

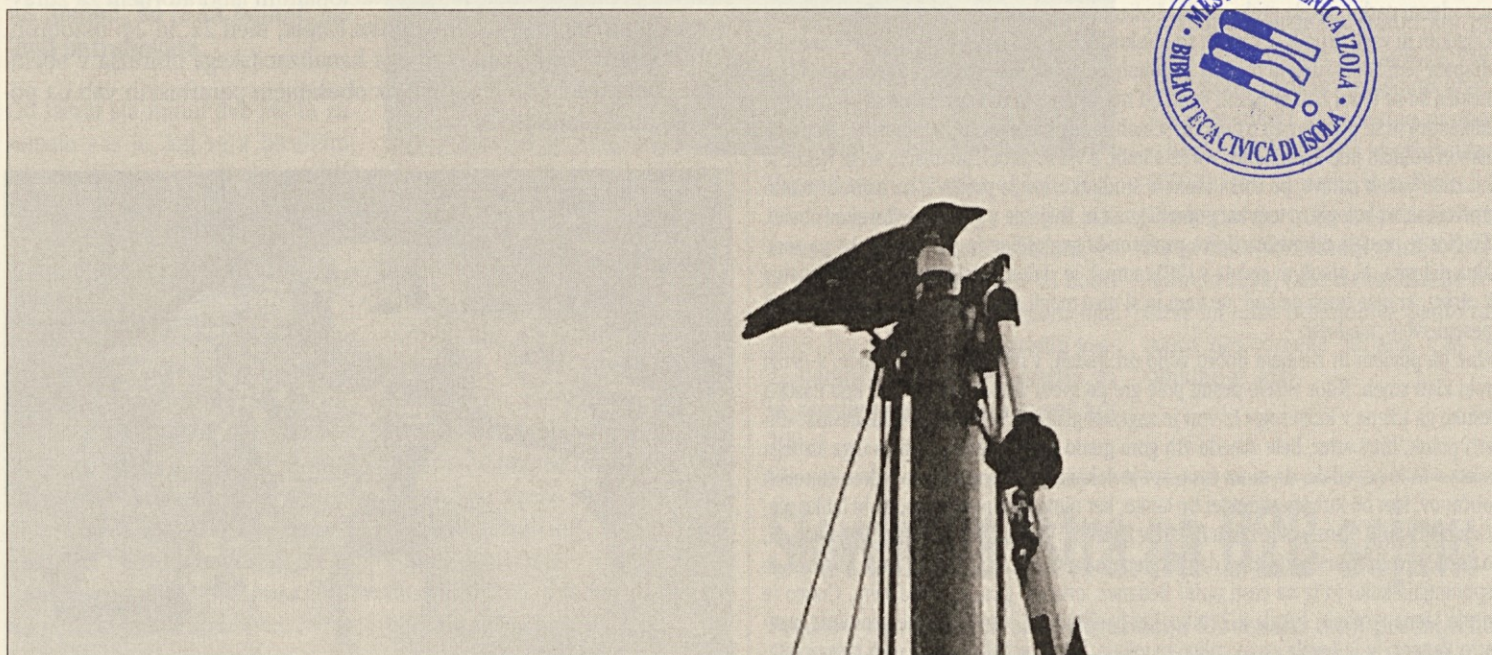
Veni
TOPLE MALICE IN KOSILA
tel. 05 6416 333 / mob. 041 684 333
www.fastfoodveni.com

NOVO! NOVO!

POTISK



ZBIRAMO PREDNAROČILA ZA KNJIGO
Marino Šinkovič: RIBIŠKI DNEVNIK
od Izole do Savudrije in malo čez
Naročite jo na: 040 211 434
ali: tajnistvo@mandrac.si



Z vsakim dnem smo bolj zaljubljeni sami vase

Individuum je zelo kunštna beseda za posameznika. In posameznik je začetek in konec sistema v katerem živimo. Skupno je postalo le seštevek posameznikov in njihovih idej. Skupno, kot smo ga poznali nekoč, je izpuhtelo v zgodovino.

(Aljoša) Ste se kdaj vprašali, če živali dojemajo same sebe? Dojemanje samega sebe je sposobnost prepoznavanja samega sebe kot posameznika, ločenega od okolja in ostalih posameznikov, ki tvorijo družbo. Dolgo časa smo bili ljudje prepričani, da smo edina vrsta na tem planetu, ki dojemata samega sebe in smo se tudi zaradi tega pohvalno potrepljali po rami, češ, boljši, najboljši smo. Nato je pred petdesetimi leti psiholog, oziroma biopsiholog dr. Gordon Gallup ml. razvil takomenovani "test z ogledalom", ki poteka tako, da na uspavano žival nalepiš barvno nalepko oziroma ji s flomastrom narišeš piko, najraje na del telesa, ki je živali brez pomoči ogledala skrit, in ko se zbudi jo postaviš pred ogledalo.

Večina živali sicer opazi odsev, a se v njem ne prepozna in "ga" navadno napade. Nekatere vrste pa se prepoznajo. Na primer šimpanzi in še nekatere opice, pa delfini, orke in celo srake. In človek, jasno. Človekovo dojemanje samega sebe se začne zgodaj v razvoju, čeprav ne povsod enako zgodaj. Najhitrejši smo na Zahodu, kjer se začnemo dojemati kot posameznik sredi okolice in družbe že pri 18 mesecih. Pa ne le v odsevu ogledala, temveč tudi v sami družbi in to dojemanje samega sebe kot posameznika s časom le še strmo narašča. "Jaz" je postala mantra sodobnega človeka v razvitem svetu, kjer je že vsak posameznik prepričan, da igra glavno vlogo v lastnem "živiljenjskem" filmu, ostali in ostalo pa so le statisti in scenografija.

Drugače si je težko razlagati, da se nekdo z avtomobilom ustavi kar sredi ceste, zato da skoči 10 minut na "kafe", ostali šoferji pa čakajo v koloni, da se izognejo utripajoči oviri. Ali pa da zaparkiraš nekoga na parkirišču, ker si moral samo za pet minut skočiti po opravkih, ker je tvojih pet minut očitno pomembnejših od petih minut tistega, ki te je na parkirišču čakal. Ali pa ko parkiramo na parkirnem mestu, namenjenem invalidom ali mamicam z vozički, ker prvi "itak v tem času ne bodo prišli, ker jih je malo in imajo že tako preveč parkirnih mest", za druge pa je jasno, da "ta parkirna mesta sploh niso predvidena v zakonu, zato ne vidim, zakaj ne bi jaz smel tam parkirati". Ali pa spet, ko s silovitim skokom in razprtimi komolci preskočimo dvajset mest v trgovini, ko se odpre nova blagajna, "ker se mi mudi".

Pa čakanje pred uradi ali ambulantami, kjer pride do zanimivega fenomena, ko so istočasno "predolge vrste," hkrati pa si "premalo časa vzamejo zame".

Morda se motim, morda je bil takšen način dojemanja samega sebe in prepričanja v svoj jaz v naši družbi prisoten že dolgo, ampak prihod medmrežja in njegovega absolutnega gospodarja fejsbuka je ta fenomen definitivno ojačal. Ali pa ga vsaj obelodanil. Prepričan sem, da je vsak uporabnik fejsbuka že prebral podobne izjave sorodnikov, prijateljev, znancev ali znancev od znancev. Ali pa jih napisal. Kdo ve, morda pa bi bila zanimiva ta variacija "testa z ogledalom", namenjena nam Zahodnjakom: Postavimo se pred lepo dizajnersko ogledalo. Kaj bomo opazili najprej, sebe ali ogledalo?



INTESA SANPAOLO BANK

MANDRAČ
NAROČNINA - SPOROČILA - MALI OGLASI
tel. 040 211 - 434 / urednistvo@mandrac.si

Pisma iz metropole

Vsak resen časopis ima dopisnika v glavnem mestu. In ga imamo tudi mi. Že res, da je vsak vikend "doma" v Izoli, a vendarle. Zoran Odič je upokojeni a ne odpisani novinar z veliko začetnico. Tisti, starega kova. Vsak teden za Mandrač prinaša zanimiva spoznanja, zgodovinska dejstva in razmišljanja.

Avtor kolumne izraža svoje mnenje, ki pa ni nujno enako mnenju uredništva.

PRAVLJICA - MALO DRUGAČE

Sedeli so tako, pred gostilno, v Mojstrani, zadaj za Merkatorjevo trgovino in blizu bankomata. Kekec, Tinkara, Mena in Jerca, ostareli Volkec je čepel zraven in vohal dobrote na mizi. Čakali so teto Pehto. Tudi maestro Josip Vandot je obljubil, da bo prišel, ker je teta Pehta tega dneva odšla v pokoj. Zaslužila je pokojnino. Ne veliko, ker je, potem ko so ji zrušili hiško onkraj Male Pišence kot črno gradnjo v Triglavskem narodnem parku, živela prekariatsko življenje v kočah, od tiste v Tamarju, koče pod Gozdom in vseh drugih, v katerih so obiskovalci, razen vampov, golaža in piva želeli domače jedi kot je rumeni močnik in podobno, pa zdravilne čaje, za kar je teta Pehta, nekdaj so se je vsi bali in bežali stran od nje, bila pravi mojster. Obiskali so muzej v Mojstrani in se pogovarjali o dogodivščinah iz otroštva, ker so vsi odrasli v teh planinah in dolinah pod Prisankom. Vsi že v letih, a vsi še otroci, po duši in srcu. Kekec je bil znan varuh narave, po vsem svetu je študiral, nato pa predaval na najbolj znanih univerzah o ekologiji, o tem kaj pomeni gozd in življenje v gozdu za človekov obstoj, Tinčica je postala zdravnica, Jerca profesorica angleščine in prevajalka, Mena socialna delavka, ki nikoli ni sedela v CSD, ampak je stalno delala med ljudmi, posebej z otroci, ki niso imeli ne kod, ne kam in si niso mogli sami pomagati. Tiho so zapeli pesem svoje mladosti:

»Jaz pa pojdem in zasejem dobro voljo pri ljudeh, v eni roki nosim sonce, v drugi roki zlati smeh. Kdor vesele pesmi poje gre po svetu lahkinih nog, če mu kdo nastavi zanko ga užene v kazni rog.« Iz vrat je zagrmel glas tete Pehte, ki je nadaljevala: »Bistri potok, hitri veter, bele zvezde vrh gora gredo z mano vse do konca tega širnega sveta.« In je povedala, da nima časa, ker jo čakajo, da jo pospremi v dom starejših občanov, kjer bo kuharica, dokler bo lahko, ker nima take pokojnine, da bi lahko plačala oskrbnino. Tam, nekje blizu Brežic v Zasavju. V avtu, vozil je Kekec, je povedala, da ima dovolj hribov in planin, da ji bo lepo na ravnem, ob Kolpi in Savi. Mena se je spominjala kako jo je na cesti našel Bedanec, onstran gira, na Koroškem. Culico je nesla Mena v rokah. Jokala je bridko, ker je sirota. Po cesti je šla, se spominja maestro Vandot, in je nosila svojo culico in jokala, ker ni vedela kam jo vodi širna cesta. Mena šteje devet let, se spominja maestro Vandot v avtu, ki ga vozi Kekec v Zasavje, da teta Pehta ne zamudi v dom starejših občanov, in je zato vsa obupana, ker ne ve, kaj bo z njo v tujem svetu... Tam na cesti jo je srečal Bedanec in jo povedel v svoje domovanje. Stregla mu je, kuhala, včasih je bil dober, včasih jo je pretepal in mučil, dokler je Kosobrin ni ugrabil in rešil muk. Kekec je povedal kako je rešil Kosobrina in Meno pred podivjanim Bedancem, ki se je bal sovinega huka. Kekec je znal dobro posnemati ta sovini huk in je prestrašil Bedanca, ki je obljubil, da se jim bo maščeval. Pa se ni. Izginil je brez sledi.

Ob takšnih pogovorih in prepevanju so že skoraj prišli do cilja, ko jih je ustavila bodičasta žičnata ograja, za katero so stali neki ljudje, moški, ženske, otroci in nekaj prosili. Nasproti so jim stali čudno oblečeni člani strelskih in športnih društev v uniformah, in jih niso nikamor pustili. Mahali so s puškami in s kopiti topli in se drli, da dokler so oni na svetu, ne bo noben islamist onesnažil sveto slovensko zemljo. Mena je zajokala, da so tisti ljudje, ženske in otroci takšni, kakršna je bila ona, ko jo je Bedanec pobral na cesti. Zadaj so bile hiše, iz katerih so domačini opazovali in se drli, da je treba to drhal muslimansko pobiti, ne pa jim dati vodo in kos kruha, kar so tudi prosili, saj so bili premraženi in izmučeni. Najhujši je bil en visok, močan, bradat moški, in Mena je prepoznala Bedanca, ki je iz Male Pišence zbežal na Dolenjsko, nekam v okolico Grosuplja in tam postal član strelske družbe Grosupeljčanov, znan in spoštovan državljani in domoljub, znan po svoji surovi moči in košati bradi, čeprav je ostal brez las. Leta so svoje naredila, tako pač je. Tepel je otroke, metal jih je v Kolpo, Mena je jokala, Kekec je zahukal kot sova, Volkec je zarenčal in pokazal zobe in skočil na Bedanca. Oba sta padla v Kolpo, ki jih je odnesla pod brano hidroelektrane Brežice. Vsi so poskakali ven iz avta, strelska družba Grosupeljčanov se je razbežala, ko jim je vodja izginil v Kolpi, teta Pehta je zakričala ljudem pred hišami, naj prinesejo kotličke in vodo, zakurila je ogenj in začela kuhati čaj, Mena je tekla in vabila otroke in mame, stare in mlade, Kekec je razrezal bodičasto žico in z dekami prekril žiletke na njej, da so nesrečniki prišli čez, Tinkara je s svojo zdravniško torbo polno čudežnih zdravil in dugih pripomočkov začela pomagati otrokom in mamam, starim in mladim.

Kolpa je stekla v Savo, Sava v Donavo, Donava v Črno morje, skozi Bospor in Dardanele je Črno morje prešlo v Egejsko morje in tam danes govorijo, da se je pojavila ena črna pošast, z dolgo, košato brado in plešasto glavo, ki straši okrog Bodruma in prevrača čolne z begunci pred zlom. Očitno od zla ne moremo zbežati, ampak se je treba z njim spopasti. In zapeti, kakor so začeli peti begunci pred zlom: »Kdor vesele pesmi poje, gre po svetu lahkinih nog! Do bodičaste žice.



Akcija zbiranja nevarnih odpadkov

Komunala Izola uporabnike obvešča, da se je v torek 23. oktobra 2018, začela jesenska akcija zbiranja nevarnih odpadkov iz gospodinjstev s premično zbiralnico, ki bo potekala pet dni. Stara zdravila, kozmetiko, uporabljeno jedilno olje, odslužena svetila, razne kemikalije, barve, lake, spreje, topila in manjše električne aparate (naprave za šivanje, pletenje, likalniki in druge naprave za likanje, opekači, naprave za cvrtje, mlinčki za kavo, električni noži, naprave za striženje las, sušenje las, ščetkanje zob, budilke, zapestne ure in naprave za merjenje časa, tehtnice, mobilne telefone, GPS, žepne kalkulatorje, tiskalnike, itd.) bo možno oddati med 23. in 27. oktobrom 2018.

Po prvem dnevu akcije zbiranja nevarnih odpadkov iz gospodinjstev so na varno pospravili 100 kilogramov nevarnih odpadkov.

Komunala pa je v sodelovanju z Nacionalnim laboratorijem za zdravje, okolje in hrano (NLZOH), Enota Koper, med 22. in 24. oktobrom 2018, izvedla deratizacijo javnega kanalizacijskega omrežja v občini Izola. Deratizacija se je izvajala z obežanjem parafinskih vab na pokrove kanalizacijskih jaškov.



JAVNI RAZPIS ZA ODDAJO POSLOVNIH PROSTOROV V NAJEM

Vse zainteresirane obveščamo, da je v Uradnem listu RS št. 67/2018 z dne 19.10.2018 in na spletni strani Komunale Izola d.o.o. (www.komunala-izola.si/jom3/index/php/sl/) objavljen javni razpis za oddajo poslovnih prostorov v lasti Občine Izola.

CONCORSO PUBBLICO PER L'ASSEGNAZIONE IN AFFITTO DI LOCALI D'ESERCIZIO

Si informa il pubblico interessato che sulla Gazzetta Ufficiale della Rs n. 67/2018 del 19.10.2018 e sul sito web ufficiale di Komunala Izola s.r.l. (www.komunala-izola.si/jom3/index/php/sl/) è stato pubblicato il bando di concorso per l'assegnazione in affitto di locali d'esercizio di proprietà del Comune di Isola.



MANDRAČ je tednik Izolanov

Naslov: Veliki trg 1, 6310 Izola, TRR: 1010 0002 9046 354

tel. 040 211 434

elektronski naslov: <http://www.mandrac.si>;

email: urednistvo@mandrac.si

Odgovorni urednik: Aljoša Mislej

Uredništvo: Aljoša Mislej, Drago Mislej, Davorin Marc, Primož Mislej (foto)

tehnični urednik: Davorin Marc email: sektor.tehnika@mandrac.si

Tednik izhaja v nakladi 2000 izvodov, cena 1,50 EUR. / Četrtna naročnina: 18 EURO.

Založnik: GRAFFIT LINE d.o.o., Izola; tel. tel. 040 211 434 / Prelom: Graffit Line

Vpis v razvid medijev Ministrstva za kulturo RS, pod zaporedno številko 522.

Kontejnerji zaenkrat še v Tolentinu

Občina Izola je ob hudem potresu pred dvema letoma, pobrateni občini Tolentino poslala šest bivalnih kontejnerjev, s katerimi je pomagala pri stanovanjski stiski vsaj šestih družin. Kaj se dogaja s temi kontejnerji?

Občina Izola je po predlogu župana novembra 2016 poslala v razrušeni Tolentino šest bivalnih kontejnerjev, ki so jih nujno potrebovali. Pobrateni Občini smo, tako kot je treba in se tudi pričakuje, priskočili na pomoč, ko je ta pomoč najbolj potrebovala.

Od takrat sta minili dve leti in zanimalo nas je, kaj se z bivalnimi kontejnerji dogaja, saj zima se bliža in izolski brezdomci so še vedno edini na obali brez strehe nad glavo. Odgovor nas je kar nekoliko presenetil:

»V bivalnih kontejnerjih, ki smo jih po hudih potresih v Tolentinu leta 2016 poslali pobrateni občini, še vedno bivajo družine, ki so ostale brez strehe nad glavo. Zaradi zapletenih in dolgotrajnih postopkov, Republika Italija mestu še vedno ni odobrila sredstev, ki so namenjena za obnovo porušenih ali poškodovanih stavb.«



Tolentino je še vedno v ruševinah

Zveni nenavadno, a res, Tolentino, tako kot celotna regija Marche, še vedno čaka na pomoč Države in Regije pri obnovi mesta. Največ težav imajo menda ravno v Tolentinu, kjer se je občinska oblast odločila, da ne bo družinam, ki so ostale brez strehe nad glavo, ponudila montažnih hiš, temveč bodo gradili apartmaje v tamkajšnji industrijski coni, s čemer pa se v Regiji niso strinjali.

Vseeno se je občinska oblast odločila, da gredo naprej s svojim načrtom, a gradnja teh apartmajev se vleče in ne pričakujejo, da bodo dela zaključena pred koncem leta 2019. Poleg tega bodo zgradili vsega slabih 50 apartmajev, družin, ki so prosile za pomoč, pa je več kot 200.



Kulturna dediščina propada

Nič bolje se ne piše kulturni dediščini v kraju. Cerkev svetega Rzepela, iz konca 15. stoletja, je še vedno v enakem stanju kot po potresu, in počasi propada, z vsemi umetninami in dediščino vred. Središče mesta je še vedno neuporabno, v dveh letih pa so odnesli za 500.000 ton kamena in ruševin. Glede na vse to ni za pričakovati, da se bodo kontejnerji vrnili v doglednem času, tako da bo iskanje rešitve za naše brezdomce padlo na pleča naslednjega župana. Čas za obljube je zdaj.

AM

Evidentiranje kažet se začneja

Občina Izola je pred dvema tednoma objavila poziv imetnikom kažet na kmetijskih zemljiščih, da se lahko prijavijo za fizični ogled le-teh, ki ga bo opravila posebno imenovana komisija z namenom evidentiranja dejanskega stanja na terenu. Kot so takrat zapisali, bodo ugotovitve komisije s terena podlaga za pogovore z Zavodom za varstvo kulturne dediščine in Skladom kmetijskih zemljišč.

Kot so nam povedali na Občini, je v teh dveh tednih prispelo 17 prijav za ogled objektov na kmetijskih zemljiščih. »Večina prijav je bilo podanih ustno na Uradu za prostor in nepremičnine. Interes se še vedno izraža in pričakujemo, da se bodo prijave za ogled nadaljevale.«

Povedali so še, da vsak poseg v prostor obravnavajo posebej in podrobno. »Zaradi navedenega imetnike in uporabnike objektov na kmetijskih zemljiščih prosimo, da skupaj s podatki, ki so bili definirani v javnem pozivu, dostavijo tudi morebitno dokumentacijo o že pridobljenih soglasjih, potrdilih, pogojih in drugo dokumentacijo ali informacijo o zgodovini obstoječega objekta.«

ur



Slovenska Istra na B2B sejmu

Pred dvema tednoma se je destinacija Slovenska Istra predstavila na najpomembnejšem italijanskem B2B sejmu TTG v Riminiju. V okviru sejske predstavitve se je odvila tudi novinarska konferenca.

Občina Ankaran, Turistična organizacija Koper ter Turistični združenji Portorož in Izola so ponovno združili moči. Predstavili so se na italijanskem B2B sejmu TTG v Riminiju, kjer je slovenska Istra, skupaj s Postojnsko jamo, prevzela vlogo nosilca animacije na slovenski stojnici. Tokrat se je predstavila z zgodbo morja, soli, ribištva in starih obrti, predvsem pletenja vozlov in ribiških mrež, ki jih na sejmu prikazuje gospod **Ladislav Štrukelj**. Poleg same animacije je bilo poskrbljeno tudi za pogostitev sedanjih in bodočih italijanskih poslovnih partnerjev, za kar je skrbela ekipa Gostilne Sonja, na čelu z **Dušanom Brkičem**.

Na novinarski konferenci sta direktorja turističnih združenj, **Igor Novel** in **Dean Kocjančič**, destinacijo slovenska Istra še podrobneje predstavila pomembnim italijanskim urednikom, novinarjem in bloggerjem.

Slovensko Istro je v prvih osmih mesecih letošnjega leta po podatkih SURS-a obiskalo 74.286 italijanskih gostov, ki so pri nas opravili skupaj 197.346 nočitev. Italijanski trg je za Istro zelo pomemben, gostje iz tega trga pa predstavljajo okoli 14 % vseh tujih gostov po opravljenih nočitvah.



10 kandidatov za župana in 17 list

Občinska volilna komisija je objavila seznam vloženih in potrjenih kandidatur za novembrske lokalne volitve v Izoli. Z žrebom je bil tudi določen vrstni red na obeh glasovnicah, kandidati pa se različno lotevajo volilne kampanje. Predvolilne koalicije v prvem krogu?

V torek, 23. oktobra so v sejni dvorani občinskega sveta opravili žrebanje vrstnega reda kandidatov za župana in list kandidatov za občinske svetnike. Mnenja o tem, kako pomembno je bil v vrhu enega ali drugega volilnega lističa so različna, vsekakor pa je bilo, kot vedno, za žrebanje kar precej zanimanja.

Županski kandidati

Letos imamo na volitvah največ županskih kandidatov doslej, od tega je samo ena ženska, štirje so že kandidirali za to funkcijo, trije kandidirajo s podporo volivcev, od t.i. velikih strank vladne koalicije sta brez svojega kandidata SMC in LMŠ. Vrstni red kandidatov na glasovnici za župana, je naslednji:

1. Danilo Markočič (DeSUS)
2. Igor Crnič (Dobra država)
3. Vojko Ludvik (Oljka)
4. Dario Madžarevič (volivci)
5. Aleksej Skok (SD)
6. Mitja Kobal (SDS)
7. Milan Bogatič (volivci)
8. Bojan Zadel (SDS)
9. Evgenij Komljanec (volivci)
10. Manca Vadnjal (IJN)

Kandidati za občinske svetnike

Občinske svetnike bomo tokrat izbirali iz 17-tih list kandidatov, od tega je pet list moralo zbirati podporo volivcev. Nejasno je ali je skupna kandidatna lista stranke ZZP in liste Združeni za Izolo, vložena kot strankarska ali s podporo volivcev. Poleg list, ki podpirajo tri neodvisne županske kandidate sta prvič na izolskih volitvah Lista mladih Izole in Levica. Vrstni red list kandidatov za občinski svet je naslednji:

1. Oljka
2. SD
3. SMC
4. Levica
5. SNS
6. Mef in Izolani
7. Lista mladih Izole
8. ZZP-Združeni za Izolo
9. E. Komljanec za župana PNI
10. Izola je naša
11. Izola prihodnosti
12. SDS



Aleksej Skok županski kandidat SD

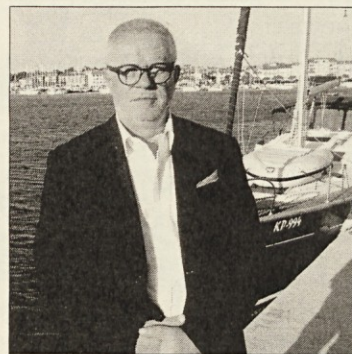
Socialni demokrati bodo na novembrskih lokalnih volitvah v Izoli nastopili s svojim županskim kandidatom Aleksejem Skokom in listo 21 kandidatov za člane občinskega sveta.

Aleksej Skok je dolgoletni predsednik občinske organizacije SD, več mandatov je že član občinskega sveta v Izoli, je predsednik odbora za okolje in prostor, v zadnjih mesecih pa tudi podžupan.

V sporočilu za javnost so se Socialni demokrati pohvalili z nekaterimi rezultati dela v dveh mandatih županovanja Igorja Kolenca, ki so ga podpirali kot člani koalicije, med prioriteta za naslednja leta pa uvrščajo nov kulturni dom, obnovo športne dvorane na Kraški ulici, nov mladinski center, popolno ureditev kolesarske mreže z vključitvijo zaledja, dnevni center oskrbe starejših občanov, nova stanovanja za mlade družine in mlade posameznike, nova prometna ureditev mesta z garažno hišo, komunalno urejanje na Šaredu, novo otroško igrišče v Kortah, ipd.



Zveza za Primorsko in Združeni za Izolo so zadovoljni z delom župana Igorja Kolenca, kateremu so pred osmimi leti dali podporo, zdaj pa so svojo podporo namenili županskemu kandidatu Evgeniju Komljanecu, ki ima podjetniške in administrativne izkušnje, ki so garancija uspešnega mandata tudi po njihovi meri.



V uredništvo smo prejeli tudi fotografije liste kandidatov in županskega kandidata SDS, Mitje Kobala. Na program bomo še malo počakali.

SMC podpira Komljanca

Na zboru članov izolske SMC so potrdili polno listo 21-tih kandidat in kandidatov za občinski svet, v županski tekmi pa so se odločili za podporo kandidatu **Evgeniju Komljanecu**. V izolskem SMC-ju z zadovoljstvom gledajo na dosežanje dosežke, še posebej zaprtje obalne ceste za promet, izvzete iz sistema cestninjenja predora Markovec in izolske štiripasovnice ter še posebej obnovo telovadnice OŠ Vojke Šmuc.



5 odstotkov sodelovanja je farsa

Da bi kar največ izvedeli o tem, kako deluje takoimenovan participatorni proračun v praksi so Mef in Lista Izolani v Plac Izolanov povabili župana ankaranske občine, Gregorja Strmčnika. Zelo zanimiv pogovor o sodelovanju občanov pri upravljanju občine je pripeljal do spoznanja, da je prepuščanje nekaj odstotkov proračuna v upravljanje občanom, neke vrste farsa, saj je treba zagotoviti sodelovanje občana pri večini, če ne kar pri vseh projektih, ki se jih lotevajo po lokalnih skupnostih. V pogovoru je, poleg kandidatov Liste Mef in Izolani sodeloval tudi županski kandidat SD, Aleksej Skok.

Prihodnji ponedeljek, 29. oktobra ob 18.00 bo v Placu Izolanov, o sistemski korupciji na državni in lokalni ravni govoril Matjaž Hanžek.

13. Dobra država
14. Desus
15. NSi
16. LMŠ
17. Izola 2030

Svetnika narodnosti

Kandidati za dva člana občinskega sveta - predstavnika italijanske narodne skupnosti so:

1. Agnese Babič
2. Ambra Šlosar Karbič
3. Enzo Scotto Di Minico



Markočič in Desus predstavila program

V ponedeljek je v izolskem Kinu Odeon županski kandidat DeSUS Izola Danilo Markočič, prvič javno predstavil program dela, s katerim želi prepričati čim več Izolank in Izolanov. Program temelji na treh izhodiščih, ki so: Skrb za blaginjo Izolank in Izolanov, skrb za starejše in Skrb za mlade ter vsebuje osemnajst konkretnih projektov, ki bodo omogočili izolski razvojni preboj. DeSUS Izola je vložil tudi polno, 21 člansko listo kandidatov za občinski svet in kandidate za svete krajevnih skupnosti.

Krajevne skupnosti

Posebnost letošnjih volitev članov svetov krajevnih skupnosti je, da je med kandidati samo dosedanji predsednik KS Korte, Edi Grbec, ni pa nekaterih pravih veteranov (Mario Carboni - KS Haliaetum, Vinko Gregorič - KS Livade in Maks Filipčič - KS Jagodje). Ne kandidira niti Vanda Zajc - KS Staro mesto. Število kandidatov je razmeroma veliko, glede na to, da vloga krajevnih skupnosti izgublja na pomenu. Ob tem je pomembno, da je med kandidati veliko novih imen. Kandidati za svete krajevnih skupnosti (brez vrstnega reda) so:

Krajevna skupnost Haliaetum:

Rossella Raschini (predstavnik narodnosti), Nadja Bizjak, Fikret Bajramović, Vlado Marič, Miha Vičič, Valter Slavec, Breda Medved, Dorjan Rožac, Vladimir Lukežič, Barbara Makuc, Aleksander Krebelj, Mojca Ferle, Lucio Gobbo, Zvonka Radojevič, Valdi Morato, Verino Mišič Meškovič, Bogdan Gerke, Ana Kos, Vlado Ostrouška, Marija Knez

Krajevna skupnost Staro mesto:

Ljubo Klanjšček, Mladen Milovanović, Marjetka Popovski, Jadranka Pavletič, Vanja Bolčič Makovac, Mariella Radojkovič (predstavnik INS), Vesna Tavčar, Boris Škoda, Vlado Krulčič, Rajko Hrvat, Bosilka Hrvat, Veselko Hrvat, Sandra Prašnikar, Belma Cerić, Leon Čebulj, Sara Davidović, Danilo Gombač, Sabina Čebulj, Boris Počkaj, Marjetka Stopar

Krajevna skupnost Livade:

Lilijana Laganis, Robert Mulec, Diana Peloza, Mitja Petrič, Žarko Topalov, Elvio Krampf, Barbara Dobrila, Tina Lenardič, Zvezdana Jarič, Damjan Božič, Selene Mujanović (predstavnik INS), Anica Marinič, Tamara Mikin, Petar Zalović, Janja Štampar

Krajevna skupnost Jagodje – Dobrava:

Illenia Šavron Ukovič (predstavnik INS), Flory Banovac, Jožef Černelič, Silvana Druscovich, Sabro Džogović, Vida Orbanič, Bruna Horvat, Giuliano Ritoša, Matjaž Gergeta, Branka Požar, Aljaž Miška, Dolores Bernetič, Nicolo`Cvetkovič, Bruna Vošinek, Tanja Štule, Bojan Zadel

Krajevna skupnost Korte:

Katica Guzič, Julijan Peruzin, Marko Marancin, Miha Krečič, Nataša Čerin, Kristijan Tul, Valter Jugovac, Timoty Ivančič, Marino Kleva, Edvard Kleva, Edi Grbec, Rozana Prešeren, Peter Mejak, Nevija Šalkovič, Vlado Maglica, Igor Mejak

Narodnost

Liste kandidatov za volitve članov v Svet Italijanske samoupravne narodne skupnosti Izola:

1. Uniti per Isola, 2. Katja Dellore

V ŽELJI PO BOLJŠEM ŽIVLJENJU

piše: Ivo Vajgl

V tednu, ki ga prestajam v Strasbourgu, kjer imamo že drugo oktobrsko plenarno sejo Evropskega parlamenta in se ukvarjamo z bolj ali manj postranskimi zadevami, sem dobil povabilo, da se udeležim križarjenja po Renu iz Koblenza in nazaj, kot gost stranke „Svobodnih volivcev“, ki je na deželni volitvah na Bavarskem osvojila srca in odstotke in bo vstopila v novo vlado. Med prijetno vožnjo in večerjo so si Bavarci zaželeli, da imam kratek nagovor o tem, kako vidim prihodnost Evropske unije in aktualni položaj v svetu. Kako?

V seriji gostujočih državnikov iz članic Unije, ki jim Evropski parlament v zadnjih mesecih redno odmerja pol do ene ure predstavitve in nato nekaj ur razprave, smo ta teden poslušali romunskega predsednika Klausa Iohannisa. V plenarni dvorani je zevala praznina. Parlamentarce zanimajo samo „zvezde“, kot sta ta čas v Evropi samo Merkel in Macron. Iohannisa je v nekem trenutku prekinil samo en podpornik - Romun, ki pa se mu pri ploskanju ni pridružil nihče. Čemu bi se, ko pa gost iz države, ki je sinonim za korupcijo in politične škandale, o EU danes in jutri ni povedal ničesar pomenljivega, razen napovedi da bo na vrhunskem sestanku (summitu) v Sibiu, s katerim bo Romunija zaključila svoje prvo polletno predsedovanje Uniji, sprejeta cela vrsta zgodovinsko pomembnih odločitev. Iohannis je pripadnik nemške manjšine v Transilvaniji, ki je Sibiu kot svoje središče gradila od 12. stoletja do danes, od tedaj, ko so se Nemci tja preselili iz Saškega, v želji po boljšem življenju. Največ Romunov še ni na cilju.

Predsednik Evropske komisije J. C. Juncker ni imel svojega dne. Gostu in maloštevilnim poslancem je postal le nekaj vljudnostnih puhlic. Življenje po tem mandatu bo tudi zanj lepše.

Kolegica iz Slovenije Romana Tomc je v enominutnem govoru spregovorila o medijski nesvobodi v domovini. Ni omenila sovraštva, ki seva iz tistih medijev, ki jih finansirajo Orbani prijatelji, laži in podtikanj, ki imajo v medijih, blizu njeni stranki, stalno domovinsko pravico. Škoda. Življenje doma bi bilo brez takšnih vložkov boljše.

Daleč od cilja so skoraj vsi v množici beguncev in migrantov, ki trkajo na vrata Evrope in so postali bistvena vsebina populističnih (desnih) programov na našem kontinentu, pa tudi v ZDA, Avstraliji in drugod, kjer zamuja spoznanje, da smo vsi mi, vsi naši predniki, od nekdaj, nekdanj, prišli.

Danes bomo glasovali o resoluciji, ki bo opozorila na razraščanje neo-fašističnega nasilja v Evropi, na pomanjkanje resne akcije proti neo-fašističnim in neo-nacističnim grupacijam, ki so sovraštvo do tujcev, beguncev, etničnih, verskih in drugih manjšin, borcev za človekove pravice, aktiviste, politike, sodnike in pripadnike policije izpisale v središče svojih političnih programov. Povod za resolucijo, ki jo po mučnih pogajanjih podpirajo skoraj vse politične skupine, je bil fizični napad italijanskih neofašistov na evropsko poslanko Eleonoro Forenza septembra v Bariju.

O boljšem življenju je razmišljalo tudi 700.000 demonstrantov, ki so se pretekli vikend sprehodili po londonskih ulicah in zahtevali ponovitev referendumu o članstvu Združenega kraljestva v EU.

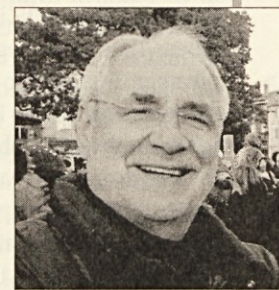
Lepšega življenja si je želel tudi nesrečni novinar iz Savdske Arabije, ki ga je mračnijaški režim bogatašev iz Riada spravil s tega sveta na doslej nepredstavljivo okruten način. Razočarani prijatelj države, ki je pri njem naročila za prek 200 milijard dolarjev vrednosti orožja, Donald Trump, nas je nekaj dni zaposloval s komentarji in obrambo morilcev iz Riada, dokler ni bil primoran zaključiti, da so svoj zločin opravili na diletantski način, od načrtovanja do izvedbe. Lahko bi vprašali tiste, ki znajo bolje, pa očitno niso.

Na mamljivo križarjenje po Renu, ki bi spomnilo na štiri izredno lepa leta v Bonnu, ne bom šel.

Objavo je finančno podprla skupina ALDE – Zavezništvo liberalcev in demokratov za Evropo v Evropskem parlamentu

alde

ZAVEZNIŠTVO LIBERALCEV IN
DEMOKRATOV ZA EVROPO



Ivo Vajgl je dolgoletni novinar, diplomat in evropski poslanec ALDE/Desus, vedno bolj Izolan in naš politični komentator. Eden tistih s katerimi se lahko pogovorite tudi med sprehodom po našem mestu.

Odločanje občanov o 5% proračuna je farsa

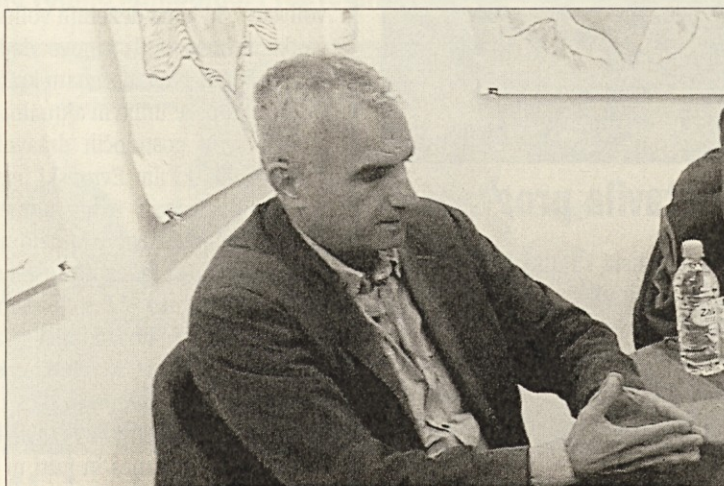
Tako je na pogovoru o participativnem proračunu, ki sta ga pripravila Društvo Izolani in Lista Mef in Izolani, povedal ankaranski župan Gregor Strmčnik. O takem participativnem proračunu govori večina kandidatov na izolskih volitvah, v Ankaranu pa ta odstotek znaša 56%.

V Ankaranu občinski svetniki prejemajo simbolično sejnino 1 Euro, v delo komisij občinskega sveta vključujejo tudi zunanje sodelavce in strokovnjake, na razpise za zaposlitev v občinski upravi in zavodih se jim je prijavilo blizu tisoč ljudi in z vsemi so se pogovorili pred odločanjem. Direktorica njihove osnovne šole je donedavna vodja oddelka OŠ Vojke Šmuc v Kortah, Željka Ličan Adamčič

- Mi v Ankaranu ne vladamo. Mi občino vodimo na neoblasten način. To nam je dalo neko kredibilnost, saj smo dokazali, da se da delati tudi drugače. Na ta način smo dokazali, da je gospodarjenje z javnim, skupnostnim premoženjem pač poslanstvo in tak način dela nas plemeniti in nam veča ugled. Tudi zaradi tega ne sodimo nikamor in nimamo prav veliko razumevanja niti v Ljubljani, saj je takšno ravnanje lahko nalezljivo in če se to začne preveč širiti je nevarno. Se pa človek vpraša, zakaj je malica najcenejša prav v državnem zboru, čeprav imajo tam poslanci, vlada in službe poleg stanovanja še dnevnice, kilometrine pa dodatke za ločeno življenje in cel kup ugodnosti, ki jih mi in ljudje v tovarnah ne poznajo. Včasih so v šali rekli, da je bil kdo izvoljen za župana in ne rabi več denarnice. Mi v Ankaranu tega nočemo.

- Kako ste določali delež proračuna o katerem naj bi soodločali občani oziroma, kako to sploh poteka?

- Ker smo imeli to srečo, da smo začeli iz nič je naš način zelo drugačen od tistega, ki ga v Sloveniji uveljavlja vedno več občin. Mi ne delamo tako, da občanom namenimo 5% proračuna in jim rečemo naj o tem oni odločijo. Potem ti pripravijo 20 projektov, komisija od tega izbere deset takšnih, ki so uresničljivi in na koncu jim rečejo, naj se stepejo med seboj, katerih pet bodo tudi realizirali.



To je na nek način ponižujoče in ni participativnost na pravi način. Seveda je bilo v Ankaranu lažje, ker je bilo naših težav toliko, da so pri oblikovanju prvega proračuna leta 2015 vse postavke, razen tistih zakonskih obveznosti, ki jih ima občina, nastale na principu participativnosti oziroma na obravnavanju pobud. Naše lokalno glasilo zdaj spet prinaša obrazec s katerim občani dajejo pobude in izražajo interese in potrebe.

Občina, kot lokalna skupnost, namreč obstaja zato, da preverja in uresničuje interese ljudi. Nobena oblast ne more biti tako pametna, da bi vedela, kaj vse muči občane. Mi smo na prvi proračun dobili 600 ponudb, vsega skupaj pa jih je bilo okrog 800. Seveda se to prečisti, združuje in končno razdeli na tiste, ki se izvajajo znotraj proračuna, nekatere bolj dolgoročne pa so v načrtu razvojnih programov. Od samega začetka so ljudje rekli, da potrebujemo večnamensko dvorano, saj nimamo nobenega primerne prostora za večja srečanja ali prireditve. Še naše odbojkarice, ki so prvoligašice, trenirajo in igrajo na Markovcu in v Hrvatinih. Ljudje si res želijo športne dvorane in jo bomo dobili. Imamo že načrte in čez dve ali tri leta jo bomo zgradili. Tudi pokopališče bomo spet uredili, saj so nam nekdanjega prodali gradbincu.

Tudi kulturne in zabavne prireditve so nastale na pobudo ljudi, ki enostavno niso imeli kam, saj je bil Ankaran obsojen na vlogo spalnega naselja.

- V Sloveniji smo navajeni diktacije, da je župan naredil to in ono. Župan nič ne naredi. Župan samo izvaja politiko, ki so jo ljudje oblikovali, razvojno pot, ki jo ljudje nakažejo. Župan ne asfaltira nobene ceste, ker pa smo ljudje zelo vizualni se vse to počasi spreverča.

In se navdušujemo nad videnim in če ni moč videti nobene promenade, nobenega novega krožišča, potem ljudje radi rečemo, da ni bilo veliko narejenega. Če pa pogledamo vse ostalo, od šolstva, do kulture, zdravstva in sociale, potem vidimo drugačne rezultate. Zato mi v Ankaranu pravimo, da vlagamo v ljudi, asfalt pa bo že še prišel, počasi in domišljeno. Zato pa vlagamo v nadstandardne programe v vzgoji in izobraževanju, vlagamo v programe za starejše, imamo dve ambulantni splošne medicine, eno zobozdravstveno ambulanto, delamo pediatrijo in ginekologijo, vlagamo v italijansko skupnost, knjižnico smo naredili in tako naprej. Vsi naši osnovnošolci imajo že pet let plačano šolo v naravi. Ankaranci so v teh svojih predlogih najbolj izpostavljali ta družbeni utrip: dajte nam zdravnika, poskrbite za otroke, za starejše, dajmo se družiti. In tako smo razumeli participativnost pri odločanju.

Ne le pri oblikovanju proračuna, saj je ta le finančni zapis programa dela. Ljudje naj oblikujejo program dela, občinska uprava ga bo le prikazala skozi številke, pač glede na možnosti.

- Mi participativnost oblikovanja razvoja lokalne skupnosti vidimo kot nadgradnjo. V teh štirih letih na šest let osnove je ta naša programska skupina nastavila smer razvoja, da bo to skromna in ne masovna lokalna skupnost, da ta prostor ne prenese vdora in agresije kapitala ali masovnih oblik turizma, da je treba uravnovežiti namenskost okolja. Če je tretjina občine z Luko pač namenjena gošpodarstvu in je vmes življenjski prostor s centralnimi dejavnostmi, potem je na zahodu tretjina občine zaščitena kot krajinski park. Če smo na eni strani naravi nekaj vzeli in celo občinski proračun polnimo z luško koncesijo je prav, da na drugi strani mi skrbimo za upravljanje krajinskega parka, tudi iz virov, ki jih dobimo od pristanišča. Tako ščitimo ljudi in prostor v katerem živimo. Borimo se za to, da je priobalni pas javno dobro, ne pa, da je zagrajen kot taborišče s strani tistih, ki so se pred leti dobro znašli in poskrbeli za svojo »zaščito«.

- V Ankaranu imamo 64 pripadnikov italijanske narodnostne skupnosti pa vendar imamo naše občinsko glasilo v celoti prevedeno v italijanski jezik, dvojezičnost je dosledna in to kljub temu, da niso nič glasni v svojih zahtevah. Oblast mora poskrbeti za šibkejšo, to je njena naloga. Zato plačuje občina šolo v naravi, ker vsi starši tega niso zmogli. Kaj ni boljše kot pa asfaltirati petdeset metrov ceste? Zdajle, kot prvi na obali, uvajamo Sopotnik, brezplačne prevoze za starejše občane. Z Ankarana ni preposto potovati do bolnice v Izoli. Zdaj bodo lahko uporabili ta prevoz. Morda teh 35 tisoč evrov letno ni malo ampak uporabniki bodo gotovo zadovoljni. Naj ponovim: Oblast mora prisluhniti ljudem, pobude mora sistemsko obdelati in jih strukturirati v obliko proračunskega zapisa ter po nekih prioritetah izvajati. Zato lahko rečem, da je v našem proračunu 56% denarja usmerjenega na osnovi pobud občanov.

O nogometnem prvo in drugoligašu

Nogometni klub Ankaran se je dejansko izselil iz Ankarana in ima že leta sedež v Kopru ter le zlorablja ime Ankarana. V tem klubu ni niti enega igralca iz naše občine in to poimenovanje je dejansko farsa. Mi smo športnim novinarjem že nekajkrat rekli da je Ankaran za nas enako kot NK Drava iz Ptuja, vendar nič ne pomaga

Kje lahko parkirajo windsurferji?

Navadno je tako, da problema ne vidiš, če se te ne tiče. Tisti problemi, ali težave, ki tarejo večino občanov, so vsem na očeh. Na druge, vsekakor manjše, a zato za nekatere nič manj pomembne, pa te morajo opozoriti tisti, ki jih čutijo. Med slednje spada tudi parkiranje za windsurferje.

Bil je ponedeljek, zadnji v septembru, poletje pa kot da se ni hotelo posloviti. A tisti zadnji ponedeljek je po mnogih mesecih zapihala prava burja, kar trgala je od moči in to je bil znak za windsurferje in kajterje, da se začena naša sezona.



Zadnja leta je res malo tistih pravih, vetrovnih dni, da mi, ki smo že davno tega podlegli strasti do razburkanega morja, napetih jader in kajtov, borbe z valovi in z naravo, vse ostalo potisnemo na stran, z enim samim ciljem, pot v Izolo na Svetilnik.

Hitro, hitro, čim hitreje pripravim opremo, zrigat jadra, montirat usmernike, neopren nase in v vodo. Tisti, ki tega športa ni nikoli poskusil na nivoju glisiranja verjetno ne bo mogel nikoli razumeti te naše strasti do divjega windsurfanja ali kajtanja, kot tudi ne želje biti na tako vetroven dan čimprej med valovi v tem našem majhnem, a vseeno lepem morju! Ob takšni burji pa je za nas to itak najlepše morje na svetu!

A naj povem, da ta uvod ni kar tako. Želim si predvsem prikazati, kako pomembno je za nas windsurferje in kajtarje, da izkoristimo vsak trenutek močne burje. Ker zapis, ki sledi, namiguje na problem, ki je vezan na našo obsedenost.

Veliko opreme, malo parkinga

Verjetno ni treba posebej razlagati, da je plaža na Svetilniku ob takšnih vetrovnih dnevih jeseni, pozimi in spomladi povsem prazna kot je prazno tudi parkirišče ob plaži, tisto pod staro bolnico. Ni turistov, ni kopalcev pa tudi sprehajalcev, ki bi se do tam pripeljali z avtomobili ni. Prehladno je in burja tako močno piha, da tam res nimajo kaj početi. Tam smo le mi, zaljubljeni v valove in divje morje, ki pa se »na kraj zločina« pripeljemo z avtomobili ali kombiji. Našo opremo moramo nekako pripeljati do morja. In dokler ne stopimo do morja, ne vemo katero jadro bo tisti dan primerno, katera deska bo pravilna, zato s seboj vzamemo takorekoč vse, kar imamo.

In tu se pojavi naša zelo, zelo velika težava. Na parkirišču ob plaži namreč stoji tabla, ki pravi, da je parkiranje dovoljeno le imetnikom dovolilnic. Le te pa dobijo stanovalci, tisti, ki imajo tam prebivališče. A že ob bežnem pogledu na okoliške hiše postane jasno, da imajo domačini ob svojih domovanjih tudi svoje zasebno parkirno mesto, oziroma nekaj parkirnih mest. Kdo naj bi torej parkiral na začrtanih parkiriščih dol pri morju, posebej na tak dan, ko se vsi pred burjo poskrijejo v zavetje na drugo stran Izole? Kdo so potem tisti, ki naj bi imeli dovolilnico in koristili parkirna mesta?

Opravljaajo svoje delo

In nato se pojavijo občinski redarji, ki zelo vestno opravijo svojo nalogo in zatikajo avtomobilom globe za brisalce. Nas tam, ob parkiranih avtomobilih, seveda ni, saj smo vsi na vodi. Prav to se je zgodilo na tisti zadnji prelep in vetroven ponedeljek v septembru. Ob njihovem prihodu sem svojo opremo že pospravljaj in jih prosil ali ne bi mogli biti malo bolj razumevajoči glede našega parkiranja na tak vetroven dan? Redarja sta mi pojasnila, da ju je poslal njun šef v kontrolo (beri: pokasirat). Opravljata le svojo službo. Glasno in jasno, ni kaj. Omenil sem jima kako je parkirišče izgledalo poleti sredi sezone; različne registracije, od slovenskih do tujih, vse zaparkirano in nihče ni dobil kazni. Zakaj jih dobimo mi, ki pridemo tja ob dnevih, ko te plaže in s tem teh parkirnih mest ne potrebuje nihče drug?

Tako Nizozemci

Tukaj moram omeniti prakso v Scheveningenu na Nizozemskem. Tam sem že večkrat preživel en, dva, tudi tri tedne. Za tiste, ki ne vedo kaj Scheveningen pomeni za Nizozemce, pa nudim kratek opis. Nahaja se na obali Severnega morja, nekaj kilometrov od Den Haaga. Ob morju in peščeni plaži imajo kakšna dva kilometra tlakovane bulevarja, kot ga sami imenujejo. Ob njem je na desetine lokalov, barov, restavracij. V bistvu je kot en njihov Portorož. Na vsak sončen konec tedna se na tisoče, deset-tisoče Nizozemcev odpravi v Scheveningen. Ko pa zapiha jugozahodnik se tja zgrinjajo trume windsurferjev in kajterjev iz vse Nizozemske, a tudi iz Nemčije, Belgije in Francije.

In kaj so tam naredili? Namenili so jim eno od stranskih ulic ob promenadi, kjer je dovoljeno, oziroma tolerirano parkiranje ob vetrovnih dnevih. Naj omenim, da je v primeru lepega vremena na tem mestu sploh prepovedano parkiranje. Ob tem pa ob dnevih, ko je veter res lep in močan, imajo še policijski čoln, ki na varni razdalji spremlja

športnike v vodi in priskoči na pomoč, če ima kdo težave z morjem ali opremo. A o tem raje kdaj drugič, ker je pri nas kaj takšnega še na nivoju znanstvene fantastike.

Kako do morja?

Jaz našo situacijo razumem kot da so nam zaklenili dostop do morja in s tem morje samo. Mi brez opreme, ki jo moramo pripeljati s seboj, ne moremo uživati v tem športu, ki je čist, tih, nikomur škodljiv. A bomo res morali odhajati k sosedom Hrvatoma, vsaj do Savudrije in dlje ali pa morda v Italijo, kjer lahko celo brezplačno parkiramo in uživamo v surfanju in kajtanju? A nam naše morje res ne more biti »dovoljeno«? Ljubitelji motornih skuterjev, ki jih je poleti vse polno, nimajo teh težav. Ali res ne obstaja način, da bi v Izoli to zadevo nekako uredili?

Ob dnevih, ko ne piha dovolj močna burja, nas windsurferjev in kajterjev tam pač ni. Nihče od nas ne bi imel nič proti, če bi tam stal parkirni avtomat in ne bi bilo surferja ali kajtarja, ki ne bi plačal parkirnine. Nikakor ne zahtevamo brezplačnega parkiranja. Tako ali tako je na Svetilniku že vse plačljivo, od stranišč do tušev. Naj bo tudi parkirišče, da bomo lahko ob takih dnevih lahko brez skrbi uživali naše morje in našo burjo. Tako malo morja imamo in tako malo pristopov k njemu za nas, ki imamo radi ta šport, da velike izbire nimamo. Svetilnik v Izoli je ob burji idealen »spot«.

To sem napisal v želji, da bo kdo od tistih, ki bi to situacijo lahko spremenili in uredili, to tudi prebral ter storil nekaj v tej smeri in da bomo surferji in kajterji lahko uživali dneve kot je bil omenjeni ponedeljek ob in v našem morju, brez globe za brisalce.

Jadran Ferjančič

O možnih rešitvah, ki bi surferjem omogočile parkiranje na Svetilniku smo povprašali tako na Občino, kot na Komunalo, ki s parkirišči upravlja. Na Komunalni pravijo, »da za parkiranje pri svetilniku lahko wind surferji kupijo Enkratno dovolilnico za SMJ (staro mestno jedro), ki velja 1 uro, za znesek 2.00 EUR. Enkratne dovolilnice se kupijo na blagajni parkirišča Lonka. Parkirišče pri Svetilniku ni v upravljanju Komunale Izola d.o.o. temveč spada v režim parkiranja, ki velja za staro mestno jedro. V kolikor bi dopustili možnost parkiranja v SMJ tudi dnevnim obiskovalcem bi to povzročilo vrsto drugih težav s katerimi smo se soočali že v preteklosti. Vsekakor pa bomo pobudo za morebitno spremembo prometnega režima na dotični lokaciji naslovili na pristojni urad Občine Izola.«

Z Občine pa so povedali, da bo »strokovna služba preučila predlog in poiskala ter pripravila rešitev, ki bi jo lahko v bližnji prihodnosti udejanili.«

Sabljači odlični v Zagrebu

NOGOMET

3. SNL - zahod

Rezultati 10. kroga

Koper : TKK Tolmin 2 : 4 (2 : 3)
Elta Izola : Primorje 2 : 0 (1 : 0)
Plama Podgrad : Fama Vipava 0 : 2 (0 : 0)
Adria : Jadran HK 2 : 0 (0 : 0)

Elta Izola - Primorje 2 : 0 (1 : 0)

Izola - Mestni stadion Izola Gledalcev: 80

Elta Izola: Vidaković David, Ribič Žan, Mandir Marin, Bičanić Robert (87' Fortuna David), Trajkovski Tadej, Padar Matej, Santin Gabriel, Babić Oskar (69' Gavrić Aleksandar), Topić Marko, Ećimović Nikola, Rupnik Jaka (64' Stojadinović Milojica)

Strelici: 1 : 0 Bičanić Robert (40'), 2 : 0 Gavrić Aleksandar (70')

EPNL

Rezultati 7. kroga:

NK Portorož Piran : Renče 1 : 1 (1 : 1)
Korte Avtoplus : Košana 0 : 1 (0 : 0)
Ankaran Po. B : Cerknica 0 : 3 (0 : 2)
NK Il Bistrica : NŠ Ankaran 0 : 6 (0 : 3)

Korte Avtoplus : Košana 0 : 1 (0 : 0)

Izola, 20.10.2018 ob 15.00, gledalcev 30

Korte Avtoplus: Jakin Tenej, Kleva David, Čatić Alen, (74' Viler Rok), Mahnič Gašper, Sajinčič Miha, Zajec David (46' Koščak Nandino), Gavrić Sanjin, Baltić Denis, Pirc Boštjan, Stojanović Nikola, Beganović Alen (69' Čendak Kodermac Ron)

Strelici: 0 : 1 - Papež Aljaž (62')

ROKOMET

Člani vse dlje od vrha

Minil je še en tekmovalni teden v vrstah RD Butan plin Izole. Že v soboto so svoje opravile vse mlajše selekcije z izjemo mladincev, ki so svojo tekmo preložili zaradi reprezentančnih akcij.

RK Krško - RD Butan plin Izola 24:22 (15:9)

RD Butan plin Izole: Gregprič (V), Jurič (4), Smej, Poles, Božič (7), Beganović (2), Zorič-Stepančič (2), Brumen (3), Redžić, Peharc, Poberaj (1), König, Nikolić (2), Čolić (1), Gašperšič, Hušić (V).



Z leve proti desni: Antonije Hajdin, Sarah Božič, Noel Kleva, Matija Penca, Luka Krajlah.

Glede na položaj na lestvici obeh ekip in ciljev Izolanov, se ne bi prav nič zlagali, če bi delili mnenja, da gre za še en derbi moštev, ki ciljata na najvišja mesta. Toda resnica je pač takšna kot je - Izola je v 6 odigranih tekmah zgolj trikrat zmagala, včeraj pa zabeležila drugi boleč poraz v sezoni. Prvi polčas v Krškem ni pokazal predstave moštva, ki so si jo v izolskem taboru želeli. Domačini so takoj povedli in vseskozi držali "varnostno razdaljo" pred Izolani, ki pa so ob vse večji napakah v napadu v zadnjih 10 minutah igre bili povsem razglašeni in tako na odmor odšli z najvišjim zaostankom prvega polčasa (15:9).

Ker slabše skorajda ne bi moglo biti, je polčas očitno nekoliko "streznil" privržence ribiškega mesta, ki so z delnim izidom 2:7 ujeli priključek in v drugem delu drugega polčasa po zelo dolgem času zaostajali za le še zgolj za detek (17:16). Sledila je znana končnica tekme, kjer se kot po pravilu Izola vselej bori za zmago. Čeprav je četa **Fredija Radojkoviča** v prvi minuti drugega polčasa zaostajala za že celih 7 zadetkov, so v ključnih trenutkih v zadnjih 5 minuht stopili na sceno najboljši strelec Izolanov **Božič** (7 zadetkov), **Nikolić** in **Beganović**, ki so na čelu z vratarjem **Hušićem** zrežirali popoln preobrat in prvič na tekmi prišli v vodstvo (21:22), ki je trajalo zgolj minuto. Po novem izenačenju je Izola v zadnjih dveh minutah srečanja iz golove črte zgrešila za novo vodstvo, na nasprotni strani pa sta **Kastelic** in **Sobotič** z zaporednima zadetkoma postavila končni izid tekme: 24:22.

Izolani so še drugič v 6 tekmah ostali brez točk in se še nekoliko oddaljili od prvih dveh mest, ki ga trenutno zasedata ravno njihova dotedanja krvnika: RK Slovenj Gradec in včerajšnji tekmelec iz Krškega.

Sedaj sledijo 3 tedni premora v 1. B ligaškem dogajanju, ekipa pod taktirko Fredija Radojkoviča bo tako imela priložnost odpraviti najšibkejše točke, ki izolsko moštvo spremljajo že skozi celotno sezono.

Rokometna "fešta" mladih selekcij

Včerajšnja sobota je bila v znamenju celodnevne dogajanja na Kraški 1. Izolski Mlajši dečki B, Starejši dečki B ter Starejši dečki A in Kadeti, so dokazali, da se v Izoli na čelu s trenerji dela odlično. Še bolj veseli spoznanje, da se v vsaki izmed naštetih selekcij zasledi kar nekaj talentiranih mladeničev, ki bodo slej ko prej svoj potencial uspeli vnovčiti na članskem nivoju.

Od štirih tekem je izolski mladini uspelo doseči prav toliko zmag. Še več! Vsaka selekcija je nasprotnika povsem nadigrala in osvojila stoo odstotni izkupiček!

Martin Franetič



Izola vs Buzet. V balinanju.

JADRANJE

Čarovniške ukane je ugnal Zabukovec

Jadranski klub Pirat iz Portoroža je letos že sedmič zapored organiziral Halloween regato. Regate so se tudi letos udeležili nekateri najboljši mladi jadranci iz Avstrije, Italije, Madžarske, Nemčije, Slovaške in Slovenije.

Vetrovne razmere so tako v soboto kot nedeljo razveselile floto 120 optimistov, ki so jadra razprli pred mestom Piran in se podali v boj za čarovniško obarvane nagrade. Sobotno dopoldne je coprniška receptura zakuhala zmerno burjo, jakosti med 10 in 15 vozli, kar je regatnemu odboru omogočilo gladko izpeljavo dveh plovov. Kmalu zatem je veter padel na vsega 5 vozlov, pred poznim popoldnevom pa so kljub vsemu pod streho uspeli spraviti še zadnji plov dneva. V spremstvu zadnjih sončnih žarkov so se otroci vrnili na kopno, kjer jih je pričakala prikupna in nadvse dobrohotna čarovnica, ki je otroke na žrebanju obdarila s praktičnimi darili.

Sprva oblačno in kislo nedeljsko jutro je dalo slutiti, da se brezvetrje ne bo pustilo ugnati. Toda coprnija je očitno znova delovala in zapihala je burja. Sprva z močjo do 10 vozlov, do konca regate pa se je veter okrepil in je ob prihodu jadrnic v cilj dosegal v sunkih do 20 vozlov. Ker je jakost vetra se naraščala in dosegla celo 30 vozlov, se je regatni odbor odločil, da pošlje jadrance na kopno in zaključi z regatami. 7. izvedba Halloween regate se je tako zaključila s štirimi izpeljanimi plovci.

Razmere na morju je najboljše izkoristil **Luka Zabukovec** (JK Jadro Koper), sledila sta **Oliver Demjen** (Madžarska) in **Martin Fras** (JK Izola). Med dekleti se je najboljše odrezala **Gaia Fabris** (Italija), skupno 3., sledili sta ji **Camilla Ivaldi** (Italija), skupno 4., in **Louisa Muller** (Nemčija), skupno 5.

Med kadeti je slavil **Noe Magnani** (Italija), pred **Enricom Coslovichem** (Italija) in **Majem Petričem** (JK Jadro Koper). Med maljšimi deklicami pa so bile najboljše tri **Valeria Kocanova** (Slovaška), **Katharina Kropfisch** (Avstrija) in **Sara Domenik** (JK Burja).

Rezultati ostalih izolskih jadralcev: 18. Alenka Valenčič (YC Burja), 24. Ivan Trunov (JK Olimpic), 31. Gašper Babič (JK Izola), 32. Klemen Filipič (JK Olimpic), 35. Sara Domenik (YC Burja), 37. Jakob Musa Olivieri (JK Olimpic), 42. Elisa Sedmak (JK Izola), 45. Mark Rodica (YC Burja), 67. Manuel Crevatin (JK Olimpic), 68. Nikita Laušenko (JK Olimpic), 69. Marko Balaban (YC Burja), 71. Lara Božič (JK Olimpic), 73. Lea Rosa (YC Burja), 74. Gaja Jano (JK Olimpic), 98. Živa Lesko (YC Burja), 99. Nikita Averyanov (JK Olimpic), 104. Martin Fabjan (JK Olimpic).

Halloween ragata se uveljavlja kot najpomembnejši jesenski jadralski dogodek na slovenski obali. Tudi tokrat je za organizacijo regate ter za nemoten potek prireditve na kopnem in morju skrbelo približno 50 članov Pirata, s čimer so mladim jadralcem zagotovili tudi najvišje varnostne standarde.

jzs.si

GENERALI – ASSILINA III zmagovalka pokala Slovenije 2018

Ta konec tedna se je z Zaključno regato, katere start so letos predstavili z glavnega portoroškega pomola na Bernardin, končal letošnji, že 16. po vrsti, Pokal Slovenije. Zmagovalna posadka Slovenije v kategorijah open A in ORC A je posadka GENERALI – ASSILINA III, ki jo vodita **Samo Žvan** in **Peter Podunavac**. V kategoriji ORC B je zmagala posadka LITTLE BIG MAN, v kategoriji ORC C pa Palada. V kategoriji open B je zmagala posadka MESTO NOVO MESTO, v open C LITTLE BIG MAN.

NAMIZNI TENIS

Neporaženi na domačih tleh

Konec tedna je bil v dvorani NTK Arrigoni odigran 4. krog 1. SNTL za ženske in moške. Fantje so se pomerili z NTK Sobota, punce pa z eno najmočnejših ekip letošnje sezone, NTK Logatec.

Jana Ludvik je pričela tekmo s suvereno zmago 3:0 proti najboljši igralki nasprotnice ekipe, **Nini Zupančič**. **Lea Paulin** je nato s 3:0 premagala **Kajo Okorn** in Arrigoni je po odličnem začetku vodil 2:0. Edino včerajšnjo zmago je nasprotnicam prepustila **Urška Čokelj**, ki je tesno 1:3 izgubila s **Katjo Gutnik**. Sledile so tri zaporedne zmage naših; Lea je s 3:1 premagala Nino Zupančič in se ji s tem oddolžila za poraz na 1. odprtem

turnirju za članice, Jana je bila s 3:1 boljše od Katje Gutnik, Urška pa je za končnih 5:1 premagala Kajo Okorn.

NTK Sobota je na obalo pripeljala svojega najboljšega igralca **Tomaža Roudija**, vendar tudi to ni bilo dovolj za zmago nad mlado domačo ekipo. **Taj Lavrič** in **Erik Paulin** sta gladko s 3:0 premagala nasprotnika in povedla Arrigoni v vodstvo z 2:0. **Matija Novel** tokrat ni našel odgovora na igro Tomaža Roudija in mu moral priznati premoč. Erik je z drugo včerajšnjo zmago povečal vodstvo domačih na 3:1. Taj je proti Roudiju pokazal lepo igro, vendar žal to ni bilo dovolj in Sobota je zaostanek znižala na 2:3. Matija je nato gladko s 3:0 premagal **Jožefa Žekša**, Erik pa je kljub hudi borbi izgubil proti tokrat nepremagljivemu Roudiju. Končnih 5:3 za Arrigoni je postavil Matija Novel z zmago proti **Darku Fijavžu**.

Čestitke obem ekipam za zmago! Naslednji konec tedna se bodo fantje v gosteh pomerili z NTS Mengeš I, punce pa čaka dvoboj z NTK Jesenice.

SABLJANJE

Iz Zagreba dve zlati in dve bronasti

V soboto in nedeljo 20. in 21. oktobra je v Zagrebu na »Velesajmu« potekal mednarodni turnir v sabljanju »Velesajam kup« na katerem so svoje moči pomerili hrvaški in slovenski sabljači. Tekmovanje katerega se je udeležilo čez sto sabljačev se upošteva pri obeh zvezah za državno rang lestvico.

Sabljaški klub Izola je s pridruženimi člani iz Kopra, pod vodstvom trenerja **Antonija Hajdina**, poslal šest tekmovalcev, ki so tekmovali v meču.

Med dekleti starimi do štirinajst let je večkratna državna prvakinja **Sarah Božič** (SK Izola) prepričljivo premagala konkurentko v finalu ter osvojila zlato. **Noel Kleva** (SK Izola) je osvojila bron ter **Eva Radič Kocjan** (SK Izola) pa je pristala na petem mestu. V zaključnem delu tekmovanja je sledila kadetska kategorija do sedemnajst let v kateri je nastopil moški del kadetov. Zmago in zlato medaljo je iz Zagreba odnesel Koprčan **Luka**

Krajlah (SK Izola). **Matija Penca** (SK Izola) je pristal na tretjem mestu z bronom, **Jure Ravnikar** (SK Izola) pa na petem mestu.

BALINANJE

Balinarski klub Korte je v nedeljo 21.10.2018, ob vaškem prazniku »Opasilo«, organiziral in izpeljal prijateljsko tekmo mladih z ekipo Buzet (HR).

Tekmovanje je potekalo v kategoriji U-14 in U-18. Zmagali so gostje in nas povabili na povratno srečanje v dvorano Buzet.

TAROK

Na otvoritveni dan prireditev v tednu starejših občanov je bil odigran turnir v taroku za posameznike v kavarni hotela Delfin Izola.

Pred žrebom nasprotnikov je navzoče pozdravil predsednik društva upokojencev Izola, **Lojze Pečan**. Prinesel je nov prehodni pokal, ker je prejšnjega po treh zmagah osvojil **Cveto Ličen**.

Odigrana so bila tri kola po 15 iger. Ves izkupiček 9 točk je pobral **Miran Zajc** z odlično razliko +1531. S to zmago ima trenutno v posesti oba prehodna pokala: za občinski praznik TIC Izola in DU Izola.

Na drugo in tretje mesto sta se s 7 točkami uvrstila **Cveto Ličen** in **Zvonko Glušič**. Oba z negativno razliko, prvi -90, drugi -344.

Četrto mesto si je priigral **Anton Sevcnikar** s 6 točkami in razliko +154. Sledita dva igralca z osvojenimi 5 točkami in odločala je razlika. Boljšo je zbrala **Marija Bolje** +274 pred **Borisom Debeljakom** z razliko +238. Zmagovalcu Miranu Zajcu je prehodni pokal izročila Marija Bolje v imenu DU Izola. **Vladimir Šetina** pa je petim najuspešnejšim tarokašem podelil tarok karte, ki jih je prispevalo DU Jagodeje-Dobrava.

Tarokaše je presenetilo tudi veliko število fotografov sekcije Univerze za tretje življenjsko obdobje. Slike bodo objavili na razstavi v Kulturnem domu Izola v petek 26.10.2018. Po razglasitvi rezultatov in podelitvi nagrad je sledilo družabno srečanje v piceriji hotela Delfin Izola.

Naslednji redni turnir bo v ponedeljek 29.10.18 ob 16.00 uri v kavarni hotela Delfin Izola.

db

Športajte z nami

Spoštovane občanke in občani Občine Izola, starejši, mlajši in najmlajši, vključite se v športne programe v DNEVIH ODPRTIH VRAT IZOLSKEGA ŠPORTA.

Spoznajte programe, ki jih izvajajo društva in klubi v naši občini. Vključite se v športno dogajanje v Občini Izola in naj vam postane šport sredstvo za preživljanje prostega časa, pa tudi način življenja in druženja.

Dobra telesna pripravljenost bo pripomogla k boljšemu počutju, zdravju in bistri glavi.

Več informacij in program so dosegljivi na spletnih straneh Športne zveze Izola www.sport-izola.com in Centra za kulturo, šport in prireditve <http://center-izola.si>

ŠPORTAJTE Z NAMI!

FATE SPORT CON NOI!



V Kortah so se poklonili Cankarju

V Kortah so v nedeljo praznovali krajevno opasilo. Letos so se ob 100. obletnici smrti poklonili velikemu slovenskemu pisatelju, Ivanu Cankarju.

Kulturno društvo Korte je ob krajevnem opasilu, ki ga župljani prirejajo vsako leto tretjo nedeljo v oktobru v spomin na dokončanje gradnje zvonika in posvetitev cerkve, ob 100. obletnici smrti priredilo recital »Cankar in vera« in se tako poklonilo našemu največjemu slovenskemu pisatelju, dramatik in pesniku.

Črtico Sveto obhajilo je mlada članica društvene dramske sekcije **Sara Benčič** podala z vso globoko prizadeto čutečnostjo in zrelem razumevanjem, **Larisa Gašić**, prav tako članica dramske sekcije, pa je pripoved literarnega teoretika podala na naraven, zanimiv in poučen način. **Sestra Pia** je z Bachovo ario na G struni, Schubertovo Ave Mario in Dvoržakovo Humoresko literarni dogodek za kulturniške sladokusce zelo popestrila in postavila »piko na i« temu bo-



gatemu koncu tedna. Že večer prej, v soboto, so pevke zbora, članice društva, pripravile koncert ob 10. obletnici »Ženskega pevskega zbora kulturnega društva Korte« pod vodstvom **Eneje Baloh** s predstavitev zgoščenke Življenje je kot val in podelitvijo Gallusovih značk JSKD, OI Izola. Vse pevke so prejele značke žlahtnih barv za najmanj pet let glasbenega udejstvovanja, štiri pevke pa častna Gallusova

priznanja za več kot trideset letno uspešno delovanje na glasbenem področju. Priznanja sta izročila mag. **Nika Pegan**, direktorica JSKD, OI Izola in predsednik, g. **Zorko Cerkenik**. Prisotne sta pozdravila podžupanja občine Izola, ga. **Ambra Šlosar Karbič** in predsednik krajevne skupnosti, g. **Edi Grbec**, med uglednimi povabljenimi gosti pa so bili tudi ga. **Jadranka Orlando**, ki je pred



25. leti pomagala pri ustanovitvi Kulturnega društva Korte, g. **Anton Baloh**, predsednik Zveze primorskih pevskih zborov, g. **Gregor Perič**, izolski poslanec v državnem zboru in skladatelj **Bojan Glavina**, čigar Venček istrskih ljudskih za ženski zbor in instrumentalni trio je posnet tudi na zgoščenki in ga je posvetil prav pevkam tega zbora.

Odmevna in med številnim občinstvom toplo sprejeta prireditve je potekala v prenovljeni, akustično zelo izboljšani dvorani Zadružnega doma v Kortah.

Darinka Jug, predsednica KD Korte

Se še spomnite nunalc?

Članice pevske skupine »Morje«, ki deluje pod okriljem izolske Univerze za 3. življenjsko obdobje, so s svojim svežim nastopom v čisto novi podobi presenetile udeležence in udeležence strokovnega posveta mreže slovenskih univerz za tretje življenjsko obdobje.

Srečanje se vsako leto odvija v drugem kraju – tokrat, 16. oktobra, je potekalo v prostorih Srednje šole v Izoli, udeležijo pa se ga vodje in mentorji iz praktično vseh slovenskih univerz (UTOŽ). Za uvodni kulturni program vsakokrat poskrbi domača UTOŽ. Izolska Univerza se je odločila, da predstavi svojo žensko pevsko skupino: tako si same skromno pravijo, saj menijo, da jih je za zbor premalo.

Zlasti v Izoli, pa tudi drugje, smo jih že pogosto slišali, saj velikokrat popestrijo različne kulturne dogodke. Tokrat pa so se pokazale v čisto novi – ne modni, temveč umetniški preobleki.



Iz pevk so se prelevile v igralko, glasbenice in skoraj stand up komedijantke, vse to ob skrajno natančnem in resnem glasbenem izboru. Odločile so se, da bodo s svojim petjem pripovedovale zgodbe. Dve sta bili – in kot se pritiče ženskemu zboru – ljubezenska in zgodba o socialnem položaju žensk. Prvo so stkale iz bogate zakladnice tržaških ljudskih pesmi, kot so **Nezvesta lebjezen**, **zgebljena lebjezen**, **kej me b'š taku zamjeru**, drugo pa iz ve-

selih, razigranih in hudomušnih istrskih: **U socerbu so štenjaki**, **sete pasi**, **šak, šak je delala**, vse pesmi, ki so zagotovo neznane večini poslušalcev.

Zgodbe so podčrtale z elementi gledališke igre in igranjem na nunalce, ročno izdelane frulice iz trstike, ki ji domačini pravimo kar »kanele« in jih navadno uporabljamo za podpiranje »pomidorov«. Pevke pa so iz njih izvale nenavaden zvok, ki se je odlično vklopil v vsebino njihove zgodbe.

Publika, ki navadno od ženskih zborov pričakuje zasanjane in otožne ljubezenske pesmi, je najprej presenečeno utihnila, nato pa s smehom in ploskanjem nagradila domiselne pevke. Še posebej sta se jim zahvalili predsednica mreže, prof. dr. **Ana Krajnc** in predsednica izolske UTOŽ **Mira Adler**, ki ju je razveselilo prav dejstvo, da so goste v Izoli pozdravili z domačimi in veselimi pesmimi.

Videti je, da je skupina, ki jo sestavljajo **Daniela Braico**, **Demetra Čuden**, **Ivanka Ferluga**, **Nadja Gregorovič**, **Danica Kronegger**, **Franciška Lesjak**, **Slavica Margon**, **Vanda Mioč**, **Marija Ritoša**, **Marinka Štok**, **Nadja Šumenjak** in **Zinka Vohar**, našla uspešno izrazno obliko, ki se ji zdi pisana na kožo. Zagotovo gre zahvala za to tudi zborovodji dr. **Barbari Kopačin**, ki jo vodi zdaj že četrto leto.

S svojim nastopom je skupina potrdila besede podpredsednika izolske občine **Alekseja Skoka**, ki je v svojem pozdravu udeležencem posveta podčrtal dejstvo, »da je izolska Tretja Univerza pomemben dejavnik v naši skupnosti«.

Irena Lorget Lipovec

Gaber raziskuje zvok in uživa

Gaber Radojevič je izolski glasbenik, tonski mojster, producent in še kaj. Spoznali smo ga kot kitarista skupine Spirits, dvajset let kasneje pa se loteva glasbe povsem drugače.

V nedeljo je Območna izpostava Javnega sklada za kulturne dejavnosti Izola v Sončni dvorani organizirala celodnevni umetniško-raziskovalni laboratorij **Raziskava zvoka / Sound Research**, ki je odprl prostor ustvarjanja na področju glasbene, plesne, likovne in vizualne umetnosti.

Šlo je za individualen in skupinski ustvarjalni preizkus, ki se je udeležil skozi glasbo, ples, likovno dejavnost in fotografiranje. Projekt »Sound research« izvajata glasbeni producent **Gaber Radojevič**. Porodil se je kot iskanje smisla v glasbeni produkciji in kot iskanje ločnice med pravim umetniškim izrazom in tehniko, ki glasbeno produkcijo spremlja. V želji, da producent razume,



kdo je glasbenik kot človek in kaj izraža, se podrobno raziskovanje zvoka zvede na snemanje glasbe z enim mikrofonom. To pomeni vrnitev na izhodišče, saj producent išče čistost in neposrednost sporočila brez olupšav. Glasbenik se tako pogleda v ogledalo. Opazi, kako igra, kako poje in

kako lahko sam vodi igro interpretacije. Projekt se iz glasbe širi na druga umetniška področja: ples, likovna dejavnost in vizualna umetnost.

Ekspérimenta v Sončni dvorani se je udeležilo skupno 48 glasbenikov (kantavtorji, skupine, orkester), 5 likovnikov, 9 fotografov in 3 plesalke.

Snemanje glasbenikov je poteka-



lo v sproščenem in spontanem vzdušju, plesalke so zaplesale po trenutnem navdihu, ki ga je prinesla glasba v živo, likovniki in fotografi pa so glasbo in ples raziskovali skozi svoj medij. Nastala likovna dela in izbor fotografij bodo razstavljeni na skupni tematski razstavi »Raziskava zvoka« v Sončni dvorani v letu 2019. Dogodek je glasbenikom dal posebno izkušnjo in nova znanja. Med ustvarjalci iz različnih umetniških področij so se spletla nova poznanstva in s tem tudi ideje za nove ustvarjalne projekte, kar je bil tudi en izmed glavnih namenov dogodka.

Nika Pegan, vodja območne izpostave



Ni lahko biti učitelj danes

Na Pedagoški fakulteti Univerze na Primorskem je 19. oktobra 2018, v okviru evropskega projekta Erasmus+ z naslovom Odnosne in čustvene kompetence, potekalo izobraževanje, ki so se ga udeležili številni partnerji s cele Evrope in več kot 100 zaposlenih na vzgojno-izobraževalnih zavodih.

V letu 2018 skupina visokošolskih učiteljev in sodelavcev Pedagoške fakultete Univerze na Primorskem v projektu R. E. C.: Odnosne in čustvene kompetence, za učitelje v osnovnih in srednjih šolah ter vzgojitelje v vrtcih izvaja usposabljanja na to temo.

Izobraževanja se je, poleg partnerjev udeležilo več kot 100 učiteljev in vzgojiteljev z Obalno-kraške regije in iz slovenskega zamejstva v Italiji. Namen srečanja je bila priprava zaposlenih v vzgojno-izobraževalnih zavodih na krepitev socialnega in čustvenega področja učenja, ki pomembno doprinese k učnim dosežkom učencev. Udeleženci izobraževanja bodo novo pridobljena znanja širili v vrtcih ter na osnovnih in srednjih šolah v Obalno-kraški in Primorsko-notranjski regiji ter v slovenskih čezmejnih šolah v Italiji.



OBVESTILO RDEČEGA KRIŽA

Tečaj za bolničarje

Rdeči križ Izola vas vabi, da se udeležite 70-urnega Tečaja za bolničarje. Tečaj se bo pričel **v ponedeljek, 5. novembra 2018 ob 17.00 uri v prostorih Rdečega križa Izola.**

Namen programa je, da udeleženci pridobijo znanje za dajanje prve pomoči v vsakdanjih in izrednih razmerah. Usposobijo se za postopke prve pomoči poškodovanim in obolelim, za triažo, pomoč pri dekontaminaciji poškodovanih ali obolelih, pomoč pri prevozu lažje poškodovanih oseb in pri izvajanju higiensko-epidemioloških ukrepov.

Prijave: Za informacije in prijave nas pokličite na **051 672 160** ali **05 640 10 20** oziroma nam pišite na mail: izola.ozrk@ozrks.si.

25.10. četrtek

19.00 Mestna knjižnica Izola

Cikel ruskega filma: Trije dnevi do pomladi

Leningrad, februar 1942. Mesto je oblegano že več mesecev, prebivalci umirajo od mraza in pomanjkanja hrane. Na srečo je težko pričakovana pomlad že pred vrati. Medtem, ko se vsi veselijo prihajajoče otoplitve, oficir varnostne službe Andrejev in zdravnica Maricka odkrijeta novo grožnjo, ki bi lahko pripeljala k popolnemu izumrtju blokirane Leningrada.

Vojni detektivski film, 100 min.

Režija: Aleksandr Kasatkin

26.10. petek

17.00 Trg padlih

**Osrednja komemoracija
ob spominu na padle borce NOB
in žrtve fašističnega nasilja**

Venčki v spomin padlim bodo položeni pri spomeniku v Jagodju_Dobrava, V Kor-tah in na Trgu padlih.

18.00 Mladinska knjiga Izola

Literarni pogovor

Miljana Cunta, Stanka Hrastelj in Jani Virk v pogovoru z Nevo Zajc Ob izidu novih knjig treh slovenskih avtorjev lepo vabimo na literarni pogovor Neve Zajc s tremi ustvarjalci: Miljano Cunta, Stanko Hrastelj in Janijem Virkom

SVETLOBA OD ZUNAJ je tretja pesniška zbirka Miljane Cunta (1976), ki se ukvarja z vodenjem projektov v kulturi, urednikovanjem in prevajanjem poezije iz angleščine in italijanščine. Prvi dve, Za pol neba (2010) in Pesmi dneva s fotografijami Dušana Šarotarja (2014), sta bili nominirani za osrednje slovenske literarne nagrade in predstavljeni na literarnih dogodkih doma in v tujini. Njen pesniški prvenec je bil preveden v italijanščino, posamezne pesmi pa še v angleščino, francoščino, hrvaščino in makedonščino. Živi med Šempetrom pri Gorici in Ljubljano.

Stanka Hrastelj v romanu PRVA DAMA v minimalističnem slogu in na zgoščen način predeluje svetopisemsko zgodbo lepe Batšebe in kralja Davida. Doslej je objavila pesniški zbirki Nizki toni (2005), Gospod, nekaj imamo za vas (2009) in roman Igranje (2012). Za literarno delo je prejela več nagrad, med drugim modro ptico za najboljši roman (2012), naziv vitezinja poezije (2007), nagrado za najboljši prvenec (2005) in naziv najboljša mlada pesnica Slovenije (2001). Stanka živi v Krškem, poleg literature pa se ukvarja tudi z oblikovanjem keramike.

Ljubljčan Jani

Virk v romanu BREZ IMENA z veliko mero empatije in mojstrsko pripoveduje zgodbo o občutljivih letih dozorevanja, potem ko je običajno, srečno otroštvo glavnega junaka prekinjeno zaradi ločitve staršev. Od vsega, kar je imel včasih rad, mu je ostal le še nogomet ... Pisatelj, pesnik, prevajalec in urednik Jani Virk (1962), se je poleg literarnega ustvarjanja izkazal še v drugih oblikah kulturnega delovanja, saj je bil glavni urednik revije Literatura, kulturni in pozneje glavni urednik dnevnika Slovenec, zdaj pa je urednik kulturnega programa na TV Slovenija.

19.00 Manziolijeva palača

Koncert

Canto russo

Barbara Ulrizzi na klavirju

19.00 Mestna knjižnica Izola

potopisno predavanje **Dubaj**

Na predavanju se bomo sprehodili mimo znamenitosti Dubaja, največjega mesta Združenih arabskih emiratov in se na kratko ustavili v glavnem mestu emirata Abu Dhabiju. Predava Alen Vukalič.

20.00 Kulturni dom Izola

gledališka predstava

Sluga dveh gospodarjev

Produkcija: SSG Trst

27.10. sobota

11.00 Mladinska knjiga Izola

Pravljичno druženje s priljubljenim knjižnim junakom

Druženje s Pikijem Jakobom

Skupaj bomo prebrali pravljico, ušpičili še kakšno medvedjo in se poveselili. S Pikijem se boste lahko tudi fotografirali.

5.11. ponedeljek

17.00 -Kulturni dom Izola

Razredni nastop Glasbeno izobraževanje

Cirque**4.11. nedelja**

Plaža Simonov zaliv

37. Martinov tek in pohodVeč info na: www.center-izola.si**Skrbimo za zapolnitev vašega prostega časa**

Center za kulturo, šport in prireditve

Centro per la cultura, lo sport e le manifestazioni
Izola - Isola<http://center-izola.si><http://www.odeon.si>**Ta teden v Izoli ne spreglejte ...**

ART KINO ODEON
Četrtek, 25. oktober ob 20.30

LEBOWSKI DAN
Filmska poslastica bratov Coen
Režija: Joel Coen

EX TEMPORE
V sklopu tedna starejših občanov

KULTURNI DOM IZOLA
Petek, 26. oktober ob 17.00

KULTURNI DOM IZOLA
Petek, 26. oktober ob 20.00

Večer smeha !!!
SLUGA DVEH
GOSPODARJEV

37. MARTINOV TEK & POHOD
PLAŽA SAN SIMON
Nedelja, 4. november ob 8.00

- **Rezervacija in prodaja vstopnic:** Galerija Alga, Kristanov trg 1, Izola (051 394 133, galerija@center-izola.si), ponedeljek - petek: 10.00-12.00; ponedeljek, sredo, petek: 16.00-18.00, sobota, nedelja in prazniki: zaprto;
- **Art kino Odeon Izola**, Ulica prekomorskih brigad 4, Izola (051/ 396 283, info@odeon.si) - vsak dan pol ure pred projekcijo;
- **blagajna prizorišča** - v uri pred dogodkom.

Galerija Plac Ljubljanska 32 razstava

Portreti v akciji - kilometer nič Aleksandra Kručana



Galerija Alga skupinska razstava

KDLU LIK – IZOLA PONOČI

Razstavljajo: Jadranka Andrijašič, Majda Bandelj, Tulio Furlanič, Irena Jelenčič, Oskar Jogan, Božena Knez, Vida Kušče, Monika Lepoša, Božena Logar, Eda Muha Forca, Karmen Rojc, Marica Štefančič, Silvij Tuljak, Zlatica Udovč, Zorko Dežjot, Dragana-Dada Čurin, Jožica Kleva, Ingrid Vinovrški, Irena Furlanič, Kristina Klecin, Slavica Nastovski, Zdenka Ramušević in Damjana Keber. /

Mentor: Ljubo Parovel

Razstava bo na ogled ves mesec.



Sončna dvorana

razstava (po)POLN OTROK

Razstavljena dela, nastala na ustvarjalnih delavnicah za otroke pod mentorstvom umetniškega kolektiva OIA - Obala International Atelje: Alexander Kruchan (Rusija), Eduard Belsky (Ukrajina), Kateryna Burlina (Ukrajina), Paride Gitone di Stefano (Italija), Vianney Lefebvre (Francija).

Razstava bo odprta do 27. 10. 2018. Urnik: sre, čet: 10.00 - 12.00, pet, sob: 16.00 - 18.00

Galerija Insula

razstava

SIMON KASTELIC "SEJNINA, SEJEM DOMOVINO"

Razstava bo na ogled do 5. novembra 2018.



Kava bar TISA

fotografska razstava Univerze
za tretje življenjsko obdobje

BOJAN ŠKERJANC Metulji, svet, ki nas obkroža



JACK LORGET Kipenje

Kavarna ZVON

Ko se po naključju sreča pet žensk, nastane »čarovniža«.

Pet žensk, iz štirih držav skupaj ustvarjajo s pomočjo mentorice Anne Berg-Škvor.

Sluga dveh gospodarjev

V Kulturnem domu Izola bo v **petek, 26. oktobra ob 20.00** gostovalo Slovensko stalno gledališče iz Trsta. Ogleдали si boste predstavo **Sluga dveh gospodarjev**, po motivih Carla Goldonija. Posodobljena priredba komedije iz leta 1745 zveni sodobno, a na trdnih baročnih osnovah, ki bodo prepoznavne tako v strukturi kot stilu igranja v duhu commedie dell'arte.

Predprodaja vstopnic: Art kino Odeon Izola in Galerija Alga.

CKŠP podeljuje **2 brezplačni vstopnici** za petkovo gledališko predstavo. Pravilni odgovor na spodnje nagradno vprašanje pa pošljite najkasneje **do petka, 26.10, do 11.00** na info@center-izola.si:

Nagradno vprašanje:

Čigava je produkcija najnovejše priredbe Goldonijevega teksta **Sluga dveh gospodarjev**?

MESTNA KNJIŽNICA IZOLA_razstave

RAZGLEDNICE - PISANKE_V mesecu oktobru bo na ogled razstava RAZGLEDNICE - PISANKE. Pripravili so jo člani društva ANIMOV.

Kozole začenja snemanje v Izoli

Slovenski filmski režiser Damjan Kozole začenja v Izoli snemanje svojega novega igranega filma, ki govori o osamljenosti in o odnosih med ljudmi v majhnem mestu. Ekipo filma si je že poleti ogledala številne lokacije v našem mestu, kjer bo potekalo snemanje. Največ dogajanja bo menda v stanovanju v Krpanovi ulici, seveda pa bodo snemali tudi po ulicah starega mesta. Vse do novega leta bo Izola tako spet filmsko mesto, v filmu pa bo nastopalo tudi veliko Izolanov, ki so jih izbrali na avdiciji pred nekaj dnevi.



Slovenska premiera v Izoli

V Kulturnem domu v Izoli bo v **petek, 26. oktobra ob 20.00** gostovalo Slovensko stalno gledališče, iz Trsta s slovensko premiero predstave **Sluga dveh gospodarjev**, po motivih Carla Goldonija. Posodobljena priredba komedije iz leta 1745 zveni sodobno, a na trdnih baročnih osnovah, ki bodo prepoznavne tako v strukturi kot stilu igranja v duhu commedie dell'arte. Sluga dveh gospodarjev je ikonsko besedilo Carla Goldonija, v katerem so režiserji vedno našli neskončni vir navdiha za zabavne, originalne in zelo dinamične uprizoritve, saj je glavna komična poanta zgodbe dvojna služba protagonista Truffaldina, ki si želi dvojnega zaslužka, a kmalu ugotovi, da bo za to potreboval vso svojo iznajdljivost, saj imata gospodarja nepričakovane skupne zaplete. Okoli komične osi se vrtiljubezenska zgodba, ki pa je najprej kupčija patriarhalne družbe, čeprav v zelo komični omaki.

Posodobljena priredba komedije iz leta 1745 zveni sodobno in lokalno, a na trdnih baročnih osnovah, ki bodo prepoznavne v strukturi in v stilu igranja v duhu Commedie dell'arte. Besedilo, ki ga je predelal sam režiser Igor Pison črpa iz pogovornega jezika in pop kulture v ognjemetu komičnih situacij, v katere so vpleteni številni liki. Igrajo: Nikla Petruška Panizon, Tadej Pišek, Andrej Rismondo, Nejc Kravos

Art kino Odeon

Kino Vetrnica

Vsako Soboto in Nedeljo !!!

Za ljubitelje dobrega filma !!!

Vabljeni !!

LUIS IN VESOLIČKI
27. oktober ob 16.30
28. oktober ob 16.30

SODNICA
Od 25. do 28. oktobra

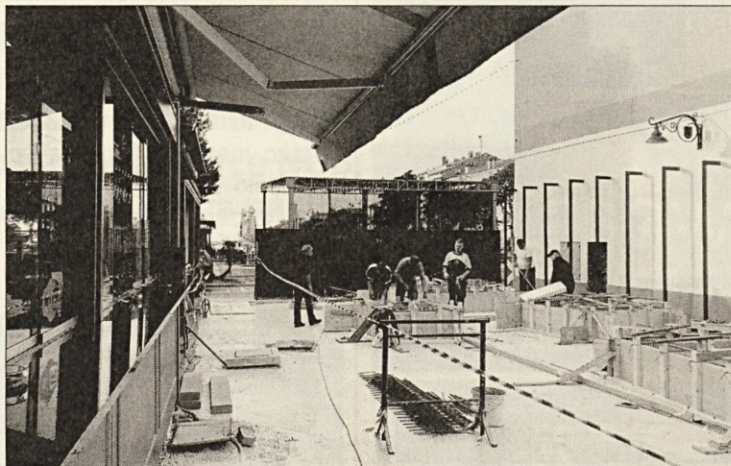
Predvolilni oktober je čas za bagre

Ni skrivnost, da se največ projektov zaključi v predvolilnem času, tako v Občinah, kjer dosedanja župan kandidira na volitvah, kot tudi v tistih, kjer se poslavlja, njegova politična »opcija« pa ostaja v boju. Nič drugače ni v Izoli.

Predvolilni čas je že pregovorno čas gradnje, zaključevanja projektov in postavljanja lučk. Nič drugače ni niti v Izoli, čeprav se sedanja župan Igor Kolenc poslavlja od županskega stolčka. Ne poslavljajo pa se tisti, ki so ga uradno ali neuradno podprli in si kar pripisujejo mnoge od njegovih dosežkov.

Ker je gradbišč veliko, smo prosili na Občini za pomoč, da ne bi katerega pozabili.

Dela v Cankarjevem drevoredu so zaključena, na Prešernovi cesti pa bodo zaključena do konca meseca. Enako velja za Bazoviško ulico,



ki povzroča veliko preglavic, saj je obvoz na Cankarjev drevored kar nekoliko nepregleden., zaključek do konca oktobra.

Do konca oktobra naj bi bila zaključena skoraj vsa dela, med drugim tudi tista v ulici Elvire Vatovec in v Kettejevi ulici.



Do konca oktobra bo končano urejanje kolesarske steze in pločnika med OŠ Vojke Šmuc in Kosovo ulico, ureditvena dela v Športnem parku Malijsa, ter ureditev prehoda med parkom Pietro Coppo in Lonko. Le dela v telovadnici OŠ Vojke Šmuc se bodo predvidoma zavlekla do konca novembra. Kdaj so že volitve?

ur



Teden starejših občanov

Nadaljuje se teden starejših občanov. Danes, v četrtek, se bo začelo na sedežu Rdečega križa, med 8.00 in 10.00 uro, ko bodo merili sladkor in holesterol. V Domu upokojencev pa bodo imeli ob 10.30 tombolo.

Teden starejših občanov se bo zaključil jutri, v petek. Najprej bo ob 10.30 v Domu upokojencev Izola obisk klovnov-zdravnikov Rdeči noski, v Kulturnem domu Izola bo ob 17.00 uri otvoritev razstave slikarskega in fotografskega Ex-tempora, kot tudi ročnih del Društva invalidov ter podelitev nagrad. Ob 18.00 uri bo na isti lokaciji zaključek Tedna starejših občanov z nastopom ženskega pevskega zbora DU Izola »Sinji galeb«.

DRUŠTVO INVALIDOV IZOLA

Martinovanje 10. Novembra 2018

Člane in podporne člane DI Izola obveščamo, da organiziramo Martinovanje v Hrastovljah - gostilna švab. Odhod dne 10.11.2018 ob 16.30 uri. Prijave sprejemamo v pisarni društva do 25. 10.2018. Vabljeni.

Predsednik DI Izola, Franc Poropat

Odšel je Robi

Robert Milutinovič

13. 9. 1968 - 23. 10. 2018

Ni ga bilo Izolana te dni, ki ne bi s presečenjem in žalostjo sprejel vest, da se je povsem nepričakovano poslovil Robi. Tisti Robi iz ribarnice v Koprski ulici, pa pred tem delavec v Indeju, Mehanotehniki, Varnji, Veniju in morda še kje. Robi je bil namreč iz rodu pridnih, delavnih, čeprav se je znal tudi zabavati, še posebej, ko je odhajal na rokometne tekme, ogrnjen v šal Ribarov, ki so ga imeli za svojo legendo.

Življenje ni bilo vedno prijazno z njim, toda on je bil prijazen z življenjem in ga je skušal živeti po najboljših močeh. "Danes nimam nič zate" je znal povedati skozi vrata ribarnice, kjer je ostalo nekaj rib iz včerajšnje ponudbe. "Pusti, ti bom jaz očistil, ker ti tega ne znaš" se je znal pohvaliti drugič, ko je dobil kaj dobrega, svežega.

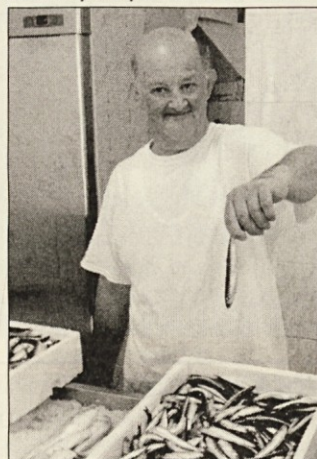
Ko pomislim nanj, ga vidim v beli halji s kašetami rib in nasmehom, ki je pospremil vsako srečanje z njim. In spomnim se stave, ki sem jo izgubil zaradi nekega članka v Mandraču. "Za kazen boš plačal pizzo" je obveljalo in kaj bi dal, če bi lahko izpolnil to njegovo odločitev. Z Robijem je odšel del tiste Izole, ki počasi izginja iz našega vsakdana.

To je Izola drugačnosti, Izola posebnosti, Izola nekega preteklega, ribiškega časa.

Od Robija in od tistega časa se bomo poslovili na izolskem pokopališču v torek, 30. oktobra ob 14. uri. Svojci cvetje in sveče hvaležno odklanjajo v dobrodelne namene.

Sožalje mami Mileni, očetu Dušanu, bratu Mladenu, nečaku in pranečakinji ter vsem njegovim preštevilnim prijateljem.

Mef



KRIMINALIJE

Vlomi sem ter tja

Nekdo je v popoldanskem času na območju Livad, ko je bil lastnik odsoten, vlomil v stanovanje. Premetana je bila notranjost in ukradena zlatnina ter gotovina. Prav tako je neznanec v nočnem času skozi okno vlomil v stanovanje v centru Izole in iz kuhinje ukradel denarnico z dokumenti in 150 evri gotovine. Policisti so opravili ogled krajev vloma in nadaljujejo z zbiranjem obvestil za izsleditev storilca.

Samo delo

Ponoči je v Jagodju nekdo vlomil v leseno barako, iz katere je ukradel električni agregat in kopačico.

Ukradel je Passata

Policisti so bili obveščeni, da proti Izoli vozi osebni avtomobil VW Passat, ki je bil pred tem ukraden v zaledju Izole. Pri zbiranju obvestil od oškodovanca je bilo ugotovljeno, da mu je 38-letni Izolan, že poznan policiji, ukradel vozilo. Storilec, ki je bil kasneje izsleden v Kopru, je bil pridržan na PP Izola, vozilo pa je bilo najdeno v bližini storilčevega bivališča in vrnjeno lastniku. Zoper storilca bodo policisti podali kazensko ovadbo.

Za 121 evrov hrane

Varnostnik je v samopostrežni trgovini v Livadah prijel moškega, ki je v trgovini ukradel prehranske artikle v vrednosti 121 evrov. Policisti so ugotovili, da gre za 41-letnega povratnika kaznivih dejanj z območja Ljubljane. Zoper njega bodo podali kazensko ovadbo.

Se je jezil, ker ni dobil

Policisti so intervenirali v gostinskem lokalu v centru Izole, kjer je pijan gost lokala vpil in ustrahoval natakario, ki mu ni hotela postreči z alkoholom. 63-letni kršitelj je kraj zapustil pred prihodom policistov. Zoper njega bo uveden hitri postopek o prekršku zaradi kršitve Zakona o varstvu javnega reda in mira.

Rešili so jo

Ob 15.49 smo bili obveščeni, da je pri avtocampu v Izoli ženska skočila v vodo, z namenom, da bi naredila samomor. Policisti so jo skušali hitro rešiti, vendar je odklanjala pomoč. Nazadnje so jo rešili na čoln. Zardi podhladitve je bila odpeljana v izolsko bolnišnico.

Vpila in urinirala

Policisti so po klicu občanov pri samopostrežni trgovini v Livadah izsledili 53-letno Izolanko, ki je ob trgovini vpila, si slekla spodnje perilo in pred ljudmi urinirala na travi. Kršiteljici je bila izrečena globa zaradi kršitve Zakona o varstvu javnega reda in mira.

Še grejo BMX-i

Nekdo je pred tednom dni pri stadionu Izola izvršil tatvino BMX kolesa, znamke BOT, svetlo modre, kovinske barve, v vrednosti 150 evrov.

Baker je še vedno »in«

Neznanci so iz stanovanjske hiše v zaledju Izole ukradli bakrene žlebove, luči in pipe ter lastnika oškodovali za 5000 evrov.

Huda prometna nesreča na drevoredu

V torek ob 17. uri je prišlo do hude prometne nesreče v Izoli, na Cankarjevem drevoredu. Kot so sporočili iz Policijske uprave Koper, so policisti na kraju ugotovili, da je prometno nesrečo povzročil 36-letni državljani BiH (začasno prebiva v Sloveniji), ki je na prehodu za pešce spregledal 13-letnico na skiroju in jo z vozilom zbil. Peško je zatem vrglo na pokrov motorja, nato pa je padla na tla. Pri umikanju peški je povzročitelj zapeljal v levo in pri tem na drugi strani po boku podrsal nasproti vozeči osebni avto, katerega je peljal 32-letni domačin. Deklico so odpeljali v SBI, kjer so ugotovili, da ima hujše poškodbe (zlom stegenice, rana na glavi). Povzročitelju sledi kazenska ovadba.

Že nekaj minut po dogodku so se tako na spletu, kot po ulicah mesta, vnele razprave o tem, kako je na novo urejen drevored nevaren. Po mnemju smo vprašali na Občini, kjer so nam povedali tako-le: *»Cesta na Cankarjevem drevoredu je urejena v skladu z veljavnimi predpisi. Spremenjen prometni režim na Cankarjevem drevoredu in urejanje kolesarskih površin za večanje prometne varnosti kolesarjev so bili predvideni kot eden izmed ukrepov lani sprejete Celostne prometne strategije, ki je nastajala v sodelovanju z širšo javnostjo, torej tudi z občani, seveda tistimi, ki so sodelovati želeli. Nedopustno je, da nekateri nesrečo, v kateri je bil udeleženec otrok na prehodu za pešce, izkoristijo za politične namene. Za varno udeležbo v prometu so odgovorni vsi udeleženci v prometu, za kulturo vožnje pa vsak voznik posebej. Poškodovani deklici želimo hitro okrevanje in čim prejšnjo vrnitev v domače okolje.«*



Kyoto, Japonska. Na sredini za avtomobile, levi in desni pas pa za kolesarje. Zvenišnano?

MALI OGLASI
NEPREMIČNINE

ZAMENJAVA

- Menjam hišo na Notranjskem, nad Kanjonom Iške, za stanovanje v Izoli. Stara Izolanka. Tel 041 834 900

KUPIM

Kupim dvosobno stanovanje ali del hiše na slovenski obali. Telefon: 051 311 180

NAJAMEMO

- Najamem stanovanje za daljše obdobje. tel 070 168 606
- Dolgoletni, odgovoren in mlad izolski par nujno išče stanovanje v Izoli za dlje časa. Velikost najmanj 40 m². Sva redna plačnika. Dosegljiva sva na 068-148-888."

PRODAMO

- Na Brkinih prodam lepo, veliko, povsem obnovljeno hišo s 7.3 ha zemlje: gozd, njive, travniki in sadje. Primerna za večjo družino, obrt ali kmetovanje. V račun stanovanje na obali ali ljubljani. Tel.: 031 688 900

RAZNO

- Dobro ohranjeno peč za centralno kurjavo (z gorilcem) zelo ugodno prodam. Tel.: 031 572 110
- Tri odlično ohranjene hrastove sode, velikosti 140, 300 in 350 litrov, zelo poceni prodam. Tel: 051 350 998
- Iščem dobrega zidarja za cel dan ali samo popoldan. Plačilo na uro po dogovoru. Tel. 031 861 013
- Najamem ali kupim zemljišče za postavitev srednjega kontejnerja. Tel. 068153959
- Iščem potrpežljivo osebo za pogovore (conversation) in učenje (learning) angleškega jezika v popoldanskem času. Placilo na uro. Jana 070 238 800
- Prodajam gumirano obleko za suho potapljanje - (in reševanje) - Canepa & Canpi Genova (Italia)
- Ni bila še uporabljena. - Velikost do 180 cm. Cena 80 Evrov. Tel. 031 779 282



MEDGENERACIJSKI CENTER IZOLA
CENTRO INTERGENERAZIONALE ISOLA

Dobrodošli v novem Medgeneracijskem centru Izola v Livadah.

Vse aktivnosti so na voljo brezplačno!

Med krompirjevimi počitnicami zaprto.

URADNE URE IN MOŽNOST OBISKA MEDGENERACIJSKEGA DRUŽABNEGA PROSTORA (pikado, igre s kartami, šah, družabne igre za spodbujanje miselnih sposobnosti, branje ...): **PON., TOR., ČET.:** 8.00-15.00, **SRE.:** 8.00-17.00, **PET.:** 8.00-12.00. Omogočamo prostovoljsko delo, zato vabimo vse, ki bi želeli svoje znanje podeliti z drugimi. Trenutno je dosti povpraševanja po učenju joge in italijanščine.

Informacije po tel. št. **0820 14 130** ali

po elektronski pošti: medgeneracijski.center@du-izola.si

Najdete nas tudi na Facebooku.



+386 (0)41 858 473

Gotovo že poznate naše jedi z žara,
zdaj pa pripravljamo tudi

bogate **MALICE**

4,00 € - 5,00 €

okusna **KOSILA**

8,00 €

prava nedeljska **KOSILA**

9,0 €

Saj veste kje? Med parkom in Lonko.



Nabiranje oljk je v polnem teku.

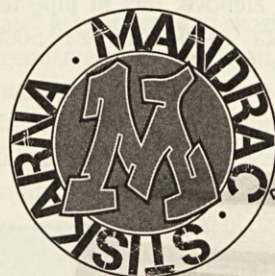


Skriti kotečki Izole.



Tako se je rodil rock

Iz arhiva je priletela fotografija tria, ki ga je leta 1974 vodil pokojni harmonikar Stane Škoda. V podporo je imel dva kasnejša huda rokerja: Basista Gorasta Radojeviča (Epka, Zebra Imago, Deseti brat, NOB) in kitarista Staneta Bakana (Spomin, Bakan Rock Band itd.)



IZDELAVA:

LETAKOV

VSEH VRST NALEPK

MAJIC

TISKANJE:

PLAKATOV

KNJIG V MEHKI VEZAVI

NUDIMO:

OBLIKOVANJE

POMOČ PRI OBLIKOVANJU

STISKARNA MANDRAČ

TEL: 040/43-29-43



Sound research v Sončni dvorani.