

NOVA DOBA

Mesečna naročnina 180 SLT, trimesečna naročnina 540 SLT. Cena za izvod izven Slovenije: Hrvaška in BiH 60 DIN Avstrija 35 ATS, Nemčija 4 DEM, Švica 4 SFR, ZDA in Kanada 4 USD, Švedska 16 SEK, Avstralija 5 AUD



Izhaja ob sredah. Glavni urednik Janez Sever, odgovorni urednik Brane Plano. Izdaja PRESE d.o.o. naslov redakcije PRESE NOVA DOBA, Aškerčeva 15, 63000 Celje. Nenaročenih rokopisov ne vračamo, na nepodpisana pisma se ne oziramo.

CENA 50 SLT

SLOVENIJA, SREDA, 22. JANUARJA 1992

ŠT. 3, LETO XXVI

NE JOČI, NATAŠA



Navkljub šestemu mestu Urške Hrovat na mariborski Zlati lisici in desetem Nataše Bokal, Nataša ni mogla skriti solz jeze in razočaranja. S fotoreportažo na srednjih straneh izražamo naše prepričanje, da bo tudi Nataši in ostalim krenilo še bolje.

MARIBOR V KREMLJIH POLICIJE

ADRIA SE JE OKORISTILA

LEPE IN PAMETNE SLOVENKE

SUPER TV NAPOVEDNIK

V EKSKLUZIVNEM INTERVJUJU NOVI DOBI DR. BORIS GOMBAČ IZ TRSTA RAZKRIVA FINANČNE MALVERZACIJE STARIH IN NOVIH SLOVENSkih OBLASTI S POSVEČENIMI POSAMEZNIKI IZ ZAMEJSKE SLOVENIJE

DULARJEVI ČEVAPČIČI Prisluškovanja

Danijel Malenšek: »Volitve v aprilu so možne, nismo še naredili vsega...«

Spomenka Hribar: »Res je. Nismo še vrgli vlade.«

Malenšek: »Je tudi ne boste...«

(7. 1. tiskovna konferenca po sestanku vodij parlamentarnih strank)

★

10. 1. sta Kučan in Rupel po povratku iz Bruslja priredila tiskovno konferenco v novi dvorani Izvršnega sveta, na katero so bili njegovi predstavniki še posebej ponosni. Morda je zato ostala zamočena Kučanova ugotovitev, da se tam »sicer sedi visoko, vendar neudobno«.

Med ostalimi, manj slikovitimi stavki, je Kučan povedal, kako si razlaga takrat aktualna nasprotovanja na osi Beograd — Knin: »Teško bi to razumel drugače, kot s primerom, ki se zmeraj zgodi tekačem na dolge proge. Ko se eden obrne in začne v nasprotno smer, ostali še nekaj časa nadaljujejo po svoje, potem pa se obrnejo tudi oni.«

Rupel je bil tak kot zmeraj. Na vprašanje novinarke STA, kdo je zaslužen za velikansko spremembo v španski politiki glede priznanja Slovenije, je odgovoril z enim samim stavkom: »Neustavljivi šarm zunanjega ministra«. Misli je seveda na slovenskega.

★

Moti me in boli, da bi našo vojsko porinili nekam pod breg. To so naši ljudje, naši vojaki, naši fanti.«

(Miloš Urbančič, član komisije za mirovno politiko, ki se 13. 1. ni mogel strinjati z enačenjem naših fantov in vojakov JA, kot ga je videl v zahtevi, da se vojaški objekti preselijo iz mestnih središč)

★

»Verjetno so v bančništvu in izvršnem svetu čisto družinske povezave.«

(Marjan Podobnik, ko se je 14. 1. na tiskovni konferenci spraševal o pomanjkanju podatkov za projekte, v katere je Ljubljanska banka naložila sredstva, ki jih je dobila za prodane devize davkoplačevalcev)

★

»Kot da bi zahtevali, da si nekdo sam operira slepič, in to pred ogledalom.« (Minister dr. Peter Tancig na tiskovni konferenci Zelenih 15. 1., ko je govoril o tem, zakaj vlada ni sarna izvedla reorganizacije in zmanjšala števila resorjev).

★

»Način zbiranja podatkov posredno, od drugih oseb, je problematično, ker dovoljuje maščevalnost in druge lastnosti, zavrača policijo v neupravičene posege in navaja ljudi k ovađstvu.«

(Peter Bekeš, poslanec DPZ, ki je 26. 1. v skupščini razpravljal o določiteli zakona o evidencah s področja javne varnosti)

★

»Gospod Zlobec, prisežem, da ne gledam vas. Gledam pač v dvorano.« (Bogo Rogina, ko je 16. 1. vodil sejo ZZD)

★

»Nismo na prijateljskem sestanku strank nekdanjega Demosa.«

(Dr. Ciril Ribičič 17. 1. na politični koordinaciji vodij parlamentarnih strank)

MED NAMI

ZELENA ZAVIST

Bralce in slovenske novinarje želimo spomniti na nekaj neprofesionalnih potez, s katerimi so v zadnjih mesecih škodili predvsem svojim časnikom.

Prvič. Ko smo v Novi dobi 7. novembra lani pisali o dokazanih poletih armadnih Migov nad Slovenijo in ko o tem niso hoteli nič vedeti ne na notranjem ne na obrambnem ministrstvu, so molčali tudi slovenski časniki. Ko je prve dni januarja Mig nad Domžalami prebil zvočni zid in ko se je obrambni minister odločil o tem spregovoriti, so se slovenski žurnalisti o dogodkih na dolgo in široko razpisali. Kje so bili dva meseca prej?

Drugič. Prejšnji teden smo objavili podatke o zamolčani prometni nezgodi avtomobila izvršnega sveta na Sloveniki. Kolegi so se na tiskovni konferenci notranjega ministrstva nekaj dni zatem zadovoljili z odgovorom, da ministrstvo ne ve, zakaj novinarji za nesrečo niso pravočasno izvedeli in da zadevo preiskujejo. Šlo je za notorično laž. Kaj takega je od oblasti pričakovati, manj pa od novinarskih duš, da se z lažjo zadovoljijo. Nihče nas ni poklical v redakcijo, kjer bi mu rade volje postregli s podrobnostmi in s kronologijo našega nategovanja z notranjeministrskim predstavnikom za tisk, Božom Trudnom, ki ima plačo očitno zato, da laže novinarjem.

Tretjič. V pričujoči številki objavljamo intervju z gospodom Gombačem, zamejskim Slovencem, ki razkriva finančne špekulacije prejšnjih in sedanjih oblasti. Je vsaj upati, da bodo naši poklicni kolegi iz večjih in izkušenejših redakcij zgrabili podatke in šli vrtat naprej, pa nas v svojih člankih vsaj na drobno omenili?

Zadnjič. Slovenskemu novinarstvu grozi, da ga bo lastna zavist pokopala. Ne politiki ne bodo krivi, ne drag papir. Prosim, prepisujte iz Nove dobe. Mi veliko izvemo.

Brane Piano

MED PRVIMI BOSTE LASTNIK PRVIH SLOVENSKIH IGRALNIH KART

KPL. 55 KART SLT 350,00
KPL. 110 KART SLT 500,00

PREDNAROČILA
POŠLJITE NA NASLOV:
DOPISNIŠTVO
NOVA DOBA,
CANKARJEVA 5, p.p. 311,
66000 KOPER
DOBAVA PO POVZETJU

KUPON
S TEM KUPONOM 10%
POPUSTA

MALI OGLAS ZASTONJ

KUPON 34

MOJ NASLOV: _____

Kupon in čitljivo besedilo malega oglasa pošljite na naslov Nova doba, Aškerčeva 15, Celje, s pripisom »Za male oglase« in svojim polnim naslovom. Oglasov pod šifro in oglasov za podjetja in obrtnike ne objavljamo brezplačno.



NOVA DOBA

Glavni urednik: Janez Sever
Odgovorni urednik: Brane Piano
Pomočnik odgovornega urednika: Peter Tomaž Dobrila
Uredniki: Braco Zavrnik (mediji), Jana Štrlekar (reportaža), LucaS (fotografija), Anton Koritnik (svobodne aktivnosti), Janez Herle (tehnično urejanje), Zoran Vlajić (dopisništvo Koper)

Tajnica redakcije: Suzana Rober
Trženje: Nives Seničar, Ines Paradižnik, Erika Vidali (podružnica Koper)
Prodaja: Matevž Cene

Izdaja PRESE d.o.o., direktor: Janez Sever, namestnik Brane Piano, pomočnica direktorja Valerija Glavač – Tiska Družbeno podjetje Delo – Tisk časopisov in revij, p.o. – Naslov uredništva: Celje – knežje mesto, Aškerčeva 15, 63000 Celje, tel. (063) 441-215, 441-606, telefax (063) 25-849. Dopisništvo Koper, Cankarjeva 5, 66000 Koper, telefon (066) 23-868, telefax (66) 51-702. Za naročnino glej naslovnico. Žiro račun pri celjski SDK št. 50700-603-31455. Oproščeno prometnega davka po pristojnem sklepu republiškega sekretariata za informiranje.

HUDIČARIJE

KAKO ZDRAVIMO RASIZEM?

Rasizem je jako zavrtna boleš, pri čemer je treba takoj opozoriti, da navedena boleš ni mišljena srbohrvaško, ampak stšno slovensko. Sicer je rasizem kot bolezen razširjen po vsem svetu in se kaže kot neugoden telesni občutek ob srečanjih med ljudmi, ki so si različni. V tovrstnih situacijah se rasizem kot bacil prenaša po vzorcu 'rasist rasistu rasa'. Tabuļa irasa pri tem nima opraviti nič, saj je jasno, da se človek ne rodi kot bel, čist, nepopisan list papirja, ampak se v veliki večini rojeva črn, rumen ali malo mešan in poskusi bogov, da bi vtikali svoje prste v to občutljivo tkivo, se po pravilu izkazujejo kot mračni; seveda pod pogojem, da ne verjamemo, kako je kavbojski bog kaznoval prerilske domoročce tako, da jih je prebarval rdeče. Zato lahko mirno zapišemo, da ljudje dobivajo nekatere bolezn kljub genetskim zmetkom šele z izkušnjami.

In izkušnje človeštva z rasizmom so strašne, grozljive, katastrofalne. Napovedovalci prihodnosti predvidevajo, da bodo celo apokaliptične, po čemer ne bo nobenih izkušenj več, ampak bosta samo še prah in pepel. Zato se mnogi filozofi, sociologi, psihologi in celo nekateri politiki trudijo, da bi temu ne bilo tako. A je tako in bo tako, dokler ne bodo k problemu pritegnjeni tisti, ki so za bolezn najbolj poklicani – zdravniki.

V okviru preventive, kraljice medicine, pa lahko za boj proti temu trdovratnemu zlu marsikaj postorimo tudi sami in glavni namen tega članka je vsaj nakazati kako.

Za preprečevanje rasizma je dobro, če nosimo s seboj zmeraj, sploh pa v kriznih obdobjih, ogledalo, kar predvsem ženskam ne bi smelo delati težav. Ob prvem stiku s tujcem se nemudoma obrnemo od njega, izvlečemo ogledalo, se vanj pogledamo, in na obrazu, za katerega je splošno znano, da na njem lahko uspešno prikrivamo svoja čustva, poskušamo kontrolirati grimase, s katerimi sicer izražamo odvrtnost. Posebej moramo biti pozorni na pretirano stisnjeno zobovje, trzanje spodnje ustnice in živčne tike v predelu oči. Šele ko obvladamo obraz, se obrnemo proti tujcu in začnemo z njim besedno komunikacijo, ki sicer predstavlja težavo zase, a ne toliko zaradi jezika, temveč zaradi nepoznavanja tujčeve kulture. Zato je za zatiranje rasizma nujno spoznavanje drugih vesternov, umetnosti in držav, kajti le z izobraževanjem je mogoče priti do nekakšnega razumevanja. V pogovoru pa se po možnosti izogibamo izjav, s katerimi preradi poenostavljamo svoje poglede v svet, češ Amerikanci so to, Rusi ono, Kitjaci jejo kitajsko zelje ipd., saj nam že zdrava pamet pove, da so v bistvu netočni – kako naj bi vedeli, kaj počnejo celotne rase in narodi, če nimamo niti pojma o tem, ali je naš sosed v bloku še živ? S takšno sveto preproščino se samo prepuščamo v milost in nemilost nacionalnim politikam raznih vlad in njihovih trobil. In kot vemo, je od nacionalizma do rasizma samo korak, ki je običajno skrajno desno.

Skratka; ogledalo, v katerem lahko v vsakem trenutku ugledamo sami sebe, študij drugih kultur in kanček diplomacije so osnove za preventivno preprečevanje rasizma. Za aktualne domače razmere v tem trenutku je priporočljivo proučevanje pravoslavnega odnosa do svete matere, ilirskih sorodstvenih razmerij, islamskega postopnega koledarja itd.. Ogledal je okoli nas, kolikor hočemo. Diplomati pa postane človek z izkušnjami.

Bojan Sedmak



INDUSTRIJSKA PRODAJALNA

Zidanska 27, Celje

To je trgovina z najcenejšim ženskim in moškim perilom, največjo izbiro body-ev, pižam, spalnih srajc, halj, svilenih nogavic in v kratkem z novim programom otroškega perila.

Pridite in se prepričajte!
HVALA ZA ZAUPANJE

NA BRDU SMO DOBILI PODJETNICO LETA

SLOVENKE SO LEPE IN PAMETNE

Četudi drži trditev, da za vsakim uspešnim moškim stoji ženska, ki ga podpira, za vsako uspešno žensko pa trije moški, ki jo ovirajo, tega v petek zvečer na Brdu pri Kranju ni bilo opaziti. Podjetnice iz vse Slovenije, ki so se zbrale na poslovnem srečanju, kjer so razglasili tudi dve najuspešnejši podjetnici, so bile videti ljubke, urejene, šarmantne in prav nič zatirane ali ovirane. Obe, ki sta zasedli prvo mesto, pa to trditev sploh zavračata, saj obe vodita podjetje skupaj s svojima možema in pravzaprav prodajata znanje in izdelke svojih zakonskih in poslovnih partnerjev.

Zasebni časopis Barometer je pred dobrim letom razpisal natečaj pod uradnim nazivom Z Barometrom v Anglijo, nanj pa so se prijavljale po stažu mlade podjetnice, lastnice firm in sploh podjetne ženske. Škoda, da časopisu sicer dobre zamisli, ki je rahlo feministično dišala, ni uspelo izpeljati do konca. Jeseni so z naslovnice njihovega časopisa obrabi bolj ali manj mladih slovenskih podjetnic kar izginili, pogovori z njimi pa so se sramežljivo skrili nekam na notranje strani. Vseeno so razglasili podjetnico leta in to je postala Katka Kranjc iz Ljubljane. Simpatična gospa španskega videza je povedala, da prodaja izume in produkte svojega moža, ki se ukvarja z lasersko tehnologijo. Ker Slovencem, ki bi sicer zelo radi v Evropo, v povprečju ni jasno, kaj bi se dalo z laserjem početi drugega kot da riše elipse

po disko klubih, mora Katka Kranjc svoje potencialne kupce najprej poučiti, kaj sploh prodaja, predno se zmenijo za posel. Ob tem velja povedati, da je njen mož pred leti v Iskri ostal brez službe kljub vrhunskemu znanju in sposobnostim. Po nekaj začetnih težavah, ki so bile predvsem materialne narave, ker idej pri nas nihče ne kreditira, vrhunsko znanje pa nima cene, sta se znašla in podjetje Laser Plus je postalo uspešno. Očitno ima gospa Kranjc pri tem vsaj toliko zaslug kot gospod Kranjc.

Za nagrado bo odšla prva podjetnica Barometra na enotedenski tečaj Women in bussines v London.

Naša žena se je zadeve lotila šele novembra lani, očitno pa z več denarja in skrivnimi sponzorji. V razpisu so ponujali tisti, ki bo izbrana 5000 DEM nagrade, res pa je, da so imeli kriteri-

je nekoliko bolj izoblikovane. Njihove kandidatke so morale biti solastnice in sodelavke v svojih podjetjih. Pri tem razpisu je prvo nagrado dobila Zdenka Podlunšek iz Murske Sobote. Tudi ona prodaja izdelke svojega moža, ki je avtor in lastnik večine patentov in izboljšav, ki jih vgrajuje v svoje izdelke. Firma Medicop izdeluje opremo za bolnišnice in reševalna vozila, uspeli pa so se prebiti že na turško in izraelsko tržišče. Aleksander Podlunšek je bil leta 1989 proglašen za inovatorja leta. Gospa Podlunškova pa njegove izdelke prodaja, hkrati jih pa tudi oblikuje.

Nagrado je revija Naša žena podarila v imenu ženske firme Illirico, katere lastnik je slovenski poslovnež Janez Hacin. Ta firma ima svojo enoto v Ljubljani, vodi pa jo nihče drug kot Živko Pregl, nekdanji podpredsednik v Markovičevi vladi. Zdenka Podlunšek namerava s tem denarjem v Prekmurju skupaj s svojimi prijatelji ustanoviti poseben sklad, iz katerega bodo kupili kmetijo za prizadete otroke. Kot sama pravi, takšni zavodi v tujini obstajajo, sama pa bi rada nekaj podobnega ustanovila tudi pri nas.

Slavnostna podelitev je



potekala v hotelu Kokra na mondenem Brdu. Če želi ta hotel svoj renome obdržati, si bodo morali na recepciji za začetek omisliti vsaj telefaks in kakšen pisalni stroj. Novinarji, ki so prireditve spremljali, so bili odvisni le od telefona ali od lastne iznajdljivosti.

Vse povabljenе podjetnice, vključno s tistimi, ki so sodelovale v natečaju, so morale za vstop na to prireditve plačati kotizacijo v višini 1200 tolarjev. Za ta denar so dobile razvlečen program, ki ni imel jasnega scenarija, povprečno večerjo z nezačinjeno solato in laškimi rizlingom slabe kvalitete. Če omenimo še dejstvo, da so natakariji po prvem delu, ko smo odšli na koncert Klemena Ramovša, mize pripravili za večerjo, zapiske, prospekte

in osebne stvari, ki so jih udeleženci pustili na mizah, pa zmetali na kup za šankom, potem lahko verjamemo nekaterim gostom in predvsem gostjam, ki so zatrjevale, da jih tukaj ne bodo več videli.

Prireditve so se udeležili minister za drobno gospodarstvo Vitor Brezar, Ruplova namestnica Vojka Ravbar in zvezda večera – dr. Janez Drnovšek. Gospod Drnovšek, ki sicer pravi, da ga marsikam vabijo, da pa vabila skrbno selekcionira, je tako dokazal, da ve, kako se dela politika. Če za Kučana velja, da so ga izvolile ženske, bo moral dr. Drnovšek na volitvah pomagati tudi glas katere od slovenskih podjetnic, ki so ga občudovale na Brdu.

Med podjetnicami smo opazili nekaj znanih obra-

zov, najbolj znana je bila vsekakor radijska in televizijska napovedovalka Ida Baš iz Maribora, ki je že nekaj časa tudi podjetnica. Simpatična Ida z žametnim glasom, kot trdijo moški, se je pojavila v popolnoma novem imageu s kratko prištrizenimi rdečimi lasmi, ki jo – resnici na ljubo – pomlajuje vsaj za deset let. Glavna urednica Barometra in gonilna sila prireditve Marta Turk enkrat za spremembo ni bila v pajkicah in puloverju. Tokrat je bila elegantna dama v kostimu z obveznim klobučkom. Škoda je, da je preveč očitno posnemala Marjetico Anjo Rupel, ženo slovenskega zunanjega ministra, ki je bila v prav takšnem klobučku na prireditvi za Slovenko leta. Pa še v istih prostorih.

STAVA TISOČLETJA Eden napovedal državo

Lani, 13. marca smo z deseto številko Nove dobe razpisali STAVO TISOČLETJA. Dva meseca, do 15. maja bi naj bralci v tistih kaotičnih časih, napovedih, odpovedih, ugibanjih, med razprijem orožja skušali »popraviti« politike, ki so hiteli z napovedmi, kdaj bo Slovenija svobodna država.

Naša sodelavka Nives Seničar, ki je bdela nad STAVO TISOČLETJA, je vsak teden skrbno spravljala in urejala prispele napovedi, se čudila, muzala in zmajevala z glavo. Kako tudi ne, nestrpnost slovenskega naroda, da bi prvič v zgodovini imel svojo lastno državo, se je stopnjevala s politično evforijo in končno z vojno.

Danes je jasno: DARKO DREV je edini točno imenoval državo, ki nas je prva priznala. Komisija se je namreč odločila, da prizna za pravilno rešitev imenovanje Litve. Kako je gospod Drev prišel do te, pred nedavnim še povsem neznane države, je samo njemu jasno. Dogodki, ki so se potem zvrstili, so na našo srečo demantirali tiste desetine bralcev, ki so dvomili, da bomo Slovenci kdajkoli imeli svojo državo. In seveda tudi one, ki so žalili nas in Slovence, da sploh upamo na kaj takega.

Devet bralcev, med njimi je bil žreb naklonjen IRENI KEBER, je točno napovedalo datum priznanja, 15. januar 1992. TATJANA PODKRIŽNIK pa se je z napovedmi najbolj približala vsem trem vprašanjem, ki smo jih zastavili.

DARKO DREV, Ljubljanska 33, Celje, bo za nagrado brezplačno prejel NOVO DOBO, dokler bo ta izhajala.

IRENA KEBER, Ul. frankolovskih žrtev 28, Celje, bo brezplačno prejela eno leto NOVO DOBO in dobila v dar v usnje vezano in numerirano knjigo Zadnji knezi celjski v deželah sv. krone.

TATJANA PODKRIŽNIK, Cesta na Roglo 11/6, Zreče, bo brezplačno prejela pol leta NOVO DOBO in dobila v dar v platno vezano knjigo Zadnji knezi celjski v deželah sv. krone.

NOVA DOBA JE VPRAŠALA IN OCENILA

KDO JE NAJZASLUŽNEJŠI

Ce se dandanes že vsi grede anketarstvo in preverjanje javnega mnenja, bomo pa to storili še pri Novi dobi, smo sklenili. Zanimalo nas je, kdo med slovenskimi politiki naj bi bil najzaslužnejši za to, da je Slovenija minuli teden, ko jo je mednarodno priznala evropska dvanajsterica s skupino drugih držav, dokončno postala suverena. Naključno izbranim telefonskim naročnikom smo zastavili naslednje vprašanje: »Kateri slovenski politik je po vašem mnenju najzaslužnejši za priznanje Slovenije in zakaj?«

Pri Novi dobi nimamo posebnega teama za sondiranje javnega mnenja niti razdelane metodologije. Zato naj bo sporočilnost izida naše javnomnenjske ankete določena z naslednjimi parametri in tudi ustreznimi omejitvami. Tako je bilo: poklicali smo 125 telefonskih naročnikov po vsej Sloveniji. Oglasilo se jih je 80, od tega jih je bilo voljno odgovoriti na naše vprašanje 66 ali 82,5 odstotka. Mnogi so našli več najzaslužnejših, v anketni izbor pa smo uvrstili tistega, za katerega se je anketirani po izredni ponovitvi vprašanja vendarle odločili. Izid je naslednji.

	glasov	odstotkov
1. Milan Kučan	38	47,50
2. J. Drnovšek	9	11,25
3. Lojze Peterle	7	8,75
4. Dimitrij Rupel	4	5,00
5. Igor Bavčar	1	1,25
Vsi Slovenci	3	3,75
Ne vem	4	4,00
Ne želim odg.	14	17,50



Janez Drnovšek



Lojze Peterle



Igor Bavčar

Nekateri anketiranci so svoj izbor tudi komentirali. Tako je eden med njimi menil, da se za Kučana ni odločil zavoljo njegove osebnosti, ampak zato, ker je bil pač že po položaju predsednika republike »največ zraven«. Če bi to bil kdo drug, bi se izrekel za njega. Nek drug anketiranec je menil, da je Kučan med vsemi najbolj razgledan. Anketiranka pa ima predsednika za »najbolj sposobnega, se ne izdaja ne za komuniste ne za vernika«.

Drnovšek je po mnenju anketirance najzaslužnejši za to, da se je JLA spravila iz Slovenije – »znan se je zmeiniti s Kadijevičem«. In: »Zelo dobro se je odrezal pri stikih s tujino.«

Za Peterleta se je eden od anketirancev odločil, »ker so vsi proti njemu, zato, ker ga vsi kritizirajo«. Anketiranka pa: »Zdi se mi, da je najboljši«.

Ena od utemeljitev za Rupla se je glasila: »Precej potuje po svetu, je razgledan, danes že veliko bolje presoja stvari kot včasih«.

Bavčar je prejel en sam glas, anketiranec pa je na vprašanje, zakaj se je odločil zanj, odgovoril: »Ne vem«.

Zanimivo je, da so tisti, ki so sprva navedli več imen »najzaslužnejših«, v svojih



Slobodan Milošević

letu zadnjega desetletja pred tretjim tisočletjem niso bili le najbolj izpostavljeni izvrševalci osamosvojitvene politike, ampak tudi njeni traserji. Prišli smo do naslednje lestvice, ki jo bomo skušali na kratko tudi utemeljiti:

Izven kategorije:

Slobodan Milošević

1. Jože Pučnik
2. Matevž Krivic
3. Darja Colarič
4. Dimitrij Rupel
5. Bojan Krizaj
6. Tone Partljič
7. Janez Lorenci
8. Milan Kučan
9. Janez Janša
10. Spomenka Hribar

Slobodan Milošević: on je alfa in omega slovenske državne osamosvojitve. Če ne bi bilo osme seje in Slobodnega mojstrskega rušenja Jugoslavije, vendar tako, da si je domnevni jugoslovanski piemont, torej Srbija, zapravil skoraj vse reference na tleh nekdanje države in v svetu, s slovensko suverenostjo '92 ne bi bilo nič, skoraj zagotovo pa to velja tudi za naslednja desetletja. Jugoslovanske federacije bi bilo sicer slej ko prej konec, toda Slovenija bi zagotovo obstajala v neki ohlapnejši, verjetno konfederativni jugopovezavi in niti naključno ne

Jože Pučnik: Dobesedno vse svoje življenje in energijo je vložil v projekt, imenovan svobodna Slovenija, začel s perspektivskim disidentstvom konec petdesetih let. Za to je »fasal« sedem let zapora, med dolgoletnim izgnanstvom v ZR Nemčiji pa ga prežetost s svojim življenjskim ciljem ni nikoli zapustila. Še v dokaj svinčeni prvi polovici osemdesetih let je z nastopom v Novi reviji in povratkom v domovino znova aktivno stopil na sceno. Odločilno je bil »zravan« v predvolilnem in volilnem obdobju. Čeprav je bil na predsedniških volitvah poražen, je kot siva eminenca (šefa Demosa) bistveno prispeval, da se je slovenski osamosvojitveni voz vedno znova potegnil iz blata, ko je bilo najbolj kritično in so mnogi ključni ljudje obupavali (deklaracija o neodvisnosti, ustavni amandmaji, plebiscit da ali ne, vojaške grožnje in sama vojna, brionski moratorij) itd. Ovčji Slovenci ga pa ne uvrščajo niti na najbolj obsežne lestvice popularnosti. Ker menda nimajo preveč radi njegovega malce hudega pogleda, morda pa ima za njihov okus tudi kakšen las premalo.

Matevž Krivic: Lahko bi mu rekli tudi nekakšen Adam Michnik slovenske pomladi. Vsa osemdeseta leta se je kot osamljen, pogumen in do kraja pošten (včasih že kar pikolovski) intelektualac, ki ga nikoli ni zanimalo angaziranje v banalnih političnih igrah, bori z (a le navidezno) državno-birokratskimi mlini na veter. Njegovo »prisiljevanje« enopartijske države k spoštovanju zakonitosti in ustavnosti je na široko odpiralo vrata k demokratizaciji in duhu pravne države. Kot človek stroge načelnosti in individualnosti je ob nastopu večstrankarskega gladiatorijskega kar nenadoma izhlapljal z javne scene, njegove zasluge pa kljub temu tvorijo zlati tlak na poti k neodvisnosti.

Darja Colarič: Pod njenim predsednikovanjem se je nekdanja Zveza socialistične mladine Slovenije (ZSMS) preporodila in je postala najvplivnejši segment alter scene v osemdesetih letih, v katerih nederjeh se je zato lahko porodila tudi nova Mladina, eden od osrednjih medijskih prebivalcev zvočnega zidu, ki je bil na poti k slovenski demokratizaciji in neodvisnosti. Nepozabna je zlasti njena drža na zgodovinskem kongresu ZSMS v Novem mestu leta 1982, ko ni hotela prebrati s strani oblasti cenzuriranega govora, nakar se je resignirano umaknila iz politike, za seboj pa je kljub temu zapustila zelo globoko sled.

Dimitrij Rupel: Po vztrajnem »tečnarjenju« oziroma zaletavanju v mogočnega Mitjo Ribičiča (tedaj predsednika SZDL) mu je uspelo, da je leta 1982 vendar začela izhajati Nova revija, po dolgih letih znova resnično neodvisna razumniška revija v Sloveniji. Ta je s svojimi teoretičnimi prispevki o naciji (narod, ki ima državo), zlasti z znamenito 57 številko

(Prispevki za slovenski narodni program) ustvarila strokovno argumentiran nabo, ki je pomenil prelom v aktivnem in sistematičnem iskanju slovenske državotvorne identitete. Rupel je bil sam dolga leta urednik NR, ustanovitelj prve slovenske nekomunistične stranke (SDZ), izkazal pa se je tudi kot zunanji minister v zadnji

orati že pod predsednikovanjem Toneta Pavčka, vendar se zdi, da je Partljič s svojo energijo in karizmo ter pogumom vendarle največ prispeval k dokončnemu preboju vpliva slovenskih pisateljev kot enemu od najrelevantnejših (so)oblikovalcev slovenskega fijkjanja do točke, na kateri smo danes – torej v Evropo.



Janez Janša



Matevž Krivic

fazi boja za rešitev slovenskega narodnega vprašanja, čeprav je v začetku deloval kot slon v trgovini s porcelanom, sedaj pa sem ali tja le še kot slončič, kar pa mu velja oprostiti.

Bojan Krizaj: V to našo lestvico najzaslužnejših se je pravzaprav uvrstil »ne kriv ne dolžan«. Gre preprosto za to, da je kot največja medijska zvezda našega belega cirkusa, ki je – tega se morda še prav ne zavedamo – konec sedemdesetih in v osemdesetih letih neverjetno prispeval k dvigovanju slovenske narodne (samo)zvesti in ugledu slovenstva v tujini, čeprav je nastopal pod Yuzastavo. Morda bi bilo pravičnejše, ko bi namesto njegovega imena zapisali ime Toneta Voigrinca, ki je resnični tvorec



Darja Colarič



Dimitrij Rupel

tega fenomena, vendar je, objektivno gledano, bil prav Krizaj tisti medijski magnet, na katerega se je lepila malodane vsa nacija; zlasti mladi, katerih »odštekanost« je pomembno prispevala k zorenju slovenske pomladi, ki se je slednjič prevesila v državotvorno zrelost.

Tone Partljič: Društvo slovenskih pisateljev (DNS) je kot najbolj osamozavešeni segment slovenske kulturniško-razumske sfere pomembno prebival zapreke in frustracije, ki so stale na poti k demokratizaciji in osamosvajanju Slovenije. Takšno brazdo je DNS sicer začel

venski politiki, od Kučana navzdol.

Milan Kučan: Današnji absolutni as slovenskega javnomnenjskega neba, tudi zato, ker Slovenke s svojim materinskim čutom se zlasti padajo na velike, nekoliko otožne očke in gosto srebrno lasišče, je bil kot Popitov naslednik na čelu ZK v osemdesetih letih spretni prilagojevalec oziroma slednik v brazdi, ki so jo odpirali buldožerji zunaj partijskih, torej opozicijskih vrst. Vendar je tudi že to ogromno pomenilo, zlasti glede na razmerje moči v vladajoči partiji, ki se je imela za nezamenljivo in kjer so v za-

ZA 15. JANUAR

četku pomladnega procesa še prevladovali vase in v svojo »večno« moč zazrti kosmatorokci, ki so povsem izgubili orientacijo v prostoru in času. Strateško odkrito je stopil na sceno komaj kasneje, ko se je ZKS elegantno izvila iz prijema ZKJ in se nato »departizirala«. Sicer ji drugo tudi ni preostalo, vendar je Kučan ta proces vodil, da je bil volk sit in koza cela. Znal je pritegniti partijske reformiste-liberalce in se hkrati približati narodu. Tudi zato, ker ima karizmo. Je pa to, žal, premalo, da bi ga uvrstili prav v vrh naše lestvice. Pa četudi je, že kot predsednik, spretno manevriral v jugo prostoru, na mednarodni sceni pa je vendar bil pre malo uradno angažiran.

Janez Janša: Najbolj pronicljiv in pogumen analitik jeneajevskega absurda v Mladini in to že v časih, ko je ta imela še vse buzdovane, pripravljene za zamah, v svojih rokah. Enega teh je končno tudi uporabila in Janšo krcnila, ostali trije iz JBTZ so pa bili zraven bolj za okras. S zapornim poveljem se je slovenska mehka revolucija (Roška) prevesila v zadnjo odločilno, a tudi najbolj nevarno fazo. Zahvaljujoč zaporu in obtožbi se je Janšev image povzpел do statusa nacionalnega junaka — mučenika. Zahvaljujoč tej slavi se je brž po voltivah zavihel v sedlo obrambnega ministra. Poleg Bavčarja se je v vladi in političnem vrhu zagotovo še najbolj zavedal ne-

varnosti vojaške intervencije in svoji zagriženosti primer no je tudi krepil tisto, kar je podedoval od ancime regim e — TO namreč. Ob začetku intervencije junija je ukrepal naglo in hladnokrvno, kar je ob ustrezni asistenci Bavčarja oziroma že v starem režimu dobro izurjene policije prispevalo k temu, da se je na srečo amatersko zasnovani nastop armade hitro zlomil in ta potem več ni imel volje svojo uničujočo mašinerijo znova usmeriti proti Sloveniji.

Spomenka Hribar: Iz novorevijaškega kroga je treba poleg Rupla vendar posebej omeniti Spomenko Hribar, ki si je tudi zaslužila prostor na naši lestvici. Čeprav izrazita



Milan Kučan



Jože Pučnik



Spomenka Hribar

naionalistka je svoje narodnostnoemancipacijske ideje vendarle lansirala na dovolj civiliziran, čeprav včasih poudarjeno čustven, ženski način. Malodane s fanatično voljo si je prizadevala za narodno spravo, ki naj bi na moralni in zgodovinski ravni poravnala odprte račune državljanske vojne na Slovenskem in rehabilitirala tiste, ki so izgubili življenje kot nedolžne žrtve političnega ozioroma vojnega terorja. Pri tem je bila izpostavljena silovitim napadom, ki so prihajali praviloma iz oblastnih oziroma borčevskih krogov.

Kasneje se je bolj posvetila animaciji slovenskega izseljenštva »za stvar«, katerega podpora, materialna in moralna, v slovenskem državnostnem predporodu ni niti

malo zanemarljiva. Bila je tudi najbolj marljiva mravljica pri pripravljanju Slovenskega svetovnega kongresa, čeprav ji je na koncu vojna (skoraj) vse pokvarila.

Tako, pa smo pri koncu. Zavedamo se, da bi poleg desetih »izbranih« morali omeniti še marsikoga, ki bi si pravzaprav tudi zaslužil prostor v Novodobini lestvici. A vse pač ni mogoče postaviti gor. Nekaj imen, poleg tistih, ki smo jih omenili že v komentarjih k posamični uvrstitvi, vendar še zapišimo, pri čemer vrstni red ne igra nobene vloge: **France Bučar, Janez Drnovšek, Tine Hribar, Ivan Urbančič, Janez Stanovnik, Rudi Šeligo, Milan Balažic, Tone Peršak, France Tomšič, Bojan Korsi-**

ka, Robert Botteri, Niko Grafenauer, Tone Anderlič, Jožef Skolč, Lev Kreft, Ljubo Bavcon, skupina intelektualcev (npr. Boštjan M. Zupančič, Tomaž Mastnak, Slavoj Žižek, Braco Rotar...), Pavle Čelik in — pogojno — celo notranji ex-minister Tomaž Ertl, ki je z uspešnim odbitjem nava la Solevičevih hord v sila kritičnem trenutku slovenskega osamosvajanja vendarle storil svojo profesionalno in narodnostno dolžnost. In še in še. Pa brez zamere, če vas ni zraven, prostor je pač omejen.

Braco Zavrnik
Anketa:
Jana Štrlekar



Bojan Križaj



Tone Partljič



Janko Lorenci



MILAN KUČAN:
JUTRI BO VSE DRUGAČE

By Roco

EKSKLUZIVNO: DR. BORIS GOMBAČ IZ TRSTA OČITA SLOVENIJI, DA NADALJUJE BEOGRAJSKO POLITIKO DO ZAMEJSKIH SLOVENCEV

DULARJEVI ČEVAPČIČI

Doktor Boris Gombač, zamejski Slovenec iz Trsta trdi, da se v Sloveniji odnos do zamejcev ni spremenil niti po predlanskem prehodu v večstrankarski politični sistem. Posebej v zadnjih tednih je Gombač z nekaterimi izjavami, v katerih je slovenske oblasti obtožil nečednih poslov s Slovenci v zamejstvu, dvignil nemalo prahu. Z njim in s Teodorjem Lorenčičem, ki nam je srečanje organiziral in mestoma v njem tudi sodeloval, smo se pred dnevi pogovarjali v ljubljanskem hotelu Turist.

Gospod Gombač, ena izmed vaših trditev je, da Slovincem v Italiji danes ni nič bolje kot pred recimo dvema letoma. S čim to utemeljujete?

Gombač: »Prej smo se pritoževali, da matična domovina med Slovinci v Italiji priznava 'šamo' določene lobije, ki so ji bili vdani, in jim to izdatno plačuje. Po zaslugi sedanjega ministra za Slovence po svetu Janeza Dularja pa ni nič drugače. S to razliko, da je prejšnji jugoslovanski režim podpiral zamejce, ki so bili komunisti, sedanjí pa podpira katoličane. Prejšnji in sedanjí režim v Sloveniji pa ob tem pozablja, da smo Slovenci v Italiji tudi drugačnih nazorov, ne le omenjenih dveh.«

V svojih javnih nastopih omenjate tudi nekakšno komunistično-krščansko mafijo. Na kaj mislite?

Gombač: »Bivši predsednik SZDL, današnji socialistični poslanec Jože Smole je lani marca povsem brez strahu izjavil, da so med Jugoslovijci, Sloveniji in Italijo potekale finančne transakcije. Da so pod krinko pomoči zamejcem pravzaprav financirali Slovensko kulturno gospodarsko zvezo v Italiji, ki jo imajo v oblasti komunisti in socialisti.«

Torej je šlo za denarne malverzacije?

Gombač: »Da. Slovenska gospodarsko prosvetna skupnost, katere predsednik sem, ne trdi, da del tistega kapitala ni šel tudi zamejskim Slovincem. Izhajal je Primorski dnevnik, imeli smo svoje gledališče, knjižnico, ampak vsi so bili pod strogo kontrolo komunistične Slovenske kulturno gospodarske zveze. Zakaj so denar iz Slovenije spravljali v Italijo ilegalno? Zato, ker je šlo tudi za umazane posle. Dokaza obstajata le dva. Omenjena izjava gospoda Smoleta in dejstvo, da je ogromen del tistega denarja enostavno izginil. Ves denar, ki bi moral biti namenjen slovenski manjšini v Italiji, se je ob malverzacijah spremenil iz družbenega v zasebnega in tisti, ki so ga dobili, so krojili usodo zamejcev. Manjšina od tega ni imela praktično ničesar.«

Vaša organizacija je zahtevala tudi svobodne volitve med zamejskimi Slovenci.

Gombač: »Predvsem zato, da nas ne bodo vodili še naprej tisti, ki so se prej s pomočjo Beograda okoristili in ki ne ločijo med skupnim denarjem za Slovence v zamej-

stvu in privatnim kapitalom. V Sloveniji je manj znano, da so takšne volitve imeli že italijanska manjšina v Sloveniji in tudi na Hrvaškem, mi v Italiji pa ne. Danes je kapital še vedno pri Tržaški kreditni banki, finančni družbi Saffi... Torej pri ljudeh, ki so bili deležni naklonjenosti prejšnjega režima v Sloveniji.«

Ti ljudje so seveda natančno politično definirani?

Gombač: »Da, vsi so komunisti ali pa socialisti.«

Omenili ste Primorski dnevnik...

Lorenčič: V zvezi s Primorskim dnevnikom je zanimivo, da je pri tem časopisu recimo trideset let gospod Bogo Samsa, dolga leta pa je bil tudi njegov urednik. Takšnega primera v sami Sloveniji ne bi našli na vsakem koraku...«

Gombač: »Bogo Samsa je sodeloval te dni na koprski televiziji na pogovoru o Primorskem dnevniku in blebetal same nerodnosti. Češ da kapital nima narodnosti, da kapital, kjer je, blagodejno vpliva in podobno. V bistvu pa je bil Samsa leta in leta urednik Primorskega dnevnika in ko govori, da o zdajšnjih finančnih injekcijah Primorskemu dnevniku nič ne ve, preprosto laže. Gospod Samsa je namreč solastnik, delničar Primorskega dnevnika. Dobro tudi ve, kdo in zakaj je ta časopis leta in leta podpiral in postavljaval kadre v njem.«

Enak pristranski odnos pa očitata tudi sedanjim oblastem, konkretno ministru Dularju?

Gombač: »Trdim, da minister Dular ravna enako kot prejšnji predsednik manjšine pri pokojni SZDL. S to razliko, da h koritu poleg komunistov vabijo še klerikalce. Ob tem pa v intervjujih govori, da mora Slovenija upoštevati celoten politični in mnenjski spekter zamejskih Slovencev. Če je za gospoda Dularja celoten politični spekter le krog klerokomunistov, potem smo opravili.«

Zakaj sta dve največji organizaciji Slovencev v zamejstvu proti volitvam?

Gombač: »Slovenska kulturno gospodarska zveza, v kateri so komunisti, je proti volitvam zato, da bi ohranila svoj privilegiran finančni in gospodarski položaj med zamejci, ki jim ga je omogočil prejšnji režim v Jugoslaviji. SSK, Slovenska skupnost, v kateri so klerikalci, pa računata, da se bo okrepila s pomočjo slovenskega denarja na enak način kot prej SKGZ. Oboji zavračajo volitve na tr-

žaškem, obenem pa so jih komunisti v videmski pokrajini celo izpeljali. Zdaj pa te »izvoljence« vlačijo v Ljubljano, da podpisujejo razne izjave. Kako je mogoče, da v Trstu volitev nocoje, v Vidmu so jih pa izpeljali? Zato, ker v Vidmu ni kaj pobrati. V Trstu pa imajo v oblasti slovensko banko, slovensko finančno družbo, založbo in druge ustanove.«

Pripravili ste predlog, kako urediti podporo slovenskim manjšinam.

Gombač: »Slovenskemu parlamentu bomo predložili zakon, ki ima le šest členov, in ki skuša v okviru pravne države pravno urejevati odnose in podporo slovenskim manjšinam v Italiji, Avstriji, na Madžarskem in Hrvaškem. Tako, da mafija, ki jo imamo še danes in jo bomo imeli tudi jutri, ne bo mogla več odrekati pomoči tistim delom manjšin, ki se jim politično ne zdijo pomembne. Nastopili bomo tudi zoper ministra Dularja, ki preprečuje naše stike z matično domovino. Nikoli nam ne pomaga, da bi prišli do kakšnih institucij, nikoli nam ne gre na roko. Še prejšnji ponedeljek, ob memorandumu, se je Dular sestal le s komunisti in krščanskimi demokrati iz zamejske Slovenije. Kje pa smo vsi ostali?«

Lorenčič: »Gre za to, če ponovimo še enkrat, da se s Slovenijo ne pogovarjajo pravi predstavniki zamejcev, ampak le dela zamejcev. Hočemo volitve, na katerih bodo sodelovali vsi zamejci, kjer bodo izvolili predstavnike, ki se bodo lahko v njihovem imenu pogovarjali s Slovenijo.«

Gombač: »Demos je imel na samem začetku to celo v volilnem programu in celo sam sem v volilni kampanji pomagal nekaterim prijateljem, ki so se za to zavzemali, da so prišli do uspeha. Danes ugotavljam, da Demos te obljube ni uresničil. Še vedno vztrajam na tem, da mora imeti skupščina posvetovalni organ, sestavljen iz zamejskih Slovencev.«

Zavzimate se tudi za ustanovitev mešane komisije za raziskavo malverzacij. Kdo naj bi jo sestavljala?

Gombač: Sestavljali naj bi jo predstavniki zamejcev in predstavniki slovenske vlade in strank. Ministra Dular in Rajko Pirnat ter Jože Pučnik sicer pravijo, da ni dokazov, vendar to ni res. Dokaz je Smoletova izjava lani marca in to je v pravni državi treba raziskati. Še več. Trdim, da se finančne malverzacije še vedno nadaljujejo. To že vrabci čivkajo. Tekoči računi so odprti v Singapurju, Liechtensteinu in v Švici. Ko pride do finančnega škandala v Jugoslaviji ali Sloveniji, je avtomatično vpleteno tudi kakšno podjetje, ki je blizu ali celo last Slovenske kul-

Klic Primorske

Pozdravljena, Slovenija!

DR. JOŽE PUČNIK

Zgodovina narodov je nečisto povzeta z njihovim prizadevanjem za lastno državo. Lastna država ni sama sebi namen. Zgolj sredstvo je, vendar takšno, ki ga ni mogoče z ničemer nadomestiti. Država je namenjena skupnosti in ne posamezniku. Zato je skupnost in ne posameznik tisti, ki jo mora voditi. In to je prava, huda pravica države. Načrti in ideje države ne morejo biti nič drugega kot sredstvo, s katerim narod uspeva svoj narodni svet in samostojnost voditi.

sočasem dogajajo seveda ne more biti prednostne in istovrstne bitje. Je bolj razmeščanje in razporejanje pravic in obveznosti med posamezniki in skupnostjo. Ob tako pomembnih trenutkih je potrebno postati tudi politično. Potrebno je presoditi, kje je dogajanje in kje so tisti, ki jih je treba se. Tako razložimo običajne dogodele.

DR. BORIS GOMBAČ

Detto fatto. Quando il 9 maggio formammo l'atto costitutivo della nostra Comunità, eravamo nel desiderio di arrivare quanto prima ad avere un organo di informazione attraverso il quale realizzare un filo diretto con tutta la realtà regionale. La trasmissione di notizie, opinioni e delitti è frutto della democrazia, con la quale abbiamo già superato, e con successo, molti ostacoli. E nelle nostre intenzioni richiamare l'attenzione dell'opinione pubblica sulle specificità diversità dell'interno "della comunità slovena". E nelle nostre

Faksimile naslovnice prve številke glasila Slovenske gospodarsko prosvetne skupnosti



Teodor Lorenčič in Boris Gombač v Ljubljani: Primorsko-štajerska naveza za Slovence v zamejstvu

turno gospodarske zbornice in njene finančne družbe. Recimo ta afero z Jugobanko in ministrom Bastlom. V njej je udeležen tudi sežanski Adit, agencija za uvoz demokracije, ki je last Slovenske kulturno gospodarske zveze. Tudi Primorski dnevnik je bil v začetku osamosvajanja Slovenije bolj prosrbski kot proslovenski, saj mu je Beograd mehko postlal. Zdaj, ko nimajo več od kje jemati, so pa zašli v krizo. In iščejo pomoč od Rupla, Kučana in Vencija. Hvalabogu je od tega vsaj ena korist: Bogo Samsa ne piše več proti Sloveniji.«

Ali takšna politika bivše Jugoslavije in zdaj Slovenije do zamejcev daje Italiji v roke tudi adute, da se do slovenskega manjšinskega vprašanja v Italiji obnaša tako pristransko? Memorandum s slovenske strani k sreči še ni podpisan.

Gombač: »Gotovo je tudi posledica takšne politike dejstvo, da imajo Italijani, ki jih je v Kopru okoli petsto, vse narodnostne pravice, mi Slovenci v Italiji pa po štiridesetih letih ničesar. Še vedno se zavzemam za recipročnost, torej naj bodo pravice Slovencev v Italiji enake pravicam Italijanov v Sloveniji. Italijani so zelo prebrisani. Slovenski klerokomunistični bandi v Italiji so odobrili 24 milijard lir za »razvoj obmejnih področij« in klerokomunistični banditi so takoj pritislili na slovensko vlado, naj podpiše memorandum. Naša organizacija, Slovenska gospodarsko prosvetna skupnost, ni od teh milijard videla niti lire. So jih pa pri SKGZ in SSK. Predvsem poslacem slovenskega parlamenta iz slovenskega dela Istre in s Primorske se lahko zahvalimo, da slovenska vlada memorandumu ni podpisala. Zaenkrat smo to svinjarijo preprečili, dolgo pa brez pomoči demokratičnih strank iz Slovenije ne bomo več vzdržali.«

Kakšna organizacija je pravzaprav Slovenska go-

spodarsko prosvetna skupnost?

Gombač: »Mi smo nastali na narodni podlagi in smo laična slovenska organizacija. Imamo kulturno, gospodarsko in športno skupnost, imamo svoje glasilo in agencijo, potem katere želimo informirati slovensko manjšino v Italiji, slovensko večino v Sloveniji ter promovirati Slovenijo v Italiji predvsem s pluralističnega vidika. Na pogovoru v Mariboru sem rekel, da smo Slovenci za Evropo Indijanci. Če tega ne bomo razumeli, bo konec z našo državo. Mi moramo biti Evropa sami, našo kulturo in industrijske izdelke moramo promovirati. Prav zato želimo SGPS ustanoviti povsod na mejnih območjih. To je tudi razlog moje povezave z gospodom Lorenčičem. On je naš predstavnik za Štajersko in Prekmurje.«

Lorenčič: »Želimo povzročiti pretok pravih informacij. Ena od naših pobud je recimo tudi, da na primer Nova doba v Trstu odpre dopisništvo in tam izdaja primorsko izdajo. Če imamo demokracijo v matični deželi, jo moramo imeti tudi med seboj v zamejstvu. Nobena slovenska oblast si ne sme jemati pravice, da le izbrance v zamejstvu prepušča h kapitalu. Pogletje, Koper in Maribor sta glavni komunistični mafijaški legli v Sloveniji. Koper zato, ker je bil navezan na komuniste med Slovenci v Italiji, Maribor pa je bil žrtev beograjske politike. V Ljubljani so bili le nekakšni fazani, ki so izvajali, kar jim je Beograd naročil. Zdej se tragikomedijska ponavlja, le da jo vodi klerikalci. Naj navedem nekaj primerov. Anton Rous je v Mariboru ustanovil Štajerski forum, ob njem pa se ves čas pojavlja neka ključa osebnost, ki se piše doktor Ojnik. On je katoliški knez, sicer profesor prava na dveh fakultetah in v bistvu civilist škofije. On se ob omenjanju Štajerskega foruma pojavlja v vseh intervjujih skupaj z Rousom. In naprej. Peterle je naenkrat začel zahajati

v Maribor, celo sejo vlade je tam sklical. Povrhu se zgodi nekaj, kar zame kot kristjana nikakor ni sprejemljivo. Na mariborskih polnočnicah ima gospa županja Magda Tovornik govor. Lepo vas prosim! To je vendar politično dejanje, ki ne sodi v cerkev. Na primer mariborske Evropske hiše! Samo zato so jo ustanovili, da bodo ljudem iz svojih lobijev dali lepe službe.«

Ko ste imenovali nekatere firme v Italiji, ki so bile deležne blagodeti jugoslovanskega kapitala, sem postal pozoren na dejstvo, da imajo večinoma sedež v Milanu.

Gombač: »To so slovenska podjetja pod imeni Slovencev, ki živijo v Italiji, ali njihovih partnerjev Italijanov. V Milanu so registrirana zato, ker je Milano 508 kilometrov oddaljen od Trsta in nihče izmed nas ne more vsak dan hoditi v Milano in jih nadzorovati. Pa tudi zato, ker po odloku tržaškega prefekta v Trstu in Gorici že od leta 1957 ni mogoče registrirati družb, ki so slovenske, ker se baje s tem ščiti italijanski kapital. Lastniki teh milanskih firm pa hodijo vsake tri mesece v Singapur, vsak mesec v Liechtenstein... Ne po smuči, biznis grejo urejati. Ko ste imeli v Sloveniji tisto afero z orožjem, je bilo jasno, da je vpletena tudi SKGZ. Že res, da je Slovenija takrat potrebovala singapurske puške, je pa tudi res, da je oblastem mafija takrat prišla prav. Ampak to se mora končati. Tu gre za usodo celotnega slovenskega gospodarstva. Prej so tajno, ilegalno izvozili na desetine milijard pod krinko pomoči manjšini, zdaj pa je denar ostal na privatnih računih v tujih bankah. Namesto, da bi ga reinvestirali v Slovenijo, iščejo metode, da bi ga oprali. Celo kranjski župan in poslanec Gros ve nekaj o tem, saj mi je omenil, da je slovenska produktivnost dovolj visoka, da bi rešili gospodarstvo. Tepe ga le kapital, ki ga je pridela-

lo, pa je odšel v tujino.«

Brane Piano

ŠE VEDNO Z NAMI...

MARIBOR V KREMPPLJIH POLICAJEV

Izgleda, da nikoli ne bomo dočakali, da bo Igor Bavčar javnosti posredoval sezname ljudi, ki so v železnih časih delali za policijo ali sodelovali z njo. Sam pravi, da tako razgaljanje ne bi bilo produktivno, ker bi za seboj pčtegnilo neprijetne posledice za špiclje. Javnost bi mogoče klicala k linču. A pustimo ob strani takšne zaključke in se vprašajmo, čemu resnično nimamo pravice izvedeti, kdo je in koliko let oprezoval za nami, nam polnil dosjeje in tudi sprožal postopke proti nam, razbijal družine, povzročal travme in celo neposredno pripeljal do kriz, v katerih smo se znašli. Torej ne bomo izvedeli, kdo so tisti, ki so vedeli vse o nas. Mogoče pa so mu čiste račune pokvarili s uveljenjem dela dokumentacije ob spremembi političnega sistema. Če s takšnim argumentom nismo zadovoljni, nam misli uidejo na drugo stran – Igor Bavčar ne bo odkril njihovih imen, ker jih še naprej potrebuje.

Znano je, da se policaj, ki je zagrizeno služil nekemu sistemu, težko spreobrne in ostaja zvest svoji psihi tudi, ko se zamenja družbena ureitev, zato je najenostavneje, da njegove usluge koristimo še dalje. Težko bi bilo zamenjati celoten aparat, ki je nekoč odlično funkcioniral, saj v družbi obstaja le določen odstotek ljudi s policijsko psiho, katere vodilo je »ukvarjati se z drugimi«. Žal pa je njihova lojalnost prehodna – včeraj so vas zapirali, danes delajo za vas. Nevarnost zahrbtnih pohlevnosti vendar ne izbija na dan.

Ze prejšnji sistem se je zavedal, kako bo najlažje kontroliral svoje državljane. V ta namen je postavljaj »svoje« ljudi na visoka mesta, s katerih bi bil pogled na situacijo najostrejši. In sedanjí le nadaljuje začeto kljub temu, da se je izkazalo kot pogubno. Kje bolj kot v Mariboru kjer je policijsko-partijska gonja proti intelektualcem povzročila takorekoč sesutje mesta. Tako gospodarsko kot moralno, etično... Vendar to ne briga novih oblastnikov, da bi zamenjali propadli recept in še naprej zaposlujejo policijske naklonjene kadre za služne pozicije.

Ker je, kot sem že omenil, materialne dejanske nemožnosti dobiti, se pravega stanja ne da preveriti. Zato smemo izbrati samo najbolj razvpite kadre, ki sedijo v dobro plačanih vrhovnih pravilnicah negospodarskih institucij. V gospodarske jih je po vsem krahju preveč tvegano spraviti.

PREKMURJE: SOBOTA BREZ MURE

Soboški poslanci so se nadvse zavzeto lotili začetka letošnjega leta. Začuda se je dvorana občinske skupščine napolnila kot že dolgo ne, pa tudi prepirljivosti je čutili manj kot smo je bili vajeni na nekaj zadnjih zasedanjih. Ob stran ugotovitev enega najbolj znanih poslancev, da nima časa da bi zapravljaj čas,

Jaka Rojs, pred volitvami šef mariborske Uprave za notranje zadeve na občini, je postal glavni v Casinu. Njegovo vlogo v igralnici, ki vsak dan posluje z velikimi vsotami denarja, brez težav uganemo. Kako pa je z zaščito in varstvom podatkov tistih, ki se radi ukvarjajo s hazardom, je druga pesem. Po določenih pravilih bi naj ostali anonimni. Glede na to, da je Casino najdonosnejši del TGP Pohorje, najglomaznejše turistično-gostinske organizacije v Mariboru, katere direktor je **Krešimir Čabrijan**, nam mesto Jake Rojsa nehoti potrjuje tudi govorice o policijski navezi gospoda Čabrijana.

Peter Može dolga leta vztraja na mestu ravnatelja Umetnostne galerije, največje in državne galerijske institucije v mestu, ki pod sabo združuje vse večje likovne razstavne prostore in Društvo likovnih umetnikov Maribor. Na mesto ravnatelja je prišel po približno desetletnem aktivnem policijskem delu. Tudi umetnike je treba držati v šahu. Še vedno prija teljuje s svojimi nekdajnimi kolegi in v zahvalo za svoje početje je pred dobrega pol leta odprl privatno galerijo, ki jo je nato prepisal na svojo ženo. Seveda je prej uredil, da mu je privatne prostore saniral in adaptiral družbeni Staninvest z družbenim denarjem. Drugače pa v strokovnih likovnih krogih med svojimi kolegi ni cenjen.

Albin Hojnik je že v svojih zasliševalskih letih dokazal svojo ljubezen do denarja,

ko je na policiji zasliševal tiste s »sumljivim« poreklom deviz. Sedaj se je kot direktor mariborske poslovalnice A-banke spreobrnul in z roko v roki z ostalimi slovenskimi bankami blokiral devizne račune svojih varčevalcev. Po »aferi z obveznicami« v KBM je odprl vrata osumljenemu **Boristu Vodopivcu**, ki je po mestu namestnika sektorja za poslovanje z občani v KBM, postal Hojnikov namestnik v A-banki. Nagrada, ali pa mogoče želi Albin Hojnik izvedeti od njega kakšen zanimiv podatek? V zvezi s konkurenčno banko, ali s čim drugim? V zvezi z zaposlitvijo Borisa Vodopivca negotujejo tako uslužbenci kot stranke, ki banki manj zapajajo.

Ali Igor Bavčar potrebuje omenjeno trojico v svoji igri, lahko samo ugibamo. Dejstvo je, da je **Janez Janša** zaposlil bivšega udbaša, Mariborčana **Janeza J. Švajncerja** mlajšega v TO, na mesto komisarja za domovinsko vzgojo in mu dal čin majorja slovenske vojske. Vneto je služil prejšnjemu sistemu in ostaja zvest sedanjemu. Spremenila se je samo interesna sfera. Po tej potezi lahko zato sodimo, da se tudi Igor Bavčar ni čisto odrekel starim kadrom in njihove položaje smemo jemati kot nagrade za lojalnost ter uporabnost v prihodnosti. Čudno pa je, da represivnih ministrov preteklost ni izučila in ponavljajo napake predhodnikov, ko podrejajo funkcioniranje družbe svojemu aparatu.

V Mariboru je takšna politika med slovenskimi mesti najbolj veljala in je njegova železnost bila znana daleč naokoli. Skoraj ga ni intelektualca, ki ni odšel v boljše klimo Ljubljane, ko je imel doma zaprte vse možnosti. Potemtakem se nam na koncu razblinijo vsi mehurčki o padcu nekdanje trdnjave real-socializma in nam pred očmi zraste gmota utrdbe real-slovenizma. In industrijski Maribor ostaja delavski.

Adriano Ferrari

in da ga čaka polje in živina v hlevu in je kar šel. Ostalim pa se, kot kaže, vse skupaj vendarle ni zdelo tako dolgo, večno, da ne bi vztrajali in še kar plodno sodelovali v razpravi.

Murski v imenu pomurske metropole se zdaj tudi uradno kaj slabo piše. Poslanci so namreč imenovali komisijo za preimenovanje naselij in ulic v občini in kar ji predseduje mlada zgodovinarica Meta Fujs, ne bo dolgo, ko bo pred poslance prišel predlog, da naj pridevnik Murska črtajo izpred Sobote in bomo Sobočani živeli v Soboti, vi, ki prihajate pa ne boste nikoli več rekli, da greste v Mursko marveč da greste, kot se spodobi, v Sobotu. V kuloarjih so mi privrženci

te ideje tudi razložili, da bo zdaj takalitik treba zamenjati YU dokumente za slovenske in če bomo to storili z enim, niti ne bo tako zelo dosti stalo. Tudi tista čapljí podobna štoklja z žitnim klasom poslancem negre tako zelo v nos kot skupini kulturnikov, ki so pred časom zbirali podpise proti taki registri tablici Sobote.

Za komisijo, ki naj bi raziskovala množične poboje po vojni so eni rekli, da je premlada, drugi spet, da je ravno dobro, da vsaj ni obremenjena, našel pa se je tudi poslanec, ki je omenjal množična grobišča ob potoku Kučnica, ki naj bi jih bili po vojni spočeli heroji Ozne. Kar je spodbudilo poslanca iz bolj leve polovice strankarskih

mavric, da je pozval k višji ravni razprav.

Andreju Gerenčarju, soboškemu županu, pa so kar brez razprave odobrili prestop v pomursko banko in možnost, da županuje neprofesionalno do skorajšnjih volitev. Čeprav je kdo pričeval, da bo kaj nagajati... Nakar je bila poglavitna vsebinska točka današnjega zasedanja, to je program modernizacije občinskih cest za prihodnji dve leti.

Glede na dejstvo, da je socialistična ostalina referendum za občinski samopri-spevek lani gladko in po pričakovanju propadel, je prav presenetljivo, da ne bo manj bistveno manj urejenih cest kot bi jih bilo, ako bi referendum uspel. Gre za spre-

njeno filozofijo republiškega proračuna, seveda pa se ne manjka kritičnih razmišljanj, komu je navsezadnje potrebno vsega dela, stroškov in rompomoma za organizacijo referendumov, za katerega se je vedelo, da ne bo šel skozi, zdaj se pa da tudi brez njega.

Kakorkoli že: ceste, ki so temeljite obnove najbolj potrebne in ki so vse na demografsko ogroženih območjih Goriškega, bodo modernizirani – denar za dela bodo zagotovili iz sredstev občinskega proračuna, republiškega proračuna za demografsko ogrožena območja in sredstev krajevnih skupnosti. Začuda je bilo razprav in pripomb na predlog občinske vlade manj od prič-

kovanih, najdlje pa je razpravljal podpredsednik vlade in republiški poslanec in občinski poslanec Janko Halb, ki pa je po tej svoji lastnosti že vobče znan.

In še zadnja opazka: da je Demos šel narazen le na republiški ravni, je bilo slišati – spet na hodniku – na občinskih zaenkrat še ne, vendar se nisem mogla znebiti občutka, da disciplina vladajoče koalicije v soboškem parlamentu rahlo popušča. Da poslanci glasujejo po svoji vesti, na osnovi argumentov, po tem, kar jim o določenem problemu povedo v bazi. Navsezadnje pa bo počasi to to, kar bi volilci od njih pričakovali.

Marjan Dora,
Radio Slovenija

TEDEN PO SLOVENIJI

ANAKRONIKA

Piše Braco Zavrnik

Ponedeljek, 13. 1. Prva letošnja trinajstica v slovenski zgodovini nikakor ne bo zabeležena kot nesrečen dan. Prizna nas namreč Vatikan, kar ni samo simbolno dejanje, posebej še, ker je to storil prvi v nizu priznanj. Rupel kar žari, pomladil se je za deset let. Zato se se pa za prav toliko postarali v Beogradu, čeprav cerkveni diplomati od tam ne umikajo svojega. Kdo pa ima na tem svetu, lepo vas prosim, na zalogi več diplomatskih izkušenj in lisičjosti kot prav Cerkev. Ne nazadnje na tem svetu uraduje že malone dve tisočletji, pa je še vedno ni vrag vzel. In je zlepa ne bo.

Torek, 14. 1. V priznavalni nervozi se Avstrijci nikakor ne znajdejo. Bo kar prav, da se naša severna sosedica ni vpisala med tiste, ki bi se pred evropsko glavnino priznala Slovenijo. Takšno potezo bi namreč utegnili še predobro zaračunati. Zgodovinske koordinate in njen geopolitični položaj v prostoru, kjer smo, je pač takšen. Velja se spomniti, da tedaj, ko je črno-žolta monarhija že razpadla in nihče, tudi ona sama, ni več verjela v svojo rešitev, Dunaj nič ni imel proti samostojni poti njihovih južnoslovenskih provinc – razen Slovenije, za katero so se do zadnje kaplje znoja borili, da bi ostala v sestavi ali vsaj pridružena zoženi Avstriji. Tako bi si namreč Dunaj ohranil življenjsko pomemben stik z Jadranom, kajpada via Trst.

Sreda, 15. 1. Končno plaz relevantnih priznanj. Slovenija je po tisti davni, megljeni Karantaniji znova državni subjekt na mednarodnem prizorišču. Neprivoščljivi Yutel anketira Ljubljancane na ulici. Starejši možakar se še zveni ne za veliki špil zgodovine. Njega zanima pajac v najbližji trgovini in vpraša reporterja, če ve, koliko stane. Takšno pleme nekdanjega tripartitnega jugoslovanskega naroda že ne more izumreti. Bolj pri stvari je zanosni **Tone Pavček**. Dve in polletni **Bratko** reče: »To pa je Tone Palček«, ne zavedajoč se, da je prepoznal ateja Jurija Murija v Afriki, ki ga trenutno najraje žuli. Adijo Juga, žal mi je, ker se ne morem, kot včasih, malo sprehoditi po Bosni ali Dalmaciji. Sedaj bo treba vsaj do Turčije in Grčije, prej pa je bil jugoeksot tako zelo pri roki, da se tega še zavedal nisem. A kar je je. Zato: »Hvala, veliki Vožd iz daljnega Dedinja. Brez tebe tega zgodovinskega dne zagotovo ne bi bilo!« Da o Tevtonih s severa, ki so en, dva, tri pribili tablo svojega Botshaffa tam nekje v megleni Ljubljani, raje ne govorim. Upam, da bo na vekomaj ostalo le pri tisti tabli.

Četrtek, 16. 1. Hrvaški policaj (oprostite, redarstvenik) in carinik (oprostite, granični nadzornik) se še zmenita ne, ko prečkam mejo pod Macjem v smeri Zagreba. Le kilometer ali dva najprej me potem ustavi policijska patrila. Ti so pa temeljiti: osebna izkaznica, vozniško in prometno, rezervno kolo, rezervne žarnice, varnostni trikotnik itd. Ko vse začuda premorem, bi gospoda v novih, temnomodrih uniformah najbolj demokratične in danes že suverene Tuđmanove Hrvatske želela še zeleno karto. Kar zderem se nanju in mi je vseeno, če me oglobita ali vrnete nazaj na mejo, ki je pred letom dni še ni bilo. V trenutku se pomirita ter mi zaželita srečno pot do Zagreba. Jebem takšno demokracijo in suverenost, si mislim. In začnem verjeti Slobodnemu tedniku, ki vse bolj galami, kako se naša sosedica iz dneva v dan bolj spreminja v policijsko državo, kakršno je že nekdaj – ne tako dolgo – poznala.

Petek, 17. 1. V Studiu Ljubljana trije novinarji vzamejo v precep ministra Rupla. Oni tečni, z bedastimi vprašanji. Ker vem, da niso ne neumni ne neobveščeni, je na dlani, da zunanje ministra provocirajo. On se pa jezi in vrača nesramnost. Saj mu res ni lahko, že to, kolikokrat je moral te dni nazdraviti z najrazličnejšimi diplomati držav, ki so nas priznale, in se pri tem še prijazno režati, mora pobrati ogromno energije in živcev. Nakar pove, da je svoje, namreč priznanje Slovenije, dosegel (no, smo dosegli, se popravi) ter lahko sedaj pobere klobuk in gre. V isti sapi pa, da je še naprej pripravljen ministrovati, če je treba, tudi po volitvah. Ko si enkrat »notri«, namreč v politiki, na oblasti, je težko kar tako pobrati klobuk in oditi. Politika je past. Kdor se vanjo ujame, jo le težka prostovoljno zapusti. Ta privilegij je le za najmočnejše, najinteligentnejše, najsvobodnejše. A pokažite mi, prosim, takega junaka. Ni ga blo in ga ne bo. Bojim se, da to velja tudi za našega Rupla, nad čigar glavo visi venček njegovih trofej: grupne fotografije z Genscherjem, Kohlom, papežem... Da, celo s Peterletom, in to pred samim Kapitolom. Mislim, da je trofeja v zadnjem primeru – Kapitol.

Sobota, 18. 1. Nostradamovci so me že vsaj pred desetimi leti obvestili, kako je njihov guru napovedal, da se bo leta 1992 na dalmatinski obali izkrcala velika vojska rumenih in rjavih ljudi. Gledam oficirje, ki jih je **Butros Gali** kot predhodnico poslal na Balkan, tudi v Dalmacijo, in me prešine: pa saj je imel Nostradamus prav. V njej so poleg belih namreč tudi rumeni in rjavi, ali če hočete, črni. Očitno pa slednjih ne bo manjkalo niti med desetletnočerico, ki naj bi kmalu sledila modrokapi petdeseterici. Torej bom začel brati **Nostradamusa**, vrag je šalo vzel. On je že pred nekaj stoletji vedel, da če bo kdaj prišla delat v Evropo red kakšna neevropska vojska, bo tako lahko le na Balkanu. Kot v turških časih.

Nedelja, 19. 1. Na Hrvaškem še kar vrtijo **Danke, Deutschland!** Saj se jim res imajo kaj za zahvaliti, vendar takšen lilimarlenovski način ni po mojem okusu. Nekoliko pritlehen, klečepazen je. Ne nazadnje se je Bonn odločil za posredovanje prej zavoljo sebe kot zaradi Hrvatov in Slovencev. Sicer pa je bonnska politika samo pika na i hrvaške samostojnosti. Vse do tega trenutka so se, tudi v zadnjih, vojnih mesecih, da o letih pred tem ne govorimo, šlepali za Slovenijo. Če že izražajo hvaležnost s popevčico, bi jo torej mirno lahko razširili: **Danke, Deutschland, nie vergessen, Slowenien!**

INTERVJU: DR. TINE VELIKONJA, ČLAN NOVE SLOVENSKE ZAVEZE

»SLOVENCIM NISMO NACIONALISTI«

Dr. Tine Velikonja, priznan kirurg in sin zamolčanega pisatelja Nartēja Velikonje, se danes intenzivno ukvarja s politiko. Je predsednik Nove slovenske zaveze in eden od vodilnih članov SZD-Narodno demokratične stranke. Kljub temu njegovega imena ne zasledimo prav pogosto v sredstvih množičnih medijev. Z njim smo se pogovarjali o njegovem delu o stranki in društvu in o politični situaciji na Slovenskem.

Ste priznan kirurg, poleg tega pa se ukvarjate s politiko. Kako je to dvoje združljivo?

Strokovnega dela se lotevam v dopoldanskem času. Splah pa smo v zadnjem času kirurgi, in na splošno zdravniki, manj obremenjeni. Vzrok so predimenzionirane zmogljivosti v zdravstvu. Predvidevali so, da bo 15 do 20 odstotkov pacientov prihajalo iz drugih republik, v sam Klinični center pa tudi pet do deset odstotkov iz tujine. Vsega tega zdaj ni več. Drugi vzrok je narava dela v medicini. Človek, ki se vzpenja po hierarhični lestvici, ima vedno manj dela in njegova dežurstva so vedno manj naporna. Tisti, ki je resnično obremenjen, je mlajši kirurg. Nadzorni kirurg pa ima manj rutinskega dela in zato možnost in čas, da dela, kar ga zanima. Lahko je to stroka ali pa, kot v mojem primeru, politika. Med delovnim časom lahko skočim na sestanek, pustim številko telefona, da me pokličejo, če je kaj nujnega. Danes sem denimo prinesel pisalni stroj, ker vem, da ne bom popolnoma zaseden in bom lahko še kaj napisal. Res pa je, da se je sedaj, ko sem povezal medicino s politiko, moje napredovanje, poznavanje medicine, branje strokovnih članov, popolnoma ustavilo. Če hočeš biti resnično dober strokovnjak, ne moraš delati na dveh področjih hkrati. Do upokojitve imam še štiri leta in splošno znano je, da se zdravniki, direktorji, vodje institutov zadnja leta pred upokojitvijo posvečajo politiki. Ti ljudje so v svojem razvoju zastali. To, kar delajo, je rutina. In ravno v kirurgiji je rutina bistvo. Pri nas postaneš prvi kirurg pri petdesetih, drugi pri štiridesetih. Kakor izgleda sicer smešno, sem jaz šele zdaj, ko sem star 62 let, dosegel popolnost v programu, zdaj sem na vrhuncu. Vendar pa je to obdobje zelo kratko. To opažamo pri naših kirurških, ki se niso pravočasno upokojili. Po 65 letu delovni zagon in operativne sposobnosti rapidno upadajo.

Sodelovali ste pri pripravi novega zakona o zdravstvu?

Zelo malo. Bil sem pri iniciativnem odboru zdravstvenih delavcev v Demosu, vendar se je izkazalo, da za vse nimam časa. Na splošno pa trdim, da je to zdravstvo dobro. Vedno pravim, da sta dve stvari, ki sta dobro izpeljani in jih ne bi smeli rušiti, to sta zdravstvo in policija. Tukaj se ideologija ni vtikala v stroko. Pustila je, da se je stroka razvila, obenem pa je za to dala finančne možnosti. Noben problem ni bilo dobiti tuje strokovne literature, revij, lahko smo se udeleževali kongresov. Kadar sem se prijavil, sem lahko šel, no samo po Evropi, bil sem v Ameriki, Indiji. V zdravstvu je zato pomembno, da se določene stvari le korigira. Bavčar ni naredil napake, ki jo nekateri želijo narediti

v zdravstvu, ko hočejo njegovo totalno reformo. Jasno pa je, da je to zdravstvo razvito hipertrofično.

Ste podpirali oktobrsko stavko zdravstvenih delavcev?

Ne, to pa ne. V Conradovem romanu Tajfun je opisana neka zaključna scena – preden se ladja potopi, se potniki v podpalubju borijo za koščke neke dobrine, torej ladja se potaplja, mi pa se borimo za ostanke. In stavka v zdravstvu je bila točno to. Zdravstvenih delavcev je preveč. Naj razmislijo, ali so za to, da se v zdravstvu naredi krvava čistka, da se odpusti tretjina delavcev, ali pa naj pristanejo na nek socialni mir, na nizke plače. Bil sem za to, da stavkamo en dan. Kar pa se je dogajalo naprej, je zame nemoralno dejanje. Mi smo štrajk prekinili in smo v ponedeljek že operirali. S stavko tudi niso nič dosegli. Z dohodki smo tam, kjer smo bili, saj je inflacija tistih 14 odstotkov že izničila. Drugo pa je bila zahteva, da se zamenja ekipa na sekretariatu za zdravstvo. Bilo je že dogovorjeno, da bo Katja Boh dobila primernejše mesto. To ustreza njeni izobrazbi in načinu obnašanja. Bila je velika nesreča, da je lahko Peterle, kot moder človek, mislil, da bo lahko zdravstvu kos nek amater, obenem pa je pozabil, da zdravstvo po vsem svetu pogoltno vsaj deset odstotkov narodnega dohodka. Njena zamenjava je bila prav zaradi stavke zamrznjena, da se je rešil njen videz. Predvsem pa je važno, da se zamenja celotna ekipa na sekretariatu. Tu je ravno Bohova naredila nesrečno potezo. Podpisala je dekret o devetih komisijah za reorganizacijo zdravstva. V te komisije je postavila samo ljudi iz prejšnjega režima. V njih ni niti enega kliničnega zdravnika, ki se tudi spozna na lastno stroko. Ti ljudje so pripravljeni kolaborirati, nimajo pa v sebi nikakršnega ustvarjalnega ognja, da bi dali neke iskrene pobude. Ne vedo, kje so v zdravstvu rezerve, hkrati pa se bojijo zamere. Taka komisija bi morala, na primer, narediti vizito na Golniku. Videla bi 600 bolnikov, šla bi od postelje do postelje in naredila strokovno preiskavo, ki bi pokazala, da polovica ljudi na Golniku ne potrebuje hospitalizacije. Za marsikoga je to azil, tam so kronični kadilci, ki so vse življenje živeli nezdravo, zdaj pa imajo kronični bronhitis in večina jih še vedno ni nehala kaditi.

V SDZ ste že od samega začetka in vendar v iniciativnem odboru niste sodelovali. Kako to?

Iniciativa je prišla iz Nove revije in Društva slovenskih književnikov. Tu so bili ljudje, ki so rasli kot aktivisti v mladinskih organizacijah, praktično vsi so bili člani partije – ljudje, ki so spoznali, da nas komunizem vodi

v propad. V iniciativni odbor tako nisem bil pritegnjen in lahko rečem, da smo se mi v začetku držali bolj ob strani, saj jih nismo želeli kompromitirati. Vedelo se je namreč, da smo bili od vsega začetka proti komunističnemu režimu. Leta 1945 sem za tri dni oblekel domobransko uniformo, bil sem na Teharjih in mojega očeta je po koncu vojne vojaško sodišče obsodilo na smrt. Zato smo pristopili le kot člani, da ne bi komunisti rekli: »Vi imate pa tukaj bivše belogardiste.« Ustanovitev te stranke je bil za nas čudež, to je bila gala predstava, ko sem prišel domov, me je kar nosilo. Bolj pa sem bil vključen pri mestnem odboru SDZ. Na volitvah so me predlagali in ker sem dobil največ glasov, sem avtomatično postal predsednik nadzornega odbora in s tem tudi član republiškega izvršnega odbora Demokratske zveze. Tu se je kmalu pokazalo, da gre za dve vrsti ljudi in zato so bile seje tega organa zelo mučne. Na eni strani smo bili ljudje, ki smo se zavezali, da bomo ustvarili parlamentarno demokracijo in porušili totalitarni sistem, ki so ga ustvarili komunisti. Ustvariti smo hoteli novo civilno družbo, ki so si jo komunisti popolnoma prilastili. Civilno družbo so v starem režimu, na žalost, vzdrževali gasilci in cerkev. Katoliška cerkev je bila živ dokaz, da se človeka ne da popolnoma podrediti, da je tu neka institucija, ki daje zavetje drugače mislečim. In tu je bil glavni spor. Narodnjaki smo dali priznanje cerkvi, ki ima največje zasluge pri ohranjanju vsaj minimalne civilne družbe. Ruplova linija pa je to napadla. Oni so menili, da je najbolj zaslužna Nova revija, društvo pisateljev in kulturniki. Ravno o tem je lani v Dragi govorila Spomenka Hribar in takrat je Jože Čampa rekel: »Kaj pa ženske, ki so ob jokoale svoje mrtve in so s črnimi rutami ves čas pričale, da se je nekaj dogajalo in da so proti.« Tako smo takrat zasejali dvom v edino in zveličavno resnico, da so samo slovenski književniki imeli zasluge pri slovenski pomladi.

Je res, da ste bili poleg Pirnata, Volaska in Štera glaven Ruplov nasprotnik?

Najprej so opozorili, da se v stranki nekaj dogaja Volasko in Mlinovci. Naredili so anketo in ugotovili, da se 45 odstotkov članstva z Ruplom ne strinja. Sam sem Ruplu očital tri stvari. Prvič to, da je enačil klerikalizem in boljševizem. Klerikalizem je, da je vera tista ločnica s katero ocenjuje ali je neka stvar dobra ali slaba, kar seveda ni v redu. Tako so bile pred vojno sanje o kraljevstvu božjem na zemlji. Vendar pa klerikalizem, tudi ko je bil najbolj ekstremen, ni rušil parlamentarnega sistema. Druga stvar je bila rušenje Demosa. Rupel je stalno videl nekdo alternativo v izstopu iz Demosa. Pisal je, da dvomi, ali bo lahko čakal do naslednjih volitev, ker čuti, da se naša stranka utaplja v Demosu. Demos nam je v resnici tudi škodil, vendar nam je pomagal priti na oblast. Tretja stvar, ki sem jo očital, pa je bil odnos do preteklosti. Rupel je predlagal,



da na naslednjem kongresu uvrstimo v program stranke stavek, da je bila Osvobodilna fronta in NOB, ki ji je sledil, veliko državotvorno dejanje, s katerim smo se Slovenci afirmirali kot narod. Jaz sem takrat rekel, da smo mi za to, da se tu vstavi »bi«, torej »OF in NOB bi bili ...«, vendar pa so bili oni odločno proti. Vse to se je dogajalo, ko smo imeli sestanek izvršnega odbora na Brdu, ki je bil tajen. Naša skupina se je potem sestala v Kranju, kjer je bil tudi Pirnat. Mi smo se krasno ujemali in smo točno vedeli kaj hočemo in smo se tudi dogovorili, kako se bomo obnašali. Naslednji disidentski sestanek je bil, ko je bila prisotna polovica predsednikov občinskih odborov, v Celju. Tu je sodeloval tudi Janša. Predlagal je, naj bi bil osnova za stranko stari program. In resnično bi bil lahko stari program lahko osnova, saj je tako bled, da nič ne pove in je zato lahko osnova za katerokoli stranko. Poln je fiziofemov, ki ne sodijo v ožji program neke stranke.

Ste zadovoljni z razpletom krize vaše stranke?

Seveda, čeprav nisem pričakoval, da bo prišlo do takega razcepa, ampak do nekega kompromisa. Za neinformirane je bila to katastrofa, ti so jokali. Predvsem pa so jokali, ko so videli, da odhajajo Bavčar, Bučar in ko je prišel na oder Janša in rekel da ne sprejema nikakršnih funkcij. Jaz pa sem od vsega začetka vedel, da ti ljudje niso pravi.

NDS temelji na ideji o narodu. Se vam ne zdi, da so take ideje lahko nevarne – krepitev nacionalizma in podobno?

Na to stalno opozarjajo. Pri nas narod in nacija ni povsem isto. Če pa ime naše stranke direktno prevedemo v nemščino – Nationaldemokratische Partei, dobi to zelo negativen prizvok. To

ime meni ni všeč. Toda to je bil izhod v sili, saj so ljudje kratko SDZ vedno napačno interpretirali kot socialdemokratsko ali socialistično stranko. Vendar Slovenci nismo nacionalisti. Mi smo narodna stranka, ker zahtevamo, da se ohrani narodna imovina, zato je treba preprečiti divjo privatizacijo. Kot majhen narod potrebujemo tesne stike z našimi manjšinami, zato želimo, da so člani manjšin tudi v naši stranki. Potem je tu demografska politika. Število Slovencev se manjša. Tu bomo morda res nazadnjaško izpadli, saj si bomo prizadevali ustvariti družbeno klimo, ki bo prijazna velikim družinam in tudi nerodenemu otroku. Tu je tudi problem obrambe. Zavzemamo se za slovensko vojsko, ki pa mora biti v nekih razumnih mejah. Smo proti militarizaciji slovenske družbe, čeprav se tudi v naši stranki pojavljajo neki ekstremni predlogi, kot je predvojaška vzgoja ali to, da bi bila poleg vojske še dodatna teritorialna obramba.

Kje vidite prihodnost vaše stranke?

V desetih letih, ko se bo izkazalo, da smo stvari, za katere se zavzemamo, uredili, bi bila perspektiva naše stranke lahko v neki populistični stranki, kot nek CDU v Nemčiji. Ta stranka bi se lahko imenovala Ljudska stranka, v kateri bi se lahko združili kmetje, krščanski demokrati, naša stranka, Grosovi liberalni demokrati in podobno. Združevala naj bi ljudi, ki čutijo, da se je za neko normalno delovanje družbe potrebno opirati na tradicionalne etične vrednote.

Ste tudi član Nove slovenske zaveze.

Bil sem med ustanovnimi člani in zdaj sem tudi predsednik tega društva. To društvo velja za zelo ekstremno, zato je tudi trajalo štiri mesece, da so nas registrirali. Tu

di ta gonja, ki je stvar spolitizirala, nam je škodila. Ljudje so spraševali, ali se je v naše društvo varno včlaniti. V civilni družbi je tako društvo zaželeno, nekaj takega je manjkalo. Pa vseeno so imeli Kučan, Bavčar, Rupel in drugi, ki so podpisali peticijo, občutek, da je nekaj motečega. Oni še vedno mislijo, da mora imeti država roko nad civilno družbo. Pravijo, da društvo ne bo le stanovsko, ampak bo delovalo tudi politično. Jasno je, da bo delovalo društvo žena, ki se bori za pravico do abortusa, deluje politično. Se pa razlikuje od strank, ki se borijo za oblast, položaj, od katerega hočejo imeti neke koristi. Za predsednika so me izvolili, ker sem nekaj nevtralnega, zdravnik. Ravno zato mene ni nihče napadel, moje ime ni bilo ob napadu na društvo skoraj nikoli omenjeno. Ves čas so napadali Drobničiča, ki ni niti član iniciativnega odbora, niti ne sodeluje redno v društvu. Na nek način je bil za napade kriv sam, zaradi prispevka, ki je bil objavljen v prvi številki našega glasila.

Mi smo mu svetovali, naj se ne podpiše, po drugi strani pa smo le želeli, da zadeva ni povsem anonimna. Tako lahko ljudje vedo kdo društvo predstavlja. Tu je teh pet ljudi, bivših, v glavnem mladolletnih domobrancev, ljudje, ki so bili 45 let odmaknjeni od političnega dogajanja. Poleg mene so tu še Jasmin Stanovnik, Pavle Kogej, Stane Škrban. Kot društvo si bomo prizadevali za to, da bodo vojni invalidi med domobranci in svojci pobitih dobili invalidnine, pokojnine. Imamo tudi dolg do pomorjenih, ki jih je bilo najmanj 10.000. To ni nobena nekrofilijska, razkopavanje po mrličih, nič patološkega. To je neko moralno dejanje, ampak žal šele po 45-ih letih, kar pa ni naša krivda. Tretja naloga pa je da speremo madež. Naša moč je v resnici, ki jo bomo raziskali. Tudi resnico o zločinih na domobranski strani. Zdej je na primer izšla Koroščeva knjiga, ki hoče dokazati, da Urha splah ni bilo, da so to komunisti umetno zbrali. Mi pa se s tem ne strinjamo, to raziskujemo in lahko rečem, da so domobranci tam pobili 123 ljudi.

Lahko potem rečemo, da je vaše društvo neka alternativa Zvezi borcev?

To je, jasno, da je. In mi si tudi prizadevamo, da bi skupaj z njimi napisali zgodovino. Vendar pa se tu pojavljajo težave. Konkretno, gre za bitko za prehod čez Dravski most leta 45. Partizani so zaprli most čez Dravo pri Borovljah, zato je prišlo do spopada, v katerem so domobranci potisnili partizane od Drave. Borci trdijo, da je šlo tu za strahotno premoč 20.000 ljudi s popolno vojaško opremo in da se je vse skupaj končalo s pokolom ranjenec. Vendar pa to ni res. Na strani domobrancev je bilo 300 ljudi, šlo je za klasičen juriš, ki je bil končan v eni uri, in v katerem je bilo ubitih 250 ljudi. Partizani pa pravijo, da je bilo mrtvih 12.000.

Elizabeth Petrovič

BAVČAR KONČNO ODOBRIL PRENOS POSMRJNIH
OSTANKOV MARKA KRANJCA IZ GORICE V MARIBOR

PETNAJST LET NARODNE SRAMOTE

Marko Kranjc, duhovnik, pravnik, novinar, politik, narodni poslanec in dva dni celo član slovenske vlade, bo letos končno izročen rodni grudi. Sedanja vlada je komaj v drugo odobrila prevoz posmrtnih ostankov tega vedno vzravnane Slovenca, ki se je vse svoje življenje razdal drugim, da bi umrl ubog kot cerkvena miš in bil petnajst let začasno spravljen v zadnji dom usmiljenih sester v italijanski Gorici.

»Prejšnji teden sem gospoda škofa v Mariboru obvestil, da je slovenska vlada končno odobrila prevoz posmrtnih ostankov mojega strica Marka Kranjca iz Gorice v Šempeter. Obenem smo se dogovorili, da bi bil prekop opravljen 11. maja, to je na rojstni in zadnji dan, ker je slučaj nanesel, da je stric umrl na svoj devetdeseti rojstni dan,« nam je pripovedoval Johan Krainz s Feltinge strasse 25 v Bad Radkesburgu.

Domovina nama je bila kruta mačeha

Johan Krainz, rojen kot Janez Kranjc v Metavi pri Šempetru, v Mariboru končal vi-

»Stric Marko je po končanem šolanju za duhovnika vpisal še študij prava. Že od mladih nog je bil domačim Nemčurjem in Nemcem trn v peti. Opredeležil se je za slovenstvo in se tako vpel v politiko. Mimogrede, ko je bil v Celju, je ponovno pogljal časopis »Naš dom« in ga pozneje prenesel v Maribor, urejeval je tudi »Slovenskega gospodarja« in sodeloval pri »Straži«. Bil je sila učen mož, govoril je več jezikov in prevajal tuja dela v slovenščino. Izvoljen je bil v načelstvo Zadrugne zveze, pooblaščenec za Štajersko in Prekmurje; Ptujčani pa so ga izvolili za poslanca v Beogra-

pred propadom. Mene so sramotno odrinili, druga vojna me je zatekla na šolski praksi v Celovcu, po streljanju stricev sem jo pobrisal v Luksemburg. Po končani vojni sem se vrnil domov, da bi me v Lenartu za pol leta zaprli... Potem sem kot agronom služboval v Apačah, na Lenartu, v Rajndolu na Kočevskem, v Sežani in Lipici, v Vojvodini...«

Stric je umrl obnemogel pred pragom domovine

Izvedeli smo, da se že nekaj let borite z oblastmi, da bi vam dovolile prekop Marka Kranjca, kot si je to želel za življenja, da bi namreč bil pokopan v rodno grudo.

»Stric Marko je po pobegu v Italijo najprej deloval skupaj z zavednimi Slovenci, ki so pomagali ubežnikom iz Jugoslavije. Potem je službo-

končno dobil odgovor gospoda ministra Bavčarja, da zdaj dovoljujejo prekop. Vlado in njegovo, Bavčarjevo ministrstvo sem prosil že takoj po izvolitvi, vendar sem takrat dobil odgovor, da je za to pristojno ministrstvo v Beogradu. Lani sem bil pri gospodu Bučarju, sprejel me je tudi gospod Peterle, pomagala gospa Bohova, predvsem pa zamejski Slovenci. No, zdaj imamo vse papirje in potrdila, tudi tisto, ki so ga zahtevali Italijani, če ima namreč pokojnik doma zagotovljen dostojni prostor...«

Gospod Johan Krainz, ki kot rečeno živi v avstrijski Radgoni, je po upokojitvi napisal nešteto pisem, prošenj in pritiskal na številne kljuke, da bi izpolnil stričevo željo. Prevozil je tisoče kilometrov, da bi zdaj skupaj z mariborsko škofijo in prijatelji v Gorici poskrbel za dostojni pogreb skromnega moža, veli-



Slavko in Brigita Berlič: »Za strica že vsa leta plačujemo prostor pri cerkvi v Šempetru, da bo našel mir pri očetu.«

narsko šolo in se 1942. leta z begom rešil pred Gestapom, ko so kot talce ustrelili tri materine brate Černoge, podoživlja del življenjske poti svojega strica Marka, ki je moral prav tako, celo peš bežati iz Maribora v Ljubljano in nato na skrivaj čez mejo, da bi preostanek življenja preživel in umrl v tujini.

du. Vseskozi je bil desna roka dr. Antona Korošca in po koncu vojne član (dva dni) Krekove vlade. Nato je moral bežati pred komunisti...«

Tudi vi ste domovini obrnili hrbet.

»Domovina nama je bila kruta mačeha. Ko mi je umrl oče, se je mama znova poročila, da bi obdržala grunt

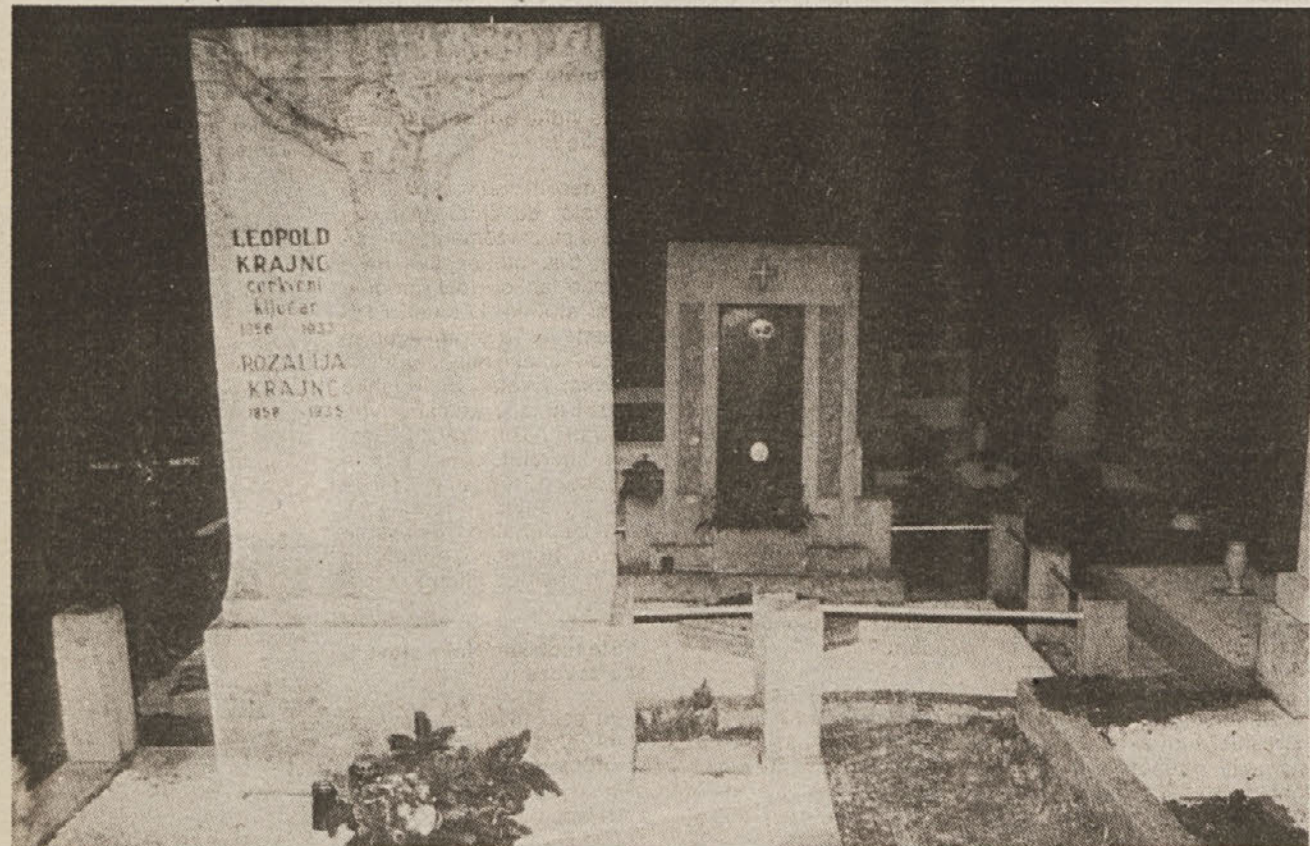


Johan Krainz: »Končno so prisluhnili ministri in predsednik vlade, da strica Marka položimo v rodno grudo...«

val v Rimu, dokler ni omagal. Rojaki so poskrbeli, da je zadnja leta bolehen preživel pri redovnikih »fate bene fratelli« in izprosil »sestre doma Sv. Družine«, da so ga po smrti dovolile začasno spraviti v njihovo grobnico. To »začasno« bivanje se je razvleklo vse do današnjega dne. Desetega januarja sem

kega Slovenca. Odločil se je, da bo prekop in pokop na pomlad, v maju, točneje 11. maja. Duhovnika, pravnika, politika, novinarja in učitelja Marka Kranjca bodo pokopali v Šempetru, poleg njegovega očeta.

Jani Sova
Slike: Sašo Lucas



Grobnica nekdanje zelo znane in bogate družine Kranjc.

BALKANSKA KRČMA

Zagreb: Hrvaške sodnike iz Zagreba, ki so izpustili iz zapora Dobroslava Parago in Mileta Dedakoviča-Jastreba, so vpoklicali v vojsko in jih poslali na prvo frontno črto.

Reka: Pripadniki Jugoslovanske armade zapuščajo otoka Vis in Lastovo, zadnji oporišči na hrvaškem delu Jadrana.

Beograd: Sindikalne organizacije v največjih beograjskih industrijskih podjetjih so napovedale, da bodo, če bodo enemu samemu delavskemu gospodinjstvu ustavili dobavo elektrike, pustili mesto brez električne energije.

Beograd: Slovenski časopisi ne morejo več v Srbijo. Na madžarsko-srbski meji so ustavili tovornjak naložen z različnimi slovenskimi publikacijami. Srbska carina je prepovedala uvoz okoli 350 izvodov dnevnikov in tednikov.

BiH: V Bosni in Hercegovini se povečuje negotovost. Po nepreverjenih vesteh naj bi v 36 občin, kjer živijo pretežno Hrvatje, prišlo 16 tisoč pripadnikov hrvaških oboroženih sil. Ravno tako teh 36 hrvaških občin ne želi ostati v mini Jugoslaviji.

Vojvodina: Na zrenjaninskih poljih je ostala sladkorna pesa na okoli 600 hektarih njiv. Če bi jo vso pobrali, bi lahko zrenjaninska tovarna sladkorja naredila tri tisoč ton sladkorja več.

Osiijek: V bližini Osijeka je izgubil življenje britanski fotoreporter Paul Jenks, ki je delal za EPA, frankfurtsko tiskovno agencijo. Umrl je v osiješki bolnišnici zaradi strelnih ran. Kroglice so ga zadele v vasi Josipin Dvor.

Titograd: Tudi v Črni gori se Albanci pripravljajo na referendum. Če bo Črna gora samostojna, bodo Albanci ostali v njej, sicer pa hočejo avtonomijo.

Priština: V peticiji, ki kroži po Kosovu, tamkajšnji Srbi in Črnogorci opozarjajo najožje vodstvo in najvišje organe v Srbiji, da si kosovski voditelji, ki so se prikopali do visokih položajev v republiki, prilaščajo družbeno lastnino in obračunavajo z drugače mislečimi.

Posamezni funkcionarji v občinskih upravnih organih prejemajo podkupnine od Albancev in jim prodajajo poslovne prostore na najlepših krajih. V peticiji so dokazali, da Srbi in Črnogorci teh prostorov ne morejo dobiti, saj nimajo dovolj denarja. Peticijo je podpisalo več tisoč Srbov in Črnogorcev.

Zagreb: Iz razstavnega prostora Hrvaškega narodnega muzeja so ukradli 21 poizkusnih bankovcev novega hrvaškega dinarja in sicer v vrednosti 1000 dinarjev. Gre za krajo bankovcev, ki imajo veliko numizmatično vrednost. Vsi so bili označeni s številko A 0000000.

Kragujevac: Tovornjaki kragujevske Zastave so v Sloveniji zelo iskani, tako da proizvajalec ne more zadovoljiti velikega povpraševanja.

Sarajevo: Predsednik Srbske demokratske stranke dr. Radovan Karadžić pravi, da je Evropska skupnost pod vplivom Nemčije brutalno kršila mednarodno pravo, ko je priznala secesijo dveh zahodnih republik. Karadžić meni, da bi lahko to pravico Slovenija in Hrvaška uveljavili edino v zveznem parlamentu.

Zagreb: Na sestanku predstavnikov jugoslovanske armade in hrvaške strani ob navzočnosti članov evropske misije je general polkovnik Imre Agotić izjavil, da so od začetka zadnjega premirja zabeležili več kot sto preletov letal jugoslovanske armade nad Hrvaško, kar je v nasprotju s sarajevskim sporazumom. Zato so od JA zahtevali, naj s temi aktivnostmi preneha.

Bosanski Brod: V vasi Korače pri Bosanskem Brodu so se spopadli trije vaščani s šestimi pripadniki srbske vojske iz enote tuzlanskega korpusa. Četudi ni bilo ranjenih, je dogodek izzval veliko vznemirjenje med prebivalci.

Priština: Delegacija Demokratske zveze Kosova je sprejel med obiskom v Turčiji tudi novoizvoljeni turški premier Suljeman Demirel. Podprl je prizadevanje Albancev za mirno rešitev krize.

Sarajevo: Predsednik predsedstva BiH Alija Izetbegović je napovedal, da bo odločitev o referendumu v BiH sprejela skupščina te republike. Pojasnil je tudi, da je to koncesija Srbski demokratski stranki, ki želi nacionalni referendum.

Vevčani: V tej makedonski vasi, kjer so že pred štirimi leti, potem ko jih je policija z gumijevkami in električnimi palicami pretepla, zahtevali »odcepitev« od občine Struga, so izvedli referendum in se odločili za samostojno in neodvisno Republiko Vevčani. Sedaj načrtujejo izgradnjo Muzeja komunizma na prostem, kjer bodo stali kipi vseh komunističnih vladarjev, ki jih je odstavilo ljudstvo.

Priština: Rektorja Univerze v Prištini dr. Fjupa Statovcića so organi za prekrške kaznovali s 60 dnevi zapora in ga takoj poslali na prestajanje kazni. Srbske oblasti so ga kaznovale, ker so med preiskavo v njegovem stanovanju našli, kot piše v obtožnici, propagandni sovražni material naperjen proti Srbiji.

Beograd: »Vladi Srbije in Črne gore že pripravljata ustavo nove Jugoslavije,« je za radio Beograd izjavil podpredsednik Socialistične stranke Srbije akademik Mihajlo Marković.

Čeprav skupščina Črne gore še ni razpisala referenduma, na katerem bi se prebivalci odločili, ali želijo s Srbijo oblikovati novo državo, pa Marković to republiko že prišteva k novi Jugoslaviji.

Zagreb: V šestnajstih dneh po podpisu novega premirja je padlo 16 hrvaških borcev in en novinar. Premirje se nekako le vzdržuje predvsem ob pomoči vroče telefonske linije med obema stranema.

Beograd: Srbska pravoslavna cerkev je sporočila, da je omajano zaupanje v srbsko oblast, predsedstvo Jugoslavije in Armadni vrh, zato srbskemu narodu ni treba spoštovati pogodb, ki so jih sklenili.

Titograd: »Narod v srbskih krajinah ne bo niti za ceno svojega življenja ostal v Republiki Hrvaški,« je za titograjsko Pobedo izjavil predsednik SAO vzhodne Slavonije, Baranje in zahodnega Srema Goran Hadić.

Sarajevo: Kot je poročal sarajevski AS, naj bi moštvo Zbora narodne garde pred dnevi nekje v Slavoniji odigralo nogometno tekmo z ekipo JLA. Zmagali so gardisti s 6:4.

RES JE...

— da so se sedaj, ko se spet začenja predvolilni boj, Zeleni ponovno spomnili na jedrsko elektrarno v Krškem in ponovno, kot v prejšnjem predvolilnem boju, napovedujejo referendum o predčasnem zaprtju le te.

— da učitelji zahtevajo dodatne stimulacije v obliki tolarjev za reševanje in popravila pisnih šolskih nalog. To je ravno tako, kot če bi poklicani šoferji zahtevali posebno plačilo, da se prepričajo, če lahko peljejo skozi semaforizirano križišče.

— da, medtem ko se Zeleni Celja in okolice ukvarjajo s politično komercialnimi zadevami, njihove volilce vedno bolj duši svinjarija v obliki žveplovega dvokisa. Odkar so Zeleni na vladi imamo nov rekord v onesnaževanju zraka na Graški gori.

— da bomo Slovenci kmalu dobili razen znamk tudi nove dopisnice in ovojnice. Naša pošta pa še vedno potuje v dežele bližnje evropske skupnosti tudi po nekaj tednov.

— da se je Lojze Peterle zahvalil nekdanji ministrici Katji Boh za dosedanje delo in presenečeno zahteval takojšnje pojasnilo zunanjega ministrstva zaradi nečloveškega in nepolitičnega odnosa ob odpustitvi Karla Smolleta iz našečasne ambasade v Avstriji. Morda je mislil, da gre nekdanja ministrica v Avstrijo kot zdravničica in ne kot veleposlanica.

— da Peterletu izginjajo tla pod nogami. Sedaj so v igri njegovi nasledniki. Bavčar je že zmrznil, čedalje bolj na površje prihaja Janez Drnovšek, v kombinacijah pa je tudi ime ministra Petra Tanciga. Ker pa smo se že naveličali kosmatincev v vladi, predlagamo za novega mandatarja Heleno Blagne — ona bo vsaj imela kaj pokazati, če že ne na gospodarskem področju pa kje drugje.

— da bodo po novem zakonu, ki ga je sprejela slovenska vlada, smeli v igralnice zahajati tudi slovenski državljani. Kot da nam še niso dovolj izpraznili žepov.

— da bo preimenovanje ljubljanske Titove ceste v Dunajsko stalo okoli 400.000 tolarjev. Dunaj je bil vedno drag.

— da kulturni minister dr. Andrej Capuder odhaja v novo diplomatsko službo v Pariz. Čudno pa je, da slovenski kulturniki še niso pričeli proslavljati. Menda se ja ne bojijo, da bi dobili še kakšnega hujšega ministra, hkrati pa so že opozorili francoske kolege pred bližajočo se nevarnostjo.

— da bi točili solze za našimi ministri, ki odhajajo na veleposlaništva v tujino. Vendar smo glede na potrebno gospodarsko ekonomsko povezovanje z Evropo pričakovali, da bodo veleposlaniki tudi ekonomsko podkovani, ne le zdravstveno ali kulturno.

— da skrbi Janez Drnovšek za svoje zdravje s tekom. Kot pravijo, zelo dobro teče tudi na daljše proge. Ali mu bo uspelo preteči do predsednika vlade, še ni znano.

— da minister Bavčar ni več tako navdušen nad politikom, kot je bil še pred nedavnim. Ob vseh napadih nanj in aferah v katerih je bil vmešan, je tudi on pritrld staremu ljudskemu reku, da je politika kurba. Samo vprašanje je, kdo je največji kurbir.

— da je stal prednovoletni obisk slovenske vlade v Mariboru z vsemi požitijami vred kar 350.000 tolarjev. Očitno je mariborska vlada prestavila socialna vprašanja, ki so v tem mestu vse bolj aktualna v daljno prihodnost, ali pa si zabavo plačala iz izkupička od tekme med republiko in mariborsko vlado, na katero je pridrla kar 5000 navdušencev.

— da so Italijani kot ustvarjeni za velike cirkuse. Čeprav so nas priznali šele v paketu drugih držav, so prvi pritekli in nam osebno prinesli priznanje. Uprizorjen je bil takšen spektakel, kot bi ga morala biti deležna republika Litva, ki nas je prva uradno priznala.

29. ZLATA LISICA NA MARIBORSKEM POHORJU JE SPET USPELA

NE JOČI, NATAŠA, SAJ SI NAŠA

Največji štajerski praznik (seveda ob martinovanju) Zlata lisica se je tudi letos pokazala v pravi luči. Največje zadovoljstvo je seveda to, da je kljub pomanjkanju snega ostala v Mariboru. Izpeljali so samo slalom, z malo krajšo proggo kot ponavadi, vendar to ni vplivalo na kvaliteto tekme in celotno atmosfero na snežnem stadionu, kjer se je po prosti presoji zbralo več kot 10.000 gledalcev.

Atmosfera pa je dopolnil tudi uspeh naših smučark, predvsem mlade Urške Hrovat, ki je zasedla 6. mesto. Ob tem uspehu pa je dejala: »Mislim, da sem v dobri formi, vsekakor pa mi je publika veliko pomagala k temu uspehu. Upam, da bom to formo obdržala do Albertville.«

Med prvo deseterico pa se je uvrstila še Nataša Bokal z 10. mestom.

»Nisem zadovoljna z današnjo vožnjo, čeprav je to boljše kot v prejšnjih tekmah. Moram vložiti še veliko napora, da bi dosegla kakšen večji uspeh predvsem na olimpiadi.«

Direktor smučarske reprezentance Tone Vogrinec je kar cvetel od veselja: »Vesel sem, da je tekma bila v Mariboru, še bolj pa me veseli uspeh naših, kar je spodbudno pred Albertvilom in upam, da bo katera od naših stala na stopničkah.«

»Oče« Zlate lisice Dušan Senčar je na koncu dejal: »Z novimi snežnimi topovi bomo lahko pokrili celotno

stezo od vrha do doline, tako da bi ob že izgrajenem snežnem stadionu lahko organizirali tekme brez problemov in strahu pred preložitvami. Istočasno pa bi Mariborčani v suhih zimah imeli priložnost smučati.«

Zlato lisico so obiskali tudi številni slovenski politiki. Tako je Lojze Peterle nastopil tudi v vlogi častnega predsednika organizacijskega odbora. Njega nismo intervjuvali, saj v pogovoru z njim ne bi mogli brez politike, to pa je le športna prireditev. Zato pa je zanimivo bilo slišati predsednika mariborske vlade Antona Rousa.

»Veličastno! Smo na pragu že 30. Zlate lisice, če bomo imeli srečo z vremenom, potem lahko nasled-

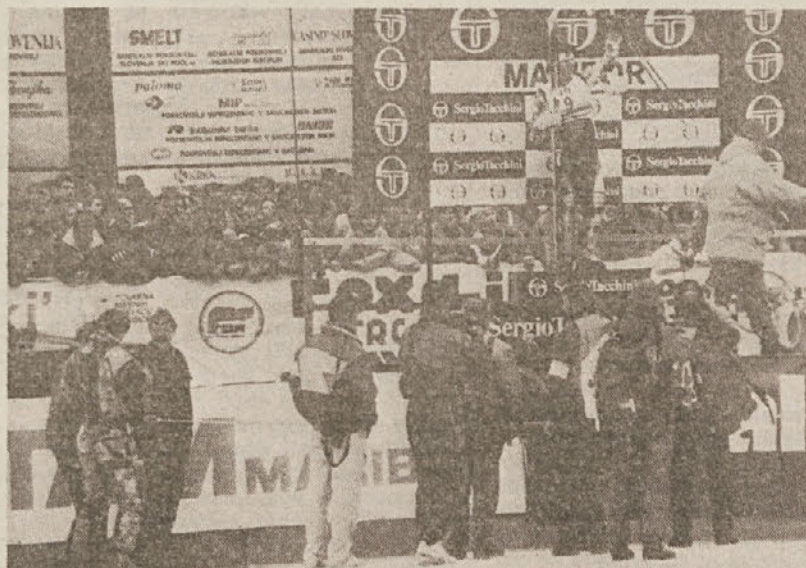
nje leto prisostvujemo enomesečni 'Senčarijadi' v Mariboru!«

Zmagovalka Vreni Schneider pa je dejala: »Že od nekdaj imam rada mariborsko stezo, čeprav je letos bila malo krajša. Tekma je bila napeta, zato se tej zmage še toliko bolj veselim.«

Priprave za 30. Zlato lisico se bodo začele takoj, saj takšna tekma si to zasluži. Lisico pa bodo Mariborčani še naprej častili kot največji štajerski praznik.

Slike: LucaS

Milan Lazarević
Tomislav Suljić



HUMORESKA

O ČLOVEKU, KI SE JE SPREMINJAL

Zweinstein, ki je v priimku v sredini dodal n, ker ga ima tudi Einstein, je človek z več obrazy. Najprej je imel vsak dan deviško obrat obraz, ko je v podjetju zavrelo in počilo in je moral v spopad z ljudmi, si je pustil rasti brado. Ne v dokaz, da je zmagoval, ampak da bi prikri svojo nemoč. Misli je, da ga vsaj ljudje zunaj podjetja, ki so o njem toliko govorili, ne bodo prepoznali. Čeprav se je bal, da bo brado okrasila kakšna drobtina ali kak drug ostanek hrane, povrhu pa se mu je zdelo škoda časa, da bi jo kar naprej gladi, se je pod njo počutil naravnost imenitno. Sploh ga ni motilo, da se je lepega dne, ko so ga razjezili, začela razraščati v širino in so se mu brki povesli navzdol. Kljub temu ga je moškost zelo razveseljevala, še posebej njegovo ženo.

Ko so se dogodile spremembe in je zavladala tako imenovana demokracija, se je Zweinstein takoj obril. Ne zato, ker bi mu kdo očital, da se sili med bradače nove oblasti, ampak da bi enostavno zamenjal identiteto. Če bi namreč ohranil brado, bi takoj vsi rekli: aha, to je tisti Zweinstein iz prejšnjega režima! A glej ga, šmenital Komaj je zopet pokazal svoj deviški obraz, nekateri so rekli, ritko, ga je sodelavec vprašal: »Zakaj si si pa posnel brado? A mogoče protestiraš proti novi obasti? Mi smo te pa hoteli kandidirati za republiškega funkcionarja.«

Zweinstein je bil v hudi zadregi. »Ja, tega pa res nisem vedel,« je rekel zaskrbljeno. »Ampak zakaj mi pa niste prej povedali? Sicer pa brada lahko hitro spet zraste.«

»Ja, ampak to bo trajalo predolgo,« je rekel sodelavec. »Dotlej bo videti, ko da si neobrit in neurejen, ne boš imel republiškega razpoznavnega znamenja.«

»Do volitev mi bo že zrasla,« je odločno zatrdil Zweinstein.

»Kaj pa, če volilci na novih volitvah ne bodo več volili kandidatov z bradami?«

»In če si jih obrijejo?«

»Daj no, nobeden ne bo tvegjal brade za položaj.«

»To se res lahko zgodi. Bi si pa pustil dolge zalisce, take, ki bi bili spodaj zelo razširjeni, a« je vprašal Zweinstein.

»Ti, to pa sploh ni slaba ideja!« je poskočil njegov sodelavec. »Mislim, da je imel take zalisce cesar Franc Jožef. In pogledaj, kaj je naredil iz Avstrije! Ti, bomo mi stvar preučili na koordinaciji naše stranke, ko bomo obravnavali celostno podobo bodočih kandidatov na volitvah.«

In zdaj ima Zweinstein že skoraj francozofovske zalisce, za vsak primer pa nosi tudi klobuk z izredno široki mi krajinki. Pravijo, da bi bil tak klobuk primeren za predsednika vlade v senci.

NI RES...

— da bodo učitelji stavkali med šolskimi počitnicami. Raje bodo počakali, da kot novopečeni državni uslužbenci dočakajo prve plače, ki jim jih bo namenil Peter Vencelj. Če potem ne bodo stavkali, vemo, da se plača biti državni uslužbenec.

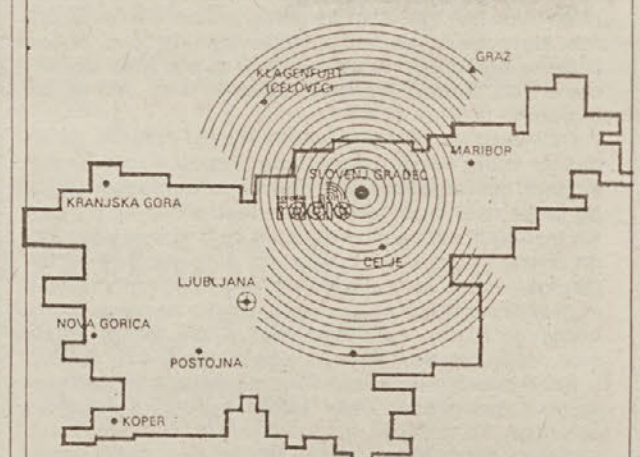
— da je Božo Truden, na slovenski policiji zadolžen za informiranje, skrival dodatke. V nesreči z ministrom Venceljem, njegovo ženo in šoferjem na Slovenski si je omislil srno, čeprav bi morala biti vsaj antilopa ali gazela, da bi preskočila ograjo, ki prav slovenski divjadi preprečuje vstop na avtocesto. A kljub temu na Zlati lisici ministrove žene nismo zasledili.

— da so Prekli kar tako. Po ustanovitvi Trstenjakovega sklada, ko je Ljubljana pozabila na njih in jih porinila med manj razvite, je slast srečanja z njimi okusil tudi Rupsi, ki si ni mogel kaj, da ne bi s seboj vzel starega real-socialističnega znanca Iva Vajga, s katerim sta jo odpihnili na Florido, točneje v Miami. Tam je Prelek Miran Herzog uredil, da sta Ljubljana in Miami pobrateni mesti. Po naše bi si Ljutomer bolj zaslužil.

— da bo Tolar, dokler bomo imeli pri nas umazane monopoliste v plaščih Elektrospodarstva, Petrola, plina... vsaj približno konvertibilen. Darilo podražitev, ki so jih dotični zakrivali z žegnem republiške vlade le dan po ustoličenju države, kaže, da jih prihodnost njenih prebivalcev kaj malo briga. Marka je poskočila na skoraj 50 tolarjev in na Novi dobi že sprejemamo stave, kdaj bo dosegla dvakratno začetno ceno. To pomeni 64 tolarjev za marko. Če nas spomin ne vara, pa ga imamo od oktobra

— da finančni minister Dušan Šešok z vso vlado vred ne štiti bank, ki pritiskajo z zakonom o javnem dolgu, da bi okradle državljane pogodbenih pravic iz Zakona o obligacijskih razmerjih. Že junija lani smo našim bralcem svetovali, da tožite svoje banke, saj vam morajo izplačati naložene devize. Slovenci ste dopustili, da so to napravili že v BiH in na Hrvaškem ter šele sedaj dočakali, da se je prva pravda iztekla pri nas. Banke so trenutno polne deviz in jim ugaja sedenje na tujem denarju ter kovanje častnega dobička. Varčevalci pa jim niso mar.

— da je Slovenija majhna. Vsaj za birokrate ne. Drugače se ne bi norčevali tako, da v Novi Gorici govorijo o Evropi brez meja, medtem ko si v Halozah na novi slovensko-hrvaški meji tamkajšnji prebivalci pri prestopu pulijo lase.



koroški
radio
slovenj gradec
UKV 97,2 IN 88,9 MHz STEREO

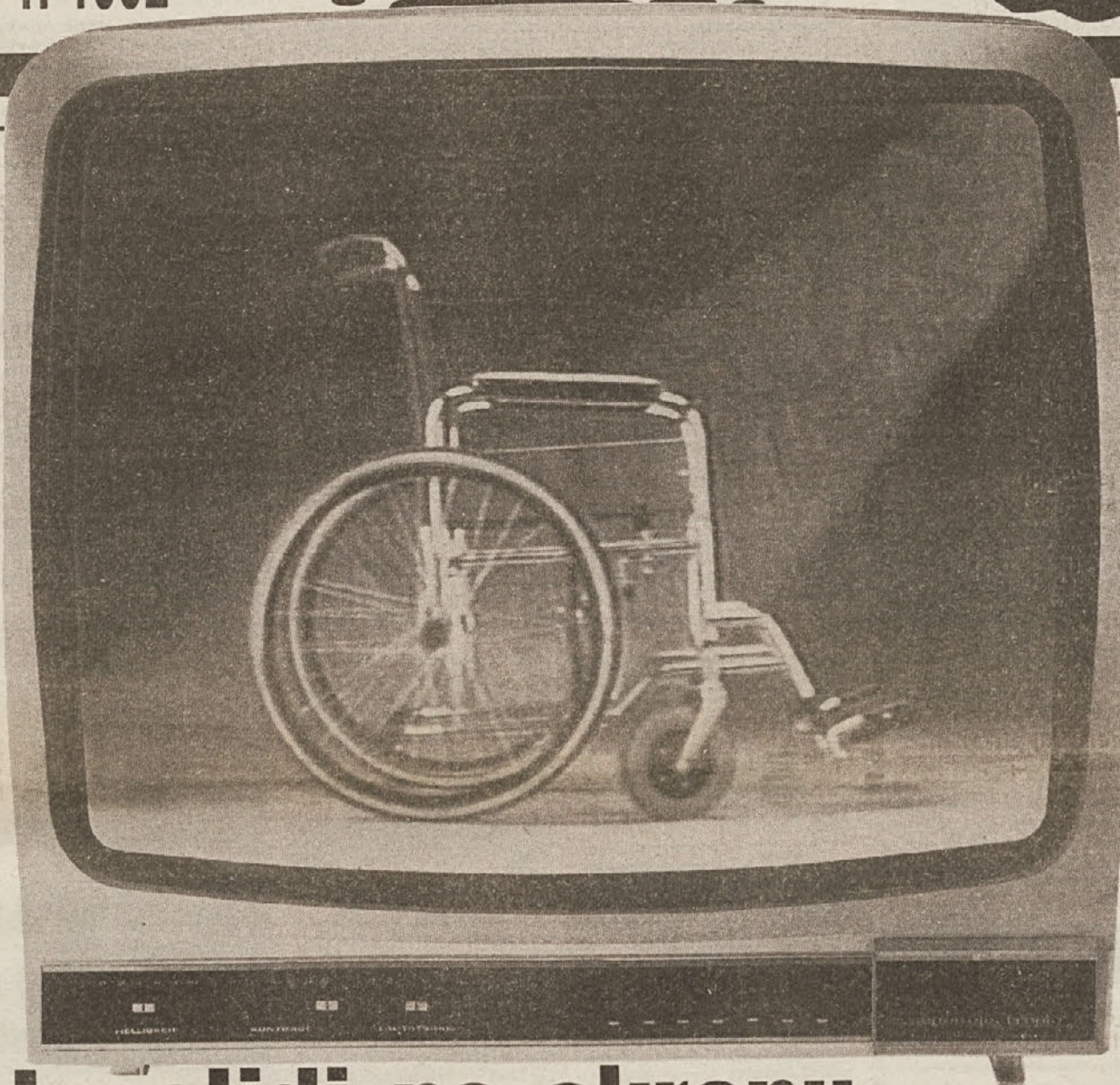
NOVA DOBA

od četrтка 23. 1. 1992
do srede 29. 1. 1992



Nič nas ni strah, če
so smučarji z nami!

NAPOVEDNIK
SUPER



Invalidi na ekranu, invalidi pred ekranom

RTV Ljubljana je pogledala okoli sebe in se preimenovala v RTV Slovenija. Iz lokalne mreže je postala nacionalna, čeprav smo že od vekomaj zanjo plačevali naročnino. Nikogar ni zanimalo, če smo jo gledali ali ne. Plačevati je bilo treba in jo še vedno moramo kot nacionalno dobrino. RTV Slovenija je edina vseobsegajoča mreža pri nas. A kljub temu, da nas vsak mesec obišče in kasant in pobere svoj hrač, na politiko ljubljanske hiše nimamo vpliva. Njen poglavar Janez Jerovšek, ki se je rodil v dobi, ko televizije še niso poznali, pa je čvrsto odločen, da sme s pomočjo Sveta RTV Slovenije, vedriti in oblačiti.

Ne vemo, kako drugače naj razumemo nedavno odločitev Sveta, ki je sprejel sklep, da je država dolžna nuditi našim številnim političnim strankam, da imajo svoje termine na ekranih. Vsaka stranka bo

torej imela en dan termin, ki ga bo urejala po svoje in izkoristila za propagandno dejavnost, strankarski boj. Najprej, za dneve v tednu. Za to uslugo ji seveda ne bo treba nič plačati. Torej bodo imele lastne reklamne oddaje zastoj, čeprav morajo vsi ostali subjekti, ki oglašujejo in s tem najemajo dragoceno nacionalno frekvenco, globoko seči v žep. Čas bo prinesel celo takšne kolobocije, da se bo Slovencem, ki so mahnjani na strankarstvo, s čimer dokazujejo, da se med seboj ne znajo dogovoriti, bolj kot podjetje, splačalo ustanoviti stranko in zastoj oglaševati.

Gledalci pa se bomo lahko vsak dan naslajali nad strankarskimi akcijami in jim, tudi tisti, ki nismo v nobeni stranki, iz naročnine plačevati marketing. Res lepo. Komunisti bodo plačevali klerikalcem, demokrati narodni stranki, zele-

ni socialistom, socialdemokrati kmetom... Častim rundo, bodo rekli, in hopla veselo na TV.

Nihče se ni vprašal, kam to pelje avtonomnost novinarstva, ki z omenjeno potezo postaja vedno bolj razvrednoteno, omejeno, nadzorovano. Skoraj nihče. Liberalno demokratska stranka noče takšnega načina dela. A zaenkrat ostaja osamljena. Vsem drugim se verjetno zdi noro zavriniti podarjenega konja in mu gledati v piškave zobe. Dobili bomo prave strankarske novinarje, ki bodo smeli v predvidenem terminu odkrito preferirati sebi simpatične in s tem zavajati javnost preko klavzule javnega obveščanja ter eskiviranja novinarskega kodeksa. Bodo vsaj karte odprte, pomislimo. A v tem grmu ni zajca. Bogatejše stranke bodo najele dražje, bolj znane, prepričljivejše novinarje in jih

nastavile za svoje glasnike, ko niti ne bomo vedeli. Hkrati pa jim bomo naročniki plačevali termine. Zakaj? Se bo kdo spomnil tudi zastoj plakatov za kampanje?

Mar ne bi bilo logično, da bi rekli bobu bob in postavili stranke na svoje mesto. Če hočejo termin na nacionalni TV, ga naj kot vsi ostali državljani tudi plačajo. Živeti na tuj račun je najlažje. Delati invalide pred ekranom pa vsaj neodgovorno, če že pristajajo na invalide na ekranu. Teh nikoli ne bo zmanjkalo, zato nam novi nikakor niso potrebni, da se spomnimo pesmi Johna Lenona: »Ene stvari ne moreš skriti: to je, ko si invalid v notranjosti.« Četudi prepričljiv. RTV pa naj pijačo, ki jo bo častila, kar sama plača. Oziroma jo zaračuna pivcem. In nas ne pošiljuje z brozgo v demokratični embalaži. Boli glava.

Iris Slad

TV PROGRAM

SATELITSKI
PROGRAMI

PRIREDITVE
PO SLOVENIJI

NAGRADNA
KRIŽANKA

HOROSKOP

SOS IZ
POSTELJE

GLASBA

LESTVICE

TELEVIZIJA

ČETRTEK, 23. JANUARJA – PROSINCA



SLOVENIJA 1

8.20 Video strani
8.30 Program za otroke, Pedenžep
9.00 Mačkon in njegov trop, risanka
9.25 Čarobna vrtavka
9.45 Šolska TV, ponovitev, Nekoč je bilo... življenje: Oko
10.10 Od Newtonove do Einsteino-ve mehanike: Einsteino-va dinamika fotona

10.45 Angleščina – Follow me, 36. lekcija
11.05 Video strani
13.30 TV dnevnik 1
13.40 Napovednik
14.10 Video strani
14.20 Športna sredi, ponovitev
16.20 Poslovne informacije
16.30 Poročila
16.35 Slovenska kronika
16.45 Program za otroke, Super babica, angleška nanizanka, 2/13
17.10 Živ žav
18.00 EP video strani
18.05 Že veste, svetovna oddaja
18.40 Risanka
18.50 Napovednik
18.55 EPP
19.00 Žarišče
19.25 EPP
19.30 TV dnevnik 2

19.55 Vreme
19.57 Šport
20.00 EPP
20.05 Razrednik, ameriška nani-zanka, 9/22
20.35 EPP
20.40 Bobenček
21.40 Tednik
22.35 EP video strani
22.40 TV dnevnik 3
23.00 Vreme
23.02 Šport
23.05 Poslovna borza
23.15 Napovednik
23.20 Sova Pravica iz teme, Na za peni več, ne za peni manj
1.00 Video strani

SLOVENIJA 2

15.40 Video strani
15.50 Sova, ponovitev
Pravica iz teme

Glasba skozi čas
17.40 Euroritem, 30. oddaja
18.00 Regionalni programi, Koper
19.00 Video lestvica
19.25 Napovednik
19.30 TV dnevnik RAI
20.00 EPP
20.05 Pot na Kitajsko, 2. oddaja
20.50 Umetniški večer
Samo Hubad in simfonični koncert
22.50 Yutel, eksperimentalni pro-gram

TV KOPER

13.00 Pekl v Honoluluju – ameriška drama, 1954, igrajo: Wendell Corey, Evelyn Keyes, režija: John A. Auer
14.40 Ryan – soap opera
16.00 Amandoti – soap opera
16.00 Oresedici – tv novice
16.10 Čarobna svetilka – otroški

program, Superbook, Druži-na, recimo ji tako – tv nani-zanka

17.00 Johnny Dark – ameriški barvni pustolovski film, 1954, igrajo: Tony Curtis, Piper Laurie, režija: George Sherman

18.30 Studio 2
18.50 Odprta meja
19.00 Vsedanes – tv dnevnik
19.25 Ryan – soap opera, Risanke
20.30 Meridiani – aktualna tema
21.10 Juke box – glasbena oddaja v živo (prvi del)
22.10 Vsedanes – tv dnevnik
22.20 Juke box – glasbena oddaja v živo (drugi del)
23.20 Amandoti – soap opera



KANAL A

9.45 A shop
10.00 Ponovitev večernega pro-grama, A shop
19.00 A shop
19.15 Glasbena oddaja
19.45 A shop
20.00 Dober večer
20.05 Informativno dokumentarni program
20.30 Celovečerni film – ciklus Po filmu: A shop, Lahko noč



HTV 1

8.10 Test; 8.25 Pregled programa; 8.30 Poročila; 8.35 TV koledar; 8.45 Servisne informacije in pregled tiska; 9.00 Pot okoli sveta v 80 dneh – tuja dokumentarna serija, ponovitev (4); 9.50 Risanke; 10.00 Poročila; 10.05 TV šola – predmetni pouk: naravoslovnostno področje, program za učence od V do VII. razreda; 11.05 Program za otroke; 11.35 Taxi – humoristična serija, ponovitev (9/13); 12.00 Poročila; 12.05 Odlična hiša – serijski film, ponovitev (2/8); 13.00 Tisk – tuji dopisniki o Hrvatski, izbor iz TV naglasa; 14.00 Poročila; 14.10 Boda bogatih – serijski film; 16.00 Poro-

čila; 16.15 Poročila regionalnih stu-dijev HTV; 16.30 Znanost in mi: Varnost nuklearne elektrarne Krško; 17.00 Posebni program; 17.15 Poročila v angleščini; 17.20 Gremo naprej; 18.00 Poročila; 18.10 Glas-ba; 18.25 EPP; 18.30 Santa Barbara – serijski film (5/50); 19.05 Glasba; 19.20 EPP; 19.25 Nocoj; 19.30 Dnevnik I; 20.00 EPP; 20.05 Zaba-vni program; 20.55 Spekter; 21.40 EPP; 21.45 Dnevnik II; 22.10 Dokumentarni program; 22.50 Poročila v angleščini; 22.55 Poročila v nemščini; 23.00 TV naglas; 0.00 Poročila; 0.05 Odjava programa.

HTV 2

16.30 Test; 16.45 Video strani; 16.55 Napoved programa; 17.00 Malavizija – Vrnitev ladje Antilopa, serija za otroke (13/13), Alf, humoristična serija, ponovitev (8), Risan-

ke; 19.20 EPP, napoved programa; 19.30 Dnevnik; 20.00 EPP; 20.05 A je to – risanka; 20.15 Arsenio Hall Show (14/14); 21.00 EPP; 21.05 Boda bogatih – serijski film (8/8); 21.55 EPP; 22.00 Tujski klub HTV; 23.30 Družinske vezi – humoristična serija (1/4); 23.55 Metal – ma-nia; 0.55 Odpoved programa – Vi-deostrani.



AVSTRIJA 1

9.00 Čas v sliki; 9.05 Družinske ve-zi; 9.30 Zemlja in ljudje; 10.00 Šol-ska TV; 10.30 Rajnki Matija Pscal; 12.15 Klub za seniorje; 13.00 Čas v sliki; 13.10 Mi; 13.35 Sužnja Isa-

ura; 14.00 Waltonovi; 15.45 Goš-čavski otroci; 14.55 Pragozdovi; 15.00 Jaz in ti; 15.05 Nekoč je bilo... življenje; 15.30 Am dam des; 15.55 Mini scena; 16.05 Otroci iz zabavišnega parka; 16.30 Uspeš-nice in napotki; 17.10 Wurlitzer; 18.00 Čas v sliki; 20.00 Šport; 20.15 Nenavadni par; 21.50 Pogledi s strani; 22.00 Navihane spet na poti; 23.35 Maxime; 1.00 Čas v sliki.

AVSTRIJA 2

8.30 Vreme; 16.10 Leksikon umet-nikov; 16.15 Šport; 17.15 Leteči Škot; 18.00 Družinske vezi; 18.30 Simpsonovi; 19.00 Lokalni pro-gram; 19.30 Čas v sliki; 20.00 Kul-tura; 20.15 Domače reportaže; 21.00 Trailer; 22.00 Čas v sliki; 22.30 Šport, poročila.

MADŽARSKA TV 1

5.45 Dobro jutro, Madžarska, ma-

gazin; 8.35 Lajna, madžarska lahka glasba, izbor; 9.00 Walt Disney vam predstavlja, ponovitev nedeljske oddaje; 10.50 Video strani; 16.00 Popoldanski saldo, pregled dogodkov dneva; 16.10 Rezerviran čas; 16.50 Fragment, Marijino objokovanje; 7.15 Zdravilo, koristi, škodi? 11. del nemške dokumentarne se-rije z naslovom: Naši najmlajši so-vražniki – bakterije in virusi; 17.30 Viljem Tell, 5. del francoske serije; 18.00 Svet denarja, novice, dejstva, informacije; 18.10 Za menedžerje, magazin; 19.00 Mini klip mix; 19.15 Otroški kotiček – Mnoogostranska mladina – Večerna pravljica – Po-joča abeceda; 20.00 Dnevnik, tele-šport; 20.35 Sosedje, TV roman, 124. poglavje (v glavni vlogi Ferenc Zenthe); 21.10 Friderikus show; 22.35 Po deseti... 23.00 Ep v umet-nostnem drsanju, moški, posnetek iz Luzana; 23.40 Dnevnik; 23.45 Dnevnik BBC.

MADŽARSKA TV 2

6.00 Sončni vzhod, jutranji infor-mativni magazin (do 9.00); 15.55 Prijetno popoldne! – Napoved pro-grama – Vreme; 16.05 Ecranul No-stru, narodnostni magazin v ro-munščini; 16.30 Od pet do šest, magazin; 17.30 Za otroke, Atomska mravlja, risanka; 18.00 Dnevnik, te-lešport; 18.35 Igra, vprašanja in od-govori; 19.00 Z dušo in telesu, 5. del nemške serije; 20.00 Regionalni program, iz studijev: – Budimpešta, Pécs, Szeged; 21.00 Debatni forum, iz mnogih vidikov, s humor-jem... 22.00 Večerni saldo, pregled dogodkov dneva; 22.25 Pred kon-cem dneva... 22.45 Rimski klub TV 2, Sladke skrbi, slovaški film (Simo-na zanima le dve stvari na svetu: Njegovo slaščičarsko delo in ribar-jenje...)



EUROSPORT

9.00 Umetnostno drsanje – EP; 10.30 Rally Paris–Le Cap; 12.00 Predolimpijski Albertville; 12.30 Av-to dirke na ledu; 13.00 Wrestling; 14.00 Umetnostno drsanje – EP, prenos; 17.00 Predolimpijski Alber-ville; 17.30 Moto šport novice; 18.00 Umetnostno drsanje – EP, prenos; 22.15 Nogomet; 22.45 Ko-sarka – Commodore; Bayer 04 Le-verkussen; 0.45 Športna poročila.



SCREENSPORT

8.00 Eurobika; 8.30 Konjenišvo; 9.00 Golf; 10.30 Eurobika; 11.00 Nogomet prvenstvo Afrike; 12.00 Boks; 14.00 Hitrostno drsanje; 15.00 Eurobika; 15.30 Španski goli; 16.00 Nogomet – prvenstvo Afrike; 17.00 Nogomet – prvenstvo Afrike, 1. polfinale, prenos; 19.00 Zimske Ol; 19.30 Košarka – Sun Air; Limog-es; 20.30 Nogomet – prvenstvo Afrike, 2. polfinale, prenos; 22.30 Smučarsko poročilo; 23.30 Nogo-met – Barcelona: Espanol, Valen-cia: Real Madrid; 1.00 Nogomet – prvenstvo Afrike, polfinale.



SUPER CHANNEL

6.30 Poslovne novice iz ZDA; 6.40 Ozadje poslovanja; 7.05 Poslovni pogled; 7.30 Poročilo iz Evrope; 7.55 Športna poročila; 8.00 Novice v žarišču; 8.30 Evropski mediji; 9.30 Super trgovina; 10.00 Morris Cerullo – verski program; 10.30 Glasbeni mik; 11.50 Glasbena po-ročila; 12.00 Super trgovina; 13.00 Japonski poslovni dnevnik; 13.30 Turistična oddaja; 14.00 Vse zme-šano – zabavni program; 14.50 Glasbena poročila; 15.00 Išče se – znane glasbene osebnosti; 16.00 V programu ste – pokličite 9944 71 418 1717; 17.50 Glasbena poročila;

18.00 Wyatt Earp – western nada-ljevanka; 18.30 Jaz, vohun – nada-ljevanka, igra Bill Cosby; 19.30 Re-portaža; 20.00 Šport v živo; 21.00 Pogled v prihodnost – dokumenta-rec; 21.30 Poročilo iz vzhodne Evrope; 22.00 Poročila BBC in vre-me; 22.30 Poročilo iz Evrope; 22.45 Poslovne novice iz ZDA; 23.00 Sle-pi polet – amer. film; 0.20 Glasbe-na poročila; 0.25 Metal hard rock klub; 1.25 Super trgovina; 1.55 Glasbeni mik skozi noč.



MUSIC TELEVISION

0.00 Post moderna glasba; 1.00 VJ Kristiane Backer; 3.00 Nočni video; 7.00 Dobro jutro z Rebecca de Ru-vo; 10.00 VJ Paul King; 13.00 VJ Simone; 16.00 Veliki hiti – vodi Pa-ul King; 17.00 Poročilo; 17.15 MTV v kinu; 17.30 Novice; 17.45 Trije od enega; 18.00 Prvič na MTV; 19.00 Yo! – rap glasba; 19.30 Pokličite MTV na 9944 483 461061; 20.00 VJ Ray Cokes; 22.00 Veliki hiti – vodi Paul King; 23.00 Poročilo; 23.15 MTV v kinu; 23.30 Novice; 23.45 Trije od enega.



3 SAT

9.00 Čas v sliki; 13.00 Opoldanski magazin s poročili; 13.45 Raziska-ve v Nemčiji (ponovitev od 22. 1. 1992); 14.15 Jazz klub – Lionel Hampton & njegovi prijatelji; 15.35 Bobby McFerrin; 16.10 Telemotor; 17.00 Mini čas v sliki – poročila za otroke; 17.10 Siebenstein; Veliko snidenje; 17.35 Mini kviz; 18.00 Športna poročila; 19.00 Danes; 19.20 3 sat studio; 19.30 K stvari – politični magazin; 20.00 Stari: Marholmova dediščina; 21.50 Miss Saaremaa – dokumentarni film 1988 (režija Mark Soosaar); 21.50 Športna poročila; 22.00 Čas v sliki; 22.25 Zvezdnati spomini – amer. film, 1980 (igrajo: Woody Allen, Charlotte Rampling, Jessica Harper, režija Woody Allen); 23.50 10 pred 10.



SKY ONE

7.00 DJ Kat; 9.40 Igrice; 9.55 Igraj-mo se; 10.10 Risanke; 10.30 Go-spod Ed; 11.00 Maude; 11.30 Mladi zdravniki – nadaljevanka; 12.00 Podčrtano in lepo; 12.30 Mladi in brezskrbni; 13.30 Barnaby Jones – nadaljevanka; 14.20 Drugi svet; 15.20 Santa Barbara; 15.45 Žena tedna; 16.15 Brady Bunch; 16.45 DJ Kat; 18.00 Različni udarci – na-daljevanka; 18.30 Začarano; 19.00 Družinke vezi – nadaljevanka; 19.30 Napačna poteza; 20.00 Lju-bezen na prvi pogled; 20.30 Rasto-če bolečine – nadaljevanka; 21.10 Polna hiša – nadaljevanka; 21.30 Murphy Brown; 22.00 Kitajska pla-ža – nadaljevanka; 23.00 Ljubezen na prvi pogled; 23.30 Oblikovalke; 24.00 Sveti kjerkoli.



PRO 7

6.10 Jane in Kathleen; 7.00 Risan-ke; 8.45 Muppet show; 9.10 Primer profesorja Chasa, ponovitev; 10.00 Utrip življenja, ponovitev; 11.00 Film; 12.40 Jacke in McCabe, po-novitev; 13.35 Film; 15.05 Mr. Bel-vedere; 15.35 Doogie Howser; 16.10 V tropski divjini Avstralije, av-stralski dokumentarni film; 17.00 Risanke; 19.05 Trda peterica; 20.00 Poročila; 20.15 Film; 22.35 Speical Squad, avstralska nadaljevanka; 23.25 Film; 1.20 Highwayman, po-novitev; 2.20 Film, ponovitev; 3.50 Neverjetne zgodbe.



RTL PLUS

6.00 Dobro jutro in poročila; 9.30 Ponovitev različnih nadaljevanj; 11.45 Gemini Man; 12.30 Vedno, kadar je jama pilule; 13.00 En oče preveč; 13.30 Kalifornijski klan;



SAT 1

6.00 Dobro jutro; 8.30 Očarljiva Je-annie; 9.05 Sveta dediščina; 10.55 Booker, ponovitev; 11.55 Kolo sre-če; 12.45 TV borza; 13.35 Pod kali-fornijskim soncem; 14.30 Očarljiva Jeannie; 15.05 Falcon Crest; 16.00 Vrnitev v raj; 18.15 Bingo; 18.45 Poročila; 19.20 Kolo sreče; 20.15 Resnični čudeži – zgodbe, ki jih je napisalo življenje; 21.15 Lovec; 23.00 Krsta, polna krvi – italijanski vestern.

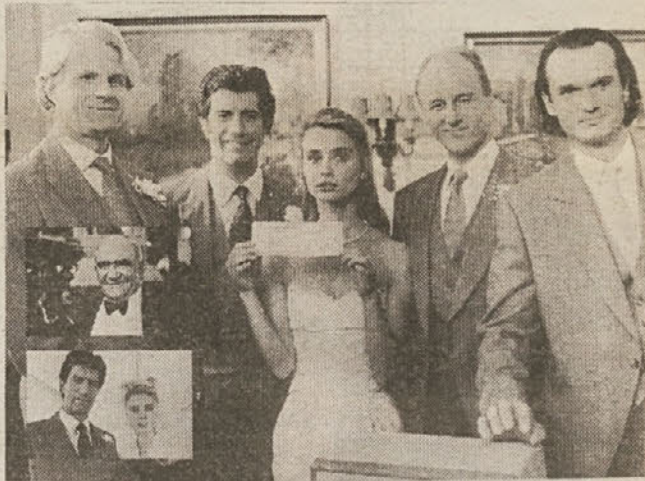


TELE 5

6.55 Dobro jutro, Bino; 9.30 Doma s Tele 5; 10.35 Wildcat; 11.00 Divji zahod; 12.00 Igralni show; 13.00 Model in vohlač; 19.00 Kviz; 19.30 Poročila; 19.45 Kviz; 20.15 Družba kovčkov; 21.35 Ljubezniva senca – angl. film; 23.15 Equalizer; 0.15 Afričan, franc. film, ponovitev; 2.35 Divji zahod.



Do zaključka redakci-je žal nismo prejeli vseh televizijskih in sa-telitskih sporedov

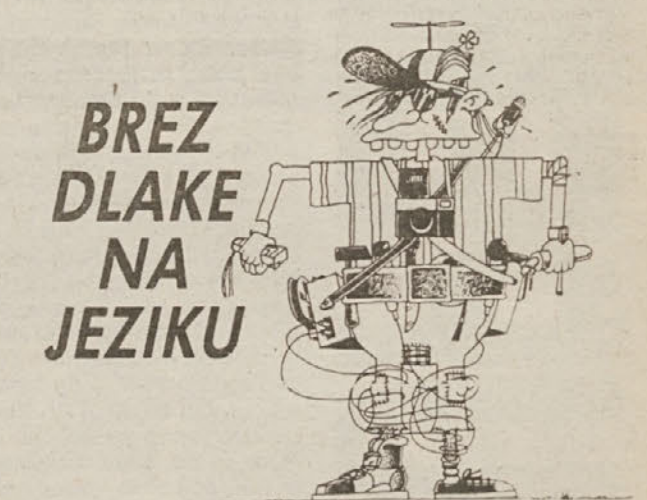


0.10 TVS 1

NE ZA PENI VEČ, NE ZA PENI MANJ

(Metcalf v Oxfordu)

Metcalfu gode, da je prišel pod nož znamenitega kirurga Shermana Bakerja in velikodušno napiše ček za 120.000 funtov. Zdaj je na vrsti Stephen Bradley, profesor matematike v Oxfordu, da ožame milijonarja za opeharjeni delež. Metcalfa žre, ker mu ameriška univerza Harvard kljub denarni podpori še ni podelila častnega doktorskega naslova. Zakaj ga torej ne bi zvalili v Oxford in ga prepričali, da prispeva 250.000 funtov za Častni naslov...



MARBORSKI RADIO STUDENT UKV stereo 95.9MHz

TELEVIZIJA



SLOVENIJA 1

8.20 Video strani
8.30 Program za otroke, Legende sveta
8.55 Pravljice iz lutkarjevega vozička
9.20 M. Mihelič: Pridi moj mili Ariel, 3. oddaja
9.40 Euroritem, ponovitev 30. oddaje
9.55 Video strani
13.30 TV dnevnik 1
13.40 Napovednik
14.10 Umetniški večer, ponovitev

16.20 EP video strani
16.25 Poslovne informacije
16.30 Poročila
16.35 Slovenska kronika
16.45 Program za otroke, Tok-tok, kontaktna oddaja
18.35 EP video strani
18.40 Risanka
18.50 Napovednik
18.55 EPP
19.00 Forum
19.15 Novosti založb
19.25 EPP
19.30 TV dnevnik 2
19.50 Vreme
19.57 Šport
20.00 EPP
20.05 M. Bradbury: Karkoli drugega bi bilo pohlepno, angleška nadaljevanka, 2/6
20.55 EPP
21.00 Ex libris
21.50 EP video strani
21.55 TV dnevnik 3

22.15 Vreme
22.17 Šport
22.20 Sova
Pri Huxtablovih, 26 epizoda ameriške nanizanke
Pravica iz teme, ameriško katalonska nanizanka, 20/22
Distant voices, still lives, angleški film
0.55 Video strani

SLOVENIJA 2

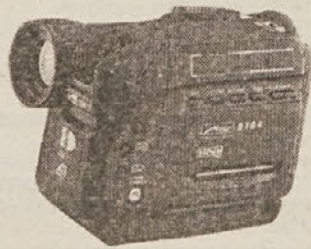
15.00 Video strani
16.00 Sova, ponovitev
Pravica iz teme
Ne za peni več, ne za peni manj
17.40 Euroritem, ponovitev
18.00 Regionalni program - Maribor
19.00 Klasika
19.25 Napovednik
19.30 TV dnevnik ZDF
20.00 EPP

20.05 Alternativni program: Studio city
21.35 Večerni gost: dr. France Suman
22.30 Festival strings Luzerne, 1. oddaja
22.55 Yutel, eksperimentalni program

TV KOPER

13.00 Krik množice - ameriška drama, 1951, igrajo: Frank Lovejoy, Richard Carlson, režija: Cy Endfield
14.40 Ryan - soap opera
15.20 Amandoti - soap opera
16.00 Oresedici - tv novice
16.10 Čarobna svetilka - otroški program, superbook
16.30 Juke box - glasbena oddaja
18.30 Studio 2
18.50 Odprta meja
19.00 Vsedanes - tv dnevnik

19.25 Ryan - soap opera, Risanke
20.30 Yesterday - zgodovina Pop Music
21.00 Globus
21.30 Prepričanje - angleška barvna televizijska nadaljevanka v 5-ih delih II. del - režija: Howard Baker, igrajo: Ann Firbank, Valerie Gearon
22.20 Vsedanes - tv dnevnik
22.30 Sodelavci
23.20 Amandoti - soap opera



KANAL A

9.45 A shop
10.00 Ponovitev večernega programa, A shop
19.00 A shop
19.15 Glasbena oddaja
19.45 A shop
20.00 Dober večer
20.05 Informativno dokumentarni program
20.30 Kam - turistična oddaja v sodelovanju s KOMPAS HOLIDAYS, Daljni vzhod in ZDA, nagradna igra
21.05 Celovečerni film



HTV 1

8.10 Test; 8.25 Pregled programa; 8.30 Poročila; 8.35 TV koledar; 8.45 Servisne informacije-pregled tiska; 9.00 Pot okoli sveta v 80 dneh-tuja dokumentarna serija, ponovitev (5/7); 9.50 Risanka; 10.00 Poročila; 10.05. TV šola - predmetni pouk: Družbeno področje, program za učence od V. do VIII. razreda; 11.05 Izpit iz neznanega gradiva - serija za otroke, I. epizoda; 11.35 Taxi-humoristična serija, ponovitev (10/13); 12.00 Poročila; 12.05 Odlična hiša - serijski film, ponovitev (3/9); 13.00 Tisk - tuji dopisniki o Hrvaški, izbor iz TV naglasa; 14.00 Poročila, Spregledali ste - poglejte;

14.10 Družinske teme - humoristična serija; 14.35 Risanka; 14.40 Beda bogatih - serijski film; 15.30 Oddaja narodne glasbe; 16.00 Poročila; 16.15 Poročila iz regionalnih studijev HTV; 16.30 Alpe-Jadran; 17.00 Posebni program; 17.15 Poročila v angleščini; 17.20 Gremo naprej; 18.00 Poročila; 18.10 Glasba; 18.25 EPP; 18.30 Santa Barbara - serijski film (6/50); 19.15 Glasba; 19.20 EPP; 19.25 Nocoj; 19.30 Dnevnik I; 20.00 EPP; 20.05 V prvem planu; 21.35 Glasbeni oder ali oddaja resne glasbe; 22.20 EPP; 22.25 Dnevnik II; 22.50 Poročila v angleščini; 22.55 Poročila v nemščini; 23.00 TV naglas; 0.00 Poročila; 0.05 Odpoved programa.

HTV 2

16.30 Test; 16.45 Videostrani; 16.55 Napoved programa; 17.00 Malavizijski - Dogodki okrog nas, serija za otroke (5/7), Šaljivi hišni video (15/17); 19.20 EPP, napoved programa; 19.30 Dnevnik; 20.00 EPP; 20.05 A je to-risanka; 20.15 Verovanja Daljnega Vzhoda: Svečanost Wesoka; 21.05 EPP; 21.10 Marlboro Music Show (8/10); 21.40 EPP; 21.45 Nenadni uspehi-humoristična serija (17/19); 22.10 EPP; 22.15 »Die Sensucht der Veronika Voss« - nemški film; 23.55 Gardiada; 4.00 Odpoved programa.



AVSTRIJA 1

9.00 Čas v sliki; 9.05 Družinske vezi; 10.00 Šolska TV; 12.15 Domače reportaže; 13.00 Čas v sliki; 13.35

Sužnja Isaura, 14.00 Waltonovi; 14.55 Mojstri jutrišnjega dne; 15.00 Jaz in ti; 15.05 Rakuni; 15.30 Am dam des; 16.05 Otroci iz zabavišnega parka; 16.30 Mini kviz; 17.10 Wurlitzer; 18.00 Mi; 18.30 Mac Gyver; 18.35 Krvna brata; 19.30 Čas v sliki; 20.00 Šport; 20.15 Stari; 21.25 Pogledi s strani; 21.35 Ženska v rdečem; 23.00 Šport; 23.30 Invazija tatov teles; 1.20 Čas v sliki.

AVSTRIJA 2

8.30 Vreme; 14.35 Leksikon umetnikov; 15.00 Šport; 15.30 El Greco; 17.30 Srečanje z naravo; 18.00 Družinske vezi; 18.30 Kolo sreče; 19.00 Lokalni program; 19.30 Čas v sliki; 20.00 Kultura; 20.15 Blodenje Kristofa Kolumba; 21.00 Znanost; 21.15 Šiling; 22.00 Čas v sliki; 22.30 Naked Hollywood; 23.25 Hound Hunters; 23.35 Skrivnostna železnica; 1.25 Čas v sliki.

MADŽARSKA TV 1

5.45 Dobro jutro, Madžarska, magazin; 8.35 Sotrpini, rehabilitacijski magazin; 8.50 Ponoč, v duševni stiski; 9.00 Dallas, ameriška serija; 57. del (nastopajo: Barbara Bel Geddes, Jim Davis, Patrick Duffy, Linda Gray, Larry Hagman); 9.50 Zrebanje lota; 9.55 Sosedje, tv roman, pon. 124. poglavja; 10.25 Frikusuz show, ponovitev; 11.45 Video strani; 16.00 Popoldanski saldo, pregled dogodkov dneva; 16.10 Mozart; 16.30 Švicarska ura leta 1191; 17.00 Vprašanja kristjanov; 17.05 Zdravilo, koristi, škodi? 12. del nemške serije; Tudi preveč zdravil škodi...; 17.20 Viljem Tell; 6. del francoske serije; 17.50 Svet denarja, novice, dejstva, informacije; 18.00 Okno, program uslug; 19.00 Igra; 19.15 Traffic Jam, zabavna glasba, top lista mladih; 19.40 Večerna pravljica; 20.00 Dnevnik, telesport; 20.35 Dallas, ponovitev 57.

(dopoldanskega) dela; 21.30 Panorama, svetovna politika; 22.25 Po deseti... 23.00 Pop glasba; 23.45 Dvajsetmiliijonto leto, tv-igra; 0.55 Dnevnik; 1.00 Dnevnik Antenne 2

MADŽARSKA TV 2

6.00 Sončni vzhod, jutranji informativni magazin (do 9.00); 12.00 Silvestra, program regionalnega studia Szeged; 16.15 Prijeto popoldne! - Napoved programa - Vreme; 16.25 Popoldanski filmski program, Bos v postelji, nemška (DDR) serija; 6. del: Josi si je nakopala veliko obveznosti in skrbi, zato njen mož misli, da ga zanemarija...; 17.30 Za otroke, risanka; 18.00 Dnevnik, telesport; 19.00 Sanjska ladja; nemški tv-film; 20.05 Ekskluzivno, Akos Mester; 21.05 Dixie-ladja; 21.25 Meje znanosti, poljudnoznanstveni magazin; 22.00 Večerni saldo, pregled dogodkov dneva; 22.25 Pred koncem dneva... 22.50 Ljubljene Amerike; 1. del ameriške serije



EUROSPORT

9.00 Umetnostno drsanje - EP; 10.00 Košarka - Dommodore: Bayer 04; 11.30 Mednarodni športni pregled; 12.30 Nogomet; 13.30 Umetnostno drsanje - EP, prenos; 17.00 Košarka-Commodore: Bayer 04; 18.30 Umetnostno drsanje - EP, prenos; 22.15 Boks; 23.15 Mednarodni športni pregled; 0.15 Moto šport; 0.45 Športna poročila.



SCREENSPORT

8.00 Eurobika; 8.30 Košarka - Sun Air; Limoges; 9.30 Boks; 10.30 Eurobika; 11.00 Nogomet - prvenstvo Afrike, polfinale; 12.00 NHL hokej - All star tekma; 14.00 Hitrostno drsanje; 15.00 Eurobika; 15.30 Konjenstvo; 16.00 Golf; 17.30 Moto šport; 18.00 Smučarska poročila; 19.00 NBA košarka - tedensko poročilo; 19.30 Nogomet - prvenstvo Afrike, polfinale; 20.30 Svet športa; 21.00 Go! - nizozemski moto šport; 22.00 Film o formuli 1; 22.30 NBA košarka - Portland: L. A. Lakers; 24.00 Ameriški boks.



SUPER CHANNEL

6.30 Poslovne novice iz ZDA; 6.30 Ozadje poslanstva; 7.05 Poslovni pogled; 7.30 Športna poročila; 7.35 Novice v žarišču; 8.30 Poslovni tednik; 9.00 Poročila; 9.30 super trgovina; 10.00 Morris Cerullo - verski program; 10.30 Glasbeni miksi; 11.50 Glasbena poročila; 12.00 Super trgovina; 12.30 Zdravo Avstrija, zdravo Dunaj; 13.00 Japonski poslovni dnevnik; 13.30 Pogled v prihodnost - dokumentarec; 14.00 Vse zmešano - zabavni program; 14.50 Glasbena poročila; 15.00 Išče

se - znane glasbene osebnosti; 16.00 V programu ste - pokličite 9944 71 418 1717; 17.50 Glasbena poročila; 18.00 Wyatt Earp-estern nadaljevanka; 18.30 Jaz, vohun - nadaljevanka, igra Bill Cosby; 19.30 Reportaža; 20.00 Šport v živo - golf; 20.30 Oddaja o tenisu; 21.00 Divja Amerika - dokumentarec; 21.30 Spiegel TV; 22.00 Poročila BBC in vreme; 22.30 Športna poročila; 22.45 Poslovne novice iz ZDA; 23.00 Ponosni in preklesti - amer. film; 0.50 Glasbena poročila; 1.00 Modra noč; 1.30 Super trgovina; 2.00 Glasbeni miksi skozi noč.



MUSIC TELEVISION

0.00 Post moderna glasba; 1.00 VJ Kristiane Backer; 3.00 Nočni video; 7.00 Dobro jutro z Rebecca de Ruvo; 10.00 VJ Paul King; 13.00 VJ Simone; 16.00 Veliki hiti - vodi Paul King; 17.00 Poročila; 17.15 MTV v kinu; 17.30 Novice; 17.45 Trije od enega; 18.00 Prvič na MTV; 19.00 Pokličite MTV na 9944 483-461061; 20.00 VJ Ray Cokes; 21.30 Modni utrip s Swatch; 22.00 Veliki hiti - vodi Paul King; 23.00 Poročila; 23.15 MTV v kinu; 23.30 Novice; 23.45 Trije od enega.



SKY ONE

7.00 DJ Kat; 9.40 Igrice; 9.55 Igrajmo se; 10.10 Risanke; 10.30 Gospod Ed; 11.00 Maude; 11.30 Mladi zdravniki - nadaljevanka; 12.00 Podčrtano in lepo; 12.30 Mladi in brezskrbni; 13.30 Barnaby Jones - nadaljevanka; 14.20 Drugi svet; 15.20 Santa Barbara; 15.45 Žena tedna; 16.15 Brady Bunch; 16.45 DJ Kat; 18.00 Različni udarci - nadaljevanka; 18.30 Začarano; 19.00 Družinske vezi - nadaljevanka; 19.30 Napačna poteza; 20.00 Ljubezen na prvi pogled; 20.30 Parker Lewis ne more izgubiti; 21.00 Riptide - nadaljevanka; 22.00 Hunter - nadaljevanka; 23.00 Wrestling; 24.00 Petkov grozljivi večer.



3 SAT

9.00 Čas v sliki; 13.00 Opoldanski magazin s poročili; 13.45 K stvari - politični magazin; 14.15 Reinzi - tragična opera Richarda Wagnerja v petih dejanjih; 17.00 Mini Čas v sliki - poročila za otroke; 17.10 Wickie... in močni mošje; Urobojeva nečakinja; 17.35 Narednik Berry; 9... in mehiška noč; 18.00 Borza; 18.25 Nasveti; 19.00 Danes; 19.20 3 sat studio; 19.30 Dopisniki poročajo iz vsega sveta; 20.00 Rosa in Rosalinda (4); 20.45 Specialna vrednost: 21.00 Pregled; 21.45 Kulturni žurnal; 21.51 Športna poročila; 22.00 Čas v sliki; 22.25 Pogled s strani - revija; 22.50 Prebujenje - film, 1989 (režija Jueri Sillart); 0.35 10 pred 10.



PRO 7

5.35 Richmond Hill; 6.20 Risanke; 7.50 Muppet show; 8.20 Maryjeva čudovita kazenska porota; 8.50 Dogogie Howser; 9.20 V torpskih divjahnah Avstralije; 10.15 stanje ljubezni - ital. komedija; 12.00 Trda peterica; 12.55 Film, ponovitev; 15.05 Perry Mason; 16.05 Končna postaja pravičnosti; 17.00 Risanke; 19.05 Kolt za vsak primer; 20.00 Poročila; 20.15 Film; 22.05 Operacija maskarada; 23.00 Film; 1.00 Special Squad; 1.45 M.A.S.H.; 2.20 film, ponovitev.



RTL PLUS

6.00 Dobro jutro, poročila; 8.30 Ponovitev različnih nadaljevanj; 11.45 Gemini Man; 12.30 Vedno, kadar je jemal pilule; 13.05 En oče preveč; 13.30 Kalifornijski klan;

14.20 Springfieldska zgodba; 15.05 Klan volkov; 15.50 Chips; 16.40 Tvegano; 17.10 Vroča nagrada; 18.00 Divja vrtinca; 18.45 Poročila; 19.15 Pacifiška eskadrilja 214; 20.15 Film; 21.10 Skrivnosti Twin Peaks; 22.15 Nemški erotični film; 23.00 Erotični film; 0.05 Nemški erotični film.



SAT 1

6.00 Dobro jutro; 8.30 Očarljiva Jeannie, ponovitev; 9.05 Vrnitev v raj, ponovitev; 11.55 Kolo sreče, ponovitev; 12.45 TV borza; 13.35 Pod kalifornijskim soncem; 14.30 Očarljiva Jeannie; 15.05 Falcon Crest; 16.00 Cagney & Lacey; 18.15 Bingo; 18.45 Poročila; 19.20 Kolo sreče; 20.15 Most na reki Kwai - amer. vojni film; 23.25 O tem turistični vodiči ne govorijo, nemški erotični film.



TELE 5

6.55 Dobro jutro, Bino; 9.30 Doma s Tele 5; 10.35 Divja mačka; 11.00 Divji zahod; 12.00 Igralni show; 13.00 Model in vohiljač; 13.45 Bim, bam, bino; 17.50 Model in vohiljač; 19.00 Igralni show; 19.30 Poročila; 20.15 Popevke; 21.10 Ring je prost; 22.15 Kitajsko dekle - amer. film, ponovitev; 2.40 Divji zahod.



22.50 3 SAT

Odrasel

Estonški film, drama 1989, igr.: Tonu Kark, Kaijo Klisk; Zgodovinska drama prebujajoče se dežele o tisočih Estoncih, ki so jih v pomladi 1949 po Stalinovem ukazu izgnali v Sibirijo.

22.15 TELE 5

Kitajsko dekle

Francoski 1967, rež. Jean Luc Godard, igr.: Anne Wiazemsky, Juliet Berto, Omar Diop... Dialektična farsa, ki so jo v prvem letu predvajanja zavrnil predvsem kritiki, zaradi poigravanja s politiko kitajske revolucije in poskusom oživljanja sloganov v Franciji.

23.25 TVS 1

ODDALJENI GLASOVI

angleški barvni film, 1987, 80 min. (DISTANT VOICES, STILL LIVES) scenarij in režija: Terence Davies, fotografija: William Diver, Patrick Duvall, glasba: ljudske pesmi, popevke iz petdesetih in šestdesetih let, igrajo: Freda Dowie, Peter Postlethwaite, Angela Walsch, Dean Williams, Lorraine Ashbourne

Terence Davies, scenarist in režiser filma Oddaljeni glasovi, je posnel poetično delo, v katerem se na dokaj neobičajen način vrača v svojo lastno mladost. V nizu samostojnih, asociativno razvrščenih prizorov, nam slika izkušnje otroka iz delavske družine, v kateri je gospodoval oče nepopustljivi patriarh in nasilnež. Ob izrednih dogodkih, posebno praznovanjih, ki so v spominu izrinili vsakdanjik, ker so življenje posebej zaznamovali, je premišljeval o vzgibih in načelih družinskega življenja. Poroke, rojstva in smrti so bili mejniki, ko se je zbiralo sorodstvo in takrat se je toliko bolj natančno pokazala nprav vsakega posameznika člana in ga zaznamovala. Neprestano nihanje med moškim in ženskim elementom, ki sta si prihajala navzkriž, povzročala žalost in gorje enim in drugim, je bila značilnost medsebojnih odnosov. Srčiko družinskega življenja je predstavljala odnos očeta do matere, njegova grobost, surovost in nepomirljivost. Vdanost, s katero je mati sprejemala trpljenje žene, je v otrocih naletela na nerazumevanje in ošuplost.

Ostro med seboj ločene scene sestavljajo mozaik neke delavske preteklosti ter tako ustvarjajo sociogram angleškega proletariata štiridesetih in petdesetih let, kakršnega danes ni več. Spremenjeni način življenja je pripomogel, da so se porušila nekatera razmerja znotraj družin. Oddaljeni glasovi so po svoji obliki radikalen film, ki ga je režiser zavestno oblikoval s pomočjo glasbe tistega časa, saj se v toku pripovedi zvrstijo vse popularne melodije, ob katerih so odrasli tedanji mladostniki. Tako je ustvaril pristen dokument, ki avtorju predstavlja obračun s seboj in svojo družino, nam pa kaže portret neke pomembne družbene skupine.

20.15 PRO 7

Bandolero

Amer. western 1967, igr. James Stewart, Dean Martin, Raquel Welch, George Kennedy... Bančna roparja Mace (J. Stewart) in njegov brat Dee Bishop (D. Martin) bežita pred zasledovalci z naropanim plenom. Na



območju Bandolerosov, mehiških razbojnikov pa se vname boj...

TELEVIZIJA

SOBOTA, 25. JANUARJA – PROSINCA



SLOVENIJA 1

7.55 Izbor, Angleščina – Follow me, 35. lekcija
8.20 Radovedni taček: Avto
8.35 Zlati prah: Dva soseda
8.50 Alf, 59. epizoda ameriške nanizanke
9.15 Klub klobuk
11.10 Bobenček, ponovitev
12.05 Tednik, ponovitev
13.00 TV dnevnik 1
13.10 Napovednik
13.15 Večerni gost: dr. France Su-

sman
14.00 Video strani
14.30 Tok tok, ponovitev
16.20 EP video strani
16.25 Poslovne informacije
16.30 Poročila
16.35 Pika gre v Hollywood, avstralski film
17.45 EP video strani
17.50 Pot na Kitajsko, ponovitev 2. oddaje
18.40 Risanka
18.40 Napovednik
18.50 EPP
19.00 Utrip
19.15 Zrebanje 3x3
19.25 EPP
19.30 TV dnevnik 2
19.55 Vreme
19.57 Šport
20.00 EPP
20.05 Komu gori pod nogami
21.05 EPP

21.10 J. Cundill: Hlapčič, avstralska nadaljevanka, 4/4
22.00 EP videostrani
22.05 TV dnevnik 3
22.25 Vreme
22.26 Šport
22.35 Napovednik
22.40 Sova
Murphy Brown, 8. epizoda ameriške nanizanke; Pravica iz teme, ameriško – katalonska nanizanka, 21/22 Blue de ville, ameriški film
Ljudje počnejo vse mogoče, 7. epizoda amer. varieteja
1.35 Video strani

SLOVENIJA 2

10.00 Video strani
10.10 Sova, ponovitev
Pri Huxtablevih
Pravica iz teme
17.45 Odkup stanovanj, izobraže-

valna oddaja
Angleščina v poslovnih stikih
18.15 Garfield in prijatelji
18.45 Videomeh, 62. oddaja
19.15 Jazz in blues
19.25 Napovednik
19.30 TV dnevnik RTV Srbija
20.00 EPP
20.05 Return of Frank Cannon, ameriški film
21.40 Alternativni program: Tračarije v živo
23.10 Yutel, eksperimentalni program

TV KOPER

13.00 Carousel – ameriški barvni glasbeni film, 1956, igrajo: Gordon MacRae, Shirley Jones, režija: Henry King
14.40 Ryan – soap opera

15.20 Amandoti – soap opera
16.00 Carobna svetilka – otroški program, Sherlock Holmes in znamenje četverice – risani film
16.50 Priprave – angleška barvna televizijska nadaljevanka v 5.ih delih, II. del
17.50 Made in Slovenia – gospodarska gibanja v Sloveniji
18.30 Globus
19.00 Vsedanes – tv dnevnik
19.25 Jutri je nedelja – verska oddaja
19.35 Ryan – soap opera
20.30 Chicago 1929, čar Charlestona – italijanska barvna drama, 1966, igrajo: Peter Lee Lawrence, William Bogart, režija: Giulio Diamante
21.55 Vsedanes – tv dnevnik
22.05 Jutri – tf
23.00 Amandoti – soap opera



KANAL A

9.45 A shop
10.00 Ponovitev večernega programa, A shop
20.00 Dober večer
20.05 Informativno dokumentarni program
20.30 General (Il Generale) 6/6, italijanska zgodovinska nadaljevanka
21.30 Celovečerni film, akcijska komedija
Po filmu: Video grom
Erotična uspavanka



HTV

8.10 Test; 8.25 Pregled programa; 8.30 poročila; 8.35 TV koledar; 8.45 Servisne informacije, pregled tiska; 9.00 Pot okoli sveta v 80 dneh-tuja dokumentarna serija, ponovitev (6/7); 10.00 Poročila; 10.05 TV šola: Odprta ura; 11.05 »Zriko-Zeko« lutkovna predstava za otroke; 12.00 Poročila; 12.05 Odlična hiša-serijski film; ponovitev (4/6); 13.00 Tisk-tuji dopisniki o Hrvaški, izbor iz TV naglasa; 14.00 Sprejeli ste pogledite; 16.00 Poročila; 16.15 Poročila iz regionalnih studijev HTV; 16.35 Leteči medvedki-risana serija (11/19); 17.00 Poročila v angleščini;

17.30 Hrvaška knjiga-dokumentarna oddaja; 18.00 Poročila; 18.10 »Dnevnik očenaška«-dramska serija, ponovitev (2/4); 19.15 V začetku je bila Beseda; 19.20 EPP; 19.25 Nocoj; 19.30 Dnevnik I; 20.00 EPP; 20.05 Ali me je kdo iskal?; 20.50 Hrvaška Atena – Dubrovnik – dokumentarna serija (6/10); 21.20 SOS za spomenike-oddaja o kulturi; 22.15 EPP; 22.20 Dnevnik II; 22.45 Glasbeni spot; 22.50 Poročila v angleščini; 22.55 Poročila v nemščini; 23.00 TV naglas; 0.00 Poročila; 0.05 Odpoved programa.

HTV 2

16.15 Test; 16.30 Napoved programa; 16.35 Videostrani; 16.45 TV koledar; 17.00 Ognjeno drevje-thike-serijski film (2/7); 17.50 Risanke, glasba; 18.30 Zlatko in detektiv; 19.15 Risanka; 19.20 EPP, napoved programa; 19.30 Dnevnik; 20.00

EPP; 20.05 Allo, allo-humoristična serija (8/8); 20.30 EPP; 20.35 Ameriške kronike (12/13); 21.00 EPP; 21.05 FX umor z zvijačo-ameriški film; 22.50 Hit DEPO; 0.50 Odpoved programa, videostrani.



AVSTRIJA 1

9.00 Čas v sliki; 9.05 Družinske vezi; 9.30 Angleščina za začetnike; 10.00 Francoščina; 10.30 Ruščina; 11.00 Ženska v rdečem; 12.25 Čista voda; 12.30 Halo Avstrija, halo Du-

naj; 13.00 Čas v sliki; 13.10 Mi; 13.35 Maškarada; 15.10 Jaz in ti; 15.30 Kako piha veter; 16.00 Wurlitzer; 17.10 Lassie; 17.30 Countdown; 18.00 Čas v sliki; 18.30 Mcgyver; 19.20 Dobesedno; 20.00 Šport; 20.15 Stavimo, da; 22.05 Zlata dekleta; 22.30 Fatal Beauty; 0.10 Čas v sliki; 1.50 Ex libris.

AVSTRIJA 2

8.30 Vreme; 9.55 Leksikon umetnikov; 10.00 Šport; 15.05 Zvezdniške ure zimskih olimpijskih iger; 16.05 Zimsko veselje; 17.00 Draga družina; 17.45 Kdo me hoče; 18.00 Družinske vezi; 18.3 Lokalni program; 19.00 Avstrija danes; 19.30 Čas v sliki; 20.00 Kulturni pregled; 20.15 Hannah in njene sestre; 22.00 Čas v sliki; 22.10 Nočni šport; 22.45 Ekspresna komedija; 23.10 Glasba za prijetne ure; 0.10 Billy Joel; 1.10 Čas v sliki; 1.15 Ex libris.



EUROSPORT

9.00 Mednarodni moto šport; 10.00 Predolimpijski Albertville; 10.30 Smučanje-smuk (Z), prenos; sledi Smučanje-Smuk (M); sledi Umetnostno drsanje – EP, prenos; sledi Atletika; sledi Bob dvosedi; 18.00 Smučanje; 19.30 Mednarodni moto šport; 20.30 Umetnostno drsanje-EP, prenos; 22.00 Boks; 23.30 Smučanje.



SCREENSPORT

1.30 Golf; 3.00 Nogomet-prvenstvo Afrike, polfinale; 4.00 Dirke na ledu; 5.00 Biljard snokker; 7.00 Košarka-turnir v Londonu; 8.00 Smučarsko poročilo; 9.00 NHL hokej-tedenski pregled; 10.00 Moto šport; 10.30 NBA košarka-tedensko poročilo; 11.00 Konjenstvo; 11.30 Profesionalno smučanje-slalom; 12.00 Svet športa; 12.30 NBA košarka-Poprtland – L. A. Lakers; 14.00 Zimske Ol; 15.00 Go! – nizozemski moto šport; 16.00 Hitrostno drsanje; 17.00 Film o formuli 1; 17.30 Nogomet – prvenstvo Afrike, tekma za 3. mesto, prenos; 19.30 Mednarodni moto šport; 20.30 Boks; 22.00 Nogometno prvenstvo Afrike; 23.00 Golf, prenos.



SUPERCHANNEL

6.30 Poslovne novice iz ZDA; 6.40 Ozadje poslovanja; 7.05 Poslovni pogled; 7.30 Glasbeni miks; 9.30 Vse zmešano-glasbeni program; 14.00 Šport-tajski boks; 15.50 Športna poročila; 16.00 Svet športa; 16.30 Video turistične novice; 17.00 Mladi potres – mladinski program; 17.30 Metal hard rock klub; 18.30 Turistična oddaja; 19.00 Video moda; 19.30 Poročila iz vzhodne Evrope; 20.00 Veseli

človek – avstralski film; 22.00 Poročila BBC in vreme; 22.30 Filmi v Evropi; 23.00 Športni program; 23.30 Glasba v živo – koncert; 0.30 Športna poročila; 0.40 Glasbeni miks skozi noč.



MUSIC TELEVISION

0.00 Post moderna glasba; 1.00 Modni utrip s Swatch; 1.30 VJ Kristiane Backer; 3.00 Nočni video; 8.00 Dobro jutro z Rebecca de Ruvo in Simply Red; 11.00 Velika slika; 11.30 Ameriški top 20; 13.30 XPO; 14.00 VJ Ray Cokes predstavlja Simply Red; 17.30 Yo! – rap glasba; 18.30 Velika slika; 19.00 Evropski top 20; 21.00 Sobotni večer v živo; 22.00 Zabava.



SKY ONE

7.00 Slonji deček; 7.30 Leteči Kiwi; 8.00 Tovarna zabave; 12.00 Nevni zaliv-nadaljevanka; 12.30 Kakšna dežela; 13.00 Po letu 2000; 14.00 Oborožitev – nadaljevanka; 15.00 Wrestling; 15.00 Opica-nadaljevanka; 17.00 Robert-nadaljevanka; 18.00 Janie ljubi Chachi-nadaljevanka; 18.30 Barva v dolini; 19.00 Robin Sherwoodski-nadaljevanka; 20.00 TJ Hooker; 21.00 Nerešene skrivnosti – nadaljevanka; 22.00 Policaji-nadaljevanka; 23.00 Wrestling; 24.00 Novinci; 1.00 Zunanji.



3SAT

9.00 Čas v sliki; 13.00 Čas v sliki; 13.10 Borza; 13.35 Nasveti (ponovitev od 24. 1. 1992); 14.10 Na vrat na nos; 4. Gumijasti medvedek; 14.40 Gospod Kottnik: Kako si je g. Kottnik privoščil poročno zabavo; 15.05 Kuharski nasveti; 15.30 Koncert po

željah; 17.30 Ni prostora za divje živali – dokumentarni film zoologov Bernharda in Michaela Grizmeko o afriških rezervatih; 19.00 Danes; 19.20 3 sat studio; 19.30 Ariadna na Naxosu; 21.45 Kultura; 22.30 Govorna umetnost-radijski show bratov Marx; 23.45 Vse – samo Mozart ne – Pisma, uganke, pregovori; 0.15 Šport.



PRO 7

5.30 Pustolovščina divjina – amer. dokumentarni film; 6.00 Pustolovščina, tehnologija – amer. dokumentarna oddaja; 6.45 Rowhi-ode; 7.35 Adderly; 8.30 Film; 10.25 Mr. Belvedere, ponovitev; 10.55 M. A. S. H.; 11.25 Hardcastle & McCormick; 12.00 Film; 14.05 Pustolovščina, tehnologija, ponovitev; 15.05 Film; 16.40 Vse popolnoma normalno; 17.05 Blagoslovljena ekipa; 18.10 Film; 20.00 Poročila; 20.15 Film; 23.40 Klasiki nezasišane vrste-amer. grozljivka-nadaljevanka; 1.15 Film, ponovitev; 3.35 M. A. S. H.



RTL PLUS

6.25 Risanke; 7.10 Pravljice z vsega sveta; 8.00 Mladinske oddaje; 9.30 Klack; 10.35 Mr. T; 11.00 Različne mladinske oddaje; 12.40 He Man; 13.25 Super Mario Brothers; 14.10 Šerif Lobo; 15.00 BJ in

23.00 TVS 1

MODRI DE VILLE

ameriški barvni film, 1986 (BLUE DE VILLE)

scenarij: Brad Luckner, Eugenie Ross Leming, režija: Jim Johnston, fotografija: Jerry Hartleben, glasba: Don Felder, igrajo: Jennifer Runyon, Kimberly Pistone, Mark Thomas Miller, Alan Autry

Leta 1986 je film MODRI DE VILLE nastal kot uvod v kasnejšo TV nanizanko. Je komedijsko obarvana drama o mladih, ki skušajo najti lastno življenjsko pot. MODRI DE VILLE je film poln dogodivščin, ki jih prinaša nemirno popotovanje trojice mladih junakov v neznanost.

20.05 TVS 2

VRNITEV FRANKA CANNONA

ameriški barvni film, 1980 (RETURN OF FRANK CANNON) režija: Corey Allan, igrajo: William Conrad, Allison Argo, Arthur Hill, Burr De Benning

Zasebni detektiv Frank Cannon ni bil uspešen le v svojem poklicu, marveč je postal tudi priljubljen junak malih zaslonov v pred leti priljubljeni detektivski nanizanki. Tako kot so iz zasluženega pokoja Američani spet poklicali na pomoč Perryja Masona, so se spomnili tudi na slavnega detektiva in posneli leta 1980 celovečerni film VRNITEV FRANKA CANNONA. Frank Cannon uživa v ribolovu in je lastnik japonske ribje restavracije. Njegovo idilično življenje pa zmoti vest o smrti prijatelja, ki je nekoč delal kot vojaški tajni agent. Uradno njegovo smrt proglašajo za samomor. Vendar njegova hči ve, da je imel oče še mnogo načrtov v življenju in ni sodil med ljudi, ki sežejo po lastnem življenju. Prav ona pokliče na pomoč Franka Cannona, ki je bil pred očetom intimni prijatelj dekletove matere. Na videz robatega, po srcu pa mehkega Cannona prijateljeva smrt močno pretrese in prepričan je, da gre za umazan umor, čeprav ne pozna nobenih prijateljevih nasprotnikov.

16.35 TVS 1

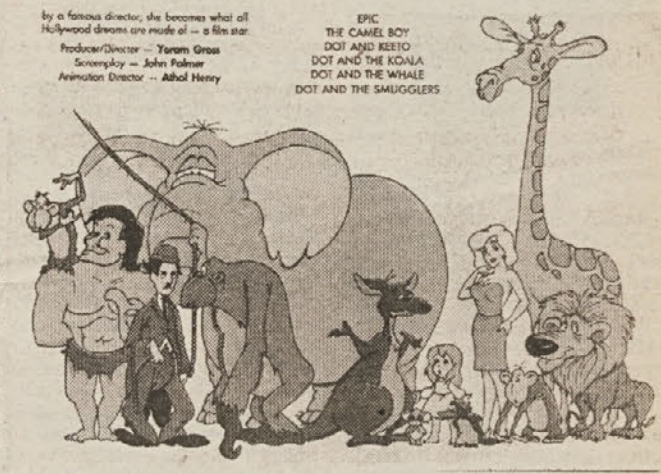
PIKA GRE V HOLLYWOOD

avstralska barvna risanka, 1987, 73 min. (DOT COES TO HOLLYWOOD)

režija: Yoram Gross, scenarij: John Palmer

Kam bo šel nekdo, ki želi uspeti v svetu blišča in slave? Odgovor pozna celo Pika, mala junakinja številnih avstralskih risank. Nekega dne se odpravi v Hollywood, da bi se preizkusila kot filmska zvezda. Ker dobro ve, da je po navadi tam, kjer je slava, tudi denar, računa, da bo v sanjskem mestu lahko prišla do vsote, ki jo potrebuje za svojega prijatelja Kaolo, ki mora na operacijo oči. S pomočjo slavnih hollywoodskih junakov, pri katerih se mimogrede nauči igralskih veščin, postane naposled Pika tudi sama velika zvezda.

Risanka spretno povezuje odlomke iz znanih igranih filmov, v katerih so igrali med drugimi Charlie Chaplin, Marilyn Monroe z živahnimi, razgibanimi deli večjih avstralskih animatorjev.





SLOVENIJA 1

8.25 Video strani
8.35 Program za otroke, ponovitev, Živ žav
9.25 Super babica, angleška nanizanka, 2/3
9.55 Zvoki tamburice, 2. oddaja
10.25 Ona + On, ponovitev
11.25 Obzorja duha
11.55 EP video strani
12.00 Ljudje in zemlja
12.30 Videomeh, ponovitev 62. oddaje

13.00 TV dnevnik 1
13.10 Strašilo, ameriški film
15.00 Video strani
15.25 Napovednik
15.30 J. Jaqueline-M. Lang: Edouard in njegove hčere, francoska nadaljevanka, 2/6
16.20 EP videostrani
16.25 Poslovne informacije
16.30 Poročila
16.35 Le Corniaud, francoski film
18.25 Risanka
18.35 TV mernik
18.50 Napovednik
19.00 Zrcalo tedna
19.15 Slovenski loto
19.20 EPP
19.30 TV dnevnik 2
19.55 Vreme
19.57 Šport
20.00 EPP
20.05 Zdravo

21.05 EPP
21.10 Podarim – dobim
21.30 Državno nadzorstvo, poljudnoznanstvena serija, 3/6
22.15 EP videostrani
22.20 TV dnevnik 3
22.40 Vreme
22.42 Šport
22.45 Napovednik
22.50 Sova
Ko se vname stari panj, angleška humoristična serija
Pravica iz teme, ameriško-katalonska nanizanka, 2/22
0.10 Video strani

SLOVENIJA 2

9.45 Video strani
18.05 Sova, ponovitev
Murphy Brown
Pravica iz teme
19.25 Napovednik

19.30 TV dnevnik HTV
20.00 EPP
20.05 Svet narave, angleška poljudnoznanstvena serija
20.55 Majo Dizdar-Duško Anđić: Sarajevske zgodbe, nanizanka TV Sarajevo, 4/4
21.40 Drago Jančar: Nenavadni dogodki v kotu ali morebitna vrnitev in ponovno izginotje Jožefa Dremla, izvirna TV igra
22.50 Yutel, eksperimentalni program

TV KOPER

13.00 Krvavi pobeg – ameriška drama, 1957, igrajo: William Bendix, Arthur Kennedy, režija: Lewis R. Foster
14.40 Ryan – soap opera
15.20 Amandoti – soap opera

16.00 Čarobna svetilka – otroški program, Lutkovno gledališče
16.50 Mediani – aktualna tema (ponovitev)
17.30 Chicago 1929, čas Čarlestona – italijanska barvna drama, 1969, igrajo: Peter Lee Lawrence, William Bogart, režija: Giulio Diamante
19.00 Vsdanec – tv dnevnik
19.25 Sherlock Holmes in znamenje četverice – risani film
20.30 Štiri noči z Albo – italijanski vojni film, 1962, igrajo: Chello Alonslo, Peter Bladwin, režija: Luigi Filippo D'amico
22.00 Zrebanje lota
22.05 Vsdanec – tv dnevnik
22.10 Naš prijatelj Koper
22.40 Swat – tf
23.30 Amandoti – soap opera



KANAL A

9.00 Ponovitev filmskega sporeda prejšnje nedelje, Srebrni plamen (Silver Blaze), ameriški akcijski film in njegovo dekle Petek (His Girl Friday), ameriška komedija
20.00 Celovečerni film, komedija
22.00 Ponovitev po izbiri gledalcev, Megla (The Fog), ameriška grozljivka mojstra te vrste Johna Carpenterja
Po filmu: Lahko noč



HTV 1

8.10 Test; 8.25 Pregled programa; 8.30 Poročila; 8.35 TV koledar; 8.45 Servisne informacije – pregled tiska; 9.00 Pot okoli sveta v 80 dneh – tuja dokumentarna serija, ponovitev (7/7); 10.00 Nedeljski živec – oddaja za otroke; 11.00 Zagrebški solisti za Dubrovnik; 12.00 Poročila; 12.05 Plodovi zemlje – oddaja za kmetovalce; 13.00 Tisk, tuji dopisniki o Hrvaški, izbor iz TV naglasa; 14.00 Rudi Carell Show (1/4); 15.30 Mixer M; 16.00 Poročila; 16.35 Leteči medvedki – risana se-

rija (12/19); 17.00 Hrvaška vojna lirika; 18.00 Poročila; 18.10 Mozart na turneji – tuja dokumentarna serija (5/13); 19.05 Glasba; 19.20 EPP; 19.25 Nocoj; 19.30 Dnevnik 1; 20.00 EPP; 20.05 Izkušnje življenja – dokumentarna serija (5/12); 20.55 Sedma noč; 22.10 Šport; 22.25 EPP; 22.30 Dnevnik; 22.50 Poročila v angleščini; 22.55 Poročila v nemščini; 23.00 TV naglas; 0.00 Poročila; 0.05 Odpoved programa.

HTV 2

16.30 Test; 16.45 Videostrani; 16.55 Napoved programa; 17.00 Grof Monte Christo – angl. film; 18.45 Spot; 18.50 Busove zgodbe – risana serija (7/13); 19.15 TV Fortuna; 19.20 EPP, napoved programa; 19.30 Dnevnik; 20.00 EPP; 20.05 Dragi John – humoristična serija (21/22); 20.20 EPP; 20.25 »Hard Co-

untry« – ameriški film; 22.20 EPP; 22.25 Območje somraka – serijski film (14/15); 23.15 Jazz; 23.45 Odpoved programa – Videostrani.



AVSTRIJA 1

9.00 Čas v sliki; 9.05 Kralj Drosselbart; 10.40 Raj živalskega sveta; 11.00 Tiskovna ura; 12.00 Tedenski pregled; 13.20 Usmeritev; 13.00 Čas v sliki; 13.35 Na divjem severu; 15.10 Komedija Capers; 15.30 Jaz in ti; 15.55 Sedemkrat jaz in ti; 16.15 Ena, dva ali tri; 17.10 Large

z X Charts; 18.00 Čas v sliki; 18.30 Macgyver; 19.30 Čas v sliki; 20.15 Regina na stopnicah; 21.10 Matere; 21.55 Glas islama; 22.00 Julij Cezar v Egiptu; 2.00 Poročila.

AVSTRIJA 2

8.30.30 Vreme; 9.00 Čas v sliki; 10.00 Šport; 13.30 Domovina, tuja domovina; 14.00 Svet pustolovščin; 14.45 Športno popoldne; 17.15 Klub seniorjev; 18.00 Družinske vezi; 18.30 Lokalni program; 19.00 Avstrija danes; 19.30 Čas v sliki; 20.15 Randevous s truplom; 22.00 Čas v sliki; 22.05 Šport; 22.10 Skrivnost Twin Peaksa; 22.55 Pismo Breznjevu; 0.25 Magnum; 1.10 Čas v sliki.

MADŽARSKA TV 1

6.45 Vaška tv, magazin; 7.30 Za otroke – Risanka – Angleščina – Biblija – Kava s smetano; 8.35

Nedeljski potpuri, ne le za tiste, ki doma sedijo; 11.00 Za boljši jezik; 11.10 O veri, za otroke; 11.15 Pravan, Judit Endrei; 11.45 Domoznanstvo, Badacsony-Szigliget; 12.00 Glasbeni kino, Pál Jávor, posebna oddaja; 14.00 Denarnica države; 14.45 Arhitektura na razpotju, dokumentarna serija; 15.30 Tenis, odprto prvenstvo Avstralije; 16.00 Igra barkochba; 16.40 Vesela novica, verski program; 17.00 Walt Disney, risanke in serijski film; 18.45 Pojoča abeceda; 18.30 Ep v umetnostnem drsanju, gala iz Lusanee; 19.30 Teden, dnevnik, telešpor; 20.35 Kraj zločina, nemška serijska kriminalna, Randevu; 22.20 Kramljanje; 22.40 Bil je nekoč nek festival... 3. del.

MADŽARSKA TV 2

7.00 Sončica, magazin k zajtrku;



EUROSPORT

9.00 Mednarodni športni pregled; 10.00 Evrofun; 10.30 Smučanje – slalom (Z), prenos; sledi Smučanje – slalom (M), prenos; sledi Smučanje – Oberstdorf; sledi Umetnostno drsanje – zaključna prireditel, prenos; sledi Sabljaštvo; sledi Avto dirke na ledu; sledi Bob dvosedi; 18.00 Smučanje; 19.30 Sabljaštvo; 20.30 Avto dirke na ledu; 21.00 21.00 Boks; 22.00 Umetnostno drsanje; 23.30 Smučanje in smučarski skoki.

Verski program v angleščini; 18.00 Tedensko poslovno poročilo; 18.30 ERF – verska oddaja v nemščini; 19.00 Video moda; 19.30 Tajska panorama – dokumentarec; 20.00 Reka slabega človeka – ital.-špan. film; 21.50 Športna poročila; 22.00 Poročila BBC in vreme; 22.30 Glasba v živo – koncert; 23.30 Film v Evropi; 24.00 Vse zmešano – zabavni program; 0.30 Glasbeni miks skozi noč.

MUSIC TELEVISION

1.00 VJ Kristiane Backer predstavlja Simply Red; 3.00 Nočni video; 8.00 Dobro jutro z Rebecca de Ruvo in Simply Red; 11.30 Evropski top 20; 13.30 XPO; 14.00 Velika slika; 14.30 VJ Ray Cokes predstavlja Simply Red; 19.00 Ameriški top 20; 23.00 XPO; 23.30 Headbangers ball.

SKY ONE

7.00 Baileyeva prič; 7.30 Brodolomec – otroška nadaljevanka; 8.00 Tovarna zabave; 12.00 Verska oddaja; 13.00 Soboljevina – nadaljevanka; 14.00 Čudežna ženska; 15.00 Wrestling; 16.00 Osem je dovolj; 17.00 Ladja ljubezni; 18.00 Hej očka – nadaljevanka; 18.30 Od srca do srca; 19.30 Simpsonovi – nadaljevanka; 20.00 Ulica Jump 21-nadaljevanka; 21.00 Mini nadaljevanka; 23.00 Sokolje gnezdo – nadaljevanka; 24.00 Zabava nocoj.

3. SAT

9.00 Čas v sliki; 13.00 Čas v sliki; 13.10 Madita; 4. Prikazen v pralnici; 13.35 Tedenski kulturni pregled; 14.00 Guenther Nanning v pogovoru z Johannesom Kunzem; 15.00 Tako ne morete pustiti; 17.00 Moda; 18.00 In Vite Vita – oddaja o vi-

nu in kulturi; 18.30 Dnevnik; 18.50 Športna poročila; 19.00 Danes; 19.10 Politika, dogodki, osebe – pogovorna oddaja; 20.15 Salzburško lutkovno gledališče »Cosi fan tutte«; 21.45 Mozart – kaj sedaj?; 23.15 Ali bi radi bili Mozart? – glasbena meditacija; 0.15 Pred 25 leti; 0.30 3 sat tedenski pregled.

PRO 7

5.40 Pustolovščina divjina; 6.05 V carstvu divjih živali – amer. dokumentarni film; 6.50 Rawhide; 7.40 Adderly; 8.25 Poročnik Preston; 9.05 Film; 10.35 Vse popolnoma normalno, ponovitev; 11.00 M. A. S. H.; 11.30 Blagoslovljena ekipa; 12.20 V carstvu divjih živali, ponovitev; 13.20 Film, ponovitev; 15.00 Film; 16.50 Hardcastle & McCormick, ponovitev; 17.55 Angelika, 2. del franc. filma (igrajo: Michele Mercier, Robert Hossein); 20.00 Poročila; 20.15 Perry Mason, amer. kriminalka; 22.00 Film; 0.30 Stevilka šest – angl. vohunska kriminalka; 1.35 Harryjeva čudovita kazenska porota; 2.00 Film, ponovitev; 4.00 Klasiki nezaslišane vrste.

RTL PLUS

6.00 Turbo Teen; 6.20 Flintstone Kids; 7.10 Različne mladinske oddaje; 9.30 Potovanje v središče zemlje – amer. pustolovski film; 11.00 Donelli Gang – amer. film;

12.30 Vedno, kadar je jemal pilule; 13.00 Mladinske oddaje; 16.10 Film; 17.50 Primarij dr. Westphall; 18.45 Poročila; 19.10 Dan, kot noben drug; 20.15 Film; 22.10 Film; 1.10 Film.

SAT 1

6.00 Otroški vrtec; 11.00 Vrata s sedmimi ključavnicami – nem. kriminalka, ponovitev; 12.40 Filmske novice; 13.00 Reportaža iz okoliš; 13.30 Vesoljska ladja Enterprise; 14.25 Moško gospodarstvo; 15.05 Black-črn blisk; 15.35 Stan in Olio na odprtem morju – amer. komedija; 16.50 Flash Gordon – angl. fantastični film; 18.45 Poročila; 19.20 Kolo sreče; 20.15 Lesketajoča se smrt – amer. film; 23.35 Skeči na tekočem traku; 0.00 Stan in Olio na odprtem morju.

TELE 5

6.40 Dobro jutro, Bino – različne risanke in otroške oddaje; 10.30 Primeri iz soseščine – nadaljevanka; 11.00 Film, ponovitev; 12.30 Normalno; 13.00 Divje življenje; 14.35 Bim, bam, bino – različne risanke in otroške oddaje; 18.20 Prva ljubezni; 18.55 Nemško policijsko poročilo; 19.25 Poročila; 19.45 Očka nas bo vse posekal; 20.15 Prosim, nasmeji; 21.05 Film; 22.50 Nogomet – ital. liga; 0.40 Twin Peaks – amer. film, ponovitev; 2.15 POP.

13.10 TVS 1

STRAŠILO,

ameriški barvni film, 1973, 107 min. (Scarecrow) scenarij: Garry Michael White, režija: Jerry Schatzberg, fotografija: Vilmos Zsigmond, glasba: Fred Myrow, igrajo: Gene Hackman, Al Pacino, Dorothy Tristan, Ann Wedgeworth, Richard Lynne, Elieen Brennan, Penny Allen
Film STRAŠILO, edino zares eminentno delo ameriškega režiserja Jerryja Schatzberga, se navezuje na dolgo ameriško tradicijo popotovanj in pohajkovanja, ki se črtajo tako v ameriških filmih kot romanih že vse od tridesetega leta. Tako bi film STRAŠILO lahko vzporejali s filmoma, kakršna sta GOLI V SEDLU in polnočni kavboj, kjer je popotovanje skozi prostrano deželo edini način preživetja, obenem pa sen in končni cilj.
Tema filma je navidez zelo preprosta, stil je jasen, vendar je oboje prevara, saj je STRAŠILO izjemno bogato in poglobljeno v svoji izvirnosti. Gre za film, ki dopušča gledalcu, da ga dojema kot linearno zgodbo, ali na višji ravni, kot polno nasprotujočih si pomenov.
Vsekakor pa je to zgodba o moškem tovarištvu. Max in Lionel se srečata v Severni Kaliforniji in skupaj se namenita v Pittsburgh, kjer naj bi Max



s prikritim denarjem, zaradi katerega je odsedel v zapor, odprl pralnico avtomobilov, Lionel se želi zaustaviti v Detroitu, da bi prvič videl svojega otroka, saj je mater zapustil. Max se želi zaustaviti pri svoji sestri, kjer splete vez z njeno prijateljico in želi zato svoje načrte uresničiti v Denverju. Toda življenje ne teče po načrtih, polno je nezaupanja in tavanj, ki Lionela končno duševno zlomi. Toda s tem se obnovi medtem načeto tovarištvo, saj Max sklene, da bo poskrbel za prijateljevo okrevanje.
Film že od prvega začetka nepovezano daje vtis o Ameriki, ki se sem ter tja spreverže v strašljive prizore.

22.30 TVS1

KO SE VNAME STARI PANJ

angleška barvna humoristična nanizanka, 1990, 13 delov (May to December), scenarij: Paul A. Mendelson, režija: Sydney Lotterby, igrajo: Anton Rodgers, Eve Matheson, Clive Francis
Ameriški humoristični nanizanki Taksli bo sledila angleška, BBC-jeva nanizanka Ko se vname stari panj. Že njen naslov pove skoraj vse. »Stari panj« je namreč Alea Calendare, odvetnik pri petdesetih. Ima urejeno odvetniško prakso, ki ni zelo vznemirljiva. Zato ne preseneča, da se pogosto zasanja, da vidi sebe kot Gardnerjevega junaka, odvetnika in detektiva Perryja Masona. Njegovo ustaljeno življenje se doobra razburka, ko vstopi v njegovo pisarno mnogo mlajša, sedemindvajsetletna Zoe Angell, ki je tik pred ločitvijo. Kljub različnim temperamentoma in letom imata nekaj skupnega: ljubezno do musicalov... To pa sploh ni edino, kar zbližuje očarljiv par... Lahkotna humoristična nanizanka Ko se vname stari panj ne predstavlja samo simpatične ljubezni glavnih junakov, ampak naniza tudi vrsto stranskih likov. Skratka, še ena humoristična nanizanka, ki bo pritegnila gledalce Sove...

Prireditelji, pozor!

Prosimo prireditelje po vsej Sloveniji in zamejstvu, da nam pošiljate napovedi svojih prireditev (naslov, datum, ura, kraj, mesto prireditve) za čim daljše obdobje. Objava brezplačna. Hvala!

Uredništvo Super napovednika



SUPER CHANNEL

6.30 Glasbeni miks; 10.00 Vse zmešano – zabavni program; 11.00 Verski program; 12.00 Glasbeni miks; 13.00 Verski program v nemščini; 13.30 Vse zmešano – zabavni program; 14.50 Športna poročila; 15.00 Napisano je – verski program; 15.30 Turistična oddaja v nemščini; 16.00 Svet športa; 16.30 Športni program; 17.00 Mladi potres – mladinski program; 17.30



TELEVIZIJA

PONEDELJEK, 27. JANUARJA – PROSINCA



SLOVENIJA 1

8.20 Video strani
8.30 Spored za otroke
10.00 S. Moore: Trgovina z mamili, ameriška nadaljevanka, 6/6
10.50 Video strani
13.30 TV dnevnik 1
13.40 Napovednik
15.50 Video strani
16.00 Podarim-dobim, ponovitev
16.20 EP video strani
16.25 Poslovne informacije
16.30 Poročila

16.35 Slovenska kronika
16.45 Program za otroke, Rado-vedni Taček: Ptica
17.00 M. Mihelič: Pridi moj mili Ari-el, 4. oddaja
17.30 Obzorja duha, ponovitev
18.00 EP video strani
18.05 Boj za obstanek, angleška poljudnoznanstvena oddaja
18.40 Risanke
18.50 Napovednik
18.55 Epp
19.00 Žarišče
19.25 EPP
19.30 TV dnevnik 2
19.55 Vreme
19.57 Šport
20.00 EPP
20.05 Da, predsednik, angleška nanizanka, 7/9
20.35 EPP
20.40 Mednarodna obzorja
21.15 Bogdan Pop Gorčev: Poštar,

drama TV Skopje
22.25 EP video strani
22.30 TV dnevnik 3
22.50 Vreme
22.52 Šport
22.55 Napovednik
23.00 Sova – Monsignor Quixote, angleška nadaljevanka, 1/2, Zvezde steze, 4. epizoda ameriške nanizanke
0.40 Video strani

SLOVENIJA 2

16.30 Video strani
16.50 Sova, ponovitev
Ko se vname stari panj
Pravica iz teme
18.10 Euroritem, 31. oddaja
18.30 Športni dogodek, posnetek drsalne revije, ponovitev
19.00 Videošpon
19.25 Napovednik

19.30 TV dnevnik Koper-Capodi-stria
20.00 EPP
20.05 Zelena ura
21.05 Videogodba
21.35 Alpe Jadran
22.05 Sedma steza
22.25 Ciklus filmov A. Hitchcocka: Trema, ameriški film, ČB
0.10 Yutel, eksperimentalni pro-gram

TV KOPER

13.00 Alahov vrt – ameriška drama 1936, igrajo: Marlene Dietrich, Charles Boyer, režija: Richard Boleslawski
14.40 Ryan – soap opera
15.20 Amandoti – soap opera
16.00 Oresedici – tv novice
16.10 Lanterna magica – pro-gramma per i ragazzi, Super-book – risanke, Družina...

recimo ji tako – barvna nani-zanka
17.00 Štiri noči z Albo – italijanski vojni film, 1962, igrajo: Che-lo Alonso, Peter Baldwin, re-žija: Luigi Filippo D'amico
18.30 Studio 2
18.50 Odprta meja
19.00 Vse danes – tv dnevnik
19.25 Ryan – soap opera, Risanke
20.30 Ponedeljkov športni pregled
21.00 Swat – Ti
22.20 Vse danes – tv dnevnik
22.30 Impression – dokumentarna oddaja
23.00 Amandoti – soap opera



KANAL A

9.45 A SHOP
10.00 Ponovitev sobotnega pro-grama
A SHOP
19.15 Glasbena oddaja
19.45 A SHOP
20.00 Dober večer
20.05 Informativno dokumentarni program
20.30 Borza
21.00 Celovečerni film po filmu: Lahko noč



HTV 1

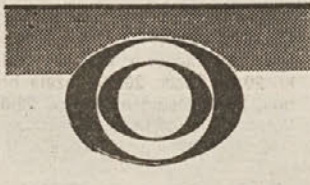
8.10 Test; 8.25 Pregled progra-ma; 8.30 Poročila; 8.35 TV koledar; 8.45 Servisne informacije, pregled tiska; 9.00 Zodijski – tuja doku-mentarna serija, ponovitev; 9.50 Ri-sanke; 10.00 Poročila; 10.05 TV šo-la – predmetni pouk: program za učence I. in II. razreda; 11.05 Gora-nove zgodbe; 11.20 Grimmove pravljice; Klataz; 11.35 Taxi – hu-moristična serija, ponovitev (11/13); 12.00 Poročila; 12.05 Odlična hiša – serijski film, ponovitev (5/8); 13.00 Tisk – tuji dopisniki o Hrvaški, izbor iz TV naglasa; 14.00 Poro-čila; 14.10 Spregledali ste – poglej-te; 16.00 Poročila; 16.15 Poročila iz regionalnih studijev HTV; 16.30

Krščani – tuja dokumentarna serija (11/13); 17.20 Poročila v angleščini; 17.25 Gremo naprej; 18.00 Poročila; 18.10 Glasba; 18.25 EPP; 18.30 Santa Barbara – serijski film (5/50); 19.15 Glasba; 19.20 EPP; 19.25 No-coj; 19.30 Dnevnik; 20.00 EPP; 20.05 Svet športa; 20.50 Hrvška v svetu; 21.50 EPP; 21.55 Dnevnik II; 22.20 V. Lisinski: »Porin« – ope-ra, posnetek (2/3); 22.50 Poročila v angleščini; 22.55 Poročila v nemščini; 23.00 TV naglas; 0.00 Poročila; 0.05 Odpoved programa.

HTV 2

16.30 Test; 16.45 Videostrani; 16.55 Napoved programa; 17.00 Malavizi-ja: Daktari – serijski film, ponovitev (9/39); Gimnastika – serija za otroke (4/10); Risanke; 19.20 EPP, na-poved programa; 19.30 Dnevnik; 20.00 EPP; 20.05 Popolni tujci – humoristična serija (3/28); 20.30 EPP; 20.35 Beda bogatih – serijski film (8/8); 21.25 Električni kavboj;

21.55 EPP; 22.00 Po sledih zločina – serijski film (9/11); 23.00 Izven smeri; 0.00 Odpoved programa, vi-deostrani.



AVSTRIJA 1

9.00 Čas v sliki; 9.05 Družinske ve-zi; 9.30 Lokalni program; 9.55 Na-tančno pogled; 10.00 Šolska TV; 10.30 Mrtni priče ne pomagajo; 12.00 Jour fixe; 13.00 Čas v sliki; 13.10 Špori; 13.35 Narava; 14.05 Waltonovi; 14.50 Morski sloni; 15.00 Jaz in ti; 15.05 Garfield in njegovi prijatelji; 15.30 Am dam-des; 16.05 Otroci iz zabavišnega parka; 16.30 Ding dong; 17.10 Wur-

litzer; 18.00 Čas v sliki; 18.05 Mi; 18.30 Macgyver; 19.30 Čas v sliki; 20.00 Šport; 21.15 Pogledi s strani; 21.25 Crockett za zapahi; 22.10 Apopros film; 22.40 Brazilija; 0.55 Čas v sliki.

AVSTRIJA 2

8.30 Vreme; 16.35 Leksikon umet-nikov; 17.00 Dolge ceste sveta; 17.30 Lindenstrasse; 18.00 Policijska inspekcija; 18.30 Show Rudija Carrella; 19.00 Zvezna dežela dan-es; 19.30 Čas v sliki; 20.00 Kultur-ni pregled; 20.15 Podoželjski zdrav-nik; 21.00 Novo v kinu; 21.15 Tele-skop; 22.00 Čas v sliki; 22.30 Priče ledene dobe; 23.15 Nočni studio; 0.15 Halo Avstrija, halo Dunaj; 0.45 Čas v sliki.

MADŽARSKA TV 1

5.45 Dobro jutro, Madžarska – Vaška tv – Jutranji dnevnik – Pravljica – Šport – Informacije – Start

Jutranji saldo – Na naslovnih straneh – Jutranja telovadba; 6.30 Medigra, Sándor Weöres: Proti po-polnosti; 8.35 Zoom, Your English Magazine; 9.05 Derrick, nemška se-rijska kriminalka, ponovitev epizo-de z naslovom Iskanje motiva; 10.05 Video strani; 16.00 Popoldan-ski saldo, pregled dogodkov dne-va; 16.10 Četrta dimenzija, finski kratki film; 16.35 Mozartovo po-tovanje, 11. V Frankfurtu; kronanje; 17.20 Viljem Tell, 7. del francoske serije; 17.45 Katoliška kronika; 18.00 Svet denarja, novice, dejstva, informacije; 18.10 Prehod, maga-zin; 19.00 Igra, čarobna šestica; 19.15 Otroški kotiček – Cimbora – Večerna pravljica – Angleščina; 20.00 Dnevnik, telešport; 20.35 Vlo-ge Antala Pagerja, Dani, madžarski film (1957, čb); 22.00 Moj teden; 22.25 Imej rad ponedeljek, iz gleda-lišča Arany János; 23.10 Umetnost-na revija; 23.50 Dnevnik; 23.55 Dnevnik BBC.

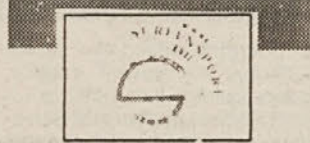
MADŽARSKA TV 2

6.00 Sončni tv, jutranji informativni magazin (do 9.00); 15.00 Skupščin-ski dnevnik, prenos zasedanja Par-lamenta; 17.05 Prijetno popoldne! – Napoved programa – Vreme; 17.10 Naš ekran, narodnostni ma-gazin v hrvaškem in srbskem jezi-ku; 17.35 Za otroke, Tom in Jerry; 17.48 Sestica, zbiranje lota; 18.00 Dnevnik, vreme; 18.15 Pop real, madžarska lahka glasba danda-nes; 18.40 Torpedo, telefonska igra; 19.00 Najbolj vesela baraka, madžarska dokumentarna serija (Partijska država ima vedno večje gospodarske težave, javlja se opo-zicija...); 19.35 Minute za poezijo, László Mensáros; 20.00 Telešport; 21.00 Studio '92, kulturni tednik; 22.00 Večerni saldo, pregled do-godkov dneva, vreme; 22.25 Pred koncem dneva; 22.45 Samotna ženska išče druga, sovjetski film (lepa in pametna čaka princa iz sanj).



EUROSPORT

9.00 Umetnostno drsanje – EP; 10.30 Smučanje; 12.00 Atletika; 13.00 Boks; 14.00 Smučanje; 15.30 Bob dvosed; 16.30 Umetnostno dr-sanje; 18.00 Boks; 19.00 Avrofun; 19.30 Avtodirke na ledu; 20.00 Boks; 21.30 Športna poročila; 22.00 Nogomet – evrogoli; 23.00 Tajski boks; 0.30 Športna poročila.



SCREENSPORT

8.00 Eurobika; 8.30 Biljard sno-ker; 10.30 Eurobika; 11.00 Medna-rodni moto šport; 12.00 Nemška košarka – Bayer 04 Leveksussen; Steiner Bayreuth; 13.30 Moto šport; 14.00 Go! – nizozemski mo-to šport; 15.00 Eurobika; 15.30 Od-bojka; 16.30 Dirke dragsterjev; 17.30 Svet športa; 18.00 Nogomet – prvenstvo Afrike, polfinale; 19.00 NHL hokej – tedenski pregled; 20.00 Film o formuli 1; 20.30 Pro-fesionalno smučanje – slalom; 21.00 Zimske Ol 92; 21.30 Boks; 23.00 Španski goli; 23.30 Nogomet – pr-venstvo Afrike, finale; 0.30 Košarka – turnir v Londonu.



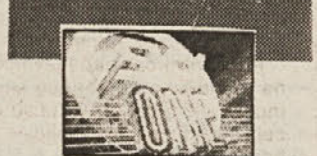
MUSIC TELEVISION

0.00 Headbangers Ball; 1.30 No-čni video; 7.00 Dobro jutro z Rebec-co de Ruvo; 10.00 VJ Paul King; 13.00 VJ Simone; 16.00 Veliki hiti vodi Paul King; 17.00 Poročila; 17.15 MTV v kinu; 17.30 Novice; 17.45 Trije od enega; 18.00 Prvič na MTV; 19.00 Yo! – rap glasba; 19.30 Pokličite MTV na 9944 483 461061; 20.00 VJ Ray Cokes; 22.00 Veliki hiti – vodi Paul King; 23.00 Poroči-lo; 23.15 MTV v kinu; 23.30 Novice; 23.45 Trije od enega.



SUPERCHANNEL

6.30 Poslovne novice iz ZDA; 6.40 Ozadje poslovanja; 7.05 Po-slovni pogled; 7.30 Novice v žariš-ču; 7.55 Športna poročila; 8.00 Po-ročila iz Evrope; 8.30 Poročila iz vzhodne Evrope; 9.00 Glasbeni miks; 10.00 Morris Cerullo – verski program; 10.30 Glasbeni miks; 11.50 Glasbena poročila; 12.00 Su-per trgovina; 12.30 Video turistični vodič; 13.00 Japonski poslovni dnevnik; 13.3021 Divja Amerika – dokumentarec; 14.00 Vse zmeša-no – zabavni program; 14.50 Glas-bena poročila; 15.00 Išče se – znane glasbene osebnosti; 16.00 V programu ste – pokličite 9944 71 418 1717; 17.50 Glasbena poročila; 18.00 Wyatt Earp – we-steren nadaljevanka; 18.30 Jaz, vo-hun – nadaljevanka, igra Bill Cos-by; 19.30 Reportaža; 20.00 Šport v živo – tajski boks; 21.00 Boj za obstanek – dokumentarec; 21.30 Ljudje v težavah – nadaljevanka; 22.00 Poročila BBC in vreme; 22.30 Športna poročila; 22.45 Poslovne novice iz ZDA; 23.00 Krempji – amer. film; 0.50 Glasbena poročila; 1.00 Modra noč – umetnost in zabava; 1.30 Super trgovina; 2.00 Glasbeni misk skozi noč.



SKY ONE

7.00 DJ Kat; 9.40 Igrice; 9.55 Igrajmo se; 10.10 Risanke; 10.30 Gospod Ed; 11.00 Maude; 11.30 Mladi zdravniki – nadaljevanka; 12.00 Podčrtano in lepo; 12.30 Mla-di in breskrbni; 13.30 Barnaby Jone-s – nadaljevanka; 14.20 Drugi svet; 15.20 Santa Barbara; 15.45 Žena tedna 1615 Brady Bunch; 16.45 DJ Kat; 18.00 Različni udarci – nadaljevanka; 18.30 Začarano; 19.00 Družinske vezi – nadaljevan-ka; 19.30 Napačna poteza; 20.00 Ljubezen na prvi pogled; 20.30 All – nadaljevanka; 21.00 Mini nada-jevanka; 23.00 Ljubezen na prvi pogled; 23.30 Skriti video show; 0.30 Hill Street Blues; 1.30 Zunanje meje



3 SAT

9.00 Čas v sliki; 13.00 Čas v sliki; 13.10 3 sat tedenski pregled 1345 Dopisniki poročajo iz vsega sveta (ponovitev od 24. 1. 1992); 14.15 Otvoritveni koncert glasbenega fe-stivala 1990 v Luebecku; 15.50 Poli-tika, dogodki, osebe (ponovitev od 26. 1. 1992); 17.00 Mini Čas v sliki – poročila za otroke; 17.10 Wickie ... in močni moške – Praznovanje v Hanki; 17.35 Narednik Berry; 10. ... in stari prijatelji; 18.00 Slike iz Avstrije; 19.00 Danes; 19.20 3 sat studio; 19.30 Frontalno – kritični magazin; 20.00 Dvopločje – Odnosi v zaporu; 21.00 Dvopločje – vpraša-nja; 21.30 Pop glasba iz Avstrije; 21.45 Kulturni žurnal; 21.51 Šport-na poročila; 22.00 Čas v sliki; 22.25 Stavite, da ... (ponovitev od 25. 1. 1992).



PRO 7

6.10 Adderly; 7.00 Risanke; 8.35 Muppet show; 9.05 Starsky & Hutch; 10.00 Končna postaja pra-vičnost, ponovitev; 11.00 Film, po-novitev; 12.35 Kolt za vsak primer; 13.30 Perry Mason, ponovitev; 15.10 Agentka s srcem; 16.05 Auto-man, superdetektiv; 17.00 Risanke; 19.00 Mojster; 20.00 Poročila; 20.15 Film; 22.10 Nočni sokol; 23.00 Film; 1.40 Avtostopar; 2.10 Film.



RTL PLUS

6.00 Dobro jutro in poročila; 8.30 Hammer; 8.55 Angel se vrača; 9.45 Bogat in lep; 11.00 Divja vrtnica; 12.30 Vedno, kadar je vzel pilule; 13.00 En oče preveč; 13.30 Kalifor-

njski klan; 14.20 Springfielddska zgodba; 15.05 Dallas – nova nada-jevanka; 16.40 Tvegano; 17.10 Vro-ča nagrada; 18.00 Divja vrtnica; 18.45 Poročila; 19.15 Ekipa A; 20.15 Nazaj v preteklost – oddaja o severni Ameriki; 21.15 Film; 0.50 Boj zoper mafijo.



SAT 1

6.00 Dobro jutro; 8.30 Očarljiva Jeannie; 9.05 Lesketajoca se smrt – amer. film, ponovitev; 11.50 Kolo sreče; 12.45 TV borza; 13.35 Pod kalifornijskim soncem; 14.30 Očar-ljiva Jeannie; 15.05 Falcon Crest; 16.00 MacGyver; 18.15 Bingo; 18.45 Poročila; 19.15 Kolo sreče; 20.15 Šogun 3. del; 21.15 Vdovec s petimi hčerami – nemški film; 22.45 Poročila, šport; 23.05 Novice, zgodbe; 23.55 Kanal; 0.50 MacGy-ver, ponovitev



TELE 5

6.55 Dobro jutro, Bino – različne risanke in otroške oddaje; 9.30 Do-ma s Tele 5; 10.35 Wildcat, ponovi-tev; 11.00 Divji zahod – ameri. na-daljevanka; 12.30 Domači magazin; 13.00 Model in vohljač; 13.45 Bim, bam, bino; 17.50 Model in vohljač; 19.15 Poročila; 20.15 Na lastno pest – amer. nadaljevanka; 21.05 Film; 24.00 Film, ponovitev; 1.35 Na zob; 2.00 Divji zahod.

23.00 TVS 1, SOVA
MONSIGNOR QUIXOTE

scenarij: Christopher Neame, režija: Rodney Bennett, glasba: Anton Garcia Abril, igrajo: Sir Alec Guinness, Leo McKern, Rosalie Crutchley, Ian Richardson, Graham Crowden

Ze naslov nam pove, se nadaljevanka nanaša na sloviti Cervantesov tekst, le da je tokrat v ospredju sodobni Kihot. Naslovni junak se nekega dne pelje v svojem Fiatu 850, ki ga ljubkovalno kliče Rosinant. Na cesti prehiti parkirani Mercedes škofa iz Motopa. Cerkevne dostojanstvenika povabi na kosilo, ki je nad sprejemom tako navdušen, da vzpodbudi Kihotovo poviša-nje v monsinjorja. Blagi monsinjor in njegov prijatelj Sancho Zancas se odpravita na kratke počitnice. Med drugim naj bi se ustavila v Madridu, kjer naj bi si monsinjor Kihot kupil oblačila, ki priličijo njegovemu novemu statusu. Na svoji poti Kihot in Sancho podoživita marsikatero dogodivščino Cervantesovih junakov, obravnavata velike in večne teme, aktualizirane z izzivi in spoznanji našega stoletja. Monsinjur Kihot je odlična mini-aturna, polna iskrih, hudomušnih trenutkov.

22.25 TVS 2

TREMA, ameriški črno bel film, 1950, 110 min.

scenarij: Whitfield Cook po zgodbah Selwyna Jepsona, režija: Alfred Hitchcock, v gl. vl.: Jane Wyman, Marlene Dietrich, Richard Told, Michael Wilding, Alastair Sim, Dame Sybil Thorudike, Kay Walsh, Miles Malleon, Andre Morell, Patricia Hitchcock
Film TREMA je posnel Alfred Hitchcock za ameriško družbo Warner Bros, s katero je bil pogodbeno vezan. Z njim je želel posredovati značilnosti in tradicijo angleške kriminalke v avten-tičnem okolju – Londonu. Film je zasnovan tako, da bi bilo ob predstavitvi filma zelo neprimerno podrobno razpredati vsebino in razkriti identiteto morila. To je slog, ki ga je večje uporabl-jala predvsem Agathe Christie v svojih romanih.

V paleti nastopajočih velja poudariti vlogo zdaj že več kot 90-letne Marlene Dietrich. Kot gledališka igralka in pevka Charlotte Inwood je osumljena umora svojega moža. Pripravijo ji past, toda zgodba se razplete v stilu pregovora: »Kdor drugemu jamo koplje, sam vanjo pade.« Hitchcock sam s filmom ni bil preveč zadovoljen, nekaj zaradi scenarija, nekaj tudi zaradi igralske zasedbe, ki ni bila po njegovem okusu, saj pri tem ni imel prostih rok. Da se v večini svojih filmov sam pokaže, je znano, tudi tokrat ga boste spoznali kot pešca na cesti, ki se začudeno zazre v Jane Wyman med njenim monologom.



SLOVENIJA 1

8.20 Videostrani
8.30 Program za otroke, Zgodbe iz šoljke
11.20 Euroritem, ponovitev
11.40 Sedma steza, ponovitev
12.30 Video strani
13.30 TV dnevnik 1
13.40 Napovednik
14.00 Video strani
14.05 Trema, ameriški film, ponovitev

15.50 Alpe Jadran, ponovitev
16.20 EP video strani
16.25 Poslovne informacije
16.30 Poročila
16.35 Slovenska kronika
16.45 Program za otroke, Zlati prah: Komu se lepše sanja
16.55 Ex libris, ponovitev
17.45 Sonce v žepu
17.55 EP video strani
18.00 Svet poroča
18.40 Risanke
18.50 Napovednik
18.55 EPP
19.20 Žarišče
19.25 EPP
19.30 TV dnevnik 2
19.55 Vreme
19.57 Sport
20.00 EPP
20.05 C. Israel: Louisiana, ameriška nadaljevanka, 4/6
20.55 EPP

21.00 Novosti založb
21.10 Osmi dan
22.00 EP video strani
22.05 TV dnevnik 3
22.25 Vreme
22.27 Sport
22.30 Poslovna borza
22.40 Dokumentarna oddaja
23.10 Napovednik
23.15 Sova
V območju somraka, 18. epizoda ameriške nadaljevanke Monsignor Quixote, angleška nadaljevanka 2/2
0.30 Video strani

SLOVENIJA 2

16.10 Video strani
16.20 Sova, ponovitev
Zvezde steze, 4. epizoda ameriške nani-zanke

Monsignor Quixote, angleška nadaljevanka
18.00 Regionalni programi
18.25 Koper
19.00 Orion
19.25 Napovednik
19.30 TV Dnevnik Sarajevo
20.00 EPP
20.05 Dokumentarna oddaja
20.55 Omizje
22.55 Alternativni program: Talk show
23.25 Yutel, eksperimentalni program

TV KOPER

13.00 Ko bi vsi fantje sveta – francoska drama, 1955, igrajo: Helene Pedriere, Jean Louis Trintignant, režija: Christian-Jaque
14.40 Ryan – soap opera

15.20 Amandoti – soap opera
16.00 Oresedici – tv novice
16.00 Čarobna svetilka otroški program – Lutkovno gledališče, Superbook – risanke, Super classic's Cartoon show – risanke

17.30 Accordi – IV. oddaja
18.00 Studio 2
19.50 Odprta meja
19.00 Vse danes – tv dnevnik
19.25 Ryan – soap opera, Superbook – risanke
20.30 Bojni taksi – ameriški vojni film, 1956, igrajo: Sterling Hayden, Arthur Franz, režija: Herbert I. Strock
22.00 Vse danes – tv dnevnik
22.10 Tersatto – dokumentarna oddaja
22.40 Swat – tf
23.30 Amandoti – soap opera



KANAL A

10.00 Ponovitev večernega sporeda
A SHOP
19.00 A SHOP
19.15 Glasbena oddaja
19.45 A SHOP
20.00 Dober večer
20.30 Celovečerni film
22.15 Glasbena oddaja po oddaji:
Lahko noč



HTV 1

8.10 Test; 8.25 Pregled programa; 8.35 TV kalendar; 8.45 Servisne informacije, pregled tiska; 9.00 Tvoja dokumentarna serija, ponovitev; 9.50 Risanke; 10.00 Poročila; 10.05 TV šola – predmetni pouk: Jezikovno umetniško področje, program za učence od V. do VIII. razreda; 11.05 Mali svet; 11.35 Taxi – humoristična serija, repriza, ponovitev (12/13); 12.00 Poročila; 12.05 Odlična hiša-serijski film, ponovitev (6/8); 13.00 Tisk, tuji dopisniki o Hrvaški, izbor iz TV naglasa; 14.00 Poročila; 14.10 Spregledali

ste – poglejte; 15.30 Predmetni pouk; 16.00 Poročila; 16.15 Poročila iz regionalnih studijev HTV; 16.30 Malavizijska; 17.15 Poročila v angleščini; 17.20 Gremo naprej; 18.00 Poročila; 18.10 Glasba; 18.25 EPP; 18.30 Santa Barbara-serijski film (8/50); 19.15 Glasba; 19.20 EPP; 19.25 Nocoj; 19.30 Dnevnik I; 20.00 EPP; 20.05 Spekter; 21.05 Glasbena oddaja; 21.50 Hrvaški dokumentarni film; 22.20 EPP; 22.25 Dnevnik II; 22.50 Poročila v angleščini; 22.55 Poročila v nemščini; 23.00 TV naglas; 0.00 Poročila; 0.05 Odpoved programa.

HTV 2

16.00 Test; 16.15 Videostrani; 16.25 Napoved programa; 16.30 Malavizijska-Grizzly Adams – serijski film (3/8); Batman – serijski film (15/34); Risanke; 19.15 Loto; 19.20 EPP, na-

poved programa; 19.30 Dnevnik; 20.00 EPP; 20.05 Prestavljen raj – serijski film (4/11); 20.55 EPP; 21.00 Bife Na zdravje – humoristična serija (12); 21.25 Pričevanja o Indiji – dokumentarna serija (2/13); 22.05 EPP; 22.10 »Never come back« – serijski film (1/3); 23.00 »D.J. is so hot«; 0.00 Odpoved programa, video strani.



AVSTRIJA 1

9.00 Čas v sliki; 9.05 Policijska inspekcija; 9.30 Angleščina za začetnike; 10.00 Turki in Evropa; 10.30

Randesvous s truplom; 12.05 Ponedeljkov šport; 13.00 Čas v sliki; 13.10 Mi; 13.35 Sužnja Isaura; 14.00 Waltonovi; 14.45 Jutrišnji mojstri; 15.00 Jaz in ti; 15.05 Tudi hec mora biti; 15.30 Am dam des; 16.05 Otroci iz zabavišnega parka; 17.10 Wurlitzer; 18.00 Čas v sliki; 18.05 Mi; 18.30 Macgyver; 19.30 Čas v sliki; 20.00 Sport; 20.15 Dežela hribov; 21.15 Dedič milijonov; 22.05 Peter Ströhm; 22.55 Biti ali ne biti; 0.30 Magnum; 1.15 Čas v sliki.

AVSTRIJA 2

8.30 Vreme; 16.55 Leksikon umetnikov; 17.00 Šolska TV; 17.30 Usmeritev; 18.00 Policijska inspekcija; 18.30 Gaudimax; 19.00 Zvezna dežela danes; 19.30 Čas v sliki; 20.00 Kulturin pregled; 20.15 Da ali ne; 22.00 Čas v sliki; 22.30 Klub 2; poročila

MADŽARSKA TV 1

5.45 Dobro jutro, Madžarska, magazin; 8.30 Medigra; 8.35 Angleščina, nadaljevalni tečaj; 9.00 Prikazan v postelji, ponovitev francoskega filma; 10.30 Video strani; 16.00 Popoldanski saldo, pregled dogodkov dneva; 16.10 Popevke Kalmana Simonffeyja; 16.50 Fragmenti, slike na steklu; 17.15 Zdravilo, koristi, škodi? 13. zadnji del nemške dokumentarne serije z naslovom: Kaj je zdravilo? 17.30 Viljem Tell, 8. del francoske serije; 18.00 Svet denarja, novice, dejstva, informacije; 18.10 Evropski popotnik; 19.00 Videoklipi; 19.15 Za otroke – Mladina – Pravljična o konjskem jajcu; 20.00 Dnevnik, teleshop; 20.35 Velika skrivnost; 4. del francoske serije (Jeanne vztrajno išče Rolanda, prepotuje celi svet...); 20.40 Medigra.

21.45 Potovalni kviz; 22.25 Gospodarska politika; 23.00 Dnevnik; 23.15 Dnevnik BBC

MADŽARSKA TV 2

6.00 Sončni tv, jutranji informativni magazin (do 9.00); 10.00 Skupščinski dnevnik, prenos zasedanja Parlamenta; 16.10 Prijetno popoldne! – Napoved programa – Vreme; 16.15 Naša obrazovka, narodnostni magazin v slovaščini; 16.40 Dnevnik, vreme; 18.15 Teleshop; 18.38 Torpedo, telefonska igra; 19.00 Bastiljski popotnik, francoski tv-film; 20.40 Novi val; 21.25 Smernica, ekumenski debatni program; 22.00 Večerni saldo, pregled dogodkov dneva; vreme; 22.25 Pred koncem dneva...; 22.45 Zemeljski raj, madžarski dokumentarni film (1983)



EUROSPORT

9.00 Umetnostno drsanje; 10.30 Smučanje; 12.00 Smučarski skoki – Oberstdorf; 13.00 Nogomet – evrogoli; 14.00 Smučanje; 15.30 Sabljaštvo; 16.30 Umetnostno drsanje; 18.00 Nogomet – evrogoli; 19.00 Predolimpijski Albertville; 19.30 Akrobatsko smučanje; 20.30 Hitrostno drsanje; 21.30 Športna poročila; 22.00 Wrestling; 23.00 Bob dvosed; 24.00 Evrofun; 0.30 Športna poročila.

Bill Cosby; 19.30 Reportaža; 20.00 Sport v živo; 21.00 Znanstveni show – dokumentarec; 21.30 Evropski mediji; 22.00 Poročila BBC in vreme; 22.30 Poročila iz Evrope; 22.45 Poslovne novice iz ZDA; 23.00 Nočni teror – amer. film; 0.10 Glasbena poročila; 0.20 Modra noč – umetnost in zabava; 0.50 Išče se; 1.50 Super trgovina; 2.20 Glasbeni miks skozi noč.



MUSIC TELEVISION

0.00 Eksplozivna mešanica; 1.00 VJ Kristiane Backer; 3.00 Nočni video; 7.00 Dobro jutro z Rebecca de Ruvo; 10.00 VJ Paul King; 13.00 VJ Simone; 16.00 Veliki hiti – vodi Paul King; 17.00 Poročila; 17.15 MTV v kinu; 17.30 Novice; 17.45 Trije od enega; 18.00 Prvič na MTV; 19.00 Yo! – rap glasba; 19.30 Pokličite MTV na 9944 483 461061; 20.00 VJ Ray Cokes; 22.00 Veliki hiti – vodi Paul King; 23.00 Poročila; 23.15 MTV v kinu; 23.30 Novice; 23.45 Trije od enega.



3 SAT

9.00 Čas v sliki; 13.00 Čas v sliki; 13.10 Šiling; 13.45 Frontalno-politični magazin (ponovitev od 27. 1. 1991); 14.15 Disco '72; 15.05 Klubok dol; 15.50 Na koncertu; 17.00 Mini čas v sliki – poročila za otroke; 17.10 Cik – Cak – mladinska oddaja; 18.00 Slike iz Avstrije; 19.00 Danes; 19.20 3 sat studio; 19.30 Kulturna oddaja; 20.00 Otroci hotela Amerika – film, 1990 (režija Raimundas Banionis); 21.45 Baltiški kratki film; 21.45 Kulturni žurnal; 21.51 Športna poročila; 22.00 Čas v sliki; 22.25 Čas v sliki; 22.30 Klub 2.



SKY ONE

7.00 DJ Kat; 9.40 Igrice; 9.55

Igrajmo se; 10.10 Risanke; 10.30 Gospod Ed; 11.00 Maude; 11.30 Mladi zdravniki – nadaljevanka; 12.00 Podčrtano in lepo; 12.30 Mladi in brezskrbni; 13.30 Barnaby Jones – nadaljevanka; 14.20 Drugi svet; 15.20 Santa Barbara; 15.45 Žena tedna; 16.15 Brady Bunch; 16.45 DJ Kat; 18.00 Različni udarci – nadaljevanka; 18.30 Začarano; 19.00 Družinske vezi – nadaljevanka; 19.30 Napačna poteza; 20.00 Ljubezen na prvi pogled; 20.30 Otroški pogovori – nadaljevanka; 21.00 TV film; 23.00 Ljubezen na prvi pogled; 23.30 Volkodlak; 24.00 Policijske zgodbe; 1.00 Pošasti.



PRO 7

6.30 Adderly, ponovitev; 7.20 Risanke; 9.20 Risanke; 9.00 Muppet show; 9.25 Agentka s srcem; 10.15 Film; 12.50 Mojster, ponovitev; 13.45 Film; 15.10 Air Force; 16.10 Trojica s štirimi pestmi – pustolovska nadaljevanka; 17.00 Risanke; 19.00 Srečno potovanje; 20.00 Poročila; 20.15 Film; 22.00 Film; 24.00 Starsky & Hutch; 1.00 Film; 2.40 Neverjetne zgodbe.



RTL PLUS

6.00 Dobro jutro in poročila; 9.00 Ponovitev različnih nadaljevanek; 11.00 Divja vrtina; 11.45 Gemini Man; 12.30 Vedno, kadar je jemal

pilule; 13.00 En oče preveč; 13.30 Kalifornijski klan; 14.20 Springfieldski klan; 15.05 Dallas; 15.50 C hips; 16.40 Tvegano; 17.10 Vroča nagrada; 18.00 Divja vrtina; 18.45 Poročila; 19.15 Knight Rider; 20.15 Film; 22.00 Eksplozivno; 23.00 Zakon; 0.50 Boj zoper mafijo.



SAT 1

6.00 Dobro jutro; 8.30 Očarljiva Jeannie; 9.05 Vdovec s petimi hčerkami – nemški film, ponovitev; 10.40 Šogun, ponovitev; 11.40 Kolo sreče; 12.45 TV borza; 13.35 Pod kalifornijskim soncem; 14.30 Očarljiva Jeannie; 15.05 Falcon Crest; 16.00 Lepotica in zver; 18.20 Bingo; 18.45 Poročila; 19.15 Kolo sreče; 20.15 Smešnica; 21.15 Ognjeni vihar; 23.00 Na begu; 23.55 Lepotica in zver, ponovitev.



TELE 5

6.50 Dobro jutro, Bino; 9.30 Doma s Tele 5; 10.36 Wildcat, ponovitev; 11.00 Divji zahod; 12.00 Igralni show; 13.00 Model in vohlač; 13.45 Bim, bam, bino; 17.50 Model in vohlač; 19.15 Poročila; 19.30 Ugankarski show; 20.15 Policijska postaja Hill Street – amer. nadaljevanka; 21.05 Film; 23.00 Equalizer; 24.00 Na lastno pest; 1.45 Divji zahod.



TVS 1 – SOVA

TRENERKA MOŠKE EKIPE

angleška barvna nadaljevanka, 1989, 6 delov (The Manageress) scenarij: Stan Hey; režija: Christopher King

Že naslov nove Sovine nadaljevanke pove, razkrije, »vse«. Trenerka moške ekipe! Junakinja nadaljevanke je Gabriella Benson, v Italiji rojena lastnica plesnega studia, ki nenadoma postane trenerka nogometne ekipe. Gabriella je ljubiteljica nogometa, še kot deklica je spremljala očeta na nogometne tekme. In še zdaj pomni razburljive trenutke z velikih nogometnih tekem. Ekipa, ki jo prevzame Gabriela, nastopa v drugi ligi angleškega prvenstva, a ne ravno uspešno.

Njihova igra ne temelji na hitrosti, lepoti, spretnosti, ampak na grobi moči in mačistični samovšečnosti. To pa seveda ne zadošča za dober, lep in uspešen nogomet! Gabriela Benson je trdno odločena, da bo izoblikovala ekipo, ki bo igrala atraktivno, nenasičen nogomet. Toda že prvi trenutki v vlogi trenerke so zanjo precej neprijetni. Igralci se kar ne morejo sprijazniti, da jih bo tako moške igre kot je nogomet, učila ženska. Vendar je Gabriela Benson vztrajna; svojim novim varovancem najprej dokaže njihovo slabo kondicijsko pripravljenost, poskuša pa jih tudi prepričati, da ne bi igrali nasilno...

Poglaviti čar nadaljevanke Trenerka moške ekipe je pogled na domnevno nemogočo situacijo, v kateri ženska vstopi v svet moških. Iz tega konflikta so ustvarjalci nadaljevanke iztržili precej; atraktivno in nevsiljivo so opozorili na predsodke, na njihovo trdoživost...

RAZPIS

Prese d.o.o., Aškerčeva 15, 63000 Celje

ZAPOSLI TRI NOVINARJE IN POSLOVNEGA SEKRETARJA

Prese d.o.o., ki izdaja tednik Nova doba išče novinarja – vodjo dopisništva v Ljubljani. Poleg vodenja dopisništva bi novinar spremljal družbenopolitična dogajanja. Prav tako v Ljubljani potrebujemo novinarja – reporterja za spremljanje ostalih dogodkov. Enako delo ponujamo tudi novinarju v Prekmurju, ki bi skrbel za poročanje iz Prekmurja in Prlekije.

V Celju pa takoj zaposlimo poslovnega sekretarja.



SLOVENIJA 1

8.20 Video strani
8.30 Program za otroke
10.00 Drago Jančar: Nenavadni dogodki..., ponovitev
11.10 C. Israel: Louisiana, ponovitev ameriške nadaljevanke
12.00 Video strani
13.30 TV dnevnik 1
13.40 Napovednik
15.30 Svet narave, ponovitev an-

gleške poljudnoznanstvene serije
16.20 EP video strani
16.25 Poslovne informacije
16.30 Poročila
16.35 Slovenska kronika
16.45 Program za otroke, Klub klub, kontaktna oddaja
18.35 EP videostrani
18.40 Risanka
18.50 Napovednik
18.55 EPP
19.00 Zarišče
19.25 EPP
19.30 TV dnevnik 2
19.55 Vreme
19.57 Šport
20.00 EPP
20.05 Film tedna: Padlo z neba, Špansko-francoski film
22.10 TV dnevnik 3
22.35 Napovednik

22.40 Sova
Alf, 72. epizoda ameriške n-
nizanke
The menageres, angleška
nadaljevalka, 1/6
1.00 Video strani

SLOVENIJA 2

15.25 Video strani
15.35 Osmi dan, ponovitev
16.25 Sova, ponovitev
V območju somraka
Monsignor Quixote
17.40 Euroritem, ponovitev
18.00 Regionalni programi – Ma-
ribor
19.00 Psiho
19.25 Napovednik
19.30 TV dnevnik ORF
19.55 EPP
20.00 Športna sredo

22.00 Komorna glasba skozi sto-
letja: Klasika..., ponovitev 4.
oddaje
22.40 Yutel, eksperimentalni pro-
gram

TV KOPER

13.00 Živimo hitro – ameriška dra-
ma, 1954, igrajo: Dorothy
McGuire, Stephen McNally,
režija: William A. Seiter
14.40 Ryan – soap opera
15.20 Amandoti – soap opera
16.00 Oresedici – tv novice
16.10 Čarobna svetilka – otroški
program, Superbook – risan-
ke, Družina... reicmo ji tako
– tv nanizanka
17.00 Bojni taksi – ameriški vojni
film, 1956, igrajo: Sterling
Hayden, Arthur Franz, režija:
Herbert L. Strock

18.30 Studio 2
18.50 Odprta meja
19.00 Vsedanes – tv dnevnik
19.25 Ryan – soap opera, Super-
book – risanke
20.30 Osje gnezdo – francosko-ita-
lijanska barvna kriminalka,
1975, igrajo: Claude Brasse-
ur, Marthe Keller, režija: Ro-
ger Pigaut
22.00 TV dnevnik
22.10 Leta presenečenja – doku-
mentarna oddaja
22.40 Swat – tr
23.30 Amandoti – soap opera

**PODARIM
DOBIM**



KANAL A

9.45 A SHOP
10.00 Ponovitev večernega pro-
grama
A SHOP
19.00 A SHOP
19.15 Glasbena oddaja
19.45 A SHOP
20.00 Informativno dokumentarni
program
20.30 Oddaja o malih živalih
21.00 Celovečerni film
po filmu: Lahko noč



HTV 1

8.10 Test; 8.25 Pregled programa;
8.30 Poročila; 8.35 TV koledar; 8.45
Servisne informacije – pregled ti-
ska; 9.00 Tuja dokumentarna seri-
ja, ponovitev; 9.50 Risanka; 10.00
Poročila; 10.05 TV šola – predmetni
pouk; program za učence III. in IV.
razreda; 11.05 Tuja drama za otro-
ke; 11.35 Taxi – humoristična seri-
ja, ponovitev (13/13); 12.00 Poroči-
la; 12.05 Odlična hiša – serijski
film, ponovitev (7/8); 13.00 Tisk, tuji
dopisniki o Hrvaški, izbor iz TV na-
glasa; 14.00 Poročila; 14.10 Spre-

gledali ste – pogledite; 16.00 Poroči-
la; 16.15 Poročila iz regionalnih
studijev HTV; 16.35 Družinske te-
me; 17.05 Posebni program; 17.15
Poročila v angleščini; 17.20 Gremo
naprej; 18.00 Poročila; 18.10 Glas-
ba; 18.25 EPP; 18.30 Santa Barbara
– serijski film (9/50); 19.15 Glasba;
19.20 EPP; 19.25 Nocoj; 19.30
Dnevnik I; 20.00 EPP; 20.05 V veli-
kem planu; 21.35 Oddaja resne
glasbe; 22.20 EPP; 22.25 Dnevnik
II; 22.50 Poročila v angleščini;
22.55 Poročila v nemščini; 23.00 TV
naglas; 0.00 Poročila; 0.05 Odpo-
ved programa.

HTV 2

16.30 Test; 16.45 Videostrani; 16.55
Napoved programa; 17.00 Malavizi-
ja – Polna hiša – humoristična seri-
ja, ponovitev (5/22), Muppet Show,

Risanka; 19.20 EPP, napoved pro-
grama; 19.30 Dnevnik; 20.00 EPP;
20.05 McCabe in gospod Miller
– ameriški film; 22.00 EPP; 22.05
Odpoved programa, videostrani.



AVSTRIJA 1

9.00 Čas v sliki; 9.05 Policijska in-
špekcija; 9.30 Francosčina; 10.00
Solška TV; 10.30 Na divjem severu;
12.05 Popeye; 12.10 Iz tujine; 13.00
Čas v sliki; 13.10 Mi; 13.35 Sužnja
Isaura; 14.00 Waltonovi; 14.45 Zgo-
dovina stekla; 15.00 Jaz in ti 15.05

Niklaas iz Fladrije; 16.05 Otorci iz
zabavišnega parka; 16.30 Za in
proti; 17.10 Wurliizer; 18.00 Čas
v sliki; 18.05 Me žene; 18.30 Macgy-
ver; 19.30 Čas v sliki; 20.00 Šport;
20.15 Drombuševi; 21.45 Pogledi
s strani; 21.55 Pod prisilo; 22. Vni-
tev v Peyton; 0.45 Čas v sliki.

AVSTRIJA 2

8.30 Vreme; 16.55 Leksikon umet-
nikov; 17.10 Multikulturno življe-
nje; 17.30 Dežela in ljudje; 18.00
Policijska inšpekcija; 18.30 Že do-
bro, lev; 19.00 Zvezna dežela da-
nes; 20.00 Kulturni pregled; 20.15
Močnejši od sonca; 21.50 Knjige
meseca; 22.00 Čas v sliki; 22.30
Spomini; 23.30 Nočni šport, čas
v sliki.

MADŽARSKA TV 1

5.45 Dobro jutro, Madžarska, ma-

gazin; 8.35 Sezamova ulica, zabav-
ni program za otroke; 9.35 Velika
skrivnost, francoska serija, pon. 4.
dela; 10.35 Letni kolobarji, pro-
gram za upokojece; 11.05 Video
strani; 16.00 Popoldanski saldo,
pregled dogodkov dneva; 16.15
Rock glasba; 17.00 Fragmenti, 1)
Pločevinasti Kristus, 2) Cerkev
v kraju Tákos; 17.30 Viljem Tell, 9.
del francoske serije; 18.00 Svet de-
narja, novice, dejstva, informacije;
18.10 Dimenzija, znanstveni maga-
zin o rezultatih domačin in tujih
raziskav; 18.40 Naša dediščina;
19.00 Videoklipi; 19.15 Za otroke
– Za najstnike – Lahko noč vam
želi Disney; 20.00 Dnevnik, tele-
šport; 20.35 Muhasti letni časi, za-
bavni magazin; 21.45 Novi svet, ilu-
strirana zunanje politična kronika;
22.30 Svet plesa; 23.00 Najsrečnej-

ši dan življenja; 23.05 Dnevnik;
23.10 Dnevnik ZDF

MADŽARSKA TV 2

6.00 Sončni tv, jutranji informativni
magazin (do 9.00); 16.00 Prijetno
popoldne! – Napoved programa
– Vreme; 16.05 Unser Bildscjirm,
narodnostni magazin v nemščini;
16.30 Koliko je toliko?, gospodar-
ska politika; 17.30 Za otroke, Capa-
li in Capeti, risanka; 18.00 Dnevnik,
vreme; 18.15 Telesport; 18.38 Tor-
pedo, telefonska igra; 19.00 Brez
domovine, angleški tv-film; 20.45
Nogomet, na angleški način, 3. del;
21.10 Novi reflektor, magazin;
22.00 Večerni saldo, pregled do-
godkov dneva, vreme; 22.25 Pred
koncem dneva...; 22.45 Kaj se je
zgodilo z nami? Madžarski doku-
mentarni film (1984–1991)



EUROSPORT

9.00 Umetnostno drsanje-EP; 10.30
Atletika; 11.30 Sabljaštvo; 12.30
Tajski boks; 14.00 Nogomet-epro-
goli; 15.00 Atletika; 16.00 Avto dir-
ke na ledu; 16.30 Umetnostno drsa-
nje-EP; 18.00 Wrestling; 19.00
Sport v Beneluxu; 19.30 Atletika;
21.30 Športna poročila; 22.00
Umetnostno drsanje; 24.00 Predo-
limpijski Albertville; 0.30 Športna
poročila



SCREENSPORT

8.00 Eurobika; 8.30 Vodni šport;
9.00 Španski goli; 9.30 Gol-nizo-
zemski moto šport; 10.30 Eurobika;
11.00 Košarka – turnir v Haarlemu;
12.00 Biljard snooker; 14.00 NHL
hokej-tedenski pregled; 15.00
Eurobika; 15.30 Odbojka; 16.30
Boks; 18.00 Nogomet – prvenstvo
Afrike, finale; 19.00 Konjenišтво;
20.00 Veliki ameriški dogodek;
21.00 Nemško smučarsko poročilo;
21.30 Profesionalno smučanje
– slalom; 22.00 Golf; 23.30 NHL
hokej – Minnesota:Chicago; 1.30
Zimske Ol;



SUPER CHANNEL

6.30 Poslovne novice iz ZDA; 6.40
Ozadje poslovanja; 7.05 Poslovni
pogled; 7.30 Novice v žarišču; 8.25
Športna poročila; 8.30 Zdravo Av-
strija, zdravo Dunaj; 9.00 Glasbeni
iks; 9.30 Super trgovina; 12.30 Tur-
istična oddaja; 13.00 Japonski po-
slovni dnevnik; 13.30 Znanstveni
show-dokumentarec; 14.00 Vse
zmešano – zabavni program; 14.50
Glasbena poročila; 15.00 Išče se
– znane glasbene osebnosti; 16.00
V programu ste – pokličite 9944-
71-418-1717; 17.50 Glasbena poro-
čila; 18.00 Wyatt Earp – western
nadaljevalka; 18.30 Jaz, vohun
– nadaljevalka, igra Bill Cosby;
19.30 Reportaža; 20.00 Poročila
BBC in vreme; 22.30 Športna poro-

čila; 22.45 Poslovne novice iz ZDA;
23.00 Smrtonosne igre – amer.
film; 0.40 Glasbena poročila; 0.50
Modra noč; 1.20 Super trgovina;
1.50 Glasbeni miks skozi noč



MUSIC TELEVISION

0.00 Post moderna glasba; 1.00 VJ
Kristiane Backer; 3.00 Nočni video;
7.00 Dobro jutro z Rebecca de Ru-
vo; 10.00 VJ Paul King; 13.00 VJ
Simone; 16.00 Veliki hiti – vodi Pa-
ul King; 17.00 Poročila; 17.15 MTV
v kinu; 17.30 Novice; 17.45 Trije od
eneg; 18.00 Prvi na MTV; 19.00
Yo!-rap glasba; 19.30 Pokličite
MTV na 9944 483 461061; 20.00 VJ
Ray Cokes; 22.00 Veliki hiti – vodi
Paul King; 23.00 Poročila; 23.15
MTV v kinu; 23.30 Novice; 23.45
Trije od enega;



SKY ONE

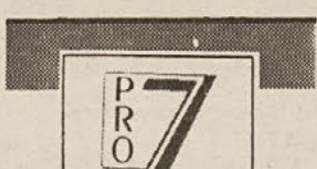
7.00 DJ Kat; 9.40 Igrice; 9.55 Igraj-
mo se; 10.10 Risanke; 10.30 Go-
spod Ed; 11.00 Maude; 11.30 Mladi
zdravniki – nadaljevalka; 14.20
Drugi svet; 15.20 Santa Barbara;
15.45 Žena tedna; 16.15 Brady
Bunch; 16.45 DJ Kat; 18.00 Različni
udarci – nadaljevalka; 19.30 Na-
pačna poteza; 20.00 Ljubezen na
prvi pogled; 20.30 Skrita kamera;
21.00 Nekaj tam zunaj; 22.00 Pa-
metni dečko – nadaljevalka; 23.00
Ljubezen na prvi pogled; 23.30
Nočno sodišče; 24.00 Mike
Hammer.



3 SAT

9.00 Čas v sliki; 13.00 Čas v sliki;
13.10 Poročila iz tujine; 13.45 Kul-
turna oddaja (ponovitev od 28. 1.
1992); 14.15 Veseli glasbeniki;
15.45 Mazowsze; 16.30 Slezija;
17.00 Mini čas v sliki – poročila za
otroke; 17.10 Wickie... in močni
možje; Zlato z Danske; 17.35 Na-

rednik Berry; 11.00 in zapeti; 18.00
Slike iz Švice; 19.00 Danes; 19.20
3 sat studio; 19.30 Kviz – zabavno
informativna igra z Nino Ruge;
20.00 Ni nujno, da je vedno kaviar:
4. Ime mi je Mabel; 21.11 Dokumen-
tacija; 21.45 Športna poročila;
22.00 Čas v sliki; 22.25 Drzen na-
sprotnik – amer. film, 1953 (igrajo:
Robert Taylor, Ava Gardner, Antho-
ny Quinn, režija: John Farow);
23.50 10 pred 10



PRO 7

6.20 Jane in Kathleen; 7.05 Risan-
ke; 9.05 Air Force; 9.55 Trojica s štiri-
rimi pestmi; 11.00 Film; 12.40 Sre-
no spoštovanje, ponovitev; 13.35
Film, ponovitev; 15.10 Primer za
profesorja Chasa; 16.05 Utrip živ-
ljenja – amer. družinska nadalje-
valka; 17.00 Risanke; 19.05 High-
wayman – amer. nadaljevalka;
20.00 Poročila; 20.15 Film; 22.15
Jake in McCabe; 23.05 Film; 1.05
Nočni sokol; 1.55 Film, ponovitev;
3.40 Avtopstopar



RTL PLUS

6.00 Dobro jutro, Evropa, poročila;
8.30 Ponovitev različnih nadalje-
valk; 11.45 Gemini Man; 12.30
Vedno, kadar je jemal pilule; 13.00
En oče preveč; 13.30 Kalifornijski

klan; 14.20 Springfieldska zgodba;
15.05 Dallas; 15.55 Chips; 16.45
Tvegano; 17.10 Vročna nagrada;
18.00 Divja vrtnica, ponovitev;
19.45 Poročila; 19.15 Nazaj v prete-
klost; 20.15 Narodnozabavna glas-
ba; 21.15 Gottschalkov show;
22.15 Sternov TV magazin; 0.55
Boj zoper mafijo



SAT 1

6.00 Dobro jutro; 8.30 Očarljiva Je-
annie; 9.05 Ognjeni vihar – amer.
nadaljevalka, ponovitev; 10.40 Zla-
ta hit parada narodno zabavne
glasbe; 11.55 Kolo sreče; 12.45 TV
borza; 13.35 Pod kalifornijskim
soncem; 14.30 Očarljiva Jeannie;
15.05 Falcon Crest; 16.00 Booker;
18.15 Bingo; 18.45 Poročila; 19.20
Kolo sreče; 20.15 Kdo je oče – gla-
dališka predstava; 22.15 Družbeno-
politični magazin; 23.35 Pošast
s skalpelom – angl. film



TELE 5

6.30 Dobro jutro, Bino; 9.30 Doma
s Tele 5; 10.35 Wildcat, ponovitev;
11.00 Divji zahod; 12.00 Igralni
show; 13.00 Model in vohlač; 13.25
Bim, bam, bino; 17.50 Model in
vohlač; 19.00 Na zgb; 19.25 Poro-
čila; 19.40 Kviz; 20.15 Film; 22.10
Film; 23.50 Equalizer; 0.40 Policij-
ska postaja Hill Street, ponovitev;
2.30 Divji zahod

20.05 TVS 1

PADLO Z NEBA

peruan:sko-španski film, 1990, 125 min. (Caidos del cielo)
scenarij in režija: Francisco Lombardi, fotografija: Jose Luis
Lopez, glasba: Alejandro Masso, igrajo: Gustavo Bueno, Diana
Quijano, Leontina Antonina, Carlos Gassols, David Zuniga...
Velika nagrada Amerika – Montreal 1990

Vezno tkivo filma je zgodba o premožnem ostarelem paru, ki
si za svoje zadnje počivališče gradi izredno razkošno marmorno
grobnico in zanjo potroši vse svoje premoženje. Tako morata
čakati na pot v svoje zadnje počivališče v mestni sirotišnici.
V stanovanju, ki ga zakonski par oddaja, stanuje radijski napo-
vedovalec, ki v oddaji v 'živo' skuša svojim sogovornikom vračati
vero v življenje in srečo, pa te sreče ne more zagotoviti samemu
sebi. Ne more namreč rešiti privlačne potencialne samomorilke.
Kljub svojemu od poškodbe razbrzdanemu obrazu osvoji njeno
srce, sam pa ne more sprejeti njene, z obleko dobro skrite,
telesne hibe.

In tu je še slepa ostarela Meche z dvema vnukoma, nekdanj
služabnica starega zakonskega para, ki ji je v znak hvaležnosti
poklonil prašiča, pa se bo njena borba za prašičevo prehrano
zanjo končala tragično.

Tako spremljamo absurdno zgodbo o želji po luksuzni grob-
nici, kateri zakonski par podredi zadnje dni svojega življenja,
zgodbo o človeku, ki govori o sreči, pa si je sam ne more
zagotoviti, ostareli služkinji, ki si obeta od zrejenega prašiča
blagostanje, pa tej prihodnosti povsem podredi sedanost. Tri
zgodbe, kot da bi padle z neba, zgodbe perujskih predmestij,
zgodbe ljudi, ki na prvi pogled ne zaslužijo filmske upodobitve,
toda v rokah Francisca Lombardija zažarijo kot najbolj drago-
ceni dragulji iz Limskega predmestja.

ZA VSAKOGAR
...ZA SINDIKALNE ZAUPNIKE!

PRIROČNIK, KI GA POTREBUJETE, ČE STE ZAPOSLENI,
PA TUDI, ČE ZAPOSILITEV SELE IŠČETE...

Več avtorjev

MOJE PRAVICE
NA DELOVNEM MESTU

Vsebina:
– Sklenitev in prenehanje delovnega razmerja
– Prenehanje potreb po delu delavcev
– Pravice (obveznosti in odgovornosti) delavcev
– Posebno varstvo žensk, mater, invalidov in starejših de-
lavcev
– Varstvo pravic delavcev
– Sodno varstvo pravic delavcev
– Varstvo pri delu
– Pravice iz pokojninskega in invalidskega zavarovanja
– Pravice za primer brezposelnosti
– Zdravstveno varstvo
– Socialno varstvo
– Mesta sindikalno-pravne pomoči
Brošuro so napisali izvedenci za posamezna področja.
Cena 145,00 tolarjev.
Naročite jo lahko pri ČZP Enotnost, Ljubljana, Dalmatinova 4,
lahko pa tudi po telefonu na št.: 321-255, 110-033.

Prireditelji, pozor!

Prosimo prireditelje po vsej Sloveniji in
zamejstvu, da nam pošiljate napovedi svoj-
jih prireditve (naslov, datum, ura, kraj,
mesto prireditve) za čim daljše obdobje. Obja-
va brezplačna. Hvala!

Uredništvo Super napovednika

PRIREDITVE OD ČETRTERKA 23. 1. 1992 DO SREDE 29. 1. 1992

četrtek, 23. januarja

Ljubljansko

Ljubljana: 20.45 tekma, Slovan–Cimos, 1. ženska SKL, Kode-ljevo. 19.00 predavanje, Hasidska mistika, Vida Snoj, sejna V 4, CD. 21.00 Revija moškega spodnjega perila, KUD France Prešeren. 17.00 predavanje, Odličnost v odnosih z javnostjo in komunikacijski menadžment, James E. Gruing in Larissa E. Gruing, dvorana El, CD. 9.00 Muzka in film, Linhartova dvorana CD. 16.30, 18.45 Sanje, drama, Kino Kompas. 21.00 Glasbena skrinjica, drama, Kino Kompas. 10.00 matineja, Kaj bomo z Bobom?, komedija, kino Komuna. 17.00, 19.00 in 21.00 Kaj bomo z Bobom?, komedija, kino Komuna. 16.00, 18.00 in 20.00 Crkni Fredi, komedija, kino Union. 16.30, 18.45 in 21.00 Moški za ženitev, melodrama, Mini. 14.00, 19.00 in 21.00 Moški preva-rant, drama, kino Vič. 16.00, 18.00 in 20.00 Smrtne misli, krimi-nalka, kino Bežigrad. 18.00, 20.00 Smrtni zadetek, akcijski, kino Triglav. 10.00, 12.00 Pohotna Merilyn, erotični, Kino Sloga. 14.00, 16.00, 18.00 in 20.00 Voyeur, kino Sloga. 22.00 Zgodba o Joanny, kino Sloga. 17.00 Rešitelji v Avstraliji, Disneyeva risanka, kino Mojca. Borovnica: 19.00 tekma, E. Borovnica – I. Nova Gorica, 2. moška SKL zahod, osnovna šola. Domžale: 18.00, 20.00 Dober policaj, akcijska komedija, kino Domžale.

Štajerska

Celje: 9.00 Razstava Stari celjski tiski, prof. Božena Orožen, Osrednja knjižnica Muzejski trg 1A/II. 17.00 M. Bulgakov – Škr-latni otok, režija Katarina Pegan, abonma 2. šolski in izven, SLG Celje. 17.00 Predavanje – Obnova starejših hišnih vrtov, Jože Benčina, mala dvorana Narodnega doma. 16.30, 18.30 in 20.30 Vrnitev v plavo laguno, am. pustolovska romanca, Union. 16.30 in 18.30 Bingo, am. družinski, Metropol. 18.00 in 20.00 Velika modrina, franc. melodrama, Mali Union. 20.30 Nagajive igre, erotika, Metropol. Maribor: 17.30 Tekma, Maribor 87 mladi – P. Laško, II. moška SKL vzhod, Tabor. 19.30 E. Wolf – Ferrari Štirje grobi-jani, za red rumeni, Kazinska dvorana. Rogaška Slatina: 17.00 in 19.00 Zgodbe iz Los Angelesa, am. komedija, Kino Zdravilišče. 20.00 Koncert B. Kesarić – mezzo-sopran, D. Gregurič – klavir, razstavi salon. Velenje: 18.00 Hudson Hawk, am. akcijska komedija, Redni kino. 20.00 Poper iz Miamijsa, trda erotika, Nočni kino v Rednem kinu. Žalec: 18.00 Pogovor s Spomenko Hribar, občinska matična knjižnica.

Gorenjska

Kranj: 10.00 Razstava ilustracij, akademski slikar Andrej Tro-bentar, galerija Pešernove hiše. 10.00 Razstava, Jože in Zlata Volarič, galerija Mestne hiše. 16.00 in 20.00 Vroče sanje, am. trda erotika, Storič. 18.00 in 20.00 Smrtne misli, premiera am. krimi. filma, Železar. 20.00 Filmski četrtek: Kriki v temi, avstral-ska melodrama, Center. 20.00 Kratko srečanje, am. trda erotika. Duplica: 10.00 in 11.00 Z. Zupancič – Norčavi strček Frak, zaključni predstavi za osnovni šoli J. Aljaž in F. S. Finžgar. Škofja Loka: 18.00 foto-kino klub, Zima diapozitivi, knjižica Ivana Tavčarja

Koroška

Slovenj Gradec: 18.00 Obračun v predmestju, kino Slovenj Gradec. 9.00 razstava, skulpture in risbe, Nace Rojnik, galerija likovnih umetnosti. 9.00 stalna zbirka likovnih del, Tretjakova afriška zbirka, galerija likovnih umetnosti. 8.00 razstava Koroška krajina 1945 – 1953, Koroški pokrajinski muzej.

petek, 24. januarja

Ljubljansko

Ljubljana: 21.00 Otvoritev razstave grafitov Strip-core kolek-tiv, koncert skupine 2227, Space Cakes, Polska malca, KUD France Prešeren. 16.30, 18.45 Sanje, drama, kino Kompas. 21.00 Glasbena skrinjica, drama, kino Kompas. 10.00 matineja, Kaj bomo z Bobom?, komedija, kino Komuna. 17.00, 19.00 in 21.00 Crkni Fredi, komedija, kino Union. 16.30, 18.45 in 21.00 Moški za ženitev, melodrama, Mini. 14.00, 19.00 in 21.00 Moški preva-rant, drama, kino Vič. 16.00, 18.00 in 20.00 Smrtne misli, krimi-nalka, kino Bežigrad. 18.00, 20.00 Smrtni zadetek, akcijski, kino Triglav. 10.00, 12.00 Pohotna Merilyn, kino Sloga. 14.00, 16.00, 18.00 in 20.00 Voyeur, kino Sloga. 22.00 Zgodba o Joanny, kino Sloga. 17.00 Rešitelji v Avstraliji, Disneyeva risanka, kino Mojca. 20.00 koncert Grupa Alma, brazilska glasba, K 4. 17.00 S. Markovič Sapraniška, lutkovno gledališče. Domžale: 18.00, 20.00 Dober policaj, akcijska komedija, kino Domžale.

Štajerska

Celje: 10.00 Townsend – Skrivni dnevnik Jadrana Krta, režija: Duša Škof, zaključena za COS Fran Roš, Celje, SLG Celje. 9.00 Razstava Antično steklo Argyrumtuma, pokrajinski muzej Celje. 15.30 Townsend – Skriti dnevnik Jadrana Krta, abonma I. šolski in izven, SLG Celje. 16.30, 18.30 in 20.30 Kaj storiti z Bobom, am. komedija, Union. 16.30 in 18.30 Bingo, am. družin-ski, Metropol. 18.00 in 20.00 Velika modrina, franc. melodrama, Mali Union. 20.30 Nagajive igre, erotika, Metropol. Rogaška Slatina: 19.00 Zgodbe iz Los Angelesa, am. kome-dija, kino Zdravilišče. 21.00 Nočni kino – Nemoralne zgodbe, francoski erotični, kino Zdravilišče. Vojnik: 19.00 Etnografska pevska prireditve, kulturni dom Vojnik. Velenje: 18.00 Hudson Hawk, am. akcijska komedija, Redno kino. 19.30 M. Bor Šola noči,oder mladih AG Velenje, dramatiza-cija in režija Karli Čretnik, Dom kulture Velenje. 20.00 Poper iz Miamijsa, trda erotika, Redni kino

Koroška

Slovenj Gradec: 8.00 razstava, Koroška krajina 1945 – 1953, Koroški pokrajinski muzej. 9.00 razstave: skulpture in risbe Nace Rojnik, stalna zbirka likovnih del, Tretjakova afriška zbirka, galerija likovnih umetnosti. 18.00 Dva begunca in smrk-lja, kino Slovenj Gradec. 20.00 Air America, kino Slovenj Gradec. Črna: 9.00 predstava, Muc vasuje – muc se ženi, lutkovno gledališče Maribor, Kulturni dom. Mežica: 11.00 predstava, Muc vasuje – muc se ženi, lutkovno gledališče Maribor, Kulturni dom. Mežica: 11.00 predstava, Muc vasuje – muc se ženi, lutkovno gledališče Maribor, kulturni dom. Prevalje: 16.00 predstava, Muc vasuje – muc se ženi, lut-kovno gledališče Maribor, Kulturni dom.

Primorska

Koper: 13.00, 20.00 P. Shaffer Črna komedija, režija Vinko Moderndorfer, Primorsko dramsko gledališče

sobota, 25. januarja

Ljubljansko

Ljubljana: 18.00 tekma, Ježica mlade – Cimos, 1. ženska SKL, Savlje. 17.00 lutkovna igrice Janko in Metka, lutkar Cveto Sever, KUD France Prešeren. 19.30 M. Scisgal Ljubezen, režija Dušan Mlakar, SLG Celje, Mestno gledališče ljubljansko. 19.00 J. Strauss Netopir, za red izven, Opera. 11.00, 17.00 Andersen – Veras Daleč od dvorca, SLG Celje, Lutkovno gledališče. 16.30, 18.45 Sanje, drama, kino Kompas. 21.00 Glasbena skrinjica, drama, kino Kompas. 10.00 matineja, Kaj bo z Bobom?, kome-dija, kino Union. 17.00, 19.00 in 21.00 Crkni Fred, komedija, kino Union. 16.30, 18.45 in 21.00 Moški za ženitev, melodrama, Mini. 14.00, 19.00 in 21.00 Moški prevarant, drama, kino Vič. 16.00, 18.00 in 20.00 Smrtne misli, kriminalka, kino Bežigrad. 18.00, 20.00 Smrtni zadetek, akcijski, kino Triglav. 10.00, 12.00 Pohotna Merilyn, erotični, kino Sloga. 14.00, 16.00, 18.00 in 20.00 Voyeur, kino Sloga. 22.00 Zgodba o Joanny, kino Sloga. 17.00 Rešitelji v Avstraliji, Disneyeva risanka, kino Mojca. Domžale: 18.00, 20.00 Dober policaj, akcijski, kino Domžale.

Štajerska

Celje: 10.00 Bingo, am. družinski, Metropol. 16.30, 18.30 in 20.30 Kaj storiti z Bobom, am. komedija, Union. 16.30 in 18.30 Bingo, am. družinski, Metropol. 19.30 Večer slovenskih pesmi in plesov, ŽPD Franc Prešeren, za izven, SLG Celje. 18.00 in 20.00 Velika Modrina. 20.30 Nagajive igrice, erotika, Metropol. Ljubecna: 19.00 Koncert, KUD Ljubecna, mažoretke, Zadrudni dom Ljubecna. Maribor: 19.00 Tekma, Apis Mb. – M. Ilirija, I. ženska SKL. Tabor. 19.00 Tekma, Slivnica – Radgona, II. moška SKL Vhod, SSS Smetanova. Ruše: 17.00 Tekma, Ruše – Polzela, II. moška SKL vzhod, Športna dvorana. Rogaška Slatina: 18.00 Tekma, K. A. Rogaška – I. Domžale, I. ženska SKL, osnovna šola. 19.00 Robin Hood – princ. tatov. am. pustolovski, kino Zdravilišče. 21.00 Nemoralne zgodbe, franc. - erotični, kino Zdravilišče. Velenje: 10.00 in 16.00 Lutkovna igrice – Kako sta se igrala kužek in muca, za lutkovni abonma in izven, dom kulture Velenje. 22.00 Poper iz Miamijsa, trda erotika, Redni kino. Žalec: 19.30 Rocky, V., kino Žalec

Gorenjska

Kranj: 17.30 Tekma, Kranj : Ježica, I. SKL, Športna dvorana na Planini. 19.30 Pierre de Marivaux Zmagoslavje ljubezni, Primorsko dramsko gledališče, Prešernovo gledališče Kranj. Radovljica: 18.30 Tekma, Radovljica : Zagorje, II. moška SKL zahod, osnovna šola. Škofja Loka: 8.00 Razstava olj in grafik, Ive Šubic, na temo NOB, osnovna šola Poljane. 9.00 Zbirke Loškega muzeja, muzej. 10.00 Razstava, akademska slikarska Klementina Golija, galerija Ivan Grohar. 10.00 Slike, Mira Narobe, galerija Fara. 18.00 Tekma, Odeja Marmor – Slovan, Poden. Vogel: 11.00 Prvo vseslovensko rekreativno tekmovanje v veleslalomu, za cicibane in cicibanke, Vogel

Koroška

Slovenj Gradec: 8.00 razstava Koroška krajina 1945–1953, Koroški pokrajinski muzej. 9.00 razstave: skulpture in risbe Nace Rojnik, stalna zbirka likovnih del, Tretjakova afriška zbirka, galerija likovnih umetnosti. 18.00 Air America, kino Slovenj Gradec. 20.00 Dva begunca in smrklija, kino Slovenj Gradec. 16.00 predstava, Muc vasuje – Muc se ženi, lutkovno gledališče Maribor, Kulturni dom Slovenj Gradec. 18.00 tekma, Slovenj Gradec – Ptuj, dvorana. Ravne: 10.00, 11.00 predstava Muc vasuje – Muc se ženi, Kulturni dom.

Primorska

Štanjel: 19.00 Literarni večer, pesnica in gledališka igralka Mila Kacič, spremljava z lutnjo Boris Šinigoj, Grad Štanjel, galerija Lojzeta Spacala. Sežana: 18.00 Tekma, Kraški Zidar – I. Idrija, II. moška SKL zahod, športna hala. Tolmin: 18.00 tekma, A. Tolmin – Ješenice, II. moška SKL zahod, Športni center

Dolenjska

Črnomelj: 19.00 Tekma, Protronix Č. – Litija, II. moška SKL zahod, Loka. Metlika: 8.00 Stalna vinogradniška zbirka Belokranjskega muzeja, Belokranjski muzej. Novo mesto: 19.00 Tekma, Novoles – Kokra Lipje, II. moška SKL zahod, Marof

nedelja, 26. januarja

Ljubljansko

Ljubljana: 7.00 Tenis, dvorana BIT. 9.00 izlet v Živalski vrt, Večna pot. 9.00 Boljši trg, Adamič Lundrovo nabrežje. 6.00, 7.00, 8.00 in 9.00 Nedeljske maše, stolnica sv. Nikolaja. 10.00 Nedelj-ska maša, Evangeličanska cerkev, Gosposvetska 9. 10.00 Nedeljska maša, Pravoslavna cerkev, Prešernova. 10.00 Drsa-nje, dvorana Tivoli. 10.00 plavanje, dvorana Tivoli. 10.00 savna, Breza, Lepodvorska 13. 11.00 srbska kuhinja, Pod rožnikom, cesta na Rožnik 18. 14.00 fitness, Varia, Letališča 3. 16.00 italijanska kuhinja, Marco Polo, Gornji trg 20. 16.00 predavanje na temo Ved, Bhakti yoga center, Kolarjeva 30.

Štajerska

Celje: 16.30, 18.30 in 20.30 Kaj storiti z Bobom, am. komedija, Union. 16.30 in 18.30 Bingo, am. družinski, Metropol. 18.00 in 20.00 Velika modrina, franc. melodrama, Mali union. 20.30 Nagajive igre, erotika, Metropol. Rogaška Slatina: 17.00 Robin Hood – princ tatov, am. pusto-lovski, Kino zdravilišče. 18.00 Teden pletenja skupaj z Jano in Rašico, Razstavi salon. Maribor: 17.00 G. Buchner – Vojček, za red nedelja in izven, SNG Maribor. Šoštanj: 16.00 Hudson Hawk, am. akcijska komedija, kino Šoštanj. Velenje: 11.00 Crkni Fred, am. komedija, izredna predstava, Dom kulture. Žalec: 17.30 in 19.30 Vsiljevalec pravice, kino Žalec

Gorenjska

Križe in Golnik: 7.00 V. tradicionalni zimski trim pohod na Kriško goro, izhodiščna točka Križe in Golnik. Škofja Loka: 9.00 Zbirke Loškega muzeja, muzej

Koroška

Slovenj Gradec: 18.00 Obračun v predmestju, kino Slovenj Gradec.

ponedeljek, 27. januarja

Ljubljansko

Ljubljana: 18.00 plesni projekt Andrej, Dance Energy in Joint Adventures, CD. 10.00 stalna zbirka, Pohištvo od gotike do secesije, spominska soba Otona Županciča, rešena arheološka dediščina Ljubljane, Mestni muzej. 10.00 stalna razstava v hiši Jožeta Plečnika, arhitekturni muzej. 10.00 stalna postavi-tev, Šolstvo na Slovenskem skozi stoletja, 1. del, Slovenski šolski muzej. 8.00 Idrijski rudniki skozi stoletja, Zgodovinski arhiv Ljubljane.

Štajerska

Celje: 14.30 M. A. Bulgakov – Škratni otok, za osnovno šolo Dobrna, SLG Celje. 16.30, 18.30 in 20.30 Kaj storiti z Bobom, am. komedija, Union. 16.30 in 18.30 Bingo, am. družinski, Metropol. 18.00 in 20.00 Velika modrina, franc. melodrama, Mali union. 20.30 Nagajive igre, erotika, Metropol. Maribor: 17.00G. Buchner – Vojček, za red nedelja in izven, SNG Maribor. Velenje: 20.00 Hudson Hawk, am. akcijska komedija, Kino dom kulture

torek, 28. januarja

Ljubljansko

Ljubljana: 19.00 predavanje, Ali je metafizike res konec?, dr. Anton Stres, sejna E3, CD. 10.00 Gledališče v objektivi Vlastje Simončiča, slovenski gledališči in filmski muzej. 9.00 prodaja geografske literature in razglednic na temo starih kart, Zemlje-pisni muzej. 8.00 francoski kulturni center, Kongresni trg 16. 18.00 razstava Strip–core kolektiv, grafiti, KUD France Prešeren.

Štajerska

Celje: 9.00 Razstava akvarelov, akademski slikar Goce Kalajdžijski, galerija Kompas. 10.00 M. A. Bulgakov – Škratni otrok, za srednjo šolo za trgovinsko dejavnost Celje, SLG Celje. 16.30, 18.30 in 20.30 Fisher King, Union. 16.30 in 18.30 Rune stone, akcijski, Metropol. 18.00 in 20.00 Pot upanja, švicarska melodrama, Oskar 91, Mali union. 19.00 Pot koncert, D. Švican, L. Lisovaja – klavir, program Valentini, Cajkovski, Respighi, Prokofjev. 20.30 Vročica ljubezni, erotika, Metropol

sreda, 29. januarja

Ljubljansko

Ljubljana: 10.00 razstava Andraž Šalamun, slike, Mala gale-rija. 10.00 razstava Mariborska arhitektura med 1980 in 1990, Jakopičeva galerija. 10.00 razstava, Individualne pozicije, foto-grafije, Moderna galerija.

Štajerska

Celje: 9.30 M. A. Bulgakov – Škratni otok, za V. osnovno šolo Celje, SLG Celje. 16.30, 18.30 in 20.30 Fisher King, Union. 16.30 in 18.30 Rune Stipne, am. akcijski, Metropol. 18.00 in 20.00 Pot upanja, švicarska melodrama, Oskar 91, Mali union. 20.30 Vro-čica ljubezni, erotika, Metropol

MUZIKA JE
BIZNIS

Kljub temu, da dežurni nergači že lep čas lajamo v luno o prepotrebnosti sprostitve etra, se do dandanes ni spremenilo prav nič. Radijski programi ostajajo domala nespremenjeni in le redke svetle izjeme pokrivajo ogromne informacijske luknje na področju underground in alter scene.

Najbolj znan je trenutno Vidmarjev **Drugi val**, ki pa v zadnjem času nekako izgublja sapo. Kakšni so vzroki, je pravzaprav nebitno – slovensko občinstvo namreč ne potrebuje le nekaj tedenskih oddaj, temveč radio na nivoju nacionalnih postaj. O tem se bo splačalo resno pogovarjati šele čez nekaj časa, do takrat moramo pač držati vrabca v roki in slinasto pogledovati k globu, medtem, ko nam le-ta serje po glavi.

Prepotrebna in dobrodošla poživitev v slovenskem etru sta nedvomno novi oddaji, ki ju pripravlja **Marjan Ogrinc**. V prvi, ki se imenuje **Rock n Roll Radio** in je na programu vsako sredo od 22.20 do 23.00 je moč slišati novo tujo rockovsko glasbo. Ker je izraz rock postal že tako širok, da je v njegov kontekst moč stlačiti skoraj vse, kar je glasbene produkcije. Prav zato avtor te oddaje vztraja na povsem eksplisitni definiciji rockovske glasbe: »Rock je glasba, ki izhaja iz Rock'n'Rolla in se je sposobna razvijati, kljub temu da ohranja kontinuiteto in določene stilске značilnosti. Je več kot le trenutno moderna in je mnogo manj podložna trendom kot ostala glasbena produkcija. Metal, Disco in RAP odpadejo.«

Kljub tem, da se nikakor ne morem strinjati s takšno definicijo, pa moram z veseljem ugotoviti, da so se stvari končno začele premikati



SATAN PANONSKI: 31. 1. v KUD France Prešeren

v pravi smeri, v smeri radikalne specializacije tistega dela medijev, ki takšno obravnavo potrebujejo. To niso več mladinske oddaje »Za vsakogar nekaj, za nikogar nič«, temveč oddaje, ki imajo sicer malce manj številčno, toda zato toliko bolj stalno poslušalstvo.

Druga oddaja, ki jo vodi Ogrinc pa je **Rock Underground** in je namenjena domačim dogodkom na underground sceni. Predstavlja mrežo informacij, je tudi prostor namenjen demo posnetkom in izdajateljskim novitetam. Na sporedu je vsak četrtek od 18.00 do 19.00 na Valu 202.

Tako. Tukaj se izčrpa ves program, namenjen glasbi, ki je na običajnih radijskih valovih ne morete slišati. Sto Ogrincovih in dvesto Vidmarjevih minut v enem tednu. Res ni veliko in tudi kaj več jih v prihodnosti ne bo. Prav

zato je potrebno razmisliti o drugih opcijah, ki bi omogočile večjo medijsko prisotnost underground dogajanja. Toda o tem bom lementiral drugič.

KONCERTI

Vsredo, 22. januarja bo na večer ciganske godbe nastopila tamburaška skupina **ŠUKAR**. Med pavzami si bodo obiskovalci lahko ogledali diapozitive in videoposnetke ciganskih taborov iz Krškega. Skupina **ŠUKAR** je doslej nastopala samostojno, sodelovala pa je tudi z Vladom Kreslinom. Repertoar obsega ruske ciganske pesmi, romunske, španske in ciganske pesmi s področja jugoslovanskih republik. Pomembnejši uspeh je ta skupina zabeležila na festivalu **EUROMUSICA** v Nürnbergu.

Še ena etno-folk zadeva se obeta v januarju, le da se ima ta zgoditi v Münchnu. V dvorani Metropolis se bo od 20 h naprej odvijal **THE SCOTISH FOLK FESTIVAL 92**.

V petek, 31. januarja bo v KUD France Prešeren v Ljubljani prva ljubljanska celovita predstavitev ustvarjalnega opusa Ivica Čuljaka – Kečerja II, sicer poznane pod imenom **SATAN PANONSKI**. Ob 20. uri, ko se bodo odprla vrata KUD-a, bo najprej na sporedu otvoritev razstave risb in slik, nato recital in na koncu še koncert tega nenavadnega umetnika, ki svoje koncerte imenuje **HARD BLOOD SHOCK**. Gre za prepričljivo odrsko interpretacijo notranjega pekla,

samouničujoč stampedo, ki kljub na trenutke grozljivim prizorom prepričljivo prikazuje odurno lepoto avtodestrukcije. Redka prilika za tiste, ki želijo spoznati boj s temno platjo človeškega duha.

Teden dni pred tem dogodkom se bo v KUD-u zgodila še ena prireditev. Nastopili bodo **POLSKA MALCA**, 2227 in **SPACECAKES**. Ob koncertu bo tudi otvoritev razstave grafitov, ki so jih naredili aktivni člani **STRIP-CORE-a**.

DOMAČE
NOVICE

Skupina **BORGHESIA** se 22. januarja odpravlja na četrto evropsko turnejo, na kateri bo promovirala svojo šesto LP ploščo »Dreamers In Colour«. Plošča je izšla pri bruseljski založbi **Play It Again Sam**. Zahodni mediji so izdelek izredno dobro ocenili; tako je britanski tednik **Melody Maker** zapisal, da gre za najboljšo ploščo te skupine v njenem večletnem delovanju.

Pripravljen je tudi spot za pesem 400 (razdalja v kilometrih med Beogradom in Zagrebom) avtorjev Nevena Korde in Zemire Alajbegović.

Borghesia je svojo več kot enomesečno turnejo po (vsaj) desetih evropskih državah pričela s koncertom v ilirski Bistrici, ki je bil v soboto, 18. januarja.

Obljublja izjemno energičen nastop z novimi aranžmaji starih hitov in materialom z nove plošče. V koncertni zasedbi sodelujejo: Nikola Sekulović (bas), Borut Kržišnik (kitara), Aldo Ivančić (bobni, trakovi) ter novi vokalist Tom Tronton, ali po domače-Bruneto iz The Spoons.

NOVICE

MICHAEL JACKSON, eden izmed redkih črncev, ki želijo postati belci, je doživel rahlo razočaranje na ameriških top lestvicah, saj je njegov album »Dangerous« dosegel prvo mesto šele po nekaj tedenskem zaostanku. V showbizu so namreč milijonske promotorske kampanje planirane tako, da album zaseda visoko pozicijo že prvi teden po izdaji, kar pa se tokrat z Jackovim LP-jem ni zgodilo. Nekateri se celo sprašujejo, ali ne gre za fjaško petične rock zvezde.

Tudi **HAPPY MONDAYS** so okusili, da je težje ostati na vrhu, kot pa priti nanj. Po nepričakovano slabem uspehu singla »Judge Fudge«



ABBA: Od takrat je preteklo že petnajst let.

v novembru imajo zdaj težave z založniško hišo. Pri Factory namreč hočejo namesto Steva Osbourne in Paula Oakenfolda, ki sta producirala »Pills And Thrills...« najeti zakonski par iz pred kratkim

der The Moon Of Love Money Money Money
Pred 20. leti
BENNY HILL – Ernie T-REX-Jeepster
Pred 25. leti
TOM JONES – Green Grass Of Home
VAL DOONICAN – What Would It Be

REKLI SO

Trent Reznor, Nine Inch Nails: »Želja postati rock zvezda ni nič bolj nezakonita kot želja postati gasilec ali astrofizičar. Podobno kot bi bil doktor, le da imaš v tem primeru več deklet, ki se slačijo pred tabo in jih potem nategneš.«
Phil Taylor, Mötörhead: »Na svetu so bili samo trije veliki bendi: Mötörhead, The Beatles, The Ramones in AC/DC.«

HAPPY MONDAYS: Tudi vi bi tako žalostno gledali, če bi vas vaša založba nategnila kot je njih.

razpadlih Talking Heads. Zankrat še ni znano, ali bosta album podpisala Chris Franz in Tina Weymouth, kakor tudi ne naslov albuma, znan je le studio, kjer bodo album posneli. Studio je last legendarnih Bee Gees, nahaja pa se, le kje drugje, v Miamiu.

ZA VEDNO
Z NAMI

Pred petimi leti
THE HOUSEMARTINS – Caravan Of Love
EUROPE – The Find Countdown

Pred 10. leti
THE HUMAN LEAGUE – Don't You Want Me
CLIFF RICHARD – Daddy's Home

Pred 15. leti
SHOWADDYWADDY – Un-

DAVID BOWIE:
Ne bebe kengurujev.

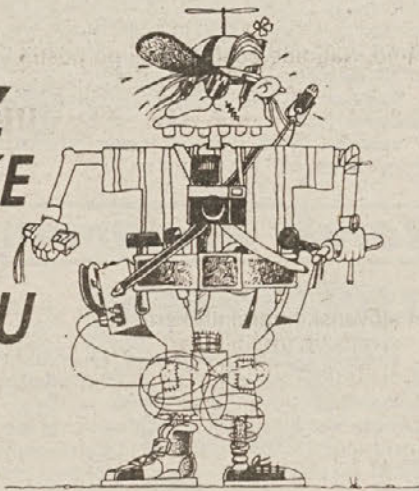
David Bowie: »V zadnjem času nisem nategnil nobene kenguraja, zato ne vem, o čem naj se pogovarjam z vami.«

Shaun Ryder, Happy Mondays: »Fantje iz kraja, od koder prihajam nimajo radi, če jim kdo reče 'peder'«

Marc Almond: »Moje srce je socialist, moja denarnica pa kapitalist.«

DP REKLAMA, opravljanje storitev s področja ekonomske propagande in trgovine. CELJE, UL. XIV. DIVIZIJE 6

REKLAMA

BREZ
DLAKE
NA
JEZIKU

MARIBORSKI RADIO STUDENT UKV stereo 95,9MHz

LESTVE

Velika Britanija (NME) – singli

1. QUEEN – Bohemian Rhapsody – These Are The Days Of Our Lives
2. GEORGE MICHAEL – ELTON JOHN – Don't Let The Sun Go Down On Me
3. DIANA ROSS – When You Tell Me That You Love Me
4. KLF – Justified And Ancient
5. BRIAN MAY – Driven By You
6. KYM SIMS – Too Blind To See It
7. EAST SIDE BEAT – Ride Like The Wind
8. MICHAEL JACKSON – Black Or White

9. RIGHT SAID FRED – Dont Talk Just Kiss
10. GUNS'N'ROSES – Live And Let Die

Velika Britanija (NME) – neodvisni singli

1. KLF – Justified And Ancient
2. THE FARM – Love See No Colour
3. REVOLVER – Crimson EP
4. ERASURE – Am I Right?
5. HAPPY MONDAYS – Judge Fudge
6. CAPTAIN AMERICA – Captain America ES
7. SHONEN KNIFE – Space Christmas
8. THE LEVELLERS – Far from Home

9. DAISY CHAINSAW – Love Your Money
10. DIGITAL ORGASM – Running Out Of Time

ZDA (Billboard) – singli

1. MICHAEL JACKSON – Black Or White
2. BOYZ II MEN – It's So Hard To Say Goodbye
3. PM DAWN – Set Adrift On Memory Bliss
4. MICHAEL BOLTON – When A Man Loves A Woman
5. COLOR ME BADD – All 4 Love
6. PAULA ABDUL – Blowing Kisses In The Wind
7. MARIAH CAREY – Can't Let Go
8. CE CE PENISTON – Fi-

- nally
9. AMY GRANT – That's What Love Is For
10. MARKY MARK & THE FUNKY BUNCH – Wildside

Hardcore (NME)

1. TARGET OF DEMAND – See You In Hell
2. OFFSPRING – Bagdad
3. TUMOR CIRCUS – Tumor Circus LP
4. MEGATON MEN – Megaton Men
5. ENT – Phonophobia
7. BLAGGERS – Blagga Muffin
8. PEGBOY – Strong Reaction
9. SNFU – Last Of The Big
10. BIG DRILL CAR – Batch

Slovenija – Vibratorjeva lestvica Koroškega radia

1. 1XBAND – Prva zapoved
2. RDEČI BARON – Sexopati
3. U'REDU – Le en dan
4. SOKOLI – Še je čas
5. DON MENTONY BAND – Mrtve rože
6. BULDOŽER – Vojno lice
7. MIZAR – Svjat Dreams
8. DIRTY NOISES – Crazy Cowboy
9. MAD DOG – Grevi dol
10. AVTOMOBILI – Drugačeno nebo

Slovenija – domače viže

1. AVSENIK – Vse življenje same želje
2. ALFI NIPIC – Oče voščimo ti
3. MARELA – Sanje novega leta
4. SLOVENSKI MUZIKANTJE – Vabijo planinci
5. STUDENCEK – Francelj lump si ti
6. VESNA – Usodni poljub
7. KARLI GRADINŠNIK – Ljubezen na prvi pogled
8. MIRO KLINC – V senci sem posedal
9. FANTJE TREH DOLIN – Moj Abraham
10. OBZORJE – Kuhar

STOPITE BLIŽE, SLOVENSKI VOJAKI



S.O.S. IZ POSTELJE

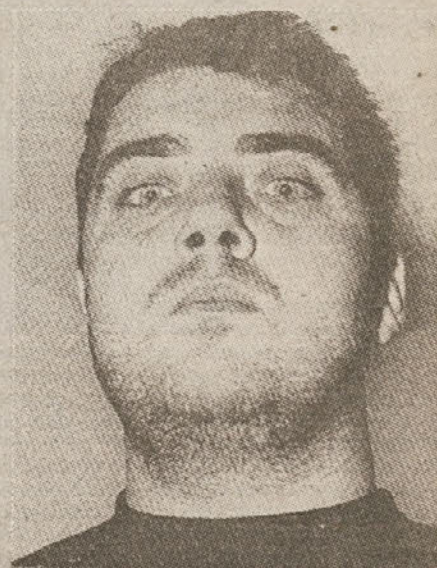
**NA VPRAŠANJA
BRALCEV ODGOVARJA
SEKSOLOG AMATER,
g. ANTON KORITNIK**

Spoštovani gospod Koritnik, imam velik problem in ne vem, kaj naj naredim. Z mojo ženo sva se v treh letih zakona zelo dobro razumela. Pretrganega ljubosumja ni bilo ne z njene ne z moje strani. Na letošnjem silvestrovanju pa se je vse podrla. Bila sva na zabavi pri znanjih, sicer dobrih prijateljih. V zgodnjih jutranjih urah smo ostali le še štirje, moja žena, jaz in najina gostiteljica. Niti sam ne vem, kako se je zgodilo, toda počasi smo postajali vse bolj intimni in večer se je končal s skupinskim seksom v njuni spalnici. Bilo je lepo in zabavno, moja žena je vidno uživala in vse bi bilo krasno, če me že naslednji dan ne bi obdolžila, da sem jo k temu napeljal jaz, da je to gnusno, obkladala me je z najhujšimi vzdevki, skratka, vsega sem zdaj kriv jaz. Od takrat sploh ne govorim več z mano, o seksu sploh ni govora, celo ločiti se hoče. Le kaj naj storim?

DANILO

Dragi moj Danilo, sprejmi ločitev, to je moj nasvet. S takšno babnico nimaš kaj početi. Že po prvih vrsticah tvojega ganljivega pisma sem spoznal, s kakšno osebo si se zapletel. Najprej vidno uživa, skurba se ti pred tvojimi očmi, potem si pa vsega kriv ti, ubogi copatek moj.

Načelno nimam nič proti skupinskemu seksu, toda za takšne stvari je treba imeti hrabro srce in močan želodec. Pa tudi malce več kondicije kot je običajno. Najhuje se je v takšno početje zaplesti z dualisti, ki prisegajo na zakon neregirčnosti. Ili kao što naš narod kaže: čunka bi se rade volje žgala naokrog, in bognečaj, da bi tebi padlo na pamet kaj podobnega, še na ulici bi moral ves čas gledati v tla. Ja, ja, tako je to, dragi moj Danilo. Kar dosti takšnih žensk poznam. »Če to počnem jaz, je v redu, če to počneš ti, si prasec.« Pa tudi dedci niso nič boljši. Tričetr bi jih imelo najraje, da bi njihove babnice hodile boste in s firtohi okrog riti, oni bi pa šlatali kelnerce po gostilnah. Podalpska mentaliteta in skupinski seks gresta skupaj tako kot podjetje PTT in poštenje. Edina rešitev je torej razporka, saj se tvoja žena gotovo ne bo spremenila. Obtoži jo, da je kurba, nato pa veselo na sodišče. In ne obotavljaj se, sicer te bo prehitela.



HOROSKOP

Oven 21. 3. – 20. 4.


V prihodnjih dneh ne boste mogli z glavo skozi zid. Denarne zadrege še ne bo konec. Ne nasedajte obljubam svojega poslovnega partnerja, ker niste edini. Dobro premislite, če se španovija še splača. Srečne številke 6, 11, 22, 35, 37, 40, 47.

Bik 21. 4. – 20. 5.


Ne vrzite takoj puške v koruzo, če ne bo šlo vse po vaših načrtih in željah. Vzemite si dovolj časa in vse temeljito razmislite, šele potem naredite pravo potezo. Bodite previdni pri rekreaciji. Srečne številke 1, 14, 17, 29, 30, 31, 25.

Dvojčka 21. 5. – 21. 6.


Pred vami so dnevi, ko bo v dvoje nekoliko škripalo. Skušajte se pogovarjati in opustite vse, kar bi vašega partnerja sprovciralo. Pazite na dokumente in denar, previdni bodite v prometu. Srečne številke 5, 12, 17, 24, 33, 37, 40.

Rak 22. 6. – 22. 7.


Spoznali boste nekaj novih ljudi in deležni boste prijetnih presenečenj. Za popolno harmonijo z vašim okoljem boste morali premagati svoj nemir. V prihodnjih dneh pričakujete večji denarni dobiček. Srečne številke 3, 7, 11, 19, 27, 29, 34.

Lev 23. 7. – 23. 8.


Preveč se ukvarjate sami s seboj in zanemarjate partnerja. Čas bi bil za streznitev. To, od česar ste si veliko obetali, bo splavalo po vodi. Ne pretiravajte s telesno aktivnostjo, ne bo šlo brez težav. Srečne številke 7, 13, 19, 22, 23, 27, 33.

Devica 24. 8. – 23. 9.


Prisiljeni ste delati, kar vam nikakor ne gre od rok, je pa vsekakor tudi koristno. Nekaj dni bo zelo razburljivih, za kar bo poskrbel partner. Ne zaupajte delovnim tovarišem, ker vam ne želijo dobro. Srečne številke 4, 15, 23, 29, 39, 40, 41.

Tehtnica 24. 9. – 23. 10.


Bolj bi se morali ukvarjati z nekim človekom, ki vam je blizu. Ne razmetavajte z denarjem, ker vam grozi velika stiska. V službi vas ne bodo razumeli in vam bodo skušali narediti težave. Srečne številke 7, 8, 14, 23, 36, 41, 42.

Škorpion 24. 10. – 22. 11.


V družinskem krogu se bo pojavilo nekaj problemov, ki ne bodo brez posledic tudi za vas. Skušajte prizadejati pomagati. Ob koncu tedna bo dovolj priložnosti, da izpolnite svojo zelo staro obljubo. Srečne številke 12, 15, 21, 23, 30, 35, 39.

Strelec 23. 11. – 21. 12.


Vse bi šlo veliko lažje, če bi imeli dovolj volje za najpomembnejše odločitve. Samo od vas je odvisno, ali boste ob koncu tedna zadeli v polno. Denarico imejte skrbno zaprto. Previdnost v športu. Srečne številke 4, 5, 10, 18, 20, 23, 39.

Kozorog 22. 12. – 20. 1.

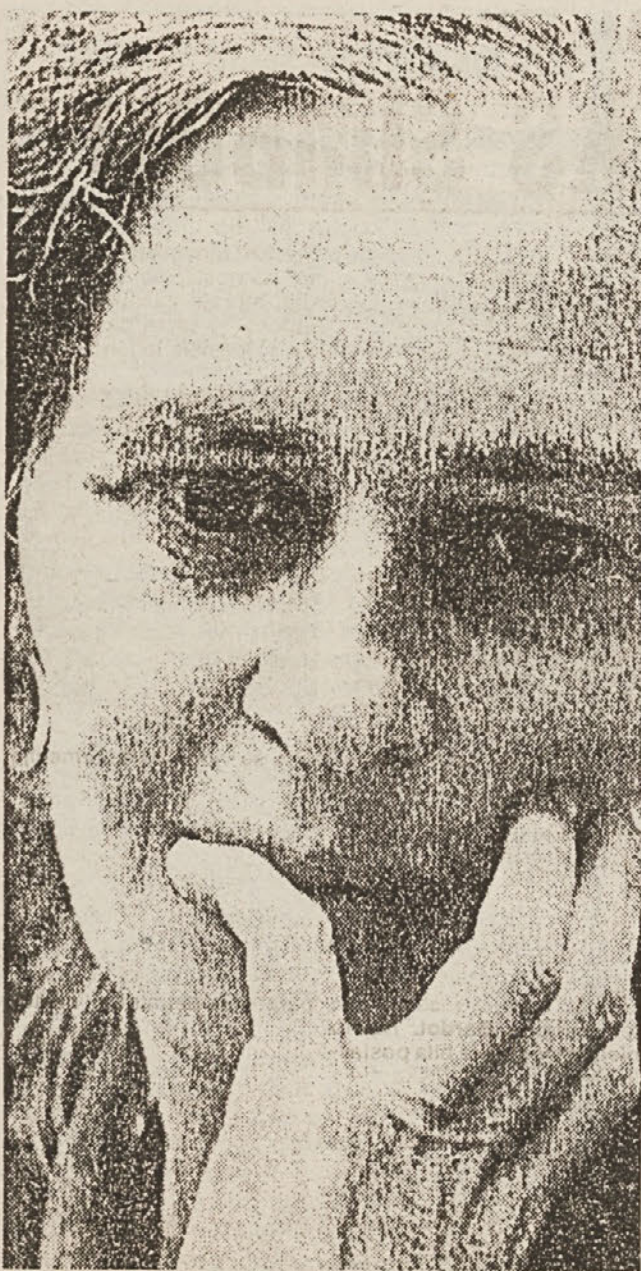

Kljub manjšim motnjam lahko v prihodnjih dneh pričakujete večje ali manjše dogodke, ki vas bodo razveselili. Nepričakovan denar vam bo omogočil, da si boste lahko izpolnili neko davno željo. Srečne številke 2, 9, 31, 33, 41, 43, 46.

Vodnar 21. 1. – 19. 2.


Vaša občutja so trenutno nekoliko razglašena in to vas spravlja v marsikakšno zmoto. Ne pričakujte od nekega človeka preveč, sicer boste razočarani. Računajte s precej velikimi denarnimi izdatki. Srečne številke 2, 17, 25, 34, 38, 41, 44.

Ribi 20. 2. – 20. 3.


Prehitre odločitve vam lahko prinesejo veliko jeza, to lahko preprečite le sami. V poklicnem delu bo nekaj nepredvidenih težav ali motenj, zato pazite, da ne potegnute krajšega konca. Srečne številke 6, 30, 35, 39, 41, 42, 47.



Maruša Krese, rojena 1947, živi v Berlinu. Njena pesniška zbirka »Včeraj, danes, jutri« je izšla pri založbi Drava.

SLOVENSKA LIRIČNA PESNICA MARUŠA KRESE KLIČE SVOJIM ROJAKOM: »ZAKAJ POZABLJATE NA SVOBODO IN DOBRO ŽIVLJENJE V STARI JUGOSLAVIJI?«

SLOVO OD SLOVENIJE

Piše Maruša Krese

Tako stojim sredi Berlina. Zebe me, okoli mene se tiščijo in prerivajo ljudje najrazličnejših narodnosti, ura je štiri zjutraj, pasoš mi je bil ukraden, moj jugoslovanski, in tako čakam, z na novo izdanim, na novo bivalno dovoljenje. Bolje bi bilo če bi se odločila za nemškega. Že leta ne živim več v moji deželi. Moj dom je na jugu. Če zaprem oči vidim morje, figovce, palme, otoke, mošeje, pravoslavne cerkve, baročne stavbe, ciganske šotore, kozolce in cvetlični trg v mestu ob reki.

Naslonim se na zapornico pred nemškim uradom za tujce. Kje sem doma? Tukaj v Berlinu, kjer skoraj nikogar ne poznam, ali tam doli v deželi, ki je ni več, kakor me o tem moji slovenski rojaki poučujejo? V žepu imam popolnoma nov pasoš dežele, ki je ni več. Tudi tako je mogoče postati emigrant.

Med tem ko moji slovenski prijatelji tulijo »svoboda, neodvisnost, samostojnost, nazaj v Evropo« izgubljam jaz svoje korenine in moj dom. Slovenski pesniki, ki so že pred nekaj leti v svojih delih preklinjali slovenstvo, sanjajo danes o veliki Sloveniji. Pesniki, ki so stokali zaradi ozkosti tega alpskega prostora, pravijo danes, da je to njihov pravi dom, pravijo, da je to obljubljena dežela in kličejo k orožju.

Spominjam se na moja prva potovanja v tujino, še v gimnazijskih časih, z nahrbtnikom, z avstopom. Če sem bila vprašana od kod prihajam, so se mi pri besedi »Jugoslavija« od ponosa napele prsi. Ljubila sem mojo deželo in še vedno jo ljubim. Meje so bile odprte, lahko se je preživelo, lahko se je pisalo, lahko se je govorilo. Če je komu zrak v Ljubljani postal preveč zadušljiv je lahko odpotoval na kratek oddih v Benetke ali Beograd. Ne vem kako lahko slovenski umetniki pozabljajo danes na nagrade s katerimi so bila njihova dela odlikovana v Srbiji in drugih republikah. Ne vem kako lahko slovenski slikarji, predvsem konceptualisti iz šestdesetih in zgodnjih sedemdesetih let pozabijo, da so jim srbski prijatelji stali ob strani, da so večkrat razstavljali v Beogradu kot v Ljubljani, ter da jim je Beograd odprl vrata v svet, vrata v tisto Evropo o kateri taisti Slovenci glasno trdijo: »Evropa smo mi, ne oni tam spodaj...«

Oni tam spodaj... Pred nekaj več kot letom dni sem sedela v Beogradu z Miodragom Perišcem, predsednikom srbskega PEN kluba, ki je žalostno ugotovil: »Hrvate in Slovence imamo za razumne, pa smo mislili, da bodo znali stanje v Srbiji bolje oceniti kot sami Srbi. Žal pa jih je ravno tako zagrabila nacionalistična histerija ter so tako pripomogli v vzponu Miloševića in velikosrbskega kulta...«

Oni tam spodaj in mi tu zgoraj... Kdo smo sploh mi tu zgoraj? Moji prijatelji pravijo, da smo mi boljši kot oni

spodaj, oni pravijo, da smo delavni, zanesljivi, oni pravijo, da imamo kulturo ter smo napredni in sploh najboljši, oni pravijo, da je Evropa na naši strani.

Spominjam se srečanja pisateljev lani v Vilenici, srečanja pisateljev iz Srednje Evrope. Tri dni sem bila priča slovenskemu nacionalizmu, slovenski folklori, slovenski bedi, tri dni sem bila priča slovenskemu šovinizmu, slovenski nesolidarnosti z literati s Kosova katere so ravno v teh dneh zapirali. Slovenski pesniki o tem niso rekli niti ene besede.

Tri dni dolgo sem od pisateljev poslušala kako mračno je bilo pod komunističnim režimom, kako omejeno je bilo življenje pod komunističnim terorjem, kako je končno prišel čas ko so pisatelji prilezli iz svojih lukenj. Vse dobro in prav, vse bi razumela, če ne bi ti isti pisatelji v času komunističnega terorja objavljali do dvajset knjig, zanje vleki precejšnje honorarje, leta bili prilepjeni na svoje stolčke v raznih založniških hišah ter tlačili druge. Tri dni mi je bilo zaradi nove slovenske himne (uglasbitev pesmi Franceta Prešerna »Zdravljica«) mučno, da sem Slovenka.

Kaj delate, sem rekla pesniku, zagovorniku velikoslovenstva, pri sprehodu skozi park v katerem je Rilke snoval svoje devinske elegije. »Veš, mi Slovenci ne bomo ozdraveli, dokler ne bomo imeli svojega kralja.« Ali je to resnično skrivnost slovenske pomladi, ki se je pričela pred več kot tremi leti? So vsi ti dogodki samo zapoznela puberteta majhnega naroda, ki se že več kot stoletje zamaš poskuša priključiti svetovni zgodovini? Takrat v Devinu sem mislila, da tega ne morem jemati resno. Slovenskim pesnikom sem dopuščala umetniško svobodo ter tega nisem več poslušala. Nekaj mesecev pozneje sem ugotovila, da je treba te ljudi jemati grozno resno. Ti ljudje govorijo v imenu naroda. Temu narodu jaz ne morem pripadati.

Še vedno čakam pred uradom za tujce. Še vedno je mrzlo. Nad mojim mestom letajo letala in jaz sem besna. Včeraj me je iz Ljubljane poklical prijatelj, profesor na inštitutu za sociologijo. Tudi on je Slovenec. Naše edino upanje je, da armada ne popusti, pravi, potem bodo Slovenci priznali. On je vendar razumen človek, njegove knjige sem rada brala. Izgubljam prijatelje ker z njimi ne znam več govoriti. Mi govorimo drug jezik, katerega ne poznaš več, slišim.

Boli me, ko gledam kako nekateri moške odločajo o moji deželi. Končno je to tudi moja dežela, moj jezik, jezik v katerem govorim z mojimi otroci, tu v tujini, to je jezik v katerem pišem, sanjam in to je jezik kateremu se ne odpovem. In sedaj je rečeno, da ga ne poznam.

Pokličem mojo mamo v Ljubljano. Ko se oglasi, slišim v ozadju sirene, letalski alarm. Moja mati po telefonu, odločno: »Ne, ne grem

v zaklonišče, nikoli v življenju nisem zbežala.« V njej se je prebudila stara partizanka. Mislim na ljudi, ki so se leta 1941 odločili k upor, mladi ljudje, ki so šli v gozdove, tedne dolgo preživljali noči brez spanja, brez hrane, tako poleti kot pozimi, leta negotovosti o preživetju naslednjega dne. Kako se počutijo ti ljudje, ki so izgubili svoja najlepša leta zmrznjeni, podhranjeni in ranjeni, danes, pred televizijskimi ekrani, ko morajo gledati kako se kar tako enostavno ena, dve, tri okliče neodvisna republika Slovenija ter vržejo table z napisom »Jugoslavija« v cestni jarek ter jih nadomesti s »Slovenija«? Za te meje so nekoč tisoči dali svoja življenja. Danes pravijo Slovenci, da je bil rdeči teror. Kako se počutijo ti ljudje ko gledajo na televizijskem zaslonu kako razvijajo rdeče topiše pred povojnimi emigranti iz Argentine in sličnih dežel, ki prihajajo domov polni maščevalnosti. Delovali so v dobro svoje dežele, tako pravijo, pa čeprav na strani fašistov.

Otrok komunizma, pravijo prijatelji, če takšne misli glasno povem. Mi vsi smo bili otroci komunizma, ali bolje rečeno, reformiranega socializma. Nam vsem je šlo dobro. V reformiranem socializmu nam je šlo tako dobro, da smo se te varnosti naveličali. Neprestano smo morali iskati sovražnike, da se nismo dolgočasili. V komunizmu je bilo svobodno ustvarjajočih umetnikov kot peska v morju, vsi so lahko nekako preživeli, vsi so tudi trpeli. Sloveni to morajo, sicer niso zdravi. Bolest slovenskih umetnikov: »Kako lepo bi bilo, če bi nas tujina odkrila!« Sedaj nas je res odkrila, vendar drugače, kot smo si mi to predstavljali.

Tako pregledujem v Berlinu liste mojega življenja in moje generacije ter se sprašujem: Ali ni celotna zgodovina slovenske neodvisnosti zelo enostavna? Moji generaciji so bila vsa pota odprta. Delali smo lahko vse kar smo hoteli, več ali manj. Vendar nismo vedno trpeli, ker smo se prepozno rodili, ker smo zamudili herojske čase. Rečeno je, da so nad nami gošpodarili stalinisti. Dobro, že mogoče. Ničesar več nočem trditi, sicer se postavi moja resničnost na glavo. Listam po slovenskih časopisih in občudujem rafinirano cenzuro v času po demokratičnih volitvah (cenzure v medijih v zadnjih petnajstih letih ni bilo, to morajo moji slovenski prijatelji priznati) ter se sprašujem: Je vsa zgodovina le boj mlajše stalinistične ge-

neracije s starejšo?

O politiki ne razumem nič, domnevno ker sem ženska. O čustvih vem nekaj, ker sem dolga leta delala kot terapevtka doma in v tujini. Ostati moram na tleh, ker imam tri otroke. Ne vem ali naj ravnam čustveno ali politično, ko kot novinarka na konferenci zunanjih ministrov sredi Berlina spoznam slovenskega. Tudi on je pisatelj. Tukaj nastopa kot gost avstrijske delegacije. Tudi tako se lahko zgodovina spreminja. Ali niso bili ravno Avstrijci ti isti, ki so nas tlačili, se nismo morali ravno pod njihovim gospodstvom truditi ohranjati naš jezik? Ali nismo bili pod Napoleonom srečni, ker nam je dopuščal pisati v našem jeziku? Ali res hočemo nazaj v Avstro-Ogrsko in igrati vloge tlačene provincije? To je prišlo nam Slovencem kakor nalašč, predvsem vsem piščim. Zadnji dogodki so nam dali spet novo duševno hrano. Najprej je potrebno literarno obdelati »neizogibno« pettedensko vojno, za kar bodo potrebna leta. Vmes pa bomo, kot za oddih, rušili spomenike starih junakov ter postavljali nove, pri čemer bo, tako vsaj upam, prišlo do tega, da nas bo kdo zatiral.

Kaj bi bilo če bi Slovenci prenehali Balkan in »južne brate« vlačiti sem in tja? Kaj bi bilo če bi mi Slovenci spoznali, da smo sami prispevali k temu, da je Balkan postal evropski Libanon ter da k temu še kar naprej prispevamo? Smo resnično tako sončni duhovi, da mrak iz juga nikoli ne zastre naše luči? Tudi tako se lahko opravičuje dejstvo, da je Slovenija postala dežela zlobnih škrtov; da možje tulijo, ženske, ki so splavile postale morilke (mimogrede rečeno, mene to ne prizadeva ker sem poskrbela za slovensko potomstvo); da slovenski minister za kulturo poudarja, da je slovenska kultura en sam nihilizem. Kam smo le prišli? To niso stvari, ki so nam jih diktirali južni bratje, to so stvari, ki se nam dogajajo ko smo sami s seboj. Zato sem južnim bratom hvaležna, ker so dolga leta izvažali svoj »kaos« v Slovenijo. Strah me je prihodnjih let slovenske demokracije, strah me je gospodstva malih močitev (v demokratično izvoljenem parlamentu sedi tako malo žensk, kot nikoli prej v letih socializma), ki v mojem imenu in v imenu slovenskega naroda iščejo nove kralje. Upam, da bodo našli vsaj lepega.

**Die Zeit — šte. 37
— 6. sept. 1991**

NOVI PREDSEDNIK ZDRUŽENJA DRAMSKIH UMETNIKOV SLOVENIJE

ČRNI OBLAKI

V nedeljo, 19. januarja, na svojem rednem občnem zboru, je Zdrženje dramskih umetnikov Slovenije, ki je pridružen član mednarodne gledališke organizacije FIA, izbralo novo vodstvo. Slovenski gledališčniki so po dvoletni inventuri delovanja in revidiranja statusa za predsednika izvršnega odbora izvolili igralca Slovenskega mladinskega gledališča Pavleta Ravnohriba. Nov izvršni odbor pa poleg predsednikov odborov slovenskih gledališč sestavljajo igralca Majda Grbec v funkciji podpredsednice in igralci Niko Goršič, Boris Juh, Robert Walt ter režiserja Aleš Jan in Edi Majaron.

Očitno so se slovenski gledališčniki odločili, da ne mislijo svoje usode popolnoma predati v roke samovoljnemu ministrom in kulturnemu ministru, da jim po svoje reže kruh, ter skušajo ujeti aktualen slovenski trenutek, saj se zavedajo, da so drugače obsojeni na životarjenje, ali v najslabšem primeru, na propad. Damoklov meč že predolgo visi nad njihovimi glavami in grozeče spušča svoje rezilo. Razen razcveta mariborskega teatra, v katerem tudi ni vse, kot bi hoteli, se v večini drugih iz dneva v dan borijo za svoj obstoj.

Sami pravijo, da so se »črni oblaki zgrnili nad slovenska gledališča. Toda kulturna politika se mora zavedati, ko zahteva spremembe (in rušenje?) slovenske gledališke ustvarjalnosti — prav sedaj postaja soustvarjalec in posnemovalec v svetovnem gledališkem prostoru — da spreminjajo enega redkih kvalitetnih segmentov v naši družbi.« Vsi si lahko želimo, da bo delo izvršnega odbora v prihodnjem obdobju učinkovito in, kljub temu, da je po odbornikih sodeč bolj ljubljano-centristično, ne bo pozabilo »provincijskih« gledališč in bodo dosledno sledili maksimi, spregovorjeni na omenjenem zboru, da »kultura mora biti samozavest, zavest in vest slovenskega naroda.« V tem, da govorijo o kulturi in ne zgolj o gledališču, nakazujejo, da bodo kulturniki uspeli edinole, če se bodo združili na skupni fronti in ne le sledili parcialnim ali še hujšim osebnim interesom.

Peter Tomaž Dobrila

BESEDE UMETNIKA

Jure Detela

Za vso minulost
in vse, kar biva,
bojo telesa
sprejemala težo,
srca nemir,
in duše tesnobo
zaradi premajhne

moči spomina
v čuječi ljubezni
do tujih zavesti,
dokler ne pridejo
mravlje,
da raznesejo trupla
po zemlji.

ČRNA PRIHODNOST NAŠEGA HOKEJA? REŽIRAN KONEC

Vsak poznavalec hokejskih razmer dobro ve, da sta na slovenskih tleh v vsej zgodovini obstajala in obstajata le dva »prava« hokejska kolektiva: Jesenice in Olimpija. Res je, da so tu in tam drugi Celje, Maribor, Bled, Kranj, Vevče, za sezono ali dve imeli moštvo, ki je računalo na presenečenja v dvobojih s favoritoma, vendar pa nikdar nihče ni uspel sestaviti moštva, ki bi Ljubljancem in Jeseničanom lahko zmešalo »šampionske« račune.

V zadnjih letih so tudi v bivši Jugoslaviji poskušali umetno sestaviti moštva, ki bi se enakovredno kosala s klubom, ki že dolgo časa delata načrtno predvsem z mladimi. Še najbolj so bili uspešni v Zagrebu, kjer so našli »zatočišče« tudi nekateri odlični slovenski igralci. Le-ti so ob »nakupih« iz Sovjetske zveze tudi trikrat zapored osvojili naslov najboljšega.

Vse analize torej kažejo, da Jesenice in Olimpija nista imeli pravih, resnih, tradicionalnih tekmecev. Vse je bilo v slogu: plesala pa je le eno poletje...

Politične spremembe v lanskem letu so narekovale tudi korenite posege na športno področje. Hokejisti so hitro reagirali, ustrezal jim je tudi finančni razpad zagrebškega Medveščaka in logično je bilo, da bodo morali zastaviti na svoj način. Kako? Možnosti je bilo več, vseskozi pa se je kot jara kača vlečlo dejstvo, da sta v Sloveniji močna samo dva kluba. Na srečo so se našli »korenjaki« in hrabro investirali v moštvo na Bledu, aktivnejši so postali Celjani, ponovno so oživel vevški in kranjski hokejisti, skratka, z vsemi klubi so lahko razmišljali o slovenskem državnem prvenstvu.

Jesenice, Olimpija in Bled so pripravljale obdobje zelo dobro izrabili na tekmah za Alpski pokal. To privlačno tekmovanje je že pokazalo, da spet lahko računamo le na Jesenice in Olimpijo, Blejci pa so pridno uigravali peterke in se pripravljali za morebitna presenečenja v državnem prvenstvu. Nikakor ne moremo mimo dejstva, da so pravzaprav vsi, ki so računali na 1. slovensko državno prvenstvo, ves čas pridno »letali« po svetu in iskali igralce v tujini. Kdor je uspel zbrati več denarja, si je lahko pač več privoščil. Tudi izkušnje o neuspehih nakupih v prejšnjih sezonah so marsikoga izučile! Prevladujejo igralci iz nekdanje Sovjetske zveze in resnici na ljubo se marsikdo od managerjev lahko zdaj vpraša, ali so se vloženi denarji izplačali.

Tako se je pač prvenstvo začelo, nadaljevalo in zdaj smo pred dvema sklepima fazama. Favoriti so v glavnem zmagovali in tudi v letošnji sezoni sta razred zase Jesenice (s pokroviteljem Acroni) in Olimpija (s Hertzom). Stokovnjaki so že pred začetkom predvsem razglabljali, kdo bo še med štirimi najboljšimi. Prosti sta bili dve mesti: eni so prisegali na Bled in celjsko Cinkarno, drugi so potihoma računali na presenečenje mladih moštev jeseniškega in ljubljanskega prvoligaša. Ostali praktično niso bili v tej konkurenci.

Vse je potekalo po pričakovanjih, potem pa je prišlo še zadnje kolo pred sklepima fazama, ko je že bilo jasno, da so prve Jesenice, druga Olimpija in tretji Bled. Četrti je ostal pod vprašajem. Ali mlado jeseniško moštvo, ki v glavnem izhaja iz znane in priznane jeseniške šole, ali pa celjska Cinkarna, ki je najbrž nekaj investirala v štiri igralce iz nekdanje Sovjetske zveze? Jeseničani so kar doma čakali na starejše tovariše iz kluba, Celjani pa so v tem zadnjem kolu gostovali v ljubljanskem Tivoliju proti mladim Ljubljancem. Realno je bilo pričakovati poraza mladih moštev in po takih razpletih bi Celjani »pridobili« nadaljnje nastope med štirimi najboljšimi v državi.

A glej ga zlomka! Starejši Jeseničani, ki so bili do zadnjega kola neporaženi (izgubili so le točko) so kar s tremi goli izgubili z mlajšimi. Dopisniki z Jesenic so poročali, da so sicer sredi druge tretjine vodili s 5:3, potem pa so igrali brez prave volje, neodgovorno in brez pravega cilja ter izgubili.

V Ljubljani so Celjani sicer zmagali, vendar je to bila le Pirova zmaga. Tudi na tej tekmi je bilo precej spornih odločitev sodnika, za nameček pa so tudi celjski navijači, ki so tokrat imeli podporo tudi pri ljubljanskih, priznali, da je celjski igralec odločilni gol dosegel na nedovoljen način – z noge.

Po obeh »smešnicah« je bilo jasno, da so med štirimi mladi Jeseničani, Celjani pa so ostali praznih rok, kar seveda še ne bi bilo hudo, če bi bilo doseženo na športni način.

Najbrž nihče od »treznežev« ne bo potrdil, da so mladi Jeseničani zaslužno zmagali. Preprosto in žal vedno nedokazljivo: starejši Jeseničani so se pustili premagati! Najbrž ima vsakdo od tistih, ki so bili na ledu, vsaj kanček slabe vesti. Ponavadi je čas tisti, ki mimogrede prinese tudi resnico.

Lahko se postavimo v kožo Celjanov, ki so poskušali oživiti to zvrst v mestu ob Savinji. Res, da na »umeten« način, ki pa se dolgoročno nikdar ne izplača. In vendar, upravičeno se lahko čutijo opeharjeni, saj niso izgubili športno. Tekma na Jesenicah je zanesljivo velik čudež prvega slovenskega državnega prvenstva.

Za konec bi lahko demagoško zapisal in se vprašal, kaj so in bodo počeli disciplinska komisija Hokejske zveze Slovenije in tisti najbolj pozorni na to zvrst v naši državi. Res ne vem. Verjetno bo odgovor tak, kot so bili izgovori ali celo opravičevanja že prej. Če bodo reagirali ostro pa – vsaka jim čast! Zavedati pa se moramo, da so prišli časi lastne odgovornosti in da ni več izgovorov o tem ali onem. Zdaj si Slovenci sami krojijo pravico in s takimi potezami se hokeju ne pišejo lepši časi (kot recimo nogometu, rokometu...) temveč časi, ko bo polnil stolpec tistih rubrik, ki so sicer brane, ne pa tudi spoštovane. Zato je v njegovo dobro nepridipravom treba stopiti na prste takoj!

Pele

KO ŽENSKÉ BEŽIJO PRED STARANJEM...

UPOKOJENI SEKS SIMBOLI

Pahljačast premik njenih dolgih trepalnic in pogled na njene neskončne noge sta moške spravljala v norost. Lepota poleg talenta, kapital

nov in ne govori o svojih občutkih. Z grenko resnico, da je njena lepota odcvetela, se spopada sama. Pred starostjo je zbežala v osamo.



Brigitte Bardot: Z našobljenimi ustnicami in vznemirljivimi oblinami je postala sex simbol cele generacije. Danes se pojavi v javnosti le, če gre za pravice živali...



Marlene Dietrich. Čisto realno se je znala postaviti v brezupen svet blišča. In nato je zvezda odšla, še preden je zašla.

Marlene Dietrich, ki že leta popolnoma odmaknjeno živi v svojem stanovanju v Parizu in je 27. decembra praznovala svoj devetdeseti rojstni dan. Nikoli ne obuja spomi-



Greta Garbo: »Božanska«, kakor so jo imenovali. Lepa Švedinja ni nikoli razložila svojega odhoda od filma.



Kim Novak: Bila je zvezda, danes prevzema le še vloge, ki ne temeljijo na izgledu.

da. Od takrat uživa življenje ob možu Robertu Malloyu, tu in tam pa si privoščijo povratek k filmu in televiziji. Kim: »Vse to so vloge, ki zahtevajo kaj več kot izgled...«

Kakor nobena druga pa je v svojo kariero vnesla svoje telo Brigitte Bardot. Ravno njenim vlogam je bila postavljena naravna biološka meja – tako je leta 1973 razložila svoj odhod takrat 38-letna B. B. Obupano zveni, če danes reče: »Svojega starajočega telesa nisem želela več razkazovati...« V resnici pa se



Marlene Dietrich: Redkokdaj še zapusti svoje stanovanje v Parizu, vedno pogosteje s pomočjo invalidskega vozička.

je morala zelo boriti s poje-manjem svoje mladosti. Simptomi: alkoholizem, osamljenost, fanatična borba za živali.

Vse, Brigitte, Marlene,

Greta in Kim imajo eno skupno lastnost: vse so vedele, kdaj morajo zaključiti svojo kariero. In še za časa življenja so postale legende.



Samo enkrat se je pustila ob možu Robertu Malloyu, leta 1978 za snemanje nemškega filma »Schöner Gigolo, armer Gigolo«, ki naj bi bil nemški odgovor na ameriško svetovno uspešnico »Cabaret«. Za petminutni nastop



je dobila 500.000 nemških mark. V Berlinu, kjer so snemali, se ji ni bilo treba prikazati. Kulise so prišle k njej v Pariz. In pri šminkanju je ni smel nihče gledati...

DVOJČKA RAZLIČNIH OČETOV

Nedolgo tega je neka tridesetletna Američanka rodila dvojčaka – deklico in dečka. Kasnejše genetske raziskave so pokazale, da imata dvojčka različna očeta. Mati je namreč ob spočetju zjutraj občevala z ljubimcem, zvečer pa z možem.

Zdravniki so kmalu po porodu ugotovili, da je deklčin oče materin ljubimec, dečkov oče pa materin mož.

Ameriški genetiki trdijo, da je to primer, ki se zgodi enkrat na sto let. V zgodovini genetike je veliko bolj znan primer iz začetka 19. stoletja, ko je neka mati rodila dvojčka, enega črnega in enega belega fantka. Otroka sta imela vsak svojega očeta, črni otrok črnega, beli otrok belega.

KONČNO EPILOG DESETLETNE PRAVDE PO KORZIŠKI TRAGEDIJI

ADRIA AIRWAYS SE JE OKORISTILA

Kljub temu, da je od tragične nesreče na Korziki, ko je v goro San Pietro pri Ajacciu treščil DC-9 takratne Inex Adrije minilo že več kot deset let, vsi sorodniki 171 potnikov in sedmih članov posadke, ki so takrat izgubili življenje, še vedno niso dobili odškodnine. Zakaj se te zadeve vlečejo že celo desetletja in zakaj je prihajalo in še prihaja do zapletov!

Marjana Žvikard je ena izmed tistih, ki je šele pred kratkim zaključila dolgotrajno pravdanje in končno dobila odškodnino za svoje svoje.

»Takrat se nas je zbralo okoli dvajset sorodnikov žrtev, ki smo vložili tožbo v Franciji. Zastopala nas je advokatinja Anne Marie Simoniti. Na žalost pa je ta gospa umrla v avtomobilski nesreči. Poiskali smo drugega advokata vendar pravde v Franciji nismo dobili. Tam se je sodišče odločilo, da za ta primer ni krajevno pristojno, za kar pa gre velika zaslug tudi tedanjemu Adriinemu advokatu.

Nato smo vložili tožbo v Ljubljani, kjer pa takrat sploh nismo uspeli dobiti advokata, ki bi nas zastopal. Takratna oblast je prepovedala vsem ljubljanskim advokatom, da bi se lotili našega primera. Na sodišču v Ljubljani se je Adria Airways zagovarjala, češ, da niso dobili denarja od zavarovalnice. Tega nismo mogli preveriti saj Lloyd, ki je bil sozavarovatelj ni dajal podatkov zasebnikom. Sodišče bi te podatke lahko dobilo, če bi jih zahtevalo vendar tega ni hotelo storiti. Kakšen je bil odnos Adrije Airways do nas, priča tudi njihova obljuba, da bodo brezplačno odpeljali vse sorodnike žrtev, ki bi to želeli, na Korziko, kjer bi si ogledali mesto nesreče. Na to so enostavno »pozabili«.

Res je žalostno, da je moralo miniti več kot deset let, preden sem prišla do svoje pravice. Tožbo z njimi sem zaključila šele 10. januarja letos. Lahko bi se poravnala že prej, kot se je večina sorodnikov. Vendar pa pogoji, ki so nam jih ponujali takrat, zame, pa tudi za druge, ki so zavrnil poravnavo niso bili sprejemljivi, pravi gospa Marjana.

Vse bi bilo lahko urejeno v šestih mesecih

Odvetnica Tjaša Andree Prosenc zastopa stranke, ki so še vedno v sporu z Adrio. Povprašali smo jo, kaj je vzrok, da se te zadeve vlečejo že tako dolgo.

»Na zadnji obravnavi, 10. januarja, nam je uspelo zaključiti primere s sedmimi odškodninskimi zahtevki. Dogovorili smo se tudi za rok, do katerega morajo biti izplačane odškodnine. Ta rok je 18. februar. Nekaj tožb pa je še vedno odprtih. Moram omeniti, da si tudi Adria prizadeva, da bi se te zadeve uredile v obojestransko zadovoljstvo. Glavni razlog za tako dolgo pravdanje je pravzaprav v tem, da Adria zavarovalnica Dunav dolgo ni izplačala zavarovalnine. Odškodnino je izplačal šele londonski Lloyd, ki je bil sozavarovatelj,« je končala Tjaša Andree.

Pri Adrii pravijo, da so zaključene vse tožbe razen dveh. Vse skupaj naj bi trajalo tako dolgo tudi zato, ker so nekateri vložili tožbe v Franciji, kjer pa niso uspeli, saj je sodišče ugotovilo, da ni krajevno pristojno za reševanje teh zadev. Z vsemi ostalimi pa so bile podpisane poravnave. Dasiravno je res, da odškodnine niso bile visoke, naj to ne bi bila Adriina krivda, pač pa je kriva domača sodna praksa, ki tudi prej ni priznavala dovolj visokih odškodnin za podobne primere. Na to naj bi se sklicevali tudi tuji sozavarovatelji, čeprav je bila Adria zavarovana po mednarodnih pravilih.

Ponovno na Korziko

Očitno se je tudi Ljubljana zavedla, da ni dovolj storila za svoje ponesrečenih, zato je izvršni svet mesta Ljubljane pripravil zanje sprejem, na katerem so se dogovorili

o ustanovitvi komisije, ki jo sestavljajo sorodniki žrtev in predstavniki IS mesta Ljubljana.

Član IS Marko Morel nam je pojasnil, kakšno bo sodelovanje te komisije. Takole pravi: »Nekateri sorodniki žrtev zahtevajo, da se ob skupnem grobišču na ljubljanskih Žalah postavi križ, kar bomo v najkrajšem času tudi storili. Na tem križu naj bi napisali imena vseh žrtev, tudi tistih, ki so pokopani drugje.

Sorodniki si želijo, da Adria izpolni obljubo, ki jo je dala po nesreči in jih odpelje na Korziko na ogled kraja nesreče. Pctovanje so pripravljene sami plačati, zraven si želijo le strokovno vodstvo. Radi bi tudi postavili spomenik žrtvam na Korziki. To bo verjetno uspelo, saj sta spomenik pripravljene financirati tako Ljubljana kot Ajaccio. Ravno tako bi bilo potrebno pospraviti na kraju nesreče, ker je tam razmetano še veliko stvari, ki so bile last ponesrečencev. O tem smo se dogovorili in vse, kar bo v naši moči bomo storili, da se to izpolni.

Nisem se upala jokati

Gospa Joža Šiberl je po korziški nesreči ostala sama s tremi vnuki, njen sin Dore in njegova žena Ivica sta izgubila življenje na Korziki. Najmlajši vnuk je bil ob nesreči star le tri mesece.

»Ko sem slišala, kaj se je zgodilo, sem okamenela. Nisem vedela, kaj naj storim. Otrokom nisem smela pokazati, da je kaj narobe, niti solze si nisem upala potočiti.

Takoj so prišli vsi naši znanci, sosede in prijatelji, pa tudi ljudje, ki prej nikoli niso bili pri nas. Obiskali so nas tudi moji sodelavci in sodelavci Doreta in Ivica. V tistih hudih dneh so nam vsi želeli pomagati in so nam tudi res pomagali. Najbolj sem potrebovala telefon, ki sem ga dobila v enem tednu. Ker sem hodila še v službo, so mi otroke takoj vzeli v vrtec,« se spominja Joža Šiberl.

Kakšen mesec potem pa je morala Joža oditi na pogreb svoje sorodnice, ki je ravno tako umrla v letalski nesreči.

Takrat, ko je na otroke pazila sosedja, je prišla lvičina mati s svojimi sorodniki in jih odpeljala v Ljubljano. Dolgo je trajal spor zaradi skrbništva. Pred štirimi leti pa je ljubljanska babica zbolela in socialno skrbstvo je pripeljalo otroke nazaj na Vrhniko. Otroci pravijo, da je na Vrhniki lepše.

Kako pa je bilo z odškodnino?

»Jaz sem dobila nekaj za duševne bolečine, otroci pa so dobili odškodnino za svojimi starši.«

Torej ste vi pristali na poravnavo?

»Da večina nas je pristala na poravnavo, saj nam je tako svetoval tudi naš advokat, ki je dobil namig naj njegove stranke odstopijo od tožbe. Govorilo se je, da se je Adria Airways na ta račun zelo okoristila, saj nam niso izplačali tistega, kar bi nam morali. Zame so bili takrat najvažnejši otroci in zato nisem imela časa nadaljevati s tožbo. Pa tudi sodni stroški so strmo naraščali, da tega niti finančno nisem zmogla. Kakšnih posebnih finančnih težav nimamo, saj so otroci dobili pokojnino po svojih starših.

Vseskozi do danes sem si prizadevala, da bi ob skupnem grobišču na Žalah postavili križ. Že ko so poslali načrt ureditve grobišča, sem podpisala, da se z njim strinjам, vendar obenem želim, da se postavi ali nekje vkleše



Joža Šiberl: Vse svoje moči je posvetila otrokom

Foto: LucaS

še križ, saj sta pokopana na grobišču tudi moj sin in snaha, ki bi imela v domačem kraju zagotovo vklesano to krščansko znamenje. Pisala sem pisma na vse strani, tudi ljubljanskemu županu in Loj-

zetu Peterletu, pa nikjer nisem dobila odgovora. Neverjetno kakšno borbo sem vodila za postavitve križa, pa mi v desetih letih to ni uspelo.

J. V.



**BLAGOVNI CENTER
CELJE** p. o.

PRODAJNI CENTER GALA

GALA CENTER CELJE - GALA CENTER CELJE - GALA

AKCIJSKA PRODAJA:

MARGARINA RAMA 500 gr	119,60 SLT
PAPRIKA FILETI DROGA	54,00 SLT
KUMARICE DROGA	52,40 SLT
RDEČA PESA DROGA	39,10 SLT

GALA CENTER CELJE - GALA CENTER CELJE - GALA

SODNI EPILOG KOPRSKO CELJSKIH SPOPADOV V PORTOROŠKI NOČI VISOKA ZAPORNA KAZEN

Piransko sodišče je pretekli teden obsodilo Celjana Bojana Horvata na sedem let in deset mesecev zapora, ker je preteklo leto v portoroški noči z nožem umoril Koprčana Sebastjana Štukleka. Muhi Amidžiču je sodišče prisodilo leto in pol zapora.

V noči s petka 16. avgusta na soboto 17. avgusta je v Portorožu divjalo medsebojno obračunavanje med domačini in Celjani, ki se je zaključilo s tragično smrtjo sedemnajstletnega Sebastjana Štukleka.

Bojan Horvat in njegov prijatelj Muhi Amidžič sta z izzivanjem na portoroški noči prišla v konfliktno situacijo v portoroški pivnici in pred njo, kjer ju je s palicami v rokah pričakala skupina Koprčanov. Z njima so hoteli obračunati zaradi dogodka na Bernardinu in na pomolu.

Morda se je za Muho Amidžiča kljub vsemu vse

srečneje izteklo, ko je pod težo udarcev obležal pred pivnico. Njegov prijatelj pa je pred zasledovalci zbežal proti tržnici Kaštel. Med begom je dobil udarec s palico po glavi, zato je potegnil nož in z njim zabodel Sebastjana Štukleka. Le ta je nekaj kasneje podlegel ranam v izolski bolnišnici.

Javna tožilka je bila mnenja, da v usodnem trenutku nikakor ni šlo za prekoračeni silobran, temveč se je Horvat iz bežečega napadenca spremenil v napadalca. Javna tožilka je prav tako povedala, da gre precejšen delež nasilniškega obnašanja pripisati

drugooobtoženemu Amidžiču, ki je bil aktivnejši v vseh obračunavanjih.

Zagovornik obdolženih je bil mnenja, da v tem primeru gre za splet številnih nesrečnih okoliščin, ki so se sprevergle v eno samo veliko nesrečo. Umor pa je zanj prehuda kvalifikacija dejanja.

Obdolženi dvaindvajsetletni Bojan Horvat je priznal očitano dejanje, vendar, kot je dejal, do tako tragičnega konca ne bi prišlo, če skupina fantov ne bi tekla za njim in ga napadla.

Umor se razlikuje od umora, zato je odločitev koprškega temeljnega sodišča stroga kot je bilo pričakovati.

Jana Štrlekar

DELOVNE NEZGODE KOT DEL DELOVNEGA PROCESA

JEKLO JE BRIZGNILO

V sredo 15. januarja, je ob 19. uri prišlo v jeklarni Železarne Štore do eksplozije pri prelivanju raztopljenega jekla v konti posode. Pri tem je tekoče jeklo brizgnilo po delavcih v bližini. Pet delavcev je moralo v celjsko bolnišnico.

Dan po nezgodi v vodstvu železarne vodilna delavca nista bila mnenja, da se je zgodila večja ali pomembnejša delovna nezgoda.

Direktor Železarne Štore nas je z izjavo, da je v bolnišnici ostal samo en delavec, napotil k direktorju Jeklarne.

Peter Bračun, direktor Železarne Štore Jeklo je pove-

dal: »Nesreča ni nekaj posebnega, veliko podobnih se zgodi, je del delovnega procesa. To je tako kot na primer zlom noge ali kot da se gospodinja vreže v prst. Sam sem bil že večkrat tako opečen.«

Povedal je, da se bo sestala strokovna ekipa, ki bo analizirala vzroke nezgode.

V nesreči so bili lažje poškodovani Ivan Safaran, Anton Selič, Zvonko Kamanički in Franc Lipnik. Daniel Novak pa je bil zaradi opeklin zadržan v bolnišnici.

Nesreča se je zgodila v istem prostoru kot tiste leta 1987, ki je terjala smrt štirih delavcev.

Prsa, roke, obraz

Pet opečenih delavcev so prepeljali v celjsko bolnišnico. Štirim so nudili oskrbo in jih še isti dan napotili domov.

Človeške nezgode so verjamer najhujše za tistega, ki jih sam doživi. Soditi o nesreči drugega, da je majhna ali nepomembna, za tistega, ki je ni doživel, je nelepa misel. Če se v družini poškoduje en član, je to tragedija za družino, če se v kolektivu tisoč zaposlenih poškoduje en član, je to samo en delavec.

Daniel Novak, ki je bil najbližji žarišču eksplozije, je zaradi večjih opeklin moral ostati na oddelku plastične kirurgije.

Žareča kovina je pustila na Danielovem obrazu grde sledi. Koža je spremenila svojo strukturo, lase ima opečene, usta neprožna. Opekline po rokah in prsih ima prekrile z belo sterilno prevleko.

»Žena se je razjokala, ko me je zagledala. Upam, da me bodo pozdravili tako, da bom takšen, kot sem bil včasih,« je povedal Daniel Novak.

V Železarni Štore dela že od leta 1987, tretje leto kot livar, v štirih izmenah. Doma v Šentjurju sta ga tisto noč zraven žene zamačali hčerki.

»V sredini popoldanske izmene je delo sprva običajno potekalo.

Vse je bilo normalno, tati na se je dopolnila do vrha. Start je bil takšen kot vselej.



Peter Bračun, direktor jeklarne Železarne Štore.

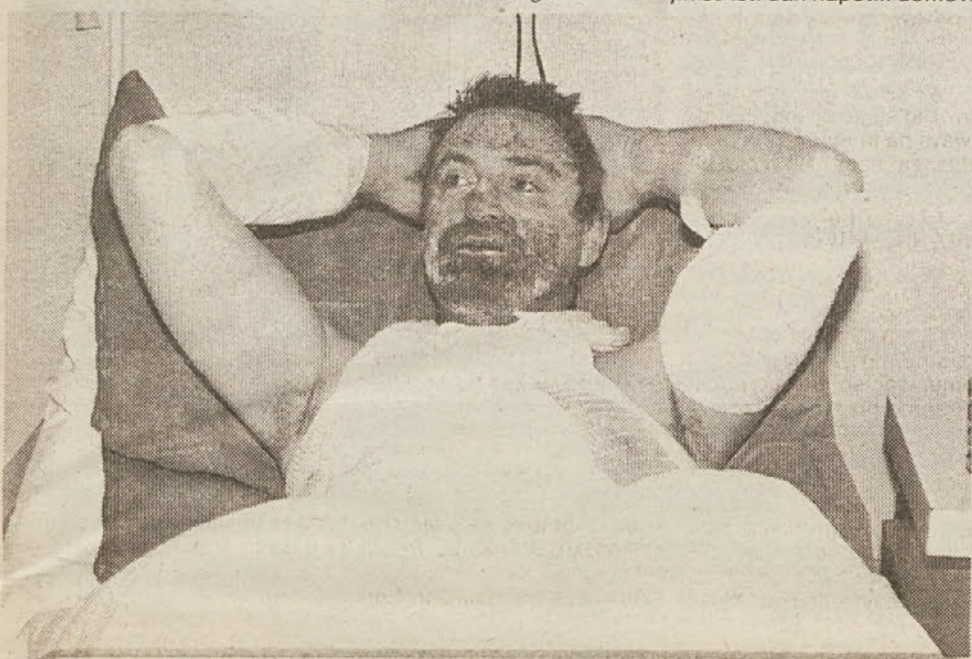
Čez kakšno minuto je eksploziralo, razneslo je tretjo žilo.

Žareča bolečina me je spekla po obrazu. Z rokami sem si strgal očala in jih odrgel. Nato so prihiteli drugi na pomoč,« je povedal.

»Nič od nas česa takega ni mogel pričakovati, sam ni-

sem mogel biti kriv. Tam moraš stati in delati. V tistem trenutku me nihče ne bi mogel rešiti,« je povedal Daniel Novak in obmolnil, ker mu je govorica povzročala bolečine.

Jana Strlekar
Foto: Severin



Daniel Novak ima opečen obraz, roke in prsa.

NOVIGRAD: SKRIVNOSTNO IZGINOTJE CELJANA VITOMIRJA DOLINŠKA

PREISKAVA STOPICA NA MESTU

Hrvaška policija s področja Buje-Umag je v skladu z zaščito pravne države pokazala, da je voljna razčistiti s posamezniki v svojih vrstah, potem ko je odkrila morilca Sbrislava Petrova, znanega gostinca srbske narodnosti iz Umaga. Tako se mir počasi znova vrača med prebivalce srbske narodnosti, ki živijo na območju bujske občine, kar je najboljša iztočnica za skupno življenje v prihodnosti.

Skrivnostno izginotje Vitomirja Dolinška-Vita, gostinca iz Celja, ki je dolga leta živel v Novigradu, pa je še kar naprej predmet pogovorov in ugibanj o tem, kaj se je z njim zgodilo. Policija za sedaj v interesu raziskave ne daje informacij.

Ubij iz zažgan

U umoru Sbrislava Petrova iz Umaga so poročali tudi nekateri slovenski časniki. Čeprav je nemalo ljudi verjelo, da bo ta dogodek ostal ovit v tančico skrivnosti, ga je policija uspelo razsvetliti in tako vrniti mir med prebivalce srbske narodnosti v tem delu Istre. Dogodek v noči med 2. in 3. septembrom minulega leta na področju občine Buje oziroma na delu ceste, ki pelje od vasi Kučbreg proti vasi Hrvoji in naprej v Slovenijo, je vznemiril veliko ljudi. Kot je znano so tam našli v jutranjih urah požgan osebni avto Opel Karavan PU 155-163, v katerem je bilo povsem zgorelo truplo neznane osebe. Kasnejša raziskava je ugotovila, da gre za Sbrislava Petrova (48), rojenega v Žitištu (Srbija) in stanujočega v Umagu.

Ogled, ki sta opravila preiskovalni sodnik iz Pule in tamkajšnji okrožni javni toži-

lec, je pokazal, da je šlo za podtakniten požar z namenom prikriti kaznivo dejanje. S pomočjo najdenih sledov na kraju dogodka in obdukcije se je izkazalo, da je posredi uboj.

Pomanjkanje sledi in nasprotujoče si informacije so usmerjale preiskavo v več smereh. Preiskava je kmalu pršla do dejstev, na podlagi katerih je bilo mogoče sumiti, da je zločin pripravljalo in storilo več oseb, med katerimi so bili tudi trije delavci s policijske postaje Buje - Umag. Šlo je za poveljnika postaje Nika Baruna (37), rojenega v Livnu in stanujočega v Bujah, za namestnika poveljnika Zdenka Tomača (40), stanujočega v Umagu, po rodu pa je iz Garešnice, ter za obrambnega delavca Ivana Strmečkega (34) iz Umaga, sicer rojenega v občini Ivanec. Med osumljenimi sta se znašla tudi rezervna policista Nikica Krvavac

(29), rojen v občini Metković, stanujoč pa v Umagu, in Vladimir Niško (39) iz Nove Gradiske, ki prav tako prebiva v Umagu.

Ker nista primera prijavila, sta bila osumljena kaznivega dejanja še poveljnik policijske izpostave Novigrad Marjo Juzvišen (31), po rodu iz Slavonskega Broda, sicer pa stanujoč v Umagu, in policaj Marjan Šverc (27), prav tako iz Umaga, po rodu pa Koprivničan.

Narodnost žrtve je bila tista iskra, ki je netila domišljije vse mogočih prebivalcev bujskega področja, dobro in zlonamernih. Nekateri so policiji očitali, da primera ni želela razjasniti. Vendar pa je treba vedeti, da je bila potrebna temeljita in dolgotrajna preiskava, da je policija potrebovala dosti časa, preden je lahko sklenila krog, povezan z umorom Sbrislava Petrova. Žal je morala priznati, da so nekateri med morilci pripadniki hrvaške policije.

Kam je izginil Vito?

Skrivnostno izginotje Vitomirja Dolinška - Vita, kot so ga klicali prijatelji v istrskem Novigradu, je vznemirila tako meščana kot vse tiste, ki so poznali tega Celjana, zadnjih 10 let živečega na Hrvaškem. Bil je uspešen poslovnež, lastnik pizzerije in stanova-

nja v središču Novigrada in solastnik (skupaj s someščanom) najetega kafe-bara Ara, prav tako v središču mesta. Novigradčani so ga spoštovali.

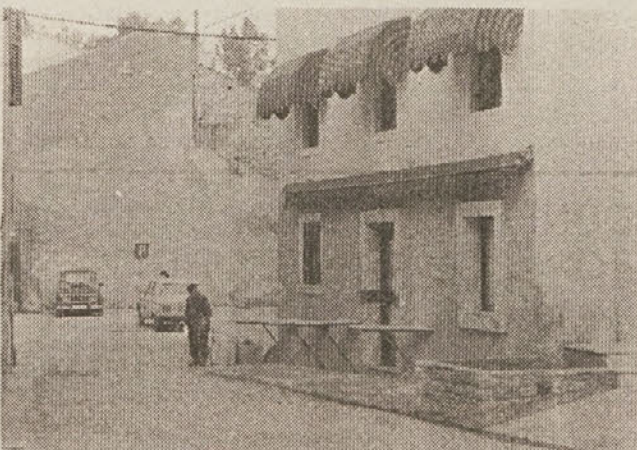
Po nekaterih podatkih so Dolinška zadnjič videli v Novigradu 1. novembra lani, nekaj po polnoči, v terenskem avtomobilu Suzuki, ki ga je najel pri umaškem Atlasu.

»S primerom smo se začeli intenzivno ukvarjati takoj, ko smo prejeli prijavo, da je Vitomir Dolinšek izginil. Še vedno ga imamo za pogrešanega, medtem ko smo avto še isto noč našli v kraju Kaštel blizu hrvaško-slovenske meje. Opravili smo ogled na kraju samem in nadaljevali z delom, kar pomeni, da Vitomirja še vedno iščemo, je vse, kar nam je v tem primeru povedal poveljnik policijske postaje Buje - Umag Josip Lakošeljac. Sami pa sodimo, da policija ve veliko več, vendar v imenu preiskave noče razkriti vseh kart.

Zato pa je bolj zgovoren ljudski glas. O primeru Dolinšek v Novigradu in okolici krožijo razne zgodbe; veliko ljudi meni, da se mu je zgodilo nekaj hudega. Podobnega kot gostincu iz Umaga.

Tekst in fotografije:

Mario Rossi



Pizzerija Vitomirja Dolinška, ki je po njegovem izginotju zaprta



Bife Ara še naprej posluje, ker je Vitov solastnik iz Novigrada. V njem vsi molčijo in ne povedo nič o izginulemu Vitu, solastniku.

AVTOTEHNIKA CELJE: AVTOMOBILSKI SALON PO EVROPSKIH MERILIH

VSAK ČETRТИ V RENAULTU

V bogati družini gospodarstvenikov in političnih delavcev so minuli petek v trgovskem in proizvodnem podjetju Avtotehnika Celje na svoji lokaciji na Bežigradski ulici v Celju pod geslom Renault – avto življenja slovesno odprli lani končani avtomobilski salon Renault in v takojšnji odkup s posebnimi ugodnostmi ponudili več deset avtomobilov na čelu z Renaultovim hitom Clio. S to naložbo so, kot je poudaril direktor Avtotehnike Lojze Selič, zaokrožili dolgoletna načrtovanja in dosegli ponudbo na evropski ravni.

»Francoski predpisi so zelo strogi in brez izjeme veljajo za vse njihove koncesionarje ali po domače pooblaščenec trgovce za prodajo Renaultovih vozil, med katerimi je tudi naša firma. Zahtevajo celovito ponudbo, razstavo in prodajo vozil, prodajo rezervnih delov in avtomobilski servis. V bistvu je zaporedje v nasprotni smeri, od

servisa do salona, ki je pika na i,« pravi direktor Lojze Selič. »In zahtevajo tudi ekskluzivnost in prav zato smo takšen Renaultov avtomobilski salon tudi postavili, v rekordnih nekaj mesecih je bil konec lanskega decembra nared, kakor smo obljubili predstavnikom firme Revoz, novomeške delniške družbe,

v kateri je večinski lastnik prav Renault.«

Odslej na Bežigradski v Celju plapolajo rumene Renaultove zastave, polno je obeležij slovite francoske trdnice v posebni tipologiji in barvi. V salonu so jekleni lepote, kupcem pa je namenjenih še več drugih prostorov, v njih prodajajo avtomobilsko kozmetiko in dodatno opremo, na televiziji vrtijo video posnetke o razvoju in športnih uspehih Renaultovih avtomobilov, v čakalnici pa si čakajoči lahko postrežejo s toplimi in hladnimi napitki.

»Tako celovite in ekskluzivne ponudbe na enem mestu menda ni nikjer v Sloveniji,« meni direktor Lojze Se-

lič, primerja pa se lahko s salonom nekaj metrov vstran, lani maja odprtim avtomobilskim salonom Citroën, prav tako v lasti ambicioznega celjskega podjetja Avtotehnika.

Renaultov salon meri 225 kvadratnih metrov površine, vzporedno z njim so morali v podjetju opraviti še več drugih investicij. Za približno dvesto kvadratnih metrov so povečali kapacitete v avtomobilskem servisu in asfaltirali okoli 1200 kvadratnih metrov zunanjih parkirišč in v skladu z zazidalnim načrtom za to področje premaknili vhod na končno lokacijo. Za vse skupaj so potrebovali približno 13 milijonov dinarjev, pri čemer je Avtoteh-

nika. Obetate jim tudi določene ugodnosti?

»Ob otvoritvi salona smo dobili 35 avtomobilov za takojšnjo dobavo, kajti drugače tudi pri znamki Renault obstaja določena čakalna doba. Torej, ti avtomobili so pri nas in s posebno nagradno premijo, ali, če hočete, s popustom čakajo na kupce. Tako imenovana prodajna premija je odvisna od avtomobila in njegove cene in znaša od 30 tisoč tolarjev do kar 200 tisoč tolarjev,« pojasni ugodnosti direktor Lojze Selič.

Od njega in predstavnikov Revoza iz Novega mesta izvedemo, da se nam v kratkem obeta še en pri nas narejen

domači trg in za celotno prodajno mrežo Revoza.

Revoz ponuja letos še eno novost. Teden dni po odprtju avtomobilskega salona Renault v Celju, 24. januarja promovirajo v Ljubljani prodajo avtomobilov Volvo, ta avtomobilska firma je v holdingu z Renaultom, kljub temu pa proizvajalci zahtevajo tako za ene kot za druge avtomobile poseben avtomobilski salon. Tudi v primeru znamke Volvo si v bodočnosti zamišljajo prodajno mrežo po večjih slovenskih mestih od Kopra do Celja in Maribora.

Za zdaj imajo v mestu ob Savinji ugleden Renaultov



nika Celje to zagotovila z lastnimi sredstvi.

»Ker v firmi Renault postavljajo zahtevne pogoje in se zavzemajo za ekskluzivnost, so v takšnih primerih pripravljeno naložbo tudi sofinancirati do 30 odstotkov njene vrednosti, sodelujejo tudi z napisi, reklamnimi materiali in v promociji takšnega avtomobilskega salona,« pojasnjuje Lojze Selič, »in to seveda preko Revoza iz Novega mesta.«

– Komercialni direktor Revoza za trge izven Francije Claude Tellier vam je na promociji zaželel predvsem dobro prodajo in obilo poslov-

avtomobil – priljubljeni Renaultov Clio, ki ima na našem trgu velik uspeh in povpraševanje po njem kljub sorazmerno visoki ceni neustavljivo narašča. Clio začnejo letos kot domač avtomobil izdelovati v Novem mestu, v letu 1993 pa načrtujejo serijsko proizvodnjo, za

avtomobilski salon z vsemi zahtevanimi dopolnili, z njim pa so imenitno dopolnili eno najboljših prodajnih mrež in sledili svoji maksimi, da je treba vozilo Renault kar najbolj približati potrošnikom in kupcem prihraniti daljše poti ob nakupu in kasnejših servisiranjih.

**PRIČUJOČE BESEDILO
IN FOTOGRAFIJE
SO PLAČANO
REKLAMNO
SPOROČILO**

nega uspeha. Kako prodajate avtomobile znamke Renault?

»Kar ena četrtnina vseh kupljenih avtomobilov v Sloveniji je znamke Renault, pomeni, vsak četrtni Slovenec, ki kupuje avto, se odloči za Renault. Po prodaji avtomobilov je Renault tudi na četrtem mestu v Evropi in Celjani smo lahko ponosni, da ga imamo med nami. Pri nas nameravamo v letošnjem letu prodati tisoč ali celo več Renaultovih vozil v široki paleti, od majhnih do velikih luksuznih pa tudi vozil za trgovske potrebe.«

– Tačas jih kar več deset zloščeni čaka na nove last-



NAJBOLJŠA JAZZ PEVKA

Ameriška pevkica Natalie Cole, hčerka bolj znanega pevca Nata Kinga Cola, je dobila kar dve nagradi od treh, ki jih vsako leto podeljuje ameriško združenje glasbenikov in komponistov na prireditvi, imenovani Los Angeles Saturday. Natalie je bila razglašena za najboljšo pevkico – jazzistko, prav tako pa je bil razglašen za najboljšega glasbeni video Nepozaben, ki ga je ustvaril njen oče.



NOV USPEH S SLIKAMI



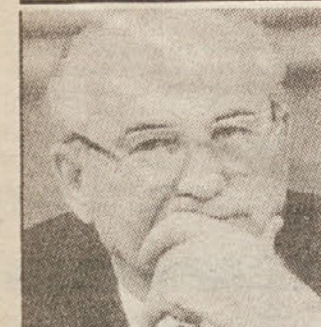
Donna Summer (43) je prišla leta 1968 v München, kjer je dobila vlogo v musicalu »Hair«. Od leta 1974 je nastopala kot solo pevkica. Leta 1975 je vodila na disco – hitparadah s pesmijo »Love To Love You Baby«. Zatišje v začetku 80-ih, ponoven uspeh leta 1983 s »She Works Hard For The Money«. Potem se je posvetila svojim trem otrokom. Veliko je slikala in od leta 1990 je imela več samostojnih slikarskih razstav. Najnovejše slikarsko delo se imenuje »Mistaken Identity«.

ŠE VEDNO »SAMBA PA TI«

Glasbenik Carlos Santana (44) je odrasel v mehiški Tijuani in se kasneje preselil v San Francisco. Sredi 60-ih je ustanovil skupino »Santana«, razvil je latino – rock, recimo skladbi »Black Magic Woman« (1971) in »Samba Pa Ti«. Sedaj zopet snema nov album, ki ga njegovi poslušalci nestrno pričakujejo.



Gorbačov je še aktiven



Nič več kot tri tedne ni preteklo od odstopa Mihaila Gorbačova s predsedniške funkcije, ko se je znova pojavil v javnosti, a tokrat v drugačni vlogi. Prišel je namreč opravljati redno službo v ustanovi »Mihail Gorbačov«, ki se ukvarja z družbenopolitičnimi raziskavami.

Nekateri izmed njegovih prejšnjih uslužnostnih oseb, kot na primer prevajalec in nekaj osebnih stražarjev.

Med tri tedenskim mirovanju se je že sešel z nekdanjem najbolj znanim ameriškim zunanjim ministrom Henryem Kissingerjem.

V javnosti pa se vedno bolj širi ugovarjanje, katero pot bo Gorbačov v prihodnosti izbral, saj nihče ne verjame, da bi se iz javnega življenja umaknil kar tako.

PRODAJALNA BAZAR
CEJE, STARA CESTA 9
OSTROŽNO
TEL.: (063) 36-784

Ugodno:
Klavirji in Pianini ASTOR
PE-9
P-15
ASTOR GRAND

Cene veljajo do 27. 01. 1992 za gotovinska plačila. Poleg tega lahko pri nas izbirate: klaviature, kitare (klasične, akustične, električne, elektroakustične), ojačevalce, mikrofone, stojala (za klaviature, mikrofone, zvočnike), zvočnike, kitarske efekte, kable, konektorje, ...
Delovni čas: od 10. do 14. ure in od 16. do 18. ure.



Nova doba uvaja največjo tržnico na Slovenskem. Iz slovenskih regijskih časopisov brezplačno poobjavljamo tisti del objavljenih malih oglasov, ki po našem mnenju tudi vas zanimajo. Pri izbiri bodite pozorni na klicne številke telefonov, ki so po regijah različni.

V Novi dobi objavljeni mali oglasi pa so še naprej zastopni. Vaše sporočilo izpišite le na objavljeni formulir in nam ga pošljite do zadnjega dne v tednu. Uspeh vas bo presenetil.

NOVI TEDNIK RADIO CEJE

NT&RC
063
KUPIM

POSESTI

VEČJO stanovanjsko hišo s 35 a zemlje, na sončni legi, 3 km iz Rog. Slatine, prodam. Inf. na telefon: (063) 741-183, dopoldan
VIKEND v bližini Laškega, prodam. Telefon: 731-157, po 18. uri
PARCELO na lepi sončni legi, 1800 m², s starejšo hišo, na relaciji Vojnik-Frankolovo, ugodno prodam. Telefon: 31-559, od 6. do 14. ure, 772-188, popoldan
GOSPODARSKO poslojse s prostori za obrtno delavnico, v Ariji vasi, prodam. Telefon: (063) 29-659, zvečer

STANOVANJSKO, poslovni ali skladišni prostor, 30 m², v Celju, ob Savinji, prodam ali oddam. Telefon: 39-789

POSLOVNI prostor, 30², v gornji etaži Name Levec, ugodno prodam. Telefon: (063) 25-001

PARCELO v Orli vasi, prodam, starejšo hišo pa dam v najem. Slavsko Prevalnik, Orla vas 30, Braslavče

VIKEND s 16 a vinograde, na južni legi, v Ločah pri Poljčanah, prodam. Interesenti pokličite na telefon: (063) 753-363, Fijavž

STAREJŠO hišo v centru Petrovca, primerno za obrt ali trgovino, prodam. Telefon: 711-915, 31-791

GRADBENO parcelo na Ostrožnem, z gradbenim dovoljenjem, prodam. Inf. na tel.: 34-229

KMETIJSKO zemljišče 3000 m², blizu Dobrne, ugodno prodam. Telefon: 772-240

DOMACIJO v Jurklostru, stara hiša z gospodarskim poslojsem in 2 ha in 37 a zemlje, prodam. Informacije pri Seme, Tremerje 14, Celje. Telefon: (063) 21-840 int. 204

VSELJIVO hišo, gospodarsko poslojse, primerno za obrt, zemlje 3400 m², prodam. Telefon: 33-916

HIŠO v Celju, Hadinja, prodam. Telefon: (063) 32-730

NEDOGRAJENO hišo v obrtni ceni v Celju, na zemljišču z možnostjo dograditve, izredna lokacija, prodam. Inf. na tel.: (0601) 83-555, do 19. 1. 1992

PARCELO v Dobrni, prodam. Telefon: 29-779, zvečer

DVO IN POL sobno lastniško stanovanje, prodam. Telefon: 31-791

ENO in pol sobno centralno ogrevano stanovanje v prvem nadstropju v Celju, prodam. Telefon: 714-114, od 10. do 12. ure in od 17. do 19. ure

ENOSOBNO starejše stanovanje, v Celju, prodam. Telefon: 851-138, popoldan

ENOSOBNO stanovanje, oziroma stanovanjsko pravico, prodam. Telefon: 32-052

GARSONJERO v Celju, blizu Zlatarne, 28 m², prodam. Telefon: (061) 60-288

DELNO opremljeno garsonjero 25 m², v Novi vasi, prodam. Cena 15.000 DEM. Šifra: GOTOVINA

STANOVANJE

DVO IN POL sobno lastniško stanovanje, prodam. Telefon: 31-791

ENO in pol sobno centralno ogrevano stanovanje v prvem nadstropju v Celju, prodam. Telefon: 714-114, od 10. do 12. ure in od 17. do 19. ure

ENOSOBNO starejše stanovanje, v Celju, prodam. Telefon: 851-138, popoldan

ENOSOBNO stanovanje, oziroma stanovanjsko pravico, prodam. Telefon: 32-052

GARSONJERO v Celju, blizu Zlatarne, 28 m², prodam. Telefon: (061) 60-288

DELNO opremljeno garsonjero 25 m², v Novi vasi, prodam. Cena 15.000 DEM. Šifra: GOTOVINA

OPREMA

ELEKTRIČNI štedilnik, otroški športni voziček in stojalo, zelo ugodno prodam. Pokličite 31-318, od 16. do 20. ure

ZAMRZOVALNO omaro 100 l, poceni prodam. Telefon: služba 712-221, Rojce, doma 712-417, Rojce

TRGOVINSKO opremo za tekstil, ugodno prodam. Telefon: 411-672, ali 31-327

ZAMRZOVALNO skrinjo, 400 l, termoakumulacijsko peč 5 kw, štedilnik gorenje 4 E, ugodno prodam. Telefon: 821-423

MIKROVALOVNO pečico, cena 15.000 SLT in fritezo, cena 8000 SLT, oboje novo, prodam. Telefon: 32-045

SEDEŽNO garnituro (raztegljivo v posteljo) s foteljem, prodam. Telefon: 821-090

PRALNI stroj gorenje v okviru, prodam. Telefon: 731-021

OTROŠKO posteljo v modri barvi z jogijem 135x65, zelo ohranjeno, ugodno prodam. Telefon: 27-781

ETAŽNO peč za centralno ogrevanje KIV Vransko 125 kw, ugodno prodam. Vida Prodenalčr, Grize 103, telefon: 711-208

SPALNICO, novejšo in sedežno garnituro, prodam. Telefon: 33-515, po 19. uri

ŠTEDILNIK gorenje, 4 plin, 2 elektrika, 4 mesece rabljen, prodam. Telefon: 38-567

STANOVANJSKO, poslovni ali skladišni prostor, 30 m², v Celju, ob Savinji, prodam ali oddam. Telefon: 39-789

POSLOVNI prostor, 30², v gornji etaži Name Levec, ugodno prodam. Telefon: (063) 25-001

PARCELO v Orli vasi, prodam, starejšo hišo pa dam v najem. Slavsko Prevalnik, Orla vas 30, Braslavče

VIKEND s 16 a vinograde, na južni legi, v Ločah pri Poljčanah, prodam. Interesenti pokličite na telefon: (063) 753-363, Fijavž

STAREJŠO hišo v centru Petrovca, primerno za obrt ali trgovino, prodam. Telefon: 711-915, 31-791

GRADBENO parcelo na Ostrožnem, z gradbenim dovoljenjem, prodam. Inf. na tel.: 34-229

KMETIJSKO zemljišče 3000 m², blizu Dobrne, ugodno prodam. Telefon: 772-240

DOMACIJO v Jurklostru, stara hiša z gospodarskim poslojsem in 2 ha in 37 a zemlje, prodam. Informacije pri Seme, Tremerje 14, Celje. Telefon: (063) 21-840 int. 204

VSELJIVO hišo, gospodarsko poslojse, primerno za obrt, zemlje 3400 m², prodam. Telefon: 33-916

HIŠO v Celju, Hadinja, prodam. Telefon: (063) 32-730

NEDOGRAJENO hišo v obrtni ceni v Celju, na zemljišču z možnostjo dograditve, izredna lokacija, prodam. Inf. na tel.: (0601) 83-555, do 19. 1. 1992

PARCELO v Dobrni, prodam. Telefon: 29-779, zvečer

DVO IN POL sobno lastniško stanovanje, prodam. Telefon: 31-791

ENO in pol sobno centralno ogrevano stanovanje v prvem nadstropju v Celju, prodam. Telefon: 714-114, od 10. do 12. ure in od 17. do 19. ure

ENOSOBNO starejše stanovanje, v Celju, prodam. Telefon: 851-138, popoldan

ENOSOBNO stanovanje, oziroma stanovanjsko pravico, prodam. Telefon: 32-052

GARSONJERO v Celju, blizu Zlatarne, 28 m², prodam. Telefon: (061) 60-288

DELNO opremljeno garsonjero 25 m², v Novi vasi, prodam. Cena 15.000 DEM. Šifra: GOTOVINA

STANOVANJE

DVO IN POL sobno lastniško stanovanje, prodam. Telefon: 31-791

ENO in pol sobno centralno ogrevano stanovanje v prvem nadstropju v Celju, prodam. Telefon: 714-114, od 10. do 12. ure in od 17. do 19. ure

ENOSOBNO starejše stanovanje, v Celju, prodam. Telefon: 851-138, popoldan

ENOSOBNO stanovanje, oziroma stanovanjsko pravico, prodam. Telefon: 32-052

prodam. Jože Senič, Dol pod Gojko 36, Frankolovo
DIATONICO harmoniko C F. B., prodam. Jure Uzmah, Grize 38
GLASBENI stolp s CD playerjem, gramofonom, dvojni kasetar, prodam. Matjaž Kunaj, Tomaž 7, Vojnik, Dobrotnin

STANOVANJE

V NAJEM, za 5 let, oddam dvosobno stanovanje. Plačilo v naprej. Inf. na tel.: 36-238

NOVEJŠE, enosobno, najemniško stanovanje v Žalcu z možnostjo odkupa, zamenjam za dvosobno ali večje z doplačilom. Tel.: 714-483, od 20. do 22. ure

STANOVANJE v opremljeni sobi, z uporabo kuhinje in kopalnice nudim dekletu. Kozakova 3, Lava, tel.: 35-413

MANJŠE stanovanje ali garsonjero najemem v Celju ali bližnji okolici. Tel.: 853-321 int. 695, od 9. do 16. ure od ponedeljka do petka

MANJŠE stanovanje ali garsonjero najemem v Celju ali v bližnji okolici. Tel.: 853-321 int. 695, od 9. do 16. ure od ponedeljka do petka

MANJŠE stanovanje ali garsonjero najemem v Celju ali v bližnji okolici. Tel.: 853-321 int. 695, od 9. do 16. ure od ponedeljka do petka

MANJŠE stanovanje ali garsonjero najemem v Celju ali v bližnji okolici. Tel.: 853-321 int. 695, od 9. do 16. ure od ponedeljka do petka

ZAMENJAM dvosobno stanovanje v Splitu, za stanovanje v Celju. Tel.: 058/563-681

GARSONJERO v Celju nujno iščem. Cenjene ponudbe pod šifro: MUDI SE

RAZNO

TRAKTOR TV 818 in kombajn za žito, ugodno prodam. Gorenak, Zlakovska 3, Zreče, tel. 761-326

ENOFAZNI hidrofor, komplet, nov, črpalka 4-stopenjska, 20% ceneje, prodam. Tel. 721-603

ELEKTRIČNI pisalni stroj, nov brother SUPER 7300, prodam. Inf. na tel. 713-450, od 12. do 14. ure in od 18. do 19. ure

OBIRALNI stroj wolf, puhalnik, večji, tračno žago za les, prodam. Tel. 726-096

TRAKTOR steyer, 18 konjskih moči, prodam. Ogled popoldan. Jože Senegačnik, Rove 11 a, Frankolovo

SIPOV skoraj nov, obračalnik, pajek, širine 2,20 m, prodam. Emil Lesjak, Brezno 11, Laško

OLYMPIA carrera Si, električni pisalni stroj, skoraj nov, prodam za 700 DEM. Tel. 721-071

MEHANSKI pisalni stroj unis tbn de lux t, ugodno prodam. Tel. 814-411, int. 233, Mojca

PORAVNALNO debelinski skrobilni stroj, širine 60 cm, z elektromotorjem, prodam. Peter Hrastelj, Titova 30, Laško

MOTORNO žago tomos husquar- no 66, skoraj novo, prodam. Tel. 741-296

IMT 539 in 533, prodam ali menjam za traktor z dvema pogonoma. Anton Rupnik, Zg. gore 42, Loče

OBRAČALNIK, zgrabljajnik panonija, prodam. Golouh, Medlog 14, Celje

SIVALNI stroj, malo rabljen, dani- ca-extra, ugodno prodam. Tel. 33-554

PRAŠIČE težke od 80 do 100 kg za zakol ali nadaljno rejo, prodam. Informacije na telefon (063) 824-276, zvečer ali (063) 814-703

ČRNO-BELO kravo, brejo 6 mesecev, težko 600 kg, prodam. Telefon: 31-132, Tremerje 25

MLADO jalovo kravo, ter mlado govejo polovico, prodam. Ulipi, Bez, Bukovje 7, Frankolovo

SOLČAVSKE ovce in koze, prodam in kupim rotacijski plug muta. Telefon: 33-148

BREJO telico, prodam. Branko Naglič, Polska pot 6, Ljubecna

BREJE koze prodam. Telefon: 732-065

KRZENEN plašč, nov, št. 40, mačka, za 25.000 SLT, omaro, posteljo z jogijem in pisalno mizo, vse za 5.000 SLT in fotokopirni stroj za 15.000 SLT, prodam. Tel.: 701-545

ELEKTRIČNO omarico PLZ 2, prazno, ugodno prodam. Tel.: 746-220

GARAŽO ob Savinji pri Razvojnem centru, prodam. Tel.: 37-838, popoldan

VEČJO količino sena in otave ter lano samara 1. sept./88, prodam. Ianto Voga, Dramlje 16

PRALNI stroj, nov in makrameje za sobne in balkonske rože, ugodno prodam. Vera Novak, Grize 124 a, Grize

OTROŠKO nadstropno posteljo, masivno küpperbusch in sadni mlin, prodam. Tel.: 772-185

RAZTEGLJIV kavč, dobro ohranjen, 2 fotelja, mizo, stole in vitrino za jedilnico in krzveno jakno št. 38, bizam (hrbet), prodam. Tel.: (063) 21-386

NIHAJNA vrata (2 kom. – 195x100), luksiran aluminij, termopan stekla, primerna za lokal ali obrt, prodam. Telefon: 27-144, popoldan

STREŠNO opeko, bobrovec, poceni prodam. Telefon: 742-426

RAČUNALNIK s tiskalnikom olinetti, 800 TP, ugodno prodam. Zdenko Klenovšek, Gorica 20, Šmartno v Rož. dolini. Ogled je možen po 16. uri

STROJ za brušenje parketa ter star radio in gramofon, prodam. Tel.: 712-742

OBLEKI fantovski, primerni tudi za maturantski ples, št. 96 in 100, ugodno prodam. Tel.: 31-506, popoldan

KOTEL za žganjekuho, 50 l, prodam. Cena 11.500 SLT. Anton Belak, Planica 9, Kalobje

NOVO strešno opeko tip 333 Novi Bečej in trajno žarečo peč gorenje, prodam. Telefon: 721-260

STAREJŠI TRAKTOR, 18 KM, plemensko telico, staro 15 mesecev in brejo koze prodam. Telefon: 776-769

MALOKALIBRSKO puško, novo, CZ, še v garanciji, prodam. Telefon: 726-093

POROČNO obleko št. 40–42, belo, strojeno govejo kožo, gobeline, mlin, šrotar, dve nakladalki slame, prodam. Telefon: 741-536

PEČ central 20, nerabljen in kotel – kombinirani, 120 l, za centralno, prodam. Telefon: (063) 28-810, do 14. ure

ELEKTROMOTOR 380, 0,55 KW – 2800-B2 in el. kabel PP-Y x 2,5 – 100 m, prodam. Inf. na telefon: 723-617

SUHO luščeno koruzo, 600 kg, prodam. Telefon: 744-124

KOMBINIRAN italijanski voziček chicho, ugodno prodam. Inf. na tel.: 714-141, dop. in 712-769, popoldan

KRAVO, brejo 8 mesecev, drugo tele, žago za hlovovino, rotacijsko kosilnico za traktor, prodam. Koštomaj, telefon 772-368, ogled popoldan

KAVNI aparat (2 kom) na 2 grupe, en nov, en rabljen, ugodno prodam. Tel.: 28-803, po 13. uri

KIOSK Imgrad, tipski, rdeče barve, 2,5 x 2,5, možnost postavitve kjerkoli, prodam za 85.000 SLT. Tel.: 21-475, zvečer

IŠČEM varstvo za enajstmesečnega sina. Pokličete me lahko na telefon 063/39-763

FAIR play – pridružite se nam, da nas bo več. Organizirana skupina. Tel.: 063/731-044, četrtek, od 16. do 19. ure

PROSTOR za mizarstvo dejavnost vzajem v najem ali kasnejši odkup. Tel.: 063/26-802

TRGOVINA Star, tel.: 31-778, le- žaji, NKS, SKF, ZKL, akumulatorji, orodje guhring, ugodno

POPRAVLJAM vse vrste plinskih štedilnikov, tel.: 25-795

ZELITE zaposlitev z izrednim zaslužkom? Oglasite se v petek, ob 20. uri v hotelu Rubin, Žalec

IŠČEM pomoč za nego starejše žene v Celju – centr. Inf. 063/748-045, po 16. uri

ROLETE, žaluzije in lamelne zavese izdelujemo, montiramo in popravljamo. Tel.: 25-031

ZAMENJAM črnbeli televizor Ei ambasador, za prenosnega. Telefon: 36-119

ROLETE žaluzije in pliseje izdelujemo in montiramo. Telefon: 24-296

ODDAM trgovino z mešanim blagom – živila v Celju. Inf. na tel. 063/721-399, od 16. do 19.30

GLASBENIKI! Iščem basista, kitarista ter dva pevca ali pevko za ansambel. Trnovlje 105 a, Celje

ROLETE in žaluzije vam izdelamo in montiramo hitro in kvalitetno. Izkoristite priložnost v mesecu januarju – 10% popust. Cene so ugodne. Telefon (061) 772-645

PROSTOR 31 m², primeren za irno obrt v žalcu, oddam v najem. Tel.: 714-114, od 10.-12. in od 7.-19. ure
AVTOODPAD, avtoveleka, prodaja abljanih avtomobilov in delov Zbe-ova gora 44, Loče pri Poljčanah, tel.: 062/825-095, v Celju trgovina z rabljenimi deli, Kočeverjeva 2 (Te-harska cesta), tel.: 063/24-157, kon-kurenčne cene
IZVAJAMO vse vrste mizarških del po naročilu. Posebej ugodno izdelamo vse vrste lesenih stopnic. Telefon 779-187

GORENJSKI GLAS

064

KUPIM

Kupim žensko POROČNO OBLE-KO. Tel. 421-297
Kupim bukove HLODE. Tel. 64-011
Kupim REPOREZNICO. Tel. 311-618
R 4 GTL, star do 7 let, kupim. Tel. 323-798
Kupujemo suh smrekov in hra-stov LES, debeline 25, 50, 70 in 80 mm. Obrtno podjetje Kranj, Tel. 216-061
Kupim bukove PLOHE in HLO-DOVINO. Tel. 64-316
Kupim do 1 teden dni starega TELETA. Tel. 631-687
Kupim manjšo GARSONJERO ali večjo SOBO, za preureditev. Rela-cija: od Radovljice do Rateč. Tel. 061/346-260, popoldan
Kupim rabljen OBRAČALNIK fa-vorit 220. Jože Dolhar, Predosije 21, Kranj
Kupim 2 kub. m. suhih bukovih COLARIC. Tel. 241-069
Kupim STANOVANJSKO PRAVI-CO za enosobno stanovanje ali gar-sonjero v Kranju. Tel. 214-762

OBLACILA

Nov KRZENEN PLAŠČ, št. 38 ter več novih in malo rabljenih ŽEN-SKIH OBLACIL, št. 48-42, večino-ma uvoženih, zelo poceni prodam. M. Pijade 17, stan. 9, Kranj

OTROŠKA OPREMA

Otroški AVTOSEDEŽ Bob, pro-dam. Tel. 691-442
Prodajam otroški VOZIČEK. Tel. 633-080
Prodajam kombiniran otroški VO-ZIČEK Roky. Tel. 061/191-311, int. 11-00

ZAPOSLITVE

Sprejem MIZARSKEGA PO-MOCNIKA. Anton Krevs, Grmiceva 10, Kranj, Tel. 324-613
Zaposlim KUHAJA za peko pizz. Tel. 241-829
Če želite z DELOM v prostem ča-su zaslužiti tudi do 50.000,00 SLT na mesec, pokličite na tel. 242-800.
Iščemo dekle ali mlajšo upoko-jenko, iz okolice Trboj, za POMOČ v kuhinji. Plačilo po dogovoru. In-formacije na tel. 49-037, od 11. ure dalje.

DELO na vašem domu – plačilo v DEM, delovne izkušnje niso po-trebne. Pošljite kratak življenjepis in kuverto z vašim naslovom ter znamko, nato boste dobili potreb-na navodila. Sprejemam samo pis-ne odgovore. Viktor Velikonja, Ki-dričeva 57, 64000 Kranj.

Mlada ekonomistka išče primer-no ZAPOSILITEV. Šifra: VESTNA
MK vabi k SODELOVANJU tiste, ki bi radi svoj prosti čas koristno porabili. Izplačilo zaslužni teden-ski! Pridite na informativni seste-nek, ki bo v petek, 17. 1. 1992, ob 17. uri v gostilni Pri Viktorju, Parti-zanska 17, Kranj.

Honorarno delo nudim ŠIVILJI. Tel. 622-256.

Nudim honorarno ZAPOSILITEV. Tel. 57-678.

Nudim občasno DELO, pri varil-nem stroju za siv. Zaželeno okoli 30 letna delavka ali obrtnica. Šifra: OBČASNO DELO

Iščem POMOČNIKA v expres po-pravilnici čevljev. Tel. 214-765.

Zaposlim delavca, za ličenje ko-vinskih predmetov. Tel. 48-601.

Iščem DELO v trgovini ali bo-utiku. Tel. 633-629.

Honorarno DELO na domu, sprejem. Možnost postavitve stroja. Šifra: ŠKOFJA LOKA II.

DELO na vašem domu. Delovne izkušnje niso potrebne. Pošljite kratak življenjepis in kuverto z va-šim naslovom ter znamko: nato bo-šte dobili potrebna navodila. Bojan Žagar, Veselova 16, 64207 Cerklje.

VOZNIK – dva s prakso, zaposli-trgovsko in prevoznisko podjetje. Od voznikov zahtevamo C in E ka-tegorijo ter znanje v mednarodnem tovarnem prometu. Ponudbe s kratkim življenjepisom oddajte na oglasni oddelek. Šifra: TRAN-SPORT.

Honorarno delo dobi prijetno de-kle za STREŽBO v okrepčevalnici, v Senčurju. Tel. 41-732.

Iščemo AKVIZITERJE za prodajo zelišč. Tel. 213-236, dop.
AVTOMEHANIČ – ŠOFER, s C, D, E kategorijo, z 18-letno prakso, iš-če zaposlitev. Tel. 65-786.
Iščemo simpatično dekle za STREŽBO. Ponudbe pod šifra: BLIŽINA KRANJA.

STANOVANJA

Takoj oddam v najem večje STA-NOVANJE, v bližini Kranja. Tel. 46-030

1-sobno STANOVANJE, 39 m², v Kranju – na Planini, s telefonom, prodam za 29.000 DEM. Informaci-je na tel. 74-462, samo od 16. do 18. ure, vsak dan

GARSONJERO v Drulovci, pri Kranju, oddam. Tel. 213-098.

Upokojenka išče skromno STA-NOVANJE ali staro HIŠO, za mini-malno najemnino. Šifra: OBU-PANA.

Zamenjam družbeno GARSO-NJERO, 38 m², za 1-sobno stanova-nje s kabineto v Kranju. Tel. 329-762.

Prodajam STANOVANJSKO PRA-VICO za 2-sobno stanovanje, v Kra-nju – na Planini. Šifra: SONČNO STANOVANJE.

2,5-sobno STANOVANJE, Kranj – Planina, oddam v najem. Tel. 403-032.

Prodajam STANOVANJSKO PRA-VICO za 2-sobno stanovanje, 65 m², s centralnim ogrevanjem in telefo-nom. Informacije na tel. 328-125.

Mlada družina odkupi STANO-VANJSKO PRAVICO v občini Kranj ali drugje na Gorenjskem. Tel. 311-272.

1-sobno STANOVANJE, 40 m², v Škofji Loki, prodam. Tel. 631-295.

Zamenjam 2,5-sobno (50 m²) in 1-sobno (35 m²) lastniško STANO-VANJE v stolpnici v Podlubniku za 4-sobno ali več sobno stanovanje oziroma primerno hišo v Škofji Lo-ki ali bližnji okolici. Tel. 621-022.

V Kranju ali bližnji okolici naj-mem 30-sobno ali 4-sobno STANO-VANJE oziroma starejšo HIŠO. Mo-žen tudi kasnejši odkup. Tel. 327-536.

Zamenjam konfortno 3-sobno STANOVANJE, 74 m², za dve manj-ši. Šifra: VODOVODNI STOLP.

GARSONJERO v Kranju, s telefo-nom, centralnim ogrevanjem, SATV, prodam. Tel. 325-276.

Oddam STANOVANJSKO PRAVI-CO za 1-sobno stanovanje, v Kra-nju. Tel. 327-315, od 16. ure dalje.

Prodajam opremljeno GARSONJE-RO, 31,5 m², s telofonom, centralnim ogrevanjem in toplo vodo. Vseljiva takoj! Šifra: PLANINA III

1-sobno družbeno STANOVANJE zamenjam za večje, relacija Bled-Radovljica. Tel. 76-493.

V Kranju zamenjam lastniško 1-sobno STANOVANJE, 54 m², za manjšo, do 33 m², prav tako v Kra-nju. Tel. 212-510.

Na Jesenicah kupim večje, ne-konfortno STANOVANJE, manjšo hišo ali del hiše, z vrtom. Tel. 74-663.

Prodajam ODKUPNO PRAVICO za stanovanje v Radovljici. Pogoji: do-smrtno bivanje starejše osebe. Tel. 061/443-426.

POSEST

Prodajam PARCELO. Tel. 73-456
Prodajamo GARAŽO v Radovljici, St. Žagarja 25. Tel. 75-384

Prodajam zazidljivo PARCELO, z vso dokumentacijo, na sončni le-gi, v Goričah. Tel. 47-557

Razno prodajam

Prodajam suhe smrekove PLOHE in DESKE ter starejši ŠIVALNI STROJ Singer. Tel. 58-236

Nov GASPERČEK in GOVEJO KOŽO prodam. Tel. 242-421

Prodajam Tomos AVTOMATIK 3, nov plinski ŠTEDILNIK in ŠTEDIL-NIK kupperbusch. Tel. 50-923

Prodajam dvobrazdni PLUG Batu-je, 12 col in KULTIVATOR z ježem; nerabljen, 35 odstotkov ceneje ter obnovljeno KAROSERIJO za Fiat 850. Potočnik, Železniki, tel. 67-020

Prodajam novo PEČ kupper-busch, PEČ za sušenje granulata, 25 kg za 28.000 SLT ter 1 x rablje-no: 200 kg rdečega POLIPROPILE-NA 200 kg črnega POLIPROPILENA in 100 kg rdečega POLITILENA, Galcič, Reginceva 3, Kranj

Kovinski KIOSK na C. železarjev 18, Jesenice, prodam. Cena zelo ugodna in kiosk je v zelo dobrem stanju. Prodajam tudi GOLFA, letnik 1982, dobro ohranjen, 4 vrata, nem-ški motor in JUGO 60 Koral, star 2 leti, dobro ohranjen. C. železarjev 18, Jesenice ali Kidričeva 20, Jese-nice

Prodajam KOMPRESOR, 2,2 KW, 400 litrov na minuto in rabljena vrtna KRILA – lužen hrast. Tel. 73-070

Prodajam 10 dni staro TELIČKO in semenski KROMPIR dezire. Sekne, Krakovska 1, Voglje – Senčur

Ostalo

Prodajam BUTARE. Suha 33, Kranj
Prodajam PLANIRNO DESKO, tip 360 stopinj. Cena 28.000 SLT. Tel. 65-688

Prodajam poslikane kmečke SKRI-NJE. Tel. 45-372

Prodajam suhe BUTARE. Tel. 45-394

Prodajam električni ŠVINČNIK za risanje na les. Tel. 218-929

Prodajam KOTEL za žganjekuho, 100-litrski, prekucnik. Tel. 217-731

Prodajam 60-litrski KOTEL za žga-njekuho. Hlebce 32, Lesce

Prodajam KONTEJNER za bivanje ali prodajo sadja, dolž. 7 m, šir. 2,20 m. Tel. 217-452

Svetlobni DISPLAY, z lokacijo ali brez, prodam. Tel. 632-019

Pridelki

Prodajam SENO. Tel. 72-092
Konjereji! Prodajam več ton OV-SA. Tel. 061/823-078

Po 15,00 SLT za kg prodam se-menski KROMPIR dezire, prva množitev. Rozman, Poljšica 4, Pod-nart, tel. 70-164

Prodajam SENO. Tel. 45-334

Posesti

V najem oddam GARAŽO v Šorli-jevem naselju. Tel. 214-934

Prodajam GARAŽO v Kranju – Zla-to polje, nasproti trgovine Živila. Tel. 213-603

Prodajam TRAVNIK, 2.400 m², pri-meren za gradnjo, v Sp. Gorjah. Tel. 725-612

V okolici Kranja vzamem v najem obdelovalno PARCELO do 3.000 m², lahko tudi travnik. Tel. 216-504

Prodajam stanovanjsko HIŠO z lo-kali, v centru Kranja. Tel. 215-754

Zazidljivo vikend PARCELO na Veliki Lašni pri Kamniku, prodam. Tel. 328-382

Zivali

Rodovniški nemški OVČARJI na-prodaj konec februarja. Tel. 403-286

Prodajam KRAVO, ki bo v kratkem telila. Čebašek, Trboje 37, Kranj
Prodajam polovico BIKA. Tel. 725-261

Prodajam polovico mlade KRAVE. Tel. 64-011

Prodajam TELICO, stara 8 mese-cev. Tel. 061/824-375

Prodajam PUJSKE, stari 12 tednov in mlado KRAVO simentalke, breja 9 mesecev. Škofjeloška c. 33, Kranj

Prodajam polovico TELICE. Okro-glo 12, Naklo, tel. 47-716

Prodajam KRAVO simentalke, bre-ja 8 mesecev. Žirovnica 57

Prodajam od 120 do 130 kg težke-ga PRAŠICA. Visoko 92, Senčur

Prodajam 8 tednov stare rjave JAR-KICE. Oman, Zmlenec 12, Škofja Lo-ka, tel. 621-475

Prodajam polovico mlade KRAVE. Na vasi 14, Voglje

Prodajam TELICO simentalke. Strahinj 1, Naklo

Prodajam OVCE z jagnjleti, za ple-me. Tel. 83-520

Prodajam OVNA. Tel. 65-157

Prodajam OVCO, za zakol ali za rejo. Bobovek 22, Kranj

Prodajam KRAVO po izbiri – kravo po teletu ali telico v 9. mesecu bre-josti. Tel. 66-308

GLASBILA

Prodajam smrekove OPAŽ. Tel. 311-090

Novo PEČ za centralno kurjavo, 35 kW, prodam. Tel. 73-104

Prodajam LES za ostrešje. Tel. 421-672

Prodajam univerzalno LESTEV. Tel. 77-887

Prodajam smrekove HLODOVINO. Tel. 329-634

Prodajam balkonska VRATA Ter-moton, dim. 220x80 cm, zastekle-na. Tel. 241-687

Po ugodni ceni prodam 2 toni APNA in 500 kg CEMENTA. Tel. 217-452

Po ugodni ceni prodam 2 leti AP-NA in 500 g CEMENTAS. Tel. 217-452

Prodajam hrastove HLODE. Zg. Br-nik 16, Cerklje

YAMAHA DSR 2000, On man-band, prodam. Tel. 46-137

Prodajam odlično ohranjene kla-viške HARMONIKE Hohner 120, 5 registrov; Hohner 96, 9 registrov; Veltmaister 60, 5 registrov. KITARO z ojačevalnikom, primerna za uče-nje ter barvni TV Orion, ekran 51 cm. Tel. 620-660

Kitarist išče ORGANISTA za duo. Tel. 213-341, int. 87

STANOVANJSKA OPREMA

Prodajam kompletno SPALNICO. Cena 12.000,00 SLT. Tel. 328-125.

Prodajam usnjen KAVČ – trosed, nov, 20% ceneje. Tel. 66-285.

ŠPORTNI REKvizITI

BODYBUILDING DOMA! Trening za moč in vitko postavbo, brez dra-gih naprav, po sodobni metodi, lite-raturu z navodili za izvedbo vaj in prehranjevanje, prodam. Tel. 47-110, po 20. uri.

RAZNO

Prodajam rabljen HLADILNIK, PO-MIVALNI STROJ in barvni TV ekran 41 cm. Tel. 74-254

Prodajam zelo dobro ohranjen PRALNI STROJ Obodin. Cena 5.000,00 SLT. Tel. 51-539

Ugodno prodajam TRAKTOR De-utz 62. Tel. 51-018

Prodajam skoraj nov ŠTEDILNIK Gorenje (2 plin, 2 elektrika). Tel. 214-033

Prodajam namizni REZKALNI STROJ in ČILILNIK. Tel. 65-890

Prodajam barvni TV, star 4 leta. Tel. 41-662

Prodajam kombiniran ŠTEDILNIK (2+2), ŠTEDILNIK kupperbusch in 30-litrski BOJLER. Tel. 45-263

Ugodno prodajam KAMERO Pana-sonic S-VHS MS 50, z dodatno opremo. Tel. 79-078, Lokar

Prodajam RACUNALNIK ZX Spec-trum 48 K, z interfeysom – micro drive in modem za packet radio ter črno-bel TV Minirama. Tel. 325-525

Prodajam nov, barvni TELEVIZOR Philips, ekran 55 cm. Tel. 79-563, informacije v petek, od 19. do 20. ure

Prodajam PLETILNI STROJ z de-lom in inštruiram. Tel. 622-256

Prodajam termoakumulacijski PE-ČI, PEČ kupperbusch in BOJLER. Tel. 74-535, zvečer

Električni ŠTEDILNIK, ugodno prodajam. Ravnihar, Hafnarjeva pot 12, Kranj, tel. 311-711

Prodajam samonakladalno PRIKO-LICO Sip 16, ŽAGO Mio Standard s priključki: cirkular, poravnalka, frezar, brus in kompresor. Tel. 79-602

Ugodno prodajam obnovljen PRALNI STROJ. Tel. 242-728

Prodajam nov ŠIVALNI STROJ Vi-gorelli, 60 odstotkov ceneje. Tel. 45-301 ali fax 328-158

Prodajam ŠIVALNI STROJ Danica, ŠTEDILNIK Kupperbusch in oljni RADIATOR. Tel. 328-310

Prodajam RACUNALNIK Commo-dore 128, z igrkami in ročko. Tel. 328-553

Prodajam dvoredni PLETILNI STROJ Pfaff, z motorjem ali me-njam za avto. Tel. 422-412

Prodajam MESOREZNICO Titan, 10 mm. Tel. 311-427

primorske novice

066

STANOVANJA

GARSONJERO, v Kopru, kupim, tel. (066) 33-391, od 13. do 15. ure

STANOVANJSKO PRAVICO, za 3-sobno stanovanje, v Sežani, kupim. Vidmašče 11, Sežana

ENOSOBNO, družbeno stanova-nje, 42 m², v Ankaranu zamenjam za večje. Tel. (066) 51-763

GARSONJERO v Žusterni, od-dam. Tel. (066) 36-213

GARSONJERO, 25 m², kupim. Tel. (066) 54-660

IŠČEM, prazno, neopremljeno stanovanje, približno 50 m², v Ko-pru ali okolici. Tel. (066) 25-959

STANOVANJE, novo, opremlje-no, 50 m², v strogem centru Kopra, za dobo enega leta, oddam. Pred-plačilo. Tel. (066) 22-357, po 16. uri

DVOSOBNO STANOVANJE, no-vejše, v bloku, v višjem nadstropju, blizu obale in s pogledom na mor-je, kupim. Tel. (063) 841-235

ENOSOBNO stanovanje, v Seža-ni, 32 m², II. nadstropje, sončno, balkon, centralna, zamenjam za večje z doplačilom, v Sežani. Tel. (067) 72-609

TRISOBNO stanovanje, (nizki bloki), v Semedeli zamenjam za tri-sobno. Tel. (066) 24-243, Trošt

GARSONJERO, v Kopru za me-njam za večje stanovanje v Kopru, Ankaranu, Izoli. Tel. (066) 34-561

DVOSOBNO stanovanje na Mar-kovcu, kupim. Tel. (066) 36-450, po-poldan ali (066) 34-881, int. 312

ENOINPOLSOBNO družbeno stanovanje, v Kopru, s centralno in telefonom zamenjam za večje, proti denarni nagradi. Tel. (066) 36-912

DVOSOBNO stanovanje, na Ško-fijah, opremljeno, telefon, oddam. Tel. (066) 54-865

SOBO oddam, dvem mirnim ose-bam, zakoncem, brez otrok. Letno predplačilo. Naslov v ogl. oddelku Koper

TRISOBNO, novo, družbeno sta-novanje, v Piranu zamenjam za enako ali večje v Luciji. Tel. (066) 76-072, popoldan

STANOVANJE, družbeno, na Obali, odkupim namesto vas. Po-nudbe na ogl. oddelek Koper pod šifro: POGODBA

Stanovanja

SOBO, opremljeno, v Semedeli-Koper, oddam. Tel. (066) 23-525

NAJAMEM eno ali dvosobno sta-novanje v Novi Gorici ali okolici, po možnosti s telefonom ali central-nim ogrevanjem. Pisne ponudbe pošljite na novogoriško uredništvo pod šifro: Nova Gorica

KUPIM dvo- do trisobno stanova-nje v Novi Gorici s centralnim ogre-vanjem. Plačilo v gotovini. Stano-vanje naj bo vseljivo takoj – največ 6 mesecev po sklenitvi pogodbe. Pisne ponudbe na novogoriško uredništvo pod šifro: Plačilo v go-tovini

STANOVANJSKO pravico za dvo-

sobno stanovanje v Novi Gorici alči bližnji okolici odkupim. Tel. (065) 25-986, po 15. uri

ZAPOSILIMO komercialista, na terenu za področje Primorske. Pogoj kombi vozilo. Vse ostale inf. na tel. 062/620-124

NATAKAR-TEHNIK, strežbe, iše delo. Tel. 066/33-121

ITALIJANSKA DRUŽINA, iše izkušeno hišno pomočnico. Zaježeno znanje italijanskega jezika. Dobro plačilo. Zasebno stanovanje s kopalnico. Pisne ponudbe s fotografijo pošljite na naslov: Madame W. Voltan, Via Martiri liberta 1, 35100 Padova, Italija

ISCEM agente za razširitev prodajne mreže. Tel. 067/86-206

ZA VZDRŽEVANJE in urejanje okolice stanovanjske hiše iscem zanesljivega moškega, raje starejšega, ki vsaj pasivno obvlada italijanski jezik. Nudim stanovanje in dober zaslužek. Pisne poudbe na ogl. oddelek Koper pod šifro: Milje

ISCEM skrbno gospodinjno, od 40-45 let, z aktivnim znanjem italijanskega jezika, nudim stanovanje in dober zaslužek. Ponudbe na ogl. oddelek Koper pod šifro: Devin

POSEST

STAREJŠO HIŠO z lepo lego v Črnem vrhu in 400 m² zemlje prodam. Tel. 065/71-246, v soboto in nedeljo od 14. do 19. ure

STANOVANJSKO HIŠO z gospodarskim poslopjem, dvoriščem, vrtom in sadovnjakom v Grgarskih Ravnah prodam. Valter Markič, Grgarske Ravne 90, tel. 065/43-036

TRISOBNNO STANOVANJE, komfortno, v Novi Gorici in gradbeno parcelo z dokumentacijo v Vitovljah zamenjam za enakovredno hišo ali hišo v gradnji v okolici Nove Gorice. Pisne ponudbe pošljite na novogoriško uredništvo pod šifro: daj-dam

V Črničah ugodno prodam starejšo kmečko hišo z gospodarskim poslopjem in vrtom. Tel. 065/66-236

ŽIVALI

MUCKE, mlade, perzijske, prodam. Tel. 067/22-648

KRAVO, staro 5 let, 7 mesecev brejo, prodam. Gabrijel Pirc, Vojšiča 51, 65296 Kostanjevica

DOBRI ljudem podarim psičke – mladiče, mešanice, majhne rasti. Tel. 066/51-293

JARKICE, rjave, odlične nesnice, stare dva meseca, bom prodal od začetka februarja dalje. Sprejemam naročila, Koren, Slap 91, tel. 065/65-441

PSE OVČARJE prodam. Tel. 065/67-414

BIKA, težkega 400 kg, za zakol, prodam. Stanko Mavrič, Krasno 10, Dobrovo

POL TELICE prodam. Malovše 14

KRAVO, 2 meseca po drugem teletu, prodam. Vrtovin 68, tel. 065/67-541

TELICO v četrtih prodam. Tel. 065/62-535

ČETRTINO bika prodam. Tel. 065/65-348

POL BIKI prodam. Tel. 065/68-678

MLADO KRAVO, po prvem teletu, dobro mlekarico, prodam. Tel. 065/66-879

POLOVICO PRAŠICA prodam. Tel. 065/67-469

KRAVO prodam. Tel. 065/32-506

PAPIGO kakadu prodam. Tel. 065/21-233

RAZNO

HLEVSKI gnoj prodam. Dostava na dom. Tel. 065/43-034

MREŽASTI strop iz medenine, primeren za opremo lokala, velikosti 80 m², prodam. Tel. 065/72-941

CISTERNO, dvo plaščno, 30 m³, prodam. Tel. 065/25-037

KOLE za trte prodam. Srečko Kerševan, Gradišče, Nad Prvačino 51

OSTALO

STREŠNIKE gorica, 2000 kosov, prodam po zelo ugodnih cenah. Tel. 065/21-233

ŠIVALI STROJ, singer, starejši, prodam za 800 DEM. Tel. 066/25-539

TERMOAKUMULACIJSKO peč, novo, elind, 2,5 kw, 10% ceneje, prodam. Tel. 066/22-000

ZARADI obnove lokala, prodajam kuhinjske stroje in inventar. Tel. 066/75-153

ČRPALKO tomos TIP FMP 701/40, letnik 90, 45 m cevi, malo rabljeno, ugodno prodam. Tel. 066/51-709, po 15. uri

ZARADI selitve prodam: boiler in termoakumulacijsko peč. Tel. 067/65-299

AGREGAT honda GM 4500 SX, 4500 wat, nov, prodam za 5.000 DEM. Tel. 066/32-562

MIZARSKO kombinirko, malo rabljeno in diatonično harmoniko, ugodno prodam. Danijel Mohorič, Čehovnik 12, Idrija

AKUMULATORSKI polnilnik 12/24 v 10 a, trisopenjska regulacija, prodam. Tel. 067/65-562

AVTOSEDEŽ, stajico in stolček za hranjenje, kupim. Tel. 066/32-408

TERMOAKUMULACIJSKO peč 3 kW, ugodno prodam. Tel. 066/61-584

OBRT, tiskarna, vezja – sitotisk. S tekočimi naročili, stroji in vsem materialom, z vpeljavo v delo, zaradi upokojitve prodam. Ponudbe na ogl. oddelek Koper pod šifro: 50.000 DEM.

PLETILNI STROJ defendi brother gioia, nov, prodam za 2.500 DEM. Tel. 066/62-780

PLETILNA stroja, skoraj nerabljena, ugodno prodam; dvoredni singer, neomatic z računskim vodenjem in enoredni passap s karticami in navijalcem volne, možnost izdelave lastnih vzorcev. Tel. 066/25-638

PRALNI stroj candy prodam. Tel. 066/35-992, popoldan

TERMOAKUMULACIJSKO peč, boiler gorenje tiki, 120 l, zelo malo rabljen, poceni prodam. Tel. 065/53-052

TERMOAKUMULACIJSKO PEČ AEG, 4 W, 4-delno omaro za spalnico, širine 3,30 m, v barvi mahaggoni, poceni prodam. Tel. 065/62-329, v soboto dopoldne

TV barvni gorenje, s teletekstom, sesalec za prah, stroj za čiščenje 100 grad in omaro za jedilnico, prodam. Tel. 065/51-075, po 15. uri

ZAMRZOVALNO SKRINJO, 310-litrsko, poceni prodam. Ogled vsak dan od 16. ure dalje, Lavrenčič, Ajdovščina, Goriška cesta 28 (nad lekarno)

STROJ za sušenje perila, star 3 meseca, prodam. Tel. 065/61-680

KOMBINIRAN HLADILNIK s skrinjo prodam. Tel. 065/23-747

TERMOAKUMULACIJSKO PEČ in računalnik ZX spectrum prodam. Tel. 065/53-145

KUHINJSKE ELEMENTE in štedilnik (4 plin, 2 elektrika) prodam. Tel. 065/65-311, ob delavnikih

PLETILNI STROJ defendi bradek KM 2000, dvoredni, prodam. Tel. 065/21-233

PIANINO prodam. Tel. 066/51-982, po 19. uri

TECHNICS SLBD 21, gramofon (6000 SLT), ojačevalec 2x25 W (8000 SLT), zvočnike (4000 SLT) ter flash national PE 3ZS (4500 SLT), prodam. Tel. 066/34-741

PIANINO Anelli Cremona poceni prodam. Tel. 066/24-730

MANJŠE STANOVANJE v Murski Soboti najamem. Tel. 75-627, dopoldan, Stefan

PARCELO, 30 arov, na lepi sončni legi v Sovjaku pri Vidmu ob Ščavnici prodam. Š. Kocuvan, Kutnici 14

OPREMLJENO TRGOVINO dam v najem. Možnost tudi druge obrti. Tel. 76-368

NJIVO, 60 arov, prodam. Skakovci 56

ZEMLJO, 76 arov, v Bakovcih, prodam. Tel. 23-775, zvečer

ENOINPOLSOBNNO – DVOSOBNO STANOVANJE ali STANOVANJSKO PRAVICO, proti nagradi, po dogovoru, v Murski Soboti ali Ljutomeru KUPIM. Tel. 87-077, zvečer

MANJŠE STANOVANJE v MURSKI SOBOTO ali OKOLICI NAJAME MLADA DRUŽINA. Tel. 21-458

STAREJŠO HIŠO z 2 ha obdelovalne zemlje, možno tudi samo hišo za počitniško hišico, prodam. Lendavska 19 a, tel. 31-700

PARCELO s staro hišo za rušenje ugodno prodam. Petanji, tel. 46-590

GRADBENO PARCELO, 9,90 ara, na lepi sončni legi v Bakovcih, prodam. Franc Benčak, Partizanska 19, Bakovci

PARCELO, 20-arsko, v Črenšovcih, prodam. Tel. 65-278

ENOINPOLSOBNNO STANOVANJE, 50 m², v centru Murske Sobotice, prodam. Tel. 31-328

VINOGRAD v Centibi, 600 trsov, 10 arov, prodam. Tel. 75-425, popoldan, 76-666, cena 6.000 DEM.

NJIVO, 25 arov, v bližini silosov v Lipovcih, prodam. Naslov in telefon na upravi lista

MANJŠE STANOVANJE v Murski Soboti nujno vzame v najem mlada družina. Žikež, Stara 16, Murska Sobotica

STANOVANJSKO HIŠO v Rakičanu (3-4 gradbena faza) in avto Zastava 101, star 8 let, prodam. Tel. 23-242

POSLOVNI ALI PRODAJNI PROSTOR v centru M. Sobotice dam v najem. Tel. 25-338

POSESTI

MANJŠE STANOVANJE v Murski Soboti najamem. Tel. 75-627, dopoldan, Stefan

PARCELO, 30 arov, na lepi sončni legi v Sovjaku pri Vidmu ob Ščavnici prodam. Š. Kocuvan, Kutnici 14

OPREMLJENO TRGOVINO dam v najem. Možnost tudi druge obrti. Tel. 76-368

NJIVO, 60 arov, prodam. Skakovci 56

ZEMLJO, 76 arov, v Bakovcih, prodam. Tel. 23-775, zvečer

ENOINPOLSOBNNO – DVOSOBNO STANOVANJE ali STANOVANJSKO PRAVICO, proti nagradi, po dogovoru, v Murski Soboti ali Ljutomeru KUPIM. Tel. 87-077, zvečer

MANJŠE STANOVANJE v MURSKI SOBOTO ali OKOLICI NAJAME MLADA DRUŽINA. Tel. 21-458

STAREJŠO HIŠO z 2 ha obdelovalne zemlje, možno tudi samo hišo za počitniško hišico, prodam. Lendavska 19 a, tel. 31-700

PARCELO s staro hišo za rušenje ugodno prodam. Petanji, tel. 46-590

GRADBENO PARCELO, 9,90 ara, na lepi sončni legi v Bakovcih, prodam. Franc Benčak, Partizanska 19, Bakovci

PARCELO, 20-arsko, v Črenšovcih, prodam. Tel. 65-278

ENOINPOLSOBNNO STANOVANJE, 50 m², v centru Murske Sobotice, prodam. Tel. 31-328

VINOGRAD v Centibi, 600 trsov, 10 arov, prodam. Tel. 75-425, popoldan, 76-666, cena 6.000 DEM.

NJIVO, 25 arov, v bližini silosov v Lipovcih, prodam. Naslov in telefon na upravi lista

MANJŠE STANOVANJE v Murski Soboti nujno vzame v najem mlada družina. Žikež, Stara 16, Murska Sobotica

STANOVANJSKO HIŠO v Rakičanu (3-4 gradbena faza) in avto Zastava 101, star 8 let, prodam. Tel. 23-242

POSLOVNI ALI PRODAJNI PROSTOR v centru M. Sobotice dam v najem. Tel. 25-338

ŽIVALI

KRAVO, staro 6 let, brejo 8 mesecev, kontrola A, prodam. Košarova 22 ali tel. 54-097

KRAVO, staro 6 let, brejo 8 mesecev, kontrola A, prodam. Pozvek, G. Slaveci 66

TELE-TELIČKA in TELICO prodam. Filovci 35

TELICO, brejo 7 mesecev, prodam. Tel. 48-307

TELICO, BREJO IN DVA ČOKLNA prodam. Berkovci 10

KRAVO, staro 7 let, prodam. Helena Novak, Selo 130

KRAVO, staro 8 let, 4 mesecev brejo, prodam. Trnje 77

KMETIJSKA MEHANIZACIJA

PREDSETVENIK, širine 180, škroplilnico, traktorsko, oboje lahko rabljeno in potrebno manjšega popravila kupim. Tel. 26-442

TRAKTOR IMT 560, 700 ur, prodam ali zamenjam za manjšega. Tel. 23-421

KOSILNICO BCS in traktor Torpedo Deutsch 45, 600 ur, prodam. Avgust Hamer, Žepovci 88, Apače

PREDSETVENIK IN CIRKULARKO, nov, prodam. Čikeška vas 26, Prosenjakovci

RAZNO

KUPIM PIANINO PETROV ALI FORSTER. Tel. 65-039

POROČNO OBLEKO, št. 40, prodam Cankova 54

DELO na računalniško vodem pletilnem stroju PFAFF ter dodatki, deklariran, ponujam. Tel. 23-492

KV KUJARICO IN NATAKARICO s prakso zaposlim. Jožica Zakojč, Gornja Bistrica 84, tel. 70-143

KUHARJA ALI KUJARICO z večletno prakso za delo v Nemčiji takoj zaposlim. Stanovanje in hrana v hiši. Tel. 99-49-8823-8325

AKVIZITERJE ZA PRODAJO PRIROČNIKA MOJE PRAVICE NA DELOVNEM MESTU IN STANOVANJSKO RAZMERJA PO NOVM IŠČEM. Proizjaja 25%, Ponudbe: Kramberger LS, p.p. 24, Radenci

ZASEBNO PODJETJE išče izkušene akviziterje za območje Pomurja (Lenart, G. Radgona, M. Sobotič, Lendava, Ormož, Ptuj, Ljutomer, Goričko...) Prodaja uvoženega tehničnega izdelka. Zaslužek neomejen. Tel. 62-987

NATAKARICO, lahko priučen, sezonsko zaposlim. Tel. 40-094

KV TRGOVCA IN TRGOVKO, z 2-3 letno prakso takoj zaposlim. Prošnje pošljite na naslov: Marija Bico, Cankarjeva 12, Rakičan ali se oglasite osebnostno do 19. 1. 1992

SAMOSTOJNO FRIZERKO občasno zaposlim. Tel. 31-328

ZAPOSILIM PRODAJALCO v trgovini s kristalom, porcelanom in delno v cvetličarni. Informacije od 15. do 18. ure po tel. 22-193, Salon cvetja Cipot, Grajska 4 a, Murska Sobotica

ŽENSKO za varstvo dvojčkov na domu iščem. Dogovor od 14. do 17. ure. Lendavska 15, Rakičan (nov blok, pritličje levo, Sošič)

VARUŠKO za varstvo 5-letnega fantka iščem. Tel. 31-316

BRIVSKO-FRIZERSKI STOL prodam. Naslov in upravi lista

PRIKOLICO ZA PREVOZ ŽIVINE prodam. Tišina 56

STROJ ZA IZDELAVO PVC-VREČK prodam. Tel. 062/611-365

KUHINJO MARLES, belo, dolžine 2 m, ugodno prodam. Tel. 21-944

REZERVNE DELE ZA ZASTAVO 101 in hrastov hlod prodam. Tel. 82-265

HRASTE V GOZDU v Markišavcih prodam. Sečko, Cvetkova 18, M. Sobotica

PLOHE (fosline), 3,70 m², debeline 8 in 5 cm, prodam. Drago Herman, Okoslavci 46. Ogled vsak dan. Cena po dogovoru

TRAJNOZAREČO PEČ prodam. Forjanič, Arhitektka Novaka 19, M. Sobotica

FILATELISTI! Prodajam zbirke znamk Madžarske, Poljske in drugih držav. Berginci, Triglavski 29, Ljubljana. Tel. (061) 342-152

KONČNA STOPNJA MTC 2x250 W + BAS, kitaro Melodija, prodam. Mitja Fras, Veržej, tel. 87-032

RABLJENE PORODNE BOKSE za svinje prodam in kupim krompir za krmo. Tel. 87-357

PRIKOLICO ZA ŽIVINO prodam. Stara ulica 30, Murska Sobotica, popoldan

SEDEŽNO GARNITURO ugodno prodam. Cena po dogovoru. Tel. 75-565

KOMBINIRANI ŠTEDILNIK KV 19 10 DT Gorenje prodam. Tel. 65-483

PRIKOLICO za prevoz živine prodam. Zdravce, Žepovci 36, tel. 69-161

ŠKOLJKO ZA GOLF (letnik 1979-1981) kupim. Tel. 81-714

ČRNO BELI TELEVIZOR ISKRA (9.000 tolarjev), PISALNI STROJ Unis, nov (3.000 tolarjev), prodam. Stefan Janža, Iva Lole Ribarja 2 a (stanovanjska hiša SGP Pomgrad pred kurivom Potrošnika). Ogled možen vsak dan popoldne po 16. uri

SEMENSKI BIO KROMPIR, rani, sorte resy, prodam. Tel. 70-338

NOVA DOBA

AVTOMOBILI

KADETT šport coupe 1200 cc, letnik 1976, uvoz, cena 2.600 DEM, neregistriran prodam ali menjam za karamboliran R 4, viso, kamp prikolico, težji motor, avdio video ter kamero videorekorder saba, menjam za TV in podobno. Kovač Vlado, Gotovlje 206, graščina, 63310 Žalec

CITROEN GS-1.3, letnik 1979, garažiran, prvi lastnik, prodam. Cena 2.000 DEM, tel.: (063) 853-432

ZASTAVO POLY, letnik 1987, prevoženih 45.000 km, prodam. Tel.: (063) 36-347, od 8. do 10. ure

OPEL KADET, letnik 1981, prodam, cena 7.000 DEM. Tel.: (061) 866-174

OSTALO

GRAVERSKI STROJČEK ter eno vrsto šablonov – črk, prodam, cena 2.000 DEM. Marko, Kozjanskega odreda 14, 63230 Šentjur

HIŠO, novo, na deželi 5 km iz Kranja, po želji tudi 1.000 m² vrta, prodam. Tel.: (064) 48-621

TRAKTOR Zetor 5211, star dve leti, malo rabljen, prodam, cena 11.000 DEM. Tel.: (063) 785-229, nujno

TRGOVINSKO OPREMO za tekstil, ugodno prodam. Tel.: (063) 411-672 ali 31-327

MOTOR Tori, skoraj nov, kakaj dvosod z vesli, turistični, prodam. Tel.: (0608) 43-250, popoldan

TOMOS APN-6, prodam, cena 400 DEM. Tel.: 32-160

KOMERCIALISTA IN TAJNICO zaposlim. Tel.: (063) 24-208, interna 321

MORDA IMATE stare srečke, čekovne kartice, hranilne knjižice, kartice podarim – dobim, sploh vse papirje, povezane z bančništvom? Odstopite mi jih ali jih pošljite na naslov: Janez Zadnikar, Jesenkova 10, 61000 Ljubljana. Tel. (061) 313-137, od 19. do 20. ure

KNJIGE VSEH ZVRSTI ter video kasete prodam. Borut Kumar, Gonjače 1 c, 65211 Kojsko

HIŠO z ogrevanjem in telefonom (obvezno) najame štirčlanska družina za daljši čas v Savinjski dolini. Tel.: (0601) 25-580

KOMBINIRANA ČRPALKA in brizgalka za sadovnjak, Mio Standard, nova, prodam. Tel.: (063) 28-774, zvečer

TROBENTO JAMAHA, smučarski kombinizon, št. 52, otroško stajico (novo), avto sedež, pralni stroj Gorenje, smuč, velikost 200 cm, dva kavča, prodam. Tel.: (063) 712-812

TRISOBNNO STANOVANJE v Celju s centralno in telefonom, prodam. Tel. (063) 27-192

ZREL, MLAD FANT, pošten in izobražen je pripravljen odstopiti tretjino dneva poštenemu delodajalcu. Tel.: (063)

EKSKLUZIVNO: SAMO NOVA DOBA JE ODKRILA ZANIMIV ZALOŽNIŠKI PODVIG PRVE SLOVENSKE KARTE

Albin Jermančič, samostojni komercialist in oblikovalec iz Kopra, je na svoj način označil priznanje in samostojnost Slovenije. Je namreč avtor prvih slovenskih igralnih kart, ki prav danes prihajajo iz stroja v koprski tiskarni. Jermančiču v rojstnem listu piše, da je rojen v Jesenicah. Dolga leta je preživel v Ljubljani in se pred desetimi leti preselil z družino v Koper, saj je njegova žena Primorka.

Ideja o kartah rojena na tržnici

Avtor prvih slovenskih igralnih kart bo ostal v spominu tistim Slovencem, ki imajo radi igre s kartami. Ljubitelji iger s kartami bodo na njih gledali osebnosti iz slovenske zgodovine in literature in nekaj podob različnih krajev naše države. Najprej pogledajmo, kako se je rodila ideja o slovenskih kartah.

»Ideja o prvih slovenskih igralnih kartah se je rodila pred več kot letom dni, vendar sem svojo zamisel uspel realizirati šele pred kratkim. Vzpodbudili sta me osamosvojitve Slovenije in razglasitev njene neodvisnosti. Res je, da sem malo zamudil, vendar pri takšnem delu vedno pride do nepredvidenih okoliščin. Nabava papirja, ki je iz uvoza, se je malo zavlekla. No, glavno je, da smo karte dobili,« pravi Albin Jermančič in dodaja: »Zanimivo je, da sem ideje dobil na ljubljanski avtostržnici. Zdaj veste, o čem človek premišljuje, medtem ko čaka, da bi prodal svoj avtomobil.«

To je pogumna poteza. Vložili ste precej denarja in veliko dela!

Točno, toda upam, da bo od sedaj vsak Slovenec igral s svojimi, slovenskimi kartami. Ker nisem imel veliko denarja, da bi čim več vložil v ta posel, sem na začetku tiskal le 4.500 kompletov. Vsak komplet ima po 55 kart. Če bi imel več denarja, bi precej zvišal naklado, ker sem zelo prepričan, da bi jih prodal.

Povejte nam kaj o kvaliteti kart?

Na to sem bil posebej pozoren. Karte so tiskane na specialnem papirju, ki je sestavljen iz treh slojev, belega, temnosivega in spet belega. Ker sam ne igram kart, me do sedaj niso veliko zanimali. Toda, ko sem se jih odločil izdati, sem se zelo pozanimal za material, iz katerega so narejene. Lahko rečem, da so narejene po vseh kriterijih in zelo precizno narisane. Sicer pa naj kupci sami ocenijo njihovo kvaliteto. Bodo pa tudi lepo zapakirane. Premišlujem celo o usnjeni škattli, na kateri bi, če bi kdo želel, bila tudi reklama.

Kalj Matjaž — nosilna karta

Iznajdljivi in domisljeni Albin je izbral podobne oseb za svoje karte iz književnosti in slovenske zgodovine. Zaradi pomanjkanja predlog je moral nekatere like narisati povsem po svojih predstavah. O nekaterih so bile že narejene knjige, oziroma ilustracije — te je priredil po svojih zamislih. Vsaj pri moških likih je imel Albin večjo izbiro. Nosilna karta je kralj Matjaž, potem pa knezi Samo, Hotimir in Kocelj. Čeprav veliko ljudi pozna te osebe, ne bo odveč, če bralce spomnimo na nekatere.

»Kralj Matjaž je slovenska legenda in resnična oseba. Ta je bil ogrski kralj Matija Korvin (1458–1490), ki je vladal tudi panonskim Sloven-

cem. Ker jim je bil naklonjen, so ga Slovenci vzeli za svojega. V drugi polovici XV. stoletja so nastali venci ljudskih balad in povesti o kralju Matjažu, ki opisujejo njegovo pravičnost in osvobodilno poslanstvo, pesmi pa opevajo predvsem njegovo vojaške in ljubezenske pustolovščine.

Samo je karantanski knez iz VII. stoletja, ki si je prizadeval da bi slovenskemu ljudstvu priskrbel svobodo, ki so jim jo kratili germanski sosedji.

Hotimir je tudi karantanski knez iz VIII. stoletja, Kocelj pa je slovenski knez iz IX. stoletja, pod katerim je Karantanija, pradomovina Slovencev, bila najmočnejša in največja,« razlaga Jermančič.

Ekskluzivno za bralce Nove dobe objavljamo na drugi strani naročilnico za prve slovenske igralne karte s kuponom, ki omogoča 10 odstotni popust. Prav tako bomo nekaj kompletov poklonili med reševalce naše križanke. Torej boste naši bralci prvi, ki boste svojo priljubljeno igro zaigrali s slovenskimi kartami.

Fante je Albin izbral med podobami iz ljudske in avtorske književnosti.

»Peter Klepec, junak iz ljudske pravljice, ki jo je obdelal naš znani pisatelj France Bevk, je bil reven in neugleden pastirček, ki je v kresni noči, kot pravi legenda, dobil nadnaravno moč in tako postal simbol odpora ljudstva v borbi proti močnejšemu nasprotniku in sovražniku. Potem je tu še Levstikov Martin Krpan, močan in preprost tihotapec soli, ki s treznim premislekom premaga napihnjenega in krivoločnega velikana. S tem cesarja in dvor osvobodi največje nevarnosti. Med fanti sta še dve osebi iz romana Deseti brat Josipa Jurčiča. Deseti brat je zgodba o prepovedani vendar uslišani ljubezni izobraženega mladeniča kmečkega porekla in plemkinje.«

Težave z damami

Za razliko od moških likov, je imel Albin precej težav z damami. Pravi, da je bilo težko pri izbiri ženskih podob, ki bi jih lahko uporabil na kartah, ker je premalo toliko znanih žensk. A avtor se je potrudil in poiskal primerne podobne, tako da so slovenske ženske našle svoje mesto in pomen na kartah. Igralci bodo držali v rokah podobo žensk iz slovenske zgodovine in literature.

»Pri izbiri ženskih podob sem moral vzeti osebe iz različnih obdobij. To so Vesna, staroslovanska boginja pomladi iz poganskih časov. Potem Alenčica, ki je srčna dama, je v bistvu žena kralja Matjaža. To pomeni, da je bila resnična oseba. Grofica Veronika Deseniška je tudi

resnična oseba, ki je živel na celjskem koncu in je hrepenela po sreči in sijaju. In na koncu Lepa Vida, ki je vsem zelo znana iz istoimenske ljudske balade, ki opeva usodo krščanskih žen in mater, ki so jih ugrabljali saračenski roparji.«

Na Jermančičevih asih boste našli razglednice Ljubljane, Maribora, Bleda in Pirana. Problem je bil pri jollyjih, kajti po svoji naravi naj bi na njih bila nepredvidljiva, skrivnostna oseba, ki prinaša srečo.

»Še iz starih slovenskih oziroma poganskih časov je bil nekaj takšnega Kurent na ptujskem koncu. Je nekaj tipično slovenskega. Kurent je kot ustvarjen za jollyja, bolj šega ne bi mogel izbrati,« pravi Jermančič.

To bi bilo vse o slikanih kartah, medtem ko so številke običajne. Na hrbtne strani vsake karte je slovenski narodni ornament. Barva je modro-rdeča, škattla pa črna, plastificirana in okrašena s trobojnicami in čkastimi vzorci. V zlatorumeni barvi je na njej v štirih jezikih napisano — Prve slovenske igralne karte. Vsak kupček kart vsebuje 55 kart (55×2 za remi) in eno rezervno. V drobnem tisku je tudi napis o vsaki osebi — kaj predstavlja, da bi igralci osvežili svoje znanje iz slovenske zgodovine in literature.

Jermančič je seveda tudi zaščitil avtorske in založniške pravice.

Vukica Vlajič



ODKRILI SO TABLETO, KI PREPREČUJE SRČNI INFARKT

SENZACIONALNO ZDRAVILO

Že milijon Američanov jemlje novo zdravilo. Dnevnik New York Times je pred kratkim navdušeno objavil, da je srčni infarkt premagan. Premagala ga je tabletko svetlo modre barve, ki se imenuje Mevinacor.

V krvi vsakega človeka krožijo lipo proteini, imenovani tudi prenosniki maščob. Obstaja tudi holesterin HDL, ki sprejema maščobe v krvi in jih spravi do jeter, kjer se maščobe razkrojijo. Tako imenovani »slabi« holesterin LDL pa se odlaga v celicah, v arterijah, vse maši, moti presnovo in ogroža srce.

Mevinacor neposredno posega v oba procesa, spodbuja ustrezne receptorje v organizmu, da prek jeter razkrajajo škodljivi holesterin LDL. S tem predvsem čistijo žile ob srcu. Kri lahko spet teče in nevarnost infarkta je občutno zmanjšana.

Snov, ki vse to stori, se imenuje lovastatin, odkril pa jo je doktor Vagelos, predsednik firme MSD Sharp le Dohme, leta 1976 v laboratoriju. Ustvarjajo jo ustrezne gobje kulture. Kasneje so z obsežnimi testi dosegli sedanjí učinek.

Doktor Ottfried Zierenberg, biokemik, izvedenec za novo srčno zdravilo in član posloводства proizvajalca, pravi: »Mevinacor se odlikuje z novim načinom delovanja, ki poseže neposredno v aorte. Sredstvo preprečuje novo oblikovanje holesterina in je, kot so pokazale zadnje raziskave v Ameriki, sposoben tudi očistiti žile, ki so že

sicer v maloštevilnih primerih, poškodbe jeter, ki pa so po opustitvi preparata spet izginile. Nekateri bolniki, čeprav jih ni bilo veliko, so po zaužitju tablete tožili zaradi bolečin v mišicah, želodcu in črevesju.

Dveletno proučevanje v ZDA še ni končano. Niti sam Zierenberg še ne pozna rezultatov do podrobnosti. Kar je do sedaj bilo objavljeno v New York Timesu, je bila ocena neodvisnih znanstvenikov iz Los Angelesa, ki so preučevali zdravilo. Vendar pa zdravilo proučujejo po vsem svetu, tudi v Nemčiji. Dokončni rezultati bodo znani čez nekaj mesecev in takrat bodo lahko ljudi dokončno obvestili.

Predvidevajo, da se bo po zaslugi novega zdravila zmanjšalo število operacij

nameščanja srčnega vzpodbujevalca. Vendar to zagotovo ne bo popolnoma odpravljeno, kajti če je zamašena pomembna srčna arterija, mora zdravnik bolnika rešiti in mu namestiti spodbujevalec. Vendar pa je Zierenberg prepričan, da bo v prihodnje znatno manj operacij, ker bo mogoče poapnenje srčnih žil ozdraviti z mevinacorjem.

Vendar žal kljub vsemu človek ne bo smel prekomer-

Srčni bolnik ima ob akutni nevarnosti infarkta arterije zamašene z odloženim holesterinom. Po trimesečnem uživanju tablet so arterije skoraj brez odloženega holesterina, kar pomeni močno zmanjšano nevarnost infarkta.



no grešiti v zauživanju mastnih jedi, kajenju, popivanju in nato kot odrešitev použiti enkrat dnevno čudežno tabletko Mevinacor. Predpisovali naj bi jo šele po tem, ko dieta in sprememba življenjskih navad ne bi občutno znižala raven holesterina.

Pa kljub temu, ali ta medicinska senzacija ne omogoča podaljšanja človekove starosti, ali bo človeštvo zvečine doživelo vsaj sto let?

Zierenberg odgovarja, da zagotovo ne, da pa lahko Mevinacor v mnogih primerih znatno podaljša življenje.