Letnik 1911.

Državni zakonik

za

kraljevine in dežele, zastopane v državnem zboru.

Kos XXV. — Izdan in razposlan 1. dne aprila 1911.

Vsebina: (Št. 58 in 59.) 58. Razglas, da se popravlja tiskovni pogrešek v ukazu finančnega ministrstva z dne 10. oktobra 1910. l. o priznavanju imovine, zavezane pristojbinskemu namestku, potem o odmeri ter plačevanju te davščine za sedmo desetletje (1911 do vštevši 1920). — 59. Ukaz, s katerim se izpreminjajo nekatera določila pojasnil k carinski tarifi z dne 13. februarja 1906. l.

58.

Razglas ministrstva za notranje stvari v porazumu s finančnim ministrstvom z dne 14. marca 1911. l.,

da se popravlja tiskovni pogrešek v ukazu finančnega ministrstva z dne 10. oktobra 1910. l. (drž. zak. št. 186) o priznavanju imovine, zavezane pristojbinskemu namestku, potem o odmeri ter plačevanju te davščine za sedmo desetletje (1911 do vštevši 1920).

V ukazu finančnega ministrstva z dne 10. oktobra 1910. l. o priznavanju imovine, zavezane pristojbinskemu namestku, potem o odmeri ter plačevanju te davščine za sedmo desetletje (1911 do vštevši 1920), ki je bil razglašen v LXXVIII. kosu državnega zakonika iz leta 1910. pod št. 186, naj se na strani 499, § 6, odstavek 2, levi razpredelek besedila, peta vrsta od zgoraj namesto „začela 1. dne januarja 1911. l. (§ 3, odstavek 5)“ glasi pravilno „začela 1. dne januarja 1911. l. (§ 3, odstavek 4)“.

Meyer s. r. **Wickenburg** s. r.

59.

Ukaz ministrstev za finance, trgovino in poljedelstvo z dne 27. marca 1911. l.,

s katerim se izpreminjajo nekatera določila pojasnil k carinski tarifi z dne 13. februarja 1906. l.

Naslednja določila na podstavi člena V zakona o carinski tarifi z dne 13. februarja 1906. l. (drž. zak. št. 20) z razglasom z dne 13. junija 1906. l. (drž. zak. št. 115) izdanih pojasnil k carinski tarifi se dopolnjujejo, oziroma izpreminjajo tako:

K pojasnilom.

Predzadnji odstavek prip. 1 k št. 20 je črtati in zanj postaviti:

Barvalno pivo, glej prip. 1 k št. 107.

Na koncu prvega odstavka prip. 1 k št. 107 je namesto pike postaviti vejico in vzprejeti naslednji dostavek:

nadalje barvalno pivo (barvno sladno pivo), zgolj iz slada, hmelja, droži in vode proizvajano pivo; to pivo se sme odpravljati samo, kadar se prinese na stroške stranke dobljena izkaznica

o analizi preiskovališča, ki je uradno upravičeno za določanje vsebine pivne začimbe v pivu in ki mora tudi dognati, da-ni v njem cukrovega barvila (kulêr), ter kadar se plača užitnina po ovedeni vsebini osnovne začimbe. Druga barvalna piva iz cukrovega barvila s pridatkom hmelja itd. ali brez njega gl. § 18, izv. p. (Pril. *C*).

V drugem odstavku prip. 1 k št. 107 je črtati besedi: „Barvalna piva gl. št. 20".

Pripomnje k št. 148 je črtati in jih nadomestiti z naslednjim besedilom:

1. (1) Barvne prsti so naravno barvane prsti.

(2) Bele snovi se ne prištevajo k barvnim prstem, razen malteške prsti in drugih belih „bolus" (pečatnih prsti), ki spadajo k št. 148*b*, če se uvažajo v majhnih hlebčkih ali drogičih, tudi z vtisnjenim kolkovnim znamenjem.

(3) Najvažnejše barvne prsti so:

a) rumene: okra (rumena prst, rumena siena, železna okra, zlata okra, marsova rumenica, cesarska rumenica, kitajska rumenica);

b) rjave: *Terra di Siena* (mahagonska rjavica, Van Dyckova rjavica, satinober), umbra (umber, umbraun), in sicer pristna in takozvana kolinska prst, kaselska rjavica, kotelska rjavica);

c) rdeče: rdečina (rdeča kreda), bolus (glina), barvni (bolova prst, lemniška, armenska, strigauska prst, *Terra sigillata*);

d) zelene: zelena prst (veroneška zelenica, zelena okra, češka zelenica, tirolska zelenica, permanentna zelenica), tudi le prav slabo zeleno barvana, kakršna se rabi kakor sirovina za proizvajanje lepšanih barvnih prsti; gorska zelenica iz malahita pa spada k št. 626;

(4) Semkaj spadajo tudi skriljeva rjavica, gladilni skrilj (lepilni skrilj, srebrna tripla) in skriljeva črn (črna kreda, rudninska črn, oljnata črn, z ogljem naravno barvani, črno barvajoči, bituminozni skriljavec).

2. K sirovim barvnim prstem št. 148*a* spadajo samo tiste, ki niso bile niti fino zmlete, niti plavljene, niti žgane, niti z drugimi naravnimi ali umetno narejenimi snovmi pomešane, niti stiskane.

3. (1) *K št. 148 b spada tudi mehaniško v prah zdrobljeni premog,* ter v prah zdrobljeni rjavi premog, nadalje črna kreda (naravni črni skriljavec) s 50 % vsebine pepela in več.

(2) Zmleto ali v prah zdrobljeno živalsko ali rastlinsko oglje, v prah zdrobljeni koks pa spada k št. 605, prav tako zmleta črna kreda (skriljeva črn itd.) z manj nego 50 % vsebine pepela.

(3) Gledé razlikovanja sive ali črne barvne prsti št. 148 *b* od črnil št. 605 gl. prip. tam.

(4) K barvnim prstem št. 148 *b* spadajo tudi zmlete in plavljene rude, ki se morejo porabljati za barve, n. pr. krvavec, rdeči in rjavi železovec, hematit, železni sijajnik, luskavi železovec (barva luskinastega oklepa). Zmleta manganova ruda (magnezija) pa spada k št. 150, zmleti sivi raztok k št. 603.

(5) Umetno narejeni rdeči železni okis (oksid) gl. prip. 4 (5) in prip. 5 *c)*.

(6) Barvne prsti so često stanjšane z mavcem, ogljikovokislim apnom ali barijevim sulfatom. Ako ta tanjšila ne znašajo več nego 50 % od teže suhe barvne prsti, se ne vpoštevajo ob tarifovanju; ako se ta odstotni postavek preseže, se tarifuje po št. 148 *c*.

(7) Žgane, zmlete itd. barvne prsti, z vodo prirejene ali v vlažnem stanju *(en pâte)* ter barvne prsti, pomešane med seboj ali s pridevkom nebarvanih naravnih silikatov ali rudninskih snovi, kakor so kaolin, svetla glina, ilovica, lapor, lojevec, salovec, svetli skrilji i. dr. stanjšane; toda ne dalje pripravljene, spadajo pod št. 148 *b*.

4. (1) Lepšane barvne prsti so večinoma zmlete barvne prsti, ki so bile nianisirane s pridevki anorganskih ali organskih pigmentov, kotranskih barvil itd., animalskega ali rastlinskega oglja i. e. r. Ohranile so svoj prvotni prsteni značaj, odlikujejo se navadno pa z živahnejšimi barvnimi toni, nego jih imajo naravne ali med seboj samo pomešane barvne prsti št. 148 *b*.

(2) *K št. 148 c spadajo samo lepšane barvne prsti, ki nimajo več nego 5 % pridatkov anorganskih ali organskih pigmentov, kotranskih barvil itd.*

(3) *Zmlete barvne prsti, ki imajo samo slučajno pridejane sledove anorganskih ali organskih pigmentov, kotranskih barvil itd., ki ne povzročijo znatnega niansiranja barve, je obravnavati po št. 148 b.*

(4) Barvne prsti z več nego 5 % lepšal spadajo pod št. 626.

(5) K št. 148*c* spadajo tudi tiste barve rdečega železnega oksida, ki jih po uspehu v prip. 5*c* predpisane preiskave ni tarifovati niti po št. 148*b*, niti za kemijsko čisti železni oksid št. 626.

5. Preiskujé barvne prsti ali barve je ravnati takole:

a) Preskušnja gledé lepšal.

(1) Barvne prsti se lepšajo navadno z umetnimi ali naravnimi organskimi barvili, tudi s kromovimi barvami, svinčenim oksidom itd.

(2) Primešana barvila se često uporabljajo v vezani obliki (n. pr. kakor barvne pokosti gline itd.). Ali je dano eno izmed teh lepšal, to je poizvedeti po naslednjem postopku.

(3) Da se dožene, ali je primešana kromova rumenica in svinčeni oksid, se majhni množini barvne prsti, ki se preskusi, pridene nekaj kalijevega ali natronovega luga z destilirano vodo vred, potem se v epruveti segreje, da zavre, nato se ohladi in tekočina filtrira. Tako dobljeni filtrat se potem v preostanku pomeša z octovo kislino; ako je bilo kaj kromove rumenice v njem, se pokaže kanarijsko rumena usedlina. Ako je bilo kaj svinčenega oksida, nastane v raztopini, okisani z octovo kislino, če se pridene kromovokisli kalij, rumena usedlina.

(4) Ako se naj dožene, ali so primešana umetna ali naravna organska barvila, se majhen poskus dotičnih barvnih prsti z nekoliko octove kisline in alkohola v epruveti dobro pretrese in segreje; nato se tekočina odfiltrira. Ako je v njej kako organsko barvilo, mora biti filtrat in eventualno tudi filter razločno barvan.

(5) Z organskimi barvili lepšane barvne prsti puščajo ob žarenju na platinovi pločevini iz gline obstoječo usedlino, ki je navadno zaradi vsebine železnega oksida rumeno ali rjavo barvana. Ako pa ostane ob žarenju čisto bela usedlina, je sum, da ne gre za barvno prst, temveč za barvo (barvni lak) št. 626. V tem primeru in prav tako, ako pri lepšanih barvnih prsteh množina lepšala po opravljeni preskušnji ni jako majhna, torej očividno ne znaša manj nego 5%, je ukreniti natančno preiskavo po c. kr. kmetijsko-kemijski poskuševalni postaji na Dunaju.

b) Preskušnja, ali je pridejanega več nego 50% ogljikovokislega apna, mavca in barijevega sulfata.

(1) Prilično 2 *g* barvne prsti se v majhni stekleni betici polijeta s 40 *cm*³ 25%ne solne kisline (specifična teža 1·125); nato se tekočina obračaje jo segreje, da vre, razredči z enako množino vode in se pusti kratko časa, da se usede.

(2) Nato se najprej opazuje, ali znaša neraztopni delež, ki je na dnu, po cenitvi več ali manj nego polovico uporabljenega gradiva. Ako ga je manj nego polovica, more biti več nego 50% ogljikovokislega apna ali mavca pridejanega, ki sta oba raztopna v solni kislini; odpraviti jo je potem po št. 148 *c* ali pa natančno preiskati. V drugem primeru, če znaša neraztopni ostanek več nego polovico, je izključeno, da bi bilo več nego 50% ogljikovokislega apna in mavca, in barvno prst je odpravljati po št. 148 *b*, ako v neraztopnem ostanku ni barijevega sulfata.

(3) Da se preskusi gledé te primesi, je po stopati takole:

(4) Prilično 1 *g* barvne prsti se s pridatkom prilično dvojne množine čistega ogljikovokislega kalija kuha nekaj minut s prilično 30 *cm*³ vode. Na to se filtrira tekočina in se neraztopni ostanek na filtru izmiva z vodo dotlej, da izgine alkalska reakcija. Ako je kaj barija, se nahaja sedaj kakor karbonat na filtru; ako se njegova vsebina polije z razredčeno solno kislino, daje filtrat na pridatek mavčeve vode izdatno usedlino barijevega sulfata.

(5) Slabo kalenje se ne vpošteva. Ako pa je množina usedline znatna, je treba blago natančno preiskati po c. kr. kmetijsko-kemijski poskuševalni postaji na Dunaju, ako stranka ne predlaga odprave po št. 148 *c*.

c) Preskušnja rdečih barv železnega oksida.

Najprej se dožene, kako se vedejo proti solni kislini, po *b*, odstavek 1. Pri tem lahko nastopijo naslednji primeri:

(1) Barva železnega oksida se je čisto raztopila, ne da bi zapustila ostanek. V tem primeru jo je obravnavati za kemijsko čisti železni oksid št. 626. Ako pa je v njej mavec ali ogljikovokislo apno v ne neznatni množini, se ocarinjuje po št. 148 *c*. Ako je v njej kaj ogljikovokislega apna, se pokaže že, če se polije s solno kislino, ker močno zašumi. Da se dokaže mavec, se del solnokisle raztopine, ki se je očistila, ker je stala ali filtrirala, pomeša s trojno množino alkohola; ako je kaj mavca, nastane obilna bela kristalasta usedlina.

(2) Ako se kuha s solno kislino, ostane neznaten, pa vendar razločno viden neraztopen ostanek. Potem je dan umetno narejen, toda ne kemijsko čist železni oksid, ki spada pod št. 148 *c*, vseeno ali je v njem mavec, ogljikovokislo apno ali barijev sulfat ali lepšalo (zadnjega pa ne nad 5%).

(3) Ako se kuha s solno kislino, ostane znaten, očividno nad 15% znašajoč ostanek. Potem je dana barvna prst, gledé katere je po navodilu prip. 5, lit. *a* in *b*, izvršiti nadaljnjo preskušnjo.

6. Po tem se pokaže naslednji razkaz tarifovanja:

	Naravna rdeča okra in druge rdeče barve železnega oksida, ki imajo v sebi znatne množine (nad 15 %) v solni kislini neraztopne gline ali peska	Rdeče barve iz umetno narejenega, nečistega, t. j. male množine (15 % in manj) v solni kislini neraztopne gline ali peska kakor naravne onesnažbe vsebujočega železnega oksida, tudi lepšane z ne več nego 5 % lepšala	Kemijsko čisti rdeči železni oksid, ki se znači s tem, da nima onesnažkov, obstoječih iz gline in peska	Druge, ne rdeče barvne prsti	Barvne prsti z več nego 5 % lepšala
nepomešano	nelepšane: 148 *a* ali *b* lepšane: 148 *c*	148 *c*	626 **)	nelepšane: 148 *a* ali *b* lepšane: 148 *c*	626
pomešano z ne več nego 50 % ogljikovokislega apna, mavca ali barijevega sulfata	nelepšane: 148 *b* lepšane: 148 *c*	148 *c*	148 *c* *) **)	nelepšane: 148 *b* lepšane: 148 *c*	626
pomešano z več nego 50 % ogljikovokislega apna, mavca ali barijevega sulfata	148 *c* *)	148 *c*	148 *c* *)	148 *c* *)	626

*) Tudi pomešano z ne več nego 5 % anorganskih ali organskih pigmentov, kotranskih barvil itd.

**) Ako so nebistvene množine mavca, ogljikovokislega apna ali barijevega sulfata, to so take množine, ki pri predpisanih poskusih ne povzročijo reakcije, velja železni oksid še za „nepomešan“. Enako ne izključujejo ravnanja po št. 626 tako majhne množine neraztopne gline in peska, da se ne opazijo več pri preskušnji, opravljeni po *c*, 1.

7. (1) Gledé razlikovanja črne krede od zmletih črnil gl. pripomnjo k št. 605, gledé razločevanja umbre in bisterja (sajev, ogljev bister) gl. pripomnjo k št. 606.

(2) Barvne prsti, prirejene z oljem, oljnato pokostjo, albuminom, kazeinom, klejem, skrobom, dekstrinom, glicerinom i. dr., št. 626.

(3) Barve prsti, pomešane ali prirejene z lakovimi pokostmi, št. 624.

(4) Barvne prsti, ter črna in rdeča kreda po plavljenju oblikovana v palčice, klinčke ali drogiče (pastelna pisala) in črna kreda, rezana v drogiče, št. 629.

(5) Rdeča kreda, rezana v palčice, št. 393 *c*.

(6) Glajen skrilj, prirejen za prodajo na drobno, št. 405.

(7) Barvani mavec, barvana kreda in barvani težec, št. 626.

(8) Barvani cementi, št. 399.

(9) Nerabljena masa za čiščenje plina (takozvana luksmasa), t. so ostanki od narejanja glinovega hidrata iz bauksita, rjav, debel prašek, ki sestaja iz železnega oksida in majhnih množin ogljikovokislega natrona, št. 150.

Obče pripomnje k razredom XXII do XXV, oddelek IV, točka 6, št. I, lit. *e*, se izpreminjajo takole:

e) navadne bombaževe, volnene, lanene, konopne preje, preje iz jute in ramié v štrenah, brez ozira na velikost in oddelbo v plemena, in v križnih vretencih brez ozira na njihovo težo, ako niso z vinjetami, pentljami i. dr. prirejene za prodajo na drobno.

Po drugem odstavku prip. 1 k št. 328 je vstaviti naslednji novi odstavek:

Nadalje spada semkaj močnejše, vitko, nič ali malo maščeno kroma prosto usnje, kakršno se po-

rablja za podplate za sportne čevlje, oziroma za oplazne oplate in gonilne jermene avtomobilov.

V prip. 2 k št. 401 je na koncu sedanjega drugega odstavka („Asbestzementschiefer..... Nr. 401 *a*") namesto pike (.) postaviti vejico (,) in dostaviti:

Cevi iz asbestnega cementa (cevi iz zmesi cementa in asbesta), št. 401 *b*.

Prip. 7, odstavek 8 k št. 445 („Bänder, eiserne, Nr. 472") naj se glasi:

Vezi, železne, ter okraski iz pločevine, stiskani, tolčeni, tudi s takimi okraski opremljeno pločevinsko blago, glej št. 472, ozir. 474.

Prip. 7, odstavek 10 k št. 445 je črtati.

Na mesto prip. 3, odstavek 3 in 4 k št. 472 je postaviti naslednje besedilo:

Konturirano stancane ploske vezi je obravnavati po njihovi natančnejši kakovosti; pri tem se pripominja, da konturirano stancanje samo ne osnuje uvrstitve med drugače fino obdelane vezi št. 472 *c*.

Ornamentirane, t. j. izbočeno ali poglobljeno stiskane, fasetirane, izbuknjene i. e. vezi spadajo pod št. 472 *c*, če je pločevina manj nego 1 *mm* debela.

Navadna izbočenost, kakor n. pr. pri ščitkih lukenj za ključ, izbočenost okoli luknje za ključ, se še ne smatra za okrasek.

Ornamentirane vezi iz pločevine 1 *mm* in nad 1 *mm* debele pa spadajo pod št. 474.

Prip. 1, odstavek 1 in 2 k št. 474 dobita naslednje besedilo:

Za umetna ključavničarska dela (št. 474) je obravnavati vsa s kovanimi, stiskanimi ali tolčenimi okraski opremljena ključavničarska dela iz kovnega železa ali jekla, nadalje iz železne pločevine, 1 *mm* in nad 1 *mm* debele, z izbočeno ali poglobljeno stiskanimi okraski narejene vezi, ostrogarsko blago in posnemke umetnih ključavničarskih del. Take plosko stancane reči spadajo tudi pod to številko, ako so na robovih fasetirane.

Semkaj spadajo n. pr. taka omrežja, balkoni, portali, ograje, križi, lestenci, svetilnice, svečniki in druga razsvetila, železno pohištvo, ključi, kljuke, nadalje tudi posamezni stiskani, tolčeni ali kovani okraski ali deli okraskov, kakor listje, cvetlice, venci, vejice, listi, rozete itd.

Prip. 1, odstavek 4 k št. 474 odpade.

2. stavek odstavka 1 prip. 3 k št. 526 („Als derartige.....Kesselpratzen") je črtati in nadomestiti z naslednjimi določili:

K armaturi spadajo: zaklopnice za pritok in iztok vode in para, plavala, varnostne zaklopnice, piščalke za alarm, električni signalni aparati, manometri, stekla za višino vode in slične varnostne in kontrolne priprave, polnilne priprave, zaporne zaklopnice, zapore za luknjo, skozi katero gre človek, in luknjo za glen, priprave za odvajanje kotlovega glena i. e. r.

V 3. odstavku iste prip. je črtati besede: „aus genieteten....erkennbar sind, sind" in na njihovo mesto postaviti:

nadalje priprave za sušenje para (parni sušilci, odločilci vode), regulatorji cevi stalnice i. e. r. ne spadajo k armaturi, temveč so celokupni deli parnega kotla in kakor taki vedno

Odstavek 2 obč. prip. 2 k št. 547—549 in odstavek 2 prip. 2 k št. 551 je črtati.

V odstavku 5 prip. k št. 612 je v 5. vrsti po besedah „Zum Genusse geeignetes Eieralbumin" vstaviti: „in kazein" in v prihodnji vrsti po besedi „Albumin" vstaviti: „oziroma kazein".

V prip. 1, odstavek 5, k št. 637 je v 5. vrsti črtati besede „piliert, d. i.".

Prip. 2 *a* k tej številki naj se glasi:

a) navadna trdna mila v ne za neposrednjo toaletno rabo pripravnih drogih, zatikih (tudi pretiskanih zatikih, t. j. z dodatnim stiskanjem prirejenih za delitev v kose), kockah, kladah, nadalje grobo v prah zdrobljeno navadno milo (milo za perilo ali moka mastnega luga), tudi s pridatkom sode, vodotopnega stekla i. dr.;

V prip. 3 k št. 637 je v začetku črtati besede: „3. Als feine....Würfeln geformte" in zato postaviti:

3. Za fino milo št. 637 *b* naj velja vsako milo, ki je oblikovano drugače, nego je popisano v prip. 2 *a*.

Ta ukaz dobi takoj moč.

Weiskirchner s. r. **Meyer** s. r.
Widmann s. r.