

**PIZZERIA
NAPA**
tel.: 05/ 641 51 40



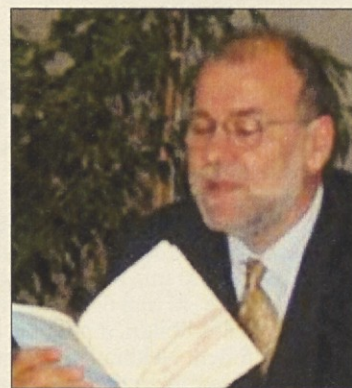
simobil
Povej nekaj lepega

Obiščete nas lahko
vsak delavnik od 8.30 do 19.30 ure,
ob sobotah od 9. do 13. ure
v Izoli, Sončno nabrežje 2
tel.št. 040 410 743



POOBlašČENI
PRODAJALEC

Pozabljeni okusi Istre
Torek, 5.2. 2013 ob 19.00
Gostilna Istra-Istria
rezervacije **041 345 605**



dr. Goran Filipi

Mi Izolani nismo kar tako, mi vemo, kako visoko je nebo, kako globoki so širni oceani, kdo so bili nemci in kdo partizani. Razumemo jezike in narečja, poznamo zalive in porečja, Ločimo sardona od sardele dude in sopele. Zato niso čisto nič zgrešili, da so me med akademike posadili. Ker, človek, ki v Izoli živi je akademik, že ko se rodi.

Foto: Ambroz

Evropa je votla okrog pa je ni

Če ne boste pridni bo prišla Baba Roga in vam bo dala vetra, so včasih matere strašile otroke. Pa ni prav dosti pomagalo, saj smo vedeli, da takšne babe ni. In ko nas oblastniki strašijo, da bodo prišli strici iz Evrope nas tudi ni strah. Kaj pa so doslej pokazali?

(Mef) Še s Haškim sodiščem za vojne zločine so se bolj ali manj osmehili in dokazali, da jih obvlada vsak priučen pravnik iz nekdanje Jugoslavije, z oprostilnimi sodbami za ene in obsodbami drugih za enake zločine pa so itak pokazali, da so na ravni kakšnega temeljnega sodišča iz okolice.

In če je v vas vsaj še trohica strahu pred sposobneži iz takomenovane Evrope, potem si oglejte videoposnetek tiskovne konference predstavnika Evropske banke, ki je na Irskem razlagal kako pridni so Irci, ki tako lepo polnijo žepe hazarderskih bankirjev.

Starejši novinar mu je zastavil preprosto vprašanje: "Zakaj moramo Irci prispevati denar za reševanje grabežljivih evropskih bankirjev, ki so nepremišljeno ali celo zavestno vlagali denar v nezanesljive sklade in države ter na ta način pripeljali svoje banke na rob propada?"

Evropski finančni funkcionar je kar naprej ponavljal eno in isto: Tako smo se zmenili, tako je za vse najboljše in drugače ne gre. A novinar je ponavljal isto vprašanje, v odgovor pa je dobil, "da je že vse povedal". Pa ni povedal nič in pri tem je ostalo. Takšnega ravnanja smo že vajeni. Doživljali smo ga v Jugoslaviji.

Ampak Jugoslavije in takšne logike zveznih funkcionarjev smo se rešili in mislim, da ni daleč čas, ko se bo treba reševati tudi evropskih birokratov in funkcionarjev.

Zastraševanje s trojico, ki bo prišla iz Bruslja je precej otročje ravnanje, saj doslej res še nismo srečali evropskega strokovnjaka, ki bi nas prepričal s svojo modrostjo. Seveda takšni obstajajo, saj jih prebiramo in poslušamo, toda ti ne prihajajo v obliki groženj pač pa največkrat kot evroskeptiki. Tudi njim je namreč jasno, da je Evropa znotraj precej votla, zunaj pa je takorekoč ni.

In mi naj se je bojimo?



Še 8 števil do 1000

Vse do tisoče številke Mandrača vam bomo ponatisnili eno od najstarejših števil tednika. V njih je moč najti marsikaj in zato je jasno, zakaj se oblast boji neodvisnega novinarstva. Tokratna naslovnica (na 9. strani) pove marsikaj zanimivega o izolskem lastninjenju.

Izjava tega tedna

Mi Izolani imamo to naše morje tako radi, da smo Ulico Prekomorskih brigad kar dvakrat asfaltirali.

Darko Brezavšek

WWW.NAKUPI.NET



BANKA KOPER

MANDRAČ JE LAHKO LEPO DARILO

Še vedno je čas za lepo in praktično darilo vašim najbližnjim. Naročite jih na Mandrač in darilo bodo prejeli vsak četrtek.

Zavrtite 040 211 434/05 64 00 010 ali pišite na tajnistvo@mandrac.si

Pisma iz metropole

Vsak resen regijski časopis ima dopisnika v glavnem mestu. In ga imamo tudi mi. Že res, da je vsak vikend "doma" v Izoli a vendarle. Zoran Odič je upokojeni a ne odpisani novinar z veliko začetnico. Tisti, starega kova.

Vsaki 14 dni za Mandrač razmišlja o življenju tam in o življenju nasploh, o dogodkih v glavnem mestu in o posledicah teh dogodkov za naše kraje in ljudi. Pazljivo branje vam želimo. Avtor kolumne izraža svoje mnenje, ki ni nujno enako mnenju uredništva.



Opera Metropolitana

piše: Zoran Odič (za Izolane Zoki)

TRENUTEK RESNICE

Spet smo doživeli trenutek ne le resnice, ampak RESNICE.

»Recimo da bi naša koalicija v začetku mandata ustanovila neko komisijo, v kateri bi bil recimo državni sekretar ministra Gorenika, novinar Dupleških novic, pa žena nekega lokalnega tajkuna iz Maribora. Ta komisija bi preverjala vaše premoženje. Ali bi se vam to zdelo kredibilno?«

To vprašanje je v parlamentu Republike Slovenije kredibilno postavil predsednik vlade, ki je recimo (in dokazano) kredibilno rojen v občini Grosuplje, ki ima nekaj več od 18 tisoč prebivalcev, za razliko od občine Duplek, ki ima 6920 prebivalcev, pa je zaradi tega novinar iz Dupleka nekredibilen, a novinar (bivši, pa še Mladine) iz Grosuplja pa je kredibilen. Nekdanji državni sekretar nekdanje notranje ministrice je nekredibilno magistriral na najbolj znani ameriški Harvard Law School. Stalni svetovalec je pri OZN, Svetu Evrope, Organizaciji za ekonomsko sodelovanje in razvoj in pri Ameriškem mirovnemu inštitutu. Kako sploh kdo zanj lahko reče, da je kredibilen, je kredibilno vprašal predsednik iz Grosuplja, ki je končal FDV, smer splošna ljudska obramba in je ... kredibilno obtožen od nekredibilnih sodišč na Finskem, Avstriji in Sloveniji. Zaradi korupcije. Obtožbe zaradi trgovine z orožjem in smrtjo več deset tisoč ljudi umorjenih s tem orožjem so zastarane. Kredibilno.

Nekredibilno je samo to, da Klemenčičeve komisije ni ustanovila neka koalicija, ampak jo je imenoval predsednik države in potrdil parlament. Zakaj je lahko nekdo iz Dupleka manj kredibilen od nekoga iz Grosuplja? O Klemenčičevi kredibilnosti niti besede več – on je iz totalno nekredibilnih Žiri. Kje je to, in kje je Grosuplje? Tudi o kredibilnosti načina kako se postane predsednik vlade bi se lahko dalo veliko povedati. Izgubiš volitve in postaneš predsednik vlade. Kredibilno? Zdaj ko končno izgublja oblast, zdaj bo, po vzoru svojih predhodnikov, spontano pripeljal organizirane pristaše na ulice Ljubljane. Kredibilna organizirana spontanost – avtobusni prevozi, ki jih bo plačal nekredibilni državljani in podobno. Dnevniške tudi. Spontane dobro organizirane demonstracije v podporo Vodji. S sendviči in jogurti vred. Šnops in cviček bomo prinesli od doma.

V Berlinu so bile 30. januarja 1933 podobne, spontano organizirane demonstracije, tudi v podporo Vodji. Podoben miting, spontano organiziran, je bil 18.11. 1988 na Ušcu v Beogradu. Milijon spontanah resnicoljubov se je zbralo, kot ovce v ogradi, da slišijo »da smo v bitkah in pred bitkami«, kar se je uresničilo. V totalnem uničenju in moriji.

In smo pred tem. Med Fuehrerprinzipom, vojaškopolijsko diktaturo in represijo, politikom konstantnega izrednega stanja in svobodne družbe za človeka. Hitro bomo izvedeli rezultat. Kdo bo zažgal Reichstag?

Kolumna je novinarska zvrst s katero avtor izraža svoja osebna stališča in mnenja, ki so včasih lahko tudi stališča in mnenja uredništva.

Odpadke vedno bolj ločujemo

Javno podjetje Komunala Izola d.o.o. beleži pozitiven trend ločeno zbranih odpadkov v občini Izola, ki so trenutno na ravni 37 odstotkov.

Primerjalni podatki zbranih količin odpadkov v obdobju od januarja do decembra 2012 v primerjavi z enakim obdobjem leta 2011 kažejo, da je bilo lani 20 odstotkov več ločeno zbranih odpadkov in 21 odstotkov manj odloženih mešanih komunalnih odpadkov v primerjavi s preteklim letom. Z ločevanjem odpadkov je posledično odloženih manj mešanih komunalnih odpadkov, za katere plačujemo posebno okoljsko dajatev oziroma t.i. takso za obremenjevanje okolja. Višina plačila okoljske dajatve za odlaganje odpadkov, ki jo določa država, je namreč odvisna od količine odloženih mešanih odpadkov na odlagališče.

Sicer pa Komunala Izola obvešča vse uporabnike komunalnih storitev, da je na vhodu v sedež podjetja urejeno zbirno mesto za nekatere manjše ločeno zbrane odpadke, kot so poleg odpadne embalaže tudi neuporabljena stara zdravila, odpadne (majhne) baterije, kartuše in tonerji. Poleg naštetih odpadkov na sedežu javnega podjetja zbirajo tudi plastične zamaške, ki jih predajo za dobrodelne namene. Trenutno poteka akcija zbiranja zamaškov, ki je organizirana s strani projekta PreProstoVoljni in nekaterih društev za deklico Julijo. Z možnostjo oddaje nekaterih manjših odpadkov na sedežu javnega podjetja so predvsem starejšim občanom, ki jim je pot do zbirnega centra otežena zaradi oddaljenosti, zagotovili, da se znebijo nekaterih nevarnih odpadkov pred akcijo zbiranja nevarnih odpadkov. Ta je organizirana dvakrat letno.



Začetek priprav na sezono?

Danes, v četrtek, 31. januarja, ob 16.00 uri, bo v dvorani občinskega sveta, na Kristanovem trgu 3. srečanje gostinskih in turističnih delavcev občine Izola.

Na srečanju bodo predstavniki Občine Izola in Turističnega združenja Izola predstavili seznam turističnih prireditev, ki jih načrtujejo v letu 2013, predstavili bodo tudi kodeks ugodnosti članstva Turističnega združenja Izola g.i.z., ob tem pa pričakujejo tudi predloge gostincev za izboljšanje kakovosti gostinske in turistične ponudbe v izolski občini in nasploh.

MANDRAČ je tednik Izolanov

Naslov: Veliki trg 1, 6310 Izola, TRR: 1010 0002 9046 354

tel. 05/ 640 00 10, fax. 05/ 640 00 15,

elektronski naslov: <http://www.mandrac.si>;

email: urednistvo@mandrac.si

Odgovorni urednik: Aljoša Mislej

Uredništvo: Aljoša Mislej, Marjan Motoh (karikaturist) Drago Mislej, Davorin Marc, Primož Mislej (foto)

tehnični urednik: Davorin Marc email: sektor.tehnika@mandrac.si

Tednik izhaja v nakladi 2000 izvodov, cena 1,20 EUR. / Polletna naročnina: 29 EURO.

Založnik: GRAFFIT LINE d.o.o., Izola; tel. 05/ 640 0010 / Prelom: Graffit Line

Vpis v razvid medijev Ministrstva za kulturo RS, pod zaporedno številko 522.

MANJŠA

HIŠNA POPRAVILA

in VZDRŽEVALNA DELA

Lauriano Stefanič s.p.

MOB.: 041/ 703 - 927

Prvih 10 let "naše" Univerze

29. januarja 2003, torej pred 10 leti je DZ RS z Odlokom o ustanovitvi Univerze na Primorskem, ustanovil novo, tretjo državno univerzo. Čeprav se Univerza oziroma njeni programi vse bolj odmikajo od izolske občine pa gre vendarle za jubilej, na katerega moramo biti ponosni..

Pred desetimi leti je Državni zbor Republike Slovenije z Odlokom o ustanovitvi Univerze na Primorskem (Ur. l. RS 13/2003), ustanovil novo, tretjo državno univerzo. Prve pobude za ustanovitev UP sicer segajo v leto 1992, ko je bila pripravljena študija razvoja visokega šolstva v Slovenskem Primorju, leto kasneje pa je bilo podpisano prvo pismo o nameri za ustanovitev visokošolskega središča na Obali.

Po ustanovitvi Znanstveno-raziskovalnega središča RS ter Visokošolskega središča v Kopru v letih 1995 in 1996, so leta 1998 pismo podpore k ustanovitvi UP podpisali tudi predstavniki gospodarstva Primorske. UP je 29. januarja 2003 z odlokom ustanovil Državni zbor RS, 17. marca istega leta pa je bila vpisana v sodni register. Okrožnega sodišča v Kopru. Prva slovenska rektorica je tako postala rektorica Univerze na Primorskem, prof. dr. Lucija Čok, ki ji gre tudi največ zaslug za uspešno ustanovitev primorske univerze.



Ob nastanku je UP imela sedem članic. Z 12 razpisanih programov v študijskem letu 2003/04 se je število le-teh v študijskem letu 2012/13 povzpelo na 73 razpisanih študijskih programov ter 90 akreditiranih študijskih programov (na dan 31.12.2012). S povečevanjem števila študijskih programov se na UP, kljub negativnim demografskim kazalnikom, povečuje tudi število študentov in diplomantov. V prvem letu delovanja univerze (2003) je na treh članicah diplomiralo skupno 254 diplomantov, v letu 2012 pa je bilo na šestih članicah skoraj 1000 diplomantov.

V študijskem letu 2003/04 je bilo vpisanih 4.665, v študijskem letu 2012/13 pa že 6.607 študentov. Na UP se je od leta 2004 do leta 2012 povečalo tudi število zaposlenih, in sicer s 443 na 727, s čimer se Univerza na Primorskem uvršča med največje zaposlovalce v Obalno-kraški regiji.

Rektor UP, prof. dr. Dragan Marušič, ki je svojo idejo o tretji slovenski javni univerzi kot doktor matematičnih znanosti in prorektor ljubljanske univerze prvič predstavil na srečanju Zelenih Kopa februarja leta 1990, je tedaj dejal: »Z drugačnostjo, posebnim geografskim, kulturnim in etničnim prostorom v Istri, kjer se prepletajo različne kulture, jeziki, tradicije, kjer ni enonacionalne izključenosti, bi lahko bila Univerza na Obali ena redkih na svetu.« ur

Ekonomija ni ekologija

piše: Franc Krajnc



Občine v primežu zadolževanja

Ob težavah realnega sektorja je treba nujno opozoriti tudi na stanje v lokalni samoupravi, ki se je v dvajsetih letih razvijala nekako v treh etapah: Število občin se je namnožilo z nekdanjih 60 na 212, od tega nekoliko manj na Primorskem, z nekdanjih 10 na 21, medtem ko na Slovenski obali ni prišlo do sprememb glede njihovega števila. Le Občina Koper je dobila nov status - preimenovala se je v Mestno občino Koper in je po nekaterih uradnih zaznabah še vedno neustavna!

Upoštevati je treba dejstvo, da so bile nekatere občine ustanovljene kljub nedoseganju zakonskih pogojev, da danes niso več podaljšana roka države, čeprav uresničujejo tudi državne naloge ter da so se leta 1993 iz občin izločile upravne enote, z nastankom slednjih sicer šele leta 1995, pa so bile občinam odvzete tudi nekatere druge dotedanje pomembne pristojnosti ter da tudi niso bila uresničena pomembna načela po celoviti graditvi II. stopnje lokalne samouprave. Rezultat: število uradnikov na občinah se kljub odhodu upravnih delavcev ni zmanjšalo. Srečujemo se tudi z različno pravno subjektiviteto krajevnih ali četrtinskih skupnosti in seveda tudi z različnim materialnim položajem, tako občin kot tudi njenih delov. Imamo tudi zanimive primere, da v nekaterih občinah še do danes niso uspeli razrešiti oziroma ugotoviti resnične premoženjske bilance.

To, da je Slovenija že krepko prekomerno zadolžena in ob tem še politično razdvojena je skorajda vsakomur znano, manj znano pa je v kakšnem položaju so se ob splošni finančni krizi znašle občine, ki praviloma ne uspevajo uresničevati zastavljenih proračunov, hkrati pa so se prisiljene dolgoročno zadolževati, kar bodo plačevale še naslednje generacije.

Povprečni dolgoročni dolg treh obalnih občin v strukturi načrtovanih proračunov in novih zadolžitvev za leto 2013 znaša 40,36%, če pa bi upoštevali dejansko uresničene proračune v letu 2012 pa je ta dolg še višji! Za Občino Izolo je podatek, če upoštevamo dejansko dosežene proračunske prihodke v letu 2012 (blizu 16 milijonov) in ob tem staro in načrtovano dolgoročno zadolžitev skupaj 11,40 milijona evrov, naravnost katastrofalen, kajti težko je reči, da bo njen proračun 25,80 milijona evrov tudi dejansko dosežen, dolgovi pa ostajajo v tem izračunu in znašajo 44,18% (napihnjene) proračuna.

Dolgoročni dolg piranske občine (skupaj s predvidenim novim zadolževanjem) znaša 9,65 milijona evrov, kar v strukturi načrtovanega proračuna (29,15 milijona evrov) znaša 33,01%, če pa bi upoštevali dejanski doseženi proračun v letu 2012 bi ta podatek bil še precej slabši.

Koprski občini se letos, kot pravijo, ne zadolžuje, a ima pri načrtovanem proračunu za leto 2013 (78 milijonov) krepke stare dolgove v višini 32,75 milijona evrov, kar znaša v strukturi proračuna 41,98%.

Tudi v lokalni samoupravi se dogajajo finančni čudeži, kajti 85. člen Zakona o javnih financah pravi, da so vse sklenjene pogodbe o najemu posojil nične, če občina poprej ne dobi soglasja od Ministrstva za finance. Položaj slovenskih občin je zelo zanimiv: le 50 (od 212) jih je plačilno samostojnih in kar okoli 162 je sofinanciranih s strani države, trenutni dolgovi pa dosegajo skoraj 500 milijonov evrov.

Zanimiv in zaskrbljujoč je tudi podatek, da slovenske občine pridobivajo 30 do 40% virov sredstev za naložbe v javno infrastrukturo izključno od prodaje lastnega premoženja in dolgoročnega zadolževanja.

Upokojenci za spremembo volilnega sistema

Na tiskovni konferenci, ki je bila pretekli teden, so strokovnjaki Zveze društev upokojencev Slovenije (ZDUS) seznanili javnost s svojim predlogom zakona o spremembah in dopolnitvah zakona o volitvah v državni zbor. Osnovni namen tega predloga je, zagotoviti vsakemu volivcu dva glasova. S prvim glasom bi volivec volil poslanca iz svojega volilnega okraja, z drugim glasom pa bi izbral politično stranko, ki naj sestavi vlado.

Predlagani predlog kombiniranega volilnega sistema zagotavlja izvolitev poslanca v vsakem volilnem okraju. Izvolitev ne bi bila več odvisna od mesta kandidata na listi ampak od glasov, ki bi jih dobil. Zato bi bile stranke prisiljene dati na liste po volilnih okrajih kandidate, ki zares uživajo ugled. Tako voljenih poslancev bi bilo 44, drugih 44 mandatov pa bi bilo podeljenih z list političnih strank 2 pa manjšinska poslanca. Ob tem predlog zahteva tudi, da bi bilo vsaj eno leto pred volitvami prebivališče kandidata v okraju kjer kandidira. Seveda to pomeni, da imajo tudi neodvisni kandidati možnost izvolitve. To pa tudi pomeni, da se bodo morale politične stranke s svojimi predlogi v parlamentu bistveno bolj potruditi in utemeljiti svoje predloge.

Za vložitev predloga v parlamentarno proceduro mora ZDUS, kot civilna družba, vložiti najmanj 5000 podpisov, zbranih po vsej Sloveniji. 23. januarja je začel teči 60 dnevni rok za oddajo vse potrebne dokumentacije vključno s podpisi. Dokumentacija je že pripravljena, podpise pa so že začeli zbirati po vsej državi.

Predsednik pokrajinske zveze za J Primorsko Marjan Pavlič nam je povedal, da bo 12. februarja na delovnem sestanku s predstavniki vseh pokrajinskih društev upokojencev, predstavljen predlog novega volilnega zakona.

Poziv

Vse občane Izole, pa tudi druge, pozivajo, da s svojim podpisom na Upravni enoti pripomorejo, da bo predlog novega volilnega zakona šel v parlamentarni postopek. Na upravni enoti imajo za podpis že pripravljene obrazce.

Turistična kmetija je Resort postala

Turistična kmetija Bužekijan dejansko nikoli ni bila mišljena tako kot si kmečki turizem predstavljamo. V resnici gre za resort hotel na podežlju, kjer zahtevnim gostom ponudijo to kar najbolj iščejo - naravo.

Turistična kmetija Bužekijan je že tako znana, da ne potrebuje nobene dodatne reklame, res pa je, da bi se investitorji raje odrekli takšni reklami, saj ta projekt že od začetka spremljajo najrazličnejši pomisleki, namigovanja, skorajda afele, čeprav o "kmetiji" večina Izolanov bolj malo ve. Vemo to, da ga je videti iz doline, da so z njim povezani različni vplivni ljudje, od nekdanje ministric Kresalove in advokata Mira Senice, do nepremičničarja Anderliča in da je zaradi te gradnje padel že sprejet odlok občine Izola. Trenutno pa na hribu vlada zatišje in zato smo si Bužekijanovo pogledali od blizu ter se pogovorili z lastnikom zemljišča, Edijem Bužekijanom in investitorjem Dragom Šinikom iz podjetja EkoplanA, ki ima sedež v Dobriši vasi na Štajerskem. Nismo veliko spraševali. Pustili smo jima, da povesta svojo plat te zgodbe.

Edi Bužekijan

Ko sem se leta 2006 odločil za ta projekt sem bil pri županji Bredi Pečan in mi je rekla: Bužekijan, če imate pogoje za tako gradnjo se lahko pogovarjamo, drugače pa ne. In jaz sem izpolnjeval pogoje. Že od leta 1992 sem kmet, ukvarjamo se s kmetijstvom in živimo od tega, in ker sem izpolnjeval pogoje lokalna skupnost ni imela povoda, da mi ne izda dovoljenja za gradnjo po takrat veljavnem odloku. Vse ta stavbe so bile tam že prej, tam smo imeli le nekaj oljk, ki pa niso obradile zaradi izpostavljenosti vetru. Zdaj pa poslušam, da gre za prvo kategorijo najkvalitetnejšega kmetijskega zemljišča. V resnici pa so tam same skale, ki smo jih k sreči lahko vsaj uporabili ob gradnji.



Drago Šinik

Prvo podjetje sem registriral že pred osamosvojitvijo, potem sem se za kakšna tri leta zaposlil v Avstriji in leta 1995 začel poslovati s kamnolomi. Spomnim se, da sem takrat za pridobitev vseh dovoljenj za zasebni kamnolom potreboval skoraj tri leta in od takrat sem navajen na dolgotrajne in zapletene upravne postopke. No, gradbeništvu je šlo vedno slabše in zato smo se lotili še drugih dejavnosti, tudi predelovanja industrijskih in gradbenih odpadkov in to počnemo doma pa tudi v tujini. Bili smo eni prvih z okoljevarstvenim dovoljenjem za to dejavnost pri nas. Ne bom rekel, da firma posluje optimalno ampak še vedno smo živi in smo tukaj.

Kratka kronologija

(Šinik) Ko je leta 2006 Edi Bužekijan dobil prvo soglasje, da bo tam lahko gradil, se je obrnil na Senico, in ta mu je obljubil pomoč, pravno podporo, organizacijo in pomoč pri pridobivanju virov financiranja.

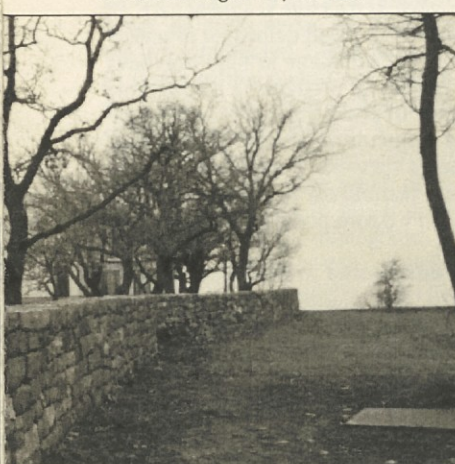
Miro se je takrat obrnil tudi name, saj sodelujeva že dobrih 15 let. Ko sem namreč jaz sam iskal različna dovoljenja sem potreboval pravno službo in sem se odločil za njihovo advokaturu. Tako se je Senica takrat obrnil name, ker pač delamo z gradbeništvom in ker takratni izvajalec, Kraški zidar že ni bil več zanesljiv, smo prišli zraven. Takrat je bilo treba namreč pripraviti tudi projekt zunanje ureditve in tako smo počasi prevzemali dela.

Glavni arhitekt je bil Jani Vozel, ki si je celotno zadevo zamislil kot tri hiške, ki so v nekem delu polkletni odprti, med seboj povezani prostori, tako da vse skupaj daje videz majhne istrske vasi. Nikakor ne gre za nekakšen betonski kolos ampak za gradnjo, ki ni nasilna do narave. Mi smo tam izvajali različna gradbena dela, s projektom zunanje ureditve, ki ga je izdelala arhitektka iz Trsta pa si nismo mogli nič pomagati, ker si je zamislila nekakšno Toskano s tisoči vrtnicami, po brežinah si je zamislila nekakšne betonske valove, ki bi ponazarjali morje in podobno.

Nikomur ni bil tisti projekt všeč, razen tega ta prostor take ureditve ne prenese in zato smo se projekta lotili na novo. Jaz sem aktiviral krajinarje s katerimi delam, priključil se je arh. Vozel in smo projekt zunanje ureditve na novo zastavili z vključevanjem nekaterih starih zidov in škarp, ki so obstajale že prej.

Ko so se na začetku lotili projekta so bili še boljši časi in so vse supaj zastavili dokaj bogato celo prebogato, zato je kasneje Senica dvignil roke in dejal, da ne more biti več zraven. Nato se je ponudil Anderlič, ki naj bi to kupil, prevzel določene obveznosti za nazaj in dokončal projekt. Vendar se je Anderliču potem zgodil Kolizej, tako da ni bilo prave energije še za ta projekt, ki pa sem ga jaz medtem že začutil in doživel in tako sem se odločil, da vstopim v to zgodbo. Zamislil sem si turistično kmetijo z dopolnilnim programom ponudbe, saj ima klasična turistična kmetija omejene možnosti ustvarjanja dohodka.

Ediju (Bužekijanu op.a.) sem povedal, da sem pripravljen prevzeti obveznosti, ki niso majhne, vendar imam vizijo kaj naj bi tam nastalo in zato sem pripravljen tudi na žrtve, seveda pa želim vse skupaj tudi strokovno dobro preveriti. Zato sem se dogovoril z avstrijsko firmo Horwath HTL, ki je za nas izdelala študijo izvedljivosti tega objekta, ki smo ga poimenovali Resort Mala Seva.



Kmetija resort postane

(Šinik) Na podlagi te študije izvedljivosti smo se leta 2011 dokončno odločili, da prevzamemo te obveznosti in izpeljemo projekt do konca. Najprej sem prevzel Malo Sevo kot EkoplanA in šel na banko, da zagotovimo financiranje in takrat sem prvič opazil, kako se vsakokrat, ko pride mo na banko, kmetija Bužekijan pojavi v medijih s kritičnimi zapisi in seveda so bankirji takoj imeli še več dvomov. V glavnem smo se pogovarjali z Reifeisen leasing, ki je že doslej vključen v financiranje projekta v katerega je doslej vloženih okoli 8 milijonov, potrebovali pa bi vsaj še 3 za mehki zagon dejavnosti.

Zapleti

(Šinik) Ko smo se dogovorili o upravljanju in ko je hotelir celo izrazil pripravljenost, da sofinancira projekt, smo ustanovili podjetje EpTurizem, tako da smo Malo Sevo izločili iz vseh ostalih naših dejavnosti, ki trenutno niso donosne, dodali pa smo še proizvodnjo in trženje ekološko pridelane hrane. Naš načrt je, da bi pridelki in hrana, ki jo kmetije s tega območja zdaj vozijo na tržnice ali v trgovine, skozi turizem dosegali višje cene, kar se marsikje po svetu že dogaja.

Pri vsej tej zgodbi pa pridemo tudi do gradbenega dovoljenja, ki govori o gospodarskem poslopiju s turistično dejavnostjo. Seveda bi lahko tudi s to dikcijo nekako peljali ta projekt, vendar je bila moja želja, da bi naredili podroben prostorski načrt, kjer bi vključili tudi okolico in ne le ta objekt. Vendar pa so se takrat že začeli tudi medijski pritiski oziroma podtikanja z namenom, da se projekt ustavi.

Začne se 1. februarja, ko je bil gospod Prantner pri nas na Mali Sevi, takoj zatem me že kličejo novinarji in sprašujejo kaj se dogaja, preverjajo vse skupaj pri Prantnerju, vendar o tem ne piše nihče, zato pa se začnejo zapisi o tem, kako bo tam zrasel klasični hotel, kar nikoli ni bil naš namen. Kmalu potem vlada sproži postopek preverjanja občinskega odloka (s tem odlokom občina v posebnih primerih dovoli gradnjo na kmetijskih območjih) in nekaj dni kasneje pride gradbena inspekcija. Le malo kasneje ustavno sodišče zamrzne izvajanje omenjenega odloka, konec maja občina prekliče izvajanje tega odloka, sredi junija že drugi pride gradbena inspekcija in premeri vsak vogal objektov. Vse to se je zgodilo v dobrih treh mesecih.

Ko sem gradbeno inšpektorico poklical, da mi pove, kaj je narobe in kaj je morda treba popraviti mi je povedala, da je ta objekt zelo na očeh vseh in da je zaradi tega pod pritiskom, da pa ne more ugotoviti nelegalne gradnje, ampak lahko ugotovi le določena neskladja. Poleg nekaterih malenkosti z betonskimi koriti gre predvsem za klet pod objektom C, velikosti približno 110 kvadratnih metrov. Ta res ni bila predvidena, poleg obstoječih 850 m² kleti, toda ko smo kopali temelje za ta objekt se nam je zdel škoda, ne izkoristiti jame za ureditev kleti pod zemljo. Ko smo dobili to odločbo smo zaposlili za spremembo gradbenega dovoljenja, vmes pridobili soglasje Zavoda za varstvo kulturne dediščine, ki je to soglasje dal tudi na osnovi ogleda zatečenega stanja na kmetiji.

O zamujanju mnenja ZVKD

(Bužekijan) Jaz sem takrat, leta 2006, non stop hodil na upravno enoto in spraševal, kdaj mi bodo izdali gradbeno dovoljenje pa so mi pojasnjevali, da čakajo na mnenje Zavoda za varstvo kulturne dediščine, ki ima 30 dni časa da odgovori na vlogo. Tega soglasja ni in ni bilo in odgovorna oseba na Upravnici enoti mi je rekla, da jih je klicala a so ji rekli, da imajo na voljo 60 dni časa, vendar jih je opozorila, da bodo izdali gradbeno dovoljenje neglede na njihovo stališče, ki pri tem niti ni bilo odločujoče. In ker se še vedno niso odzvali je izdala gradbeno dovoljenje, pri čemer se je Upravna enota sklicevala na to, da na Zavodu niso v roku 30 dni podali mnenja. Tudi jaz ne vem zakaj je vse potekalo na tak način.

(Šinik) Trenutno smo v situaciji, ko nam je Inšpektorat RS za promet, energetiko in prostor, OE Koper-Nova Gorica, izdal odločbo, za katero menimo, da je nepravilna in nezakonita. Namreč: inšpektorat pravi, da gre pri delih, ki jih je poimenoval kamniti podporni zidovi, paviljon, rezervoar za vodo in podzemni prostor, za novogradnjo, za katere ni bilo pridobljeno gradbeno dovoljenje. Pri tem pa inšpektorat ni upošteval dejstva, da je bilo gradbeno dovoljenje izdano leta 2007 ter da je do 15. aprila 2008 veljal in bil v uporabi Pravilnik o vrstah zahtevnih, manj zahtevnih in enostavnih objektov, za katere gradbenega dovoljenja ni bilo potrebno pridobiti. Ob tem pa je najmanj nenavadno, da Inšpektorat želi, da porušim tudi kamnite podporne objekte, ki so na



posestvu stali še pred pričetkom gradnje in ki sodijo v okvir naravne kulturne dediščine, mi pa smo jih le obnovili. In če karikiram: na tej osnovi bi lahko porušili kar večino istrskih zidov.

Blokada

(Šinik) Zdaj sicer pripravljamo tudi papirje za zunanjo ureditev kmetije, ampak dejstvo je, da smo danes povsem blokirani, saj je inspekcija oziroma država to omejitev vpisala v zemljiško knjigo, tako da ne moremo ne graditi ne početi karkoli drugega. Še sreča, da nam je banka obljubila, da nas pusti pri miru do konca leta da rešimo vse te zaplete.

Vloga Kresalove in Senice

(Šinik) Gospe Kresal nikoli ni bilo zraven, nikoli ni nič imela s projektom, niti enkrat ni bila na objektu a ji to ni pomagalo. Gostilniških zgodb je bilo kolikor hočeš. Tako kot pisanje, da gre za objekt Mira Senice. Miro Senica je vseskozi zraven kot pravni zastopnik; nanj se je s prošnjo za sodelovanje in pomoč pri pravnih izvedbi posla obrnil Edi Bužekijan, in sicer po tem, ko je sam pridobil soglasje občine Izola, za gradnjo kmetijskega gospodarstvenega subjekta.



Kaj pravijo sosede?

(Bužekijan) Jaz sem največji proizvajalec v sosesčini in sem seveda zainteresiran, saj vzgajamo predvsem zelenjavo, ki jo prodajamo po celi obali. Poleg tega smo, prav zaradi tega objekta doslej tam že uredili cesto, dobili elektriko in zdaj bomo napeljali elektriko z novo trafo postajo še do Lucana. Vsi lahko imamo nekaj od tega objekta.

Brez zaključka

To je izvleček uro in pol dolgega pogovora o kmetiji Bužekijan na hribu pri Mali Sevi. Ne bomo vam vsiljevali nobenega mnenja, saj jih je že zdaj dovolj. Morda pa zdaj le vemo nekaj več o objektu, ki ga spremlja slaba karma pa bi morda lahko bil pomemben člen izolske turistične ponudbe. Za pameten zaključek je danes še prezgodaj.

Pozabljeni okusi
Sapori dimenticati
dell'Istria
Jedi od štajona - 15 eur

- Domač kreh siz ocvirke
- Fritaja siz bledežem inu klubaso
- Brovada s svinjino en palento
- Supe

Torek, 5.2. 2013 ob 19.00
Gostilna Istra-Istria
Trg Republike 1, Izola / rezervacije 041 345 605

V dokaj obsežni študiji je izvajalec naredil podrobno oceno trenutne turistične ponudbe slovenske Istre s primerjavami ponudbe in cen ter na tej osnovi objekt zasnoval kot majhen hotel, ki združuje visokokakovostno medicinsko ponudbo in naravne proizvode iz regije. Predlagali so uvrstitev v kategorijo 5 zvezdic ter oblikovanje blagovne znamke Mala Seva, ki naj bi označevala tudi značilne kmetijske produkte iz okolice in regije.

V objektu je trenutno 12 sob in 2 apartmaja velikosti od 46 do 126 m². Predvidena je restavracija za 30 gostov, poseben poudarek je na lahki kuhinji z bio pridelki iz okolja. Večje površine 724 m² so namenjene wellnesu, atriju in zunanjemu bazenu. Celotna investicija je vredna nekaj manj kot 15 milijonov Evrov, od tega je zemljišče ocenjeno na 2.400.000 Eur. Predvideli so, da bo hotel odprt lani, vendar so dela na hribu obstala.



KT1 je bil že rojen pod nesrečno zvezdo

Ko je občina Izola daljnega leta 2004 dokaj potihlo sprejela odločitev o ureditvi posebnega prostora za mlade v središču starega mesta, je bilo takoj jasno, da gre za politični oziroma strankarski projekt. Medtem ko so tista leta, tudi zaradi visokih najemnin, mnogi trgovci in obrtniki zapirali dejavnost, je občina izbranim mladim kadrom uredila gostinski lokal s kozarci vred.

Pred devetimi leti je v središču Izole, takorekoč pod sejno dvorano odprl svoja vrata KT1, mladinska kiberkafarna, s katero je takratna občinska oblast hotela omogočiti mladim ustvarjalno preživljanje prostega časa ter povezavo na internet. Zavod KT1 je dobil v upravljanje Mladinski svet Izola, ki ga je v tistem času vodil Aleksej Skok, takrat še član podmladka SD, danes pa njegov predsednik, sam KT1 pa je vse do leta 2007 vodil Ivan Brezavšček.



Odprtje kiberkafarne je bilo vsaj nenavadno, saj je vanj Občina Izola vložila veliko proračunskih sredstev, to pa v času, ko se je že govorilo o gradnji Mladinskega centra Arrigoni, ki bi zavod KT1 dejansko izpodrinil kot osrednje mladinsko zbirališče. A kot pravi zgodovina, je leta 2005 Občina celo izpeljala natečaj za projekt Mladinskega centra Arrigoni, tukaj pa se je vse ustavilo, zavod KT1 pa je pod okriljem Mladinskega sveta deloval še naprej, v glavnem v rdečih številkah, ki so jih pridno pokrivali s proračunskimi sredstvi.

Koliko je teh sredstev?

Z Občine nam še niso uspeli posredovati, koliko sredstev so v zadnjih devetih letih namenili opremljanju in sanaciji kiberkafarne, zato pa je na Supervizorju mogoče ugotoviti, da je Občina Izola od junija do decembra 2003, torej pred odprtjem KT1, nakazala slabih 30.000 eur na račun Mladinskega sveta Izola, nato pa od maja 2004 pa do decembra 2008 še dodatnih 180.000 eur, razdeljenih na skoraj mesečna nakazila, od 1000 eur do 12.000 eur, pa vse do sanacije iz leta 2007, ko je Občina skupno vložila preko 70.000 eur, od katerih 6.000 eur kar neposredno zavodu KT1. Jasno je torej, da ne glede na to, da je KT1 nastal z avoljo mladine ali kot nagrada za delo politično aktivnih mladih, je dejstvo, da gre za projekt, ki pušča vodo na vseh straneh. Sodobnejša zgodovina pa pravi, da je "potapljaljoči" lokal leta 2009 prevzel novi predsednik Mladinskega zavoda Izola Bojan Dobnik in takrat v doto dobil več desetisoč evrov težko finančno luknjo. Kot sam pravi, pa so z racionalnim delom dosegli, da lokal deluje v zelenih številkah, dogovorili pa so se tudi s Klubom študentov in dijakov, da v lokalu postavijo info točko.

A tudi tega je zdaj konec, saj je KT1 z novim letom zaprl svoja vrata.

Bojan Dobnik pravi, da drugače pač ni šlo. *"Po prevzemu vodstva lokala smo nekako prišli na zeleno vejo, načrtovali pa smo tudi kulturni program, brez katerega prostor za mlade pač ne more biti. Na žalost pa je po dveh glasbenih dogodkih prišlo do pritožbe sosedov, ki je dosegel, da so nam omejili delovanje do 22.00, to pa junija, torej ob začetku poletne sezone. To je seveda pomenilo smrt za lokal, saj zbirališče mladih ob takih pogojih pač ne more obstajati"*, je povedal Dobnik ki pravi, da se sicer z Občino dogovarjajo o možnih rešitvah. Kakšne so te rešitve še nismo uspeli zvedeti, a dejstvo je, da je mladinsko dogajanje v ta del mesta težko umestljivo.

Na Občini ne vedo veliko

Na Občini pravijo, da je potrebno vedeti, da celoten projekt temelji na pogoju, da mladi organizirano delujejo v okviru Mladinskega sveta Izola ter da delujejo na podlagi Zakona o mladinskih svetih, ki opredeljuje vlogo mladinskih organizacij in podmladkov političnih strank kot ustanoviteljev Mladinskega sveta v Izoli. Težava pa je v tem, da trenutno Mladinski svet Izola stagnira, saj, meni Dobnik, očitno med mladimi ni nobenega posebnega zanimanja za delovanje organizacije. *"Na seje ni prihajal nihče. V takšnih pogojih pa ni mogoče narediti veliko"*, je povedal Dobnik. In čeprav so z Občine sporočili, da *"je interes lokalne skupnosti, da mladi delujejo organizirano in tudi na ta način postopoma prevzemajo nase odgovornost na področju sodelovanja pri soupravljanju javnih zadev na njihovem interesnem področju"*, so povedali tudi, da *"ni Občina tista, ki namenja ali išče vlogo Mladinskemu svetu, Občina je dolžna podpirati in pomagati uresničevati iniciati-*

ve organiziranih mladih v občini. Očitno še ni dozorelo spoznanje, da je Mladinski svet avtonomna organizacija mladih, organiziranih v mladinskih organizacijah in podmladkih političnih strank, ki samostojno sprejema program skupnega delovanja (na podlagi dogovora z Občino Izola lahko sodeluje tudi na sejah Občinskega sveta Občine Izola pri soupravljanju javnih zadev, ki se neposredno tičejo mladih v občini).

Dogovor med občino in MSI, kolikor ga je še ostalo, je seveda mogoč, a dejstvo je, da devet let izkušnji bi morali biti dovolj, da akterji ugotovijo, da lokal na tej lokaciji, v takšnem kontekstu, očitno ne more delovati. Ob tem pa se moramo vprašati: mladi sploh potrebujejo svoj prostor za ustvarjanje? Če bi ocenili samo po delovanju MSI, bi rekli da ne. Vsaj politično naravnane ne. **AM**

Dragonja je tudi naša reka

Fakulteta za arhitekturo vabi na predstavitev knjige Park Dragonja. Krajinska in arhitekturna zasnova, ki bo danes, 31. januarja ob 17.00 uri v Pretorski Palači v Kopru. Monografija je avtorsko delo koprške arhitektke Martine Tomšič in univerzitetnega profesorja Janeza Koželja.

Monografija, ki je nekakšen vodnik k ustanavljanju Krajinskega parka Dragonja, nas vpelje v skrivnost, kako arhitekt načrtuje krajinski park, in razkriva veččino, kako iz množice podatkov in plasti delovanja procesov lahko izpeljemo »genetski kod« prostora, ki varovanje krajine uravnava s spremembami, nastalimi skozi čas. Projekt ne predvideva načrtovanja končnih stanj, temveč izpostavlja pogoje in pravila za samodejaven razvoj zavarovanega območja, hkrati pa vključuje dejavnike (partnerstva, interesno povezovanje ...), pomembne za razvojno perspektivo v omejenih pogojih rabe prostora. Predvidena raznolikost dejavnosti (kmetijstvo, poselitve, turizem in rekreacija ipd.) v parku podpira raznolikost in varstvo narave.

Predlagane ureditve sledijo načelom minimalne arhitekture, ki zahteva prilagajanje prostorskim danostim, čim manjši vložek predvsem lokalnega ali ponovno uporabljenega gradiva, možnost kasnejšega preoblikovanja in s tem zmanjšanje škode v okolju ali korak k sanaciji degradiranih delov krajine.

Knjiga prihaja v času, ko nas splošna kriza sili k premisleku o možnih, trajnostno naravnanih alternativah in ponovnemu začetku ter lahko bistveno pomaga pri odpravljanju nezaupanja lokalne javnosti do pobude krajinskega parka in krepitevi iniciative za njegovo ustanavljanje. Prav zato v primeru Dragonje model krajinskega parka predstavlja zlasti izhodišče za razvoj agrikulturnega in naravnega parka (vrta Istre), ki bi s svojimi visokokakovostnimi ekološkimi pridelki oskrboval prebivalstvo vseh večjih mest Istre in tako kot nekoč tudi Trsta. Ne nazadnje je dolina Dragonje izjemno dragocena z okoljevarstvenega vidika in se ji moramo tudi zato še posebej posvetiti. Vplivno območje Dragonje sega tudi v izolsko občino in tudi zato bodo predstavitev te zanimive, strokovne in poučne študije oziroma njenega izdelka, po predstavitvi v Kopru, pripravili tudi v prostorih novourejenega Placa, društva Izolani, v Ljubljanski ulici.



Včasih je bolje biti tiho

So stvari o katerih se je vredno tudi prepirati, a so tudi stvari o katerih se je treba pogovarjati na zelo strpen način ob spoštljivem upoštevanju različnosti. Podelitev ali zavrnitev nekega priznanja je občutljivo dejanje samo po sebi, če so zraven tudi nacionalna čustva pa sploh.

V prejšnjem Mandraču je predsednik društva istrskega prijateljstva, Egidio Krajcar, naravnost povedal zakaj se ne strinja s podelitvijo nagrade Alojza Kocjančiča, publicistu Milanu Gregoriču. Kot je znano so proti podelitvi nagrade Milanu Gregoriču že drugi glasovali izolski občinski svetniki, glavni očitke pa je bil, da ne prispeva k združevanju ampak vnaša razdor med Istrane različnih narodnosti. Na odgovor ni bilo treba dolgo čakati.



Milan Gregorič na konvenciji predsedniškega kandidata Milana Zvera v Izoli.

Egidiju Krajcarju v vednost

Egidio Krajcar je v Mandraču zlik name polno vedro gnojnice kot npr., da sem razdiralni element, nacionalist, ekstremist, proti vsakršnemu sodelovanju, pa da moje delovanje negativno vpliva tudi na Slovence v Trstu, da sem bil najprej za Jugoslavijo in potem proti njej, da sem najprej podpiral Istrski demokratski zbor in mu potem obrnil hrbet, da žirija ne ve, kaj dela, ko me je nagradila ipd. Glede na to, da ni svojih trditev podprl niti z enim dokazom, bi mi sploh ne bilo treba odgovarjati na te žaljive.

Tudi sicer človek, ki tako lahkotno pljuva po drugih, pove veliko predvsem o samem sebi in ni kaj dosti dodajati k temu. In, mimogrede, je objavljane »neosnovanih obtožb, napadov, laži in razžalitev« v nasprotju z novinarskim kodeksom in celo kaznivo dejanje. Kljub temu pa bom zaradi omejenosti prostora navedel vsaj nekaj dejstev, ki postavljajo Krajcarja na laž.

Najprej to, da so bili številni moji »inkriminirani« teksti o dogajanju na zahodni meji in v Istri, ki sem jih potem strnil v tri knjige, objavljeni in predvajani v okrog dvajsetih pisnih in elektronskih medijih doma in v tujini. Nekaj jih je bilo tudi prevedenih v tuje jezike in objavljenih v uglednih tujih revijah in časopisih. Po njih so segali tudi tuji inštituti in zavezniške ambasade (ameriška in angleška), ki so potem iskale stike z menoj. Tri knjige so doživele okrog dvajset predstavitev v živo na Primorskem in v osrednji Sloveniji. Po Krajcarjevem mnenju sodeč bi morali biti vsi ti ljudje, ki so se zanimali za moje tekste in jih promovirali, nekakšni bebci, ki ne vedo, kaj delajo. Vključno, seveda s Kulturnim klubom Istra, ki me je lani predlagal za nagrajenca, in žirijo, ki je to potrdila. Zgleda, da je edini pameten med vse mi edino le še Krajcar. In, končno, če naj bi bilo to moje pisanje tako zanič, kako to, da v skoraj štirih desetletjih moje publicistične dejavnosti ni nihče argumentirano in dokumentirano

izpodbijal mojih podatkov, analiz in ocen. Če, seveda, odmislim pavšalne in z ničemer dokazane Krajcarjeve žaljive trditve.

Kako so moje delovanje sprejeli Slovenci v Trstu, pa so pokazali s tem, da me je že leta 2004 tudi Društvo slovenskih izobražencev iz Trsta predlagalo za Kocjančičevo nagrado, ki mi jo je žirija priznala, a je bila potem zaradi političnih spletk v občinskem svetu v Izoli preprečena njena podelitev, kar je izzvalo silovite proteste javnosti. Lani jeseni pa me je isto društvo počastilo s prvim priznanjem novoustanovljenega sklada prof. Jožeta Peterlina za zasluge »pri osveščanju slovenske javnosti o problemih zahodne meje...in pri iskanju dialoga in zblizbevanja s sosednimi narodi ter krepitevi odnosov med manjšino, zdomstvom in matičnim narodom«, kot, med ostalim, piše v utemeljitvi.

Glede istrstva kot nadomestka za narodno pripadnost pa sam nimam pravnobenenih predsodkov, da se nekdo deklarira regionalno, to je za Istrana, Dalmatinca ipd. Zlasti otroci iz mešanih zakonov, ki bi lahko z opredeljevanjem za en narod prizadeli kate-rega od staršev. O silni kampanji, ki jo je Istrski demokratski zbor (IDZ) zagnal ob popisu prebivalstva v 90-tih letih, da bi se naj namreč ljudje izrekli za Istrane, pa je celo hrvaški pisatelj Milan Rakovac, ki mu Istra in istrstvo veliko pomeni, jedko zapisal v feljtonu v Novem listu (april/maj 1991), da v vsem tem hrupu o istrstvu ni bilo niti besedice o tem, »da bi naj tudi naši Italijani ne bili več Italijani, ampak Fiumani, Istriani e così via«, kot da bi naš človek ne vedel, »da je un bel niente, jedno lijepo ništa, makar sito, u finom odijelu i alfi quadrifoglio«, če izgubi svoj jezik, kulturo in vse tisto, kar si je skozi stoletja z muko priboril.

In ko se je že Krajcar pri obrambi istrstva skliceval tudi na duhovnika in pesnika Alojza Kocjančiča, mu bom prebral nekaj stihov iz Kocjančičevih pesmi, ki prinašajo povsem

drugačna sporočila, in ki ne bodo Krajcarju niti malo všeč, kot npr. iz pesmi Ob Rižani in Rokavi: »Ob Rižani in Rokavi,/kot ob Soči in Vipavi,/ je slovenska kri./Tod naš rod za pravde svoje/ vojeval je trde boje,/ klonil ni./Tujec ga je hotel streti./, strl ga ni«. O tistih pa, ki so jih požrla tuja mesta ter so pozabili na svoje korenine, jezik in kulturo, je v pesmi Istrski dom bridko zapisal: »A dedov kri je v vnukih zvodnela,/ jim tujec spridil um je in srce,/podoba zemlje, doma je zbledela,/ jim pesem naša več srca ne vžge«.

Po drugi svetovni vojni smo mnogi z velikim upanjem sprejeli ustanavljanje prvih delavskih držav v Vzhodni Evropi, dokler se niso, vključno z Jugoslavijo, spridile v totalitarne režime, ki sem jih občutil tudi sam na svoji koži, saj so me zaradi mojih kritičnih tekstov dolga leta vleкли po sodiščih z zahtevo tožilstva po dveh letih zapor. Da bi se potem ob koncu osemdesetih let ti režimi zaradi svoje nedemokracije in gospodarske neučinkovitosti sesuli kar sami vase. Zato sem v politični pomladi javno podprl vsa gibanja in stranke, ki so sodelovale v demokratizacijskem procesu, tudi IDZ, dokler niso v njem prevladali jastrebi.

Med njimi je bil Ivan Pauletta, ustanovni predsednik in dolgoletni podpredsednik IDZ, ki je v 90-tih letih z drago plačanimi oglasi na celih straneh časopisov (gl. Feral Tribune, 12. 1. 1998) ponujal za Istro program avtonomije z lastno ustavo in zakonodajnimi pooblastili, z razmejenimi odnosi s Hrvaško, z lastnim davčnim sistemom, sodstvom, teritorialno gardo in lastno policijo, z neodvisno kadrovsko šolsko in kulturno politiko, s samostojno politiko naseljevanja, obvezno dvojezičnostjo, neodvisnostjo občil, s samostojnim usklajevanjem obmejnih režimov z okoliškimi državami itn. Mislim, da so zahteve same po sebi dovolj zgovorne in ne potrebujejo nobenega komentara. Ob utemeljitvi programa pa smo lahko naleteli, ob nekaterih utemeljenih očitkih tedanjim hrvaškim oblastem (centralizacija, nedemokracija, nacionalistična prenapetost idr.), tudi na pravi rafal žolčnih napadov na hrvaško državo, ki je, žal, tako zelo spominjal na arzenal idej in sloganov, iz katerega se je vsa poveljna leta napajala italijanska skrajna desnica. Kot npr., da »naj bi bila Istra okupirana«, da je bila »nevzdržno razdeljena z novo mejo brez pristanka njenih prebivalcev, in to s strani držav, ki še nikoli niso obstajale«. Pa da njeni prebivalci ne morejo dovoliti, »da bi bili žrtvovani zaradi barbarstva nacističnih vodij« (mišljen Tudjman, prip.avt.). Pa tudi, da ne morejo pristati na to, »da bi istrski fantje sodelovali v nazadnjaških kriminalnih nacističnih vojnah« (mišljena vojna za osvoboditev Hrvaške, prip.avt.) ipd. Torej drža, ki ima zelo malo skupnega z Evropo, ko se že Krajcar tako prsi z evropskostjo Istre, in ki jo ni mogel podpreti noben trezen človek. Z njimi je Pauletta obrnil proti sebi in IDZ-ju celotno hrvaško javnost, tako da ga je moral IDZ dokončno žrtvovati in umakniti s politične scene, da bi za silo rešil padajoči ugled stranke. In z umikom Paulette je neslavno končal poslednji poskus izsiljevanja istrske avtonomije in posredno tudi čezmejne regije.

Milan Gregorič

Goran Filipi Je postal akademik

Profesor puljskega vseučilišča Jurija Dobrile, Izolan, Goran Filipi, ki je sicer redni predavatelj na Univerzi na Primorskem, je bil imenovan za rednega člana Hrvaške akademije znanosti in umetnosti s področja filoloških znanosti.

Rodil se je leta 1954 v Zadru, osnovno šolo je obiskoval v Izoli, srednjo pa v Kopru. Leta 1979 je diplomiral iz italijanskega in angleškega jezika na Filozofski fakulteti v Zadru. Leta 1985 je magistriral na Filozofski fakulteti v Zagrebu na isti fakulteti je leta 1991 doktoriral in pridobil naziv doktor jezikoslovnih znanosti.

Zaposlen je na Univerzi na Primorskem: kot znanstveni svetnik na Znanstveno-raziskovalnem središču ter kot redni profesor pa Fakulteti za humanistične študije. Je predstojnik Inštituta za jezikoslovne študije Univerze na Primorskem. Na Fakulteti za humanistične študije predava predmete: Slovnica italijanskega jezika, Dialektologija Slovenije in sosednjih pokrajin ter predmet Evropski jeziki in stiku. Bil je zaposlen kot redni profesor predmeta Zgodovina italijanskega jezika in dialektologije na Oddelku za italijanski jezik in književnost Filozofske fakultete v Puli.

Je tudi član Hrvaškega filološkega društva, hrvaškega Društva klasičnih filologov, član Odbora za dialektologijo pri HAZU, član Slovenskega slavističnega društva, član italijanskega društva Società italiana di glottologia ter član Matice hrvatske. Je tudi član Društva hrvaških književnikov.

Pogovor z njim bomo objavili v naslednji številki Mandrača.

Mladinski šport je predvsem zabava

ROKOMET

Boj za točke se nadaljuje!

V soboto, 2. februarja 2013, bodo rokometarji v 1. NLB leasing ligi nadaljevali z letošnjim rokometnim prvenstvom. V preostanku rednega dela prvenstva bo do 9. marca še pet krogov. Naši bodo imeli šest srečanj, saj bodo 27. februarja doma odigrali zaostalo tekmo s Trimom Trebnje.

Po 17. krogih je Izola na devetem mestu in ima 12 točk. V soboto odhaja na gostovanje v Ivančno Gorico k ekipi Sviša. Z njimi imajo naši fantje še neporavnane račune, saj jim je Sviš doma odščitnil točko. Željo po maščevanju krepi dejstvo, da Izolani nujno potrebujejo nove točke, če se želijo približati prvi šesterici ali vsaj izboriti boljše izhodišče za končnico. Sviš bi torej moral pasti.

Časa za počitek po tej tekmi ne bo, saj prihaja čez nekaj dni zatem v Izolo mariborski Branik (sreda 6.2.), teden dni zatem (sreda 13. 2.) pa bo v Kopru obalni derbi med Cimosom in Istrabenz plini Izolo. V soboto, 23. 2., gredo naši na štajerski konec, točneje v Prlekijo na gostovanje k ekipi Jeruzalem Ormož. Doma jih zatem čaka zaradi vremena predstavljen dvoboj s Trimom, redni del prvenstva pa bodo končali 9. marca z domačo tekmo proti Celju.

Kot smo izvedeli, so v klubu sanirali poškodbe **Nikole Kojiča** in **Amela Redžića**. Odigrali so tudi več prijateljskih srečanj, na katerih je nekaj minutaže nabral tudi **Elvin Čosič**, ki bo počasi tudi že nared na spopade na parketu. Cilji naših v tem delu je preboj proti vrhu lestvice, upajoč na šesto mesto za nadaljevanje v skupini za prvaka ali vsaj najvišje mesto v skupini za obstanek.

ŽENSKI ROKOMET

Rokometašice Ženskega rokometnega kluba ŽRK IZOLA so v preteklem tednu odigrale tekmo 16. Kroga v kategoriji Kadetinj.

Kadetinje (letnik 96 in mlajše) so v rednem delu ligaškega tekmovanja sezone 2012/2013 odigrale zadnjo tekmo doma in sicer pod vodstvom **Tineta Ponikvarja**. Gostile so močnejšo, starejšo in predvsem dosti višjo ekipo iz Kozine, ki se bojuje za drugo mesto v ligi Kadetinj Zahod. Tudi tokrat so imele Izolanke torej pred seboj močne nasprotnice. Poraz je bil pričakovan in realen, svoj rezultat iz jesenskega dela prvenstva pa so naše kadetinje tudi na tej tekmi izboljšale. Priloženost za igro so dobile vse tekmovalke

ŽRK Izola : ŠD Jadran 18 : 38 (13 : 19)

Kaja Obštetar , Ana Rončević (3), Nina Vale, Eva Julija Poberaj, Anamarija Baruca (3), Lana Peharc (4), Silvija Jurič (3), Lucija Klarica, Alessia Švagelj (4), Vanja Paliska, Ajla Burkič (1), Lara Maslo, Nea Čendak, Lejla Mujanović in vratarke Vanja Ratkovič in Lucija Rebec.



Minirokomet (letnik 2004)

Izolska sekcija Mini-rokomet, ki deluje v prvih razredih osnovnih šol in ga v Izoli vodi **Desi Pačarič** pa se je v preteklem tednu udeležila maškaranega mednarodnega mini rokometnega turnirja v Opatiji. Trenerka in mini-rokometarice so se oblekle v Pike Nogavičke, vsi so jih občudovali, saj so bile zelo simpatične vsem in dobile pohvale. Veliko izolskih deklic je zbolelo, zato se je trenerka udeležila turnirja samo z najmlajšimi. Cilj in pričakovanja udeležbe so bila tokrat izključno doživetje za otroke in šolanje deklic za naslednja tekmovanja. Čeprav so bile Izolanke najmlajša ekipa na turnirju so pokazale tudi rokometno znanje. Zadnjo tekmo so odigrale proti domačinkam iz Opatije in se borile do zadnjega.

Osvojile so 4. Mesto na turnirju, kar je bilo nad pričakovanji. Moramo pohvaliti starše deklic, ki so se udeležile turnirja, saj udeležba brez njih ne bi bila mogoča. Skoraj vsako deklico je spremljala cela družina.

ODBOJKA

V soboto na odbojko!

Izolske odbojkarice ne popuščajo. V zadnjem krogu so igrale v Kočevju in se domov vrnile z zmago s 3:1. Po posameznih nizih je bilo 22:25, 16:25, 25:19, 21:25. Že dvanajsta zmaga Izolanke zadržuje pri vrhu lestvice: trenutno so tretje in imajo 36 točk - dve manj kot ekipi Aquawatt Žirovnica in Calcit Volleyball II. Kdo bo po naslednjem krogu na drugem mestu pa je odvisno od sobotne tekme v Livadah med Izolo in Žirovnico. Ta bo ob 19. uri. Navijači pridite - dekleta vas bodo potrebovala!

STRELSTVO

Strelcev mraz ne moti

Člani Strelskega kluba Izola so se v soboto in nedeljo, 26. in 27.1.2013, v mrzli Postojni udeležili 5. kola Primorsko-Notranjsko-Kraške Regijske lige Zahodne Regije v streljanju z zračnim orožjem. V kategoriji Cicibani je bil **Val Lorbek-Ivančič** na 7., **Vito Kavalič** na 10., **Mark Rožac** na 14. in **Martin Memon** na 15. mestu, ekipno pa so bili tretji.

Kot edina predstavnik kategorije sta bila med Mlajšimi pionirji **Nejc Putrle** na 11. mestu, med Pionirji pa **Gabrijel Breclj** na 9. mestu. V kategoriji Mladinci/Kadeti je bil **Enej Šuštar** peti, **Nikolas Grbac** deseti, **Al Carboni** pa dvanajsti, z ekipnim tretjim mestom. V kategoriji Članice je bila **Patricija Memon** na 4. ter **Dolores Šuštar** na 5. mestu, ekipno pa so bile v konkurenci članov in članic četrte. **Darij Ban** je bil med Veterani z zračno puško 60-70 na drugem, **Ivan Božič** pa na četrtem mestu. Med Veterani z zračno puško nad 70 je **Ivan Fidel** zasedel še četrto mesto, vsi veterani skupaj pa so zasedli tretje ekipno mesto. Z zračno pištolo je bil v kategoriji Člani **Enio Božič** na 15. mestu, **Ivan Božič** na 18. ter **Leon Tomažin** na 19. mestu, ekipno so bili četrtri. V kombinaciji puška+pištola je bil kot edini predstavnik **Ivan Božič** na 8. mestu.

Dolores Šuštar

NAMIZNI TENIS

1.SNTL - članice

Logatec : Arrigoni 5:3

V soboto so članice igrale v gosteh proti drugouvršeni ekipi Logatca. Proti domačinkam, ki imajo dve članski reprezentantki, je bila rezultatsko uspešna le **Jana Ludvik**, ki je brez večjih težav s 3:0 premagala vse tri nasprotnice. Dobro je odigrala tudi **Urška Čokelj**, a ji žal ni uspelo premagati **Katjo Gutnik**, čeprav je vodila, a na koncu žal izgubila. S to zmago bi namreč imeli lepe možnosti za končno ekipno zmago.

2.SNTL - člani

Olimpija : Arrigoni 5:3

Zjutraj so člani igrali prvo tekmo v Ljubljani proti prvouvršeni ekipi Olimpije. Naši igralci so dvoboj dobro pričeli in v drugem krogu vodili 3:2. Od tu naprej, pa nam ni uspelo zmagati nobene tekme več in Olimpija je samo še utrdila prvo mesto na prvenstveni lestvici. Po en dvoboj so zmagali **Simon Frank**, **Gregor Vuković** in **Erik Paulin**.

Melamin : Arrigoni 0:5

V Kočevju so bili naši igralci favoriti in to so v dvoboju tudi pokazali, saj so nasprotnikom prepustili vsega dva seta.

Po dva dvoboja sta zmagala **Simon Frank** in **Erik Paulin**. Eno zmago pa je dosegel **Kristjan Ludvik**.

Matija Novel tretji

V nedeljo je v Škofji Loki potekal 2.odprti turnir RS za mlajše kadete in mlajše kadetinje, ki šteje za državno rang lestvico. Najboljše se je odrezal **Matija Novel**, ki je za med štiri najboljše tesno 3:2 premagal **Roka Trtnika** iz Vesne.

V polfinalu pa v enakovredni igri 1:3 zgubil proti **Aljažu Frelihu** iz Ljubnega, sicer kasnejšemu zmagovalcu turnirja. Na glavni turnir in sicer med 16 najboljših se je uvrstil še **Martin Kocjančič**. Za uvrstitev med osem je tesno 2:3 izgubil proti **Jerneju Masten Toplaku** iz Ptuja.

Pri dekletih se je za med osem uvrstila **Lea Paulin**. Za uvrstitev med štiri je 2:3 izgubila proti tretji nosilki **Piji Mihevc** iz Logatca. Lea je ta dvoboj dobro odigrala. V petem setu je še vodila 4:2, nato pa je z nezbrano igro odigrala tri točke in dvoboj je bilo žal hitro konec.

Med 16 najboljših se je uvrstila **Kim Fink**. V osmini finala je bila boljša od nje Ljubljankanka **Neža Breskvar**, ki jo je premagala 3:0. Prvo uvrstitev na glavni turnir in sicer uvrstitev med 16 najboljših, je uspela tudi **Manci Paljk**. Za uvrstitev med osem je 1:3 izgubila proti **Katarini Stražar** iz Mengša.

Tokrat lahko pohvalimo vse naše tekmovalke in tekmovalce. Prav vsi so pokazali kar trenutno zmorejo in celo več od tega.

KEGLJANJE

Izola : Gorica 1:7 (3454 : 3647)

V 12.krogu je v Izoli gostovala „profesionalna“, ekipa Gorice. Le solidna igra domačinov ni bila dovolj, da bi dosegli kaj več kot poraz. Goričani so bili boljši z rezultatom, ki je tudi nov rekord kegljišča 3454 : 3647 oziroma 1:7.

Lestvica: 1. Gorica 21, 2. Radenska 18, 3. Pivka 16, 4. Siliko 12, 5. Škofja Loka 12, 6. Hidro 10, 7. Fužinar 9, 8. Rudar 8, 9. Izola 8, 10. Korotan 6 točk;

Izola : Medvode 7:1 (3254 : 3009)

Dekleta so gostila ekipo Medvod in z dobro ekipno igro prepričljivo zmagale z rezultatom 3254 : 3009 oziroma 7:1. Glede na poraz Novega Mesta na domačem kegljišču, so si priigrale šest točk naskoka pred naj bližnjim zasledovalce, kar bi moralo zadostovati, da po težjih gostovanjih zadržijo prvo mesto.

Lestvica: 1. Izola 18, 2. Novo mesto 12, 3. Kočevje 10, 4. Pivka 10, 5. Brest II. 10, 6. Medvode 6, 7. Slavija 6, 8. Trebnje brez točk;

Pred premorom za evropske pokale moški gredo na gostovanje v Radence, dekleta so prosta.

Gorica II. : Izola 1:7 (3172 : 3335)

Druga moška ekipa, ki nastopa v primorskem ligi je gostovala v Novi Gorici in premagala drugo ekipo Gorice z rezultatom 3172 : 3335 oziroma 1:7. Pri izolanih so se izkazali kadeti Pavlovič s 625, Varljen s 571 in Peternej s 547 podrtimi keglji.

g.g.

MANDRAČ

GRAFFIT



Adriatic

zavarovalna družba d.d. koper
assicurazioni s.p.a.

ZIVEL 1. MAJ - PRAZNIK TISTIH, KI IMAJO ŠE DELO!

Najmanj 1200 večjih zaposlenih izolancov in njihovi družinski člani te dni niso imeli kaj praznovati. Stečaj Mehano, Ferrotehne, 2. oktobra, Gabbiana, Polimerja, odpustil je delavcev pri zasebnikih, vračanje obrtnih dovoljenj, kriza zasebnih in življenjske družbenih ribičev, zdravniki brez plač, turizem brez gostov, prazen občinski proračun, klošarjenje, narkomanija....

V ljubljani so v jezi podirali spomenike preteklosti, v Izoli je župan, krščanski demokrat, predsednikval odboru za proslavo OF. Je morda rešitev prav v tem, da s skupnimi močmi izplavamo iz te neverjetne morije? "Mons sana in malvasia istriana" je na svetlinu, na predvečer delovskega praznika, prepeval Franci Blaškovič. In res, že kdaj, potem je zdaj čas za pogumne ideje, radikalne zamisli in svobodo ustvarjalnega duha. Izola lahko reši le, z občutkom pripadnosti prepojena skupna želja po lepšem, človeka vrednem življenju.

Kovanje političnega kapitala in zbiranje valilnih glasov na račun žalostnega položaja večine ljudi je, najmanj, nemoralno dejanje.

Drago Mišlej

SANATORIJ ZA NARKOMANE?

Izola je postala narkomanska Meka, umirajo mladi ljudje in droga prodira celo v osnovno šolo. Zdravniki izolskega Zdravstvenega doma so občinski vladi, republiškem sekretariatu za zdravstvo in ustreznim institucijam (Idrija itd.) naslovili poziv za izdelavo natančne, strokovne študije o stanju na tem področju, ter zahtevo po ustanovitvi sanatorija ali bolnišnice za zasvojene.

Novi Mesije

IZ VINA NASTAJA VODA

Cvet izolskega gospodarstva je ovenel, koprsko temeljno sodišče in njegov stečajni senat pa sta imela zadnje čase z njim kar precej dela. Po dolgih mukah so le imenovali stečajnega upravitelja za Mehano. To je Atilio Vuk, dosednji pomočnik direktorja SDK iz Kopra (predlagala ga je banka, ki je tudi največji upnik). MEHANO je tako za vedno izbrisan iz poslovnega sveta, namesto njena nastaja novo podjetje MECANOTECNICA.

V težave 2. oktobra je že dobro zagrizel stečajni upravitelj Alojz Zorko, ki že ugotavlja, da ladjedelnica sploh nima razdelanega tržišča, delavcem, ki so še v podjetju pa je moral izplačati nekakšno plačo za opravljeno delo. To, da delajo brez kakršnihkoli pogodb je seveda posebnost. O preselitvi ladjedelnice v Luko Koper je jasno le to, da slednja načelno pristaja na to, vendar bi bilo treba zgraditi nov pomol in sploh investirati veliko denarja, ki pa ga ni nikjer.

Marjan Flego je stečajnik v Ferrotehni (počasi bo treba pozabiti to ime), najtežje bitke pa bije z banko, ki bi rada tam čimveč iztržila. Ekonomski svet pri SO Izola predlaga, naj bi v prostorih tega podjetja uredili blagovni center, nekakšno razstavno prodajno skladišče po vzoru podobnih centrov v sosednji Italiji.

Polimer čaka na drugi stečajni narok s primanjkljajem 5 milijonov dinarjev po zaključnem računu, Jožica Radujko pa je stečajna upraviteljica v Gabbianu.



Zadnja ladja v 2. oktobru?

V ladjedelnici so govorili celo o njeni zaplembi, dan kasneje pa je že izplula proti klirinškemu raju, ki je ladjedelnico tudi spravil na kolena.

BOMBE V LIVADAH!

Odkrili so jih skoraj slučajno. Med očiščevalno akcijo v Livadah so predstavniki KS in gasiki odkrili, da so glavni plinski ventili v stanovanjskih blokih nekompletni in velikokrat tako nedostopni, da z njimi ni kaj početi. Gre preprosto za to, da v primeru uhajanja plina v katerem od blokov ne bi mogli zapreti glavnih ventilov in preprečiti eksplozije.

Še zanimivost: Enako nedostopen je tudi glavni ventil za hišo, kjer je lani eksplozija plina raznesla stanovanje.

Inšpektorji so menda že na delu.

MEA CULPA

Stvari se dogajajo hitreje kot tiskanje Mandrača, zato nekaj pojasnil k prispevkom v današnji številki.

V prispevku **Cestne finte** pišemo o obvoznici skozi Jagodje. Medtem so magistralno cesto že odprli in Jagodarji si lahko oddahnejo.

V prispevku o fešti ob začetku sezone pišemo o nekaterih nespornostih, medtem smo izvedeli, da Predsedstvo skupščine ostro nasprotuje klasični fešti, ZKO Gianfranco Siljan in Vinko Kramberger pa nudijo drugačno fešto s predračunom cca. 1.600.000 dinarjev.

V tej številki manjka prispevek o tem, da nihče noče izolske bolnišnice, njeni delavci pa so v večnem strahu za plače. V naslednji ne bo manjkal –



PODJETJE Z GRADBENIM MATERIALOM

Telefon: 066 / 61 -648

Brez nas hiše
ne boste zgradili.

8

MANDRAČ
APRIL 91

ČETRTEK 31. JANUAR 2012

Galerija 22 / Ljubljanska ulici 22/ - ob 19.00

Vabljeni na predstavitev nove pesniške zbirke

Bojazni avtorice **Barbare Motoh Bračnanov**

Zbirko je izdala Založba Amalietti, skozi povsem neformalno druženje pa jo bomo predstavile članice KD Svilenca pot. Vabljeni!

Galerija Taktil / Ljubljanska ulica 20/ - ob 19.00

Poezija sreča sodobni nakit

pesniški večer s prevajalcem, pesnikom in urednikom Gašperjem Malejem.

Kulturni dom Izola - ob 19.00

NAJLEPSI TREKINGI

popotnik Rok KOFOL nam bo predstavil najlepše trekinge, ki jih je večkrat prehodil: v Patagoniji, pod Himalajo v Nepal, Kašmirju in v perujski verigi Andov.

Vabljeni, vstopnine ni!

PETEK 1. FEBRUAR 2012

Kulturni dom Izola - ob 20.00

VESNA ZORNIK & TANGO APASIONADA

Priljubljena pevka skupine Katalena nam bo predstavila svoj prvenec in nas očarala s svežimi predelavami tango uspešnic. Vabljeni! Vstopnina: 10 eur

SOBOTA 2. FEBRUAR 2012

Cerkev Marije Alietske / Manziolijevem trg/ - ob 18.30

Božični koncert

večer božičnih pesmi z recitalom. Nastopila bo ženska vokalna skupina Cvet v laseh pod vodstvom Marjetke Popovski.

Kulturni dom Izola - ob 20.00

KUD Erato predstavlja plesno predstavo

ERvolucija

Revolucija v zraku, Evolucija v plesu, ERato na odru.

Plešejo: Vesna Stojnić, Nika Pegan, Maja Stojanović, Ana Petrovska, Damjana Stojnić, Ema Weixler, Eva Tancer / Koreografija Vesna Stojnić, Nika Pegan, Maja Stojanović in Ana Petrovska / Vizualna produkcija Armin Majern - Vstopnina: 7 eur

PONEDELJEK 4. FEBRUAR 2013

Gostilna Istra-Istria - ob 19.00

Večeri ob kaminu

Tokratna gostja bo Tinkara Kovač

TOREK 5. FEBRUAR 2013

Mestna knjižnica Izola - ob 19.00

Pesniški večer z revijo Fontana.

Na srečanju bosta urednika Fontane Danilo Japelj in Edelman Jurinčič predstavila teža-ve, s katerimi se v zadnjem času srečuje ta literarna revija, v nadaljevanju pa bodo z bra-njem poezije oz. proze svojo podporo nadaljnemu izhajanju in obstanku Fontane izrazi-li Vera Vezovnik, Damjan Japelj, Patricija Sosič Kobal, Marija Koren in Danilo Japelj.

Večer bodo popestrili mladi glasbeniki izolske glasbene šole.

Pred in po prireditvi se bodo v knjižnici zbirali prostovoljni prispevki v podporo literarni ustvarjalnosti ter nadaljnemu izhajanju revije Fontana. Vsak darovalec bo prejel izvod katerekoli razpoložljive izdaje revije - po svojem izboru.

SREDA 6. FEBRUAR 2013

Kulturni dom Izola - ob 18.00

**PODELITEV PRIZNANJ USPEŠNIM ŠPORTNIKOM
OBČINE IZOLA ZA LETO 2012**

Vstopnine ni!

Manziolijeva palača - ob 18.00

V okviru praznovanja Slovenskega kulturnega praznika
podelitev priznanj udeležencem, ki so s svojimi
deli sodelovali na 14. Literarnem in likovnem natečaju 2012.**ČETRETEK 7. FEBRUAR 2013**

Kulturni dom Izola - ob 19.00

**SLOVENSKI KULTURNI
PRAZNIK**

Slavnostni gost: režiser in igravec Boris KOBAL

V kulturnem programu bodo sodelovali člani Kvarteta 7+



INSULA
GALERIA • GALLERIA

25 let
Vabimo vas na otvoritev razstave
JERONIMA KASTELIC
ANGELI REVOLUCIJE
ki bo v četrtek, 7. februarja ob 18. uri
v Galeriji Insula v Izoli.

Razstava bo na ogled do 6. marca 2013.

ATELJE DUKA PIRAN**"Barve mojih horizontov" PRIMOŽ ŠUTAK****Mestna knjižnica Izola**

- Razstavljajo v mesecu januarju: risbe na temo otroške poezije Janka Klebencetla razstavlja njegova vnukinja Katarina Klebencetl, zbirka starin zbiratelj in ljubiteljskega etnologa Janeza Janežiča in fotografska razstava - Piran - ljubiteljske fotografije Barbare Kožar iz Pirana.
- Torkova pravljica ura - vsak torek ob 17. uri v pravljici sobi - Vabljeni otroci od dopolnjenega 4. leta starosti. Otroci naj s seboj prinesejo tudi copatke. Vstop je prost.
- Sobotna joga smeha Vadba poteka vsako soboto od 10. do 11. ure v pravljici sobi. V soboto, 2. februarja bo joga smeha izjemoma potekala od 8:30. do 9:30. ure. Vadbo vodi vadiateljica joge smeha Nataša Kitić. Udeležba je brezplačna! Prijavite se lahko tel. št.: 05) 6631-282 ali na e-naslovu: HYPERLINK "mailto:izola@borzaznanja.si" izola@borzaznanja.si
- četrtek, 31. januar 2013 ob 19:00: predavanje »Naravna glina - staro ljudsko zdravilo«. Glina je staro ljudsko zdravilo, ki nastaja več milijonov let pod površino naše dežele, ter je ena izmed najbolj naravnih in preprostih rešitev pri številnih zdravstvenih, energijskih in lepotnih težavah. Z njeno pomočjo čistimo strupe in zastale toksine v telesu, izdelujemo različne zdravilne obloge ter domačo kozmetiko za nego obraza in telesa. Kaj je v glini tako čarobnega, inteligentnega, energetskega in učinkovitega, da se vedno znova vračamo k njeni uporabi bo razkrila Tina Avguštin, ki se je z glino prvič srečala že v samem otroštvu, saj izhaja iz družinskega podjetja z več kot 60-letnim izkušnjam z glino, njenim pridobivanjem in predelavo v Komendi in njeni okolici. Vstop je prost.
- sobota, 2. februar 2013 od 10:00 do 12:00: delavnica čiščenja in programiranja kristalov. Uvodoma bo Simon Plesničar, ki bo delavnico tudi vodil, predstavil bistvene značilnosti kristalov in mineralov ter njihovo uporabo v vsakdanjem življenju. Sledil bo opis tehnik čiščenja, v drugem delu bomo skozi voden proces meditacije kristale in minerale programirali za določene namen. Energijsko čiste kristale bo predavatelj prinesel s seboj in si jih bo mogoče pri jem tudi kupiti. Delavnica bo trajala 2 uri; omejena na 15 sodelujočih. Prijavite se lahko osebno v pisarni Borze znanja v izolski mestni knjižnici ali na telefonu: 05) 6631-282.
- sreda, 6. februar 2013 ob 19:00: predavanje Logoterapija ali ko vem, čemu noben kako ni pretežak. Namen logoterapije je odkrivanje smisla v vsakdanjem življenju. Smisel lahko najdemo takrat, ko aktivno ustvarjamo. To pomeni, da ne živimo samo zase, ampak prispevamo tudi k družbi, katere del smo. Predavala bo Damjana Pipan, ki bo osvetlila še druge bivanjske vidike, ki jih izpostavlja Logoterapija, utemeljitelj katere je Viktor E. Frankl, avstrijski nevrolog, psihiater, ki je preživel holokavst. Vstop je prost.

SREDIŠČE ZA SAMOSTOJNO UČENJE Središče za samostojno učenje je namenjeno vsem, ki se želijo samostojno učiti ali izpopolniti svoje znanje s pomočjo multimedijskih programov (npr. za učenje tujih jezikov, računalništva), iskanju informacij prek spleta, pisanju dopisov, vlog za zaposlitev, seminarov, raziskovalnih ali diplomskih nalog ter tiskanju. Učenje v središču je brezplačno, pogoj je članstvo v knjižnici ter vnaprejšnja rezervacija datuma in ure učenja. Dodatne informacije na tel. št.: 05) 6631-282.

BORZA ZNANJA IZOLA Vsakdo lahko nekoga nekaj nauči. Ali vsakdo ima neko znanje, ki ga lahko posreduje, deli z drugimi, nadgradi. To je princip delovanja Borze znanja. V Borzi znanja zbiramo, urejamo in posredujemo podatke o ljudeh, ki znanje iščejo in o ljudeh, ki znanje ponujajo. Predmet ponudbe in povpraševanja predstavljajo znanja, vedenja, veščine, spretnosti in informacije s kar najrazličnejših področij. Vse borzne informacije so brezplačne. Več informacij lahko dobite na tel. št.: tel. št.: 05 6631 282 ali na spletni strani www.borzaznanja.si

KD Svilenca pot pripravlja od 15.-17.2. prvi izolski

Literarni festival, na katerem se bodo predstavili naši izolski ustvarjalci, povabili pa bomo tudi kakšnega gosta iz "celine". Vse ki bi želeli svoja dela predstaviti javnosti vabimo, da se javite do 8.2. na mail barbaramo@gmail.com, kom ali na telefon 040 385529 za več informacij.

Druga zbirka Barbare Motoh

V petek bo v Galeriji 22 v Ljubljanski ulici predstavitev druge pesniške zbirke Barbare Motoh Bračanov, Bojazni. Predstavitev bo potekala po naključju dogodkov istočasno s pesniškim večerom Gašperja Maleja v sosednji galeriji. A od viška ne boli glava, pravijo. Sploh kar se tiče poezije.

Barbara Motoh Bračanov je pred dvema letoma izdala pesniško zbirko Stopinja za stopinjo, po prevajalskem prvencu, ko je za založbo Amalietti & Amalietti prevedla roman sokrajana Ricka Harscha Kramberger z opico, pa se je založnik ponudil, da izda še eno zbirko.

"Seveda pa pesmi nisem imela še dovolj, zato sem naslednjih nekaj mesecev pisala." Pisala pa je pretežno v nočnih urah, v tistem kratkem času, ko ima čas zase. To pa se v njeni poeziji tudi čuti. "Težko bi sicer primerjala prvo zbirko z drugo. Pravijo, da če bi lahko prvo zbirko razdelili na tri med seboj različne sklope, bi druga zbirka Bojazni predstavljala še en četrti, samostojen sklop". Nedvomno je ta sklop morda še najbolj čustven. Zbirka Bojazni je kot rečeno izšla pri založbi Amalietti & Amalietti, možno pa jo bo dobiti v večini knjigarn, čeprav število natisnjenih izvodov ni navedeno, saj gre menda za tisk na zahtevo. Možno pa jo bo kupiti tudi na sami predstavitvi, ki bo, kot rečeno, potekala v petek, ob 19.00 uri, v Galeriji 22 v Ljubljanski ulici.



Dva za enega

Istočasno pa bo v sosednji galeriji Taktil na sporedu pesniški večer z Gašperjem Malejem. Skoraj nomogoče naključje, pa vendarle. "Še sami nismo mogli verjeti, da nam je to uspelo. A iz situacije bomo potegnili karseda največ. Pesniška večera bomo verjetno združili, na ta način pa upamo, da bomo privabili še več ljudi. Škoda le, da še ni poletje, sicer bi se lahko kar oba preselila sredi ulice, kot se za Izolo spodobi."

Vsekakor se obeta zanimiv večer, takšen, kot se spodobi za kulturni februar.

AM

*Ljubezni ne pozabljaš
prekrivaš jih
drugo prek druge
kot zaplate
da zapolniš
neko luknjo
v sebi*



Tango prihaja v KD

V izolski kulturni dom prihaja tango, tokrat s pevko Vesno Zornik in skupino TangoApasionada. Predstavili bodo pesmi iz svojega albuma priredb, ter v hladno Izolo prinesli nekaj toplih ritmov in vročih gibov. Pevka priljubljene skupine KATALENA, Vesna Zornik, je ena najbolj izraznih pevk v Sloveniji. Predstavila nam bo svoj prvenec in nas očarala s svežimi predelavami tango uspešnic, zapeljivih skrivnosti ulic Buenos Airesa.

Predstavila se nam bo z osveženo zasedbo TangoApasionada: Vesna Zornik-vokal, Blaž Remic-klaviature, Nikola Matošič-kontrabas, Rok Koritnik-bobni in Metod Banko-spremljevalni glas.

Poezija sreča sodobni nakit

V petek, 1. februarja bodo v galeriji sodobnega nakita, Taktil, na Ljubljanski ulici pripravili pesniški večer s prevajalcem, pesnikom in urednikom Gašperjem Malejem.

Gašper je avtor dveh pesniških zbirk: Otok, slutnje, poljub (ŠKUC - Lambda, 2004), ki je bila nominirana za nagrado za najboljši literarni prvenec (2005), in Rezi v zlatem (CSK - Aleph, 2009), po kateri je med drugim nastal večmedijski in večjezikovni performans BS-LP: Biti svoj lastni prevod (2010). Njegova poezija je bila prevedena v več tujih jezikov in objavljena v nekaj antologijah v Sloveniji in tujini.

Posebej intenzivno se ukvarja s prevajanjem iz italijanske književnosti, predvsem proze, poezije, esejistike in strokovno-teoretskih besedil vidnejših avtorjev 20. stoletja (P. P. Pasolini, A. Tabucchi, D. Buzzati, P. V. Tondelli, N. Milani, C. Pavese, A. Zanzotto, P. Cappello, P. Cavalli, L. Passerini ...); veliko prevaja tudi za gledališče (C. Goldoni, Dario Fo, E. Barba ...). Leta 2011 je za prevod romana Pier Paola Pasolinija Nafta prejel nagrado Zlata ptica.

Vabljeni v galerijo Taktil na Ljubljanski ulici 20, ob 19 uri.

Samo približuje se.
Saj ne more biti drugače.

Gašper Malej

Tudi doma je lahko veselo

V pomanjkanju otroških in športnih igrišč v starem delu mesta se prebivalci znajdejo kakor pač znajo in priznati je treba, da idej ne manjka. Tako so pri Benčičevih pripravili prvi turnir v namiznem nogometu oziroma Calcioballila, kot so mu rekli včasih. Nono Claudio je kupil športno igrišče in igralce ter povabil vnuke in sosedo na turnir, ki je privabil tudi odrasle sosedo, ki so prišli navijati za svoje pa tudi za vse ostale. Sicer dolgočasna sreda je bila v trenutku bolj zanimiva, da o napetem vzdušju med tekmovalcem niti ne govorimo. Na koncu je slavil Ian pred Matio, Benjaminom in Tonijem. Rezultati so seveda točni, saj je bil glavni sodnik izkušen športnik, jadralni trener, Maurizio Benčič. Sodelujoči so dobili medalje in potrebno slavo, naslednji turnir bo že v kratkem.



Ko se ženske razgovorijo ...

Gostja drugega Večera ob kaminu v gostilni Istra je bila Nataša Benčič, novinarka, voditeljica, Izolanka s pedigrejem. Njen glasbeni gost je bil Slavko Ivančič.

V ponedeljek se je ob kaminu gostilne Istra občinstvu predstavila Izolanka Nataša Benčič. Novinarica, napovedovalka, povezovalka, organizatorka dogodkov se je tokrat znašla v drugačni vlogi kot ponavadi. Tokrat je sama bila v vlogi tistega, ki mora povedati nekaj o sebi. Povezovalka večera je bila njena kolegica, novinarka Irena Urbič.

Kot smo izvedeli med prijetnim večerom, se je po končani Pedagoški gimnaziji Nataša Benčič vpisala na študij novinarstva. Dolgo let je vodila in soustvarjala oddaje na Radiu Koper, na TV Koper pa je kot novinarka pokrivala področje turizma in dogajanja v obalnih občinah. Sodelovala je s Primorskim poletnim festivalom, ki je bil tudi zaradi njene pomoči deležen velike podpore izolskih podjetij in podjetnikov. Ti so vedno prispevali dovolj sredstev, da se je festival obdržal tako dolgo na tako visokem nivoju. Med njimi se zelo rada spominja slaščičarja Ekrema, ki jih je večkrat obdaril z veliko torto, pa Delamarisa, Hotela Delfin, Občino in še številne druge izolske podjetnike, ki so ji solidarno stali ob strani v tem projektu.

Od ekrana do zaodnja

Nenadoma je zapustila novinarske vode na RTV in postala urednica Tovarniškega glasila na Cimosu ter se po enem letu zaposlila v Avditoriju Portorož, kjer je bila zadolžena za stike z javnostmi.



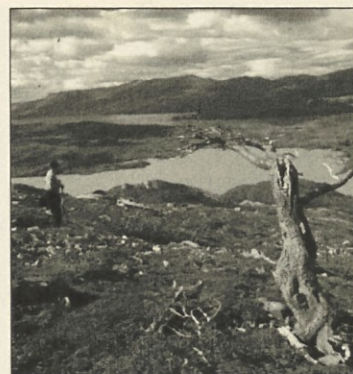
V novi službi je začela spoznavati, kaj v resnici pomeni oder in neposreden stik z ljudmi, in to vzljubila.

Zdaj že osmo leto zapored soustvarja »Osebnost Primorske«, ki povezuje radio, televizijo in časopis, kjer se izbira zanimive, hkrati in druge ljudi, ki so pomembno prispevali k dogajanju v tem prostoru.

Večerno občinstvo ob kaminu je spoznalo, da je Nataša trmasta, optimistična, ustvarjalna in vedra oseba in prav te svoje pozitivne lastnosti odraža tudi pri svojem delu in je gotovo tudi zato tako priljubljena.

Nenazadnje je pokazala, da ima tudi pevskega talenta, ko je z njenim gostom Slavkom Ivančičem, ki je večer povezoval s čudovitimi glasbenimi vložki, ubrano zapele pesem Pegasto dekle.

TK



NAJLEPŠI TREKINGI SVETA

V četrtek 31. januarja ob 19.00 bo v Kulturnem domu Izola popotnik Rok KOFOL predstavil najlepše trekinge, ki jih je večkrat prehodil – od bolj znanih, kot so trekingi v Patagoniji in pod Himalajo v Nepalu, pa do njemu najljubših v Kašmirju in v perujski verigi Andov v Cordilleri Huayhuash. Vstopnine ni.

Od Terre Mystice do uspavank

Petkov koncert, prvi iz serije koncertov letošnjega festivala Ethnoistria, ki ga pripravljajo v Samoupravni interesni skupnosti italijanske narodnosti, je privabil številno občinstvo in dobro zapolnil koncertno dvorano Manziolijeve palače. Nevsakdanji dvojec, Tinkara Kovač & Danijel Černe, je predstavil različna obdobja skupnega in ločenega ustvarjanja.

Tinkara in Danijel sta namreč sodelovala pri skupini Terra Mystica, ki se je, pred več kot desetimi leti, predstavila tudi na Mediteran festivalu, kasneje pa sta se srečevala na različnih koncertih pa tudi geografska bližina je prispevala svoje, saj Danijel živi v Divači, Tinkara pa v sosednji Lokvi. Tinkara je zaigrala in predvsem odpela nekaj svojih najkvečjih uspešnic ter se posebej posvetila zazibankam iz svojega najnovejšega albuma z enakim naslovom, Danijel pa je posegel tudi v repertoar skupine Terra Folk s katero je preigral pol sveta in med drugim pripravil tudi koncert s simfoniki RTV Slovenija v ljubljanskih Križankah.

Za presenečenje večera je poskrbel An Černe, Danijelov sin, ki je z obema odigral in odpel dve pesmi ter dokazal izjemno muzikalnost ter samozavest, ki mu jo lahko zavidajo tudi starejši glasbeniki.



Pinkoti napadajo Stožice

Upravni odbor Tržaškega Partizanskega pevskega zbora Pinko Tomažič je sklenil, da bo serijo koncertov ob počastitvi 40 letnice delovanja v sedanjih sestavi zaključil s koncertom v Stožicah. Da, prav ste prebrali. Pinkoti gredo v Stožice na dan upora, 27. aprila. Glede na izjemno zanimanje za njihovo turnejo med katero so doslej že dvakrat napolnili Cankarjev dom, ter Tržaško, Novogoriško in Miljsko gledališče in športno dvorano v Zgoniku. Tudi koncert v Sežanskem kulturnem centru je že razprodan, ponudb za koncerte pa je še veliko, zato so se odločili, da bodo to megaturnejo končali v največji koncertni dvorani pri nas. Glede na zanimanje in vse goste, ki bodo nastopili z njimi ne gre dvomiti, da bodo tudi Stožice polne.



Pust bo, kaj pa kulturni praznik?

Spet se nam je zgodilo, da bo pust skorajda sovpadel s kulturnim praznikom, saj bomo kulturo častili naslednji petek, že naslednji dan pa si bomo naredili pustne maske. Po napovedih sodeč se na pusta bolj pripravljamo kot na kulturni praznik slovenske kulture, vendar ni čisto tako.

Dan slovenske kulture bomo namreč v Izoli počastili s tradicionalno slavnostno proslavo v kulturnem domu. Letos bosta slavnostna govornika Peter Verč, ki bo nastopil v vlogi izpraševalca, in Boris Kobal, ki bo prejemnik vprašanj.

Tema bo tista pričakovana: kultura, država in vse, kar se z njo v zadnjem času dogaja. Kulturno dogajanje bodo popestrili kvartet 7+, vokalna skupina Tamariska in gledališka skupina Steps.

Vstopnine za prireditev sicer ni, bodo pa kljub temu karte omejene. **Te bo mogoče dvigniti že pet dni pred prireditvijo, torej od torka dalje, v galeriji Alga.**

Zelo živahno bo naslednji dan, ko bodo Izolo napolnile otroške maske. Na sporedu je seveda ponovno otroška istrska pustna povorka, tokrat že druga. po lanskoletnem velikem zanimanju, je le-to letos še toliko večje. **Nevenska Gregorič** iz Centra za kulturo, šport in prireditve nam je povedala, da so pričakovali okoli 60 skupin, a samo izolskih bo menda okoli 90.



“Še preden smo letos razdelili prijavnice po izolskih šolah, so se nekatere skupine kar samoiniciativno prijavile. Glede na pričakovano število ljudi se bojimo, da bo celo Lonka pretesna.” Vprašanje je zato, koliko prostora bo za okoliške otroke. *“Je pa nujno, da imajo prijavljene skupine svoje spremljevalce, sicer ne morejo nastopiti. Vendarle govorimo o otrocih do 12 let starosti”,* je še povedala Gregoričeva.

Pustna povorka se bo začela v soboto 9. februarja ob 14.00 uri na Manziolijevem trgu s predajo ključev, zaključila pa predvidoma okoli 18.00 na Lonki ob zvočni spremljavi Rudija Bučarja. V primeru slabega vremena bo celotna prireditev premeščena za en teden, na soboto 16. februarja. *“Če se otroci pripravljajo na pust, je pa že prav, da se tudi pokažejo”,* je za konec povedala Gregoričeva.

AM

Kultura in pust

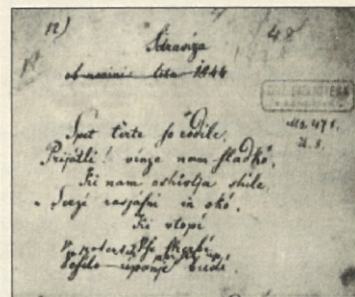
V galeriji Apeiron so te dni že na ogled in prodajo izvrstne maske, ki jih je izdelal slikar **Pari-de Di Stefano** in so prave male kaširane umetnine, narejene iz papirja in škrobovega lepila. Lahko jih občudujete v izložbi galerije Apeiron pa tudi v galeriji sodobnega nakita Taktil, kjer so z njimi okrasili izložbe. Kdo ve, morda pa bomo nekoč, po vzoru Benetk, dobili še kakšno novo izolsko masko.



Odtisnite si Zdravico

Naš sodelavec, slikar, grafik in karikaturist Marjan Motoh bo ob kulturnem prazniku pripravil ustvarjalno akcijo: **Natisni si svojo Zdravico.** Pred atelje bo postavil prešo s katero si bodo obiskovalci lahko sami odtisnili posamezne kitice ali pa kar celo Prešerno-vo Zdravico. Marjan jo je prvič odtisnil pred tremi leti in takrat je nastala serija približno 50-tih kompletov Zdravice v obliki grafične mape, ki pa je zdaj že pošla.

Če bi radi temu lepemu daru dali še oseben pečat, potem ste vabljeni v Ljubljansko ulico, kjer bodo vsi ateljeji široko odprli vrata, Marjan pa pred atelje postavil še svojo prešo.



Plesna ERvolucija Kuda Erato

V soboto se pripravlja nova plesna predstava domačega KUD Erato. Minilo je skoraj eno leto in pol od nadvse uspešne in odlično sprejete plesne predstave Od vzhoda do vzhoda in čas je že za nova presenečenja.

Po zelo uspešni plesni predstavi Od vzhoda do vzhoda Kulturno umetniško društvo Erato pripravlja novo predstavo, imenovano ERvolucija. Kot nam je povedala članica plesne skupine, Vesna Stojič, se ime predstave nanaša na Erato in njegovo evolucijo in revolucijo hkrati, mislje no na trenutno stanje v kateremu živimo danes.



“Razlogov, da bi nehali s tem, kar počnemo, je neskončno, a samo en je razlog, da nadaljujemo s tem, kar imamo najraje. Gre za našo notranjo revolucijo in istočasno tudi evolucijo, ker smo v zadnjem letu dosegli nek razvoj.”

Stojičeva je prepričana, da bo nova predstava še boljša od sicer zelo uspešne lanske, ponovno v produkciji sodeluje Armin Majern s svojimi video produkcijami, pričakujemo pa lahko tudi letos presenečenje, ki ne bo nujno povezano s plesom.

Tokrat sodelujejo štiri koreografinje, Vesna Stojič, Nika Pegan, Maja Stojanovič in Ana Petrovska, vsaka pa je v predstavo dala samo sebe. *“Nastanek gibov in plesa bi lahko primerjali z nekakšnim osebnim ventilom, z našim osebnim načinom komunikacije, ko morda z besedami ne znamo povedati tega, kar čutimo. To je kanal preko katerega se odraža del nas in ko to počneš toliko let postane nekakšna odvisnost, brez katere pač ne gre.”*

V načrtu je sicer ponovitev v Izoli, drugod pa je zgodba drugačna. *“Na žalost smo v KUD Erato nekakšna posebnost. Plesne skupine po državi so praviloma veliko mlajše, mi pa imamo vsi, poleg plesa, še veliko drugih obveznosti, tako da nam na žalost zmanjka časa pri samopromociji.”* Drugače povedano, ne bi se branili pomoči pri organizaciji nastopov, oziroma, managerja, ki bi jih lahko predstavil še drugod. Glede na dvakrat polno dvorano pred dobrim leto, verjamemo, da bi jih tudi drugod odlično sprejeli.

AM

Karneval

2. Otroška istrska pustna povorka in
5. Otroški pustni prevzem oblasti

3

2° Corteo del carnevale istriano per bambini
5° Presa del potere carnevalesco dei bambini

Lonka, Izola, Isola

www.istrski-karneval.si

Sobota / Sabato, 9 februar / 9 febbraio 2013 ob / alle 14:00

Še ena humanitarna stotica v Izoli

Izolski krvodajalci kot, da bi tekmovali med seboj, kdo bo bolj humanitaren. Tokrat je stotič kri daroval Carmelo Lenzi. Čestitamo.

Carmelo Lenzi, sicer direktor izolskega Univarja, je pred enim tednom že stotič daroval kri. Člani Rdečega križa so mu ob priložnosti pripravili sprejem, na Mandraču pa smo z njim opravili krajši pogovor.

- Kri ste daroval že stotič. Kdaj ste pravzaprav začel?

- Kri darujem od svojega 17-tega leta, kar je dejansko še preden bi sploh lahko daroval kri. A zgodilo se je, da sem večkrat pospremil svojo mamo na te krvodajalske akcije in enkrat me je zdravnica vprašala, če bi tudi sam daroval kri. Dejal sem ji, da sem še premlad, da še nisem polnoleten, a je povedala, da sem dovolj krepak, da to ne bo problem. In takrat se je vse začelo.

- Ste od takrat kri daroval redno?

- No, bolj ali manj redno. Zgodilo se je, da sem bil dlje časa odsoten zaradi šolanja ali dela, pa tudi zaradi zdravstvenih težav. Sicer pa sem kar redno daroval. Lahko bi rekli, da mi je prišlo v navado. Vsake toliko se spomnim, da bi bil čas, da darujem kri in se odpeljem do hriba, kar tako, tudi iz službe. Nimam pa neke notranje ure, ki bi me gnala v to. Imam dovolj drugih skrbi, a še vedno sem prepričan, da je darovanje krvi pač potrebno.

- Gre vendarle za eno zadnjih resnično humanitarnih akcij, kjer človek nekaj da ne, da bi kajrkoli dobil v zameno.

- Ja, če seveda odštejemo klobaso (smeh op.a.). Včasih pa si dobil zraven tudi kozarec vina in to je bilo kar zanimivo in mislim, da je bila to kar dobra ideja. Pa ne zaradi samega vina. Kozarec vina je pomenil nekaj več, kot klobasa. Klobaso pač poješ in to je to. Ko pa smo dobili zraven tudi vino, pa smo na vse skupaj nazdravili in to je tudi nekaj pomenilo. Lahko bi rekel, da to malo pogrešam, predvsem iz nostalgije.

- Se spominjate kakšnega posebnega dogodka povezanega z darovanjem?



- Najbolj se spominjam dogodka, ko sem še delal v Luki. Nekega dne sem srečal znanca iz Luke, moža in ženo, in gospa je pristopila do mene in mi povedala, da se mi more zahvaliti, saj je dobila mojo kri. Menda je opazila moje ime napisano na etiketi. In povedala mi je, da se je, potem, ko je dobila to mojo kri, kar dobro počutila, kot da bi bilo kaj posebnega v njej. No, povedal sem ji, da upam, da se ne bo našla tudi kakšnih slabših stvari (smeh op. a.). Je pa kar zanimiv občutek, ko zveš, da ima nekdo tvojo kri. Nekdo, ki ga tudi osebno poznaš. Kar nekoliko nenavadno.

- V službi niste nikoli imel težav zaradi tega darovanja?

- Nikoli. Sem pa tudi delal na takšnih delovnih mestih, da so me delodajalci v večini pustili pri miru. Je pa res, da so nekateri krvodajalske akcije izkoriščali tudi za to, da se izognejo službi. To je dejstvo.

- Boste še naprej darovati kri?

- Seveda, dokler gre, bom daroval. A obstaja tudi zgornja starostna meja, do katere lahko darujemo in nisem več daleč. No, dokler bom zdrav, bom zahajal na hrib, to vsekako.

- Ste vedel, da darujete kri stotič?

- Ja, saj nas redno obveščajo o tem. Ob stotem darovanju pa so me presenetili, saj so mi pripravili pravi sprejem, kar je bilo zelo lepo.

Napad v Koprski

Izola je razmeroma varno mesto. Tu in tam se res zgodi kakšna kraja, včasih celo kakšen rop, mularija se vozi naokoli z neregistriranimi avtomobili ali brez voznškega izpita in dilerji ostajajo na ravni osnovne porabe.

Zato smo kar nekoliko presenečeni ob informaciji, da sta, menda dva mlajša napadalca skušala v Koprski ulici sredi belega dne oziroma ob prvem mraku, oropati starejšo žensko, ki se je vračala domov.

Eden od napadalcev jo je napadel od zadaj, jo porinil, da je padla po tleh in se udarila ob kamnito stopnico pri zapuščeni hiši ter se poskodovala. Napadalec ji je poskušal iztrgati torbico, vendar mu ni uspelo, saj jo je trdno držala in ker so ob njenem kriku na okna prišli ljudje je napadalec zbežal.

Po nekaterih informacijah naj bi ji dva mladeniča sledila že od parkirišča Lonka, vendar ju sama ni videla. Opazila je le, da je bil napadalec visok kakšnih 190 cm in kakšno bundo je imel. Vse to je seveda povedala policistom, ki so se lotili intenzivnega iskanja enega ali dveh napadalcev.

Napadena Izolanka pa se ob tem, ko se doma zdravi za udarce, želi zahvaliti dvema mladima fantoma, ki sta prišla na kraj neposredno po napadu in ji pomagala do doma, ter sosedom, ki so bili pozorni na njene klice na pomoč in na ta način preprečili napadalcu, da bi izpeljal svoj načrt.

Čeprav moram poudariti, da nisem nikoli daroval krvi za to, da bi dobil kakšne posebne zahvale. Kri darujem zato, ker se tako počutim in nikoli ne bi pričakoval za to kar koli v zameno, čeprav se zadnje čase kar veliko govori o tem.

- Ne občutite pomanjkanja krvi, ki ste jo daroval v teh letih?

- Kje pa, saj se ta lepo obnavlja. Pravijo, da je to celo koristno. Čeprav moram povedati, da mi vsake toliko ni všeč, ko slišim, kaj delajo s krvjo, saj mislim, da bi nam darovalcem morali povedati, za kaj bodo to kri uporabili. Kri darujemo predvsem zato, da se drugim pomaga. Mislim, da je to osnovni namen krvodajalstva.

A.M.

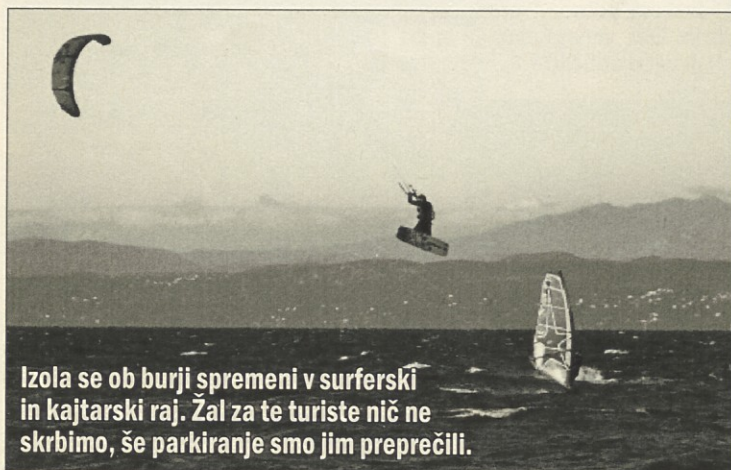


Minuli teden je pred "Caffebarem Mariza" v Livadah, potekal že 3. festival doma pripravljenih klobas.

To pot je bilo zaradi stiske s časom "nastopajočih" zbranih le po štiri vrste klobas v obeh razredih - kuhanih in sušenih - klobas.

Kljub okrnjenemu številu sodelujočih so pri pripravi nastopili resno in nič manj zavzeto kot sicer. Komisija, v kateri sodelovali trije člani siceršnje družine, je brez vedenja, kdo je pripravljalec posameznih vzorcev, enoglasno odločila, da za najboljšo klobaso v obeh razredih, razglasi klobase mojstra Robija (na fotografiji).

D.A.



Izola se ob burji spremeni v surferski in kajtarski raj. Žal za te turiste nič ne skrbimo, še parkiranje smo jim preprečili.



Za Guinnessovo knjigo rekordov

Malo bolj pozoren bralec Mandrača je presenečeno opazoval, koliko različnih priključkov se je nabralo na slabih 50 metrih novopasfaltirane ulice Prekomorskih brigad. Kot je znano so tam urejali celotno infrastrukturo z vsemi možnimi vodi, od elektrike do plina in kabelske tv, pa vendar je število priključkov prav neverjetno, saj jih je naš bralec naštel kar 80. *"Kot da bi reševali kakšno livarno, ki je brez dela"* se je pošalil. Nam pa ne preostane nič drugega, kot da verjamemo projektantom in nadzornikom, da je vse v skladu z zakonodajo in običajno prakso.

ur



Po mostičku dostop do Kraške ulice

Občina Izola bo v kratkem pričela z rekonstrukcijo mostu čez hudournik med Prešernovo in Kraško ulico, ker obstoječi most ne izpolnjuje zahtev po varnosti in nosilnosti.

Izbrani izvajalec bo izvedel betonski most z varovalno ograjo, po izvedbi mostu bo Komunala Izola izvedla preplastitev cestnih priključkov do omenjenega mostu in asfaltiranje samega mostu.

Po izvedbi asfalterških del bo spremenjen prometni režim na Kraški ulici in most predan v promet. Kraška ulica bo spremenjena v enosmerno ulico, kjer bo možno bočno parkiranje, tako kot so pred časom stanovalci te ulice že predlagali.

Vrednost investicije je slabih 10.000 evrov, dela bodo zaključena predvidoma do sredine februarja 2013.

SZI-Občina Izola

MALI OGLASI

Novi oglasi so označeni polkrepko.

NEPREMIČNINE

KUPIMO

Hišo, del hiše ali stanovanja z vrtom v bližini doma Dva topola, kupim. tel.: 041 647 400

NAJAMEMO

- Tričlanska mlada družina išče stanovanje za daljše obdobje (najemna do 400 EUR) tel 040 515 372

- Upokojeni par najame trisobno stanovanje na Šaredu. Ponudbe na naslov: Benko - Šared 42 6310 Izola

- Najamem enosobno stanovanje. Tel 070 530 781

- Iščem enoinpolsočno ali dvosobno stanovanje v Izoli ali Kopru. tel 070 530 781

ODDAMO

- Oddamo garsonjero za daljše obdobje v Obrtni coni. 041 512 783

- Samski osebi ali mirnemu, urejenemu paru brez otrok takoj oddamo novo, eno in pol sobno opremljeno stanovanje v družinski hiši v Izoli - mesto. Brezžični internet in brezplačno parkirišče za avto. Informacije na 041 884 573

- Oddam dvosobno stanovanje v Izoli družini ali študentom za daljše obdobje. Tel: 041 344 280

- Oddam štirisobno stanovanje na Markovcu družini, delavcem ali študentom, za daljše obdobje. Tel: 041 344 280

VOZILA IN PLOVILA

- Izvenkrmni motor Johnson 4 ugodno prodam (150 Eur). Tel. 040 211 434

- Ugodno prodam avto - Škoda Felicia karavan 1.3, letnik 1996, prevoženih 198.000 Km, tehnični do junija 2013, zelene barve. Cena 280 Eur

tel. 040 984 263

- Prodajam nov E-SKUTER zelo ugodno

tel. 040 563 542 ali 05 641 31 37

- Prodajam Nissan Almera 1.8 Avtomatik, letnik 2005, prevoženo 33.525 km, odlično ohranjen, tel 041 955 603

- Prodajam 6,5m dolgo jadnico, s kabino in 4 ležišči. Jadnica je privezana na kom. privezu Marine Izola. tel 031 684 041

RAZNO

- Prodajam stekleno mizo dimenzij 90x90, raztegljivo na 180x90. Zgornja ploskev je iz kaljenega stekla, ogrodje kovinsko sive barve +6 kov.stolov sivo usnje. Cena 300 evrov. tel. 041 936 005

- Prodajam otroško kolo z opremo. tel 041 872 337

- Podarim elemente kuhinje. Tel 031 483 680

- Odkupujem stare motorje, vespe in Tomos mopede. tel 041 234 570

- Podarim dobro ohranjen jogi (90x200). Tel.: 041 679 743

- Podarim omaro za dnevno sobo (regal), razstavljeno in pripravljeno v pritličju za odvoz. Tel: 031 559 383

- Ugodno prodajam brezhibno ohranjen sušilni stroj Candy (za 100 Eur). Tel.: 031 640 711

DELO

- Če potrebujete varstvo otroka na svojem domu v Izoli ali Piranu pokličite 59 letno upokojenko. tel 041 402 187

- Gostilna Izola takoj zaposli natakarja in kuharja. Informacije: 041 345 605-

- Iščem delo 051 726 857

- Za hišna popravila (manjša mizarska in obnovitvena dela) lahko pokličete: 031 630 716

- Mlajša upokojenka nudim kakršnokoli pomoč na domu. Tel.: 040 804 941

- Nudim pomoč pri učenju italijanskega, angleškega in slovenskega jezika za srednje in osnovne šole. Telefon 051 256 179

- Nudim pomoč pri različnih kmetijskih opravilih. 030 638 847

Selma Bižal s.p.

RAZLIČNA POMOČ NA DOMU

-čiščenje, likanje, gospodinjstvo

ČIŠČENJE POSLOVNIH PROSTOROV IN STANOVANJSKIH STAVB

- pometanje hodnikov, stopnišč, pomivanje oken, vrat itd.

DNEVNO ČIŠČENJE IN VZDRŽEVANJE STANOVANJ

DNEVNA POMOČ OSTARELIM DNEVNO VARSTVO OTROK

Informacije na: 040 187 784



UKO CON BUCO

fotopiše: MU

Avtor rubrike bi se rad najprej zahvalil bralcem in priložnostnim "ukoconbukašem" za prispevke v rubriki Uko con buco, rubrika, ki rada prikazuje nekorektno poseganje in urbaniziranje, ter na splošno slabo ravnanje z izolskim mestnim prostorom.

Že v prejšnjih prispevkih je namreč razvidno, kako z malomarnimi in nespametnimi posegi odgovorni in neodgovorni radi kvarijo in uničujejo lep izgled izolskega javnega postora.

S prikazovanjem in opominjanjem občanov, pa lahko vsaj delno preprečimo tovrstna ravnanja, ki včasih prinašajo tudi nepopravljivo škodo na prostoru, ki je, takšen, kot je bil, že več stoletij bil povsem ustrezen. Zato avtor še naprej poziva bralce, da s svojimi prispevki pomagajo ohraniti zdrav izolski prostor, ki je naš in nam je všeč, ko je varen in okolju prijazen.

Tokrat bi avtor rad opozoril na gramozno parkirišče pred gostilno Sonja, kjer so še do nedavnega rasla stoletna drevesa, ki niso nikogar motila in nikomur nič naredila. Nudila so zalogaj kisika in senco avtomobilom v vročih poletnih dneh. Zdaj pa imamo nepopravljivo praznino in seveda škodo. Zdaj bodo stoletna drevesa dobra samo še za kurjavo. V upanju, seveda, da ni bil to razlog, za njihov posek.

OKREPČEVALNICA
GRILL GRILL
u Pri Perotcu
 +386 (0)41 858 473
 Gotovo že poznate naše jedi z žara,
 zdaj pa pripravljamo tudi
 bogate **MALICE**
 4,00 € - 5,00 €
 okusna **KOSILA**
 7,00 €
 prava nedeljska **KOSILA**
 7,5 €
 Saj veste kje? Med parkom in Lonko.



foto: Primož

Tako-le so se, kot kakšni prezeblji vrabci, stisnile plesalke **Kulturnega društva Erato** iz Izole, ki bodo v soboto nastopile v izolskem kulturnem domu s plesno predstavo **ERvolucija**. Dekleta, ki sestavljajo to plesno skupino pravijo, da je revolucija v zraku, evolucija v plesu, Ervolucija pa na odru. Glede na njihovo izkušnost in dosedanje nastope se obeta zanimiv plesni večer.

Povsem drugače, nekoliko zdolgočaseno pa se tiskajo izolski galebi, ki komaj čakajo, da burja poneha in bodo ribiči spet šli na morje ter odvrgli kakšno podmersko sardelo ali kakšno drugo dobroto. Do takrat pa je treba biti potrpežljiv in enostavno počakati.



foto: Primož



Nekateri začnejo z maškarami že veliko pred uradnim pustom in eden večjih karnevalov v Istri je tisti na Reki in v sosednji Opatiji. Tam vsako leto pripravijo tudi minirokometni karnevalski turnir, ki so se ga letos udeležile tudi mlade rokometarice iz Izole in se tudi našemile, seveda pred in po tekmah, za razliko od trenerjev in spremljevalcev, ki so bili videti precej dobre volje.

V Izoli pa bomo morali počakati na soboto **9. februarja**, ko bo v Izoli zdaj že tradicionalna **2. otroška povorka** v sklopu 5. Istrskega pustnega karnevala. Lani smo v Izoli videli kar nekaj zanimivih skupin, zmagovalci pa so bili, če nas spomin ne vara, ti-le pogumni gusarji, ki so z ladjo prispeli vse do Velikega trga.

