

z izobrazbo
do uspeha

info@slovik.org

Pika Nogavička
pri števerjanskih
otročih



Januarsko otožni Klop je med
brskanjem po spletu odkril tudi
obletnico TV Poper in poiskal
Igorja Malalana,
ki je bil med
sooblikovalci oddaje



18

VSEŽIVLJENJSKO IZOBRAŽEVANJE
programi po meri
za posameznike
in podjetja

www.slovik.org

Primorski dnevnik

PETEK, 23. JANUARJA 2009

Št. 19 (19.418) leto LXV.

PRIMORSKI DNEVNIK je začel izhajati v Trstu 13. maja 1945, njegov predhodnik PARTIZANSKI DNEVNIK pa 26. novembra 1943 v vasi Zakriž nad Cerknim, razmnožen na ciklostil. Od 5. do 17. septembra 1944 se je tiskal v tiskarni "Dobrodob" v Govcu pri Gorenji Trebuši, od 18. septembra 1944 do 1. maja 1945 v tiskarni "Slovenija" pod Vojškim pri Idriji, do 7. maja 1945 pa v osvobojenem Trstu, kjer je izšla zadnja številka. Bil je edini tiskani partizanski DNEVNIK v zaslužnji Evropi.

TRST - Ul. Montecchi 6 - Tel. 040 7786300, fax 040 772418

GORICA - Ul. Garibaldi 9 - Tel. 0481 533382, fax 0481 532958

ČEDAD - Ul. Ristori 28 - Tel. 0432 731190

Internet: <http://www.primorski.it/>

e-mail: redakcija@primorski.it

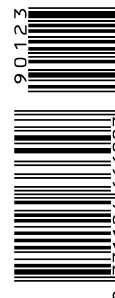
POŠTNA PLACANA V GOTOVINI

Spedizione in abbonamento postale 45% Art 2, comma 20/b, legge 662/96 - Trieste

1,00 €



CENA V SLOVENIJI 1,00 €



Ko bi Slovenija imela nafto

SANDOR TENCE

Z ratifikacijo italijansko-libijskega sporazuma so se tudi poslanci - podobno kot je lani storil Berlusconi - opravičili Libijcem za trpljenje, ki sta ga Libiji povzročila kolonializem in fašizem. Opravičilo prihaja pozno, a je vendarle prišlo, kar je dobrodošlo.

Razprava v spodnjem domu parlamenta je, razen nekaterih izjem, obšla fašizem in se osredotočila na problem Italijanov, ki jih je Gadafi ob prevzemu oblasti izgnal iz Libije. Tem ljudem bo Italija izplačala skupno 150 milijonov evrov v treh letih. Nekateri poslanci iz naše dežele so izrazili upanje, da bo Italija enako pozornost namenila Italijanom, ki so po drugi vojni zapustili Istro. »Če bi Istra, podobno kot Libija, imela nafto, bi istrski begunci že zdavnaj dobili to, kar jim pritiče,« je dejal tržaški poslanec Rosato.

Temu velja dodati, da bi se Italija zaradi fašizma najbrž že zdavnaj opravičila tudi Jugosloviji oziroma njenim naslednicam, če bi imele nafto ali zemeljski plin. Rosatova krilatica zelo poenostavlja zadeve, v njej pa je precej resnice.

Prav se nam zdi, da so se poslanci toliko ukvarjali z libijskimi izgnanci in tudi z istrskimi begunci, spet pa so zamudili priložnost za poglobljeno soočenje o italijanski polpretekli zgodovini. Z njo naj se sicer ukvarjajo zgodovinarji, že ker so toliko besed namenili izgnancem iz Libije, bi od njih pričakovali nekaj več o vzrokih, zakaj se je toliko Italijanov znašlo v tej severnoafriški državi.

ITALIJA - Prvi korak v smeri večje davčne avtonomije dežel, pokrajin in občin

Senat odobril davčni federalizem

Demokratska stranka in Italija vrednot sta se vzdržali

VZHODNI KRAS - Šolsko poslopje potrebno obnove

Trebče: šola za silo

Obisk občinske komisije tudi v vrtcu Elvire Kralj in v opuščeni stavbi v Gropadi



TREBČE - Tržaška občinska komisija za javna dela si je včeraj ogledala šolski poslopji osnovne šole Pinka Tomažiča in vrtca Elvire Kralj v Trebčah in opuščeno šolsko poslopje

je v Gropadi. Svetniki so ugotovili, da sta poslopji v Trebčah v slabem stanju, predvsem sanitarije bi bilo treba prenoviti, na dvorišču osnovne šole pa sanirati podirajočo se hišico ne-

kdanjega skladišča. Zapuščeno šolsko poslopje v Gropadi pa bi bilo potrebno korenite obnove, saj ga je zob časa pošteno načel.

Na 7. strani

RIM - Uvedba davčnega federalizma postaja vse bolj stvarna možnost. Senat je namreč včeraj s široko večino glasov odobril v prvem branju zakonski osnutek, ki pooblašča vlado, da izda odloke za ureditev davčne avtonomije dežel, pokrajin in občin. Zakonski ukrep je podprlo 156 senatorjev iz vrst vladne večine, 6 jih je bilo proti, 108 senatorjev Demokratske stranke in Italije vrednot pa se je vzdržalo. Zakonski osnutek bo zdaj romal v poslansko zbornico.

Na 6. strani

Srečanje SKGZ
in Glasbene matice

Na 3. strani

SSk: Sprava ni samo
polaganje vencev

Na 3. strani

Ob dnevu spomina
na holokavst film
za tržaške višješolce

Na 8. strani

Končal se je
20. Trst film festival

Na 9. strani

Trgovski dom:
preučujejo varianto
regulacijskega načrta

Na 14. strani

Zagon javnih del za
poživitev goriškega
gospodarstva

Na 15. strani

BRUSELJ - Mejni spor Slovenije in Hrvaške

V reševanje se vključuje tudi Evropska komisija

BRUSELJ - Skupaj s predsednikom Evropske komisije Josejem Manucom Barrosum preučujemo poti naprej, možnosti za neke vrste obliko evropske pomoči, a prezgodaj je govoriti o podrobnostih, je včeraj v Bruslju povedal komisar za širitev Olli Rehn v zvezi z reševanjem slovensko-hrvaškega mejnega spora, zaradi katerega je brislo tudi do blokade pristopnih pogajanj Hrvaške z Evropsko unijo. Rehn je tako ostal pri izrazu evropska pomoč in za zdaj ni nakazal, ali bi to lahko bilo posredovanje EU.

"Evropska komisija je zaskrbljena. To je dvostransko vprašanje, ki pa je postalo evropski problem, zato sku-

paj z Barrosum preučujemo možne poti naprej pri reševanju vprašanja meje za napredek v pristopnih pogajanjih s Hrvaško," je poudaril Rehn. Če bosta Slovenija in Hrvaška presodili, da je to koristno in da jima je v podporo, lahko komisija premisli o neke vrste obliki evropske pomoči, a prezgodaj je še za podrobnosti. Zdaj je bolje delati na podlagi tihe diplomacije kot javne diplomacije, je še poudaril evropski komisar in dodal, da so še naprej v stikih z obema državama in da prizadevanja za rešitev še vedno potekajo in izrazil upanje, da bodo uspešna.

Na 2. strani

ITALIJA

Odškodnine za izgnance iz Libije

RIM - Italija bo izplačala 150 milijonov evrov odškodnin rojakom, ki jih je libijski voditelj Gadafi svojčas izgnal iz države. To je ena glavnih obvez v italijansko-libijskem sporazumu, ki ga je odobrila poslanska zbornica. V razpravi je bilo govor tudi o istrskih beguncih, manj pa o kolonializmu in fašizmu, ki sta krivca za ta dogajanja.

Južnotirolski poslanec Zeller je dejal, da bi se morala Italija zaradi zločinov fašizma opravičiti tudi Sloveniji in Hrvaški.

Na 6. strani

ZDA - Zaprti bodo tudi zapore Cie po svetu

Obama ukazal zaprtje zapora v Guantanamu

WASHINGTON - Ameriški predsednik Barack Obama je včeraj podpisal odlok o zaprtju zapora za teroristične osumljence v vojaškem oporišču Guantanamo na Kubi. Poleg tega je ameriški obveščevalni agenciji Cia prav tako z odlokom ukazal, naj v najkrajšem možnem času zapre vse posebne zapore po svetu in jih v prihodnje ne uporablja več. S podpisom omenjenih odlokov je Obama tako že na samem začetku svojega mandata začel spreminjati način, na kakršenega so ZDA doslej obravnavale in zasliševale teroristične osumljence.

Na 13. strani





EVROPSKA UNIJA - Evropski komisar za širitev glede mejnega spora med Slovenijo in Hrvaško

Rehn: Z Barrosum preučujemo možnosti za »evropsko pomoč«

Evropska komisija bi rada deblokirala hrvaška pristopna pogajanja

BRUSELJ - Skupaj s predsednikom Evropske komisije Josejem Manuelom Barrosum preučujemo poti naprej, možnosti za neke vrste obliko evropske pomoči, a prežgodaj je govoriti o podrobnostih, je včeraj v Bruslju povedal komisar za širitev Olli Rehn. Rehn je tako ostal pri izrazu "evropska pomoč" in za zdaj ni nakazal, ali bi to lahko bilo posredovanje EU.

"Evropska komisija je zaskrbljena. To je dvostransko vprašanje, ki pa je postalo evropski problem, zato skupaj z Barrosum preučujemo možne poti naprej pri reševanju vprašanja meje za napredek v pristopnih pogajanjih s Hrvaško," je poudaril Rehn. "Če obe strani presodita, da je to koristno in da jima je v podporo, lahko komisija premisli o neke vrste obliki evropske pomoči, a prežgodaj je še za podrobnosti. Zdaj je bolje delati na podlagi tihe diplomacije kot javne diplomacije," je poudaril. "Še naprej smo v stiku, prizadevanja še vedno potekajo in upam, da bodo uspešna," je dodal.

Tako je Rehn odgovoril na vprašanje, ali je ta "evropska pomoč" (v angleščini European facilitation), o kateri govori, dejansko "posredovanje" (v angleščini mediation) EU. Rehn za zdaj ni želel biti natančnejši. Viri blizu komisije so ob tem pojasnili, da komisija vselej uporablja izraz "facilitation", ki bi ga lahko prevedli kot pomoč, spodbujanje reševanja spora.

Pri mediaciji ali posredovanju pa gre za bolj formalno obliko in večjo vpetost tretje strani pri reševanju spora med dvema stranema. V bistvu gre za pogajanja med dvema stranema, ki naj bi jih vodila nepristranska tretja stran. Poudariti velja, da je mišljeno posredovanje pri iskanju rešitve za napredek v pogajanjih, ne reševanju vprašanja meje kot takega.

Viru blizu Evropske komisije niso ne potrdili ne izključili možnosti, da bi "evropska pomoč" lahko bila "posredovanje". Nejasno je tudi, kdo naj bi bil ta, ki bi pomagal oziroma posredoval pri iskanju rešitve. "Ni nujno, da bo to Evropska komisija, ni pa izključeno," so dejali viri v Bruslju. Neuradno se še govori, da naj bi bila s pobudo komisije bolj zadovoljna Slovenija kot Hrvaška.

Reševanje vprašanja meje med Slovenijo in Hrvaško je sedaj v fazi tihe diplomacije, je poudaril Rehn. "Pri občutljivih političnih vprašanjih so trenutki tihe diplomacije in so trenutki javne diplomacije. Pri tem vprašanju smo sedaj v fazi tihe diplomacije," je včeraj pojasnila komisarjeva tiskovna predstavica Krisztina Nagy.

Pri reševanju spora med Slovenijo in Hrvaško glede meje je poleg evropskega komisarja za širitev ponudil svojo pomoč tudi predsednik Evropske komisije Jose Manuel Barroso



Tako je odgovorila na vprašanje, kakaj sta bila komisarjeva obiska v Ljubljani in Zagrebu, sploh tisti v Zagrebu, izvedena v takšni tajnosti. V Ljubljani je sicer komisar imel novinarsko konferenco s predsednikom vlade Borutom Pahorjem, na Hrvaškem pa srečanje sprva sploh niso želeli uradno potrditi in po njima ni bilo izjav za javnost.

Rehn je tokrat na srečanju v Ljubljani in Zagrebu prvič jasno nakazal, da je Evropska komisija oziroma EU pripravljena pomagati pri reševanju problema med Slovenijo in Hrvaško, ki ovira napredek Hrvaške na poti v EU, medtem ko je pred tem vztrajno ponavljal, da gre za dvostransko vprašanje, ki ga morata državi rešiti sami.

Ob tem velja omeniti, da se Evropski komisiji in s tem tudi komisarju Rehnu novembra letos izteče petletni mandat, v katerem širitveni proces in približevanje držav Zahodnega Balkana EU tudi zaradi finančne in gospodarske krize ter krize z Lizbonsko pogodbo doslej nista tako uspešna, kot bi si komisija želela.

Srbija je na mrtvi točki zaradi vztrajanja Nizozemske pri aretaciji Ratka Mladića, Makedonija zaradi notranjepolitičnih težav in spora z Grčijo glede imena, BiH je stalno kritizirana zaradi nacionalistične retorike, tako da je bila Hrvaška dejansko edino upanje komisarja Rehna - da bo njen napredek ključen dosežek njegovega mandata in spodbuda za regijo. (STA)

LJUBLJANA - Odbor državnega zbora Razpravo o ratifikaciji vstopa Hrvaške v Nato preložili

Pahor: Ni razlogov, da do ratifikacije ne bi prišlo

LJUBLJANA - Parlamentarni odbor za zunanjo politiko je do ponedeljka preložil razpravo o ratifikaciji pristopnega protokola Hrvaške v Nato. Poslanci so sprejeli pobudo premiera Boruta Pahorja, da se pred odločitvijo podrobneje seznajajo z vso dokumentacijo, ki je na voljo. Že v začetku razprave je premier Pahor poslancem ponudil vpogled v vso dokumentacijo o hrvaškem vključevanju v Nato, da bi se razjasnili vsi dvomi. Sicer sam meni, da je vlada poslancem že sedaj zagotovila vse dokumente, da bi lahko podprli odločitev o ratifikaciji pristopnega protokola s potrebno dvotretjinsko večino.

Zunanji minister Samuel Žbogar je pri tem izrecno pojasnil, da gre sedaj zgolj za ratifikacijo sprememb treh členov Severnoatlantske pogodbe, v katerih se kot članici doda še Hrvaško in Albanijo, medtem ko je Slovenija v pristopnem procesu podprla vključitev Hrvaške v Nato. To je podprla tudi na vrhu zavezništva v Bukarešti aprila lani.

Enako je poudaril tudi Pahor in opozoril, da Slovenija že v Bukarešti ni imela razlogov za nasprotovanje in jih nima niti zdaj, zaradi česar je na kocki tudi verodostojnost države, če ne bo prišlo do ratifikacije pristopnega protokola. Izrecno je izpostavil, da Slovenija nima ne stvarnih ne političnih razlogov, da protokola o vstopu Hrvaške v Nato ne ratificira. Pahor je še poudaril, da je odločanje o pristopni dokumentaciji Hrvaške v Natu po naravi različno od dokumentacije za vstop v EU in da ne gre povezovati obeh zadev. Pri EU gre za prilagajanje pravnega reda, pri Natu pa ne, je dejal.

Plenarna seja DZ, na kateri naj bi že odločali o ratifikaciji omenjenih pristopnih protokolov, se začne že v ponedeljek, namen vlade pa je, da bi do ratifikacije prišlo še v okviru te januarske seje. Sicer bi lahko nastala zamuda, ki bi lahko ogrozila v Natu dogovorjen rok, da naj bi Hrvaška in Albanija v Natu uradno vstopili aprila. (STA)

Tožilstvo zaradi nesreče na Blanci ovrglo še zadnjo ovadbo

ČATEŽ - V primeru lanske nesreče na Hidroelektrarni Blanca, v kateri je umrlo 13 oseb, med njimi tudi takratni poslanec SLS in sevniški župan Kristijan Janc, je pred dnevi državno tožilstvo zavrglo ovadbo zoper lastnika kanujev Milana Jamnika. Podjetniku iz Čateža je grozila zaporna kazen do treh let, saj je bil osumljen povzročitve splošne nevarnosti, piše današnje Delo.

Policija je menila, da je nesreča prvega kanuja takoj po startu dokazala, da Jamnikova plovila za Savo niso primerna in bi se spust v tistem trenutku moral končati. Policijska ovadba zoper Jamnika je bila sicer oktobra v javnosti sprejeta z velikim začudenjem, saj je bil kaznivega dejanja v povezavi z zadnjim spustom osumljen človek, ki je posodil kanuje, in ne organizator spusta. Jamnik sam je menil, da so bili kanuji, ki jih redno uporablja na Krki, primerni tudi za spust po Savi, a le do prelivnih polj elektrarne. Te bi po dogovoru udeleženci rekreativnega dogodka morali zaobiti po kopnem.

Po odločitvi tožilstva se je v Sevnici znova začelo uigibati o morebitnem nadaljevanju subsidiarnega pregona in tudi civilnih tožbah. V preteklih mesecih sta se v odvetniških pisarnah o vložitvi civilne tožbe pozanimali vsaj dve družini, odvetniki so svojce pokojnih celo klicali po telefonu in jim ponujali zastopstvo.

Na občini, ki je prek pokojnega župana Kristijana Janca organizirala spust, so za Delo zatrdili, da kljub večmesečnim govoricam uradnega obvestila o civilni tožbi proti občini niso prejeli. Podobno so zatrdili tudi v podjetjih Hidroelektrarne na Spodnji Savi in Infra, ki na gradbišču, kjer je plovba prepovedana, gradita elektrarno in infrastrukturo ob njej. Zaposleni pri obeh podjetjih so se namreč spusta celo udeležili oziroma ga spremljali s kopnega.

V današnji oddaji Brez meje o vzgoji otrok

KOPER - Današnja oddaja Brez meje bo posvečena enemu vidiku vzgoje otrok, oziroma o tem, kako otrokom nuditi zanimive možnosti za preživljanje prostega časa. S tem vprašanjem se že vrsto let ukvarja Tanja Kuret, mama treh otrok in organizatorica obšolskih dejavnosti ter koordinatorka študijskih počitnic za najmlajše. Oddaja bo na sporodu na TV Koper-Capodistria danes ob 18. uri.

LJUBLJANA - Slovenija in Jugoslavija: krize in reforme 1968/1988

Čepič: Druga Jugoslavija doživljala permanentno krizo

LJUBLJANA - Zgodovinar Zdenko Čepič je v uvodu dvodnevne znanstvene konference Slovenija in Jugoslavija: Krize in reforme 1968/1988 dejal, da je druga Jugoslavija skozi vse svoje obdobje doživljala permanentno krizo, ki je zahtevala reformo. Te reforme pa so spet povzročile krize, je še dejal in dodal, da so bile krize in reforme vzročno povezane.

Čepič, sicer višji znanstveni sodelavec na Inštitutu za novejšo zgodovino (INZ), je pojasnil, da sta letnici 1968 in 1988 simbolični. Po njegovih besedah nas letnica 1968 spomni na študentske demonstracije, letnica 1988 pa na proces proti četverici JBTZ (Janez Janša-Ivan Borštnar-David Tasič-Franci Zavrl). Kot je zatrdil, se je leta 1988 "zgodil slovenski narod", saj je slovenska javnost ob procesu proti četverici "pokazala željo po demokratizaciji". "Obe leti, tako 1968 kot 1988, sta bili za Jugoslavijo odločilni," je poudaril Čepič in pojasnil, da se je leta 1968 "Jugoslaviji uspelo izvleči", leta 1988 pa ne.

Zgodovinar in znanstveni svetnik na

INZ Peter Vodopivec je v svojem referatu poudaril, da je v Jugoslaviji leta 1965 začeta gospodarska reforma do leta 1968 v glavnem že propadla. Po Vodopivčevih besedah se je konec šestdesetih in v začetku sedemdesetih let za najradikalnejše spremembe zavzemalo slovensko vodstvo s predsednikom slovenskega izvršnega sveta oz. vlade Stanetom Kavčičem na čelu. "Kot komunisti so Kavčič in somišljeniki vztrajali, da mora Zveza komunistov v Jugoslaviji obdržati vodilno politično vlogo," je ocenil Vodopivec, a dodal, da so hkrati menili, da modernizacija političnega in gospodarskega sistema ni mogoča brez demokratizacije.

Vodopivec je dejal, da je v letih 1971-1972 prišlo pod vodstvom nekdanjega jugoslovanskega voditelja Josipa Broza Tita in Edvarda Kardelja do "udara komunističnega državnega vrha", ki je odstranil reformne komuniste z vrha jugoslovanskih republik. Po mnenju Vodopivca jugoslovanskega režima sedemdesetih let - kljub vračanju boljševidnega besednjaka, vzpostavitvi stare komunistične

hierarhije in čistkam - ni mogoče označiti kot neostalinističnega. Kot je prepričan, je bil ta režim trda in protislovna oblika komunističnega avtoritarizma.

Meni tudi, da je Kardelj z vztrajanjem pri samoupravljanju in decentralizaciji preprečil ponovno centralizacijo Jugoslavije.

Vodopivec je tudi prepričan, da kriza v osemdesetih, ki je privedla do razpada Jugoslavije in osamosvojitve Slovenije, ni bila le rezultat kritičnih gospodarskih razmer in nacionalnih teženj posameznih narodov, ampak tudi globoke, več desetletij trajajoče krize političnega sistema.

Predsednik državnega sveta Blaž Kavčič pa je v pozdravnem govoru dejal, da ga je odločitev INZ, da se posveti obdobju 1968-1988, "malce presenetila, še bolj pa razveselila". Prepričan je namreč, da nekateri v Sloveniji skušajo to obdobje "odmisliti" in tako Slovencem "vzeti del naše preteklosti".

Konferenca, ki poteka Mestnem muzeju Ljubljana, se bo končala danes. (STA)

KOPER - Letos praznujejo sedemletnico

Za Središče Rotunda leto 2008 prelomno

KOPER - Leto 2008 je bilo za primorski družbeni center Središče Rotunda iz Koper prelomno, saj so s poselitvijo v nove prostore dobili boljše pogoje za delo. Dejavnosti bodo v novih prostorih v letošnjem letu začeli izvajati v še večjem obsegu, so sporočili iz Središča Rotunda, ki deluje kot neprofitna organizacija na osnovi prostovoljstva.

Letos praznujejo sedmo obletnico obstoja. Dejavnosti, ki jih izvajajo, so namenjene mladim in družinam ter obsegajo predvsem izobraževanje, informiranje in svetovanje. Njihovi programi in projekti potekajo preko celega leta, število in pogostost dejavnosti pa je odvisna predvsem od angažiranosti prostovoljcev, delno pa tudi od državnih in lokalnih razpisov ter sponzorskih sredstev, s katerimi krijejo materialne stroške.

Med aktivnostmi, ki so jih pripravili lani, so spomnili na večdnevni kulturno umetniški festival Anabdi, sodelovanje pri pripravi in organizaciji Druge mladih 2008, izvedli so petdnevni ra-

ziskovalni tabor o multikulturnosti v istrskem prostoru, poimenovanega Med kulturami, koordinirali pa so tudi Obalno mrežo info točk za mlade.

Nadaljevali so tudi delo v mladinskem svetovalnem središču, kjer strokovnjaki mladim nudijo brezplačna svetovanja na različnih področjih. Prav tako na njihovem sedežu deluje mladinski info center, ki sodeluje v različnih informacijskih mrežah, in brezplačna svetovalnica za ljudi v stiski. Z novim šolskim letom so skupaj s koprskimi osnovnimi šolami nadaljevali program Beremo in pišemo skupaj, ki je program družinske pismenosti, namenjen izboljševanju pismenosti in razvijanju bralne kulture pri vseh družinskih članih.

Poleg mladinskega področja je njihova dejavnost usmerjena tudi v družinsko področje. Pri njih deluje družinsko svetovalno središče, v svetovalnici pa so svetovali številnim v partnerskih odnosih in organizirali predavanja za starše. (STA)



TRST - Srečanje med SKGZ in Glasbeno matico

»V manjšini si ne moremo več privoščiti dvojnikov«

Paulinova: Krčenje državnih prispevkov bo močno pogojevalo dejavnost glasbene ustanove

TRST - Vodstvo Slovenske kulturno-gospodarske zveze se je v okviru priprav na deželni kongres srečalo s predstavniki Glasbene matice. Predsednica Nataša Paulin, ki so jo spremljali ravnatelj Bogdan Kralj ter člana upravnega sveta Janko Ban in Aleš Doktorič, je nakazala program za letošnje sezono, ki bo potekala v okviru 100 letnice ustanovitve glavne glasbene ustanove Slovencev v Italiji. Paulinova je podčrtala, da bo napovedano krčenje finančnih sredstev nedvomno pogojevalo delovanje šole, tako da GM letos ne bo priredila koncertne sezone. Pozitivno je bilo ocenjeno odprtje novega oddelka v Bardu v Benečiji, ki beleži res lepo število vpisanih učencev. Izpostavljeni so bili tudi številni problemi, s katerimi se sooča upravni svet GM, kot npr. vprašanje odprtja slovenskega oddelka na tržaškem konservatoriju Tartini.

Predsednik SKGZ Rudi Pavšič je najprej čestital Glasbeni matici ob njeni 100 letnici in izrazil ponos, da znotraj naše skupnosti imamo takšne kulturne organizacije s tako dolgo in kakovostno aktivnostjo, ki bogati celovito deželno glasbeno stvarnost. Nadalje je izpostavil potrebo po manjšinskih reformnih izbirah, ki bodo zadevale tudi GM. Manjšina si namreč danes ne more več privoščiti dvojnikov, ki so izraz »blokofske« razdelitve znotraj naše skupnosti in je zato predlagal vodstvu GM srečanje s SCGV Emil Komel z namenom, da skupaj poiščeta in predlagata perspektivne rešitve na Goriškem ob spoštovanju in upoštevanju obeh glasbenih sredin.

Na srečanju je bila izpostavljena tudi problematika članic s t.i. dvojnimi članstvom, ki zahteva usklajen in aktiven pristop obeh krovnih organizacij. Pavšič je še povedal, da javno financiranje bo moralo v prihodnosti upoštevati kakovost in učinkovitost programov in ponudbe, zato bo potrebno periodično preverjanje in upoštevanje določenih izhodiščnih meril.

Z analizo predsednika Pavšiča se je strinjal ravnatelj GM Kralj, ki je poudaril pomen reorganizacije ustanove za pospeševanje kakovosti, saj brez reformnih pristopov Glasbena matica nima možnosti za nadaljnji razvoj. Ban je izpostavil potrebo po ureditvi arhiva GM, ki je izredno bogat in dragocen. Srečanja so se udeležili tudi člani vodstva SKGZ Livio Semolič, Jole Namor, Ace Mermolja, Dorica Krešević in Marino Marsič.

Srečanje vodstev Slovenske kulturno-gospodarske zveze in Glasbene matice

KROMA



ZGODOVINA - Danes v Kopru Okrogla miza o fašističnih zločinih na okupiranem slovenskem ozemlju

KOPER - Civilna iniciativa za Primorsko je na fakulteti za humanistične študije (predavalnica Tramtana, Tirov trg 5) Univerze na Primorskem v Kopru za danes ob 18. uri pripravila okroglo mizo, na kateri bo govor o ovadbi italijanskih fašističnih vojaških in civilnih voditeljev, ki so bili spoznani kot storilci kriminalnih dejanj v času okupacije slovenskega ozemlja v obdobju od leta 1920 do 1945. Del okrogle mize pa bo posvečen tudi problemom slovenskih manjšin v Avstriji, Madžarski in Italiji. Pri tem bodo postavili zahtevo za njihovo celovito zaščito, govor pa bo tudi o predvideni šolski reformi v Italiji, ki bo prizadela tudi manjšinsko šolstvo.

O tem bodo razpravljali dr. Maca Jogan, dr. Spomenka Hribar, dr. Irene Mislj, dr. Ljubo Bavcon, dr. Jože Pirjevec, dr. Savin Jogan, odv. Dušan Puh, odv. Aleksander Čeferin, voditeljica okrogle mize pa bo novinarka Mirjam Muženič.

Organizatorji so na okroglo mizo povabili še vrsto drugih znanih osebnosti, še posebej pa vabijo vse, ki jim ni vseeno, da zločini storjeni pred II. svetovno vojno in med njo na ozemlju sedanje Republike Slovenije s strani takratne italijanske države, niso nikoli bili obsojeni, niti obžalovani s strani Republike Italije in še danes obremenjujejo odnose med državama.

CELOVEC - V Slomškovem domu

Danes podelitev Tischlerjeve nagrade Poldetu Zundru

CELOVEC - Narodni svet koroških Slovencev (NSKS) in Krščanska kulturna zveza (KKZ) bosta danes podelila 30. Tischlerjevo nagrado župniku v Železni Kapli na avstrijskem Koroškem Poldetu Zundru. Najbolj odmevno nagrado med koroškimi Slovenci bo prejel "za ves trud kot dušni pastir v treh farah, za vsestransko kulturno delovanje in delo z mladino."

Zunder se je rodil leta 1942 v Kokju v občini Dobrla vas na avstrijskem Koroškem, maturiral pa na škofijski gimnaziji na Plešivcu pri Gospe sveti severno od Celovca, kjer se je pred ustanovitvijo Slovenske gimnazije leta 1957 šolal velik del mladih fantov med koroškimi Slovenci.

Po opravljenem študiju teologije je bil leta 1967 posvečen v duhovnika. Prvo kaplansko službo je prevzel v Kotmari vasi, nato je postal vzgojitelj v dijaškem domu Mohorjeve družbe v Celovcu. Od leta 1970 je bil, sprva kot kaplan, od leta 1984 pa tudi kot župnik, dejaven v Železni Kapli. Poleg domače župnije skrbi tudi za župniji na Rebrci in na Obirskem.

Letošnji Tischlerjev nagrajenec se je vseskozi izredno zavzemal za kulturno dejavnost, v domači župniji je tako omogočil živahno ljubiteljsko gledališko dejavnost. Na Rebrci je obnovil staro graščino Komena in v njej uredil mladinski center.

Tam potekajo med drugim vsakoletni poletni sli-

karski tedni za otroke na avstrijskem Koroškem, ki igrajo pomembno vlogo pri vzgoji slovenske mladine. Zunder poleg tega skrbi tudi za duhovne in praznične oddaje pri slovenskem sporedu avstrijskega državnega radia ORF v Celovcu.

NSKS in KKZ bosta jubilejno 30. Tischlerjevo nagrado podelila župniku Zundru danes ob 19. uri v Tischlerjevi dvorani Slomškovega doma v osrednjem poslopju Mohorjeve družbe v Celovcu.

Tischlerjeva nagrada je poimenovana po Jošku Tischlerju, ustanovitelju NSKS in prvem ravnatelju ter "očetu" Slovenske gimnazije v Celovcu. Nagrada, ki jo podeljujejo od leta 1980, je največje priznanje, ki jo podeljujejo med slovensko manjšino na avstrijskem Koroškem. Namenjena je slovenskim rojakom ali ustanovam tako iz zamejstva kot tudi iz sveta in Slovenije. (STA)



POLDE ZUNDER

PROBLEMATIKA SPRAVNEGA SREČANJA - Ostra kritična ocena stranke Slovenske skupnosti

Ne samo polaganje vencev

Italija mora objaviti poročilo mešane komisije zgodovinarjev, predsednik Napolitano pa naj se opraviči za fašistične zločine - V sredo na Opčinah javno srečanje v priredbi skupine Mladi za mlade

TRST - Če se želi izpeljati pravno srečanje med Slovenijo in Italijo ter morebiti tudi Hrvaško, je treba to pripraviti temeljito, skrbno in politično pošteno, predpogoja pa sta, da Italija objavi poročilo mešane komisije zgodovinarjev o slovensko-italijanskih odnosih ter da se v poštev vzame le model češko-nemške sprave, vse drugo so floskule. To je stališče stranke Slovenske skupnosti, ki je na včerajšnji tiskovni konferenci na svojem sedežu v Trstu zelo ostro nastopila do razmišljanj in stališč o spravi in pravem srečanju, ki prihajajo do izraza zlasti v krajevnem italijanskem tisku, v prvi vrsti v tržaškem dnevniku Il Piccolo.

Na tiskovni konferenci, kjer so govorili tržaški pokrajinski tajnik SSK Peter Močnik, deželni svetnik Igor Gabrovec in tajnik podmladka SSK Mladi za mlade Primož Šturman (prisotna sta bila tudi deželni in tržaški pokrajinski predsednik Rafko Dolhar in Sergij Mahnič), so bili predstavniki SSK izredno kritični do številnih omenjenih stališč, ki so, je bilo rečeno, v nasprotju z resnico in mednarodno politično prakso. SSK to povezuje z bližanjem 10. februarja oz. dneva spomina na fojbe in eksodus, pri čemer opozarja, da bi sprava, kot jo predlagajo italijanski politiki, pomenila kvečjemu obisk bazovskega šohta in Rižarne, za spomenik bazoviškemu junakom pa ni gotovo. To pa ni nobena sprava, meni SSK, saj mora slednja biti kolektivna zavest,

ne pa samo polaganje vencev k spomenikom.

Temelja, da se začne govoriti o spravi med Slovenijo in Italijo, stavi po mnenju SSK dva: prvi je ta, da Italija uradno objavi poročilo mešane komisije zgodovinarjev o slovensko-italijanskih odnosih, drugi pa, da se je treba ozreti na mednarodne protokole o spravi, pri čemer je možen samo model češko-nemške sprave z resno zgodovinsko analizo in dejanjem najvišjih državnih oblasti na krajih trpljenja. V primeru Italije bi to npr. pomenilo, da se analizira poročilo mešane komisije zgodovinarjev, predsednik republike Giorgio Napolitano pa gre v Ljubljano in se opraviči pred slovenskim parlamentom za gorje, ki sta ga Slovincem povzročila fašizem in italijanska država, ter položi venec k spomeniku talcem v Gramozni jami. »Drugo so floskule, igrakanje z zgodovino, ljudmi in trpljenjem, torej nedostojno obnašanje politike do osnovnih človekovih vrednot,« je dejal Močnik, ki daje prav slovenskemu predsedniku Danilu Türku, ko ta opozarja, da Italija ni metabolizirala fašizma, pri čemer je dal vrsto primerov: skrivanje dokumentarcev oz. filmov o italijanskih vojnih zločinih, pojavljanje Mussolinijevega portreta na steklenicah vina v italijanskih trgovinah, prisotnost nekdanjih fašističnih prepečev v italijanski vladi in dejstvo, da je ob dnevu spomina na fojbe predsednik Napolitano odlikoval tudi potomce neka-

terih, ki so se znašli na seznamih vojnih zločincev Združenih narodov. Gabrovec pa je še kritiziral tržaški italijanski dnevnik, ki po njegovih besedah odigra »irendentistično, proitalijansko in antislovensko« vlogo ter skrbno filtrira vsako drugačno mnenje. Kot primer je Gabrovec dal lastno razmišljanje o spravi, ki ga je že 9. januarja posredoval italijanskim medijem: dnevnik

Messaggero Veneto ga je objavil, Piccolo pa do zdaj ne.

O problematiki sprave bo govor tudi na javnem srečanju, ki bo prihodnjo sredo v dvorani Zadrune kraške banke na Opčinah (začetek ob 20.30). O tem bosta govorila zgodovinarja Jože Pirjevec in Samo Pahor, prireditelj pa je skupina Mladi za mlade.

Ivan Žerjal

Sprava mora biti kolektivna zavest, ne pa samo polaganje vencev, so prepričani v SSK

KROMA





LETALSKI PROMET - Letališka družba v Ronkah danes o obračunu leta 2008

Lani je promet še rasel, prihodnost pa je negotova

Skoraj dva milijona evrov terjatev do Alitalie - Dvomi glede dokapitalizacije

RONKE - Učinki mednarodne gospodarske krize so iz dneva v dan bolj razvidni pri praktično vseh gospodarskih dejavnostih, vključno z letalskim prevozom. Potem ko je letalski promet v drugi polovici lanskega leta utrpel posledice izjemne podražitve nafte oziroma pogonskih goriv, so se proti koncu leta začeli kazati prvi učinki finančne in gospodarske krize, katerim se je v Italiji pridružila še kriza nacionalnega letalskega prevoznika. V tem okviru se je znašlo tudi deželno letališče Furlanije-Juljske krajine v Ronkah, ki bo danes objavilo uradne podatke o lanskem poslovanju oziroma prometu, medtem ko zapleti okrog lastniške sestave letališke družbe Aeroporto FVG Spa še vedno niso razjasnjeni, kaj šele rešeni.

Kot smo neuradno izvedeli v družbi, so lanski podatki v celoti še pozitivni, saj se je število potnikov na letališču še povečalo, čeprav ne v taki meri, kot v zadnjih letih, ko je bila rast vztrajno 10-odstotna. Za letos so napovedi znatno bolj skromne, čeprav ne negativne. Na gibanje prometa bo v največji meri vplival razvoj nove Alitalie oziroma njen interes za vzdrževanje notranjih prog z deželnega letališča. Gre predvsem za proge Trst-Rim, Trst-Milan in za začasno (vsaj tako zatrjujejo) ukinitvev letalske zveze z Neapljem.

Drugo poglavje, ki sicer ni brez povezave z gibanjem prometa, zadeva finančno plat poslovanja, ki ga bremenijo predvsem terjatve letališke družbe do Alitalie. Negotovost glede prihodnjega poslovanja zaradi nejasnega finančnega stanja je bila v sredo vzrok za odpoved napovedane skupščine konzorcija lokalnih uprav, ki je večinski lastnik letališča (preostali 49-odstotni delež ima Dežela FJK). Zadnji uradni podatki o terjatvah letališke družbe so iz lanskega novembra, ko sta ji Alitalia in Alitalia Servizi dolgovali 1 milijon 898 tisoč in 410 tisoč evrov, skupaj torej skoraj dva milijona. Toda od novembra sem so se dolgovi še povečali, stara Alitalia pa je šla v stečaj, tako da je negotovost popolna.

Predstavniki lokalnih uprav, predvsem tržaške in goriske pokrajinske uprave in tudi tržaške trgovinske zbornice, se na pričakovanja po dokapitalizaciji letališke družbe (njen predsednik in tržaški župan Roberto Dipiazza je omenjal tri milijone svežega denarja) v takih razmerah seveda ne odzivajo in čakajo na uradne račune. Svoje pa bo nujno morala povedati tudi druga lastnica, Dežela FJK, na katero bi morala odpasti slaba polovica omenjenega zneska in ki zaenkrat (previdno?) molči.

Pogled na letališče v Ronkah iz ptičje perspektive

ARHIV



BANKE - Nova agencija na Ravnah

Banka Koper širi svojo poslovno mrežo

KOPER - Banka Koperširi mrežo svojih podružnic. Včeraj je na Ravnah na Koroškem odprla svojo tretjo poslovalnico v najsevernejši slovenski regiji, v kateri je navzoča štiri leta. Banka je po besedah vodje poslovnih enot v Slovenji Gradcu Kсандija Javornika doslej na Koroškem uspela pridobiti 1400 občanov in 500 pravnih oseb. Skupaj ima Banka Koper, ki je del italijanske bančne skupine Intesa Sanpaolo, v Sloveniji zdaj 52 poslovalnic, od tega 14 poslovnih enot in 38 agencij. V koroški regiji, kjer živi dobrih 74.000 prebivalcev, je poleg slovenjgraške poslovne enote, ki deluje od leta 2004, že dobro leto odprta agencija v Radljah ob Dravi, ki se ji je zdaj pridružila še agencija na Ravnah. Kot je pojasnil Javornik, imajo poslovne prostore na Ravnah v najemu, agencijo s tremi zaposlenimi pa bo vodila Magdalena Piko.

»Z dosedanjim poslovanjem

na Koroškem smo zelo zadovoljni, saj smo plan, postavljen za leto 2008, kar precej presegli,« je povedal Javornik, ki pri poslovanju z regijskim gospodarstvom že zaznava prve znake finančne krize. Je pa kakršnokoli napovedovanje finančnih razmer v povezavi z regijskim gospodarstvom po njegovih besedah težko in nevhvaležno. »Drugače kreditiranje z naše strani poteka normalno, torej ni nobenih omejitev zaradi pomanjkanja denarja ali česa podobnega. Tudi v nadaljevanju pričakujemo normalno poslovanje, seveda pa bo potrebna večja mera previdnosti,« je dejal Javornik. Pojasnil je še, da je kreditiranje prebivalcev odvisno od njihove kreditne sposobnosti in od načina zavarovanja, pri podjetjih pa je odvisno od bonitete, ki jo določijo glede na njihove poslovno-finančne podatke in tudi na obseg poslovanja, ki ga imajo z banko. (STA)

STANOVI - ANCE

Donato Riccesi novi predsednik gradbenikov FJK

TRST - Donato Riccesi je nov predsednik združenja ANCE, ki združuje gradbene podjetnike v Furlaniji-Juljski krajini. Za krmilom stanovanjske organizacije je za naslednja tri leta zamenjal Giuliana Vidonija, ki je sklenil svoj mandat. V govoru ob prevzemu dolžnosti je Riccesi poudaril, da ima gradbeni sektor številne probleme, za katere pa v tem posebnem konjunktornem trenutku ni lahko najti rešitve. Sektor se srečuje z izrednimi razmerami, povrh pa ima že od prej težave zaradi pretiranega regulamentiranja, ki je v nekaterih primerih celo kontradiktoren, je opozoril Riccesi in kot posledico navedel omrtničenje podjetniške iniciative na eni strani in zmanjšanje učinkovitosti javnega poseganja na drugi. Kot posebno problematične pa je Riccesi označil odnose s kreditnim sistemom, ki je do nedavnega podpiral nepremičninske operacije tudi brez potrebnih jamstev, medtem ko je danes posplošeno zaprl posojilne pipe, ne glede na resnost podjetnika in kakovost projekta.



vedeli iz revije, ki izhaja kot priloga razširjenega hrvaškega dnevnika Večernji list. Več o teh zadnjih pobudah bodo predstavniki konzorcija Promotrieste povedali danes na predstavitvi za medije.

PROMOTRIESTE - Oglaševalska akcija

Na ljubljanskih avtobusih vabilo na nakupe v Trst

TRST - Na zadnji zunanji strani avtobusov petih mestnih prog v Ljubljani od 20. januarja kraljujejo reklamni oglasi, ki vabijo na nakupe po sezonsko znižanih cenah v Trst. Oglaševalno akcijo so si zamislili pri tržaškem konzorciju za turistično promocijo Promotrieste, s katerim sodeluje lokalno združenje trgovcev Commercio, skrb za pritegnitev tujih kupcev pa se je začela že julija lani. Takrat se je promocija poletnih razprodaj usmerila na goste v deželnih obmorskih letoviščih, predvsem v Gradežu in Lignano, katerim so razdelili reklamne brošure s seznamom tržaških trgovin, ki so sodelovale pri akciji.

Druga etapa tovrstne promocije je potekala decembra lani, ko so pobudniki zasuli Ljubljano in Zagreb iz letaki in brušurami o ugodnostih praznične ponudbe tržaških trgovin (**na posnetku**). Zdaj pa v Ljubljani za en mesec oglašujejo na avtobusih, medtem ko so se za privabljanje hrvaških kupcev odločili za časopisno oglaševanje. O ugodnostih sezone razprodaje v Trstu bodo hrvaški odjemalci iz-

Furlanski prevozniki

s parlamentarci iz FJK

VIDEM - Učinki, ki jih ima na domače avtoprevozništvo kabotaža, torej notranji prevozi, ki jih izvajajo tuji prevozniki iz držav EU, so bili predmet razprave na srečanju predstavnikov deželnih avtoprevoznikovskih podjetij s parlamentarci, izvoljenimi v videmski pokrajini. Kot so potožili avtoprevozniki, plačujejo po letu 2004, ko je prišlo do velikega širitvenega vala EU, zelo visoko ceno konkurence tudi pri notranjih prevozi, in to predvsem zaradi konkurence slovenskih avtoprevoznikov. Njihovi furlanski kolegi so prepričani, da se utegne položaj še zaostriti po maju letos, ko bodo enako pravico do kabotaže dobili še prevozniki iz drugih sedmih vzhodnoevropskih držav.

Podjetje Calligaris

odprlo sedem novih trgovin po svetu

VIDEM - Frulansko podjetje Calligaris, vodilno na področju stanovanjske opreme, je odprlo sedem novih trgovin s svojo znamko v ZDA, Avstraliji, Kanadi, na Filipinih, Tajvanu in v Katarju. Prvo trgovino so odprli v Kuwait Cityju, medtem ko so prvo enoblagovno trgovino Calligaris odprli marca 2006 v New Yorku.

Kuhinja Snaidero

z nagrado za dizajn

VIDEM - Kuhinja Kube furlanskega proizvajalca Snaidero je prejela nagrado za dizajn (Good design award) iz Chicaga. Nagrada, ki je bila ustanovljena leta 1950, je ena najbolj znanih na svojem področju v svetu. Podeljuje jo dizajnerjem in proizvajalcem za njihove inovativne in izvirne koncepte in za njihovo sposobnost preseganja tradicionalnih standardov proizvoda in dizajna. Kube je sedmi Saniderjev model, ki je prejel to nagrado od leta 1996. Skupina Snaidero, ki ima sedež v furlanskem Majanu in proizvodne obrate - poleg matičnega v FJK - v Nemčiji, Franciji in ZDA, ima 1500 zaposlenih in letni promet v vrednosti približno 260 milijonov evrov.

EVRO

1,2984 \$ +0,57



EVROPSKA CENTRALNA BANKA
22. januarja 2009

valute	22.01.	21.01.
ameriški dolar	1,2984	1,2910
japonski jen	114,98	116,11
kitajski juan	8,8773	8,8276
ruski rubel	42,3687	42,4185
indijska rupija	63,5240	63,5300
danska krona	7,4529	7,4507
britanski funt	0,9441	0,9386
švedska krona	10,6905	10,6905
norveška krona	9,0300	9,0300
češka krona	27,700	27,584
švicarski frank	1,5036	1,4764
estonska krona	15,6466	15,6466
madžarski forint	282,76	284,58
poljski zlot	4,3255	4,3465
kanadski dolar	1,6392	1,6345
avstralski dolar	1,9799	1,9937
bolgarski lev	1,9558	1,9558
romunski lev	4,3275	4,3148
litovski litas	3,4528	3,4528
latvijski lats	0,7034	0,7028
braziljski real	3,0259	3,0597
islandska krona	290,00	290,00
turška lira	2,1454	2,1455
hrvaška kuna	7,4417	7,4200

EVROTRŽNE OBRETNOSTNE MERE
22. januarja 2009

	1 mesec	3 meseci	6 mesecev	12 mesecev
LIBOR (USD)	0,389	1,159	1,617	1,921
LIBOR (EUR)	2,898	2,253	2,34	2,427
LIBOR (CHF)	0,3	0,541	0,676	0,975
EURIBOR (EUR)	1,913	2,254	2,341	2,426

ZLATO

(999,99 ‰) za kg

21.148,01 € +61,79



TEČAJNICA LJUBLJANSKE BORZE
22. januarja 2009

vrednostni papir	zaključni tečaj v €	spr. v %
BORZNA KOTACIJA - PRVA KOTACIJA		
GORENJE	12,12	+0,75
INTEREUROPA	9,52	+0,32
KRKA	53,21	+2,33
LUKA KOPER	24,03	+0,46
MERCATOR	164,07	+1,51
PETROL	276,23	-1,33
TELEKOM SLOVENIJE	123,77	-1,92

BORZNA KOTACIJA - DELNICE		
ABANKA	-	-
AERODROM LJUBLJANA	27,61	+1,58
DELO PRODAJA	26,50	-
ETOL	-	-
ISKRA AVTOELEKTRIKA	-	-
ISTRABENZ	21,16	-4,68
NOVA KRE. BANKA MARIBOR	9,66	+1,47
MLINOTEST	-	-
KOMPAS MTS	-	-
NIKA	-	-
PIVOVARNA LAŠKO	45,92	-0,17
POZVAROVALNICA SAVA	12,77	+2,98
PROBANKA	-	-
SALUS, LJUBLJANA	-	-
SAVA	252,98	+6,19
TERME ČATEŽ	-	-
ZITO	75,00	-1,96
ZAVAROVALNICA TRIGLAV	17,58	+3,35

MILANSKI BORZNI TRG
22. januarja 2009

delnica	zaključni tečaj v €	spr. v %
A2A	1,244	-5,04
ALLEANZA	5,390	-2,80
ATLANTIA	11,83	-1,91
BANCO POPOLARE	4,09	-3,65
BCA MPS	1,137	-4,05
BCA POP MILANO	3,790	-0,26
EDISON	0,945	-1,56
ENEL	4,20	-1,92
ENI	16,29	+0,49
FIAT	3,80	+0,00
FINMECCANICA	11,88	+0,59
GENERALI	16,64	-1,48
IFIL	1,875	-7,75
INTESA SAN PAOLO	2,16	+0,23
LOTTOMATICA	13,50	-2,46
LUXOTTICA	10,96	-0,45
MEDIASET	3,68	-2,12
MEDIOBANCA	7,01	-6,10
PARMALAT	1,209	+0,50
PIRELLI e C	0,229	-5,74
PRYSMIAN	9,520	-1,60
SAIPEM	11,24	-1,92
SNAM RETE GAS	4,042	+0,00
STMICROELECTRONICS	4,082	-4,39
TELECOM ITALIA	1,068	+0,85
TENARIS	7,51	-0,66
TERNA	2,400	-1,23
TISCALI	0,4065	-17,88
UBI BANCA	9,845	-0,05
UNICREDIT	1,259	-5,90

SOD NAFTE

(159 litrov)

42,75 \$ -2,11



IZBRANI BORZNI INDEKSI
22. januarja 2009

indeks	zaključni tečaj	sprememba %
SLOVENIJA		
SBI 20, Ljubljana	3.892,23	+1,66
SBITOP, Ljubljana	907,85	+1,86
TRG JV EVROPE		
CROBEX, Zagreb	1.762,93	-1,40
BIRS,	975,07	+0,15
FIRS, Banjaluka	1.534,28	-1,62
Belex 15, Beograd	513,74	+2,94
SRX, Beograd	236,00	+1,13
BIFX, Sarajevo	2.050,35	-0,97
NEX 20, Podgorica	9.253,71	-2,26
MBI 10, Skopje	2.170,06	+0,16
DRUGI TRGI		
Dow Jones, New York	8.055,90	-2,09
Nasdaq 100	1.162,22	-1,99
S&P 500, New York	822,11	-2,16
MSCI World, New York	838,42	+1,92
DAX 30, Frankfurt	4.219,42	-0,98
FTSE 100, London	4.052,23	-0,19
CAC 40, Pariz	2.869,62	-1,24
ATX, Dunaj	1.591,88	-1,29
PX, Praga	767,8	-2,12
EUROSTOXX 50	2.160,07	-1,30
Nikkei, Tokio	8.051,74	+1,89
STI, Singapur	1.704,52	-1,09
Hang Seng, Hongkong	12.700,23	+0,92
Composite, Šanghaj	2.004,95	+1,00
Sensex, Mubaj	8.813,84	+0,39



ŽARIŠČE

Slovenski zgodovinarji o pravem srečanju

ADRIJAN PAHOR



Predstavitve knjige Primorski upor fašizmu 1920-1941, priznanih zgodovinarj Milice Kacin Wohinc in njene mlajše kolegice Marte Verginelle je prejšnjo sredo privabila v goriški kulturni dom veliko število ljubiteljev in poznavalcev naše polpretekle zgodovine in to ne samo iz goriškega obmejnega prostora, veliko jih je bilo tudi iz Trsta in okolice. Poleg avtoric sta namreč na prireditvi sodelovala še dva ugledna zgodovinarja, specialisti na področju novejšje zgodovine in italijansko slovenskih odnosov, in sicer Branko Marušič in Boris M. Gombač. Zvenega imena so obetala intelektualno razgiban in kvaliteten večer, ki ga je povezovala znanstvena direktorica Slovika Matejka Grgič. Zamisel o poteku predstavitve ni bila v osnovi napačna, najprej sta spregovorili avtorici, vsaka s svojo sintezo oziroma utemeljitvijo opravljenega dela, nato sta posegla oba gosta, ki sta, eden bolj - drugi manj, zajadrala mimo zastavljene teme, dotaknila sta se sicer zanimivih tem, da tigrovci in Zbor svetčnikov sv. Pavla niso bili edini nosilci narodnega upora na Primorskem (Marušič) in o rojstvu nacionalne mržnje (rasizma) med italijanskimi tržaškimi meščani (Gombač), vendar neke iztočnice za nadaljnjo diskusijo nista dala, tako da števila, po prisotnih znanih intelektualcih sodeč, podkovana publika, ni prišla - tudi zaradi strogo omejenega časa (na začetku sta predolgo govorila predsednika sklada Dorče Sarđo in Slovenske matice Boris Peric in Milček Komelj) - do izraza. O Tigru je bilo, skratka, malo ali nič govora, če izvzamem začetni poseg Milice Kacin Wohinc, edini poseg »publike« je bil povezan z učnimi programi v slovenskih gimnazijah in deležem, ki ga ima zgodovina 20. stoletja v njem. Zaradi predolgi, večinoma branih posegov posameznikov, bilo jih je šest, ni bilo časa za strokovno podkovano izmenjavo stališč, ki bi nedvomno razgibala in popestrila tudi zaradi snemanja nekoliko nesproščeno atmosfero. Neprijetno neodživnost publike je spretno izkoristila povezovalka Matejka Grgič, ki je sicer tudi mimo zastavljene teme, postavila štirim zgodovinarjem nadvse

aktualno vprašanje, to je, kaj mislijo o pravem srečanju predsednikov Slovenije, Hrvaške in Italije, ki ga je nedavno znova obudil Stepan Mesić. Kako bi lahko prišlo do sprave med predsednikom Napolitanom, ki je bodisi leta 2007 kot tudi leta 2008 v govoru osvojil protislovenska stališča desnice in predsednikom Mesićem, ki mu je leta 2007 na ta račun energično odgovoril, mi ni znano. Letos je na Mesićevo pobudo, za katero je izvedel iz medijev (!), predsednik Türk odgovoril z jasnim ne. V ospredje je postavil etični primanjkljaj, zaradi katerega Italija še ni opravila oziroma doživela svojega »Nürnbega«. Spričo medle Drnovškove linije glede tega vprašanja je predsednik Türk zavzel bolj odločno stališče, s čimer je tudi izzval oster odziv tržaške (in ne samo tržaške) desnice. Zanimivo je, da so odločni »ne« slovenskega predsednika Mesićevi pravni pobudi podprli vsi štirje slovenski zgodovinarji. Še najbolj energično je posegel Branko Marušič, ki je izjavil, da je podlaga za spravo poročilo italijansko-slovenske zgodovinske komisije, ki ga Italija še ni objavila, Gombač pa je Italijo primerjal z Nemčijo: ta je že opravila svoj katarzo in se prišla s predsednikom pokloniti slovenskim žrtvam, Italija pa še ne. Tudi Milica Kacin Wohinc je soglašala z dejstvom, da je sprava brezpredmetna, če Italija prej ne prizna svojih zločinov. Če so bili namreč svoj čas predsedniki omenjenih držav vsaj teoretično naklonjeni srečanju, (resnici na ljubo, tudi Italiji ni bilo kaj dosti do sprave) so predvsem Mesića od tega distancirala stališča vidnih italijanskih politikov: ti so rutinsko opozarjali na etnične čistke in grozoto fojb, o strahotah fašizma pa niso izrekli niti besedice, kvečjemu so fašiste primerjali ali izenačevali s tistimi, ki so se borili proti njim (lanska svečanost v El Alameinu). Na oba Napolitanova govora ob priložnosti dneva spomina, ki sta zagotovo za nedoločen čas arhivirala pobudo za omenjeno spravo, kot tudi na vse ostale izzive in podtikanja (npr. film Srce v breznju Slovenija) ni reagirala. Vse do nedavne izjave predsednika Türk. Upajmo, da ne bo prva in zadnja.

ODPRTA TRIBUNA

Med množičnostjo in kvaliteto

Našo narodnostno skupnost lahko primerjamo s človekom z zobobolom. Tako kot večina ljudi se zobozdravnika trmasto izogiba in čaka na čudež, ki bo ozdravel njegov karies in rešil načeto zobovje. Zaveda pa se, da se tak čudež v realnem življenju ne more zgoditi. Za našo skupnost čakanje na čudeže in upanje nista dovolj, narediti moramo nekaj več. Finančne težave, ki se napovedujejo (ne od danes) v naslednjih letih naši organizirani družbi, bodo omejele delovanje manjšine tako kot nikoli prej. Nič ne bodo zalegle pomirjujoče besede češ, da Slovenci smo itak navajeni na hude čase in moramo potrpeti in z aktivnim optimizmom zaupati obljubam dežurnih politikov. Globalna kriza je (in bo) prizadela skoraj vse italijanske državljane, torej tudi nas. Taista kriza pa je tudi idealen izgovor za vladajoče, da nam z malodušnostjo odrežejo že itak tanko rezino tortice. Niti krovni nimata več čarobne paličice. Njuna predsednika romata enkrat v Ljubljano, drugi v Rim prosjačit usmiljenje in miloščino, ki ju tokrat po vsej verjetnosti ne bomo deležni.

Resnici na ljubo je naša manjšina tako razdvojena, da je izredno težko z njo upravljati, ukleščena v svojo polpreteklo zgodovino z vsemi neresenimi notranjimi spori in nesoglasji, ki ji onemogočajo realističen, predvsem pa enoten pogled v prihodnost. Viziji sta si tako daleč, da je vsaka najmanjša sprememba, ki zahteva širše soglasje, nemogoča. Nekateri prepričujejo da so dvojniki in trojniki potrebni, češ da spodbujajo zdravo tekmovalnost in kakovostno rast, zagovarjajo tri (sic!) osrednje Prešernove proslave, ko še za eno ni dovolj denarja, vsi skupaj zahtevamo vrnitev odvzetih narodnih in trgovskih do-

mov, ko ne vemo, kako jih bomo potem uporabljali in vzdrževali (medtem kar nekaj kulturnih hramov žalostno propada...). Še bi lahko naštevati, a nič ne bo zaleglo, če se ne bomo dovolj zavedali, da moramo našo manjšino premisliti, smotneje razdeliti sredstva ter spodbujati kakovost na vseh področjih. Zmanjšati moramo količino produkcije in biti pazljivejši do kvalitete storitev in ponudbe.

Programska konferenca je pred nekaj leti ponudila kar nekaj rešitev, ki bi nam zagotovile vsaj nekaj let dostojanstvenega obstoja, predvsem pa bi preprečile denarne prepihe. Zaključni dokument je ostal le na papirju, izčrpano in dolgotrajno delo pa se je izjalovilo in s tem tudi možnost prepotrebne reorganizacije manjšine. Vse je ostalo po starem. Kulturno področje se je po anketi izkazalo kot obsežno ter z različnimi pogledi, potrebami in interesi. Razčlenjena dejavnost je potrdila bogato delovanje tako poklicnih ustanov, kot tudi ljubiteljskih organizacij. V zaključnem dokumentu med drugim piše: »Kljub kulturni stvarnosti, ki se na različnih poljih razlikuje in obenem prepleta, je treba delovati v mejah tako materialnih kot kadrovskih možnosti, ki naj zagotovijo finančno stabilnost kulturnih organizacij in ustanov. V tem smislu je treba smotno izkoriščati osebne in materialne resurse, izdelati večletni investicijski plan in pospeševati v mejah možnega sinergije med subjekti, ki delajo na sorodnih področjih.« Te besede so predstavljale za nekatere željo po spremembah, za druge pa nevarnost, ki bi ogrožala nekakšno stabilno ravnovesje (merodajni sistem fifty-fifty). Če ne bomo kaj konkretnega spremenili, so bodo v manjšini sprožile notranje bitke, ki ne bodo koristile nikomur.

Nekateri trdijo, da smo Slovenci v Italiji vedno bili pod pritiskom in da znižanje prispevkov ne bo pokončalo manjšine, saj je bilo nekoč veliko slabše, kljub temu pa je naša skupnost preživela. Naj spomnim, da nekoč manjšina ni razpolagala s takšno organiziranostjo, kot jo poznamo danes. Ni bilo profesionalnih ustanov, šol, časopisov, radija, televizije, založb itd. Slovensko prisotnost je zagotavljala peščica zanesenjakov, ki je delovala brez vsakršnega prispevka. Pod takratnimi pogoji bi danes ne bilo nobene slovenske organizacije v Italiji, kaj šele najprej opevanega, kasneje pa zaničevanega zaščitnega zakona. Dejstvo je, da današnji sistem organiziranosti v manjšini ne bo mogel kljubovati napovedanim krčenjem prispevkov, zreduciralo se bo delovanje in zmanjšalo se bo število zaposlenih. Prihodnost naše organiziranosti se bo lahko razvijala le na reformnih pogledih programskih konferenc. Vprašanje je, kdo bo sodeloval pri tem procesu in kdo se bo krčevito trudil za ohranitev statičnosti in bo še naprej dajal prednost množičnosti, ne da bi se trudil za kakovostno rast. Tristo in več organizacij ni jamstvo za kakovost in težnje po napredku zlasti zato, ker številčnost ne daje merila za ocenjevanje uspešnosti in učinkovitosti. Osebo zagovarjam tezo po pogumnih reformah, ki lahko našo manjšino vodijo k pozitivnemu protagonizmu v širšem prostoru. Pomembno je, da vztrajamo pri Trubarjevem načelu »stati inu obstati«, geslo pa moramo nekoliko prilagoditi sodobnemu času in globaliziranemu svetu, tako da ne bomo v naslednjih desetletjih še vedno jamrali, protestirali in obenem tolažili našega mazohističnega pacienta.

Marino Marsič

LIVŠKE RAVNE - Matej Šekli jih je zbral v publikaciji

Značilna livška imena ne bodo šla v pozabo

LIVŠKE RAVNE - Jezikoslovec dr. Matej Šekli je v Domu Kavka na Livških Ravnah na Kobariškem predstavil publikacijo z naslovom Livška imena, v kateri je podrobno obdelal imena, ki so se ali pojavljajo na Livku in okoliških vaseh.

Matej Šekli je potomec Podskednove domačije iz Jevščka, zato je zanj podrobna raziskava imen na območju njegovih korenin predstavljala še poseben izziv. Lotil se je imen hiš oziroma domačij, vzdevkov gospodarjev, vzpetin in gričkov, travnikov in pašnikov, senožeti in tudi imen domačih živali. Kot pravi, je območje livških vasi izjemna zakladnica različnih imen z najpogostejšima priimkoma Matelič in Faletič, ki ju pogosto najdemo tudi v Nadiških dolinah, kar je še en dokaz več, da je območje kljub državni meji in »železni zavesi« povezovalo veliko skupnega, ljudje iz teh krajev pa imajo korenine na obeh straneh sedaj zgolj le še simbolične meje. Gre za prvo tako obsežno jezikoslovno raziskavo imen kakega kraja ali območja v Sloveniji, Šekli, sicer profesor na ljubljanski Filozofski fakulteti, pa je prepričan, da je publikacija tudi pomemben doprinos k ohranjanju etnološke dediščine, ki žal vse bolj tone v pozabo.

Predstavitve je bila tudi priložnost za ponovno srečanje vaščanov iz livških vasi in prijateljev iz Nadiških dolin, ki so povabilo sprejeli z navdušenjem. Zbrana sta pozdravila tudi kobariški župan Robert Kavčič in načelnik Uprave enote Tolmin Zdravko Likar. Oba sta poudarila velik pomen sodelovanja in nenehnih stikov Slovencev z obeh strani meje in ne nazadnje tudi negovanje tradicije, ki je ljudi s teh območij od nekdanje povezovala. In tako bo, sta prepričana, tudi v prihodnje.

Livške gospodinjice so poskrbele, da so bile mize polne sladkih dobrot, za prijetno razpoloženje pa je poskrbela skupina ljudskih godcev in pevcev Dednina iz Tolmina.

Carmen Leban



Matej Šekli je zbral imena, ki se ali so se pojavljala na Livku in tamkajšnjih vaseh

MEDIA WATCH - Knjiga Mitje Velikonje

Izšla študija o nostalgiji po Titu

LJUBLJANA - V sklopu publikacij Media Watch, ki izhajajo pod okriljem Mirovnega inštituta, je izšla knjiga Mitje Velikonje Titostalgija - študija nostalgije po Josipu Brozu. Avtor se sprašuje, kaj in pri kom nekaj pomeni Tito tu in zdaj in zakaj v javnosti, kljub vsemu, še vedno vlada njegova pozitivna podoba. Avtorja ne zanima stari "titoidem", ampak novi. Zakaj se njegovo

ime še vedno piše na zidove, zakaj se prodajajo spominki na stojnicah, zakaj se njegova podoba pogosto znajde v časopisih, zakaj vznikajo vedno nove svečanosti ob njegovem rojstvu in smrti.

Media Watch, v okviru katerega je izšla dvojezična, slovensko - angleška publikacija, je projekt za spremljanje, proučevanje in poročanje o delu množičnih medijev v Sloveniji.

KULINARIČNI KOTIČEK

Škampji s karijem

Včasih se mi zljubi kakšna bolj eksotična jed, najbolj dostopne, vsaj kar zadeva pripravo, so najbrž nekatere indijske jedi, ki jih sam vedno nekako v mislih združujem s pekočo aromo karija. Seveda so vsi »indijski« recepti, ki jih prilagodim in predelam za naše domače okuse. Tako sem zadnjič naletel na recept škampov s pikantno omako: tudi tega sem nekoliko prilagodil, saj nisem imel vseh eksotičnih sestavin, ki jih ta recept predvideva, je pa vseeno še kar uspel, vsaj doma ni nihče imel dovolj poguma, da mi reče, naj se raje ukvarjam s klekljanjem. Poskusite tudi vi, saj v moji izvedbi zadeva ni preveč zapletena.

Potrebujemo: 500 gr škampovih ali »gamberovih« repkov, 1 čebulo, 2 stroka česna, malo naribanega ingverja, 1 cimetovo paličico, 3 klinčke, 2-3 žlice pekočega karija, majhno pločevinko sesekljane paradiznika, sol, olivno olje.

Na olju najprej na hitro prepražimo cimetovo paličico, klinčke in kari, nakar dodamo čebulo in strt česen in pražimo, dokler se čebula ne zmečka. Dodamo naribani ingver in ko smo tudi tega nekaj minut pražili, prilijemo paradiznik in solimo. Posodo pokrijemo in pustimo 15-20 minut, naj počasi vre. Po tem časi bi omaka morala postati primerno



gosta: če je pregosta, dodamo pol kozarca vode, če pa je preredka, pustimo, da vre še nekaj minut. Ko je torej po vašem mnenju dobila primerno konsistenco, odstranimo cimet in klinčke ter vanjo vkuhamo škampe ali gembere, ki smo jih prej seveda olupili. Na nizki temperaturi dušimo 5, največ 10 minut, nakar potresemo s seseklanim peteršiljem in ponudimo. Zraven se prileže preprosto na vodi kuhan riž basmati.

To velja za tiste, ki jim je všeč rdeča omaka, obstaja pa tudi bela različica. Opustimo seveda paradiznik in preden dodamo škampe, zadevo rahlo pomokamo, dodamo kozarec belega vina, pustimo, da alkohol izpari in nato dodamo škampe ali gembere. Nazadnje prilijemo še kozarec jogurta, pustimo, da se omaka lepo zgosti. Tudi v tem primeru sodi zraven riž basmati, ali pa divji riž, ki ga lahko kupimo v vseh malo boljših trgovinah.

Dober tek!

Ivan Fischer



POLITIKA - Ob vzdržanju predstavnikov Demokratske stranke in Italije vrednot

Senat v prvem branju sprejel davčni federalizem

Zadovoljstvo Severne lige - O reformi bo zdaj odločala poslanska zbornica

RIM - Uvedba davčnega federalizma postaja vse bolj stvarna možnost. Senat je namreč včeraj s široko večino glasov odobril v prvem branju zakonski osnutek, ki pooblašča vlado, da izda odloke za ureditev davčne avtonomije dežel, pokrajin in občin. Zakonski ukrep je podprlo 156 senatorjev iz vrst vladne večine, 6 jih je bilo proti, 108 senatorjev Demokratske stranke in Italije vrednot pa se je vzdržalo. Zakonski osnutek bo zdaj romal v poslansko zbornico.

Izid glasovanja so z navdušenjem sprejeli predstavniki Severne lige, začeni z ministroma Umbertom Bossijem in Robertom Calderolijem, ki sta se v senatni zbornici objela. »To je zgodovinski dogodek,« je dejal Bossi, ki že od nekdaj postavlja federalizem za glavni cilj svoje politične dejavnosti. Vodja severnoligašev je z zadovoljstvom poudaril, da glavni stranki opozicije, se pravi Demokratska stranka in Italija vrednot, nista glasovali proti. »Sicer pa bi bilo res čudno, ko bi, saj smo sprejeli kopico njunih popravkov,« je dejal.

Senatorji demokratske stranke so se odločili za vzdržan glas na skupščini tik pred zaključnim glasovanjem. Kot je pojasnil strankin voditelj Walter Veltroni, pa to ni menica v belem v prid vladi. Po eni strani je to priznanje za metodo dialoga in soočenja, ki jo je ubrala vladna večina v tem primeru, po drugi strani pa ni rečeno, da demokraci ne bodo spremenili svojega stališča v prihodnosti. Po Veltronijevih besedah bo to odvisno od vrste dejavnikov, kot sta finančno kritje zakona, pa tudi izvedba paketa institucionalnih reform, ki ga je v prejšnji zakonodajni dobi izdelala ustavna komisija pod predsedstvom Luciana Violanteja. Paket med drugim predvideva zmanjšanje števila parlamentarcev in ustanovitev federalnega senata.

Kot rečeno, se je pri glasovanju vzdržala tudi Italija vrednot. »Se veliko je nedorečenega,« je poudaril njen načelnik v senatu Felice Belisario. »Toda prepričani smo, da ukrep gre v pravo smer. Z davčnim federalizmom se bo izboljšal davčni sistem v Italiji, pa tudi javni izdatki bodo pod večjim nadzorom,« je dejal.

Zadovoljen z razpletom glasovanja v senatu je bil tudi predsednik vlade Silvio Berlusconi. »To je pomembna reforma, ki bo Italiji omogočila, da bo postala moderna zvezna država, kot so Velika Britanija, Nemčija in Belgija,« je menil. »Prepričan sem, da se bo na tak način znižal davčni pritisk, pa tudi davčna utaja,« je pristavil.

Umberto Bossi (desno) in Roberto Calderoli sta se ob izidu glasovanja objela

ANSA



PRIMER ENGLARO - Turinski kardinal in predsednica Piemonta

Poletto: Božje pravo ima prednost Bresso: Ne živimo v republiki ajatolahov

TURIN, VIDEM - »Božji zakon prevladuje nad človeškim. Zato bi katoliški zdravniki morali na osnovi ugovora vesti zavrniti sodelovanje pri ukitvi umetnega prehranjevanja bolnikov.« Tako je dejal turinski nadškof in kardinal Severino Poletto v intervjuju za dnevnik La Repubblica, v katerem se je odzval na stališče predsednice deželnega odbora Piemonta Mercedes Bresso, ki je izrazila pripravljenost, da bi v eni izmed javnih zdravstvenih struktur Piemonta pospremili v smrt 38-letno Eluano Englaro, ki že 17 let vegetira v nepovratni komi. To v skladu z razsodbo milanskega prizivnega sodišča, ki jo je naposled potrdilo kassacijsko sodišče.

Bressova pa ni ostala dolžna Polettu. »Ne živimo v republiki ajatolahov, v kateri cerkveno pravo prevladuje nad civilnim,« je dejala. »Ugovor vesti je v Italiji zdravnikom priznan edinole pri izvajanju splavov na osnovi zakona 194. Prepričana sem, da bi jim to pravico

nihče ne odrekal niti v primerih, kot je izvajanje razzodbe milanskega prizivnega sodišča v primeru Eluane Englaro. Toda nihče nima pravice svoje morale vsiljevati drugim. Sprejemljivo je, da nekdo poziva vernike k spoštovanju verskih načel, toda če bi šlo za diktat, potem ne bi bili več v laični državi, ampak v državi z verskim vodstvom,« je še dejala predsednica Piemonta.

Medtem se je včeraj ponudila druga bolnišnica iz Vidma, da bi pospremila Eluano v smrt, potem ko se je bolnišnica Città di Udine umaknila pod pritiskom ministra za zdravstvo Maurizia Sacconija. Gre za zasebno kliniko Quiete, ki ni pogodbeno vezana z državo in torej ni odvisna od državnih sredstev. Nanjo se je obrnil videmski župan Furio Honsell. Predsednica klinike Ines Domenicali je včeraj dejala, da bi bila osebno naklonjena takšnemu koraku in da bo o zadevi v kratkem sklepal upravni svet bolnišnice.

SEVERINO POLETTI



MERCEDES BRESSO

RIM - Poslanska zbornica je ratificirala sporazum z južno sosedo

Italija se je zaradi fašizma opravičila Libiji 150 milijonov evrov odškodnin za izgnance

RIM - Poslanska zbornica je z veliko večino glasov (proti so bili le parlamentarci Italije vrednot in Casinijeve UDC) ratificirala sporazum med Italijo in Libijo. O dogovoru (formalno sta ga lani podpisala Silvio Berlusconi in Moamer Gadafi), ki ga mora potrditi še senat, sta se državi pogajali skoraj dvajset let. Ob podpisu sporazuma se je Berlusconi javno opravičil Libijcem za trpljenje, ki jim ga je povzročil prej italijanski kolonializem in nato fašizem, Italija pa bo namenila 150 milijonov evrov v treh letih za odškodnine Italijanom, ki jih je Gadafi ob prevzemu oblasti pred 38 leti skoraj čez noč izgnal iz Libije. Temu je treba dodati še 250 milijonov dolarjev, ki jih bo Rim v desetih letih izplačal Tripolisu za povzročeno kolonialno škodo.

V razpravi v poslanski zbornici je bilo zelo malo govora o fašizmu, precej več pa o odškodninah, ki jih bo Rim izplačal izgnancem iz Libije. Nekateri parlamentarci so se pri tem navezali na Italijane, ki so po drugi vojni zapustili Istro in ki naj ne bi dobili od italijanske države

ALESSANDRO MARAN (DEMOKRATSKA STRANKA)



ve še primerne gmotne in moralne odškodnine. O tem sta spregovorila poslanca Demokratske stranke iz Furlanije-Juljske krajine Ettore Rosato in Alessandro Maran.

Tržaški poslanec je dejal, da Istra očitno nima ne nafte in tudi ne zemeljskega plina, zato je desna sredina na oblasti v finančnem zakonu 2009 prikrajšala ezule za kar 30 milijonov evrov odškodnin. Zato je Rosato podprl zahtevo (predložil jo je tržaški poslanec desne sredine Roberto Antonione), naj Italija ne pozabi na istrske begunce.

ETTORE ROSATO (DEMOKRATSKA STRANKA)



Te je omenil tudi goriški parlamentarec DS Maran. Tita je označil za komunističnega diktatorja, ki ni bil spoštljiv do človekovih pravic, Osimsko pogodbo pa kot precedens reševanja zgodovinskih sporov med sosednjima državama. Italija se je obvezala, da bo namesto vojnih reparacij Jugoslaviji izplačala pravične odškodnine ezulom, kar do danes še dejansko ni naredila oziroma ni izpolnila vseh svojih obvez do teh ljudi.

Karl Zeller (Južnotirolska ljudska stranka-SVP) je izrazil upanje, da se bo

KARL ZELLER (SVP)



Italija sedaj opravičila tudi Etiopiji, kjer je njena vojska vodila pravo uničevalno vojno do tamkajšnjih prebivalcev. To bi moralo veljati tudi za vojna hudodelstva, ki jih ima Italija na vesti na Hrvaškem in v Sloveniji, ter za narodne manjšine (Zeller je omenil nemško, slovensko in ladinsko), ki jih je fašizem tudi preganjal, čeprav ne tako nasilno. Južnotirolsko poslanec je omenil zatiranje jezikov narodnih manjšin in preganjanje njihovih pripadnikov, ki so se zoperstavljali politiki narodne in jezikovne asimilacije.

KRIZA - Avtomobili

Fiat beleži nižji dobiček, vlada sklicala krizno omizje

RIM - Fiat je v zadnjem četrtletju lani ustvaril 180 milijonov evrov čistega dobička, kar je skoraj 70 odstotkov manj kot v enakem obdobju leto prej. Celoleten dobiček Fiata se je znižal za 16 odstotkov na 1,72 milijarde evrov. Do znižanja dobička v zadnjem lanskem četrtletju je po pojasnilih podjetja prišlo zaradi upada povpraševanja po njihovih avtomobilih, ki mu botruje ohlajanje gospodarstva na njihovih ključnih zahodnoevropskih in južnoameriških trgih. Fiatovi prihodki v letu 2008 so se sicer zvišali za 1,5 odstotka na 59,4 milijarde evrov. Rahel dvig na letošnji ravni je posledica dobrega poslovanja v prvih treh četrtletjih lani, ki pa ga je skoraj v celoti izničilo porazno zadnje četrtletje, ko se je svetovna finančna in gospodarska kriza poglobila.

Vrednost delnic Fiata se je po objavi podatkov o poslovanju občutno znižala, le dva dni po dvigu na račun napovedi o načrtovani strateški povezavi z ameriškim avtomobilskim proizvajalcem Chrysler. V podjetju so sicer včeraj zanikali poročanje nekaterih italijanskih medijev, češ da naj bi Fiat razmišljal o povečanju kapitala z namenom združiti se s francoskim avtomobilskim proizvajalcem PSA Peugeot-Citroen.

Predsednik vlade Silvio Berlusconi pa je včeraj napovedal, da se bo v torek v Palači Chigi sestalo omizje za preučitev krize avtomobilске industrije. Berlusconi je poudaril, da Italija namerava ukrepati v skladu s smernicami EU.

Podpisan okvirni sporazum o reformi kolektivnih pogodb

RIM - Sindikati Cisl, Uil in Ugl so z vlado podpisali okvirni sporazum za reformo modela kolektivnih delovnih pogodb. Največji italijanski sindikat, Cgil, sporazuma ni podpisal, za delodajalce pa so ga podpisali Confindustria, Confindustria, Confapi, Confesercenti in še nekatera druga združenja. Pristanek na sporazum sta dali tudi združenji zavarovalnic in bank Ania in Abi, vendar sta si pridržali, da podpisata pozneje. Generalni sekretar Cgil Guglielmo Epifani je odklonitev podpisa utemeljil s potrebo po spremembi besedila sporazuma, ki ga takega, kot je, sindikat ne bo sprejel, ker kolektivne pogodbe »ne bodo nikoli pokrile realne inflacije«, poleg tega pa ima sporazum še celo vrsto drugih pomanjkljivosti. Roteč poziv podsekretarja Giannija Lette k odgovornosti in pogumu torej pri Cgil ni zalegel.

Odslej prepovedane manifestacije pred cerkvami

RIM - V bodoče ne bodo več dovoljene manifestacije pred cerkvami in kulturnimi objekti nasplo, je povedal notranji minister Roberto Maroni. V odgovoru na parlamentarno vprašanje je v poslanski zbornici napovedal direktivo, ki jo bo razposlal prefektom in kvestorjem in v kateri bodo nove smernice, ki bi jih morali upoštevati pri izdaji dovoljenj za javne manifestacije. Maroni je poudaril, da se ne sme več ponoviti to, kar se je zgodilo 3. januarja, ko so islamski verniki pred milansko stolnico demonstrirali proti izraelski ofenzivi v Gazi in molili za Palestince.

Italija naj bi do leta 2012 digitalizirala javno upravo

RIM - Italija, ki je znana po počasni in neučinkoviti birokraciji, bo do leta 2012 digitalizirala vso javno upravo, je napovedal premier Silvio Berlusconi. S tem želi država državljanom in podjetjem olajšati urejanje dokumentov in zmanjšati stroške. Kot je dejal Berlusconi, ki je načrt predstavil skupaj z ministrom za javno upravo Renatom Brunetto, želi Italija v naslednjih treh letih v javni upravi »popolnoma opraviti papirje«, tako da bo vse zadeve možno opraviti prek spleta. Do leta 2012 naj bi vsak državljan po premierovih besedah prejel elektronski poštni predal, s pomočjo katerega bo komuniciral z javno upravo. S tem načrtom, vrednim 1,4 milijona evrov, se želi Italija približati drugim državam EU, za katerimi »močno zaostaja«.



Trst

Ulica dei Montecchi 6
tel. 040 7786300
fax 040 772418
trst@primorski.it

Primorski
dnevnik

VZHODNI KRAS - Obisk svetnikov občinske komisije za javna dela

Trebče in Gropada: šolska poslopja »pod vsako kritiko!«

Obiskali so poslopja šole Pinko Tomažič in vrtca Elvire Kralj v Trebčah in stavbo v Gropadi

Včerajšnji ogled šolskih poslopij osnovne šole in vrtca v Trebčah ter osnovne šole v Gropadi je »združil« tržaške občinske svetnike desnosredinske večine in levosredinske opozicije in »popenotil« njihova mnenja. Giuseppe Colotti (Dipiazzova lista) ob ogledu stranišč v trebški osnovni šoli: »Pod vsako kritiko!« Andrea Pellarini (Nacionalno zavezništvo): »To je res nedostojno!« Tarcisio Barbo (Demokratska stranka): »Pred petdesetimi leti je bila šola primerna, sedaj je popolnoma zastarela.« Manuela Declich (Forza Italia) o sanitarijah v otroškem vrtcu Elvire Kralj v Trebčah: »Za otroke je to res neprimerno!« Giuseppe Portale (Severna liga): »Žalostno je ugotoviti, da obstajajo leta 2009 v tržaški občini šolska poslopja v takem stanju.« Antonio Lippolis (Nacionalno zavezništvo) ob ogledu opuščene poslopja osnovne šole Karla Destovnika-Kajuha v Gropadi: »Kakšna škoda!«

Ob koncu ogleda treh stavb slovenskih šol in vrtca so bili člani občinske komisije za javna dela zaprepaščeni. Takega soočenja s slovensko šolsko stvarnostjo na vzhodnem Krasu niso pričakovali.

Obisk je »zrežiral« predsednik vzhodnokraškega rajonskega sveta Marko Milkovič, predsednik občinske komisije za javna dela Lorenzo Giorgi ga je udeležil.

Rajonski svet je že večkrat posegel pri občinskih oblasteh in opozoril na stanje v šolskih poslopijih v Trebčah in Gropadi. Prav tako opensko didaktično ravnanje. Ob odsotnosti ravnateljice Marine Castellani je njen namestnik David Pupulin svetnike uvodoma seznanil s stanjem na osnovni šoli Pinka Tomažiča. To je edina šola s celodnevnim poukom na tem območju. Letos jo obiskuje 48 otrok, porazdeljenih v štiri razrede. Po pričakovanjih bo septembra zaživel še peti razred, tako se bo že itak občutena prostorska stiska še poostila. Svetniki so slišali, da je bila pred nekaj leti prenovljena zunanost poslopja, notranjost v prvem nadstropju pa so prepletkali kar sami starši otrok, medtem ko je bilo stranišče za učitelje urejeno z denarjem didaktičnega ravnanja. Poslopje nima zasilnega izhoda in ima v prostoru pod stopniščem le eno samcat, staro stranišče (turškega dizajna...) za fantke. Površina: 90 cm x 120 cm! Z drugimi besedami: pičel kvadratni meter za velike in male potrebe 28 učencev ...

Na dvorišču šole obstaja na desni strani izhoda latentna nevarnost: podirajoča se hišica. Dokler jo ni zob časa razmajal, je služila za skladišče. Bršljan jo je že skoraj vso odel v zelenje, streha se je ponekod udrila. Pupulin je povedal, da je šola že večkrat opozorila občino, a zaman. Štiri ohlapno nameščene kovinske ograje ne morejo zagotoviti varnosti, so ugotovili občinski svetniki.

Prav ob uri obiska so se osnovnošolci podali v bližnje poslopje otroškega vrtca Elvire Kralj na kosilo. To počnejo ob vsakem vremenu, ker na šoli ni jedilnice. Pa tudi jedilnica v vrtcu ni tako prostorna, da bi sprejela istočasno vse, učence in 21 otrok. Tako poteka kosilo dobesedno po obrokih: otrok. Najmlajši sedejo za nizki šestokotni mizici, šolarji na preostale večje. Vsak šolski dan razdelijo po 80 kosil, so povedali v kuhinji.

Tudi vrtec ni v dobrem stanju. Pod bi morali zamenjati, je ugotovil Portale. Ob pogledu na sanitarije so ostali svetniki brez besed. V sredini je prostor za umivalniki (a iz nekaterih pip priteče izključno vrela voda, iz drugih samo mrzla, je pojasnil Marko Milkovič), na eni strani police za čevlje, na drugi pa stranišča z vrati kavbojsko-salonskega tipa.

Desno: svetnica Forze Italia Manuela Declich v prostorih zapuščenega šolskega poslopja v Gropadi; spodaj: občinski svetniki ob podrtiji na dvorišču osnovne šole Pinko Tomažič v Trebčah; še spodaj: sanitarije v otroškem vrtcu Elvire Kralj v Trebčah

KROMA

V Gropadi je svetnike očaral lep, obširen, čeprav s travo in grmičevjem zarastel prostor ob mogočnem šolskem poslopju. Vse ostalo v notranjosti - ena sama žalost. Nekdanja šolska oprema je razmetana po opranih razredih, omet je na več mestih okrušen, veliko šip je razbitih, strop v eni od učilnic v prvem nadstropju se je usul, iz strehe pronica voda.

Predsednik Milkovič je povedal žalostno zgodbo poslopja. Od požara v letu 2000 v podstrešju in »začasni« preselitvi šole v Bazovico, do popravila strehe, a tudi do poznejše poledenitve vode v ceveh in nove nastale škode. Stavba je sedaj že več let prepuščena sama sebi, vsako leto je je nekaj manj ...

Milkovič je predlagal, naj občina vsaj dvorišče uredi, da bi imeli otroci iz Padrič in Gropade prostor za igro in druženje, ki ga sedaj ni.

Svetnik Demokratske stranke Stefano Ukmar je dal dalekosežnejši predlog: občinska uprava naj pregleda vsa šolska poslopja v občini, naj preveri njihovo stanje in naj oceni, koliko bi stali posegi, da bi postale stavbe vredne šol in vrtcev 21. stoletja.

Pri tem je včeraj tudi ostalo. Sedaj je na potezi občinska uprava.

Marjan Kemperle



TEŽAVE SKP

Na obzorju nova razcepitev na levici



V kriznem trenutku je najslabše, če si človek zakrije oči pred težavami. Pokrajinski tajnik Stranke komunistične prenove Igor Kocijančič (**na sliki**) na včerajšnji novinarski konferenci ni ovinkaril ali slepomišil, ampak je odkrito navedel vse težave, ki pestijo SKP. Teh je kar nekaj. Pekočemu porazu na lanskim političnih volitvah, ko so bili komunisti prvič po drugi vojni izključeni iz parlamenta, so se namreč pridružile še notranje težave, ki bodo skoraj gotovo privedle do nove odcepitve na levici.

Kocijančič jih je doslej preštel že sedem (odcepitev namreč, zadnja, če bo do nje prišlo, pa po njegovem zadeva bolj vrhove stranke, kot njeno članstvo. V mislih je imel skupino, ki jo vodita predsednik deželne vlade Apulije Niki Vendola in nekdanji tajnik Franco Giordano. Morebitna odcepitev bi bila dosti bolj občutena na jugu države, kjer je Vendola precej popularen in priljubljen, kot na severu, kjer glavnina članstva podpira usmeritev vsedržavnega tajnika Paola Ferrera.

Kocijančič je vsekakor prepričan, da ima SKP - kljub hudi stiski - lahko pomembno vlogo v družbi, kateri pa mora pozorneje prisluhniti. Kot priložnost za prepored je navedel kampanjo za včlanjevanje, kateri mora Komunistična prenova posvetiti maksimalno pozornost. V stranko je treba spet pritegniti člane in volilce, ki so jo zapustili tudi spricho velikega razočaranja, ki ga je tako ali drugače pustila za seboj levosredinska vlada Romana Prodi. V zadnjem obdobju je prišlo do občutenege upada vpisov (približno 15 odstotkov), zato je treba preusmeriti negativni trend, kar pa zahteva trdo delo, je poudaril Kocijančič.

Odnosi med SKP in Demokratsko stranko so v tržaški pokrajini precej boljši kot drugod po Italiji. Kocijančič zaradi tega računa, da bo v Repnu, Zgoniku in Dolini, kjer bodo junija, skupno z evropskimi, občinske volitve, prišlo do obnovitve sedanjih levičarskih (Zgonik in Repentabor) oziroma levosredinskih koalicij (Dolina). Programsko in politično soočenje o bližnjih upravnih volitvah se še ni pričelo, Kocijančič pa - kot rečeno - nima nobenih političnih ali drugih pridržkov za ponovno obnovo sedanjih zavezništva v treh okoliških občinah.



POKRAJINA - Film v okviru pobud ob dnevu spomina na holokavst

Jona v veliki ribi za tržaške višješolce

V ponedeljek v gledališču Miela - Občina Trst: osrednja svečanost ob dnevu spomina v torek v Rižarni



Pobudo sta orisali predsednica Pokrajine Bassa Poropat (levo) in Mila Lazić iz združenja Anno Uno

KROMA

ŠOLSTVO - Včeraj sklenili sporazum

Deželni šolski urad se bo preselil v nove prostore



Sedež deželnega šolskega urada v Ul. S. Anastasio št. 12 se bo v prihodnosti preselil v poslopje v Ul. S. Martiri št. 3, ki je last Pokrajine Trst. Ustrezni sporazum so podpisali včeraj na prefekturi ob udeležbi prefekta Giovannija Balsama. Dogovor med drugim predvideva, da bodo poiskali tudi dodatne nove prostore, ki jih bo deželni šolski urad potreboval v prihodnosti. Sploh pa bo pokrajinska uprava s premestitvijo sedeža deželnega urada prihranila, saj mora pokrajina po zakonu zagotoviti šolskemu uradu ustrezne prostore.

Sporazum so podpisali pokrajinska odbornica za premoženje Mariella De Francesco, ki je zastopala tudi pokrajinske odbornike iz Gorice in iz Pordenona Maurizia Salomonija in Giuseppeja Pedicinija, odbornik Pokrajine Videm za splošne zadeve, varnost, in energijo Stefano Teghil, ravnatelj deželnega šolskega urada Ugo Panetta ter sam prefekt Balsamo.

Karabinjerji v Rojanu aretirali bosanskega tatu

Karabinjerji s poveljstva v Barkovljah so včeraj aretirali 25-letnega bosanskega državljan B. Seada, ki je kradel v supermarketu Coop v Ul. Montorsino v Rojanu. Sead je bil med drugimi v Italiji ilegalno.

Bliža se 27. januar in z njim dan spomina na holokavst, ki so ga pred leti uvedli v spomin na nacistični pomor milijonov Judov v vsej Evropi med drugo svetovno vojno (27. januar je datum osvoboditve uničevalnega taborišča Auschwitz leta 1945). Ob tej priložnosti bodo pobude stekle tudi v Trstu, kjer bodo vrhunec dosegle v torek z osrednjo svečanostjo v Rižarni, kjer bodo, kot piše v sporočilu Občine Trst, polaganje venecov ter katoliški, judovski in srbsko ter grško-pravoslavni verski obredi.

Torkove svečanosti v Rižarni se bodo udeležili tudi predstavniki Pokrajine Trst, kjer pa za ponedeljek napovedujejo lastno pobudo, namenjeno dijakom tržaških višjih srednjih šol. V gledališču Miela bodo namreč dopoldne vrteli film Jona che visse nella balena (Jona, ki je živel v veliki ribi) italijanskega režiserja Roberta Faenze, ki je bil leta 1993 proizveden na podlagi avtobiografskega romana Jone Oberskega, nizozemskega Juda, ki je v nacistično taborišče Bergen-Belsen prišel kot štiriletni otrok leta 1942, tam izgubil najprej očeta in kmalu po osvoboditvi leta 1945 še mater, a je taborišče preživel in bil posvojen. Premostil je tudi travmo taborišča (prisposoba zanj je starozavezna velika riba, ki pogoltne preroka Jona), dogajanje v katerem je bilo zanj nekaj normalnega, saj drugačnega sveta skoraj ni poznal, danes pa je priznan znanstvenik. Kot je dejala predstavnica združenja Anno Uno/Cinema con i giovani Mila Lazić, ki je na včerajšnji tiskovni konferenci na sedežu Pokrajine skupaj s predsednico slednje Mario Tereso Bassa Poropat orisala pobudo, je osrednja tema filma odpuščanje: Oberski je, sledeč materinim besedam, odpustil nacističnim preganjalcem, saj s sovraštvom ni mogoče živeti.

Kot je dejala predsednica Pokrajine Poropatova, se je uprava odločila za filmski medij, saj je film idealno sredstvo za komuniciranje s svetom mladih, katerim želijo posredovati spomin na pretekle grozote. Pri tem Pokrajina sodeluje s tržaško judovsko skupnostjo, združenjem Anno Uno in zadrugo Bonaventura. Na ponedeljkovem srečanju, ki se bo začelo ob 9.30 v gledališču Miela, bo poleg Poropatove govoril tudi Mauro Tabor, ki v tržaški judovski skupnosti skrbi za kulturo. Sledilo bo predvajanje filma, nato pa bo mladim spregovorila zgodovinarica Tullia Catalan, docentka zgodovine judovstva na oddelku za zgodovino in zgodovino umetnosti Univerze v Trstu. Vstop je prost do zapolnitve mest.

Ivan Žerjal

OBČINSKI SVET

»Barbarska« resolucija svetnika Sullija

Tržaški občinski svet bo na ponedeljkovi seji razpravljal o »urgentni resoluciji«, ki poziva tržaškega župana, »naj spomni in poudari, da Trsta niso osvobodili temveč za 40 podlih dni zasedli Titovi slavo-komunisti, ki so odločali o življenju in smrti Tržačanov in drugih Italijanov, okupatorji pa so morali 10. junija 1945 končno zapustiti mesto, ki je bilo takrat osvobojeno barbarstva.« Tako so odločili na včerajšnji seji načelnikov svetniških skupin.

Dokument so ob prvem podpisniku, svetniku Nacionalnega zavezništva Brunu Sulliju, podpisali načelniki svetniških skupin desnosredinske koalicije, ki podpira župana Roberta Dipiazzo, in še številni drugi svetniki teh strank.

»Povod« za resolucijo je bila izjava hrvaškega predsednika Mesica, po kateri naj bi Trsta ne osvobodili slovenski, temveč hrvaški partizani. Sulli je zapisal, da se je »1. maja začela kalvarija Trsta, kjer je umrlo v fobjah ali bilo poklanih na tisoče Italijanov,« zatem pa citiral odlomek iz utemeljitve o podelitvi zlate kolajne za vojaške zasluge mestu Trst, v kateri piše, da je bilo mesto »podvrženo težki tuji zasedbi in je ponosno preneslo mučeništvo pokolov in fobj ter se ni odreklo svoji predanosti domovini«.

Načelniki strank desne sredine so ocenili, da mora mestna skupščina takoj razpravljati o resoluciji, kar pa zanjo sploh ni novost. Tako je bilo tudi ob znani aferi o slovenskem traku v barkovljanski šoli in ob kritični oceni nemškega pisatelja Veita Heinichen o tržaškem političnem razredu.

Takšen je pač tržaški desničarski občinski razred: bolj kot konkretna odprta vprašanja mesta ga zanimajo zgodovinske puhlike, umetno ustvarjene afeje in boleča, v obraz zabrušena resnica.

Tako je mesto obsojeno na neskončno obnavljanje (in obhajanje) »majske zasedbe '45« in prav tako neskončno pozabljanje na 13. julija 1920 začeto kalvarijo, genezo Bazovice in Rižarne, ki ostajata za Sullija in njegove zgolj zemljepisna, ne zgodovinska pojma.

M.K.

POLICIJA - Dva Tržačana za zapahi, drugi dve osebi preiskovani, tri stanovanja zaplenjena

Podpirali prostitucijo na internetu

Na spletnih straneh objavljali oglase s podatki vzhodnoevropskih in južnoameriških »spremljevalk« in »maserk«

Policisti tržaške kvesture so stopili na prste kriminalni skupini, ki je prek interneta podpirala prostitucijo. Njeni člani so na dveh posebnih spletnih straneh, ki sta bili registrirani v tujini, objavljali oglase s slikami in telefonskimi števkami vzhodnoevropskih in južnoameriških »spremljevalk«, »maserk« itd. S tem so v bistvu spodbujali srečanja med prostitutkami in klienti, pri tem pa so tudi dobro služili, saj so prostitutke za oglaševanje plačevale tudi do 200 evrov mesečno. To je vsekakor manj od vsote, ki so jo prej potrošile za oglaševanje na lokalnem italijanskem tisku.

Po tri mesece trajajoči preiskavi so policisti aretirali dva Tržačana, in sicer Antonia Troiana ter Roberta Pincina. Za zapahi sta tudi brazilska in kolumbijska državljanka, ki ju bremenijo izkoriščanja prostitucije. Aretirali so ju že pred nekaj tedni, ker sta v dveh stanovanjih v Ul. Dandolo in v Ul. Conti ponujali strankam mlade rojakinje, in to prav s pomočjo interneta. Policisti so se po analizi nekaterih »vročih« spletnih strani, ki so z nedvoumnimi oglasi ponujale spolne usluge proti plačilu, predstavili v dveh stanovanjih kot kliente.

Na kvesturi so včeraj predstavili dodatne izsledke preiskave, ki jo je vodil mobilni oddelek in ki so privedli do aretacije - vsaj zaenkrat - dveh Tržačanov. Policisti so med preiskavo našli na dve spletni strani, ki sta bili na serverjih v tujini in sta v bistvu ponujali pravi vodnik pro-

stitucije v številnih italijanskih mestih, med temi tudi v Trstu. Eno izmed dveh spletnih strani sta upravljala Pincin in Troiano. Prvi je sledil nezakonitemu poslu iz informatskega vidika in v bistvu upravljali stran. Drugi se je zadevi posvečal neposredno »na terenu«. Stopil je v stik s prostitutkami na osnovi njihovih oglasov v tisku, jih prepričeval o donosnosti oglaševanja na internetu ter jim predlagal nižje cene od dnevnikov, tednikov in drugih časopisov. Po privoljenju prostitutk je Troiano tudi poskrbel za sliko, ki jo je nato objavil na spletni strani skupaj s telefonsko številko in »specializacijo« posamezne prostitutke (med njimi so bili tudi transseksualci in moški).

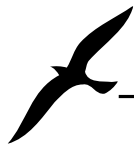
V tem okviru je policija zaplenila skupno tri stanovanja v dveh blokih v Ul. Dandolo in v Ul. Conti. Izvedla je tudi mnoge preiskave v videmski in goriški pokrajini in sta trenutno preiskovana druga dva italijanska državljana. Ta sta bila aktivna pri drugi spletni strani, ki je bila registrirana v Sloveniji, policisti pa so zasegli tudi številne prenosne računalnike, fotografske booke, pogodbe za oglaševanje in zapiske o unovčenem denarju. Nezakonito dejavnost, je ocenil vodja mobilnega oddelka Mario Bò, je policija ustavila tik pred njenim razmahom. Na spletnih straneh so bili namreč poleg Trsta že oglašili o prostitutkah v Trentu, Padovi, Veroni, Bocnu, Trevisu, Rovigu, Pordenonu, Mestrah, Benetkah in v Bellunu.

A.G.



Stanovanjski blok v Ul. Dandolo

KROMA



TRST FILM FESTIVAL - Včeraj podelili nagrade

Nagrada nemškemu filmu Wolke 9 sklenila dvajseto izvedbo festivala

Nagrado SEP je odnesel srbski režiser Dragan Nikolić - Znane tudi izbire občinstva

Nemški film o ljubezni in spolnosti, ki ne poznata starostnih pregrad, je osrednji zmagovalec jubilejne dvajsete izvedbe Trst film festivala. Mednarodna žirija je nagrado Trst (v višini pet tisoč evrov) podelila Andreasu Dresnu za njegov Wolke 9, ki je požel velik uspeh že na lanskem festivalu v Cannesu. Na nagrajevanju, ki je bilo sinoči v kinu Excelsior, so podelili tudi nagrade v ostalih kategorijah in nekaj priznanj. Med celovečernimi filmi je komisija, ob nagradi nemškemu filmu, podelila še dve posebni priznanji. Prvo je prejel avstrijski režiser Klaus Händl za film März, drugo pa bosanska režiserka Aida Begić za film Snijeg.

V kategoriji kratkometražnih filmov je nagrado Trst Short (in 2.000 evrov) prejel Edward Feldman za delo A Day's Work, priznanja pa so bili deležni romunska režiserja Adina Pintilie in George Chiper za film Balastiera # 186, Poljak Jan Wagner za film Moj brat ter Rus Pavel Orešnikov za film Resolution.

Nagrada Alpe Adria Cinema (2.500 €) za najboljši dokumentarec je romala v Rusijo. Prejela jo je Aljona Polunina za film o ruski politični sceni The revolution that wasn't. Posebno priznanje je prejel tudi avstrijski režiser Marko Doringe za film Meine halbes Leben ter stari znanec tržaškega festivala, režiser Sergej Loznica, za film Predstavljenje.

Med včerajšnjimi nagradami je bila tudi tista, ki jo je dala na razpolago Srednjeevropska pobuda (Cei Event). Namenjena je filmarjem iz evropskih držav, ki niso članice Evropske unije, prejel pa jo je srbski režiser Dragan Nikolić za dokumentarni film Kavijar konekšn.

Novost letošnje dvajsete izvedbe je bila sekcija Zone di cinema, ki je želela osvetliti režiserje in filme iz Furlanije-Juljske krajine. O zmagovalcu so tu odločali gledalci in izbrali film Il perdeno gentiluomo, ki sta ga posnela Gloria De Antoni in Oreste De Fornari. Na drugo mesto se je uvrstila Nicole Leghissa s filmom La debolezza corrente, na tretje pa Andrea Magnani in Raffaele Rago za dokumentarec Caffè Trieste. Posebno priznanje je prejel Giampaolo Penco za film Storia di un confine e di tante identità. In ravno srečanje s tržaškim režiserjem je včeraj dopoldne zaključilo niz pogovorov z avtorji, ki so ves teden potekali v mestnem hotelu Urban. Kot je pojasnil Penco, je želel posneti predvsem film o različnih identitetah, v prvi vrsti italijanski in slovenski, ki zaznamujejo Trst ter njegovo okolico. V njem je zbral pričevanja Borisa Pa-

Umetniški vodja festivala Annamaria Percavassi in režiser Giampaolo Penco

KROMA



horja, Mirana Košute, Veita Heinichena in drugih, njegova želja pa je bila predvsem ta, da bi v gledalcih vzbudil željo po spoznavanju različnih življenjskih zgodb, ki se v istem okolju prepletajo z njihovimi.

Svoje želje je izreklo tudi občinstvo, ki je dober teden dni polnilo kino Ariston, Excelsior in gledališče Miela. Kot je poudarila Annamaria Percavassi, umetniški vodja tržaškega festivala, so ocene gledalcev vselej dobrodošle in zanimive, »saj nekaj povedo tudi o naših kriterijih selekcije«. Ocene občinstva pa se v glavnem niso ujemale s tistimi mednarodnih žirij, saj so gledalke in gledalci med celovečerni nagradili filme Snijeg (Aida Begić), Turneja (Goran Marković) in Karamazovi (Petr Zelenka). Med kratkometražnimi filmi so večino gledalcev prepričali filmi Meseld el (András Salomon), Fata galbena care rade (Constantin Popescu) in My happy end (Milen Vitanov), med dokumentarci pa Slepé lasky (Juraj Lehotsky), italijansko-slovenska produkcija Mostar united (Claudia Tosi) in bolgarski Sresca pri Ajfelovata kula (Valentin Valcev).

Zaključek festivala je prinesel tudi poslastico, italijansko premiero filma Stephana Komandareva, Svetat e goljam i spasenie debno otvsjakade (Svet je velik in rešitev je za vso gallo), v katerem nastopa Miki Manojlović. V gledališču Miela pa so dvajseto izvedbo festivala proslavili z zaključno »fešto«. (pd)

Jutri v Ravenni spominska svečanost Vzpi v spomin na Boldrinija-Bulowa in proti neofašistični nestrpnosti

Pokrajinsko vodstvo partizanskega združenja VZPI-ANPI za Tržaško poziva vse bivše partizane in aktiviste ter demokrate, da se udeležijo javne manifestacije, ki bo jutri, 24. januarja, ob 10. uri na Ljudskem trgu v Ravenni ob prvi obletnici smrti velikega partizanskega voditelja in bivšega državnega predsednika VZPI-ANPI Arriga Boldrinija - Bulowa. Sicer pa ne gre zgolj za spominsko svečanost, temveč za odmevnejšo protifašistično manifestacijo, s katero želijo prireditelji opozoriti na vse občutnejše naraščanje neofašistične nestrpnosti in na vse nujnejšo potrebo po zaščiti vrednot odpornosti in demokratične ustave. Z manifestacijo, ki bo nosila naslov Arrigo Boldrini: odpornost - demokracija - ustava, želi državni VZPI-ANPI odgovoriti tudi na nezaslišano reakcijo fašistov, do katere je prišlo na občini v Ravenni preteklega 4. decembra, ob obletnici osvoboditve Ravenne in odkritja doprsnega kipa njenemu osvoboditelju Bulowu. Skupina fašističnih razvpitežev je skupaj z desničarskimi občinskimi svetniki vzklikala najhujše žaljivke proti odpornosti in samemu Boldriniju. Antifašistična država, ki je zrastle na odpornosti in demokratični ustavi, je potrebna enotnega načrta za okrepitev demokracije in premostitev težav, pravijo prireditelji manifestacije, ki se je bodo udeležile vidne osebnosti italijanskega odpornosti ter političnega življenja, med katerimi bo tudi Walter Veltroni, ki bo imel zaključni govor.

Vodstvo železarne mora upoštevati zakonodajo

Deželna vlada ne sme ugoditi prošnji skupine Lucchini, da se za šest mesecev podaljša rok za prilagoditev škedenjske železarne pogojem, ki jih veleva integrirano okoljsko dovoljenje (it. kratka AIA). To je zahteva deželnega svetnika Italije vrednot-Občanov Stefana Alunnija Barbarosse, ki je v tiskovni noti ožigolal, da se je deželni predsednik Renzo Tondo med volilno kampanjo zavzel za zaprtje obrata. Zato bo Alunni Barbarossa zahteval od Tonda jasen in nedvoumen odgovor na prihodnji seji deželnega sveta, ki bo 2. februarja.

NABREŽINA - SKD Igo Gruden

Pilates in vaje za zdravo hrbtenico

SKD Igo Gruden iz Nabrežine vstopa v novo leto z aktivno in bogato rekreativno ponudbo. Vsak torek, sredo in petek zvečer je namreč društvena dvorana zasedena za vadbo pilatesa in vaj za zdravo hrbtenico.

Pilates, oblika telesne vadbe, ki jo je v Düsseldorfu rojeni Joseph Pilates uvedel že na začetku 20. stoletja in na katero prisegajo številni zvezdniki in profesionalni plesalci, poudarja pravilne gibe, razvija točno določene skupine mišic, uči pravilno držo in dihanje in krepi osrednji del telesa, torej trebušne, zadnjične, bočne in mišice spodnjega hrbta. Kot nalašč, torej, za odpravo tistih nekaj kilogramov več, ki smo si jih pridobili med božičnimi prazniki in za pripravo na poletne dni na plaži... Ne zamudite priložnosti in pridite v Nabrežino ob torkih in petkih (18.30-19.30 ali 19.30-20.30) na začetni oz. nadaljevalni tečaj pilates vadbe.

Pilates pa odlično deluje tudi proti bolečinam v hrbtenici. Naši profesionalni inštruktorici, Jasmina in Mateja, sta nam pripravili serijo preventivnih in kurativnih vaj za gibljivost, krepitev, stabilizacijo in mobilizacijo hrbtenice. Vsi, ki že čutite bolečine v križu, ali pa jih ne želite zaznati, lahko vaje poskusite ob sredah (17.30-18.30) in petkih (18.30-19.30).

Vadba pilatesa je primerna za vse, tečaj traja ob glasbeni spremljavi približno eno uro, potrebujemo pa le udobno trenerko in polno dobre volje. Stari in novi člani se lahko za vse potrebne informacije obrnejo do Mileve (tel. 040-200620 in 349-6483822).

Z.P.

BORŠT

Praznovanje zavetnika

V soboto, 17. januarja, so v Borštu praznovali vaškega zavetnika sv. Antona. Ob 17. uri je bila v vaški cerkvi slovesna sveta maša, ki jo je daroval tržaški škof Evgen Ravignani ob pomoči župnijskega upravitelja patra Rafka Ropreta. Pri maši sta z lepim petjem sodelovala tako domače cerkveni pevski zbor, ki ga vodi in na orgle spremlja Aleš Petaros, kot tudi skupina otrok iz Brega. Po cerkvenemu bogoslužju je domača župnijska skupnost priredila krajšo družabnost v dvorani pri šolskih sestrar. Kulturna prireditelj, ki jo vsako leto v srenjski hiši prireja domače Kulturno društvo Slovenec, pa je bila zaradi boleznih nastopajočih prenešana na jutri. Najprej bo zapel Mešani pevski zbor Slovenec-Slavec, ki ga vodi Danijel Grbec in ki združuje pevce in pevke iz Boršta in Ricmanj. Sledil bo nastop domače dramske skupine KD Slovenec z veseloigro v narečju »Ku je prišla Alma...« Tekst je napisala Jasna Petaros, režiral pa Aleksander Corbato, oba domačina. Tudi igralci in igralkice ter sodelavci so izključno iz Boršta in Zabrežca. Ponovitev kulturne prireditve bo v nedeljo ob 20. uri vedno v srenjski hiši v Borštu.

Rasni zakoni in toponomastika

Danes ob 17. uri bo v Novinarskem krožku (Korzo 13 - prvo nadstropje) okrogla miza o posledicah, ki so jih rasni zakoni imeli na imena tržaških ulic in trgov. Na debati, ki so jo podnaslovili »o Judih, ki so jih izbrisali z ulic«, bodo sodelovali odvetnik Alessandro Giadrossi in zgodovinarica Silva Bon ter Tullia Catalan.

Danes srečanje združenja diabetikov

Zelo aktivno in odzivno združenje diabetikov iz Trsta prireja za svoje člane in za ostalo zainteresirano javnost predavanje Sladke tajnosti - grenke resnice. Tako so poimenovali srečanje, ki bo danes ob 16.30 v prostorih Baroncini v ulici Trento 8. Gre za zanimivo soočenje z vsakodnevnimi prehranjevalnimi navadami oz. razvadami, pa tudi za vedno aktualna vprašanja o pravih nakupih in izbirah, ki so povezane z zdravjem in s človekovim splošnim odnosom do prehranjevanja. Zadnja leta se je povečalo število debelih ljudi, ki so praviloma bolj nagnjeni k raznim obolenjem, še posebej k diabetesu. Na srečanju bosta ob predsedniku združenja Marinu Vocciju sodelovala tudi advokat Alessandro Carbone in pediater Maurizio Tomadin. (N. L.)

Knjiga »Trst je naš«

V Novinarskem krožku (Korzo 13 - prvo nadstropje) bodo v torek predstavili knjigo tržaškega zgodovinarja Jožeta Pirjevca Trst je naš - Boj Slovencev za morje (1848-1954). Ob avtorju bosta o delu spregovorila zgodovinarja Marina Rossi in Gorazd Bajc. Pričetek ob 17.30.

Danes v semenišču srečanje z novinarji

Ob godu sv. Frančiška Saleškega, zavetnika novinarjev, ki ga Katoliška cerkev obhaja 24. januarja, se bo danes popoldne v škofijskem semenišču v Ul. Besenghi 16 ob 15. uri tržaški škof Evgen Ravignani srečal z novinarji, s katerimi bo razpravjal o današnjem javnem obveščanju o verskih vprašanjih. Na srečanju bo sodeloval tudi Paolo Bustaffa, direktor katoliške tiskovne agencije Sir. Sledila bo družabnost.

Film v Miljah

V rikreatoriju na miljskem Trgu Republike bodo danes ob 20.30 zavrteli film L'orchestra di Piazza Vittorio, ki ga je posnel Agostino Ferrente. Gre za neke vrste glasbeni muzikal o rimskem orkestru, ki ga sestavljajo predvsem priseljenci z raznih koncev sveta.

V Grljanu novi laboratoriji za otroke

Znanstveni center Immaginario scientifico, ki ima sedež v grljan-skem zalivu, je dodatno obogatil svojo didaktično ponudbo. Že tradicionalno delavnicam za »nedeljske znanstvenike«, ki so namenjene otrokom od četrtega do enajstega leta starosti, do dodali Ecolab. Vsako zadnjo nedeljo v mesecu bodo otroci, s pomočjo animatorjev združenja Modidi, izdelovali igrače in okraske iz odpadnega materiala. Prvo srečanje bo na sporedu jutri ob 15.30.

Paolo Segatti danes gost demokratov

Politolog Paolo Segatti bo danes ob 18.30 v dvorani Enfap v Ul. Sv. Frančiška 25 govoril o »zdravstvenem stanju« leve sredine v Evropi. Predavanje prireja Demokratska stranka v sklopu svojih kadrovske seminarjev.

GORICA - 15 let po obtožbi

Oproščeni odvetnik Bernot zahteva v Strasburgu milijon evrov odškodnine

Znani goriški odvetnik Livio Bernot, ki je bil pred 15 leti obtožen, da je nezakonito opravljal odvetniški poklic, zahteva zdaj milijon evrov odškodnine in se bo v tem smislu obrnil na evropsko sodišče za človekove pravice v Strasburgu. Tržaška zbornica odvetnikov je Bernota zaradi obtožbe leta 1999 tudi suspendirala, odvetnik pa se je moral nato zagovarjati pred sodnikom. Bernot je vselej zatrjeval, da je upošteval zakonodajo, ki »je ne more nobena okrožnica spremeniti«. Tržaški sodnik Luigi Dainotti je včeraj odvetnika dokončno oprostil vsake obtožbe. Bernot je v zvezi s to pravo kalvarijo že vložil mnoge prizive na kasacijsko sodišče in na državni svet, ki so še v obravnavi. Tem se bo zdaj pridružila še zahteva po odškodnini v Strasburgu.





FRAN VENTURINI - Otroški pevski zbor

Nastopili so v Ljubljani

Jutri bodo sodelovali na koncertu za mir, ki ga Rdeči križ prireja na tržaški Pomorski postaji



POŠTNI MUZEJ - Nova razstava

Ekspresna pošta

Razne znamke, žige, razglednice je zbral Secondo Tabotta



V Poštnem muzeju srednje Evrope so odprli razstavo o tako imenovani ekspresni pošti (posta espresso). Službo so v Italiji uvedli leta 1890, da bi pospešili do-

stavo pošte, delovala pa je vse do leta 2001, ko jo je zamenjala »posta prioritarna«. Občinstvu je na ogled vsak dan od 9. do 13. ure, ob nedeljah pa od 10. do 12. ure.

Otroški zbor Fran Venturini je pred dnevi sodeloval na reviji Otroška pesem brez meja, ki jo je priredila ljubljanska Glasbena matica. Revije na Zavodu sv. Stanislava so se udeležili zbori iz Slovenije, Italije in Avstrije. Nastopili so Cici-banski pevski zbor Glasbene maticе Ljubljana, ki ga vodi Urban Tonzon, otroški pevski zbor iste ustanove pod vodstvom Branke Rotar Pance in mladinski odsek, ki ga vodi Janja Dragan Gombač, otroški in mladinski zbor SPD Danica (vodi Barbara Mistelbauer-Stern), mladinski zbor Audite nova iz Štarančana ter otroški zbor Fran Venturini od Domja. Zbor Suzane Žerjal je zapel ob spremljavi instrumentalne skupine Nomos. Revijo je posnela tudi slovenska Radiotelevizija.

Po gostovanju v Ljubljani se bo pevski koledar dejavnega zbora nadaljeval v okviru sklopa dobrodelnih koncertov mednarodnih komisij območnih združenj Rdečega križa. Prve nastope v sodelovanju z raznimi sekcijami institucije so že izvedli v prejšnjih mesecih v Sloveniji in na Hrvaškem. Vezna tema revije so pesmi o miru, ki v treh jezikih posredujejo sporočila prijateljstva in medsebojnega spoštovanja. V soboto, 24. januarja, bo na sporedu zadnja, tržaška etapa projekta s koncertom, ki bo ob 18. uri na Pomorski postaji v Trstu. (ROP)

Včeraj danes

Danes, PETEK, 23. januarja 2009
ILDEFONZ
Sonce vzide ob 7.36 zatone ob 16.58 - Dolžina dneva 9.22 - Luna vzide ob 5.57 in zatone ob 14.04

Jutri, SOBOTA, 24. januarja 2009
FRANČIŠEK
VREME VČERAJ: temperatura zraka 10,4 stopinje C, zračni tlak 1006,4 mb raste, veter 25 km/s na uro vzdoh km severo-vzhodnik, burja s suhi do 47 km na uro, vlaga 63-odstotna, nebo oblačno, morje razgibano, temperatura morja 9,5 stopinje C.

Lekarne

Od ponedeljka, 19., do sobote, 24. januarja 2009
Urniki lekarn: od 8.30 do 13.00 in od 16.00 do 19.30.
Lekarne odprte tudi od 13.00 do 16.00
Borzni trg 12 (040 397967), Ul. Mascagni (040 820002).
Opčine - Nanoški trg 3/2 (040 211001) - samo s predhodnim telefonskim pozivom in nujnim receptom.
Lekarne odprte tudi od 19.30 do 20.30
Borzni trg 12, Ul. Mascagni 2, Ul. Rossetti 33.
Opčine - Nanoški trg 3/2 (040 211001) -

samo s predhodnim telefonskim pozivom in nujnim receptom.

NOČNA SLUŽBA
Lekarna odprta od 20.30 do 8.30
Ul. Rossetti 33 (040 633080).

www.farmacistitrieste.it
118: hitra pomoč in dežurna zdravstvena služba (od 20. do 8. ure, predpraznična od 14. do 20. ure in praznična od 8. do 20. ure)
Za dostavljanje nujnih zdravil na dom, tel. 040 350505 - Televita.
Telefonska centrala Zdravstvenega podjetja in bolnišnic: 040 399-1111.
Informacije KZE, bolnišnic in otroške bolnišnice, tel. (zeleni številki) 800 - 991170, od ponedeljka do petka od 8. do 18. ure, ob sobotah od 8. do 14. ure. Nudi informacije o zdravstvenih storitvah, o združenih tržaških bolnišnicah in o otroški bolnišnici Burlo Garofolo.

Kino

AMBASCIATORI - 16.15, 18.15, 20.15, 22.15 »Italians«.
ARISTON - 16.30, 18.30, 21.00 »Stella«.
CINECITY - 15.45, 18.00, 20.10, 22.20 »Italians«; 16.00, 19.00, 21.30 »Defiance - I giorni del coraggio«; 15.45, 18.45, 20.30, 21.45 »Australia«; 16.00, 18.00, 20.00, 22.00 »Viaggio al centro della terra«; 16.15, 18.10 »Beverly Hills Chihuahua«; 17.40, 20.00, 22.20 »Sette anime«; 16.00, 18.00, 20.00, 22.00 »Yes man«; 15.50 »Madagascar 2«.

EXCELSIOR - 16.15, 18.00, 19.45, 21.15 »Valzer con Bashir«.
EXCELSIOR AZZURRA - 16.30, 18.45, 21.00 »Milk«.
FELLINI - 18.45, 22.15 »Appaloosa«; 17.00, 20.30 »Viaggio al centro della Terra«.
GIOTTO MULTISALA 1 - (Ulica Giotto 8) 16.30, 20.10, 22.00 »Yes Man«.
GIOTTO MULTISALA 2 - 16.30, 18.20, 20.10, 22.00 »Un matrimonio all'inglese«.
GIOTTO MULTISALA 3 - 16.15, 19.00, 21.45 »Australia«; 18.15 »Il bambino con il pigiama a rigo«.
KOPERA - KOLOSEJ - 19.10, 21.20, 23.30 »Reci da«; 17.40 »High school musical: Zadnji letnik«; 17.00 »Madagaskar 2«; 19.00, 21.10, 23.20 »Mamma mia«; 20.00, 22.20 »Shine a Light«.
NAZIONALE - Dvorana 1: 16.15, 18.15, 20.15, 22.15 »Sette anime«; Dvorana 2: 18.30, 22.15 »Il respiro del diavolo«; 16.30 »Beverly Hills Chihuahua«; Dvorana 3: 16.30, 18.20, 20.15, 22.15 »Tutti insieme inevitabilmente«; Dvorana 4: 18.00, 20.45 »Australia«; 16.15, 20.00, 22.15 »Defiance - I giorni del coraggio«.
SUPER - Film prepovedan mladim pod 18. letom.
TRŽIČ - KINEMAX - Dvorana 1: 17.50, 21.10 »Australia«; Dvorana 2: 17.40, 20.00, 22.10 »Sette anime«; Dvorana 3: 18.00, 20.10, 22.00 »Yes Man«; Dvorana 4: 17.30, 20.00, 22.00 »Beverly Hills Chihuahua«; Dvorana 5: 17.45, 20.10, 22.10 »Viaggio al centro della terra«.

800

SLOVENSKO STALNO GLEDALIŠČE

abonmajška sezona

Koprodukcija Slovensko stalno gledališče in Novi Zato.

Tamara Matevc

ZALJUBLJENI V SMRT

Posvečeno Fulviu Tomizzi ob 10-letnici njegove smrti.

Režija: Samo M. Strelec

Igrajo: Nikla Petruška Panizon, Romeo Grebenšek, Primož Forte, Lara Komar in Miranda Caharija.

PONOVITVE ZA VSE ABONENTE S PREDHODNO REZERVACIJO:

DANES, 23. januar ob 20.30

sobota, 24. januar ob 20.30 (z italijanskimi nadnapisi), nedelja, 25. januar ob 16. uri, petek, 6. februar ob 20.30 (z italijanskimi nadnapisi), sobota, 7. februar ob 20.30 (z italijanskimi nadnapisi), nedelja, 8. februar ob 16. uri, četrtek, 12. februar ob 19.30 (z italijanskimi nadnapisi), četrtek, 26. marec ob 19.30 (z italijanskimi nadnapisi), petek, 27. marec ob 20.30 (z italijanskimi nadnapisi), sobota, 28. marec ob 20.30 (z italijanskimi nadnapisi), nedelja, 29. marec ob 16. uri v Mali dvorani SSG.

Info in predprodaja: blagajna Slovenskega stalnega gledališča. Ponedeljek/petek (10.00/17.00), uro in pol pred pričetkom predstave. Brezplačna telefonska številka: 800214302

SLOVENSKO STALNO GLEDALIŠČE

info@teaterssg.it - www.teaterssg.it

Izleti

AŠD-SK BRDINA organizira ob nedeljah avtobusni izlet v Forni di Sopra. Odhod avtobusa na parkirišču glavnega križišča na Opčinah ob državni cesti 202 ob 6.30. Za informacije in prijave pokličite na tel. št.3488012454.

SESTRE IZ SV. KRIŽA PRI TRSTU organizirajo v soboto, 31. januarja, ogled zanimivih jasic v cerkvah v Postojni, Ljubljani, Dravljah in Črnučah, kjer bo tudi kosilo. Kosilu bo sledil obisk Kamnika in če bo čas dopuščal tudi Kranja. Cena izleta 35,00 evrov. Za vpis in podrobnejše informacije pokličite na tel. številko 040 220693 ali 347-9322123.

VABIMO vas na potovanje v južno Turčijo in na Ciper po poteh sv. Pavla od 20. do 29. aprila. Za informacije: uprava Novega glasa v Gorici, tel. 0481 533177, uredništvo v Trstu 040 365473, g. Jože Markuža, 040 229166.

Prireditve

ŽUPNIJSKA SKUPNOST SV. JERNEJA IZ MAČKOLJ in Slovensko prosvetno društvo Mačkolje prirejata niz pobud ob 50-letnici smrti msgr. Ivana Tula, duhovnika, profesorja in književnika. Danes, 23. januarja, ob 20. uri bo v dvorani Srenjske hiše predstavitev priložnostne publikacije o dr. Ivanu Tulu, ki jo je uredila Ljuba Smotlak, in odprtje razstave njegovih knjig, pisem in dokumentov. V nedeljo, 25. januarja, bo osrednja spominska slovesnost: ob 11. uri bo v župnijski cerkvi sveta maša, sledil bo blagoslov in odkritje spominske plošče na zunanji steni cerkve. Prisrčno vabljeni!

V BAMBICEVI GALERIJ (Opčine, Proseška ul. 131) bo razstava Štefana Grgiča - Kraji duha odprta še danes, 23. januarja. Ogled od ponedeljka do petka med 10. in 12. uro ter od ponedeljka do sobote med 16. in 18. uro.

DRŽAVNI ZNANSTVENI LICEJ FRANCE PREŠEREN v Trstu vabi ob Dnevu spomina 2009 na ogled razstave »Afera Dreyfus«, ki so jo pod vodstvom mentorjev Taje Kramberger in Draga B. Rotar pripravili študentke in študentje Fakultete za humanistične študije Univerze na Primorskem. Ogled je možen od 24. januarja do 12. februarja, od ponedeljka do sobote, Vrdelska cesta - Str. di Guardiella 13/1, med 10. in 13. uro.

DRUŠTVO SLOVENCEV MILJSKE OBČINE, ZSKD, JSKD v sodelovanju z Občino Milje in ZKB vabijo na prvi koncert 15. revije kraških pihalnih godb v soboto, 24. januarja, ob 20. uri v gledališču Giuseppe Verdi v Miljah (ul. S. Giovanni 4). Nastopajo GD Prosek, PO Komen, Postojnska godba 1808. Vljudno vabljeni vsi ljubitelji glasbe.

KD SLOVENEK vabi ob praznovanju vaškega zavetnika Sv. Antona v soboto, 24. januarja, ob 20. uri v srenjsko hišo v Boršt na kulturno prireditev. Sodelujejo: MePZ Slovenec-Slavec dirigent Danijel Grbec, dramska skupina KD Slovenec z veseloigro v narečju »Ku je pršla Alma...«, tekst Jasna Petaros, režija Aleksander Corbato. Ponovitev bo v nedeljo, 25. januarja, ob 20. uri.

ZVEZA SLOVENSKEGA KULTURNIH DRUŠTEV in Javni sklad RS za kulturne dejavnosti prirejata 15. revijo kraških pihalnih godb: Milje - Gledališče Giuseppe Verdi (Ul. San Giovanni, 4), 24. januarja, ob 20 uri, nastopajo GD Prosek,

Poljanka

je z odliko magistrirala na ljubljanski fakulteti za družbene vede.

Čestitamo

Pavletičevi

PO Komen, Postojnska godba 1808; Ilirska Bistrica-Dom na Vidmu, 1. februarja, ob 17. uri, nastopajo PO Divača, GD »Viktor Parma« Trebče, PO Ilirska Bistrica; Hrpelje-Dom kulture; 7. februarja, ob 20. uri, PO Breg, GD Nabrežina, Brkinska godba 2000; Tržič-Občinsko gledališče, 28. februarja, ob 20. uri, nastopajo Kraška pihalna godba Sežana, PO Kras Doberdob, PO Ricmanje.

V DRUŠTVU SLOVENSKEGA IZOBRAŽENCEV - Ul. Donizetti 3, bo v nedeljo, 25. januarja, ob 17. uri Slovensko petdesetletnici izida prve številke Našega vestnika. Na sporedu: pozdrav Žarka Škrlija, govor prof. Jurija Rose, nastop dekliske skupine Vesela pomlad in podelitev priznanj.

SKD BARKOVLJE (ul. Bonafata 6) s pokroviteljstvom ZSKD in Slovenske prosvete vabi v nedeljo, 1. februarja na dan slovenske kulture »Dragi Prešeren!«. Ob nastopu mladih violinistov iz razreda prof. Armina Seška iz Ljubljane, sodelujejo učenci OŠ Finžgar iz Barkovelj.

Osmice

FRANC IN TOMAŽ sta odprla osmico v Mavhinjah. Vabljeni! Tel.: 040-299442.

OSMICO smo odprli pri Batkovih, nudimo domač prigrizek. Repen 32, tel.: 040-327240.

OSMICO je odprla Nataša Pernarčič, Medjavas 21.

PAHOR MARIO je v Jamljah odprl osmico. Toči belo in črno vino ter nudi domač prigrizek.

Loterija 22. januarja 2009

Bari	52	13	78	34	44
Cagliari	81	30	58	2	74
Firence	40	2	68	24	33
Genova	30	22	65	89	47
Milan	67	4	76	79	28
Neapelj	82	16	81	45	38
Palermo	2	3	45	63	83
Rim	1	64	42	4	87
Turin	31	56	64	74	88
Benetke	23	40	71	75	50
327240	78	58	43	6	82

Super Enalotto št. 10

1	2	40	52	67	82	jolly 23
Nagradni sklad						3.919.373,79 €
Brez dobitnika s 6 točkami Jackpot						34.525.658,95 €
Brez dobitnika s 5+1 točkami						— €
8 dobitnikov s 5 točkami						73.488,26 €
1.498 dobitnikov s 4 točkami						392,46 €
67.646 dobitnikov s 3 točkami						17,38 €

Superstar 78

Brez dobitnika s 6 točkami	— €
Brez dobitnika s 5+1 točkami	— €
Brez dobitnika s 5 točkami	— €
6 dobitnikov s 4 točkami	39.246,00 €
283 dobitnikov s 3 točkami	1.738,00 €
4.399 dobitnikov z 2 točkama	100,00 €
29.211 dobitnikov z 1 točko	10,00 €
61.987 dobitnikov z 0 točkami	5,00 €



Župnijska skupnost iz Mačkolj

msgr. IVAN TUL (1877-1959)

Spominske pobude ob 50-letnici smrti

DANES, 23. januarja ob 20.00**v dvorani Srenjske hiše,**

predstavitev priložnostne publikacije in razstava knjig in dokumentov, v sodelovanju s Slovenskim prosvetnim društvom Mačkolje.

NEDELJA, 25. januarja ob 11.00**v župnijski cerkvi,**

sveta maša in odkritje spominske plošče.

**PRISRČNO VABLJENI!****Obvestila**

CCYJ- Centro Culturale Yoga Jñana-kanda: tečaj »Zdravje s travami in hrano«
z dr. Francescom Furlanom (farmacevt in Ph.D iz nevroznanosti) ob petkih ob 20. uri, danes, 23. in 30. januarja ter 6. februarja na ulici Mazzini št.30, 5 nadstropje (levo) v Trstu. Za informacije pokličite 348-2482991 ali 329-2233309.

MFU-MAGNA FRATERNITAS UNIVERSALIS: Višja Šola Umetnosti vabi na predavanje »Sintagma slikarskega dela dr.Sergeja Raynaulda de la Ferrière«, ki ga bo imel umetnik Leonardo Calvo danes, 23. januarja, ob 19.30 v Umetniški šoli Sintesi na ul. Mazzini št. 30, 5. nadstropje. Info 333-4784293 ali 040-774586.

TRŽAŠKO ZDRUŽENJE DIABETIKOV priredi danes, 23. januarja, ob 16.30 v dvorani Baroncini zavarovalnice Generali v Ul. Trento 8, predavanje na temo: »Sladke skrivnosti, grenke resnice, agroprehrambeni proizvodi, zaveštni nakupi, zdravje in debelost«. Nastopili bodo: naš predsednik Marino Vocci, odvetnik Alessandro Carbone ter pediater Maurizio Tomadin. Vabljeni so vsi!

FUNDACIJA ELIC - SINTESI UMETNOSTNA ŠOLA za otroke vabi na brezplačen otroški seminar »Papirna te maske«
v soboto, 24. januarja, ob 16. uri - ulica Mazzini 30, 5. nadstropje. Vodi ga akademski umetnik in grafični oblikovalec Leonardo Calvo. Za informacije pokličite 333-4784293 ali 040-774586.

JUS REPEN obvešča svoje člane, da bo v soboto, 24. januarja, letna akcija sečnje drvi. Zbirališče bo ob 8. uri pod »glinco«
za bivšo mlekarino. V primeru slabega vremena bo akcija prenesena na naslednjo soboto.

SLOVENSKA KOMISIJA ZA MLADINSKO PASTORALO vabi mladino na redno mesečno srečanje, ki bo v soboto, 24. januarja, ob 16. uri v prostorih Marijanišča. Srečanje bo potekalo v dveh delih. Delavnici in pogovornemu delu bo sledila verski obred, nato prijateljsko druženje.

UMETNOSTNA ŠOLA SINTESI vabi na brezplačen seminar »Risanje in ustvarjanje z obema možganskima polutama«
v soboto, 24. januarja, od 18. do

20. ure - ulica Mazzini 30, 5-nadstropje. Vodi ga akademski umetnik in grafični oblikovalec Leonardo Calvo. Za informacije pokličite 333-4784293 ali 040-774586.

AO SPDT vabi na tečaj turnega smučanja, ki se bo vršil v nedeljo, 25. januarja. Na razpolago je še nekaj mest. Informacije in prijave na tel.št. 338-6100412 (Tibor) ali piši na ao@spdt.org.

VIŠJEŠOLSKA KLAPA IN MLADI POSRCU POZORI! AŠD-SK BRDINA organizira za vas zabaven smučarski tečaj s kratkimi smučmi z UPS tehniko. Prepustite se užitku in novim izkušnjam na snegu pod vodstvom naših izkušenih trenerjev. Tečaji bodo v Forni di Sopra vsako nedeljo. Organiziran je avtobusni prevoz. Ne izgubite priložnosti za drugačno nedeljsko zabavo in za vse informacije takoj pokličite na številko 340-1653533 in ne bo vam gotovo žal!

DRUŠTVO SLOVENSkih IZOBRAŽENCEV vabi v ponedeljek, 26. januarja, ob 20.30 v Peterlinovo dvorano v Ul. Donizetti 3 v Trstu, na predstavitev Malega cerkvenega slovarja Dušana Jakomina. Govorila bosta prof. Tatjana Rojc in Gorko Valenčič.

TPPZ PINKO TOMAŽIČ vabi v ponedeljek, 26. januarja, na »Baklado za spomin, mir in sožitje«. Zbirališče ob 17. uri - stadion Grezar, odhod spreveda ob 17.30, zaključek v Rižarni s kratkim nastopom TPPZ P. Tomažič. Vsi udeleženci so vabljeni, da prinesejo s seboj cvet v poklon žrtvam Rižarne.

SOMPd VESELA POMLAD vabi na redni občni zbor, ki bo v torek, 27. januarja, v dvorani Finžgarjevega doma na Opčinah. Prvi sklic bo ob 20. uri, drugi sklic bo ob 20.30. Prisrčno vabljeni!

O.N.A.V. - Vsedržavno združenje pokuševalcev vina prireja tečaj degustacije, ki daje možnost pridobitve diplome uradnega pokuševalca. Tečaj (18 lekcij) se bo začel 28. januarja in bo potekal ob sredah in petkih od 20.30 do 22.30 v športno-kulturnem centru v Lonjerju. Za informacije lahko obiščete spletno stran: www.onav.it ali pokličite na tel. št. 333-4219540 ali 340-6294863; email: mailto:trieste@onav.it.

SVET SLOVENSkih ORGANIZACIJ obvešča, da 28. januarja je sklican Deželni Svet SSO, ki bo potekal v dvorani pevskih zborov v Devinu ob 19. uri v prvem in ob 20. uri v drugem sklicu.

OBČINA DEVIN - NABREŽINA obvešča kulturna in športna združenja, društva in krožke, ki imajo sedež v Občini ter tiste, ki delujejo v prid krajevnega prebivalstva, da lahko predložijo

jo prošnjo za prispevek za redno delovanje v letu 2008 na kulturnem in športnem področju. Prošnje, opremljene s predvideno dokumentacijo, je treba predložiti do petka, 30. januarja. Obrazce bo mogoče dvigniti v Uradu za šolstvo in kulturo v Občinski knjižnici v Nabrežini, št. 102, s sledočim urnikom: ob ponedeljkih in sredo 9.00-12.00 in 15.00-17.00, ob tor-kih, četrtnih in petkih 9.00-12.00. Info: Urad za kulturo, šport in prosti čas, Nabrežina št. 102, tel. št.: 040-2017370.

OBČINA DEVIN - NABREŽINA obvešča, da se je začelo predpisovanje otrok v občinska otroška vrtca v Šempolaju in Sesljanu za šolsko leto 2009/2010. Prošnje za predpis je treba predložiti občinskemu uradu za šolstvo v prostorih občinske knjižnice v Nabrežini, do 30. januarja 2009. Obrazci so na razpolago v zgoraj navedenem uradu ter v obeh sekcijah otroškega vrtca. Za informacije je na razpolago isti urad, telefonska številka 040-2017370-375.

SKD VESNA vabi na občni zbor in praznik včlanjevanja v soboto, 31. januarja v kulturnem društvu A. Sirka. Prvi sklic bo ob 18. uri, drugi sklic pa ob 18.15, sledil bo srečolov. Toplo vabljeni!

UPRAVA OBČINE DOLINA daje na znanje kulturnim, športnim in rekreacijskim društvom, ki imajo sedež in delujejo na občinskem ozemlju, da rok za predložitev prošnje za dodelitev občinskih prispevkov za leto 2009 zapade 31. januarja, ob 12. uri. Obrazci za predložitev prošnje so na razpolago v uradu za kulturo občine Dolina ali na spletni strani občine »<http://www.sandorligo-dolina.it>«.

ZALOŽNIŠTVO TRŽAŠKEGA TISKA pripravlja novo monografijo o kriškem slikarju Albertu Sirku in poziva vse tiste, ki imajo kakršnokoli njegovo delo, fotografijo ali koristen podatek, da se oglasijo na tel. številko 040-368892 ali 339-1564147 (Alina Carli) oz. naj pošljejo mail na info@ztt-est.it.

ZVEZA SLOVENSkih KULTURNIH DRUŠTEV v sodelovanju z Združenjem pevskih zborov FJK U.S.C.I. in Javnim skladom RS za kulturne dejavnosti razpisuje 4. natečaj za zborovske skladbe Nagrada Gnezin Ota. Razpis je na voljo na spletni strani »www.zskd.eu«.

POZOR, še ena novost pri AŠD-SK Brdina! Ob nedeljah bomo zaradi povpraševanja organizirali v Forni di Sopra tečaj teka na smučeh. Zainteresirani imajo možnost tudi avtobusnega prevoza in izposoje opreme. Za informacije in prijave pokličite na št. 348-8012454. Vljudno vabljeni.

OBČINA DOLINA v imenu Odborništvaz za šolstvo in Socialo obvešča družine bivaajoče v občini, katerih otroci obiskujejo obvezne šole, da je v uradu za šolstvo in na spletni strani www.comune.san-dorligo-della-valle.ts.it in na razpolago obrazec-prošnja za denarni prispevek za nakup šolskih knjig in drugih didaktičnih pripomočkov za leto 2008/09. Prošnjo lahko predstavijo učenci s stalnim bivališčem v občini, ki so redno vpisani v OŠ, v nižjo srednjo šolo ali v prvi razred višje srednje šole. Družinsko enakovredno ekonomsko stanje ne sme presegati 15.493,71 evrov. Prošnja mora biti predložena do 6. februarja do 12. ure.

SMUČARSKI ODSEK SPDT prireja ob sobotah celodnevne smučarske tečaje za osnovnošolsko mladino z avtobusom do 7. februarja. Za informacije in prijave pokličite na ZSSDI, tel. 040-635627.

KD PRIMAVERA - POMLAD organizira delavnico na temo »kako naj bi poskusili izboljšati odnos do ostalih«. Delavnica obsega štiri srečanja. Prvo srečanje bo v nedeljo, 8. februarja. Za podrobnejše informacije pokličite tel. 347-4437922.

SLOVENSKI DEŽELNI ZAVOD za poklicno izobraževanje s sedežem v Trstu prireja večerne tečaje hrvaščine, nemščine, angleščine, osnovne informatike in slovenščine za Italijane. Vpisovanje in podrobnejše informacije v tajništvo zavoda v Trstu, ul. Ginastica 72, tel. 040-566360.

TEČAJ ZA ZAROČENCE: tečaj bo potekal v prostorih Marijanišča pod vodstvom gospoda Bedenčiča. Ker je to edini slovenski tečaj v zamejstvu, so vsi, ki se želijo poročiti v cerkvi, vabljeni, da se ga udeležijo. Tečaj želi prispevati k kvalitetnejšemu življenju v dvoje,

ovrednotiti pomen družine ter z spodbujanjem življenjskega optimizma, prispevati k oživiljanju naše narodne skupnosti. Prvo srečanje bo v sredo 11. februarja, ob 20.30. Skupaj bo sedem srečanj. Srečanja bodo enkrat tedensko in to ob sredah. Ostale podrobnosti dobi vsak pri prvem srečanju.

OBČINA DEVIN-NABREŽINA sporoča, da bo za izdajo vozovnic za javni prevoz po znižani ceni za civilne, delovne ter vojne in vojaške invalide, za slepe, gluhe in deportirane s stalnim bivališčem v Občinah Devin Nabrežina, Zgonik in Repentabor poskrbelo Vsedržavno združenje vojnih in civilnih invalidov tudi na občinskem sedežu v Naselji sv. Mavra 124 - Sesljan v naslednjih dneh: 17. februarja in 17. marca, od 14. do 15.30. Za dodatne informacije Vam je na razpolago občinska socialna služba, tel.: 040-2017389.

OBVEŠČAMO CENJENE BRALCE občinskih knjižnic v Nabrežini in Ribiškem naselju, da bosta zaprti do nedelje, 1. marca 2009. Oproščamo se za nevšečnost.

**Šolske vesti**

ZDRUŽENJE STARŠEV OŠ FRANA MILČINSKEGA vabi osnovnošolce na 1. sprehod po mestnih ulicah. Ogledali si bomo staro mestno jedro in še marsikaj. Zbrali se bomo v soboto, 24. januarja, ob 9. uri pred Narodnim domom. Za prijave in informacije pokličite na tel. št. 320-2717508 (Tanja) še danes, 23. januarja.

RAVNATELJSTVO DPZIO »JOŽEF ŠTEFAN« obvešča, da so profesorji vsako jutro na razpolago staršem in učencem tretjih razredov nižjih srednjih šol za katerokoli pojasnilo v zvezi s študijem na tem zavodu. Po predhodnem dogovoru je možno tudi popoldansko srečanje za pogovor in ogled naših laboratorijev in delavnic.

DIDAKTIČNA RAVNATELJSTVA IN NIŽJE SREDNJE ŠOLE S SLOVENS-KIM UČNIM JEZIKOM sporočajo, da se bodo vpisovanja v otroške vrtce, osnovne šole in nižje srednje šole začele 2. februarja in se zaključile 28. februarja 2009.

RAVNATELJ D.S.Š. IVANA CANKAR-JA v Trst sporoča, da bo informativno srečanje za starše, ki vpisujejo otroke v 1. razred nižje srednje šole v četrtek, 5. februarja, ob 18.30 na sedežu šole, Ul. Frausin, 12; začetek vpisov bo v ponedeljek, 2. februarja.

DIDAKTIČNO RAVNATELJSTVO DOLINA obvešča, da bodo v obdobju vpisovanja v osnovne šole in otroške vrtce informativni sestanki potekali v naslednjih dneh: skupni za vse otroške vrtce in osnovne šole na sedežu Didaktičnega ravnateljstva (Dolina 419) - 4. februarja, ob 17. uri za otroške vrtce, ob 18. uri za osnovne šole; OV Mavrica MILJE - 9. februarja, ob 16.30; OV Miškolin BORŠT - 10. februarja, ob 16. uri; OV Kekec BOLJUNEC - 10. februarja, ob 16. uri; OV Pika Nogavička DOLINA - 11. februarja ob 16. uri; OV Palčina RCMANJE - 12. februarja, ob 16.30; COŠ »M. Samsa« Domjo - 9. februarja, ob 17.15; COŠ »A. Bubnič« Milje - 10. februarja, ob 16. uri; COŠ »F. Venturini« Boljunec - 10. februarja, ob 16.30; OŠ »P. Voranc« Dolina - 11. februarja, ob 16.15. Tajništvo sprejema prošnje za vpis vsak dan od 9. ure do 13.30, ob ponedeljkih do 16.30. Rok vpisovanja se zaključi 28. februarja.

**Poslovni oglasi****ODDAM MAJHNO TRGOVINO na Opčinah.**

Tel.: 040-215188

KMEČKI TURIZEM IŠČE kuharico-ja.

338-1511048

KMEČKI TURIZEM IŠČE kuharico-ja in čistilko/ca.

347-7838110

ODDAJAM PISARNO v Zgoniku.

348-7949375

**Turistične kmetije****KMEČKI TURIZEM UŠAJ** v Nabrežini št.8 je odprt od petka do vključno ponedeljka.

339-4193779

KMEČKI TURIZEM ŠVARA je odprt ob četrtnih, petkih, sobotah in nedeljah.

Tel.: 040/200898

**Mali oglasi**

IŠČEM Doklerjev grško-slovenski slovar. Telefonirajte na tel. št. 040-946764 ali na 340-7430160.

NSŠ SV. CIRILA IN METODA NA KATINARI namerava tehnološko opremiti učilnice s tremi še ne dotrajanimi ali zastarelimi računalniki za učence. Za jezikovni in glasbeni pouk iščemo 11 parov delujočih zvočnikov. Prijazne darovalce naprošamo, da pokličejo na šolo, tel. 040-390716.

PRODAM AKVARIJ juvel 70-litrski, z opremo. Klicati v večernih urah na tel. št.: 040-2296068.

PRODAM PRIKOLICO za traktor. Info na tel. št.: 040-229433.

PRODAM PSIČKE nemškega ovčarja z rodovnikom. Tel.: 338-5098764.

PRODAM 1000 kv. m. zazidljivega zemljišča v Barkovljah. Tel.: 333-4807372.

PRODAM 4 originalna platišča (cercioni), 7y x 15 et 39 za audi a3 in 4, s petimi luknjami v odličnem stanju, 180,00 evrov za vse štiri. Tel.: 348-7730389.

PRODAM novo otroško stajico (box), ki meri 110 cm x 75 cm x h.80 cm. Tel. v večernih urah na št. 040-946702.

Prispevki

V spomin na pokojnega moža Gičkota Scabarja daruje žena Marcelina 50,00 evrov za Ribiški muzej v Križu.

V spomin na ravnatelja Miroslava Tavčarja daruje družina Terčelj iz Sesljan-Vižovelj 30,00 evrov za MPZ Fantje izpod Grmade.

Ob 90. rojstnem dnevu mame Tončke daruje Zdenka z družino 50,00 evrov za OPZ Slomšek iz Bazovice.



Zapustila nas je

Wilma Salvi por. Žerjal

Žalostno vest sporočajo

mož Dani, sin Walter s Claro, Saro, Moniko ter malo Tesso, brat Angel, sestre Marta in Eda, svakinji Silvana in Nerina z družinama, vsi nečaki in nečakinje ter ostalo sorodstvo.

Pogreb bo v soboto, 24. januarja, ob 13. uri iz ulice Costalunga v cerkev sv. Martina v Dolini.

Namesto cvetja darujte v dobrodelne namene.

Dolina, 23. januarja 2009

Pogrebno podjetje Lipa - San Giusto Boljunec

Poljubček noni Wilmi,
Tessa

Draga nona,
tvoj nasmeh bo za vedno ostal v naših srcih.

Tvoje Sara, Monika in Tessa

KNJIGOVODJA M/Ž

Zaposlimo zanesljivega in odgovornega knjigovodjo. Od kandidatov/kandidatk pričakujemo: višješolsko ali univerzitetno izobrazbo, izkušnjo v knjigovodstvu, dobro poznanje področja interne revizije ter znanje zakonodaje in računovodskih standardov; zaželeno je natančnost, organiziranost, samoiniciativnost, doslednost.

Kandidati bodo pošiljali življenjepis na redakcijo Primorskega dnevnika na naslov

ul. Montecchi, 6 Trst 34137
pod šifro **»KNJIGOVODJA«**

*Slovensko stalno gledališče***RAZPISUJE MESTO UMETNIŠKEGA VODJE.**Podrobnejše informacije na spletni strani www.teaterssg.it**Prijave do 20. februarja 2009 na naslov:***Slovensko stalno gledališče
Ul. Petronio 4,
34138 Trst*



KOPER - Srečanje

Tržaška poezija, zapisana v slovenskem in italijanskem jeziku

Darja Betocchi se je pogovarjala z A. Mermoljo, R. Dedenarom in M. Kravosom

Collegium artium in Oddelek za slovenistiko Fakultete za humanistične študije Univerze na Primorskem (UP FHŠ) sta v sredo v Kopru priredila srečanje s tržaškimi pesniki, ki ustvarjajo v slovenskem, oziroma v italijanskem jeziku. Organizatorji so s tem dogodkom želeli nadaljevati svoja prizadevanja, da obalnemu občinstvu ponudi vpogled v kulturno in intelektualno realnost širšega (slovenskega) čezmejnega prostora. Na večeru je tako moderatorka Darja Betocchi predstavila Aceta Mermoljo, Roberta Dedenara in Marka Kravosa (Christian Sinicco je v zadnjem trenutku odpovedal sodelovanje). Zaradi številčnosti pesnikov so bili pogovori z njimi zelo kratki, iz njih pa so izšli dobri portreti avtorjev in primerne sinteze njihovega opusa.

Prvi je bil na vrsti Ace Mermolja, katerega je moderatorka predstavila tudi kot publicista, esejista, novinarja in vsestranskega kulturnega delavca. Mermolja je posebej izpostavil dejstvo, da je zanj pesem »neka imaginarna struktura, kjer resničnost in domišljija nimata vedno nekih temeljev«. Skozi njegove pesmi se prebija nebit in odsotnost, to nevidno osnovo pa poskuša prekrivati s pesniško estetiko. Pisanje pesmi je zanj emocionalno-razumsko beleženje tega, kar se dogaja okoli njega in kar ne more zapisati na način, ki ni pesniški. »Nekateri pišejo dnevnike, jaz pišem poezije«, je zaključil.

Roberto Dedenaro je profesor italijanščine na italijanski umetnostni višji srednji šoli Nordio v Trstu, izdal je štiri pesniške zbirke (zadnja je dvojezična), dve antologiji o tržaškem pesništvu, njegovo ustvarjanje pa je bi-

Organizatorji želijo predstaviti širšo kulturno sceno



lo zaradi ritma, ki naj bi spominjal na swing, vključeno v antologijo jazzovske poezije. Dedenaro je v svojih igrih odgovorih občinstvo opozoril na prisotnost kiča tako v našem življenju kot tudi v lastni poeziji. Ta »se pojavlja v našem vsakdanu, na primer v veleblagovnicah, kjer še obstaja utopija, da lahko kupimo vse. In to v meni vzbuja neke vrste nežno domačnost«.

Zadnji na vrsti je bil tržaški svobodni književnik, pesnik Marko Kravos - med vsemi zagotovo še najbolj ploden, saj je izdal že osemnajst pesniških zbirk, preveden pa je bil v kar dvajset jezikov. Moderatorka večera je na eni strani izpostavila njegovo sre-

dozemska in sončnost, na drugi pa spajanje igrivosti in resnobnosti, ki so postali nekako prepoznavni znak njegove poezije. Po Kravosovem mnenju izvirajo te prvine iz njegove biti. »Tako pač doživljam svet. Čutnost in veselje mi pomagata živeti in še posebno koristita, če človek živi v okolju, ki mu stalno namiguje, da si tujec.« Pesnik je v svojem ustvarjanju nalašč dal na stran resnobnost in zagrenjenost (ime- noval ju je severnjaška gotičnost) ter se raje ukvarjal z drugimi, tudi aktualnimi temami, kot so eros, sprava in manipulacija. Po njegovem je »pesnikovanje izziv, osvajanje prostorov, ki se zdijo že odpisani in neprehodni«,

osebnim temam pa je treba, četudi so politične, dati nek univerzalni pomen.

Sredin večer je v Koper pripeljal tri pesnike, ki so v tržaškem prostoru že dolgo uveljavljeni in poznani, zbrana, pretežno študentska publika, pa se je z njimi najverjetneje prvič srečala. Med mesti očitno ni samo le nekaj kilometrov razdalje, vmes je še neka ovira, ki jo želimo sicer izbrisati, a še vedno obstaja in ji pravimo meja. (mit)

TRST - Koncerti v dvorani Tripcovich

Simfonični orkester FJK »otožno« uvedel glasbeni niz

Če smo se ob novoletnih koncertih naveličali napitnic, valčkov, polk, kratka, vse glasbe, ki nas bolj ali manj prisiljeno vabi k veselumu in brezskrbnemu razpoloženju, je prvi letošnji nastop Simfoničnega orkestra Furlanije-Julijske krajine v tržaški dvorani Tripcovich pripravil čisto drugačno vzdušje: vezna nit programa je bila otožnost, v najboljšem slučaju globoka zamišljenost, in morda je bila taka izbira razlog za upad občinstva, ki se sicer običajno v lepem številu odziva na nastope mladega simfoničnega sestava.

Otožna glasba je lahko - in v mnogih slučajih je nedvomno - zelo lepa, sam Schubert je nekoč zapisal, da se lepa glasba rodi iz bolečine, da pa sama bolečina še ne jamči lepote, če ne sloni na globokem znanju in pravem navdihu. Poslušali smo štiri skladbe izpod peresa avtorjev, ki sodijo v sam vrh glasbene umetnosti, med njimi je Giorgio Federico Ghedini sicer manj slaven, toda gre vsekakor za skladatelja, ki je oplemenitil italijansko glasbo 20. stoletja. Musica notturna (Nočna glasba) je nastala kmalu po 2. svetovni vojni in je v skladu z naslovom ometa v skrivnostne tančice, ki se razpenjajo med godali; iz bolj temne dimenzije izstopata le dve violini, ki se prepletata v imitacijskem postopku in segata v svetlejšo višine. Koncertni mojster Carlo Menozzi in mlada violinistka Paola Beziza sta se lepo odrezala, usklajeno je deloval tudi ansambel, ki ga je tokrat vodil Bruno Giuranna. Mojster je bil nedvomno največji italijanski violist

20. stoletja, sodeloval je z najboljšimi imenitnimi umetniki svoje dobe, zadnja leta pa se posveča dirigiranju, kjer potrjuje svojo muzikalnost, toda tehnika ni vedno dovolj jasno izoblikovana. Dirigent je v obilni stoterici Haydnovih simfonij poiskal tisto, ki nosi podnaslov Trauersinfonie (Žalna simfonija): molova tonaliteta Simfonije št.44 je bolj izjema kot pravilo v opusu dunajskega mojstra, zraven tega pa je krožila govorica, da si je Haydn na svojem pogrebu zaželel ravno Andante iz te simfonije, ki napoveduje Beethovovo tragiko in resnobo. Bruno Giuranna je skladbo izpeljal kleno in energično, morda pa bi lahkotnejša izvedba omilila težo partiture, v kateri lahko občudujemo mojstrski formalni načrt, nekoliko manj pa presenetljive zasuke, s katerimi nas Haydn nemalokrat preseneča in zapeljuje. Ob 200-letnici smrti genialnega skladatelja bomo letos deležni številnih poklonov, ki nam bodo razkrili tudi bolj očarljive in mikavne plati velikega mojstra, ki sta mu tako Mozart kot Beethoven javno izkazala svoje brezpogojno občudovanje in spoštovanje.

Svojo navezanost na violi je Giuranna dokazal tako, da je kot solista povabil odličnega violista, ki si že uspešno utira pot na mednarodne odre: komaj triindvajsetletni Daniel Palmizio se je izšolal s priznanimi mojstri, med katerimi ima tudi Giuranna pomembno mesto, in svojo zrelost je dokazal v skladbi Benjamina Brittna z naslovom Lachrymae (Solze). Viola je že po značaju bolj otožen instrument, sordi-

na je le še poudarila njene žametne razmišljujoče barve, s katerimi je Britten na podlagi poezije Johna Dowlanda zgradil deset kratkih in med seboj povezanih epizod. Delikatna, pretanjena glasba je v interpretaciji mladega umetnika zaživevala z bogatimi čustvenimi odtenki in Palmizio si je prislužil dolge in navdušene aplavze ter kot dodatek zaigral Elegijo Igorja Stravinskega.

Orkester FJK se je najlepše izkazal v sklepni točki: tudi Komorna simfonija op.110/a Dmitrija Šostakoviča je prežeta s tragiko, ne nazadnje jo je veliki skladatelj posvetil žrtvam 2. svetovne vojne, toda vanjo je znal vlti svoj mojstrski pečat: divja, skoraj primitivno razbrzdana vitalnost sledi uvodnemu Largu in zaznamuje skladbo s temo, ki je razpoznavni podpis ruskega genija; godalci orkestra FJK so se pod vodstvom Bruna Giuranne enovito strnili v muziciranje, ki je bilo po potrebi temperamentno, znali pa so oblikovati tudi poetično fraziranje, grenkosladke nostalgije, s katerimi je Šostakovič pobral Mahlerjevo dediščino. Poleg celotnega ansambla sta si aplavze še posebej zaslužila prvi čelist Alfredo Mola in koncertni mojster Carlo Menozzi, toplina in navdušenje občinstva sta odtehtala skromno prisotnost. Simfonični orkester FJK je s tem koncertom otvoril niz, ki bo skupaj ponudil štiri večere v dvorani Tripcovich, vse do 15. marca; naslednji koncert bo v nedeljo, 15. februarja, na sporedu Beethoven in Schumann, solist bo pianist Benedetto Lupo.

Katja Kralj

GLEDALIŠČE

SSG objavilo razpis

Slovensko stalno gledališče je včeraj na svoji spletni strani objavilo razpis za novega umetniškega vodjo.

Dosedanjemu umetniškemu vodji, pisatelju in režiserju Marku Sosiču, poteče namreč 21. junija letos delovna pogodba, ki jo je bil podpisal z bivšim predsednikom upravnega sveta Borisom Kuretom. Ob nastopu nove predsednice Martine Kafol je upravni svet Sosiču ponudil možnost, da podaljša svoj mandat z utemeljitvijo, da njegova prisotnost v SSG med drugim zagotavlja kontinuiteto v umetniškem razvoju. Marko Sosič, se je kljub dobrim odnosom s sedanjim upravnim svetom odločil, da bo ob koncu letošnje sezone vendarle zaključil svoje delo v SSG. Zato je upravni svet sklenil, da objavi razpis. O izbiri novega umetniškega vodje, ki bo kot sodelavec Marka Sosiča, deloval vse do zaključka njegove pogodbe, bo po določiteli statuta odločal ravnatelj Tomaž Ban ob strokovni komisiji, ki je bila za ta namen imenovana. Ravnatelj predlog bo potem potrdil upravni svet gledališča.

Komisija bo obravnavala prijave, ki bodo prispele na upravo SSG do 20. februarja 2009. Razpis in vse podatke v zvezi z njim lahko preberete na spletni strani www.teaterssg.it.

LOS ANGELES - Filmska umetnost

Znani nominiranci za letošnje oskarje

Ameriška akademija za filmsko umetnost je včeraj v Los Angelesu objavila nominacije za letošnje filmske nagrade oskar, ki jih bodo podelili prihodnji mesec. Največ nominacij, kar 13, je dobil film režiserja Davida Finchera »The Curious Case of Benjamin Button«, poleg režije tudi za najboljši film, kakor tudi glavno moško vlogo za Brada Pitta. Nominacije za najboljši film so dobili še: politična drama »Frost/Nixon«, zgodba o boju za pravice homoseksualcev »Milk«, zgodba o holokavstu »The Reader« (Bralec) in »Slumdog Millionaire«, ki pripoveduje o sanjski poti indijskega reveža do zmagovalca televizijskega tekmovalca. Za režijo so v igri tudi Gus Van Sant »Milk«, Ron Howard »Frost/Nixon«, Stephen Daldry (Bralec) in Danny Boyle »Slumdog Millionaire«. Oskarje bodo podelili 22. februarja v Los Angelesu.

V skladu s pričakovanji bo pokojni igralec Heath Ledger v tekmi za oskarja za najboljšo stransko moško vlogo, saj je v filmu o stripovskem junaku Batmanu, kjer je igral negativca »Jokera« navdušil tako gledalce kot kritike. Poleg tega je bil njegov primer zastrupitve zaradi prevelikega odmerka zdravil, kmalu po premieri filma, medijsko izjemno privlačen.

Film »Slumdog Millionaire«, ki je kraljeval pred tednom dni na podelitvi zlatih globusov, ima dobre možnosti tudi pri oskarjih, saj je prejel 10 nominacij. Med drugim jo je dobil režiser Danny Boyle, prav tako pa je pobral dve od treh glasbenih nominacij. Slavni gralski par Brad Pitt in Angelina Jolie prihaja na podelitev vsak po svojo nagrado, saj je »serijska posvojiteljica« dobila nominacijo za vlogo v filmu Pogrešan o pogrešanem otroku. Britanska igralka Kate Winslet je po dveh zlatih globusih za glavno vlogo v »Revolutionary Road« in stransko vlogo v filmu Bralec prišla v poštev za oskarja le za slednjega. Po mnenju poznavalcev je bilo pri igralskih no-

minacijah največ presenečenj. Med nominiranci za glavno moško vlogo je Richard Jenkins »The Visitor«, za najboljšo žensko Melissa Leo »Frozen River« in stransko moško vlogo Michael Shannon »Revolutionary Road«. Med nominirankami za najboljšo žensko vlogo sta tudi Anne Hathaway »Rachel Getting Married« in Meryl Streep (Dvom). Pri moških pa lahko na pozlačeni kipec upata tudi Frank Langella »Frost/Nixon«, Sean Penn »Milk« in Mickey Rourke »The Wrestler«. Izpadli pa so med drugim Clint Eastwood »Gran Torino«, Sally Hawkins »Happy-Go-Lucky« in Kristin Scott Thomas »I've Loved You So Long«.

Robert Downey mlajši je med nominiranci za najboljšo stransko moško vlogo v komediji Tropski vihar (Tropic Thunder), v tekmi, v kateri bo potrebno premagati skoraj zanesljivega zmagovalca Ledgera, pa je tudi Josh Brolin »Milk«, ki se je sicer proslavil z vlogo predsednika Georgea Busha v filmu o nekdanjem predsedniku režiserja Oliverja Stonea (W). V igri je prav tako tudi vse boljški Philip Seymour Hoffman, ki igra duhovnika (Dvom). Med nominacijami za stransko žensko vlogo so tudi Penelope Cruz (Ljubezen v Barceloni), Viola Davis (Dvom) in Taraji Henson »The Curious Case of Benjamin Button« ter Marisa Tomei »The Wrestler« in Amy Adams (Dvom). Med nominiranci za najboljše scenariste so Martin McDonagh »In Bruges«, Courtney Hunt »Frozen River«, Mike Leigh »Happy-Go-Lucky«, Dustin Lance Blank »Milk« in Andrew Stanton ter Jim Reardon za risanko »Wall-e«, ki je nominirana tudi za najboljši animirani film.

Med nominiranci za najboljši tuji film je favorit izraelska drama o Bližnjem vzhodu »Waltz with Bashir«, sicer pa so nominacije prejele še nemški film »The Baader Meinhof Complex«, francoski (Razred), japonski (Departures) in avstrijski (Revanche). (STA)



ZDA - Pomenljivi prvi koraki nove ameriške administracije

Obama podpisal odlok o zaprtju zaporov v Guantanamu

Ukazal je tudi zaprtje vseh posebnih zaporov Cie po svetu v najkrajšem času

WASHINGTON - Ameriški predsednik Barack Obama je včeraj podpisal odlok o zaprtju zaporov za teroristične osumljence v vojaškem oporišču Guantanamo na Kubi. Poleg tega je ameriški obveščevalni agenciji Cia prav tako z odlokom ukazal, naj v najkrajšem možnem času zapre vse posebne zapore po svetu in jih v prihodnje ne uporablja več.

S podpisom omenjenih odlokov je Obama tako že na samem začetku svojega mandata začel spreminjati način, na kakršnega so ZDA doslej obravnavale in zasliševale teroristične osumljence. Med drugim podpisani odloki namreč narekujejo revizijo vojaških sodnih postopkov zoper osumljence terorizma in prepoved najstrožjih oblik zasliševanja.

Zaprtje zaporov v Guantanamu je bila ena izmed ključnih obljub Obamove volilne kampanje. V Obamovi administraciji je tako že v sredo, dan po slovesni inavguraciji, zakrožil osnutek izvršnega odloka za zaprtje zaporov v Guantanamu takoj, ko bo to izvedljivo, oziroma najkasneje v letu dni. V odloku poleg tega navaja, da morajo pri obravnavi tistih zapornikov, ki jih ni mogoče predati drugim državam ali jim soditi na ameriških sodiščih, uporabiti "zakonita sredstva". Obama je pred tem že v torek, le nekaj ur po slovesni inavguraciji, izdal ukaz o prekinitvi vseh primerov pred vojaškimi komisijami v Guantanamu za 120 dni. V Guantanamu je trenutno še okoli 250 zapornikov, od tega jih je 21 obtoženih vojnih zločinov.

V enem izmed včeraj podpisanih izvršnih odlokov se je Obama dotaknil tudi delovanja obveščevalne agencije Cia. Ta mora po predsednikovem odloku zapreti vse zapore v tujini, ki so jih doslej uporabljali za tajne premestitve terorističnih osumljencev iz tretjih držav v Guantanamo. Poleg tega morajo na podlagi izdanega odloka vse ameriške agencije Mednarodnemu odboru Rdečega križa zagotoviti dostop do zapornikov.

Posebej se je Obama v podpisanih odlokih dotaknil praks, ki jih je pri zaslišanih osumljencev doslej uporabljala Cia. V odloku je izdal navodilo, da vsi odloki o metodah zasliševanja, ki jih je med 11. septembrom 2001 in torkovo Obamovo inavguracijo izdalo ameriško ministrstvo za pravosodje ali katerokoli drugo pristojno telo, ne veljajo več.

Metode obveščevalne agencije Cia v ameriški vojni proti terorizmu so bile sicer večkrat tarča kritik, predvsem zaradi sistematičnega kršenja človekovih pravic, na kar je v zadnjem času, posebej po raz-

kritju nekaterih podatkov, opozarjala tudi organizacija Amnesty International.

Včerajšnja Obamova poteza je bila pozitivno sprejeta domala po vsem svetu, o čemer pričajo številni pozitivni odzivi. Italijanski zunanji minister Franco Frattini je podpis odloka o zaprtju zaporov v Guantanamu označil za "dobro odločitev". Kljub temu je opozoril na možnost, da bodo tudi evropske države s tem morda prisiljene, da sprejmejo nekatere izmed izpuščenih zapornikov.

Nekatere druge evropske države so medtem sporočile, da še preučujejo možnost vrnitve izpuščenih zapornikov iz Guantanama, predvsem zaradi možnosti, da bi bili v posameznih evropskih državah ti lahko preganjani. Vodja operacij Mednarodnega odbora Rdečega križa Pierre Krähenbühl pa je poudaril, da bo organizacija pozorno spremljala proces zaprtja zaporov v Guantanamu. "Odslej je vprašanje predvsem kako bo potekal proces zaprtja in kaj to pomeni za tamkajšnje pripornike," je v Stockholmu dejal Krähenbühl. (STA)



Ameriški predsednik Obama podpisuje odlok o zaprtju zaporov v Guantanamu

ZDA - Nova državna sekretarka že prevzela položaj

Clintonova prisegla prvič, Obama pa zaradi zapleta drugič



Hillary Clinton med prisego

WASHINGTON - Ameriški senat je v sredo s 94 glasovi proti dvema potrdil Hillary Clinton na položaj državne sekretarke. Clintonova je še isti dan prisegla, svojo prisego pa je na prvi delovni dan po inavguraciji presenetljivo ponovil tudi predsednik ZDA Barack Obama.

Glavni pravnik pravnik Bele hiše Greg Craig je dejal, da ponovitev prisige ni bila potrebna, a so jo ponovno izvedli za vsak primer, potem ko sta se Obama in predsednik vrhovnega sodišča ZDA John Roberts v torek okoli poldneva pred več kot milijonom ljudi nekoliko zapletla.

Roberts je naredil majhno napako pri besedilu svečane prisige, ki jo je moral Obama ponoviti, vendar je opazil napakico in Roberta čudno pogledal, nakar je ta besedilo ponovil pravilno, Obama pa se je zapletel. Roberts bi moral povedati: "Jaz Barack Obama svečano prisegam, da bom zvesto izvrševal dolžnosti predsednika ZDA. Naj mi Bog pomaga." Roberts je prvič besedo "zve-

sto" postavil na konec prvega stavka.

V sredo so na vrat na nos pripravili novo prisego v t. i. sobi zemljevidov v Beli hiši pred nekaj Obamovimi sodelavci in nekaj novinarji brez kamer. Prisego je posnel le uradni fotograf Bele hiše, kar je nekoliko užalilo velike ameriške televizije.

Prisega Hillary Clinton v njeni zdaj že bivši senatni pisarni je medtem potekala brez težav. Clintonova je nemudoma odstopila s položaja senatorke iz New Yorka, včeraj zjutraj pa je v State Departmentu nagovorila zaposlene. Njena senatna potrditev je bila pričakovana kljub nekaj pomislekov nekaterih republikancev zaradi dobrodelnih dejavnosti njenega moža, nekdanjega predsednika ZDA Billa Clintona.

Po prisegi Clintonove pa je prišla na dan novica, da se je hči nekdanjega predsednika ZDA Johna F. Kennedyja Caroline Kennedy domnevno odpovedala želji, da nasledi senatorko v Washingtonu do naslednjih volitev. (STA)

Geithner bo novi finančni minister ZDA

WASHINGTON - Ameriški senatni odbor za finance je včeraj potrdil Timothyja Geithnerja za novega finančnega ministra. Pot do imenovanja ni bila povsem gladka, saj se je Geithner na sredinem zaslišanju v senatu, ki je bilo prestavljeno z minulega petka, moral opravičevati zaradi neplačanih davkov.

Za 47-letnega Geithnerja je glasovalo 15 članov senatnega odbora, proti pa pet. Več republikanskih članov se je pridružil argumentom demokratov, ki menijo, da je imenovanje Geithnerja na položaj finančnega ministra ključno za soočenje administracije predsednika Baracka Obame z gospodarsko in finančno krizo, ki je prizadela državo.

Srbski predsednik Tadić protestiral pri Natu in ZN

BEograd - Srbski predsednik Boris Tadić je generalnima sekretarjema zveze Nato in Združenih narodov, Jaapu de Hoopu Schefferju in Ban Ki Moonu, poslal protestni pismi, v katerih je izrazil nasprotovanje srednemu oblikovanju kosovskih varnostnih sil (FSK). Kot poroča srbska tiskovna agencija Beta, so novico že potrdili v Tadićevem kabinetu.

Tadić naj bi v pismu poudaril, da je oblikovanje kosovskih varnostnih sil v neskladju z resolucijo 1244 Varnostnega sveta ZN. Beta poleg tega dodaja, da je dopis plod skupnih diplomatskih prizadevanj Tadića in srbskega zunanjega ministra Vuka Jeremića. Podrobne vsebine pisma v Tadićevem kabinetu niso želeli razkriti. Povedali so le, da bo javnost o vsebini pisma obveščena potem, ko ga bo sta prejela tudi Ban in de Hoop Scheffer.

Zaradi melaminske afere kazni tudi s smrtjo

PEKING - Na Kitajskem so včeraj začeli z izrekom prvih kazni sojenim zaradi afere z melaminom, ki je lani terjala življenja šestih otrok, več kot 300.000 pa jih je zbolelo. Doslej sta bili izrečeni dve smrtni kazni in dva do smrtne zapora. Slednji je med drugim doletel nekdanjo direktorico družbe Sanlu.

Največ pozornosti je bila deležna kazen, ki jo je sodišče izreklo 66-letni Tian Wenhui, nekdanji generalni direktorici in predsednici mlečnopredelovalne družbe Sanlu, ki je bila v samem središču melaminskega škandala. Tri njene kolege so doletele zaporne kazni od petih do 15 let zapora. Sanlu je bila prva in največja od 22 družb, za katere se je razkrilo, da so prodajale mlečne izdelke, okužene z melaminom. (STA)

EU - Poročili komisarjev za raziskave in razvoj Janeza Potočnika ter za industrijo in podjetništvo Günterja Verheugena

Evropska unija še daleč od cilja glede naložb v raziskave in razvoj Slovenija in Italija »zmerni inovatorki« pod evropskim povprečjem

BRUSELJ - EU je še daleč od lizbonskega cilja, ki predvideva, da naj bi za naložbe v raziskave in razvoj namenjala tri odstotke BDP, kaže poročilo, objavljeno včeraj v Bruslju. Ta delež na ravni EU sedaj stagnira pri 1,84 odstotka BDP, Slovenija pa je z 1,59 odstotka BDP pod povprečjem. Slovenija je sicer zmerna inovatorica, pa kaže poročilo o inovacijah, podobno kot Italija.

"V času krize ni pravi trenutek za odmor pri naložbah v raziskave in razvoj ter pri inovacijah. To je ključno, če želi Evropa iz gospodarske krize priti močnejša ter če se želi soočiti z izzivi podnebnih sprememb in globalizacije," sta ob predstavitvi poročil poudarila komisar za raziskave in razvoj Janez Potočnik ter komisar za industrijo in podjetništvo Günter Verheugen ob predstavitvi obeh poročil v Bruslju. Potočnik in Verheugen sta posebej opozorila na premajhno vlaganje podjetij v raziskave in razvoj ter inovacije. "EU ima veliko prednosti, zlasti vse privlačnejši evropski raziskovalni prostor in rezultate na področju inovacij, ki se stal-

no izboljšujejo. Toda treba bo opraviti še veliko dela, zlasti glede razmeroma premajhnega vlaganja podjetij," sta poudarila in dodala, da s številnimi postudami komisije EU prehaja na pravo pot.

Največ k naložbam za raziskave in razvoj namenjajo Nemčija, Francija in Velika Britanija, in sicer skupaj kar 61 odstotkov BDP za naložbe v raziskave in razvoj v EU. Nasprotno je delež dvanajstih novih držav iz širitvenih valov 2004 in 2007, med njimi Slovenije, le 2,8-odstoten. Slovenija prispeva 0,2-odstotni delež, kaže poročilo. "Intenzivnost raziskav in razvoja v celotni EU se je od leta 2000 do leta 2006 zmanjšala za 1,86 odstotka BDP na 1,84 odstotka BDP. Hkrati se je intenzivnost raziskav in razvoja na Japonskem, v Južni Koreji in na Kitajskem bistveno povečala," je poudaril Potočnik. Glavna razloga za slabšo intenzivnost v EU sta nezadostna rast izdatkov podjetij za raziskave in razvoj ter dejstvo, da podjetja EU vlagajo več zunaj Evrope, sploh v hitro rastoče raziskovalno intenzivne države, kot so neevropske države v Evropo.

JANEZ POTOČNIK



Število raziskovalcev v Evropi se sicer povečuje ter EU postaja vse bolj zanimiva za tuje raziskovalce in zasebne naložbe v raziskave in razvoj iz ZDA, še kaže poročilo o znanosti, tehnologiji in konkurenčnosti za leto 2008. Poročilo prvič vključuje pregled napredka v EU na področju naložb v raziskave in razvoj ter pri uveljavljanju Evropskega raziskovalnega prostora med letoma 2000 in 2006.

Glede Evropskega raziskovalnega prostora poročilo po komisarjevih besedah kaže, da je od leta 2000 Evropa dosegla očiten napredek. Univerze v Evro-

pi izvajajo reforme in se povezujejo v večnacionalne mreže. Mobilnost znanstvenikov in drugih ekspertov na področju tehnologije se veča in evropski raziskovalci vse več sodelujejo kot soavtorji pri pripravi znanstvenih člankov in pri uveljavljanju patentov. "So znaki, da se prostor odpira svetu," je dejal komisar.

Evropska komisija je včeraj objavila tudi Evropski sistem inovacijskih kazalnikov za leto 2008, ki kaže, da je EU pred finančno krizo znatno izboljšala svoje rezultate na področju inovacij. Razlika v primerjavi z ZDA in Japonsko se je na področju inovacij zmanjšala, zlasti zaradi velikega napredka v več novih državah članicah, pri čemer so v komisiji posebej izpostavili Ciper, Romunijo in Bolgarijo.

Evropske države so v poročilu razvrščene v štiri skupine glede na raven uspešnosti in čeprav so skoraj vse izboljšale svoje rezultate, se stopnja njihovega napredka razlikuje. Slovenija je skupaj s Ciprom, Islandijo, Estonijo, Češko, Norveško, Španijo, Portugalsko, Grčijo in Ita-

lijo uvrščena med zmerne inovatorje z rezultati, ki so pod povprečjem EU. Rezultati na področju inovacij na Cipru so precej nad povprečjem za to skupino, sledi mu Portugalska.

Vodilne države na področju inovacij pa so Švica, Švedska, Finska, Nemčija, Danska in Velika Britanija. Ta vodilna skupina držav ima na področju inovacij rezultate, ki so precej nad povprečjem EU. Svoje rezultate med temi državami najhitreje izboljšujeta Švica in Nemčija. V drugi skupini inovatorjev, katerih rezultati so še vedno nad povprečjem EU, so Avstrija, Irska, Luksemburg, Belgija, Francija in Nizozemska. Med njimi najhitreje napredujeta Irska in Avstrija.

Malta, Madžarska, Slovaška, Poljska, Litva, Hrvaška, Romunija, Latvija, Bolgarija in Turčija pa so v poročilu opisane kot "dohitevajoče države z rezultati na področju inovacij, ki so precej pod povprečjem EU". Najhitreje svoje rezultate izboljšujeta Bolgarija in Romunija, je poudarila Evropska komisija. (STA)



GORICA - Občinska komisija preučuje varianto regulacijskemu načrtu za Trgovski dom

Postopek vračanja se vendarle nadaljuje

Semolič: »Pozitiven, vendar formalen korak, po katerem pričakujemo dodelitev 500 tisoč evrov«

Kljub velikim zamudam in birokratskim zapletom se postopek vračanja Trgovskega doma vendarle premika z mrtve točke. O tem priča dejstvo, da se bo danes na županstvu sestala komisija za urbanizem goriškega občinskega sveta, ki bo razpravljala o varianti regulacijskemu načrtu, na podlagi katere bo mogoče razširiti uporabno površino pritličnih prostorov Fabianijeve palače.

Koordinator komisije, občinski svetnik Giulio Severo Tavella, in pristojni občinski odbornik Dario Baresi sta povedala, da je občino za odobritev variante vprašala dežela Furlanija-Juljska krajina. »Dežela FJK želi razširiti uporabno površino v pritličju palače na Verdijevem korzu; točneje je FJK zaprosila za razširitev površine privzdignjenega odra. S tem pa bi površina odra prekašala število kv. metrov, ki jih predvideva regulacijski načrt. Tej omejitvi se je mogoče v primeru, da gre za javna poslopja, izogniti z varianto regulacijskemu načrtu, ki jo bo po komisiji za urbanizem moral odobriti še občinski svet,« je pojasnila arhitektka urada za urbanistično načrtovanje Maria Antonietta Genovese.

»Z deželo FJK smo že zdavnaj izdelali načrt za preureditev pritličnih prostorov, ki so bili oddani deželi pred nekaj leti. V njih naj bi NŠK uredila informativno-dokumentacijski center, kjer bi prirejali raznovrstne dogodke in promovirali slovensko kulturo. Pred uresničitvijo načrta, ki predvideva med drugim razširitev uporabnih površin, pa mora občina odobriti varianto regulacijskemu načrtu,« je povedal pokrajinski predsednik SKGZ-ja Livio Semolič in nadaljeval: »Prošnja po spremembi regulacijskega načrta je torej pozitiven, vendar formalen korak, po katerem pričakujemo, da bo nova deželna uprava uradno potrdila dodelitev 500 tisoč evrov, ki nam jih je prejšnja vlada Furlanije-Juljske krajine obljubila za ureditev pritličnih prostorov Trgovskega doma. Na finančno plat sem novembra lani opozoril tudi generalnega direktorja odborništva dežele FJK za finance in premoženje

27. novembra 2005 je pred Trgovskim domom potekala množična prireditev, s katero so zabeležili stoletnico vselitve prvih slovenskih ustanov v simbolno stavbo goriških Slovencev

BUMBACA



Giuseppeja Sassonio.«

Kar se tiče oddaje ostalih nadstropij Fabianijeve palače, je Semolič povedal, da zaenkrat še ni posebnih novosti. »Decembra se je namreč upokojil direktor uprave državne postesti Ettore Cammarata, ki je od julija lani sledil zadevi. Zato nam v tem trenutku ne preostaja drugega, kot da počakamo na prihod njegovega namestnika in ponovno sprožimo postopek. Novemu direktorju nameram poslati pismo, v katerem bom zahteval natančen pregled razpoložljivih in zasedenih prostorov Trgovskega doma,« je poudaril Semolič. Goriški predsednik SKGZ-ja je ne nazadnje spodbudil goriško prefektinjo Mario Augusto Marrosu, naj skliče srečanje z deželo, pokrajinsko direkcijo finančnega ministrstva in deželnim vodstvom uprave javnega premoženja, da skupaj preverijo trenutni položaj in se domenijo o popolni izpraznitvi pritličnih prostorov.

Aleksija Ambrosi

GORICA - Telovadnica za rehabilitacijo Zaskrbljeni starši potrkali tudi na deželna vrata

Problem telovadnice za rehabilitacijo telesno prizadetih otrok bo potrkal tudi na deželna vrata. Starši deklinc in dečkov, ki se poslužujejo te storitve, so namreč pisali deželnemu odborniku Vladimiru Kosicu, da bi ga opozorili na svoje nezadovoljstvo zaradi odločitev, ki jih je v zvezi s telovadnico sprejelo goriško zdravstveno podjetje.

Starši so povedali, da je bila telovadnica, ki je delovala v poslopju nekdanjega sanatorija, po selitvi bolnišnice povsem zanemarjena. Od ponedeljka so jo sicer preselili v stavbo šole v ulici Cappella, tudi s to začasno rešitvijo - trajni sedež bo zdravstveno podjetje uredilo v parku Ba-

saglia -, pa starši nikakor niso zadovoljni. »Prostori niso primerni. Razred namreč ne razpolaga z umivalnikom, telefonsko povezavo in čakalnico, ob tem pa je v njem prenizka temperatura,« so Kosicu pojasnili starši. Le-ti so že pred časom opozorili na problem pomanjkanja osebja in zakonsko predvidenih storitev, ki bi jih moral njihovim otrokom zagotavljati javni zdravstveni sistem. Na župana Romolija, direktorico zdravstvenega podjetja Baccarinovo in občinskega svetnika Hasseka so naslovili pismo, odgovora pa niso prejeli. Zato so se 14. januarja odločili za prijavo pri karabinjerih, zdaj pa še za pismo deželnemu odborniku Kosicu. (Ale)

GORICA - Klepet Goriškega loka danes ob 18. uri v KB Centru

Kaj pa programska konferenca?

Na vprašanja novinarke Erike Jazbar in občinstva bodo odgovarjali Bojan Brezigar, Rudi Pavšič in Sergij Pahor

V čitalnici knjižnice Damir Feigel v KB Centru na korzu Verdi v Gorici bo danes ob 18. uri potekal klepet Goriškega loka na temo »Kaj pa programska konferenca?«, ki ga bo vodila novinarka Erika Jazbar, njegovi protagonisti pa bodo Rudi Pavšič, Sergij Pahor in Bojan Brezigar.

Programska konferenca je dejansko prvič v povojni zgodovini združila vse protagoniste manjšinske organiziranosti, zato da bi skupaj razpravljali o razvojnih perspektivah slovenske narodnostne skupnosti z obvezo, da bi se isto razmišljanje tudi nadaljevalo v času velikih sprememb okolja in družbe, v kateri živimo. Tak pristop je sicer prepotrben za vsako manjšino, ki se sooča z najrazličnejšimi težavami in tudi s številnimi izzivi. Takrat je bilo tudi večkrat poudarjeno, da bi morali manjšini zagotoviti ne le preživetje, pač pa predvsem razvoj, da bi lahko mlajše generacije ob novih ugotovitvah in novih razmerah nadaljevale z gojenjem temeljnih vrednot slovenske narodne skupnosti, kot sta jezik in kultura.

»Predvsem je pri vseh takratnih go-

BOJAN BREZIGAR

KROMA



RUDI PAVŠIČ

KROMA



SERGIJ PAHOR

KROMA



vornikih prišla do izraza rdeča nit, ki je vodila skozi celotno programsko konferenco, to je skrb za samozavedanje oziroma za to, da se sami zavedamo, da je marsikaj odvisno od nas in da bomo lahko preživeli, ali bolje, se razvijali samo, če bomo znali najti in izslediti v nas samih tiste inovativne pristope, ki so za to nujni. Na vseh področjih družbenega življenja slovenske narodne skupnosti se je takrat izkazala potreba po tem, da ustvarimo skupno razmišljanje za skupno bodočnost: skupne forume, skupna omizja, skratka vedno nek združevalni moment. Pri tem je bil de-

jansko prekoračen tisti zgodovinski trenutek, do katerega je veljalo obratno pojmovanje: ločevanje in izključevanje iz raznorodnih vzrokov in z raznorodnimi nameni, »pravijo prireditelji današnjega srečanja in nadaljujejo: »Vsi so se sicer zavedali, da pot udejanjanja zaključkov konference ne bo ne kratka ne enostavna, vendar nihče si ni predstavljal, da bo prišlo do prave blokade oz. dejanskega izničenja opravljenega dela. Ali je torej programska konferenca še aktualna, je še uporaben vir, iz katerega lahko črpamo napotke za reorganizacijo in modernizacijo naše organi-

zirane skupnosti v smislu večje učinkovitosti in boljše kakovosti? Ali manjšina še vedno potrebuje tako organiziranost, kot je današnja, za uresničitev ustreznih ciljev in zadostitev dejanskih potreb naše širše skupnosti in ne samo zelo ozko omejenega jedra? Večer bo tudi priložnost, da preverimo, ali je prišlo do večjega združevanja in sodelovanja sorodnih enot in organizacij, ali je res prišlo do smotrnega izkoriščanja osebnih in materialnih resursov na kulturnem področju in do sinergij oziroma funkcionalnega sodelovanja med različnimi sredinami.«

NOVA GORICA

Voznica iz Italije zbila 78-letno peško

Na Kidričevi ulici v Novi Gorici je v sredo popoldne prišlo do prometne nesreče, v kateri je bila priletna peška hudo telesno poškodovana. 70-letna italijanska državljanka je nekaj po 17. uri vozila osebni avtomobil po Kidričevi ulici v smeri križišča z Erjavčevo ulico. Ko je pripeljala do prehoda za pešce pri stavbi mestne občine, je spregledala 78-letno peško, ki je v istem trenutku cesto pravilno prečkala v smeri Bevkovega trga. S prednjim delom avtomobila je voznica zadela 78-letno žensko, ki je padla na tla in obležala sredi cestišča.

Hudo poškodovana ženska je bila po prvi pomoči na kraju nesreče odpeljana na zdravljenje v šempetersko bolnišnico. Zoper povzročiteljico nesreče so novogoriški policisti napisali kazensko ovadbo. (nn)



GORICA - Pakt za razvoj Goriške o protikriznih ukrepih

Zagon javnim delom za poživitev gospodarstva

Obrtna cona v Mošu med strateškimi prioritetami skupaj s pristaniščem in letališčem

Prve posledice svetovne gospodarske krize občutijo tudi podjetja iz goriške pokrajine. Že od decembra so na dopolnilni blagajni delavci iz tržiške tovarne Eaton, ki proizvaja ventile za avtomobilsko industrijo, medtem ko so bili lani dalj časa brez dela tudi v industrijskem obratu Reggiane v Trzinu. Ker so napovedi za prihodnje mesece precej črnooglede, so se včeraj v okviru zasedanja pakta za razvoj Goriške upravitelji in socialni partnerji strinjali, da je nujno čim prej sprejeti primerne protikrizne ukrepe, ki bi ublažili negativne posledice recesije.

Med včerajšnjim srečanjem so se dogovorili, da bodo pomemben korak opravili ravno krajevni upravitelji, ki bodo skušali čim prej izvesti javna dela, predvidena za prihodnja leta. S tem bodo zagotovili delo gradbenim in drugim podjetjem, sploh pa bodo dali zagona krajevne- mu gospodarstvu.

»Ljudem je treba zagotoviti delo,« je ob zaključku včerajšnjega zasedanja, ki je potekalo v pokrajinski palači v Gorici, poudaril predsednik pokrajine Enrico Gherghetta. Po njegovih besedah je treba zato občine spodbuditi, da čim prej začnejo uresničevati posege, za katere že imajo potrebne načrte in finančno kritje. »Deželo bomo pozvali, da naj ponovno postopke za uresničevanje javnih del, tako da bo lažje odpirati gradbišča,« je še pojasnil Gherghetta in poudaril, da so sindikati predlagali tudi sklepanje solidarnostnih delovnih pogodb. Z njimi bi bile plače nekoliko nižje, vendar bi po drugi strani zagotavljale nadaljnjo zaposlitev vsem delavcem, je razložil Gherghetta in napovedal, da se bodo na prihodnjih zasedanjih pakta za razvoj Goriške pogovarjali tudi o drugih oblikah socialne pomoči. Po njegovih besedah bo treba namreč posegati tudi po popustih, bonih in pri- spevkih, ki bi pomagali priti do konca meseca najbolj socialno ogroženim družinam.

Včerajšnje zasedanje pakta za razvoj goriške

BUMBACA



Med včerajšnjim zasedanjem, na katerem sta bila med drugim prisotna župana iz Trzinca Gianfranco Pizzolitto in iz Gorice Ettore Romoli, so govorili tudi o strateških gospodarskih prioritetah goriške pokrajine. Poudarili so, da sta za razvoj pokrajinskega gospodarstva izredno pomembna ronško letališče in trziško pristanišče, strateškega pomena pa je tudi obrtna in industrijska cona, ki jo načrtujejo v Mošu; preko deželne ceste 56 bis bo namreč povezana z novo avtocesto Gorica-Vileš, kar pomeni, da ima velik razvojni potencial in je nedvomno zanimiva ne samo za podjetnike iz goriške pokrajine.

Gherghetta je med drugim po včerajšnjem zasedanju spregovoril tudi o težavah na ronškem letališču, kjer je letalska družba Alitalia po njegovih besedah pustila za sabo tri milijone evrov dolga. Predsednik pokrajinske vlade odločno nasprotuje dokapitalizaciji letališča z denarjem občin in pokrajin, saj po njegovem mnenju krajevne uprave niso dolžne plačevati dolga, ki ga je ustvarila Alitalia. (dr)

ŠTANDREŽ - Nova gledališka igra prosvetnega društva Štandrež

Kaj bodo rekli ljudje

Komedija je nastala izpod peresa srbskega književnika Branislava Nušića - Premiera jutri ob 20. uri



Štandreški gledališčniki med vajami pred jutrišnjo premiero

BUMBACA, VAS



ŠTEVERJAN - Osnovnošolci in malčki iz vrtca so si ogledali predstavo

Pika Nogavička na obisku

Zanimivo igrico, ki jo je zrežirala Klara Simčič, so uprizorili starši otrok iz osnovne šole s Kojškega



Števerjanski otroci (levo) in Pika Nogavička

BUMBACA



Števerjanske osnovnošolce in malčke vrtca je včeraj obiskala Pika Nogavička. Priljubljeno pravljico junakinjo je v telovadnico števerjanske osnovne šole pospremila skupina osmih mamic otrok, ki obiskujejo osnovno šolo na Kojškem, kjer se starši že vrsto let srečujejo

in prirejajo gledališke igrice za svoje otroke.

Starševska gledališka skupina je števerjanskim otrokom zaigrala igro Pika Nogavička med svojimi, ki jo je decembra ob prihodu Dedka mrza že uprizorila za učence s Kojškega. Igro je zreži-

rala Klara Simčič, vodja šole na Kojškem, ki je podružnica osnovne šole z Dobro-vega. V dogodiščini, ki poteka v cirkusu in na drugih prizoriščih, nastopata ob Piki Nogavički tudi njena prijatelja Anica in Tomaž. Ob koncu so bili v zgodbo vpleteni še števerjanski otroci, ki so za-

plesali in prejeli Pikino sladko darilo.

V zadnjem mesecu so mamice- igralko nastopile še na Humu, na Dobrovem, v Desklah in v domu upoko- jencev Podsabotin, povedale pa so, da se bodo z veseljem odzvale tudi na nova va- bila. (Ale)

»Kaj bodo rekli ljudje...?« je naslov najnovejšega odrskega dela, ki ga bodo gledališčniki dramskega odseka prosvetnega društva Štandrež premierno uprizorili jutri ob 20. uri na odru domače župnijske dvorane Anton Gregorčič. Komedija je nastala izpod peresa srbskega književnika Branislava Nušića. Avtor je v začetku 20. stoletja v Beogradu objavil številne eseje in dramska dela z družbeno-politično tematiko. Njegov najpopularnejši gledališki tekst je delo z naslovom Gospa ministrica, ki odraža avtorjevo refleksijo o oblasti kot vsestranskem družbenem pojmu.

Na dramskih vajah, ki so potekale na predvečer generalke, smo za pogovor zaprosili režiserja predstave Jožeta Hrovata, poklicnega gledališkega igralca SNG Nova Gorica in večletnega mentorja pri štandreškem gledališkem odseku. »Gre za komedijo, ki analizira dinamike medsebojnih odnosov ljudi, ki včasih preidejo v degenerirane oblike in se pojavijo v trenutku, ko se osebe ne ravna več po srcu ampak po govoricah,« je o predstavi povedal Hrovat in pristavil, da se Nušićevo delo s tragičnim končnim razpletom dogodkov bistveno oddaljuje od pravil klasične veseleigre z burlesknostnim predznakom. »Upam, da so bila srečanja, med katerimi smo skupaj oblikovali predstavo, za nastopajoče tudi poučne ure gledališke vzgoje,« je o delu s štirinajstčlanskim gledališkim ansamblom povedal Hrovat. Igra, v kateri nastopajo Božidar Tabaj, Daniela Puja, Chiara Mucci, Nikol Kerpan, Marko Brajnik, Vanja Bastiani, Marta Bizjak, David Vižintin, Egon Cijan, Matej Klanjšček, Polonca Cijan, Roberta Marussi ter Joško in Franko Kogoj, je ena izmed petih predstav letošnjega abonmaja ljubiteljskih gledaliških skupin. Svojo abonmajske ponovitve bo doživela v nedeljo, 25. januarja, ob 17. uri v župnijski dvorani v Štandrežu. (VaS)



NOVA GORICA - Po ponedeljkovi razrešitvi umetniškega vodje Primoža Beblerja

Strokovni svet gledališča pozval k spravni rešitvi

Ob zaključku seje direktor Konič ni pojasnil, ali bo nasvete upošteval

Strokovni svet SNG Nova Gorica se je včeraj zaradi ponedeljkove razrešitve umetniškega vodje Primoža Beblerja sestal na izredni seji. Poleg te poteze direktorja gledališča Mojmirja Koniča je svet obravnaval tudi poročilo o nezaupnici, ki ga je del umetniškega ansambla izrazil direktorju. V njej mu igralci očitajo, da ni dovolj strokovno podkovan za vodenje gledališča. Na seji sta bila prisotna tudi direktor Konič in umetniški vodja Bebler. Prvi je članom strokovnega sveta zagotovil, da se bodo razmere v gledališču z Beblerjevim odhodom izboljšale ter dodal, da bo vlogo umetniškega vodje do imenovanja novega, opravljal kar sam. Pojasnil je tudi, da je bilo Beblerjevo slovo nujno za razpis in imenovanje njegovega naslednika in dodal, da je šel prav včeraj ven razpis za novega umetniškega vodjo.

»Zadeve nameravam resno zastavit in uredit. Do dogovora med nama ni prišlo. Svojo pristojnost sem izkoristil tako, kot sem mislil, da je najbolje,« je še povedal Konič. Bebler je povedal nekoliko drugačno zgodbo. Pojasnil je, da je celo sam ponudil odstop s te funkcije. »Sprva je direktor sprejel, da bi ostal le na delovnem mestu režiserja. Odprto je ostalo le vprašanje, kdaj naj se umaknem. Direktor je bil pripravljen mandat umetniškega vodje podaljšati le do 1. februarja, kar pa se mi je zdelo prekratko obdobje. Najbolj logično se mi je zdelo, da bi se to zgodilo od koncu sezone,« je pojasnil Bebler. Vsi člani strokovnega sveta so se strinjali, da je situacija v gledališču zelo kritična in na dobri poti da postane še slabša. »Gledališče v taki atmosferi ne more delovati dobro. Razburjeni igralci vam ne morejo narediti dobre predstave. Tudi če pride nov umetniški vodja, bodo šle razmere še navzdol. Morda tako nizko, da ne bo šlo več navzgor,« je direktorju povedal član sveta Denis Poniž. Članica Mojca Kreft pa je izrazila prepričanje, da s tem, ko je prišla ta afeta v javnosti, nihče ne more ostati neprizadet. »V zadnjih 10 letih v tem gledališču kljub notranjih kresanjem ni prišlo do nobene take afere, zdaj pa se glede na razmere sprašujem, ali se da sezono speljati do konca?« je še poudarila in dodala. Bojan Bratina je direktorja pozval naj umakne sklep o razrešitvi oziroma ga predružači ta-

ko, da ostane umetniški vodja na svoji funkciji vsaj do konca aprila, ko bo zaključil z režijo že dogovorjene igre. Janez Povše pa je izrazil prepričanje, da si direktor nalaga prevelike pristojnosti in odgovornosti, kar ni dobro, ter oba pozval k spravi, ki bi lahko dala gledališču nov zagon. V nadaljevanju je bila predstavljena tudi nezaupnica, ki so jo člani umetniškega ansambla že pred časom izrekli Koniču. Ker so po mnenju strokovnega sveta v nezaupnici manjali argumenti, se o njej včeraj niso opredeljevali.

Po treh urah burnega sejanja je strokovni svet SNG Nova Gorica o prvi točki dnevnega reda sklenil, da direktorjevo neupoštevanje pravnih pobud strokovnega sveta in sveta zavoda ter to, da se pred svojo odločitvijo o razrešitvi umetniškega vodje ni posvetoval z umetniškim ansamblom, odpira vprašanje o smiselnosti in funkciji institucije strokovnega sveta in avtonomnosti funkcije umetniškega vodje. Kot drugi sklep so zapisali, da takšno dejanje s posegom onemogoča proces dela v gledališču kot prostoru dialoga in kolektivnega ustvarjanja. V tretjem sklepu so na ministrstvo za kulturo podali pobudo, da bi moral imeti strokovni svet več kot le posvetovalno funkcijo. Ob zaključku so direktorju predlagali, da se v prid gledališču, umetniškemu ustvarjanju in ansamblu z umetniškim vodjem dogovori za pravno in sporazumno rešitev nastale situacije. Glede nezaupnice, ki je Konič še ni prejel, kar ga jezi, saj se v medijih ves čas pojavlja, sam pa ne ve, kaj se mu očita, in zato zahteva, da gre ta peticija na svet zavoda, ki naj o njej odloča in to zadevo reši, je strokovni svet odločil, da jo je treba dopolniti. »Na osnovi gradiva, ki smo ga prejeli, lahko vzamemo poročilo o nezaupnici dela ansambla glede dela direktorja na znanje, ne moremo pa o njem razpravljati in se izrehati. O vsebini smo se pogovarjali že pri prejšnji točki. Če bosta direktor in umetniški vodja znala najti ustrezen dogovor, bo to spremenilo tudi situacijo v gledališču,« so zapisali kot sklep k drugi točki. Po zaključku seje direktor gledališča Mojmir Konič ni želel dati komentarja o tem, ali bo upošteval sklepe oziroma nasvete o pravnih in sporazumni rešitvi zapleta.

Nace Novak

AJDOVŠČINA - Univerzitetno središče

Z novim centrom do še boljšega vina



Raziskovalka med analizo vzorca vina

FOTO DANIEL OLIVO

Visoki šoli za vinogradništvo in vinarstvo, ki deluje v okviru Univerze v Novi Gorici, se je koncem leta 2008 pridružila nova raziskovalna enota. Gre za center za raziskave vina, ki je začel delovati v okviru univerzitetnega središča v Ajdovščini. Z ustanovitvijo samostojnega centra za raziskave vina so se povezali raziskovalci in raziskovalne aktivnosti s področja vinogradništva, vinarstva in trženja vina.

Novoustanovljeni center deluje v lastnih laboratorijih v Univerzitetnem središču Ajdovščina in v raziskovalni kleti v Vrhpolju. Trenutno je v njem zaposlenih sedem raziskovalcev, ki jim družbo delata še dve mladi raziskovalki. Vsi raziskovalci, ki imajo raziskovalne in praktične izkušnje, so vključeni v pedagoški proces

visoke šole za vinogradništvo in vinarstvo, tako da bodo lahko svoje izkušnje prenašali tudi na študente. Med glavnim cilji novega centra je aktivno sodelovanje z domačimi proizvajalci in povezovanje s tujimi podobnimi institucijami. Z Univerze v Novi Gorici so sporočili, da raziskovalno delo in načrti centra za raziskave vina obsegajo predvsem aplikativno in ekspertno dejavnost na področju analitike sekundarnih metabolitov grozdja in vina ter kakovosti različnih vzorcev rastlinskega izvora, optimizacije vinogradniških tehnologij glede na kakovost vina in vinarskih tehnologij glede na zeleno sestavo vina v korelaciji s senzoričnimi lastnostmi vin, mikrobiologije vinske trte, grozdja in vina, metabolične grozdja in kvasovk ter ekonomike in trženja vina. (nn)

Vožnja po gozdovih ni dovoljena

Ker se številni vozniki v teh dneh nezakonito odpravljajo po zasneženih poteh in stezah Trnovskega gozda s terenskimi vozili, z motorji za kros, s štrikolesniki z vgrajenimi gosenicami in z motornimi sanmi, bodo policisti na območju novogoriške policijske uprave jutri, 24. januarja, prvič letos izvedli poostreni nadzor nad zakonito uporabo vozil v naravnem okolju. Poostreni nadzor bo potekal na območju Trnovskega gozda, Črnovrške planote, na Bovškem in Kobariškem, Idrijsko-Cerkljanskem območju, dalje ob nekaterih smučarskih centrih, v njihovi okolici in na drugih brezpotjih. V poostrenem nadzoru bodo s policisti sodelovali tudi pristojni uslužbenci inšpektorataov za okolje in prostor ter za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano. Kot so še sporočili iz policijske uprave Nova Gorica, so lani obravnavali 22 kršitev uredbe o prepovedi vožnje z vozili v naravnem okolju, v letu 2007 pa so prijeli 34 voznikov, ki so z raznimi hrupnimi vozili kalili mir v zasneženih gozdovih. V to število niso zajeti statistični podatki iz skupnih poostrenih nadzorov policije s pristojnimi inšpekcijskimi službami, ki so ustrezno ukrepale zoper kršitelje navedene uredbe. (nn)

Antično orožje

Drevi ob 18. uri bodo v bivši konjušnici palače Coronini Cronberg v Gorici predstavili monografijo, ki je namenjena zbirkam fundacije Coronini. Knjiga, ki je izšla pri založbi Allemandi, predstavlja dragoceno zbirko antičnega orožja.

Poklon Zambonardiju

V kapeli na korzu Verdi 4 v Gorici bo danes ob 18.30 nadškof Dino De Antoni daroval mašo v čast sv. Frančišku Saleškem, ki je zavetnik novinarjev, urednikov in piscev. Po obredu bo De Antoni blagoslovil tablo, ki bo v sejni dvorani tednika Voce Isontina spominjala na prvega urednika nadškofijskega glasila Maffea Zambonardija, preminulega decembra lani.

Menachem Gantz

V Palace hotel v Gorici bo danes ob 18. uri novinar Menachem Gantz spregovoril na temo Izrael med vojno in političnimi volitvami. Srečanje prirejajo Prijatelji Izraela.

GORICA - »Across the border«

V okviru festivala izpeljali 27 dogodkov

Januarja kulturne ustanove opravljajo obračun opravljenega dela v prejšnjem letu. To velja tudi za glasbeni festival »Across the border«, ki je bil lani še posebej bogat. Zametki prireditve segajo v sezono 1995-1996, marca 2006 pa so zabeležili stoti koncert. Z letom 2002 je festival postal samostojna »institucija« v okviru delovanja kulturne zadruge Maja in Kulturnega doma v Gorici, iz katere se je porodil interreg projekt »Preko 4 Oltre«.

Lani je bilo v okviru festivala Across the border 27 glasbenih dogodkov, ki so jih v glavnem priredile slovenske organizacije ali pa so pri organizaciji sodelovale. Med najvažnejše koncerte gre omeniti nastope Lorenza Pilata, Zorana Predina, Rikke Lundorff iz Danske, Stelle Chiweshe iz Zimbaveja, tria Eroi-ka, orkestrov Zbylenka in Breganze ter zboru Antony Morgan's iz Harlema. Posebna pozornost je bila namenjena tudi domačim izvajalcem, med katerimi so bili Radio Zastava, Corinne d'Oir, David Benson Project, Dhab el sahar in Gabriella Gabrielli iz Gorice, Blek Pantersi iz Doberdoba in godba iz Vileša. K navedenemu gre pristišeti še sodelovanja in gostovanja. V prvih vrsti gre omeniti sodelovanje s festivalom »Canzoni di confine«, z združenjem Folkclub Buttrio in s Kulturnim domom iz Nove Gorice. S slednjim je bilo pripravljenih več čezmejnih pobud, od nastopa Oliverja Dragojevića v Novi Gorici do niza koncertov »Go gospel 2008«. Z videmskim združenjem »Canzoni di confine« so priredili nastop slovenskih, italijanskih in

furlanskih glasbenikov v Medvodah pri Ljubljani. Pod taktirko Valterja Sivilottija so takrat nastopili Zoran Predin, Gabriella Gabrielli, Cristina Mauro in Ennio Zampa. Ne gre pozabiti niti treh večerov v naši deželi, na katerih so sodelovali Vlado Kreslin, Lucilla Galeazzi iz Sicilije in furlanski kantavtor Lino Strulino. Posebno gre izpostaviti stike s Slovenci v Porabju. Ravno preko festivala »Across the border« so leta 2007 priredili gostovanje slovenskih kulturnih skupin iz Italije pri Zvezdi Slovencev na Madžarskem v Monoštru. Ledino so v tem smislu zaorali trio Etnoploč z Vladom Kreslinom in člani fotografskega kluba Skupina 75 iz Gorice. Lani maja so stike nadaljevali Blek Pantersi, v naslednjih dneh pa bodo v Gorici gostili likovno razstavo mednarodne kolonije »Monošter 2007«. Ne nazadnje ne moremo mimo že petega Koncerta na meji« ki je 23. junija lani razživel Gorici z nastopom novogoriških Avtomobili in italijanskega benda Nomadi.

Kulturni dom in zadruga Maja sta v okviru festivala vzpostavila sodelovanje z ZSKD-jem, goriško pokrajino, goriško in novogoriško občino, z društvoma Jezero iz Doberdoba in Brišk grič iz Števerjana, z Dijaškim domom Simon Gregorčič, z občinama Sovodnje in Doberdob. Lani so navezali stike tudi s krminsko občino. Pokrovitelji projekta Across the border so tudi deželno odborništvo za kulturo, SKGZ, Trgovinska zbornica iz Gorice, Fundacija goriške hranilnice in Čedajska banka-Kmečka banka iz Gorice. (ik)

JAMLJE - Na pobudo VZPI-ANPI ter društev Kremenjak in Kras

Vpogled v neofašizem

Predvajali bodo dokumentarni film Nazirock, ki je posvečen širjenju nasilnih sporočil preko glasbe

Sekcija VZPI-ANPI Dol-Jamlje prireja v sodelovanju z jameljskim športno-kulturnim društvom Kremenjak in s kulturnim društvom Kras iz Dola in s Poljan večer z naslovom Spomini bledijo - Vpogled v italijanski neofašizem, ki bo potekal v sredo, 4. februarja, ob 20. uri v jameljskem večnamenskem središču. Med večerom bodo predvajali dokumentarec z naslovom »Nazirock«, ki je posvečen delovanju in zaskrbljujočemu širjenju neofašističnih in neonacističnih skupin po Italiji. Film bosta uvedla zgodovinarica Alessandra Kersevan in podpredsednik goriškega pokrajinskega odbora VZPI-ANPI Mario Lavrenčič.

Dokumentarec Nazirock preučuje vplive alternativne glasbe z nasilno sporočilnostjo na simpatizerje ekstremističnih gibanj. Režiser je Claudio Lazzaro, producent pa je Feltrinelli Real cinema. Dokumentarec se pravzaprav osredotoča na shod stranke Forza Nuova, med katerim novinarji postavljali vprašanja njenim pristašem in intervjuvajo člane glasbene skupine Hobbit. Emanuele Tesaro, pevec benda, pravi, da je v Italiji aktivnih približno dvajset takih skupin, vse njihove pesmi pa imajo nasilno vsebino, spodbujajo nasilje na nogometnih tekmah, zaničujejo priseljenke, sploh pravijo, da brez vojne ne more biti miru.



Voščili najstarejši člani sekcije

Sekcija VZPI-ANPI Dol-Jamlje ima že več let navado, da med novoletnimi prazniki obišče člane, ki so presegli 80. leto starosti. Tako je pred nekaj dnevi doljansko-jameljski predsednik Jordan Semolič skupaj z nekaterimi odborniki obiskal Frančiško Pahor vd. Bagon (na sliki v sredini), ki je najstarejša članica sekcije. Rodila se je 6. novembra 1916 v Komnu, leta 1937 se je poročila z Ivanom Bagonom in se preselila v Jamlje. 35 let je bila zaposlena kot postrežnica v jameljski osnovni šoli, tako da jo poznajo domala vsi domačini. Njen mož Ivan Bagon je bil rojen leta 1908 v Jamljah. Od leta 1937 dalje je delal v tržiški ladjedelnici, dokler ga niso leta 1940 odpoklicali v italijansko vojsko v Imperio. Že jeseni istega leta se je vrnil domov, vendar je bil leta 1942 odpoklican v posebne bataljone in odposlan v mesto LAquila, zatem pa v Catanzaro. Doma je pustil ženo in dva majhna otroka, Vando in Bruna. Iz Catanzara se je zadnjič javil družini avgusta leta 1943, potem pa se je vključil v Prekomorske brigade. Po ustnem izročilu naj bi se hrabro boril v Dalmaciji, od koder se ni več vrnil. Frančiško je leta 1945 zaznamovala še smrt sina Bruna, ki je bil žrtev prometne nesreče na glavni ulici v Jamljah.

Kljub težkim preizkušnjam, ki jih je prestala med vojno, Frančiška ni obupala; vzgojila je hčer, se zaposlila kot postrežnica, sploh je zaradi svoje vztrajnosti med člani sekcije VZPI-ANPI in med vaščani cenjena in spoštovana.

Pri strani sodelujejo
Andrej, Martina, Mateja, Valentina,
Jana, Vesna, Nicoletta, Mateja,
Tereza, Martin, Damijana,
Matia, Maja, David in Agata.

e-mail: klop@primorski.it

K L O P



IGOR MALALAN, »PRISTNI PRIMOREC« ŠTEVILNIH DEJAVNOSTI

TV Poper: nostalglična televizijska nostalgija

Mrzel, deževni januarski dan ... Prazniki so že tam nekje, daleč za nami. Zelo preprosto povedano, to je obdobje, ko smo obremenjeni z raznoraznimi obveznostmi: od šolskih nalog in spraševanj na šoli do izpitov na univerzi. V tako težkem in melanholičnem trenutku se je Klop odločil, da mora nujno poiskati nekaj, kar bi mladim novinarjem pomagalo privleči na dan dobro voljo. Začel je brskati po svojem spominu, premišljevali, tuhtati ... Vse to pa ni privedlo do posebno bogatih rezultatov. Use del se je tako pred računalnik in začel brskati po spletu. In res ... Pojavil se je izhod v sili: posnetki priljubljene oddaje TV Poper na Youtubu.

Med drugim je Klop odkril, da je lansko leto potekala dvajsetletnica oddaje. Neke vrste »predhodniki« slednje so bili člani skupine Karst Brothers: Miran Košuta, Boris Devetak, Igor Malalan in drugi. Glasbeno-kabaretistična težnja skupine se je pozneje razvila v oddaji TWC Dnevnik na TV Kopru. Včasih nekoliko preressni Slovenci iz drugih pokrajin pa so odkrili, da imajo Primorci posebno izostreni čut za humor in so zato povabili primorske humoriste na prvi program državne televizije, kjer je oddaja TV Poper zaslovela. Moč te oddaje se je nahajala v satirični osti, ki jo je izražala do zamejskega in splošno-slovenskega prostora. Kdo se ni vsaj enkrat zasmejal medtem, ko je gledal izvrstne prizore, ki so nam jih ponujali naši primorski kabaretisti? Sicer pa je satira že sama na sebi posebna oblika humorja, samosvoj pojav, ki buri duhove in ki je vedno aktualna. Nad njo stalno preti cenzura in je vsem prav zaradi tega na eni strani zanimiva, na drugi stran pa vliva neke vrste strah. Boris Kobal, ki je bil s Sergejem Verčcem pionir slovenske satire in s katerim je sodeloval tudi na TV Popru, je nekoč Primorskim novicam povedal, da bi morala satira razjeziti tudi publiko in ne le oblast, »ker ti v kših pove, da si mona. Mona si, ker delaš za oblast, ker z njo sodeluješ, ker voliš, ker si so-kriv.«

Po TV Popru se je kvalitetna in zabljiva satira v našem prostoru bolj malokrat pojavila. Ravno zato so spomini pomešani z nostalgijo na ta tako posebni in izvirni humoristični elaborat še vedno izredno živi.

Povsem razumljivo je torej, da se je Klop želel malo boljše poglobiti v to tematiko. Pogovoril se je tako z enim izmed ustvarjalcev Tv Popra, z enim izmed najbolj pristnih Primorcev, kar jih zamejstvo zmore: Igorjem Malalanom. Malalan se je izpostavil s številnimi uspešnimi aktivnostmi, ki jih je ubral: od gledališča do glasbe, nastopal je s skupino Karst Brothers, zdaj pa igra v priljubljeni skupini Happy Day, od športa do televizije, saj že osemnajsto leto vodi oddajo o zamejskem športu Športel na TV Kopru. V intervjuju torej ni tekla beseda le o oddaji Tv Poper. Zgovorni »Openc« je namreč povedal še nekaj o sebi ter dodal marsikatera zanimiva mnenja.

Lani je potekala 20-letnica začetka TV Popra. Kako se spominjate na tisto obdobje? Gledate nanj z nostalgijo ali z neke vrste distanco?

Na obdobje TV Popra gledam z določeno mero nostalgije. Z distanco pa nikakor ne, saj ko gremo predvsem po Sloveniji, nas še vedno poznajo in nam še zdaj čestitajo. Mislim, da je to neko pozitivno dejanje, ki se nam dogaja vsakič, ko se srečujemo z ljudmi, ki so bili ljubitelji in so v spominu še ljubitelji oddaje TV Poper.

Kje pa mislite, da se je nahajal ključ tolikšnega uspeha oddaje?

Začeli smo kot Karst brothersi, zahvaljujoč se avtorjem in vsem ostalim, ki so sodelovali. Govorim o Miranu Košuti, Borisu Devetaku in takrat še Marjanu Kemperletu, ki je napisal znano pesem Anita. Takrat smo nastopali na odrskih deskah s kabareti. Stvar se je potem končno, po dolgem čakanju, prenesla na televizijo. Tam smo začeli najprej nastopati s TWC Dnevnikom, ki je bil še kar narečna oddaja in je zato bil mogoče še bolj zanimiv od TV Popra. To so bili začetki na TV Kopru. Potem pa je, kot se vedno dogaja v teh primerih, ljubljana razumela, da smo Primorci najboljši humoristi in je tudi zaradi tega po dolgem prizadevanju sprejela našo zgodbo in doživela z njo velik uspeh. Vedno smo presenečeni, ko odkrivamo, da nas ima Slovenija tako rada. Zadovoljen pa sem predvsem, ko opažam, da smo mi Primorci, ko nastopamo na katerikoli oddaji, drugačni in zato bolj zanimivi, ker imamo drugačno dinamičnost od notranjskih novinarjev in igralcev, ki so bili prej zelo zapeti, dokler se niso začeli z nami odpenjati in se zdaj že premikajo po studiu, ko vodijo kako oddajo.

Se Vam zdi, da bi bil danes drugi TV Poper, zlasti za našo manjšino aktualen?

Mislim, da bi bil, saj je interes za oživitve TV Popra na televiziji Koper že obstajal, čeprav ne vem, koliko so se avtorji o tem pomenkovali z odgovorno urednico, gospo Segulinovo, ki je bila interesirana za nekaj novega. Namen je bil ustvariti eno zgodbo o dvajsetih letih obstoja TV Popra, ob tem naj bi izšel tudi en DVD, vendar do tega ni prišlo. Če pa se navežem na vaše vprašanje, naj povem, da bi bil TV Poper še kako aktualen. Mogoče ne toliko v zamejstvu, ker se itak stvari v zamejstvu ne premikajo preveč,

saj smo vedno na istem: imamo političnega predstavnika v Rimu, par njih na deželi, odvisno kako obrne zastava, par njih na pokrajini, imamo dve krovni organizaciji, kulturna in športna društva ... Vse skupaj bi izgledalo zanimivejše na drugi strani meje. V Sloveniji imamo toliko materiala, npr. dogajanja na meji s Hrvaško tukaj na Obali in druge zgodbe, ki se dogajajo v tem trenutku v Sloveniji, tako da bi bili morebitni TV Popri neverjetni. Mislim torej, da bi bilo treba take oddaje postavljati na različna prizorišča. TV Poper bi bil potemtakem še kako aktualen, edino bi bilo treba, po mojem mnenju spremeniti naslov oddaje in začeti z nečim novim.

Nekatere vloge, ki ste jih igrali, kot je npr. pijani šofer Frančko Šturman iz Gropade na TWC Dnevniku, ki si ga je do danes na Youtubu ogledalo skoraj 10.000 ljudi, so vsebovale veliko avtoironije in satiričnih osti do Primorcev in zamejcev. Se Vam zdi, da tako ironijo in satiro trenutno v našem prostoru pogrešamo? Drugače povedano, ste mnenja, da je našla oddaja kakega naslednika v drugih oddajah?

Po televiziji, po pravici povedano, takega tipa oddaje še nisem zasledil, čeprav pri meni doma ne vidim recimo Pop tv-ja, in sledim nacionalki in TV Kopru. Poslušam Radio Trst A, kjer skuša tovrstno oddajo pripravljati Devetak na Radioaktivnem valu. V naših medijih nekoliko sledim Kobalu in Verču, ki sta včasih res aktualna. Kobal se pojavlja v raznih vlogah na TV Slovenija, je pa tudi res, da je v zadnjem obdobju bolj gledan v gledališkem kabaretu kot na televizijskem ekranu. Prisiljen sem priznati, da v medijih, takega tipa ironične oddaje kot je bila naša, v tem trenutku nisem zasledil.

V življenju ste se ukvarjali s številnimi dejavnostmi, od športa do glasbe, od igranja do televizije. Kaj se Vam zdi, da je pri vsem tem najpomembnejše in s čim bi si želeli ukvarjati v prihodnosti?

Vsakdan mi ne sme biti dolgočasen.

Ko sem začel gledališko šolo v Trstu, sem bil zelo zadovoljen, ker sem se v štirih letih marsikaj naučil. Imel sem izredne mentorje, omenil bi že pokojne profesorje: Jožeta Babiča, Miro Sardoč ter Silvija Kobala, ki mi je dal veliko, ko sva skupaj igrala. Bil je res popoln komedijant, »all'italiana«. Že prej pa sem kot amater stopil na odrske deske na Opči-



nah pri kulturnem društvu Tabor. Zdi se mi, da so bile vse te začetne dejavnosti zelo važne, da bi sem pot začet do pot nadaljeval. Pri tem ne smem pozabiti na velik trening, ki sem ga doživel na Radiu Opčine. Škoda, da te slovenske zasebne postaje ni več, čeprav je bila aktualna takrat, ko je bila še Jugoslavija in ko zasebne postaje v Sloveniji niso obstajale. Vse te šole in pripravniške izkušnje, so mi bile zelo pomembne, da sem se spet širil fizično in drugače v svet humorja in v druge smeri, kot je recimo športna oddaja, ki jo že osemnajst let vodim na TV Koper.

Ob tem pa poudarjam, vedno brez dlake na jeziku, ker mi je to najbolj všeč: biti iskren in odkritosrčen je najlepša stvar, ki jo ima lahko človek v sebi in jo prenaša na druge preko ekrana in preko odrskih desk v gledališču. Še vedno lepo mi je, ko svobodno operiram z informacijo na mediju, kjer se zdaj nahajam.

Kaj bi delal zdaj novega? Mogoče bi bilo lepo, če bi se spet spravili skupaj s kakim kabaretom, tudi gledališkim. Naj omenim, da smo z avtorji, ki sem jih prej omenil, kot so Boris Devetak, Miran Košuta, Marko Feri in drugi, ustvarjali zlasti na glasbeno-satiričnem področju. Naš kabaret je v gledališču slovel kot glasbeni kabaret. Ob tem pa naj dodam, da napisanih pesmi nismo izvajali le v gledališčih, ampak tudi na televiziji, pri TWC Dnevniku ali v TV Popru. Z novostjo bi se predstavili že s tem, da bi zbrali ter izvedli te pesmi ter z njimi zaplavali v zimzelene humoristične melodije na glasbeno-humorističnem koncertu.

Če pa nekoliko menjamo smer pogovora: gospod Malalan, Vi ste duša Kraškega pusta. Pust zgodovinsko obstaja kot neke vrste ljudska satira na socialno močnejše sloje. Ali je najti kako povezavo z vašimi satiričnimi dejavnostmi in tem, da ste Kraškemu pustu popolnoma zapisani?

Neka povezava je že lahko, ker vemo, da se iz realnega sveta, ki ga gledamo vsak dan iz različnih medijev ali v ži-

vo, razvijajo razne pustne zgodbe. Mnenja pa sem, da vsebuje Kraški pust eno zelo posebno satiro: originalno in preprosto, ki pa človeku in gledalcu pove veliko in to enkrat na leto, ko se Kraševci, Brežani in Goričani razpočijo z njo na Kraškem pustu. Ta satira je zelo realna, zelo dobro prikazana, pomisliti je treba le na to, da v zadnjih letih prihaja veliko ljudi na Kraški pust, ker pravijo, da so naši Kraševci veliko bolj sproščeni in pravi pustarji. To se pravi, da gledalci z njimi prav uživajo. Ne bi pa rekel, da sem le jaz duša pusta. Dolžen sem vašo izjavo popraviti, ker mislim, da je duša kraškega pusta celoten odbor Kraškega pusta. Če ostalih delavcev pri tej naši aktivnosti ne bi bilo, mogoče ta prireditev danes ne bi bila živa. Ne mislim le na odbor, ampak na vse, ki direktno sodelujejo na našem sprevodu.

Najlepša hvala za povogor!

Pred koncem pa bi še nekaj povedal: meni se zdi, da smo zamejski Slovenci mazohisti, ker imamo dve gledališči, dve glasbeni šoli, imamo »tri tisoč« krovnih organizacij, »petinpetdeset« športnih društev ... Vse to je prav, pa vendar bi morali malo bolj realno stopiti na tla in se nekoliko drugače organizirati. Mnenja sem, da bil že čas, da bi končno prišlo do tega, da bi mi zamejci imeli naše zamejske demokratične volitve in z njimi izbirali predstavnike naše manjšine. Demokracije torej v našem zamejstvu še ni: to je moje mnenje. Da sem hotel dati, ker me to še posebej teži. S temi izjavami se nočem izpostaviti kot slovenski Beppe Grillo, ampak se mi zdi, da v našem zamejstvu ni pomembna le politika, ampak tudi naše prostovoljne organizacije, kulturne in športne. Iz teh dejavnosti je razvidno, kako znajo nekateri odborniki in predsedniki delati in kako znajo biti organizirani, da dosegajo tako dobre in vidne rezultate. Zamejci se italijanski skupnosti predstavljamo s temi rezultati, ne pa s politiko. Ko bodo začeli politiki plesati, se bo situacija mogoče nekoliko spremenila ...





GLEDALIŠČE

FURLANIJA - JULJSKA KRAJINA

TRST

Slovensko stalno gledališče

Tamara Matevc: »Zaljubljeni v smrt«
/ Nastopajo člani SSG. Režija: Samo M. Strelec. Urnik: danes, 23. in jutri, 24. ob 20.30 ter v nedeljo, 25. januarja ob 16.00.

Gledališče Rossetti

Anton Čehov: »Galeb«
/ Režija: Marco Bernardi. Nastopajo: Patrizia Milani, Carlo Simoni, Maurizio Donadoni. Urnik: danes, 23. in jutri, 24. ob 20.30 ter v nedeljo, 25. januarja ob 16.00.

Dvorana Bartoli

Claudio Fava: »L'Istruttoria«
/ Režija: Ninni Bruschetta. Nastopata: Claudio Gioè in Donatella Finocchiaro. Urnik: do sobote, 24. januarja ob 21.00 ter v nedeljo, 25. januarja ob 17.00.

Gledališče Orazio Bobbio

La Contrada

G. Gallina: »La base de tutto«
/ Nastopajo: S. Felicioli, M. Martini, G. Previami in M. Somaglino. Režija: S. Pagin. Urnik: danes, 23. in jutri, 24. ob 20.30 ter v nedeljo, 25. januarja ob 16.30.

GORICA

Kulturni dom

V ponedeljek, 26. januarja ob 20.30 / Tamara Matevc: »Zaljubljeni v smrt«. Nastopajo člani SSG. Režija: Samo M. Strelec.

TRŽIČ

Občinsko gledališče

V sredo, 28. in v četrtek, 29. januarja ob 20.45 / Carlo Goldoni: »Trilogia della villeggiatura«. V režiji Tonija Servillija nastopata gledališči Teatri Uniti, Piccolo Teatro di Milano - Teatro d'Europa.

SLOVENIJA

KOMEN

Kulturni dom

Jutri, 24. januarja ob 20.00 / Marc Camoletti: »Pridi gola na večerjo«. Komediija. Režiserka Simona Ješelnik. Gledališka skupina KD "Janez Jalen" iz Notranjih Goric - Plešivica.

NOVA GORICA

SNG Nova Gorica

V nedeljo, 25. januarja ob 21.00 / Predstava »Duohtar pod mus«.

GRGAR

Kulturni dom

V nedeljo, 25. januarja ob 18.00 / Marco Tassara: »Amour, amore, Liebe... na trnek se lovijo ribe«. Komediija v dveh dejanjih. Prvič v slovenščini. Prevedel in priredil Sergej Verč, jezikovna obdelava Minu Kjuder. Režiser Sergej Verč, pomočnica režiserja Minu Kjuder. Gledališka skupina KD "Brce" iz Gabrovice pri Komnu.

LJUBLJANA

SNG Drama Ljubljana

Veliki oder

Danes, 23. ob 19.30 in jutri, 24. januarja ob 20.00 / Drago Jančar: »Niha ura tiha«.

V ponedeljek, 26. in v torek, 27. januarja ob 19.30 / William Shakespeare: »Tit Andronik«.

V sredo, 28. januarja ob 18.00 / Ajshil: »Oresteja«.

V četrtek, 29. januarja ob 17.00 / William Shakespeare: »Kralj Lear«.

V petek, 30. in v soboto, 31. januarja ob 19.30 / Drago Jančar: »Niha ura tiha«.

V ponedeljek, 2. februarja ob 19.30 / Drago Jančar: »Niha ura tiha«.

Mala drama

V ponedeljek, 26. januarja ob 20.00 / Julian Barnes: »Prerekanja«.

V torek, 27. januarja ob 20.00 / Dušan Jovanović: »Življenje podeželskih plejbojev po drugi svetovni vojni«.

V sredo, 28. januarja ob 20.00 / Yasmína Reza: »En španski komad«.

V četrtek, 29. januarja ob 20.00 / Zoran Hočevar: »Za znoret«.

V ponedeljek, 2. februarja ob 20.00 / Thomas Bernhard: »Moč navade«.

Mestno gledališče ljubljansko

Veliki oder

Danes, 23. in jutri, 24. januarja ob 19.30 / Peter Stone, Jule Styne, Bob Merrill: »Sugar - Nekateri so za vroče«.

V nedeljo, 25. januarja ob 19.00 / Sergi Belbel: »Mobilec«, gostuje Beograjsko dramsko pozorišče.

V torek, 27. januarja ob 19.00 / John Stein, Jerry Bock in Sheldon Harnick: »Goslač na strehi«.

V sredo, 28. januarja ob 19.30 / Mo-liere: »Namišljeni bolnik«. Gostuje SSG iz Trsta.

V četrtek, 29. januarja ob 19.30 / Joe Masteroff, John Kandler in Fred Ebb: »Kabaret«.

V petek, 30. januarja ob 10.00 in 13.00 / John Osborne: »Ozri se v gnev«.

V soboto, 31. januarja ob 19.30 / Peter Stone, Jule Styne, Bob Merrill: »Sugar - Nekateri so za vroče«.

V ponedeljek, 2. februarja ob 19.30 / William Shakespeare: »Milo za drago«.

Mala scena

Jutri, 24. januarja ob 20.00 / Celinka: »Lili - razglednice futuristične ljubezni«.

V ponedeljek, 26. januarja ob 20.00 / Miro Gavran: »Vse o ženskah«.

V torek, 27. januarja ob 20.00 / Caryl Churchill: »Punce in pol«.

V sredo, 28. januarja ob 20.00 / Miha Mazzini: »Let v Rim«.

V četrtek, 29. januarja ob 20.00 / Sergi Belbel: »Mobilec«.

V petek, 30. januarja ob 20.00 / Celinka: »Lili - razglednice futuristične ljubezni«.

V soboto, 31. januarja ob 20.00 / Branko Završan in solisti: »Solistika«.

Šentjakobsko gledališče

V petek, 30. ob 19.30 in v soboto, 31. januarja ob 19.00 / A. Jaoui, J. P. Bacri: »Družinska zadeva« (komična melodrama), režija Jaša Jamnik.

Cankarjev dom

Jutri, 24. in v soboto, 31. januarja, Klub CD / Marko Pokorn: »Kdo vam je pa to delu?«. Igra: Boris Kobal. Komediija v enem curku.

Heiner Müller: »Macbeth«, Štihova dvorana / Nastopajo: Mini teater, CD, Novo kazališče Zagreb in ZeKaEm. Režija: Ivica Buljan. Urnik: v nedeljo, 25., v četrtek, 29. in v petek, 30. januarja (premiera) ter od petka, 6. do nedelje, 8. februarja ob 20.00.

V četrtek, 29. januarja ob 19.30, Linhartova dvorana / Ivan Cankar: »Za narodov blagor«. Nastopa Drama SNG Maribor v režiji Sebastijana Horvata.

William Shakespeare: »Vihar«, Gallusova dvorana / Nastopajo: Slovensko mladinsko gledališče, SNG Drama Maribor, CD, SSG Trst. Režija: Vito Taufer. Urnik: v petek, 30. in v soboto, 31. januarja ob 19.30, v nedeljo, 1. februarja ob 19.30, v ponedeljek 2. in v torek, 3. februarja ob 11.00.

GLASBA

FURLANIJA - JULJSKA KRAJINA

TRST

Gledališče Verdi

G. Verdi: »Aida«. Nastopa ansambel gledališča Verdi. Dirigent: Nello Santi. Urnik: danes, 23. januarja ob 19.30, jutri, 24. in v nedeljo, 25. ob 16.00, v torek, 27. in v četrtek, 29. ob 19.30, ter v soboto, 31. januarja ob 17.00 in v torek, 3. februarja ob 19.30.

TRŽIČ

Občinsko gledališče

V torek, 27. januarja ob 20.45 / Kvartet Kuss: Jana Kuss in Oliver Wille - violina, William Coleman - viola, Mikayel Hakhnazaryan - violončelo, Claron McFadden - sopran.

SLOVENIJA

SEŽANA

Kosovelov dom

Jutri, 24. januarja ob 20.00 / KUD Teater G. Celje: »Prava dekleta« (muzikal, izven).

LJUBLJANA

Cankarjev dom

Aleksander P. Borodin: »Knez Igor«, Gallusova dvorana / Opera v dveh delih v dramaturški predelavi Plamna Kartaloffa. Dirigent: Grigor Palikarov. Urnik: danes, 23. ob 19.00, v nedeljo, 25. ob 17.00 ter v torek, 27. januarja ob 19.00.

Jutri, 24. januarja ob 20.00, Klub CD / Adi Smolar, koncert Ježkovega nagrajenca 2008.

V torek, 27. januarja ob 19.30, Slovenska filharmonija / Isabelle Faust - violina, Alexander Melnikov - klavir in Teunis Van Der Zwart - rog.

RAZSTAVE

FURLANIJA - JULJSKA KRAJINA

TRST

Muzej na gradu sv. Justa: do 25. januarja 2009 je na ogled razstava »Srednji vek v Trstu«. Odprto vsak dan od 9.00 do 17.00.

LJUBLJANA - Niz predstav v Cankarjevem domu

Macbeth po Shakespearu zaokroža Müllerjevo trilogijo Mini teatra

Macbeth after Shakespeare / Macbeth po Shakespearu nemškega dramatika Heinerja Müllerja v prevodu Milana Štefeta in režiji Ivice Buljan zaokroža trilogijo tega avtorja v Mini teatru, je pred premiero novinarjem včeraj povedal režiser. Slovensna premiera bo 30. januarja ob 20. uri v Štihovi dvorani Cankarjevega doma.

Macbeth bo Marko Mandić. Predstava je po besedah Roberta Waltla, tokrat v vlogi producenta, največji projekt njegovega Mini teatra v desetih letih. Nastaja v koprodukciji s Cankarjevim domom, Novim gledališčem (Novo kazališče) iz Zagreba in zagrebskim teatrom ZeKaeM (Zagrebačko kazališče mladih).

Z Buljanom so v glavnem stalni sodelavci: kostumografka Ana Savić Gecan, skladatelj Mitja Vrhovnik Smrekar, koreografinja Tanja Zgonc, dramaturginja Diana Koloini, lektorica Mateja Dermelj. Za scenografijo je režiser prvič pritegnil mariborski tandem son:DA.

Macbeth je nastal leta 1971, na začetku Müllerjeve kariere, v zadnjih letih ga uprizarjajo že kot izvirno, samostojno delo. Fabularna linija je sicer ista kot pri Shakespearu, je pojasnil Buljan, a so razlike že pri motivaciji. Zločin ni psihološko motiviran, dogaja se neodvisno od človekove volje. Dogajanje je postavljeno v čas hladne vojne, po koncu študentskih nemirov in Praške pomladi, ko svet tone v depresijo, češ ničesar ni moč spremeniti.

Macbethov lik je za Buljana

morda najbolje napisana dramatikova figura, danes še bolj aktualna kot v času nastanka. Marko Mandić je temelj projekta, vse se koncentrira okrog njega, je povedal režiser, ki ni upošteval klasičnih generacijskih delitev. Mandićeva partnerica je tako Milena Župančič, s podobno »zversko« igralsko energijo. Polona Vetrlih bo tokrat nastopila v moški vlogi. Ostali interpreti so Jurij Drevenšek, Jure Henigman, Jose, Domen Valič, Anže Zevnik in Stipe Kostanič. Zadnji je diplomant beograjske igralske akademije.

Uprizoritev bo zmes klasičnega teatra, performansa, komedije. Nastopili bodo tudi sveži diplomanti gledališke akademije, kar skupaj daje »zanimive energije«. Ali, kot je menil nosilec naslovne vloge, najmlajši akterji prinašajo »nov kod«. Mandić je razmišljal tudi o navideznem poznavanju znanih zgodb. Igralci jih odigrajo, ne da bi se spraševali, kaj se je pravzaprav tam zgodilo. Ne preverja jo jih. Odtod lažne predstave o Macbethu. Omenil je še režiserjev »napotek«, da je treba predstavo narediti tako, »da jo bodo razumeli tudi Eskimi«.

Prevajalec Milan Štefe,, sicer sam igralec, je prevedel vse tri Müllerjeve drame, torej še Medeo material in Kvartet. Pri prevajanju je vzporejal kar štiri Macbethe - izvirnega, Župančičev in Jesihov prevod izvirnika ter seveda Müllerjevega. Zadnji se mu zdi »zelo shakespearejanski«. V tekstu ni ločil, to je za Štefeta že »močno navodilo«.

Buljan je med drugim soustano-

gradu v prvi svetovni vojni in v grofovi dvorani razstava o Italicu Brassu; do 31. januarja 2009 od torka do nedelje med 9.30 in 18. uro, ob ponedeljkih zaprto. V razstavnih prostorih **Pokrajinskih muzejev** v grajskem naselju je na ogled razstava posvečena generalu Armandu Diazu; do 8. februarja vsak dan razen ob ponedeljkih med 10. in 13. uro ter med 14. in 19. uro. Informacije nudita goriška občina (tel. 0481-383402, 0481-383407) in Info Point Turismo FVG (tel. 0481-535764).

ROMANS

V langobardski dvorani v občinski stavbi je na ogled stalna razstava »Vojščaki svetega Jurija - Svobodni možje, zemljiški gospodje, premožni lastniki« ; ob ponedeljka do petka med 11.00 in 13.00, ob ponedeljkih in sredo tudi med 16.00 in 18.00; informacije na tel. 0481-966904

ČEDAD

Cerkev Maria dei Battuti: jutri, 24. in v nedeljo, 25. januarja od 10.00 do 12.30 in od 15.00 do 19.30 bo na ogled razstava Milka Bambiča.

VIDEM

V Patriarhovi palači v Vidmu - Nadškofijskem muzeju (Trg Patriarcato 1) bo do 8. marca 2009 na ogled razstava Kromacirj Oglejski - Na križpotju ljudstev in verstev. Odprta je od torka do petka med 9. in 19. uro, ob koncu tedna in ob praznikih pa od 10. do 20. ure.

SLOVENIJA

SEČOVLJE

Krajnski park Sečoveljske soline: odprto vsak dan od 8.00 do 20.00, na ogled film o solinah, slikarska razstava ter sprehod po solinski poti z obiskom multimedijskega centra. Vstopna točka je na Seči.

PADNA

Galerija Božidarja Jakca: grafike in risbe Božidarja Jakca in arheološke najdbe stare Padne, stalni razstavi. Ključ galerije na voljo v Padni pri hiši št.1 (Pucer), 0038665-6725028.

SEŽANA

Kosovelov dom, Mala galerija Mira Kranjca: na ogled je 12. slovenska kiparska razstava »Figura kot kip, kip kot figura«.

MC podlaga: jutri, 24. januarja otvoritev razstave »Bienale male laične ilustracije«.

LOKEV

Vojaški muzej Tabor: stalna razstava orožja in opreme. Ogled je možen od srede do nedelje od 9.00 do 12.00 in od

vitelj Mini teatra Ljubljana, kjer pogosto sodeluje kot režiser ali dramaturg. Za svoje delo je poleg vrste nagrad na Hrvaškem prejel leta 2004 Borštnikovo diplomo in posebno nagrado po presoji žirije za predstavo Schneewitchen After Party, leta 2006 Borštnikovo nagrado za estetski preboj za režijo predstave Ena in druga Botha Straussa v Slovenskem mladinskem gledališču in leta 2007 Borštnikovo nagrado za najboljšo predstavo, za Ojdipa v Korintu.

Med müllerjevskimi variacijami Shakespearovih besedil Macbeth priča o brutalni umetnosti prevajanja - prirejanja. Besedilo je izzvalo burne polemike. V komentarju iz leta 1972 je Müller pojasnil, da je vse od prvega prizora čutil potrebo po spremembi besedila, v katerem bi uknil metafizični substrat, še zlasti idejo »predestiniranosti«. Delo je zgostil, monologe korenito skrajšal, trenutkov refleksije in ubesedenih pomislevkov ni več.

Macbeth je krvavi tiran, ki samo nadaljuje delo nekega prejšnjega krvačnega tirana. Temu gledališču krutosti sta dodani subverzija resnega in demontaža »junakov«. Ti so zdaj žrtve oblasti, v kateri uživajo in ki jih je spremenila v kamen, je med drugim zapisal Buljan. Uprizoritev podpira esej Svetlane Slapšak.

Pred premiero bosta 25. in 29. januarja v CD predpremieri, ponovitve pa 6., 7. in 8. februarja, vsakokrat ob 20. uri, z izjemo 7. februarja, ko bo predstava ob 18. uri zaradi Prešernove proslave. (STA)

14.00 do 18.00, zaprto ob ponedeljkih in torkih, za najavljene skupine tudi izven urnika. Informacije: Srečko Rože, 05/7670581, 041/516586.

TOMAJ

Kosovelova domačija in soba Srečka Kosovela: ogled je možen vsako nedeljo med 14. in 16. uro ali po predhodnem dogovoru. Informacije: Dragica Sosič (05/7346425).

AJDOVŠČINA

Vojašnica Janka Premrla Vojka: vojaški muzej, orožje, oprema, dokumenti, osebni predmeti vojakov s soške fronte, stalna razstava.

MIREN

Galerija Oskarja Kogoja: na ogled monografska zbirka ter prostori obnovej enega materinega doma, Miren, št. 125.

NOVA GORICA

V prostorih krajevne skupnosti Nova Gorica na Erjavčevi ulici je na ogled fotografska razstava z naslovom Pretrgana železna cesta in je fotografski prikaz neznanega avstro-ogrskega častnika v prvih mesecih leta 1918; do 31. januarja vsak dan med 9. in 15. uro (ob sobotah, nedeljah in praznikih samo po predhodnem naročilu).

Muzejske zbirke Kriškega muzeja: Grad Kromberk od ponedeljka do petka od 8. do 19. ure, ob sobotah zaprta, ob nedeljah in praznikih pa od 13. do 19. ure; Sv. Gora ob sobotah, nedeljah in praznikih od 10. do 18. ure; Grad Dobrovo v ponedeljek zaprta, od torka do petka od 8. do 16. ure, ob sobotah, nedeljah in praznikih pa od 13. do 17. ure; Kolodvor od ponedeljka do petka po urniku Turistične agencije Laštovka, ob sobotah od 12. do 19. ure, ob nedeljah pa od 10. do 19. ure. Navajljene skupine si lahko zbirke ogledajo tudi izven urnika (tel. 003865-3359811).

KOBARID

Kobariški muzej: na ogled je stalna muzejska zbirka »Soška fronta 1915-1918«. Urnik: vsak dan od 9.00 do 18.00.

LJUBLJANA

Narodna galerija (Cankarjeva 20): do 8. februarja 2009 je na ogled razstava »Slovenski impresionisti in njihov čas 1890-1920«.

Cankarjev dom, Galerija CD: do 15. februarja na ogled "8. slovenski bienale ilustracije (SBI)" »Podoba knjige ... knjiga podob ...«. Pregled dvoletne produkcije slovenskih ilustratorjev vseh generacij.



SMUČANJE - V Kitzbühlu

Po strahovitem padcu Albrecht v umetni komi

Padel je pred ciljem pri hitrosti 140 km na uro - Hematom v možganih, udarec v pljuča

KITZBUHEL - Svicarski smukač Daniel Albrecht je hudo padel na drugem treningu smuka v Kitzbühlu, kjer bo jutri tekma svetovnega pokala. Kljub temu, da so prireditelji omilili skok v ciljno areno po lanskem padcu Američana Scotta Macartneyja, pa je včeraj na istem mestu Albrecht pri 140 kilometrih na uro izgubil nadzor nad smučmi in padel. Nesrečni Albrecht je nepremično obležal na progi, reševalci pa so ga sprva oskrbeli na kraju samem. 22 minut kasneje so ga s helikopterjem prepeljali v bolnišnico, kjer so ugotovili hematom na možganih in kontuzijo pljuč, zaradi česar so ga za 24 ur pustili v umetni komi.

Že dan prej je Avstrijec Michael Walchhofer na istem delu proge le s težavo preprečil padec, podobno kot Albrechta, ga je dvignil vzgonski veter. Švicar je pred padcem letel po zraku približno 100 metrov, nato pa pristal s hrbtom na tleh in izgubil obe smuči. Po lanskem padcu Macartneyja so prireditelji ciljni skok spremenili, a ta kot kaže še vedno povzroča velike težave nekaterim smučarjem.

Za včeraj predvideni trening ženskega smuka v Cortini d'Ampezzo je znova odpadel. Prireditelji so že v sredo morali odpovedati trening zaradi preobilnih snežnih padavin, glavni razlog za včerajšnjo odpoved pa je bil gosta megla. Zaradi tega danes zagotovo ne bo predvidenega smuka. Kakšen bo program konec tedna, zaenkrat še ni znano.



Zaradi silovitosti padca so se vezi odtrgale od smuči, Švicar Albrecht pa je negibno ležal v snegu celih 20 minut

ANSA

TENIS Venus Williams izložena

MELBOURNE - Najboljši teniški mojstri v Melbourneu igrajo drugi krog letošnjega prvega turnirja za veliki slam. Novo zmago je pri moških vknjižil prvi nosilec Španec Rafael Nadal, ki je s 6:2, 6:3, 6:2 premagal Hrvata Roka Karanušića. Od nadaljevanja pa se je presenetljivo hitro poslovila šestopostavljena Američanka Venus Williams, zmagovalka sedmih turnirjev za grand slam. Z 2:6, 6:3 in 7:5 jo je premagala nepostavljena Španka Carla Suarez-Navarro, ki igra šele na svojem četrtem turnirju za veliki slam.

Najboljša italijanska igralka Flavia Pennetta je s 6:4 in 6:1 premagala domačinko Jessica Moore. Flavio Cipolla, Fabio Fognini in Tathiana Garbin so v treh osvojili vsega 12 iger in se seveda posloviли od prestižnega turnirja. Lanski finalist in petopostavljeni Francoz Jo-Wilfried Tsonga je bil po težavah s 6:7 (4), 7:6 (8), 7:6 (7) in 6:2 le boljši od Hrvata Ivana Ljubičića.

NOGOMET - Pokal Z zmago nad Torinom Lazio v polfinalu

Lazio - Torino 3:1 (0:1)

Nogometaši Lazia so se z zmago nad Torinom s 3:1 uvrstili v polfinale italijanskega pokala, kjer se bodo pomerili z zmagovalcem zadnjega četrtfinalnega srečanja med Juventusom in Našpolijem. Torino je v prvem polčasu povedel z golom Natalija, v drugem delu pa je Lazio zagospodaril na igrišču in si z goli Pandeva, Maurija in Rocchija zagotovil polfinale. Uspeh je zaslužen, saj so Rimljani ob tem še dvakrat zadeli vratnico.

KOSTNER - Na EP v umetnostnem drsanju bo danes z nastopu pričela tudi »azzurra«
Carolina Kostner. V plesnih parih pred današnjim zadnjim nastopom zaseda Italijana Federica Faiella in Massimo Scali drugo mesto.

ANGLEŠKI POKAL - V finalu angleškega nogometnega pokala se bosta pomerila Manchester United in Tottenham Hotspur. ManU je v polfinalu s 4:2 ugnal Derby County (prvo tekmo je z 1:0 dobil Derby), medtem ko je Tottenham Hotspur po podaljšku izgubil z 2:3 proti Burnleyju, a je bil na prvem srečanju uspešen s 4:1. Finale bo 1. marca.

PRESTOP - Šestindvajsetletni kolesar iz Lucije Kristijan Fajt je novi član novomeškega moštva Adria Mobil. V kategoriji U23 je leta 2003 zmagal na etapni dirki svetovnega pokala Giro delle Regioni ter osvojil bronasto medaljo na evropskem prvenstvu v Atenah.

TEMA TEDNA V SLOVENIJI

Air Milko odhaja, novega pa ni

DIMITRIJ KRIZMAN

Naj hokejisti Olimpije zasledujejo zadnji vlak za vstop v končnico, v kateri so lani blesteli, naj v Tivoliju gostuje odbojkarška Liga prvakov z ekipo Bleda, za katero povprečni Ljubljčanec resnici na ljubo sploh ne ve, da obstaja, tema številka ena, dva in tri je v zadnjih dneh gotovo slovo Marka Miliča od Olimpije. Za kogar ni seznanjen, pred kratkim ustoličeni trener Jurij Zdovc je menil, da vele-popularni Air Milko ne spada v bodočnost »zmajev«
in glede na to, da trener misli že zdaj graditi ekipo za bodoča leta, je smatral kot najboljše rešitev, da Milič že sedaj odide in pusti več manevrskega prostora laboratorijskim poskusom, iz katerih naj bi se izcimila nova Olimpijina igralska podobna.

Reakcije na Zdovčovo potezo so bile seveda burne. Glasnejši so seveda Miličevi podporniki. Glasnik »vox populi«
facebook je takoj proizvedel vsaj dve skupini v podporo Marku Miliču, članov pa se je v par dnevih nabralo skoraj 2 tisoč. Zasledil sem tudi že grafit »Milič legenda, Zdovc go home«, zele-na barva daje slutiti, da je grafit delo Olimpijinih ultrasov Green Dragonsov. Anketa na spletni strani športnega dnevnika Ekipa kaže, da približno 2/3 ljudi misli, da bo Olimpija brez Miliča slabša, a vseeno solidna tretjina meni, da bo celo boljša. Vsekakor se pojavlja jo tudi komentarij, da Milič s precej odvečnimi kilogrami in brez obrambne igre Olimpiji ni bil več tako zelo koristen. Upoštevajmo, da je Milič kot oseba bil vedno izredno ne-konflikten in kot igralec sorazmerno discipliniran – druga-

če povedano tak, kot si ga vsak trener želi, saj mu ne ustvarja težav v slačilnici. To dejstvo daje Zdovčevi odločitvi dodatno težo: očitno ga res ni videl med nosilci igre Olimpije v naslednjih dveh sezonah, saj se drugače ne bi odpovedal z naskokom najbolj priljubljenemu igralcu zadnjih let, ki za nameček svoje zvezdniške vloge sam nikoli ne poudarja. Nekdanji vrhunski branilec še iz jugo-časov je po mojem postavil na kocko svojo kariero v slovenskem prostoru. Če ne bo uspešen z Olimpijo in ne bo dosegel kaj več kot predhodniki z reprezentanco, bo za vse veke lahko pozabil na stolček kje na sončni strani Alp.

Ob tem se mi poraja tudi vprašanje, kakšna je pravzaprav prava košarkarska vrednost Marka Miliča in če njegova »legenda«
živi bolj zaradi zabijanja čez avtomobil ali bolj zaradi odločilnih košev! Fant je bil vedno zelo delaven in kot tak med ljubljenci Zmaga Sagadina. Kritiki bodo začeli naštevati, da se je preveč zanašal na svoje izredne telesne sposobnosti in nikoli ni izpopolnil meta, da je v NBA precej klavрно pogorel, v nasprotju z večino drugih slovenskih košarkarjev, ki so se podali tja, da tudi v Evropi nikoli ni igral v »top«
klubih, saj je tudi v Real Madridu bil, ko je ta klub doživljal krizno obdobje.

Z odhodom Miliča se ne glede na vse zaključuje doba Sagadinove in post-Sagadinove Olimpije. Problem pa ne vidim toliko v odhodu poslednjega Mohikanca, ampak v tem, da novega idola ni na obzorju! (dimitrizman@gmail.com)

NOGOMET - Triestina že drevi na Roccu ob 20.45 (TV Sky)

Contejev Bari doživel preporod Della Rocca namesto Granocheja

Drevi (pričetek ob 20.45) bo Triestina gostila na Roccu drugouvrščeni Bari. Že sama odločitev satelitske SkyTv, da se tekmo igra v večernih urah, jasno pričča, da gre za zelo pomembno tekmo.

Moštvo iz Apulije je po prihodu Antonia Conteja doživel preporod in je v letošnjem prvenstvu preseгла pričakovanja. Z dobro igro in določeno kontinuiteto se je prebila do drugega mesta (sicer s točko več od Brescie, ki mora nadoknaditi zaostalo srečanje) tik za vodilnim Livornom. V Bariju vse bolj odkrito računajo na napredovanje, tako da so zelo aktivni tudi na zimski kupoprodajni borzi. Med drugim bo odslej Conte lahko računal tudi na doprinos beloruskega napadalca Vitalija Kutuzova (danes le na klopi), ki bo z Brazilcem Barretom v nadaljevanju prvenstva sestavljal dokaj kakovostno napadalno dvojico. Prav Barreto je s sedmimi goli trenutno najuspešnejši napadalec Barija, ki igra v gosteh dokaj učinkovito (4 zmage, 4 neodločeni izidi in 2 poraza v desetih nastopih). Za Bari igra tudi v Trstu dobro znani levi bočni branilec Alessandro Parisi, ki je bil s svojimi goli odločilen v obdobju, ko je Triestina napredovala iz C2 v B-ligo.

Pri Triestini imajo še težave s poškodbami oziroma gripo. Za Marana je vsekakor zelo pozitivna novica, da se v postavo vrača kapetan Allegretti. Glede napada bo Della Rocca najbrž le prevladal nad Granochejem, tako da bo urugvajski strelec moral sesti na klop in soigralcem bo priskočil na pomoč v nadaljevanju tekme. Te dni je vročina omejevala tudi Agazzija, ki pa bo danes vsekakor igral.

Verjetna postava Triestine: Agazzi, Cacciatore, Cottafava, Minelli, Rullo, Antonelli, Gorgone, Allegretti, Tabbiani, Testini, Della Rocca. (I.F.)

Gorgone: »Kakà je ravnal prav«

Tokrat smo se pogovorili z izkušenim veznim igralcem Giorgiom Gorgonejem, ki je v Trstu že tretjo sezono zapored.

Verjetno je tekma proti Bariju bistvenega pomena: le z zmago bi lahko Triestina obdržala stik z vrhom B-lige.

»Res je, ampak tekma nikakor ni odločilna. Vemo, da gre za zelo kakovostnega nasprotnika, ampak bistvenega pomena je, da ne izgubimo.«

Bari resno računa na napredovanje. Dokaz o tem je tudi nakup Kutuzova. Kaj meniš o Contejevem moštvu?

»Ob tem, da ima nekaj zelo solidnih posameznikov, moram priznati, da me je Bari pozitivno presenetil tudi zaradi prikazane igre. Bari je povrh mesto, kjer se z dobrimi nastopi lahko takoj privabi na stadion tudi do 30.000 ali celo 40.000 gledalcev in pred tolikimi navijači je tudi veliko bolj prijetno igrati. Ne vem, če jim bo uspelo zasesti enega od prvih dveh mest, ampak mesto v končnici bi si vsekakor zaslužili prav zato, ker je njihova igra dopadljiva.«

Kaj pa manjka Triestini, da bi bila res konkurenčna najboljšim ekipam v ligi?

»Morda nam manjka samozavest, s katero na vsaki tekmi ciljaš na zmago. Manjka torej prava mentaliteta, ki pa bo prišla s časom. Po drugi strani ne smeš biti preveč nadut, se moraš zavedati, da imaš določene pomanjkljivosti. Gotovo bo boljše, ko bomo lahko razpolagali z najboljšima Granochejem in Della Rocco, ki pa se mora najprej sam prepričati, da je nadpovprečno sposoben.«

**Si sledil » aferi Kaka'«
? Kaj meniš o vsotah, o katerih je bilo govora in o odločitvi igralca, da ostane pri Milanu?**

»Mislim, da so lahko vsote za marsikoga sramotne, ampak nazadnje gre za izbiro gospodarja kluba, ki sam odloči, kako porabiti svoj denar. Mislim pa, da je v vrhunskem nogometu pretiravanje na dnevnem redu. S Kakajem se vsekakor strinjam. Res je, da bi v Manchesteru Cityju zaslužil veliko več, ampak nogometaša ima tudi določene ambicije in tam vsaj za dve leti ne bi igral v evropskih pokalih. Mislim, da je možnost igranja na določeni ravni pomembnejša od zaslužka. Vsekakor je sam nogometni svet, ki te prisili k temu, da postane denar zelo pomembna komponenta. Poškodba je lahko za vogalom in v nogometu si lahko v trenutku na cesti. Nihče ti ne podari ničesar. A v tem primeru govorimo o igralcu, ki že v Milanu zasluži precej, tako da je njegova izbira, da ostane v Italiji, povsem upravičena.«

Gorgonejeva napoved: Reggina – Chievo 1, Juventus – Fiorentina 1, Bologna – Milan 2, Genoa – Catania 1, Lazio – Cagliari 1, Lecce – Torino X, Napoli – Roma 2, Palermo – Udinese 2, Siena – Atalanta X, Inter – Sampdoria 1; Triestina – Bari 1. (I.F.)





KOŠARKA - Marko Milič o razlogih za prekinitev pogodbe z Unionom Olimpijo

»Zdovc je rekel, da nisem dovolj kvaliteten igralec«

Novi trener ga ne vidi v svoji »evropski« Olimpiji - Načrtoval je še dve leti v Ljubljani

LJUBLJANA - Zdaj že bivši igralec Unija Olimpije Marko Milič je na novinarski konferenci pojasnil svoje razloge za sporazumno prekinitev pogodbe z Unionom Olimpijo, do katere je prišlo v torek: »Z Juretom nisva imela nobene konflikta. Rekel mi je, da nisem dovolj kakovosten košarkar,« je med drugim povedal Milič. Pred dvorano Tivoli se je ob 13. uri zbralo rekordno število novinarjev, snemalcev in fotografov, ki so želeli iz prve roke slišati zgodbo Marka Miliča. Potem ko je Jure Zdovc že v torek pojasnil svoje razloge in povedal, da igralca enostavno ne vidi v svojem konceptu gradnje evropske Olimpije, se je 31-letni Kranjčan za dva dni zavlil v molk in šele na novinarski konferenci prvič pojasnil razloge za odhod iz kluba, v katerem je preživel velik del svoje kariere.

»Začel bom z zahvalami. Najprej soigralcem, ki so me izbrali za kapetana.

Nato navijačem, zaradi katerih sem dal vse od sebe in v Tivoliju prikazal svoje najboljše partije, ter seveda medijem, ki ste klubu stali ob strani tudi v najtežjih trenutkih in mu omogočili, da se je izkopal iz bankrota,« je v uvodu povedal Milič.

»Moram povedati, da s trenerjem Juretom Zdovcem nisva imela nobene konflikta. Dva tedna nisva spregovorila nič razen vljudnostnih fraz. Mislim, da mi daje čas, da se vrnem po poškodbi kolena, vendar iz dneva v dan je postajalo bolj jasno, da mi na treningih in tekmah ne namenja več vodilne vlo-

Marko Milič je v NBA ligi igral za moštvi Philadelphia 76ers in Phoenix Suns



ge. Potem ko sem v medijih zasledil nekaj ostrih kritik na moj račun, sem se napotil v njegovo pisarno. Zdovc mi je povedal, da gradi evropsko Olimpijo in da me ne vidi v teh kombinacijah.

Dejal je še, da nisem dovolj kvaliteten igralec. Takoj sem dobil občutek,

da v klubu nisem več zaželen, zato sem mu rekel, da naj s predsednikom Mitičem uskladi podrobnosti glede sporazumne prekinitev pogodbe,« je dejal ljubljenelec občinstva.

Milič je bil prvi Slovenec, ki je z igral v ligi NBA (Phoenix Suns), na stari

celini pa se je preizkusil v dresih Real Madrida, Fortituda, Roseta, Scavolinija, Virtusa iz Bologne in Fenerbahčija.

»Nekaj besed Jureta Zdovca, ki ga ne mislim kritizirati, saj mu na evropskem prvenstvu želim vse najboljše, pa me je vseeno zmotilo. Rekel je, da se najina pogleda na košarko ne ujemata. Zanima me, kako to ve, če se o tem sploh nisva pogovarjala. Nato je dejal, da sem preveč dominanten igralec in da se zato prilagaja vsa ekipa. Tudi to ni res. Igral sem v številnih evropskih klubih in v njih imel povsem različne vloge. Nekatere sem bil prvi igralec, druge pa sem nosil vo-

do,« je pristavil Milič.

»Moram priznati, da me je novica o prekinitvi pogodbe presenetila kot strelo z jasnega. Načrtoval sem, da bom v Olimpiji igral še vsaj dve sezoni. Predstavljal sem si, da bom poslovilno tekmo odigral v novozgrajeni dvorani in da bom na to srečanje povabil Real Madrid. Sem žalosten in razočaran, saj si takega slovesa res nisem zaslužil. Zavedam se, da sem kot star avto, ki ne gre več tako hitro, toda upal sem vsaj na dostojno slovo,« je dodal Milič.

Vest o prekinitvi sodelovanja so njegovi najbližji sprejeli z mešanimi občutki. »Žena je bila šokirana, punici pa zadovoljni, saj bom imel zdaj več časa za nju,« je še povedal Milič, ki o prihodnosti za zdaj ne razmišlja. »V Sloveniji verjetno ne bom več igral, če se bo pojavila kakšna ugodna ponudba iz tujine, pa vam bom pravočasno sporočil,« se je od novinarjev poslovil Marko Milič. (STA)

ODBOJKA Evropski prvak Kazan za blejski ACH

VADUZ - Nasprotnik slovenskega odbojarskega prvaka ACV Volley z Bleda v drugi fazi Lige prvakov bo nič manj kot evropski klubski prvak, ruski Zenit Kazan. Prva tekma bo na sporedu 12. februarja v dvorani Tivoli, povratna pa v Kazanu teden dni kasneje.

»Gre za moštvo aktualnih evropskih prvakov, sestavljeno s kopicco odličnih ruskih odbojkarjev ter z dvema ključnima igralcema iz moštva olimpijskih prvakov iz ZDA, ki predstavlja atraktivnega, a težko premagljivega nasprotnika na najbolj oddaljeni destinaciji. Srečanje bo dovolj dober motiv za igralce in gledalce, da v polnem Tivoliju poskušamo ugnati favorita,« je po žrebu dejal predsednik blejskega kluba Rasto Oderlap.

Pari osmine finala: Lube Macerata (Ita) - Fenerbahce Istanbul (Tur); Ach Volley Bled (Slo) - Zenit Kazan (Rus), Copra Piacenza (Ita) - Czestochowa (Pol), Palma Mallorca (Špa) - Trentino Volley (Ita), Dinamo Moskva (Rus) - Skra Belchatow (Pol), Noliko Maaseik (Bel) - Iskra Odintsovo (Rus), Roeselare (Bel) - Friedrichshafen (Nem), Vitoria Sc (Por) - Iraklis Thessaloniki (Grč).

NBA - Slovenski košarkar Beno Udrih je znova beležil svoje zvezdniške trenutke. Njegovi Kralji so s 107:110 sicer klonili proti Čarovnikom, a je Udrih parket zapustil z dvignjeno glavo. Šempe-tran je v 39 minutah nanizal 24 točk, tri skoke in tri podaje za svoje moštvo.

NAŠ POGOVOR - Trener primorske ekipe leta, kopskega Cimosa Matjaž Tominec

»Od nas vsi pričakujejo veliko«

Poskušali bodo vse, da bi osvojili naslov prvaka - Za velike ambicije je potreben denar - Cela ekipa darovala kri - O Sloveniji in EP na Hrvaškem

Na nagrajevanju Naš športnik 2008 v goriškem Kulturnem domu je koprski rokometni klub Cimosa decembra lani prejel nagrado kot ekipa leta na Primorskem. Lani so Koprčani osvojili slovenski pokal, z drugim mestom v prvenstvu pa so si tudi zagotovili nastop v rokometni ligi prvakov; z odličnimi nastopi nadaljujejo tudi v tej sezoni, saj so v slovenski prvi ligi na vrhu lestvice. Koprčani torej vse bolj prevzemajo štafeto iz rok celjske Pivovarne Laško, ki zaradi vse manjših investicij počasi izgublja primat na slovenskih tleh. Določeni trener Koprčanov je Matjaž Tominec, s katerim smo se pogovorili o zadnjih uspehih Cimosa.

Verjetno je bilo tudi za Vas veliko zadoščenje, ko so proglasili RK Cimosa Koper za ekipo leta na Primorskem. Ste si to nagrado sploh pričakovali?

»Odkrito povedano sem nagrado tudi pričakoval, saj smo lani dosegli res odmevne uspehe. Osvojili smo slovenski pokal, v evropskem EHF pokalu pa smo se prebili do polfinala. Trenutno smo prvi na lestvici v slovenskem prvenstvu, tako da sem pričakoval, da bi lahko prejeli nagrado, čeprav nikoli ne moreš biti gotov, saj o zmagovalcu odločajo drugi.«

Ali letos odkrito računate na osvojitve prvega naslova slovenskega prvaka v zgodovini kluba?

»Ko sem pred skoraj tremi leti prišel v Koper, je bil cilj priti v treh letih do lige prvakov in se približati samemu vrhu slovenskega rokometu. Te korake smo naredili hitreje od pričakovanega. Trenutno smo na prvem mestu in smo verjetno celo razvadili ljudi. Vsi od nas pričakujejo veliko, postati državni prvaki. Mi bomo seveda poskušali to doseči, ampak moramo računati na to, da sta Velenje in Celje dva zahtevna konkurenta z dolgo tradicijo. Upam samo, da na koncu ne bo odločalo kaj drugega, da bo res zmagal najboljši.«



Cimosa Koper trenerja Matjaža Tomince (na sliki zgoraj) je v dvorani na Bonifiki gostil letos v Ligi prvakov tudi ugledni španski San Antonio



Kateri so razlogi za stalno rast kopskega rokometnega gibanja?

»Nedvomno je to zelo povezano z našim glavnim sponzorjem Cimomom na čelu s predsednikom uprave. Naš klub si je že pred leti v drugi ligi zadal cilj napredovati in nato v prvi ligi se ne zadovoljiti z životarjenjem, temveč se boriti za sam vrh, kajti na ta način je reklama za firmo dosti večja. Sam sem prišel v Koper prav zaradi ambicij. Takoj sem rekel, da me sredina v slovenski ligi ne zanima. In v klubu so se s temi pogledi strinjali, ekipo so vsako leto okrepili, nadgradili kolektiv. Na začetku je bilo ciljati na ligo prvakov skoraj utopično, a igralci so začeli v to verjeti in taka mentaliteta ti omogoča, da si iz leta v leto boljši. A brez sponzorja vse to, ne glede na dober pristop in trdo delo, ne bi bilo možno.«

Žal je treba tudi povedati, da pozitiven trenutek ne zajema cele

Primorske. Beležiti je treba propad hrpelsko-kozinskega kluba. Nedvomno to ni pozitivno za celotno slovensko rokometno gibanje in zlasti za primorsko. Mislite, da je tak za ključek neizbežen, ko je nek klub vezan na pokrovitelja, ali bi lahko bil konec tudi drugačen?

»Odvisno je od tega, kaj klub hoče. Tudi sam bi raje videl, da bi Gold club ostal dober evropski klub, kajti to je bila pozitivna konkurenca in tudi za gledalce zelo zanimiva rivaliteta. Dejansko več dobrih klubov imamo, bolj zanimiva je liga. Ampak Gold club je bil odvisen ne toliko od enega podjetja, ampak od enega posameznika, Borisa Požara, ki je v rokomet veliko vlagal. Ampak klub bi lahko še vedno obstajal, saj je imel bogate tradicije. Rokomet ima v Hrpeljah celo daljšo tradicijo kot v Kopru. Če bi pri Cimosu odločil, da jih pokroviteljstvo v roko-

metu ne zanima več, bi verjetno klub lahko še obstajal, a na veliko nižji ravni. Dvorana bi bila gotovo veliko bolj prazna in Koper ne bi bil več pravo rokometno središče. Na sponzorstvo je pač vezano to, kaj se hoče v nekem klubu doseči. Določeni vložki so neobhodno potrebni za igro na višjem nivoju, če pa hoče klub samo sodelovati v slovenski ligi in se boriti za osmo ali deveto mesto, potem lahko nastopa tudi samo z domačimi igralci, ki manj stanejo.«

Pred približno tednom dni so vsi igralci Cimosa darovali kri. Kako je prišlo do te zanimive in hvalevredne pobude in zakaj ste se v kopskem klubu odločili, da boste pri njej sodelovali?

»Vsi se zavedamo, da mora biti športnik za vzor tudi v drugih zadevah, ne samo v športu. Na igrišču si moramo med sabo pomagati. Že nekaj

časa smo govorili, da bi bilo primerno narediti kaj takega, a dokler smo igrali tri tekme na teden ni bilo moč izpeljati te krvojadalske akcije. Januarja pa se je le ponudila priložnost. Tudi iz bolnice so nam sporočili, da imajo januarja manjši krvodajalcev in mi smo se na apel rade volje odzvali.«

Na Hrvaškem je v teku svetovno prvenstvo v rokometu. Na njem Slovenije ni. Je to le slučaj oziroma posledica dveh spodletelih nastopov, ali pa je treba o tem resno razmisliti?

»To, da nas ni na svetovnem prvenstvu, ki se odvija pred domačim pragom, je za Slovenijo velika katastrofa. Če gledamo na zadnjih petnajst let gre za največji neuspeh slovenskega rokometu. Posebno zato, ker smo izpadli proti Slovakom, ki nikakor niso rokometna velesila. Gotovo se je treba nad tem nekoliko zamisliti. Imeli smo generacijo, ki smo jo gradili nekaj let. Bili so skupaj od leta 2001 in so imeli nekaj let vzpona, nato pa je iz raznoraznih razlogov prišlo do padca. Mislim, da je bila izločitev skoro opozorilo, da je treba določene stvari spremeniti. V Sloveniji igramo dober rokomet in s kontinuiranim delom bi lahko bili nevaren nasprotnik že na tem prvenstvu. Zlasti zato, ker je v naši bližini in bi zato na njem imeli številne navijače, bi lahko bili presenečenje prvenstva in bi se lahko celo uvrstili v polfinale.«

Kdo pa so favoriti za končno slavo?

»Mislim, da ne bo prišlo do kakih presenečenj. Najbližja finalu sta Hrvaška in Francija, ki igra atraktiven rokomet. Švedi so pripeljali novo ekipo in so z zmago proti Španiji napovedali, da bo treba tudi na njih računati, nato so odlični Danci. A drznem si napovedati, da bodo Hrvati v finalu premagali Francijo, saj je velika prednost, da lahko igra ob podpori 15.000 navdušenih navijačev.«

Iztok Furlanič



NAŠ POGOVOR - Slovenski trener Matija Jogan že četrtič na vrhu ženske mladinske košarke

»Delo pri Poletu je kvalitetno, borijo pa se proti mlinom na veter«

Zapušča Azzurrino - Že potekajo pogovori, da bi v naslednji sezoni prevzel člansko miljsko ekipo

Slovenski košarkarski trener Matija Jogan iz Barkovelj se je z deželno reprezentanco že četrto leto zapored povzpел med najboljše ekipe v Italiji. Na letošnji Trofeji dežel v Monticatiniju je z deželno žensko reprezentanco, v kateri nastopajo dekleta do 15. leta starosti, osvojil tretje mesto. Bronasto lovoriko je ženska vrsta Furlanije julijske krajine osvojila tretjič zapored, pred štirimi leti pa je kvaliteto potrdila z drugim mestom.

Jogan je svojo košarkarsko in trenersko pot začel pri Boru v moških ekipah, pred sedmimi leti pa je preizkusil še v ženskem mladinskem sektorju: štiri leta je treniral pri tržaškem Libertasu (z ekipo je leta 2004 postal italijanski podprvak), sedaj pa že tretjo sezono vodi miljsko mladinsko košarkarsko gibanje pri Interclubu. Ob klubskih obveznostih sodeluje tudi v projektu Azzurrina v vlogi trenerja deželne ženske mladinske reprezentance do 15. leta in odgovornega za državno žensko mladinsko reprezentanco. »Azzurrina je projekt, ki deluje že sedmo leto. Sam sem vanj vključen četrto leto. Najbolj perpektivna dekleta v deželi namreč trenirajo od septembra do marca dvakrat tedensko tudi z deželno reprezentanco. To jim nudi osnovo in tudi priložnost, da se preizkusijo s treningi na višjem nivoju, ki so zelo podobni tistim, ki jih delajo na državnem nivoju. Gre torej za nekakšno preambulo pred državno reprezentanco,« je pojasnil 31-letni Jogan. »Višek tega projekta je vsakoletni turnir Trofeja dežel v začetku januarja, na katerem se pomeri 16 reprezentanc. Trofeja je istočasno tudi priložnost za igralko in trenerje, da se izkažejo in se nenazadnje lahko približajo državni izbrani vrsti.«

Letos ste tretjič zapored osvojili tretje mesto. Kaj pomeni ta uvrstitev?

Glede na to, da je naša dežela ena izmed tistih z najnižjim številom prebivalcev in posledično z manjšim številom igralk in ekip, je tretje mesto velik uspeh. Visoka uvrstitev obenem kaže, da v klubih delamo zelo kvalitetno. Istočasno pripomorejo ti uspehi tudi k vključevanju naših igralk v državno izbrano vrsto. Lani je kar osem igralk iz FJK nastopalo v državni reprezentanci.

Če ocenimo uvrstitev bolj globalno: kolikšna je sploh konkurenca v ženski košarki?



Matija Jogan (zgoraj) za krmilom deželne reprezentance (desno)

V Italiji se dekleta v prvi vrsti odločajo za odbojko, nato drugem mestu je atletika, šele potem košarka: torej imamo mi le »tretjekategoricne«. Naj povem še nekaj številčnih podatkov: včlanjenih odbojkaric v mladinskem sektorju je 127.000, v ženskem košarkarskem gibanju pa 25.000. Torej kar petkrat manj.

Projekt »Azzurrina« nedvomno pomaga pri rasti klubov in posameznih igralk, ki ob klubskih treningih trenirajo tudi v sklopu reprezentance.

Med slovenskimi klubi gojimo žensko košarko pri Poletu.

Kot sem povedal v enem izmed prejšnjih pogovorov, menim, da se Andrej Vremec (trener in glavni odgovorni pri Poletu, op. a.) bori proti mlinom na veter. Delo je kvalitetno, a na žalost ni veliko zanimanja in košarkaric je malo. V slovenskem okolju izbirajo dekleta pred košarko druge športne panoge. Predvsem odbojka in Cheerdance millenium, ki množično delajo po vsem Krasu, jemlje ta potencial košarki.

Kje vidiš rešitev?



Želel bi, da bi Polet in Milje sodelovala. Torej da bi kluba vzpostavila odnos »dam-daš« predvsem na področju izmenjave igralk.

V sklopu državne reprezentance je že nastopala slovenska igralka Mia Kraus. Je poletovka še na seznamu igralk?

Seveda. Veliko klubov širom po Italiji se zanima za Mijo. Menim pa, da bi morala čim prej trenirati in igrati na višjem nivoju. 16-letnica pa ostaja zaenkrat v svojem klubu, saj je ona za Polet zelo važna igralka.

Letos si tudi pomožni trener v prvi miljski ekipi, ki nastopa v ženski državni B-ligi. Kateri so nadaljnji načrti?

Že potekajo pogovori o tem, da bi naslednje leto prevzel sam vodstvo prve ekipe. Najbrž bom zapustil projekt Azzurrina, saj menim, da so po štirih letih kadrovske zamenjave nujne. Letos pleti sem opravil še licenčni izpit in tako lahko treniram moške in ženske ekipe vse do A2-lige.

Sedem let treniraš izključno ženske ekipe. Ali boš v ženskem košarkarskem gibanju tudi ostal?

Ne izključujem, da bi se vrnil k moškimi. Z ženskimi ekipami lahko delaš nekaj let, ampak potem ti lahko to presega. **Bi se vrnil tudi v slovenski klub?**

Seveda. Če bi dobil pri naših klubih zanimivo ponudbo o kakem dolgoročnem projektu z jasnimi cilji, bi se rad vrnil.

Katere pa so glavne razlike med moško in žensko košarko?

Dekleta, ko verjamejo v skupni cilj, ga skušajo doseči na vsak način. Nikdar ti ne obrnejo hrbta. Fantje na mladinskem področju pa so bolj individualisti. Tehničnih in taktičnih prvin se prej naučijo dekleta, pri fantih pa je treba vse večkrat ponoviti. Pa še to: dekleta prinesejo na igrišče vedno vse težave, ki jih mučijo nasploh v življenju, se večkrat med sabo jezijo in to jezo vlačijo dolgo. Zgodi se, da igrajo tudi mesec dni skupaj, ne da bi med sabo komunicirale. Pri fantih pa takih težav ni: ob kozarcu piva so morebitni spori hitro poravnani. (V.S.)

KOŠARKA - U21

Kontovel lažje kot kaže izid

Kontovel – CBU 80:76 (18:13, 43:31, 67:48)

KONTOVEL: Guštin 20, Lisjak 6, Malalan 18, Starc nv, Bufon 5, Niko Sossi 22, Bergagna 7, trener Claudio Starc. TRI TOČKE: Bergagna, Bufon in Guštin 1.

Končni izid naj ne vara: Kontovelci so zadnje uvrščene Videmčane obvladali čisto mirno in brez vsakršne težave. Skozi vso tekmo so kljub močno zdesetkani postavi igrali zelo složno in dokaj učinkovito. Izstopali so zlasti Dean Guštin, Saša Malalan in Niko Sossi, vsa ekipa pa je konkretno prispevala k visokemu vodstvu. CBU je dejansko izničil vso razliko prav v poslednjih minutah – ko so gostitelji res povsem popustili – s serijo štirih trojk. In še dobro, da se ni posrečila še peta, sicer bi bil moral trener Claudio Starc v zadnjih sekundah celo trepetati za končni razplet. V prihodnjem krogu bo Kontovel sprejel v goste še nepremagano Albo iz Krmína.

Ostali izidi 12. kroga: Virtus Udine – Dinamo Gorizia 87:84, Alba Cormons – Don Bosco 102:66, Roraigrande – San Vendemiano in NPG – Intermuggia sinoči.

UNDER 17 ŽENSKE

Polet - ABF Monfalcone 46:59 (19:18;6:18;12:11;9:12)

POLET: Croselli 10, Grisoni 8, Tavcar 4, Bogatec 4, Pertot, Di Leonardo 14, Budin 6, Bonanno. Trener: Vremec. PON: Budin, Grisoni.

Tekmo proti enakovrednim nasprotnicam so morale mlade Poletovkke odigrati v okrnjeni postavi ob odsotnosti poškodovane Krausove. Kljub temu so na začetku igrale hrabro, povedle, zaključile prvo četrtino v svojo korist, potem pa je na začetku druge četrtine delni izid 14:0 za Tržičanke, ko so Poletovkke popolnoma izgubile pot do nasprotnikovega koša, v bistvu zapečatil usodo tekme. Poletovkam zato lahko zamerimo le ta res neposrečen del tekme ob seveda običajnih občasnih nerazumljivih napakah v podajah, ki se vlečejo že predolgo časa in ki se jih še vedno ne utegnejo znebiti tako, da bi brez njih odigrale enkrat za vselej celo tekmo. Posebnih pohval in graj tokrat ne bi dajali, poudarili pa bi le verjetno prehitro udajo v svojo usodo po velikem zaostanku v drugi četrtini.(ST)

KOŠARKA - Moška D-liga

Past za Kontovel

Poggi kuje maščevanje, Breg bo gostil Villesse - Promocijska liga: Sokol danes, Bor jutri

V drugem krogu povratnega dela prvenstva je Dom že sinoči igral v Tržiču proti Nabu. Ostali slovenski ekipi bosta domači tekmi igrali jutri. Breg bo ob 20.30 v Dolini gostil Villesse (sodnika Minca in Barzelatto iz Trsta). Na papirju je Breg nesporni favorit, saj ima na lestvici kar 10 točk več od nasprotnikov. Kontovel bo pri Brišičkih igral ob 20.00 proti Poggiju, sodila pa bosta Cetin in Giust. Tekma bo gotovo zelo zamašena, saj bo Poggi gotovo skušal maščevati visok poraz iz prvega dela. Nasprotniki so sicer nastopili brez svojega najboljšega igralca Celege, tako da bo tokrat gotovo pela druga pesem. Obeta se izenačena tekma, ki pa jo lahko Kontovelci (končno) v popolni postavi gotovo zmagajo.

V prvem krogu povratnega dela promocijske lige bo Sokol že drevi drugič zapored igral pred domačim občinstvom. Ob 21.00 bo na gostovanje v Nabrežino prišel tržaški Virtus, ki se z osmimi točkami še vedno bori za končno prvenstvo. Sodila bosta Tržačana Romano in Tamaro. Po prvem prvenstvenem porazu morajo Hmeljak in soigralci nujno zmagati, če hočejo še naprej naskakovati končno prvo mesto. Zanimivo bo tudi jutri v telovadnici šole Caprin, kjer se bosta ob 20.30 spopadla ekipi Skyscrapers in Bor Artgroup, ki delita 3. mesto. Mladi borovci so zanesljivo zmagali že prvo tekmo (+13), tako da bi si lahko že jutri zagotovili končno tretje mesto. (M.O.)

»NAŠA NAPOVED« - Marko Švab (Kontovel)

»Za obstanek moramo osvojiti še pet tekem proti enakovrednim nasprotnikom«

Playmaker Marko Švab je bil z 22 točkami najboljši strellec torkovega derbija z Domom. Obenem je tudi najboljši Kontovetov strellec cele sezone. Kako pa bo svojo ekipo povedel k obstanku? »Za obstanek moramo osvojiti še pet tekem proti enakovrednim nasprotnikom.« Že jutri proti Poggiju je na sporedu prvi tak spopad, ki ga lahko Kontovel kot običajno zmaga s hitro in agresivno igro. Povratek Paoletiča bo gotovo pripomogel k boljši igri. »Bolj kot nasprotnikov pa se bojim tega, da bi kot po navadi popustili v zadnjih osmih minutah.« Derbi je namreč predstavljal izjemo, poleg koncentracije pa sta Kontovetelce rešili tudi conska obramba in utrujenost domovcev.

V nadaljevanju prvenstva pa bodo Kontovelci dali vse od sebe tudi proti Bregu, »tudi če bo težko zmagati, ker igra Breg na višjem nivoju.« Pri tem pa moramo tudi upoštevati, da Breg brez Klatje

rice in Sile »verjetno ne bi bil na prvem mestu: bili bi peti ali šesti.« Za zmago bi lahko Kontovel poskusil zmanjšati število treningov: Brumen namreč pravi, da »manj treniramo, boljše igramo.«

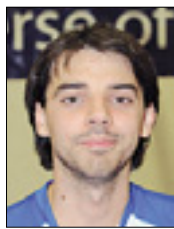
MARKOVE NAPOVEDI
Broetto Padova (20) - Bor Radenska (14) (-9)

zmaga Padove +10
DB Group Montebelluna (22) - Jadran Mark (12) (-16)

zmaga Jadrana +4
Breg (26) - Villesse (16) (+29)

zmaga Brega +25
Kontovel (10) - Poggi (6) (+23)

zmaga Kontovela +4 (M.O.)



KOŠARKA - Državno prvenstvo U17

Jadran ZKB izgubil morda odločilno tekmo

Odločitev po podaljšku - Groba igra nasprotnikov

Jadran ZKB - UNC 62:65 (15:16, 27:24, 47:46, 58:58)

JADRAN: Ban 26, Škerl 4, Dellisanti 8, Sacher 14, Bernetič 10, Valič 0, Dell'Anno 0, n.v. Pegan, Kraus, Gregori, Starec. TRENER: Gerjevič.

Jadranovci so doživeli morda odločilni poraz za osvojitve prvega in drugega mesta na lestvici, ki vodita v četrto mesto. »Cilj ostajata tretje in drugo fazo tekmovanja, a zdi se mi, da bo to vsekakor težko doseči. Po poškodbi Jana Zaccarie moramo povsem reorganizirati igro. Prej sem lahko računal na doprinos šestih igralcev, sedaj pa nimam več adekvatnih menjav,« je povedal trener Jadranovcev Mario Gerjevič, ki je bil po porazu dokaj razočaran. Poraz je Jadran doživel šele po podaljšku, čeprav je bil po rednem delu že na pragu zmage.

V prvem delu prvenstva je Jadran UBC povsem nadigral in zmagal z 12 točkami naskok. Tokrat pa je bil razplet drugačen. Gostitelji so vseskozi preveč grešili, veliko je bilo izgubljenih žog, v obrambi pa so bili neučinkoviti. Na drugi strani pa je bil nasprotnik prepričan v zmago in na vse načine (tudi nešportne) skušal izsiliti zmago. Kljub temu pa se domači igralci niso predali. Prvo četrtino so sicer zaključili s točko zao-

stanka, nato pa so z delnim izidom 12:8 prevzeli vodstvo (27:24). Nihajoča igra je zaznamovala tudi zadnji dve četrtini. V končnici rednega dela je Jadran povedel na štiri točke, prednost pa se je kmalu razblinila. Zadnji met, ki bi Jadranu omogočil zmago že po rednem delu srečanja, je imel na razpolago Škerl, a se je žoga odbila ob obroča.

Podaljšek (Jadran je igral brez Bernetiča, ki si je nabral pet osebnih napak) je bil sličen koncu rednega dela. Spet je Jadran povedel na štiri točke, nasprotniki pa so z agresivno in grobo igro kmalu nadoknadili. Le trideset sekund do konca je Jadran vodil za eno točko (62:61), na razpolago pa je imel tudi napad. Ban pa je žogo izgubil in omogočil UBC-ju, da je uspešno izvedel protinapad in povedel na plus 1 (62:63). Prekršek na Bana je Jadranu spet ponudil priložnost, da bi povedel, a je Ban prvi prosti met zgrešil, v drugem pa je naredil prestop. Gostje so v zadnjih sekundah imeli še napad, prekršek Jadrana pa jim je podaril še dva prosta meta, ki so ju točno izvedli.

Nasploh je bila igra zelo napeta in živčna. Trener Gerjevič je negativno ocenil predvsem sodniško dvojico, ki je bila preblaga pri sojenju nasprotnikovih, včasih zelo grobih in žaljivih izpadov.



Rai Tre

SLOVENSKI PROGRAM

Za Trst: na kanalu 40 (Ferlugi) in 64 (Milje)

Za Gorico: na kanalu 69 (Vrh Sv. Mihaela)

Teletekst: str. 316 - 342 - 343

18.40 Čezmejna TV: Primorska kronika

20.25 Tv Kocka: Mala Cecilijanka 2008 - Mlajša dekliska skupina Vesela pomlad

20.30 Deželni TV dnevnik

20.50 Čezmejna TV - Dnevnik Slovenija 1

Rai Uno

6.10 Nan.: Incantesimo

6.30 Dnevnik, vremenska napoved in prometne informacije

6.45 Aktualno: Unomattina

10.00 Aktualno: Verdetto finale

11.00 Aktualno: Occhio alla spesa

12.00 Variete: La prova del cuoco

13.30 Dnevnik in Gospodarstvo

14.10 Variete: Festa italiana

16.15 Aktualno: La vita in diretta

17.00 Dnevnik, rubrike in vremenska napoved

18.50 Kviz: L'eredita'

20.00 0.50 Dnevnik

20.30 Kviz: Affari tuoi

21.10 Variete: Ciak...si canta! (v. E. Daniele)

Rai Due

6.20 Aktualno: Zdravje

6.25 14.00, 19.00, 1.35 Resničnostni šov: X Factor

6.55 Aktualno: Quasi le sette

7.00 Variete: Cartoon Flakes

9.15 Aktualno: TGR Montagne

9.45 Nan.: Un mondo a colori

10.00 Dnevnik, vremenska napoved in rubrike

11.00 Nan.: 8 semplici regole

11.25 Kitzbuhel: SP v alpskem smučanju, superveleslalom (M)

13.00 Dnevnik in rubrike

14.45 Aktualno: Italia allo specchio

16.15 Aktualno: Ricomincio da qui

17.20 Nan: Law & Order

18.05 Dnevnik, športne vesti in vremenska napoved

19.35 Nan.: Squadra speciale Cobra 11

20.30 23.30 Dnevnik

21.05 Nan.: Desperate Housewives

23.35 Aktualno: Punto di vista

23.40 Aktualno: Malpensa Italia

Rai Tre

6.00 Dnevnik - Rai News 24, vmes Il caffè di Corradino Mineo; Italia, istruzioni per l'uso

7.30 Tgr Buongiorno Regione

8.00 Rai News 24 - Morning News

8.15 Aktualno: La storia siamo noi

9.15 Aktualno: Verba volant

9.20 Aktualno: Cominciamo bene

9.55 Cortina d'Ampezzo: SP v alpskem smučanju, smuk (Ž)

11.15 Aktualno: Cominciamo bene

12.00 Dnevnik in vremenska napoved

12.25 Aktualno: Tg3 Cifre in chiaro

12.45 Aktualno: Le storie - Diario italiano

13.05 Nad.: Terra nostra

14.00 Deželne vesti, vremenska napoved in rubrike

15.15 Variete: Trebisonda

17.00 Aktualno: Cose dell'altro Geo, sle-di Geo & geo

18.15 Dnevnik in vremenska napoved

19.00 0.00 Deželne vesti in vremenska napoved

20.00 Variete: Blob

20.10 Nad.: Agrodolce

20.35 Nad.. Un posto al sole

21.05 Dnevnik

21.10 Aktualno: Mi manda Raitre

23.10 Variete: Parla con me

Rete 4

7.10 Nan.: Quincy

8.10 Nan.: Hunter

9.00 Nan.: Nash Bridges

10.10 Nad.: Febbre d'amore

10.30 Nad.: Bianca

11.30 16.40 Dnevnik in prometne informacije

11.40 Nan.: My Life

12.40 Nan: Un detective in corsia

13.30 Dnevnik in vremenska napoved

14.05 Aktualno: Sessione pomeridiana: Il tribunale di Forum

15.55 Film: Gli invincibili (Westwrn, ZDA, '47, r. C. B. DeMille, i. G. Cooper

16.40 Dnevnik - kratke vesti in prometne informacije

18.35 Nad.: Tempesta d'amore

18.55 Dnevnik in vremenska napoved

20.20 Nan.: Walker Texas Ranger

21.20 Nad.: Tempesta d'amore

23.25 Film: The forgotten (dram., ZDA, '04, r. J. Ruben, i. J. Moore)

Canale 5

6.00 Dnevnik - Pregled tiska

7.55 Dnevnik, prometne informacije, vremenska napoved, borza in denar

8.00 Jutranji dnevnik

8.40 Aktualno: Mattinocinque

9.55 14.05, 18.05 Resničnostni šov: Grande fratello

10.00 Dnevnik

11.00 Aktualno: Forum (vodi Rita Dalla Chiesa)

13.00 Dnevnik, okusi in vremenska napoved

13.40 Nad: Beautiful

14.10 Nan.: CentoVetrine

14.45 Aktualno: Uomini e donne

16.15 Resničnostni šov: Amici

16.55 Aktualno: Pomeriggio cinque

18.00 Dnevnik, kratke vesti

18.50 Kviz: Chi vuol essere milionario

20.00 1.30 Dnevnik in vremenska napoved

20.30 Variete: Striscia la notizia

21.10 Variete: ArciZelig

23.30 Aktualno: Matrix

Italia 1

6.05 Nan.: Still standing

6.35 13.40, 17.10 Risanke

9.00 Nan.: La tata

9.30 Nan.: Ally McBeal

10.20 Nan.: Will & Grace

10.50 Nan.: E alla fine arriva mamma!

11.20 Nan.: Friends

12.15 Aktualno: Secondo voi

12.25 Dnevnik, vremenska napoved in športne vesti

14.30 Risanke: Simpsonovi

15.00 Nan.: Paso adelante

15.50 Nan.: Smallville

16.40 Nan.: Drake & Josh

18.30 Dnevnik in vremenska napoved

19.35 Nan.: Tutto in famiglia

19.35 Nan.: Medici miei

20.05 Variete: Camera cafe'

20.30 Kviz: La ruota della fortuna

21.10 Film: Shadow Man - Il triangolo del terrore (akc., ZDA, '06, r. M. Keusch, i. S. Seagal)



22.10 Dnevnik - kratke vesti in vremenska napoved

23.10 Nan.: Dirty Sex Money

Tele 4

7.00 8.35, 13.30, 16.40, 19.30, 23.02 Dnevnik

8.10 Pregled tiska

10.35 Nan.: Don Matteo

12.00 Kratke vesti

12.25 Hard Trek

13.05 Il direttore incontra

13.15 Il Rossetti

13.50 Aktualno: ...Tutti i gusti

14.30 Olimpionici, famosi presenti e pasati

14.40 Klasična glasba

15.05 Aktualno: Volley time

15.55 Dokumentarec o naravi

17.00 Risanke K2

17.45 Si racconta ... Una sera d'inverno un narratore

19.00 Aktualno: Ditelo al sindaco

20.00 Aktualno: Musica, che passione!

20.15 Snaidero, passione basket

20.30 Deželni dnevnik

20.55 Stoa'

22.50 Aktualno: Qui Cortina

23.30 Ritmo in Tour: La Tv dei viaggi

23.55 Nan.: Centennal

La 7

6.00 Dnevnik, horoskop in prometne vesti

7.00 Aktualno: Omnibus, sledi Omnibus Life

10.10 Due minuti in un libro

10.25 Nan.: Il tocco di un angelo

11.30 Nan.: Matlock

12.30 Dnevnik in športne vesti

13.00 Nan.: L'ispettore Tibbs

14.00 Film: Il drago del lago di fuoco (fant., ZDA, '82, r. M. Robbins, i. P. MacNicol)



16.05 Nan.: Mac Gyver

17.05 Nan.: Streghe

19.00 Nan.: Cold Squad

20.00 1.05 Dnevnik

20.30 Aktualno: Otto e mezzo

21.10 Aktualno: Niente di personale

0.00 Nan.: Murder Call

Slovenija 1

6.10 Kultura, sledi Odmevi

7.00 8.00, 9.00, 15.00 Poročila

7.05 8.05 Dobro jutro

9.10 Ris. nan.: Trojčice (pon.)

9.35 Ris. nan.: Hotel Obmorček (pon.)

9.50 Kratki dok. film: Dvojno življenje (pon.)

10.05 Enajsta šola

10.35 Dolgajc (pon.)

11.20 To bo mo poklic: slaščičar (pon.)

11.55 Osmi dan (pon.)

12.20 Alpe-Donava-Jadran (pon.)

13.00 Poročila, vremenska napoved in športne vesti

13.15 Biograf. nad.: Prešeren (pon.)

14.20 Slovenci v Italiji

15.00 Poročila

15.10 Mostovi - Hidak

15.45 Oddaja za otroke

16.00 Iz popotne torbe

16.25 Nan.: Linus in prijatelji - V pričakovanju Božiča

17.00 Novice, slovenska kronika, vremenska napoved in športne vesti

17.55 23.35 Duhovni utrip

18.25 Nad.: Strati

19.00 Dnevnik, vremenska napoved in športne vesti

19.40 Eutrinki

19.55 Hum. druž. nan.: Peta hiša na levi

20.20 Na zdravje

22.00 Odmevi, vremenska napoved, šport

22.55 Polnočni klub

0.10 Duhovni utrip (pon.)

0.25 Dok. serija: Družina (pon.)

0.55 Sedma moč osamosvojitve (Tv dnevnik 23.01.1991 - pon.)

Slovenija 2

6.30 9.30, 1.00 Zabavni infokanal

7.00 Infokanal

8.35 Glasnik

9.00 Podoba podobe (pon.)

9.25 Magazini v alpskem smučanju

9.55 Cortina: SP v alpskem smučanju, smuk (Ž)

11.20 Kitzbuhel: SP v alpskem smučanju, superveleslalom (M)

12.45 Šport špas (pon.)

13.15 Hum. nad.. Odkar si odšla (pon.)

13.45 Sedma moč osamosvojitve - Tv dnevnik 23.01.1991

14.10 Antholz: SP v biatlonu, sprint, 10 km (M)

15.40 Evropski magazin

16.10 Primorski mozaik

16.40 Študentska

17.00 Mostovi-Hidak (pon.)

17.30 Migaj raje z nami!

18.00 Slovenija danes

18.25 Kronika osrednje Slovenije, sledi Primorska kronika

19.00 Velika imena malega ekrana

20.00 Helsinki: EP v umetnostnem drsanju, plesni pari - prosti program

21.50 Film. Blanche

23.20 Film: Osnovni delci

Koper

13.45 Dnevni program

14.00 Čezmejna TV - TGR FJK - deželne vesti

14.20 Euronews, sledi Vesolje je...

15.00 Športna oddaja

15.30 Kitzbuhel: SP v alpskem smučanju, superveleslalom (M)

17.00 Metalcamp 2008

17.30 Mladinska odd.: Fanzine

18.00 Študentska (program v slovenskem jeziku)

18.20 Pravljice Mike Make

18.35 Vremenska napoved

18.40 Primorska kronika

19.00 22.00, 23.55 Vsdanest - TV dnevnik

19.25 Vsdanest aktualnost

20.00 Zoom - mladi in film

20.35 Potopisi

21.05 Dok. odd.: Mednarodna obzorja

22.15 Globus

22.45 Arhivski posnetki

Tv Primorka

11.00 0.15 Videostrani

11.30 20.00, 23.35 Dnevnik Tv Primorka, vreme

17.10 Nad.: Jelena

18.00 Miš maš

18.45 Kmetijska oddaja (pon.)

19.45 Kulturni utrinek

19.55 EPP

20.00 23.05 Dnevnik Tv Primorka, vreme

20.30 Objektiv

21.00 Razgledovanja

21.30 Oddaja studia Vaš kanal

22.10 Vedeževanje

RADIO

RADIO TRST A

7.00, 13.00, 19.00 Dnevnik; 7.25 Dobro jutro; 8.00 Poročila in krajevna kronika; 8.10 Kulturne diagonale; 9.00 Radioaktivni val; 10.00 Poročila; 10.10 3x3 je deset; 10.20 Odprta knjiga; 11.00 Studio D; 13.20 Zborovski utrip; 14.00 Poročila in deželna kronika; 14.10 Otroški kotiček; 14.40 Jezikovna rubrika; 15.00 Mladi val; 17.00 Poročila in kulturna kronika; 17.10 Jazz odtenki; 18.00 Kulturni dogodki; 19.35 Zaključek oddaj.

RADIO KOPER (SLOVENSKI PROGRAM)

6.30, 8.30, 9.30, 10.30, 13.30, 14.30 Poročila; 6.00-9.00 Jutro na RK; 7.00 Jutranjik; 9.00-12.30 Dopoland in pol; 12.30 Opoldnevnik; 14.00 Rekel in ostal živ; 16.30 Glasba po željah; 17.10 Pregled prireditev; 17.30 Primorski dnevnik; 18.00 Osebnost Primorske; 19.30 Rončel na obali; 21.00 Petkov zavitek; 22.30 Moj radio je lahko balon; Nočni program iz studia RK.

RADIO KOPER (ITALIJANSKI PROGRAM)

6.15, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 13.30, 14.30, 16.30, 17.30, 18.30 Poročila; 7.15, 12.30, 15.30, 19.30 Dnevnik; 6.00 Almanah; 6.25 Drobci zgodovine; vremenska napoved in prometne vesti; 8.00-10.30 Dnevnik jutra; 8.05 Horoskop; 8.33 Nogometna kabala; 8.45 Govorimo o...; 9.00 Posebnosti o ekonomiji; 9.33 Pregled dogodkov; 10.00 Predstavitev dnevnika; 10.10 Vremenska napoved, radijski seznam oddaj; 10.33-11.00 RC everywhere; 11.00-12.00 Odprti prostor; 12.10 Predstavitev dnevnika; 12.15 Sigla single; Vremenska napoved in prometne vesti; 13.00-14.00 Chiacchieradio; 13.15 Secondo Casadei; 14.00-14.30 Prosa; 14.35 Euro notes; 14.40 Glasbeni program; 15.05 Pesem tedna; 15.10 Predstavitev dnevnika, vremenska napoved in prometne vesti; 15.30 Dogodki dneva; 16.00-18.00 Ob 16-ih; 18.00 The magic bus; 19.00 Glasbeni spored; Vremenska napoved in prometne vesti; 20.00 Radio Capodistria zvečer; 21.00 Odprti prostor; 22.00 Ameriška duša; 22.30 Posebnosti o ekonomiji; 23.00 Album charts; 0.00 Prenos RS.

SLOVENIJA 1

5.00, 6.00, 6.30, 8.00, 9.00, 11.00, 12.00, 14.00, 17.00, 18.00, 21.00, 23.00, 0.00 Poročila; 5.00-9.00 Jutranji program; 5.30 Jutranja kronika; 6.45 Dobro jutro, otroci; 7.00 Jutranja kronika; 7.35 Gremo naokrog; 8.05 Svetovalni servis; 8.40 Obvestila; 9.10 Ali že veste?; 9.30 Radio Ga-Ga; 11.15 Radi imamo Radio; 12.10 Ura slovenske glasbe; 12.30 Kmetijski nasveti; 13.00 Danes do 13.ih; 13.20 Obvestila in osmrtnice; 14.30 Labirinti sveta; 15.00 Radio danes radio jutri; 15.30 DIO; 16.30 Evrozvenket; 17.00 Studio ob 17-ih; 18.15 Gre-

mo v kino; 19.00 Dnevnik; 19.45 Lahko noč, otroci; 20.00 Kulturni fokus; 21.05 Slovencem po svetu; 22.00 Zrcalo dneva; 22.40 O morju in pomorščakih; 23.05 Literarni nokturno; 23.15 Za prijeten konec dneva.

SLOVENIJA 2

5.00, 6.00, 6.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.30, 14.30, 17.30, 0.00 Poročila; 7.00 Kronika; 8.45 Kulturne prireditve; 9.15 Šport; 9.35 Popevka tedna; 9.45 Val v izvidnici; 11.35 Obvestila; 13.00 Poročila; 13.25 Napoved sporeda; 14.35 Izbor popevk tedna; 15.10 RS napoveduje; 15.30 DIO; 16.05 Popevki tedna; 16.30 Centrifuga; 16.50 Vreme; 17.10 Evrotrip; 17.40 Šport; 18.50 Večerni spored; 19.00 Dnevnik; 19.30 Nocoj ne zamudite; 20.00 Stop pops 20; 21.00 Nova elektronika; 22.00 Zrcalo dneva; 22.25 Klub klubov.

SLOVENIJA 3

6.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 22.00, 0.00 Poročila; 7.00 Jutranja kronika; 7.25 Jutranjica; 8.00 Lirični utrinek; 10.05 Skladatelj tedna; 11.05 Eppur si muove; 11.25 Concertino narodov; 12.05 Arsove spominčice; 13.05 Nevidna mesta; 13.30 Zborovski kotiček za mlade; 14.05 Oder; 14.35 Divertimento; 15.30 DIO; 16.05 Napoved sporeda; 16.15 Svet kulture; 16.30 Podobe znanja; 17.00 Recital; 18.20 Likovni odmevi; 19.00 Dnevnik; 19.30 Povabilo na koncert; 20.05 Koncert; 22.05 Zborovski koncert; 23.00 Jazz ars; 23.55 Lirični utrinek.

RADIO KOROŠKA

6.00-10.00 Dobro jutro; 12.00-13.00 Studio ob 12-ih; 15.00-17.00 Lepa ura; 17.00-17.30 Studio ob 17-ih; 17.30-18.00 Naša pesem; -Radio Agora: 13.00-15.00 Agora-Divan; 18.00-6.00 Svoobodni radio; -Radio Dva 10.00-12.00 Sol in poper (105,5 MHz).

Lastnik:
Zadruga Primorski dnevnik d.z. - Trst

Izdajatelj:
Družba za založniške pobude
DZP doo z enim družabnikom
PRAE srl con unico socio
Trst, Ul. dei Montecchi 6, tel. 040 7786380, fax 040 7786381

Tisk: EDIGRAF srl, Trst

Odgovorni urednik: DUŠAN UDOVIČ

Redakciji: Trst, Ul. dei Montecchi 6, tel. 040 7786300, fax 040 772418
email: trst@primorski.it
Gorica, Ul. Garibaldi 9, tel. 0481 533382, fax 0481 532958
email: gorica@primorski.it

Dopisništva: Čedad, Ul. Ristori 28, tel. 0432 731190, fax 0432 730462
Celovec, Wulfengasse 10/H, tel. 0463 318510, fax 0463 318506

Internet: <http://www.primorski.it/>

Naročniško - prodajna služba
Trst, Ul. dei Montecchi 6, tel. 040 7786300, fax 040 772418
Gorica, Ul. Garibaldi 9, tel. 0481 535723 fax 0481 532958

Cena: 1,00 €
Naročnina za Italijo 280,00 €
Poštni t.r. PRAE DZP št. 11943347
Cena za Slovenijo: 1,00 €
Letna naročnina za Slovenijo 200,00 €
plačljiva preko DISTRIEST doo, Partizanska 75, Sežana, tel. 05-7070262, fax. 05-7300480
transakcijski račun pri banki SKB D.D. v Sežani, št. 03179-1009112643

Primorski dnevnik prejema neposredne državne prispevke po zakonu 250 z dne 9. avgusta 1990

OGLAŠEVANJE
Oglaševalska agencija Tmedia s.r.l.
www.tmedia.it
GORICA, ul. Malta 6
TRST, ul. Montecchi 6

KOMERCIALNI OGLASI
advertising@tmedia.it
Brezplačna tel. št. 800129452
Iz tujine +39.0481.32879
Fax +39.0481.32844
Cene oglasov: 1 oglasni modul (širina 1 stolpec, višina 29,2 mm) 35,00 €, finančni in legalni 92,00 €, ob praznikih povisek 20%

NEKOMERCIALNI OGLASI
oglasit@tmedia.it
Brezplačna tel.št. 800912775
Fax +39.0481.32844
Cene oglasov: mali oglasi 20,00 € + 0,50 € na besedo; nekomercialni oglasi po formatu, osmrtnice, sožalja, čestitke in zahvale na besedo. DDV - IVA 20%

Registriran na sodišču v Trstu št. 14 z dne 6. 12. 1948
Član italijanske zveze časopisnih založnikov FIEG

Primorski dnevnik je včlanjen v Evropsko zvezo manjšinskih dnevnikov MIDAS

Izdajanje Primorskega dnevnika podpira tudi Urad Vlade Republike Slovenije za Slovence v zamejstvu in po svetu.

Tekstov, fotografij in drugega gradiva, ki je bilo v kakršnikoli obliki poslano uredništvu, ne vračamo. Dostavljeno gradivo ne obvezuje uredništva oziroma založnika za objavo ali drugačno uporabo; za objavo člankov, ki jih posredujejo uredništvu, imajo avtorji pravico do morebitnega honorarja samo po predhodnem dogovoru z založnikom.



jasno

zmerno oblačno

oblačno

rahel dež

zmeren dež

močan dež

nevihte

veter

megla

rahel sneg

zmeren sneg

močan sneg

topla fronta

hladna fronta

okluzija

izobara

C središče ciklona

A središče anticiklona

VREMENSKA SLIKA

Nad našo deželo pritekajo prehodno bolj suhi tokovi. Danes zvečer bo hitra vremenska motnja prinesla novo poslabšanje. Jutri pa bo nad Jadranom nastalo območje nizkega zračnega pritiska. V višinah bo pritekal vlažen zrak. V prizemlju pa bodo pihali severovzhodni vetrovi.

Nad Balkanom je šibko ciklonsko območje, nad zahodno in severno Evropo je hladna fronta. Z jugozahodnimi vetrovi k nam priteka postopno bolj vlažen zrak.

DOLŽINA DNEVA

Sonce vzide ob 7.36 in zatone ob 16.58
Dolžina dneva 9.22

BIOPROGNOZA

Vremensko pogojene težave bodo v prvi polovici dneva imeli le najbolj občutljivi. Popoldne se bo obremenitev ponovno krepila, težave bodo spet pogostejše. Spanje v noči na soboto bo moteno.

MORJE

Morje rahlo razgibano, temperatura morja 10,1 stopinj C.

SNEŽNE RAZMERE (v cm)

Kanin	650	Piancavallo	360
Vogel	280	Forni di Sopra	230
Kranjska Gora	90	Zoncolan	280
Krvavec	220	Trbiž	340
Cerkno	160	Na Zbleh	470
Rogla	135	Mokrine	330
Mariborsko Pohorje ..	110	Podkloster	210
Civetta	260	Bad Kleinkirchheim ..	160

PLIMOVANJE

Danes: ob 2.31 najnižje -6 cm ob 8.08 najvišje 39 cm, ob 15.02 najnižje -58 cm, ob 21.36 najvišje 29 cm.
Jutri: ob 3.02 najnižje -10 cm ob 8.41 najvišje 43 cm, ob 15.30 najnižje -61 cm, ob 22.03 najvišje 32 cm.

Temperature zraka so bile izmerjene včeraj ob 7 in 13 ur.

NAPOVED ZA DANES

Dopoldne bo prevladovalo jasno vreme. V hribovitem svetu a tudi po nižinah bo lahko zmrzovalo. Tekom dneva bo vreme bolj spremenljivo. Zvečer se bo oblačnost gostila, po nižinah in ob morju se bodo začele pojavljati rahle padavine. Nad 500 m nadmorske višine bo rahlo snežilo.

Dopoldne bo na Primorskem povečini jasno, drugod se bo zadrževala nizka oblačnost. Popoldne bo v notranjosti Slovenije delno jasno. Na zahodu pa se bo pooblačilo. Najnižje jutranje temperature bodo od -4 do 0, najvišje dnevne od 2 do 6, na Primorskem okoli 8 stopinj C.

NAPOVED ZA JUTRI

Po vsej deželi bo oblačno. Ob morju bodo padavine obilne, močne po nižinah. V hribovitem svetu bo količina padavin zmerna. Po nižinah bo pihala burja. Proti večeru bodo ponekod lahko močni sunki vetra.

Jutri bo oblačno, padavine bodo čez dan zajele vso državo. Po nižinah bo deževalo. Zvečer in v noči na nedeljo bo lahko tudi po nižinah snežilo. Zapihala bo zmerna burja.

ŽIVALI - Zaradi človeške prehrane in krčenja njihovega okolja

Žabam po mnenju znanstvenikov grozi izumrtje



SYDNEY - Avstralski znanstveniki so ugotovili, da žabam grozi izumrtje, in to predvsem zaradi kulinarične specialitete - žabjih krakov. Vsako leto je namreč prek milijon žab žrtev vse večjega povpraševanja po ocvrtilih žabjih krakih s česnom. Predvsem je ta jed po poročanju nemške tiskovne agencije dpa priljubljena v Franciji in Indoneziji.

"Žabe so že sedaj v več delih sveta ogrožene, saj njihovo število drastično upada," je povedal predstavnik univerze v avstralskem Adelaideu Corey Bradshaw. Največji vzrok za ogroženost žab je po njegovih besedah krčenje njihovega življenjskega okolja, poleg tega pa jih ljudje vsako leto več kot milijon "žrtvujejo" v prehranske namene. Bradshaw je ob tem pojasnil, da

žabe igrajo vitalno vlogo v skoraj vseh ekosistemih, saj se prehranjujejo z insekti. Prav zaradi tega se po njegovih besedah že pojavljajo težave v kmetijstvu, saj se pridelovalci kmetijskih pridelkov soočajo z vse večjim številom škodljivcev in insektov. Avstralski znanstvenik zato predlaga, da bi žabe začeli gojiti podobno kot nekatere ribje vrste. (STA)

MAMILA - Zaradi ogrožanja zdravja

V Nemčiji odslej prepovedan spice

BERLIN - V Nemčiji so z včerajšnjim dnevom prepovedali mamilo spice, ki je zadnje čase zelo priljubljeno med mladimi. Po navedbah nemškega ministrstva za zdravje spice resno ogroža zdravje, zato ga je prepovedano proizvajati, prodajati ali posedovati, poroča nemška tiskovna agencija dpa. Mamilo, ki so ga doslej prodajali kot zeliščno mešanico, vsebuje sintetične snovi, ki učinkujejo podobno kot hašiš, le močnejše in bolj agresivno. Spice povzroča halucinacije, motnje občutenja ali evforijo. Strokovnjaki so že pred prepovedjo svarili pred stranskimi učinki mamila, ki so strah, slabost, nihanje razpoloženja in izguba zavesti. Več mesecev so spice kot mešanico posušenih zelišč v posebnih prodajalnah z vodnimi pipami in izdelki iz konoplje lahko kupili tudi mladoletniki. Za različne vrste te droge naj bi bilo potrebno odšteti okoli deset evrov za gram. Kdor prepovedi ne bo upošteval, mu v Nemčiji grozi denarna kazen ali do pet let zapor.

Indonezijski numerolog Obami napoveduje uspeh

DŽAKARTA - Neki indonezijski numerolog je 44. ameriškemu predsedniku Baracku Obami napovedal dobro prihodnost, čeprav 44 v kitajski kulturi velja za nesrečno število, povezano s smrtjo. Kot je pojasnil, je vsota števil štiri in štiri osem, ki pa je srečno število. Število štiri na Kitajskem velja za enako nesrečno kot 13 v zahodnih državah. Številne zgradbe na Kitajskem zato nimajo četrtega nadstropja, da bi se izognili nesreči. Kljub dvema štiricama, ki označujeta njegov mandat, je numerolog Obami napovedal, da bo na položaju ameriškega predsednika uspešen. Kot je dejal, bo leto 2009 srečno za Obamo, ker je star 47 let, kar je v numerologiji ugodno obdobje. Vsekakor je to po njegovem dobro znamenje za ZDA. Letošnje leto je po kitajskem horoskopu leto bivol, v tem znamenju pa je tudi leta 1961 rojeni Obama. Ljudje, rojeni v letu bivol, po kitajski tradiciji veljajo za delovne in trmaste. Kot je še pojasnil indonezijski numerolog, to pomeni, da se bo moral Obama krepko potruditi, da bo rešil svojo državo in da bo moral večkrat prezreti kritike svoje politike.

Dojenčkov klic razkril očetov nasad marihuane

OTTAWA - Kanadski dojenček, ki se je igral s telefonom, je nehote zavrtel številko policije. Možje postave so se odzvali na klic, pri tem pa naleteli na presenečenega očeta in njegov nasad marihuane, poroča francoska tiskovna agencija AFP. Policija se je odzvala na klic na številko 911, ker klicalec ni rekel niti besede in odložil. Ker se nihče ni odzval na trkanje, so policisti vstopili v hišo v kraju White Rock na zahodu Kanade. "Oče je bil zelo presenečen, ko nas je zagledal. Vztrajal je, da nas on ni poklical," je povedala policistka Janelle Canning. "Policisti so nato opazili 11-mesečnega otroka, ki se igra z brezžičnim telefonom in pritiska na tipke," je povedala. Skrivnostni klicalec je bil razkrit, policisti pa so se vseeno odločili, da se malo razgledajo naokoli. Pri tem so v dveh zaklenjenih sobah odkrili plantažo marihuane s 500 sadikami. 29-letni oče je bil aretiran, proti njemu pa je bila vložena kazenska ovadba zaradi proizvodnje nedovoljenih substanc. Otroka je za kratek čas prevzelo socialno skrbstvo, ki ga je nato izročilo materi. (STA)