

Če v soboto popoldne ne morete na Opčine,
sledite Kraškemu pustu V ŽIVO
na naši spletni strani www.primorski.eu

Neposredni
internetni prenos
pustnega spreveda
od 14.00 dalje



Primorski dnevnik

Št. 48 (20.981) leto LXX.

PRIMORSKI DNEVNIK je začel izhajati v Trstu 13. maja 1945, njegov predhodnik PARTIZANSKI DNEVNIK pa 24. novembra 1943 v vasi Zakriž nad Cerknim, razmnožen na ciklostil. Od 5. do 17. septembra 1944 se je tiskal v tiskarni "Dobrodo" v Gornji Trebuši, od 18. septembra 1944 do 1. maja 1945 v tiskarni "Slovenija" pod Vojškim pri Idriji, do 7. maja 1945 pa v osvobodjenem Trstu, kjer je izšla zadnja številka. Bil je edini tiskani partizanski DNEVNIK v zasužnjeni Evropi.

TRST - Ul. Montecchi 6 - Tel. 040 7786300, fax 040 7786339

GORICA - Ul. Garibaldi 9 - Tel. 0481 356320, fax 0481 356329

ČEDAD - Ul. Ristori 28 - Tel. 0432 731190

Internet: <http://www.primorski.eu/>

e-mail: redakcija@primorski.eu

PETEK, 28. FEBRUARJA 2014

Gasilci, na pomoč!



šepet
ulice
Montecchi

18

POŠTNA PLAČANA V GOTOVINI
Poste Italiane s.p.a. - Spedizione in
Abbonamento Postale - D.L. 353/2003
(convertito in Legge 27/02/2004
n° 46) art. 1, comma 1, NE/TS



1,20 €

»Go manja ben e go pagà poco«

DUŠAN UDOVIČ

Starejši se gotovo spominajo, kako je bilo s prehajanjem meje pred nekaj desetletji, recimo neke v šestdesetih ali sedemdesetih letih prejšnjega stoletja. Bolj kot potni list je bila za prebivalce obmejnega pasu pomembna prepustnica, s katero je bilo možno do določene ure prehajati mejo po stranskih blokkih. Če se ozremo nazaj, vidimo situacije, ki so bile glede na današnje razmere skoraj komične.

S prepustnico si lahko brez carine pretovoril čez mejo le par kil mesa, kakšno šteko cigaret in nekaj »špeže« iz marketa. Obvezno je bilo tudi polnjenje bencinskega rezervoarja, ki se je prav tako splačalo, tako kot se je splačala tudi menjava valute. Bila so celo leta, ko so cariniki ta mali družinski posel vpisovali v prepustnico, kontrola pa je bila ob vsakem prehodu bolj ali manj sitna, odvisno od carinika. Nekoč si je carinska uprava celo izmislila merjenje bencina v rezervoarjih, ki je sprožilo veliko nerganja in je zaradi absurdnosti ukrepa trajalo le nekaj tednov. Redno prehanje meje pa je bilo tako na Tržaškem kot Goriškem povezano tudi z nedeljskim kosilom v slovenskih in hrvaških gostilnah, ki so bile glede na razmerje cena-količina-kakovost pravi mit. »Go manja ben e go pagà poco«, je bil že ponarodeli komentar.

No, tega časa že davno ni več, imamo skupno valuto, izginila je tudi meja, a družinski posli so ostali. Carine, ki bi ovirala prehod blaga in izvajala administrativno protekcijo nad cenami ni več, na prostem trgu veljata pravili konkurence in kakovosti. Obmejni ljudje smo ostali pozorni na to, kaj se bolj splača na tej ali oni strani, neizbežno pa se je ta pozornost še izostrila po nastopu krize. In tako je prišlo do na videz »škandaloznega« naveta goriškega zdravstvenega podjetja svojim rešilcem, naj kupujejo bencin v Sloveniji, ker je cenejši. Godrnjanje na več nivojih je bilo neizbežno in me je spomnilo na dogodek izpred par let, ko je pekarna iz Nove Gorice zmagala na razpisu za dobavo kruha šolam na italijanski strani meje. Posel je dobila, ker je njen kruh kakovostno in cenovno odgovarjal zahtevanim standardom.

Bolj kot razlog za dviganje prahu, za katerega nekateri vedno poskrbijo ob takih priložnostih, so to znamenja, da se na tej bivši meji obnašamo vedno bolj normalno, po logiki ponudbe in povpraševanja, kjer sta cena in kakovost edini logični merili.

KIJEV - Ukrajina ima začasno vlado, toda na vzhodu države vre

Položaj na Krimu vse bolj zaostren



KIJEV - Ukrajinski parlament je za predsednika prehodne vlade potrdil 39-letnega proevropskega Arsenija Jacenjuka, ki naj bi državo popeljal iz najhujše politične krize v zadnjih letih. Medtem se zaostrujejo razmere na Krimu, kjer so oboroženi neznanci zavzeli regionalni parlament in vlado, opaziti pa je bilo tudi premike ruskih enot. Jacenjuk, tesen sodelavec bivše premierke Julije Timošenko, bo na čelu vlade narodne enotnosti do predčasnih predsedniških volitev 25. maja. Jacenjuk je bil potrjen z večino 371 glasov, za izvolitev pa je potreboval podporo najmanj 226 glasov. Jacenjuk je poslancem v nagovoru povedal, da se zaveda, kako težka naloga jih čaka, saj je država pred bankrotom. Ukrajinske oblasti so Mednarodni denarni sklad zaprosile za pomoč.

Na 2. strani

MANJŠINA - Obisk Generalna konzulka Ingrid Sergaš v Benečiji

ČEDAD - Slovenska generalna konzulka Ingrid Šergaš, ki jo je spremljala konzulka Eliška Kersnič Žmavc, je včeraj obiskala Čedad in Špeter ter ves dan posvetila spoznavanju razvejane dejavnosti slovenske manjšinske skupnosti na Videmskem. Obiskala je uredništvi Novega Matajurja in Doma, KD Ivan Trinko, Glasbene Matice, dvojezično šolo, pa tudi Inštitut za slovensko kulturo in SMO.

Na 3. strani

TRST - Ob 50-letnici delovanja ZCPZ prejela priznanje Tržaške občine



6

Koroški Slovenci o menjavah v Uradu

Na 3. strani

Danes v Trstu sedmi Teranum

Na 6. strani

Goričani čez mejo za najrazličnejše storitve

Na 14. strani

Trgovski dom: prazni tudi vogalni prostori

Na 15. strani

V Sloveniji težko ukrepajo proti neonacizmom

Na 19. strani

GRADIŠČE - Protest gostov centra CARA

»Brez dokumentov, hrane in denarja«



KD PROMOKRAS

HAPPY CARNIVAL

v soboto 1.3.2014
v Kulturnem domu na Proseku
s pričetkom ob 21.00 uri

Plesna zabava & show
s skupino BELLAMI'

Nagrade za najlepše maske,
urejena garderoba,
skoraj domače vino in druge pijače...
Nagrajevanje vodi prevajalka dr. Berta Bertoki



KIJEV - Napetost v državi ne popušča

Oborožena enota zavzela objekte oblasti v Simferopolu

KIJEV - Ukrajinski parlament je za predsednika prehodne vlade potrdil 39-letnega proevropskega Arsenija Jacenjuka, ki naj bi državo popeljal iz najhujše politične krize v zadnjih letih. Medtem se zaostrujejo razmere na Krimu, kjer so oboroženi neznanci zavzeli regionalni parlament in vlado, opaziti pa je bilo tudi premike ruskih enot. Jacenjuk, tesen sodelavec bivše premierke Julije Timošenko, bo na čelu vlade narodne enotnosti do predčasnih predsedniških volitev 25. maja. Jacenjuk je bil potrjen z večino 371 glasov, za izvolitev pa je potreboval podporo najmanj 226 glasov. Jacenjuk je poslanca v nagovoru povedal, da se zaveda, kako težka naloga jih čaka, saj je država pred bankrotom.

Proračun je prazen, vse je bilo pokradeno. Ne obljubljam izboljšanja, ne danes, ne jutri. Naš glavni cilj je stabilizacija razmer. Javni dolg znaša 75 milijard dolarjev. Leta 2010, ko je Viktor Janukovič prišel na oblast, je bil dvakrat manjši,« je dejal. Povedal je tudi, da so se zlate rezerve v zadnjih treh letih s 37 zmanjšale na 15 milijard dolarjev.

Po njegovih besedah vse bolj narašča brezposelnost, iz države odhajajo vlagatelji. »Nimamo druge rešitve, kot da sprejmemo nepriljubljene rešitve, kot so zmanjšanje socialnih programov in pod-

Proruski demonstranti pred palačo regionalne oblasti v Simferopolu

ANSA



por, zmanjšanje proračunskih izdatkov,« je dejal. Rusijo je pozval h gradnji novih odnosov, saj je Ukrajina njena prijateljica in partner. Moskvo je tudi pozval, naj ne podpira separatistov in odstavljenega predsednika Janukoviča. Izpostavil je, da si bodo z vsemi zakonitimi sredstvi prizadevali za ohranitev ozemeljske celovitosti države.

tosti države.

V parlamentu se je pred tem oblikovala vladna koalicija »Evropska izbira«, ki ima 250 poslancev v 450-članskem parlamentu. V koaliciji so Jacenjukova stranka Domovina, Udar Vitalija Klička, Svoboda Olega Tjagniboka ter še nekaj poslancev.

Medtem so se zaostrile razmere na Krimu. Oboroženi neznanci so zavzeli splotji regionalnega parlamenta in vlade v prestolnici te ukrajinske avtonomne republike Simferopol in na njiju izobesili ruski zastavi. Več deset moških v polni bojni opravi je v stavbi vkorakalo v jutranjih urah in brez nasilja prevzelo nadzor. Napadalc v zgradbi vstopili tako, da so s streli razbili steklena vrata, pri čemer pa ni bil nihče poškodovan. Po navedbah krimskega premiera Anatolija Mohiljova je zgradbo zavzelo okoli 50 moških, ki naj bi bili po poročanju medijev člani rusko govoreče uporniške skupine, ki jo sestavlja lokalno prebivalstvo.

Proruski poslanci regionalnega parlamenta so nato odločili, da bodo 25. maja izvedli referendum o statusu tega ukrajinskega polotoka. Poleg tega so odstavili regionalno vlado, ki je podprla novo začasno vlado v Kijevu.

Po incidentu v Simferopolu je začasn ukrajinski predsednik Aleksander Turčinov rusko mornarico opozoril, da bodo vse premike ruskih enot iz oporišč razumeli kot napad. »Ruska črnomoška flota mora ostati v svojih oporiščih na Krimu. Kakršnokoli premikanje enot bomo razumeli kot vojaški napad,« je v parlamentu dejal Turčinov. Z ukrajinskega zunanjskega ministrstva so nato sporočili, da so na pogovor poklicali ruskega odpravnika poslov Andreja Vorobjeva v Kijevu in ga opozorili, da mora Moskva spoštovati neodvisnost in ozemeljsko celovitost Ukrajine. V diplomatski noti, ki so mu jo izročili, je Kijev od vojakov ruske črnomoške flote v Sevastopolu zahteval, da se ne gibljejo izven območja namestitve.

Rusko zunanje ministrstvo je nato »glede izjav, da je Rusija kršila dogovore o ruski črnomoški floti« zagotovilo, da flota »v sedanjih težkih razmerah strogo izvaja dogovore«. Dodali so, da je bil »premik nekaterih oklepov vozil flote v skladu z dogovori in da ni bila potrebna odobritev«.

Generalni sekretar zveze Nato Anders Fogh Rasmussen je pozval Rusijo, naj ne stori ničesar, kar bi lahko pripeljalo do napetosti ali nesporazumov. Kot je dejal v izjavi pred začetkom srečanja Komisije Nato-Ukrajina v Bruslju, je zaradi zadnjih dogodkov na Krimu izjemno zaskrbljen. Akcijo oboroženih neznancev Simferopolu označil za nevarno in neodgovorno.

Ukrajinske oblasti so medtem Mednarodni denarni sklad zaprosile za pomoč. Kot je sporočila generalna direktorica IMF Christine Lagarde, je sklad na prošnjo pripravljen odgovoriti in bo v prihodnjih dneh v državo poslal misijo, ki bo ugotovila stanje javnih financ in začela predhodni dialog z oblastmi. (STA)

RIM - Pomemben signal za vlado

Renzijevi vladi zaupanje FMI Demokratska stranka vstopa v ESS



Predsednik Evropskega parlamenta in kandidat ESS za predsednika Evropske komisije Martin Schulz in Matteo Renzi

ANSA

BAGDAD - Včeraj V dveh eksplozijah 35 ubitih

BAGDAD - V dveh eksplozijah v pretežno šiitskem severnem delu iraške prestolnice Bagdad je bilo včeraj ubitih najmanj 25 ljudi, številni pa so ranjeni, poroča francoska tiskovna agencija. Skupno je bilo v današnjih napadih v Iraku ubitih najmanj 35 ljudi. Najsmrtonosnejši je bil napad v Sadr cityju v Bagdadu, kjer živijo pretežno šiiti. V eksploziji bombe, podstavljene na motornem kolesu, je bilo ubitih najmanj 25 ljudi, še 45 pa jih je bilo ranjenih. Nasilje je v zadnjih mesecih vse bolj podobno krvavim spopadam med šiiti in suniti v letu 2008, ko je bil Irak na robu državljanske vojne.

RIM - Renzijeva vlada je včeraj dobila pomemben signal s strani Mednarodnega monetarnega sklada. Njegov glasnik Gerry Rice je dejal, da je vlada programske na pravi poti in je dobro ocenil tudi izbiro ministra za ekonomijo Gian Carla Padoana, ki je bil zelo spoštovan član izvršnega odbora FMI.

Rice je povedal, da so pazljivo poslušali in cenili Renzijeva izvajanja o reformah v parlamentu. Zaskblja pa jih visoki indeks nezaposlenih zaradi česar je po oceni FMI bistvena in nujna reforma trga dela.

Medtem je v Demokratski stranki prišlo do skoraj povsem enotnega izglasovanja vključitve v Evropsko socialistično stranko. Na 125 prisotnih članov vodstva stranke jih je 121 glasovalo za pristop, dva sta se vzdržala in samo Beppe Fioroni je bil proti.

Danes naj bi vlada, vsaj tako je bilo napovedano, objavila seznam podtajnikov, glede katerih so se imenovanja zavlekla dlje od predvidenega, kajti za ta mesta je bilo kar nekaj prerivanja. Vlada pa bo danes po napovedih tudi sprejela dekret »za rešitev Rima«, kot so ga imenovali. Gre za dodelitev kakih petsto milijonov evrov občini Rim, okrog katere so v minulih dneh nastale polemike. Potem ko ga je Lettova vlada že uvrstila v proračun, je Renzijeva vlada napovedala njegovo zamrzitev. Na to je jezno reagiral rimski župan Ignazio Marino, ki je dejal, da bo konec tedna v odgovor popolnoma blokiral glavno mesto. Dodal je, da brez obljubljenega denarja občina ne more sprejeti proračuna, kar pomeni, da bi večina njenih storitev morala zastati, med temi javni prevozi, kajti ni denarja za gorivo avtobusov.

Sledila so pogajanja in včeraj je Renzi napovedal, da bo »odmrznil« dekret, rimskemu županu, ki je tudi njegov strankarski kolega, pa je dejal, da mu njegove metode niso všeč.

Zelo uspešna dražba italijanskih obveznic

RIM - Italija je včeraj izvedla eno najuspešnejših dražb obveznic v zadnjih letih. Izdala je za štiri milijarde evrov desetletnih obveznic in za tri milijarde evrov petletnih obveznic, obrestne mere pa so dosegle najnižjo raven v zadnjih osmih oz. 15 letih, poroča nemška tiskovna agencija dpa. Obresti za desetletne obveznice so znašale 3,42 odstotka, kar je najnižja raven od januarja 2006, obresti za petletne obveznice pa 2,14 odstotka oziroma najmanj v zadnjih 15 letih. Razkorak med donosom na italijanske in nemške desetletne obveznice, ki velja za glavni kazalec tveganja v območju evra, je upadel na 191 bazičnih točk, ta teden pa je bil tudi prvič od septembra lani manjši od razkoraka med španskimi in nemškimi obveznicami.

Španija je še ena od kriznih članic v območju evra. Za sanacijo bančnega sistema je morala zaprositi za finančno pomoč, analitiki pa jo pogosto uporabijo za primerjave z Italijo. Občutni nižji donos je dobra novica za novo vlado premiera Matteo Renzija, ki je zaprisegla v soboto. Napovedala je ambiciozen reformni načrt, ki vključuje znižanje davkov in bolj radodarna nadomestila za brezposelne.

Gari Kasparov postal državljani Hrvaške

ZAGREB - Nekdanji svetovni šahovski prvak in eden vidnih ruskih opozicijskih voditeljev Gari Kasparov je včeraj dobil hrvaško državljanstvo, poročajo hrvaški mediji. Državljanstvo je dobil zaradi svojega lobiranja za Hrvaško leta 1991, navajajo. Kot je poročala Nova TV na svoji spletni strani, se je Kasparov včeraj srečal tudi s hrvaškim premierom Zoranom Milanovićem. V začetku leta sta odigrala partijo šaha s hrvaškim predsednikom Ivom Josipovićem. Kot je takrat Josipović objavil na spletnem družbenem omrežju Facebook, ga je Kasparov porazil v 33. potezi.

Hrvaški mediji so že v začetku leta poročali, da je Kasparov zaprosil za hrvaško državljanstvo, potem ko je lansko jesen zaprosil tudi za državljanstvo Latvije.

ZLATO
(999,99 ‰) za kg

31.124,26 -56,27

SOD NAFTE
(159 litrov)

108,82 \$ -0,64

EVRO

1,3656 \$ -0,50

EVROPSKA CENTRALNA BANKA 27. februarja, 2014

valute	evro (povprečni tečaj)	27. 2.	26. 2.
ameriški dolar	1,3656	1,3726	
japonski jen	139,15	140,50	
bolgarski lev	1,9558	1,9558	
češka krona	27,339	27,346	
danska krona	7,4625	7,4623	
britanski funt	0,82035	0,82260	
madžarski forint	310,90	310,35	
litovski litas	3,4528	3,4528	
poljski zlot	4,1779	4,1611	
romunski lev	4,5015	4,5180	
švedska krona	8,9184	8,9287	
švicarski frank	1,2161	1,2198	
norveška krona	8,2735	8,3070	
hrvaška kuna	7,6581	7,6595	
ruski rubel	49,4042	49,4672	
turška lira	3,0364	3,0461	
avstralski dolar	1,5286	1,5288	
braziljski real	3,2098	3,2143	
kanadski dolar	1,5200	1,5230	
kitajski juan	8,3600	8,4220	
indijska rupija	84,6467	85,2865	
mehiški peso	18,2075	18,1986	
južnoafriški rand	14,6986	14,8262	



ČEDAD, ŠPETER - Celodnevni obisk slovenske generalne konzulke Ingrid Sergaš v Benečiji

Spoznavanje slovenske manjšinske stvarnosti

ČEDAD - Slovenska generalna konzulka Ingrid Šergaš, ki jo je spremljala konzulka Eliška Kersnič Žmavc, je včeraj obiskala Čedad in Špeter ter ves dan posvetila spoznavanju slovenske manjšinske skupnosti na Videmskem. Obisk je začela na uredništvu časopisa Dom, kjer se je seznanila tudi z delovanjem zadruga Most in združenja don Eugenio Blanchini ter Sveta slovenskih organizacij na Videmskem. Nato si je ogledala prostore, kjer delujejo Slovensko deželno gospodarsko združenje oz. Servis in Kmečka zveza, ki prav v teh dneh praznuje desetletnico uspešnega delovanja v vsem obmejnem pasu Furlanije.

Sledil je obisk uredništva Novega Matajurja in zatem društva Ivan Trinko, kjer so se zbrali predstavniki samega društva Michele Obit in Lucia Trusgnach, predsednica SKGZ za Videmsko Luigia Negro, predsednica Zveze slovenskih kulturnih društev Luisa Cher in Zveze Slovinci po svetu, ki jo je zastopal njen predsednik Dante Del Medico. To je bila priložnost za daljši pogovor o prehojeni poti od začetka petdesetih let in še zlasti po potresu, o sedanji organiziranosti in dejavnostih po dolinah, o sodelovanju s Posočjem ter seveda o potrebah in pričakovanjih Slovencev v videmski pokrajini tudi v luči novega evropskega programskega obdobja. »Delujemo za ohranjanje in razvijanje jezika, kulture in identitete,« je poudarila Luigia Negro. »Prizadevamo pa si tudi za gospodarski razvoj našega teritorija. Zato vlagamo tudi v ohranjanje etnografskega bogastva in njegovo vrednotenje, kar lahko predstavlja dodano vrednost pri razvijanju kulturnega turizma,« je še dodala.

V popoldanskih urah je generalna konzulka obiskala dvojezično šolo, kjer so ji malčki iz vrtca lepo zapeli, ravnateljica Živa Gruden pa jo je podrobno seznanila s problemi sedeža šole. Četrtega marca bo namreč štiri leta, odkar je bila dvojezična šola izseljena, deluje v zasilnih prostorih in še nima jasne perspektive pred seboj. Zato starši pripravljajo posebno akcijo, da bi javnost opozorili na nerešen problem.

Obisk se je zaključil v slovenskem kulturnem domu, kjer je generalna konzulka obiskala šolo Glasbene Matice, prostore, ki jih ima na razpolago Inštitut za slovensko kulturo ter zaključila obisk v krajinskem in pripovednem muzeju SMO. (NM)

Slovenska generalna konzulka Ingrid Sergaš (prva z desne) se je seznanila tudi s problemi dvojezične šole; na posnetku še (od leve) ravnateljica šole Živa Gruden, Giorgio Banchig, Luigia Negro in Eliška Kersnič Žmavc

NM



ČEDAD - Prenovljeni Mittelfest se bo začel 6. julija

Za uvod koncert v Redipulji posvečen žrtvam vseh vojn

ČEDAD - S koncertom »Rekviem za žrtve vseh vojn«, ki ga bo 6. julija v Redipulji vodil slavn dirigent Riccardo Muti in s katerim bodo obeležili stoletnico prve svetovne vojne, se bo uradno začel letošnji Mittelfest. Trindvajseti čedajski festival pa prinaša tudi nekatere novosti. Na zadnji skupščini združenja Mittelfest so namreč spremenili statut in zmanjšali število članov upravnega sveta na pet, poleg tega pa so uvedli dve ločeni figuri umetniškega in operativnega vodje. Lani je za vse skrbel en sam direktor, in sicer Antonio Devetag. Do uradnih imenovanj še ni prišlo, govori pa se, da naj bi bilo Devetagu poverjeno mesto operativnega vodje in bi torej skrbel predvsem za logistično organizacijo, medtem ko bi lahko baje umetniški vodja (za njegovo imenovanje je pristojna Dežela) postal Franco Calabretto, nekdanji direktor vi-



Antonio Devetag

ARHIV

demskega konservatorija Tomadini.

V statutu pa bo še vedno izredno poudarjena središčna vloga mesta Čedad, kot je zahtevala Pokrajina Videm na

podobo slovenskega pokrajinskega svetnika iz Špetra Fabrizia Dorboloja (Sel). Skupščina članov združenja Mittelfest je sprejela tudi zahtevo videmske pokrajinske uprave, da eno mesto v upravnem svetu pripade Pokrajini, pa čeprav naj bi bila ta uprava v bodoče ukinjena, če bo deželna vlada uresničila svoje namere glede reforme krajevnih uprav.

Občina Čedad pa bo imenovala poddirektorja, ki bi lahko bil prav župan Stefano Balloch, če ne bodo ugotovili, da sta funkciji poddirektorja Mittelfesta in župana nezdržljivi. Balloch je vsekakor po skupščini opozoril na problem financiranja oziroma njegovih časovnih rokov. Deželni finančni zakon, v katerega bodo vključena tudi sredstva za Mittelfest, bo namreč sprejet le nekaj dni pred začetkom festivala, tako da bo, kot so ocenili na skupščini, težko programirati predstave. (NM)

Dežela: za odpravo škode po vremenski ujmi še 2,8 mil. evrov

TRST - Deželni odbor je včeraj za odpravo škode po vremenski ujmi, ki je konec januarja prizadela del Furlanije-Juljske krajine odobrila še dodatna 2,8 milijona evrov. Pred tem je že 31. januarja odbor odobril 1,2 milijona za prve ukrepe kot predujem od 4 milijonov za deželno civilno zaščito. Sklep o tem je bil sprejet 7. februarja, včeraj pa je prišlo do končne uresničitve.

Gabrovec o zaščiti avtonomije FJK

TRST - Deželni svetnik Slovenske skupnosti Igor Gabrovec se je včeraj v razpravi o smernicah članom paritetne komisije Dežela-Država zavzel za zaščito in razvoj avtonomije Furlanije-Juljske krajine s poudarjanjem svoje politično-upravne učinkovitosti ter z izpostavljanjem narodno-jezikovne raznolikosti. Kot je med drugim zapisal v tiskovnem sporočilu se je še posebej zaustavil na potrebi, da vse politične sile složno in brez razlik stopijo v bran avtonomije FJK. V tem smislu je Gabrovec izpostavil podobnosti naše dežele s Tridentinsko - Južno Tirolsko in Dolino Aoste, ki pa z razliko od FJK že danes obe uživata bistveno višjo stopnjo avtonomije na mnogoterih upravnih področjih. Dodal je še, da je tako kot Union Valdôtaine, Südtiroler Volkspartei in Tridentinska avtonomistična stranka tudi Slovenska skupnost glasnica narodne posebnosti tega območja in kot taka pripravljena aktivno sodelovati pri zaščiti deželne avtonomije ob istočasni modernizaciji upravno-birokratskega aparata, ki naj bolje odgovarja potrebam današnjega zahtevnega časa.

V pripravi prvi vodnik Lonely Planet o FJK

ČERVINJAN - Kot je sporočila deželna agencija za turizem Turismo FVG bo Lonely Planet enega od svojih vodnikov v celoti posvetil Furlaniji-Juljski krajini. V vodniku bodo podrobno predstavljena štiri glavna pokrajinska mesta kot tudi vse ostale turistične znamenitosti dežele od obale do gora.

KOROŠKA - Ob novi menjavi na čelu Urada za Slovence v zamejstvu in po svetu

Slovinci v Avstriji zadržani

CELOVEC - Tudi predstavniki političnih organizacij koroških Slovencev Narodnega sveta koroških Slovencev (NSKS), Zveze slovenskih organizacij (ZSO) in Skupnosti koroških Slovencev in Slovenk (SKS) so se bolj ali manj zadržano odzvali na vnovično menjavo ministra za Slovence v zamejstvu in po svetu v slovenski vladi. Menijo, da že osemnajsta zamenjava v 20 letih odpira vprašanje, kakšen je odnos Slovenije do slovenskih avtohtonih manjšin v Avstriji, Italiji, na Madžarskem in Hrvaškem ter do Slovencev po svetu.

Poslujoči podpredsednik NSKS Nanti Olip je npr. v pogovoru s slovenskimi mediji opozoril, da nenehne menjave na Uradu vlade Republike Slovenije za Slovence v zamejstvu in po svetu slabijo položaj vseh zamejskih Slovencev, hkrati pa ško-



Marjan Sturm

ARHIV

dujejo tudi ugledu Slovenije, saj na Dunaju kot verjetno tudi v Rimu in v Budimpešti z začudenjem sprem-



Nanti Olip

ARHIV

ljajo te stalne menjave oziroma so soočeni s stalno novimi obrazy.

Na potrebo po kontinuiteti pri



Bernard Sadovnik

ARHIV

delovanju odgovornega ministra ali vodje urada je opozoril tudi predsednik ZSO Marjan Sturm. Menil je,

da mesto ministra ali ministrice za Slovence v zamejstvu in po svetu naj ne bilo vezano na strankarsko pripadnost (in s tem izpostavljeno koalicijskim igram) ter dodal, da naj bi v vladi v Ljubljani resno razmislili, ali bi urad za Slovence v zamejstvu in po svetu naselili pri predsedniku oziroma predsednici vlade. V Avstriji da je pristojnost za manjšini pri uradu zveznega kanclerja že dolgoletna praksa, ki se je tudi obnesla, je še pristavil Sturm.

Željo, naj se o manjšinah razpravlja na visokem strokovnem in političnem nivoju, je izrazil tudi predsednik SKS Bernard Sadovnik. Dejal je še, da je bil pristop Tine Komel, predhodnice novega ministra za Slovence Gorazda Žmavca, zgleden in da Skupnost koroških Slovencev in Slovenk obžaluje njen ne popolnoma prostovoljni odstop. (il)



GLEDALIŠČE - Do 15. marca

Začeli so se dnevi komedije

V tekmovalnem programu tudi predstava Slovenskega stalnega gledališča iz Trsta Burundanga

CELJE - V Slovenskem ljudskem gledališču (SLG) Celje so se včeraj z uprizoritvijo komične drame Eugena Ionesca Instrukcija v režiji Matjaža Zupančiča in izvedbi Lutkovnega gledališča Ljubljana začeli Dnevi komedije 2014. Selektorica festivala Tatjana Doma je v tekmovalni program uvrstila osem predstav, festival smeja pa se bo zaključil 15. marca.

Sledile bodo farsa Govorice ameriškega dramatika in scenarista Neila Simona v režiji Jake Andreja Vojevca in izvedbi celjskih gledališnikov, komedija Gorana Vojnoviča Tak si v režiji Aleksandra Popovskega, ki je nastala v sodelovanju SiTi Teatra BTC in društva Kreker ter satira Vladimirja Vladimiroviča Majakovskega Misterij buffo prav tako v režiji Popovskega in izvedbi SNG Drama Ljubljana.

V tekmovalni program je selektorica uvrstila še komedijo Špas teatra Pazi, m@ill, ki jo podpisujeta Billy van Zandt in Jane Milmore, režiral pa jo je Jaša Jamnik, igro Jordija Galcerana Burundanga v režiji Nenni Delmestre in izvedbi Slovenskega stalnega gledališča v Trstu, komedijo Georga Axelroda Sedem let skomin v režiji Primoža Ekarta in izvedbi Mestnega gledališča ljubljanskega ter komični triler

Romeo Grebenšek
in Tjaša Hrovat
v igri
Jordija Galcerana
Burundanga v režiji
Nenni Delmestre

ARHIV



Kraja avtorja Erica Chappella v režiji Jaše Jamnika in izvedbi SNG Nova Gorica.

Predstave Dnevov komedije se bodo na Velikem odru SLG Celje vrstile ob četrtkih, petkih in sobotah. Festival bo zaključil avtorski projekt Po mojem Slovenici, pod katerega se podpisujeta Boris Kobal in Branko Završan, izvedlo pa ga bo Kulturno umetniško društvo Pod topoli.

Ob zaključku festivala bodo podelili nagrade za žlahtno predstavo, žlahtnega re-

žiserja, žlahtno komedijantko in žlahtnega komedijanta. Žirijo letošnjega festivala sestavljajo gledališka kritičarka Mojca Jan Zoran, gledališka režiserka Ajda Valcl in dramaturginja Simona Hamer. Tudi letos bodo gledalci vsak večer izbrali komedijantko ali komedijanta večera in glasovali za najboljšo komedijo festivala.

Lani si je naziv žlahtna komedija prislужila predstava Sleparka v krilu v režiji Borisa Kobala in izvedbi SLG Celje.

POLITIKA - Razsodba Računskega sodišča

Kocijančič mora Deželi vrniti 6.588 evrov

TRST - Računsko sodišče je bivšega deželnega svetnika Igorja Kocijančiča v sklopu preiskave o nepravilnosti pri finančnem poslovanju deželnih svetniških skupin včeraj obsodilo oškodovanja javne uprave. Kocijančič bo moral deželni upravi vrniti 6.588 evrov, za katere so računski sodniki prepričani, da ni imel pravice do povračila s strani Dežele. Bivšemu vodji svetniške skupine SKP-Mavrične levice so sodniki sprva očitali nepravilnosti v višini nekaj več kot sedem tisoč evrov, potem pa so kazni znižali (gre za t.z. 10-odstotni popust), ker so mu kot olajševalno okoliščino priznali soodgovornost predsedstva deželnega sveta.

Kocijančič, ki nas je sam obvestil o razsodbi (nanaša se na poslovanje leta 2011), se bo pritožil na sklep Računskega sodišča, ker je prepričan, da je vedno deloval pošteno in v dobri veri in da so bili vsi njegovi reprezentančni stroški upravičeni. S tem denarjem je svetniška skupina SKP-Mavrične levice med drugim od Dežele kupila rokovnike, kar po Kocijančičevem prepričanju ne sodi med neupravičene stroške.



Igor Kocijančič

Računsko sodišče je včeraj zaradi finančnega oškodovanja javne uprave obsodilo tudi bivšega vodjo svetniške skupine stranke UDC Edoarda Sasca, ki mora vrniti 19.600 evrov. V prejšnjih dneh je sodišče obsodilo še nekatere druge voditelje svetniških skupin v prejšnji mandatni dobi deželnega sveta. Demokrat Gianfranco Moretton bo moral tako vrniti okoli 60 tisoč evrov, Daniele Galasso (Ljudstvo svobode) pa okoli 40 tisoč evrov.

S.T.

Slovenska vlada popravlja nepremičninski davek

LJUBLJANA - Slovenska vlada predlaga, da se v zakonu o davku na nepremičnine poenoti obdavčitev rezidenčnih in nerezidenčnih stanovanj, in sicer z 0,15 odstotka. Glede zemljišč za gradnjo stavb pa bo poskrbela, da se bodo ovrednotila kot stavbna zemljišča.

Finančno ministrstvo bo zdaj pripravilo predlog sprememb zakona o davku na nepremičnine. Finančni minister Čufer upa, da jim bo uspelo zakon spremeniti čim prej in ga bo mogoče izvesti v predvidenih rokih. Odločitev glede enotne obdavčitve rezidenčnih in nerezidenčnih nepremičnin bo po Čuferjevih besedah trajna.

Vlada predlaga tudi spremembe pri zemljiščih, potem ko so občine v zadnjem času večje število parcel opredelile kot zemljišča za gradnjo stavb, katerih vrednost pa je neprimerno višja od vrednosti nezazidanih stavbnih zemljišč. Na informativnih izračunih se to odraža na davčni osnovi in višini davčne obveznosti. Čufer je pojasnil, da bo stopnja davka pri zemljiščih za gradnjo stavb ostala pri 0,50 odstotka, se pa bo spremenil način vrednotenja. Ta zemljišča se bo začasno vrednotilo enako kot nezazidana stavbna zemljišča, kar bo pomenilo nižjo vrednost zemljišča in posledično nižji davek.

Spominska oddaja o Francu Zagožnu na TV Slovenija

LJUBLJANA - Pred dnevi je umrl prof. dr. Franc Zagožen, eden pomembnejših pobudnikov za nastanek prve slovenske stanovsko politične organizacije po drugi svetovni vojni, Slovenske kmečke zveze. Po uspehu, ki ga je SKZ doživel na prvih demokratičnih volitvah, je tudi Zagožen postal poslanec v skupščini in tudi vodja največjega poslanskega kluba, kluba Demos. Bil je med pomembnejšimi zagovorniki osamosvojitve Slovenije, ostal pa je tudi vpliven mož v naslednici SKZ Slovenski ljudski stranki. Združeni SLS in SKD je leto dni predsedoval tudi sam. Spominsko oddajo, ki bo na sporedu danes ob 23.05 na 1. programu TV Slovenija, je pripravila Rosvita Pesek.

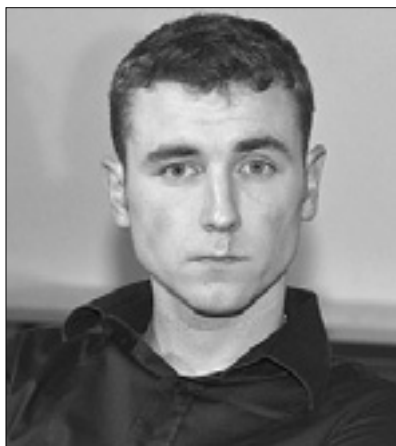
POLITIKA - Dogajanja v Gibanju 5 zvezd

»Grillo je naredil napako«

Ivo Starc in Erik Rossone prepričana, da senator Battista ni kršil statuta gibanja

TRST - Na lanskim parlamentarnih in deželnih volitvah je veliko Slovencev volilo za Beppeja Grilla in za njegovo gibanje. Številni Slovenci neposredno spremljajo spletna soočenja Gibanja 5 zvezd, malo pa je tistih, ki se javno predstavljajo kot pripadniki-aktivisti gibanja. Eden od teh je bil Erik Rossone, doma iz Krogelj v dolinski občini, ki si je v domačem kraju prizadeval za organizacijsko strukturo Grillovega gibanja, tudi zaradi neodzivnosti okolja je potem to namero opustil.

Izključitev senatorja Lorenza Battiste se Rossoneju, sicer nogometašu padriško-gropajske Gaje, zdi proceduralno popolnoma zgrešena odločitev, ker parlamentarec po njegovem ni kršil statuta in notranjega pravilnika gibanja. Kaj pa vsebina kritik, zaradi katerih senator ni več član Gibanja 5 zvezd? »Battista ima pri nekaterih stvareh prav, pri drugih pa ne,« ocenjuje



Erik Rossone

Rossone. Všeč so mu vsekakor tisti parlamentarci, ki trdo delajo in hočejo, da se stvari v Italiji res spremenijo, motijo pa ga njihovi kolegi, ki »grejejo stolčke in se potem kažejo na televizijah«.



Ivo Starc

Podobno razmišlja Ivo Starc, rajonski svetnik na zahodnem Krasu (izvoljen je bil na listi DS kot kandidat Slovenske skupnosti), ki se nima za predstavnika Gibanja 5 zvezd, temveč za simpatizerja gibanja, ki redno sodeluje na njegovih spletnih soočenjih. Predsinočnjim je tako Starc, ki v rajonskem svetu nastopa kot neodvisni svetnik, v živo spremljal burna dogajanja okrog izključitve senatorja Battiste in treh njegovih somišljenikov. Starc ni volil na spletnem glasovanju o predlogu izključitve štirih senatorjev (njegova volilna registracija je še v teku), če bi glasoval pa bi volil proti izključitvi četverice.

»Battista, ki ga poznam iz cenim, ni naredil nič v škodo gibanja in tudi ni kršil nobenih pravil in statuta. Enostavno je povedal to, kar misli,« meni rajonski svetnik s Kontovela, ki je sicer prepričan, da gre za predvsem medijsko afero, ki naj ne bi škodovala ali imela hujših posledic za gibanje. »Beppeju Grillu vsekakor svetujem, naj bo manj oster do različno mislečih,« dodaja Starc.

Za razliko od Rossoneja in Starca ter številnih drugih, ki se v teh urah oglašajo na spletnih klepetalnicah (eni podpirajo izključitev, drugi ne), je deželna svetniška skupina Gibanja 5 zvezd včeraj spoštovala sklep, da ne bo komentirala rimskih dogajanj. Očitno se noče zameriti Grillu oziroma se ji zdi boljše, da se direktno ne vpleta v afero, ki je zamajala gibanje.

S.T.

POLITIKA - Razburkane vode tudi v deželnem Gibanju 5 zvezd

Battista odstopil, a bo najbrž ostal

Furlanski poslanec Walter Rizzetto proti izključitvi »parazitov«, kot štiri senatorje imenujejo nekateri Grillovi pristaši

RIM - Tržaški senator Lorenzo Battista je takoj po izključitvi iz Gibanja 5 zvezd napisal odstopno pismo, njegov odstop iz senata pa ima zelo malo ali nič možnosti za sprejetje. Če bo Battista, kot vse kaže, ostal v senatu, bo najprej prestopil v mešano parlamentarno skupino, nato pa morda v novo skupino, o kateri se v teh urah precej govori, konkretnega pa še ni nič.

Senatna skupščina le v redkih in izjemnih primerih sprejme odstop svojih članov. Doslej se je to zgodilo v glavnem za senatorje, za katere je tožilstvo zahtevalo aretacijo ali pa za tiste s takšnimi ali drugačnimi težavami s pravico. Ko gre za politične motivacije (to je nedvomno primer Battiste in oporečnikov Gibanja 5 zvezd) je senat doslej vedno dosledno zavrnil vse odstopne, kar se bo skoraj gotovo zgodilo tudi s tržaškim senatorjem.



Senator Lorenzo Battista

Glede politične prihodnosti so Battista in izključeni kolegi Alberto Orellana, Fabrizio Bocchino in Francesco Campanella zelo previdni. V mešani senatni skupini jih čaka dejansko



Poslanec Walter Rizzetto

politična anonimnost, pristop v novo parlamentarno gibanje pa z druge strani predstavlja precej tvegan korak. Za ustanovitev nove levo usmerjene senatne skupine »navijajo« senatorji SEL

in peščica parlamentarcev Demokratske stranke, ki se prepoznavajo v stališčih Giuseppeja Civatija.

Proti izključitvi Battiste in treh senatorjev iz Gibanja 5 zvezd se je opredelil furlanski poslanec Walter Rizzetto. Zelo ga je zmotilo, da so oporečnike nekateri poslanci zmerjali za parazite. Rizzetto je solidaren z izključenimi senatorji, ki po njegovem niso kršili nobenih pravil gibanja Beppeja Grilla, čeprav jim očita, da so večkrat v javnih občilih pretiravali s kritikami in napadi na uradno usmeritev gibanja.

»Vsi senatorji in poslanci se moramo zahvaliti Grillu, da sploh sedimo v parlamentu in da je za Gibanje 5 zvezd glasovalo osem milijonov Italijank in Italijanov. To pa ne pomeni, da moramo biti zaradi tega vedno tihi in se odpovedati svojim stališčem in idejam,« pravi furlanski predstavnik Gibanja 5 zvezd.

S.T.



Trst

Ulica dei Montecchi 6
tel. 040 7786300
faks 040 7786339
trst@primorski.eu



Primorski
dnevnik

POLICIJA - S tržaškim kvestorjem Giuseppe Padulanom o racionalizaciji

»V Trstu nas je veliko in smo slabo razporejeni«

Tržaški kvestor Giuseppe Padulano pravi, da je racionalizacija nekaj pozitivnega, po zaprtju nekaterih uradov pa ne bo Trst nič manj varen. Državni načrt predvideva na Tržaškem ukinitve seslanske komisariata, navtičnih oddelkov v Trstu in Devinu ter sedeža mejne policije v Ulici XXX. Oktobra. Osebe naj bi razporedili drugače, vedno na pokrajinskem ozemlju.

Ali je načrt dokončen?

Ne, vse je še v delu. Načrt racionalizacije zadeva vso državo in zaobjema tudi karabinjerje ter finančno stražo, čeprav se o njih ne govori. Tam, kjer so poveljstva karabinjerjev, ne bo več policijskih komisariatov, ali pa obratno. Racionalizirali bomo pristojnosti in prisotnost različnih organov na ozemlju, kjer bo več patrulj in torej več nadzora. Vsi govorijo, da je potrebno usklajevanje med policijo in karabinjerji. Ko napoci čas, pa nastanejo konflikti.

Zaprl boste oba navtična oddelka.

Navtične oddelke policije bodo ukinitli v vsej državi, ne bo jih več in jaz se s tem strinjam. Na morju imamo že finančno stražo in pristaniške kapitanije. Sredstva in osebje navtičnih oddelkov bomo preusmerili v nadzor na kopnem, kjer nas državljani res potrebujejo. Ohraniti 20 policistov na morju ni bila naša prioriteta, ker so tam že drugi.

Trenutno vsi organi delajo vse.

Da. Vsi imajo skoraj vse pristojnosti in

specializacije, danes pa sta potrebna varčevanje in racionalna poraba sredstev. Ne moremo si več privoščiti, da bi imeli vsi organi vsa mogoča sredstva ...

Ne morete si privoščiti dvojnikov.

Dvojnikov, prav ste povedali. Ti niso več aktualni in s tem se v glavnem vsi strinjajo. Ko pa gre zares, nastanejo težave.

Kaj prinaša zaprtje glavnega sedeža mejne policije v Trstu?

Mejni policisti bodo nadaljevali z delom. Delali bodo točno to, kar delajo danes: nadzorovali bodo ozemlje. Veste zakaj imajo mejni policisti svoje radijske frekvence, ki so različne od frekvenc drugih patrulj? Zaradi načela specifičnosti, ki so ga morali štiti, danes pa ni več aktualen. V prihodnje bo mejne policiste vodila kvestura, njihovo delo pa se ne bo spremenilo. Zaprl bomo sedež v Ulici XXX. oktobra, in kaj potem? Openski komisariat bo postal center za usklajevanje dejavnosti vseh oseb, ki izvajajo nadzor nad ozemljem, tudi na meji. Na obmejnem pasu, ki je dolg 54 kilometrov, bomo imeli več patrulj, le-te pa bodo bolj koordinirane. Kras bo tako bolj varen. Ali ni to dobro?

V Sesljano ne bo več komisariata.

Na območju, na katerem je že poveljstvo karabinjerjev, ne smemo imeti še policijskega komisariata. To sicer ne velja za vse komisariate v Italiji, a v devinsko-



Kvestor Giuseppe Padulano

ARHIV

nabrežinski občini imamo skromno število prebivalcev in dokaj nizko stopnjo kriminalitete. Iz Sesljana bomo osebe preusmerili na Kras, v mesto ali na kak drug konec pokrajine.

Kaj pa komisariat v Miljah? Ga ne bodo zaprli?

Miljski komisariat ostaja, karabinjerji pa bodo odločali o svojem poveljstvu.

Izjavili ste, da policijske šole pri Svetem Ivanu ne bodo zaprli.

Meni to ni znano. Jaz sicer nisem odgovoren za šole, o morebitnem zaprtju pa nisem slišal ničesar.

Kakšni so odnosi s sindikati?

Ko in če bo prišlo do te reforme, bodo pravice delavcev zajamčene. Upoštevali bomo potrebe posameznih policistov, ki bi jih spremembe lahko prizadele, obravnavali bomo vsak primer posebej. Tržaška pokrajina pa je majhna in premestitve ne bi smele povzročati večjih težav. Če se bo kdo preselil iz Sesljana na Opčine, bo morda problem, ki pa ne bo nepremostljiv. V drugih pokrajinah bo težje. Sindikate zanimajo pravice delavcev in mi jih bomo spoštovali.

Sindikati opozarjajo, da načrt ne upošteva specializacij in postavlja vse policiste v en koš.

Policisti so v prvi vrsti policisti. Znajti se morajo povsod. Obširna reforma se ne more ustaviti pri posameznih primerih.

Koliko policistov je v Trstu?

Če štejemo vse varnostne organe, menim, da nas je veliko in da smo slabo razporejeni. Policistov je okrog tisoč: če dodamo karabinjerje, finančno stražo in druge, nas je res veliko.

Prava »vojska«, ki je tu iz zgodovinskih razlogov.

Tako je. Racionalizacija je nekaj dobrega, vsi bi morali biti zadovoljni. Bodimo optimisti, saj je to priložnost, ki jo moramo izkoristiti. Na ozemlju bo več patrulj, organizacija bo boljša, ne bo več dvojnikov.

Aljoša Fonda

Varnostni organi odpravljajo dvojnike ...

Italija slovi med drugim po velikem številu med seboj strogo ločenih varnostnih organov - od policije in karabinjerjev do finančne in gozdne straže ter zaporniških paznikov. Razni sindikati zagovarjajo združevanje teh sil, ki se v marsičem prekrivajo in torej povzročajo določeno potratno javnega denarja. Zdaj, ko je manj sredstev, se vsaj začenja racionalizacija. Tam, kjer so karabinjerji, ne bo policije, kjer je policija pa ne bo karabinjerjev; na morju bosta le obalna in finančna straža. Skratka, sile javnega reda naj bi premagovale navzkrižne interese, odpravile dvojnike in se nagibale k skupni strategiji. Slovenska manjšina še ni tako napredna. (af)

Nadzor na nekdanjih mejnih prehodih naj bi ostal nespremenjen, tudi po zaprtju osrednjega sedeža mejne policije v mestu, trdi kvestor

ARHIV



Razgrajal je in nato še napadel policiste

Policistoj so kazensko ovadili 39-letnega Tržačana G.D.G. (rojen je sicer v Gorici), ki je razgrajal, motil sstanovalec na nato hotel še fizično obračunati z varuhi javnega reda. Razgrajal se je najprej sprl s stanovalci v Ul. Manzoni (sosedu je poškodoval vhodna vrata), na kar so ga pospremili v bolnico na Katinaro, kjer so mu zaradi lažjih ran nudili prvo pomoč in ga poslali domov. Možakar pa se ni umiril in je sredi noči na ves glas poslušal glasbo, za kar so sosedji spet poklicali policijo. Policistom sprva ni hotel odpreti vrat, ko so vendarle vstopili v stanovanje je hotel z njimi še fizično obračunati. Obvladali so ga. Po krajšem postanku na kvesturi so ga znova napotili v bolnico, kjer so ga tokrat obdržali.

Zavozil je s ceste in trčil v cestno tablo

Včeraj ob zori je mladenič v Ul Brigata Casale na križišču z Ul. Grego z avtom zavozil s cestišča in silovito trčil v cestno tablo, pri čemer se je vozilo prevrnilo. Voznik, ki se je odpravljal na delo, na srečo ni bil poškodovan.

Javni razpis za policiste-športnike

Uradni vestnik, ki nosi današnji datum, objavlja razpis za sprejem v službo športnikov, ki bodo športno dejavnost lahko opravljali v sklopu sil javnega reda. Vse informacije nudijo na kvesturi (tel. 040-8322161) ali na spletni strani www.poliziadistato.it

ULICA COMMERCIALE - Poskus ropa v lekarni

Ropar odnesel le aspirin

Lekarnarko poškrupil s pekočo snovjo - Policija opozarja, da je na voljo video povezava s kvesturo



V lekarni v Ulici Commerciale je v sredo zvečer prišlo do poskusa ropa, prisebni lekarnarki pa je s sprožitvijo alarma uspelo zapoditi storilca, čeprav jo je ta pred odhodom poškrupil po obrazu s plinskim razpršilcem. Neznane je star okrog 45 let, vitke postave, govoril naj bi v italijanščini z »vzhodnoevropskim naglasom«, navaja policija.

Moški je stopil v lekarno tik pred večernim zaprtjem, naročil je škatlico aspirinov. Plačal je, nakar je proti lekarnarki naperil pištolo (ni znano, ali je šlo za pravo pištolo) in od nje zahteval denar iz blagajne. Ona je pritisnila na alarmno napravo, moški pa se je raz-

jezil in jo poškrupil po obrazu s pekočo snovjo iz razpršilca. Porinil jo je na tla ter odnesel aspirine in svoj denar, pa nič drugega. Moškega išče policija.

Tržaška kvestura, ki je po dogodku uvedla preiskavo, opozarja, da sodobna tehnologija v podobnih primerih zelo pomaga. Trgovine in gostinski lokali se lahko opremito z videonadzornimi sistemi in jih neposredno povežejo s kvesturo, kjer si policisti ogledujejo njihove videoposnetke. Predstavniki organizacij trgovcev so pred kratkim pohvalili to tehnologijo pridobitev, ki omogoča učinkovitejšo sodelovanje pri preprečevanju kaznivih dejanj.

POLICIJA - Odzivi Sindikati nasprotujejo zapiranju uradov



Lorenzo Tamaro (SAP)

»Na našem pokrajinskem kongresu nas je kvestor Padulano seznanil s to grozno novico. V Rimu so vsi sindikati enotno zavrnili predlog preureditve, ki predvideva zaprtje številnih uradov,« pravi Lorenzo Tamaro, pravkar potrjeni pokrajinski tajnik avtonomnega sindikata policije SAP. Zanj je nesprijemljivo, da kvestor napoveduje racionalizacijo, ne da bi poznal ukrepe karabinjerjev in finančne straže. »Takega načrta ne moremo sprejeti, saj ne poznamo celotne slike. Prepričani smo, da bo po novem težje zagotoviti varnost,« pravi Tamaro.

Tajnik sindikata SAP opozarja, da sta miljski in seslanski komisariat neke vrste majhni kvesturi, saj uživa določeno avtonomijo. »Pred nekaj urami je kvestor v Sesljanu potrdil osebju, da bodo zaprli komisariat. Gotov sem, da 35 policistov, ki jih bodo poslali drugam, ne bodo nadomestili s 35 karabinjerji več na nabrežinskem poveljstvu. Sprašujem pa se, kje bodo karabinjerji: obnova nekdanje policijske šole v Sesljanu bo draga. Ne vemo, koliko koristi in koliko stroškov prinaša ta načrt,« pravi Tamaro, ki obenem ne verjame obljubi, da bo v prihodnosti več patrulj, saj se po združitvi komisariatov pri Rocolu in Sv. Soboti to ni zgodilo. »Mi smo za združitev varnostnih organov, tu pa ni strategije. V Franciji so recimo spravili policijo in žandarmerijo pod isto ministrstvo«.

Kritičen je tudi sindikat COISP, ki nasprotuje vsakršnemu zapiranju uradov policije in označuje načrt racionalizacije kot golo in nelogično varčevanje. Pokrajinski tajnik Domenico Dragotto trdi, da se bodo občani počutili manj varne. Oba sindikata pa vztrajata, da prihodnost policijske šole pri Sv. Ivanu ni jasna. (af)



OBČINA TRST - Ob praznovanju 50-letnice delovanja

Zveza cerkvenih pevskih zborov prejela priznanje Občine Trst

Župan Roberto Cosolini izpostavil kulturno in versko poslanstvo ZCPZ

Potem ko je Zveza cerkvenih pevskih zborov Trst (ZCPZ) z jubilejnim koncertom januarja letos sklenila praznovanja ob 50-letnici delovanja, je bila včeraj deležna posebne časti v sinji dvorani tržaškega županstva, kjer je župan Roberto Cosolini delovanje in okrogli jubilej zveze počastil s posebnim priznanjem. Krajše slovesnosti se je udeležilo vodstvo Zveze cerkvenih pevskih zborov in SSO ter prijatelji lepe slovenske pesmi, med katerimi je bil tudi msgr. Dušan Jakomin.

Pisano družčino je najprej nagovoril občinski svetnik Igor Švab, ki se je zahvalil občinski upravi za izkazano spoštovanje. Govornik je na kratko spomnil, kakšna je vloga ZCPZ v tržaški pokrajini in orisal pot, ki jo je zveza prehodila. Nato je besedo prevzel župan Roberto Cosolini, ki je navzoče spomnil, da v reprezentativnem salonu Občine Trst podeljujejo priznanja tistim, ki so zaslužni za posebne zasluge na različnih področjih družbenega udejstvovanja. Kot utemeljitev za podelitev priznanja ZCPZ je navedel kulturno in versko poslanstvo, ki ju je zveza vršila v vseh 50-ih letih svojega delovanja.

Zbrane je nato pozdravil predsednik zveze Marko Tavčar, ki je ganjen dejal, da so pevci s petjem vedno izražali čustva in vrednote. Priznanje je posebno zadoščenje za vsako organizacijo, je dejal Marko Tavčar, ki je poudaril osrednjo vlogo zveze; redno sodelovanje pevskih zborov pri bogoslužju v krajih, kjer še potakajo slovenske maše. Pevski zbori namreč skrbijo za širjenje slovenske besede tam, kjer slovenskih šol ni več in kjer so društva prenehala s svojo dejavnostjo, je pojasnil Tavčar in dodal, da so cerkveni pevski zbori prave postojanke slovenstva, ki širijo slovensko besedo v krajih, kjer je sicer v javnosti ne bi bilo (Rojan, Sv. Jakob, Sv. Ivan ...). Ob tem pa je predsednik še izpostavil, da zveza povezuje 30 pevskih zborov in 9 otroških in mladinskih, prireja poletne seminarje in tradicionalne koncerte ter pevske revije, občasno pa izdaja tudi publikacije. Ob jubileju je tako zveza izdala notni zapis Vrabčeve kantate Božični sijaj.

Priznanja pa se je razveselil tudi predsednik SSO Drago Štoka, ki se je županu iskreno zahvalil za izraženo spoštovanje in pozornost do slovenske manjšine, s tem pa tudi do petja in jezika, ki morata iti naprej v zastavljeni smeri. (sč)

Župan Roberto Cosolini je priznanje ob 50-letnici delovanja izročil predsedniku ZCPZ Marku Tavčarju

FOTODAMJ@N



VINOGRADNIŠTVO - V hotelu Savoia Excelsior v organizaciji Društva kraških vinogradnikov

Teranum vabi na pokušino



Nekateri med sodelujočimi vinogradniki in organizatorji ob včerajšnji predstavitvi prireditve Teranum

FOTODAMJ@N

Društvo kraških vinogradnikov si je ob ustanovitvi med cilji zadalo promocijo in ovrednotenje avtohtonih domačih vin. V ta okvir sodi današnja vinsko-gastronomska prireditev v ho-

telu Savoia Excelsior na tržaškem nabrežju, ki že v naslovu - Teranum - obeležuje najbolj znano kraško kapljico, teran.

To je že njegova sedma izvedba, ki bo stekla v treh dejanjih.

Ob 14. uri bo v sodelovanju z Društvom someljejev Furlanije-Juljske krajine potekala vodena predstavitev in degustacija teranov in rdečih kraških vin letnika 2013.

Ob 17. uri se bo odvijala zelo zanimiva konferenca o pozitivnih učinkih terana. O njih bodo govorili prof. Sabina Passamonti s tržaške univerze, dr. Paolo Sivilotti z univerze iz Nove Gorice, dr. Klemen Lisjak s Kmetijskega instituta Slovenije in vinski zgodovinar dr. Stefano Cosma.

Sledila bo - od 18.30 dalje - pokušnja terana in drugih rdečih vin ob prigrizku tipičnih kraških specialitet. Vstopnina za degustacijo 36 vrst terana in drugih rdečih vin ter domači prigrizek je skoraj simbolična: 10 evrov.

Na predstavitvi je predsednik Društva kraških vinogradnikov Benjamen Zidarich uvrstil Teranum med tiste pobude, ki želijo približati kraško kapljico čim širšemu številu ljudi. Pri tej promociji je zelo pomem-

beno sodelovanje s krajevnim društvom someljejev. Njen vodja Roberto Filipaz je nakazal nekatere značilnosti terana, tega posebnega, edinstvenega vina, ki ima številne pozitivne zdravstvene učinke in si sedaj vse bolj utira pot na vsedržavni in mednarodni ravni.

Teran je biser kraških vin in igra tudi zelo pomembno vlogo povezovalca italijanske in slovenske strani Krasa, je zakoličil predstavnik Kmečke zveze Edi Bukavec. Podpredsednik tržaške pokrajine in odbornik za kmetijstvo Igor Dolenc je ocenil, da je sedanja omejevalna politika pakta stabilnosti onemogočila številne pobude v prid krajevni vinogradništvu. Med te sodi tudi obnova kraškega brega, ki je pokrajina ne bo mogla opraviti. Pač pa bi bilo - po njegovem mnenju - treba izkoristiti možnosti evropskih projektov 2014-2020.

Teranum je s konkretno pomočjo omogočila Zadruga kraška banka. Njen predsednik Sergij Stančič je omenil, da je prišlo letos do popestritve in obogatitve sodelovanja z vinogradniki s konvencijo, s katero bo banka pripomogla k ovrednotenju vinogradništva na tem ozemlju.

M.K.

S prof. Marinko Pertot o okoljskem ozaveščanju

Nocoj bo v okviru petkove rubrike časnikarskih poglobitev slovenskih informativnih televizijskih oddaj RAI "TDD Predstavlja" po televizijskih poročilih Radia Trst A okrog 20.50 pogovor Dušana Jelinčiča s profesorico Marinko Pertot, biologinjo, dolgoletno profesorico na slovenskih višjih srednjih šolah in dopolnilnih izobraževalnih tečajih na tržaški univerzi, vsestransko izvedenko na področju ekologije in naravoslovnih ved, nenazadnje pa plodno publicistko in predsednico Slovenskega planinskega društva iz Trsta, ki letos ob 60. občnem zboru obhaja 110. obletnico obstaja. Bistvo pogovora pa je ozaveščenost o naravnih pojavih, o nebrzdanem ravnanju človeka z okoljem in nenazadnje o perečem problemu, ali je res, da človek s svojim malomarnim pristopom do naravnih virov peha svet v katastrofo.

Petrolinijeva igra v gledališču Rossetti

Stalno gledališče FJK bo nocoj v gledališču Rossetti gostilo predstavo Il padiglione delle meraviglie, Ettoreja Petrolinija. Režiser je Massimo Verdastrò, ki nastopa tudi kot igralec, ob njem pa igra v glavni vlogi Manuela Kustermann. Igra bo na sporedu Rossettija do nedelje, 2. marca.

ACEGASAPS - Brezplačna služba

Zaboji za zelenje

Občani si jih lahko preskrbijo na sedežu AcegasAps v Ul. Orsera 4

Podjetje AcegasAps nudi v tržaški občini brezplačen odvoz vejevja in ostalega zelenja. V ta namen lahko občani dvignejo ustrezne zabojnike za zbiranje zelenja na sedežu AcegasAps v Ul. Orsera 4, in sicer ob sobotah od 8. do 10. ure. Ko slednje napolnijo z zelenjem (travo, vejami, listi ...) lahko pokličejo zeleno številko 800-955-988 in preko opcije št. štiri po telefonu naročijo odvoz zelenja, kar nato opravi ustrezna služba podjetja AcegasAps na dan, ki je bil predhodno določen ob telefonskem klicu. V zabojnik morajo občani naložiti izključno rastlinje, brez kakih

vrečk, zemlje, kamnov ali lončkov.

Tržaška občina je sporočila, da si je doslej zagotovilo zabojnike za odvoz zelenja 1.930 občanov, kar pa je manj od pričakovanega. Zato občinska uprava poziva ljudi, ki imajo v mestu in v predmestjih pa tudi na Krasu vrtove ali rastlinjake, naj si preskrbijo tovrstne zabojnike in se poslužijo uslug, ki jih v ta namen ponuja podjetje AcegasAps.

Se vedno pa je mogoče rastlinje in ostalo zelenje odvažati v opremljena zbirna centra v Ul. Carbonara 3 in na Dunajski cesti 84/A na Opčinah.



TRŽAŠKA KNJIGARNA - Obisk direktorja Javne agencije za knjigo Aleša Novaka

»Slovenska knjigarna v Trstu strateškega pomena«

Za Tržaško knjigarno naj bi se zanimale nekatere založbe iz Slovenije

Nekaj minut potem, ko so Tržaško knjigarno zapustili policijski agentje (o tem poročamo posebej), je vanjo vstopil Aleš Novak, direktor Javne agencije za knjigo Republike Slovenije. Gre za agencijo, ki tako rekoč ustvarja slovensko knjižno in širšo kulturno politiko, saj financira izide slovenskih literarnih del, med drugim podpira njihove prevode v tuje jezike in v manjši meri tudi delovanje slovenskih knjigarn. Prišel je, kot je dejal, da bi izrazil podporo slovenskim knjigam in posledično slovenski skupnosti v Trstu, podrobneje pa se je želel tudi seznaniti s kriznim stanjem Tržaške knjigarne in načrti za prihodnost.

Boris Siega mu je v imenu dosedanjih lastnikov Tržaške knjigarne (in lastnika stavbe, v kateri se TK nahaja) pojasnil, zakaj se je Jadranska finančna družba odločila za zaprtje knjigarne. Obnovil mu je dogajanje zadnjih mesecev: pojasnil je, da JFD ne more več kriti izgub, ki jih je v zadnjih letih ustvarila Tržaška knjigarna. Te bodo še naprej bremenile JFD, upa pa, da bo na novih temeljih zrastle nova knjigarna. V ta namen so se za isto mizo zbrali predstavniki krovnih organizacij Skgz in Sso ter obeh založb – Mladike in Založništva tržaškega tiska. Pogajanja za enkrat niso obrodila sadov: založbi sta že večkrat pojasnili, da morebitnih bodočih izgub ne moreta kriti iz svojih proračunov, krovni pa nista še našli ustrezne rešitve, s katero bi jima zagotovili to kritje. Trenutno je gotovo samo to, da bodo danes še zadnjič odprli vrata openske podružnice Tržaške knjigarne, in da bo trgovina v Ulici sv. Frančiška prenehala obratovati 31. marca.

Novak je povedal, da v Ljubljani tako založniki kot Javna agencija za knjigo in ministrstvo za kulturo z zaskrbljenostjo sledijo dogajanju okrog Tržaške knjigarne. Slovenska knjigarna v Trstu je za njega strateškega pomena. Po njegovih besedah naj bi se nekatere založbe iz osrednje Slovenije celo zanimale za prevzem knjigarne in njeno nadgradnjo v kulturni center. Spomnil je tudi, da JAK pripravlja razpis, s katerim podpira kulturne programe posameznih slovenskih knjigarn, in zagotovil, da bo s pridobljenimi informacijami seznanil tudi kulturnega ministra Uroša Grilca. (pd)



Aleš Novak (desno) med pogovorom z Borisom Siego

PD

TRŽAŠKA KNJIGARNA - Prišla je z včerajšnjo pošto

Sumljiva kuverta z belim prahom

Odposlal jo je avtor že številnih podobnih podvigov Gerardo Deganutti, ki je tokrat poslal pismo kar iz koronejskega zapora

O Tržaški knjigarni se v zadnjih tednih veliko govori in piše: ne več samo v slovenskih medijih, temveč tudi v italijanskih. Očitno je zaradi tega novica, da visi usoda knjigarne na nitki, prišla tudi do koronejskega zapora. Kajti ravno od tam je meda odpotovala kuverta, ki je včeraj dospela v Frančiškovo ulico številka 20. Poslal naj bi jo stari znanec tržaške policije in številnih slovenskih ustanov Gerardo Deganutti, katerim je v zadnjih letih že pošiljal podobna pisma s sumljivim belim prahom; pred nekaj meseci so na primer podobno kuverta prejeli tudi v Slovenskem stalnem gledališču. Možakar, ki je pogosto gost tržaške kaznilnice, si je tokrat privoščil »podvig« kar iz jetniške celice.

Ko je knjigarnarica Ilde Košuta v dopoldanskih urah pregledovala pošto, je

odprla tudi klasično belo kuverta, na kateri je bil napisan naslov Tržaške knjigarne, na njeni hrbtni strani pa Deganutti skrbno napisal tudi (svoje) ime pošiljatelja. V njej je našla izrezek dnevnika Il Piccolo, na katerem je bilo objavljeno poročilo o predavanju zgodovinarja Raula Pupa o povojnih Titovih »apetitihi« na račun Trsta. Ko je razgrnila časopisno stran, se je iz nje vsulo nekaj belega prahu. Na časopisu je s peresom pisalo »contiene antrace«. Na kraj so prišli policijski agentje, ki sicer izključujejo možnost, da bi bil prah nevaren, so pa iz previdnosti zasegli kuverta in dopis.

Zanimivo je, da Deganuttijevo odpošiljanje pošte v zaporu ni ostalo neopazno, vendar pazniki niso mogli ukrepati, ker bi sicer kršili zapornikovo pravico do zasebnosti in poštnem dopisovanju.



Deganutti se je na hrbtni strani kuverte s prahom tudi podpisal ...

FOTODAMJ@N

TRŽAŠKI OBČINSKI SVET - Avdicija deželne odbornice Marie Sandre Telesca

Vse manj sredstev za zdravstvo



Deželna odbornica Telesca ob županu Cosoliniju in predsedniku občinskega sveta Furlaniču FOTODAMJ@N

Zdravstvo v Furlaniji-Juljski krajini se nahaja v nezavidljivem položaju. Deželna vlada mu je v proračunu znižala za skoraj sto milijonov evrov manj sredstev, v danih pogojih bo težko ohraniti dosedanje službe in usluge. Kljub temu se je odločila, da bo - potem ko je odvrгла v koš Tondovo zdravstveno reformo - izvedla lastno reformo zdravstva, ki bo temeljila na odpustu dosedanjih zgodovinskih postavk zdravstvene strukture in uvedbi tako imenovanih »standardnih kriterijev« pri upravljanju posameznih zdravstvenih enot.

Tako je napovedala deželna odbornica za zdravstvo Maria Sandra Telesca med sinočnjo avdicijo v tržaškem občinskem svetu.

Avdicijo sta zahtevali dve resoluciji (dokument desnosredinske opozicije je podpisal svetnik Forze Italia Everest Bertoli, resolucijo levsredinske večine vodja Demokratske stranke Giovanni Maria Coloni), potem ko so vodstva tržaškega zdravstvenega podjetja, tržaškega bolnišniškega podjetja in otroške bolnišnice Burlo Garofalo opozorili, da se bodo znašle tržaške zdravstvene strukture na psu, če se bo deželna uprava odločila za klestenje finančnih sredstev.

Odbornica Telesca je priznala, da je zaskrbljena zaradi tako izdatnega reza finančnih sredstev;

pojasnila je, da bo prišlo do preustroja nekaterih struktur in namignila, da bo mogoče del sredstev »iztakniti« v juljskem rebalansu proračuna, s čemer naj bi zdravstvo vendarle pridobilo nekaj kisika.

Občinski svetniki desnosredinske opozicije niso bili z napovedanim nič kaj zadovoljni. Bertoli je opozoril, da bo tržaško-goriško zdravstveno območje ob 43 milijonov evrov. Tržaško zdravstveno podjetje in tržaško bolnišniško podjetje bosta prejeli vsako za 18 milijonov evrov manj kot lani, otroška bolnišnica Burlo Garofalo pa 3 milijone evrov manj. Črtanje zadeva tudi zdravstvene naprave in proteze (minus 3 milijone evrov) in zdravila (minus 700 tisoč evrov). V takih pogojih bodo tržaške bolnišniške strukture junija že porabila vsa razpoložljiva sredstva.

Tudi Coloni je izrazil veliko zaskrbljenost. Spomnil je, da so tržaške bolnišniške strukture v sedemdesetih letih prejšnjega stoletja razpolagale s 4 tisoč ležišči, dve desetletji pozneje z 2 tisoč ležišči, sedaj pa jih je komaj tisoč. Trst in Gorica sta bila še največ prizadeta, zato je odbornico za zdravstvo opozoril, naj se ob pripravi reforme posvetuje s krajevnimi upravami, da ne bi bilo tržaško območje še bolj oškodovano.

M.K.



OB RAZSTAVI MEMORABILIA - Predstavitev v muzeju Revoltella

Zajetna in oblikovno bogata monografija o Vecchietovem opusu

Trojezično publikacijo, ki je sad timskega dela, je izdalo Založništvo tržaškega tiska

V sredo je bila v muzeju Revoltella v sklopu razstave Franka Vecchiet Memorialia predstavitev trojezične monografije, ki jo je izdala založba ZTT iz Trsta. V imenu založbe je uvedla večer Martina Kafol in izrazila zadovoljstvo, da so zmogli uresničiti izid te vsebinsko in oblikovno bogate publikacije. Monografija je tudi iz likovnega vidika pomembno dopolnilo k razstavi, saj pogloblja določene vidike, ki ne prihajajo do izraza na razstavi, predvsem pa ponuja bralcu širši vpogled v umetnikov opus. V imenu uredniškega odbora je spregovoril Andrej Furlan, ki ga na umetnika veže prijateljstvo in v Vecchietu najbolj ceni pozitivno naravnost.

Rojstvo knjige je vedno sad timskega dela. Tako sta kustosinja razstave Giulia Giorgi, ki je uredila umetnikov arhiv in poskrbela za preglednost dokumentacije v monografiji, in oblikovalec Rado Jagodic dejansko pristopila v uredniški odbor, kjer je bil njun doprinos k celovitosti končnega rezultata zelo pomemben. Predvsem ko gre za monografijo o umetniku, je še posebej pomenljivo, da zadobi le ta umetniški videz. Da do tega pride, je poleg profesionalnih večšin oblikovalca pomembna tudi pretanjenost umetniške duše, zato je končni rezultat na vrhunski ravni, saj je Jagodic s svojimi oblikovalskimi rešitvami popolnoma ujel umetniško dušo Franka Vecchiet in dodatno ovrednotil značilne prvine njegovih ustvarjalnih obdobij: od izbire fonta, ritmičnega sosledja odnosa tekstov do podob, vse do izbire barvne podlage pri nastitu umetnikovih misli, kar daje bralcu poseben estetski užitek. Ne nazadnje se Vecchietova dovzetnost do izraznih možnosti različnih materialov odseva v posebnosti naslovnice, ki z izbiro napisa v negativu in vdolbenimi črkami nakazuje dva bistvena vidika Vecchietove umetnosti: negativ kot koncept grafičnega medija in obenem samega divergentnega procesa ter reliefnost kot otipna razsežnost likovne izraznosti, ki jo umetnik nenehno spaja s svojim raziskovanjem znakovne razsežnosti grafike.

Avtorici strokovnih tekstov Nadjo Zgonik in Federico Luser je predlagal Franko Vecchiet, ker predstavljata pogled stroke na njegovo ustvarjalno delo iz dveh svetov, katerima umetnik pripada: slovenskega in italijanskega. Federica Luser je spregovorila o življenju umetnostnega zgodovinarja v umetnikov proces ustvarjanja. Tako postane lahko posrednik in približa gledalcem njegov likovni svet. Posebej je izpostavila nekatere ključne vidike Vecchietovega likovnega sno-

vanja, kot so raziskovanje znakovne govorice, eksperimentiranje postopkov, iz vsebinskega vidika pa gotovo koncept spomina. Vecchiet je opredelila kot vizionarja, umetnika, ki je po svoji naravi usmerjen v prihodnost.

Franko Vecchiet se je posebej zahvalil vsem, ki so prispevali k rojstvu monografije in posebej tudi navzočemu Acetu Mermolji, ki mu je pomagal pri oblikovanju misli, pogledov na ustvarjanje objavljenih v monografiji. Slednji kažejo, da ustvarjalni proces nenehno spremlja razmišljanje, ki vodi obenem v konceptualno smer.

Predstavitev je zaključil vodeni ogled razstave Giulie Giorgi, ki je s svojim prodornim delom urejevanja arhiva in podatkov o umetniku znala ujeti bistvene prehode ustvarjalnih sklopov ter jih z izborom del za razstavo povezala v organsko in zanimivo celoto.

Omejena naklada izvodov monografije ima priloženo izvirno Vecchietovo grafiko.

Jasna Merku

Martina Kafol in Andrej Furlan predstavljata monografijo Memorabilia o likovnem opusu Franka Vecchiet

FOTODAMJ@N



GLASBA - Letošnja 7. izvedba na petih večerih vsako soboto v marcu

Mednarodni klavirski festival

Pianisti se bodo v gledališču Miela predstavili z glasbo različnih žanrov in ob spremljavi instrumentalnih in vokalnih skupin

V gledališče Miela se jutri vrača Mednarodni pianistični festival, ki bo letos doživel že sedmo izdajo. Na petih marčevskih sobotnih večerih bo občinstvo lahko prisluhnilo različnim glasbenim žanrom, poudarek pa bo tako kot veleva tradicija na klasični glasbi. Program letošnje izdaje je večeraj na srečanju z novinarji podrobneje predstavil Riccardo Radivo, umetniški vodja festivala, ki ga prireja glasbeno združenje Il Concerto.

Umetniški vodja je obljubil enako število koncertov kot lani, novost letošnjega festivala pa je, da se bo na odru predstavilo več glasbenikov. Poleg članov različnih orkestrrov in zborov se bodo predstavili tudi virtuoz na klavirju, ki so si že oz. si še utrjujejo pot na mednarodni pianistični sceni. Namen našega festivala je predstaviti piano v vseh formah in žanrih, je dejal Radivo, ki bo del programa posvetil tudi pred nedavnim preminulemu glasbeniku Giuseppeju Orselliju.



Festival bo na jutrišnjem koncertu odprl ansambel Clara Rivieri - Juri Dal Dan octet

Jutri, 1. marca, bo na odru gledališča Miela nastopil ansambel, ki ga sestavljajo različni glasbeniki, na klavirju pa bo igral Juri Dal Dan. Sobotni večer bo odmeval v jazz ritmih, ki se bodo prepletali še z drugimi žanri. Naslednjo soboto, 8. marca, bo mo-

goče prisluhniti gospel pevkam, ki jih bo na klavirju spremljal Gianni Del Zotto. Organizatorji so napovedali, da bo ta večer častno obeležil 8. marec, dan žena. Tretji koncert se bo zgodil v soboto, 15. marca, ko bo nastopil komorni orkester Archi giuliani, ki jih

bo na klavirju spremljal mladi virtuoz Jacopo Feresin. Gre za komaj šestnajstletnega goriškega pianista, ki je s svojim talentom navdušil mnoge priznane glasbene kritike, za tržaški sobotni koncert pa je pianist pripravil klasični repertoar, v katerem bo mesto našla Mozartova glasba, ki jo bo mladi izvajalec prepletal še z velikimi klasiki 20. stoletja. Predzadnji koncert bo v znamenju klasične kubanske glasbe, ki jo bo predstavil kubanski pianist Marcos Madrigal, ki ga v njegovi domovini častijo kot pravo rock zvezdo. Sklep festivala pripada še enemu solističnemu nastopu; pianistka Alessandra Ammara bo 29. marca izvajala dela Chopina, Liszta in Ravela.

Vsi koncerti se bodo začeli ob 21. uri, za vstop v koncertno dvorano pa bo potrebno odšteti po 7 evrov. Podrobnosti o 7. izdaji Mednarodnega pianističnega festivala je mogoče dobiti tudi na spletni strani organizatorja www.ilconcerto.eu. (sč)

ŽALNA SEJA - Sinoči so počastili njen spomin v Peterlinovi dvorani

Slovo od pisateljice in radijske igralkke Marjane Prepeluh Lapornik

V Peterlinovi dvorani v Trstu je bila sinoči žalna seja v spomin na radijsko igralko, režiserko in pisateljico Marjano Prepeluh Lapornik. Po neozdravljivi bolezni se je tiho poslovila 18. t. m. v Trstu, k večnemu počitku pa so jo v družinskem krogu položili ta torek na ljubljanskih Žalah.

Ob udeležbi svojcev ter številnih prijateljev, znancev in predstavnikov slovenskega javnega življenja na Tržaškem so se na sinočnji žalni seji pokojnice spomnili predsednik Radijskega odra Marjan Jevnikar, predsednik Sveta slovenskih organizacij Drago Štoka, družinski prijatelj Saša Martelanc, sodelavec pri Radijskem odru Franko Žerjal, predsednik Slovenske prosvete Marij Maver, odgovorna za slovenske programe na deželni sedeži radiotelevizije RAI Martina Repinc in njena predhodnica v tej funkciji Nataša Sosič. Žalno sejo je povezoval Tomaž Susič, na njej pa so predvajali nekaj odlomkov iz radijskih oddaj, tako da je zazvenel tudi nepogrešljivi glas pokojnice.

Marjana Prepeluh se je rodila 19. januarja 1926 v Ljubljani.

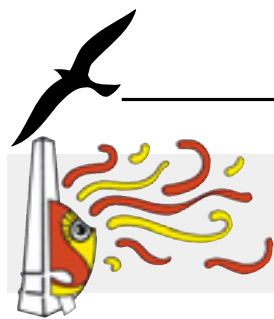
Njen oče je bil znani socialdemokratski politik in mislec Albin Prepeluh, mati pa učiteljica Pavla Pirker. Leta 1946 je maturirala na realni gimnaziji v Ljubljani, nato pa študirala na germansko-romanskem oddelku tamkajšnje filozofske fakultete. Leta 1951 je odšla v Avstrijo, kjer se je poročila z Adom Lapornikom, ter se z možem preselila v Trst. Zakon je osrečilo rojstvo hčerke Barbare in Maje.

Na povabilo prof. Jožeta Peterlina se je že leta 1952 pridružila Radijskemu odru, ki je postal njena druga družina, saj je potem z njim sodelovala do svojih zadnjih dni. Odigrala je nič koliko vlog, po Peterlinovi smrti pa je postala režiserka in dramaturginja. Napisala je nekaj izvirnih besedil, sicer pa je veliko del prevedla oz. dramatizirala. Kot so poudarili sinočnji govorniki, je bila pokojnica po značaju skromna, a tudi gosposka in razgledana, pri svojem delu pa natančna in zahtevna, najprej do sebe. Za svoje delo je ob 60-letnici Radijskega odra prejela priznanje Urada RS za Slovence v zamejstvu in po svetu.



S sinočnje žalne seje v Peterlinovi dvorani

FOTODAMJ@N



Če v soboto popoldne ne morete na Opčine,
sledite Kraškemu pustu V ŽIVO
na naši spletni strani www.primorski.eu

**Neposredni
internetni prenos
pustnega spreveda
od 14.00 dalje**



KRAŠKI PUST - Sinoči izbirali vrstni red za jutrišnjo povorko

»Kraljevsko« žrebanje

Kraški pust je s sinočnjim prihodom kraljevskega para in žrebom startne liste vozov ter skupin stopil v živo dogajanja. Ob spremstvu številnih godcev in openskih pustarjev sta se kralj Ludvik Fanj Besoffen in kraljica Rwžca K'rwžca spustila z openskega krožišča vse do picerije Veto z zgodovinskim motornim kolesom s prikolico, kjer ju je pričakala skupina pustnih navdušencev.

Dogajanje se je nato preselilo v dvorano znane openske picerije, kjer sta kralj in kraljica v ritmu polk in valčkov uvedla pričakovani žreb. Navzoče je tudi tokrat s svojimi zbadljivkami pozabaval Omar Marucelli. Vedno zgovoren povezovalc se je razveselil dejstva, da kljub občuteni ekonomski stiski naša skupnost brez pusta ne živi in z geslom »kriza ne griza« prepustil besedo letošnjima pustnima veličanstvoma.

Pustni visokosti pa sta bili dokaj redkobesedni, sam Ludvik je občinstvu dejal, da je treba v tem trenutku varčevati tudi z besedami. Gotovo pa ni varčeval s svojim ogromnim kozarcem, kjer se je večkrat pokazalo suho dno. Na svoj račun so po uvodnih skečih prišli tudi najmlajši, ki so iz škatle žrebali startna mesta.

Otroška pustna nedolžnost je odločila, da se bodo tokrat s Pikelca po Ob-



činskem zabavišču Fonda Savio in za drugi Anfass kot prvi spustil voz iz Kolonije, takoj za njimi pa skupina Prosek-Kontovel. Domačinom in lanskim zmagovalcem se je nasmehnilo osmo mesto, medtem ko bodo razvrstitev uradne konkurence 47. Kraškega pusta zaključili novinci iz Gabrovca in voz iz Medjevasi. Zaradi vpisa izven roka bodo na repu spreveda nastopili še pustarji iz Saleža z naslovom »Saležni smo mi« in skupina pustnih navdušencev »Maurijevi prijatelji« s posebnimi varčevalnimi ukrepi na račun openskega tramvaja.

Še edino neznanko pa predstavlja muhasto vreme. Napovedi za sobotni popoldan ne obetajo pozitivnega razpleta, saj obstaja verjetnost padavin. Odbor bo svojo dokončno odločitev o izpeljavi povorke sprejel danes zvečer.

Prav tako danes se bo kljub vremenu program 47. Kraškega pusta nadaljeval s selitvijo v Prosvetni dom, kjer bo ob 20. uri na vrsti pustni defilé na temo morskega sveta. Ob glasbi skupine Hackers bo večer povezovala dvojica Evgen Ban in Omar Marucelli. (mar)

TAK BO VRSTNI RED

1. **skupina** Obč. zabavišče Fonda Savio - ANFAS - Sonce, lastovke, cvetje in metulje, zimo pustimo za nami!
2. **voz** Kolonja - Slavni konji (niti ne!!)
3. **skupina** Prosek - Kontovel - Nam ne ustane družga ku sanjt...
4. **voz** Merče (SLO) Pazi pazi pozor gasilci
5. **skupina** Škedenj - OŠ Grbec-Stepančič - Sem in tja
6. **voz** KD Sovodnje - Sovodnjski mundial
7. **skupina** Skupina mask iz Škednja - Lalo
8. **voz** Opčine - Šus u glavo mona!
9. **skupina** Luna puhna - Padriče - Gropada - Se j stalo bulše kdr se j stalo slabše
10. **skupina** Križ - Jamajški čudež na zimskih olimpijskih igrah
11. **voz** Štnaver - Made in India
12. **skupina** Boljunec - Free tax
13. **voz** Bazovica - Kraški pust nekoč, včeraj in jutri...
14. **skupina** Zdr. staršev OŠ V. Šček-Nabrežina - Če snega ni...ga začaramo mi
15. **voz** Šempolaj - Soudi su, ma mi jih ne vidmo, su ku fantasmi!
16. **skupina** Gabrovce - Stršna dirka po Gabrovci
17. **voz** Medjavas - Plači plači, ki wni godirju !!!

OD DANES DO SREDE

Pustovanja v mestu in v predmestjih

Od danes do srede se tudi v mestu in v predmestjih napovedujejo številna pustovanja in raznorazne pustne prireditve pod okriljem Občine ter drugih javnih ustanov. Osrednji pustni sprevod po mestu bo v **torek** z odhodom pustih vozov ob **14. uri z Oberdankovega trga**. Prireditve se bo zaključila dve uri pozneje na Velikem trgu.

Pri **Sv. Sergiju** bodo pustovali danes s sprevodom, ki bo ob 9.30 krenil iz Ul. Curiel, pustne prireditve se bodo danes pričele tudi v **Škednju**, ki še vedno velja za tržaško pustno prestolnico. Škedenjska pustna veselica se bo pričela ob 18. uri, v nekdanji kinodvorani bodo ob 21. uri nagradili najlepše maske.

V **Rojanu** bodo pustovali **jutri** s sprevodom, ki se bo začel ob 15. uri. Ob isti uri se bodo ljubitelji pusta zbrali tudi **pri Sv. Ivanu**, kjer bo uro pozneje zabava v trgovskem centru Il Giulia.

V **nedeljo** se obetajo številna pustovanja. Ob 15. uri bo otroška pustna zabava v športni palači **Pala-Calvola**, pol ure pozneje pa v občinskem rekreatoriju **Gentili**. V Škedenju se bo nadaljevala pustna šagra.

V **ponedeljek** se bodo lahko pustne maske preselile v **Ljudski vrt** in k **Sveti Ani**. V Ljudskem vrtu bodo ob 14.30 prišli na svoj račun zlasti otroci, medtem ko se bo pustovanje pri Sv. Ani (Ul. Valmaura 1) začelo ob 17. uri.

0 kitajskem stoletju

V predavalnici Visoke šole za moderne jezike bo danes ob 17.30 predstavitev 4. številke (2013) revije za geopolitične študije Eurasia. Monografska številka »Il secolo cinese?« je posvečena rastočemu vplivu Kitajske v svetu. Sodelovali bodo uredniki in sodelavci revije ter prvi tajnik na kitajskem veleposlaništvu v Rimu Li Xiaoyong.

Študije o Osimu

V knjižnici Stelio Crise na Trgu Papa Giovanni XXIII bodo danes ob 16.30 predstavili revijo Qualestoria 2/13. Številka, ki jo je uredil Raoul Pupo, prinaša obračun študij o Osimskih sporazumih. Sodelujejo razni sodelavci, koordinira Roberto Spazzali.

Skupščina Spi-Cgil

Sindikat upokoјencev Spi-Cgil - Zveza vzhodnega okraja vabi danes ob 9.30 na kongresno skupščino v Ljudskem domu pri Sv. Sergiju (Ul. Di Pecco). Med drugim bodo izvolili novega tajnika in odbor.

Seminar za fizioterapevte

V dvorani Tessitori na Oberdankovem trgu 5 bo danes od 14. ure dalje seminar o novih tehnikah in dobrih praksah na področju fizioterapije. Prireja ga združenje fizioterapevtov FJK (AIFI).

Za boljše komuniciranje

V knjigarni Ubik v Tergesteu bo drevi ob 20. uri na pobudo kulturnega društva Vikara govor o komuniciranju in razumevanju v medosebnih odnosih. Sodelujeta psihoterapevka Silvia Dorni in učiteljica joge Alessandra Simonetti.

Včeraj danes

Danes, PETEK, 28. februarja 2014

ROMAN

Sonce vzide ob 6.45 in zatone ob 17.50 - Dolžina dneva 11.05 - Luna vzide ob 5.49 in zatone ob 17.07.

Jutri, SOBOTA, 1. marca 2014

ALBIN

VREME VČERAJ: temperatura zraka 11,4 stopinj C, zračni tlak 1020,3 mb raste, vlaga 85-odstotna, veter 5 km na uro jugovzhodnik, nebo oblačno, morje rahlo razgibano, temperatura morja 11,3 stopinje C.

Izleti

DRUŠTVO SLOVENSКИH UPOKOJENCEV v Trstu v sodelovanju s Kru.tom vabi v petek, 7. marca, ob praznovanju dneva žena na obisk Sejma cvetja in vrtnarstva v Portonon. Na razpolago je še nekaj mest! Vpisovanje in informacije na društvenem sedežu, Ul. Cicerone 8, II. nad., tel. 040-360072.

VINITALY 2014 - Dne 7. aprila, ONAV Trst organizira ekskurzijo v Verono na največji vinski sejem na svetu - Vinitaly. Prijave najkasneje do 28. marca. Dodatne informacije: trieste@onav.it ali 338-3976187.

Lekarne

Do sobote, 1. marca 2014:

**Običajni urnik lekarn:
od 8.30 do 13.00
in od 16.00 do 19.30**

**Lekarne odprte
tudi od 13.00 do 16.00**

Trg Ospedale 8 - 040 767391, Ul. Commerciale 21 - 040 421121, Milje - Lungomare Venezia 3 - 040 274998, Opčine - Proseška ul. 3 - 040 422478 - samo s predhodnim telefonskim pozivom in z nujnim receptom.

**Lekarne odprte
tudi od 19.30 do 20.30**

Trg Ospedale 8, Ul. Commerciale 21, capo di Piazza Mons. Santin 2, Milje - Lungomare Venezia 3, Opčine - Proseška ul. 3 - 040 422478 - samo s predhodnim telefonskim pozivom in z nujnim receptom.

NOČNA SLUŽBA

Lekarna odprta od 20.30 do 8.30
capo di Piazza Mons. Santin 2 - 040 365840.

www.farmacistitrieste.it

118: hitra pomoč in dežurna zdravstvena služba (od 20. do 8. ure, predpraznična od 14. do 20. ure in praznična od 8. do 20. ure)
Za dostavljanje nujnih zdravil na dom, tel. 040 350505 - Televita.
Telefonska centrala Zdravstvenega podjetja in bolnišnic: 040 399-1111.
Informacije KZE, bolnišnic in otroške bolnišnice, tel. (zelená številka) 800 - 991170, od ponedeljka do petka od 8. do 18. ure, ob sobotah od 8. do 14. ure. Nudi informacije o zdravstvenih storitvah, o združenih tržaskih bolnišnicah in o otroški bolnišnici Burlo Garofolo.



Turistične kmetije

VINOTOČ PRI KAMNARJEVIH (OSMICA) v Volčjem Gradu pri Komnu

bo odprt ob sobotah in nedeljah do 9. marca.

Dobrodošle harmonike!



Osmice

DRUŽINA CORETTI je odprla osmico v Lonjerju. Toplo vabljeni. Tel. št.: 340-3814906.

DRUŽINA DEBELIS je odprla osmico na Kolonkovcu. Vabljeni! Tel.: 347-3648603.

IVAN PERNARČIČ ima odprto osmico v Vižovljah. Vabljeni! Tel.: 040-291498.

OSMICO je odprl Tavčar Renzo. Tel. št. 040-327135.

OSMICO je v Mavhinjah 58/A, odprla družina Pipan-Klarič. Toplo vabljeni! Tel. št. 040-2907049.

OSMICO sta odprla na cesti za Slivno Corrado in Roberta. Tel.: 338-3515876.

PRI DAVIDU v Samatorci št. 5 je odprta osmica. Vabljeni! Tel. št.: 040-229270.

Loterija 27. februarja 2014

Bari	68	65	40	43	14
Cagliari	33	75	27	34	2
Firence	38	52	40	89	78
Genova	04	67	84	81	51
Milan	66	90	76	47	20
Neapelj	78	15	54	25	33
Palermo	31	21	43	65	72
Rim	32	33	44	10	73
Turin	60	45	81	61	65
Benetke	86	65	20	62	18
Nazionale	29	06	64	46	36

Super Enalotto št. 25

19	32	54	59	68	86	jolly 45
Nagradni sklad						4.918.988,13 €
Brez dobitnika s 6 točkami						– €
Brez dobitnika s 5+1 točkami						– €
6 dobitnikov s 5 točkami						37.792,55 €
629 dobitnikov s 4 točkami						365,02 €
23.606 dobitnikov s 3 točkami						19,33 €

Superstar

53

Brez dobitnika s 6 točkami	– €
Brez dobitnika s 5+1 točkami	– €
Brez dobitnika s 5 točkami	– €
8 dobitnik s 4 točkami	36.502,00 €
137 dobitnikov s 3 točkami	1.933,00 €
2.076 dobitnikov z 2 točkama	100,00 €
13.643 dobitnikov z 1 točko	10,00 €
30.961 dobitnikov z 0 točkami	5,00 €



V Mieli nocoj koncert benda »I Sacri Cuori«

V dvorani gledališča Miela bo drevi ob 21.30 koncert ansambla »I Sacri Cuori«. Bend iz Romagne je ustanovil skladatelj in kitarist Antonio Gramentieri. Skladbe izhajajo iz tradicije italijanske melodije in segajo na področje blue-sa in folka, včasih tudi rocka, brez spremenega besedila. Sacri Cuori so lansko leto zasloveli tudi med ljubitelji filma, saj so napisali in izjavili glasbeno kuliso filma Mattea Oleotta Zoran, moj nečak idiot.

Harvey Norman®

KOPER



VRHUNSKI dizajn in udobje!

od €3.499 od €5.027

Kotna sedežna garnitura CONTE

227x280cm, pravo goveje usnje, na izbiro veliko elementov, materialov in barv za doplačilo.



Nemška kakovost

€499

Garderobna omara MATCH UP

225x236x66cm, bela barva. Velika izbira

različnih barvnih kombinacij, dodatne

notranje opreme, možnost osvetlitve

znotraj in zunaj za doplačilo.

270x236x66cm, €599

313x236x66cm, €699

35%

na vse modele

NICOLETTIHOME

VRHUNSKI MATERIALI IN DIZAJN. NIKOLI CENEJE!!!

**DSLR EOS 1100 18-55 + objektiv Tamron
70-300 + torbica + zaščitni filter UV**

Canon €499,99



Torbica LOWEPRO



Zaščitni filter UV MARUMI



DSLR fotoparat CANON EOS 1100D 18-55 DC

ločljivost
12.24M

objektiv
18-55mm

ISO
do 6400

zaslon
6,7cm (2,7")

TAMRON 70-300
F/4-5,6 macro 1:2



126 cm (50")

LCD LED TV LG 50LN5708

Energijski razred A+

SMART TV | WI-FI vgrajen | 100 Hz MCI



€599

LCD LED TV LG 42LN5708 €599,99
Energijski razred A+

PLAČAJ **MANJ**
ODNESI **VEČ**



Electrolux



€449,99

Hladilnik ELECTROLUX
EN 3230 COX

LED osvetlitev v hladilnem delu,
FreshZone - predal za sveže ribe
in meso, ki je 15% hladnejši kot
drugi predeli hladilnika, nosilec
za steklenice, 176x60x66 cm

No Frost

Hladilni del
223l

Zamrzovalni del
78l

A+ energijski razred

CANDY



€329,99

Set CANDY
Pečica FST 201X

Energijski razred A, prostornina 53 l, 8 funkcij pečenja

Kuhalna plošča CLG 631 SPX

3x plinski gorilnik, 1x električni kuhalnik, Secur Flame -varnostni ventil





SSG - Modra plesna abonmajska ponudba

Tehnološko-sanjska bodočnost v plesni predstavi Electricity

Koreograf-plesalec Anthony Heintl jo je predstavil s skupino eVolution Dance Theatre

Naelektrena domišljija. Sanjska tehnologija. Sproščujoč optimizem. Skupina eVolution Dance Theatre je v torek zvečer v tržaškem Kulturnem domu dokazala, kako se lahko vežeta umetnost, v tem primeru plesna, in novodobna tehnologija. Moč izkušenj in vizij ter velikega tehnično-odrskega znanja. Ameriški koreograf in plesalec Anthony Heintl, pobudnik in vodja mlade italijanske skupine, se je plesno izobrazil v rojstnih ZDA pri mojstrih sodobne ameriške plesne scene. Še najbolj ga zaznamuje dolgoletno sodelovanje v sloviti skupini Momix. Osvojil je tudi filozofijo te izjemne predstavnice moderne plesne izraznosti. Od leta 2006 je Italija njegov drugi dom, življenjski in ustvarjalni, z lastno skupino, eVolution Dance Theatre, svoje plesne zamisli uresničuje od leta 2008. Electricity (oz. Electric City) je njegov drugi ambicioznejši projekt, ki je doživel premiero pred dnevi v Turinu. Trst je bila druga »postaja« daljše italijanske turneje. Torkov večer sta pripravila Slovensko stalno gledališče, ki je plesno predstavo uvrstilo v abonmajsko »modro« ponudbo, in pa zdru-

Ob akrobatskih plesnih gibih so posebno vzdušje na predstavi pričarali tudi svetlobni in drugi scenski efekti

FOTODAMJ@N



ženje aArtisti Associati v okviru želene plesne »proge« (krožnega niza predstav v različnih krajih). S torkovim večerom se je med drugim zaključil triptih raznovrstnih plesnih predstav,

ki si jih je bilo mogoče ogledati v tržaškem Kulturnem domu. Nedvomno gre za zelo zanimivo ponudbo SSG (prvi in tretji plesni večer sta sodila v različna abonmaja in v okvir sodelo-

vanja z aArtisti Associati). Obenem pa je to spodbuda za ogled plesnih predstav, ki niso zelo pogosto vključene v (finančno) vabljuje programe.

Kot njegove stvaritve je tudi Anthony Heintl izredno dinamičen. V okviru skupine eVolution Dance Theatre nastopa v vlogah umetniškega vodje, koreografa, plesalca, avtorja scen in kostumov. Študiral je tudi kemijo in tehnološke vede, kar je razvidno iz predstave Electricity, ki jo podpisuje kot koreograf in režiser. In še plesal je. Z njim so na tržaškem odru plesali še Nadessja Casavecchia, ki je njegova asistentka, Chiara Marciano, ki je plesna vadiateljica skupine, Roberto Tallarigo, Chiara Verdecchia, Davide Colletti, Carim di Castro in Eleonora Saba.

Sodobni ples po ameriškem vzorcu je zapisan atletskemu plesanju, kar zahteva dobro tehnično pripravo in stalno vadbo. Plesalci morajo biti eksplozivni kot atleti na velikih športnih preizkušnjah. Predstava praviloma ne razvija zgodbe, temveč je grajena na posamičnih prizorih. Pomembni so utrinki, povzeti iz zamišljenega življenja, tudi bodočega. Kot je prav primer tokratne predstave. Grajeni so domišljijiski, duhoviti, tudi ironični. Spogledujejo se z vsečnostjo. Nabitost z energijo. Pozitivno. Naša bodočnost se nam dobrika. Sveti nam. Domiselno kot to dopuščajo tehnološke iznajdbe. V uporabi »tehničnih vragolij« je Anthony Heintl velik čarovnik. Svoje tokratne drobne koreografije je naravnost oblekel v nove scenske trike. Presegel je odrske okvire. Kdor ga ceni, pravi, da pri njem gre za filmsko preobliko odrskega plesa. Z oznakami se lahko igramo, res pa je, da je Electricity zelo privlačna predstava. Sproščujoča, večkrat prav zabavna. Če na eni strani sloni na veliki tehnološki inventivnosti avtorja, pa jo na drugi odlično interpretirajo dinamični plesalci. S koreografskega vidika Anthony Heintl nedvomno črpa iz novodobne ameriške tradicije, vendar je v stvaritvah tudi inovativen. Ne ponavlja, nadgrajuje. Vizualno bogata predstava zadovoljuje plesne sladokusce in vse, ki jih ples ne navdušuje posebej. Primerna je za najširše občinstvo, še posebej pa bi jo priporočali mladim gledalcem. Ne samo zato, ker z vsebinskega vidika ni zelo zahtevna ali ker je zabavna. Gre za odlično prikaz novega plesnega ustvarjanja in umetniškega iskanja, ki je ravno tako daleč od klasične tradicije tutujev kot od prevladujoče televizijske banalnosti. (ah)

LAIBACH Nov album in turneja po Evropi

Pri britanski založbi Mute bo v ponedeljek izšel novi album skupine Laibach, ki nosi naslov Spectre. Skupina, ki je tudi soustanoviteljica gibanja Neue Slowenische Kunst, se bo takoj po izidu albuma podala na veliko evropsko turnejo, v sklopu katere bodo 16. maja nastopili tudi v ljubljanskih Križankah.

Skupina bo med evropsko turnejo skočila tudi v Hongkong, kjer bo svoj prvi koncert na Kitajskem zagrnila 22. marca, so pri Škucu zapisali v sporočilu za javnost. V nekdanjem britanskem mestu je od 17. januarja na ogled tudi razstava, posvečena skupini. Poleg tega 21. marca na hongkonški univerzi o Laibach pripravljajo še seminar.

Ljubljanski koncert bo šesti v Križankah, kjer je skupina prvič nastopila na Novem rocku '82. Sicer bo evropska turneja, ki ji bo jeseni sledila še ameriška, ponudila 30 koncertov. Prvi koncert bo v četrtek v Luzernu, zadnji koncert pa bodo 24. maja pripravili v legendarnem beograjskem Domu Omladine.

Skupina je bila ustanovljena leta 1980 v Trbovljah. Njen glasbeni izraz združuje različne žanre, od eksperimentalnega industrijskega zvoka do simfoničnega militantnega klasicizma in elektronske glasbe. Trboveljčani so pustili neizbrisno sled v svetu glasbe ter zakoličili evolucijske stranpoti v različnih žanrih, pečat pa so vtisnili tudi v umetnosti in politiki. »Laibach so wagnerjanski spev grandioznosti, zato jih je mogoče razumeti le kot celovito umetniško delo - klasičen Gesamtkunstwerk, ki je okužil svet ter preživel test časa,« so še zapisali pri Škucu.

Ob izidu novega albuma skupina načrtuje tudi lansiranje nove politične stranke oziroma partije, ki nosi enako ime kot album. Kot pravijo pri Škucu, bo kmalu jasno, ali gre samo za promocijsko gesto, za posmeh evforiji ustanavljanja novih političnih strank v slovenskem političnem prostoru ali pa za resno mednarodno politično iniciativo. Dejstvo pa je, da Laibach vedno misli resno, dodajajo.

Film Panika prišel v slovenske kinematografe

Na redni spored slovenskih kinematografov je včeraj prišel celovečerni prvenec režiserke in scenaristke Barbare Zemljič Panika. Film po motivih istoimenskega romana Dese Muck v ospredje postavlja zgodbo v rutino ulete Vere. Protagonistka se skozi hrepenenje po zunanji potrditvi ljubezni nauči ljubezni do sebe, je povedala Zemljičeva.

Vera, ki jo je upodobila Janja Majzelj, je 40-letna medicinska sestra, naveličana enoličnega življenja v vlogi matere, žene in gospodinje. Mož Rudi (Gregor Zorc) jo dolgočasi, hči je ne posluša, njeno delo pa je zgolj rutina, ki je več ne veseli. Vero tako prevzame »panika«, saj je prepričana, da je zaprila svoje življenje, obsede pa jo tudi misel, da ne bo nikoli več zaljubljen. Iz monotonega vsakdana Vero predramijo čari družinskega prijatelja Mitje (Vladimir Vlašalič), s katerim se zaplete v ljubezensko afero. S tem postavi na kocko odnose s svojimi bližnjimi. Ko se je Mitja naveliča in prekine afero, se Vera sesuje svet.

Panika je zgodba o čustveni preobrazbi ženske, ki je nihče ne opazi, v žensko, ki je opazila samo sebe, so zapisali v Kinu Komuna. (STA)

GLEDALIŠČE ROSSETTI - V petek, 30. maja, ob 21. uri

Enkratna glasbena poslastica z dvojico 2Cellos

Po razprodanih koncertih zasedb Glenn Miller Orchestra in Perpetuum Jazzile se Trstu obeta spet nov mednarodni glasbeni spektakel. V tržaškem gledališču Rossetti se v **petek, 30. maja, ob 21. uri** obeta izreden večer v družbi svetovne godalne senzacije 2Cellos. Čelista Luka Šulić in Stjepan Hauser bosta v tržaškem kulturnem hramu v okviru svetovne turneje predstavila svoj železni repertoar, hite, ki sta jih priredila za čelo - od klasične glasbe do Michaela Jacksona, od Bacha do hitov skupin Muse, AC/DC in Coldplay. Organizatorja večera sta Glasbeno kulturno društvo Drugamuzika in Azalea Promotion v soorganizaciji z Občino Trst in v sodelovanju z gledališčem Il Rossetti.

Bliskoviti vzpon dua 2Cellos se je začel, ko sta bivša tekmeča Luka Šulić in Stjepan Hauser združila moči. Januarja 2010 sta se odločila, da na spletni portal YouTube, skoraj za šalo, vneseta svojo izvedbo pesmi Michaela Jacksona Smooth Criminal. Posnetek je takoj postal prava senzacija; ogledalo si ga je skoraj osem milijonov ljudi. Mesec dni pozneje sta podpisala pogodbo z založbo Sony Masterworks. Sir Elton John ju je povabil, naj se mu pridružita na svetovni turneji, kjer še danes nastopata kot predskupina in del spremljevalne zasedbe. Nastopila sta v številnih televizijskih oddajah, gostovala sta v Tonight showu z Jayem Lenom, v epizodi serije Glee, pred časom pa tudi v The Ellen DeGeneres Showu in TV total s Stefanom Raabom. Na povabilo Applea sta nastopila v londonskem klubu Roundhouse v sklopu prestižnega iTunes festivala London 2011, ki so ga prek spleta prenašali po vsem svetu. Pred nekaj dnevi pa sta v triu z izjemnim pianistom Lang Langom nastopila na kitajski televiziji CCTV v oddaji Spring Festival, ki je osrednji televizijski show v okviru praznovanja kitajskega novega leta.

Luka in Stjepan pa spet žanjeta uspehe. S predelavo kulturne pesmi skupine AC/DC Thunderstruck sta suvereno



Čelista Luka Šulić in Stjepan Hauser - 2Cellos

podrli lastni rekord: videospot za pesem Thunderstruck je imel zgolj v enem dnevu od objave na YouTube čez milijon ogledov, do zdaj pa se lahko pohvali že z več kot 4 milijoni. Po odmevnem singlu Highway to Hell za drugi album IN2ITION ter odlično sprejeti predelavi predelavi You Shook Me All Night Long sta Luka in Stjepan po dolgem času koncertiranja za novi glasbeni projekt ponovno izbrala avstralsko skupino AC/DC ter njihovo uspešnico Thunderstruck.

Pred svetovno slavo sta si Luka Šulić in Stjepan Hauser ugled ustvarila že v krogih klasične glasbe. Stjepan je mlad hrvaški virtuoz, zadnji Rostropovičev študent in prejemnik številnih osvojenih prvih nagrad tako na domačih kot na mednarodnih tekmovanjih. V svetu glasbe je znan tudi kot »čarovnik z violonče-

lom«. Poleg odlične tehnike je znan tudi po zelo strastnem igranju in interpretiranju glasbe. Študiral je v Manchesteru na Kraljevem severnem glasbenem kolidžu.

Luka Šulić je rojen v Mariboru in je prav tako kot Stjepan virtuoz violončela, ki ima za seboj veliko samostojnih nastopov na svetovnih odrih. Pohvali se lahko z nastopi v dvoranah, kot so Wigmore Hall (London), Concertgebouw (Amsterdam) in Musikverein (Dunaj). V Varšavi je 2009 osvojil prestižno prvo mesto na VII. mednarodnem tekmovanju iz violončela Witolda Lutoslawskega! Luka je študiral glasbo tudi na Kraljevi glasbeni akademiji v Londonu.

Vstopnice so že v preprodaji pri blagajni gledališča Rossetti in na prodajnih mestih Azalea Promotion, na spletu pa na prodajnih mestih Ticketone.it, Eventim.si in Vivaticket.it.



BENETKE - Sebastião Salgado, Genesi, v La Casa dei Tre Oci, do 11. maja 2014

Poklon našemu planetu

Razstava je kolekcija več kot 200 črno belih fotografij pokrajin, portretov tako ljudi kot živali

»Ob 12h ima Salgado predavanje v Trstu,« mi je neko jutro mimogrede omenil po telefonu tržaški prijatelj. Ni sem mogla verjeti. Za vsak slučaj preverim: Misliš, Sebastião Salgado, fotograf? »Da, prav on. Povabil ga je Andrea Illy,« še doda. Čez uro in pol je že skupina ljubljanskih fotografov sedela v dvorani in nestrpno čakala velikega brazilskega fotografa. Mojstra epske fotografije, ki je vpeljal drugačno prikazovanje človeškega trpljenja, pač nismo smeli zamuditi. Salgado je na prizoriščih trpljenja posnel čudovite epske fotografije, podobe, ki ne odvrčajo pogleda, temveč dajejo gledalcem čas, da razmislijo o bedi tega sveta in se mogoče tudi odzovejo.

Njegovo predavanje je bilo obupno. Brez vsake dramaturgije, tako značilne za

njegove fotografije, je govoril o projektu pogozdovanja uničenega dela Brazilije, ki sta se ga lotila z ženo Lélío Wanick Salgado, in poskusil iztržiti donacije iz občinstva. Konec devetdesetih let prejšnjega stoletja mu je namreč oče daroval kmetijo, na kateri je preživel otroštvo. Takrat je to bil popoln raj, vsaj polovico področja je pokrival pragozd, je pripovedoval. Tam so živele najrazličnejše ptice, jaguarji, krokodili ... V petdesetih letih se je ne le njegova kmetija temveč celotna regija spremenila v ekološko katastrofo. V mrtvo zemljo. Z ženo sta se odločila, da ji poskusita vrniti življenje, je dejal, a barva njegovega glasu, govorica njegovega telesa sta nam sporočala, da se tudi z njim dogaja nekaj podobnega.

Razstava Genesi (Genesis), potujoča razstava, ki se je ustavila tudi v Be-

netkah na Giudecci, je pravzaprav zdravilo, ki ga je potreboval po več desetletij dolgem dokumentiranju bede. Salgado se je rodil leta 1944 v Braziliji, študiral ekonomijo in celo kratko obdobje delal kot uspešen ekonomist. Leta 1973 je začel fotografsko kariero v Parizu, kjer še vedno živi, bil član najbolj prestižnih fotografskih agencij (Sygma, Gamma in Magnum), potem pa sta z ženo ustanovila Amazon Images, agencijo, ki se ukvarja izključno s produkcijo njegovega dela. Izdal je številne knjige, njegove razstave si je ogledalo na milijone gledalcev, prejel je številne prestižne nagrade. Njegov projekt Migrations, ki ga je zaključil leta 1999, ga je izčrpal fizično predvsem pa čustveno.

Šest let je kot kronist sledil posledicam grozot, kot sta vojna in lakota, fotografiral v taboriščih za begunce, potoval z najbolj revnimi ljudmi, ki so se selili zaradi dela. V nekem intervjuju je dejal, da je videl toliko brutalnosti, da je izgubil vsako vero in upanje v človeštvo. Popolnoma izmučen je bil prepričan, da je bolan na smrt. Obiskal je svojega prijatelja zdravnika, ki mu je preprosto razložil, da so se v njem le nakopičile vse grozote človeštva, da naj se zazre še v drugo polovico sveta, pa bo ozdravel. Da bi se rešil, se je Salgado odločil za dva projekta: prvi je bil strokovno pogozdovanje družinske posesti in sploh tega predela Brazilije. Do zdaj so med drugimi dejavnostmi zasadili že več kot 2 milijona dreves, vrnil se so ptice in druge živalske vrste. Rezultat drugega projekta je knjiga in razstava Genesis. »Ne bom fotografiral to kar je uničeno, pač pa predele, ki so še prvinski, da bom pokazal, kaj moramo ohraniti, 45 odstotkov sveta je še take-



Polotok Yamal, Sibirija, 2011

SEBASTIÃO SALGADO

ga, kot je bil v času 'geneze',« je dejal na začetku zastavljene poti.

Leta 2004 se je odpravil na prvo od 32 potovanj, ki so bila del tega osemletnega projekta. Obiskal je puščavo Kalahari, džungljo v Indoneziji, galapaške otoke, Madagaskar, severno Sibirijo ... Izbiral je najrazličnejše načine premikanja. Leta 2008 se je odpravil v Lalibelo v severni Etiopiji, čudovit in zelo religiozen kraj, poznan po starodavnih koptskih cerkva, ki so vklesane v kamen. Prehobil je 850 km in lokalni vodiči še danes kot zanimivost radi povedo, da je znamenitemu fotografu pri dvomesečnem pohajkovanju po visokem gorovju umrlo zaradi izčrpanosti sedem oslov. Veliko posnetkov je narejenih iz balona, da ne bi vznemirjal divjih živali.

Razstava Genesi v La Casa dei Tre Oci je kolekcija več kot 200 črno belih fotografij pokrajin, portretov tako ljudi kot živali, slikanih z vso epsko širino, kot se za poklon naravi in divjini pravzaprav spodobi. »V Genezi je fotoaparat dovolil naravi, da me je ogovorila. Jaz sem le poslušal,« je dejal fotograf. Kompozicija na podobah je pikolovsko natančna - kaj drugega bi pri Salgadu pravzaprav težko pričakovali -, zaradi igre virtuoza s svetlobo in temo so fotografije dramatične, močne.

Estetska popolnost fotografij je lahko tudi nevarna, saj nas lahko tako prevzame, da mimogrede pozabimo na osnovno fotografovo željo, ki nam kaže neverjetne lepote narave zato, da bi nas prepričal, da je vredno ohraniti naš planet. In s tem tudi sebe.

Meta Krese



Južni Sandwichevi otoki, 2009

SEBASTIÃO SALGADO

SAZU - Včeraj Marko Marijan Mušič izvoljen za predsednika

Člani Slovenske akademije znanosti in umetnosti (SAZU) so včeraj za novega predsednika izvolili akademika Marka Marijana Mušiča. Arhitekt je po 75 letih obstoja akademije prvi predsednik, ki prihaja iz razreda za umetnosti. Funkcijo bo opravljal do rednih volitev novega predsedstva 6. maja. Mušič (1941) je bil od decembra lani namestnik predsednika. Predsedstvo SAZU ga je za namestnika izvolilo po smrti dotedanjega predsednika, akademika Jožeta Trontlja. Včeraj pa ga je večina od skupno 97 članov akademije izvolila za predsednika.

Kot je po izvolitvi povedal za STA, se mu zdi posebna vrednost, da so mu zaupali vodenje SAZU v »težkem, nelagodnem in odgovornem obdobju« po slovesu akademika Trontlja. Pri vodenju najvišje nacionalne znanstvene in umetnostne ustanove namerava spoštovati pravilo, ki velja že od ustanovitve prvih evropskih akademij v 17. stoletju - da je akademija vredna natanko toliko, kot so vredni njeni člani.

Napovedal je, da se bo kot arhitekt zavzemal za kulturo in identiteto prostora Slovenije in še posebej za »ohranitev prelepe, a žal zelo krhke kulturne krajine, ki je iz dneva v dan plen, ki jo uničujemo z nepremišljenimi ali zgolj investicijsko argumentiranimi posegi«.

SSG - Enkratno gostovanje v Ljubljani

Z dramo Plemena v Cankarjevem domu



Slovensko stalno gledališče iz Trsta se pripravlja na enkratno gostovanje s sodobno dramo PLEMENA angleške dramatičarke Nine Raine v režiji Matjaža Latina, ki bo v Linhartovi dvorani Cankarjevega doma jutri, 1. marca ob 18.00.

Drama Plemena govori o sodobni družbi iz nekonvencionalnega zornega kota, saj v središče postavi problematiko gluhih oseb. Okvir zgodbe je dobro situirana, židovska družina z visoko izobrazbo, v kateri ni posebnih anomalij razen tega, da je najmlajši sin gluhi. Iz te drugačnosti, ki omejuje in pogojuje normalno pogovarjanje, izhaja razmišljanje avtorice o sposobnosti ali

nesposobnosti komuniciranja v sodobnem svetu, z dodatno, aktualno noto dejstva, da že odrasli otroci živijo doma s starši, ker so kljub dobri izobrazbi brez zaposlitve. Potreba po pripadnosti neki skupnosti, njenemu načinu sporazumevanja in komuniciranja je razlog, ki spontano vodi mladega Billyja v selitev v drugo »pleme«.

V igralskih vlogah nastopajo Vladimir Jurc, Maja Blagovič, Nikla Petruška Panizon, Romeo Grebenšek, Luka Cimprič in Lara Komar.

Dodatne informacije o predstavi in vstopnicah na linku: <http://www.cdcc.si/sl/gledalisce-in-ples/nina-raine-plemena-4081/>.

glasba@primorski.eu piše Rajko Dolhar

NA VES GLAS



PRISLUHNI HITU!

Up The Dosage Nashville Pussy

Southern rock
Steamhammer / SPV, 2014
Ocena: ★★★★★★

Ameriški hard rock bend Nashville Pussy je v tem tednu zaključil mesec trajajočo evropsko glasbeno turnejo, v sklopu katere je predstavil svoj zadnji plošček Up The Dosage. Skupina se tokrat ni približala našim krajem, na italijanskih tleh pa je nastopila v Rimu. Skopina je v Milanu. Štiričlanska zasedba je v Italiji še posebno priljubljena, to pa predvsem zaradi tega, ker so njeni koncerti prave »divje« glasbene pustolovščine. Bend je znan po svoji hitri rokenrol glasbi, ki pa se na odru spremeni v »razburkan« nastop, poln kitarskih rifov in trapastih, skoraj gledaliških točk. Skupino Nashville Pussy sta leta 1997 ustanovila mož in žena, Blaine Cartwright in Ruyter Suys, danes pa stojiata poleg niju še bobnar Jeremy Thompson in basistka Bonnie Buitrago. Glasbeni par se je takoj odločil za tako imenovani southern rock, to je mešanico bluz, country glasbe in hitrega hard rocka. Tako sound kot besedila pesmi in nasploh stil življenja članov benda so že od samega začetka sledili starejši rokenrol zapovedi »Sex, Drugs and Rock 'n' Roll«, to pa se pozna še danes, ko zavrtno novo ploščo Up The Dosage.

Šesti album je izšel januarja letos, izdala pa sta ga nemška neodvisna glasbena založba SVP in njena podzaložba Steamhammer. Sestavlja ga trinajst komadov za skoraj štiri-deset minut »umazanega« rokenrola, ki pride na dan že z uvodno pesmijo Everybody's Fault But Mine. Glasbena zmes bluz in poskočnega roka, tipična pri southern rocku, igra vidno vlogo v naslednjem komadu Till The Meat Falls Off The Bone. Za njim je na vrsti krajši, a vendar hitri glasbeni intermezzo The South's Too Fat To Rise Again, v katerem stojita za mikrofonom gospodični Suys in Buitrago. Spent je tipična country skladba, v kateri Cartwright s svojim banjom pripoveduje (avtobiografsko?) zgodbo nočnega »veseljaka«, ki svoji materi razlaga zakaj preživlja večer v ječi ... Z naslednjima Taking It Easy in White And Cloud pa se spet vrnemo k že omenjenemu hitre-mu in »umazanemu« rokenrolu. Na koncu je še čaz za presenetljivo, na pol akustično Pussy's Not A Dirty Word, ki poslušalca pusti z zapeljivim nasmeškom na obrazu ...



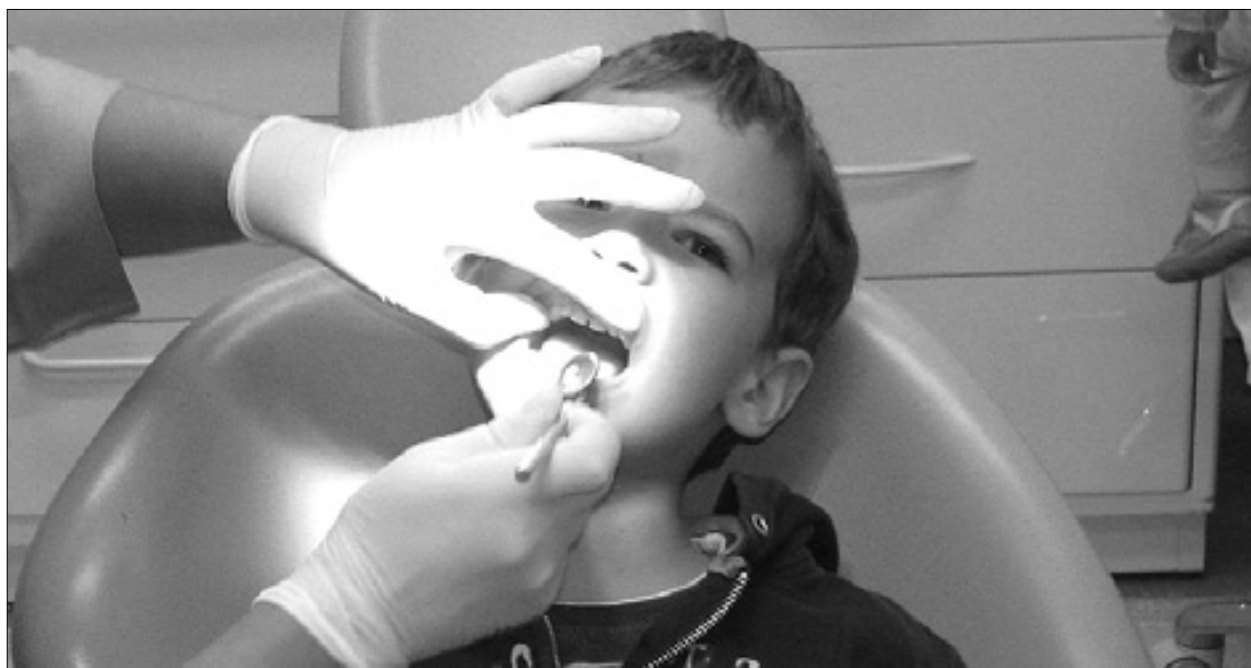
GORICA-NOVA GORICA - Goričani se čez mejo poslužujejo najrazličnejših storitev

Ne le po bencin za rešilce, tudi k frizerki in zobozdravniku

Pisna navodila vodstva goriškega zdravstvenega podjetja odgovornim za posamezne enote češ, da naj cenejšo gorivo za službena vozila kupujejo v Sloveniji, je, kot smo pisali, v minulih dneh na Goriškem sprožilo številne osuple odmeve. Mnogi opozarjajo na to, da bo izpad dohodka vplival na poslovne rezultate goriških črpalkarjev pa tudi, da bo davčni pritok na ta račun manjši. Iskanje cenejših storitev na slovenski strani meje pa je nekaj, česar se italijanski državljani z obmejnega območja poslužujejo že dolgo časa. Italijanske stranke v Novo Gorico in okolico že vrsto let prihajajo k zobozdravnikom, frizerjem, kozmetičarkam, okulistom ... Če je pred leti poglavitni razlog za to odigrala nižja cena storitev na slovenski strani meje, je sedaj glavni motiv kakovost storitev.

»Še v času Jugoslavije sem med strankami imela kar 90 odstotkov Italijanov,« se spominja Barbara Dornik, ki že 27 let vodi svoj kozmetični salon v Novi Gorici. Ob osamosvojitvi Slovenije se je struktura strank nekoliko spremenila, v njenem salonu »Barbara« so polovico strank predstavljali Slovenci, polovico Italijani. »Tako je še danes,« pravi sogovornica. »Ko sem začela, je bilo v tem prostoru pet kozmetičnih salonov, sedaj nas je več kot petdeset. Tako se je promet porazdelil, a upada zaradi krize. V »jugoslovanskih letih« je stranke iz Italije pritegnila predvsem nižja cena, ugotavlja sogovornica, pa tudi kakovost storitev. »Naše cene so sedaj že kar izenačene z italijanskimi. Naše storitve pa so, lahko rečem, kakovostnejše kot njihove. Materiale imamo enake, prednjačimo pa glede znanja,« je prepričana Dornikova. Italijanske stranke največ povprašujejo po masažah, depilaciji, negi obraza, manikuri in pedikuri, še zlasti po t.i. negi diabetičnega stopala, kar zahteva posebno usposobljenost in znanje in česar na italijanski strani meje po njenem vedenju ne ponujajo.

Tudi povpraševanje v nekaterih frizerskih salonih kaže podobno sliko. »Cene storitev v naših in italijanskih frizerskih salonih so se precej izenačile,« ugotavlja tudi Suzana Perko, lastnica frizerskega salona Venera v Novi Gorici. Tudi frizerskih salonov je občutno več kot pred leti in tudi v tem primeru stranke pritegne kakovost storitve. »Ta pa je, po mojih izkušnjah, pri nas boljša,« meni Tina Černe iz salona Hiša lepih las v Vrtojbi.



V Novi Gorici lahko stranke iz Italije računajo na najnatančnejši pregled zobovja

K.M.

Res pa je, da so cene frizerskih salonov v nakupovalnih centrih precej nižje, vendar je tudi kakovost storitev temu primerena. Poslužujejo pa se jih tako slovenske kot italijanske stranke. Te se na slovenski strani meje že vrsto let poslužujejo tudi zobozdravstvenih storitev v zasebnih ambulanah. V novogoriškem centru za dentalno radiologijo X-dent opažajo, da se delež uporabnikov iz Italije povečuje. »Razlog, da se Italijani odločajo za nas, je v kakovosti. Razpolagamo z aparatom, ki trenutno omogoča najnatančnejši pregled zobovja. Kar se tega tiče, lahko trdim, da do Milana ni diagnostičnega centra, ki bi nam lahko pariral. Konkurenca čez mejo je, a po kakovosti slike ni primerljiva z nami. Cena ni toliko pomembna, čeprav je nižja kot v Italiji. Pri nas tudi ni čakalnih vrst,« pojasnjuje Tomaž Glažar iz družbe X-dent. Po njegovih podatkih mora stranka za panoramsko slikanje zob oz. ortopan v Gorici odšteti 48 evrov, v Novi Gorici pa 26. CT preiskava obeh čeljusti v njihovem centru stane 110 evrov, v Trzinu, kjer je najbližja ponudba te storitve, a z manj kakovostnim aparatom, pa 220. »Cen v našem centru nismo oblikovali glede na cene v Italiji, enake cene za storitve imamo v vseh naših centrih,« dodaja Glažar.

Katja Munih

GRADIŠČE - Demonstracija gostov centra CARA

Blokirali cesto



Protest zaradi nevdržnih življenjskih razmer in dolgega čakanja na dokumente za azil

BUMBACA



Potem ko so v minulih dneh uslužbenci centrov za priseljence v Gradišču napovedali, da bodo 7. marca stavkali zaradi večmesečnih zamud pri izplačilu plač, so večeraj svojo jezo izrazili tudi prisilci azila, ki živijo v centru CARA. Okrog 80 priseljenecv je dopoldne zasedlo krožišče med Gradiščem in mostom čez Sočo, ki pelje v Zagreb. V Ulici Udine, na Drevoredu Trieste in na državni cesti št. 351 so tako nastale dolge kolone vozil, ki jim je bil prehod skoraj dve uri onemogočen.

»Smo pribežniki brez denarja, brez hrane in brez dokumentov,« »Potrebujemo pomoč!« je bilo brati na plakatih, ki so jih protestniki dvigali visoko nad glavami. Potrpljenje je šlo po vodi, so dejali, saj se tako v centru kot izven njega počutijo kakor da bi bili v zaporu. Življenjske razmere v centru CARA so po njihovem mnenju namreč nevdržne: hrana je slaba, prostori so daleč neprimerni, ob tem pa naj bi priseljencem že nekaj časa ne nalagali denarja na ključke, s katerimi so si lahko kupovali avtobusne vozovnice, cigarete, telefonske kartice, ipd. Vsak priseljenec naj bi na ključ-

ku mesečno sprejel do 75 evrov, vendar jim je ta denar dejansko nedostopen, saj ključek v centru baje ne deluje, tako da nimajo včasih niti najosnovnejših priborščkov.

Ob robu protesta je goriški prefekt Vittorio Zappalorto potrdil, da se center CARA v Gradišču ravna po pravilih italijanske vlade, se pravi, da nihče od gostov ne prejema gotovine. Na očitke, da dobijo afganistanski in pakistanski gostje prej dokumente za azil, kakor ostali, pa je prefekt potrdil, da pri dodeljevanju le-teh velja edino kronološki vrstni red vloženih prošelj. Presenečen nad protestom priseljenecv je bil večeraj tudi župan Gradišča Franco Tommasini, ki je ocenil, da so bili odnosi z gosti centra CARA vselej dobri, zato je izgrede pripisal zadnjim prišlekom, ki netižno upor.

Promet je bil oviran več kot dve uri, na kraju je bilo veliko karabinjerjev in policistov, ki so nato pospremili protestnike ponovno v center. V prometnem kaosu, ki se je ustvaril na območju, je avtomobil povozil redarko; v goriški bolnišnici so ocenili, da ni utrpela hujših poškodb. (ur)

Kulturni center Lojze Bratuž

Gorenjski Muzej

Mohorjeva Celovec

Vljudno vabijo na odprtje razstave

VROČE SLEDI HLADNE VOJNE

Prehod Slovencev čez železno zaveso

1945 – 1991

Razstavo bo predstavil zgodovinar Jože Dežman

Glasbeni poklon MoPZ Chorus 97

Recitacija:

Paul Eluard – Svoboda – Skupina mladih KD Stanko Vuk

Kulturni center Lojze Bratuž

Petek, 28. februarja 2014, ob 18. uri

Ob 17. uri bo v komorni dvorani projekcija dokumentarca
Vroče sledi hladne vojne



TRGOVSKI DOM - Ruth Beckermann prejela nagrado Darko Bratina Europamemoria je spomin, zazrt v sedanost in prihodnost



Na fotografiji desno Mateja Zorn izroča nagrado Ruth Beckermann, avtorici avdiovizualne instalacije Europamemoria (levo); spodaj publika na jutranjem srečanju v Kinemaxu

BUMBACA, J.M.



Na tleh razmetani kovčki, v ozadju otožna pokrajina, v katero zremo kot popotnik skozi šipo avtomobila, na podestu pa štiriindvajset obrazov in ravno toliko pričevanj migrantov, ki so kot kamenčki v mozaiku evropskega spomina. Njihovim zgodbam bomo lahko do 28. marca prisluhnili v goriškem Trgovskem domu, kjer so sinoči slovesno odprli avdiovizualno razstavo Europamemoria avtorice Ruth Beckermann, avstrijske dokumentaristke in vsestranske intelektualke, ki ji je Kinoatelj podelil nagrado »Darko Bratina. Poklon viziji« za leto 2013.

Dobitnico priznanja in številno občinstvo, ki se je zbralo v obnovljenem pritličju Fabianijeve palače, je najprej pozdravil predsednik Kinoateljeja Aleš Doktorič, po katerem je bila Beckermannova idealna kandidatka za nagrado Darko Bratina, Trgovski dom pa najbolj primerno prizorišče za prireditev včerajšnjega dogodka. »Dela Ruth Beckermann ne vzbujajo le umetniških emocij, ampak kličejo k refleksiji, kar je bilo po Darkovem mnenju ključna vloga filmov. Vse, kar delamo



- pravi Beckermannova - delamo za sedanost in prihodnost, tudi takrat, ko je naše delo povezano z zgodovino. In tako je tudi instalacija Europamemoria prikaz spomina, ki je zazrt v sedanost in bodočnost,« je povedal Doktorič, koordinator komisije za Trgovski dom Livio Semolič pa je izpostavil, da je z včerajšnjim dogodkom Fabianijeva palača dobila vsebino, ki ji pripada: večjezično, večkulturno in multimedijško. »Kaj je lepšega, kot da je prvi kulturni dogodek v novem življenju Trgovskega doma prav poklon Bratini? Ta prostor namreč v vsebinah in sporočilnosti pooseblja Darkovo vizijo in želje,« je povedal Semolič.

Bratinova hči Majda je prebrala utemeljitev priznanja, nagrado pa je dokumentaristki, pisateljici in umetnici izročila Mateja Zorn, ki ima skupaj s številnimi drugimi sodelavci in institucijami z obeh strani meje zaslugo, da je letošnji projekt Nagrada Darko Bratina tako dobro uspel. »Priznam, da pred srečanjem z Matejo nisem poznala Darka Bratine. Nato sem o njem izvedela marsikaj in lahko povem, da sem ponosna na to nagrado,« je po-

udarila nagrajenka in povabila navzoče, naj stopijo na podest in si pred ekrani, na katerih se vrtijo posnetki ljudi iz najrazličnejših držav in z najrazličnejšimi zgodbami, nataknejo slušalke.

Pred sinočnim dogodkom je v Hiši filma na Trzinu potekal pravi maraton dogodkov, ki so se jih udeležili študentje Visoke šole za umetnost Univerze v Novi Gorici in smeri Dams Videmske univerze ter drugi filmski ljubitelji. V uvodu je germanist in pisatelj Hans Kitzmüller spregovoril o goriški preteklosti in edinstvenosti mesta, »ki je iz zemljepisnih in zgodovinskih razlogov združilo pripadnike različnih jezikovnih skupin v eno samo kulturo«, v nadaljevanju pa so udeleženci prisluhnili Beckermannovi in Brigitti Burger-Utzer ter si ogledali film Kinoateljjeve nagrajenke Ameriška potovanja. Monografski festival se je sicer začel že v sredo v gledališču Miela v Trstu, nadaljeval pa se bo danes v kinu Visionario v Vidmu, jutri v Art Kinu Odeon v Izoli in v nedeljo v Slovenski kinoteki v Ljubljani.

Aleksija Ambrosi

PEVMA - Osnovna šola Josipa Abrama

»Slikarski« dan kulture

Učence sta obiskala Robert in David Faganel, ki sta jim razkrila svet umetnosti in marsikatero skrivnost



Učenci šole Abram s svojimi gostoma

Učenci osnovne šole Josipa Abrama iz Pevme so dan slovenske kulture praznovali v družbi dveh slikarjev. Obiskala sta jih Robert in David Faganel, oče in sin, s katerima so otroci spoznali marsikatero likovno novost in zanimivost. Učenci so nam poslali poročilo, ki ga objavljamo v celoti.

»V petek, 14. februarja, prav na Valentinovo, smo na naši šoli gostili slikarja Roberta in Davida Faganela, ki sta nono in očka našega sošolca Maxija. Najprej je spregovoril nono Faganel. Povedal nam je, da je v svojem življenju veliko prepotoval, videl je mnogo lepih krajev, še rad potuje, vedno pa se rad vrača tudi domov, saj mu je doma najlepše. Povsod je opazoval naravo in jo slikal. Lepšega, kot je

Kras v jeseni, pa še ni videl. Razložil nam je slikanje s tehniko akvarel, ki je najtežja in najbolj zahtevna, tudi zato, ker napak ne moremo popravljati. Namočil je čopiče v vodo in barvo in se lotil dela. Radovedno smo ga opazovali. Izpod njegovih prstov je kmalu začel Kras v vsej jesenski lepoti in takoj za njim bogati briški vinogradi. Obe sliki je umetnik podaril naši šoli.

David Faganel nam je spregovoril o pomenu kulture in umetnosti, predstavil nam je razne tehnike slikanja, slikanje z akrilnimi barvami smo lahko tudi sami občudovali, saj nam je prav s temi barvami poslikal naravo v jesenskih odtenkih. Razkril nam je trik s soljo in sladkorjem, a vam ga ne bomo izdali: potihem

nam je namreč zaupal, da je to čarovnija mnogih umetnikov. Spregovoril je o barvah, o mešanju le-teh, povedal nam je, da v naravi ni najti ne črne in ne bele barve kot take, obe imata še odtenke (mi sicer nismo dobro razumeli, kako to gre, saj je zvonček bel, tako kakor sneg). Predstavil nam je razne slikarje ter marsikaj zanimivega povedal o njihovem življenju in njihovih delih. Tudi mi učenci smo se pomerili v slikanju. Bili smo uspešni, nastalo je veliko novih umetnin, ki smo jih ponosno razdelili po učilnici. Tudi Robert Faganel nam je daroval sliko, ki je nastala med našim srečanjem. Vsi smo bili veseli in preden smo se razšli, smo se še fotografirali.«

Učenci 3. in 5. razreda



TRGOVSKI DOM

Izpraznili še pritlične vogalne prostore

Notranjost Trgovskega doma na Korzu Verdi se postopoma spreminja. Včeraj so delavci izpraznili še pritlične, vogalne prostore Fabianijeve palače (foto Bumbaca) in iz njih odnesli vse, kar je tam bilo, se pravi od opreme do papirnatih arhivov in podobno. Kakor nam je pojasnil koordinator komisije za Trgovski dom Livio Semolič, bo lahko sedaj prišlo še do formalnega prenosa prostorov od javne domene na deželno upravo, kar bo omogočilo načrtovanje nadaljnjih obnovitvenih del. Prostori, po Semoličevi oceni, ne zahtevajo večjih obnovitvenih posegov, saj so jih pred desetimi leti v celoti obnovili, tako da bo tudi ta postopek prilagoditve s strani deželne uprave omejen, tako glede obsega finančnih stroškov kot tudi časovnih terminov.

Z včerajšnjim dnem se začena torej novo poglavje v zgodbi pridobivanja prostorov znotraj Trgovskega doma, ki bo v teku enega leta omogočilo dokončno selitev Narodne in študijske knjižnice v te prostore in začetek vsakdanje dejavnosti. Novi prostori - večji vhodni prostor in tri sobe - so po površini dvakrat večji od že pridobljenih in obnovljenih prostorov, se pravi, da obsegajo kakih 250 do 300 kvadratnih metrov površine. (sas)



SLOVIK - Na skupščini članov predstavili lansko bilanco in dejavnosti

»Zadostiti želimo potrebam naših članov«



Slovenski izobraževalni konzorcij -Slovik uspešno deluje že deveto leto zapored. Na torkovi skupščini v KB Centru sta predsednik Boris Peric in znanstvena direktorica Matejka Grgič članom konzorcija predstavila lansko bilanco in jih seznanila z delovanjem. Slednje je bilo zaradi skromnejšega priliva javnih sredstev nekoliko okrnjeno - iz Italije in Slovenije so namreč prejeli okrog 15 tisoč evrov. »Nekatere projekte, ki smo jih načrtovali, zato nismo izpeljali oz. nismo izvedli v celoti,« nam je včeraj pojasnila Grgičeva. Med te spada forum s predstavitvijo slovenskih univerz, ki so ga tako leta 2011 kot 2012 uspešno izvedli, lani pa je zanj zmanjkala finančna podpora, prišlo pa je tudi do nekaterih organizacijskih zapletov. »Škoda, ker je bilo zanimanje tako s strani dijakov kot s strani slovenskih univerz precejšnje. Upamo, da nam bodo finance letos dovolile njegovo izvedbo.« V lanskem letu je zmanjkalo podpore tudi za kadrovske programe, ki je namenjen sedanjim in bodočim kadrom slovenskih organizacij v Italiji, sicer pa kaže, da bo tudi letos njegova izvedba pod vprašajem.

Seveda so se na skupščini lotili tudi rožnatih platí delovanja. Sem spadajo programi za univerzitetne študente: Multidisciplinarni program, s katerim je Slovik tudi začel svojo dejavnost, in obšolski program Ekstra za dijake, ki se iz leta v leto spreminja in ponuja mladim raznoliko dejavnost (delavnice po šolah ali dijaških domovih, na primer).

Velik poudarek namenja Sloviku zlasti

dejavnostim, ki so vezane na promocijo jezika v vsakodnevem sporočanju, bolj kot na zakonski postavki o rabi jezika v javnosti in v odnosu s javnimi upravami. »Pri konzorciju vlagamo veliko v to, saj verjamemo, da je to v našem prostoru izredno pomembno,« je ocenila Grgičeva. Glede na vse skromnejša finančna sredstva, so lani postavili na noge razvejano dejavnost namenjeno podjetjem: ob rednem izobraževanju so namreč poskrbeli za potrebe na področju prevajanja, tolmačenja in jezikovnega svetovanja. »S tem se ukvarjamo profesionalno, seveda brez ambicije, da bi postali prevajalska agencija, pač pa zato, da zadostimo potrebam naših članov, ki delajo na tem geografskem področju in jim tako ni treba iskati pomoči pri zunanjih ponudnikih storitev.«

Pri Sloviku bodo v prihodnje še implementirali dejavnost svetovanja pri upravljanju s človeškimi viri - selekcija in izbor kadrov, svetovanje mladim (kako se piše življenjepis ali odgovarja na oglase), delovni razgovori, ocenjevanje in nagrajevanje kadrov, analiza izobraževalnih potreb. Doslej so izvedli dva večja projekta pri organizacijah in podjetjih, ki so člani Slovika. Kot je dejala Grgičeva, se ne postavljajo v konkurenco z že obstoječimi servisi, ampak odgovarjajo potrebam članov, ki jih je v konzorciju danes 26.

S strani občinstva je bilo slišati marsikatero pohvalo, pa tudi sugestijo o delovanju, zlasti pa željo, da bi se nekatere stvari tudi sistemsko uredile. (sas)

Zaradi skromnejšega priliva sredstev pri konzorciju lani niso izvedli nekaterih projektov

BUMBACA



GORICA-NOVA GORICA - Vivicità 20 let čezmejne tekaške prireditve

Goriški organizacijski odbor Vivicità - Poživimo mesti, ki ga sestavljajo UISP, ZSSDI, Športni zavod Nova Gorica, ŠD Mark iz Šempetra in G.S Marathon, pripravlja z veliko vnemo jubilejno, 20. izvedbo tekaške prireditve med obema Goricama. Prireditve se bo vila po ulicah obeh mest, ki predstavljata danes kontinuiteto skupnega evropskega prostora.

V nedeljo, 6. aprila, bosta Nova Gorica in Nova Gorica istočasno vključeni v državni in mednarodni program s skupnim startom »Vivicità - Poživimo mesti, svet, ki teče in hodi skupaj.« Prireditve, katere glavni pobudnik je ravno vsedržno združenje športa za vse - UISP, ponuja tokrat Rožnati

tek, tekmovalno na 12 km dolgi progi, ki je namenjeno predvsem nežnemu spolu in vsem starostnim kategorijam. Ob tekmovalkah bodo prišli na svoj račun tudi številni rekreativci in ljubitelji teka in hoje, ki bodo imeli na voljo kar tri različno zahtevne proge dolge 10, 5 in 3 km. V četrtek, 3. aprila, bo na sporedu še mala Vivicità - Poživimo mesti, tek ki združuje, namenjena učencem in dijakom osnovnih in nižjih srednjih šol.

Glavna tema prireditve ostaja varstvo okolja ter vključitev celotnega goriškega prostora v skupni spomin ob stoletnici izbruh prve svetovne vojne, za katerega si organizatorji želijo, da bi postal vrednota in predmet povezovanja in miru. (it)

GORICA - Razstava Vroče sledi hladne vojne

Drevi ob 18. uri v KC Bratuž

Vroče sledi hladne vojne je naslov zgodovinski dokumentarni razstavi, ki jo bodo v galeriji Kulturnega centra Lojze Bratuž odprli drevi ob 18. uri. Razstavo je pripravil Gorenjski muzej v sodelovanju z Arhivom Republike Slovenije in Mohorjevo založbo Celovec; vodji projekta sta Jože Dežman in Hanzi Filipič, na ogled pa je bila doslej v Kranju in Celovcu. Na 23 nemško-slovenskih panojih ponuja razstava vpogled v dogajanje na meji med Slovenijo in avstrijsko Koroško v letih 1945-1991. Predstavlja zgodbo prehoda slovenskih ljudi čez železno zaveso ter posledice le-teh skozi izbrane usode ljudi in posameznih družin, pa tudi širših analiz tega poglavja na celotnem slovenskem prostoru. Ob panojih, ki so nastali za razstavo, bo goriška postavitev postregla tudi z gradivom z našega konca, ki bo prikazano v številnih vitrinah s knjigami, dokumenti, fotografijami in zgodbami, ki govore o prehajanju meje pri nas. Uro pred odprtjem razstave bo v komorni dvorani projekcija istoimenskega dokumentarca.

TRŽIČ - Drevi Kulturni večer med Krasom, morjem in Sočo

Večer slovenske kulture med Krasom, morjem in Sočo je naslov prireditve, ki jo drevi prirejajo kulturno in rekreacijsko društvo Jadro, kulturno športno in rekreacijsko društvo Tržič ter Združenje staršev iz Romjana. Slovenska društva iz Laškega, ki so želela skupno obeležiti in praznovati Prešernov dan, so pripravila zelo bogat program, ki bo potekal v občinski knjižnici v Tržiču.

Slavnostna gostja bo literarna kritičarka Tatjana Rojc, ki bo predstavila dela tržaškega pisatelja, dramaturga, esejista in prevajalca Alojza Rebule. Uvodne besede so prireditelji večera zaupali profesorici Rudici Požar Manfredini, Edoardo Zotti pa bo poskrbel za glasbeni utrinek. Literarno glasbeni večer, ki ga prirejajo ob dnevu slovenske kulture, se bo začel ob 18.30 v dvorani občinske knjižnice v Ulici Ceriani št. 10. Vstop bo prost.

Slovo od Egidia Bragagnola

V Krminu so se včeraj poslovili od Egidia Bragagnola, dolgoletnega goriškega predsednika združenja krvovalcev ADVS. Umrli je v torek v videmski bolnišnici, star je bil 71 let. Bragagnolo, ki se je leta 1968 iz rodne Špetra ob Soči (San Pier) preselil v Krmin, je bil izvedenec kmetijske stroke. Svoje življenje je posvetil kmetijstvu in krvovalstvu: združenje ADVS je vodil 28 let, bil je tudi podpredsednik državne zveze Fidas. Pogreba se je udeležilo veliko ljudi, med katerimi so bili seveda predstavniki vseh krvovalskih združenj, s katerimi je sodeloval, tudi sovođenjskega seveda. Maša je potekala v stolni cerkvi, pokopali so ga na krminskem pokopališču.

Arhitekturna delavnica

V avli novogoriške mestne hiše bo danes ob 17. uri arhitekturna delavnica za otroke od 5. do 12. leta starosti z naslovom Ptčja, centralna, žabja...kaj? Delavnica je del projekta »Igriva arhitektura 2013/14«. Več informacij na www.igri-varhitektura.org.

Iz garažne hiše ukradli BMW

Iz ene izmed garažnih hiš v Novi Gorici je v noči s srede na četrtek izginil osebni avtomobil. Neznanci so ukradli avtomobil znamke BMW X6 črne barve, vreden približno 100.000 evrov. Ob tatvini avtomobila so novogoriški policisti včeraj obravnavali tudi vlom v stanovanjsko hišo v Lokovcu: neznanec je vlomil skozi vhodna vrata, odšel pa naj bi praznih rok. Policisti so dalje ugotovili, da je neznanec pred kratkim vlomil tudi v drugo stanovanjsko hišo v Lokovcu, kjer je preiskal notranje prostore in ukradel zlatino v vrednosti približno 1000 evrov.

Vbeg z nedrci in spodnjicami

V trgovskem centru Emisfero so karabinjerji pred dnevi zasačili tatice, ki sta ukradli več kosov spodnjega perila in skušali zbežati, ne da bi poravnali računa. Ženski, 44- in 25-letnica brez stalnega bivališča, sta se dalj časa mudili v trgovskem centru. Potem ko sta si ogledali širšo ponudbo, sta se nekoliko dlje zadržali v oddelku s spodnjim perilom. Več nedrcerj in spodnjic sta kar oblekli, nekaj pa sta jih skrili v torbico in se odpravili proti izhodu. Njuno početje pa so opazili varnostniki, ki so ju pri blagajnah ustavili in poklicali karabinjerje. Ženski so prijavili, blago v vrednosti 200 evrov pa vrnili.

Zabava v Sovodnjah

V Sovodnjah se danes začne tridnevno pustovanje. Drevi bo pod šotorom ples z Dj-ujem, jutri pa bo zaigrala skupina Studio 80. Vrhunec bo v nedeljo, ko ob 14. uri tradicionalni sprevid pustnih vozov in skupin.

Pust v Kulturnem domu

V mali dvorani goriškega Kulturnega doma bo v torek, 4. marca, v okviru niza »Komigo baby 2014« tradicionalno pustno rajanje, namenjeno najmlajšim. Za razposajeno vzdušje bo poskrbela plesna skupina VIP Dance Company iz Nove Gorice. Praznovanje se bo začelo ob 15. uri, vstopnina znaša 2 evra. Za dodatne informacije pokličite tel. 0481 33288, na voljo je tudi naslov info@Kulturni-dom.it. Rajanje prirejajo Kulturni dom, Dijaški dom S. Gregorčič, ZSKD, druga Maja in ŠZ Dom pod pokroviteljstvom SKGZ.

Rajanje v Doberdobu

Društva Jezero, Hrast in Mladost ter pihalni orkester Kras vabijo na pustno rajanje, ki bo v ponedeljek, 3. marca, v župnijski dvorani v Doberdobu. Od 14. do 17. ure bodo praznovali otroci vrtca in osnovne šole - za zabavo bo poskrbel animator Ernest - , med 17. in 21. uro pa bodo na svoj račun prišli rednejšolci. Organizatorji si ne prevzamejo odgovornosti v primeru nezgod ali poškodb.

GORICA - Okrogla miza v ponedeljek

Zametki kulture

Kulturno delovanje v FJK, Sloveniji in na Hrvaškem - Med gosti tudi Bojan Brezigar

Združenje Historia za zgodovinske in družbene študije v sodelovanju z videmsko univerzo, goriško sekcijo Državnega združenja Julijske krajine in Dalmacije ter LiMes klubom prireja v ponedeljek, 3. marca, ob 16. uri v nekdanjem samostanu sv. Klare okroglo mizo posvečeno analizi kulturnega delovanja v deželi Furlaniji Julijski krajini oz. sosednjih Sloveniji in Hrvaški. Srečanje bodo oblikovali številni gostje, med katerimi tudi nekdanji odgovorni urednik Primorskega dnevnika Bojan Brezigar.

Po pozdravnih nagovorih univerzitetnega docenta Fulvia Salimbenija in državnega podpredsednika Državnega združenja Julijske krajine in Dalmacije Rodolfa Ziberne, bo beseda uvodoma tekla o upravljanju kul-

turnih dejavnosti v gornjem Jadranu. Predsednik pete komisije za kulturne dobrine deželnega sveta Vincenco Martinez se bo poglobil v analizo kritičnosti v preteklosti in nanizal sveže novosti na deželni kulturni sceni. Ob njem bodo za mizo sedeli še Ziberna, ravnatelj deželnega resorja za kulturno delovanje Gianpaolo Gaspari ter nekdanji direktor deželnega resorja za kulturo Nicolò Molea.

O kulturi, slovenski narodni skupnosti in sodelovanju s Slovenijo v sektorju arhivskih znanosti bosta nato spregovorila sam Brezigar in Grazia Tato' iz Mednarodnega inštituta arhivskih znanosti Trst - Maribor. Zaključki srečanja bodo posvečeni zaščiti kulturne dediščine in arhivistiki na Hrvaškem.



GORICA - Pokrajinsko tajništvo SSK Brez skupnega upravljanja možna drugačna zaveznitva

»Slovenska komponenta DS se ne odziva, zato naj si prevzame odgovornost«

Stranka Slovenske skupnosti si želi, da bi tudi v Doberdobu, Sovodnjah in Števerjanu prišlo do skupnega upravljanja. O tem je tekla beseda na zadnji seji goriškega pokrajinskega tajništva stranke, ki je razpravljala tudi o programih in zbiranju kandidatov v treh krajevnih sekcijah.

»SSK ostaja trdno prepričana, da je predlog o skupnem upravljanju resnična in učinkovita novost za prihodnost treh slovenskih občin v goriški pokrajini. Že sedaj je težko razumeti neskladje med goriško pokrajino in občino, kjer SSK uspešno sodeluje z vsemi komponentami levosredinske koalicije, ter občinami Doberdob, Sovodnje in Števerjan, kjer je leva sredina razdeljena na večino in opozicijo. Toliko bolj nenormalno bo, če se bo tako stanje potrdilo tudi po spomladanskih volitvah, 25. maja, ko bodo obnovljeni doberdobski, sovođenski in števerjanski občinski svet. V tem smislu goriško pokrajinsko tajništvo SSK težko razume, zakaj se goriška slovenska komponenta Demokratske stranke ne odziva na ta

predlog.« pravijo pri SSK in nadaljujejo: »SSK sicer ostaja še vedno na razpolago za morebitno soočenje in dogovor, tako na ravni pokrajinskih tajništev kot na ravni krajevnih sekcij. To sporočilo SSK daje preko medijev, da bi bilo seznanjeno čim širše število ljudi, saj gre za pomemben korak, ki teži k večjemu sodelovanju, povezovanju in učinkovitejšemu avtonomnemu upravljanju teritorija naše narodne in širše skupnosti, predvsem pa v odpravljanje zgodovinske in ideološke razdeljenosti med Slovenci, ki je med navadnimi občani več ni, še posebno med mladimi. Odgovornost, da bodo stvari ostale po starem, naj si torej prevzamejo Demokratska stranka in njeni zavezniki. Glede na omenjeni razvoj dogodkov je tajništvo še sklenilo, da so možna tudi drugačna volilna zaveznitva, ki bi občinam lahko prinesla več koristi.«

Pokrajinsko tajništvo SSK je tudi ocenilo potek priprave programov in zbiranja kandidatov v treh krajevnih sekcijah: postopek dobro napreduje, a ni še zaključen.

HIT - Odškodnina Razsodba bo znana čez mesec dni

Na Okrožnem sodišču v Novi Gorici se je včeraj nadaljevalo sojenje novogoriški družbi Hit, ki jo podjetje Energogroup iz Sarajeva toži za plačilo odškodnine v višini 11 milijonov evrov. Priče niso povedale bistveno novih informacij, zato je sodnica Gloria Slavi Velikonja zaključila dokazni postopek, razsodba pa bo znana v mesecu dni. Družba Energogroup je v Brčkem zgradila zabaviščno-igralniški in hotelski kompleks, ki naj bi ga po podpisani predpogodbi leta 2009 vzele v najem Hitova hčerinska družba Hit Colosseum iz Sarajeva. Vendar do tega ni prišlo, stavba pa vse od dokončanja leta 2009 sameva. Energogroup se je zato odločil za tožbo proti Hit Colosseum v Bosni in Hercegovini, kjer je tožbo izgubil na prvi in drugi stopnji. Podjetje se je nato odločilo pravico poiskati na slovenskem sodišču, saj trdijo, da jim je uprava Hita dala obljubo o najemu stavbe. Vendar teh njihovih trditev niso potrdile niti včeraj zaslišane priče pred novogoriškim sodiščem.

Izleti

NOVI GLAS vabi na potovanje v Maroko od 21. do 28. maja; informacije in vpisovanje na upravi Novega glasa, tel. 0481 533177, e-mail mohorjeva@gmail.com.

UPOKOJENCI DOBERDOB obveščajo udeležence avtobusnega izleta na dan žena, 8. marca, v Veneto (Este, Arquà Petrarca, Padova), da bo avtobus odpotoval iz Štivanu ob 7.15 s postanki v Jamljah pri spomeniku ob 7.20, v Doberdobu ob 7.30 in v Ronkah pri piceriji Al Gambero ob 7.45; organizatorji sporočajo, da je še nekaj prostih mest na avtobusu; informacije in vpisovanje pri Milošu (tel. 380-4203829).

DRUŠTVO SLOVENSKEH UPOKOJENCEV ZA GORIŠKO za Goriško sporoča udeležencem izleta v hrvaško Istro, da bo v soboto, 8. marca, odpeljal avtobus št. 1 ob 6.45 iz Gorice s trga Medaglie d'oro/z Goriškega, nato s postanki pri vagi, v Podgori pri telovadnici, v Štandrežu pri lekarni in na Pilošču. Avtobus št. 2 bo odpeljal ob 6.45 iz Štandreža s Pilošča, nato s postanki v Sovodnjah pri lekarni in cerkvi, na Poljanah, v Doberdobu, Jamljah in Štivanu. Udeleženci morajo imeti veljaven osebni dokument. Organizatorji priporočajo točnost. Društvo obenem sporoča, da je za izlet še nekaj razpoložljivih mest. Vpisujejo po tel. 0481-882183 (Dragica V.), 0481-20801 (Sonja K.), 0481-884156 (Andrej F.), 347-1042156 (Rozina F.).

PD RUPA-PEČ vabi na letošnji tradicionalni izlet v Jordanijo, ki bo potekal od 19. do 26. avgusta; informacije po tel. 0481-882285 (Ivo).

Obvestila

DRUŠTVO ANDREJ PAGLAVEC iz Podgore bo v sredo, 19. marca, priredilo prikaz obrezovanja oljk, ki ga bo vodila Irena Vrhovnik iz Kopra, svetovalka za oljkarstvo novogoriške Kmetijske gozdarske zbornice. Iz organizacijskih razlogov je obvezna prijava do 15. marca po tel. 0481-390788 (Luciano) ali 0481-391027 (Edi). Prikaz bo potekal v popoldanskih urah, podrobnosti bodo udeležencem sporočili ob vpisu.

KNJIŽNICA DAMIR FEIGEL v Gorici je odprta po zimskem urniku od ponedeljka do petka 10.00-18.00.

KRUT obvešča, da se začneja spomladanski ciklus skupinske vadbe in plavanja v termalnih bazenih v Gradežu. Ponudba vključuje vođeno vadbo v bazenu, avtobusni prevoz in spremstvo. Datumi: ob torkih 11., 18., 25. marec; 1., 8., 15., 22., 29. april; 6., 13., 20., 27. maj. Vabljeni stalni in novi člani, vpisovanje v goriški pisarni na Korzu Verdi 54 vsak torek od 9. do 12. ure ali po tel. 0481-530927.

OBČINSKA KNJIŽNICA SOVODNJE je odprta ob torkih 15.00-18.00, sredah 10.30-12.30 in četrtek 8.30-10.30 in 15.00-18.00.

TRŽNICA V KANALU poteka vsako soboto med 8. in 12. uro. Lokalni ponudniki prodajajo zelenjave, moke, čaje, med, mleko in mlečne izdelke, izdelke iz gline, lesa in tekstila, naravne kozmetike; informacije in prijave po tel. 003865-3981213 (Turistično informacijski center Kanal).

ZDRUŽENJE CUORE AMALIO prireja tradicionalno »kroštolado« v soboto, 1. marca, ob 16. uri v dvorani UGG v Gorici.

HIŠA PRAVLJIC organizira v sodelovanju z društvom Hrast v nedeljo, 9. marca, delavnico z Ljubo Jenče, pripovedovalko pravljic, zbirateljico ljudskega izročila, pevko ljudskih balad in drugih pesmi. Udeležba na delavnici, ki bo potekala na sedežu društva Hrast v Doberdobu, je možna ob predhodni prijavi do 1. marca; prijave in informacije po tel. 334-1243766 ali na hisaprajvljic@gmail.com.

ZVEZA SLOVENSKEH KULTURNIH DRUŠTEV sklicuje volilni pokrajinski svet včlanjenih društev na Goriškem

NOV URNIK TAJNIŠTVA PRIMORSKEGA DNEVNIKA V GORICI

S 1. MARCEM 2014

**OD PONEDELJKA
DO PETKA
10.00-15.00**

**OB SOBOTAH
10.00-13.00**

v prvem sklicu v nedeljo, 9. marca, ob 8. uri in v drugem sklicu v ponedeljek, 10. marca, ob 19.30 v Tumorvi dvorani KB Centra, Korzo Verdi 51 v Gorici s sledečim dnevnim redom: glasbeni uvod, imenovanje predsedstva, pokrajinskega sveta in volilne komisije, poročilo pokrajinskega predsednika, pozdravi, razprava in predlogi, volitve novega pokrajinskega odbora in predsednika, razno.

ZDRUŽENJE NOI DELL'ARTE prireja v Gorici tečaj ročnega pletenja z Rossano Collorichio od 1. marca in tečaj ročnih izdelkov s Sergiom Figarjem od 10. marca; tečaj »Ri-vesti-Ti« s Flavio Caffi bo od 15. marca potekal v ateljeju umetnice v Codroipu; informacije in obvezne prijave po tel. 347-1733342 noidellarte@libero.it, www.noidellarte.it.

Prireditve

SKRD JEZERO iz Doberdoba vabi v društvene prostore v soboto, 15. marca, ob 20. uri na praznovanje dneva žena. Gostji večera bosta gospe Tatjana in Valentina iz Boljunca s skečem, ob glasbi bosta sledili večerja in tombola; ženske iz Doberdoba bodo pripravile razstavo ročnih del; informacije in rezervacije po tel. 347-1243400 (Magda).

V KNJIGARJI LEG na Korzu Verdi 67 v Gorici bo v soboto, 1. marca, ob 18. uri predstavitev knjige »Una grande tragedia dimenticata - La vera storia delle foibe« Giuseppine Mellace; z avtorico se pogovarjal novinar Roberto Covaz; vstop prost.

AŠKD KREMENJAK in vaška skupnost vabita na pustni ples s Štefanom in Ivano v torek, 4. marca, ob 21. uri v večnamenskem centru v Jamljah, Prvomajska ulica 20.

»OD PREŠERNA DO MIMOZE«: umetniški poklon ob dnevu žena bo v soboto, 8. marca, ob 20. uri na sedežu kulturnega društva Briški grič v Števerjanu. Sodelujejo otroška recitatorska skupina, dekliški pevski zbor Kraški slavček. Razstavljajo Maša Lancner iz Vrtojbe, Nikol Kerpan iz Štandreža, Monia Perissinotto in Chiara Zago iz kraja Motta di Livenza. Priložnostno misel bo imela Luisa Gergolet.

Pogrebi

DANES V GORICI: 9.30, Maria Braida vd. Martinis iz splošne bolnišnice v cerkev Sv. Roka v Podturnu, sledila bo upepelitev; 11.00, Giuseppe Russo z glavnega pokopališča v cerkev Sv. Ane in na pokopališče v Ločniku.

DANES V RONKAH: 10.50, Ida Caddotto vd. Antoniali s pokopališča v cerkev Sv. Lovrenca, sledila bo upepelitev.

DANES V KRMINU: 13.50, Vittorio Giusto iz bolnišnice v stolnico Sv. Adalberta, sledila bo upepelitev.

DANES V VILEŠU: 14.00, Lourdes Gerin por. Tomasin (iz Palmanove) v cerkvi, sledila bo upepelitev.

Lekarne

DEŽURNA LEKARNA V GORICI
OBČINSKA 2 PRI SV. ANI, Ul. Garzarolli 154, tel. 0481-522032.

DEŽURNA LEKARNA V FARI
BACCHETTI, Ul. Dante 58, tel. 0481-888069.

DEŽURNA LEKARNA V KRMINU
STACUL, Ul. F. di Manzano 6, tel. 0481-60140.

DEŽURNA LEKARNA V TRŽIČU
REDENTORE (Ternoviz), Ul. IX Giugno 36, tel. 0481-410340.

DEŽURNA LEKARNA V VILEŠU
LABAGNARA, Ul. Monte Santo 18, tel. 0481-91065.

Gledališče

KOMIGO 2014 v Kulturnem domu v Gorici: 7. marca, ob 20.30 v italijanščini »Quando le donne erano di sinistra« (Marino Zanetti), Terzo Teatro iz Gorice; 18. marca ob 20.30 v slovenščini »(U)tri(n)ki«, KUD Grešni kozli; 30. marca ob 18. uri v slovenščini »Umor v vili Roung« (Achille Campanile), Dramska družina F.B. Sedej iz Števerjana; 1. aprila ob 20.30 v furlanščini »Sdrindule: Ridere per non piangere - Ridi par no vai; 14. aprila ob 20.30 v slovenščini »Po mojem Slovenci«, igra Boris Kobal; 5. maja ob 20.30 v slovenščini »Sljehrnik« (Iztok Mlakar); 27. maja ob 20.30 v Slovenskem narodnem gledališču v Novi Gorici v italijanščini »Omaggio a Fo - Jannacci - Gaber. Per ora rimando il suicidio«, igra Marina De Juli; 5. junija v slovenščini ob 20.30 »Radio-aktivni live 2!«; informacije in predprodaja vstopnic v Kulturnem domu v Gorici (tel. 0481-33288; info@kulturnidom.it).

KOMIGO BABY 2014 v Kulturnem domu v Gorici: v nedeljo, 16. marca, ob 16.30 »Od povodnih moč«, zrežiral in igra Andrej Rozman Roza. V nedeljo, 23. marca, ob 11. uri »Peter in volk«, režija Sergej Verč, igra Franko Korosec; informacije in predprodaja vstopnic v Kulturnem domu v Gorici (tel. 0481-33288; info@kulturnidom.it).

SLOVENSKO STALNO GLEDALIŠČE (SSG) v Gorici ob 20.30: 24. marca v Kulturnem domu drama »Striček Vanja« Čehovega, režiser Ivica Buljan; 26. maja v KC Lojze Bratuž »Pet modernih

no dram« Yukia Mishime, v režiji Mateje Koležnik; informacije v Kulturnem domu v Gorici (tel. 0481-33288) vsak delavnik od 10. do 13. in od 16. do 18. ure in v Kulturnem centru Lojze Bratuž (tel. 0481-531445) vsak delavnik od 8.30 do 12.30 in od 17. do 19. ure.

Kino

DANES V GORICI
KINEMAX Dvorana 1: 17.15 »The Lego Movie«; 19.50 - 22.10 »Monuments Men«.
Dvorana 2: 17.40 - 20.00 - 22.10 »Una donna per amica«.
Dvorana 3: 16.50 »La scuola più pazza del mondo«; 18.30 - 20.15 - 22.00 »TIR«.

DANES V TRŽIČU
KINEMAX Dvorana 1: 17.15 »The Lego Movie«; 19.50 - 22.10 »Monuments Men«.
Dvorana 2: 18.00 - 21.00 »12 anni schiavo«.
Dvorana 3: 17.20 - 20.15 - 22.10 »Una donna per amica«.
Dvorana 4: 17.50 »Sotto una buona stella«; 19.50 - 22.10 »Snowpiercer«.
Dvorana 5: 17.00 - 20.00 - 22.15 »La bella e la bestia«.

DANES V NOVI GORICI
KULTURNI DOM: 18.00 »Skrivnostni varuhi gozda« (Filmski vrtljak); 20.15 »Kraljevska afera« (Filmsko gledališče).

Razstave

DRUŠTVO ARS vabi na ogled razstave »Generative Art« Bogdana Sobana v galeriji Ars na Travniku; še danes, 28. februarja, po urniku odprtja knjižarne. **»ODPRTO SRCE GORIŠKE«** - še danes, 28. februarja, poteka v Kulturnem domu v Novi Gorici dobrodelna prodajna razstava v organizaciji Foto kluba Nova Gorica.

SPAZIO METROPOLITANA iz Gorice prireja na sedežu v Ul. San Michele 42 v Štandrežu v soboto, 1. marca, ob 18. uri odprtje razstave, ki jo je uredila Franca Marri z naslovom »Incrocio_3 installazioni confine«; na ogled bo do 16. marca ob sobotah in nedeljah 10.00-12.00, 16.00-19.00.

Koncerti

»VEČERNI KONCERTI« združenja Rodolfo Lipizer v Kulturnem centru Lojze Bratuž v Gorici: 10. marca, ob 20.45 bosta nastopila orkestra Opera giocosa FJK in zbor Canzoni d'autore iz

Gorice s »Pierino e il lupo« in »Pinnocchio... senza il lupo«; informacije na lipizer@lipizer.it in www.lipizer.it. **GRAJSKE HARMONIE V DVORANI GRADU KROMBERK:** 14. marca, ob 20. uri bo koncert pianista Alexandra Gadžijevga. Ob 19. uri bo brezplačno vodstvo po zbirkah muzeja v sodelovanju z Goriškim muzejem; več na www.kulturnidom-ng.si.

Šolske vesti

VEČSTOPENJSKA ŠOLA DOBERDOB obvešča, da bo vpisovanje v vrtnice, osnovne šole in nižjo srednjo šolo potekalo do petka, 28. februarja. Vpis v slovenske šole bo še vedno v papirnati obliki, vpisne pole so na razpolago na tajništvu v Doberdobu in na posameznih šolah. Urnik tajništva: ponedeljek in torek 8.00-9.30, sredo 14.00-16.00, četrtek in petek 12.30-13.30 in ob sobotah 8.00-10.00; informacije po tel. 0481-78009.

ŠOLA MATEMATIKE MATH LAB-DC. Hiša pravljic prireja šolo matematike za osnovnošolce ter dijake nižjih in višjih srednjih šol. Prvi tečaj se bo začel marca in je namenjen dijakom nižjih srednjih šol, posebej tretješolcem, ki bodo v mesecu juniju opravljali malo maturo. Vpisovanje bo potekalo do 28. februarja; informacije na hisaprajvljic@gmail.com ali 334-1243766 (Martina), 346-8914956 (Elija).

VEČSTOPENJSKA ŠOLA V GORICI obvešča, da se vpisovanje otrok v otroške vrtnice, v osnovne šole in v srednjo šolo večstopenjske šole bo potekalo do petka, 28. februarja, v uradih šole v Ul. Grabizjo 38 v Gorici vsak ponedeljek od 10. do 13. ure, vsak torek od 15. do 17. ure, vsako sredo od 10. do 13. ure in od 15. do 17. ure, vsako soboto od 9. do 12. ure, v petek, 28. februarja, od 10. do 13. ure. Za šole s slovenskim učnim jezikom bo vpisovanje potekalo še v papirnati obliki. Vpisne pole so staršem na razpolago na tajništvu in na vsaki posamezni šoli. Družine smejo vložiti le eno prošnjo za vpis.

LABORATORIJ KINEMATOGRAFSKE KRITIKE za mlade med 14. in 29. letom starosti bo potekal od 6. marca enkrat tedensko v dvorani CCMg na sedežu združenja Forum Giovani goriške pokrajine v Ul. Diaz 5 v Gorici. Pet srečanj z naslovom »I labirinti della mente: Alfred Hitchcock e Christopher Nolan a confronto« bo vodila umetnostna direktorica DAMS-a Elisa Battistella; informacije in vpisovanje po tel. 0481-536069 in 328-9760282 ali na dvdforum.segreteria@gmail.com.

Preblisk tedna - Preblisk tedna

»Spomnim se, kako sem prevajala rezijanske pesmi z Milkom Matičetovim. Med delom je večkrat tudi zaspal.«

Profesorica Marija Pirjevec
na Prešernovi proslavi
Slavističnega društva
Trst-Gorica-Videm

Preblisk tedna - Preblisk tedna



Gasilci, na pomoč!

Po potresu v Furlaniji, leta 1976 so tudi v naših krajih, kot marsikje drugod po Italiji, začutili potrebo po združenju skupnih moči v boju proti naravnim katastrofam. To je botrovalo nastanku Združenja prostovoljnih gasilcev Breg, ki je edino tovrstno slovensko društvo v Italiji z več kot petintridesetimi leti izkušenj na področju gašenja gozdnih požarov in pomoči prebivalstvu pri naravnih katastrofah, tako pri nas kot drugod na italijanskem polotoku. Društvo deluje pod okriljem občine Dolina, pokrajine Trst in dežele Furlanije Julijske krajine, in sicer v širšem sklopu Civilne zaščite. Društvo trenutno šteje 35 aktivnih in 20 podpornih članov. Intervencijo ZPG Breg vodi in usmerja koordinacijski center Civilne zaščite v Palmanovi.

Ne samo ognjeni zublji

Delovanje Združenja prostovoljnih gasilcev Breg se osredotoča predvsem na boj proti gozdnim požarom, kar pa ni omejeno samo na gašenje ognjenih zubljev v poletnih mesecih. Veliko pozornosti posvečajo preventivnim aktivnostim, kot so to npr. čiščenje gozdnih cest in določenih gozdnatih površin, kot tudi čiščenju rečnih strug in osveščanju prebivalstva z nekaterimi dejavnostmi in obnašanji, ki lahko povzročijo vžig gozdne površine ter informativna srečanja z otroci o gozdnih požarih.

Pri nas se v glavnem spopadajo z manjšimi požari, člani ZPG Breg so pa večkrat pomagali tudi v drugih italijanskih deželah, na primer v Apuliji leta 2012, kjer so se spopadli z bistveno obsežnejšimi požari. Kot prostovoljci so sodelovali tudi pri pomoči populaciji Emilije, tako pri potresu leta 2012 kot pri poplavih leto kasneje.

Z drugimi, za druge

Obstaja pa seveda tudi nekoliko drugačna plat delovanja. ZPG Breg že od samega začetka goji stike s sorodnimi društvi iz slovenske Istre in s slovenskega Krasa. Sodelovanje se največkrat kaže v obliki skupnih mednarodnih vaj na terenu kot tudi v izmenjavi izkušenj in informacij o zemeljskega in strokovnega značaja. Naj omenimo, da so bili člani društva nadvse uspešni na raznih gasilskih tekmovanjih. Višek predstavlja uvrstitev na drugo mesto na prvi Olimpijadi Civilne zaščite leta 2011.

Prostovoljci sodelujejo tudi pri solidarnostnih pobudah, kot je npr. zbiranje hrane, oblačil in igrač, namenjenih otrokom s področja bivše Jugoslavije v sodelovanju s Skladom Luchetta, Ota, D'Angelo, Hrovatin.

Kaj ne bi tudi ti...?

ZPG Breg trenutno išče nove polnoletne člane in članice, ki jim je prostovoljno delo za

ohranitev naravnih lepote ozemlja in pomoč potrebnim v veselje in čast. Pomladitev bo društvu prinesla nove perspektive za prihodnost, mladi bodo gradili bodočnost društva. Prostovoljno delo predvsem na humanitarnem področju pa pomeni tudi razvoj posameznika. Mladenci in mladenke polni volje, kar na dan!

Novi člani seveda ne gredo kar tako v ogenj, najprej jih čaka pripravljalni tečaj oz. usposabljanje v regionalnem centru Civilne zaščite v Palmanovi. Po opravljenem tečaju jih še ostali člani ZPG Breg seznanijo s specifičnimi nalogami znotraj društva in z delovanjem tako akcijskih planov kot tehnoloških naprav (vodne črpalke, hidranti ipd.).

Najbolj dragoceni za nove člane pa so verjetno napotki številnih bivših ga-

silcev. Ti predstavljajo tako rekoč prave stebre delovanja.

Gasilsko prostovoljno delo je včasih kar zahtevno tako fizično kot psihično. Čeprav se pri nas gasilci spopadajo povečini z manjšimi požari, obstaja vedno neka stopnja nevarnosti: treba je biti vedno oprezní pri svojem početju. Gozd je pač gozd. Klic v akcijo lahko pride kadarkoli, tako da je treba biti vedno pripravljeni nemudoma ukrepati.

Vsak uspeh pa se primerno proslavi. In konec koncev verjamemo, da ni lepšega občutka od tistega, ko se zaveš, da si storil nekaj dobrega za domačo grudo in bližnjega.

Če bi tudi ti rad/a priskočil/a na pomoč Združenju prostovoljnih gasilcev Breg, pokliči na številko 3351819315 (Aljoša Mauri).



Šepeta se - Šepeta se - Šepeta se - Šepeta se - Šepeta se - Šepeta se - Šepeta se - Šepeta se - Šepeta se

Knjiga ali e-knjiga, to je zdaj vprašanje!

Ali ste si v zadnjih letih nabavili svoj žepni bralnik e-knjig ali svoj tablični računalnik? Ali ste že poskusili, kako je brati e-knjigo in jo primerjali z dobrimi starimi papirnatiimi bukvami in bukvicami? Šumovci cenimo novosti tehnologije in verjamemo, da bodo ramena hvaležna in torbe trajnejše, če bodo v prihodnje vse mojstrovine novih literatov tehtale nekaj sto gramov in si pri tem delile težo in prostor z milijoni drugih knjig. Toda čar preteklih časov bo po našem mnenju preživel in nikakor se ne bomo znebili šelestenja papirja. Zakaj, sprašujete?

1) Knjiga se predstavi – gladka ali hrapava, mehka ali trda, bleščeča, ce-

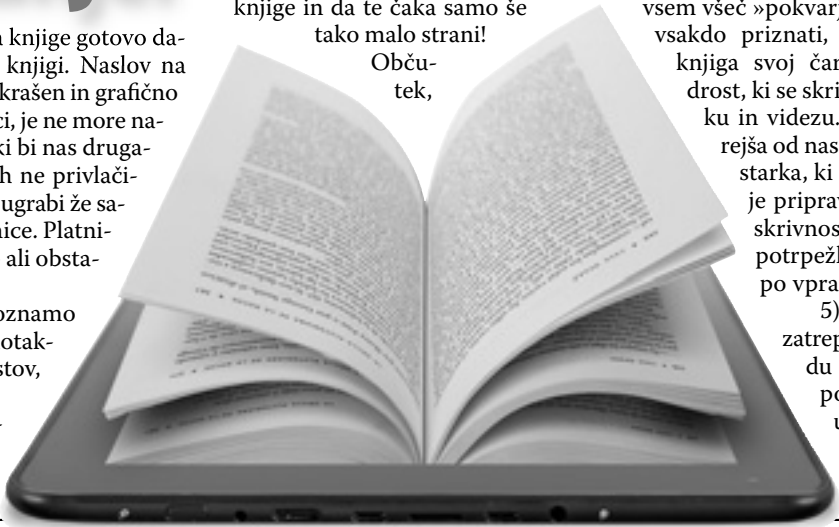
lo usnjena: platnica knjige gotovo daje čar in vrednost knjigi. Naslov na ekranu, pa čeprav okrašen in grafično v celoti enak platnici, je ne more nadomestiti. Knjiga, ki bi nas drugače po naslovu sploh ne privlačila, nas prevzame in ugrabi že samo z barvami platnice. Platnica je obraz knjige – ali obstaja e-obraz?

2) Knjigo spoznamo – pogledajte knjigo, dotaknite se je. Barva listov, njihova debelina.

3) Knjiga raste. Dokler ne preizkusimo bra-

nja brez listanja se niti ne zavemo, kako je listanje poglavitno pri izkušnji branja. Zvok listov, nestrpnost, ko že napol obračša stran, ko bereš zadnjo poved. Da ne govorimo o tem, ko vidiš, da je za teboj že velika večina knjige in da te čaka samo še tako malo strani!

Občutek,



ko si na predzadnji strani in zaznaš dramatičnost bližajočega se konca. Številke, ki počasi rastejo na vedno enako debeli e-knjigi enostavno ne vzbujajo istih čustev!

4) Knjiga se stara. Čeprav niso vsem všeč »pokvarjene« stvari, mora vsakdo priznati, da ima zguljena knjiga svoj čar. Nekakšno modrost, ki se skriva v vonju, občutku in videzu. Knjiga, ki je starejša od nas je kot skrivnostna starka, ki se nam smehlja in je pripravljena izdati svoje skrivnosti, če bomo dovolj potrpežljivi in jo bomo lepo vprašali.

5) Knjiga živi. Komu zatrepeta srce ob pogledu na polne knjižne police? Naj bodo urejene ali neurejene, velike količine knjig vzbudijo v

vsakemu bralcu veselje, ki mu pravzaprav ne moremo določiti izvora. Kajti niti ni nujno, da pri tem gre za lastne knjige, niti za knjige, ki jih bomo kdaj koli imeli. Je samo občutek, da obstaja toliko knjig. Da potencialno imamo na razpolago milijon novih, neverjetnih izkušenj. Knjige namreč niso samo skupki listov, tiskanih besed in številke: če smo vanje dovolj zaljubljeni so kot živa bitja, ki vzpostavijo z vsakim izmed nas čaroben odnos in ki vsakega obogatijo na edinstven način.

Zato, čeprav se nam zdi, da je e-bralec, ki ima vgrajeno svetilko, odličen za nočne ekskurzije v svet naše trenutne najljubše knjige in da je izredno priročen, če je naša papirnata izbranka posebno težka in masivna in seveda da tudi črke na ekranu so lahko zelo magične, so e-knjige podobneokusnim čokoladicam, ki nam polepšajo malico – pravi desert pa je seveda nekaj drugega.



KOPER - Pojasnila policijske uprave v zvezi z neonacisti

Zaradi pomanjkljive zakonodaje težko ukrepajo proti nacističnim simbolom

KOPER - Kot smo poročali včeraj, je na svetovnem spletu povzročil veliko ogorčenje posnetek terenskega vozila, ki ga je nekdo slikal med vožnjo po Rakeku. Na vozilu z registrsko tablico iz Kopra sta nacistični znak in napis »Arbeit macht frei« (Delo osvobaja), pa tudi spletni naslov motorističnega kluba iz okolice Postojne (vozilo se pojavlja tudi na nekaterih slikah na tej spletni strani). Razni uporabniki facebooka in komentatorji na naši spletni strani so se med drugim vprašali, ali bo policija ukrepala. S tem in drugimi vprašanji smo se obrnili na Policijsko upravo Koper, predstavnica za odnose z javnostmi Anita Leskovec pa je Primorskemu dnevniku poslala daljšo obrazložitev.

V Sloveniji ni kaznivega dejanja, ki bi izrecno prepovedovalo rabo nacističnih ali fašističnih simbolov in gesel. »V primeru zaznave takega pojava (na terenu ali preko facebooka oz. različnih anonimnih prijav) policisti lahko obravnavajo zadevo tudi kot sum javnega spodbujanja sovražstva, nasilja ali nestrpnosti (po 297. členu kazenskega zakonika - KZ). S tem morajo seznaniti pristojnega državnega tožilca, ki pa odloča o zadevi in usmerja delo policije,« je pojasnila Leskovec, ki pa je pristavila, da je tožilška praksa zelo različna.

Po mnenju vrhovnega državnega tožilca lahko govorimo o storitvi kaznivega dejanja le, če je spodbujanje ali razpihovanje usmerjeno zoper kako družbeno skupino ali pripadnika teh skupin. »V takem primeru spodbujanje sovražstva pomeni stanje, da med narodi, rasami in verami obstaja pripravljenost, da se med seboj spodpadajo ali povzročajo neprijetnosti (kar bi težko potrdili v konkretnem primeru),« piše tiskovna predstavica PU Koper. Ta člen KZ sodi v poglavje o kaznivih dejanjih zoper javni red in mir, »torej gre v tem primeru za ogroževalni delikt, predmet varstva pa je javni red in mir. Storičla mora voditi direktni naklep, njegovo ravnanje pa mora biti posebej motivirano z namenom ustvarjanja neenakopravnosti med narodi, rasami ali pripadniki določene vere«. Kakorkoli bi policija ukrepala v takšnem primeru, na koncu o zadevi odloča državni tožilec: če bo prepoznal elemente omenjenega kaznivega dejanja, je poleg ustrezne obravnave potreben tudi zaseg znamenj.

Predstavnica PU Koper je še razložila, da zakon o varstvu javnega reda in miru (Ur.l. RS št. 70/20016) obravnava tudi nedostojno vedenje na javnem kraju. V 5. točki zakona



Posnetek, ki je povzročil val ogorčenja

FACEBOOK

piše, da to vedenje »povzroči vznemirjenje, razburjenje ali ogroža posameznika ali skupino ali kadar z žaljivimi besedami in dejanji škoduje ugledu posameznika ali skupine ali uradne osebe pri uradnem poslovanju«. Policist mora vsakič oceniti posameznikovo vznemirjenje in kršitelju dokazati krivdo, in sicer z naklepom. »Dokazovati nekomu naklep terja seveda večje dokazne standarde. Izpoved enega ali dveh posameznikov, ki ju recimo moti neko znamenje (kot je svastika), ponavadi ne zadostuje, da izrek globe vzdrži. Običajno se v sodnih postopkih ta naklep izjalovi in obsodbe ni.

Leskovec je potrdila, da je problem pomankljive zakonodaje »aktualna zadeva in prizadevanja v to smer, da bodo taka dejanja posebej ovrednotena glede storilčevega naklepa, so precej slišna v strokovni javnosti«. (af)

SLOVENIJA - Pustovanja po vsej državi

Višek ponekod jutri, marsikje pa v nedeljo

LJUBLJANA - Pustne šeme so že včeraj znova preplavile Slovenijo. Bolj in manj tradicionalne pustne prireditve, ki bodo prvi vrhunec doživele že jutri z raznimi povorkami, se bodo zvrstile po skoraj vseh večjih krajih, veselo vzdušje pa se bo nadaljevalo vse do pokopa pusta.

Karnevalsko dogajanje se je v Sloveniji začelo že minulo soboto na Ptuju. Že 54. Kurentovanje, na katerem župan vsako leto za nekaj dni oblast preda princu karnevala, bo potekalo vse do pustnega torka. Vrhunec pa bo na pustno nedeljo, ko bo največja mednarodna povorka v mesto zagotovo privabila več desetstisoč ljudi. Dogajanje se bo v torek zaključilo s pokopom pusta in vrnitvijo oblasti županu.

V Cerknici pa so že včeraj oblast v mestu prevzeli Butalci, in sicer z Žaganjem babe - slavnostno prireditvijo na odru pred Kulturnim domom v Cerknici. Ko je župan Cerknice ključ mesta predal Butalcem, se je uradno začel pustni teden s številnimi dogodki, najbolj znan pa je zagotovo pustni karneval, ki se bo začel v nedeljo »točno okoli 12.32 ure«. Tam bodo vse znamenite cerkniške maske od coprnice Uršule s Slivnice do zmaja Jezerkota iz Cerkniškega jezera. Sicer so letošnje leto v Cerknici poimenovali Žabje leto, nedeljska povorka pa bo potekala v čast žabam in njihovi kraljevi družini. Na zadnji dan pustnega tedna, na pepelnično sredo, bodo v Cerknici pokopali pusta, užaloščeni Butalci pa bodo morali oblast vrniti cerkniškemu županu.

V Ljubljani jutri pripravljajo tradicionalni Zmajev karneval, ki bo tokrat posvečen 2000-letnici rimske Emone. Karneval, ki se bo začel ob 11. uri na Bregu in Novem trgu, bodo poleg zelenega zmaja tako vodili tudi Rimljani. Povorka se bo na koncu ustavila na Kongresnem trgu, kjer bo tudi razglasili najboljše maske. V povorki bodo poleg mask na temo Emone sodelovale tudi značilne slovenske maske iz poganskega ljudskega izročila, kot so kurenti, laufarji, morostarji, pokači, orači ter otroci ljubljanskih osnovnih šol, so še pojasnili organizatorji.

Osrednje dogajanje na Cerkljanskem bo v nedeljo s pustno sodnijo, medtem ko se bodo pustne prireditve zaključile na pustni torek z obsodbo in usmrtnitvijo pusta. Drežniške pustne maske bodo domačine in obiskovalce Drežnice preganjale jutri od zgodnjih jutranjih ur. Pustni sprevod se bo razdelil na dva dela. »Ta lepi« bodo šli po vseh hišah v vasi, »ta grdi« in »cigajnarji« pa bodo lovili otroke in uganjali norčije po vasi. Zvečer bo zaključni sprevod in veselica. Pustnemu vzdušju se bodo pridružili tudi v drugih vaseh pod Krnom, v Magozdu, Jezercih ter Spodnjih in Zgornjih Drežniških Ravnah. Ravenski pustovi predstavljajo staro pogansko ženitev in ne preganjajo zime.

Za že šesto izvedbo Istrskega karnevala so ponovno združile moči vse tri obalne občine. Vrhunec bo jutri s povorko v starem mestnem jedru Kopra. V Portorožu se bo pustno dogajanje prav tako začelo jutri z otroškimi rajanjem z Romano Kranjčan v tamkajšnjem avditoriju, zvečer pa bo Gledališče Tartini v Piranu gostilo veliki pustni ples, kjer bodo najlepšo masko nagradili z zlato masko in zlato lento. V nedeljo bo v Portorožu četrta pustna povorka. Vrhunec pustnega dogajanja v Izoli bo torkova pustna povorka okoli 600 šolarjev. Zaključek pustnega dogajanja v piranski občini bo sledil na pepelnično sredo na Belem križu z že 53. pokopom pusta.

TA TEDEN

EDINOST

PRED 100 LETI

Tudi pred sto leti so pri nas pustovali, Edinost pa piše, da je bil tokratni pust manj razposajen od prejšnjih. »Pustni dnevi so pač res prinesli na tržaško ulico nekoliko nevsakdanjega življenja, toda tiste nekdane vesele razposajenosti, ki je v karnevalskih dneh vladala posebno po glavnih tržaških ulicah, ni in je ni več. O kakem »corsu« seveda ni niti govora. Vse, kar je ostalo od nekdanih slovitih tržaških pustnih korzov je le peščica razcapanih mask, ki te prerivajo med množico. »Mularija« ima tu pač svoj dirindaj, tupatam vrže tudi le kdo kako pešico konfetov,

kaka serpentina še leti po zraku, in to je tudi vse. Ljudstvo je pač le prišlo na ulico in vrvelo zlasti po Cor-su in Acquedottu gorindol, toda voz z lepimi maskami in zlasti s cvetjem okrašenih voz ni več. Gospoda, imoviti ljudje, so se popolnoma umaknili, a v srednjih in manj imovitih slojih pa ni niti potrebnih sredstev niti menda volje za take stvari. Človek, ki komaj izhaja s svojim zaslužkom, ali pa celo ne, se pač premisli, preden bi me-

tal težko zasluženi denar na cesto za take neumnosti. Tako je torej izginil iz Trsta nekdanji pustni korzo in ostal je nanj le spomin. Ljudstvo se je začelo zanimati za resnejše stvari, a na drugi strani pa pritiska splošna draginja in gospodarska kriza. Temu ali onemu, ki se spominja pester slike korza v preteklih časih, bo morda žal tistih časov, toda kdor pa misli nekoliko resneje, pa bo morda z zadoščenjem dejal, da je tudi ta pojav znamenje izpremembe tržaškega javnega življenja in nasploh tržaške javnosti. Pustni korzo je nekaj specijelno italijanskega in pustni korzi so uspevali v Trstu, dokler je bil v Trstu italijanski živelj edino gospodujoč. Laška lahkomišelnost in vihravost je tu prihajala do svojega vrhunca. Sčasoma pa se je začel zavedati tudi slovenski živelj v mestu in čimdalje tem bolj prodirati v javnost ter jo pronicavati s svojo resnostjo.

Kdor se bori z vsemi svojimi silami za svoj narodni obstanek, nima niti časa niti volje, da bi se bavil s takimi stvarmi, kakor so poulične pustne norčije!«

TA TEDEN



PRIMORSKI DNEVNIK

PRED 50 LETI

V Gročani je zrasel prvi center za govejo živino sivorjave pasme. »Strokovnjaki so izbrali Gročano, ker so v tej vasi za to najboljši pogoji. Ugotovili so namreč, da imajo živinorejci v Gročani lepo urejene hleve in da ni sploh goveje tuberkuloze in bruceloze. Razen tega je v Gročani tudi dobra paša za živino. Ta center so ustanovili z namenom, da bi nudili živinorejcem na tržaškem področju možnost nakupa zdravih krav omenjene pasme in tako prihranili večje stroške za nakup v oddaljenih krajih. Razen tega pa je znano, da je manj tveganja, če imamo živino, ki je že prilagojena našim razmeram.

Tak center nudi jamstvo, da je živina pod stalno kontrolo in tako se kupcu ni treba bati neprijetnih presenečenj. Gročana je na našem področju prva vas, kjer sploh ni več goveje tuberkuloze in bruceloze. Strokovnjaki nadzorujejo zdravje živine, kontrolirajo mleko in higienske pogoje. Ponovno analizo mleka in ponoven pregled živine bodo v centru opravili čez kak mesec. To

je zelo važno, ker zakonski predpisi določajo, da pokrajinska veterinar lahko proglasi področje za popolnoma zdravo, če po dveh zaporednih pregledih v roku šestih mesecev ugotovi, da sploh ni goveje tuberkuloze in bruceloze. Na podlagi te ugotovitve in odloka pokrajinskega veterinarja živinorejci nato lahko prodajajo surovo mleko krav, ki so pod nadzorstvom veterinarja in popolnoma zdrave. Proizvajalci lahko prodajajo surovo mleko po mnogo višji ceni kot običajno prevreto mleko. Tako mleko, ki ohrani vse svoje lastnosti in hranilne snovi, je zelo iskano zlasti za dojenčke in bolnike. Če bi imeli na našem področju kolikor toliko zadostno količino takega mleka, bi lahko zalagali otroške bolnišnice in sanatorije.

Zamisel, ki se uresničuje v Gročani, je torej vse pohvale vredna. Zelo koristno ter potrebno bi bilo, da bi temu vzgledu sledili tudi v drugih kraških vaseh, kakor na primer v Saležu, kjer je tudi zdravstveno stanje živine zelo dobro.«

PISMA UREDNIŠTVU

Novo deželno vodstvo DS

V soboto 22. t.m. je nova deželna tajnica Demokratske Stranke A. Grim predstavila novo deželno strankino vodstvo.

Zelo nas čudi, da v desetčlanskem organizmu ni našla mesta za slovenskega člana! Zakaj se je to zgodilo? Smo slovenski volilci postali nezanimivi za DS? Je to uvod v negiranje slovenskega nosilca kandidatne liste za prihodnje evropske volitve, ki bodo 25.maja t.l.?

Bodo še enkrat slovenski glasovi Demokratski Stranki totalno izničeni kot na zadnjih evropskih volitvah? Ali ni še razumela tajnica Grim, da na zadnjih deželnih volitvah je predsednica Deborah Serrachiani bila izvoljena z odločilnimi slovenskimi glasovi?

Prosil bi za odgovor nove deželne tajnice A. Grimove, ampak jasen in konkreten odgovor, ne odgovor »à la Rosato«!

Hvala lepa.

Božič Legiša



Slovenščina na italijanskih šolah

Oblika vidne ter otipljive dvojezičnosti, za katero se moramo aktivirati, je vpeljati slovenščino v predmetnik vseh italijanskih šol tržaškega/goriškega teritorija; absolutno važno je, da se učenci in dijaki iz državnih italijanskih šol vseh vrst in stopenj učijo slovenščine kot predmet, ki spada v vzgojno izobraževalno ponudbo vsakega italijanskega zavoda.

Nimam nikakršnega dvoma, dragi bralci Primorskega dnevnika, da soglašate z mano, torej, pogumno, aktivirajmo se.

Dr. Elena Cerkvenič



Tri priložnosti za Svindala

KVITFJELL - V norveškem Kvitfjellu bodo do danes do nedelje tri tekme svetovnega moškega pokala v alpskem smučanju v hitrih disciplinah. Kljub slabemu vremenu bodo skušali organizatorji danes najprej izpeljati trening, ki je včeraj odpadel, nato pa na skrajšani progi tekmo smuka namesto odpadle tekme v St. Moritzu. Jutri je na programu druga tekma smuka, v nedeljo pa superveleslalom. Norvežan Aksel Svindal (897 točk) ima priložnost, da na skupni lestvici prehiti Avstrijca Marcela Hirscherja (955 točk), ki ne nastopa.



Med kontrolo dopinga pije pivo in kadi

FRANKFURT - Eden od zdravnikov, ki je pri nemški nogometni zvezi (DFB) zadolžen za izvajanje dopińskih preizkusov, je odstopil po objavljeni fotografiji nemškega časnika Bild. Na njej igralec Schalkeja Kevin-Prince Boateng po dvoboju v domačem prvenstvu z Bayerjem iz Leverkusna med izvajanjem dopińskega preizkusa pije pivo in kadi cigarete. V Nemčiji rojenega ganskega reprezentanta, ki je pred začetkom te sezone iz Milana prišel v Gelsenkirchen, je v nespodobni podobi fotografiral zdravnikov asistent.



NOGOMET Mariboru ni uspel preobrat

SEVILLA - Nogometaši Maribora so po grobi napaki vratarja Jasmina Handanovića, ki je v 42. min. slabo izbil žogo, zadel Reyesa, od njega pa se je žoga odbila neposredno v gol Maribora, na tekmi proti sedmi sili španskega prvenstva Sevilli izgubili vse možnosti za senzacionalno uvrstitev v osmino finala evropske nogometne lige. Dotlej so bili še vedno v igri, da bi sebi v prid obrnili izid 2:2 s prve tekme v Mariboru. Sevilla je bila po pričakovanjih boljši tekmelec, a velikih priložnosti si v prvem polčasu, razen ene na začetku, ni priigrala. Vijoličasti tudi v drugem dleu niso bili nevarni, so pa iz maloštevilnih priložnosti v 59. minuti spet zadeli domači in spet po nesrečni akciji, ko je žoga zadela branilca Maribora Arghusa v hrbet, Kevin Gameiro pa je z natančnim strelom povišal vodstvo gostiteljev. Častni zadenek za končni 2:1 je v 92. min. dosegel Martin Milec.

Ostali izidi: Fiorentina - Esbjerg 1:1 (prva tekma 3:1), Napoli - Swansea City 3:1 (0:0), Trabzonspor - Juventus 0:2 (0:2), Ludogorec - Lazio 3:3 (1:0).

NBA - Beno Udrih, ki se je razšel z New York Knicks, je prestopil v moštvo Memphis Grizzlies.

EVROLIGA - Efes - Barcelona 84:89, Laboral Kutxa - Unicaja Málaga 71:81, Armani Milan - Panathinaikos 77:75, Maccabi Tel Aviv - Galatasaray 97:81.

ŠTAB - Novi selektor slovenske košarkarske reprezentance Slovenije Jure Zdovc je izbral svoje pomočnike. To so Gašper Potočnik, ki je v reprezentanci že od leta 2011, Stefanos Dedas, eden izmed Zdovčevih pomočnikov leta 2009 na EP na Poljskem, in Chris Thomas, video analitik Golden State Warriorjev, ki je bil prvič del slovenske izbrane vrste na domačem EuroBasketu 2013. Kondicijski trener ostaja član Krke Tomaž Brinac.

NAŠ POGOVOR - Gorazd Štangelj, novi selektor kolesarske reprezentance Slovenije

»Giro je napredoval«

Gorazd Štangelj je bil v svoji dolgotletni kolesarski karieri zelo zanesljiv »gregario«. Vedno je pomagal svojim kapetanom in zaradi tega je dosegel malo zmag. Vendar so ga vsi spoštovali in večkrat je bil med dirko pomožna roka športnih direktorjev v skupini. Zaradi tega ne preseneča, da je svojo kolesarsko pot nadaljeval kot športni direktor v ekipi Astana. Od januarja letos pa je tudi selektor slovenske moške cestne članske ekipe.

Kako je prišlo do tega, da so vas imenovali za selektorja?

»S predsedstvom kolesarske zveze Slovenije smo se pričeli pogovarjati že lani septembra na svetovnem prvenstvu v Firencah. Želeli so spremembo. Na začetku nisem sprejel te vloge, ker sem menim, da imam že dovolj dela z Astano. Nato smo imeli še nekaj srečanj in naposled sem se odločil, da sprejemem, ampak le člansko ekipo. Podprla me je tudi Astana, rekli so, da je moja odločitev zanje zelo dobrodošla.«

Ker si tako lahko naberete dodatne izkušnje?

»Prav gotovo, ampak tudi, ker si lahko tako na svetovnem prvenstvu med državnimi reprezentancami pomagamo ali vsaj ne škodimo eni drugemu.«

Pri Astani sta slovenska kolesarja Jani Brajkovič in Borut Božič. Kateri so njihovi letošnji cilji?

»Jani je zdaj na višinskih pripravih na Tenerifah. Nastopil bo na dirki Tirreno-Adriatico in drugih dirkah. Njegov cilj pje Giro, kjer bo pomočnik Scarponija. Če bo v pravi formi, bo tudi poskušal kaj zase. Po Giru se bo odločil ali bo nastopil na Touru ali ne. Božič se je ravnokar vrnil z dirk v Katarju in Omanu. Nastopil bo tudi na dirki Pariz-Nica, nato na klasičnih v Belgiji in na Nizozemskem, to je njegov trenutni cilj.«

Ekipa Astane je registrirana v Kazahstanu. Kako je s kolesarstvom v tej državi?

»Vsi poznajo in spremljajo našo ekipo. Naš namen je doseči čim več uspehov in organizirati kakšno dirko tudi v Kazahstanu. Trenutno se tam odvija le ena pomembna dirka.«

Kaj menite o letošnjem Giru, ki se bo zaključil v Trstu?

»Ne poznam proge, zato ne morem oceniti dirke iz tehničnega vidika. Dodal pa bi, da je v zadnjih letih Giro napredoval v kvaliteti in letos napoveduje nastop več vrhunskih kolesarjev. Zato bo prav gotovo zanimiv. Prepričan sem tudi, da slovenski navijači že planirajo, kako slediti etapam Gira po celi Italiji. V Trstu pa jih bo največ in Jani bo imel veliko podporo. Tudi sam bom tam.«

Letos sta prestopila med profesionalce Jan Polanc in Matej Mohorič. Kaj pričakujete od njiju?

»Oba sta zelo obetavna. Morala pa bosta zelo garati in dokazati, da si zaslužita biti med profesionalci. Priznati moram, da je bil eden od faktorjev, da sem sprejel mesto selektorja, prav ta, da onadva nastopata med člani. Poleg njiju dveh imamo še nekaj mladih perspektivnih atletov, ki napovedujejo svetlo prihodnost slovenskega kolesarstva.«

Lani je npr. zelo presenetil Mezgec, ali ste si pričakovali take uspehe?

»Verjel sem in vedel, da mu bo prej ali slej uspelo. Je zelo vztrajen in dobro dela. Zdi se mi, da bo v naslednjih letih še pokazal dobre rezultate. Prav gotovo lahko računamo na njega.«

Vaš cilj kot selektor pa je svetovno prvenstvo, ki bo septembra v španskem Ponferradu. Ali ste si ogledal progo?

»Ne še. V bližnji prihodnosti naj bi zveza organizirala obisk. Vendar redno spremljal komentarje drugih. Skušam črpati čim več informacij npr. od Cassanija (nov selektor italijanske ekipe op. ur.).«

Ste spremljali zimske olimpijske igre? Kaj menite o uspehu Slovencev?

»Nihče ni pričakoval vseh teh medalj in tako žlahtnih. Po tistem pa smo si jih vsi želeli. To je pokazatelj, da je treba podpirati športnike. Mislim, da so športni uspehi najboljša promocija za celotno Slovenijo. Prav v tem kriznem obdobju so pozitivni rezultati zelo dobrodošli in vlivajo ljudem upanje. Tudi, če smo na tleh, ne smemo obupati. S trdnim in vztrajnim delom rezultati pridejo.

Ali še kolesarite?

»Po duši in naravi sem športnik, zato se skušam ukvarjati s katerikoli športom. Ko morem se rad prepotim in grem utrujen spat. Imam zelo rad naravo. Kot kolesar me je vedno motila gneča na cestah. Zato se zdaj odločim za pohod v hribe, za aktivne dopuste pri morju ali na snegu. Ne morem biti brez dela. Zelo rad imam zemljo in vedno najdem kakšno kmečko opravilo in rad priskočim na pomoč prijateljem.«

Edvin Bevč

Gorazd Štangelj
med Girom v Trstu
leta 2004



Gorazd Štangelj o Lonjerju

Pred osemnajstimi leti je bil Štangelj nesrečni protagonist lonjerske dirke. Bil je diskvalificiran, ker je zgrešil cesto. Dogodek pa je še zelo živ v njegovem spominu.

»Bil sem v begu z Italijanom. Pred nama so bili policisti. Tam neke v tržaški industrijski coni so obrnili levo in midva za njimi. Po nekaj kilometrih so se kar sredi ceste ustavili. Razumeli so, da so zgrešili cesto. Kmalu zatem je prišel tudi direktor dirke Pečar. Nastala je panika. Pečar je kričal po italijansko, takrat je še nisem obvladal in zato nisem razumel, kaj se je zgodilo. Naenkrat smo opazili na spodnji cesti druge kolesarje. Podal sem se v zasledovanje in potreboval sem deset kilometrov, da sem jih ujel. A nato so mi očitali, da nisem prevozil prave proge in so me izključili, čeprav sem prevozil več kilometrov kot drugi! Pravila določajo, da morajo kolesarji poznati progo. Zgodila se mi je velika krivica, ampak pravilnik je pač jasen.« (E.B.)

KLUB O KLABU - Luka Bresciani zapustil mesto predsednika ŠZ Dom

»Vremec dodana vrednost«

Delovanje košarkarskega odseka se je zelo razmahnilo - V navijaštvu odslej sodelovanje z Novo Gorico



Luka Bresciani

ARHIV

Novi odbor ŠZ Dom

Predsednik: Mitja Primosig. Podpredsednika: Igor Komel in David Cej. Tajnik: Erik Graziani. Gospodar: Renca Pelesson. Blagajnik: Luka Bresciani.

Odgovoren za košarko: Andrej Vremec. Odgovoren za otroško dejavnost: David Ambrosi. Odgovoren za stike: Boris Budal. Odgovoren za stike s sredstvi javnega obveščanja: Albert Voncina. Odgovorni za odbojko: Maša Braini in Barbara Ursič.

Nadzorni odbor: Vili Princič (predsednik), Livio Semolič, Marko Komel. Suplenti: Vanna Hoban, Andrej Pahor, Jan Komel.

Razsodišče: Dino Roner (predsednik), Claudio Visintin, Jasmin Kocjančič. Suplenti: Giulia Branca, Petra Miklus.

Člani odbora: Peter Cej, Matevž Čotar, Martina Dellisanti, Silvan Komic, Sandra Marvin, Erika Nardin, Jannis Paraschos, Saša Primosig, David Sanzin, Eleonora Sartori.

sicer seštejem leta, ki sem jih preživel kot odbornik Doma in Jadrana, se jih je nabralo za trinajst, štirinajst. Ostajam vsekakor v odboru ŠZ Dom. In bom lahko končal tečaj za kuševalca vin.

V uspešnem poročilu ste zapisali, da je svašen preobrat v delovanju društva pomenil prihod prof. Andreja Vremca.

Tako je. Po njegovi zaslugi se je društvo v zadnjih dveh letih hitro razvilo. Vnesel je filozofijo in način dela, ki smo ga v obrisih poznali tudi sami, nismo pa imeli primerne izvajalca. Vremec je v društvu izpeljal cel kup stvari, od sestavljanja urnikov vadbe v telovadnici do ključnega vzpostavljanja korektnega odnosa s starši. Rezultati so že vidni. Imeli smo dve mladinski skupini košarkarjev, zdaj so štiri, športni vrtec pa je poln otrok. Takšne organizacijsko in strokovno sposobne figure doslej nismo imeli in je pravzaprav nimajo niti pri sorodnih italijanskih društvih. Širša baza je edina prednost, ki jo imajo zdaj pred nami.

Pohvalili ste se z razvojem košarke, ukiniti pa ste orodno telo-

vadbo in ritmiko ter uvedli navijaštvo (cheerleading).

Orodna telovadba in ritmika sta se nekako izpeli, upadlo je zanimanje. Na področju navijaških skupin smo opustili povezavo s Trstom. Dokler je Nikol Križmančič bila v civilni službi v Gorici je šlo, nato je postala logistika problematična. Zdaj smo se povezali z novogoriškim ŠD Twist. Morda bomo v prihodnji sezoni v povezavi z Dijaškim domom pri nas spet obudili ples.

Včasih ste za dekleta gojili tudi odbojko.

Ja, ampak je klubov, ki se ukvarjajo z žensko odbojko pri nas že dovolj. Nekaj deklet igra pri nas minibasket.

Vaše mesto prevzema Mitja Primosig. Bi ga na kratko predstavili?

Seveda, pozna se že od otroštva. Igral je pri nas košarko. Je odvetnik, ima glavo, je resen fant, že do zdaj je bil vedno pripravljen dati eno roko, če smo ga prosili za pomoč. Prijateljuje s podpredsednikom Davdom Cejem, dolgoletnim stebrom naše košarkarske ekipe. Mislim, da bosta uigrana dvojica! (ak)



GORICA - Okrogla miza Kam plove naš šport?

Med strateškim razvojem in pomanjkanjem sredstev

Posveti izpostavljajo probleme, težje nudijo odgovore na vprašanja. Okrogla miza med strokovnjakom Andrejem Vremcem in predsednikom Združenja slovenskih športnih društev v Italiji Ivanom Peterlinom z zahtevnim naslovom Kam plove naš šport? ni pomenila izjeme, vendar je bila za kakih 40 poslušalcev iz vrst športnega in družbenega sveta, ki so se na pobudo SZ Dom zbrali v mali dvorani Kulturnega doma v Gorici, priložnost, da krešejo misli okrog dejavnosti, ki jo vse prevečkrat obravnavamo zgolj skozi merila športnih rezultatov.

Prof. Vremec, ki je bil pravzaprav pobudnik srečanja, sklicujoč se na no-voletni intervju našega dnevnika s Peterlinom, je uvodoma zatrdil, da »ne plovemo v pravo smer« in da je potrebno naš športni model posodobiti. Ubrati bi moral tri smeri. Prva raven je šolsko-mladinska, to je uvajanje osnovnošolskih otrok v športno aktivnost v povezavi s šolo in največjo možno skrbjo za slovenščino. Druga raven je tekmovalna, v kateri si moramo postaviti najvišje možne trenajače in tekmovalne cilje, s katerimi doseči tudi največjo prepoznavnost našega športa v širšem prostoru. V ta proces se lahko neslovenski strokovnjak vključi le, če z dodano vrednostjo pripomore k resničnemu dvigu kakovostne ravni delovanja. Obe te ravni bi morale biti po Vremčevem mnenju deležne finančne podpore tako iz javnih kot tudi zasebnih virov. Tretja raven je rekreativna, morala pa bi biti ločena od prvih dveh in se samo financirati, pri čemer je imel najbrž v mislih tudi skupine in ekipe, ki jih zdaj pri nas velikokrat razumemo kot del tekmovalnega sistema, čeprav nastopajo na nižji ali nizki ravni.

Vremec je tudi poudaril, da klubi vse preveč temeljijo na prostovoljnem delu, čeprav se srečujejo z nalogami in problematikami, ki bi zahtevala večje strokovno znanje. Vprašal se je tudi, ali je smiselno, da nastopamo samo v okviru italijanskih športnih zvez. »V Pado-
vi nas poznajo bolj kot v Ljubljani, v nekdanji Jugoslaviji smo bili bolj prepoznani kot v osamosvojeni Sloveniji. Z nastopanjem v Sloveniji bi bili tudi stroški nižji,« je utemeljil svoj predlog.

Tretji sklop svojega razmišljanja je Vremec namenil vprašanju, v kolikšni meri je danes mladina v spremenjenih življenjskih okvirih sploh še pripravljena tekmovali. »Samo vaja dela mojstra, zato je tekmovalnost disciplina, inteligenca, izboljšanje fizičnih sposobnosti, sposobnost kritične presoje, zakaj smo zmagali oz. izgubili,« je povedal Vremec. To pa je delo, ki ga lahko opravijo le usposobljeni pedagogi.

Predsednik Peterlin je v svojem dolgem (napisanem) posegu, ki se je začel s temeljito analizo »geneze« slovenskega povojnega športa v Italiji in njegove silovite uveljavitve med mlajšimi pripadniki naše skupnosti, postavil v bistvu eno samo osnovno tezo: da se naša vodstva že od vsega začetka našemu športnemu gibanju nikoli niso zmogla približata, kaj šele, da bi gibanju nudili pomoč v obliki vsebinskih razmišljanj. »Lahko postavim trditev, da je bil to velik avtogol naših takratnih vodstvenih struktur, ki niso bile sposobne našemu športu posredovati nikakršnih strateških postavk in še najmanj nekih pogledov v prihodnja desetletja,« je med drugim prebral Peterlin. Takšen odnos do športa se niti danes ni bistveno spremenil. »Debate okrog vprašanja, kaj naj v (tržaški, op. ur.) Narodni dom vnesemo, kaj naj bo tam, kaj

Okrogle mize v Kulturnem domu v Gorici se je udeležilo okrog 40 poslušalcev



naj zadosti našim pričakovanjem, se suče izključno okrog takomenovanih literarno-kulturnih parametrov: tam naj bo knjižnica, tam naj bo čitalnica, tam naj bo prostor za najmlajše, ki naj prislunhejo pravljicam, tam naj bodo kulturna srečanja, predavanja, prostore naj preveva duh, ki mora biti prežet z atomi intelektualnosti. Zakaj vse to vlečemo na dan? Zato, ker nisem slišal še nikogar, ki bi postavil zahtevo, da se tudi nam – športnikom – vrne to, kar nam je bilo odvzeto. Narodni dom je gorel, a gorela je tudi naša telovadnica, ki je bila v istih prostorih. Izgorevala je naša svoboda, izgorevala je tiskana beseda, a izgorevalo je tudi osrednje svetišče naših sokolov. Pa nisem še nikogar videl, da bi si pulil lase zaradi tega, nikogar, ki bi rekel na primer: dobro, telovadnice v Narodnem domu ne bomo imeli več, a dajmo v zameno postaviti dokončno na noge drugo tržaško športno trdnjavo, stadion 1. maja,« je Peterlin z aktualnim primerom ponazoril svoje misli.

In jih podkrepil tudi s številkami. »Če stvari gledamo v odstotkih, potem ugotovimo, da gre iz zaščitnega zakona našemu glasbenemu šolstvu 23,5 odstotka sredstev, kulturi 13 odstotkov, založništvu 25,5, dijaškim domovom 6, športu pa 5,5 odstotka. Pri tem ne omenjam našega Slovenskega stalnega gledališča, ki je profesionalna ustanova in je deležno skoraj dveh milijonov podpore. Nihče pa se ne sprašuje javno in ne analizira učinkov teh naložb. SSG ima v Gorici nekaj čez 60 abonentov in v Trstu nekaj nad 400. Pa se postavlja vprašanje: kakšno strateško vlogo odigrava danes SSG,« se je polemično vprašal Peterlin ob nizanju »velikih števil« slovenskega športa v Italiji.

Zato, če povzamemo, je Peterlinovo stališče v tem, da je za ustvarjanje ustreznih pogojev in odpravo zablod, ki jih ponekod tudi v športu ne manjka (na primer skrb za jezik), treba imeti, kot je sam poudaril, voljo, znanje, sposobnost, zmožnost programiranja, široko kulturo, izdelane strategije in predvsem sredstva, ki pa jih šport po njegovem mnenju ni deležen v zadostni meri.

Nazadnje še, Peterlin je radikalno zavrnil Vremčeve teze o nastopanju v Sloveniji. »Dokazovati moramo, da smo živo tkivo, da nismo folklor. Če hočemo govoriti slovensko tudi v javnosti, če hočemo imeti slovenske napise, če hočemo ohranjati slovenske šole, potem ni dovolj, da mi vse to dovoljuje zakon. Zakon je namreč nekaj mrtvega, nekaj napisanega, nekaj anonimnega, nekaj

brez krvi in duha. To pa moramo dati mi, seveda, z oporo zakona. Mi smo kri in mi smo realnost, tudi na športnem področju. Nesmiselno bi bilo odrekati se naši živi prisotnosti v vseh športnih mehanizmih. Če bi izgini čez mejo, bi samo dali prav tistim – še danes premnogim – ki si kaj takega samo želijo,« je med drugim dejal.

Po obeh posegih, pričakovali smo sicer, da bosta govornika v medsebojni izmenjavi mnenj še nekoliko poglobila zlasti Vremčeve teze, se je razvila daljša razprava, v katero so posegli in vprašanja osvetlili z različnih zornih kotov Kristina Knez, David Peterlin, Jurij Paljk, Vesna Tomsic, Livio Semolič, Igor Komel, Sergio Tavčar, Andrej Vogrič, Marino Marsič, Miloš Tul in Mitja Primosić.

A. Koren

Nekaj stavkov, izrečenih med razpravo

Vesna Tomsic: »Do osipa prihaja v športu že pri 12., 13 letih, ker začnejo s tekmovalnostjo prezgodaj in so vsega siti ravno takrat, ko bi morali dati od sebe največ.

Livio Semolič: »Dajmo se opremiti z objektivnimi merili, da uresničimo potrebne reforme na področju financiranja slovenske manjšine.«

Igor Komel: »Vrhunski šport je v krizi tako v Trstu kot v Gorici. Si mi lahko privoščimo svojega?«

Sergio Tavčar: »Civilizirani narodi investirajo v šport. Mlade motiviraš, če razviješ njihovo kreativnost, za to pa je potreben dober trener.«

Kristina Knez: »Šport bi moral biti razbremenjen problematike jezika. Odločiti se moramo, kdo naj se ukvarja z vprašanjem jezika. To naj bo strokovna služba, ki drugim naj pokaže, kako je treba ta vprašanja razreševati.«

Andrej Vogrič: »Športniki spremljamo tudi kulturno dogajanje, kulturnikov na športnih tekmovališčih pa nikoli ni.«

Miloš Tul: »Jezik je diskriminanta. Igralec, ki med treningom ali tekmo drugemu igralcu prevaja besede trenerja, to je zanj ponižujoče. Igralec naj bo igralec, za prevajanje so pristojni prevajalci.«

Miloš Tul 2: »Motivacija je povezana s lastnostmi družbe. Šport se zdaj usmerja v zdravje in ne več v dosežkarstvo, ker je obseg gibalne dejavnosti med mladino zdaj šestkrat do sedemkrat manjši kot je bil včasih.«

NOGOMET Sovodnje že drevi doma proti Pierisu

Nogometaši Sovodenj bodo zaradi nedeljske pustne povorke po sovođenjski glavni cesti igrali domačo tekmo 8. kroga povratnega dela prvenstva že drevi. Ob 20.30 jih čaka na domačem igrišču pomembno srečanje v boju za obstanek proti Pierisu, ki ima le točko več na lestvici (in tekmo manj). Trener Claudio Sari ne bo imel na razpolago poškodovanega Devettija (na tekmi proti Bregu si je pretegnil mišico in ga ne bo vsaj dva tedna) in Paniča. Mogoče bosta zopet igrala Visintin in Bajec. »Glede na pomembnost tekme si želimo, da bi fantje dali vse od sebe. Današnje točke bodo res težke,« je dejal predsednik Zdravko Custrin.

JUTRI - Jutri (ob 15.00) bo na sporedu celoten krog skupine B promocijske lige, le Juventina bo po dogovoru s S. V. giorgino pri njej gostovala v nedeljo. Vesna pa bo jutri gostovala pri San Giovanni (pri Svetem Ivanu v Trstu). V 1. amaterski ligi čaka vodilni Breg težko gostovanje v Marianu.

DEŽELNI MLADINCI Poraz in slaba igra Krasa

Ism Gradisca - Kras 2:1 (2:1)

Strelec za Kras: Halili v 25.

Kras: Karan, Costa, Racman, Messina, Castellano (Ferazzano), Bianco, Vescovo, Halili, Sineri (Košuta). Trener: Campo.

Mladinci Krasa so na težkem igrišču razočarali: igrali so slabo in na koncu zaslužno izgubili. Gostitelji so povedli, nato je Krasu vseeno uspelo izenačiti s Halilijem. Pet minut pred koncem prvega polčasa pa so nogometaši iz Gradišča (srečanje so sicer igrali v Zagreju) dosegli še zmagoviti gol. V drugem polčasu se rezultat ni več spremenil.

SMUČANJE Že jutri Miškotov pokal

Približno 165 smučarjev in smučark vseh starosti, med njimi tudi člani SK Devin, ŠD Mladina in SK Brdina, bo jutri nastopilo na 6. Miškotovem pokalu, drugi preizkušnje Primorskega smučarskega pokala, ki jo bo na Cerknem organiziral SK Kalič. Od 10. ure dalje bodo tekmovali v veleslalomu na progi Brdo z naravnim snegom (zdaj ga je za približno en meter), za najmlajše bo start nekoliko nižji. Vremenske razmere niso najbolj obetavne, pričakujejo namreč, da bo deževno, zato bi se lahko zadnjih hip odločili tudi za drugačno, bolj utrjeno progo. Nagrajevanje bo uro po tekmi v restavraciji SK Cerknina nad startom.

KOŠARKA - Že drevi v D-ligi doma (ob 21. uri) proti San Vitu v boju za play-off



Kontovel za zmago

Košarkarji Kontovela bodo tekmo deželne D-lige proti San Vitu (Ervatti, 21.00) odigrali že danes. Nasprotnik se je že uvrstil v končnico za napredovanje, za Kontovel, ki se zanjo še bori (hkрати pa mu preti boj za obstanek), je tokrat zmaga pravi imperativ.

DEŽELNI UNDER 19
Interclub Muggia - Bor NLB 42:38 (8:11, 18:18, 33:28)

Bor: Bole 16, De Luisa 4, Buzzi 2, Mervich, Zinnanti, Ferluga 7, Milič 2, Pearson 7, trener Faraglia.

Za ekipo Bora so bile znova, kot se letos prepogosto dogaja, usodne zadnje minute igre. Pri Boru so tudi tokrat zabe-

ležili previsok odstotek izgubljenih žog. Ekipe pa je povrh tega tokrat delovala precej utrujeno. Košarkarji niso bili dobro razporejeni. Predvsem v napadu jim ni šlo od rok. V fazi obrambe so se sicer nekoliko bolj potrudili, kar pa ni bilo dovolj za zmago.

Poletovki in borovec v izbrani vrsti

Na trening pokrajinske ženske tržaške selekcije za letnik 2001 je košarkarska zveza vpoklicala tudi igralke ŠD Polet Laro Furlan in Cristino Perčič, v reprezentanci enako starih košarkarjev pa je tudi član KK Bor Martin Oblak iz ekipe Igorja Medna.



Aries

AZIENDA SPECIALE
Camera di Commercio Trieste

Odkrij storitve in orodja posebnega podjetja Aries:

Aries za internacionalizacijo in politike Skupnosti

INFORMATIVNA DEJAVNOST

- PREDSTAVITEV DRŽAVE
IN SEMINARJI O TUJIH TRGIH
- PODJETNIŠKI CHECK UP
- USMERJANJE ZA
INTERNACIONALIZACIJO

PROMOCIJA PODJETIJ

- PODJETNIŠKE MISIJE
- UDELEŽBA NA
MEDNARODNIH SEJMIH
- SPREJEM TUJIH
DELEGACIJ

PODPORA PODJETJEM

- ODGOVORI NA SPECIFIČNA VPRAŠANJA O PREDPISIH ZA
DRUŽBE, O FISKALNIH, CARINSKIH IN FINANČNIH PREDPISIH
- INFORMACIJE O POLITIKAH IN PREDPISIH SKUPNOSTI
- PODPORA PRI OPREDELJEVANJU
POTENCIALNIH TUJIH PARTNERJEV
- PODPORA STROKOVNJAKOV IN SVETOVALCEV
ZA OPERATIVNI ZAGON POSTOPKOV INTERNACIONALIZACIJE
ZA MIKRO IN MALA PODJETJA IN PODJETNIŠKE MREŽE

Prispevki za podjetja

INFORMACIJE O OLAJŠAVAH

Aries za ustvarjanje in razvoj podjetij

NEPOSREDNO UPRAVLJANJE PRISPEVKOV

- TURIZEM
- MLADINSKO PODJETNIŠTVO
- ŽENSKO PODJETNIŠTVO
- KONKURENČNI RAZVOJ MSP
- PODJETNIŠKE MREŽE

- USMERJANJE
- INFORMACIJE IN PODPORA PRI OBLIKOVANJU
PODJETNIŠKE ZAMISLI
- ISKANJE OLAJŠAV
- SPECIALISTIČNO SVETOVANJE
- IZOBRAŽEVANJE
- SPECIFIČNI TEMATSKI DOGODKI

Jezikovno okence za slovenski jezik je na Trgovinski zbornici v Trstu dejavno od leta 2008.
Pobuda, ki jo financira Dežela Furlanija Julijska krajina za izvajanje Zakona št. 38/2001, je namenjena izboljševanju dostopa
do zbornice in koriščenju njenih storitev s strani uporabnikov slovenskega maternega jezika, saj omogoča uporabo slovenščine
v pisnih in ustnih razmerjih z zbornico.



Slovensko jezikovno
okence

Camera di Commercio
Trieste

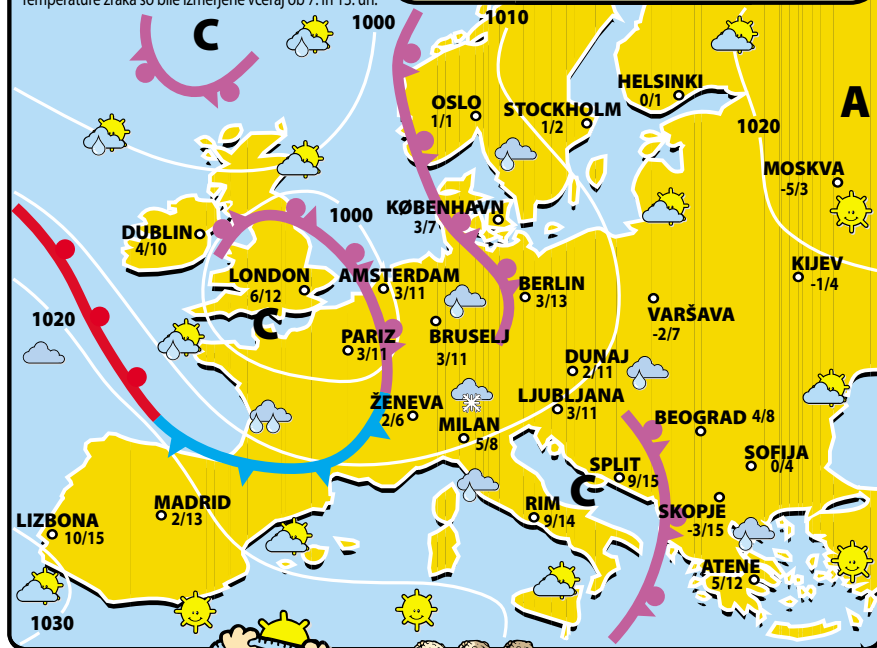
Kontakti:

Posebno podjetje/Azienda speciale Aries – Borzni trg 14 – tretje nadstropje – soba 306
ponedeljek- petek, od 9.00 do 13.00 ali po dogovoru
Tel. +39 040 6701 336 - faks +39 040 365001
e-mail: slo.sportello@ariestrieste.it - slo.okence@ariestrieste.it
Financirano v skladu z Zakonom št. 38/2001



VREMENSKA SLIKA

Vremenska napoved
Hidrometeorološkega zavoda Republike Slovenije
in deželne meteorološke opazovalnice ARPA OSMER
Temperature zraka so bile izmerjene včeraj ob 7. in 13. uri.



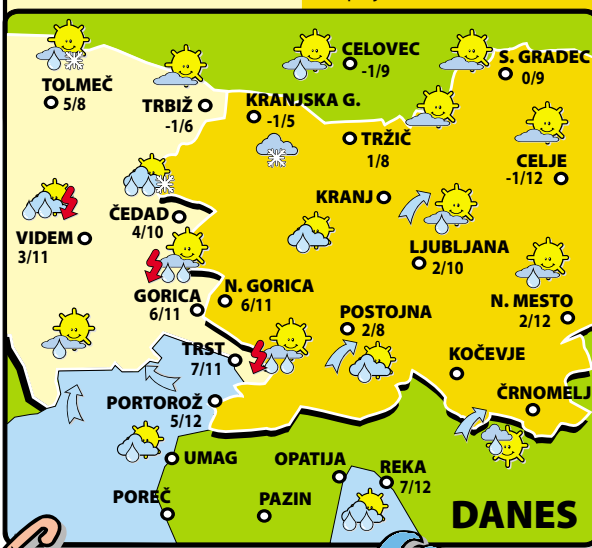
Nad severnim Sredozemljem je plitvo ciklonsko območje. Oslabljena fronta čez srednjo Evropo in Jadran. Z jugozahodnim vetrom doteka k nam bolj vlažen zrak.

Po vsej deželi bo spremenljivo. Možne bodo padavine, zlasti v jutranjih urah. Meja sneženja bo na okoli 600 m nadmorske višine.

V vzhodni Sloveniji bo deloma jasno, drugod pretežno oblačno in ponekod bo rahlo deževalo. Čez dan bo ponekod zapihal jugozahodni veter. Najnižje jutranje temperature bodo od 0 do 5, najvišje dnevne od 5 do 10, na Primorskem in v vzhodni Sloveniji do 13 stopinj C.

Jutri bo pretežno oblačno s padavinami, ki bodo obilnejše na zahodu. Po nižinah in ob obali bo pihala zmerna burja.

Jutri bo oblačno, padavine bodo popoldne zajele vso državo. Meja sneženja bo na nadmorski višini med 800 in 1000 m.



DOLŽINA DNEVA
Sonce vzide ob 6.45 in zatone ob 17.50
Dolžina dneva 11.05

LUNINE MENE
Luna vzide ob 5.49 in zatone ob 17.07

BIOPROGNOZA
Občutljivi ljudje bodo imeli z vremenom povezane težave, okrepljeni bodo tudi nekateri bolezenski znaki. Spanje občutljivih ljudi bo moteno. Priporočamo dosledno upoštevanje morebitnih predpisanih diet in odmerkov zdravil ter večjo previdnost.

PLIMOVANJE
Danes: ob 2.58 najnižje -33 cm, ob 8.45 najvišje 48 cm, ob 15.08 najnižje -63 cm, ob 21.38 najvišje 52 cm.
Jutri: ob 3.36 najnižje -38 cm, ob 9.25 najvišje 48 cm, ob 15.39 najnižje -62 cm, ob 22.08 najvišje 54 cm.

MORJE
Morje je rahlo razgibano, temperatura morja 11,3 stopinje C.

SNEŽNE RAZMERE

Na Zlebeh	670	Piancavallo	420
Vogel	340	Forni di Sopra	380
Kranjska Gora	60	Zoncolan	450
Krvavec	180	Trbiž	330
Cerkno	100	Osojščica	210
Rogla	140	Mokrine	450



Britanka v New Yorku rodila kar sredi ulice

NEW YORK - Britanka je na poti v porodnišnico v New Yorku rodila sredi ulice. 39-letna Polly McCourt je na ulici pred svojim stanovanjem skušala priklicati taksi, ko je ugotovila, da dojenček ne bo čakal. Mimoidoči so jo nato skupaj s hčerko llo pokrili s šali in plašči, da sta na toplem počakali na reševalce, ki so ju odpeljali v bolnišnico. Moški, ki je bil priča dogodku, je za televizijo Fox 5 povedal, da je glavica dojenčice prišla na svet kmalu po tistem, ko je ženska zakričala, da prihaja otrok. Še preden so mater položili na tla, je deklico rodila, poroča britanska mreža BBC. Njen 40-letni soprog, sicer pravnik, je bil ujet v prometu, ko je dobil klic o rojstvu hčerke. Par ima že dva otroke, šestletnega sina Conorja in štiriletno Adele. V New York sta se priselila pred štirin leti.

V neurjih na francoski obali poginilo več kot 21.000 ptic



PARIZ - Na francoski zahodni obali je januarja in februarja poginilo več kot 21.000 morskih ptic, poroča francoska tiskovna agencija AFP. Pokol stoletja, kot ga je v sredo poimenovalo francosko društvo za zaščito ptic, so povzročila neurja - ptice so se zaradi vremena selile na obalne predele z manj hrane in umrle zaradi lakote. Mrtve ptice so tri vikende na baskovski in bretonski obali šteli prostovoljci in jih v ponedeljek našli kar 21.341 Nicholas Gendre iz društva za zaščito ptic je za AFP sporočil, da so ptice med nevihtami porabile več energije, da bi preživele in našle hrano, zato so posledično poginile.

PUST - V številnih državah pisano in živo

Veseljačenje vse do torka

LUZERN / DÜSSELDORF / SANTA CRUZ DE TENERIFE - Povsod po Evropi in svetu so v teku pustna praznovanja, ki so se formalno začela včeraj, trajala pa bodo vse do torka, oziroma srede, ko se bodo od pusta na različne načine poslovili, v skladu s karajevnimi tradicijami. N fotografija Ansa, ki jih objavljamo (v smeri urinega kazalca) prizori s pustovanjem po številnih evropskih mestih.

Tako so v Santa Cruz de Tenerife na Kanarskih otokih izvolili za pustno kraljico Amando, Perdomo San Juan, očarljivo črnolasko, na kateri so številni turisti napasli svoje oči.

V Düsseldorfu se je na glavnem mestnem trgu zbrala množica žensk, ki so s škarjami v rokah simbolizirale svojo emancipacijo od moških. V pirata se je oblekel moški v Kölnu, kjer so bile že včeraj polne ulice pustno razpoloženih meščanov. Dogajanje v tem nemškem mestu bo, kot po tradiciji, doseglo višek v nedeljo. V švicarskem Luzernu so včeraj pozdravili začetek pustovanja z močnim ognjem, satirične pesmi pa je ob odpreju pustovanja v španskem mestu Cadiz prepevala skupina v ženske preoblečenih moških »Divinas de la Muerte«. Pustno kraljico na Kanarskih otokih s pred volitvami tudi primerne nališpali, čeprav po splošni sodbi tega niti ni bila potrebna. V Tilburgu na Holanskem pa so za med šle v prodajo barvne lasulje, ki so se znašle na glavi malone vsa kogar.

