

Kulturni pregled

Miha Maleš - Stanko Cuderman.

K razstavi v Jakopičevem paviljonu.

Maleš in Cuderman sta Kamničana in razen skupnega domačega kraja nimata druge skupnosti nego mladost, to božje darilo, pa čas, to verigo, ki ju priklepa na ograjeno polje. Zato poskusim opisati vsakega zase in zajeti vtis njegovega dela v kratko karakterizacijo.

Maleš, ki se sam označuje za samotarja (na drugi strani pa za človeka, ki je od hudiča zaljubljen nature), razstavlja obsežno zbirko del in razen v nekaterih stvarih starejšega izvora, ki predložijo prvo tipanje za samosvojem izražanjem, nam podaja jasno in dokaj precizirano svoje današnje naziranje o slikarstvu (naziranje, ki se bo gotovo še močno poglabilo) oziroma prav za prav o risarstvu, ker se je Maleš predstavil na tej svoji kolektivni razstavi pretežno kot risar. Barv in ploskev skoro ne nahaja v njegovih delih. Prvo mu je — kar je bilo na splošno opažati v komaj minuli prvi dobi povojne umetnosti — linija, črta. Tudi Maleš je začel z grafikom, ki je v zadnjih letih zapeljala veliko število mladih umetnikov in kateri so se mnogi popolnoma udali. Oprijel se je tega značilno, novodobnega načina likovnega izražanja in redki poskusi, oživitvori čustvo z drugačnimi sredstvi kot grafično, nam kažejo Maleša povsem kot zabetnika. Kot grafik si je pa pridobil dokaj spretnosti in marsikatero delo se mu je posrečilo t. j. v marsikatero je umel položiti neposredno »ono stran življenja, v katerem danes živimo«, kakor sam pravi. Neposredno, pravim, ker je tisto življenje gledano z golim, z ničemer pokvarjenim njemu lastnim očesom. Anatom bi dejal: lobanjo, dušo, oropano, katera je bila tako rekoč njeno meso. Pa je Miha Maleš umetnik in ne anatom. Zato nosi njegov do nagega slečen lik svoj obraz in ne lobanjo, zato je videti njegovega samotnega človeka kot speči vulkan, ne pa kot mrtveca. Ampak gledavec naj skuša prodreti v to samoto, v to prisotnost in skopost, ki jo tako hladno kažejo Maleševе podobe. Brez ozadja, brez zaslombe stoje — ali kako naj rečem? — se vsiljujejo na bežino papirja črte, ki se odločno združujejo v like — časih tako sočne in polne, da nam kažejo nepreračunljive možnosti intonacije.

Kar sem tukaj na splošno povedal, kajpada ne velja za vsa, posamez vzeta razstavljena dela. Mnogo je malo pomembnega, vtisu kvarnega vmes in vse je komaj dober začetek. Po je le veselje videti, da tudi Miha Maleš zmerom naprej in da se pogloblja v svoje stvarjanje.

Vse nekaj drugega je Stane Cuderman. Številko njegovih del je mnogo manjše kot Maleševih, vendar je splošen vtis mnogo bolj neenoten kot pri Malešu.

Cuderman razstavlja večji del oljnatih slik, ki so i po vsebini i po izvedbi tako različne med seboj, da je mnogo težje posneti po njih osnovne poteze njegovega umetniškega značaja.

Poleg portretov je videti tihožitja, poleg simboličnih skupin so krajine, zraven dionizijsko-mitoloških pa krščansko-religiozne slike. Ali so to vplivi, ali nestanovitnost in zmotnjave iskajočega? Forma je gladka, barve očesu prijetne in kompozicije premišljene, mestoma vzorne. Vendar silil človeka vsa ta kopica naziranj, vsa ta obširnost in širokogrudnost k premišljevanju. Slikar, ki ga zanima zdaj ta, zdaj drugi predmet, čeprav je umsko in čustveno med njima prepada, pa se ne meni za prepade, ker njegov čopič naslika most med nebom in peklom — ali je ta slikar res v svojem srcu svoboden, da se navzije lepote, kjer mu pride nasproti? Ali je to vse le iskanje samega sebe? Težko je odgovorjati na ta vprašanja in mislim, da za odgovor nanje pri Cudermanu še ni dozorel čas.

Če pogledaš po dvorani, pa nehoti pomisliš, da je slovensko moderno slikarstvo s Cudermanom zopet pokazalo, da so religiozni krščanski motivi značilni zanj in da na tem polju doseže mnoge vrednote trajnega pomena, zakaj najmočnejši sta »Smernajec« in »Vstajenec«. Silvester Škerl.

ZAKAJ SO RAZPUSTILI SLOVENSKA DRUŠTVA?

Fašisti so neusmiljeno razbili prosvetna društva »gente senza storia e civiltà«, ljudstvo brez zgodovine in kulture, ti ljudje so mu ugrabili vse živa, žarišča kulture. Med temi so bila društva, ki so imela že nad pol stoletja življenja. Ljudje, ki se vedno in vedno ponašajo s svojo dvatisočletno kulturo nasproti primorskemu ljudstvu in ga ime-

tiste ustanove, ki so ga dvignile do kulturne stopnje velikih narodov. In kaj bodo fašisti postavili na mesto naših zdravih ljudskih prireditev? Ples in kino. V nekdanjih slovenskih kulturnih domih gospodari danes italijanski privandrovec, ki dela »kšeft« iz duš nedolžne mladine in jih za nekaj centezimov prodaja hudiču. Samo en primer.

V Prvačini se je v nekdanji slovenski dvorani vršil ples. Kljub visoki vstopnini 8 lir za osebo je bila dvorana nabito polna. Naslednjo nedeljo se je vršila kinematografska predstava; predmet: ljubzenske avanture nekega princa. Za duševno izobrazbo je torej v vsakem oziru poskrbljeno.

Glasba

ZIKOVCI.

Koncem avgusta so se vrnili s koncertne turneje po Španiji, Mallorci severni Afriki, Nemčiji in Angliji. Končna točka turneje pa je bila južna Amerika, kjer so absolvirali 43 koncertov. Cela koncertna turneja je obsegala preko 100 večerov, in to v Argentini (Buenos Aires 6, Rosario de Santa Fé 3, La Plata in Concordia po 1), Braziliji (Sao Paulo 7, Rio de Janeiro 3, Porto Alegre 5, Pelotas 2 in Santos 1), Uruguayu (Montevideo 7, Salto 2, Pasandú, Mercedes, Fray Bentos po 1). Od čeških skladb, ki so jih izvajali v Ameriki, so imela največ uspeha dela Dvořaka, Novaka in Suka, čigar op. 11 izvajajo Zikovci danes v Ljubljani. To poslednje delo je bilo zlasti v Montevideu sprejeto z največjim odobravanjem ter je bilo v časopisih posebno pohvaljeno. Zelo je ugašal tudi Schulhoff, čigar 5 skladb za godalni kvartet bomo tudi mi na današnjem koncertu. Tarantella in Serenada sta se morali na največ koncertih ponavljati. Zelo uspešno so izvajali tudi Lhotkin koncert za god. ork., Hindemithov op. 16, Debussyjev in Ravelov kvartet. Zikov koncert je bil vedno kar najpestreje sestavljeni ter so navajali celo niz klasičnega in modernega repertoara. V Sao Paulo so zaigrali v kaznišnici Brodinov in Dvořakov kvartet v F-duru, pri čigar Lento stavku so mnogi kaznjenci zaplakali. — Vzlic temu, da imajo v Argentini in Braziliji povsod izvrstna komorna združenja in se tam vedno shajajo umetniki vsega sveta, so bili Zikovci deležni posebnega uspeha v publiku in v tisku. Kar se tiče moderne glasbe, je kazala zanje največ zanimanja argentinska publika. Tam so mogli Zikovci zaigrati tudi Stravinskega, oglasil se je sicer živžig, ki pa je bil kmalu udušen z aplavzom. V nekaterih južnoameriških mestih so bili Zikovci prvi, ki so sploh prinesli moderno glasbo. Brazilsko občinstvo je napram argentinskemu konservativno v Uruguayu prevladuje temperament. »Čeko-Zikovci« so bili tam sprejeti kot zastopniki naroda, kateri je rodil svetovnoznani nogometni klub »Sparta«. Violist kvarteta g. L. Cerny, ve povedati zanimive anekdote in doživljanje, ki so jih imeli »kvartetniki« na potovanju po Južni Ameriki. Tako so jih n. pr. v malem urugvajskem mestu sprejeli z velikim okrašenim vozom, na katerem je bila nameščena kompletna godba na pihala. Ko so Zikovci prispeli v mesto, so jih sprejeli s strelji. Na vozovih so se drenjali češki rojaki, ki so nosili na velikem platnu napis: »Čeko-Zika, najslavnejši kvartet sveta, ogromna senzacija za našo mesto.« Pred koncertom so pa zapalili velik kres in priredili slavnosten obhod po mestu.

Tudi za nas je koncert Zikovcev velika senzacija, saj taka mala mesta le redko obiščejo kapacitete svetovnega kova. Predhodaja vstopnic v Matični knjigarni in zvečer pri koncertni blaginji.

GLASBENI KONKURS.

Univerzitetno »Kamerno-Muzičko Udruženje« Collegium Musicum v Beogradu razpisuje konkurz za kvartet, komponiran za dve violini, violo in violončelo. Pravico konkuriranja imajo komponisti Srbi, Hrvati in Slovenci. — Pogoji: Kompozicija mora biti samostojno sestavljena in dosejati popolnoma neznana. Oblika in stil se prepušča avtorju. Kompozicija mora trajati najmanj dvajset minut. Konkurz je tačen Partitura, katera naj bo isto pisana od tuje roke, kakor tudi šifro v zapечатni kuverti je treba poslati najdalje do 1. avgusta 1928 inštitutu Zdrženja (Beograd, Univerza). Člani razsodišča so gg. Förster, Novak in Suk, profesorji Mojserske šole za kompozicijo na praškem državnem konservatoriju. Najboljše delo dobi nagrado 5000 Din. Delo ostane avtorjeva lastnina, a rokopisna partitura nagratene kompozicije postane lastnina knjižnice Zdrženja.

Voine — reši nas, o Gospod!

Iz dnevnika vojaka slovenskega planinskega polka.

Četrtek, 15. novembra 1927.

Ni bilo mogoče prodreti sovražne fronte. Prišlo je povelje, naj se divizija umakne kolikor mogoče tiho in oprežno. Sosed je povedal to sosedu... In divizija se je začela plaziti nazaj. Štirje polki so šli v mesnico, dvomim pa, če je prišlo iz nje za pol polka zdravih in celih mož in fantov.

Pot nazaj in pontoni! Marsikdo je že mislil, da je rešen, pa ga je zadelo in mu pretrgalo nit življenja. Podnevi se je šele videlo vse grozno pustošenje! Bela žena je imela nenavadno žetev!

Vse dopoldne in popoldne so prihajali posamezniki 44. divizije v vas. Umazani, raztegnjeni, vdrthi oči, na rami samo puško. Vse drugo je ostalo ob Piavi. Čemu je bil ves ples s pota? Čemu so vlačili srebrnino in zlatnino itd s seboj? Ali so se zato mučili, da so sedaj zopet izgubili? Sicer pa, kaj je komu do tega! Rešil si je življenje, vse drugo pa naj vrag vzame!

Pa smo se srečali z znanci, tovariši. Od utrujenosti in prestanega se nam ni dalo bogve kaj govoriti, le poteze na obrazu so kazale veselje, češ, tudi ti si srečno ušel.

V prostorni cerkvi si pa komaj dobil prostorček, kjer si se vrgel na kolena in zahvalil Boga, da ti je izkazal milost in te rešil pekla. Nisi se mogel v njej pomuditi dalje časa: novi so pritiskali, prihajali posamezniki in cele gručice in se klanjale in zahvaljevale Križanemu. Ves dan je bilo tako: ostali naše divizije so se zahvaljevali — Bosanci in moštvo

10. polka, ki so se odpravljali, da zasedejo levi Piavin breg, so se priporočili...

In kako je bilo medtem v vasi? Skoro vsaka hiša bolnica, povsod vse prenapolnjeno, le zdravnikov je primanjkovalo... Srečni ranjenci, ki so dospeli sem! Mnogo njih in sanitejcev, ki so jih nosili iz linije, je bilo na poti pobitih ali so potonili. Težko je bilo priti preko Piave! Smrdelo je v vasi po sveži krvi, zdravniki so obvezovali, rezali in žagali, ljudje umirali... Grozno je bilo tudi tukaj in pogled na te reveže je presunil krvi in razmesarjenih človeških trupel vajene frontnike.

Na velikem vrtu tam zadaj za veliko graščino v Campo di Pietro so pa vojaki tehnične trupe ves čas kopali — ne grobove, ampak velike jame in pokladali vanje plast na plast cvet kranjskega in koroškega ljudstva... Kopali so, da jim je pot curljal z obrazov, toda niso zmogli vsega. Umirali so hitreje kot so jih mogli pokopavati... Koliko jih je pa ostalo na obeh straneh Piave, koliko jih je Piava požrla?

Na večer so se ostanki polka zbrali in odkorakali smo nazaj v Sesalta Maggiore. Med potjo smo še prejeli vest, da so se tudi združeni nasprotniki umaknili nazaj. Tudi oni niso mogli obdržati pozicij in vztrajati v tem peklu... Smo pač vsi ljudje! — Bosanci so pa zasedli levi breg.

Z laškimi mrličji pri Kobaridu se je začel naš pohod v Italijo — z našimi mrličji pri Piavi se je nehal...

Vojne — reši nas, o Gospod!



Ing. Th. Hanssen,

trener Jug. zimsko sportne zveze, ki bo vodil letos smučarske tečaje in priprave za olimpiado. Ing. Hanssen prispe v Ljubljano v nedeljo 20. t. m. ter bo imel v sredo 23. t. m. v Unionski dvorani predavanje s skioptičnimi slikami o Norveški, kot domovini smučarstva, o smučarstvu v obče in razvoju smučarstva v nordijskih državah z ozirom na olimpiado. Predavanje ponovi 25. t. m. v Zagrebu.



Ameriški letalec C. Gray, katerega je doletela smrt, ko je poskušal zvišati rekord v poletu v višino.



Zdravnik: »Dihajte globoko in recite: Triintriidesetkrat triintriideset.«
Pacient: (Molči.)
Zdravnik: »Izgovorite prav jasno in razločno: Triintriidesetkrat triintriideset.«
Pacient: (Molči.)
Zdravnik: »Ali morda niste razumeli vprašanja?«
Pacient: »Sem, ampak izračunal še nisem...«



Dub. svetnik Marko Tomažič, dekan v Koziem, ki je slavil 18. julija 40 letnico posvečenja, 30 letnico načelnštva kozjanškega okr. zastopa in 20 letnico dekanstva bo danes odlikovan z redom sv. Save.

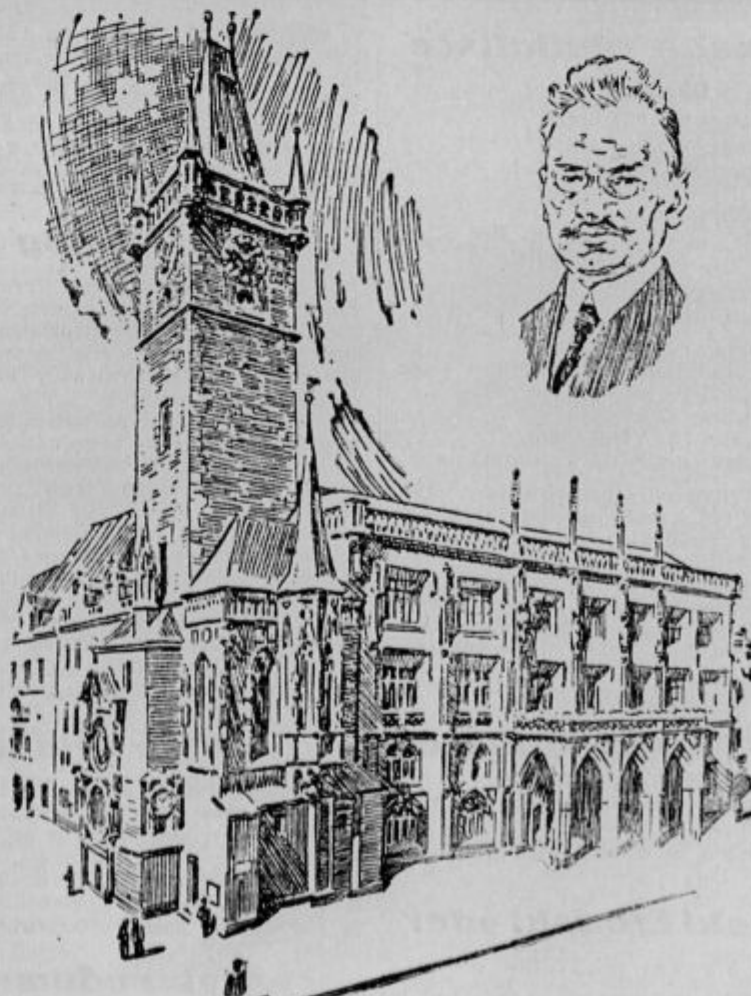


Švedski princ Gustav Adolf je došel v Pariz, kjer je podpisal pogodbo, po kateri se švedska vlada zavezuje zgraditi v Parizu v univerzitetnem delu akademski dom. Princa je sprejel tudi predsednik republike.



Poroč. pilot Williams, dosegel hitrost 519 km na uro in s tem premagal rekord Debernardija.

»France, čemu pa imaš očala celo v postelji?«
— »Veš, tako sem postal kratkoviden, da brez njih niti ljudi ne spoznam, o katerih se mi sanja.«



Stari praški magistrat in novi župan dr. K. Baxa, ki je bil pri volitvah 7. nov. ponovno izvoljen za župana.

MALI OGLASI
Vsaka drobna vrsta do 1-50 din ali vsaka beseda 50 din. Najmanjši oglas 3 ali 5 lin. Oglasi nad deset vrstic se računajo višje. Za odgovor znamo. Na vprašanja brez znamke ne odgovorjamo!

Službe iščejo
Pekovski pomočnik
išče mesta. - Naslov v upravi lista pod št. 9095.

SLUŽKINJA
ki zna nekoliko kuhati, išče službe k manjši družini, tudi k otrokom. - Ponudbe na upravo pod šifro: »Služkinja« 9068.

Proste službe
GOSPODARSKA ZVEZA
v Ljubljani potrebuje za tarenje orohov
nekaj delavk.

KNJIGOVODKINJO
perfektna, s popolnim znanjem slov., srbo-hrv., in nemške korespondence, strojepisja in obče-
vanja z interesi, išče
trgov. v Ljubljani. Sta-
novanje in hrana event.
v hiši - Ponudbe upravi
lista pod: »Glasba 9090«.

ZASTOPNIKE
v celi Sloveniji,
kateri se bavijo s pro-
dajo vrednostnih papirjev
in kateri bi se hoteli ba-
viti s tem, sprejemajo in
najboljše plačamo. - Po-
nudbe pod: »Dober za-
služek« na upravo lista

Stanovanja
SOBA lepo opremlj.,
z električno razsvetljavo, se odda s
1. decembrom. Naslov v
upravi pod št. 9067.

STANOVANJE
oddam v mestu ženski.
Pogoj: Snaga in pošte-
nost. Prednost imajo po-
strežkinje ali hišnice. -
Naslov v upravi: 9066.

Posestva
Pozor, SLOVENCII!
Prodam
lepo posestvo
ca. 80 000 m², s hišo, v
bliž. Banja Luke, Bosna,
za zelo nizko ceno. -
Vprašati pri: Joco Šmidt,
trgovec, Banja Luka.

Vnajem
Vzamem v najem
GOSTILNO
od litra, v dobro idočem
kraju, ter tudi kuhinjo,
kjer bi lahko imela pri
sebi svoja dva otroka.
Ponudbe na upravo lista
pod šifro »Poštena« 8975

Vsakovrstno
zlato kupuje
po najvišjih cenah
erke, juvelir, Ljubljana
Wolfova ulica šte. 8
Borove hlode
za takojšnjo in poznejšo
dobavo kupim vsako ko-
ličino. Ponudbe na upra-
vo »Slovenec« pod šifro
»Borovi hlodi« št. 8905.

Mizarske stroje
najraje nemški fabrikat,
skobelnik, Abrechtmašino
in tračno žago (Band-
säge), kupi Gjoka Ze-
beljan, Perlez - Banat.

Nasla obrt
Oves in koruzo
kupte na cenene pri trdk
A. VOLK, LJUBLJANA
Resljeva cesta 21
Veletrgovina z žitom

Budilke
F. Čuden
Ljubljana
Prešernova 1


POPRAVILA
Meh. nik IVAN LEGAT
specijalist za pisarniške
stroje
Maribor, Vetrinška ul. 30
Telefon int. 434.

Sreča Vaše rodbine
je odvisna od
zdravja. Varujte se stru-
penega kofeina, pijte
samo okusno, najboljšo
kavo brez kofeina. To je

KAVA »HAG«.
PREKLIC.
Podpisani Martin Kovač
prekličem s tem za-
livo besede, katere sem
izgovoril v razburjenosti
dne 1. avg. 1927 proti g.
Ivanu Premiku v žalcu.
Martin Kovač.

Gostilna in trgovina
se odda v najem. -
Naslov se izve v upravi
»Slovenec« pod št. 9025.

Kdo kupi?
Imam naprodaj dobro
MOLZNO KRAVO
katera bo imela prihod-
nji mesec telička. Cena
po dogovoru. - Marija
Lešnjak, D. M. v Polju 35

Lokomobila
Lanz 40-60 HP iz leta
1922., ohranjena kot no-
va, se z vsemi pripadki
tako prodaja zaradi pove-
čanja obrata.

Martinec
LJUBLJANA - Prule 8.

Vinska sesalka
dobro ohranjena, 1½ col,
s poljubno množino, s la-
para gumi cevmi in toza-
devnimi pritisklinami ter
mali filter in 1 polnilni
aparati za butelike, se po
nizki ceni prodaja. - Kje,
pove uprava »Slovenec«
pod št. 9032.

Kdo prodaja?
Letošnje JEŽICE, 7E-
LOD in PREDIVO
kupi po najvišji ceni
proti takojšnjemu plačilu
pri prevzemcu blaga tvr-
dka MIHAEL OMAHEN,
Višnja gora, in prositi za
tozadevne ponudbe. Več-
je množine se prejemajo
tudi na oddajni postaji.

Kupim 10 do 20 vagonov
jelševih debel
od 2 m naprej, od 25 cm
na spici, malo grčev in
zdravo blago za dobavo
2-3 mesece prejem in
plačljivo pred naklada-
njem. - Ponudbe z naj-
nižjo ceno za m³ ali za
100 kg nakladalne posta-
je ali moje Postojna. -
Kupim že rabljeno, a do-
bro ohranjeno parno lo-
komotivo od 15-25 K.S.
- Cenj. ponudbe je po-
slati na A. Logar, Cer-
nica pri Rakeku. 9104

Praške **Dunajske**
Za Miklavža in Božič!
Velika zaloga:
Bonbonov
Čokolade
Opekov
Keksov
Lecita
JOSIP VITEK
Ljubljana, Sv. Petra cesta 13
Na drobno
Domače **Novosti**

Vabilo!
Gospe! Gospodje!
Pred nabavo raznega blaga za jesensko in zimsko
dobo oglejte si tudi naše zaloge, ki vsebujejo naj-
novejše vzorce prvovrstnih svetovnih trdk sukna.
Blago solidno. - Cene konkurenčne.
Državni nameščenci dobijo blago na obroke brez
drugih pristojbinskih stroškov.
Oblačilnica za Slovenijo, r. z. z o. z.
Ljubljana, Miklošičeva cesta šte. 7.

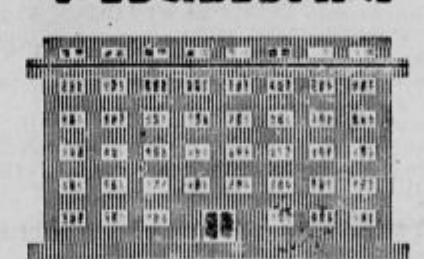
Osrednja čipkarska zadruga
r. z. z o. z.
Ljubljana, Kongresni trg št. 2
priporoča cem. občinstvu svojo veliko zalogo kleklanih čipk,
pristno ročno delo iz la. češkega lanenega sukanca. - Velika
zaloga vseh vrst cerkvenih čipk. - Pri njej dobite tudi vse
kleklarske potrebščine. - Vse po najnižjih cenah!

„SLOVENEĆ“
je za vsakega trgovca in
obrtnika najbolj primeren
list za uspešno reklamo.
Dobro je vsikdar
naložen denar, ki
ga inserent izda
v tem med na-
sim ljudstvom
po deželi naj-
bolj razširjenem dnevniku. Vsak oglas, pa bodisi v
veliki ali
pa tudi v
priprosti
uspeh. Vsakomur torej, ki ima kaj naprodaj ali dobaviti,
ali pa misli kaj kupiti, je
„Slovenec“ za insercijo
ob vsaki priliki najbolj
za oglase
najbolj
priporočljiv!

Prvovrstno delo. **Anton Janežič**
nizke cene.
to je naša reklama!
knjigovoznica, črtalnica,
industrija trgovskih knjig
in šolskih zvezkov
Ljubljana, Florijanska 14


„Gazela“
Da sem kot rožica lilija,
da vedno se smejem vesela,
to je zasluga najboljšega,
slovetega mila -


„Juniper“ zeleno francosko žganje
je najboljšo sredstvo
proti revmatizmu, glavobolu, zobobolu, trganju, že-
ločnim boleznim, daje apetit itd. - Dobi se v vsaki
lekarni, drogeriji in trgovini. - Trgovci zahtevajte
engros cene. - Glavna zaloga:
Vitimir Dolinšek, agentura „Juniper“
Celje, Gosposka ulica 26.

JUGOSLOVANSKA
TISKARNA
V LJUBLJANI

KLISARNA
IZVRŠUJE ENOBARVNE IN VEČBARVNE FOTOTIPIJE,
ENOBARVNE IN VEČBARVNE AUTOTIPIJE, KOMBINI-
RANE KLIŠEJE ZA NAVADEN IN NAJFINEŠI PAPIR,
KLIŠEJE PO SLIKAH, PERORISIH IN RISBAH, ROKO-
PISIH IN FOTOGRAFIJAH ZA ENO- IN VEČBARVNI
TISK RAZGLEDNIC, DALJE REKLAMNE SLIKE, VINJETE


Naš dragi oče, ozir. stari oče, gospod
Jernei Janša
bivši pekovski mojster in hišni posestnik
nas je danes opoldne, po daljši in težki bolezni, spravljen z
Bogom, zapustil.
Pogreb draga pokojnika bo v sredo, dne 16. t. m. ob 3 po-
poldne izpred hiše št. 3 na Ahaclevi cesti.
V Ljubljani, dne 14. novembra 1927.
Globoko žalujoči ostali.
Mestni pogrebni zavod.

Radio
Nauk o radiotehniki
Spisal Leopold Andreć
Broširan Din 60—, vezan Din 76—
Jugoslovanska knjigarna
v Ljubljani.

Razpis.
Zbornica za trgovino, obrt in indu-
strijo v Ljubljani razpisuje oddajo
mizarskih, ključavničarskih
in pečarskih del
za stanovanjsko hišo na Bleiweisovi cesti.
Vsi potrebni podatki se dobe med
urad. urami v zborničnem uradu,
Beethovnova ulica, od dneva razpisa dalje.
Rok za oddajo ofert poteče dne 21.
novembra t. l. opoldne.
ZBORNICA ZA TRGOVINO, OBRT IN
INDUSTRIJO V LJUBLJANI.

Jaz Ana Čilag
s svojimi 185 cm dol-
gimi divnimi Lorelei
lasmi sem dobila iste
sled uporabe pomade,
katero sem sama iz-
našla. Ista je priznava
kot edino sredstvo pro-
ti izpadanju, za pod-
krepitev razvitka za goste lase
in za ojačenje las.
Pospeši pri damah, gospodih
in otrocih razvitek gostih in kre-
pih las in jim da že po kratki
uporabi naravni blesk in naravno
barvo ter jih varuje pred pre-
nim osivenjem tja do vi-oke sta-
rosti. Čilag-pomada odstrani
prihijetekom 48 ur. Nobeno drugo
sredstvo ne vsebuje toliko tran-
ljivih snovi za la-č. kakor Čilag-
pomada, ki je po vsej pravici
oridobila si svetovni sloves, ker
dame in gospodje že po uporabi
prve steklenice dos-žejo najboljši
uspeh; izpadanje las izo-tane po-
polnoma že po nekaj dneh in pokaže se takoj
nova rast. Ta uspeh dokazuje moj 50 letni
jubilej in milijoni zahvalnih pisem, ki sem
ih prejela iz celega sveta.
Cena velikemu lončku Čilag-pomade
Din 60—, dvojnemu Din 90—. K vsakemu
lončku je potrebno: 1 stekl. Special Shampoo
(za 20 kratno izmivanje glave) Din 25—. -
Postojna posebej. Razpošilja se proti povzetju
ali predplačilu iz tovarne za S. H. S.
Laboratorij „Aurora“,
Sremska Kamenica št. 7.

ZA ADVENTNO IN BOŽIČNO DOBO PRIPOROČA
JUGOSL. KNJIGARNA CERKVENIM ZBOROM
SLEDEČE SKLADBE:
Adamić K.: V svitu zarje. Zbirka adventnih pesmi
za mešani zbor. Part. Din 24—, gl. po Din 6—
Foerster Ant.: 12 cerkvenih pesmi za mešan zbor.
Din 12—
Grum A.: Adventne pesmi za mešani zbor. Part.
Din 10—, gl. po Din 4—
Hladnik Ign.: Božična slavospeva za solo, mešani
zbor in orgle. Din 12—
Hladnik Ign.: Božične pred- in poigre za orgle.
Din 10—
Kimovec, Dr. Fr.: Rihar renatus. Zbirka raznih Ri-
harjevih pesmi za mešani zbor. Part. Din 24—,
gl. Din 8—
Premrl St.: Slava Bogu na višavi, 10 božičnih pe-
smi za mešani zbor. Part. Din 24—, gl. po
Din 6—
Sattner-Premrl: Dve božičnici. Dvoglasna ženska
zbirka s klavirjem.
Sattner-Premrl: Dve božični pesmi za solo zbor
in orgle.
Sicherl-Premrl: Pridite molit Jezusa, 17 božičnih
pesmi (Riharjevi, Cvekovi, Vavkovi in drugi
napevi) za mešani zbor. Part. Din 30—, gl.
po Din 6—


Potrti globke žalosti javljamo tužno
vest vsem sorodnikom, prijateljem in
znancem, da nas je za vedno zapustil
naš predobri mož, oče, stari oče, stric
in svak, gospod
Franc Štrukelj
posestnik v Dravljah 84
ki je preminul tragične smrti 13. novem-
bra 1927 ob 12. uri v Drž. bolnici.
Pogreb preminulega se vrši iz hiše
žalosti dne 15. novembra ob 4 popoldne
na pokopališče v Dravljah.
Ljubljana-Dravljje, 15. novembra 1927.
Marija Štrukelj, soproga. - Franc, Ivan,
Albin, sinovi. - Ivanka, Marija poroč.
Kremžar, hčeri. - Angela, sinaha. -
Mira in Sabinka, vnukinji - ter ostali
sorodniki.