zahtevamo, da se pri letosnjem popisu kmetijstva nudi slovenskim kmetom možnost, da se izražajo v materinim jeziku ter da so popisni vprašalniki v slovenščini.

Od te zahteve ne odstopamo. Prav tako zahtevamo za naše člane in širše za našo skupnost, da se omogoči prosta uporaba materinščine na vseh ravneh, saj bi sicer ravnali v nasprotju z našimi principi vsestranskega spoštovanja bližnjega v vseh oblikah in okoliščinah.

Kmečka zveza je nastopila pri osrednjem uradu ISTAT-a v Rimu, da se zadosti ustavnim pravicam slovenske narodne skupnosti v Italiji in vabi zato slovenske kmete, naj zahtevajo vprašalnike v slovenščini.

POSEG KZ PRI OSREDNJEM URADU ISTAT V RIMU

Kje so slovenski vprašalniki za popis kmetijstva?

KMEČKA ZVEZA



Doslednost je lepa čednost. Tega se zavedajo tudi oblasti v zvezi z rabo slovenščine, vsaj kar zadeva kmetijski sektor. Dosledno namreč na vseh ravneh, dejelni kot pokrajinski, uporabljajo pri komuniciranju, tako ustrem kot pisnem, le večinski jezik. Slovenščina je kljub pravicam, ki jih zagotavlja ustanova

va in zaščitni zakon 38 iz leta 2001, vedno nekaj obrobnega, ki se lahko uporablja le pri manj vidnih smerokazih ali za opis naravnih pojavov. Ko pa gre za spoštovanje principov in pravic, ki postavljajo manjšinske jezike na raven večinskega, pride pri odločujočih funkcionarjih do spominske zatemnitve.

Radi in pogosto namreč pozablja, da je povsod tam, kjer je prisotna slovenska narodna skupnost po zakonu ne le dovoljena, temveč obvezna uporaba manjšinskega jezika. Pa četudi zakon ne bi tega izrecno predvideval, bi bila moralna dolžnost odločujočega, da postavi

ZDRAVSTVENI UKREPI

Za proizvodnjo suhih mesnin novi predpisi

Evropske normative, ki jih morajo osvojiti posamezne države članice, postajajo vedno zahtevnejše, predvsem kar se zadeva zdravstvene in higijenske predpise. Vzpostavitev sistema, ki zagotavlja neoporečno in zdravo hrano porabnikom in preko tega zdruštveno varnost na tržišču, postaja v današnjih časih eden izmed ključnih dejavnikov. Vsi sektorji, pri tem kmetijstvo ni izjem, so zato podvrženi strogim normam, ki zagotavljajo zelo visoko zdravstveno higijensko raven.

Tržaško zdruštveno podjetje je pred kratkim določilo nove zdravstvene ukrepe za vse, ki se na kmetiji ukvarjajo s pridelavo in predelavo prašičjega mesa. Predvidene novosti zadevajo predvsem postopek, ki mu je treba slediti pri izdelavi suhih mesnin. Z namenom, da bi seznanila vse zainteresirane o teh in drugih določilih, je Kmečka zveza priredila srečanje, ki je potekalo v prostorijah razstavne dvorane Zadržužne kraške banke v ponedeljek 18. oktobra. Na srečanju so sodelovali dr. Maria Rosaria Ferrone funkcionska Tržaškega zdravstvenega podjetja, dr. Erika Balus strokovnjakinja sodelavka Kmečke zveze ter dr. Francesca Gobbo, ki je zastopala Deželno združenje rejcev. Poleg omenjenih strokovnjakinj in številnih rejcev članov zveze, so se srečanja udeležili tudi izvedenci Kmetijsko svetovalne službe iz Sežane in čezmerni kmetje. Slednji so lahko podrobno spoznali higijenske predpise, ki so v veljavi v Italiji in jih primerjali s tistimi v Sloveniji.

Novi predpisi pri izdelavi prašičjih suhih mesnin so izraz zaskrbljenosti zdravstvenega podjetja ob pojavu novih sevov bakterije salmonelle, katerih prisotnost so ugotovili tudi pri nas. Predstavnica zdravstvenega podjetja je prisotnim izčrpno nakažala tozadovno problematiko. V pri vrsti je potrebno, da se vsi proizvajalci držijo predpisov in dobrih praks, ki jih predvideva postopek analize tveganj in kritičnih kontrolnih točk HACCP. Posebno pozornost je treba torej nameniti higijeni predelovalnih prostorov in pripomočkov ter nadzoru pri predelavi mesa in shranjevanju mesnih izdelkov. Samo na ta način lahko zmanjšamo možnost okužbe s temi bakterijami, ki so naravno prisotne v okolju.

Funkcionska Tržaškega zdravstvenega podjetja Maria Rosaria Ferrone je nato navedla nove predpise, ki veljajo od oktobra letos, v zvezi z izdelavo prašičjih suhih mesnin, zlasti tisti, ki v izvodnini verigi ne dosežejo 60 dni zorenja. Če jih pred uporabo ne kuhamo ali pečemo, so ti proizvodi najbolj nevarni za prenašanje zgoraj navedenih bakterij. Zdravstveno podjetje je določilo, da bodo morali vsi, ki proizvajajo tovrstne mesnine, opraviti analize mesa in higijenskega stanja površin prostorov za predelavo. Postopki in število analiz bodo odvisni od števila vzredenih prašičev na posamezni kmetiji. Zdravstveno podjetje pa bo ob prilikih predelave mesa na kmetiji sledilo izvajaju tega opravila z namenom, da se na najbolj učinkovit način spoštujejo dobre prakte in popravijo morebitne napake.

Vzporedno s tem bo Kmečka zveza pripravila, v sodelovanju s stanovskimi organizacijami, na prošnjo Zdravstvenega podjetja raziskavo glede načina priprave suhih klobas, na 30 dni staranja. Cilj raziskave je izdelati pravilen način priprave te okusne tipične jedi, ki bi lahko zagotovil zdravstveno neoporečnost proizvoda. Ob ugotovljeni zdravstveni varnosti uvedenega načina izdelave bo proizvajalec, ki se bo zanj opredelil, oproščen sicer obveznih zdravstvenih analiz.

Svetovalna služba KZ v sodelovanju z ZKB

STROKOVNI NASVETI

Bliža se čas nabiranja oljk

Prav kmalu bodo oljkarji začeli s pobiranjem oljk. Prve na vrsti bodo tiste namenjene predelavi v namizne oljke in pa toskanske sorte. Belico bomo pobirali 10-15 dni kasneje. Dolgočanje prvega časa za pobiranje oljk je izredne važnosti in zelo vpliva na kakovost oljnega olja.

S pobiranjem začnemo, ko je kožica v celoti obarvana, meso pa je še trdo in neobarvano. Belico se obarva zelo pozno, zato jo pobremo, ko je rumeno zeleno barve in je meso mehko in kašasto. Pravi čas pobiranja je odvisen od številnih faktorjev in se razlikuje od leta do leta. S pravočasnim pobiranjem se izognemo morebitnemu mrazu, kajti če oljke pomrznejo, se njihova kakovost bistveno zmanjša. Z zdogojim in pravočasnim obiranjem se obenem izognemo izmenični rodnosti oljke. Če namreč oljke ostanejo na drevesu predolgo, to zmanjša diferenciacijo cvetnih brstov.

V času, ki je najbolj ugoden za pobiranje, plod vsebuje največ olja in ostalih pozitivnih snovi, posebno antioksidante, količina negativnih peroksidov pa je v tem času najnižja. S časom se antioksidanti postopoma razgrajujejo.

Eden najvažnejših faktorjev pri določanju kakovosti olja je tudi odstotek prostih maščobnih kislin, ki mora biti čim nižji. Ta stopnja je najnižja v olju, ki smo ga pridobili iz plodov, nabranih v pravem času. Če pa plodovi ostanejo predolgo na drevesu se stopnja kislin postopoma viša. Prezreli plodovi izgubijo vodo, a tu-

di druge koristne snovi, zato se kakovost olja zmanjša, izplen se pa le navidezno poviša, kar oljkarje večkrat zavaja. Zakasnelo pobiranje ni priporočljivo, tudi ker veliko plodov pada na tla in se poškoduje.

Pred pobiranjem pripravimo vse potrebujoče. Ob nakupu levest izbirajmo med lahkimi in praktičnimi za prenos. Če jih še nimamo, kupimo plastične zaboje z luknjami, ki jih bomo uporabljali bodisi za prenos nabranega pridelka iz oljnika, kot tudi za skladitev do predelave in za prenos v oljarino - torklo za predelavo.

Pred pobiranjem pokosimo pred drevesi, da ne bo težav ob polaganju mreže. Oljki s tal ne pobiram. Če namreč ležijo veliko časa na tleh, lahko gnilijo, kislina se znatno poveča in kakovost olja se zmanjša. Obenem so odpadle oljke po večini crvive ali drugače poškodovane.

V naših krajih oljke po navadi pobiram takoj, da plodove ročno smukamo s pomočjo raznih pripomočkov. Ročni način pobiranja je tisti, ki najbolje hrana kakovost olja.

Oljke moramo po pobiranju čim prej predelati. Zato se moramo pravočasno javiti v oljarni za predelavo, posebno če je pridelek obilen. Najboljša kakovost lahko dosežemo, da nabranje oljke čim prej, po možnosti že v naslednjih 24 urah po pobiranju tudi predelamo, kar pa je po navadi nemogoče. Vsekakor pa je bolje, da nabranje oljke sproti predelamo, kot

pa da oljke stojijo več časa doma in čakajo, da smo vse pobrali. Ko hitra predelava v torkli ni mogoča, bomo oljke hranili v suhem, hladnem, zračnem in čistem prostoru, v plastičnih zabojih ali dobro raztegnjene po tleh na leseni podih, ne pa na kupu, da se ne bi pregrele in pokvarile. Plast oljki naj bo debele od 5 do 8 cm. Nikakor jih ne smemo hraniti v vrečah, posebno pa ne v plastičnih. Če moramo čakati na predelavo več dni, jih moramo občasno premestiti, da se ne ovlažijo in splesnijo.

Za hrnanje kakovosti olja je zelo važno, kako ga hranimo. Izbirali bomo lahko med posodami iz polietilenskih smol, nerjavnečega jekla, stekla ali drugega inertnega materiala. Take naj bodo tudi posode za prenos olja iz oljarnje. Kovinske posode niso primerne. Če olje hranimo v steklenicah, naj bodo temne barve, saj je olje zelo občutljivo na svetlobo. V prostoru, kjer hranimo olje, naj ne bo močnih vonjav. Ko maj pridelano sveže olje je večinoma motno. Sčasoma se zbistri in primesi se sesedejo na dno. Zato moramo opraviti nekaj pretokov. Prvi pretok opravimo približno mesec dni po predelavi. Pri tem moramo paziti, da olje ne pride v stik z zrakom in svetlogo. Temperatura prostora, kjer hranimo olje, naj bo čim bolj enakomerna, po možnosti okrog 15° C.

Tako po končanem pobiranju oljčna drevesa poškropimo z bakrovimi pripravki proti oljčni kožnosti. Obenem škropljene z bakrom pospeši olesene-

nitev mladič, kar poveča odpornost proti mrazu. Škropljene tudi razkuži morebitne rane, ki smo jih nehoti naredili ob pobiranju.

Sedaj je tudi čas za pripravo namiznih oljek. Ploidove pobremo, ko so še trdi. Oberem mora biti v oljkah še nekoliko sladkorja, saj morajo med predelavo fermentirati. V naših krajih dobro uspeva askolana, idealna namizna sorta, domaća istrska namizna sorta pa je štorta. Za namizne potrebe se dobro obneseta tudi belica in leccino.

Pri pobiranju skrbno izberemo najlepše, najbolj debele in populorna zdrave plodove. Ko jih pobremo, jih moramo najprej razgreniti, da oljke izgubijo oleuropein, ki daje oljki tipičen grenak okus. Navadno oljke razgremimo s soljo, ta proces pa traja dalj časa. Veliko hitreje razgremimo tako, da oljke potapljam v raztopini natrijevega luga. Poznamo več naravnih načinov priprave. Tako imenovani grški način določa, da plodove namačamo v 8 do 10 odstotnih raztopin soli in tako pustimo 6 do 8 mesecev, ko so pripravljene. Drugi naravni način pa je, da nabrene plodove najprej za 3 dni potapljam v 2 odstotnih raztopin soli, ki jo 1 krat na dan zamenjam, nato plodove prelijem z 8 do 10 odstotno raztopino in tako pustimo nekaj tednov. Nato pokušamo oljke in po potrebi, če še grenijo, postopek ponovimo še za nekaj časa.

Magda Šturmán



Na slikah: pod naslovom udeleženci med zasedanjem seminarja; spodaj bogata bera češke založbe Jednota

LETNI SEMINAR FUEN JE TOKRAT POTEKAL PRI ČEHIH NA HRVAŠKEM

Mediji slovanskih manjšin se srečujejo s številnimi težavami

BOJAN BREZIGAR



VDaruvaru na Hrvaškem je bilo prejšnji teden vsakoletno srečanje slovanskih manjšin, ki ga organizira manjšinska zveza FUEN. Udeležili so se ga predstavniki dvanajstih manjšin iz desetih držav, ki so spregovorili o temi, ki so jo organizatorji letos določili kot ključno temo zasedanja, to je o medijih. Srečanje je bilo namenjeno predvsem izmenjavi informacij o sredstvih obveščanja posameznih manjšin in o težavah, s katerimi se te manjšine srečujejo, pa del pa je tudi predlog za oblikovanje posebne spletni strani slovanskih manjšin v Evropi. To zamenjalo so predstavili voditelji osrednje organizacije Lužiških Srbov Domowina, ki bodo tudi pripravili ustrezni projekt in ga predložili v odobritev Evropski komisiji, ki bi za tak projekt lahko tudi zagotovila ustranjalna finančna sredstva.

Sicer pa je predstavnik Lužiških Srbov Bjarnat Cyž predstavil njihove medije. Tako v Budyniu izdajajo dnevnik Serbske Noviny, ki se sicer srečuje s številnimi težavami, a vendar redno izhaja, izdajajo tudi kulturni mesečnik in nekaj drugih publikacij. Poglavlje zase pa sta radio in televizija, ki v Nemčiji sodi v zasebni pravni sistem. Postaja MDR je sicer z zakonom zvezne države Saške zavezana, da zagotavlja sporedne v lužiški srboščini, ki pa so dokaj skromni: radijski sporedi so sicer vsakodnevni, televizijski pa teledenski, vsega tri ure. Še slabše je v zvezni državi Brandenburg, kjer imajo samo eno uro telesko televizijskega sporeda.

Predstavnica Gradičanskih Hrvatov Zlatka Gielier je povedala, da njihov tednik Hrvatske novine izhaja že več kot 100 let in sedaj izhaja na 28 straneh tedensko. Tiskajo ga v 3.200 izvodih, vsebina pa je namenjena pretežno dejavnosti njihove manjšine ter krajevnim dogajanjem na kulturnem in političnem področju. Tedensko izhaja tudi verski list Gradička, ki ga izdajajo v nakladi 3.600 izvodov. Gieljerjeva je med drugim omenila študentsko glasilo Novi glas, ki ga izdaja Hrvatski akademski klub HAK; to glasilo je zelo kritično, pogosto tudi do samih voditeljev manjšine, vendar je po njeni oceni zelo dobro, da se objavljajo tudi taka stališča. Gradičanski Hrvati imajo radijske sporedne od leta 1979, sedaj gre za 42 minut dnevno na rednem sporednu avstrijskega radia, ker se niso odločili za samostojno varianto, ki so jo uvedli koroški

Slovenci. Opozorila pa je, da se v velikih nemških medijih poredkoma pojavijo novice o gradičanskih Hrvatih, zadnji tak primer je bilo imenovanje novega škofa, ki je sam Hrvat in je v stolnici v Železnem spregovoril tudi v hrvaščini, kar je vzbudilo kar nekaj zanimanja.

O Slovah na Češkem je govoril Andreja Kuric: njihova medijska dejavnost se omejuje na mesečnik, ki izhaja od leta 1992 in ki ga sedaj tiskajo na 28 straneh. To delajo ljubiteljstvo, ker s težavo zberejo sredstva za tisk in poštino.

Nič bolje ni s Čehi na Slovaškem. Pavel Doležal je opozoril, da slovaška zakonodaja sicer namenja manjšinam nekaj mesta na nacionalni televiziji, vendar odpade levji delež na obe veliki manjšini, Madžare in Rome, ostalim pa pridajajo samo drobtinice. Televizijski magazin o manjšinah traja 25 minut tedensko in od urednikov je odvisno, katerim manjšinam bo namenjeno več pozornosti. Izdajajo pa tudi skromen mesečnik.

Ludmila Matrosova iz Estonije je opozorila, da so estonske oblasti ruščino praktično izginile iz medijskega prostora. V Estoniji sicer vidijo sporedne televizije iz Ruske federacije, ven-

dar na estonski televiziji ni ruskih sporedov; prav tako je izginila glavnina medijev, ker ta tiskane medije ni državnih dotacij, ampak so odvisni izključno od trga. V Estoniji pa je sedaj brezpostrelno močno narasla še zlasti med rusko govorečim prebivalstvom, kar seveda vpliva na pridajo in tudi na oglaševanje.

Ivan Budičević, Hrvat iz Subotice je povedal, da hrvaška manjšina v Srbiji redno izdaja tednik Hrvatska riječ, televizija v Vojvodini ima dnevno na sporedu tudi oddajo v hrvaščini, radijo pa oddaja v hrvaščini 3 ure dnevno.

Predstavnik Makedoncev na Hrvaškem Dragoljub Siljanoski je opozoril na težave, s katerim se srečuje ta skupnost, ki nima lastnega zastopnika v saboru. Makedonci na Hrvaškem nimajo lastnih medijev, hrvaški mediji pa o njih ne poročajo. Roman Czerski, Ukrajinec s Poljske, pa je povedal, da imajo manjšine na Poljskem imajo dostop do televizije, vendar le občasno za nekaj minut, tiskani mediji pa za manjšino niso zainteresirani.

Ob koncu naj še povemo, da je stanje slovenske manjšine v Italiji, to je radijskih in televizijskih sporedov, Primorskega dnevnika in periodičnega tiska orisal Bojan Brezigar.

ČEŠKI MEDIJI NA HRVAŠKEM

Ko je tednik Jednota pisal o praški pomlad...

Povsem razumljivo je, da je bila na srečanju, na katerem je bil govor o manjšinskih medijih, posebna pozornost namenjena sredstvom obveščanja gostiteljev, to je češke manjšine na Hrvaškem. O tem je obširno spregovorila direktorica založbe Jednota, ki ima sedež v Daruvaru, Libuša Stranjik. Dejstvo je, da imajo Čehi na ozemlju današnje Hrvaške tiskane medije že skoraj sto let. V Zagrebu je namreč leta 1911 začel izhajati prvi list v češkem jeziku, najpomembnejši pa je kmalu postal tednik Jugoslavští Čechoslovaci, ki je izhajal v Daruvaru od leta 1922 in je bil namenjen predvsem kmečkemu prebivalstvu, kajti Čehi na Hrvaškem do bili tedaj v glavnem kmetje. Ta tednik je izhajal redno do leta 1941, ko so ga oblasti prepovedale. Ta tednik je imel od leta 1928 tudi priloga za otroke, ki izhaja še danes z naslovom Društveni koutek.

V času druge svetovne vojne je izhajalo več ilegalnih čeških čepnih listov, ki so jih tiskale partizanske enote.

Na to tradicijo se je leta 1946 navezel tednik Jednota, ki je začel izhajati kot glasilo takratne Češkoslovaške zveze; leta 1965 pa se je Jednota ločila od zveze in se organizirala kot samostojna založba, ki poleg tednika izdaja še vrsto drugih publikacij.

Od leta 1961 izhaja štirinajstkratni Studnice, literarna priloga tednika Jednota.

Z omenjeni mladinski mesečnik Društveni koutek je bil prvo leto samo priloga oziroma rubrika večjih listov za najmlajše čitalce. Pomisliti je je treba, da so v dvajsetih letih prejšnjega stoletja na tistem območju nastajale številne češke šole in je bilo treba poskrbeti tudi za najmlajše bralce. Tako je Društveni koutek pridobil posebno vlogo in se dejansko prevelil v obvezno čitanko za vse češke šole. V njem so med drugim pisali avtorji, ki so se kasneje uveljavili kot literati. Zanimivo je, da je Društveni koutek najstarejši časopis za otroke na Hrvaškem sploh in tudi zaradi tega mu je ministrstvo za znanost, izobraževanje in šport Republike Hrvaške priznalo status dopolnilne čitanke; vsi učenci, ki se učijo češkega jezika v šoli ga tudi prejemajo brezplačno.

Češki narodni kalendar izhaja redno od leta 1953 dalje in vsebuje pregled dela čeških kulturnih organizacij in čeških šol, kar pomeni, da je to svojevrstna kronika življenja manjšine. Od leta 1962 izdajajo vsako leto tudi Příručník kulturních, povjesničních, literárních a školských pitani, ki je zbornik zapisov o dejavnostih, ki zadevajo češko manjšino oziroma odnose med Čehi in Hrvati.

Stranjikova je v nadaljevanju spregovorila o knjižnih izdajah, katere prav tako skrbi založba Jednota. Vsako leto izdajajo več knjig čeških avtorjev s Hrvaške, s posebnim poudarkom na bogato ilustrirane knjige za otroke. Posebna zbirka je namenjena zgodovinskim in etnografskim studijam, poglavje zase pa so učbeniki za češke šole; slednje financira pristojno

hrvaško ministrstvo in so namenjeni vsem učencem, ki se učijo češkega jezika, tako v šolah s češkim učnim jezikom kot tudi v drugih šolah, kjer je češčina izbirni predmet.

Vse to delo opravlja založba Jednota z majhnim številom novinarjev in uradniškega osebja; vseh zaposlenih je trenutno 16. Tiskarne pa nimajo, ampak se poslužujejo zasebnih tiskarn z razpisami, ki so obvezni, ker gre v glavnem za javna sredstva. Založniško dejavnost namreč poleg že omenjenega ministrstva za šolstvo financira Zveza Čehov iz sredstev, ki jih prejema od države, nekatere pa tudi občina Daruvar in Bjelovarska županija, nenazadnje pa sredstva zagotavlja še Češka republika oziroma zasebne fundacije na Češkem.

Tednik Jednota sedaj izhaja v nakladi 1.500 izvodov, ki jih po pošti dostavljajo naročnikom; v zadnjih letih se je število naročnikov stabiliziralo in 1.500 izvodov je dobra številka, če po mislimo, da je po podatkih zadnjega popisa prebivalstva na Hrvaškem Čehov vsega kakih 10.000. Zanimivo je, da so med naročniki tudi izseljenici, ki so ser v zadnjih letih izselili iz Hrvaške v Nemecko, Avstralijo, Kanado in druge države.

O tedniku Jednota pa je Stranjikova povedala še neko zanimivost: ta list je doživel izreden vzpon v letih od 1966 do 1969, celo do naklade 9.000 izvodov. Dejstvo je, da so ga takrat naročali številni prebivalci Češkoslovaške, ker je o praški pomladni poročal drugače kot časniki v ČSSR. Takrat so imeli v tej državi približno 6.000 naročnikov, vse dokler po sovjetski invaziji nove oblasti niso prepovedale uvoza oziroma prodaje tega tednika. Jugoslavija je takrat podpirala Aleksandra Dubčeka in ostro nasprotovala vojaškemu posegu sil Varšavskega pakta.

Precej skromnejše je bilo poročilo urednice Radia Daruvar Zdenke Zvonarek. Radio Daruvar je bil prvi radio, ki je začel oddajati na tem področju. Prva oddaja je šla v eter 1. marca 1961 in že takrat je bila oddaja dvojezična, v hrvaščini in v češčini. Odtlej je Radio Daruvar vseskozi zvest načelu oddajanja v obeh jezikih. Njegove naloge in tudi možnosti so precej drugačne od državne radiotelevizije, ki jo zakon zavezuje, da pripravlja posebne oddaje za manjšine.

Zakon o elektronskih medijih namenja samo 3 odstotke vseh sredstev za lokalne in regionalne sporedne in v tem okviru bi bilo treba najti tudi ustrezna sredstva za oddajne v jezikih manjšin. Na Hrvaškem je 19 priznanih manjšin in na tej osnovi je kaj lahko izračunati, koliko denarja je na razpolago za vsak manjšinski jezik.

Zakonodaja tudi obvezuje krajevne skupnosti, da na krajevni ravni zagotovijo ustrezna sredstva za sporedne v jezikih manjšin, vendar se krajevne uprave še zlasti v sedanji krizi srečujejo s številnimi drugimi težavami in enostavno ne zmorejo nameniti ustreznih sredstev za krajevne radijske in televizijske postaje. Zanimivo je, da je na Hrvaškem 156 radijskih postaj in med temi jih kar 30 zagotavlja tudi sporedne v vsaj enem manjšinskem jeziku. Radio Daruvar ima pri tem srečo, ker so tej postaji krajevne oblasti zelo naklonjene. »Preživeli smo, ker imamo osrednje manjšinske institucije in krajevno upravo, ki nam je naklonjena; če bi čakali samo na državo, ne bi preživel,« je dejala Zdenka Zvonarek, ki je vsekakor opozorila, da pri radiu namenjajo za oddaje v češkem jeziku tudi del sredstev, ki jih pridobjijo iz reklame v hrvaških oddajah.

Ob koncu je urednica Radia Daruvar še opozorila, da nacionalna televizija, ki je javna institucija, prema informacij o manjšinah. »Tako se dogaja, da nacionalna televizija, ki ima sredstva, ne poroča o manjšinah, lokalne postaje pa nimajo ustreznih sredstev,« je poudarila in dodala, da na Hrvaškem ni ustrezne pravne osnove, da bi lahko zagotavljali ustrezne sporedne v jezikih manjšin.



št. 224



1900 – 2010

110-letnica SKD Slovenec iz Boršta in Zabrežca

Letos poteka natanko 110 let, odkar so v Borštu in Zabrežcu postavili prve temelje organizirane kulturne dejavnosti, čeprav segajo korenine tovrstnega delovanja že v drugo polovico 19. stoletja. Tudi prebivalce teh dveh breških vasi je zajel val narodnega buditeljstva in tako je nastalo pevsko društvo Slovenec. Že samo ime, ki so si ga odborniki in člani izbrali, zgovorno priča o pomenu, poslanstvu in vlogi, ki ga je slednje imelo pri ohranjanju in razvoju slovenske narodnostenke skupnostim od obdobja tedanje avstro – ogrske monarhije vse do današnjih dni. V vseh teh letih je društvo doživelno boljše in slabše trenutke, prezivelo je čas hudega fašističnega zatiranja in še danes ponosno nadaljuje svoje poslanstvo. Družbeno okolje se je seveda bistveno spremenilo, dandanes se tudi člani SKD Slovenec soočajo s težavami, kot so krčenje slovenske prisotnosti na vasi, naselitev sovaščanov večinske narodnosti in hkrati naznavno padanje zanimanja za družveno delovanje. Društvo pogumno kljubuje vsem nevšečnostim časa in ostaja zvesto svojim izvirnim načelom, hvaležno se spominja vseh tistih, ki so pred 110 in več leti zaorali ledino, in vseh, ki so v boju za svobodo dali svoja življena.



Zgodovina

Iz pričevanja starejših vaščanov se je ohranil podatek, da so bili prvi poskusi organiziranega družbenega življenja že v prvi polovici 19. stoletja, leta 1870 je bilo ustanovljeno Bralno društvo Slovenec, leta 1900 pa Bralno in pevsko društvo Slovenec. Začetno navdušenje je bilo veliko in zagnanost ljudi je obrodila svoje sadove, saj sta se kmalu oblikovala tako mešani pevski zbor kot dramska skupina, ki sta postala stalnica celotnega družvenega delovanja v teh 110 letih. Društvo je na začetku, ob pevski in dramski dejavnosti, ponujalo svojim članom še izlete, pustne zabave, razne tečaje in prireditve. Še posebno občuteno pa je od prvih povojnih let dalje kulturna prireditev v čast vaškemu zavetniku sv. Antonu, 17. januarja vsakega leta. Od leta 1971 organizira društvo v parku Hribenca že tradicionalni Praznik vina, na katerem je, poleg zabave in kulturnega programa, tudi razstava vin domačih vinogradnikov.



Zborovstvo

Gonilna sila celotnega družvenega delovanja je bil od vedno pevski zbor, v glavnem v mešani sestavi, izjemoma je kot moški zbor pel in nastopal od leta 1962 do 1969. Pevski zbor je redno deloval v vseh teh 110 letih razen prisilne prekinitev v času prve svetovne vojne in v času fašizma, ko se je pevski dejavnost preselila v cerkev; zbor ni smel javno nastopati, a pevci so le peli, na osmicah in na pogrebih. Pred 2. svetovno vojno so bor vodili: Andrej Ražem, Ivan Bonano, Fran Venturini, Ernest in Vlado Švara, Karlo Hreščak in domačin Drago Petaros, dolgoletni cerkevni organist v Borštu. V povojni dobi pa so se na čelu zboru zvrstili poleg Dragi Petarosa še Sveti Grgič, domačinka Boža Hratič, ki je nekaj let vodila tudi otroški zbor, Aldo Kumar ob združitvi sredi 80. let z MePZ Slavec iz Ricmanj in Danijel Grbec, ki MePZ Slovenec – Slavec vodi že celih 20 let. Vsa ta leta je zbor nastopal na domačih prireditvah in proslavah, gostoval v raznih krajih ter redno nastopal na reviji Primorska poje. Zadnja leta pa se udeležuje tudi raznih mednarodnih festivalov: v Val Pusterii, v Budimpešti, v okolici Rima, v San Marinu in letos v Nici.

Dramska dejavnost

Zametki dramske skupine segajo v obdobje izpred in takoj po prvi svetovni vojni. Takrat je skupino vodil učitelj Štefan Ferluga. Po prisilni prekinitev v obdobju fašizma je dramski odsek znova začel z delovanjem leta 1945. Pod vodstvom učitelja Julija Casagrande je uprizorjal tako šaljive prizore kot igre z resnejšo tematiko oz. na temo NOB. Leta 1960 je skupina začano prenehala z delovanjem, svoj pravi preporod pa je doživel leta 1972, ko so vanjo pristopili domači fanje in dekleča z namenom, da ustvarijo skupino, ki bo nekoliko drugačna od drugih in takšna deluje še danes. Izdelali so si

Proslava obletnice ustanovitve

Danes bo z začetkom ob 17.30 v občinslekm gledališču »F. Prešeren« v Boljuncu osrednja proslava v počastitev 110-letnice ustanovitve in uspešnega delovanja SKD Slovenec. Poleg MePZ Slovenec – Slavec, domače otroške in odrasle dramske skupine bo kot gost nastopil še MePZ Tabor iz Savinjske doline, s katerim društvo že skoraj 40 let goji prijateljske stike. Ob tej priliki pa se odbor društva iskreno zahvaljuje vsem, ki na katerikoli način sodeljujejo pri družvenih dejavnostih in se s spoštljivo

vo hvaležnostjo spominja vseh tistih vaščanov, ki so veliko dali za kulturni utrip vasi, a niso doživelni sreče, da bi proslavljeni ta visok družveni ljubilej. Proslava kot taka pa bo prav gotov dragocen temelj za kulturno bodočnost Boršta in Zabrežca in na njem mora biti potrjena obvezna vseh, da delo in ideali, ki so bili podedovani od prednikov in za katere je bilo potrebnih tudi veliko žrtev, ne bodo šli v pozabo, temveč morajo biti posredovani našim potomcem kot neprecenljiva dediščina.

načrt, po katerem so oblikovali igre s šaljivo vsebino, ki so jih sami ustvarjali, jih pisali, režirali, postavili na oder in jih tudi sami glasbeno opremili. Krstna upizoritev take igre pa poteka vsako leto 17. januarja ob priliki vaškega zavetnika sv. Antona. Z igro nato gostujejo tako v zamejstvu kot v Sloveniji in se redno udeležujejo tudi festivala amaterskih dramskih skupin v Mavhinjah, kjer so dosegli že veliko priznaj. V zadnjem obdobju so skupino vodili Edvin Rapotec, Boža Hratič, Aleksander Corbatto in Jasna Petaros.

Otroška dramska skupina

Otroška dramska skupina je nastala pred približno desetimi leti kot sad plodnega sodelovanja med društvinom COŠ »F. Venturini« Boršt – Boljunc – Pesek. Vodi jo mentorica in režiserka Boža Hratič. Skupina združuje otroke od 8. do 14. leta starosti tako iz Boršta in Zabrežca kot iz drugih vasi iz Brega. Po uspešnih predstavah iz prejšnjih let kot Anton Pomperdon in vsi Pomperdoni in Pika Nogavička, so v lanski sezoni otroci in mentorica stopili na oder z delom švicarskega pisatelja M. Pfisterja Mavrična ribica, ki ga je Boža Hratič priredila za oder. Z vsemi tremi igrami so skupina in njeni člani prejeli veliko

nagrada in priznanje na Festivalu amaterskih skupin v Mavhinjah, ponovitev pa je bilo veliku, tako med v zamejstvu kot v Sloveniji. Nadvse uspešna pa sta bila letos spomadi za skupino nastopa na regijskem festivalu otroških dramskih skupin v Postojni in gostovanje v Porabju, med Slovenci na Madžarskem.

Folklor

Na kultunem področju je v Borštu delovala od 50. do 70. let še folklorna skupina Breg, nekaj let tudi v mladinski sestavi, njeni plesalci in plesalke pa so nato pristopili k TFS Stu ledi. Tudi godbeniška dejavnost je bila v vasi občutena, a je samostojno delovala samo do prvih povojnih let. Njeni čani so v glavnem pristopili k godbi Breg.

Sodelovanja

SKD Slovenec se je v vseh teh letih tvorno sodelovalo tako z drugimi vaškimi organizacijami kot z dolinsko občinsko upavo in s sorodnimi društvami v Bregu, to pa se posebno ob raznih proslavah NOB ali pa za božične koncerte. Znak odprtosti in iskanja prijateljskih vezi pa predstavlja že skoraj 40-letno plodno sodelovanje s pevskim zborom iz Tabora v Savinjski dolini. V vaškem tkivu pa deluje ob osnovnem pravilu, da se s skupnimi močmi skupni cilji dosegajo bolje in učinkovitej.



agenda

RADIJSKE ODDAJE V SLOVENŠČINI V BENEČIJI

Začela se je nova sezona radijskih oddaj, ki jih prireja Inštitut za slovensko kulturo v sodelovanju s furlansko Radio Onde furlane iz Vidma in z Radiom Alpski val iz Kobarida. Gre za oddaje Pismo iz Benečije - Letaris de Slavie furlane na radio Onde furlane - (90.00 MHz; Karnija: 90.20, Colonia Caroya 106.50 MHz) vsak petek ob 14.00 in Pismo iz zamejstva na radiu Alpski val - (88.3-105.1MHz) vsako soboto ob 9.15.

42. REVIJA PRIMORSKA POJE

ZSKD sporoča, da je do 2. novembra 2010 do 14. ure možna prijava na revijo Primorska poje 2011, ki jo organizira ZPZP, Zveza slovenskih kulturnih društev, ZSKP Gorica in ZCPZ Trst. Prijava je možna izključno preko spletnne aplikacije na www.zpzp.si. Ne uporabljajte starih tiskanih obrazcev, saj ne pridejo v poštev za 42. revijo. Za nastop na reviji PP 2011 prijavite poljubne tri ali štiri skladbe, s posebnim poudarkom na delih slovenskih skladateljev. Zaželeno je, da program zastavite projektom. Uradi ZSKD so vam na razpolago za dodatne informacije.

Uradi ZSKD so na voljo za vse informacije

Trst: tel. 040 635 626, e-pošta trst@zskd.org

Gorica: tel. 0481 531495, e-pošta ggorica@zskd.org

Čedad: tel. 0432 731386, e-pošta cedad@zskd.org

Solbica: tel. 0433 53428, e-pošta rezija@zskd.org

www.zskd.eu

i.podlistek

gorica@ssorg.eu

Št. 114



24. 10. 2010

Za stran skrbijo: ZDROŽENJE E. BLANKIN - ČEDAD, SLOVENSKA PROSVETA - TRST, ZVEZA SLOVENSKE KATOLIŠKE PROSVETE - GORICA, ZVEZA CERKVENIH PEVSKIH ZBOROV - TRST, ZDROŽENJE CERKVENIH PEVSKIH ZBOROV - GORICA

Pomen zgodovinskega utemeljevanja

Giorgio Banchig - pogovor

Dolgoletni kulturni delavec, zgodovinar in novinar Giorgio Banchig si že leta prizadeva, da se javnosti predstavi bogata in raznolika zgodovina Benečije, skozi katero je razvidna prisotnost slovenskega naroda in njegov pomen za razvoj teritorija. To poudarja kot urednik lista Dom in kot sodelavec pri strokovnih, knjižnih ter kulturnih pobudah. O pomenu zgodovinskega utemeljevanja smo mu postavili nekaj vprašanj.



Giorgio Banchig

gorica

SKPD F.B. SEDEJ bo imelo v pondeljek, 25. oktobra 2010 ob 20.30 svoj redni občni zbor. Zasedanje občnega zbora bo v prostorih Sedejvega doma v Števerjanu. Občni zbor je volilnega značaja, zato je toliko bolj pomembna prisotnost članov.

trst

DRUSTVO SLOVENSKI IZOBRAŽENCEV vabi v pondeljek, 25. oktobra 2010 na predstavitev priročnika Pravica do uporabe slovenščine pred sodno oblastjo in javno upravo, ki ga je izdal SKRD Jadro iz Ronk. Na večeru bodo spregovorili predsednik SKRD Jadro Carlo Mucci ter odvetnika Renzo Frandolič in Damijan Terpin. Večer bo potekal v Peterlinovi dvorni, ul. Donizetti 3 v Trstu. Pričetek ob 20.30.

ŠC MELANIE KLEIN vabi otroke od 3. do 7. leta starosti na otroško delavnico, ki bo potekala v soboto, 30. oktobra 2010 od 15.00 do 16.30. Delavnica bo v prostorih v ul. Cicerone 8.

i.informacije

Združenje E. Blankin Ulica San Domenico 78, 33043 Čedad tel/fax: 0432 701455 e-mail: slovit@tin.it

Slovenska prosveta Ulica Donizetti 3, 34133 Trst tel: 040 370846, fax: 040/633307 e-mail: sp@mladika.com

Zveza slovenske katoliške prosvete Drevored 20. septembra, 85 34170 Gorica tel/fax: 0481 538128 e-mail: zskp_gorica@yahoo.it

Zveza cerkvenih pevskih zborov Ulica Donizetti 3, 34133 Trst fax: 040 633307 Združenje cerkvenih pevskih zborov Drevored 20. septembra, 85 34170 Gorica tel/fax: 0481 31817 e-mail: zcpz_gorica@libero.it

Revija Mladika in mladinska priloga Rast

7. letosnja številka

V sedmi številki tržaške revije Mladika je kot vedno raznolika vsebina. V uvodniku je poudarek o enotnosti slovenskega prostora in o treh velikih nesrečah slovenskega naroda: požig Narodnega doma leta 1920, koroški plebiscit istega leta 1920 ter smrt bazovških junakov leta 1930. Poudarek je tudi na misli iz letosnje Drage 2010, da je slovenska država nosilec naroda in prav zaradi tega mora smatrati Slovence izven njenih meja kot njen polnopravni del.

V nadaljevanju so na voljo novela Tine Grandušek »Profesor Vujiča in njegova težava«, članek pisatelja Leva Deteli, nemški spominci Petra Merkuja ter intervju Primoža Sturmana s pesnicom Lauro Marchig. Sledijo kratke zapisi »Splača se biti Slovenec«, spomini Lije Ferfoglia Bak o življenju v Rojanu ter prispevek Milana Gregoriča o pomorščaku Brunu Volpiju Lisjaku.

Zanimivosti prinašajo še rubrika Generacija X, kjer pesnik David Bandel objavlja svoje nove poezije ter mladinska priloga Rast, ki so jo oblikovali Julija Berdon, Tanja Zorlut, Mirjan Malalan, Tomaž Špacapan, Patricia Jurinčič ter Valentina Oblak s prispevki o mladinskih temah in problematikah.

KKZ iz Celovca, Slovenska prosveta iz Trsta in ZSKP iz Gorice vabijo

14. Koroški kulturni dnevni v tem tednu

Lutkovna predstava Črke v Kulturnem centru Lojze Bratuž

V sklopu Goriškega vrtljaka – abonma Veliki polžek bo v pondeljek, 25.10.2010, ob 9.30 in 10.45 lutkovna predstava »Črke« v izvedbi skupine Abečeda in v produkciji Krščanske kulturne zveze iz Celovca. Gledališka igra bo v veliki dvorani Kulturnega centra Lojze Bratuž v Gorici.

Predstava »Gulyas ali prvič drugičtretjič v Finžgarjevem domu na Opčinah

Društvo Finžgarjev dom vabi v četrtek, 28.10.2010 ob 20.30 na gledališko predstavo »Gulyas ali prvič drugičtretjič. Odrsko monokomedijo bo izvedel igralec Aleksander Tolmaier, ki bo moškim napovedal, da je njihova prihodnost kuhanje.

KD SABOTIN

21. Jesenski pohod na Sabotin

Kulturno društvo Sabotin, v sodelovanju s Krajevno skupnostjo Pemštrmaver-Oslavje, prireja danes že 21. pohod na Sabotin. Pri tej priljubljeni jesenski pobudi sodelujejo še Center za arheološke in zgodovinske raziskave, Župnija sv. Maura in Silvestra, Zveza slovenske katoliške prosvete in Ciwilna zaščita občine Gorica.

Glede na razvoj in zanimanje, ki si ga pridobila pobuda v vseh teh letih, se je ob njej razvila tudi pestra kulturna, verska in zgodovinska vsebina. Pobuda se torej ne omrežuje zgolj na pohod v naravi, temveč ponudi veliko več, kar je sad prostovoljnega prizadevanja domačinov, ki na primeren način znajo ovrednotiti lasten teritorij in njegove posebnosti.

21. jesenski pohod se bo začel danes zjutraj ob 8.30 z zbiranjem na mostu pri Sabotinski cesti, od koder se bo - ob 9.00 - pohod začel. Ob prihodu na vrh Sabotina, približno ob 10.30, bo sv. maša, ki se bo odvijala med ostanki cervice sv. Valentina. Sledila bo vrnitev ter ob 12.30 družabnost s kosirom in kostanjem na sedežu društva v Štrmavru (bivša osnovna šola). V slučaju slavnega vremena pohod na Sabotin odpade, sv. maša pa bo ob 11.00 v cerkvi v Štrmavru, nato družabnost kot po programu.

Letošnji 21. pohod na Sabotin je imel svoj začetek že prejšnji petek, ko so na družvenem sedežu odprli fotografsko razstavo Marka Vogriča z naslovom »Solkansko polje«. Kulturni program sta popestirila nastopa zborov MPZ Štrmaver z zborovodkinjo Nadjo Kovic in MePZ Podgora z zborovodjem Petrom Pirhom. Goriškega umetnika in fotografa je predstavil dr. Rafael Podobnik.



KULTURNI CENTER LOJZE BRATUŽ

Goriški vrtljak: začenja se abonma Veliki polžek

Po uspešnem začetku mlajše izvedbe, se bo v pondeljek, 25. oktobra 2010, v KC Lojze Bratuž začel tudi abonma Veliki polžek, ki spada v sklop 14. Goriškega vrtljaka za šolsko leto 2010/2011 in je namenjen učencem od 2. do 5. razreda osnovne šole. Tudi za abonma Veliki polžek so v KC Lojze Bratuž vključili štiri mladinske odrške predstave. Kot pri Malem polžku, veljajo iste novosti glede oblike abonomaja in pri znižanih cenah za družine z več otroki. Vse predstave pa se bodo odvijale na dan pondeljka. Pobuda nastaja v sodelovanju s SNG Nova Gorica in s prispevkom Dežele FJK ter Fundacije Goriška hranilnica.

Predstava Črke – Lutkovno in mladinsko gledališče na Koroškem

25. oktobra 2010 bo lutkovno in mladinsko gledališče na Koroškem zaigralo igro »Črke«, ki jo je napisala in režiral Alenka Hein. Igra »Črke« je polna plesnih in pevskih elementov, ki vodijo v spoznavanje črk in njihovih posebnosti, pa tudi igranja, petja, kraganja in sestavljanja besed. Na koncu predstave nastane iz črk lep song. Igra spada v sklop Koroških kulturnih dnevnov na Primorskem in je zato tudi prilika, da mladi spoznajo del kulturnega udejstvovanja naših koroških rojakov.



Sneguljčica – Slovensko mladinsko gledališče Ljubljana

15. novembra 2010 bo v KC Lojze Bratuž gostovalo Slovensko mladinsko gledališče Ljubljana z znano pravljico Sneguljčico, ki so jo napisali bratje Grimm. Za režijo je poskrbel Vito Taufer.

Gorica Sneguljčice dopušča pravljčnosti prosto pot, da nam spregovori o svetu, kjer se zlo koti iz narcisizma in nepotešenega ega, ter nam šepeta o silah zla in odrešilni moči ljubezni. Je pravljica o moči in nemoči zla, pravljica o jabolku spoznanja in ljubu, ki celo oživlja.

Navihanka ali Kaj je za vrat? – Amaterski mladinski oder Nova Gorica

17. januarja 2011 bo v veliki dvorani KC Lojze Bratuž gostoval Amaterski mladinski oder Nova Gorica z igro Navihanka ali Kaj je za vrat?, ki jo je napisal in režiral Emil Aberšek. Igra govori o radovedni deklici Maruški, kateri je všeč stikati po stanovanju. Nekoga dne Maruška v to zabavo pokliče še prijateljico, kar pa obe stane hudo preizkušnjo.

Mala in velika luna – Lutkovno gledališče Ljubljana in Prešernovo gledališče Kranj

Cetrti in zadnja predstava bo na vrsti v pondeljek, 28. februarja 2011. Lutkovno gledališče Ljubljana in Prešernovo gledališče Kranj bosta zaigrali igro Boris A. Novaka »Mala in velika luna« v režiji Vinka Möderndorferja. Predstava vključuje eno najlepših poetičnih besedil za velike in majhne otroke, zgodba pa je ves čas napeta in zanimiva ter zelo poučna. Tako kot si mala luna želi, da bi čimprej postal velika, si otrok želi, da bi čimprej odrastel. Ko pa enkrat odraste, se pojavi domotožje po otroških časih, kar je lepo predstavljeno v rastoči in padajoči lunini. Zabava je zagotovljena.





KOLESARSTVO - Predstavitev 94. dirke po Italiji

V znamenju hribov in »preseljevanja narodov«

Selitve razburjajo kolesarje - Tudi v Avstriji - Na Zoncolan 21. maja



Garzelli, Ballan, Visconti, Cunego, Nibali, Petacchi in Scarponi ANSA

(zadnjic je Giro obiskal to goro daljnega leta 1971), na Monte Crostis in 21. maja na Zoncolan, kjer se bo zaključila 14. etapa. Zoncolan, ki je lani okronal Bassa, bo torej spet z nakloni do 22% odločal o končnem zmagovalcu. 22. maja, oziroma v 15. etapi, pa čaka kolesarje najvišji vrh Gira 2011, to je Cima Coppi, in sicer prelaz Giau (2.236 metrov). Zelo zanimivo bo tudi v 20. etapi, ko se bodo kolesarji po beli cesti podali na vrh Colle delle Finestre (2.178 metrov višine). Vsega skupaj bodo prekolesarili 3496 kilometrov, obiskali bodo 17 dežel oziroma 500 občin, povprečna dolžina etap bo znašala 166 kilometrov, višinska razlika pa celih 24.000 metrov.

Giro 2011 zasluži srednjo oceno 9, to je mnenje vseh kolesarjev, ki se ga bodo udeležili. Zmagovalec Vuelte in nedvomno eden izmed glavnih favoritorov za končno zmago, Vincenzo Nibali (Liquigas), se veseli 94. izvedbe rožnate dirke. »Giro 2011 mi je pisani na kožo, edina neznanka bodo dolgo selitve med etapami. Kapetani ekip so se že odločili, da se bodo prevražali s helikopterjem, tako da bodo imeli na razpolago več časa za počitek.«

Dolge in naporne selitve je ožigosal bivši kolesar Silvio Martinello. Po njegovem mnenju postaja Giro vedno bolj zahteven, selitve so vedno daljše in bolj naporne, skratka gre vse bolj za »show«, saj so poiskali makadame tudi, kjer tega ni bilo treba, a žal na predstaviti vti ne uspel zaključiti misli, saj ga je voditeljica Alessandra de Stefano takoj prekinila, da le ne bi prišlo do odvečnih polemik.

Še najlepšo izjavo pa je dal kolesar Colnaga Saša Modolo, ki je na vprašanje voditeljice Alessandre de Stefano ali ti je letosni Giro všeč, rezko odgovoril »Ne!«, kar je seveda pozelo glasen smeh vseh v doravani. Potem se je sicer popravil in dodal, da bo Giro 2011 za tiste, ki se bodo borili za sam vrh, izjemno zanimiv, za take kot je on, torej za garače, pa zelo naporen.

NOGOMET

Fiorentina »rešila« Mihajlovića

FIRENCE - Fiorentina je v edini vnaprej igrani tekmi nogometne Alige z 2:1 premagala povprečni Bari, njen trener Siniša Mihajlović pa se je na ta način rešil pred odstavljivo. Fiorentina je povedla šelev v 33. minutu drugega polčasa z Donadelom, takoj zatem pa je na 2:0 povišal Gilardino. Bari je končni izid postavil že v sodnikovem podaljšku, ko je zadel Parisi. Fiorentina je največji napredek pokazala v obrambi.

Vrstni red: Lazio 16, Milan in Inter 14, Napoli 12, Juventus in Palermo 11, Sampdoria in Chievo 10, Catania in Brescia 9, Genoa, Cesena, Roma, Bari, Lecce in Fiorentina 8, Cagliari, Bologna in Udinese 7, Parma 6.

Danes: ob 12.30 Parma - Roma, ob 15.00 Bologna - Juventus, Chievo - Cesena, Genoa - Catania, Lazio - Cagliari, Lecce - Brescia, Udinese - Palermo, ob 20.45 Inter - Sampdoria, jutri ob 20.45 Napoli - Milan 2:1.

Di Natale bo igral

VIDEM - Udinecjev trener Francesco Guidolin bo danes na stadionu Friuli proti Palermu že od prve minute poslat na igrišče tudi Di Nataleja. Napetost pred tekmo rase, »popere« pa dodaja dejstvo, da je Guidolin nekdaj trener Palerma, predsednik Palerma pa je Furlan Zamparini. Ta je Guidolinu pred tekmo očital, da dela zase in ne za klub pri katerem trenira, Guidolina pa ga je spomnil da je Palermo pod njegovih vodstvom v 16 mesecih prešel iz B-lige do pokala UEFA.

FORMULA ENA

Vettel s prve vrste Start ob 8. uri

SEUL - Nemški voznik formule 1 Sebastian Vettel (Red Bull) bo premierno dirko za veliko nagrado Južne Koreje v Jeongamu začel s prvega mesta. Poleg njega bo iz prve vrste startal njegov moštveni kolega in vodilni v skupnem seštevku, Avstralec Mark Webber, tretji čas je postavljal Španec Fernando Alonso (Ferrari). Četrти je bil Britanec Lewis Hamilton (McLaren-Mercedes), branilec naslova, Britanec Jenson Button (McLaren-Mercedes) pa je dosegel še sedmi čas. Dirka v Jeongamu se prične ob 8. uri po našem času.

MUTU - Nogometni Adrian Mutu je spet doživel zunajšportni zaplet. V neki diskoteki v središču Firence je v noči na soboto ob 3.30 s pestjo obračunal z natakarjem s Kosova, nato pa se odpravil iz lokalov s svojim porschejem cayenne. Natakar se je v bolnišnici zdravil s 25-dnevno prognozo. Karabinjerji preiskujejo primer.

BREZ INCIDENTOV - Nogometni derbi v Beogradu med Partizanom in Crveno zvezdo (1:0) je minil brez incidentov. Za varnost je skrbelo tisoč policirov.

SENZACIJA - Rokometnice Olimpije so v povratni tekmi drugega kroga evropskega pokala EHF na domačem igrišču premagale madžarsko ekipo Bekescsabai z 31:22 (13:11) in se uvrstile v nadaljnje tekmovanje.

1. SNL - Nafta Lendava - Maribor 0:2 (0:0), Hit Gorica - Luka Koper 2:2 (0:1), Rudar Velenje - Primorje 3:1 (1:0), Olimpija Ljubljana - Celje 1:0 (0:0)

NLB - Izidi 4. kroga lige NLB: Krka - Zagreb 65:63 (14:19, 34:30, 47:45), Budučnost - Radnički 95:61 (32:17, 55:25, 76:38), Igokea - Crvena zvezda 77:59 (20:15, 34:22, 48:37), Zadar - Nymburk 73:60 (20:14, 36:25, 48:34), danes: 17.00 Partizan - Cedevita, 19.00 Cibona - Union Olimpija.

SMRT - Na finalni tekmi svetovnega pokala daljinskih plavalcev v Šardži v Združenih arabskih emiratih je umrl ameriški plavalec Francis Crippen. Kot so zapisali pri Fini, so prireditelji v emiratih pogresali 26-letnega Američana, ki ni prišel v cilj. Potapljači so plavalca, bronastega z letosnjega svetovnega prvenstva na pet kilometrov, nato našli v bližini zadnje boje na 10-kilometrski tekmi. Razlog smrti še ni znan.

ROKOMET

Spet lahka zmaga Tržačanov

Pallamano Trieste - Spallanzani 25:17 (11:7)

PALL TRIESTE: Modrušan, Zaro; Radojković 4, Nadoh 5, Carpene 3, Visintin 6, Pernich 1, Lo Duca 3, Anici 2, Di Nardo, Campagnolo 1, Oveglia, Kerpan. Trener: Bozzola.

SPALLANZANI: Baschieri, Riv; Fontana, Scorzillo 3, Mammi 3, D. Ruozzi 2, Morelli 4, Pranzo 1, Spenza 1, Lamberti 1, Di Martino 2, A. Ruozzi. Trener: Montanari.

7-METROVKE: Pall. Trieste 2 (2), Prato 3 (0).

Tudi letos se ponavlja stara zgodbja: Tržačani so za večino nasprotnikov enostavno prehud zalogaj. Na Čarboli je tokrat morala priznati premoč Bozzolovih fantov ekipa iz bližine Reggio Emilije. Spallanzani Casalgrande se je po svojih močeh upiral boljšemu nasprotniku, a ni mogel upati na kaj več kot na dostenjen poraz.

Lo Duca in soigralci so že po nekaj minutah vodili s 3:0 (dva zadetka je doseglo ravno izkušeno desno krilo), Spallanzani pa je prebil led v peti minutig igre z Morellijem. Na splošno je bilo v prvem polčasu število doseglih zadetkov sorazmerno nizko, saj sta ekipi s čvrsto obrambo večkrat zaustavili nasprotnikev napadalce, domači igralci so ob tem naredili preveč enostavnih napak in slabu izkoristili tudi nekaj protinapadov. Prednost belordečih se je kljub temu počasi večala vse do konca polčasa. V drugem delu igre so domači rokometišči še bolj uspešno odigrali uvodne minute, saj so nasprotniku takoj zadal celo štiri zaporedne zadetke (15:7); petnajsti zadetek je dosegel Nadoh s strehom s svoje polovice igrišča (opazil je vratarja nekoliko preveč daleč od vrat). V 50. minutig igre je Pallamano Trieste dosegel najvišjo prednost devetih zadetkov (19:10), nato se je trener Bozzola odločil dati nekoliko oddiha standardnim igralcem in zaupal mladim. Gostje so sicer dosegli štiri zaporedne gole, a nato so domači z Visintinom na celu uredili vrste in si brez večjih težav zagotovili zmago in nove tri točke. (I.F.)

vi pas (zanj je bil to krstni nastop v rdečem dresu s helebaro). Povprečna starost obrambne vrste Tržačanov je bila rahlo nad 21 leti (21,5). Pri domačih se je po prenosti diskvalifikaciji vrnil Carrozza, ki je bil na levem pasu kar nevaren.

OTEKMI - Po izenačenem začetku srečanja, kjer sta obe ekipi nepreričano poskušali napadati, je prvi streljal proti vratom Varese z Buzzegoljem, v 12. minutu pa je Colombo posegel nad Netom Pereiro - odločilna je bila napaka brazilskega napadalca, ki ni uspel pravilno zaustaviti žoge. V 22. minutu bi si Triestina zasluzila gol. Z leve je lepo podal Longhi, Marchi je udaril žogo z glavo, Zappino pa je izvrstno poselil in žogo preusmeril na vratnico. V 34. minutu je Varese zadel: po kotu je Filkor na sredini kazenskega prostora poskušal omejiti Pisani, ki pa je vseeno skočil in zadel v polno. V zaključnih minutah polčasa je Triestina še dvakrat zapretila. V 41. minutu se je Testinijevega prostrega strela dotaknil Godeas, vendar ciljal rahlo previsoko in žoga se je od prečke odbila v igrišče. V zadnjih minutah je Marchijev strel z glavo prestrašil domačega vratarja, vendar je žoga svignila niti pol metra mimo vrat.

Kdor je v drugem delu pričakoval igro na vse ali nič Triestine, je bil globoko razočaran. Že po treh minutah je namreč

Carrozza zadel po lepi podaji Neta Pereiro (D'Ambrosio je malce zadrel), osem minut kasneje pa je po protinapadu zadel še Buzzegoli, ki je izkoristil precizno podojalo Cellinija. Po vratnici Tripolija se je Varese umiril, Triestina je poskušala doseči vsaj častni zadel, a Della Rocca je bil z glavo netočen. 4:0 je Colombo uspel preprečiti le do 90. minute, ko je Cellini zadal še zadnji udarec Tržačanom.

JE ŠLO - Očitno za Triestino letos tekme trajajo 45 minut. V Vareseju so Tržačani prvi polčas odigrali dostojno, žal pa niso imeli sreče pri zaključevanju, saj so se moralni zadovoljiti z vratnico in prečki.

Top: V obrambi je vratar Colombo preprečil, da bi bil poraz še hujši, D'Aielo pa se je moral večkrat sam zoperstavljati številnim nasprotnikom.

NI ŠLO - Triestina bi moral v drugem polčasu stopiti na igrišče motivirana in prepricana, da lahko nadoknadi zaoštanek, a vtis je bil, da so se Godeas in soigralci spriznjili s porazom že med odmorom.

Flop: Celotna vezna vrsta. Ni skoraj nič ustvarjala in večkrat spravila v težave lastno obrambo, saj ni uspela preprečiti vključevanja vezistov Vareseja. Toledo najbrž ni bil niti v stanju igrati.

Iztok Furlanič

NOGOMET - Tudi proti Vareseju Triestina poražena s 4:0

Osem zaušnic v osmih dneh

V prvem polčasu so Tržačani zadeli vratnico in prečko, v drugem pa popolnoma popustili - Je kriza pred vrat?

Varese - Triestina 4:0 (1:0)

STRELCI: v 34. Pisano, v 3.dp Carrozza, v 11.dp Buzzegoli, v 45.dp Cellini.

VARESE (4-4-2): Zappino; Pisano, Pesoli, Dos Santos, Pugliese; Zecchin (1.dp Tripoli), Osuji (22.dp Frara), Buzzegoli, Carrozza; Cellini, Neto Pereira (37.dp Eusepi). Trener: Sannino.

TRIESTINA (4-4-2): Colombo 6; D'Ambrosio 5, Brošco 5, D'Aielo 6, Longhi 5; Antonelli 5, Filkor 5 (34.dp Gissi), Testini 5, Toledo 4,5 (21.dp Bariti 6); Godeas 5,5 (21.dp Della Rocca 5,5), Marchi 5. Trener: Iaconi.

SODNIK: Baratta iz Salerna 6,5; OPOMIN: Osuji; GLEDALCEV: 4.000.

Po štirih prejetih golih proti Reggiani, drugi štirje v Varesiju. Osem zaušnic v prav tolkih dneh. In podobnosti niso omejene na to. Kot pred tednom dni je bila Triestina v igri v prvem polčasu (obakrat izgubljala z 1:0, a vsaj delno zadovoljila) in je nato popolnoma popustila v drugem. Za Triestino gre torej za res težavno obdobje, iz katerega bo treba čim prej najti izhod, saj se dno leštvice nevarno približuje.

IZBIRE - Pri Triestini so bile največje novosti v obrambi, kjer sta bila odsotna oba bolj izkušena branilca, Scurto in Maligno. Iaconi je moral tako vključiti v postavo D'Aiella na sredino in Longhija na le-

B-LIGA IZID 11. KROGA

Albinoleffe - Portogruaro 1:0, Ascoli - Cittadella 0:1, Modena - Sassuolo 1:1, Padova - Pescara 3:1, Piacenza - Atalanta 3:2, Reggina - Empoli 0:0, Siena - Crotone 0:0, Torino - Frosinone 1:2, Varese - Triestina 4:0, Grosseto - Livorno 0:0, Novara - Vicenza 3:0.

Novara	11	8	1	2	23:8	25
Siena	11	6	4	1	13:8	22
Reggina	11	6	3	2	18:10	21
Padova	11	5	4	2	19:9	19
Empoli	11	4	7	0	12:6	19
Atalanta	11	5	3	3	13:9	18
Livorno	11	4	5	2	16:12	17
Vicenza	11	5	1	5	13:14	16
Crotone	11	3	6	2	11:10	15
Pescara	11	4	3	4	12:12	15
Varese	11	3	5	3	13:10	14
Frosinone	11	3	4	4	11:13	13
Torino	11	4	1	6		



ALPSKO SMUČANJE - Svetovni ženski pokal

Nemška premoč na ledeniku v Söldnu

Prva zmaga Rebensburgovi - Moelggova tretja, Tina Maze 6. - Massi: »Glavno, da je zraven stopničk«

SÖLDEN - Uvodna tekma svetovnega smučarskega pokala v avstrijskem Söldnu je bila povsem v znamenju nemških alpskih smučark. Po trojnjem vodstvu v prvi vožnji so v drugi vknjižile dvojno zmago. Prve v karijeri v pokalu se je veselila 21-letna Viktoria Rebensburg, za olimpijsko zmagovalko pa je bila druga Katrin Hölzl, svetovna prvakinja. Prav ti dve tekmovalki sta na OI in SP preprečili, da bi bili veleslalomski odličiji srebrne Tine Maze še bolj bleščeči. Črnjanka, ki so jo poznavalci uvrščali med favorite, se je morala zadovoljiti s 6. mestom, po prvi vožnji pa je bila sedma. Povsem pa je spodletelo »azzurri« Denise Karbon, od katere so v italijanskem taboru pričakovali celo zmago, vendar je 30-letna smučarka odstopila že v prvi vožnji. Je pa zato s 3. mestom zablestela Manuela Moelgg. Nekoliko je popolno nemško prevlado pokvarila le Maria Riesch, ki je bila na koncu ob slabši drugi vožnji peta. Nazadnje so Nemke tako dobro nastopile leta 1999 na Zlati lisici v Mariboru, ko je zmagala Hilde Gerg, Martina Ertl pa je bila druga. Američanka Lindsey Vonn, branilka velikega krištalnega globusa iz lanske zime, se je morala zadovoljiti z 18. mestom.

Tina Maze je tretje mesto zgrešila za manj kot tri desetinke, za 27 stotink. Na proggi Črnjanka sicer ni delala večjih napak, a se je vsaj v prvi vožnji video, da je šla nekoliko z rezervo proti cilju, kar je sicer v drugi popravila. Posebej hitra je bila v spodnjem delu druge proge, po dobrem zgornjem pa je v srednjem v primerjavi s tekmicami največ izgubila. Po dveh zmaghah in dveh četrtih mestih je v Söldnu vknjižila svoj peti izid kariere.

»Dosegli smo dober rezultat, Tina potrebuje kakšno tekmo, da pride v igro. V prvi vožnji je bila malo preveč zakrčena, verjetno si je preveč želela. V drugi vožnji je na posameznih odsekih smučala zelo dobro, strmine pa je vzela s preveč spoštovanja. Malo je zmanjkalo za stopničke, ampak glavno je, da je zraven. Tisti, ki so videli, vedo, da je bila zelo superiorna na posameznih odsekih proge in če bo to povezala v obeh vožnjah, je lahko zelo visoko,« je po tekmi dejal trener Mazejeve Andrea Massi. Druge Slovenske se niso uvrstile v finalno vožnjo.

Naslednja tekma za svetovni pokal deklet bo v Leviju na Finskem 13. novembra, nato pa se bodo smučarke selile na ameriško turnejo, v Söldnu pa bodo danes nastopili moški.

Manuela Moelgg s 3. mestom dosegljala svoj najboljši rezultat v Söldnu



ANSA

NOGOMET - Šesti krog državnega prvenstva mladincev v Repnu

Kras ne popušča

Nasprotnikovo mrežo zatresla D'Alesio in Martini - Živčna tekma - Trener Kragelj zadovoljen

Kras Repen - Opitergina 2:1 (0:0)

KRASOVA STRELCA: D'Alesio v 70. in Martini v 79. min.

KRAS: Zetto, Zeriali, Doliani, Papicco, Jarc, Carli (od 45. Davanzo), D'Alesio (od 80. Visca), Damato, Martini (od 42. Nardini), Janković, Menichini. Trener: Kragelj.

Moska igra, napeta tekma in na koncu povsem zaslужena Krasova zmaga. V 6. krogu prvenstva državnih mladincev so rdeče-beli, ki so tokrat igrali s svetlo rumenimi dresi, premagali Opitergino iz Oderza, ki se je izkazala kot zelo trd oreh. V prvem polčasu sta si bili ekipi enakovredni. Oba vratarja sta morala večkrat odločilno poseči. V 25. minutu je moral Krasov čuvati mrežo Zetto zgoč preusmeriti v kot. Minuto kasneje je sodnik dosodil gostom najstrožjo kazeno. Enajstmetrovke resnici na ljubo v tem primeru ni bilo. Sodnik pa je skušal popraviti napako, ki jo je storil nekaj minut prej. V prvem primeru bi bila najstrožja kazen bolj upravičena. Z bele točke je gostujoči igralec postal žogo mimo vratnice. V 35. minutu se je zatresel Opiterginin okvir vrat. Vratnico je zadel Menichini, ki je silovito streljal po lepi podaji Jara Martinija. V zadnjih petih minutah prvega polčasa smo v Repnu videli še dve lepi priložnosti: v 40. minutu se so golu približali gostje, v 45. pa Kras z Martinijem (lep strel od daleč).

Drugi del je bil bolj zanimiv, čeprav

Krasova mladinca Luca Carli in Jar Martini, v ozadju Krasova klop

KROMA



zelo živčen. Krasovci so prevzeli pobudo v svoje roke in so zagospodarili na igrišču, čeprav so bili nogometniki iz Oderza neverjetno. Oba vratarja sta morala večkrat odločilno poseči. V 25. minutu je moral Krasov čuvati mrežo Zetto zgoč preusmeriti v kot. Minuto kasneje je sodnik dosodil gostom najstrožjo kazeno. Enajstmetrovke resnici na ljubo v tem primeru ni bilo. Sodnik pa je skušal popraviti napako, ki jo je storil nekaj minut prej. V prvem primeru bi bila najstrožja kazen bolj upravičena. Z bele točke je gostujoči igralec postal žogo mimo vratnice. V 35. minutu se je zatresel Opiterginin okvir vrat. Vratnico je zadel Menichini, ki je silovito streljal po lepi podaji Jara Martinija. V zadnjih petih minutah prvega polčasa smo v Repnu videli še dve lepi priložnosti: v 40. minutu se so golu približali gostje, v 45. pa Kras z Martinijem (lep strel od daleč).

Drugi del je bil bolj zanimiv, čeprav

Jar Martini, ki je uspešno izvedel prosti strel. Ko je vse kazalo, da se bo tekma končala s klasičnim 2:0, so gostje nepričakovano zmanjšali zaostanek. Po napaki Visce na levem krilu je nasprotnik igralec skušal visoko podati proti sredini kazenskega prostora. Predložek se je spremenil v strel proti vratom in žoga je poletela na ravnost pod prečko. Po zadetku so se gostje opogumili. Kras pa je do konca odigral zbrano in s kančkom sreče bi lahko še vsaj enkrat premagali vratarja Opitergine.

V zadnjih minutah je bila tekma precej živčna in še dobro, da so Krasovi igralci obdržali mirno kri.

IJAVA PO TEKMI:

Marino Kragelj, Krasov trener: »Opitergina je solidna ekipa. Nismo imeli lahkega dela. Fantje so se maksimalno potrudili in res jim nimam kaj očitati. Škoda, da so na koncu gostom popustili živci. Ampak ne vem zakaj, saj je bila naša zmaga povsem zaslужena. Lahko bi dosegli še kak zadetek več.« (jng)

Ostali izidi: Belluno - Treviso 3:1, Montebelluna - Tamai 1:0, Sanvitese - Concordia 3:3, Torviscosa - SandonaJesolo 0:2, Unione Venezia - Union Quinto 0:2.

Vrstni red: Concordia 14, Kras Repen 13, Montebelluna, SandonaJesolo 12, Union Quinto 10, Pordenone* 9, Sanvitese, Belluno, Opitergina 8, Unione Venezia, Treviso 7, Tamai 6, Chioggia* 1, Torviscosa 0 (* s tekmo manj). **Prihodnji krog:** Treviso - Kras Repen.

NOGOMET - 2. amaterska liga

Breg se je po dveh zadetkih lepo branil z igralcem manj

Breg - Sistiana 2:0 (1:0)

Strelca: Drago v 40. min, Fazio v 61. min.

Breg: Cresi, Laghezza, Gargiulo, Stefan, Poteca, Daris, Drago (od 68. min. Coppola), Mendella, Fazio, Degrassi (od 83. min. Petranich), Cermelj, trener Macor. RDEČ KARTON: v 65. min. Fazio.

»Mislim, da smo zasluzeno zmagali, čeprav smo večji del drugega polčasa igrali z desetimi nogometniki. Sodnik, ki je precej slabo opravil svoje delo, je namreč ne razumljivo izključil našega igralca Fazia, ki je bil do tedaj ede najboljših v naši ekipi. Klub temu smo zdržali do konca in tudi zasluzeno osvojili tri točke,« je po tekmi zelo zadovoljen dejal Bregov spremljevalec Marko Ota, ki je še poudaril, da je moštvo pokazalo napredek tudi v igri, kar je severno pokodbno.

Po visokem porazu v Marianu so se Brežani že zelo takoj oddolžili za spodrsljaj, odločno so stopili na igrišče in takoj prejeli pobudo v svoje roke. Že v 5. minutu je Mendella za las zgrešil gostujoča vrata. Goštitelji so še napred napadali, medtem ko gostje skoraj nikdar niso ogrozili Bregovega vratarja Cresija. Lepo priložnost je v 30. minutu imel Cermelj, ki pa ni imel sreče. Deset minut pozneje je Breg povedel: Laghezza je izvedel kot, gostujoči branilci so odbili žogo, toda le do Degrassija, ki je podal v sredino kazenskega prostora. Tam se je najbolje znašel Drago, ki je preigral vratarja in nato poslal žogo v prazna vrata. Brežani so tudi v drugem polčasu začeli napadalno in z dvojico Cermelj-Fazio spravljali v težave obrambo Sistiane. V 16. minutu je domače moštvo podvijoilo: Laghezza se je lepo znašel na desnem boku, podal žogo v kazenski prostor, kjer jo je Fazio z glavo v visokem skoku spravil v mrežo. Nakar je stopil v ospredje, sicer nezanesljivi sodnik, ki je na splošno začudenje izključil Bregovega napadala Fazia. Ta je namreč z glavo trčil v glavo nasprotnega branilca, tako da sta oba obležala na tleh. Kazalo je na hujše. Na srečo pa sta bila igralca kaj kmalu na nogah. Sodnik pa je mislil, da je Fazio nasprotnika udaril s komolcem in mu pokazal rdeč karton.

Breg je tako ostal v desetih, kar so gostje izkoristili in začeli napadati. Brežani pa so se mirno branili, obdržali vodstvo dveh zadetkov in se na koncu tudi zaluženo veselili prepotrebne zmage. (lako)

GIMNASTIKA

Bertонcelj v finalu na 8. mestu

ROTTERDAM - Telovadec Sašo Bertoncelj je v finalu 42. gimnastičnega svetovnega prvenstva v Rotterdamu na koncu z ročaji po veliki napaki z oceno 13,933 točke zasedel osmo mesto. Zmagal je dvakratni svetovni podprvak (leta 2007, 2009) Madžar Krisztian Berki (15,833 točke) pred evropskim podprvkom Britancem Louisom Smithom (15,733). 26-letni Bertoncelj se je sicer prvič v karieri na svetovnih prvenstvih skozi kvalifikacije uvrstil med najboljšo osmico na koncu z ročaji, a se mu ustava tokrat ni posrečila.

»Začel sem zelo dobro, nato pa sem se pognal, da ne bi izgubil ritma, pri tem pa so mi pobegnila ramena in težko sem se ujel. Potem ko so mi pri drugem sohnu še drugič pobegnile noge, sem imel težave še pri rusu, ko so se napake kar nalagale ena na drugo. Skušal sem se sicer izvleči, čeprav sem vedel, da je kolajno že vse izgubljeno, vendar res nisem hotel tekme končati s padcem, nato pa mi je za povrh klecnila še ruka,« je svoj nastop opisal Bertoncelj in po udaril, da klub temu ni razočaran, saj je svoj cilj izpolnil že z uvrstitevjo finale.

Izidi po orodjih, parter: 1. Elefterios Kosmidis (Grč) 15,700, 2. Kohei Učimura (Jap) 15,533, 3. Daniel Purvis (VBr) 15,366. Konj z ročaji: 1. Krisztian Berki (Mad) 15,833, 2. Louis Smith (VBr) 15,733; 3. Prashanth Sellathurai (Avs) 15,566. Ženske, preskok: 1. Alicia Sacramone (ZDA) 15,200, 2. Aljia Mustafina (Rus) 15,066, 3. Jade Barbosa (Bra) 14,799 dvovrstinska bradlja: 1. Elizabeth Tweddle (VBr) 15,733, 2. Aljia Mustafina (Rus) 15,600, 3. Rebecca Ross (ZDA) 15,066.

3. AMATERSKA LIGA

Točka za Mladost

Mladost - Aiello 1:1 (1:1)

STRELEC ZA MLADOST: v 15. min. Ribezzija.

MLADOST: Bernardi, Bagon, Bresan, Radetič, Zotti, Vitturelli, Buzzan (Bensa), Ferletić, Ribezzija (Ruggero), Černe (Calabresi), Peric. Trener: Cristofaro.

Varovanci trenerja Cristofara so tokrat na domačem igrišču iztrgali točko. V prvem polčasu so igrali zelo dobro in že po 15 minutah so povsem zasluzeno poveli. Po lepi skupinski akciji se je sam pred vratarjem znašel Ribezzija, ki je ohrlil mirno kri in premagal vratarja gostov. Žal pa je v končnici polčasa prišlo do upada koncentracije. Po udarcu iz kota je obramba delno zaspala in srednji branilec Aiella je zgoč poslal v mrežo Mladosti. Prve minute drugega polčasa so minile v znamenju gostov, v nadaljevanju pa se je Mladost zdramila, vendar klub trudni ni uspel ponovno premagati vratarja gostov. Slaba novica je mišična poškodba treh igralcev, kar seveda skrbti trenerja Cristofara.

VČERAJŠNI IZIDI - **Elitna liga:** Fontanafredda - Chionas 3:0, V. Corno - S. Luigi 2:3; **promocijska liga:** Aquileia - P. Romans 0:2, Reanese - Valnatisone 1:1; **1. AL:** Turriaco - Isonzo 0:1; **2. AL:** Piedimonte - Moraro 2:0.

DEŽELNI MLADINCI

Na Tržaškem jim ne gre

Zaule - Juventina 3:1 (2:1)

JUVENTININ STRELEC: Jurilli.

JUVENTINA: Montagner, Poian, Iriškič, Scarlata, Cadez, Peric, Graba, Iurilli, Picek (Stoto), Bizai, Marchioro, Rosolen (Kenda). Trener: Currato.

Mladinci Juventine so se v Žavljah enakovredno upirali tržaškim vrstnikom, ki pa so na koncu vseeno prevladali. Gostitelji so že po dvajsetih minutah vodili z 2:0. Juventina je nato pred koncem polčasa zmanjšala zaostanek, v drugem delu pa ni zdržala pritiska domače ekipe.

Ostali izidi: Pro Gorizia - Monfalcone 1:2, Ronchi - Ponziana 2:0, San Giovanni - Muggia 1:1; jutri: 18:30 v Pierisu Fincantieri - Vesna, Aquileia - Trieste Calcio.

»Sindrom« Ivan Bogdanov po tekmi v Repnu

Efekt Ivan Bogdanov. Seme nestronosti in nasilja, ki ga je v Genovi, na tekmi Italija-Srbija, posejal zloglasni srbski skrajnež, je že vzklik. Stereotip o nasilnih in krvoljčnih Slovanih smo okusili včeraj v Repnu. Negativne posledice plačujejo vsi narodi nekdanje Jugoslavije in tudi Slovenci v Italiji. Živčni igralci Opitergine, nekateri (ne vsi) 17 in 18-letniki iz Oderza, so po tekmi krasovce zmerjali (kot smo dobro slišali pred slačilnico) s »Serbi di m...«, pa tudi z drugimi rasističnimi gesli.

»Slovenci, Srbi, Slovani ... ni razlike,« je po tekmi Krasovi odbornici zabrusili prenapeti mladinec Opitergine, ki je skušala posredovati in umiriti strasti. Večnika ignoranca. Kaj so te fante naučili v šoli? Veneto le ni tako oddaljen od slovenske meje. Morali bi vedeti, kdo so njihovi sosedji.

Napeto je bilo že med tekmo, ko so z gostujoče klopi od trenerja Marina Kragelja glasno zahtevali, »naj govoriti italijansko, ker smo v Italiji.« Še dobro, da je Kragelj trener obdržal mirne živce. Kragelj je po tekmi o vsem tem opozoril sodnika, ki mu je - kot nam je povedal - zagotovil, da je vse videl in slišal, ter obljudil, da bo vse natancno napisal v zapisnik. Prejšnji teden je državna zvezna ostro ukrepala proti rasističnim izpadom navijačev Chioggie na račun dveh nasprotnikovih temnopoltih igralcev. Ali bo tako tudi tokrat? (jng)



MOŠKA C-LIGA - Derbi v Repnu

Sloga dva seta močno grenila Valu pot do zmage

Prepričljivi zmagi Soče Zadružne banke Doberdob Sovodnje in Sloga Tabor Televita

Skupina B

Sloga-Val Imsa 0:3 (25:27, 28:30, 18:25)

Sloga: Bertali 6, Devetak 2, Dussich 7, Romano 7, Rožec 13, Žerjal 5, Guštin 0, Pečar 1. Trener: Ivan Peterlin

Val Imsa: D. Faganel 14, S. Faganel 3, Farfoglia 4, Lavrenčič 6, D. Nanut 3, Ombrato 19, Plesničar (L), Corva, Cutuli 7, Fedriga, G. Nanut, Povšič. Trener: Robert Makuc.

Sinočnji derbi v Repnu je sicer po predviedanjih osvojil Val Imsa, vendar je bilo srečanje zelo izenačeno in bi v prvih dveh setih izid lahko bil celo povsem drugačen. Val razpolaga vsekakor z bolj kompletno in izkušeno ekipo, ki pa so se ji Slogaši postavili v bran brez najmanjše treme in z veliko mero samozavesti. Tako v prvem kot v drugem setu so Slogaši celo vodili, v prvem z manjšo prednostjo, v drugem pa 11:4 in 18:14, vendar je o pravemu času prišla na dan predvsem večja izkušenost gostov, ki so znali obrniti situacijo v svojo korist. Slogini odbojkarji niso popustili niti v tretjem nizu, ko je Val Imsa vodil že z 22:11 in so z odločno igro znižali do 18:22, vendar je bila prednost gostov previšoka, da bi lahko domača ekipa upala v preobrat. Valovi odbojkarji so skozi vso tekmo dobro branili in servirali, nekoliko manj gotovi v sprejemu, predvsem ob začetku tekme, ob dobrih podajah pa so tudi na mreži zelo zanesljivi. Slogaši so prikazano igro, kljub porazu, tudi tokrat zadovoljili, po prikazani igri pa bi si prav gotovo zasluzili vsaj set.

Po tekmi je tako strnil svoje občutke Slogin trener Ivan Peterlin: »Glede na to, da v primerjavi z lanskim sezonom v tej ekipi ni več kar treh standardnih igralcev, sem iz igro v prvih dveh kolih zelo zadovoljen. V obeh tekmaši smo sicer izgubili z 0:3, vendar smo se tako kot s Fincantierijem kot z Valom dober del tekme ena-

Val ukrotil Slogo
še le v tretjem setu

KROMA



kovredno kosali. Ko bo ekipa postala bolj homogena, bodo prav gotovo prišli tudi prvi pozitivni rezultati.«

Robert Makuc, trener Vala Imsa: »Manjka nam še uigranost, zlasti na začetku tekme (isto se nam je zgodilo prejšnji teden) so bili igralci v strahu, pešal je sprejem, ki seveda pogojuje nadaljnje igranje. Ko smo to izboljšali, nam je šlo boljje od rok. Tudi s tehničnega vidika bomo moralni še nekaj popraviti, vendar imajo igralci še veliko rezerve in bo v naslednjih tekmaših prav gotovo vse šlo boljje od rok.«

Skupina A

Ronchi San Giuseppe - Soča Zadružna banka Doberdob Sovodnje 0:3 (18:25, 26:28, 19:25)

Soča ZBDS: Braini 1, I. Černic 7, J. Černic 2, Juren 12, Manfreda 7, Testen 12, Valentincič 9, Kragelj (L), I. Devetak, Fiorelli, Levpušček, Škorjanc. Trener: Vojko Jakopič.

Ključ sinočnje zmage Sočanov v Buii je nedvomno servis. Varovanci trenerja Jakopica so prav s tem elementom igre spravili v hude težave gostitelje. Juren in soigralci so servirali zelo napadalno, tako da je bil

sprejem gostiteljev otezen, tako da so Sočani z blokom večkrat zaustavili nevarni nasprotnikovi krili. Z blokom so dosegli 9 točk, velikokrat pa so prestregli žogo v polju in, tako lahko uspešno organizirali protinapad.

Kljub zmagi pa je bilo tudi tokrat še vedno preveč naivnih napak. Nasprotniku so v treh setih podarili kar 24 točk.

Sloga Tabor Televita - Vini Valpanera Vi-vil 3:0 (25:11, 25:16, 25:18)

Sloga Tabor Televita: Cettolo 12, Vasilij Kante 13, Nigido 4, Ambrož Peterlin 13, Slavec 4, Veljak 2, Privileggi (L), Ferimo 0, Iozza, Mirkko Kante, Matevž Peterlin 0, Riolino 3. Trener Lucio Battisti

Slogaši so drugo prvenstveno tekmo osvojili po manj kot uri igranja. Vivil, za katerega letos nastopa tudi bivša igralca Olympie Rok Bernetič in Marko Klanjšček, je nastopal zelo motiviran, kar je običajno za vse ekipe, ki igrajo proti favoritom. Sloga Tabor Televita je takoj na začetku pokazala svoje pravo lice: odličen servis je spravljal v težave nasprotnikov sprejem, zelo dobrí posegi v obrambi pa so takoj privedli Slogašo do vodstva z 9:1. Svojo prednost so do konca nato samo še povečevali in set zaključili v rekordnem kratkem času. V drugem so na začetku bili v prednosti gostje (7:3), vendar so se po seriji ostrih servisov Vasilija Kanteja stvari takoj spremenile, Sloga Tabor je izenčila, še za nekaj točk je vladalo ravnovesje, nakar so naši igralci spet poprijeli in zmagali brez večjega naprezanja. Zadnji niz je bil delno izenačen do sredine, ko so Slogaši spet visoko povedli in prednost upravljali brez težav do konca.

Trener Battisti je bil seveda z doseženo zmago zadovoljen: »Fantje so se držali taktičnih navodil, kar se je bogato obrestovalo zlasti na servisu, s katerim so velikokrat onemogočili nasprotniku, da bi razvil svojo igro.«

Domači šport

DANES

Nedelja, 24. oktobra 2010

KOŠARKA

DRŽAVNI UNDER 15 - 11.00 v Nabrežini: Jadran ZKB - Spilimbergo

UNDER 14 - 11.00 v Tržiču: Falconstar - Breg

NOGOMET

D-LIGA - 15.00 v Tamai di Brugnera: Tamai - Kras Repen Koimpex

PROMOCIJSKA LIGA - 15.30 v Štandrežu: Juventina - Trieste Calcio; 15.30 v Križu: Vesna - Villesse

1. AMATERSKA LIGA - 15.30 v Trstu, Ul. Petracco: Costalunga - Sovodnje; 15.30 v Trebičah: Primorec - Medea

2. AMATERSKA LIGA - 15.30 pri Briščikih, Ervatti: Primorje - Zarja Gaja

NAJMLAJŠI - 10.30 pri Domju: Domio - Kras Repen; 10.30 v Tržiču, Cosulich: Fincantieri - Juventina

JUTRI

Ponedeljek, 25. oktobra

NOGOMET

DEŽELNI MLADINCI - 18.30 v Pierisu: Fincantieri - Vesna



Obvestila

SK DEVIN prireja tedensko zimovanje za Novoletne praznike od 26.decembra 2010 do 2.januarja 2011 na Prelazu Jochgrimm z možnostjo tečajev smučanja in s Silvestrsko večerjo. Informacije na info@skdevin.it ali na 348 1334086 (Erika)

Mladinski odsek SPDT prireja 24. oktobra 2010 avtobusni izlet za družine na Matajur. Zbirališče ob 8. uri na trgu Oberdan, oziroma s trga v Sesljanu ob 8.20. Informacije in prijave pri Katji (338 5953515) ob večernih urah ali na mladinski@spdt.org. Vabljeni!

AŠD BREG Košarkarska sekacija vladno vabi na predstavitev ekip za sezono 2010/2011, ki se bo vrnila v dolinskem športnem centru Silvano Klabjan v soboto, dne 23.oktobra 2010, ob 17:00 uri.

SK DEVIN prireja smučarski sejem od 3. do 14.novembra 2010 v Domu železničarskih delavcev, Nabrežina Postaja. Zbiranje opreme 3. in 4.nov. od 10.30 do 19.ure, prodaja do sobote 6. do nedelje 14.novembra: ob sobotah in nedeljah od 10.30 do 19.ure, ob pondeljku do petka od 16 do 19.ure.

AŠD SK BRDINA organizira sejem rabljene smučarske opreme v domu Brdina - Trg Brdina na Opčinah. V četrtek, 11. novembra, od 18. do 21. ure zbiranje opreme. Dnevi in urniki odprih vrat sejma: petek, 12., od 18. do 21. ure, sobota, 13., od 16. do 21. ure in nedelja, 14. novembra, od 10. do 12. ter od 16. do 20. ure. Tel. št. 347-5292058.

AŠK KRAS - namiznoteniški odsek obvešča, da poteka vadba namiznega tenisa za začetnike v športno kulturnem centru v Zgoniku. Interesenti se lahko prijavijo od pondeljka do petka od 16.30 do 18.00

PLESNA SEZONA pri AŠD Cheerdance Millennium se je začela! Jazz, hip-hop in cheerdance, vse to dobiš pri nas. Treningi so ob torkih in četrtkih od 19.00 do 20.30 v prostorih duštva Skala v Gropadi. Namenjeni so dekletom od 15. leta dalje. Pridruži se name: 349-7597763 Nastja, 335-6278496 Nikol ali info@cheerdancemillennium.com.

ŠPORTEL V studiu s Sergiom Tavčarjem

V jutrišnji oddaji Športel (TV Koper ob 22.30) bo voditelj Igor Malalan gostil legendo košarkarskih komentatorjev, ki je poznana ne samo v Sloveniji in v deželi Furlaniji Julijski krajini, temveč po celi Italiji. Govorimo seveda o Sergiu Tavčarju, ki bo v studiu koprske televizije predstavil svojo knjigo o zgodovini jugoslovanske košarke, ki je pred kratkim izšla v italijanskih knjigah. Beseda bo seveda stekla o knjigi, ampak tudi o Tavčarjevi novinarski karieri, Igor Malalan pa bo gosta tudi vprašal, ali bo v kratkem zagledala luč tudi slovenske izdaje te knjige. Malalanovi sodelavci pa so in še danes bodo pripravili prispevke z naših igrišč. S kamero so se sinoči podali na košarkarsko tekmo Jadran - Oderzo, na odbojkarski derbi Sloga - Val ter na nogometno tekmo Breg - Sistiana. Danes pa bodo obiskali še derbi 2. amaterske lige Primorje - Zarja Gaja. Konec oddaje bo, kot običajno, namenjen nagradni igri »poglej me v oči«.

OSTALA DEŽELNA PRVENSTVA

Četrtoligaš Olympia hladnokrven

Izkušenim igralcem Pippolija preprečili, da bi osvojili točko - Naš prapor ni razočaran - Ženske: najhujši je menda poraz Kontovela

Talmassons - Sloga 3:0 (25:17, 25:21, 25:19)

Sloga: Crissani 1, Cvelbar 5, Colarich 6, Gantar 9, Alice Spangaro 1, Starec 5, Michela Spangaro (L), Babudri 10, Černich, Pertot, Teresa Spangaro, Valič. Trener Martin Maver

S prvega letošnjega gostovanja se Slogašice vračajo praznih rok, premagala pa jih je zelo ambiciozna ekipa, ki se je v primerjavi z lanskim sezonom v tej ekipi ni več kar treh standardnih igralcev, sem iz igro v prvih dveh kolih zelo zadovoljen. V obeh tekmaši smo sicer izgubili z 0:3, vendar smo se tako kot s Fincantierijem kot z Valom dober del tekme ena-

Capparelli (L), Sanzin 0, Polesel 0, Vizin 0.

Odbojkarji goriške Olympije so v domači telovadnici proti eni izmed močnejših ekip v skupini A, dosegli zelo pomembno zmago. Premagali so namreč višemodni Piepoli, ki se je v lanskem sezoni v podaljšani končnici prvenstva celo potegoval za napredovanje. Furlansko ekipo ustavljajo izključno starejši igralci visoke postave, ki so v polju dokaj statični, razpolagajo pa pa z zadovoljivim blokom in zelo umirjeno igro. Mladim varovancem trenerja Jerončiča je treba tokrat priznati, da so v ključnih trenutkih četrtega niza ohranili primerno zbranost in preprečili, da bi jim izkušeni gostje odščipnili točko ali dve.

Takoj v začetku prvega niza so domači fantje bili absolutni protagonisti srečanja. Sami so si pruirali 10 točk in istočasno jih podarili 4. Razliko so nato brez težav orhanili vse do konca seta. V drugem nizu so fantje odpovedali predvsem v obrambi in v sprejemu, kar so nasprotniki uspešno izkoristili. Tretji niz se je odločil pri stanju 13:8 v korist domačinov potem, ko so si ti priigrali sedem zaporednih točk. Izredno dramatičen in zanimiv boj pa se je odvijal v četrtem nizu, ki je bil izenačen vse do 15. točke, ko so gostje povedli za dve točki. Razliko so obdržali vse do set žoge pri stanju 22:24. Hlede in soigralci so s požrtvovljeno igro v obrambi nadoknadiли razliko in tako privedli do podaljšanja niza. Z dvema odličnima blokoma pa so dodatni set žogi gostov le spravili rezultat pod streho, kar utegne dati ekipi dodatne samozavesti in entuziazma (J.P.)

ŽENSKA D-LIGA

Skupina B
Latisana - Bor Kmečka banka 3:1 (25:22, 16:25, 25:18, 25:13)

Bor Kmečka Banka: Pučnik 13, Vodopivec 8, Grgič 4, Milošević 3, Cella 13, Della Mea 9, Hauschild (L), Kneipp 5, Zonch 1, Costantini 0. Trener: Betty Nancinov

Borove odbojkarice se s prvega letošnjega gostovanja vračajo praznih rok. Solidni Latisani, ki se je izkazala za zelo kompletno in homogeno ekipo, ki zanesljivo igra v vseh elementih (predvsem v obrambi, kjer izstopa odlični libero) in zelo malo greši, so se plave upirale le do polovice tretjega seta, ko so po nekaj zaporednih napakah povsem popustile in nimata več reagirale.

Vodopivec in soigralke so srečanje začele nekoliko negotovo, domačinke pa so jih takoj spravile v težave s svojim servisom. Borovke so tako s težavo gradile igro, v nadaljevanju pa so vendarle ujeli pravi item in nasprotnice v končnici skoraj prehitile. Učinkovito so igrale tudi v drugem nizu, ko so taktično zelo dobro



KOŠARKA - Državna C-liga

Jadran (+41) dotolkel Oderzo

Jadran Qubik caffe - Oderzo 93:52 (23:12, 45:28, 74:39)

Jadran: Tomasini 12 (-, 6:9, 0:1), Oberdan 6 (2:2, 2:3, -), Ban 17 (4:4, 2:5, 3:5), Slavec 21 (4:5, 1:3, 5:6), Marušić 10 (-, 5:8, -), Franco 5 (-, 1:2, 1:2), Floridan 4 (2:2, 1:1, -), Bernetič 4 (4:4, 0:2, -), Malalan 15 (7:9, 4:5, -), Cohen 3 (-, 0:2, 1:3). Trener: Vatovec.

Jadran je pred domaćimi gledalcima popolnoma nadigral Oderzo: končni plus 41 jasno kaže, kdo je bil gospodar na openškem igrišču. Vatovčevi fantje ostajajo s četrti zaporedno zmago sami na vrhu, saj so še edini brez poraza.

Srečanje je bilo izenačeno le prvi dve minuti, ko je Oderzo povedel na 2:4, kar je bilo tudi edino vodstvo gostjujoče ekipe. Jadran je od 2. minute dalje z agresivno obrambo popolnoma prevladal na igrišču, s Slavčevimi trojkami (tri zaporedne) pa je iz minute v minutu večjal razliko. Oderzo je po uvodnih dveh metih zadel po prostih metih šele po petih minutah (16:6), iz igre pa po sedmih (19:8). Z Malalanovim košem se je prvi polčas končal že z razliko 11 točk.

Klub zaostanku pa se Oderzo ni predal: v uvodnih minutah druge četrtine je reagiral in se, predvsem z igro pod košem, približal na 5 točk (25:20). Nemirno in raztrgano igro Jadrana je Vatovec prekinil z minuto odmora, nakar je na igrišču ponovno prevladala Jadranova »muzika«. Tomasičevi točki v 16. minutu sta bili le začetek polnjenga koša: Jadran je namreč v štirih minutah povedel na 17 točk z delnim izidom 20:8. Klub visoki razliki so Vatovčevi fantje z agresivno igro v obrambi in izdelanimi akcijami v napadu nadaljevali vse do konca, Oderzo pa je popustil in zaključek tekme zaupal mladincem. Z delnim izidom 29:11 so v tretji četrtini dosegli naskok 37 točk in ga v zadnjih desetih minutah še posvečali. Med posamezniki se je izkazal Saša Malalan, ki je ob 15 točkah pridobil še 5 žog in 8 osebnih napak, v obrambi pa je onesposobil nasprotnikovega najboljšega strelca Doatija



KROMA

HOCKEY IN LINE
Ferjančič: »S takim pristopom ne gremo nikamor«

Monleale - Polet Kwins 4:2 (1:0)

POLET: Galessi, Bilucaglia; Sironich, Ferjančič, Battisti (2 gola), De Iaco; Poloni, Didu, Montenesi, D. Fabietti. Trener: A. Ferjančič.

Polet ZKB Kwins je zaslужeno izgubil v gosteh proti Monlealeju. Končni izid je bil 4:2. »Igrali smo zelo slabo. S takim pristopom ne gremo nikamor, ne bomo zbrali niti točke. Prva linija je še dobro opravila dvoje dela, druga linija pa je igrala pod vsako kritiko,« je bil po tekmi oster trener Aci Ferjančič. V prvem polčasu so gostitelji vodili z 1:0. V drugem delu pa kar s 4:0. »Šele nato smo reagirali in dosegli dva gola. Obakrat je zadel Battisti. Usodne so bile številne napake v obrambi. Zdaj nas čaka derbi z Edero. Igrali bomo v torek, 2. novembra ob 21.00 na Općinah. Takrat bomo imeli na razpolago tudi Fajdigo,« je še dodal Ferjančič.

Trener Vatovec je bil po tekmi zadovoljen: »Take zmage nisem pričakoval, saj je tak naskok prava redkost. Ključ zmage je bila dobra obramba, ki je omogočala, da smo lahko igrali dobro tudi napadu. Hkrati pa smo se na tekmo zelo dobro pripravili in vsi igralci so se ves čas držali navodil.« (V.S.)

Ostali izidi: Conegliano - San Daniele 62:60, Montebelluna - Spilimbergo 76:58.

KOŠARKA - Zmaga in poraz v deželnini C-ligi

Breg nadoknadił visok zaostanek

V Ronkah odločilna zadnja četrtina - Črna sobota za Bor Radensko v Tolmeču

Ronchi - Breg 69:81 (18:13, 27:26, 54:48)

BREG: Schillani, Grimaldi 17 (2:4, 3:9, 3:6), Ferfoglia 9 (3:4, 3:5, 0:2), Samec 12 (6:8, 3:5, 0:1), Giacomi 17 (6:7, 4:7, 1:2), Richter 22 (6:6, 2:5, 4:6), Zeriali, Visciano 4 (2:4, 1:4, 0:1), Nadlišek n.v., Formigli n.v. Trener: Krašovec. SON: 18.

Bregova zmaga v Ronkah ni bila tako prepričljiva, kot kaže na prvi pogled končni rezultat. V prvih dveh četrtinah so varovanci trenerja Tomáša Krašovca igrali pod svojimi sposobnostmi. »Bržkone smo podcenjevali nasprotnika,« je po tekmi dejal načelnik Bregove košarkarske sekcije Boris Salvi.

Gostitelji so v začetnih minutah povedli in vodili za sedem točk, nakar so se Brežani prebudili in se jim približali. V drugi četrtini Bregu ni šlo od rok. Slaba obramba in slab meti iz igre so pripomogli k temu, da je ekipa iz Ronka vodila tudi za 14 točk.

Med odmorom je Bregov trener primočno ukrepal in zdramil svoje varovance, ki so v nadaljevanju tekme le igrali bolj zbrano. V tretji četrtini so nadoknadiли zaostanek. Odločilen je torej bil zadnji del tekme, ko so Brežani končno igrali kot je treba. S strnjeno consko obrambo, hitrimi protinapadi in natančnimi meti so gostje zagospodarili na igrišču in maksimalno vodili tudi za 16 točk. V zadnjem delu je bil s trojkatmi odločilen Richter, ki je bil z 22 točkami najboljši Bregov strelec.

Salvi je na koncu še dodal: »Igralci tokrat niso igrali s pravim pristopom. Na papirju smo boljši od košarkarjev Ronk, ki pa so se dobro upirali.«

Tolmezzo - Bor Radenska 67:57 (14:17, 30:29, 56:41)

BOR RADENSKA: Bole (-, 0:3, 0:3), Madonia 2 (-, 1:5, -), Krčalič 2 (2:2, 0:2, -), Crevatin 3 (-, 0:8, 1:4), Fumarola 2 (-, 1:4, 0:4), Burni 21 (-,



3:6, 5:8), Medizza 2 (-, 1:2, -), Boccaiai 2 (-, 1:2, -), Zanini 20 (5:8, 6:9, 1:1), Pipan 3 (-, 0:1, 1:2), Pertot n.v. Trener: Popović. PON: Madonia (25. min.), Fumarola (35. min.).

Bor Radenska je naletel na črno soboto. Proti nasprotniku, ki je na leštvi imel enako število točk, so

TENIS V Dubrovniku Ciguijeva do četrtnfinala

Naša najboljša teniška igralka Paola Cigui je na mednarodnem ITF turnirju v Dubrovniku z nagradnim skladom 10.000 dolarjev izgubila v četrtnfinalu. Z izidom 6:4, 6:2 je bila boljša od nje Hrvatica Dijana Banovc, ki je Ciguijevo premagala že na nekem prejšnjem turnirju.

V prvih dveh krogih glavnega dela turnirja je gajevka najprej s 7:5, 6:2 odpravila Romunko Carmelio-Eleno Hristeo, nato pa je s 7:6, 6:3 premagala še Hrvatico Emo Mikulčič.

V Dubrovniku bo prihodnji teden na sporednu še en turnir z nagradnim skladom 10.000 dolarjev, do takrat pa bo tam Paola trenirala.

POREČ Uspelo 9. srečanje ZSSDI - UI

V Poreču je bilo včeraj dovoljno tradicionalno, že 9. srečanje med športniki Združenja slovenskih športnih društv v Italiji in Unije Italijanov iz Slovenije in s Hrvaške. V primerjavi z napovedmi je bil program nekoliko okrnjen, saj sta odpadli tekmi moške košarke in malega nogometu. V prvem primeru ekipe niso uspeli sestaviti gostitelji, v drugi pa gostje. Tako so športniki merili moči v moški in ženski odbojki, ženskem in moškem namiznem tenisu, tenisu, šahu in balinanju. Kar zadeva rezultatov je treba reči, da so bili uspenejši tekmovalci Unije Italijanov, saj je bila reprezentanca ZSSDI boljša samo v tenisu.

Po športnem delu, ki se je odvijal v Želeni laguni in je potekal v prijateljskem in sproščenem ozračju, je bilo na vrsti skupno kosilo z nagrajevanjem. Vodja delegacije Unije Italijanov Sergio Delton je predlagal, da bi bila prihodnja srečanja namenjena predvsem šolski populaciji, dogovarjali pa se bodo tudi za ustreznejši termin, saj zdajšnji sovpada s tekmovanjem na zvezni ravni.

O nastopih bomo še poročali.

ŠOLSKI ŠPORT - Atletika za dijake naših tržaških višjih srednjih šol S kraljico športov

Na Kolonji nastopilo 400 dijakov - Presenetili tudi nešportniki



V teku so moči merili tudi na daljši razdalji

KROMA

Skoraj 400 dijakov vseh slovenskih tržaških višjih srednjih šol je včerajšnje jutro preživelno na atletskem stadionu G. Draghiččio na Kolonji, kjer sta Državni poklicni zavod za industrijo in obrt Jožef Stefan in Državni tehnični zavod Žiga Zois priredila atletsko prvenstvo slovenskih šol. Dijaki brenja in trienija so se ločeno po spolu pomerili v teku na 100 m, suvanju krogla, skoku v daljino in v teku na 2400 oziroma 2000 metrov.

»Zelo nas veseli, da se je odzvalo toliko dijakov. K uspešnosti tekmovanja so pripomogli tudi ugodno vreme, dobro ozvočenje in seveda pomoč nekaterih profesorjev,« je povedala prof. telesne vzgoje Sonja Milic, ki je bila s prof. Silvo Meuljo glavna organizatorka tretje izvedbe skupnega atletskega prvenstva. Tekmovanja so stekla ob glasbeni kulisi, za katero je poskrbela skupina LBP, in pa ob navijanju in spodbujanju sošolcev, zato je bilo vseskozi vzdušje prijetno in sproščeno. Tekmovanemu delu je sledilo nagrajevanje prvih treh uvrščenih vsake kategorije. »Rezultati so solidni glede na to, da se malokdo ukvarja z atletiko. Po pričakovanjih so bili boljši športniki, nekaj pa je bilo tudi presečen med nešportniki,« je še dodala Miliceva.

O tekmovanju bomo še poročali.

več fotografij na www.primorski.eu



Rai Tre

SLOVENSKI PROGRAM

Za Trst: na kanalu 40 (Ferlugi) in 64 (Mileje)

Za Gorico: na kanalu 69 (Vrh Sv. Mihaela)

Teletekst: str. 316 - 342 - 343

20.15 Tv Kocka: 10. Ricmanjski festival

20.30 Deželni TV dnevnik

20.50 Alpe Jadran; sledi Čezmejna Tv: Dnevnik Slo 1

Rai Uno

6.00 Aktualno: Quello che

6.30 Aktualno: Mattina in famiglia, vmes dnevnik

7.15 Šport: Pole position

7.55 Avtomobilizem: F1 - VN v Južni Koreji

9.45 Šport: Pole position dopo gara

10.25 Dnevnik L.I.S.

10.30 Aktualno: A sua immagine

10.55 Sveti maša, sledi Angelus

12.20 Aktualno: Linea verde

13.30 Dnevnik/Focus

14.00 Variete: Domenica in - L'arena

15.50 Variete: Domenica in - Amori

16.15 Variete: Domenica in...onda

16.30 Dnevnik in vremenska napoved

18.50 Kviz: L'eredità

20.00 Dnevnik in športne vesti

20.40 Game show: Soliti ignoti (v. C. Conti)

21.30 Nan.: Terra ribelle

23.45 Aktualno: Speciale Tg1

0.50 Nočni dnevnik in vremenska napoved

1.15 Aktualno: Applausi - Teatro e arte

Rai Due

6.00 1.50 Talent: Extra Factor

6.20 Nan.: Girlfriends

6.40 Nan.: The class - Amici per sempre

7.00 Variete: Cartoon Flakes Weekend

7.20 Variete: Art attack

8.15 Nan.: Tutti odiano Chris

8.35 Nan.: Karkù

9.00 Nan.: Unfabulous

9.25 Nan.: Naked Brothers

9.50 Variete: Ragazzi c'è Voyager

10.20 Aktualno: A come Avventura

11.00 Šport: Numero Uno

11.30 Variete: Mezzogiorno in famiglia

13.00 20.30, 1.00 Dnevnik

13.30 Aktualno: Tg2 Motori

13.40 Vremenska napoved

13.45 Variete: Quelli che... aspettano

15.40 Variete: Quelli che il calcio e...

17.05 Šport: Stadio Sprint

18.00 Dnevnik L.I.S.

18.05 Šport: 90° minuto, sledi Numero 1

20.00 Variete: Stracult pillole

21.00 Nan.: NCIS

21.45 Nan.: Castle



22.35 Šport: La domenica sportiva

Rai Tre

6.00 Aktualno: Fuori orario - Cose (mai) viste

7.30 Nan.: La grande vallata

8.20 Film: Zanna Bianca - Un piccolo grande lupo (pust., ZDA, '91, i. E. Estevez)

10.05 Nan.: L'ispettore Derrick

11.00 Aktualno: Tgr Estovest

11.20 Aktualno: Tgr Mediterraneo

11.45 Aktualno: Tgr Region Europa

12.00 Dnevnik, športne vesti in vremenska napoved

12.25 Aktualno: Telecamere Salute

12.55 Aktualno: Racconti di vita

13.25 Aktualno: Passeggiata

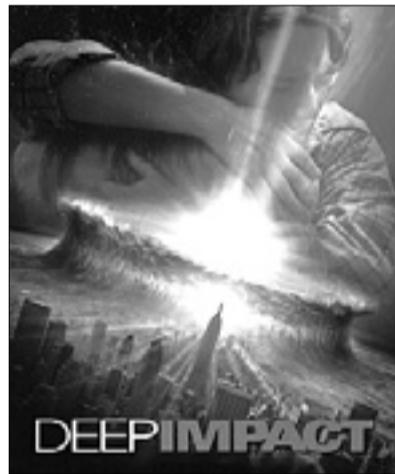
14.00 Deželni dnevnik in vremenska napoved, sledi Dnevnik

- 14.30** Aktualno: In 1/2 h
- 15.00** Dnevnik - kratke vesti L.I.S.
- 15.05** Aktualno: Alle falde del Kilimanjaro
- 18.00** Variete: Per un pugno di libri
- 18.55** Dnevnik in vremenska napoved
- 19.30** Deželni dnevnik in vremenska napoved
- 20.00** Variete: Blob
- 20.10** Variete: Che tempo che fa
- 21.30** Aktualno: Report
- 23.25** Dnevnik in Deželni dnevnik
- 23.40** Variete: Cater Noster
- 0.50** Aktualno: Telecamere salute

- 11.35** Šport: Super Sea
- 12.10** Aktualno: Perché???
- 12.50** Aktualno: Dai nostri archivi
- 13.00** Variete: Domenica è sempre domenica
- 13.10** Aktualno: Qui Tolmezzo
- 13.15** Aktualno: Musica, che passione!
- 13.40** Variete: Archeologie
- 14.05** Variete: Camper magazine
- 14.30** Variete: Campagna amica
- 15.05** Nan.: La saga dei Mc Gregor
- 16.45** Dok.: Cavallo... che passione
- 17.35** Risanke
- 19.30** Aktualno: Pagine e fotogrammi
- 19.45** 21.30 Šport: Domenica Sport
- 21.15** Dnevnik in športne vesti
- 22.30** Il Rossetti
- 22.45** Variete: Incontri ravvicinati
- 23.00** Film: Hamilton
- 0.25** Variete: Serata da macello.. al Kelher Platz

Rete 4

- 7.05** Nan.: Sei forte maestro 2
- 8.30** Aktualno: Vivere meglio
- 10.00** Sv. maša
- 11.00** 13.30 Aktualno: Pianeta mare
- 11.30** Dnevnik in vremenska napoved
- 12.00** Aktualno: Melaverde
- 13.55** Dok.: Tutti per Bruno
- 15.15** Nan.: Cascina Vianello
- 16.10** Film: Aquile d'acciaio 3 (akc., ZDA, '92, r. J. Glen, i. L. Gossett, R. McLish)
- 17.00** Dnevnik - kratke vesti in vremenska napoved
- 18.55** Dnevnik
- 19.35** Film: Colombo (krim., ZDA '92, i. P. Falck)
- 21.05** Film: Deep Impact (fant., ZDA, '98, r. M. Leder, i. T. Leoni)



- 23.30** Šport: Controcampo (v. A. Brandi)
- 1.20** Nočni dnevnik

Canale 5

- 6.00** Pregled tiska
- 7.55** Dnevnik - prometne informacije in vremenska napoved
- 8.50** Aktualno: Le frontiere dello spirito
- 9.40** Dnevnik - kratke vesti
- 9.45** Aktualno: Verissimo - Tutti i colori della cronaca
- 12.30** Resničnostni show: Grande Fratello
- 13.00** 20.00 Dnevnik in vremenska napoved
- 14.00** Variete: Domenica Cinque (v. B. D'Urso)
- 18.50** Kviz: Chi vuol essere milionario (v. G. Scotti)
- 20.40** 1.30 Variete: Striscia la domenica
- 21.30** Nan.: Distretto di polizia 10
- 23.40** Aktualno: Terra!
- 1.00** Nočni dnevnik in Pregled tiska

Italia 1

- 7.00** Aktualno: Superpartes
- 7.40** Risanke
- 10.55** Nan.: Knight rider
- 11.50** Šport: Grand Prix
- 12.25** 18.30 Dnevnik in vremenska napoved
- 13.00** Šport: Guida al campionato
- 14.00** Film: Due fratelli (pust., Fr./V.B., '04, r. J.J. Annaud, i. G. Pearce, F. Highmore)
- 14.55** 20.10 Dnevnik - kratke vesti in vremenska napoved
- 16.10** Aktualno: Capogiro Junior
- 19.00** Nan.: Mr. Bean
- 19.20** Film Norbit (kom., ZDA, '06, r. B. Robbins, i. E. Murphy)
- 21.25** Variete: Colorado (v. R. Brescia, N. Savino)
- 0.35** Variete: Le Iene (v. I. Blasi)

Tele 4

- 7.00** Aktualno: A casa del musicista
- 7.30** Variete: Letà non conta (pon.)
- 8.30** Variete: Mukko Pallino
- 10.50** Aktualno: Rotocalco ANDKronos
- 11.10** Borgo Itaia

Koper

- 13.45** Dnevni program
- 14.00** Čezejma Tv - deželne vesti
- 14.10** Euronews
- 14.20** Tednik
- 14.50** Dokumentarec
- 15.40** Sredozemlje
- 16.10** Folkest 2010
- 17.00** Istra skozi čas
- 18.00** 20 let narodnozabavne glasbe na Goriškem
- 19.00** 22.00, 23.35 Vsedanes - Tv dnevnik
- 19.25** Vzhod - Zahod
- 19.45** Kino premiere
- 20.00** Vesolje je...
- 20.30** Istra in...
- 21.00** Dok. odd.: Kosakeland in Italijan
- 22.15** Nedeljni športni dnevnik
- 22.30** Alpe Jadran
- 23.00** Glasbena oddaja
- 0.50** Čezejma Tv - TDD

Tv Primorka

- 17.00** Kasaške dirke
- 18.00** Razgledovanja (pon.)
- 18.30** Hrana in vino, izbrani recepti
- 19.30** Duhovna misel (pon.)
- 19.45** Tedenski pregled (pon.)
- 20.00** Lokalne volitve 2010
- 22.00** Film: Neskončne počitnice
- 23.20** Videostralni

RADIO

- RADIO TRSTA**
8.00, 13.00, 19.00 Dnevnik; Koledar; 8.30 Kmetijski tehnik; 9.00 Prenos sv. maše; 9.45 Pregled slovenskega tiska; 10.00 Iz domače zakladnice; 10.35 Otroški kotiček; 11.15 Nabožna glasba (pripr. Ivan Florjanc); 11.40 Vera in čas; 12.00 Radio brez meja; Napovednik; 13.20 Glasba po željah; 14.00 Po-ročila in deželna kronika; 14.10 Za smeh in dobro voljo; 14.30 Nedeljski sedem not; 15.30 Z goriške scene; 16.00 Šport in glasba, vmes kratka poročila; 17.30 Z naših prreditvev; 18.20 Music box; 19.00 Napovednik; Slovenska lahka glasba; 19.35 Zakljúček oddaj.

- RADIO KOPER (SLOVENSKI PROGRAM)**
7.15 Jutro na RK; 8.10, 19.45 Kronika; 8.30 Jutranjik; 9.00 Pregled prireditve; 9.15 Veliki glasbeni trenutki; 9.30 Torkil; 10.00 Nedorjeva z mladimi; 10.30 Poročila; 11.00 Primorski kraji in ljudje; 11.30 Gremo plesat, vabi Smilja Baranja; 12.00-14.00 Glasba po željah; 12.30 Primorski dnevnik; 14.00 Duje?; 14.30-19.00 Na športnih igriščih; 15.30 DIO - Jingle RK; 17.30 Napoved vremena in cestne razmre; 19.00 Dnevnik - Jingle RK; 20.00-22.00 Volinli studio drugega kroga; 22.00 Zrcalo dneva; 22.30-0.00 Napovednik; Easy come, easy go...

- RADIO KOPER (ITALIJANSKI PROGRAM)**
6.00 Dobro jutro; Almanah; 7.15, 10.30, 13.30, 17.30 Poročila; 8.28, 12.28, 19.28 Dnevnik, vremenska napoved in prometne informacije; 6.45 Drobci zgodovine; 7.40 Proza; 8.28, 12.28, 19.28 Vremenska napoved in prometne informacije; 8.00-12.00 Buona domenica; 8.05 Horoskop; 8.20, 14.45 Pesem tedna; 9.00 Fonti di acqua vivi; 9.30-10.30 Il giardino di Euterpe; 10.45, 17.45 Sigla single; 11.00-11.30 Osservatorio; 11.40 New entry; 12.02, 20.00 Fegiz Files; 13.00-14.00, 20.30 La rosa dei venti; Detto tra noi in musica; šolske vesti; Profumi di stagione; 14.00 L'agenda in orbita; 14.30-15.00 Nedeljsko popoldne; 18.00-19.00 Album charts; 20.00-0.00 Večerni RK; 21.30 The Chillout Zone; 22.00 Extra extra extra; 23.00 In orbita; 0.00 Prenos RSI.

- SLOVENIJA 1**
5.00, 6.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 17.00, 18.00, 23.00, 0.00 Poročila; 19.00 Dnevnik; 6.10 Rekreacija; 6.40 Najlepša viža meseca; 6.50 Duhovna misel; 7.00 Jutranja kronika; 7.55 Iz sporedov; 8.05 Igra za otroke; 8.50 Dobro jutro, otroci; 9.30 Medenina; 10.10 Sledi čas; 10.40 Promena; 11.05 Pozdravi in čestitke; 12.05 Na današnjici dan; 13.10 Osmrtnice in obvestila; 13.30 Reportaža; 14.10 Za kmetovalce; 15.30 DIO; 16.00 (Ne)obvezno v nedeljo; 18.15 Violinček; 19.30 Obvestila; 19.40, 22.20 Iz sporedov; 19.45 Lahko noč, otroci; 22.00 Zrcalo dneva; 22.30 Informativna odd.; 23.05 Literarni nokturno; 23.15 Za prijeten konec dneva.

- SLOVENIJA 2**
5.00, 6.00, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.30, 13.00, 14.30, 17.30, 0.00 Poročila; 7.00 Kronika; 8.15 Dobro jutro; 8.25 Vremenska napoved; 8.45 Koledar prireditve; 8.50 Napoved sporeda; 9.15 Na Val na šport; 9.35, 16.05 Popevki tedna; 10.00 Nedeljski izlet; 10.45 Nedeljski gost; 11.35, 14.20 Obvestila; 12.00 Centrifuga; 13.00 Športno po-

boldne; 14.35 Športnik izbira glasbo; 15.30 DIO; 18.00 Morda niste vedeli; 18.35 Šport; 19.00 Dnevnik; 19.30 Generator; 22.00 Zrcalo dneva; 22.25 Drugi val.

SLOVENIJA 3

- 6.00, 11.00, 13.00, 14.00, 18.00, 22.00, 0.00 Poročila; 7.00 Kronika; 7.22 Dobro jutro; 8.00 Lirični utrnek; 10.00 Prenos maše; 11.05 Evroradijski koncert; 13.05 Arsove spominčice; 14.05 Humoreska tega tedna; 14.35 Operno popoldne; 15.30 DIO; 16.05 Musica noster amor; 18.25 Spomini, pisma in potopisi; 18.40 Sedmi dan; 19.00 Obiski kraljice; 20.00 Glasbeni portret; 22.05 Literarni portret: Zadie Smith; 22.30 Slovenski koncert; 23.55 Lirični utrnek.

RADIO KOROŠKA

- 6.00-9.00 Dobro jutro - Guten Morgen; 9.00-10.00 Zajtrk s profilm; 12.00-13.00 Čestitke in pozdravi; 15.00-18.00 Vikend, vmes Studio ob 17-ih; - Radio Agora: dnevnico 13.00-15.00 Agora - Divan; 18.00-6.00 svobodni radio; -Radio Dva: 10.00-12.00 Sedmi dan.

HOROSKOP

Rai Tre**SLOVENSKI PROGRAM**

Za Trst: na kanalu 40 (Ferlugi) in 64 (Mile)

Za Gorico: na kanalu 69 (Vrh Sv. Mihaela)

Teletekst: str. 316 - 342 - 343

18.40 Čezmejna Tv: Primorska Kronika
20.25 Tv Kocka: Števerjan 2010 - An-sambel Biseri
20.30 Deželni TV dnevnik
20.50 Čezmejna TV: Dnevnik Slovenija 1

Rai Uno

6.00 Aktualno: Euronews
6.10 Dok.: Quark Atlante - Immagini dal pianeta
6.30 10.55, 13.30, 17.00 Dnevnik v vremenska napoved
6.45 Aktualno: Unomattina
10.00 Aktualno: Verdetto finale
11.05 Aktualno: Occhio alla spesa
12.00 Variete: La prova del cuoco (v. A. Clerici)
14.00 Dnevnik in gospodarstvo
14.10 Aktualno: Bontà loro
14.40 Variete: Se... a casa di Paola (v. P. Perigo)
16.10 Variete: La vita in diretta
16.50 Dnevnik - Parlament
18.50 Kviz: L'Eredità (v. C. Conti)
20.00 Dnevnik
20.30 Kviz: Soliti ignoti (v. F. Frizzi)
21.10 Film: Il sorteggio (dram., It., '09, i. B. Fiorello)
23.15 Aktualno: Porta a porta (v. B. Vespa)
0.50 Nočni dnevnik in vremenska napoved

Rai Due

6.00 18.45, 1.35 Talent show: Extra Factor
6.20 Nan.: Girlfriends
6.40 Nan.: The class - Amici per sempre
7.00 Risanke
8.00 Variete: L'Albero azzurro
9.30 Aktualno: Sorgente di vita
10.00 Aktualno: Tg2puntoit - Nonsolosoldi
11.00 Variete: I fatti vostri
13.00 18.15, 20.30, 23.20 Dnevnik
13.30 Aktualno: Tg2 Costume e società
13.50 Aktualno: Tg2 Zdravje 33
14.00 Variete: Pomeriggio sul 2
16.10 Nan.: La signora in giallo
17.00 Nan.: Numb3rs
17.45 Dnevnik L.I.S. in športne vesti
19.35 Nan.: Squadra speciale Cobra 11
21.05 Nan.: Senza traccia
23.45 Film: Jesse Stone - Caccia al serial killer (triler, ZDA'05, i. T. Selleck)
0.55 Aktualno: Dnevnik - Parlament

Rai Tre

6.00 Dnevnik - Rai News 24, vmes Il caffè di C. Mineo, Italia, istruzioni per l'uso
7.00 Aktualno: Tgr Buongiorno Italia/Regioni
8.00 Dok.: La Storia siamo noi
9.00 Aktualno: Dieci minuti di... programmi dell'accesso
9.10 Aktualno: Figu - Album di persone notevoli
9.15 Aktualno: Agorà, sledi Agorà Bron-tolo
11.00 Aktualno: Apprescindere
11.10 Dnevnik - kratke vesti
12.00 Dnevnik, športne vesti in vremenska napoved
12.25 Dnevnik - Tg3 Fuori TG
12.45 Aktualno: Le storie - Diario italiano
13.10 Nad.: Julia
14.00 19.00 Deželni dnevnik in vremenska napoved
14.20 18.10 Dnevnik in vremenska napoved
14.50 Aktualno: Tgr Leonardo
15.00 Dnevnik L.I.S.

NAŠA SLIKOVNA KRIŽANKA**REŠITEV (23.10.2010)**

Vodoravno: Fatima, adar, adamit, lord, RAM, Tagore, amper, Raisa, noetika, aed, Ra, rman, Jože, miokard, Daka, limfa, up, posnemanje, Odam, antika, Edson, Lel, Lao, L.J., Elvis, apno, E.G., rekonciliacija, telovadnica, dinar, arija, ANAS, Osaka; **na sliki:** Jože Dekleva, **Mala križanka, vodoravno:** 1. Mo-sta, 6. aport, 7. Delia, 8. žreb, 9. A. A., 10. up, 12. rtina, 14. sen, 15. Kraus, 18. Akira, 19. Alan.

15.05 Nan.: La strada per Avonlea
15.50 Variete: Tg3 GT Ragazzi
16.00 Dok.: Cose dell'altro Geo
17.40 Dok.: Geo & geo
20.00 Variete: Blob
20.10 Nad.: Seconda chance
20.35 Nad.: Un posto al sole
21.05 Variete: Novecento
23.10 Dok.: Correva l'anno
0.00 Nočni dnevnik in vremenska napoved
1.10 Aktualno: Fuori orario

Rete 4

6.55 Nan.: Più forte ragazzi
7.55 Nan.: Starsky & Hutch
8.50 Nan.: Hunter
10.15 Nan.: Carabinieri 6
11.30 Dnevnik, vremenska napoved in prometne informacije
12.00 Nan.: Wolff - Un poliziotto a Berlino
12.55 Nan.: Un detective in corsia
13.50 Aktualno: Il Tribunale di Forum
15.10 Nan.: Hamburg Distretto 21
16.15 Film: L'amore ha due facce (kom., i. B. Streisand, J. Bridges)
16.55 Dnevnik - kratke vesti in prometne informacije
18.55 Dnevnik in vremenska napoved
19.35 Nad.: Tempesta d'amore
20.30 Nan.: Walker Texas Ranger
21.10 Film: Don Camillo Monsignore... ma non troppo (kom., It., '61, r. C. Gallone)



21.50 0.25 Dnevnik - kratke vesti in vremenska napoved
23.40 Film: Cielo di piombo Ispettore Callaghan (i. C. Eastwood)

Canale 5

6.00 Dnevnik - Pregled tiska
7.55 Dnevnik, prometne informacije, vremenska napoved, borza in denar
8.40 Aktualno: Mattino Cinque (v. F. Panicucci)
9.55 14.05 Resničnostni show: Grande Fratello Pilollo
10.00 Dnevnik - Ore 10
11.00 Aktualno: Forum
13.00 20.00 Dnevnik in vremenska napoved
13.40 Nad.: Beautiful
14.10 Nad.: CentoVetrine
14.45 Resničnostni show: Uomini e donne
16.15 Talent show: Amici
16.55 Aktualno: Pomeriggio Cinque (v. B. D'Urso)
18.05 Dnevnik - kratke vesti in vremenska napoved
18.50 Kviz: Chi vuol esser milionario (v. G. Scotti)
20.30 1.30 Variete: Striscia la notizia (v. E. Greggio, E. Iacchetti)
21.10 Resničnostni show: Grande fratello (v. A. Marcuzzi)
0.15 Variete: Mai dire Grande Fratello

Italia 1

6.05 Nan.: Willy, il principe di Bel Air
6.40 Risanke
8.40 Nan.: Kyle XY
9.35 Nan.: Smallville
11.25 Nan.: Heroes
12.25 18.30 Dnevnik, vremenska napoved in športne vesti
13.40 Variete: Cotto e mangiato (v. B. Parodi)
13.50 20.05 Risanke: Simpsonovi
14.20 Nan.: My name is Earl
14.50 Nan.: Camera Café, sledi Camera Café ristretto
15.40 Risanke: One Piece - Tutti all'arrembaggio!
16.10 Risanke: Sailor moon
16.40 Film: Il mondo di Patty
17.35 Nan.: Ugly Betty
19.30 Nan.: Big Bang theory
20.30 Kviz: Mercante in fiera
21.10 Film: Rocky IV (dram., ZDA, '85, r. i. Stallone, T. Shire)
22.00 23.50 Dnevnik - kratke vesti in vremenska napoved

22.55 Film: Matrix (fant., ZDA, '99, r. A. in L. Wachowski, i. K. Reeves)
1.30 Risanke: I Griffin

Tele 4

7.00 8.30, 13.30, 16.25, 19.30, 23.02 Dnevnik

7.35 Variete: Domani si vedrà (pon.)

8.05 Šport: Super Sea

9.00 Dok.: Borgo Italia

9.30 Nan.: Betty La Fea

10.15 Nan.: La saga dei Mc Gregor

11.40 Camper magazine

13.15 Aktualno: Videomotori

14.05 Aktualno: ...Animali amici miei

15.00 Šport: Rivediamoli

16.55 Risanke

19.00 Aktualno: Musa Tv

20.00 Športne vesti

20.05 Aktualno: Qui Tolmezzo

20.30 Deželni dnevnik

21.00 Nogomet: Udinese a giochi fatti

21.45 Variete: Serata da macello... al Keller Platz

22.45 Aktualno: Pagine e fotogrammi

23.35 Dnevnik Montecitorio

23.40 Šport: Nogomet, Varese - Triestina



KULTURNI DOM V TRSTU - Otvoritvena predstava nove sezone v SSG

Umetnik, ki politično oblast izrablja za uveljavljjanje svoje umetnosti

Svojski pogled na rimskega cesarja Nerona – Pop-rock opera Andreja Rozmana in Davorja Božiča

Neron, Andrej Rozman Roza, Davor

Božič

Režiser Matjaž Zupančič

Dramaturginja Darja Dominikus

Scenograf Alen Ožbolt

Kostumografinja Bjanka Adžić Ursulov

Koreografinja Tanja Zgonc

Avtor glasbe in korepetitor Davor Božič

Lektorica Barbara Kosun

Oblikovalec luči Andrej Hajdinjak

Igrači Jurij Zrnc, Janez Hočevar,

Saša Tabaković, Polona Vetrh, Pia

Zemljic, Matija Rozman, Maša

Kagao Knez

No, konec oktobra je v tržaškem Kulturnem domu zaživel tudi nova sezona Slovenskega stalnega gledališča, po lanskih dramatičnih zapletih v dokaj vedrem vzdihu; umirjeno vedrino, nekako vsakdanjo, resda nekoliko praznično, a brez poudarjenega slavnostnega, a obenem nekako konvencionalnega pridihu, ki je bil pred ne ravno mnogimi leti značilen ob takih priložnostih, je bilo čutiti tudi v dvorani med petkovo otvoritveno predstavo: verjetno gre za znak časa, saj so vsaj v Trstu gledalci vse dosedanje otvoritvene predstave sprejeli v enakem razpoloženju duha.

Kakorkoli že, ob koncu slovenske pop-rock opere Neron v postavitev ljubljanske Drame, ki so jo v SSG letos izbrali za otvoritev, je vedrino napolnilo navdušeno zadovoljstvo zaradi dobre predstave, ki je skupaj z zabavnimi trenutki ob prikazovanju dogodkov iz življenja rimskega cesarja, kakršni so se zapisali v skupinski spomin od kronik starih zgodovinarjev do sodobnih romanov in filmov, razprala pogled na marmikateri aspekt naše sodobnosti. Sicer pa je predstava v Trstu pospremil velik uspeh, ki ga je doživel v Sloveniji od krstne uprizoritve marca 2009.

Andrej Rozman Roza je v Sloveniji priljubljen gledališčnik, kot avtor, igralec in režiser, vendar je uprizorjan v gledališkem obrobu, ki je med slovensko manjšino v Italiji bolj malo znano; od njegovih številnih predstav sta k nam

prišli le dve glasbeni: Brucka v Ljubljani in Obuti maček; z Brucko v Ljubljani je Rozman že sodeloval z glasbenikom Davorjem Božičem. V njuni pop-rock operi se v kronološkem redu zvrsti vseh štirinajst let Neronovega vladanja, od proglašitve za cesarja leta 54 n. št. do leta 68, ko je popolnoma izgubil politično podporo in je storil samomor, da ga uporniki ne bi ujeli živega. V našem kolektivnem spominu velja za krutega, nizkotnim strastem predanega tirana, megalomana, ki je iskal podporo množic nižjih slojev in narcistično nastopal kot pesnik, pevec in športnik.

V kolikšni meri Neronov negativni sloves ustrezata resnici, danes ne moremo vedeti, saj so o njem pisali zgodovinarji, ki so pripadali njemu sovražnim krogom; vsekakor pa se Rozmanova in Božičeva pop-rock opera s tem vidikom ne ukvarja, nasprotno, v njej so nanizani dogodki, ki ponazarjajo njegovo krutost in zagledanost v samega sebe: umor matere Agripine, ki ga je z umori in zarotami spravila na prestol, da bi sama vladala; umor prve žene Oktavije, da bi se poročil z ljubico Popejo, ki jo je speljal prijatelju Oto-

Otvoritvena predstava je pri gledalcih, med katerimi je bilo tudi veliko mladih, požela veliko odobravanje

SSG/KROMA

nu in ki jo je na koncu nosečo v pijanem besu pretepel do smrt; skladanje



verzov ob gledanju na veliki požar, ki je uničil Rim in ki ga je prepovedal gasiti, zato da bi ga lahko na novo zgradil s še večjim bliščem, in preganjanje kristjanov, ki naj bi zakrivilo požar. Vendar se predstava ne loteva Nerona kot cesarja, to je kot politika, temveč kot umetnika, ki se politične moči poslužuje, da bi uveljavljal svojo umetnost in dosegel občudovanje množic. Prav v tem premiku gledanja na naslovnega junaka se izrisuje primerjava z današnjo stvarnostjo, v kateri se množična medijska pozornost kaže kot vsesplošno zaželeni cilj.

Ne glede na monumentalnost obravnavane teme deluje Rozmanova in Božičeva pop-rock opera (ki se glasbeno bolj nagiba k popu kot k rocku, koreografsko pa k sodobnemu plesu) v režiji Matjaža Zupančiča sveže in lahkotno. K vtišu prispeva zračna, v bistvu preprosta scena brez spektakularnih tehničnih prijemov, vsa v belem z malo črnine. Kostumi namigujejo na modo antike, v katero so vključeni elementi,

ki so za nas postali simboli, denimo frak za visoko funkcijo v vladnem aparatu ali rdeči korseti in hlačke za spolni razvrat. Sploh prikazovanje seksa, provokativno poudarjeno, a brez vsakršnega realističnega posnemanja, tako da izgubi kakršnokoli žegečljivost, v predstavi ponazarja moralni razvrat, v katero je Neronova vlasta pahnila družbo.

Predstava je prepričljiva tudi z igralske plati; Jurij Zrnc kot Neron je k skrajnostnim nagnjena, a simpatična popovska zvezda; Polona Vetrh je oblastna in cinična Neronova mati Agripina; Pia Zemljic je hladna preračunljiva Popeja, Janez Hočevar je umirjeni filozof Seneka; Saša Tabaković je ravnodušni prefekt pretorijanske garde Tigelin, ki brez pomisla izvede še tako krute Neronove ukaze; Matija Rozman je svetljanski Neronov prijatelj Oto; Maša Kagao Knez je nema na vse pripravljena Neronova ljubica Akte. Zasedbo dopolnjuje osem pevcev-plesalcev, ki prevzemajo vloge sužnje, stražarjev, patricijev, meščanov. (bov)

SARAJEVO - V torek na mednarodnem gledališkem festivalu MESS

Slovensko stalno gledališče s predstavo Uh, ljubezen

Slovensko stalno gledališče je bilo uvrščeno v program gledališkega festivala Mess, ki se odvija v teh dneh v Sarajevu. Letošnja je slavnostna, 50. izvedba najstarejšega mednarodnega gledališkega festivala na Balkanu, ki bo prvič v svoji zgodovini netekmovalnega značaja. Moto »Večno mladi« bo do 31. oktobra povezal 35 predstav iz 14. držav. Festivala se bo udeležilo skoraj 600 gostov in umetnikov med-

narodnega slovesa (med temi Robert Wilson, ki je s predstavo Krappov zadnji trak odprt program). Kot je potovedal direktor festivala Dino Mustafić, je Mess »sinonim za vrhunska gledališka doživetja in predstavlja kontinuiteto v utrjevanju kulturne vloge Bosne in Hercegovine z večkulturnostjo njene prestolnice Sarajevu«.

Tržaško gledališče bo nastopilo v torek v dvorani Narodnega gleda-

lišča v Sarajevu s predstavo Uh ljubezen, tremi enodejankami Antonia Pavlovič Čehova v režiji Paola Magellija. Slovensko stalno gledališče se je pred leti že udeležilo tega festivala s Lorcovo tragedijo Krvava svatba v koreodramski preobrazbi Damirja Zlatarja Freya. Letošnje gostovanje Slovenskega stalnega gledališča je s svojo podporo omogočilo Ministrstvo za kulturo Republike Slovenije.



Med protagonisti sta tudi Lara Komar in Danjel Malalan

KROMA

GLEDALIŠČE - Borštnikov prstan

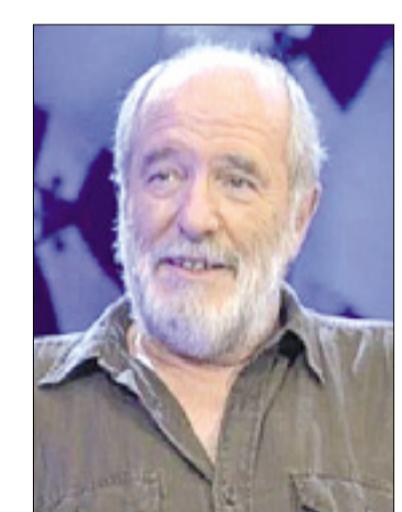
Letošnji nagrajenec je Janez Hočevar - Rifle

Letošnji dobitnik Borštnikovega prstana, najvišjega slovenskega priznanja za igralsko umetnost, je gledališki igralec Janez Hočevar - Rifle. Priznanje za življensko delo mu bodo izročili na današnji sklepni slovesnosti 45. Borštnikovega srečanja v Slovenskem našrom gledališču Maribor.

Lani je to priznanje prejel igralka Minu Kjuder, letos pa je po tradiciji šlo v roke moškemu. Kot piše v obrazložitvi nagrade, so se za Hočevarja odločili, ker gre za vrhunskega slovenskega igralca s številnimi in nepozabnimi kreacijami v gledališču, na filmu, televiziji in radiu. Njegova odlika je obvladovanje vseh vrst in žanrov ne glede na medij, v katerem nastopa, pa čeprav je znan predvsem po komičnih vlogah.

Leta 1966 se je zaposilil v ljubljanski Drami. Prva večja vloga je bila vloga študenta Tončka v veseloigri Ta veseli dan ali Matiček se ženi leta 1966, med drugim pa je igral še Arhitekta v kontroverzni igri Arhitekt in asirske cesar (1968) in Filatelistu v igri Znamke, nakar še Emilia ... ter za obe vlogi na sarajevskem Festivalu malih in eksperimentalnih odrov (1969) prejel nagrado zlati venec.

Konec 70. let je ustvaril Millerja v igri Spletka in ljubezen (Mestno gledališče ljubljansko), Jermana v Hlapcih (Mestno gledališče ljubljansko) in Fau-



sta v Don Juanu in Faustu (Drama SNG Maribor) ter za vse tri vloge leta 1981 prejel nagrado Prešernovega sklada.

Janez Hočevar, rojen 1. februarja 1940 v Ljubljani, je tudi mojster radijske igre in umetniške besede, pevski talent je izkazal v operah Netopir in Vesela voda ter muzikalih Goslač na strehi in Neron, so zapisali v obrazložitvi nagrade. Za filmsko vlogo očeta Petana v filmu Kavarna Astoria pa je na festivalu v Pulju prejel prestižno nagrado zlate arena. Od leta 1992 predava na AGRFT v Ljubljani kot redni profesor za dramsko igro. (STA)



ITALIJA - Nepričakovana izjava ministrskega predsednika

Berlusconi za umik spornega Alfanovega zakona

Fini: Vlada mora trdo delati in ne obljudljati tistega, česar ne more izpolniti

RIM - »Predlog pravosodnega ministra Angelina Alfana o imuniteti za predsednika republike in vlade ne sodi med moje prednostne naloge.« Tega ni izjavil vodja te ali one opozicijske stranke, temveč ministrski predsednik Silvio Berlusconi, ki je včeraj presenetljivo zavrnil sporni predlog svojega pravosodnega ministra. Ta predlog bo kot kaže sedaj klavorno propadel oziroma bo romal v pozabovo v pristojnih parlamentarnih komisijah.

Vse stranke na levi in desni pozdravljajo petkovo stališče predsednika republike Giorgia Napolitana, ki je - kot znano - dejansko zavrnil zakonski predlog pravosodnega ministra. Napolitano je včeraj dodatno pojasnil svoje misli (izrazil jih je v pismu predsedniku pravosodne komisije v senatu Carlu Vizziniju) in ponovil, da ga moti predvsem možnost, da bi o kazenskem pregonu državnega poglavarja lahko v nekaterih izrednih primerih odločal parlament. Sicer to ne pomeni, da je predsednik načelno proti predlogu, pojasnjuje Kvirinal.

Ministrski predsednik je povedal, da ga Alfanov predlog ni nikoli zanimal. Pač pa ga bolj skrbijo nekateri sodniki, ki ga preganajo iz političnih razlogov, ker hočejo prizadeti njegovo vladino desnosredinsko koalicijo. »Berlusconi govori vedno eno in isto. Nič novega torej,« pravijo v levi sredini, kjer sicer ocenjujejo, da se bo ministrski predsednik tako ali drugače spet poskusil zaščititi pred roko pravice.

Berlusconija znova precej skrbi predsednik poslanske zbornice Gianfranco Fini, ki je včeraj v Trevisu odkrito nastopil proti »karizmatičnemu« voditelju vladne koalicije. Karizmatična stranka je v politiki pomembna, saj pomaga pri volilnih zmagah, vendar pomeni najslabšo pot, kadar je treba izpolniti volilne obljube, je dejal Fini. Predsednik zbornice in vodja novega desničarskega gibanja Futuro e libertà (Prihodnost in svoboda) je v Trevisu prisostvoval soocenjuju med svojim nekdanjim predhodnikom Lucianom Violantem in nekdanjim notranjim ministrom Giuseppejem Pisanujem. Njuno razpravo je označil za tvorno in umirjeno, takšno ozračje pa Fini pogreša v parlamentu, kjer »karizmatična stranka deluje brez posrednikov in se naslanja na odnos med vodjo in volilci.« Predsednik zbornice je imel zelo jasno v mislih predsednika vlade in njegovo stranko Ljudstva svobode.

Italijanski pravosodni minister Angelino Alfano in predsednik vlade Silvio Berlusconi

ANSA



KOREJA - Okvirni sporazum na zasedanju skupine G20

Zaježitev devalvacije valut in okvirni dogovor za reformo FMI

SEUL - Svetovne gospodarske sile želijo preprečiti tekmovanje držav v zniževanju vrednosti nacionalnih valut, so se ob koncu dvodnevne srečanja v korejskem letovišču Gyeongju dogovorili finančni ministri in guvernerji skupine G20. Želijo si premik k bolj tržno določenemu sistemu menjalnih tečajev, ki bo odražal resnične gospodarske temelje in se vzdržal devalvacije valut z namenom spodbujanja konkurenčnosti. Razvite države bodo pozorne na izredna nihanja in premike menjalnih tečajev brez pravil, so udeleženci srečanja zapisali v sklepni izjavi.

»Ti ukrepi bodo pomagali k zmanjšanju tveganj izrednih nihanj v kapitalskih prilivih, ki jih je opaziti v nekaterih hitro rastočih državah.« Udeleženci srečanja so ob tem obljubili, da se bodo vzdržali vseh oblik protekcionističnih ukrepov.

Na srečanju v Južni Koreji so sicer ZDA očitale Kitajski, da za spod-



Šef IMF Dominique Strauss-Kahn

ANSA

bujanje izvoza umečno vzdržuje svojo valuto na nizki ravni.

Dve leti po izbruhu svetovne finančne krize je gospodarsko okrevanje šibko, so ugotovili udeleženci srečanja. Medtem ko je rast v številnih vzpenjajočih se državah močna, pa je v mnogih razvitih državah obotavljava. Srečanje je služilo kot priprava na vrhunsko srečanje predsednikov držav in vlad držav G20 čez tri tedne v Seulu, kjer bo na dnevnem redu tudi reforma Mednarodnega denarnega sklada (FMI).

Za nov FMI so bili sicer že dogovorjeni glavni obrisi: dokapitalizacija mednarodne finančne institucije, novi sedeži za države s hitro rastočim gospodarstvom, sodelovanje FMU pri nadzoru gospodarskih politik držav itn.

Deset največjih delničarjev sklada bodo ZDA, Japonska, štiri države EU (Nemčija, Francija, Velika Britanija in Italija) in štiri največja hitro rastoča gospodarstva (Brazilija, Rusija, Kitajska in Indija). Dva sedeža v 24-članskem vodstvenem svetu finančne institucije, ki jih bodo dobile hitro razvijajoče se države, bo odstopila EU. Kateri državi jih bosta moralni odstopiti še ni znano, italijanski finančni minister Tremonti pa je zagotovil, da to ne bo Italija, razen v primeru, če se ustavni skupni sedež EU.

IRAK - Dokumenti o vojni v Iraku od včeraj dostopni na spletni strani warlogs.wikileaks.org.

Svet zgrožen, za Iračane nič novega

Wikileaks objavil 400 tisoč ameriških vojaških dokumentov, ki razkrivajo nove podrobnosti o številu ubitih Iračanov, zlorabah ujetnikov in vlogi Irana



Ustanovitelj spletne strani Wikileaks Julian Assange

WASHINGTON - Dokumenti o vojni v Iraku so zdaj dostopni na spletni strani »vse skrivnosti« Juliana Assangea na naslovu warlogs.wikileaks.org. »To je največji beg vojaških informacij v zgodovini,« oznanja WikiLeaks v zvezi s 391.832 poročili (The Iraq War Logs), ki dokumentirajo okupacijo in vojno v Iraku od 1. januarja 2004 do 31. decembra 2009 z besedami vojakov oboroženih sil ZDA.

Spletne strani WikiLeaks je nameč včeraj objavila okrog 400 tisoč večinoma zaupnih ameriških vojaških dokumentov o vojni v Iraku, ki med drugim razkriva nove podrobnosti o številu ubitih Iračanov, zlorabah ujetnikov in vlogi Irana. ZDA so nad objavo ogorčene, saj naj bi s tem ogrožali številna življenja, za Iračane pa zgodbe o zlorabah niso nič novega. Ustanovitelj spletne strani Julian Assange je pojasnil, da so dokumente objavili zato, da bi razkrili »resnico« o dogodkih med letoma 2004 in 2009 v Iraku. Kot je povzel, dokumenti navajajo 109.000 primerov nasilne smrti v Iraku.

Med žrtvami je 66.000 civilistov, od katereh jih 15.000 prej ni bilo zabeleženih. S tem se je skupno število smrtnih žrtev vojne v Iraku zvišalo na več kot 150.000, od tega je 80 odstotkov civilistov, so pojasnili pri organizaciji Iraq Body Count.

Oobjavljeni dokumenti med drugim navajajo primere številnih mučenj v Iraku. Večinoma naj bi šlo za zlorabe s strani iraških sil in policije, hkrati pa naj bi dokumenti kazali na možnost, da so ameriške sile dopustile iraškim, da mučijo vojne ujetnike. Po drugi strani pa tudi iraške oblasti niso preiskovalne domnevnih zločinov Američanov.

Kar zadeva vlogo Irana, tajni dokumenti nakazujejo, da je Teheran vodil skrito vojno z ameriškimi silami v Iraku. Iran naj bi oboroževal in uril iraške milice, ki so napadale koalične vojake in iraške vladne predstavnike, in to tudi po januarju 2009, ko je predsednik ZDA postal Barack Obama, ki je bolj spravljiv do Irana kot njegov predhodnik George Bush.

Ameriška državna sekretarka Hillary Clinton je objavila tajnih dokumentov o vojni v Iraku »odločno« ob sodila, saj so s tem po njenih ocenah ogrožena številna življenja. Ogrožen je bil tudi tiskovni predstavnik ameriškega obrambnega ministrstva Geoff Morrell, ki je dejanie Wikileaks označil za »sramotno«. Kot je dejal, bi to lahko »spodkopalo varnost« tako Američanov kot Iračanov.

Iračani sicer nad vsebino objavljenih dokumentov niso presenečeni. Iz dokumentov, med katerimi je veliko poročil ameriških vojakov s terena, je razvidno, da so največ iraških civilistov ubili Iračani. Največji davek je med civilisti zahtevalo sektaško nasilje. Tako je bilo decembra 2006, ki velja za najhujši mesec vojne v Iraku, ubitih približno 3800 civilistov in kakih 1300 pollicistov, upornikov in ameriških vojakov.

Od kod so dobili te dokumente, pri WikiLeaks ne želijo razkriti. Po navedbah Guardiana so elektronski arhiv najverjetnejše dobili od »istega disidentekskega analitika ameriške vojske obveščevalne službe« kot dokumente o Afganistanu.

V Afganistanu napad

na urad Združenih narodov

HERAT - V mestu Herat na zahodu Afganistana so oboroženi moški včeraj napadli tamkajšnji urad Združenih narodov. Po zadnjih podatkih sta bila v spopadih z napadalci ranjena varnostnika in policist, vsi štirje napadci pa so bili v incidentu ubiti. Afganistanske oblasti so potrdile, da se je najprej ob vhodu v urad z avtomobilom bombo razstrelil eden od napadalcev, zmedo ob tem pa so izkoristili ostali trije napadci, ki so preoblečeni v ženske stopili v prostore urada.

V Franciji še protesti

proti pokojninski reformi

PARIZ - V Franciji se nadaljujejo protesti proti pokojninski reformi, ki jo je v petek zvečer potrdil senat. Naftne rafinerije ostajajo zaprte, železnicne pa so bile prisiljene zmanjšati število voženj, potem ko številni delavci niso prišli na delo. Zaradi stavke je bilo v zadnjih dneh blokiranih vseh dvanajst rafinerij naftne v državi, pa tudi več skladnišč goriva. Zaradi pomanjkanja goriva je zaprtih 30 odstotkov bencinskih črpalk v Parizu, pa tudi sicer prihaja do motenj v prometu.

Nemški diplomati sodelovali pri holokavstu

BERLIN - Nemško zunanje ministrstvo je aktivno sodelovalo pri množičnem poboji judov med drugo svetovno vojno, je po pisanku nemške revije der Spiegel in nedeljske izdaje časnika Frankfurter Allgemeine Zeit ugotovila zgodovinska komisija. »Zunanje ministrstvo je bilo zločinska organizacija,« je za medije povedal vodja komisije Eckart Conze. Pojasnil je, da je nemško zunanje ministrstvo v nasprotju z dosedanjim prepričanjem javnosti od vsega začetka sodelovalo pri vseh ukrepih preganjanja in uničevanja judov, kar pa je po letu 1945 akti vno prikrivalo. Komisija, ki jo je leta 2005 ustanovil tedanjem nemški zunanjim minister Fischer, naj bi končno poročilo objavila prihodnjem teden v Berlinu.

Na zabavi na severu Mehike ustrelili 12 mladih

CIUDAD JUAREZ - Na zabavi v mestu Ciudad Juarez v severni Mehiki so oboroženi napadalcii ustrelili najmanj dvanajst mladih, starih od 14 do 20 let. Okrog 18 ljudi je bilo pri tem ranjenih, med njimi je najmlajši star devet let. Po navedbah tožilstva so na kraj, kjer je potekala zabava, pozno zvečer pripeljali trije avtomobili, iz katerih so neznanici začeli streljati, nato pa pobegnili. Policija pa je na prizorišču pokola našla približno 70 nabojev, kakrsne navadno uporabljajo mamilaske združbe.



Temperature zraka so bile izmerjene včeraj ob 7 in 13 uri.

Danes zvečer bo iz Severnega Morja dospela močna hladna fronta; pred tem pa bodo na vreme uplivali vlažni tokovi, nato pa še hladen in suh zrak.

DOLŽINA DNEVA
Sonce vzide ob 7.33 in zatone ob 18.04 -
Dolžina dneva 10.30

LUNINE MENE
Luna vzide ob 18.26 in zatone ob 9.06

PLIMOVANJE
Danes: ob 4.59 najnižje -22 cm, ob 11.05 najvišje 49 cm, ob 17.56 najnižje -51 cm, ob 0.16 najvišje 21 cm.
Jutri: ob 5.22 najnižje -16 cm, ob 11.28 najvišje 45 cm, ob 18.31 najnižje -47 cm.

BIOPROGOZOZA
Danes bodo občutljivi ljudje imeli z vremenom povezane težave, okrepljeni bodo tudi nekateri bolezniški znaki. Priporočamo večjo previdnost.

MORJE
Morje je mirno, temperatura morja 16,8 stopinje C.

TEMPERATURE V GORAH °C
500 m 12 2000 m 2
1000 m 10 2500 m -1
1500 m 5 2864 m -3

UV INDEKS
UV indeks bo sredi dneva ob jasnom vremenu po nižinah 4 in v gorah 4,5.

Vremenska napoved Hidrometeorološkega zavoda R. Slovenije in deželne meteorološke opazovalnice ARPA OSMER



Dopoldne bo prevladovalo oblačno vreme z občasnimi padavinami. Popoldne se bo povsod pooblačilo in bo deževalo v hribih in v nižinah; na obali bo možnost padavin nižja, saj bo v večernih urah zapiral jugo. Zvečer bodo padavine obilne, močne v predalpskem pasu. Meja sneženja bo na 1700 m.

V severovzhodni Sloveniji bo še sončno. Drugod bo pretežno oblačno, v zahodnih krajih bo občasno rahlo deževalo ali rosilo. Pihal bo jugozahodnik. Proti večeru se bodo padavine na zahodu okrepile in ponoch razširile nad vso Slovenijo. Ob morju bo pihal jugo. Najnižje jutranje temperature bodo od 2 do 9, ob morju do 11, najvišje dnevne od 10 do 17 stopinj C.

NAPOVED ZA DANES



Jutri bo oblačno z obilnimi padavinami. Nad okoli 1000 m bo močno snežilo in v Julijskih Alpah bo sneg dopoldne pogrnil območje na 700 m do Trbiža. V nižinah bo pihal močen severovzhodnik, na obali pa močna burja s sunki do 100 km.

Jutri bo oblačno in deževno, meja sneženja se bo spustila do nadmorske višine okoli 700 m. Ponekod bo zapiral severni veter, na Primorskem zmerna do močna burja.

NAPOVED ZA JUTRI

PARIZ - V Musée d'Art Moderne

Basquiat, umetnik z ulic New Yorka

Razstava je odprta do 30. januarja 2011 - Prva retrospektiva tega kontroverznega newyorkškega umetnika v Franciji

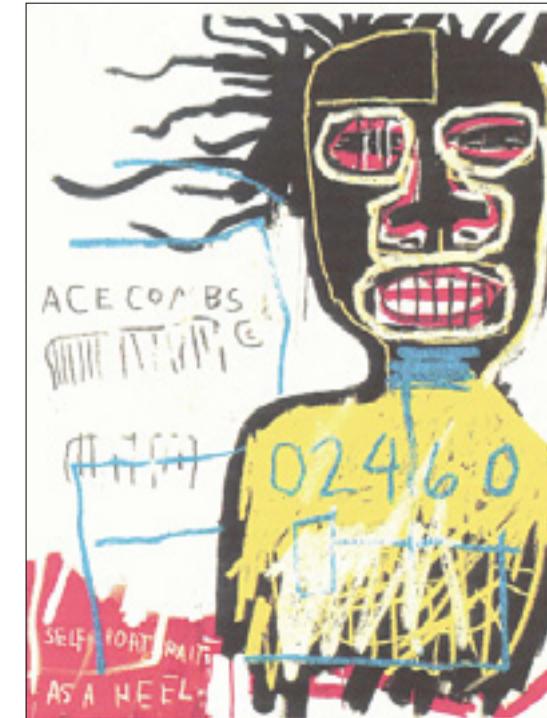
V pariškem Musée d'Art Moderne je v teku razstava ameriškega slikarja in kiparja Jean-Michel Basquiat-a. Gre za prvo retrospektivo tega velikega umetnika v Franciji. Basquiatove retrospektive so izredno težavne, saj se muzeji niso zanimali za njegovata dela, ki so jih zato kupili predvsem privatniki. V Heksagonu imata na primer le Centre Culturel G.Pompidou v Parizu in Musée de Marseille vsak po eno sliko, kar pomeni, da je bilo zbiranje del za to postavitev izredno zahteveno. Za razstavo v pariškem muzeju sodobne umetnosti so združili več kot 160 Basquiatovih del (86 slik, 65 risib, 11 predmetov) oziroma približno osmino njegovega opusa; stroški so znašali okoli 1,4 milijona evrov.

Basquiat (1960-1988) je svojo kariero začel kot najstnik z grafitiranjem po East Villageu v New Yorku s Keithom Haringom in Kennyjem Scharfom. Šlo je za slogane proti družbi, toda Basquiat je že takrat s svojimi besedili izstopal; podpisoval se je kot SAMO. Pripomogel je tudi, da so grafiti zasloveli oziroma da so z ulic prešli v galerije. (V 70. letih so grafiti imeli še za vandalismem in še z drugo generacijo, z grafitiranjem Futura 2000 in Lee Quiñones, so se galerije začele zanimati za ta način izražanja.) Ko je Basquiat zapustil poučničko slikanje, ni zapustil grafitov, ki so z živimi barvami in ponavljajočimi se besedami bili vedno prisotni. Te žive barve so bile v pravem nasprotju s tedanjim ameriško avantgardo, ki sta jo označevali sivina in minimalizem. Na Basquiatovo delo sta močno vplivala tudi afriška dediščina ameriške kulture in njegovo poreklo - če je bil Haitjec, mati Portorikočanka. Basquiat je v prvih dveh letih slikal predvsem okostriške podobe in obraze podobne maskam: to je bila po eni strani afriška dediščina, po drugi pa odraz temne plati še močno rasistične ameriške družbe. S časom je začel uporabljati različne materiale in razširil je paleto tem: z Julianom Schnabelom, Davidom Sallejem, Francescom Clementon in Enzom Cucchom so sestavljal tako imenovan neoekspresionistično gibanje. V neverjetnem New Yorku osemdesetih let se doobil z raznoraznimi umetniki in zvezdniki, med drugim s tedaj vzhajajočo zvezdo Madonnino, Davidom Bowiejem, predvsem pa je navezel prijateljske stike z Andyjem Warholom. Ta neverjetni New York osemdesetih, ki je bil za umetnike prava Meka, pa je bil tudi velika past zaradi drog: marnila so uničila Basquiatovo vzpenjačo kariero, načela so osebne odnose - Warhol ga je zapustil prav zaradi njegove odvisnosti - in ga naredila paranoidna nega. 22. avgusta 1988 je zaradi prevelikega odmerka umrl.

Njegova prezgodnja smrt in živiljenjski stil sta gotovo pripomogla k mitu, vendar je vrednost njegovih del nedvomna: danes so njegova dela med najbolj kotiranimi in Untitled (Boxer) je bil prodan pri Christie's za 14 milijonov dolarjev. Razstava v pariškem Musée d'Art Moderne bo na ogledu do 30. januarja 2011.

Jana Radovič

V pariškem Musée d'Art Moderne je v teku prva retrospektivna razstava ameriškega slikarja in kiparja Jean-Michel Basquata v Franciji



AVTOMOBILI

Ferrari odpira tematski park v Abu Dabiju

ABU DABI - Slovenski proizvajalec dirkalnikov in športnih avtomobilov Ferrari bo dobil svoj prvi tematski park. Ferrari World bodo v Abu Dabiju v Združenih arabskih emiratih odprtli 27. oktobra, glavna atrakcija navdušencev nad dirkalniki pa bo predvsem "vlakec smrti", ki bo drvel s hitrostjo 240 kilometrov na uro. Med bolj zanimivimi naj bi bil tudi poseben stolp, ki bo obiskovalce lahko "izstrelil" 62 metrov visoko, s čimer bodo lahko občutili podobne pospeške, kot jih doživljajo dirkači formule ena. Poleg tega bo v parku tudi največja zbirka klasičnih in modernih dirkalnikov Ferraria izven sedeža podjetja v Maranellu.

Tematski park bo obiskovalcem poskušal približati tudi ostale značilnosti dirkaškega življenja - od sprehoda po paddocku, kjer se pripravljajo dirkalniki za dirko, do dela v boksih, kjer se dirkalniki med dirko oskrbjijo z gorivom in novimi pnevmatikami. Prav tako bodo obiskovalci lahko uporabljali enako orodje, kot ga uporabljajo mehaniki ferrarijev. "Prinaša nam svet moto športa. Prinaša nam odlične GT avtomobile. Prinaša nam nostalgijo," je povedal direktor parka Andy Keeling. "Poleg tega bo tudi odličen kraj za zabavo. To ni muzej. Tudi ni avto salon. Voziti se lahko z velikimi vlakci smrti. In gre za vlakce Ferrarijeve formule ena," je dodal.

Odprtje tematskega parka v Abu Dabiju sicer kaže tudi pomen Bliznjega vzhoda za prihodnost formule ena in motorističnih dirk na sploh. Abu Dhabi v Bahrain sta že prizorišči dirk formule ena, kmalu pa naj bi dirke gostil tudi Katar. Prav tako se krepijo mednarodne dirke po puščavah v regiji, poleg tega pa imajo države okoli Perzijskega zaliva enega najvišjih dohodkov na glavo prebivalca.