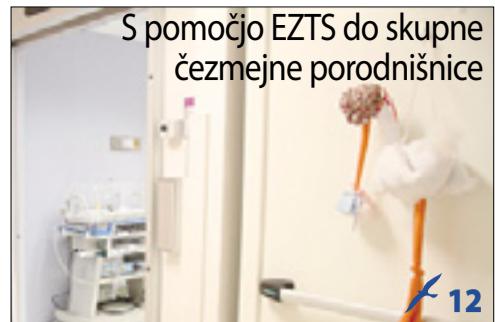


GOSTIŠČE TURK
Ribje in mesne specialitete
ter jedi s tartufi

10% popust
ob rezervaciji!

Bertoki - Bertocchi,
Cestna med vinogradi 34
Tel: +386-5-639-25-95
gostisce_turk@siol.net



Vinko
Möderndorfer:
Umetnost je
pripovedovanje
zgodb.
Nocoj premiera v
SSG

GOSTIŠČE TURK
Sprejemamo rezervacije za
zaključene družbe, za Božično
kosilo in Silvestrovjanje!

za goste ob teh praznovanjih
prijetno presenečenje!

Tel: +386-5-639-25-95

Primorski dnevnik

BLIŽNJI VZHOD - Medtem ko so palestinske rakete ciljale na Tel Aviv

Izrael premika enote proti Gazi

JERUZALEM - Izraelska vojska je včeraj začela premeščati svoje enote proti območju Gaze, kjer se razmere nevarno zaostrejo. Sinoči se je pomikalo najmanj deset tovornjakov, naloženih s tanki in oklepni vozili, ter avtobusi, polni vojakov.

Obrambni minister Ehud Barak je medtem odobril vpoklic 30.000 rezervistov za morebitno vojaško akcijo v Gazi. Po navedbah izraelske vojske gre za priprave za morebitno kopensko operacijo na tem območju, vendar odločitev o tem še ni bila sprejeta.

Razmere na Bližnjem vzhodu so se nevarno zaostrile v sredo po izraelskem uboku poveljnika oboroženega krila gibanja Hamas Ahmeda Džabarja. Od takrat je na izraelsko ozemlje priletel 274 raket, 112 pa jih je prestregel protiraketni sistem. V nasilju je bilo na palestinski strani ubitih 15 ljudi, na izraelski pa trije.

Na 11. strani

Izraelsko
obstreljevanje
Gaze

ANSA



RIM - Zakon o proračunski stabilnosti Prispevki za Slovence na poti v parlamentu



RIM - Poslanska zbornica je včeraj začela obravnavati zakon o finančni stabilnosti, ki vsebuje tudi prispevke za slovenske kulturne ustanove. Razprava v skupščini bo razmeroma kratka, saj je vladica Maria Montija (na sliki) za prihodnji teden že napovedala kar tri zaupnice, nakar bo zakon roman v senat za dokončno odobritev. Ukrepu se obeta hitra parlamentarna pot, seveda če ne bo medtem prišlo do političnih težav ali celo do vladne krize, ki je sicer malo verjetna.

Na 2. strani

Wellness Hotel Sotelia****s

Novoletni paket za 4 dni (3 nočitev):
- polpenzion • slavnostna silvestrska večerja z živo glasbo za ples in GRATIS buteljko vrhninskega vina • silvestrska zabava za otroke

Za dodatno razvajanje: • prost vstop v Savna svet v Wellness centru Termalija • bon v vrednosti 20 € za storitve v Wellness centru Spa & Beauty

REDNA CENA: 421 € na osebo
VAŠA CENA:
357,85 € na osebo

REDNA CENA: 537 € na osebo
VAŠA CENA:
483,30 € na osebo

Podarite doživetje preognega življenja v Termah Olimia
www.darinibon.com

In kje boste vi letos?

Novo leto v Termah Olimia – 26. 12. 2012 – 1. 1. 2013

Hotel Breza****

Novoletni paket za 4 dni (3 nočitev):
- polpenzion • slavnostna silvestrska večerja z živo glasbo za ples in GRATIS buteljko vrhninskega vina • silvestrska zabava za otroke

Za dodatno razvajanje: • prost vstop v Savna svet v Wellness centru Termalija • bon v vrednosti 30 € za storitve v Wellness centru Spa Armonia.

REDNA CENA: 421 € na osebo
VAŠA CENA:
357,85 € na osebo

REDNA CENA: 537 € na osebo
VAŠA CENA:
483,30 € na osebo

Podarite doživetje preognega življenja v Termah Olimia
www.darinibon.com

REDNA CENA: 537 € na osebo
VAŠA CENA:
483,30 € na osebo

Podarite doživetje preognega življenja v Termah Olimia
www.darinibon.com

REDNA CENA: 537 € na osebo
VAŠA CENA:
483,30 € na osebo

Podarite doživetje preognega življenja v Termah Olimia
www.darinibon.com

REDNA CENA: 537 € na osebo
VAŠA CENA:
483,30 € na osebo

Podarite doživetje preognega življenja v Termah Olimia
www.darinibon.com

REDNA CENA: 537 € na osebo
VAŠA CENA:
483,30 € na osebo

Podarite doživetje preognega življenja v Termah Olimia
www.darinibon.com

REDNA CENA: 537 € na osebo
VAŠA CENA:
483,30 € na osebo

Podarite doživetje preognega življenja v Termah Olimia
www.darinibon.com

REDNA CENA: 537 € na osebo
VAŠA CENA:
483,30 € na osebo

Podarite doživetje preognega življenja v Termah Olimia
www.darinibon.com

REDNA CENA: 537 € na osebo
VAŠA CENA:
483,30 € na osebo

Podarite doživetje preognega življenja v Termah Olimia
www.darinibon.com

REDNA CENA: 537 € na osebo
VAŠA CENA:
483,30 € na osebo

Podarite doživetje preognega življenja v Termah Olimia
www.darinibon.com

REDNA CENA: 537 € na osebo
VAŠA CENA:
483,30 € na osebo

Podarite doživetje preognega življenja v Termah Olimia
www.darinibon.com

REDNA CENA: 537 € na osebo
VAŠA CENA:
483,30 € na osebo

Podarite doživetje preognega življenja v Termah Olimia
www.darinibon.com

REDNA CENA: 537 € na osebo
VAŠA CENA:
483,30 € na osebo

Podarite doživetje preognega življenja v Termah Olimia
www.darinibon.com

REDNA CENA: 537 € na osebo
VAŠA CENA:
483,30 € na osebo

Podarite doživetje preognega življenja v Termah Olimia
www.darinibon.com

REDNA CENA: 537 € na osebo
VAŠA CENA:
483,30 € na osebo

Podarite doživetje preognega življenja v Termah Olimia
www.darinibon.com

REDNA CENA: 537 € na osebo
VAŠA CENA:
483,30 € na osebo

Podarite doživetje preognega življenja v Termah Olimia
www.darinibon.com

REDNA CENA: 537 € na osebo
VAŠA CENA:
483,30 € na osebo

Podarite doživetje preognega življenja v Termah Olimia
www.darinibon.com

REDNA CENA: 537 € na osebo
VAŠA CENA:
483,30 € na osebo

Podarite doživetje preognega življenja v Termah Olimia
www.darinibon.com

REDNA CENA: 537 € na osebo
VAŠA CENA:
483,30 € na osebo

Podarite doživetje preognega življenja v Termah Olimia
www.darinibon.com

REDNA CENA: 537 € na osebo
VAŠA CENA:
483,30 € na osebo

Podarite doživetje preognega življenja v Termah Olimia
www.darinibon.com

REDNA CENA: 537 € na osebo
VAŠA CENA:
483,30 € na osebo

Podarite doživetje preognega življenja v Termah Olimia
www.darinibon.com

REDNA CENA: 537 € na osebo
VAŠA CENA:
483,30 € na osebo

Podarite doživetje preognega življenja v Termah Olimia
www.darinibon.com

REDNA CENA: 537 € na osebo
VAŠA CENA:
483,30 € na osebo

Podarite doživetje preognega življenja v Termah Olimia
www.darinibon.com

REDNA CENA: 537 € na osebo
VAŠA CENA:
483,30 € na osebo

Podarite doživetje preognega življenja v Termah Olimia
www.darinibon.com

REDNA CENA: 537 € na osebo
VAŠA CENA:
483,30 € na osebo

Podarite doživetje preognega življenja v Termah Olimia
www.darinibon.com

REDNA CENA: 537 € na osebo
VAŠA CENA:
483,30 € na osebo

Podarite doživetje preognega življenja v Termah Olimia
www.darinibon.com

REDNA CENA: 537 € na osebo
VAŠA CENA:
483,30 € na osebo

Podarite doživetje preognega življenja v Termah Olimia
www.darinibon.com

REDNA CENA: 537 € na osebo
VAŠA CENA:
483,30 € na osebo

Podarite doživetje preognega življenja v Termah Olimia
www.darinibon.com

REDNA CENA: 537 € na osebo
VAŠA CENA:
483,30 € na osebo

Podarite doživetje preognega življenja v Termah Olimia
www.darinibon.com

REDNA CENA: 537 € na osebo
VAŠA CENA:
483,30 € na osebo

Podarite doživetje preognega življenja v Termah Olimia
www.darinibon.com

REDNA CENA: 537 € na osebo
VAŠA CENA:
483,30 € na osebo

Podarite doživetje preognega življenja v Termah Olimia
www.darinibon.com

REDNA CENA: 537 € na osebo
VAŠA CENA:
483,30 € na osebo

Podarite doživetje preognega življenja v Termah Olimia
www.darinibon.com

REDNA CENA: 537 € na osebo
VAŠA CENA:
483,30 € na osebo

Podarite doživetje preognega življenja v Termah Olimia
www.darinibon.com

REDNA CENA: 537 € na osebo
VAŠA CENA:
483,30 € na osebo

Podarite doživetje preognega življenja v Termah Olimia
www.darinibon.com

REDNA CENA: 537 € na osebo
VAŠA CENA:
483,30 € na osebo

Podarite doživetje preognega življenja v Termah Olimia
www.darinibon.com

REDNA CENA: 537 € na osebo
VAŠA CENA:
483,30 € na osebo

Podarite doživetje preognega življenja v Termah Olimia
www.darinibon.com

REDNA CENA: 537 € na osebo
VAŠA CENA:
483,30 € na osebo

Podarite doživetje preognega življenja v Termah Olimia
www.darinibon.com

REDNA CENA: 537 € na osebo
VAŠA CENA:
483,30 € na osebo

Podarite doživetje preognega življenja v Termah Olimia
www.darinibon.com

REDNA CENA: 537 € na osebo
VAŠA CENA:



RIM - Monti že napoveduje celo vrsto zaupnic, ki bi morale zavarovati ukrep

Prispevki za Slovence vezani na usodo proračunskega zakona

RIM - Poslanska zbornica je včeraj začela obravnavati zakon o finančni stabilnosti, ki vsebuje tudi prispevke za slovenske kulturne ustanove. Razprava v skupščini bo razmeroma kratka, saj je vlada za prihodnji teden že napovedala kar tri zaupnice, nakar bo zakon romal v senat za dokončno odobritev. Ukrepu se obeta hitra parlamentarna pot, seveda če ne bo medtem prišlo do političnih težav ali celo do vladne križe, ki je sicer malo verjetna. Opozicijski stranki Severna liga in Italija vrednot napovedujeta številne popravke, o katerih pa poslanci ne bodo glasovali, ker bo zahteva po zaupnicu preprečila morebitne spremembe zakona. Edina, ki lahko spremeni zakon, je vlada, ki pa v svoja dopolnila gotovo ne bo vključila prispevkov za slovensko manjšino.

Komisija se je trikrat ukvarjala s Slovenci

Poslanska proračunska komisija se je trikrat ukvarjala s prispevki za Slovence. Prvič ko je bilo treba oceniti formalno plat zadeve, drugič ko so prvotni vsoti dodali 300 tisoč evrov in tretjič, ko so stvar dokončno uredili. Predsedstvo komisije je amandmaje Demokratske stranke in Južnotirolske ljudske stranke najprej ocenilo za formalno nesprejemljive, nakar se je premislico. Da se je to zgodilo nosi zasluga senatorka Tamara Blažina, ki je poslancema Ivanu Strizzolu in Ettoreju Rosatu poslala popravljeno verzijo proračunskega dopolnila DS. Vlada je zatem prvotnemu znesku 2,396 milijona evrov dodala 300 tisoč evrov.

Tretja obravnava v komisiji je bila odločilna in je privedla do ohranitve državnih prispevkov iz leta 2011. Preobrat je posledica številnih faktorjev politične in tehnične narave. Vsi, ki so imeli interes za ohranitev prispevkov slovenskim kulturnim organizacijam, so si prizadevali za isti cilj, čeprav po različnih poteh in v skladu z različnimi pristojnostmi. Vzničen vseh teh naporov je bil Livio Semolič, sodelavec senatorke Blažine, ki je s funkcionarji finančnega ministarstva tehnično in proceduralno uskladil dopolnilo. Da se je v komisiji stvar iztekla brez težav sta poskrbela večinska poročevalca zakona o stabilnosti, demokrat Pier Paolo Baret-

ta in bivši minister Renato Brunetta, ki pripada Ljudstvu svobode. Poročevalca sta podpisala in zatem formalno predložila »slovensko« dopolnilo za 5,3 milijona evrov ter ga s tem zavarovala pred negativnimi presenečenji.

Za letos bo odločala Dežela

Posvetovalna komisija za Slovence je soglasno zaprosila deželno vlado, da z enkratnim prispevkom ali tudi s posojilom poskrbi za manjkajoče prispevke za leto 2012. Dejansko gre za okoli 900 tisoč evrov, katerim je treba prištetи 400 tisoč evrov, ki jih je Dežela lani anticipirala Slovencem spričo znanih Tremontijevih »premočrtnih« rezov. Gre za znesek okoli 1,3 milijona evrov, kar ni majhna vsota.

S.T.

Senatna skupščina se bo z zakonom o finančni stabilnosti ukvarjala po njegovi odobritvi v poslanski zbornici

ANSA



PRORAČUN Dnar za obe manjšini in za ezule

RIM - V zakonskem predlogu za stabilizacijo javnih finančnih, ki ga je včeraj odobrila pristojna poslanska komisija, so poleg prispevkov za slovensko manjšino - tudi prispevki za Italijane v Sloveniji in Hrvaški ter za organizacije in združenja italijanskih beguncov.

Italijanska manjšina bo naslednje leto dobila enako vsoto kot letos in lani, to se pravi 4,5 milijona evrov. Od tega denarja 3,5 milijona evrov jih gre direktno v blagajne Italijanske unije za njeno dejavnost in za preostale manjšinske ustanove, vključno z italijanskimi skupnostmi, s katerimi je posejana Istra. Rim milijon evrov namenja tržaški Ljudski univerzi, ki jih potem razdelili izobraževalnim ustanovam italijanske manjšine. Za te prispevke je pristojno italijansko zunanje ministrstvo.

Ezulska združenja bodo prihodnje leto dobila od italijanske države 2,3 milijona evrov, ki je enaka vsota kot letos in lani.

TRST - Prispevki za manjšino

Zadovoljstvo krovnih zvez

Obe organizaciji pozivata Deželo, naj reši problem letošnjih finančnih podpor

TRST - Krovni organizaciji Slovencev v Italiji - Slovenska kulturno-gospodarska zveza in Svet Slovenskih organizacij - sta se odzvali na sklep proračunske komisije poslanske zbornice o vprašanju prispevkov. Obe izražata zadovoljstvo nad dogajanjem v Rimu.

SKGZ: Iz Rima tudi spodbuda za reforme

Odločitev komisije gre v smer, ki jo je naša narodna skupnost več čas zagovarjala. V okviru zaščitnega zakona sklep daje prednost celoviti skrb za slovenske ustanove, ki predstavljajo nosilni stebri skupnosti, menijo pri SKGZ. V pričakovanju, da bodo predlogi komisije prejeli podporo v obeh zbornicah, je sedaj na poteki Dežela, ki bi moral pokazati isto pozornost do naše skupnosti, predvsem kar zadeva letošnje leto. V tem smislu SKGZ podpira predlog deželne posvetovalne komisije, naj FJK poišče najprimernejšo rešitev, da boda naše organizacije deležne iste vsote kot v prejšnjih letih.

Dosežen uspeh je po mnenju SKGZ rezultat večplastnega prizadevanja številnih dejavnikov, tako v manjšini, kot v Sloveniji in Italiji. SKGZ se zahvaljuje senatorki Ta-



Rudi Pavšič (SKGZ)



Drago Štoka (SSO)

mari Blažina in poslancema DS Ivanu Strizzolu in Ettoreju Rosatu, ki so aktivno pridobili k pozitivnemu razpletu finančne problema. Svoj dragocen doprinos so pridobili tudi slovenski diplomatski predstavniki z veleposlanikom Iztokom Mirošičem na čelu. Posebej se SKGZ zahvaljuje svojemu deželnemu tajniku Liviu Semoliču, ki je ves čas sledil problematiki in v teh dneh v Rimu odločilno prispeval k pozitivnemu razvoju dogodkov.

K ugodnemu razpletu dogodkov so pridobili tudi vidnejša in glasnejša prizadevanja številnih dejavnikov v sami narodni skupnosti, predstavniki ustanov, zlasti pa poslani, ki so pozitivno in propozitivno aktivirali. SKGZ izraža zadovoljstvo, da je v zadnjem času skupno predstavništvo prevzelo pobudo in dokazalo, da se klub razlikam lahko najde skupni jezik za vprašanja vsemanskih interesa. Z istim skupnim naporom bo potreben najti primerno rešitev tudi glede olajšanega zastopstva v nastajajočem vložilnem zakonu ter izvajanje drugih členov zaščite. Pomembno bo tudi, da pride čim prej do sklica vladnega manjšinskega omizija. Med prioritetami, poleg olajšanega zastopstva in slovenskega šolstva, je iskanje primerne sistemsko rešitve vprašanja financiranja, ki bi jo moral opredeliti sam zaščitni zakon.

»Positivni rezultat, s katerim je končno jasno, na kateri finančni osnovi sloni manjšinska organiziranost, nam mora biti v dodatno spodbudo, da se resno in konkretno soočimo s prepotrebno reformo naših struktur. V prvi vrsti moramo evidentirati strateške prioritete naše skupnosti in posledično uvesti novo razporeditev sredstev, ki bo omogočila ovrednotenje najbolj učinkovitih ustanov. V tem smislu menimo, da bi morale biti v središču pozornosti vse tiste dejavnosti, ki nudijo osnova za učinkovit narodno-jezikovni razvojni proces naše skupnosti,« piše v izjavi.

SKGZ podpira misli, ki so jih na seji Sveta za manjšine pri slovenski vladi izrekli predstavniki manjšinskih organizacij, ki so nakazali razvoj skupnosti s pogledom usmerjenim v bodočnost in z manjšo obremenjenostjo s preteklostjo. Na tej osnovi bo

malo udejanili skupno načrtovanje v smeri, ki je bila nakazana in ki jo SKGZ že dalj časa zagovarja in utemeljuje. To je naloga, ki čaka v prvi vrsti krovni organizaciji v sodelovanju z vsemi včlanjenimi ustanovami, ob podpori skupnega predstavnštva, Dežele in Slovenije.

SSO: Vsaj začasno konec strahu

SSO v sporocilu izpostavlja troje dejstev. Ne gre za sistemsko dokončno ureditev vprašanja finančnih prispevkov, vendar je sklep, da bo omenjena vsota krila trilette, ki je pred nami, velike važnosti za celotno slovensko organiziranost. S tem sklepom bo obenem za triletno obdobje, ki je pred nami, vsaj začasno konec tistega strahu, ki naše organizacije pesti že skoro pet let in je tako upati, da bo odslej prihranjeno nezaupanje, pesimizem, bojazen, ki nas vsako leto spremlja ob koncu leta in nam grenijo naše delovanje in voljo do pozitivne dejavnosti in umirjenega pogleda v bodočnost, meni SSO. S tem v zvezi gre podčrtati tudi dejstvo, da za letošnje leto ostaja dokončna višina prispevkov, ki so namenjeni našim organizacijam, nedorečena, zato gre naš apel deželnemu odboru in svetu, da ta problem rešita v skladu z zdravim duhom, ki je zavel v proračunski komisiji zbornice.

SSO se iskreno zahvaljuje vsem dejavnikom, ki so prispevali k tej pozitivni rešitvi celotne zadeve in podčrtuje dejstvo, da je država izvršnega odbora krovne organizacije bila ves čas te finančne krize naših ustanov vedno do sledna, vztrajna, pokončna, zato tudi v končni fazi učinkovita, saj se je naslanjala na dejstvo, da so zaščitni zakon ter meddržavne pogodbe še vedno močno orodje v rokah slovenske narodne skupnosti ter celotne italijanske demokratične družbe, posebej pa odločajočih političnih strank, ki se nikakor ne morejo in ne smejo poigravati s problemi, ki so na nas življenske važnosti, med katere spada tudi finančna gotovost za nadaljnje uspešno delovanje slovenskih ustanov, društev in organizacij.

LJUBLJANA - Predsedniške volitve v nedeljo, 2. decembra

Za drugi krog volivci ne bodo dobili novih obvestil

LJUBLJANA - Na Državni volilni komisiji (DVK) so včeraj vnovič potrdili odločitev, da za drugi krog predsedniških volitev, ki bo 2. decembra, ne bodo pošiljali novih obvestil volivcem. To bi namreč stalo 517.000 evrov, pravi direktor službe DVK Dušan Vučko. Po njegovih besedah so zavrnili tudi prejeto zahtevo po vnovičnem štetju obrazcev podpore kandidatoma. Na DVK so se zaradi racionalizacije stroškov sicer že pred prvim krogom predsedniških volitev odločili, da bodo obvestila volivcem, ki so jih poslali pred prvim krogom, veljala tudi za drugi krog. Ker pa so se med člani po nedeljskem prvem krogu pojavila različna mnenja, so na včerajšnji seji o tem razpravljali znova, a svoje odločitev niso spremenili, je za STA pojasnil Vučko. Kot pravi, je bila takšna odločitev komisije soglasna.

Po njegovih besedah bodo tako obvestila poslali le tistim volivcem, ki



se jim je spremenil status, ki so se preseleli ali pa je prišlo do spremembe volišča. Tudi če so volivci obvestili zavrgli ali založili, to ne pomeni, da se volivcem ne morejo udeležiti, saj obvestilo ne predstavlja obveznega elementa, pojasnjuje Vučko. Kot pravi, bodo sicer volivce pozvali, naj se udeležijo volitev tam, kjer so glasovali že v prvem krogu.

Na včerajšnji seji so po Vučkovih navedbah med drugim sprejeli tudi

nekaj pravil v zvezi z volitvami državnih svetnikov, obravnavali pa so tudi zahtevo Gibanja osveščenih prebivalcev Slovenije, na čelu z Ladislavom Trohom, za vpogled in ponovno štetje obrazcev podpore volivcem predsedniškima kandidatom Danielu Türkmu in Borutu Pahorju, ki ga podpira tudi SD. Prav tako kot zahtevo po ponovnem štetju so zavrnili tudi zahtevo za vpogled v obrazce, saj gre za občutljive osebne podatke podpisnikov, je pojasnil Vučko. Bodo pa po njegovih besedah predstavnikom gibanja omogočili vpogled v dokumentacijo vloženih kandidatur.

Pred drugim krogom predsedniških volitev, v katerem se bosta posredovala v skupščini, je bilo v ponovnem štetju za volivcev podprtih s pogledom na skupnost, ki bo omogočila ovrednotenje najbolj učinkovitih ustanov. V tem smislu menimo, da bi morale biti v središču pozornosti vse tiste dejavnosti, ki nudijo osnova za učinkovit narodno-jezikovni razvojni proces naše skupnosti,« piše v izjavi.

SKGZ podpira misli, ki so jih na seji Sveta za manjšine pri slovenski vladi izrekli predstavniki manjšinskih organizacij, ki so nakazali razvoj skupnosti s pogledom usmerjenim v bodočnost in z manjšo obremenjenostjo s preteklostjo. Na tej osnovi bo



LESA - Priljubljena manifestacija Beneških Slovencev

Trideseti Senjam beneške pesmi v znamenju svežine mladih avtorjev in izvajalcev

LESA – Prejšnja nedelja za slovensko pevko Beti Stregar res ni bila "Narobe dan" (to je bil naslov njene pesmi), saj je zmagala letošnji Senjam beneške pesmi, ki ga je tridesetič priredilo Kulturno društvo Rečan. Res številno publiko, ki je do zadnjega kotička tako v soboto kot v nedeljo napolnila telovadnico na Lesah, je namreč povsem prevzel močan in čist glas mlade pevke in pianistke s Kambreškega, ki je za svojo pesem sestavila tudi besedilo in zložila glasbo.

Na drugo mesto se je uvrstila techno pesem "Sonce & Sience", ki jo je napisal KLOD (Davide Clodig), zapeli pa so jo mladi člani skupine Razred zase. Tretje mesto pa je pripladlo pevki Ikeii Feletig, ki je napisala in zapela pesem "Samuo ti".

Na Sejmu beneške pesmi so kot ponavadi podelili tudi posebni nagradi za najlepše besedilo in za najlepšo glasbo. Strokovni žiriji je bilo najbolj všeč besedilo pesmi Vsako jutro, ki jo je napisal Aldo Klodič. Nagrado za najboljšo glasbo pa je prejela pesem Očala, ki jo je zapela Anja Skočir, avtorja glasbe in aranžmaja pa sta Miha Obit (napisal je tudi besedilo) in Davide Tomasetig.

Letos so prvič podelili tudi nagrado mladih, za katero so lahko glasovali samo mlajši od tridesetih let. Zagotovila si jo je pesem Sonce & Sience.

Na letošnjem Sejmu beneške



piesmi, ki sta ga povezovala Emma Golles in Valentino Florencig, so skupno predstavili štirinajst novih skladb v narečju Terske in Nadiških dolin (posneto so tudi na zgoščenki), nivo pa je bil zelo visok. Še bolj pozitivno pa je to, da so bili avtorji in izvajalci zelo mladi, za kar imata veliko zaslug tudi špetrska dvojezična šola in Glasbena matica. Očitno se vse bolj obrestuje dolgoletno pedagoško delo, v katerega so Beneški Slovenci vložili veliko naporov in zmogljivosti.

Naj še dodamo, da so bili letos posebni gostje praznika beneške pesmi člani skupine Radio Zastava, ki so s svojo glasbo navdušili gledalce in potegnili v plesni vrtinec beneško mladino. (NM)



izbor vseh pesmi na
www.primorski.eu

Senjam beneške pesmi je tudi letos pritegnil veliko obiskovalcev in še zlasti mladih izvajalcev in avtorjev

NM



OB JUBILEJU Veleposlanik Iztok Mirošič čestital SSG



Iztok Mirošič KROMA

RIM – Ob visokem 110. jubileju delovanja Slovenskega stalnega gledališča Trst je veleposlanik Slovencije v Italiji Iztok Mirošič iskreno čestital vsem zaposlenim za odlično delo, ki ga opravlajo, ne samo z upričanjem kvalitetnih predstav, temveč tudi v vzdrževanjem stikov s slovenskim prostorom, ohranjanjem slovenske kulturne dediščine in promoviranjem slovenske identitete in kulture.

Veleposlanik Mirošič je v pismu, naslovljenem na Majo Lapornik, predsednico upravnega sveta Slovenskega stalnega gledališča Trst izpostavil, da je gledališče v svoji dolgoletni zgodovini odigralo izjemno pomembno vlogo pri negotovanju in krepitevi slovenske manjšine v Italiji. Hkrati je izrazil prepričanje, da se bo vloga Stalnega slovenskega gledališča tudi v prihodnje še naprej utrjevala ter predstavljala vez pri sodelovanju in sožitju med narodoma in kulturama na obeh straneh meje.

CELOVEC - Odločitev Zbora narodnih predstavnikov

V NSKS neposredne volitve predsednika Solidarnost z Rezijani zaradi gonje proti njim

CELOVEC – Narodni svet koroških Slovencev (NSKS), najmočnejša organizacija slovenske manjšine na Koroškem, bo po večletnem odmoru - svojega predsednika izvolil spet na neposrednih volitvah. Volitve bodo predvidoma v začetku leta 2013, istočasno bodo člani NSKS izveli tudi 48-članski Zbor narodnih predstavnikov (ZNP) te krovne manjšinske organizacije. Pričakovati je, da bo za predsedniško mesto kandidiral aktualni predsednik Valentin Inzko, odprtov pa je, ali bo imel kakšnega tekmeca.

Izvedbo neposrednih volitev predsednika in tudi članov ZNP je sklenil Zbor narodnih predstavnikov (ZNP), najvišji organ te krovne manjšinske organizacije. Sklep o volitvah v NSKS je ZNP sprejel v odsočnosti predsednika NSKS Valentina

Inzka, ki se te dni mudi na službenem potovanju v Ameriki.

Inzko, po polkulicu diplomat in sedaj Visoki predstavnik EU-ja za Bosno in Hercegovino, je sicer že pred letom dni napovedal volitve v svoji organizaciji, toda za leto 2012. Na kakšen način bo NSKS izveli volitve, Inzko takrat še ni povedal, prav tako ne, kakšni bodo kandidati in ali se je že odločil za vnovično kandidaturo za funkcijo predsednika. Zdaj o njegovi kandidaturi ne dvomi nihče več.

Kot je znano, je Inzko prišel na vrh NSKS ne z neposrednimi volitvami, temveč ga je - skupaj z ostalimi člani predsedstva - iz svoje sredine izvolil 48-članski ZNP. Vodstvo organizacije je Inzko prevzel poleti 2010, potem ko je prejšnja ekipa na čelu s Karlom Smollejem kolekti-

vno odstopila in celo predlagala razpust organizacije. ZNP je ta načrt jasno zavrnil in za novega predsednika soglasno izvolil Inzko, z njim pa tudi novo predsedstvo.

Na svoji seji ta teden je ZNP NSKS razpravljal in sklepal tudi o aktualnih vprašanjih v zvezi s slovensko narodno skupnostjo na Koroškem. »Razmere znotraj naše slovenske skupnosti so zelo resne«, je ugotovil v svojem poročilu predsednik ZNP Jože Wakounig. Zato da je treba čim prej urediti pogoje za skupno predstavniško telo koroških Slovencev. Po možnosti naj bil storjen prvi korak že januarja prihodnjega leta, je še dodal Jože Wakounig.

V tiskovni izjavi pa je NSKS ugotovil, da je spričo gonje, ki jo je bil sprožil proti Slovencem v Reziji župan Chinesec in jo še utemeljil v pismu slovenskemu general-

nemu konzulu v Trstu Dimitriju Ruplu, Narodni svet koroških Slovencev ugotovil, »da nekaj podobnega poznamo tudi na Koroškem«. Če župan Chinesec trdi, da Slovenija nima nikakršne pravice, da bi se zavzemala za pravice Slovencev v Reziji in da so njeni koraki vmešavanja v italijanske notranje zadeve, ima očitno »dosti zgledov pri zaveznikih na Koroškem«. Chinesec je trditev, da rezijanski govor ni slovenščina, temveč nekaj posebnega, da je cisto bližu koroški teoriji o vindisarsčini, ki jo privzdaj znova skušajo oživljati. Tudi trditev, da Rezijani niso narodna skupnost, temveč zgodil jezikovna, da pa so sicer Italijani, je zelo blizu podobnim izjavam pri nas na Koroškem, še poudarja Narodni svet koroških Slovencev in zato odločno obsoja in zavrača to nezaslišano gonjo.

POLITIKA - Predsednik Apulije obiskal Furlanijo-Julijsko krajino

Vendola: Čimprej na volitve

Kandidat na primarnih volitvah leve sredine, ki hoče poenotenje volitev, zelo kritičen do Montijkeve vlade

TRST - Kandidat na bližnjih primarnih volitvah v lev sredini Nichi Vendola je bil med včerajšnjim obiskom v Furlanijo-Julijski krajini zelo kritičen do Montijkeve vlade. Za razliko od političnih sopotnikov Demokratske stranke je Vendola prepričan, da je sedanja vlada v službi velekapitala in oblastniških lobijev, zato naj čimprej sestopi z oblasti. Predsednik Apulije podpira zamisel o čimprejšnjih parlamentarnih volitvah in soglaša s tistimi (predvsem v desni sredini), ki so za poenotenje deželnih in političnih volitev.

Vendola je znova pozval Demokratsko stranko naj ne naseda vabilom Casinijeve UDC in na raje utrdi odnose na levici, saj se na sredini v glavnem potegujejo, da bi za vladnim krmilom



Nichilu Vendoli so se na govorniškem odru v Trstu pridružili delavci Sertubi KROMA



ŠOLSTVO - Svojevrsten protest proti varčevanju na področju šolstva

Na zavodu Zois »souprava« s poglobitvijo šolske problematike

Ob rednem pouku delo po skupinah - Na zavodu Stefan okrnjen pouk, na ostalih šolah normalno

Na Tehniškem zavodu Žige Zoisa bo zaživelova nova izvirna oblika protesta proti vladnim varčevalnim ukrepom in nekatereim zakonskim predlogom, ki utegnijo občutno prizadeti tudi področje šolstva. Na včerajnjem dopoldanskem zborovanju, ki je potekalo v začasnih prostorih šole v Ul. Weiss v parku bivše umobolnice pri Sv. Ivanu, so se namreč dijaki izrekli za t.i. »soupravo«, na podlagi katere se bodo ob rednem pouku skupaj s profesorji poglabljali v vprašanje javnega šolstva.

Kdor se je včeraj podal do poslopja zavoda Zois, ga je ob prihodu čakal z balkona viseč transparent z napisom »Borimo se za svoje pravice«. Dijaki so se zbrali na zborovanju v učilnici 4.A razreda smeri za upravo, finance in marketing, kjer je na steni ravno tako visel transparent, na katerem je pisalo »Če bi vi poslušali naš glas, bolje bi bilo za vse nas.« Kot nam je povedal predstavnik dijakov v zavodskem svetu Kevin Kocjančič, se je večina izrazila za t.i. »soupravo«, medtem ko so si nekateri žeeli bolj odločnih oblik protesta.

V čem se stoji omenjena »souprava«? Gre za obliko protesta, kjer se pouk ne prekine, ampak se ob njem poglabljajo nekatere vprašanja o šolstvu in varčevanju. Tako bodo danes na šoli imeli štiri ure rednega pouka, dve uri pa bodo posvetili poglabljaju tematik. Kot je bilo rečeno na zborovanju, se bodo razdelili v štiri skupine, vsaka skupina pa bo vzela v pretres eno od tematik, med katerimi bodo vladni zakonski osnutek o stabilizaciji javnih finančnih, dalje zakonski osnutek bivše podprtne za šolstvo Valentine Aprea o šolski avtonomiji, vprašanje javnega šolstva in slovenskega šolstva v Italiji. Taka oblika se bo nadaljevala tudi jutri s tremi urami rednega in dvema urama »alternativnega« pouka, kako bo protest stekel v prihodnjem tednu, pa bodo še določili, vsekakor nameravajo dijaki o opravljenem delu pripraviti tudi poročila in jih posredovati medijem.

Omeniti velja, da je pouk spričo maloštevilnih prisotnih dijakov potekal okrnjeno tudi na Izobraževalnem zavodu Jožefa Stefana, kjer se je večina dijakov očitno odločila za izostanek od pouka, na Liceju Franceta Prešernera ter Humanističnem in družbeno-ekonomskem liceju Antonia Martina Slomška pa je bilo stanje normalno. (iz)



Vhod v začasni sedež zavoda Zois

ARHIV KROMA

TRGOVINA - Danes bodo zaživele stojnice na Trgu sv. Antona novega in v bližnjih ulicah

Božični sejem po francosko

Občina je k sodelovanju povabila 40 potajočih francoskih trgovcev, večinoma iz Alzacije - Obljubljajo kakovostno ponudbo

V trgovinah že prodajajo okraske za božična drevesa, nekatere ulice so že okrašene, a k sreči še ne osvetljene, že jutri pa se bo v Trstu začel prvi letošnji praznični sejem. In to v francoskem duhu. Na Trgu sv. Antona novega ter na okoliških ulicah že kar nekaj dni francosko govorči potupoči trgovci postavljajo lične lesene hišice, ki se zdijo zelo udobne in razkošne, zgledajo pa tudi zelo praznično. Več o sejmu smo izvedeli na včerajšnji novinarski konferenci pri občinski oddelki za trgovino Eleni Pellaschiar, ki je gostila organizatorja sejma Pascale Quiqueret.

Slišali smo, da božični sejem pravljata francoska zadruga Jocaba, ki se sicer udeležuje številnih sejmov po ce-

li Italiji, ekskluzivno za nas pa pripravljajo božični sejem. V približno dvajsetih čudovitih lesenihi hiškah bo svoje izdelke prodajalo okrog 40 potupočih francoskih trgovcev, ki prihajajo, kot nam je dejal organizator, predvsem iz Alzacije. Obljubljajo nam zelo kakovostno ponudbo, ki se lahko kosa z najelitejnejšimi evropskimi božičnimi sejmi. Od jutri naprej bodo obiskovalci lahko uživali ob francoskem siru, francoskih vinih, medenjakih, čokoladnih bonbonih in celo ob kolačih, ki so bili najljubša jed kraljev in cesarjev, ob teko imenovanih macarons - francoski piškotih iz beljaka in mletih mandlijev z različnim nadevom. Za gurmame pa naj povermo, da bodo v nekaterih hiškah ponujali ostrige in šam-

panjec, poleg teh francoskih dobrot pa bomo lahko okušali tudi zelo nasiten choucroute; zelje s slanino, krompirjem in drugimi nasitnimi sestavinami.

V hiškah bodo prodajalci prodajali tudi zelišča in razne dišave, kupovati pa bo možno tudi raznovrstne ročno izdelane predmete. Na včerajšnji uradni predstavitvi dogodka je občinska odbornica Pellaschiar povedala, da je ponudba zares izbrana in drugačna od drugih sejmov, in prav iz tega razloga je občinska uprava z veseljem sprejela pobudo francoskih potupočih trgovcev. Da je temu res tako, smo se prepričali tudi na lastne oči, saj so potupoči trgovci včeraj opravljali še zadnje popravke pri hiškah, v nekaterih od njih pa so se že bohotili božični pred-

meti in sladke dobrote. Zdi se, da na tem francoskem božičnem sejmu ne bomo našli cenenih indijskih šalov, rokavic in druge »eksotične« kramarije, ki je običajno prisotna na vseh drugih sejmih. Kupiti pa bo mogoče praznične prte, krpe in podobne kuhinjske pripomočke. Prodajali bodo tudi živopisane zvezdaste lampijke, »bunkice« za božično drevo ... Skratka, zaenkrat lahko rečemo, da bo ta božični sejem boljši kot drugi, ki se eden od drugega bolj ali manj razlikujejo le po lokaciji.

Francoski božični sejem bo v Trstu gostoval do 25. novembra, odprt pa bo vsak dan med 10. in 19.30, vendar pa bodo hiške s kulinarimi dobrotnami odprte tudi do poznejših večernih ur. (sc)

REPENTABOR - Srečanje z občinskimi upravitelji

Fernetiči: domačini opozarjajo na probleme, ki se ne rešujejo



Zastopniki Občine Repentabor (župan Marko Pisani, podžupan Kazimir Cibbi in odbornika Roberta Škarab in Andrej Škarab) so se ob prisotnosti občinskih svetnikov Angela Baranija (pobudnik sestanka) in Tamare Komar srečali s prebivalci Fernetičev. Navzoč je bil tudi predsednik tovornega postajališča Giorgio Maranzana. Župan Marko Pisani je predstavil trenutno stanje na Fernetičih, s posebnim poudarkom na zbirjanju odpadkov oz. vzdrževanja higienškega minuma predvsem ob glavnih vpadnicih. Območje je še vedno neurejeno, kljub večkratnim sestankom občinske uprave z odgovornimi avtocestnega podjetja ANAS.

Župan je pojasnil predlog občinske uprave za ureditev prometa, ki upošteva vse dejavnike: prometno varnost, dobrobit prebivalstva, trgovske in servisne dejavnosti in kontrolne dejavnosti s strani javnega reda. Občani so s svoje strani seznanili upravitelje še z drugimi problemi in nevšečnostmi, ki pogojujejo njihovo življenje in vse dejavnosti na Fernetičih.

PROSTORSKO NAČRTOVANJE - Pobuda

Prostori priložnosti za oživljanje urbanih območij

Prostori priložnosti: tako je ime projektu za promocijo vzdržne obnove v urbanih območjih ob upoštevanju zahtev krajevnih skupnosti in načrtovanja krajevnih uprav, katerega cilj je funkcionalna obnova opuščenih oz. neizkorističenih prostorov in stavb v javni ali zasebni lasti.

Projekt, ki so ga včeraj dopoldne predstavili na sedežu Fundacije CRT (slednje je zastopal predsednik Massimo Paniccia), so si zamisli pri združenju ManifeTSO2012, prejel pa je podporo omenjene fundacije, pri njem so delujeta še Pokrajina in Občina Trst (zastopali sta ju predsednica Pokrajine Maria Teresa Bassa Poropat in občinska odbornica za prostorsko načrtovanje Eleona Marchigiani), pokrovitelji pa so Univerza v Trstu, Trgovinska zbornica (zastopala jo je generalni tajnik Stefano Patriarca) in Zbornica arhitektov.

Kot piše v sporočilu za javnost, obsegajo projekt, ki so ga orisali predstavniki združenja ManifeTSO2012 Marco Barbariol, Marco Svara in Clau-

dio Farina, tri faze: trenutno je v teku prva, ki predvideva ugotovitev števila in stanja neizkorističenih oz. premalo izkorističenih poslopij v lasti Pokrajine Trst. V nadaljevanju bo stekla druga faza oz. t.i. »forum priložnosti« z vrsto srečanj s podjetniki, vlagatelji, načrtovalci, upravami in združenji, ki bi se zanimali za prenovo in koriščenje omenjenih poslopij. Nazadnje pa bo napočil čas za tretjo fazo oz. fazo delovanja t.i. »gradbišča prostorov priložnosti«, kjer bodo z obnovo opuščene stavbe skušali dokazati možnosti in kritičnosti procesov inovativnega ponovnega oživljanja urbanih območij.

Pobuda združenja ManifeTSO2012 želi biti tudi sredstvo za ponovni zagon krajevnega gospodarstva v tem trenutku gospodarske in zaposlitvene krize, ki jo zaznamujeta demografsko nazadovanje in težaven dostop do razpoložljivih sredstev, saj bi obnova stavb olajšala nastanek novih podjetniških dejavnosti in spodbudila vključitev mladih v svet dela, so prepričani pobudniki.



KULTURA - Zaradi vse hujših finančnih težav

Pokrajina zapušča SSG?

»Če bodo obveljali proračunski rez, ki jih napoveduje deželna vlad, se bo morala Pokrajina žal odpovedati svoji vlogi tudi na kulturnem področju. Tukaj ne bo denarja niti več za Slovensko stalno gledališče,« grenko ugotavlja predsednik pokrajinskega sveta Maurizio Vidali. Podatki o proračunske klenstenu, o katerih govoriti deželnemu odborniku Elio De Anna, so po Vidalijevem mnenju naravnost grozljivi. »Po tej poti obstaja nevarnost, da bomo s prvim januarjem ključe pokrajinske uprave izročili predsedniku Dežele Renzu Tondu,« meni polilik iz vrst stranke Slovenske skupnosti. Nihče ni proti varčevanju, to pa ni varčevanje, to je umiranje na obroke dodaja.

Pokrajinska uprava, ki je ustanovni član SSG, letno namenja slovenski gledališki ustanovi 30 tisoč evrov. Danes kot danes tega zneska še nima na razpolago, vprašljive so

tudi druge njene pobude na kulturnem področju. Vidali omenja prispevek 3 tisoč evrov društvi Vzhodnega Krasa za pripreditev Prešernove skupaj ter finančno pomoč, ki jo uprava nudi plemeniti pobudi Viaggio nella memoria-Potovanje v spominjanje, na osnovi katere dijaki iz naše dežele vsako leto obiščejo nemško koncentracijska taborišča. Dežela, ki sicer dobiva manj denarja iz državne blagajne, bo finančne prenose občina znižala za okoli šest odstotkov, pokrajinskim upravam pa kar za 25 odstotkov. Ti rez zadevajo redne in po zakonu določene finančne prenose, izredni prispevki pa so vsi pod vprašajem.

Kaj pa grožnja, da ne bodo pokrajine zaradi pomanjkanja denarja več skrbele za ogrevanje šolskih stavb? To je samo grožnja, poudarja Vidali, ki pravi, da se bo Pokrajina gotovo najprej odpovedala ogrevanju svojega sedeža.



Predsednica Pokrajine M.T. Bassa Poropat in predsednik sveta Maurizio Vidali

AD FORMANDUM Izobraževalni programi jezikov in računalništva

V prejšnjem tednu so na izobraževalni agenciji Ad formandum objavili koledar izobraževalnih programov iz področij Jeziki in Računalništvo. Tečaji so namenjeni vsem, ki se želijo izpopolniti in obogatiti svoj kulturni zalogaj ne glede na starost, izobrazbo ali delovne izkušnje.

Tečaji so vključeni v katalog Feel ...Emotions; naziv se nanaša na občutke in doživetja, ki jih udeleženci pridobijo pri učenju nečesa novega, pri razumevanju in rabi tujega jezika, pri laži in bolj samozavestni uporabi novih tehnoloških programov.

»Vsakič, ko obogatimo naš osebni in poklicni zaklad z novim in uporabnim znanjem, to sproži v nas edinstveno doživetje: izobraževanje pomeni tudi druženje, vzpostavljanje novih stikov, omogoča doživljaj novih izkušenj, poživi naš vsakdan in delo, drži nas v koraku s časom. Skratka, ne gre samo za golo učenje in pasivno poslušanje in kopiranje znanja: gre za našo osebno in poklicno rast, za katero je vredno – morda ravno zaradi krize, iz katere je vedno težje videti izhod – vlagati čas, denar in energijo« pravi Anna Maria Milič, koordinatorka programov na tržaškem sedežu izobraževalne agencije.

V teknu je vpisovanje na tečaje slovenščine (stopnje A1, A2, B1) in angleščine (stopnje A1, A2, B1, B2). Tečaji potekajo v popoldanskih ali večernih urah, po včini dvakrat tedensko. Koledar razpisanih tečajev je na razpolago na spletni strani www.adformandum.org, kotizacija znaša 2,5 evrov na uro tečaja. Tečaji se izvajajo le ob zadostnem številu udeležencev.

Poleg jezikov je predviden tudi tečaj računalništva, in sicer osnove uporabe računalniške opreme. Tečaj je primeren za vse, ki želijo dobiti v kratkem času pregleđ in osnovna znanja za vsakdanjo rabo računalnika, programov za urejanje besedil ter elektronskih preglednic, internet in elektronsko pošto. Tečaj traja 30 ur, kotizacija 75€; potekal bo ob torkih in četrtkih od 18. do 20.15.

Za vpisovanja in dodatne informacije je na razpolago tajništvo Ad formandum v Trstu (ul. Ginnastica 72, tel. 040.566360, ts@adformandum.org). Več informacij o vsebinskih ponujenih tečajev tudi na www.adformandum.org.

STARO PRISTANIŠČE - Spektakularen tečaj reševanja v vodi

Gasilci sredi morja



Deželnega tečaja za reševalce v vodi se udeležujejo gasilci iz vseh štirih pokrajin

KROMA



več fotografij na
www.primorski.eu

SODIŠČE - Svojci pokojne Tržačanke proti bolnišniškemu podjetju

Spor zaradi odškodnine po ugotovljenih napakah zdravnikov



Pokojna
Emanuela
Cattarossi

Jeleni na urgenco. Padla je po stopnicah in si hudo poškodovala glavo - pri sencu je imela velik podkožni izliv krvi. En teden so njeni stanje nadzirali, 21. januarja so jo operirali. Po kirurškem posegu se stanje ni izboljšalo, agonija pa je trajala še mesec dni. V tem času so se z njo ukvarjali na nevrokirurškem in medicinskem oddelku, izločali so njeno možgansko-hrbtenično tekočino, 22. februarja pa je umrla. Svojci so bili prepričani, da je smrt povezana z malomarnostjo zdravnikov, sodnikov izvedenec pa jim je v bistvu dal prav.

V svojem poročilu je napisal, da bi morali pacientko na osnovi očitnih slabih znakov operirati že prve dni, ker je bilo po četrtem dnevu že prepozno. 21. januarja pa je bilo zdravstveno stanje pacientke brezupno, saj so bile poškodbe na možganskem deblu nepopravljive. Za izvedenca je

bila ob tem sporna tudi uporabljen tehnik, češ da bi odločnejši kirurški poseg znatno povečal možnost preživetja. Izvedenec bolnišniškega podjetja je te trditve zavrnjal. Po njegovi oceni bi zgodnejši in korenitejši kirurški poseg tudi v primeru uspeha zelo verjetno povzročil trajne poškodbe, sam pa je močno dvomil, da bi lahko pacientka preživel.

Sodnik je soglašal s svojim izvedenjem, pritožili pa so se sami svojci, ki zahtevajo bistveno višjo odškodnino. »Pravškandal je, da nas podjetje že dobrih pet mesecev vleče za nos. Nekajkrat so nas prosili, naj jim pošljemo svoje bančne podatke, zdaj pa nočelo plačati. Namenoma odlašajo,« pravi Scilla Kus, hči pokojne. Njen odvetnik, Paolo Berardinetti iz Ternija (svojci so se nalašč obrnili na odvetnika, ki ni iz Trsta), trdi, da bolnišnice v teh primernih plačajo v dveh do štirih mesecih, čeprav včasih zavlačujejo tja do petega meseca. »Mi smo vložili pritožbo, verjetno se bo pritožila tudi bolnišnica. Prvostopenjska odredba pa je izvršljiva. Smo na tem, da sprožimo izvršilni postopek. Davkoplăcevalci bodo tako plačali odškodnino in dodatno vsoto zaradi zamude pri plačilu,« napoveduje umbrijski odvetnik. Bolnišniško podjetje potrjuje, da odškodnine zaenkrat ne bo plačalo, v pričakovanju drugo-stopenjskega sojenja. (af)

Cosolini pri Grimaldiju

Tržaški župan Roberto Cosolini se je včeraj v Neaplju sestal z Emanuelejem Grimaldijem, predsednikom istoimenske ladjarske skupine. Do srečanja je prišlo ob posredovanju ciprskega častnega konzula v Trstu Michaela Hatzakisa in Edgarda Bussanija. »Grimaldiju sem v imenu Tržačanov izreklo dobrodošlico, saj se je ena največjih skupin ladjarskega sektorja odločila, da stavi na naše mesto,« je dejal Cosolini. Decembra bo namreč stekla pomorska povezava med Trstom in Grčijo, ki bo zagotovila družba Minoan (njen lastnik je skupina Grimaldi).

Zahtevali bodo politični azil

Policija je v pondeljek zvečer na območju miljske občine naletela na pet afganistanskih državljanov, od katerih je bil samo eden mladoleten. Peterico je prvi opazil občan, ki je po telefonu obvestil miljski policjski komisariat. Policisti so opazili, da ima eden od Afganistanca odrgnine na rokah, zaradi česar so poklicali še zdravniško osebje službe 118. Nezakoniti priseljenci so povedali, da nameravajo zaprositi za politično zatočišče, postopek se je nadaljeval na kvesturi.

Coisp o napeti demonstraciji

Policjski sindikat Coisp je izrazil solidarnost s »poškodovanimi policisti in vsemi pripadniki sil javnega reda, ki so bili v sredo sposobni obvladati kritične trenutke med dijaško demonstracijo, ki je v Trstu povzročila velike težave. Deželni tajnik Coispa Maurizio Iannarelli meni, da demonstracija opozarja na neko nelagodje, a tudi na kritično maso, ki je preveč nespoštljiva do institucij.« Prav je, da dijaki izrazijo svoje nezadovoljstvo. Morajo dajati predloge in sodelovati v sistemu, določenih pravic in načel pa ne bi smeli kršiti. Svojo ogromno in hvalevredno ustvarjalnost kvarijo z obnašanjem, ki jih izključuje,« trdi Iannarelli.

Priprave na snežne razmere

Na tržaškem županstvu je bilo včeraj operativno srečanje ob ukrepih za kljubovanje zimskim razmeram, ki sta ga vodila podžupanja Fabiana Martini in odbornik Fabio Omero. Udeležili so se ga predstavniki mestne policije, civilne zaščite, gasilcev, občinske in pokrajinske uprave ter podjetij AcegasAps in Trieste Trasporti. Občina Trst je pripravila letošnji načrt za snežne razmere, katerega namen je omejiti težave. Podrobna navodila in koristne informacije za občane so na spletni strani www.retecivica.trieste.it, nudijo pa jih tudi na telefonski številki 040-6754850 (od pondeljka do petka med 9. uro in 12.30, v pondeljek in sredo tudi med 14.30 in 17. uro). Naj spomnimo, da je v Sloveniji in na italijanskih avtocestah od včeraj obvezna zimska oprema (zimske gume ali verige).

Trst sodeluje s Karagando

Na Univerzi v Trstu je rektor Francesco Peroni včeraj podpisal sporazum o sodelovanju s politehniko iz kazahstanske Karagande, ki sodi med 600 najpomembnejših univerz na svetu. Navzoč je bil častni konzul Kazahstana v FJK Luca Bellinello. Sporazum predvideva izmenjavo docentov, skupne seminarje ipd.

Ogenj pri Narodnem domu

Vandalji oziroma požigalci se pogosto znašajo nad zaboljniki za smeti, nazadnje se je to zgodilo v sredo ponoči v Ulici Filzi. Več krajanov je poklical policijo in gasilce, ker je blizu Narodnega doma gorel zaboljnik. Ogenj je zajel zaboljnika za papir in steklo, zaradi topotele pa je v enem od oken Narodnega doma nastala reža. Policija je uvedla preiskavo.

Tatvina, beg in prijetje

V sredo je policist zasačil 36-letnega domačina M. P. in ga kazensko ovadil zaradi tatvine. V supermarketu na Dvoredu XX. septembra naj bi s polici odnesel razne živilske izdelke in steklene, pri izhodu pa je zazvonil alarm. Uslužbenka je tekla za njim in zaklica na pomoč, na ulici pa je bil policist, ki je nepridipravil ustanil. Moški je spustil na tla torbo s plenom in se predal.



GRADBENIŠTVO - Težaven položaj delavcev podjetij Luci in Coop 3

Do plač po pravni poti

Podjetji obnavljata stavbo bivše vojaške bolnišnice, delavci pa so od julija brez plač - Včeraj neuspešno srečanje na univerzi



Za šestdeset delavcev podjetij Luci in Coop 3, ki v okviru konzorcija Ciro Menotti izvajata obnovo poslopja bivše vojaške bolnišnice v Ul. Fabio Severo, v kateri naj bi zaživel univerzitetni kampus, je stanje že vedno nespremenjeno. Delavci, ki so včeraj popoldne demonstrirali pred sedežem Univerze v Trstu na Trgu Europa, od julija ne prejemajo plač. Univerza je podjetjem žele izplačala ves denar za doslej opravljena dela in zato po zakonu ne more neposredno izplačati plač delavcem, kot so predlagali sindikati, po drugi strani pa naj bi podjetji imeli težave z likvidnostjo. Tako so se dela prejšnjih teden ustavila, na sedežu univerze pa je včeraj popoldne po omenjeni manifestacijski potekalo srečanje med predstavniki sindikatov, podjetij ter univerze, Občine Trst in ustanove Erdisu (slednje so začeli stopati rektor Francesco Peroni, podžupanja Fabiana Martini in predsednik Marco Vascotto). Kot nam je povedal pokrajinski tajnik področnega sindikata gradbenih delavcev Feneal-Uil Marco Dessanti, ki skupaj s predstavniki ostalih področnih sindikatov Filca-Cisl in Fillea-Cgil sledi problematiki, včerajšnje srečanje ni privelo do nobene rešitve, tako da je stanje nespremenjeno, če se ni še do datno poslabšalo, zato je na vidiku pravna pot. Dessanti je napovedal, da bo v ponedeljek popoldne ob 16. uri na sedežu socialno-skrbstvene ustanove za delavce na področju gradbeništva Cassa Edile v Ul. Cosulich 10 srečanje med delavci, predstavniki sindikatov in odvetniki, na katerem bo govor o nadaljnji korakih.

ROCK GLASBA - Izjemni bend Teatro Degli Orrori nocoj v Etnoblogu

Tržaško združenje Etnoblog prireja drevi, v sodelovanju z glasbenima agencijama Lunatik in Virus, res imenitni glasbeni večer. V prostorih združenja na Ul. Traiana bo namreč nastopila ena današnjih najboljših italijanskih glasbenih skupin Il Teatro Degli Orrori. Bend bo drevi ob 22. uri predstavil svoj zadnji glasbeni izdelek Il Mondo Nuovo, ki je konec januarja izšel s pomočjo neodvisne glasbene založbe La Tempesta Dischi.

Zasedbo Il Teatro Degli Orrori so pred sedmimi leti ustanovili pevec Pierpaolo Capovilla, kitarist Gionata Mirai, basist Giulio Favero in bobnar, Tržačan Franz Valente. Bend velja danes za enega najboljših na italijanski alternativni glasbeni sceni, njegov sound pa je posrečena mešanica noise in alternativne roke. Za poseben glasbeno-gledališki pečat gre zasluga pevcu in liderju bendova Pierpaolo Capovilli, ki se ukvarja s pisanjem besedil. Njegov nastop na odru lahko pogosto primerjamo neke vrste glasbenemu recitiranju!

Člani benda bodo, kot že omenjeno, predstavili svojo tretjo ploščo Il Mondo Nuovo, ki je, kot preostale dve,

žela res veliko uspeha, letošnji predstavitveni koncerti pa so bili večkrat razprodani. Pred italijansko skupino bo na oder stolp tržaški kantavtor Toni Bruna. Vstopnice so na volju na prodajalnih točkah On Stage (Ul. Madonna del Mare 3, z urnikom 10.30 – 15.30), Seconda Stella a Destra (Ul. Cadorna 9, z urnikom 12.00 – 21.00) in seveda na licu mesta, znašajo pa borih dvanaest evrov. Za vstop v prostore združenja Etnoblog boste morali poravnati letno članarino, ki bo tokrat izjemoma znašala le tri evre.

R.D.

Včeraj danes

Danes, PETEK, 16. novembra 2012

JERICA

Sonce vzide ob 7.06 in zatone ob 16.33 - Dolžina dneva 9.27 - Luna vzide ob 9.48 in zatone ob 19.11

Jutri, SOBOTA, 17. novembra 2012

GREGOR

VREME VČERAJ: temperatura zraka 8,5 stopinje C, zračni tlak 1020 mb raste, vlaga 52-odstotna, veter 26/59 km na uro vzhodnik, nebo rahlo oblačno, morje razgibano, temperatura morja 16,8 stopinje C.

Mali oglasi

GARAŽO dajem v najem v neposredni bližini SSG (Ul. Donadoni). Tel. št.: 040-213385.

ODDAM V NAJEM NA PROSEKU prostor 45 kv.m. Tel. št.: 338-8066816.

OPĆINE CENTER: dajem v najem stanovanje s samostalnim ogrevanjem, spalni sobi, dnevna soba z balkonom, opremljena kuhinja, kopalnica, klet in parkirno mesto. Tel. št.: 040-214309 ali 333-2130947.

PODARIM trosečni divan izdelan iz temno rjavega žameta, širina 200, globina 80 in višina 70 cm. Tel. št.: 348-4462664.

PRODAM 15 kamnitih starih stopnic. Tel. št.: 338-1182211.

PRODAM kombi peugeot bipper v odličnem stanju, po ugodni ceni. Zainteresirani poklicite tel. št.: 348-4460044.

PRODAM skuter aprilia rs 125, letnik 2001, 13.500 km, prenovljen. Tel. št.: 339-1026752.

PRODAM agregat za motor bmw R1150 po ugodni ceni. Tel. št.: 380-5180355.

V VOLJUNCU na placu dajem v najem prostor 55 kv.m. Tel. št.: 348-3667765.

V PREBENEGU prodam zazidljivo zemljišče. Tel. 335-6322701.

Mario Magajna,

ob 5. obletnici njegove smrti

odprtje razstave in prikaz filma V ponedeljek, 19. novembra 2012, ob 17.30 uri v Narodnem domu v Trstu

*Ob tej priložnosti bo podelitev
priznanj Sklada
Bubnič - Magajna za udeležbo
na fotografskem natečaju*

Vabljeni

**fotograf
svojega
časa**



GLEDALIŠČE - Dvorani Bobbio in Rossetti

Kadrovska preverjanja in sodobni Leopardi

Medtem ko Stalno gledališče Furlanije – Julische krajine za konec tedna gosti v veliki Rossettijevi dvorani v Trstu delo sodobnega italijanskega avtorja Tiziana Scarpa L'infinito, se v raznolikou ponudbo tržaških gledališč od danes zvečer uvršča tudi La Contrada, z drugo produkco letošnje sezone, in sicer s kritično dramo Grönholmova metoda (Il metodo, v italijanskem prevodu) sodobnega katalonskega pisatelja Jordija Galcerána. Delo se navezuje na brezobzirne metode kadrovskih preverjanj v velikih multinacionalkah; protagonisti so štirje menedžerji, trije moški in ženska, ki so pravljeni, da si z vsemi možnimi sredstvi, dovoljenimi in nedovoljenimi, prizorijo mesto glavnega direktorja velikega švedskega podjetja. Prvo presenečenje doživijo že takoj na začetku, ko skozi režo v zidu premejo sporočilo, da je eden od njih v resnici psiholog podjetja. Kakorkoli že, vsi štirje brez upiranja opravljajo predložene teste, pa naj bodo včasih celo kruti in poniževalni. Če-

Čestitke

Dragi PETER, vse najboljše za tvoj 30. rojstni dan in ti želiva naj bo tvoje življenje posejano s cvetjem, naj te povsod spremljata sreča in zdravje, naj v tvojem srcu bije ljubezen in bolj kot vse ti želiva, da se ti izpolnijo vse želje, takto in mama.

Prišel je dan, ko dragi PETER praznuje tvoj 30. rojstni dan. Naše srce pa ti želi veliko zdravja, sreče, ljubezni in srečnih dni. Tvoja sestra Ivana z Deanom.

Dragi stric PETER, za tvoj 30. rojstni dan prejmi poljubček na vsostran. Tvoja malo Isabel.

Dragi PETER! Pred 30. leti kot prvi naš malo vnuk si se rodil in nam v velik ponos bil. Bodi vedno še tako naprej v bodoče dni, to ti tvoja nona Klara želi.

Danes je v Repnu enkratni dan saj naš PETER praznuje 30. rojstni dan. Iz srca mu želimo srečnih in zdravih veselih dni nona Marija, teva Vilma s Claudijem, sestrični Katica z družino in Martina s Kristjanom.

Naša ta MALA je danes polnoletna postala. Da bi bila vedno tako pridna in nasmejana ter v življenju s srečo obdana, ji želijo prizadevni bratci Peter, Ivan in Štefan.

Lekarne

Do sobote, 17. novembra 2012

Običajni urnik lekarne:
od 8.30 do 13.00
in od 16.00 do 19.30

**Lekarne odprte
tudi od 13.00 do 16.00**

Ul. S. Giusto 1 - 040 308982, Ul. Piccardi 16 - 040 633050, Milje - Lungomare Venezia 3 - 040 274998, Nabrežina - 040 200121 - samo s predhodnim telefonskim pozivom in z nujnim receptom.

**Lekarne odprte
tudi od 19.30 do 20.30**

Ul. S. Giusto 1, Ul. Piccardi 16, Ul. Roma 15 - 040 639042.

www.farmacistrieste.it

118: hitra pomoč in dežurna zdravstvena služba (od 20. do 8. ure, predpraznična od 14. do 20. ure in praznična od 8. do 20. ure)

Za dostavljanje nujnih zdravil na dom, tel. 040 350505 - Televita.

Telefonska centrala Zdravstvenega podjetja in bolnišnic: 040 399-1111.

Informacije KZE, bolnišnic in otroške bolnišnice, tel. (zelena številka) 800-991170, od ponedeljka do petka od 8. do 18. ure, ob sobotah od 8. do 14. ure.

Nudi informacije o zdravstvenih storitvah, o združenih tržaških bolnišnicah in o otroški bolnišnici Burlo Garofolo.

»Argo«; 16.15, 19.00, 21.45 »Venuto al mondo«; 16.10, 17.10, 18.10, 20.10 »Hotel Transylvania«; 22.05 »Hotel Transylvania 3D«.

FELLINI - 16.20 »Paris - Manhattan«; 17.40, 21.30 »Il matrimonio che vorrei«; 19.20 »Amour«.

GIOTTO MULTISALA 1 - 15.45, 17.20, 19.00, 20.40, 22.20 »La sposa promessa«.

GIOTTO MULTISALA 2 - 15.45, 17.55, 20.05, 22.15 »Venuto al mondo«.

KOPER - PLANET TUŠ - 20.05, 22.05 »Asterix in Obelix v Britaniji 3D«; 15.40, 18.10, 20.40, 23.10 »Časovna Zanka«; 16.05, 18.05 »Hotel Transylvania 3D«; 17.00 »Nora dekliščina«; 19.00, 21.05, 23.05 »Paranormalno 4«; 16.10, 21.00, 23.15 »Poročni video«; 17.30, 18.10, 20.30, 23.20 »Skyfall«.

NAZIONALE - Dvorana 1: 16.45, 18.30, 20.15, 22.15 »Hotel Transylvania«; Dvorana 2: 16.45, 19.00, 21.15 »The Twilight Saga: Breaking Dawn - parte 2«; Dvorana 3: 16.30, 18.20, 20.15, 22.15 »7 psicopatici«; Dvorana 4: 16.30, 19.00, 21.30 »007 Skyfall«.

SUPER - Film prepovedan mladim iz pod 18. leta starosti.

TRŽIČ - KINEMAX - Dvorana 1: 17.30, 19.50, 21.10 »The Twilight Saga: Breaking Dawn - parte 2«; Dvorana 2: 18.40 »The Twilight Saga: Breaking Dawn - parte 2«; 21.00 »Skyfall - 007«; Dvorana 3: 17.30, 20.15, 22.00 »Hotel Transylvania«; Dvorana 4: 17.45, 20.00, 22.10 »Argo«; Dvorana 5: 17.15, 19.50, 22.10 »Venuto al mondo«.

Osmice

BERTO IN VASILIJ PIPAN sta odprla osmico v Mavhinjah. Tel. št.: 040-299453.

BORIS PERNARČIČ je odpril osmico v Medji vasi št. 7. Tel. 040-208375.

COLJA JOŽKO IN LJUBA sta odprla osmico v Samatorci št. 21. Tel. št.: 040-229326.

OSMICO je odpril Renzo Tavčar, Repen 42. Tel. 338-3916147.

PAHOR MARIO ima odprto osmico v Jamljah. Nudi domač prigrizek. Tel. št.: 0481-419956.

Lotterija 15. novembra 2012

Bari	86	71	23	90	8
Cagliari	65	4	51	15	82
Firenze	57	61	51	11	21
Genova	75	5	78	7	80
Milan	14				

SLOVENSKO STALNO GLEDALIŠČE
Vinko Möderndorfer
VAJE ZA TESNOBO
IGRA O DANAŠNJIH DNEH

s pokroviteljstvom Fondazione PIAZZA DELLA LIBERTÀ ET
režija: Jaka Andrej Vojevčec

- DANES, 16. novembra ob 20.30 - slavnostna PREMIERA (red A) ob 110-letnici Dramatičnega društva v Trstu
- V soboto, 17. novembra ob 19.00 - red K (z varstvom otrok)

Predstavi sta opremljeni z italijanskimi nadnapisi

Blagajna Slovenskega stalnega gledališča je odprta od ponedeljka do petka z urednikom 10-15 in eno uro in pol pred začetkom predstave. Tel. št. 800214302 (brezplačna ali 040 362542, www.teaterssg.com

SKD Igo Gruden
vabi na predstavitev knjige
Jasna Jurečič
Pasji dnevi
Ilustrirala Jasna Merku
Delo in avtorico bo predstavila Vilma Purič.

Danes, 16. novembra 2012, ob 19. uri v Kulturnem domu Igo Gruden v Nabrežini

znanjanjem mesta in okolice z gradovi in zgodovinsko-architekturnimi zanimivostmi. Informacije in prijave na sedežu krožka, Ul. Cicerone 8b, tel. 040-360072, krut.ts@tiscali.it.

SKD VESNA prireja v soboto, 8. decembra, izlet v Maribor. Ogled najpomembnejših znamenitosti letošnje evropske prestolnice kulture in razstave »Skoraj pomlad«. Zbirališče pred spomenikom padlim v NOB v Križu ob 6.45, odhod ob 7.00. Prosimo za točnost. Možen postanek na Općinah. Vrnitev v večernih urah. Informacije in prijave na tel. št. 333-7702061 (Matija), 333-4463154 (Mitja).

Slovensko prosvetno društvo Mačkolje

vabi na strokovno srečanje
POD OLJKAMI...
O oljkah in oljkarstvu bo spregovorila agronomka Nataša Riggi.

Petak, 16. novembra 2012 ob 20.00 v Srenjski hiši v Mačkoljah

KD SKALA GROPADA priredi v soboto, 17. novembra, v Zadružnem domu v Gropadi »Veselo Martinovanje« s pričetkom ob 20.30. Sledil bo nastop MePZ Skala Slovan pod vodstvom Jarja Jarca z okusno večerjo in žlahtno kapljico, ter živa glasba za ples.

MARTINOVANJE v organizaciji SKD Slavec Ricmanje - Log odpade zaradi skromnega števila vpisanih.

GIBANJE SVOBODNI TRST prireja v nedeljo, 18. novembra, manifestacijo proti plinskemu terminalu in gradbeni špekulaciji v bran mednarodnega tržaškega pristanišča. Zberemo se na Barzni trgu ob 10. uri.

KAKO LEP JE TRST; ZTT in ZSKD vabita na sprehod po slovenskem Trstu z avtoricama vodnika Eriko Bezin in Poljanko Dolhar v nedeljo, 18. novembra, od 10.30 do 12.30. Štartna točka pri gledališču Miela. Pobuda v okviru niza S\paesati-Raz\seljeni.

KD IVAN GRBEC, Škedenjska ul. 124, vabi člane in prijatelje na prijetno druženje v nedeljo, 18. novembra, s pričetkom ob 19. uri. Med nami bo s svojimi premisi in kitaro Marjetka Popovski.

SDD JAKA ŠTOKA, ŠD KONTOVEL, TABORNIKI RMV - Družina šumečih

borov prirejajo 4. Martinov pohod, ki bo v nedeljo, 18. novembra. Sprehdili se bomo po potek kontovelskega jusa. Zbirališče ob 9.30 na dvorišču Gospodarskega društva Kontovel.

TPPP PINKO TOMAŽIČ sporoča, da bo danes, 16. novembra, ob 20.45 v sedežu na Padričah pevska vaja. V nedeljo, 18. novembra, odhod avtobusa iz Padrič ob 12. uri za nastop v Novi Gorici. V torek, 20. novembra, ob 20.45 redna pevska vaja.

SDGZ - Slovensko deželno gospodarsko združenje vladno vabi člane na sejo odbora in sekcijske trgovine na drobno na podružnici SDGZ v Občini Zgonik, v ponedeljek, 19. novembra, ob 17.30. Dnevn red: srečanje s Centro in Via - Skupaj na Općinah, aktualne teme in problematike vezane na trgovski sektor ter predstavitev platforme DBE - Digital Business Ecosystem. Prosimo, da prisotnost potrdite na info@sdgz.it.

ZADRUGA KULTURNI DOM PROSEK KONTOVEL sklicuje v ponedeljek, 19. novembra, ob 20. uri v kulturnem domu na Proseku izredni sestanek v zvezi s Telecom Italia za nastavitev televonske antene na Proseku. Vabljeni člani in vaščani.

BIOTERAPIJA V BAZOVICI - srečanja v Bazovskem domu, za mesec november, odpadejo. Info: 040-226386, 328-9563272 (Magda).

SKD PRIMOREC vabi udeležence izleta v Salzburg (1. in 2. decembra), da poravnajo saldo v torek, 20. novembra, ob 18.00 do 19.30 v Ljudskem domu v Trebišah. Informacije na tel. št. 040-214412 (Zorka, v večernih urah).

SKD SLAVKO ŠKAMPERLE vabi vse otroke iz vrtca in prvih razredov osnovne šole na pravljicne urice »S pravljico na potovanje...«. Drugo srečanje bo v torek, 20. novembra, ob 16.30 v društvenih prostorih na stadionu 1. Maj: »Kokoška, ki je že zelela videti morje«. Vabljeni.

30-LETNIKI IZ BREGA toplo vabljeni v soboto, 24. novembra, na večerjo v gostilno na Pesku. Vpisnine na tel.: 349-6524136 (Jure), 349-4480666 (Monika) ali v kiosku časopisov pri Andreju v Boljuncu, najkasneje do srede, 21. novembra.

KROŽEK RAZVEDRILNE MATEMATIKE, ki ga vodi prof. Drago Bajc, vabi na novo srečanje, ki bo v sredo, 21. novembra, ob 17. uri v Peterlinovi dvorani v Ul. Donizetti 3 v Trstu. Na sporedu bodo nove zanimivosti in presenečenja, zato ne zamudite!

SKD PRIMOREC vabi na Jesenski praznik: ob kostanju in novem vinu bomo na družabnosti igrali tombolo, po-

slušali glasbo v živo in za trenutek pregnali vse skribi. Pridružite se nam v četrtek, 22. novembra, ob 20. uri. Ne pozabite prinesti s seboj dobro voljo.

40-LETNIKI vabljeni na večerjo z glasbo v gostilni v Križu (bivši Ljudski dom) v petek, 23. novembra, ob 20. uri. Prijave na tel. št.: 347-3696503 (Barbara), 339-4359868 (Kati), 349-359560 (Roberta).

ZDRUŽENJE PROSTOVOLJCEV HOSPIČ ADRIA ONLUS vas vladno vabi na predavanje »Moč mladih v oprovo nemoči bolnih« v petek, 23. novembra, ob 17. uri v razstavno dvorano, ki jo je dala na razpolago ZKB, UL. Ricreatorio 2 na Općinah. Predaval bo gospod Marko Čižman. Za morebitne informacije: tel. št. 340-3864889.

TABORNIKI RMV so tudi letos vključili v dobrodelno akcijo zbiranja papirja »Star papir za novo upanje«. Zbrana sredstva bodo namenili v dobrodelne namene potrebnim v Sloveniji. Taborniki bodo v mesecu novembra zbirali papir: v Dolini (občinska telovadnica) ob sobotah od 14.00 do 16.00; na Općinah (Prostveni dom) ob sobotah od 16.00 do 18.00; na Prosek (Kulturni dom) od 15.00 do 16.00; v Saležu (KD Rdeča zvezda) ob sredah od 17.00 do 18.00; v Doberdalu (društvo Jezero) ob sobotah od 15.00 do 16.00; v Standrežu (Don Andreja Budala) ob sobotah od 14.00 do 15.00; na Vrhu (KD Danica) ob sobotah od 15.30 do 16.30. Ob tem bodo zbirali tudi v nedeljo, 25. novembra, v Zgoniku pred začetkom koncerta TPPZ Pinko Tomažič.

NARAVNI OBRAZNI LIFTING IN TAO/VAJE pri Skladu Mitja Čuk: prvo srečanje tečaja bo v ponedeljek, 26. novembra, ob 18.30 v Večnamenskem središču, Repentabrska ul. 66, Općine. Vpisi in dodatne informacije: Maša 340-9116828, masha.pre-garc@gmail.com.

40-LETNIKI IZ BREGA toplo vabljeni v petek, 30. novembra, na večerjo, ki bo v gostilni na Pesku. Prijave na tel. št.: 040-226294 (najkasneje do torka, 27. novembra).

OTROŠKE URICE ob torkih v NŠK, Ul. S. Francesco 20, ob 17. uri: 27. novembra »Čarownica Mica in severna zvezda«. Pripoveduje Biserka Cesar. Vabljeni otroci od 3. do 7. leta!

TABORNIKI RMV obveščajo, da so se začeli tedenski sestanki po vseh s sledenim urnikom: v Dolini (občinska telovadnica) ob sobotah od 14.00 do 15.00 za MČ, od 15.00 do 16.00 za GG; na Općinah (Prostveni dom) ob sobotah od 16.00 do 17.00 za MČ, od 17.00 do 18.00 za GG; na Prosek (Kulturni dom) od 15.00 do 16.00 za MČ; v Saležu (KD Rdeča zvezda) ob sredah od 17.00 do 18.00 za MČ in GG.

UPRAVA OBČINE DOLINA obvešča, da bo v kratkem uvedena služba nadzora v bližini šol za »Dedek redarje«. Občani občine Dolina stari od 50 do 75 let lahko predložijo prošnjo na občinsko vložišče do petka, 30. novembra. Obrazci so na razpolago na Uradu občinske Police ali na občinski spletni strani www.sandorligo-dolina.it.

UPRAVA OBČINE REPENTABOR obvešča, da zbirajo gradivo za objavo nove številke občinskega glasila. Rok za odjalo prispevkov zapade 3. decembra, sprejem pa jih v občinskem vložišču in na elektronskem naslovu traduzio-ni@com-monrupino.regione.fvg.it.

Prireditve

VZGOJNI CENTER SESLJAN VZS - CEO vabi na ogled razstave slik v Mavhinjah št. 22/d.

KD IVAN GRBEC, Škedenjska ul. 124, obvešča, da je na ogled razstava »Ko je umrl moj oče«. Urnik: danes, 16. in v nedeljo, 18. novembra, od 10. do 12. ure; sobota, 17. novembra, od 17. do 19. ure.

MOŠKI PEVSKI ZBOR TABOR OPĆINE prireja danes, 16. novembra, ob 20.00 v Prostvenem domu na Općinah »Martinov pevski večer«. Gost večera bo Nonet Primorsko iz Mačkolj. Večer bo popestril ansambel »Turbopolka«, ki bo zaigral tudi po koncertu za ples in zabavo. Prisrčno vabljeni.

POTOVATI V VIŠINE IN GLOBINE: danes, 16. novembra, ob 18. uri bo v prostorih Slovenske prosvete v Ul. Donizetti 3 v Trstu srečanje, namejeno mladim, z naslovom »Kako Bog komunicira z ljudmi«. Uvedel ga bo franciškan p. Mario Osredkar.

SKD IGO GRUDEN vabi na predstavitev knjige Pasji dnevi Jasna Jurečič, 16. novembra, ob 19.00 v društvenih prostorih. Avtorico in delo bo predstavila prof. Vilma Purič.

SLOVENSKO PROSVETNO DRUŠTVO MAČKOLJE vabi na strokovno srečanje »Pod oljkami...«. O oljkah in oljkarstvu bo spregovorila agronomka Nataša Riggi danes, 16. novembra, ob 20. uri v prostorih Srenjske hiše v Mačkoljah.

SKD IGO GRUDEN vabi na otvoritev razstave Pietra Radiva v Kavarni Gruden v Nabrežini v soboto, 17. novembra, ob 18. uri.

TFS STU LEDI »Čez tri gore, čez tri doline: v občinskem gledališču F. Prešerna v Boljuncu v soboto, 17. novembra, ob 10. uri večer ljudskih pesmi. Sodelujejo MoPZ Kraški dom Repentabor, ŽVS Lanišče, MePZ Chei di Guart iz Ovara in ŽPS Stu ledi; v nedeljo, 18. novembra, ob 17. uri plesni večer v sodelovanju FS Torbarji Postojna, ansambel Klpa iz Brega, FS Lis Primulius di Giampis iz Vidma in TFS Stu ledi. Vstop prost. Vljudno vabljeni.

L'ARMONIA IN ZADRUGA KULTURNI DOM PROSEK KONTOVEL prirejajo v nedeljo, 18. novembra, ob 17.00 v kulturnem domu na Proseku predstavo v tržaškem narečju »Ori & Amoris s skupino Quei de Scala Santa. Toplo vabljeni!

OBMORSKE DEŽELE - NA TEH OBMOČJIH SKOZI ČAS Razstava je na ogled do 18. novembra v dvorani Centra za teritorialno promocijo v Sesljanu. Tema razstave je arheologija obmorskih področij in klimatske spremembe oziroma spremembe krajinе in poselitve na območju občine Devin Nabrežina. Urnik: pon-pet 9.00-12.00, ob sobotah, nedeljah in praznikih 9.00-12.00 in 15.00-18.00. Info: Občina Devin Nabrežina, Urad za odnose z javnostmi - tel. št.: 800-002291, urp@comune.duino-aurisina.ts.it.

RADIJSKI ODER obvešča, da bo v nedeljo, 18. novembra, na sprednu. Gledališča vrtljaka predstava »Zajtrk« v izvedbi SNG Nova Gorica. Prva predstava bo ob 16. uri (red Vila), druga ob 17.30 (red Škrat). V dvorani Marijinega doma pri Sv. Ivanu, Ul. Brandesija 27.

SKD TABOR - Openska glasbena srečanja sezona 2012/13 v nedeljo, 18. novembra, ob 18.00 v Prosvetnem domu na Općinah koncert domaćina Aleksandra Ipvavca (harmonika). Vabljeni!

DRUŠTVO SLOVENSKIH IZOBRAŽENCEV vabi v ponedeljek, 19. novembra, v Peterlinovo dvorano, Donizetijeva 3, na večer na Novi Zelandiji v sliki in besedi Bruna Križmana z naslovom »Maori versus Pakeha«. Začetek ob 20.30.

V KD BARKOVLJE, Ul. Bonafata 6, razstavlja slikarja Matjaž Hmeljak in Deziderij Švara. Urnik ogleda: od ponedeljka do petka, ob 16. do 19. ure; v soboto in nedeljo, ob 9. do 13. ure. Konec razstave 21. novembra.

V BAMBICEVI GALERIJI je v okviru 15. koroških kulturnih dnevov na Primorskem do 23. novembra na ogled razstava koroške slikarke Mire Blažej. Odprt od ponedeljka do petka, ob 10.00-12.00 in 16.00-18.00, Općine, Proseška 131-133.

NAGRADA DARKO BRATINA Poklon viziji 2012 v organizaciji Kinoateljeja v ponedeljek, 26. novembra, ob 20.30 uri v Gledališču Mielo bomo vrteli filma Abesinja in Splav meduze. Prišoten bo dobitnik nagrade 2012 Karpo Godina.

Prispevki

V spomin na dragega bratranca Brunate Tenceta darujeta Gigko in Bruno Košuta 20,00 evrov za Slovensko kulturno društvo Vesna.

V spomin na Emila Čuka daruje družina Mesar 30,00 evrov za godbeno društvo Viktor Parma, Trebče.

V spomin na Marico Šircu daruje Marisa Tarla 15,00 evrov za mavninski cerkveni pevski zbor.

Ob boleči izgubi dragega očeta izrekamo iskreno sožalje Roberti in družini.

Vsi pri Skladu in VZS Mitja Čuk



ZBORNIK - Učenjak in raziskovalec med Dunajem in Trstom

Pozabljeni Moser

12. junija 1908 je Dunaj preplavil osem kilometrov dolg sprevod, ki ga je spremljala polmilijonska množica: pravi potujoči etnografski muzej, pri katerem so v narodnih nošah sodelovali državljanji iz vseh koncev avstroogrške monarhije. Tudi pri tej pobudi je igral pomembno vlogo Ludwig Karl Moser, učenjak in raziskovalec, čigar lik je do podrobnosti orisan v lepi knjigi Ludwig Karl Moser (1845-1918) med Dunajem in Trstom. Zajetna knjiga je izšla kot zbornik mednarodnega študijskega simpozija, ki se je odvijal v Trstu pred štirimi leti ob sodelovanju nadvse uglednih institucij: tržaškega Mestnega in Naravoslovnega muzeja, tržaške Univerze, Naravoslovnega muzeja iz Dunaja, Arheološkega muzeja Istre iz Pule, Etnografskega muzeja iz Pazina, Pokrajinskega muzeja iz Kopra, Znanstveno-raziskovalnega centra SAZU in Narodne študijske knjižnice iz Trsta. Ravnatelj NŠK Milan Pahor je povezoval predstavitev knjige v malih dvoranih Narodnega doma ter se najprej zahvalil SAZU in Novi ljubljanski banki, ki sta smo gočili uresničitev projekta, nato pa predal besedo pomočnici direktorja, znanstveno-raziskovalnega centra SAZU Ota Lutmana dr. Mimi Urbanc, ki je izrazil svoje zadovoljstvo glede zglednega mednarodnega sodelovanja, pa tudi navdušenega in strokovno tehnatega dela vseh, ki so knjigo sooblikovali. Seznam je kar dolg: glavno zaslugo nosijo Lidija Rupel, Stanko Flego in Matej Župančič, s prispevki pa so knjigo obogatili tudi Giacomo Bandelli, Karl Mais, Deborah Arbulla, Federico Bernardini, Francesco Boschin, Livio Fogar, Kristina Mihovilić, Brigitte Mader, Anton Velušček, Marzia Vidduli Torlo, Anna Crismani, Paola Casari, Tomaž Mihelič, Lidija Nikočević ter Andrej Zaghet.

Arheologinja Emanuela Montagnari je poiskala rdečo nit, ki povezuje šestnajst prispevkov in osvetli Moserjev lik iz več zornih kotov: kot so v svojih posigih povedali tudi Lidija Rupel, Stanko Flego in Matej Župančič, je protagonist knjige poznan predvsem v krogih, ki se ukvarjajo z jamarstvom ter arheologijo, kajti mnogi priročniki omenjajo njegovo znanstveno-raziskovalno delo, ki je sicer temeljilo bolj na multidisciplinarni intelektualni radovednosti kot na trdni znanstveni osnovi. Moser je bil rojen na Češkem, v Trst pa je prišel l.1876 kot profesor naravoslovja na nemški gimnaziji. Sad njegovega dela je strnjeno v knjigi Der Karst und seine Höhlen, ki je izšla l.1899, veliko zanimivih informacij pa so raziskovalci našli v dnevnikih, ki so ohranjeni tako v tržaškem kot v dunajskem Naravoslovnem muzeju. Tržaški italijanski krogi so skušali in tudi uspeli spraviti v pozabno opus intelektualca, ki je bil preveč vezan na nemško kulturo, knjiga



Arheologinja Emanuela Montagnari in Milan Pahor

SESLJAN Arheološka razstava o obalnem pasu

Do nedelje je v Centru za territorialno promocijo v Sesljanu na ogled razstava o arheologiji obmorskih področij z naslovom Obmorske dežele - na teh območjih skozi čas. Nastala je v okviru slovensko-italijanskega projekta Interreg Obalne naselbine severnega Jadrana in je namenjena vsem ljubiteljem zgodovine in arheologije.

Leta 2007 so arheološke raziskave, izvedene na kopnem in v morju, obravnavale dolg obalni pas med Timavo in miljskim polotokom in segle vse do slovenske obale z namenom rekonstrukcije antične krajine in enotne identitete. Izsledki, ki so bili predstavljeni javnosti že leta 2007, so omogočili spoznanje antičnega območja, kjer so posamezne arheološke naselbine pridobile izvorno podobo. Pomembni rezultati, ki so bili dosegeni na območju občine Devin Nabrežina, so danes na ogled v še bogatejši obliki.

Razstavo je pripravila Občina Devin Nabrežina v sodelovanju s Pokrajino Trst, Uradom za spomeniško varstvo in arheološko dediščino FJK, Tržaško univerzo in speleološkim društvom Flondar. Razstava bo odprtva danes od 9.00 do 12.00, jutri in v nedeljo pa od 9.00 do 12.00 in od 15.00 do 18.00.

pa priča o zavzetem in vztrajnem delu, ki ga je Moser opravljal, ko je bil prost delovnih obveznosti. Od Krasa preko Višavske in Soške doline, Notranjske, Furianije do Istre je temeljito prerešetal sedemtrideset jam in v knjigi najdemo bogato slikovno gradivo, pa tudi okusne akvarele, ki pričajo o Moserjevi ljubezni do likovne umetnosti. Kraške jame so protagonistke, pa tudi Kraševci, ki so profesorja spremljali po domaćin pečinah in votlinah. Stanko Flego je povedal, da je v Nabrežini našel potomca Mo-

Katja Kralj

serjevega informatorja, dragocen pa je tudi doprinos, ki ga ima raziskovalec pri ohranjanju slovenskih ledinskih imen, kajti Moser je pozorno beležil originalno toponomastiko. Dejstvo, da so znanstveniki v njegovih arheoloških zbirkah odkrili nekaj ponaredkov-morda podtaknjenih- nikakor ne ošiblji pomembnosti lika, ki je po skoraj stoletni pozabi ponovno zaživel po zaslugu mednarodne naveze, ki je s knjigo postavila temeljni kamen za nadaljnjo raziskovanje.

Katja Kralj

organizatorka celotne prireditve ter gostiteljica, Folklorna skupina Torbarji iz Postojne, glasbeni Ansambel Klapa iz Brega in furlanska Folkloristična skupina Lis Primulis di Zampis iz Pagnacco v okolici Vidma.

Večera sta torej posvečena ljudskemu plesu in petju, ki bosta prav gotovo prikazala delček tiste ljudske kulture, ki se je od vedno pretakala ob in preko meje, ki je danes tudi fizično ni več. Kultura nima in ni nikoli imela meja, v nedeljo pa bo lahko samo potrdila, da je in bo v združeni Evropi pretok kulturnih dogajanj naravnina in nujna potreba narodov, ki jim je dano živeti in delovati pod isto skupno streho.

Na slike: utrink z lanskoga srečanja Čez tri gore, čez tri dole

BOLJUNEC - Jutri zvečer in v nedeljo popoldne

Pevsko in plesno srečanje

Folklorna skupina Stu ledi vabi na priljubljeno prireditve Čez tri gore, čez tri dole



Tržaška folklorna skupina STU LEDI prireja v soboto, 17. in v nedeljo, 18. novembra v občinskem gledališču France Prešeren v Boljuncu dvodnevno mednarodno srečanje pevskih zborov oziroma skupin in folklornih skupin Čez tri gore, čez tri dole ...

Sobotni večer (s pričetkom ob 20. uri) bo posvečen ljudski pesmi. Sodelovali bodo: domača Ženska pevska skupina Stu ledi, Moški pevski zbor Kraški dom iz Repentabra, Ženska vokalna skupina Lanišče in hrvaške Čičarije in Mešani pevski zbor Chei di Guart iz Ovara.

V nedeljo popoldne (od 17.00 ure dalje) pa bodo na vrsti plesne in glasbene skupine: domača Tržaška folklorna skupina Stu ledi, sicer tudi

organizatorka celotne prireditve ter gostiteljica, Folklorna skupina Torbarji iz Postojne, glasbeni Ansambel Klapa iz Brega in furlanska Folkloristična skupina Lis Primulis di Zampis iz Pagnacco v okolici Vidma.

Večera sta torej posvečena ljudskemu plesu in petju, ki bosta prav gotovo prikazala delček tiste ljudske kulture, ki se je od vedno pretakala ob in preko meje, ki je danes tudi fizično ni več. Kultura nima in ni nikoli imela meja, v nedeljo pa bo lahko samo potrdila, da je in bo v združeni Evropi pretok kulturnih dogajanj naravnina in nujna potreba narodov, ki jim je dano živeti in delovati pod isto skupno streho.

Na slike: utrink z lanskoga srečanja Čez tri gore, čez tri dole

BARKOVLJE - Razstava na sedežu Slovenskega kulturnega društva do 21. t.m.

Med abstrakcijo in računalnikom

Dela v Trstu rojenih umetnikov Matjaža Hmeljaka in Deziderija Švare ponujajo vpogled na njuna različna ustvarjalna opusa



smo, kdaj je pri umetniku vzklila ljubezen do umetnosti, pa tudi kdaj je iz figurativnega sloga prešel na abstraktnost. Po Švarovi besedah mu abstraktnost ponuja možnost, da v svojih delih izraža tudi nevidni svet, v katerem spadajo ljubezen, bolečina, trpljenje ...

Čisto drugačen slog pa je značilen za elektronika po poklicu Matjaža Hmeljaka, ki je v sedemdesetih letih prejšnjega stoletja sodeloval s svetovnim pionirjem računalniške umetnosti Edvardom Zajcem. Gast nam je povedal, kako je on začel slikati in predvsem, kaj mu je v mla-

dosti pomenil računalnik. Ta naprava je namreč postala posrednik vizualnih idej, hkrati pa tudi sredstvo za nadzorovanje in komunikacijo. Izvedeli smo, da je Hmeljak z Zajcem v desetih letih izdelal štiri programe, s katerimi so nato delali slike, in prav sodelovanje z Zajcem je prispevalo k temu, da se je Hmeljak naučil uporabljati računalnik v ta namen.

Postavitev v SKD Barkovlje je zasnovana tako, da lahko obiskovalec ločeno spozna dva različna opusa. Na ogled so zadnja računalniška dela Hmeljaka, na katerih prevladujejo konceptualne grafike, ki se nekako dopolnjujejo. Na drugi strani pa najdemo klasični opus Deziderija Švare, ki na razstavljenih delih upodablja moreje in oblake, elemente, ki so temu umetniku še kako blizu. Ob pregledu umetnikovega opusa pa se izriše tudi težnja po razrisovanju čustev.

Postavitev v barkovljanskem društvu bo na ogled do 21. novembra, od pondeljka do petka med 16. in 19. uro, ob vikendih pa med 10. in 13. uro. (sc)

Od Prometeja do Higgsovega bozona

Združenje AMeC vabi danes ob 15. uri v hotel Savoia Excelsior, kjer bo konferenca z naslovom »Od Prometeja do Higgsovega bozona: luč znanja«. Sodeluje znanstvenica Margherita Hack, predstavili bodo tudi knjige Pier Maria Bave, Giuseppeja O. Longa, Claudia Verzegnassija in Fabia Burigane II senso ritrovata.

Srečanje DS o ukrepih na kulturnem področju

Demokratska stranka prireja danes ob 18. uri v dvorani Tessitorij (Trg Oberdan 5) javno srečanje o novih vladnih ukrepih na področju kulture, ki so po mnenu deželnih svetnikov DS zmedeni. Sodelovali bodo tržaški župan Roberto Cosolini, Giuliano Abate, Gianni Torrenti, Giovanni Barbo in Franco Codega.

Z avtobusom na obisk knjižnega sejma

Tržaška knjigarna sporoča, da je na razpolago še nekaj prostih mest za avtobusni izlet v Ljubljano z obiskom knjižnega sejma v sredo, 21. novembra. Avtobus ob odpeljal s Trga Oberdan ob 9. uri (ob 9.20 z Opčin - izpred Marijanšča, Dunajske 35). Odhod iz Ljubljane bo po dogovoru izletnikov v popoldanskih urah. Zainteresirani se lahko javijo do sobote, 17. novembra, v Tržaški knjigarni v Ulici sv. Frančiška 20.

Vabilo na sprehod po slovenskem Trstu

Založništvo tržaškega tiska, v sodelovanju s prireditvijo Spaesati/Razseljeni vabi na nov sprehod po drugačnem Trstu. V nedeljo, 18. novembra ob 10.30 bosta Erika Bezin in Poljanika Dolhar, avtorici vodnika Kako lep je Trst, predstavili slovenski itinerari našega mesta. Vodenje bo potekalo v slovenščini in italijanščini, zbirališče je pred gledališčem Miela.

Martinovanje v Gropadi z večerjo in zabavo

Konec tedna bodo martinovali tudi v Gropadi. Kulturno društvo Skala bo obnovilo praznovanje ob sv. Martinu in v gropskem zadržnem domu Skala pripravilo večerjo (obvezna rezervacija) z bogatim kulturno-zabavnim sporedom. Nastopil bo domači mešani pevski zbor Skala-Slovan, pod takirko pevovodje Jurija Jarca, ansambel Domači zvoki ter trio Midva. Zabavni del večera bosta oblikovali Vanda & Lole (Tatjana Malakan in Irene Pahor). Za rezervacije počličite na: 3283923792 (Sonja) ali 3311711096 (Egon).

Konstruktivizem v galeriji Conestabo

»Včerajšnji in današnji konstruktivizem« je naslov razstave, ki jo danes ob 18.30 odpirajo v tržaški likovni galeriji Conestabo (Ul. Udine 2/1). V predstaviti piše, da sklop, ki ga ponujajo v galeriji, obnavlja duh gibanja iz Černigovjevih časov. Razstava je bila doslej na ogled v galeriji Kaštel v Motovunu, kjer je žela lep uspeh. Umetniki prihajajo iz šestih držav: Avstrije, Madžarske, Argentine, Slovenije, Hrvaške in Italije. To so: Silvia Battisti, Pino Callea, Ivan Bidoli, Nello Bocci, Claudia Raza, Piero Conestabo, Sara Conestabo, Antonella Cucinelli, Nanay Szilamer, Pierre Schrammel, Franz Berger, Isabel Caraffi, Miriam Sarricchio, Erna Ferjančič, Eda Patru, Črt Valenčak in Hanibal Salvaro.

Modigliani, Pariz in bohemsko življenje

Carlo Valentini predstavlja danes ob 18. uri v knjigarni Lovat (Drevored XX. septembra) svojo knjigo Elvira la modella di Modigliani. Novinar se je v svojem delu spustil v pariško bohemsko življenje v očeh prve Modiglianijeve muze.

ŽARIŠČE

Italijanska himna na slovenskih šolah?

JULIJAN ČAVDEK



Zakon, ki ga je prejšnji teden odobril senat in določa, da se mora v italijanskih šolah, od šolskega leta 2012/2013 naprej, poučevati Mamelijsko himno, verjetno ne predstavlja najvažnejšega vprašanja, s katerim naj bi se danes ukvarjali šolniki, dijaki in učenci ter še posebno družine. Kakšno je vzdušje v teh dneh nazorno dokazujejo poteki protestnih manifestacij, ki so se in se še bodo odvijale po italijanskih mestih. Bolj kot prepevanje sta v ospredju samo preživetje šolskega sistema, ki je še vedno tarča hudi rezov in pa preživljanje družin, kjer ostajata oče ali/ in mati brez dela. Pa vendar upoštevajmo, da nekoliko zdravega »patriotizma« predstavlja lahko vzpodbo za preseganje težkih trenutkov, kašren je današnji.

Zakon, ki ga bo v naslednjih dneh podpisal predsednik Napolitano in bo potem romal v objavo v uradni list »Gazzetta ufficiale«, vzbujta vprašanje, ki zadeva avtonomijo šolskega sistema. Zakaj je bilo potrebno narediti poseben enočlenski zakon, ki šoli »ukazuje« poučevanje Mamelijske himne? Pensem: »Fratelli d'Italia« je postala italijanska himna 12. oktobra 1946, ko je tako odločil ministrski svet, ki ga je vodil predsednik Alcide De Gasperi. V prvem povojnem obdobju je bilo sicer že uvedeno petje himne v šolah, vendar se je to kasneje opustilo. Danes se to vprašanje zopet pojavi, a vendar na način, ki po moji oceni ni najbolj v skladu s sedanjim zgodovinskimi trenutki.

Kom. Mislim, da bi morali ta problem rešiti ob upoštevanju avtonomije, ki jo ima šola pri pripravi in izvajanju njenih šolskih programov. Žal pa pri pregledovanju raznega gradiva, nisem nikjer zasledil, da bi bili šolski organi pri tem soudleženi.

Zakon omenja snov »Državljanstvo in Ustava«. Dovolj jasno je, po mojem mnenju, da državljanji neke države poznašo himno, manj jasno je vprašanje ustave, saj Mamelijske himne v ustavnem besedilu ni. Tudi na spletnih straneh glavnih italijanskih inštitucij nisem zasledil nobenega drugega zakonskega akta razen ministrskega sklepa iz leta 1946. Drugi vidik zadeva dejstvo, da je Italija članica oziroma ustavna članica Evropske unije in torej bi moral zakon vsebovati vsaj minimalen namig na poznavanje simbolov Evrope, med katere sodi tudi evropska himna. Zakaj tega ni je spet vprašanje, saj ob italijanskem obstaja tudi evropsko državljanstvo.

Danes je zakon o poučevanju italijanske himne stvarnost in z njegovim izvajanjem se bo morala soočiti tudi slovenska šola. Kot sem imel možnost prebrati v izjavah slovenskih ravnateljev v tržaški pokrajini, je potrebno počakati na okrožnice, ki bodo obrazložile izvajanje zakona. Pri tem bo zanimivo ugotoviti, kako bodo razni pravilniki in okrožnice upoštevali 4. odstavek, ki predvideva, da se zakon v avtonomnih deželah in pokrajnah izvaja ob upoštevanju 6. člena italijanske

ustave, kjer piše, da Italija ščiti jezikovne manjšine s posebnimi zakoni. Kljub temu pa, odkrito povedano, ne bi rad bil v koži učiteljev in profesorjev slovenskih šol, ko bodo razlagali kaj pomeni recimo »schiaovo da Roma« ali »I bimbi d'Italia si chiaman Ballila« ter to tudi učili prepevat!

Vsekakor, ne glede na to kakšna bodo navodila ministrstva za šolstvo oziroma šolskega skrbništva, je najmanj, kar lahko zahtevamo, da se obvezno vključi poučevanje slovenske državne himne, Prešernove Zdravljice. Ker snov zadeva ravno državljanstvo in ustavo ter posebne zaščitne zakone, pride v ospredje ravno spoštovanje in izvajanje slednjih s strani države v korist manjšini. To mora veljati še posebno na področjih financiranja slovenske organiziranoosti in šolstva, kjer se slovenske šole morajo obravnavati na poseben način, saj so ključni subjekt za obstoj in razvoj slovenske narodne skupnosti v Furlaniji Julijskih krajini. Na tem se namreč stvarno pozna državniški odnos Italije do tistih Slovencev, ki so njeni državljanji.

Nenazadnje naj italijanske javne ustanove poskrbjijo, da se na slovenskih šolah izpostavi še drugi slovenski narodni simbol, slovensko zastavo. To je namreč zakonsko predvideno in je udejanjeno v marsikateri slovenski občini na Goriškem in Tržaškem. Drugod pa ostaja vprašanje še odprt, kot na primer v goriški občini, kjer na slovenskih šolah, ob italijanski in evropski, slovenske zastave ni.

PISMA UREDNIŠTVU

Še o TPK Sirena

Spoštovana ga Jolka Milič

Na vaše vprašanje moramo odgovoriti, da nikakor ne drži, da se obiskovalci Sirene pogovarjajo le v italijansčini. Večina članov kluba Sirena je Slovenec in ti govorijo med seboj slovensko. Ne samo. Dosti je družin z otroki, katerih starši obiskujejo Sirene le iz športno-rekreativnih razlogov, ampak tudi da so njihovi otroci med seboj v slovenski družbi. Med člani je tudi precej šolnikov in kulturnih ter športnih delavcev, katerim je slovensčina še kako pri srcu. Upoštevati pa je treba, da se vsak Slovenec, ki govorí z italijanskim gostom ali članom, nujno izraža v italijansčini. Italijanski člani ima pa možnost, da spozna slovenščino in se je deloma nauči. Torej, glede Sirene ne delajte si skrbi.

Z najlepšimi pozdravi

Članici kluba Sirena (družina Betocchi, družina Hauschild, Vera Sardoč, Tamara Pahor, Jana Veljak, družina Smotlak, družina Starc, Morena Foraus, družina Jankovič, družina Udovič, družina Pahor, družina Cosma, družina Bark, družina Pertot, družina Civardi, družina Fonda, družina Barbiero, družina Peric)

Italijanska himna ni »državna himna«

Rad bi posegel v debato glede obveznega učenja italijanske himne na slovenskih šolah. Ker so nekateri na popolnoma neprimerno in neosnovan način primerjali italijansko himno z italijansko zastavo, ki že visi pred našimi šolami (na žalost le redkokdaj skupaj s slovensko), češ da bi lahko italijansko himno učili skupaj z Zdravljico, bom povedal, kaj je s tem naročbe. Italijanska zastava je zastava Italijanske Republike in kot taka je DRŽAVNI simbol. Himna »Fratelli d'Italia« (recte »Canto degli Italiani«) je NACIONALNA himna in NI DE IURE URADNA HIMNA ITALIJANSKE REPUBLIKE (to je SAMO DE FACTO, kar je pisano celo v italijanskih inačicih spletne enciklopédie »Wikipedia«). Ne gre torej za DRŽA-



Samo varčevanje je za ljudi neprimerno

Medtem, ko so vsi najpomembnejši gospodarstveniki prepričani, da je sedanje pravilo o reševanju ekonomske krize zgrešeno, današnja vlada vztraja pri strogosti in rezanju sredstev, kar povzroča dodatno recesijo, naraščajoči revčino, brezposelnost, negotovost in nekoristi za zmanjševanje državnega dolga (pozabljanje pa krčiti ogromne vojaške stroške). Gotovo je, da brez investicij in brez razumnih in realnih načrtov ni ekonomskega razvoja. Po neštetih vrstah finančnih ukrepov, pozivov, nasvetov, nam obljubljajo in zagotavljajo, da se nam bo skromnost obrestovala. Poglejmo. Režejo in klestijo finančna sredstva. Za zdravstvo, izobražbo, šolstvo, raziskovanje, inovacije, kulturo. Opažam pa, tudi, da žal, sedanja Državna vlada »strokovna«, (ker politika ne zmora ali ni sposobna upravljati) je v zmedri, niža stroške, ampak istočasno viša davke, ki so nezmožni in nevzdržni z neizogibno posledico naraščanja cen vsakrstnega blaga. Tragična napaka, ker nezmožni in podobni recepti ne dovoljijo rast ekonomije, računi se slabšajo in zaželeni rezultati in cilji bodo nedosegljivi, kot dokazujejo nesmiseln ukrepi, ki Evropska skupnost je prisilno in obvezno nastavila Grčiji na robu propada. »Strokovna vlad« je uvedla zakon o pokojninah z dodatnimi težavami, reformo dela, ki škodeje mladim in ustvarila nestalnost in nič delovnih mest in vse možne vrste novih finančnih obremenitev. Njihova »analoga« je bila pogumna in istočasno težava, ampak, do zdaj, obupna in poražena.

Končno in kar je razumljivo, želim politične, resne, pristojne in poštene osebnosti in mislim da »strokovna vlad«, ki ni bila izvoljena od državljanov, mora ostati izreden slučaj in ni primereno da se ponavlja, ker ne spada in ne pričupa demokraciji, kot jo poznamo v zadnjem delu sveta.

Bruno Budal

ODPRTA TRIBUNA

»O, Fratelli per lingua diversi ...«

To je prispevek stare profesorce, v petih korakih, k zadevi »italijanska himna«.

Prvi korak. Tako! Po več kot petintridesetih letih poučevanja sem vendar dočakala, da mi bo nekdo, ki je na oblasti, natančno narekoval, kaj in kako naj poučujem. Vem, da je in je bilo marsikje drugje učiteljem vse naročeno in pripravljeno, tudi, žal, v Titovi Jugoslaviji, a jaz sem si ta poklic izbrala, ker se je v šoli službena dolžnost povezovala s svoboščino poučevanja, moralna odgovornost in intelektualno svobodo, poklic s prepoznavnim družbenim in kulturnim pomenom. In seveda zaradi poučevanja in učenja. Tako tudi razumem državljanško vzgojo v slovenščini.

Se je v šolskem redu v Italiji kaj spremeno, da sedaj kdo misli, da lahko tako od zunaj predpisuje potek pouka? Najprej so bili na vrsti učbeniki za pouk zgodovine, a iz tega vsaj pravno-administrativno ni bilo nič. Potem so nam napovedovali, da bodo nastali sezname učiteljev, ki edini lahko obravnavajo drugi dan spomina, dan spominjanja, ob 10. februarju. A na to, da stvari v šolstvu v Italiji vendar ne tečejo na tak način, je sedaj opozoril celo predsednik ANP, združenja šolskih ravnateljev v Italiji. Sicer pa imamo v naši šoli, na liceju Franceta Prešerena v Trstu, že več desetletij predpisano dvojezično izdajo Ustave Republike Italije, sama pa pri zgodovini vsako leto z dijaki obravnavam, v izvirniku, tudi besedili piemontskega Statuto Albertino in mazzinijevskega Ustava Rimske republike. Bo to dovolj? Program državljanške vzgoje, ki je vpet v pouk zgodovine, pa obsegajo seveda še marsikje.

Drugi korak. V teh letih poučevanja sem dvakrat ponudila dijakom besedilo italijanske himne. Pred leti, bilo je leta 1998, ob 150. obletnici prve objave Prešernove Zdravljice. Takrat smo ob 8. februarju imeli razstavo o Zdravljici od njene spesnitve in cenzure v letu 1844 do leta 1990, ko je postal državna himna Republike Slovenije. Prišle so tako na vrsto tudi nekateri druge himne iz istega zgodovinskega obdobja, v predmarčni dobi in v pomladi narodov: ob himni Fratelli d'Italia je v tisti dobi, med drugimi, nastala tudi himna Hej Slovani v svojih prvih različicah. Seveda je bila tu tudi nekaj kasnejša Naprek zastava slave. Drugič sem besedilo Mamelijske pesnitve dijakom ponudila pred nedavnim, ob 150. obletnici Zedinjenja Italije, ko smo se na liceju Prešeren, na vabilo ravnateljev, vključili v razskovalni projekt z licejema Galilei in Carducci. Takrat je prišla na vrsto predvsem povezava s poljsko himno, ki je nastala nekaj prej v Reggio Emiliji in je svoj napev nato prepustila tudi himni Hej Slovani. Mameli je pel tudi o boju Poljakov proti Avstriji in proti Rusiji - Kozakom. Mi pa smo iskali prav povezave in vzporednice med italijanskim risorgimentom in preporodom slovenskih narodov. Vendar med vsem mnogim, česar v šoli ne utegnemo pri rednem pouku predelati (pa bi morali in bi tudi radi) obravnavati nacionalno-državnih himn res na prednostni lestvici.

Tretji korak: simboli so pomembni, javni prostor je itak v svojem bistvu simbolični prostor. Kako zato ravnati v šoli? Priznam, da sem vsa leta v šoli v tem le lovila neko ravnotežje. Recimo tako: ničesar nisem storila, da bi razpel v učilnicah ne bilo, nič pa tudi ne za to, da bi visela, ko so polagoma in ponekod po letu 1984 in novem konkordatu izginjala. Isto velja za sliko predsednika države (predsednik Pertini je svoj čas menil, da naj vendar ne visi njegova slika v vseh učilnicah). Enako sem ravnala za bolj ali manj simbolične lepake in risbe, ki so jih včasih v učilnici postavili dijaki. Edino kar sem zahtevala, je to,

da je treba te simbole, če so, spoštovati. Svojih dijakov nisem peljala na proslove in spomenike, še v Rijarno ne. Pričakujem, da pot do spomenikov in proslav najdejo na poti v odraslost sami, pred šolo pa je tu, menim, družina, potem pa društva in organizacije. Ne vem, ali je to prav, in to govorim le za višje srednje šole. Doma smo ravnali povsem drugače. V šoli pa je bilo edino, za kar sem se vedno zavzemala, to, da bi tudi na simbolični ravni slovenščina in vse, kar je slovensko, ne bilo stalno na drugem mestu – na napisih, v spričevalih, na šolskem koledarju praznikov. (Pa smo si med tem v šoli, v marsičem, nakopali nek primat angleščine... a to je druga tema. Morda.)

Cetrti korak: simboli so res pomembni, zelo pomembni. A pri pouku, če se spet omejam na višje srednje šole, pride pri tem bolj v poštev, da se simboli in druga besedila in sporočila analizirajo, razstavljajo, povezujejo, odpirajo primerjavam, ugotovitvam, pripombam. V tem so simboli tudi hvaležna tema. A tako se seveda tudi relativizirajo in morda v svoji simbolično-poetični moči tudi rušijo. Zato pa skušam kot učitelj paziti, saj pride mimogrede do tega, da bo kdo od učencev prizadet. Pri Mamelijskem besedilu pa je še problem ta, da bi se znala njegova obravnavala, zlasti če jo zastavimo tako, kot narekuje sklep parlementa - da bi v mladih vzbudili navezanost na Italijo - obrniti v nasprotni učinek. Vsaj v Trstu pa to utegne nastati na vseh šolah, in res ne le na slovenskih. To je tudi razlog, da dijakov nisem peljala v tržaški muzej risorgimenta, medtem ko smo si mirno ogledali pred nekaj leti tistega v Bresci, ali pa v Turinu razstavo »Fare gli Italiani«. Na višjih srednjih šolah pa je vsekakor, tako menim, vse lažje. Med drugim sem se večkrat prepričala, da smo učitelji višjih srednjih šol dejansko veliko svobodnejši in od nadrejenih manj odvisni. A tudi pri nas se uveljavljajo bolj le ene stvari in ene strani. Pluralizem v šoli – tudi to je tema, o kateri bi veljalo kdaj javno razpravljanje.

Petri in zadnji korak, ki je povezan z zadnjimi stavki prejšnjega odstavka: kako bom v šoli ravnala?

Že lani sem dognala, da mi je nekaterih stvari, glede na okoliščine, sedaj dovolj. Ce bo padel kak disciplinski ukrep, pa naj. Saj sem podoben pismen opomin prejela v davnih letih. Ali pa bo morda priznali neke vrste ugovor vesti?

V tržaškem Muzeju risorgimenta sem pred nekaj leti odkrila zanimivo pesnitev, čeprav je bila malta italijanska trikolora, na katerej je bilo besedilo natisnjeno, skrita nekje zadaj, v eni od vitrin. To je tržaška himnična pesnitev iz leta 1848, ki se začne, skoraj nisem verjela, tako: »O, Fratelli per lingua diversi...«.

A bil je 18. marec 1848. Potem so se stvari zasukale drugače.

Ali bomo sedaj zapeli in razpravljali o umestnosti te in one kitice, kot je pred sto leti orkester na prej igral na potapljačem se Titanicu? Da! Pa le zakaj nisem nikdar dijakom brala Internationale? Morda pa jo bom kar zapela. Saj so, smo, v teh preteklih o nacionalnem, socialno podrejeni spet prepričeni samim sebi in vsakodnevnim novim hudim udarcem. In vsak se rešuje, kakor more. Morda pa je to tudi smisel vsega tega vsljevanja in razpravljanja o himnah. Ampak Prešeren ni blago rekel, naj žive vse narodi. Prešeren pravi: »Žive naj vsi narodi, ki hrepene dočakat dan«. To pa res niso tako blage besede. Morda pa nam bo, po letu 2004, le uspelo priviti v nov čas.

Marta Ivašič, profesorica zgodovine in filozofije



INTERVJU - Vsestransko ustvarjalni Vinko Möderndorfer

»Nisem ravno zvest eni ljubici, imam jih več«

Težko bi si predstavljali bolj plodovitega in aktivnega slovenskega ustvarjalca kot je Vinko Möderndorfer. V Celju rojeni Vincenc (1958) je po izobrazbi gledališki in filmski režiser, njegova produkcija pa sega tudi na področje poezije, proze, pisanja scenarijov, libretov, radijskih iger ... Pri njem je kuantiteta očitno tudi sinonim za kvaliteto: prejel je številne nagrade, med drugim nagrado Prešernovega sklada, Župančičeve nagrado, Boršnikovo nagrado za režijo. Njegova drama *Vaje za tesnobo*, ki jo v teh dneh krstno uprizarajo v Slovenskem stalnem gledališču, je prejela Grumovo nagrado 2012.

Möderndorfer pravi, da se tudi ustvarjalec uči predvsem iz svojih napak. To velja še posebej za gledališče in režijo. »Če človek dela pametno, pošteno, z neko samorefleksijo, potem je kilometrina lahko tudi sinonim za kvaliteto. Delaš lahko gledališče, pozijo, prozo ... glavno je, da si pri tem pošten in seveda neizprosen do samega sebe. Potem se stvari posrečijo ali ne.«

Prijazni Möderndorfer o sebi pravi, da je predvsem pripovedovalec zgodb: vsaka oblika umetnosti je zanj sinonim za pripovedovanje zgodb, zato med prozo, režijo, pozijo ne čuti velike razlike. Avtor seveda nujno potrebuje občutljivost, a tudi to se da vsaj delno »natrenirati«. Nekatere videne in slišane zgodbe potem postanejo roman, druge lirične pesmi: večina zgodb sama najde svojo obliko, kakšne zgodbe pa so lahko tudi dvoživke. Vzopredno z dramo *Vaje za tesnobo* je na primer nastajala zbirka kratkih zgodb *Vaje iz tesnobe*, ki pa ju povezuje samo občutek tesnobe, »ki je več kot strah ... tesnoba se mi zdi bolj nevarna, bolj uničujoča. Tesnoba sodobnega človeka je gledana z več zornih kotov, osvetljena je iz različnih socialnih sredin.«



Uporabljate zelo različne izrazne govorice in zdi se, da vam vse enako ležijo. Pa vendar: katera vam je bližja? Poezija, proza, gledališče, film?

To se pa težko odločim. Kadar delam gledališče, recem, da je gledališče najlepša stvar in res tako mislim. Kadar pišem prozo in če mi dobro gre, recem: samo pisanie, samo to je bistvo sveta. Zelo različno, nisem ravno zvest eni ljubici, imam jih več, moram pa reči, da nič ne hinavščim. Če hočeš delati dobro, se mi zdi, da moraš tako razmišljati, moraš se do kraja zaljubiti, na koncu se moraš pa znat tudi odljubiti. To je težko, posloviti se na primer od ansambla, dati vajeti v njihove roke, to mi je bilo vedno malo hudo, ampak treba je iti naprej.

Res ne vem, kaj bi izbral, pri srcu mi je vse. Pri srcu mi je ustvarjanje. Zdi se mi, da je to bistvo življenja, brez ustvarjanja bi bilo težko duhovno preživeti.

Zdaj najbrž obožujete film.

Zdaj se mi zdi, da se v filmu počutim kot riba v vodi! Pripravljana namreč celovečerni film, ki ga bomo snemali januarja. To bo socialna drama, nekako v sorodu s to igro, a drugačna zgodba, o neki mladi družini, kjer izgubijo vsi službo in se borijo, da bi preživel v tem krutem času. Film zahteva seveda ogromno priprav, tako da ne morem drugega pisati, v glavi pa se mi mota veliko stvari. Tudi ko delam v gledališču, ne morem pisati nekaj vzporednega, to pa ne pomeni, da ne delam, delam pač v sebi. (...)

Če hočeš kam priti, moraš imeti normo. Če pišem roman, moram napisati štiri strani na dan: lahko napišem več, manj pa ne. In takrat si seveda človek meniško uredi dan, ampak to je ta faza prve roke, prvo pisanie je kot, da bi skozi goro delal rov: ko se prebiješ na drugo stran, je nekaj narejeno, rov pa moraš ojačiti. Pri pisaju ne uživam toliko, ker moraš iz niča nekaj ustvariti, potem pa sledi druga faza, ko ta material popravljaš, piliš. Ta pa je zelo prijetna.

Morda zato, ker na koncu iščeš samo še najlepše, ker te to nenehno piljenje privede do lepote ...

Točno to. Ko so Michelangela vprišali, kako iz kamna naredi čudovit kip, je dejal: čisto preprosto, kar je odveč, proč odbijem. Geniju to uspe ... ne mislim seveda nase, ampak na Michelangela (smeh). V resnici pa je tako, v prvi fazi odbiješ stran, ostane neka srž, oblikovanje nečesa, kar si v grobem že naredil. In mislim, da je to res najlepša faza.

Poljanka Dolhar

PIRAN - V Mestni galeriji

Preludij slikarja Rajmunda Kocbek

V piranski Mestni galeriji je do 18. novembra na ogled razstava na slavljenja Preludij slikarja Rajmunda Kocbeka. Avtor, rojen 20. januarja 1952 v Mariboru, je leta 1981 diplomiral iz slikarstva na ljubljanski Akademiji likovnih umetnosti pri profesorju Janezu Berniku. Isteleta se je preselil v Koper, kjer še danes živi in dela. Kocbekova dela, ki so bila predstavljena na skupinskih in osebnih razstavah, se nahajajo tudi v nekaterih slovenskih osebnih zbirkah.

Glede piranskega razstavnega prostora velja opozoriti, da je bil do maja zaprt zaradi prenove, ki se je pričela leta 2010. Notranjost klasične palače iz začetka 19. stoletja je po projektih arhitekta Borisa Podreccche dobila sodobno podobo. Nastala je tako galerija zasnovana kot dvonadstropni odprtji notranji prostori z ločnim rebricastim stropom razstavnega prostora, s čimer so predobili dodatne razstavne površine ter hkrati omogočili postavitev večjih umetniških del. Objekt kot rdeča nit povezuje novo centralno stopnišče, ki se razteza od pritličja, kjer je predvadena kavarna ter vhodna avla z recepcijo in garderobo pa skozi dve etажi razstavnih prostorov.

Na razstavi najdemo kakih štirideset eksponatov. Gre se za olja na platnu in risbe v mešani tehniki, ki so nastali med leti 2002 in 2012. Kocbekovo ustvarjalno raziskovanje označuje specifična prepoznavna ikonografija, ki temelji na figurah kot metaforah skrivenostnega sveta. Preko osebne interpretacije klasičnih slikarskih elementov je slikar izpostavil poseben dialog s preteklostjo in njenimi velikimi mojstri. Dela so grajena s prefinjenim in premišljenim vodenim črtnim omrežjem in plastmi prosojnih ter živilih barvnih odtenkov. Sredi vrveža barvnih polj, madežev in znakov se pojavi akt v različnih kompozicijah. Soočamo se tako s figurami prepoznavnih ženskih, moških in otroških likov, ki so delno



razpotegnjene in deformirane v dolčenih delih, predvsem v okončinah, in zelo pogosto upognjene. Nekaterе figure imajo še poudarjeno obravno mimiko. Gibčnost figur nedvomno vzpostavlja neposreden stik z gledalcem, istočasno pa simbolizira duhovne dinamične sile oziroma življenjsko moč, ki je poudarjena tudi preko živahnih slikarskih potez. Komaj omenjeni vrvež prepletanja, križanja, utripanja je sicer postavljen v brezčasni in brezmejni prostor, kjer kraljujeta mir in tišina. V tem kontekstu nas dinamičnost nedvomno spodbuja k aktivnosti, ki pa ni vezana na telesnost. Kocbek nas v resnici spodbuja k uporabi intuicije in asocijacije, preko katerih se lahko spustimo v prepoznavanje naše duhovnosti in notranjega bistva.

Razstavo si je mogoče ogledati od torka od sobote od 11. do 17. ure, ob nedeljah od 11. do 13. ure.

Štefan Turk

DEVIN - Zavod združenega sveta

Šolski orkester uvedel v malo komorno sezono

Na Zavodu združenega sveta - UWC Adriatic - v Devinu igra glasba zelo pomembno vlogo: študentje imajo reden pouk, ki jim nudi osnove kompozicije, glasbene analize, glasbene zgodovine, pa tudi posameznih instrumentov, na šoli pa deluje tudi zbor, ki se pogosto vključi v razne pobude na teritoriju (n.pr. letos je sodeloval s kriško Operno akademijo), občasno pa se združijo mali komorni ansamblji, ki oblikujejo pestre nastope. Za vse to si zaveto in navdušeno prizadeva Stefano Sacher, ki svoje učence uvaja v čudoviti svet zvokov tudi tako, da jih spremi na operne in koncertne prireditev v Trstu, Tržiču in bližnji okolici. Če k temu dodamo tudi Mednarodno visoko šolo za komorno glasbo, ki ima na zavodu svoj sedež, je slika še bolj popularna in bi lahko marsikateri šoli nudila zgled, ki bi ga veljavno posnemati. Sacher je tudi umetniški vodja združenja Mozart Italia, ki je bilo ustanovljeno v Roveretu pred dvajsetimi leti, zdaj pa ima v celotni državi kar štiriindvajset podružnic.

V navezi z devinskim zavodom, MIB School of Management in krožkom Gymnasium je združenje Mozart oblikovalo malo komorno sezono, ki se je začela v devinskem Avditoriju z nastopom šolskega orkestra, protagonista pa je bila petnajstletna violinistka Francesca Temporin iz Rovereta (**na sliki**), nadpovprečno nadarjena glasbenica, ki je začela študirati violinino kot štiriletna deklica, požela pa je že veliko nagrad na pomembnih tekmovanjih. Polnoštivalno občinstvo, med katerim je bilo veliko profesorjev in tudi rektor Michael Price, sta nagovorila predsednik tržaške celice združenja Mozart Giorgio Jurishevich, odbornica za kulturno Občino Devin-Nabrežina Marija Breclj, in seveda pedagog Sacher, ki je povabil svojo komorno skupino na oder. Sestav je okreplilo par študentov trža-



talentirana violinistka pa je nato nastopila ob spremljavi imenitnega tržaškega pianista: Luca delle Donne je imel počredo vlogo v dveh skladbah, ki sta izpostavili predvsem blišč violinske igre, klub temu pa je dokazal svojo muzikalnost s pozorno spremljavo, ki je skušala ujeti najmanjši namig solistke. Ognjevitemu Madžarskemu plesu št.5 Johanna Brahmse je sledil še bolj ognjevitji Čardaš Vincenza Montija, v katerem je mlada Francesca pokazala svoje najboljše vrline: dolgim in gromkim aplavzom se je zahvalila s ponovitvijo Čardaša.

Katja Kralj

SSG - Vaje za tesnobo

Premiera v novi sezoni in evropska noč gledališč

Nocoj ob 20.30 bo Slovensko stalno gledališče slovesno praznovalo 110. obletnico ustanovitve Dramatičnega društva v Trstu s premiero prve uprizoritve v letosnjiji sezoni. Ustanovitev prvega poklicnega, organiziranega slovenskega dramskega ansambla 8. marca leta 1902 je postavila temelje gledališču, ki neprekinjeno deluje od konca druge svetovne vojne. Spomin na določno, ugledno zgodovino bo zaznamoval nočnji večer, ki se bo pričel s slovesnostjo, ki se je bodo udeležili institucionalni gostje iz Slovenije in Italije. Za glasbeni kontrapunkt je gledališče angažiralo Glasbeno matico, ki bo sodelovanjem društva Girotondo d'arpe nastopila zasedbo keltskih harf Tatiane Donis. Ob tej priložnosti bo gledališče razstavilo tudi obnovljene lesoreze Augusta Černigoja, ki so nekoč krasili malo dvorano Kulturnega doma in jih je restavriral mojster Edoardo Pirusel s podporo družbe KB1909.

Uvodni slovesnosti bo sledil ogled krstne uprizoritve z Grumovo nagrado nagrajenega teksta **VAJE ZA TESNOBO** Vinka Möderndorferja. Z revijo fragmentov iz krutega in banalnega vskakana naših dni, kjer prevladuje tesnoba neurejenih in neuravnevenih delovnih in družbenih razmerij, nasilja, agresivnosti, depresivnosti, propada vrednot, je predstava razpeta med fikcijo in realnostjo. Slovenograški režiser Jaka Andrej Vojevčec je zato poddaril to značilnost v uprizoritvi, ki razpre »širok razpon raznolikih odrskih situacij, ki naslavljajo vse od temeljnih in večnih vprašanj odnosu umetnosti in resničnosti, pa do povsem konkratnih socialno-političnih problemov današnjega časa in usode posameznika v njem.«

S konceptom »odprte vaje« za katarcično odrešitev od tesnobe se soočajo igralci ansambla SSG Romeo Grebenšek, Lara Komar, Vladimir Jurič, Maja Blagovič, Primož Forte, Tjaša Hrovat, gosta Tina Gunzek in Franjo Korošec. Uprizoritev je omogočila podpora Fundacije CRTrieste, ki je tudi letos potrdila svojo podporo delovanju Slovenskega stalnega gledališča.

»Morda bi se komu zazdelo, da Vaje za tesnobo niso primeren naslov za praznovanje, ki se mu ob častitljivi obletnici bogate tradicije tesnim časom navkljub ne bomo odpovedali, a gledališče lahko resnično praznuje samo s predstavljivo uprizoritve, ki se zmore soočati s sodobnim svetom. S predstavo, ki kot ustvarjalno dejanje priča o njegovih avtentičnih moči in pogumu – to pa najlepše potrjuje krstna uprizoritev novega slovenskega besedila, ki je sama po sebi praznik neučavljive ustvarjalnosti našega prostora – je v uvodni besedi za gledališki list napisala umetniška vodja SSG Diana Koloini.

Aktivna vloga gledališča v stiku s spremembami družbe bo tako zapečatila večer premiere, zadnja, sobotna ponovitev predstave pa bo potekala v znamenju Evropske noči gledališč in bo tudi zaključila letošnjo abonmajsko kampanjo. Sobota bo namreč zadnji dan za nakup abonmajev in prva predstava družinskega reda, ki ponuja obiskovalcem varstvo otrok in se bo pričela ob 19. uri. Vse predstave so opremljene z italijanskimi nadnapisi.

BLIŽNJI VZHOD - Izrael od srede napada Gazo in grozi, da bo zasedel

Rakete ciljale na Tel Aviv

TEL AVIV - Na območju Gaze se je vnovič nevarno razvanelo nasilje. Judovska država je v sredo s ciljanim ubojem poveljnika vojaškega krila gibanja Hamas, ki vlaže območju, sprožila ofenzivo, v kateri je došlej umrlo 15 Palestincev. Z območja so medtem raketirali judovsko državo, pri čemer so umrli trije Izraelci. Svet dogajanje spremlja z zaskrbljenostjo.

V sredo ubiti poveljnik Ahmed Džabarji je najvišji predstavnik Hamasa, ki je bil ubit od smrtonosne izraelske invazije na Gazo pred štirimi leti. Izrael je z ubojem sprožil ofenzivo, poimenovano Steber obrambe.

Od srede je Izrael z letalstvom in topništvo ter iz morja napadel najmanj 200 ciljev v Gazi, v katerih je bilo ubitih 15 ljudi, ranjenih pa več kot 180, večinoma civilistov. Na drugi strani so palestinski borce izstrelili več kot 250 raketa na Izrael, pri čemer je ena včeraj pada tudi na mesto Rišon Le-Cion le 15 kilometrov jugovzhodno od Tel Aviva. V raketiranju so sicer na jugu Izraela umrli trije ljudje, 16 je bilo ranjenih. Kahik 80 raket je Izrael prestregel.

Izraelski premier Benjamin Netanyahu je sporočil, da je vojska pripravljena občutno razširiti operacije v Gazi. V eskalaciji konflikta na drugi strani ne popušča niti gibanje Hamas, ki nadzoruje Gazo, saj je sporočilo, da za zdaj zavrača vsakršna pogajanja o prekinitti ognja z južnokrsko državo.

Kot je poudaril Netanjahu, je dal Izrael jasno vedeti, da ne bo trpel nadaljnjih raketnih napadov na civiliste. Pri tem je izrazil upanje, da je Hamas dojet to sporočilo. Če ga ni, bo Izrael po njegovih besedah sprejet vse možne ukrepe za zaščito svojih ljudi. Po navedbah izraelskih virov je judovska država pripravljena ofenzivo razširiti s kopensko invazijo na Gazo, po nekaterih virih pa naj bi že začela tudi vpoklic režervistov.

Hamas je na drugi strani včeraj zvrnil vsakršne pogovore o prekinitti ognja z Izraelom. Kot je dejal tiskovni predstavnik gibanja Sami Abu Zuhri, "se ne bomo pustili ujeti v nove zanke okupacije". Vodja Hamasa v izgnanstvu Haled Mašal je medtem ocenil, da Izrael v Gazi ne bo nikoli zmagal, saj se bodo Palestinci v Palestine še naprej upirali.

Zaostrovanje razmer na Bližnjem vzhodu, regij, kjer že od marca lani divja tudi nasilje v Siriji, je sprožilo nemalo zaskrbljenosti v mednarodni skupnosti. Že v sredo se je na izredni seji sestal Varnostni svet ZN. Zasedanje so zahtevalo arabske države. VS ZN ni sprejel kakšne odločitve in ni izrecno obsodil nobene strani. Kot je dejal predsedujoči, indijski veleposlanik pri ZN Singh Puri, so bile članice enotnega mnenja, da se mora nasilje končati. Arabske države so zahtevalo, da Varnostni svet "obsodi barbarski napad", veleposlanica ZDA pri ZN Susan Rice pa je na seji odločno branila pravico Izraela do samoobrambe. "Ni opravi-



Palestinci so iz Gaze proti Izraelu izstrelili kopico raket iranske izdelave ANSA

čila za nasilje Hamasa in drugih terorističnih organizacij nad Izraelci," je dejala in opozorila, kar so nato v četrtek ponovili tudi v Beli hiši, da Hamas z napadi škoduje predvsem Palestincem samim ter jih na noben način ne približuje želeni neodvisnosti.

Na zasedanju sta nastopila tudi predstavniki Palestincev in Izraela. Prvi, Rijad Mansur, je dejal, da so izraelski napadi povezani s palestinsko prošnjo za status države nečlanice v ZN, ki naj bi jo Generalna

skupščina ZN obravnavala 29. novembra. Izraelski veleposlanik Ron Prosor pa je dejal, da je njihov cilj jasen, namreč odstraniti strateško grožnjo izraelskim državljanom.

Spricu dogajanja je Netanjahu prejel klice številnih voditeljev, med drugim sta ga poklicala ameriški predsednik Barack Obama, ki ga je pozval, naj prepreči civilne žrtve, ter ruski predsednik Vladimir Putin, ki je obespravičil pozval k zadržanosti. Generalni sekretar ZN Ban Ki Moon pa je v telefonskem

pogovoru z Netanjahjem nasilje v Gazi ostro kritiziral.

Obama se je po telefonu pogovarjal tudi z egiptovskim predsednikom Mohamedom Mursijem, s katerim sta se po navdbah Bele hiše strinjala, da se morajo razmere čim prej umiriti. Mursi, ki je že po jušnem prevzemu položaja napovedal tršo politiko Kaira do Izraela, je ocenil, da bi lahko izraelska agresija na Gazo destabilizirala celotno regijo. Egipt je zaradi uboja Džabarja v sredo odpoklical svojega veleposlanka iz Izraela, zaradi ravnanja judovske države pa je v četrtek tudi zahteval novo zasedanje VS ZN. Danes bo Gazo obiskal egiptovski premier Hešam Kandil.

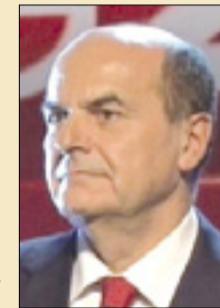
V soboto se bo v Kairu na izrednem zasedanju, ki se ga bo udeležil tudi palestinski predsednik Mahmud Abas, sešla Arabska liga. Abas je zaradi dogajanja v Gazi tudi skrajšal turnejo po Evropi, med katero je lobiral za podporo dvigu statusa Palestine v državo nečlanico ZN konec meseca.

Na dogajanje se je odzval tudi Iran, za Izrael sovražnika številka ena, ki je operacijo na Gazo označili za "organizirani terorizem". Režim v Siriji je ravnanje Izraela označil za zverinski zločin, gibanje Hezbo-Lah, ki sodeluje v libanonski vladi, pa je Izrael očitalo, da v Gazi vodi uničevalno vojno. (STA)

ITALIJA - Alfano zagrozil z vladno krizo, če ne bodo združene Spor med LS in DS o datumu deželnih in parlamentarnih volitev



ANGELINO ALFANO ANSA



PIERLUIGI BERSANI ANSA

kateri vedo povedati, da naj bi celo želel kandidirati svojo hčerko Marino za premierto ...

Drugačnega mnenja pa je Demokratska stranka s svojim tajnikom Pierluigijem Bersanijem na čelu. Ta opozarja, da datum predčasnih volitev v Lacijskem, Lombardiji in Moliseju zaradi veljavnih zakonskih določil ni moreno odlagati, o možnosti, da bi predčasno razpustili parlament, pa bi se moral izreči predsednik republike.

Toda Alfano noče popustiti in je

celo zagrozil z vladno krizo. »Zadevo bo jutri (za bralce danes, op. ur.) obravnaval ministrski svet. Preučili bomo njen sklep in na tej osnovi sprejeli dokončno odločitev,« je včeraj dejal Alfano. Njegovo stališče sta včeraj podprtla predsednik poslanske zbornice Gianfranco Fini in vodja SEL Niki Vendola, prvak UDC Pierferdinando Casini pa mu ni nasprotoval. Predsednik senata Renato Schifani je izrazil prepričanje, da bo prišlo do kompromisne rešitve.

KITAJSKA - V svojem včerajnjem prvem govoru napovedal boj proti korupciji

Xi Jinping - novi voditelj komunistične partije in od prihodnjega marca tudi države ostaja neznanka



XI JINPING ANSA

Leta 2009 je med obiskom v Mehiki presenetil z zajedljivo izjavo, uperjeno proti tujcem, "ki imajo poln želodec in nimajo drugega dela, kot da s prstom kažejo na Kitajsko".

Ena od depeš, ki jih je objavil WikiLeaks, je razkrila, da ima rad hollywoodske vojne filme, kar naj bi celo sam priznal v pogovoru z ameriškimi diplomati. Njegov najljubši naj bi bil Spielbergovo Reševanje vojaka Ryana. Njegov oče, Xi Zhongxun, je bil eden od ustanoviteljev komunistične gverile na severu Kitajske, družina pa je v času kulturne revolucije precej trpela. Xijev mater so poslali v delovno taborišče, njegovo polstrestro pa so ubili.

Kot navajajo uradni biografi, je Xi v mladost veliko bral in študiral, nato je nekaj časa živel na deželi, bil je celo v delovnem taborišču, leta 1974 pa je vstopil v partijo. Leto kasneje je bil po partiskskih navodilih sprejet na prestižno pekinško univerzo Tsinghua in postal inženir kemije, a poklica ni nikoli opravljala.

Njegova kasnejša kariera je tekla gladko, zasebno pa se je poročil s hčer-

ko kitajskega veleposlanika v Veliki Britaniji, a sta se po treh letih ločila. Leta 1985 je nekaj časa bival v ameriški zvezni državi Iowa, kjer je preučeval kmetijstvo, v začetku tisočletja pa je postal najprej guverner Fujiana in nato šef partije v Zhejiangu. Obe pokrajini veljata za zgled reform na Kitajskem.

Leta 2007 so ga poklicali v Šanghaj, da bi uredil razmere po korupcijskem skandalu, v katerega se je zapletel vodja tamkajšnje partije. Še istega leta je postal član stalnega odbora politbiroja, in sicer šest od devetih. Njegov vzpon pa se je nadaljeval. Marca 2008 je postal podpredsednik države, leta 2010 pa še podpredsednik vplivne vojaške komisije.

Analitiki v tujini se predvsem sprašujejo, ali bo Xi v delovanje partije vnesel novosti. Nekateri poznavalci ga imajo za zagovornika zasebnega sektorja in odpiranja za tuja vlaganja, drugi pa so prepričani, da ne bo spremenil ničesar. Večina pa se jih strinja, da je o njem enostavno znanega prema, da bi lahko napovedovali, kako bo deloval. (STA)

A kdo je novi kitajski voditelj? Na prvi pogled se, piše francoska tiskovna

BP bo plačal 4,5 milijarde dolarjev za Mehiski zaliv

NEW ORLEANS - Britanski naftni večikan BP se je z ameriškimi zveznimi oblastmi dogovoril o plačilu 4,5 milijarde dolarjev kazni in odškodnin za izliv naftne izvrtine v Mehiskem zalivu leta 2010, dva uslužbenca družbe pa se soocata z obtožnico zaradi nenaklepne uporabe.

V eksploziji naftne ploščadi Deepwater Horizon 20. aprila 2010 je umrlo 11 ljudi. Nato se je do 15. julija, ko so le zamisili vrtino, v morje Mehiskega zaliva ob obali Louisiane iztekel 780 milijonov litrov naftne. BP priznava krivdo za 11 kazenskih točk obtožnice zaradi malomarnosti, za obstrukcijo kongresa zaradi laganja o količini izlitrane naftne, ter za prekršek po zakonu o pticah selivkah in zakonu o čisti vodi. Dva za zdaj še neimenovana uslužbenca BP pa bo sta kazensko ovadena zaradi smrti 11 delavcev.

Italija in Španija v recesiji

RIM/MADRID - Italija in Španija vztrajata v recesiji. Italijanski bruto domači proizvod (BDP) se je v tretjem četrtletju letos glede na četrtletje prej skrčil za 0,2 odstotka, v letni primerjavi pa za 2,4 odstotka. Španski BDP se je v četrtletni primerjavi medtem skrčil za 0,3 odstotka, v letni pa za 1,6 odstotka.

Padev italijanskega gospodarstva je v obdobju od julija do septembra sicer manjši od pričakovanih ekonomistov, ki so napovedovali od 0,4- do 0,5-odstoten padec. Italijanski statistični urad je medtem popravil podatke za drugo četrtletje. Potem ko je sprva poročal o 0,8-odstotnem padcu BDP, je zdaj izračunal, da je bil padec milejši, in sicer 0,7-odstoten. Italija naj bi po napovedih v celotnem letu 2012 beležila dvočotonen padec gospodarstva, pri čemer je upoštevana napoved, da bo gospodarstvo v zadnjem četrtletju stagniralo.

Špansko gospodarstvo se je v tretjem četrtletju v četrtletni primerjavi skrčilo za 0,3 odstotka, v letni pa za 1,6 odstotka, je sporočil tamkajšnji statistični urad. Četrto največje evropsko gospodarstvo je v recesiji že vse od konca leta 2011. V drugem četrtletju je bil padec BDP 0,4-odstoten. Španska vlada ob koncu leta 2012 predvideva 1,5-odstoten padec gospodarstva, tudi prihodnje letos pa naj bi država z 0,5-odstotnim krčenjem BDP ostala v recesiji.

Spojitev Fiat-Chrysler

TURIN - Proces spojivje med Fiatom in Chryslerjem poteka po načrtih in bo zaključen v letu 2014. Tako je prvi mož obeh družb Sergio Marchionne potrdil v intervjuju za revijo Automotive News. »Gre za obvezno potezo,« je pojasnil. Povedal je še, da bo grupa prihodnje leto proizvedla 4,3 milijona vozil, k čemer bo Chrysler prispeval več kot polovico. Sicer pa je Marchionne izključil možnost, da bi prodal Alfa Romeo.

ZLATO
(999,99 %) za kg
43.175,50 € -309,60

SOD NAFTE
(159 litrov)
110,41 \$ +0,73

EVRO
1,2756 \$ +0,20

EVROPSKA CENTRALNA BANKA 15. novembra 2012

valute	evro (povprečni tečaj)
ameriški dolar	1,2756 1,2726
japonski jen	103,66 102,00
bolgarski lev	1,9558 1,9558
češka korona	25,566 25,500
britanski funt	0,80545 0,80260
madžarski forint	284,28 285,06
litovski litas	3,4528 3,4528
latviški lats	0,6961 0,6961
poljski zlot	4,1600 4,1775
romunski lev	4,5383 4,5430
švedska korona	8,6480 8,6260
švicarski frank	1,2042 1,2040
norveška korona	7,3595 7,3220
hrvaška kuna	7,5375 7,5370
ruski rubel	40,3848 40,3450
turška lira	2,2982 2,2965
avstralski dolar	1,2350 1,2217
brazilski real	2,6332 2,6280
kanaški dolar	1,2782 1,2741
kitajski juan	7,9520 7,9222
indijska rupija	69,7560 69,7500
južnoafriški rand	11,4333 11,2764



GORIŠKA - Dovolj jim je ustrahovanja in ponižanju

Vse več žensk se odloča za prijavo nasilja

V center Da donna a donna se je letos zateklo 141 žensk, k združenju SOS Rosa pa 100



V centru Da donna a donna je od začetka leta poiskalo pomoč 141 žensk

FOTO P.D.

V Italiji smo pred dvema letoma dosegli sila nezavodljiv primat, in sicer tistega o najvišjem številu umorov žensk v družinskem krogu. Stanje pa se danes bistveno ni spremenilo, saj skoraj vsak dan slišimo oz. bemo o moškem, ki je ustrelil svojo ženo ali zaviljel dekle, ki ga ni maralo, nam je povedala Laura Bianchin, psihologinja v centru proti nasilju iz Ronk Da donna a donna.

Od januarja do včerajnjega dne je v centru poiskalo pomoč kar 141 žensk (lani so jih konec leta presteli 142), večina ravnino zaradi družinskega nasilja, predvsem s strani moža ali partnerja. »Telefon stalno brni, kar je seveda spodbudno, saj kaže na dejstvo, da se vse več žensk odloča za prijavo nasilja. Vendar so ti podatki po svoje srljivi, saj dokazujejo, da je še vedno globoko zakoreninjeno prepričanje, da je ženska manjvredna, da je last moža, ki lahko z njo razpolaga po svoji mili volji.« Žrtvam nudijo v centru psihološko podporo na telesnih individualnih oz. skupinskih srečanjih, brezplačno pravno svetovanje ter razbremenilne dejavnosti.

Center razpolaga tudi s skrivenim stanovanjem za izredne primere, ko nudijo brezplačno zatočišče in hrano ženskam in njihovim otrokom (samo letos so sprejeli 8 žensk in 9 otrok), ki pa ga v tem kriznem obdobju in zaradi okrnjenega dejelnega finančnega prispevka le s težavo sami upravljajo. Sicer pa je Bianchinova poudarila zgledno in zelo uspešno koordinacijo med socialnimi in zdravstvenimi strukturami, sodstvom ter silami javnega reda.

Glede žensk, ki se zatekajo k njim, nam je sogovornica potrdila, da gre predvsem za ženske srednjih let, navadno z visokošolsko izobrazbo, vse več pa je tudi mlajših, višješolk, ki se pritožujejo nad nadlegovanjem oz. stalkingom (ki je od leta 2009 uradno vključen med kazniva dejanja). Navadno gre za telefonsko nadlegovanje po končanem ljubezenskem razmerju, ko se mladostrnice žrtve verbalnega nasilja, se pravi neoliknih opazk z spolnim prizvokom s strani užaljenega fanta.

V goriški pokrajini pa deluje tudi združenje SOS Rosa, ki ima svoj sedež v Goriški in praznuje letos desetletnico delovanja. Na začetku so pomoč nudili letno 25 ženskam, lani so jih sprejeli 86, letos, pravzaprav do včerajnjega dne, pa se je k njim zateklo že 100 žensk. Lidia Scoglio je pojastnila, da gre povečini za italijanske državljanke (76), ostale pa so tukje in njihova povprečna starost je 45 let. Tudi pri njih se soočajo predvsem z žrtvami nasilja - v prvih vrstih psihičnega (ustrahovanje in poniževanje), številne pa potožijo tudi nad fizičnim in spolnim nasiljem predvsem v družinskem krogu. V zadnjem času pa se veča število primerov ekonomskega nasilja.

Nasilje nad ženskami nikakor ni zasebna stvar, temveč stvar družbe, ki pa je do nasilja za domaćimi stenami strpna. Do kdaj bomo dovolili, da je moški gospodar hiše, ki mu mora »njegovak« ženska potrežljivo in tisto streči, drugače bo tepera?

Sara Sternad

GORIŠKA - Ženske Niz srečanj za utrjevanje samozavesti

25. november je Organizacija združenih narodov leta 1981 razglasila za mednarodni dan boja proti nasilju nad ženskami v spomin na sestre Mirelabe, ki so bile brutalno pretegne, posiljene in naposled umorjene v času Trujillove diktature v Dominikanski republiki leta 1960.

Taki primeri pa žal niso stvar preteklosti, priča smo jim vsak dan. Še v današnjem časopisu beremo o materi in hčerkki, ki so jih po osmih letih našli vzidane v domači kleti, pa o ženi, ki jo je do smrti pretepel mož, je na včerajšnji novinarski konferenci ugotovljala goriška pokrajinska odbornica Bianca Della Pietra. S predstavnicami združenj, ki se v goriški pokrajini borijo proti vsakovrstnemu nasilju proti ženskam Lauro Bianchin za center Da donna a donna in Lidio Scoglio za SOS Rosa ter predsednico pokrajinske komisije za enake možnosti Elisabetto Medeot je predstavila niz srečanj oz. trenutkov razmisleka o ne sprejemaju nasilja.

Bolj kot obhajanje nekih datumov veljajo dejstva, akcije in pobude in teh je k sreči vedno več. Mreža osebkov oz. organizacij, ki se bijejo za ženske, za utrjevanje njihove samozavesti je vse bolj razčlenjena in dejavna: od leta 2005 si prizadevajo, da bi javnost ozaveščali o nasilju - naj si bodi to fizično, psihološko ali spolno. Že drevi bo ob 20.30 v občinskem gledališču v Krminu zaživelo devet gledaliških utrinkov Via della croce, v ponedeljek, 19. novembra, pa bodo ob 18.30 v umetnostni galeriji ArtOpenSpace v Ul. Diaz 4 odprli razstavo La crepa o neuravnovesenem pogledu na svet skozi ženske portrete. V sredo, 21. novembra, bo ob 20.30 v avditoriju v Ronkah predstava o ženskem vsakdanu Luna di Mele, dan pozneje pa bodo v tržiškem občinskem gledališču ob 20.30 predvajali film Millennium - Uomini che odiano le donne. Seveda je udeležba prosta in dobrodružna. (sas)

Doslej se sicer nihče še ni prijavil, saj je pobuda še le štartala, nam je zaupal župan. Glede na dejstvo, da povpraševanje po nadomestnih oblikah kazni raste, najbrž pa ne res bo treba dolgo čakati na prve »prostovoljce«. (sas)

VILEŠ - Aretirali žensko iz Romunije

Sodržavljanke silila v prostitutucijo



Osebje mejne policije pri Vilešu

Sodržavljanke - tudi mladoletne - je silila v prostitutucijo, hkrati je sodelovala s kriminalno združbo, ki je izkorisala romunske državljane in od njih zahtevala, da so na ulici prosili miločino. Prejšnjo noč je 25-letna ameravala zapustiti Italijo in se vrnila v svojo domovino - Romunijo. V kombiju z bolgarsko registrsko tablico se je peljala po avtocesti mimo cestinske postaje pri Vilešu, kjer je reden nadzor nad prometom izvajala patrolja mejne policije. Policiisti so vozilo ustavili za pregled, nato pa so med preverjanjem dokumentov ugotovili, da je sodišče v Milianu za 25-letno romunske državljanki raspisalo priporočni nalog, potem ko je bila obsojena na zaporno kazzen zaradi izkorisčanja prostitutucije in drugih kriminalnih dejanj.

Ženska je bila vključena v mednarodno kriminalno združbo, ki je v Italijo pripeljala številne romunske državljane - nekateri izmed njih so bili prizadeti - in jih nato prisilila k prošenju miločine in drugim kaznivimi dejanjem. Mladoletnice so morale prodajati svoje telo na ulici, drugi romunski državljeni pa so morali denar prizadeti tudi s krajam in tativanimi. 25-letno žensko so po arretaciji prepeljali v ženski zapor v Trstu.

DOBERDOB - Sporazum z goriškim sodiščem

Raje kot v zapor ...

Za obsojence na lažje denarne oz. zaporne kazni je predvideno nadomestno, neplačano, socialno koristno delo

Doberdobska občina je julija letos podpisala sporazum z goriškim sodiščem glede možnosti opravljanja socialno koristnega dela za obsojence, ki so prišli vtric s pravico. Gre predvsem za kršitelje zakona, ki so bili obsojeni na lažje denarne oz. zaporne kazni (tudi v primeru vožnje v vinjenem stanju): odslej se lahko odločijo za nadomestno, neplačano delovno kazzen, se pravi za vzdrževanje javnega premoženja in nepremičnin, čiščenja in opravljanja manjših popravil, nam je pojasnil doberdobski župan Paolo Vizintin.

Za tako poteko so se na občini odločili predvsem zato, ker je občinsko območje precej obsežno ter razpolaga s številnimi nepremičninami in hkrati prekromnim osebjem. Obsojenec se lahko odloči za nadomestno kazzen, zadnjo besedo pa ima pri tem sodnik, ki mora preveriti, ali oseba izpolnjuje zakonsko določene pogoje, nato pa poskrbi za spremembo kazni. Občina mora obsojencu zagotoviti zavarovanje proti nezgodam, po določenem delovnem obdobju pa mora oddati poročilo o opravljenem delu. Če je bilo to primereno opravljeno, bo kazzen izničena.

Doslej se sicer nihče še ni prijavil, saj je pobuda še le štartala, nam je zaupal župan. Glede na dejstvo, da povpraševanje po nadomestnih oblikah kazni raste, najbrž pa ne res bo treba dolgo čakati na prve »prostovoljce«. (sas)

Županstvo v Doberdobu



Večer operetnih arij

Združenje Panta Rhei prireja danes ob 20.45 v goriškem Kulturnem domu večer operetnih arij. Nastopili bodo tenor Andrea Binetti, sopranistki Giovanna Michelini in Stefania Seculin, gojenke plesne šole Giselle in zbor Panta Rhei.

Sejem vojaške opreme

Novogoriško društvo Soška fronta bo v nedeljo, 18. novembra, priredilo tradicionalno, že 13. Srečanje s preteklostjo. Udeležili se ga bodo zbiratelji vojaške opreme in drugih starin iz Slovenije, Italije, Nemčije, Avstrije, Republike Ceške, Hrvaške, Poljske, Madžarske in Srbije. Vsestransko zanimiv sejem bo vrata odprt ob 9. uri v Športnem centru HIT v Šempetu, zaključek srečanja pa je predviden ob 14. uri. Društvo Soška fronta bo ob tej priložnosti pripravilo priložnostno razstavo »Vojaška kuhinja na bojnem polju« in ob tej prilikli pripravilo brezplačno degustacijo pasulja, pripravljenega v starem vojaškem vprežnem kotlu.

Moten signal

V številnih krajih na Goriškem prihaja do motenj signala slovenskega programa RAI 3 bis. V tem primeru je treba z manualnim iskanjem poiskati frekvenco 24, ki skupaj s frekvenco 54 oddaja RAI 3 bis (ki je potem viden na kanalu 103). Frekvanca 54, na katero so priklopljeni številni uporabniki na Goriškem, bo namreč čez teden dni ugasnjena.

Največji turnir v pokru

V Hitovem igralniško-zabavničnem centru Perla se je včeraj začel turnir serije PokerStars Italian Poker Tour, ki je po zagotovilih organizatorjev turnir z najvišjimi nagradnimi skladom letos v Sloveniji. PokerStars IPT, največja italijanska turneja v pokru, ki poteka že četrto sezono, je vrnila v Hitov največji igralniško-zabavnični center Perla. Skupni predviden nagradni sklad turnirjev znaša 900.000 evrov. Finale se bo odvijalo v ponedeljek ob 13. uri na odr Perline spektaklske dvorane Arena. (km)

Knjižni klepet

V viteški dvorani gradu Dobrovo bo drevi ob 19. uri predstavitev nove knjige Patricije Peršolja Gospodinjski blues. Z avtorico bo o njenem delu pokramljala Manca Košir, za glasbeno spremljavo pa bo poskrbel pianistka Ingrid Mačus. (km)



GORICA - Župan podprl prizadevanja zdravstvenega podjetja

S pomočjo EZTS do čezmejne porodnišnice

V Šempetu bi delovala slovensko-italijanska ekipa trinajstih zdravnikov

»Direktor zdravstvenega podjetja Marco Bertoli je dejelo zaprosil, naj zamrznene prekinete delovanje v goriški porodnišnici za obdobje šestih mesecev; sam sem predlagal, naj bo podaljšanje delovanja vsaj enoletno, tako da v tem času lahko razvijemo in speljemo do konca projekt o čezmejnem porodniškem oddelku, ki bi ga s pomočjo EZTS postavili na noge v Šempetru bolnišnici.« Tako je včeraj povedal goriški župan Ettore Romoli na slovesnosti v goriški bolnišnici, med katero so predali namenu novo ambulanto, v kateri bodo nadzirali, katera zdravila jemljajo bolniki, in ugotavljalni, ali so med sabo nekompatibilna. Za vodenje ambulante bodo skrbeli primarij goriške urgencije Giuseppe Giagnorio ter zdravnica Silvia Ussai in inženir Riccardo Petelin; slednja sta lani izdelala in predstavila javnosti projekt »Medigenia«, ki je namenjen ravno preverjanju kompatibilnosti posameznih zdravil.

Župan Romoli je med svojim pozdravnim nagovorom poudaril, da popolnoma podpira Bertolijeva prizadevanja za uresničitev čezmejnega porodniškega oddelka v Šempetu, zato pa se bo v okviru EZTS zavzel, da bo do tega res prišlo. Bertoli pa razlaga, da bi bila za delovanje tovrstnega porodniškega oddelka potrebna čezmejna ekipa trinajstih zdravnikov oz. porodničark. »Problem je v tem, da so stroški za vsakega zdravnika zelo visoki - med šestdeset in sedemdeset tisoč evrov letno.

GORICA - Pobuda Lions Cluba

Na stolpičih mesto, kakršno je bilo nekoč



Stolpič na Travniku BUMBACA

Na Travniku, na križišču med Ulico Garibaldi in Korzom Verdi, na Trgu Sv. Antona in na Trgu De Amicis so namestili štiri informativne stolpiče, na katereh so fotografije mesta, kakršno je bilo nekoč. V italijanskem jeziku je dalje zapisanih nekaj glavnih informacij o ulicah na starih fotografijah, pri čemer je za Travnik omenjeno tudi slovensko ime trga. Nove informativne stolpiče bodo predali namenu jutri ob 11.30 na Travniku, kjer bosta sprengovorila župan Ettore Romoli in predsednik goriškega Lions Cluba Gianni Galeotto.

»Gre za prvo od treh namestitih informativnih tabel, ki jih bomo opravili v prihodnjih mesecih. Kot prvi so prišli na vrsto informativne stolpiče, ki jih mestu poklanja goriški Lions Club ob svoji petdesetletni delovanja. Za njihovo postavitev je bila prošnja vložena že pred štirimi leti, takoj zatem je stekel upravni postopek za pridobitev vseh



Ussaieva, Giagnorio in Petelin predstavljajo projekt Medigenia BUMBACA

Zaradi tega nameravamo zaprositi za evropsko pomoč, kar pa bo mogoče narediti le od aprila prihodnjega leta dalje, ko bodo objavljeni razpisi za programsko obdobje 2014-2020,« pravi Bertoli in pojasnjuje, da pripravlja reorganizacijo tudi za tržiško porodnišnico. Po njegovih besedah bi v Tržiču morali uresničiti porodniški od-

delek, v katerem bi nudili oskrbo težavnejšim primerom v sodelovanju s tržiškim Burlom. To bi omogočilo, da bi v Gorico preusmerili okrog 200 nosečnic na leto, sploh pa bi se s tovrstno reorganizacijo okoristili tako goriška kot tržiška bolnišnica. Bertoli glede goriškega čezmejnega porodniškega oddelka še razlaga, da s krajem rojstva otrok ne bi bilo nobenih težav. Ker bi imel oddelek čezmejni značaj, bi otroke italijanskih državljanov vpisali v matične knjige v Italiji, otroke slovenskih državljanov pa v Sloveniji. Na ta način bi se otroci še naprej uradno rojevali v Gorici, čeprav bi dejansko prihajali na svet v Šempetu. Na podoben način po Bertolijevih besedah že več časa deluje bolnišnica med Francijo in Španijo.

Da si vodstvo zdravstvenega podjetja prizadeva za zagotovitev čim boljših storitev, je med včerajšnjo svečanostjo poudaril tudi Giagnorio. Svojo trditev je podkreplil z napovedjo, da bodo v goriški bolnišnici v kratkem uredili sobo za opazovanje in okrevanje po kirurških posegih, v katerih bo petnajst postelj. (dr)

potrebnih dovoljenj,« pojasnjuje goriški občinski odbornik Rodolfo Ziberna in napoveduje, da bodo v prihodnjih tednih postavili nekaj informativnih tabel na goriškem gradu in v grajskem naselju. »V tem primeru gre za uresničitev projekta, ki je pred leti dobil finančni prispevek Fundacije Goriške hranilnice. Table bodo štirijezične; besedila bodo nameščena v italijansčini, slovenščini, angleščini in nemščini,« razlaga Ziberna. Po njegovih besedah bodo z nameščanjem tretjega sklopa informativnih tabel začeli prihodnji mesec oz. v začetku prihodnjega leta. Informativne table bo takrat namestilo združenje 47/04 v okviru dvojezičnega projekta Arhiv spomina - živiljenjske in krajevne zgodbe, za uresničevanje katerega so prejeli evropski prispevek. Na tablah združenja 47/04, ki si prizadeva za odpiranje in raziskovanje slovensko-italijanskega mejnega prostora preko neposrednega pričevanja oseb, bodo natisnjene QR kode, ki jih je mogoče »prebrati« s sodobnimi pametnimi mobilnimi telefoni. Ko se bo »smartphone« približal kodi, se bo avtomatično povezan na spletno stran z videi, fotografijami in mapami, kar bo omogočilo virtualni sprehod po zgodovini Gorice.

Table združenja 47/04 bodo nameščene na Travniku, v Ulici Roma, v spominskem parku, v ljudskem vrtu, na parkirišču pri Rdeči hiši in še v nekaterih lokacijah. S tablami želijo pri združenju 47/04 nagovarjati predvsem mlade, ki so jim v prejšnjih dneh namenili tudi javno srečanje v deželnem avditoriju. Na njem je o vejezičnosti goriškega prostora spregovoril Moni Ovadia, ki je mladim svetoval, naj bodo radovedni in naj spoznavajo druge kulturne in jezike.

Ziberna glede treh sklopov informativnih tabel priznava, da se med sabo razlikujejo, po drugi strani pa zagotavlja, da ne bodo moteče vplivale na videz ulic. (dr)

GORICA - Med Tržaško ulico in Ulico Duca D'Aosta

Krožišče že odprli

Spremenjena prometna ureditev tudi v ulicah Trento in Alfieri - Pred odprtjem kaos



Včeraj dopoldne so zarisali prehode za pešce BUMBACA



Kolona vozil pred odprtjem krožišča BUMBACA

Krožišče med Tržaško ulico in Ulico Duca D'Aosta v Gorici so odprli že včeraj popoldne. Odprtje je bilo napovedano za današnji dan, vendar so zadnja gradbena dela zaključili predčasno, tako da je po krožišču promet stekel že med včerajšnjim popoldnevom.

TRŽIČ - Podpisali protokol

Devet občin zdrzuje moči za skupno promocijo

TRŽIČ - Občina Kolesarji in šolarji bodo varni

Devet občin iz tržiškega mestnega okrožja združuje moči v okviru projekta »Nove comuni«, z uresničevanjem katerega bodo pripomogli k oživitvi trgovskega sektorja, ki je že dalj časa v hudi krizi zaradi konkurenco velikih trgovskih središč. Protokol o sodelovanju so včeraj podpisali na tržiškem županstvu, kjer so se zbrali upravitelji iz občin Tržič, Ronke, Štarancan, Škocjan, Turjak, San Pier, Foljan-Redipulja, Doberdob in Zagraj, poleg njih pa še predstavniki tržiškega kulturnega konzorcija in zveze ASCOM, ki je nosilec projekta.

Za ovrednotenje vaških in mestnih središč je po mnenju predsednika tržiške sekcijske zveze ASCOM Paola Bratine treba združiti moči in kupce priklicati vanje s skupnimi pobudami in prazničnimi prireditvami. »V Laškem je trgovina v hudi krizi, zato pa združujemo moči s ciljem, da bi čim bolje tržili svoje specifike. Zaradi tega apeliramo na deželo, naj nam stoji pri strani in naj nam po svojih močeh pomaga,« je pred včerajšnjim podpisom protokola poudaril Bratina in opozoril, da je komercialnih središč že več kot dovolj, zato pa bi gradnja novih velikih trgovin le še povečala stisko trgovcev, ki s svojimi prodajnami prispevajo k življenskosti mestnih središč. »K projektu smo pristopili, ker sta gospodarstvo in kultura tesno vezana; s pestrim kulturnim utripom nedvomno zagotavljamo prepotreben zagon tudi gospodarstvu,« je poudaril Davide Iannis iz tržiškega kulturnega konzorcija in napovedal, da bodo v okviru projekta »Nove comuni« uresničili tudi ekonomzej, ki ga načrtujejo na območju med Sočo in Krasom.

V projekt bodo vključili tudi Trgovinsko zbornico, krajevna združenja Poloco, konzorcij za razvoj tržiške industrijske cone, pokrajinino in deželo, ki jih bodo zaposlili za finančno pomoč za delovanje. Vsaka občina bo v okviru projekta pripravila svojo pobudo, v Tržiču bodo izpeljali praznični morja, v Ronkah niz poletnih večerov Agosto ronchese, v Foljanu športna srečanja, v Zagru koncerte v strelskej jarkih. Projekt je skupno vreden 330.000 evrov; dežel odstotkov sredstev naj bi zagotovili tržiški kulturni konzorcij in sodelujoče občine, ostalih devetdeset odstotkov denarja pa naj bi dobili z deželnimi prispevkami.

Ob križišču z ulicama Cima in Carpaccio bodo zgradili nova prehoda za pešce in kolesarje, ob vseh stranskih ulicah pa bodo namestili smerokaze, ki bodo avtomobiliste opozarjali na uvedbo enosmernega prometa. Na celotnem območju Ulice Canaletto in v vseh stranskih ulicah bodo na novo zarisali tudi parkirišča, tako bodo avtomobili lahko parkirali le na za to namejenih mestih, kar bo še dodatno prispevalo k večji varnosti pešcev in kolesarjev.

katerem so bili številni avtomobilisti namenjeni proti središču mesta.

Z odprtjem krožišča je stopil v veljavo tudi nov prometni režim v ulicah Alfieri in Trento, kjer so zamenjali smer vožnje. Po novem je v Ulico Trento mogoče zapeljati le z novega križišča, v Ulico Alfieri pa s Korza Italia. (dr)



NOVA GORICA - Dan odprtih vrat v komuni Srečanje

»Najtežje je sebi priznati, da si džanki«

Na Kostanjevici si hrano pridelajo sami - Obiski sester, sestričen in prijateljic niso dovoljeni



V komuni imajo več domačih živali

FOTO K.M.



Fantje sami pečejo kruh

FOTO K.M.

»Prihajam iz urejene družine. Starši so mi materialno lahko veliko nudili, a nisem bil razvajen, imel sem tudi omejitve. Pa sem začel z drogami, predvsem zato, ker sem se družil z napačnimi ljudmi. Dokler sam nisem dosegel dna, dokler meni v glavi ni preklopilo, je bilo vse prizadevanje staršev, da bi me usmerili v pravo smer, zaman,« pove temnolasi fant. »Bil sem vrhunski športnik. Ko so se moji vrstniki zabavali, sem jaz moral trenirati. Potem sem šport opustil in hotel vse nadoknaditi,« se svoje poti do zasvojenosti spominja drugi. »Pred prihodom v komuno nismo upoštevali pravil, počeli smo, kar se je komu zahotel,« prizna tretji. »S partnerto imava otroka. Razšla sva se zaradi mope zasvojenosti,« razkrije naslednji. V komuni Skupnost Srečanje, ki deluje na Kostanjevici nad Novo Gorico je trenutno devet fanfov, najmlajši ima 22, najstarejši 37 let.

Obiskovalce »od zunaj« kot rečejo fante, ki v komuni zaprtega tipa preživijo med 30 in 36 mesecov, najprej prevzame popolna urejenost okolice in pri informaciji, da si skorajda vso hrano pridelajo sami. Imajo vrt in živali: koze, krave, puje, kokoši; sami izdelujejo sir, jogurt, pečejo kruh. Vendar jim fizično delo ni težko, pravijo, čeprav večina izmed njiju ob prihodu ni imela nobenih delovnih navad. »Najhujte se je soočiti s samim seboj, si priznati, da imaš problem,« pove Miša, ki si je po dobrih tridesetih mesecih v komuni prislužil naziv »prvi odgovorni«. »Dele res ni najtežje, težje je podrejanje, priznavanje avtoritete drugemu, prilagajanje, medsebojni odnosi,« se nekoliko oklevajoče odpre naslednji.

Dan v komuni, ki deluje pod okriljem zavoda Karitas Pelikan, sodi pa med eno od šestih don Pierinovih komun v Sloveniji, je razdeljen na tri dele: prva tretjina je namenjena spanju, naslednja delu na vrtu, v delavnici ali pri živalih, zadnja pa obrokom, stankom, vključuje tudi uro počitka. »POMEMBNE je, da dobimo delovne navade. Da razumemo, da se z lastnim delom nekaj doseže, da ni le: Oče, mama, daj! Ali pa da se kaj ukrade,« mi med ogledom skupnosti razlagata prvi odgovorni. Najpomembnejše je, da si fante v komuni izboljkujejo pozitivno samopodobno. »Problem v fantih, ki pridejo sem, je ravno v tem: o sebi mislijo ali da so popolnoma nesposobni ali pa da so nad vsem svetom. Sredine ni. To pa tu v komuni iščemo. Sredino. Ravnovese,« mi razloži sogovernik.

Po letu dni izoliranega bivanja v komuni pride prva preizkušnja: 6-dnevni odhod domov. »Zunaj se hitro pokaze, kaj si že naredil in kaj še moraš, kje imaš še težave. Po dveh letih greš za dvanajst dni ven. Tako moraš že biti v določene stvari pripravljen, sicer si vrgel čas proč. Po treh letih, ko komuno zapustiš, pa lahko greš takoj ven ali pa še v reintegracijski program v Ljubljano, a največ za pol leta. Nato se je treba postaviti na svoje noge.« Obiski so dovoljeni vsakih štirinajst dni. Pridejo lahko straši, bratje,

bratraci. Moje začudenje izzove podatek, da sestre, sestričine ali prijateljice fantov v komuni ne smejo obiskati. Miša takoj pojasni: »Če pride ena punca v center, je takoj videti: tisti, ki ni trdno na svojih nogah, je še en teden potem katastrofa z njim. Tu smo z namenom, da se popravimo. Če pa tevska ženska, ki pride v center, »zbrise« za en teden ... ne vodi nikamor. Izjema so dnevi odprtih vrat, ki jih imamo parkrat letno. Takrat lahko sem pridejo vsi.«

Pred prihodom v komuno je treba v pripravljalni center na t.i. detox ali razstrupljanje od droge oziroma alkohola. Sprejmejo vsakega, ki je voljan vstopiti v komuno in ki se strinja z določnimi pravili: ta, poleg že zgoraj omenjenih, vključujejo še omejitev cigaret, priboljškov, glasbe, gledanja televizije, pranje perila na roke ... »Da prideš do te točke, moraš biti pa na dnu. Da navzdol ne greve, temveč da se lahko samo še obrneš in greš navzgor,« je prepričan Miša.

»Odidejo lahko kadar želijo, tega nihče ne brani. A nazaj ne gre tako zlahka. Komuna ni samopostežna trgovina, da bi lahko iz nje jemal kolikor hočeš in kadar hočeš. Treba je sprejeti določena pravila in jim slediti,« dodaja Alojzij Štefan, strokovni delavec Zavoda Pelikan Karitas.

»Mi komuni pravimo šola življenja. Zunaj sem imel težave z družbo, čim sem moral vlagati energijo v nek odnos, je bilo

to zame preveč. Bil sem popoln egoist. Tu pa to ne gre. Če hočeš z nekom imeti dober odnos, je treba v to vlagati. Učimo se odgovornosti in sposobnosti vodenja,« pravi Miša, ki v komuni preživlja zadnje mesece. »Hitro je šlo. Ni mi žal nitiz za en trenutek, ki sem ga tu preživel. Splačalo se je. V droge sem zabredel, ker sem imel težave z samopodobo. Prepričan sem bil, da mi nič ne gre. A to je bilo zato, ker nisem nič vložil. Če ima človek svoj cilj in mu sledi, bo šlo. Eni posejeo po drogh, da se podprejajo družbi, ker se jim zdi, da bodo izpadli boljši frajerji. Mislijo, da jih droga ne more ugnati, da jo obvladujejo, a v resnici ona njih.« Za vstop v komuno se je odločil, ker je zaradi zasvojenosti z drogo ostal sam. »Starši niso več niti težili, sosedje so se obračali od mene stran, nobenega prijatelja več nisem imel,« se spominja. Miša pravi, da ga družina na njegovi novi poti podpira, a da je pri 28. letih čas, da se odmakne od staršev in da se postavi na svoje noge. Cilje za bodočnost ima sedaj jasne: dokončati želi študij, ki ga je bil opustil in si poiskati službo. Po odhodu iz komune se namerava vrniti v domačo okolico. »Nekateri pravijo, da je bolje, če greš po komuni kam drugam. Toda imam svoj cilj, nihče ne more več vplivati name, niti nedkanja klapa ne. Na take klape bi konec končev lahko naletel kjerkoli druge!«

Katja Munih

GORICA - Danes Srečanje ob stoletnici Malega semeniča

Inštitut za socialno in versko zgodovino iz Gorice bo svoje tridesetletno delovanje praznično poslavil s srečanjem o posvetnosti goriškega Malega semeniča ob stoletnici izgradnje.

Na srečanju, ki bo danes ob 16. uri v dvorani Della Torre Fundacije Goriške hranilnice (Ul. Carducci 2), bodo o značilnostih semeniča, v katerem so bile dolga leta nameščene slovenske šole, predavalci docentka Liliana Ferreri, Claudio Ferlan (o ureditvi duhovščine v notranji Avstriji - pogled na Koroško v 16. in 17. stoletju), Ivan Portelli (o organizaciji in značilnostih goriškega Malega semeniča v avstrijskem obdobju) in Tomaž Simčič (o vlogi malih semenič pri zbiranju duhovščine za tržaško in koprsko škofijo v obdobju 1847-1914).

Ob samih predavateljih bodo svoje spomine s prisotnimi delili tudi častni predsednik inštитuta duhovnik Luigi Tavano, župnik v Rondah Lorenzo Boscarol in župan Medeje Alberto Bergamin.

SOVODNJE - Jutri delavnica ZCPZ

Vokalna tehnika s priznano pedagoginjo

Zveza cerkvenih pevskih zborov (ZCPZ) bo v sodelovanju s prosvetnim društvom Vrh Sv. Mihaela organiziralo delavnico vokalne tehnike, ki jo bo vodila priznana pevska pedagoginja Tatjana Vasle, profesorica vokalne tehnike na Akademiji za glasbo in profesorica petja na Konzervatoriju za glasbo v Ljubljani.

Jutri, 17. novembra, med 14.30 in 18.30 bo v prostorih kulturnega društva Sovodnje potekala javna vaja dekliške vokalne skupine Bodeča neža, na kateri se bo prof. Vasle poglobila v vokalno tehniko zborovskega petja. V prvem delu bo prikazala različne vokalne vaje, primerne za upevanje in vokalni razvoj zobra, v drugem delu pa se bo posvetila individualnemu vokальнemu razvoju

pevcev, medtem ko bo dirigent Mirko Ferlan vodil vajo z zborom. Delavnica nudi zborovodjem in ljubiteljem petja priložnost, da se soočijo s problematiko vokalne tehnike v zboru - predvsem v mladinskih sestavih, ko je pevska impostacija primarnega pomena - in da opazujejo delo strokovnjaka v praksi.

Dekliška vokalna skupina Bodeča neža bo izkoristila odlično priložnost za pripravo na cikel koncertov, ki jih bo izvedla na Tržaškem, Koprskem in Postonjskem januarju prihodnjega leta in s katerimi bo predstavila program, ki ga je pripravila z zdajšnjim zborovodjo Mirkom Ferlanom. Projekt podpira tudi združenje USCI (Unità società corali italiane).

GORICA - V KB centru predavanje o metodi EFT

Čustvena osvoboditev

Zaradi velikega zanimanja v nedeljo prirejajo še štiriurno delavnico v domu Andreja Budala v Štandrežu

V polni Tumovi dvorani KB centra v Gorici so v sredo slušaljci prisostvovali prisrčni, preprosti, praktični in razumljivi predstavitvi tehnike čustvene osvoboditve, ki jo vodila Pika Rajnar iz Ljubljane. Po poklicu je Pika Rajnar učiteljica matematike, ki je potem, ko je sama preizkusila metodo EFT na sebi, pred nekaj leti v znamenju hvaležnosti iz angleščine prevedla priročnik brezplačno dostopen na medmrežju. Ko ji je vse več ljudi izrazilo potrebo, da bi jim kdo pokazal tehniko tudi praktično, v živo se je prošnji odzvala. Zdaj kot predavateljica s certifikatom vodi tako predavanja kot praktične delavnice.

V poplavi različnih tehnik in metod za odpravljanje neprijetnih čustvenih stanj in stisk, ki pestijo sodobnega človeka, postaja čedalje bolj priljubljena metoda EFT (Emotional Freedom Techniques - Teh-

Sodeč po množični udeležbi je predavanje sprožilo veliko zanimanje

FOTO M.P.



nika doseganja čustvene svobode). Večer je sklenila pokrajinska predsednica ZSKD Vesna Tomsič, ki se je predavateljici zahvalila za prisrčni in praktični prikaz metode. Ker je bilo zanimanje za EFT res veliko,

so se pri ZSKD-ju odločili, da bodo organizirali štiri urne delavnice v nedeljo, 18. novembra, od 15.30 do 19.30 v domu Andreja Budala v Štandrežu v sodelovanju s kulturnim društvom Oton Župančič in

Krutom. Delavnico bo vodila Barbara Žetko, usposobljena predavateljica EFT metode iz Trsta; prijave sprejemajo na naslovu elektronske pošte gorica@zskd.org in na telefonski številki 0481-531495.



GORICA

Festival raznolikosti

Na odru Kulturnega doma v Gorici ter občinskih gledališč v Krmelu, Tržiču in Štarancanu bodo danes do 30. novembra protagonistke osebe s posebnimi potrebami. V okviru vsakoletnega festivala raznolikosti »L'arte della diversità« bodo namreč goriška pokrajina in socialni konzorcij Cisi s podporo omenjenih občin, dežele FJK, zdravstvenega podjetja in Fundacije Goriške hranilnice poskrbeli za 14 gledaliških in plesnih predstav, v katerih bo zavjela drugačnost. Letos bodo gostili 14 gledaliških ansamblov - 7 iz domače pokrajine ter po enega iz Slovenije (Društvo gluhih in naglušnih Severne Primorske iz Nove Gorice), Trsta, Tolmeča, Milana, Rima, Pavie in Vicenze. Omeniti pa velja tudi film »Cesare deve morire« bratov Paola in Vittoria Tavianija, ki bo zaživel na platnu goriškega Kulturnega doma v sredo, 28. novembra.

Posebnost letosnje pobude so 4 delavnice za šolsko mladino in pa zaključni gala večer, ki bo 30. novembra v Kulturnem domu. Priložnost, na kateri bodo udeleženci festivala opozorili inštitucije, da je gledališka dejavnost terapevtska. Na odru se namreč osebe s posebnimi potrebami spremenijo v igralce in postanejo enake nam. Na odru različnost popolnoma izgine. (sas)

Kdo je bila Percotova?

Odborništvo za kulturo iz Mora in združenje Par Morar priredita drevi ob 20.30 v večnamenski dvorani v Ulici Mameli srečanje, posvečeno furlanski pisatelji Caterini Percoti; o njej bo sprengovorila docentka iz Padove Adriana Chemello.

Morski roparji

V tržiški palači Palazzetto Veneto bodo drevi ob 18. uri odprli razstavo, posvečeno morskim roparjem in njihovim plenom v mezozoiku. Na ogled bo do 30. decembra.

Klavirski recital

V občinski telovadnici v Koprivnem bo drevi ob 20.45 solidarnostni klavirski recital maestra Massima Gabellona. Zbrane prispevke bodo namenili nakupu vozila za starejše občane, za katere skrbi združenje Incontro.

Mladi, splet in delo

Na liceju Paolino d'Aquileia v Semeniški ulici v Gorici bo današnji dopoldan (od 8.30 do 10. ure) posvečen usmerjanju mladih. Na srečanju Mladi, splet in delo, ki ga prireja goriško združenje Confindustria, je ob 9.40 predvidena tudi video-spletarna povezava z županom Firenc Matteom Renzijem.

Solidarni enologi

Na kmetijskem posestvu Castelvecchio v Zagru se bodo drevi ob 18.30 zbrali člani deželnega združenja enologov Assoenologi, ki si že od leta 2007 prizadevajo, da bi bili družbeno angažirani. Tokrat bodo gostili Rinalda Piazonija, ki je pri skupnosti Sv. Egidija iz Rima odgovoren za mednarodni projekt Wine for life za boj proti aidsu v Afriki.

Bodo balinali

Društvo upokojencev Anhovo-Deske prireja jutri ob 8. uri moški balinarski turnir, pojutrišnjem ob isti uri pa žensko tekmovanje. Obe tekmovanji bosta potekali v balinarski dvorani v Desklah. Na obih turirih bodo sodelovala društva upokojencev severnoprimske regije.

Lekarne

DEŽURNA LEKARNA V GORICI
OBČINSKA 1 V ŠTANDREŽU, UL. S. Michele 108, tel. 0481-21074.

DEŽURNA LEKARNA V LOČNIKU
MADONNA DI MONTESANTO, UL. Udine 2, tel. 0481-390170.

DEŽURNA LEKARNA V KRMINU
LUZZI DAVERIO, UL. Matteotti 13, tel. 0481-60170.

DEŽURNA LEKARNA V DOBERDO-BU
AL LAGO - PRI JEZERU, Rimska ul. 13, tel. 0481-78300.

DEŽURNA LEKARNA V TRŽIČU
S. ANTONIO, UL. Romana 93, tel. 0481-40497.

Gledališče

KULTURNI CENTER LOJZE BRATUŽ v Gorici prireja v petek, 14. decembra, obisk Ljubljanske Operе in ogled baletne predstave Petra Iliča Čajkovskoga Hrestač - Božična zgodba. Začetek prireditve ob 19.30. Prevoz v Ljubljano z avtobusom, odhod iz Gorice ob 17.30. Prodaja vstopnic že poteka po tel. 0481-531445 ali na kcl.bratuž@libero.it.

SLOVENSKO STALNO GLEDALIŠČE (SSG) razpisuje v Gorici v sodelovanju s Kulturnim domom Gorica in Kulturnim centrom Lojze Bratuž, abonma za gledališko sezono 2012-13. Prva od šestih predstav bo v ponedeljek, 19. novembra, ob 20.30 ur v Kulturnem centru Lojze Bratuž v Gorici s premierno uprizoritvijo drame Vinika M. derndorferja »Vaje za tesnobok v režiji Jake Andreja Vojevca; vpisovanje abonmajev poteka do 19. novembra v Kulturnem domu v Gorici (tel. 0481-33288) vsak delavnik od 10. do 13. in od 16. do 18. ure in v Kulturnem centru Lojze Bratuž (tel. 0481-531445) vsak delavnik od 8.30 do 12.30 in od 17. do 19. ure; več na spletni strani www.kulturnidom.it.

ZIMSKI POPOLDNEVI v Kulturnem centru Lojze Bratuž v Gorici ob 16.30: v soboto, 17. novembra, »I racconti di Mamma Oca«, Drammatico Vegetale - Ravenna Teatro; informacije v uradih CTA, UL. Vittorio Veneto 7 v Gorici (tel. 0481-537280, 335-1753049, info@ctagorizia.it, www.ctagorizia.it).

Kino

DANES V GORICI

KINEMAX Dvorana 1: 17.30 - 19.50 - 22.10 »The Twilight Saga: Breaking Dawn« 2. del.

Dvorana 2: 17.40 »Hotel Transylvania«; 20.00 - 22.15 »Venuto al mondo«.

Dvorana 3: 17.30 »Venuto al mondo«; 20.00 - 21.45 »Hotel Transylvania«.

DANES V NOVI GORICI

KULTURNI DOM: 20.15 »Cezar mora umreti« (Filmsko gledališče).

DANES V TRŽIČU

KINEMAX Dvorana 1: 17.30 - 19.50 - 22.10 »The Twilight Saga: Breaking Dawn« 2. del.

Dvorana 2: 18.40 »The Twilight Saga: Breaking Dawn« 2. del; 21.00 »Skyfall - 007«.

Dvorana 3: 17.30 - 20.15 - 22.00 »Hotel Transylvania«.

Dvorana 4: 17.45 - 20.00 - 22.10 »Argo«.

Dvorana 5: 17.15 - 19.50 - 22.10 »Venuto al mondo«.

Koncerti

V KULTURNEM DOMU V GORICI bo danes, 16. novembra, ob 20.45 dobrodelna prireditve »Gorizia ascolta... le arie d'operetta«. Glasbeno-zgodovinsko revijo najlepših oper bodo izvajali tenor Andrea Binetti, soprani Maria Giovanna Michelini in sopran-subretka Stefania Seculin; vstop prost, proste prispevke bodo delno namenili združenju »Casa di Giò«.

CECILIJANKA - 54. revija goriških pevskih zborov bo potekala v soboto, 24. novembra, ob 20.30 in v nedeljo, 25. novembra, ob 17. uri v Kulturnem centru Lojze Bratuž v Gorici. Sodelujejo tudi zbori s tržaške in videmske pokrajine ter Koroške in Slovenije. Revija je posvečena glasbeniku, kulturnemu delavcu in duhovniku Mirku Fileju ob 100-letnici rojstva in 50-letnici smrti.

Razstave

V DVORANI OBČINSKEGA SVETA V ROMANSU bo danes, 13. novembra, ob 18. uri odprtje razstave z naslovom »Arrivi/partenze - Immagini dell'emigrazione dalla provincia di Gorizia«; na ogled bo do 7. decembra od ponedeljkih in sredah tudi 16.00-18.00, v soboto, 17., in v nedeljo, 18. novembra, 10.00-18.00.

»JUKE BOX & THE BEATLES. EXPO ANNI '60: OGGETTI, IMMAGINI, SUONI E INCONTRI« je naslov razstave, ki je na ogled v muzeju Sv. Klare na vogalu med Korzom Verdi in Ulico Sv. Klare v Gorici. Ob razstavi bodo prijevali ob 18. uri srečanja na temo: danes, 16. novembra, s pisateljem Hansom Kitzmuellerjem (»Il Juke Box di Peter Handke in Friuli«).

V BENEŠKI PALAČI (PALAZZETTO VENETO) v UL. S. Ambrogio v Tržiču bo danes, 16. novembra, ob 18. uri odprtje razstave z naslovom »Predatori & prede nei Mari del Mesozoico«; na ogled bo do 30. decembra ob petkih 15.30-18.30, ob sobotah in nedeljah 10.00-12.00 in 15.30-18.30 (za šole v jutranjih urah po domeni po tel. 3929192127 po 15. uri). Informacije na carsico@tiscali.it, www.museocarsico.org.

V GALERIJI KULTURNEGA DOMA v Gorici je na ogled dokumentarna razstava »Asbestos - Stvarnost, ki ne pozna meja«; še danes, 16. novembra, 9.00-12.00 in 16.00-18.00.

V GALERIJI MARIA DI IORIA v državni knjižnici v UL. Mameli v Gorici bo danes, 16. novembra, ob 17.30 odprtje razstave Livia Carusa z naslovom »Metamorfosi - Dalla creazione alla distruzione«. Umetnika bodo predstavili direktor knjižnice Marco Menato, kritičarka Alice Ginaldi in novinar Andrea Bellavite; na ogled bo s prostim vstopom do 26. novembra, od ponedeljka do petka 10.30-18.30, ob sobotah 10.30-13.30.

JESENSKI APERITIVI V MUZEJU: v nedeljo, 18. novembra, ob 11. uri v galeriji Spazzapan v Gradišču (UL. Ciotitti 51) bo Annalia Delneri vodila ogled razstave Spazzapan in razstave Contemporanea/mente, sledil bo aperitiv.

FOTOKLUB SKUPINA75 se s skupinsko razstavo predstavlja v likovni galeriji Rotunda Slovenskega narodnega gledališča na Trgu Edvarda Karidelja 5 v Novi Gorici. Sodelujejo Remo Cavedale, Sergio Culot, Mariano Di Clemente, Sandi Gorkič, Mauro Paviotti, Silvan Pittoli, Katerina Pittoli, Boris Prinčič, Loredana Prinčič, Tamara Puc, Matej Ratko, Paul D. Redfern, Robert Strahinjčič, Enzo Tedescchi, Miran Vižintin, Marko Vogrič, Zdenko Vogrič in Simon Zamar; na ogled bo do 20. novembra od ponedeljka do petka 8.00-19.00, ob sobotah 8.00-13.00, ob nedeljah zaprto.

V GALERIJI KULTURNEGA DOMA v Gorici bo v sredo, 21. novembra, ob 18. uri uvodna slovesnost praznovanja 31-letnice Kulturnega doma v Gorici z odprtjem razstave kiparja Pavla Hrovatina z naslovom »Harmonija Krasa«. Umetnika bo predstavil Joško Prinčič; na ogled bo do 10. decembra.

V KULTURNEM CENTRU LOJZE BRATUŽ v Gorici je na ogled razstava z naslovom »Riko Debenjak ob 25-letnici smrti«; do 23. novembra od ponedeljka do petka 17.00-19.00 in od 24. novembra do 31. decembra ob prereditvah ali po domeni.

V GALERIJI ARS na Travniku v Gorici je na ogled likovna razstava z naslovom »Hrvoje Marko Peruzović - Arbor Vitae«; do 7. decembra po urniku Katoliške knjigarne.

Šolske vesti

NA ŠOLI WALDORF na Trgu Republike 33 v Borginu pri Krmelu bodo ob torkih 20. in 27. novembra ter 4. in 11. decembra med 19. in 20.30 potekala slikarska srečanja na temo akvarela po metodih Stella Maris; informacije in vpisovanja po tel. 338-8932607 (Lucia).

Poslovni oglasi

PRODAJAM ZELO KVALITETNE pelete, suha drva na paletah in brikete z luknjo. Prevoz urejen. Tel.: +386 31 770410 legnaacasa@gmail.com

Mali oglasi

GOSPA SREDNJIH LET išče delo kot hišna pomočnica ali varuška za otroke in starejše osebe na Goriškem; tel. 328-2076389.

V ŠTANDREŽU dajamo v najem opremljeno stanovanje z eno spalno sobo, kuhinjo in kopalnico; tel. 0481-21058.

Izleti

DRUŠTVO PROSTOVOLJNIH KRVDAJALCEV SOVODNJE organizira v nedeljo, 18. novembra, avtobusni izlet v srednjeveško Istro po vonjih in okusih; informacije in vpisovanje vsak dan po 18. uri po tel. 329-4006925 (Vincenza).

KD OTON ŽUPANIČ organizira v nedeljo, 25. novembra, martinov izlet v Škofjo Loko. Program: ogled mesta in gradu, martinovo kosilo, ogled vinske kleti, sirarne in kmetije, ki se ukvarja s predelavo sadja; informacije in prijave najkasneje do sobote, 17. novembra, po tel. 338-7956855 (Erika).

SPDG obvešča udeležence pohoda »Po Vertovčevih poteh«, v nedeljo, 18. novembra, da je zborno mesto na parkirišču Pri rdeči hiši ob 7.15, odpeljemo pa ob 7.30. Prevoz z lastnimi sredstvi. Začetek in cilj pohoda je na Ustju, skupne hoje pa od štiri do pet ur, vključno s postanki. Popoldne krajši ogled nekaterih zanimivosti v neposredni okolici Ajdovščine, zatem družabnost na kmečkem turizmu.

Obvestila

AGENCIJA ZA PRIHODKE sporoča, da so uradi v Gorici (Korzo Italia 157) in v Tržiču (UL. Ceresina 1) odprti od ponedeljka do petka med 9. in 13. uro, ob ponedeljkih in sredah tudi med 15. in 17. uro.

DRUŠTVO TRŽIČ obvešča svoje člane, da je v občinskih prostorih v Tržiču ponovno odprt slovensko okence vsak ponedeljek in sredo 15.00-17.30, torek in petek 9.00-12.30.

GORIŠKA PREFEKURA obvešča, da bodo danes, 16., in 30. novembra uradi prefekture, ki bodo odprti javnosti, zagotovljali samo osnovne storitve zato izpopolnjevalnega tečaja večjega dela uslužbencev.

HŠA PRAVLJIC organizira tečaj poslovne slovenščine in slovenčine za odrasle; informacije po tel. 3341243766 ali ivanasolc@gmail.com

HŠA PRAVLJIC v Sovodnjah organizira mini solo slovenščine, italijansko in angleščino (otroci skozi pravljice, besedne igre, glasbo, ustvarjalna giba in likovne umetnosti razvijajo komunikacijske in motorične spremnosti) ter tečaj masaze za dojenčke od 3. do 12. meseca; informacije po tel. 334-1243766 (Martina Šolc), ivanasolc@gmail.com.

PRIZNANJE


**VONNOVA
ZAPUSTILA BOLNIŠNICO**

VAIL - Ameriška smučarska zvezdnica Lindsey Vonn je po resnih zdravstvenih težavah v zadnjih tednih moralna na preglede v bolnišnico, od koder pa so jo sinoči že odpustili. Iz njene ekipe pa še niso sporočili, kdaj bo nared za nastope. »Zdravniki še vedno iščejo vzroki njenih težav v zadnjem času, a na srečo se je dobro odzvala na zdravljenje in bo lahko terapije nadaljevala doma,« je sporočil Kay.



Hodgson. Njegov gol je imel včeraj na youtubu že več kot milijon ogledov (<http://www.youtube.com/watch?v=az4mFb18DUE>)

SANJSKI IBRAHIMOVIĆ

STOCKHOLM - Prvo ime prijateljskih tekem v sredo je bil Zlatan Ibrahimović s štirimi golmi za Švedsko proti Angliji (2:4). Še posebej zadnji je bil prava mojstrovina. Angleški vratar Joe Hart je nekoliko nepredvidno izbijal žogo iz svojega kazenskega prostora in ostal daleč od vrat, a je žoga prišla le do Ibrahimoviča, ta pa je s 30 metrov s »škarjicami« poslal v prazno mrežo. »To je bila umetnina,« je komentiral selektor Anglike Roy Hodgson.

JUTRI V RIMU ITALIJA PROTI ALL BLACKS


RIM - Eden vrhuncev sezone italijanskih ljubiteljev rugbija bo jutrišnja tekma (ob 15. uri) na rimskega Olimpiku med Italijo in znamenito novozelandsko reprezentanco All Blacks. Gre za testno tekmo, a v tem športu nobena tekma ni prijateljska. »To je nas vzpon na Everest. Če se bojimo mraza, višine in klime, je boljše, da ostanemo na Mont Blancu,« slikovito ponazarja tekmo selektor »azzurrov« Jacques Brunel.

ODBOJKA - Loris Mania o slabem startu Modene v moški A1-ligi

»Le glava manjka«

»*Bil je samo črn dan!*« Tako je zadnji poraz prvoligaša Casa Modena proti Ravenni komentiral števerjanski odbojkar Loris Mania, kapetan ekipe, ki je kot glavni razlog za poraz s 3:1 omenil nezbranost igralcev. Gazzetta della sport je v poročilu o tekmi zapisala celo, da je bil to najslabši nastop prvoligaša iz Modene v zadnjih letih.

»*Glava manjka, saj sicer zelo dobro in intenzivno treniram. S trenerjem se odlično razumem, čisto z vsemi ima enak odnos in to je dobro,*« je pojasnil Mania, ki verjame, da bodo rezultati le prišli. »*Potrebujemo še nekaj časa. Na treningih je novi dober, vendar tega še ne znamo prenesti na igrišče.*«

Modena je po 6. krogih šele deveta s šestimi točkami (odigrala je sicer pet tekem, ker so srečanje s Trenitom prenesli na kasnejši datum), vendar je vzdusje v ekipi klub ne ravno najboljšemu začetku še vedno dobro. Bržkone vpliva na to tudi dejstvo, da letos ni izpadov, kar je potrdil tudi kapetan ekipe. »*Po nerodnem porazu z Ravenni smo se z vodstvom kluba tudi pogovorili v slačilnici, osebno tudi z mano, ker*

sem kapetan. Razumeti moramo, da so to mlađi igralci, ki so fizično in tehnično dobrni, vendar potrebujejo čas. Ni lahko igrati v Modeni, ko te na vsaki tekmi spremljam tudi 4.000 navijačev in ob slabih igri tudi niso najbolj simpatični. Temu sem se sicer že privadil, mladi pa še ne,« je pojasnil Mania, ki pa skrbi za dobro vzdušje v ekipi. Vsak teden na lastno pobudo organizira večerjo (brez partnerk), kjer se gradi prava skupina. Ravnno to so lani pogrešali, »*klapo*« pa cenijo letos tudi pri klubu.

Po prvem delu prvega dela vodi Macerata z 18 točkami pred Trentinom in Cunem (12 točk). Na visokem četrtem mestu je Vibo Valentia, ki je tudi Maniaja presenetila, čeprav je tudi ekipa iz juga Italije ravno v zadnjem krogu izgubila proti predzadnji Castellani Grotte. »*Kaj več bi lahko pokazala tudi Piacenza, ki združuje na papirju dobre igralce, rezultati pa tega ne kažejo,*« je še dodal libero, ki ga v zadnjem tednu muči zlom rebra, a klub temu treneru in bo v nedeljo tudi igral, sicer s pomočjo protibolečinske injekcije. (V.S.)



Loris Mania

NOGOMET - Slovenska reprezentanca Stojanoviću gre le še navzdol, javnost praktično izgubila upanje za Brazilijo


Bojan Jokić med tekmo proti Makedoniji v Skopju

ANS

LJUBLJANA - Slovenska nogometna reprezentanca je v sredo v Skopju odigrala še zadnjo tekmo v tem letu. To zanko ni bilo ravno uspešno, saj je ob dveh zmaghah in dveh neodločenih izidih doživel štiri poraze. Zadnjega prav v sredo proti Makedoniji, ki je na treh medsebojnih tekemah v zgodovini vselej zmagala. »Še enkrat poudarjam, ta ekipa ni služila nobenemu drugemu namenu kot temu, da se preverijo vsi igralci. To je sicer včasih nemogoče, saj se pojavi poškodbne, utrujenost, pa so potrebe menjave, ki lahko odstopajo od načrta. Zdaj me čaka strahovito veliko dela za naprej,« je po tekmi povedal selektor Slaviša Stojanović.

Ta je v letu 2012 izbrano vrsto vodil na štirih prijateljskih in štirih kvalifikacijskih tekmacah, po katerih pa v igri Slovenije ostaja še precej nedorečenega.

Slabi rezultati so skazili odnos do reprezentance tudi v slovenski javnosti, ki je praktično - klub še vedno obstoječim matematičnim možnostim - že izgubila upanje za Brazilijo. Selektor Stojanović je v želji po boljšem nadaljevanju kvalifikacij sredino tekmo z Makedonijo izkoristil za

iskanje novih odgovorov, tako da podarja, da četrti poraz v tem letu nikakor ni ključnega pomena. Zaveda pa se, da je pred njim trdo delo za izganjanje negativnega duha, ki je ne nazadnje botroval tudi padcu na lestvici Mednarodne nogometne zveze. Slovenija je bila na njej januarja 2012 29:81 (22:17, 39:42, 62:59)

Union Olimpija: Waters 2, Prepelj 13 (4:4), Blažič 30 (6:8), Salin 2, Baynes 13 (1:1), Bubnič 4 (2:2), Page 14 (1:1), Omić 3 (1:2).

Mapooro Cantu: Kudlaček 3 (3:3), Markovič 15 (4:4), Leunen 11 (2:4), Mazzarino 6, Brooks 6, Tyus 9 (1:2), Tabu 6 (1:2), Aradori 20 (2:4), Cusin 3 (1:1).

KOŠARKA - Evroliga

Union Olimpija drugič boljša od Cantuja

Mapooro Cantu - Union Olimpija 79:81 (22:17, 39:42, 62:59)

Union Olimpija: Waters 2, Prepelj 13 (4:4), Blažič 30 (6:8), Salin 2, Baynes 13 (1:1), Bubnič 4 (2:2), Page 14 (1:1), Omić 3 (1:2).

Mapooro Cantu: Kudlaček 3 (3:3), Markovič 15 (4:4), Leunen 11 (2:4), Mazzarino 6, Brooks 6, Tyus 9 (1:2), Tabu 6 (1:2), Aradori 20 (2:4), Cusin 3 (1:1).

LJUBLJANA - Košarkarji Uniona Olimpije so zabeležili drugo zmago v evroligi. Pred sicer rekordno nizkim številom gledalcev v Stožicah so še drugič v tej sezoni premagali italijanski Cantu. Junak zmage je bil Jaka Blažič s 30 točkami, vključno z dvema prostima metoma dvajset sekund pred koncem za končni izid 81:79.

Ljubljancani tako po šestih odigranih krogih še vedno ostajajo v igri za napredovanje v drugi del evrolige, čeprav bo, roko na srce, naloga vse prej kot lahka. Na sporedno so namreč le še štiri tekme, od tega zgolj ena v Stožicah.

Union Olimpija je zaslужeno prislušala do zmage, saj je pokazala borbeno igro, veliko volje in motivacije, predvsem pa je imela v svojih vrstah izjemno razpoloženega igralca, slovenskega reprezentanta Blažiča.

Dvaindvajsetletni Jeseničan je prikazal svojo najboljšo predstavo v zeleno-belem dressu. Za dve točki je metal 6:8, trojke 4:5, proste mete 6:8, ob tem je zbral še tri skoke, tekmeč je nad njim storil šest osebnih napak, vse skupaj pa mu je prineslo točkovni količnik 30, s katerim je med glavnimi kandidati za najboljšega igralca krogva v evroligi.

Tekma se je odločala še v zadnjih minutah. Pred tem so bili Italijani sicer večji del v prednosti, vendar nikoli v dolgi visoki, da bi Union Olimpija opustila misel na zmago. Tako je bilo tudi na začetku zadnje četrtnine, ko so gostje povedli s 67:61. Blažič je Union Olimpijo vrnil v igro (68:68), Dylan Page pa je z dvema zaporednima trojka ma poskrbel, da je Union Olimpija po-

leg Blažiča na svojo stran dobila tudi glasno občinstvo.

Zadnji dve minuti so gledalci pričakali na nogah in žal je lahko tistim, ki so izpustili obisk tekme, ali še huje, da so jo bojkotirali, kot so to storili navijači Green Dragons. Union Olimpija je imela prednost 79:75, ki se je sicer stopila (79:79), a le do takrat, ko je stvari v svoje roke vzel Blažič. Prodor pod koš se za las ni končal s košem in dodatnim prostim metom, a tudi dva poskusa s kazenke črte sta bila dovolj, saj Italijanom v zadnjem napadu ni uspelo izsiliti polajška.

Ostali izid: Alba Berlin - Montepaschi Siena 73:75



Bavisela snuje povezavo z Ljubljano in Celovcem

Bavisela se resno dogovarja z organizatorji Ljubljanskega maratona in celovškega Kartner Lauf za skupno pobudo. Gre za ustanovitev mednarodne trofeje, ki bi jo podelili udeležencem vseh treh tekmovanj v istem letu ali pa vsaj zaporedoma. Predsednik Evropskega maratona (Bavisela) Fabio Carini in generalni direktor Marco Cernaz sta se s kolegi iz Ljubljane in Celovca začeli pogovarjati maju letos na svetovnem kongresu maratonov Aims v Pragi, dokončno podobno skupne pobude pa naj bi izobilovali do konca letosnjega leta. »Skupaj lahko računamo na potencial 50.000 tekmovalcev, v nekaj sto kilometrih pa je zaobjetih tudi veliko turističnih znamenitosti. Hudo ekonomsko krizo lahko premagamo samo s skupnimi močmi,« je poudaril Carini. Na spletni strani Bavisela lahko vsak kdaj predlagajo ime Trofeje. Če bo obveljalo njegovo ime, bo tudi bogato nagrjen.

Občina nagradila Stibiljevo

TRST - Odbornik za šport tržaškega Občine Emiliano Edera je kotalkarici Silvii Stibilj izročil uradno priznanje mesta za osvojitev naslova svetovne prvakinja v zvrsti solo dance na prvenstvu v Aucklandu na Novi Zelandiji.

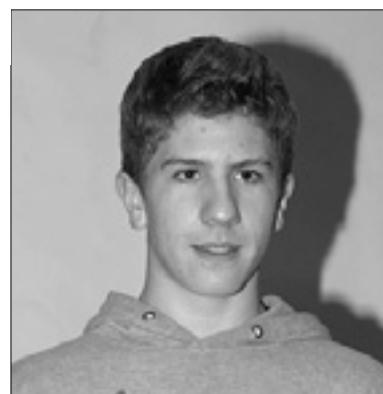




Edini potrjen v odboru FIPAV s polnim soglasjem vseh društev

Martin Maver, organizacijski tajnik ZSŠDI v Trstu, sicer pa priznani odbojkarski trener in odbornik pri ŠZ Sloga oziroma projektu Zalet, je bil v sredo zvečer že drugič izvoljen v odbor tržaške pokrajinske odbojkarske zvezde. Posebnost njegove izvolitve je tudi v tem, da je med vsemi kandidati za odborniška mesta edini prejel vse možne glasove društva, kar je prej izjema kot pravilo in očitno kaže, da si je s svojim delom v prvem mandatu, v katerem je bil predvsem odgovoren za trenerje, soglasno prislužil zaupanje vseh društva na Tržaškem.

»Priznati moram, da sem izvolitev pričakoval (za štiri mesta v odboru se je potegovalo šest ljudi), ko sem ob razglasitvi izidov ugotovil, da sem prejel 100 odstotkov glasov pa sem vseeno bil kar nekoliko ganjen in čutim zdaj že večjo odgovornost, morda tudi to, da med društvoma, ki so velikokrat med sabo sprta, zavzamem vlogo posrednika,« je povedal Maver. Poleg njega so bili v odbor izvoljeni tudi Renato Brusadin, Edgardo Reggenste in Fulvio Dapiran. Novi predsednik je Walter Rusich, ki je edini kandidat. V prejšnjem mandatu se je izkazal kot dober organizator miniodbojke. Predsedniško mesto je po 22 letih zapustil Giorgio Tirel, ki zdaj kandidira za predsednika deželnega odbora.



DE LUISA IN PACOR DEŽELNA PRVAKA

Tekmovalec ŠZ Gaja Andraž De Luisa je v soboto na deželnem tekmovalju v sprintu orientacijskega teka v Palmanovi dosegel pomemben rezultat. Dijak znanstvenega liceja Franceta Prešerna ter slovenski mladinski reprezentant je postal deželni prvak v starostni kategoriji M16. V kategoriji M55 je deželni naslov osvojil še en Gajin tekač, Fulvio Pacor, ki je tudi načelnik sekcije pri gospajsko-padriškem klubu.

KOŠARKA - Trenerja Boban Popovič in Klemen Kladnik pred jutrišnjo tekmo Bora in Brega

Bo derbi »pravi« derbi?

Razpoloženje v taboru Bora Radenske, ki ga jutri čaka prvi slovenski derbi deželne C-lige proti Bregu, po besedah trenerja Bobana Popoviča ni najboljše. Ekipi s Svetega Ivana namreč še ni uspelo trenirati in igrati v postavi, kot so si jo zamislili v poletnih mesecih. »To se v tako izenačenem prvenstvu seveda pozna pri rezultatih. Menim, da tačas nismo konkurenčni,« je potrdil trener Popovič. Pri Boru, ki je doslej zbral tri zmage in pet porazov, še vedno pogrešajo popoln doprinos Attilia Fumarole (še vedno ne trenira redno, odigral pa je samo dve tekmi), Peter Sosič pa prav tako še ne trenira. Za nameček je ta teden zbolel tudi Alessio Contetello, Miko Madonia pa prav tako ni treniral, mlajši pa imajo študijske obveznosti, tako da so bili treningi slabobiskani. Trener meni, da bi bil rezultat vprašljiv samo v primeru, ko bi igrali v popolni postavi, saj je Breg zelo konkurenčen.

TOČKA PLUS: »Ko bi bili prisotni vsi – Contetello, Madonia in Fumarola – je naša točka plus igra pod košem,« je pojasnil trener.

ŠIBKA TOČKA: zunanji igralci, kjer ima Breg premoč. »Vsi igralci Breg so tudi fizično močnejši, brata Grimaldi in Robba lahko obenem pokrivajo več pozicij.«

NAJBOLJ NEVAREN NASPROT-NIK: »Ko bi bil samo eden,« je potrožil Popovič, ki še ne ve, kateri igralci mu bodo na razpolago. (V.S.)



Marko Meden (Bor Radenska) in Michael Robba (Breg) med lanskim derbijem v Dolini

KROMA

Derbi jutri ob 18.30 na 1. maju

Prvi derbi v deželni C-ligi bo jutri ob 18.30 v dvorani Bojana Pavleta na Stadionu prvega maja. V zadnjih treh sezona, odkar igrata ekipo v deželni C-ligi, je vsaka ekipa osvojila tri derbije. Bor obe tekmi v sezoni 2009/10, Breg pa obe lani, v sezoni 2010/11 pa je prvi derbi pripadel Boru, drugi pa Bregu.

Čeprav je Breg na vrhu lestvice (klub dverma porazoma) in ga marsikdo uvršča med glavne favorite, se takih naprek pri klubu radi otepajo in so pred kakršno koli napovedjo zelo previdni. Trener Klemen Kladnik bo vsekakor jutri lahko računal na vse razpoložljive igralce (najbrž tudi na Kristjana Ferfoglio, ki prejšnji teden ni igral zaradi službenih obveznosti, ta teden pa je redno treniral), kar je v primerjavi z Borom prav govorljivo pomembna prednost. Na treningih so v minulem tednu že analizirali igro Bora in njegove lastnosti: »Prav gotovo nas kot večina ekip prekaša v višini, Contentu, Madonii in Fumaroli namreč v višini nismo kos. Obenem se moramo zavedati, da igrajo doma, so uigrani, saj igrajo skupaj že več let, njihova prednost pa je tudi trener Popovič. Zavedamo pa se, da je to posebna tekma. Lahko bodo tudi začutili prevelik pritisak in to bomo skušali izkoristiti. Smo vsekakor neugodna ekipa in naše hibe bomo poskušali obrniti v svoj prid,« je povedal Kladnik, ki izbrane taktike ni hotel razkriti.

TOČKA PLUS: »Predbrnost in neobremenjenost. Igrali bomo po naših najboljših močeh, nismo visoki, smo pa hitri in vprašljivo je, ali bodo borovci teki z nami.«

ŠIBKA TOČKA: »Smo še precej neuigrani.«

NAJBOLJ NEVAREN NASPROTNIK: Marko Meden, z njim se vse začne in konča, pravi motor ekipe. »Neugoden, a neviden je tudi Bole, Fumarola lahko odloči tekmo, in Madonia.« (V.S.)

NAMIZNI TENIS Kras ZKB v Brescii tudi proti Ani Bržan

Po poldrugem mesecu premora se namiznoteniške igralke Krasa ta konec tedna končno vračajo za zeleno mize. Odpotovale bodo v kraj Angolo Terme v bližini Brescie, kjer je na vrsti drugo srečanje ekip A-2 lige v skupini B. Po zelo dobrem začetku (trenutno zaseda Kras ZKB drugo mesto na lestvici) bodo tokrat Martina in Katja Milič, Irena Rustja ter Claudia Micolauchic odigrale dve prvenstveni tekmi. Najprej jih čaka zahteven dvoboj proti ekipi Alvieri di Romagna, ki razpolaga z bivšo igralko Bora in Krasa Ano Bržan. Končni izid bo odvisen od več faktorjev, vsaka napoved je zato zelo tveganja. Lažja (vsaj na papirju) pa bi morala biti tekma proti domači ekipi TT Alto Sebino. Ekipa je mlada, zadnja na lestvici, brez osvojene točke. Izkušenost krasovk bi morala omogočiti predstavnincam zgoniškega društva, da osvojijo nove prvenstvene točke.

Poleg A ligašč se bo nadaljevalo tudi prvenstvo ženske B lige. Tokrat kar v domači telovadnicni bo Kras, v postavi Sonja Doljak, Katarina Milič in Isabella Torrenti, skuša doseči nove zmage. Najprej jih čaka tekma proti Duomofolgore iz Trevisa, nato pa se bodo popadle še z ekipo Polisportiva San Giorgio. Obe ekipe zasedata na lestvici mesto za krasovkami, kar daje upanje, da bodo slednje odnesle domov vse točke. (R)

BALINANJE - Gospajsko-padriški klub v zahtevni B-ligi

Nasprotniki Gaje tudi z desetkrat višjimi proračuni



Karlo Gabrielli

KROMA

jih le bogatejši klubi, saj ne pridejo zastonj.

Balinanje bi lahko v prihodnjih letih pridobilo status olimpijskega športa. »Ampak ne naša disciplina, temveč rafa, ki ima po svetu več registriranih igralcev. Ta disciplina pa je manj spektakularna in taktična od naše.« (jng)

7 disciplin morajo odigrati na vsakem srečanju: štafeta, tehnično zbiranje, krog, na-vette, dvojke, enojke in trojke. Balinarska tekma traja tri ure in pol.

KOŠARKA - Danes Dom v Gorici, v Nabrežini pri Sokolu tudi fešta

V okviru košarkarske promocijske lige bosta drevi igralci ob predstavnika naših društev. Sokol bo ob 21. 15 v domači telovadnici v Nabrežini gostil tržaški Virtus Basket. Sokolovi košarkarji in odborniki bodo po prvi letosnjem domačem tekmi pripravili zakusko (prišut in pivko) za vse navijače, ki jih bodo nocoj prisli bordini. Goriški Dom pa bo ob 20.30 gostoval v gorških telovadnicah Pino Brunat. Njihov nasprotnik bo ekipa Athletismo.

Tretjič zapored uspešni

Alba Cormons - Bor NLB 48:53 (8:15, 12:31, 27:38)

Bor: Semen, Kocjančič 8, Ghersevich 13, Vittori 16, Buzzi, Gruden, Milič, Albanese 10, Ianche 4, Faiman 2.

Borovi devetnajstletniki so dosegli še trejto zmago, ki bi sicer lahko bila bolj gladka. V prvem polčasu so nerazpoložene domače (sam 4 točke v drugi četrtni) gostje omejevali z izjemno agresivno obrambo in tako ob polčasu vodili za kar 19 točk. Nato pa so malce počivali na lovorkah, medtem ko so nasprotniki le reagirali in začeli zadevati. Positivno je, da so bili v končnici, ko se je tekmeck tudi približal na same štiri točke, varovanci trenerja Faraglie spet priznebnejši. Z malo večjo vremeno pa bi lahko mirno izognili nepotrebnu trepetanju.

NOGOMET

Doberdob brez tople vode

Deželna nogometna zveza je s krogom prepovedi igranja kaznovala Vesnina mladincu Buttiju in Madotta. V sredinem zaostalem srečanju je bil izključen še nogometni Primorja Steffea, ki ga ne bo na nedeljski tekmi proti Bregu. Disciplinska komisija pokrajinske zvezze je Mladost kaznovala s 50 evrov denarno kaznijo, ker po tekmi v slavičnici ni bilo tople vode. Dva kroga bo moral počivati igralec Gaje Davide Asselti, en krog pa tudi njegov soigralec Perangeli.

Najmlajši Sovodenj KO

Sovodenje - Audax 0:1 (0:1)

Sovodenje: Pahor, D. Pavletič, Vincigueria, Piva, N. Pavletič, J. Petrejan (Faganel), D. Petrejan (Vettorelo), Trevisan, Gergolet, Čavdek, Soban (Persolja).

V zaostali tekmi proti vodilni ekipi lige je imel domači trener kar nekaj težav s sestavo ekipe, saj je iz različnih razlogov manjkalo kar šest igralcev, poleg tega sta zobe stisnila in ekipe na igrišču pomagala poškodovanata kapetan Nikolaj Pavletič ter Janez Petrejan. A veliko vloženega truda, neizmerna želja ter borbenost za vsak centimeter na igrišču je tokrat krasilo igralce Sovodenj. Fizično močnejši, starejši in tudi izkušeniji gostje so sicer narekovali ritem igre, a dobro postavljeni domači fantje niso dovolili, da bi nasprotnik prigrjal ravno številne priložnosti. Gostje so žal tokrat povedli iz nenevarne akcije.

Obvestila

ŠD KONTOVEL, SDD JAKA ŠTOKA, TABORNIKI RMV - DRUŽINA ŠUMEČIH borov prirejajo 4. Martinov pohod. Sprehodili se bomo po potek kontovelskega juga. Zbirališče ob 9.30 na dvorišču Gospodarskega društva Kontovel.

AO SPDT organizira za otroke od 7. do 12. leta starosti šolo plezanja. Srečanja bodo ob petkih od 17.30 do 19.00 na umetni steni v športnem centru Zarja v Bazovici.

AŠD SK BRDINA obvešča, da je na razpolago še nekaj mest za zimovanje med božičnimi počitnicami v Forni di Sopra. Info tel. št.: 347-5292058.

ORIENTACIJSKA SEKCIJA ŠZ GAJA organizira v soboto, 24. novembra, dan odprtih vrat »Gaja Orientation Day 2012« za mlajše in starejše. Zbirališče ob 10.00 v športnem centru Gaje na Padričah, 10.30 teorija, 11.00 praktični preizkus orientacijskega teka. Vpisovanje do torka, 20. novembra, po elektronski pošti (posta@origaja.it) ali po telefonu (3496932994).



Š.U.M.

šepet
ulice
Montecchi

št. 7 (1)

Šepetajo:
Agata, Barbara, Daniel, Eva,
Illa, Karin, Katerina, Mateja,
Patrizia, Tjaša in Vesna.

Vrijete: Carolina
sum@primorski.eu

Umetnost dobrih govorcev



Vsek dan komuniciramo, izpostavljamo svoja mnenja in same sebe, istočasno pa tudi javno nastopamo. Vsebina naših misli igra pri tem glavno vlogo, a tudi oblika ni zanemarljiva. Lahko si najboljši mislec na svetu, a če svojih misli ne znaš primereno predstavljati, te svet ne bo poslušal.

Od antike dalje je retorika spadala med glavne predmete vsakega izobraževanja. Danes pa je gojenje umetnosti govora prepuščeno posamezniku in njegovi radovednosti. Da bi potestili svojo radovednost smo se srečali s Teom Radetičem, mentorjem debatnega kluba Filozofske fakultete v Ljubljani.

Debatni klub, ki pri nas niso zelo poznani, so skupnosti najmanj

osmih oseb. Te se soočajo z aktualnimi temami, ki imajo moralno ali legitimno problematiko. Na tedenskih srečanjih se člani krožkov, pod vodstvom mentorja, skupaj učijo debatiranja. Debate največkrat potekajo v formatu British Parlamenta. V tem nastopajo stiri dvojice, dve sta v zgornjem domu, torej v propoziciji, dve pa v spodnjem, v opoziciji. Za svoj nastop ima vsak debater v obliki British Parlamenta pet minut časa, obe strani imata iste možnosti, da predstavita svoja stališča. Vsak od govornikov ima točno določeno nalogo in navdila, kako sestaviti govor. Med govorom kandidata ga lahko nasprotni dom prekine s kratkim provokativnim vprašanjem. Govornik mora iz vladnosti sprejeti vsajeno vprašanje in nanj na kratko odgovoriti.

Pot, ki vodi do uspešne debate pa je kar strma. Začetnik mora najprej osvojiti osnove, kot so: argumentiranje, negacija, strategija, razvoj in zagovor, primera, javno nastopanje, kritično mišljenje in poglobljeno raziskati temo. Postopoma se nato uvaja v debatiranje. Pred vsako debato prejmejo člani kluba propozicijo, nato imajo petnajst minut, da se pripravijo. Teme so kot rečeno družbeno aktualne, zaobjemajo vprašanja etike in zakonitosti. Argumentacijo je mogoče poiskati tako na tehnični kot filozofsko-zgodovinski ravni. Po navadi so to argumenti, v katere se lahko zares poglobimo in jih lahko zagovarjam ali odvracam. Debaterji si morajo najprej nabratiti dovolj informacij in znanja, vezanega na tematiko. Sledi debata. Ta lahko poteka tako v slovenščini kot v angleščini, v okviru prizanke na bližnje mednarodne srečanj.

Preblisk tedna - Preblisk tedna - Preblisk tedna

»Nenavadno je, da tuje države svetujejo glede stvari, ki so v pristojnosti občine.«

Rezijanski župan Sergio Chinesi o pismu konzula Dimitrija Rupla v podporo tamkajšnjim slovenskim organizacijam

Preblisk tedna - Preblisk tedna - Preblisk tedna

rodna tekmovanja. Ob koncu debate se srečanje konča s pospravo, v kateri se skupaj analizira pozitivne in negativne plati.

Debata in tovrstno debatiranje nosita v sebi več principov, ki lahko mlademu človeku zelo pomagajo pri oblikovanju svoje samopodobe. Dialog sam na sebi je namreč oblika, ob kateri moraš sprejeti del drugega, gre se za prenos idej. Ni slučaj, da sta že Sokrat in Platon uporabila prav to obliko za razlagajo svojih spisov. Soočaš se z nasprotnim mišljenjem in to, v primeru organiziranih debat, preko racionalnega procesa. Z enega vidika je torej debata v določenih primerih tudi psihološko sredstvo. Tako za vsakim problemom odkrijemo širšo sliko, spoznamo okoliščine in drugačna mnenja. Ob takih dejavnosti se večina debaterjev tudi v prostem času veliko posveča aktualnim problemom, veliko bere ter širi svojo splošno kulturo na vseh področjih. Vse te stvari bodo namreč lahko uporabili v debati, indirektno pa postajajo tudi vse bolj aktivni in osveščeni državljanji. Ob vsem tem med člani kluba, po Teovih izkušnjah, nastane močna skupnost, ki se druži tudi izven tedenskih terminov in je močno zaznana tudi na mednarodnih srečanjih in tekmovanjih.

Poleg debat na tedenskih srečanjih, ki so za publiko zaprta, organizirajo debatni krožki v sklopu fakultet tudi javne debate. Filozofska fakulteta organizira na primer tri javne debate letno, na katerih tudi večkrat nastopajo gostje – debaterji iz tujine.

Spoznamo smo, da ima debaterstvo velik pedagoški pomen. V Sloveniji ima skoraj vsaka osnovna in srednja šola tak krožek, kjer je debata predstavljena predvsem kot pedagoško sredstvo za izboljšanje javnega govornega nastopa. Zaenkrat v Sloveniji še ne obstaja organizacija, ki bi skrbela za razvoj debaterstva za vse starostne skupine. Že vrsto let pa deluje društvo ZIP – Za in proti (www.zainproti.com). Društvo skrbi za razvoj debaterstva na slovenskih tleh, izobraževanje mentorjev krožkov osnovnih in srednjih šol, za organizacijo nacionalnih tekmovanj (lokalnih, regijskih, državnih) ter za organizacijo drugih javnih debat in okroglih miz, na katerih se večkrat povabljeni tudi predstavniki političnih strank. Slovenski debaterji se veliko udeležujejo tudi mednarodnih tekmovanj, tako študentskih kot drugih, vseposod po svetu. Na slednjih se vedno dobro izkažejo, kar priča o kakovostenem delovanju tudi v sestovnem kontekstu.

Ni pa nevarno, da vse to prerasne v čisti sofizem, v prazno govorčenje? Kot prvo, gre tu za teme, ki niso črno-bele. So vprašanja povezana z etiko in moralno ter z legitimnostjo, ki jih bo v današnjem svetu vse več. Pomembno je torej, da se ljudje učimo, kako izboljševati svoje javno govorno nastopanje ter argumentiranje, da smo osveščeni o sodobnih problematikah in nihovem ozadju ter si tako izoblikujemo svojo debatersko identitetjo.

Stesnobo v ... drekastih časih

Zašumela je prva premiera letošnje sezone Slovenskega stalnega gledališča in to, o čemer boste brali v naslednjih vrsticah, ne bo gledališču kritika, ampak zgolj površen oris občutkov, misli in možnih vprašanj, ki se nam ob gledanju predstave lahko porodijo. Beseda »lahko« naj bo posebno poudarjena – v gledališču ni splošnega odziva, odziv je lahko samo oseben. Toda združje, ki ga pričara predstava Vaje za tesnobo Vinka Moderdorferja je zaradi kočljivih vprašanj, ki jih odpira, v veliki meri predmet kolektivnega doživljanja. Poenostavljeno? »Živimo v drekastih časih« in v »drekastih« usodah likov, ki jih gledamo, prepoznamo družbo, v kateri živimo in v kateri obstaja bodisi brezposelna ženska, ki ne more poskrbeti za svoje otroke, bodisi moški, ki pije najdražji konjak zato, ker ima denar, ne pa okus. Morda bo kdo pripomnil, da si takih vprašanj mladi ne postavljamo: ampak sodeč po višješolski publike, ki je – kljub raznolikim doživljajom po predstavi – pozorno spremiljala dogajanje na odru, morda to vendarle ni res. V času, ko »študirati« postaja sinonim za skoraj gotovo »brezposelnost«, se tudi mladi sprašujemo, kaj je potrebno storiti, da bi se zadeve spremenile. Gledališča predstava razmer ne bo spremnila – lahko pa nas nagovori z gremkim okusom in tesnobo, ki se na koncu predstave spoji s ploskanjem izvajalcem.

OBČINA TRŽIČ : SOCIALNA DELA
ZA VOZNKE KI SI PRIVOŠČijo:

... SAMO EN ŽLUK
TERANA! ...



Šepeta se ... Šepeta se ... Šepeta se ... Šepeta se ...

ODGOVOR-nost

Ste kdaj debatirali z osebo, ki je imela glede teme pogovora drugačno ali pa nasprotno mnenje od vašega? Ste kdaj prisostovali pogovoru med ljudmi, ki so zagovarjali za vas nemoralne ali nelegitimne principe? Vas je morda kdo užalil ali ustno napadel zaradi vaše narodnosti, političnega mišljenja, spolne usmerjenosti, vere, barve kože, živiljenjske izbire? Ste se kdaj soočili z rasistom? Vsakemu izmed nas, se je zgodilo kaj podobnega, zaradi česar nam je v trenutku zavrela kri. V takih okoliščinah vsakdo reagira drugače: nekateri bi se najraje zlasali, drugi ozmerjali, največ pa je takih, ki bi drugim radi razložili svoje stališče, jim razložili, zakaj se po njihovem mnenju motijo. Ob poskusu razlage pa se najpogosteje zgodi, da se preveč segregemo, sogovornik pa se ob tem čuti napadenega. Tako se ta še bolj trmasto in prepričano zaklene v varno ozidje svojega mnenja in se na tak način obrani, naše besede

pa bodo namenjene le še zidu. Po nekaj negativnih izkušnjah debatiranja z nasprotno, amoralno ali nelegitimno mislečimi, se tako večina izmed nas odloči za opcijo » bom tiho, saj nič ne pomaga«. Toda kaj bi bilo dejansko prav narediti?

Maja Nenadović dolgoletna izkušena debaterka, ustanoviteljica mnogih debatnih krožkov po svetu, predvsem na območju Balkana ter doktorica političnih ved meni, da je molk najslabša opcija. Po njenih izkušnjah je prvo pravilo v takih situacijah obdržati mirno kri. Pogovora, komentarja ali zmerjanja se ne smie jemati osebno, treba se je nekoliko odturniti. Osebi moramo nato prisluhniti, razložiti nam mora svoje prepričanje. Poslušati jo moramo, pa čeprav pomeni to včasih le kimanje, ter jo spraševati, tako da bo svoje mnenje razčlenila in čim bolje razložila. Ob poslušanju se moramo skušati vživeti v našega sogovorca. Ljudje, ki se oprijemajo ek-



stremizmov prihajajo večkrat

iz družbenih okolij, ki so jim one mogočila kakovostno šolanje in izobrazbo ali iz težkih družinskih situacij. Njihova percepcija sveta je večkrat skromnejša od naše, morda se nikoli niso premaknili z domačega praga ali spoznali in se spoprijateljili z osebo druge narodnosti. Razlage in odgovore moramo analizirati, racionalizirati moramo, kaj se dejansko skriva za mišljenjem našega sogovornika. Po navadi bo govor, ko bo zaključil s svojo razlagjo in odgovoril na naša vprašanja, sam vprašal za naše mnenje, želel bo našo potrditev svojih idej. To je pravi trenutek, da mu razkrijemo na-

še žemo mu lahko, da njegove predpostavke ne držijo. Lahko se navežemo na naše življenje in izkušnje in damo praktične primere. Obrazložiti mu moramo naše prepričanje in ovrednotiti del zanj morda nepoznane plati sveta. Važno je vsekakor, da smo z njim vseskozi prijazni in pripravljeni ga poslušati. Moramo mu dati možnost, da nas spozna, saj je na splošno vse, kar se pozna, težko sovražiti.

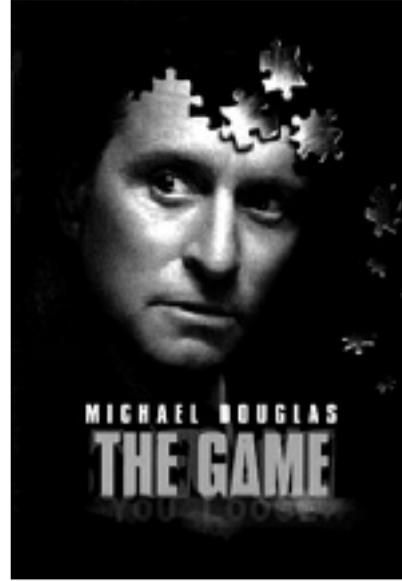
Vsakdo izmed nas, kot pravi Maja Nenadović, ima sposobnost odgovarjanja - the ability to respond - obenem pa vsak nosi del odgovornosti do sveta in družbe katere smo del. Udejanjajmo torej svoje response-ability, odgovor-nost, povejmo svoje in aktivno pomagajmo pri ustvarjanju boljše družbe, kjer bojo ekstremitmi in fobije le del preteklosti.



**Rai Tre bis****SLOVENSKI PROGRAM****Na kanalu 103**

18.40 Čezmejna TV: Primorska kronika
20.25 Čezmejna TV: Primorska kronika
20.30 Deželni dnevnik, sledi V ospredju
21.05 Iz arhiva: Zamejski večer - Zamejski kvintet, die Mooskirchner, Alfi Nipič, sledi Čezmejna Tv: Dnevnik Slo 1

napoved **19.35** Nad.: Tempesta d'amore
20.30 Nan.: Walker Texas Ranger **21.10**
 Aktualno: Quarto Grado (v. S. Sottile) **23.55** I bellissimi di R4

**Rai Uno**

6.10 Aktualno: UnoMattina caffè **6.30**
 Dnevnik in vreme **6.45** Aktualno: UnoMattina **7.00** 8.00, 9.00, 11.00 Dnevnik **12.00** Igra: La prova del cuoco (v. A. Clerici) **13.30** Dnevnik in gospodarstvo **14.10**
 Aktualno: Verdetto finale (v. V. Maya) **15.15** Aktualno: La vita in diretta (v. M. Veneri, M. Liorni) **17.00** Dnevnik **18.50** Kviz: L'eredità (v. C. Conti) **20.00** Dnevnik **20.30**
 Igra: Affari tuoi (v. M. Giusti) **21.10** Show: Tale e quale show (v. C. Conti) **23.25** Aktualno: Tv7

Rai Due

7.30 Odd. za otroke: Cartoon Flakes **8.00**
 Nan.: Il nostro amico Charly **8.45** Nan.: La signora del West **9.30** Rubrika: Tgr Montagne **10.00** Aktualno: Tg2 Insieme **11.00**
 Variete: I fatti vostri **13.00** Dnevnik in rubrike **14.00** Odd.: Seltz **14.45** Nan.: Senza traccia **15.30** Nan.: Cold Case - Delitti irrisolti **16.15** Nan.: Numb3rs **17.00** Nan.: Las Vegas **17.45** Dnevnik in sportne vesti **18.45** Nan.: Squadra Speciale Cobra **11.35** Nan.: Il commissario Rex **20.30**
 Dnevnik

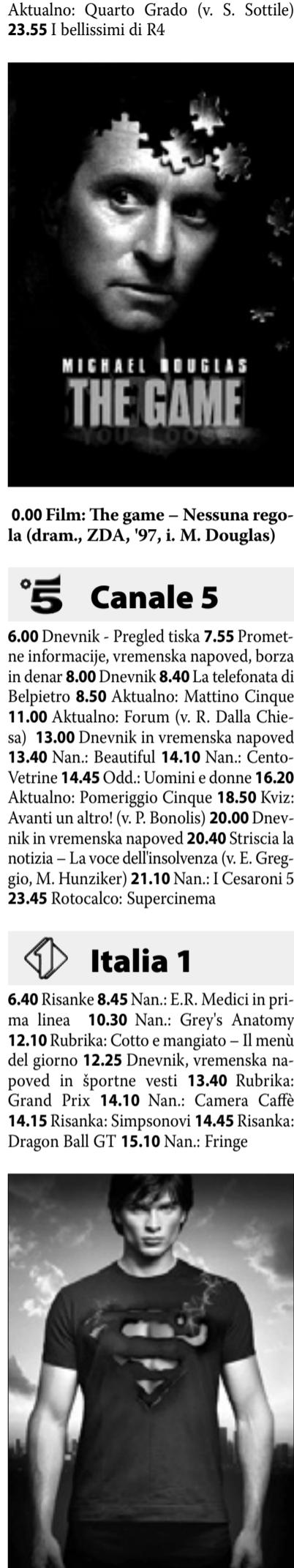


21.05 Film: Il monaco (akc., ZDA/Kijajska, '03) **22.55** Dnevnik **23.10** Aktualno: L'ultima parola

Rai Tre

6.00 Aktualno: Rai News Morning News **6.30** Il caffè di Corradino Mineo **7.00** Aktualno: Tgr Buongiorno Italia **7.30** Aktualno: Tgr Buongiorno Regione **8.00** Aktualno: Agorà **10.00** Rubrika: SpazioLibero **10.10** Dok.: La Storia siamo noi **11.00** Rubrika: Codice a barre **11.30** Rubrika: Buongiorno Elisir **12.00** Dnevnik **12.45** Rubrika: Le storie - Diario italiano **13.10** Nad.: La strada per la felicità **14.00** Deželni dnevnik, Dnevnik in vremenska napoved **14.50** Aktualno: Tgr Leonardo, Tgr Piazza Affari, sledi Dnevnik L.I.S. **15.10** Nad.: La casa nella prateria **16.00** Rubrika: Cose dell'altro Geo **17.40** Dok.: Geo & Geo **19.00** Dnevnik, deželni dnevnik in vremenska napoved **20.00** Variete: Blob **20.10** Comiche all'italiana **20.35** Nan.: Un posto al sole **21.05** Dok.: Amore criminale **23.10** Dok.: Correva l'anno **0.00** Nočni in deželni dnevnik

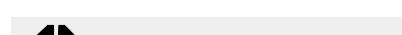
napoved **19.35** Nad.: Tempesta d'amore **20.30** Nan.: Walker Texas Ranger **21.10**
 Aktualno: Quarto Grado (v. S. Sottile) **23.55** I bellissimi di R4



16.05 Nan.: Smallville **16.50** Nan.: Merlin **17.45** Kviz: Transformat (v. E. Papi) **18.30** Dnevnik, vremenska napoved in sportne vesti **19.20** Nan.: CSI - Scena del crimine **21.10** Nan.: CSI - Miami **22.00** Nan.: CSI - New York **22.55** Nan.: Person of Interest **23.55** L'Italia che funziona **0.10** Nan.: Human target



7.00 Aktualno: Omnibus **7.30** Dnevnik **9.55** Aktualno: Coffee Break **11.00** Rubrika: L'aria che tira **12.20** Rubrika: Ti ci porto io... in cucina con Vissani **12.30** 18.20 Rubrika: I menù di Benedetta **13.30** Dnevnik **14.00** Aktualno: Cristina Parodi Live **16.30** Nan.: Il commissario Cordier **19.15** G Day **20.00** Dnevnik **20.30** Aktualno: Otto e mezzo **21.10** Show: Crozza nel paese delle meraviglie **22.20** Speciale Piazzapulita **0.20** Aktualno: Omnibus notte



7.00 8.30, 13.20 Deželni dnevnik **7.35** Dok.: Italia da scoprire **8.00** Dok.: Piccola grande Italia **12.40** Le ricette di Giorgia **13.45** Rubrika: Qui studio a voi studio **17.05** Dnevnik **17.30** 23.30 Trieste in diretta

19.30 Dnevnik **20.00** Aktualno: Happy Hour **20.10** Rotocalco Adnkronos **20.30** Deželni dnevnik **21.00** Film: Messaggero d'amore (dram., VB, '71) **22.45** Occhio Azurro **23.02** Deželni dnevnik in vremenska napoved

Slovenija 1

6.20 Odmevi **7.00** Dobro jutro **10.10** Odd. za otroke: Martina in ptiče strašilo **10.20** Zlati prah **10.30** Lutk. nan.: Bisergora **10.45** Odd.: Profesor Pustolovec **11.00** Odd.: Firbcoli **11.25** Nan.: V dotiku z vodo **12.00** Poročila **12.05** Panoptikum: Knjiga na ekranu - digitalni knjižni trg (pon.) **13.00** Poročila, športne vesti, vremenska napoved **13.30** Pogledi Slovenije **15.00** Poročila **15.10** Mostovi - Hidak **15.45** Odd.: Kaj govoris? = So vakeres? **16.00** 18.30 Risanke **16.45** Dobra ura **17.00** Poročila, vremenska napoved in športne vesti **18.00** Odd. za otroke: Infodrom **18.10** Odd. za mlade: Razred zase **18.55** Dnevnik, vremenska napoved in športne vesti **19.30** Slovenska kronika **20.00** Na zdrujave! **22.00** Odmevi, športne vesti in vremenska napoved **23.05** Polnočni klub: Odgovor je kakovost

Slovenija 2

7.00 Otroški program: OP! **8.05** Otroški infokanal **8.50** Infodrom **8.55** Zabavni info-kanal **10.10** Dobra ura **11.35** Dobro jutro (pon.) **14.25** Dosje: TEŠ 6 (pon.) **15.20** Osmi dan **15.00** Izvir(ni) **15.55** Odd.: Prisluhnimo tišini **16.20** Minute za... **16.50** Rad igralo nogomet **17.20** Mostovi - Hidak **17.50** Črno-beli časi **18.10** Alpe-Donava-Jadran **18.40** Knjiga mene brigata **19.00** Biologije... **20.00** Dok. odd.: 2012 - Novi prekiki konca sveta



20.55 Film: Aan ja (Tam) (Iran, '08)
22.05 Film: Angelski slapovi (western, ZDA, '06)

Slovenija 3

6.00 19.55, 23.55 Sporočamo **6.05** Dnevnik Tv Maribor **6.35** Primorska kronika **7.25** 9.25, 12.30 Evropski premislek **7.30** 20.00 Aktualno **8.00** 9.30, 10.30, 12.30 Poročila **8.10** 10.45, 21.30 Žarišče **8.25** 19.25 Beseda do volilcev **9.40** Slovenska kronika **12.40** Politik, to sem jaz! **13.30** Nujna seja Odbora Državnega zborna za gospodarstvo, prenos **17.45** 19.30, 21.45 Kornika **19.00** Dnevnik **20.15** Tedenski pregled

Koper

13.45 Dnevni program **14.00** Čezmejna Tv - deželne vesti **14.20** Euronews **14.30** Vesolje je... **15.00** Back Stage Live **15.25** Film: Faith **17.25** 23.40 Športna odd. **18.00** Univerza **18.20** Bukvožerček **18.35** Vremenska napoved **18.40** Primorska kronika **19.00** 22.05, 0.10 Vsedans - Tv dnevnik **19.25** Šport **19.30** Vsedans aktualnost **20.00** Ciak Junior **20.30** Effe's Inferno - Peklinski izbor **21.15** Enø življene, ena zgodb **22.20** Arhivski posnetki **23.10** Potopisi **0.25** Čezmejna Tv - TDD

Tv Primorka

8.00 Dnevnik TV Primorka, vremenska napoved, kultura in videostrani **8.35** 17.00 Tv prodajno okno **8.45** Pravljica **9.00** Novice **9.05** 18.30 Naš čas **10.00-16.00** Novice in videostrani **17.30** Naredi sam! **18.00** Žogarica - Postojna **19.30** Dnevnik TV Primorka, vremenska napoved, kultura **20.00** Odbojka: Salonit Ahnovo : Maribor, posnetek tekme **21.30** Dnevnik TV Primorka,

vremenska napoved, kultura **22.00** Glasbeni večer, sledi TV prodajno okno, videostrani

POP Pop TV

6.55 Risane in otr. Serije **8.00** 18.00 Nan.: Larina izbira **8.50** Misli zdravo **8.55** 10.05, 11.30 Tv prodaja **9.10** 15.50 Nad.: Zakon brez ljubezni **10.35** 14.55 Nad.: Brezno ljubezni **12.00** 16.50 Nad.: Moc usode **13.00** 24UR ob enih **14.00** Dok. serija: Petrovi stilski nasveti **17.00** 24UR - popoldne **18.55** 24UR - vreme **19.00** 24UR - novice **20.00** Resničnostni show: Gostilna išče šefu **21.00** Film: Klub vratnih babnic (kom., ZDA, '96) **22.00** 24UR - zvezcer **23.00** Eurojackpot **23.30** Nan.: Na terapiji **0.05** Film: Druga ženska (dram., Kan., '08)

Kanal A

7.40 Risane serije **8.10** Svet **9.05** 17.05 Nan.: Teksaški mož postave **10.00** 18.55 Nan.: Na kraju zločina - New York **10.55** Astro TV **12.25** Tv prodaja **12.55** Nan.: VIP **13.50** Nan.: Frasier **14.20** Nan.: Moja super sestra **14.50** Film: Ljubezen pri střídešetih (kom., ZDA, '08) **16.35** Nan.: Kako sem spoznal vašino mamu **18.00** 19.45 Svet, Novice **20.00** Film: Carja Hazzarda (akc., ZDA/Avstralija, '05) **21.55** Nan.: Imperij pregrehe

RADIO**RADIO TRST A**

7.00, 13.00, 19.00 Dnevnik; 7.20 Koledar; 7.25 Dobro jutro; 8.00 Poročila in krajevna kronika; 8.10 V novi dan; 10.00 Poročila; 10.10 V novi dan - Kulturne diagonale: Literarni pogovori; 11.00 Studio D; 11.15 Korak za korakom - vzgojna posvetovalnica s klinično pedagoginjo Francesco Simoni; 13.20 Zborovski utrip; 14.00 Poročila in deželna kronika; 14.20 Otroški kotiček; 14.40 Jezikovna rubrika; 15.00 Mladi val; 17.00 Poročila in kulturna kronika; 17.30 Odprta knjiga: Antonio Tabucchi: Navaja Pereira - prevod Mojca Šauperl, režija Marko Sosić - 16. nad.; 18.00 Kulturni dogodki; 19.35 Zaljubljen oddaj.

RADIO KOPER (SLOVENSKI PROGRAM)
6.30, 8.30, 9.30, 10.30, 14.30, 0.00 Poročila; 5.00 Jutro na RK; 7.00 Jurjanik; 8.00 Pregled tiska; 8.10 Pogovor s sinoptikom; 8.45 Kronika; 9.00 Dopoldan in pol; 9.10, 16.20 Prireditve danes; 10.00 Evropa osebno; 11.00 Pesem in pol; 12.30 Opoldnevnik; 13.30 Rekel in ostal živ; 14.00 Aktualno; 15.30 DIO; 17.00 Glasba po željah; 17.30 Primorski dnevnik; 18.00 Bla bla radio; 19.00 Dnevnik; 19.30 Rončel na obali; 22.00 Zrcalo dneva; 22.30 Ari Zona.

RADIO KOPER (ITALIJANSKI PROGRAM)
6.00 Dobro jutro; **6.15**, **7.00**, **8.30**, **9.30**, **10.30**, **11.30**, **12.00**, **12.28**, **13.30**, **14.30**, **15.28**, **16.30**, **17.30**, **18.30**, **19.28** Dnevnik, vremenska napoved in prometne informacije; **7.15** Jutranji dnevnik; **8.00-10.00** Calle degli orti grandi; **8.05** Horoskop; **8.15** Caleidoscopio Istriano; **8.35**, **17.33** Euroregione News; **8.40** Robe del mio orto; **8.50**, **15.05** Pesem tedna; **9.00** Nel paese delle donne; **9.35** Appuntamenti; **10.10** Vremenska napoved; **10.15**, **19.15** Sigla single; **10.25** Televizijski in radijski programi; **10.35-12.28**, **20.30-22.30** Il valso di Pandora; **12.30** Dogodki dneva; **13.00** Sulla via delle Indie; **13.35** Ora musica; **14.00** La biblioteca di Babele; **14.35**, **20.00** My radio; **15.30** Dogodki dneva; **16.00-18.00** Pomeriggio ore quattro; **18.00** Etnobazar; **19.30** Večerni dnevnik; **22.30** Sonoricamente Puglia; **23.00** The magic blues; **0.00** RSI.

