

*Eni in drugi valijo krivdo za neuspeh na nasprotno stran, poudarjajo pa, da so vedno pripravljeni priti na konferenco «ob primernem trenutku» - De Gaulle bo danes sprejel Hruščeva, ki bo imel popoldne tiskovno konferenco - Hruščev bo obiskal vzhodni Berlin*



Vreme včeraj: Najvišja temperatura 26,1 stopinje, najnižja 17,9, ob 19. uri 21,4 stopinje. Zračni tlak 1014,4, vlažnost zraka 73-odstotna, nebo jasno, morje skoraj mirno, temperatura morja 19,8.

Zanimiva vest za ladjedelnice CRDA

27. junija bodo postavili gredelj 42.500-tonske potniške ladje

Prvotno so predvidevali, da bo imela ta ladja 38.000 ton - Ali bo postavitev gredlja samo simbolična?

Demokratska agencija "Italia" sporoča, da bodo 27. junija položili gredelj treh prekoceanskih ladij, ki jih bodo gradili za pomorske družbe Finmare v ladjedelnici CRDA. Ista agencija tudi poroča, da je predvideno znatno povečanje tonaze teh ladij in da bo torej občitno večje kot je bilo prvotno dolocen. Tako predvidevajo, da bodo v ladjedelnici Sv. Marka v Trstu položili gredelj 42.500-tonske potniške ladje, medtem ko so prvotno predvidevali, da bo imela ta ladja le 38.000 ton. Ta velika ladja bo služila za redno potniško progo proti New Yorku skupno s podobno ladjo, ki jo bodo zgradili v ladjedelnicah v Genovi, kjer bodo za obe ladiji zgradili tudi pogonske stroje. Ti dve ladji bosta imeli po 10.000 ton več, kot jih ima "Leonardo da Vinci", ki sedaj preizkuša stroje v genovskem zalivu. V sedanjih načrtih italijanske potniške ladje.

Povečali bodo tudi nosilnost dveh potniško-tovornih ladij, ki ju bodo zgradili v ladjedelnici CRDA v Trstu za Tržaški Lloyd in ki bodo vozile na progi proti Daljnemu vzhodu. Te ladje bodo imele po novih načrtih 27.500 ton, medtem ko bi morale imeti prvotno po 22.000 ton.

Vest, da bodo v kratkem postavili gredelj teh pomembnih ladij, bo nedvomno vzbudila v prizadetih ladjedelnicah upravičeno zadovoljstvo, čeprav obstajajo tudi nekateri dvomi. V teh ladjedelnicah namreč delavci govorijo, da niso načrti za gradnjo omenjenih ladij v obdobju, ko je delo v ladjedelnicah zelo težko zaradi pomanjkanja materiala, da bi lahko prišli s stvarno in hitro gradnjo. Ne smemo namreč pozabiti, da je potreben od zaključka načrtov in do naročila dolocen čas, da jeklarna pripravi po načrtih predvidene jeklene plošče in druge polke. Vse pa kaže, da bo delo šele pričelo. Tako lahko v resnici pride 27. junija do simboličnega položaja gredelja.

Tržaška hranilnica ob dnevu štednje

Tržaška hranilnica bo ob letošnjem svetovnem dnevu štednje razdelila med dijake tržaških šol 193 denarnih nagrad v skupnem znesku 3 milijone lir. 67 nagrad po 10.000 lir bodo razdelili med dijake nižjih srednjih šol, 68 enakih nagrad med dijake tehničnih šol, 50 nagrad po 25.000 lir med dijake višjih srednjih šol in 8 nagrad po 50.000 lir med visokosole.

Prošnje za sodelovanje na natečaju je treba vložiti na posebnih formulirih, ki so razpoložljivi v sobi št. 100 na županstvu, do 12. ure dne 31. avgusta letos.

V ponedeljek na dolinskem županstvu

Ocenjevanje vin 4. razstave vinogradnikov dolinske občine

Prvo nagrado za bela vina je dobil Anton Parovel iz Mačkovelj, za črna vina pa Josip Sancin iz Doline - Črna vina bolje ocenjena kot bela

Na dolinskem županstvu se je v ponedeljek sestala komisija, katere naloga je bila oceniti vina, ki so jih breški vinogradi razstavili na četrti razstavi dolinske občine. Ocenjevalni komisiji je bilo predloženo pet vrst belega in pet vrst črnega vina. Prvo belo vino, ki ga je poskušal komisija, je bilo ocenjeno s šestimi točkami (točkalo se je od 1 do 10), naslednja vina pa so bila ocenjena na osnovi prevega. Tako je komisija ocenila tri vrste vina v prvi skupini s 7 točkami, 2 vrste s 6 točkami in 3 vrste s 5 točkami. Pri ponovni poskusi so vinu, ki ga je dobil Anton Parovel iz Mačkovelj, drugo mesto je zasedel Ivan Slavec iz Mačkovelj, tretje pa Josip Ota iz Boljuna. Naslednja mesta so zasedli Jakob Zerjal iz Boljuna, Josip Kocjančič iz Prebenega, Josip Bolčič iz Boljuna, Filip Smoljak iz Mačkovelj, Ignacij Ota iz Doline ter Benedikt Zerjal iz Boršta.

Poliomielitični invalidi v Rimu

V Trstu se je vrnila številna delegacija članov in prijateljev pokrajinske sekcije ANIEP (vsedravnega združenja poliomieličnih invalidov), ki je prislovala 11. maja v Rimu vsedravnemu zboru poliomieličnih invalidov. Invalide je dopolnil sprejel par, popoldne pa so si z avtobusi ogledali rimske znamenitosti. Delegacija združenja pa je obiskala ameriškega veleposlanika Zellerbacha, katerega nameni za leto 1958 za obisk dolinske občine in hvalilnost za delo znanega znanstvenika dr. Salca.

Seja obč. odbora

Včeraj se je pod predsedstvom župana Franzila sestala občinska komisija, ki je razpravljala o nekaterih predlogih občinskega odbora za javna dela Geppija.

Karabinjer je imel dober posluh

Blizu sedesa prevoznika podjetja Rossi & C. v ulici Fellatotto stanuje nekateri poročniki karabinjerja v svojo družino. Predsednoinim ni bil v službi in je spal doma. Okrog 3 ure pa se je nenadoma zbudil zaradi ropota v bližnjem skledu. Ker je bil karabinjer, tudi če ni v službi, je vstal in pogledal skozi okno. Tako je zaznal, da je odrgo okence stranišča upravnega poslojca. Kar ima obdober posluh, je slišal, da nekdo hodi in nekaj brska v skledu in v njegovih prostorih. To je bilo zelo sumljivo, saj v taki uri ni nihče zaposlen pri podjetju. Zaradi tega se je karabinjer naglo oblekel in vzel s seboj pištolo ter se skril blizu skleda. Čakal je polnoročno, ko je nekdo pokukal skozi okno in naglo zginil. Kmalu pa je bil odprto drugo okno in je skozi okno začela lesti vrvi, ki pa jo je nekdo naglo potegnil nazaj. Karabinjer je tedaj zbudil svojo ženo in ji naročil, naj telefonira na poveljstvo karabinjerjev v zavljah, da bi poslal pomoč, on pa je naprej strážil s pištolo v roki.

Tatu so našli skritega pod velikim kupom zavojev

Blizu sedesa prevoznika podjetja Rossi & C. v ulici Fellatotto stanuje nekateri poročniki karabinjerja v svojo družino. Predsednoinim ni bil v službi in je spal doma. Okrog 3 ure pa se je nenadoma zbudil zaradi ropota v bližnjem skledu. Ker je bil karabinjer, tudi če ni v službi, je vstal in pogledal skozi okno. Tako je zaznal, da je odrgo okence stranišča upravnega poslojca. Kar ima obdober posluh, je slišal, da nekdo hodi in nekaj brska v skledu in v njegovih prostorih. To je bilo zelo sumljivo, saj v taki uri ni nihče zaposlen pri podjetju. Zaradi tega se je karabinjer naglo oblekel in vzel s seboj pištolo ter se skril blizu skleda. Čakal je polnoročno, ko je nekdo pokukal skozi okno in naglo zginil. Kmalu pa je bil odprto drugo okno in je skozi okno začela lesti vrvi, ki pa jo je nekdo naglo potegnil nazaj. Karabinjer je tedaj zbudil svojo ženo in ji naročil, naj telefonira na poveljstvo karabinjerjev v zavljah, da bi poslal pomoč, on pa je naprej strážil s pištolo v roki.

Delovanje policije v preteklem mesecu

V preteklem mesecu so agenti letalskega oddelka in raznih komisariatov javne varnosti aretirali in prijavili sodnim oblastem med drugim eno osebo zaradi žalitve oboroženih sil, 3 zaradi groženj javnim funkcionarjem, 1 zaradi krivice pričinjena, 1 zaradi krivice prisrge, 2 zaradi konkubinata, 14 zaradi povzročitve telesnih poškodb, 2 zaradi namernega umora, 10 zaradi žalitve, 6 zaradi groženj, 49 zaradi tatvin, 5 zaradi sleparije, 10 zaradi prosjačenja, 26 zaradi pijanosti in 1 zaradi izkoriščanja prostitutke. Skupno so našli in rešili raznega ukradenega blaga v vrednosti 3.857.000 lir.



Kot smo že poročali, je predsednoinim nastal v trgovini Contento v Ulici Caroducci velik požar, ki je zahteval od gasilcev precej naporov, da so ga pogasili. Na sliki vidimo gasilce na delu, ki se trudijo, da bi ognenj čimprej pogasili in tako omejili škodo lastniku trgovine

Nekaj vprašanj z zadnje seje občinskega sveta

Kdaj bodo ustanovili poseben resor za socialna vprašanja?

Na zadnjem zasedanju občinskega sveta so nekateri svetovlci postavili občinskemu odboru in županu Franzilu razna vprašanja v zvezi s perečimi socialnimi vprašanji. Svetovalec dr. Pincherle se je poznal pri odborniku dr. Pecorariju, če je pokrajinska nadzorna komisija za prehrano ukrenila kaj v zvezi s predlogom, ki ga je svoj čas postavila občinska zdravstvena komisija glede izboljšanja dela v kemijskih laboratorijih, v svrhu zatiranja goljufij in ponarejanja živil.

Nova oprema za glavno bolnišnico

Prihodno jesen bo tržaška glavna bolnišnica dobila potrebne naprave za opremo modernega oddelka, ki bo opravljala operacije na srcu. S tem bo moč delati kirurške posege na odprtem srcu. Dosti bolnikov, ki so doslej zupni zgotovili, da bodo ustali, zlasti v drugi italijanski mestu, bodo odšli tega zdravilnega lahke deložni doma.

Sestanek za ureditev spora v podjetju Orion

Na sedenju zveze industrijcev so se te dni sestali sindikalni predstavniki in zastopniki podjetja Orion, ki so nadaljevali razgovore za rešitev spora, ki se vleče v tem podjetju že nekaj mesecev, ker v katerih zahtev delavci, da bi imeli boljšanje normativnih pogojev in prejemkov. Kakor smo že poročali, je bil pretekli teden enotni sestanek vseh delavcev, ki so sklenili, da ne bojo opravljali akordnega in nadurnega dela, dokler ne bo vod-

Nadaljevanje razprave o stečaju «Kraftmetala»

Konec zasliševanja prič

Jutri bodo baje na vrsti prvi zagovorniki

Včeraj je kazensko sodišče, ki nadaljevalo razpravo v zvezi s stečajem podjetja «Kraftmetala». Na jutranjem zasedanju so sodniki zaslišali Giuseppe Vidija, ki je izjavil, da ni bil uslužen pri podjetju, temveč da je v isti samoj dolžnost tajnika upravnega sveta. Bil pa je pooblaščen, da skupno z drugo osebo podpisarje ukrepe v primeru odstopnosti gospodarjev. Zasliševanje priče se je najprej vrtele okoli vprašanja Vitalijeve plače, nato pa je ista potrdila okoliščine v zvezi z znano zadevo o homatijah v podjetju krajem 1956. leto, ko naj bi Vitali hotel pod podjetju s pištolo v rokah, grozilo obkolitvami. Priča je izjavila, da je nemogoče ugotoviti točno lastništvo stanja podjetja Sco-Vi, ker je bilo vse knjigovodstvo v neredu. Zato ni moglo ugotoviti dejanskega stanja v letu 1954, kakor tudi se ne more ustanoviti na podlagi dokumentov dejanskega stanja. Nenadoma mu je postalo jasno, da se je zgrudil. Sosedje so to zapazili in mu prisilili na pomoč, toda mož je bil že mrtev, ker ga je zadela srčna kap. Nato so njegovo truplo odpeljali v mrtvašnico glavne bolnišnice.

Koristni naslovi in tel. številke

Občinski davčni urad: Ulica Nordio 11 - Urniki: od 8.10 do 12.15, februarja, aprila, junija, avgusta, oktobra in decembra. Zavezovalni urad: Ulica Nordio 11 - Urniki: od 8.10 do 12.15, februarja, aprila, junija, avgusta, oktobra in decembra. Zavezovalni urad: Ulica Nordio 11 - Urniki: od 8.10 do 12.15, februarja, aprila, junija, avgusta, oktobra in decembra.

Nezgodna na delu

Na delu v čistilnici Aquila se je včeraj pozno popoldne ponesrečil 40letni Bruno Pierazzi iz Ulice Soncini 81.

Obisk francoskih vojnih ladij

Iz Benetk sta te dni pripluli dve francoski vojni ladji, in sicer «Le Bourguignon» ter «Le Savoyard», ki sta pristali v tržaškem pristanišču. To je prvi obisk francoskih vojni ladij po vojni v Trstu.

Bartolijev krokoilove solze

Biški tržaški župan inž. Bartolij je v nedeljski govoril v Benetkah na babito tamkajšnje ustanove «Dante Alighieri» o položaju v Trstu in tokrat ni bil tradicionalni optimist, temveč je ugotovil, da v Trstu marsikaj ne gre tako kot bi moralo iti. Med drugim je govoril tudi o položaju v pristanišču, o težavah s katerimi se bori pristaniška uprava in o tuji konkurenci. Zlasti pa je po njegovem mnenju nevarno obsevanje prisotnost jugslovske trpomorske mornarice, ki naj bi izvajala italijansko z njenih tradicionalnih prog ob dalmatinski obali in po Levantu.

Nova oprema za glavno bolnišnico

Prihodno jesen bo tržaška glavna bolnišnica dobila potrebne naprave za opremo modernega oddelka, ki bo opravljala operacije na srcu. S tem bo moč delati kirurške posege na odprtem srcu. Dosti bolnikov, ki so doslej zupni zgotovili, da bodo ustali, zlasti v drugi italijanski mestu, bodo odšli tega zdravilnega lahke deložni doma.

Sestanek za ureditev spora v podjetju Orion

Na sedenju zveze industrijcev so se te dni sestali sindikalni predstavniki in zastopniki podjetja Orion, ki so nadaljevali razgovore za rešitev spora, ki se vleče v tem podjetju že nekaj mesecev, ker v katerih zahtev delavci, da bi imeli boljšanje normativnih pogojev in prejemkov. Kakor smo že poročali, je bil pretekli teden enotni sestanek vseh delavcev, ki so sklenili, da ne bojo opravljali akordnega in nadurnega dela, dokler ne bo vod-

Nadaljevanje razprave o stečaju «Kraftmetala»

Konec zasliševanja prič

Jutri bodo baje na vrsti prvi zagovorniki

Včeraj je kazensko sodišče, ki nadaljevalo razpravo v zvezi s stečajem podjetja «Kraftmetala». Na jutranjem zasedanju so sodniki zaslišali Giuseppe Vidija, ki je izjavil, da ni bil uslužen pri podjetju, temveč da je v isti samoj dolžnost tajnika upravnega sveta. Bil pa je pooblaščen, da skupno z drugo osebo podpisarje ukrepe v primeru odstopnosti gospodarjev. Zasliševanje priče se je najprej vrtele okoli vprašanja Vitalijeve plače, nato pa je ista potrdila okoliščine v zvezi z znano zadevo o homatijah v podjetju krajem 1956. leto, ko naj bi Vitali hotel pod podjetju s pištolo v rokah, grozilo obkolitvami. Priča je izjavila, da je nemogoče ugotoviti točno lastništvo stanja podjetja Sco-Vi, ker je bilo vse knjigovodstvo v neredu. Zato ni moglo ugotoviti dejanskega stanja v letu 1954, kakor tudi se ne more ustanoviti na podlagi dokumentov dejanskega stanja. Nenadoma mu je postalo jasno, da se je zgrudil. Sosedje so to zapazili in mu prisilili na pomoč, toda mož je bil že mrtev, ker ga je zadela srčna kap. Nato so njegovo truplo odpeljali v mrtvašnico glavne bolnišnice.

Koristni naslovi in tel. številke

Občinski davčni urad: Ulica Nordio 11 - Urniki: od 8.10 do 12.15, februarja, aprila, junija, avgusta, oktobra in decembra. Zavezovalni urad: Ulica Nordio 11 - Urniki: od 8.10 do 12.15, februarja, aprila, junija, avgusta, oktobra in decembra. Zavezovalni urad: Ulica Nordio 11 - Urniki: od 8.10 do 12.15, februarja, aprila, junija, avgusta, oktobra in decembra.

Nezgodna na delu

Na delu v čistilnici Aquila se je včeraj pozno popoldne ponesrečil 40letni Bruno Pierazzi iz Ulice Soncini 81.

Danes, SREDA, 18. maja DUBRAVKA

Sonce vzide ob 4.31 in zaton ob 19.32. Dolžina dneva 15.01. Luna vzide ob 1.06 in zaton ob 12.13. Jutri, ČETREK, 19. maja IVO

GLEDALIŠČA

Slovensko gledališče v Trstu  
Danes 18. t. m. ob 20.30 na Opcinah

NIMFA IZ CENTRALNEGA PARKA

TEATRO NUOVO

Drevi ob 21. uri ponovitev predstave «L'Imbecille» (la patese in «la giana» Luisa F. randella).  
Jutri ponovitev «L'Imbecille» (la patese in «la giana» Luisa F. randella) z nižjimi cenami za delavce, člane ENAL in dijake.

SLOVENSKI AKADEMSKI KLUB «JADRAN»

Privedi v petek 20. maja ob 20.30 v mali dvorani na stadionu «Prvi maj» s sodelovanjem mladih tržaških akademikov ljubljanske univerze.

glasbeno literarni večer

RAZSTAVE

V baru Moncenisio razstavlja sedaj nekaj svojih delovski slikar Sergio Altieri. Kot je znano, so v tem baru gale razstave. Doslej so razstavljali številni tržaški slikarji in tudi v bližnji prihodnosti bodo prišli na razstavo na vrsto tudi slikarji iz bližnjih pokrajin.

KINO

Featice 16.00 «SOS Pacifico A. M. P.», 18.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok.

Featice 16.00 «SOS Pacifico A. M. P.», 18.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok.

Featice 16.00 «SOS Pacifico A. M. P.», 18.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok.

Featice 16.00 «SOS Pacifico A. M. P.», 18.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok.

Featice 16.00 «SOS Pacifico A. M. P.», 18.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok.

Featice 16.00 «SOS Pacifico A. M. P.», 18.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok.

Featice 16.00 «SOS Pacifico A. M. P.», 18.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok.

Featice 16.00 «SOS Pacifico A. M. P.», 18.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok.

Featice 16.00 «SOS Pacifico A. M. P.», 18.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok.

Featice 16.00 «SOS Pacifico A. M. P.», 18.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok.

Featice 16.00 «SOS Pacifico A. M. P.», 18.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok.

Featice 16.00 «SOS Pacifico A. M. P.», 18.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok.

Featice 16.00 «SOS Pacifico A. M. P.», 18.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok.

Featice 16.00 «SOS Pacifico A. M. P.», 18.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok.

Featice 16.00 «SOS Pacifico A. M. P.», 18.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok.

Featice 16.00 «SOS Pacifico A. M. P.», 18.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok.

Featice 16.00 «SOS Pacifico A. M. P.», 18.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok.

Featice 16.00 «SOS Pacifico A. M. P.», 18.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok.

Featice 16.00 «SOS Pacifico A. M. P.», 18.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok.

Featice 16.00 «SOS Pacifico A. M. P.», 18.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok.

Featice 16.00 «SOS Pacifico A. M. P.», 18.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok.

Featice 16.00 «SOS Pacifico A. M. P.», 18.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok.

Featice 16.00 «SOS Pacifico A. M. P.», 18.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok.

Featice 16.00 «SOS Pacifico A. M. P.», 18.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok. Excelsior 16.00 «L'Imbecille» in E. Bartok.



# Ko bi se oboroževalna tekma v svetu prenehala

## Za vojsko dajejo države 130 milijard lir na dan

V desetih letih bi s temi sredstvi mogli dati vsakemu zemljanu štiri-  
deset opremljeno vilo s televizorjem in osebnim avtomobilom v garaži

V enem zadnjih poročil so-  
odnega odbora Združenih na-  
cij smo mogli brati, da dve  
tisoči ljudi na svetu eni  
na stitih. Stanovanjske  
razmere v deželah, kjer  
ta milijardi in pol  
ljudi, pa so še slabše kot  
prej. Pred dnevi  
smo imeli pred seboj drugo  
poročilo o podobni temi. Tu  
smo mogli brati, da priro-  
dne katastrofe, ki jih  
prekajajo večje, in da  
v letu 1959, v kolikor  
stanje v teh deželah iz  
predsednika ZDA Eisenhowera  
Slednji podatki niso morda  
približni računi. Te podatke  
je 9. januarja lani dal sam  
predsednik ZDA Eisenhower.  
Ne bomo naštevali, kaj vse  
bi se s temi finančnimi sred-  
stvi dalo napraviti, če bi se  
izkoristila v bolj pametne na-  
mene. Toda statistiki, ki so  
delali račune o tem, so ugo-  
tovali, da so v zadnjih des-  
etih letih na svetu porabili za  
oboroževanje toliko sredstev,  
da bi se z njimi mogla zgra-  
diti za vsako družino štiri-  
deset vil s vso opremo, s  
televizijskim sprejemnikom in  
z garažo, v kateri bi stalo  
utilitarno vozilo.

Potemtakem bi človeštvo  
vse drugače zaživelo, če bi se  
tekma v oboroževanju prene-  
hala in če bi se sredstva, ki  
se mečejo v oboroževanje, po-  
rabila v bolj pametne namene.  
V zvezi s tem so sovjetski  
strokovnjaki v sindikalnem  
glasilu "Trud" in v glasilu  
Rdeče armade "Krasnaja zvez-  
da" objavili članke, v katerih  
so prikazali svoje fanta-  
zijske načrte, ki bi so mogli  
izvesti, če bi se astronom-  
ske vojske porabile v miro-  
ljudno izgradnjo. Med ostalim  
so sovjetski strokovnjaki ome-  
nili gradnjo železnice proge,  
ki bi bila široka štiri metre  
in pol in bi vodila od Ro-  
kavskega preliva do Vladivo-  
stoka, na zadnjem obronku  
azijske celine. Po tej progi  
bi mogli voziti vlaki z brzino

300 km na uro. Nadalje so  
načrtovali možnost gradnje ce-  
lega omrežja prekopov, ki bi  
povezovali glavne reke Južne  
Amerike, Nadalje so prikazali  
možnost gradnje jezov in  
umetnih jezer, ki bi omogoči-  
la industrializacijo Afrike in  
spremenitev afriških puščav.

Ce bi se komu ti načrti  
zdeli preveč fantastični ali ce-  
lo utopični, je treba posebej  
poudariti polet delovnih  
ljudi in vsem najboljšim stro-  
kovnjakov, ki bi ne delali več  
v psihično vojno nevarnosti,  
pač pa v vzdušju trajnega  
miru.

To je ena slika, ki jo da-  
jejo statistiki in bi dovolj do-  
kumentirano blaznost oborože-  
valne tekme. Znan Nobelov  
nagradenec Američan Linus  
Pauling pa je v svoji knjigi  
"Nikoli več vojne" zapisal, da  
bi že v prvih urah morebitne  
jedrske vojne prišlo do toliko-  
nega razrušenja sveta, da bi  
se vojna mogla končati že v  
prvem dnevu. V kolikor bi se  
pa vojna nadaljevala še za  
kak dan, bi to bilo le ena-  
deljnejše pobjanje že smrtno  
ranjenega človeštva. Podatek,  
dva o tem. V zadnji vojni  
so Američani metali na Nema-  
čijo 10 ton težke navadne  
bombe. Te bombe pa so bile  
le igračka v primeru z rušilno  
silo atomske bombe, kakršno  
so vrgli na Hirošimo in na  
Nagasaki na Japonskem, kajti  
rušila sila atomske bombe je  
enaka rušilni sili toliko dila-  
miki, kolikor ga moremo na-  
ložiti na 60 vlakov s po 40  
vagoni. In tudi ta atomska  
bomba iz leta 1945 je le  
igračka v primeru z vodivko  
bombe, ki so jo izdelali in se  
preizkušali leta 1956 najprej  
v ZDA, nato pa še v Sovjet-  
ski zvezi, kajti slednja pri  
eksploziji razvije na površini  
10.000 kv. m temperaturo, ki  
je enaka temperaturi na po-  
vršini Sonca. In pravijo, da  
imajo tako v ZDA kot v SZ  
na stotine, na desetisoče, celo  
na stotisoče takih bomb.



Po žici je stekel električni tok in za vedno končal mlado  
ljubezen (Dušica Zegarac in Boris Dvornik)

## Zaščita kmetijskih kultur v Sloveniji

# Z radarjem proti toči v vinogradih in solinah

Izstreljevanje raket v oblake ni dalo zaželenih rezultatov - Moder-  
na borba proti peronospori in krompirjevi plesni ter proti burji

V ekonomsko razvitih drža-  
vah, predvsem tam, kjer je  
malo obdelovalnih površin, je  
zelo važno vprašanje zavarova-  
vanja pomembnih kmetijskih  
kultur pred vremenskimi ne-  
varnostmi. Znanost, ki se s to  
vprašanja ukvarja, imenuje  
kmetijska meteorologija. V  
Sloveniji, Italiji in Švici že  
po prvi svetovni vojni začeli  
preučevati, kako preprečiti  
vremenske nevarnosti in siste-  
matično varovati kmetijske  
kulture. Na mnogih mestih v  
teh državah so že pred leti  
postavljene opazovalne postaje,  
s katerimi strokovnjaki siste-  
matično spremljajo smeri ve-  
trov, oblakov in padavin, da  
bi našli učinkovite metode za  
zaščito pridelkov.

Tudi v Jugoslaviji, posebno  
pa v Sloveniji, je zaščita va-  
žnejših kultur že precej na-  
predvojala. To velja posebno  
še za Primorsko, oziroma za  
Goriško, kjer so za zavarova-  
nje vinogradov postavljene  
opazovalnice, iz katerih stro-  
kovnjaki pravčasno sporočajo  
prejemnikom oblakov, ki pri-  
našajo točo. Brž ko nastopi  
primeren trenutek izstreljuje-  
jo v oblake rakete, da bi tako  
spremenili in razbili krože-  
nje zraka in preprečili točo na  
Zemlji v obliki dežja. Toda  
uspehi niso bili zadostni. To-  
čonosni oblaki se premikajo  
po običajno v višini okrog  
2000 metrov, raketni izstrelki  
pa dosežejo višino le od 800  
do 1000 metrov. Povrh tega  
so rakete tudi precej drage  
in zaradi tega so njih izstre-  
ljevanje v oblake opustili, ko-  
r so to metodo opustili že  
pred časom Švicarji in Fran-  
cozi. Ugodne rezultate so s  
to metodo dosegli samo Ita-  
lijani.

Tudi v Jugoslaviji, posebno  
pa v Sloveniji, je zaščita va-  
žnejših kultur že precej na-  
predvojala. To velja posebno  
še za Primorsko, oziroma za  
Goriško, kjer so za zavarova-  
nje vinogradov postavljene  
opazovalnice, iz katerih stro-  
kovnjaki pravčasno sporočajo  
prejemnikom oblakov, ki pri-  
našajo točo. Brž ko nastopi  
primeren trenutek izstreljuje-  
jo v oblake rakete, da bi tako  
spremenili in razbili krože-  
nje zraka in preprečili točo na  
Zemlji v obliki dežja. Toda  
uspehi niso bili zadostni. To-  
čonosni oblaki se premikajo  
po običajno v višini okrog  
2000 metrov, raketni izstrelki  
pa dosežejo višino le od 800  
do 1000 metrov. Povrh tega  
so rakete tudi precej drage  
in zaradi tega so njih izstre-  
ljevanje v oblake opustili, ko-  
r so to metodo opustili že  
pred časom Švicarji in Fran-  
cozi. Ugodne rezultate so s  
to metodo dosegli samo Ita-  
lijani.

## PROTI TOČI

Toda skrb za varovanje dra-  
gocenih pridelkov s tem ni  
bila zmanjšana. Nasprotno. Di-  
rektor hidrometeorološkega za-  
voda v Sloveniji inž. Lojze  
Ostaneč je že dni izjavil ne-  
varnost jugoslovanskega lista,  
da se znanstvena borba proti  
nevarnosti prirodnih fenome-  
nov nadaljuje. »Toča ne pred-  
stavlja velike nevarnosti sa-  
mo za vinograde in posevke  
— je dejal inž. Ostaneč —  
temveč tudi za soline, kate-  
rim prinaša velikansko škodo.  
Zaradi tega smo v sodelova-  
nju s solinami v Piranu skle-  
nili uvesti bolj sodobno me-  
todo borbe proti toči, ki je  
v svetu že preizkušena. Za to  
metodo je potrebna radarska  
postaja. Stalna opazovalnica z  
radarskim sistemom lahko na-  
točneje ugotavlja in najavlja  
izstrelitve in čas prihoda ob-  
lakov, njihovo višino in hit-  
rost premikanja. Takoj po  
sporočilu o preteči nevarnosti  
se nad oblak, ki prinaša točo,  
dvignejo letala in ga zasipajo  
s srebrnim jodidom. Na zem-  
ljo začne padati dež. Radar-  
ske naprave so sicer zelo dra-  
ge, toda po računih bi se ta-  
ka naprava izplačala že v

## PROTI BOLEZNIM

Inž. Ostaneč je nadalje tu-  
di povedal, da slovenski me-  
teorologi intenzivno pomagajo  
kmetijstvu z zaščito pred ne-  
katerimi zelo nevarnimi rast-  
niškimi boleznimi, kot sta  
trina bolezen peronospora in  
pa krompirjeva plesen fitof-  
tora.

Glede tega je šef agrometeo-  
rološkega oddelka hidrometeo-  
rološkega zavoda v Ljubljani  
prof. Vera Malovrh povedala,  
da so se v borbi proti perono-  
spori začeli posluževati tak-  
ko imenovane Millerjeve me-  
tode. Angažirajo veliko šte-  
vilo opazovalcev in jih na kra-  
jših seminarjih seznanjajo z  
merjenjem temperature zraka.  
Merjenje se mora vršiti vsak  
dan v točno določenem času  
in vnaprej določenem roku.  
Svoja opazovanja sporočajo  
opazovalci inštitutu. Najkritič-  
nejši meseci za pojav te zelo  
nevarne bolezni v vinogradih  
so maj, junij in julij. V tem  
času deluje v Sloveniji okoli  
50 opazovalnih postaj, katere  
vsak dan do 10. ure pošiljajo  
agrometeorološkemu oddelku e-  
nostavno šifrirane telegrame.  
Do 13. ure so ti telegrami de-  
šifrirani in nato se izdela Mil-  
lerjeva krivulja, ki jasno po-  
kazuje toplino zraka in koli-  
čino vlage. Brž ko se v kri-  
tičnih mesecih dva dni zapo-  
redoma pokaže isti odstotek  
vlage in isti odstotek tempe-  
rature, začne po radu in ti-  
sku opozarjati kmetovalce, da  
je treba vinograde škropiti.  
Pri tem se tudi vodi račun o  
takim imenovani inkubacijski  
dobi. Čim višja je tempera-  
tura in čim bolj je zrak na-  
sičen z vlagom, tem krajša je  
inkubacijska doba in toliko  
hitreje je treba pristopiti k  
škropljenju.

Posamezna škropiljenja so  
precej draga. Za vsa državna  
kmetijska posestva v Slove-

# «Deveti krog» je navdušil tudi ljubljanske gledalce

Razgovor s protagonisti - Scenaristko je inspiriralo lastno življenje  
Tiskovna konferenca v Cannesu bolj obiskana kot za film «Ben Hur»  
Dušica Zegarac bolj prepričljiva kot Millie Perkins v vlogi Ane Frank

Zelo ugodne ocene (šep-  
ne brez kritičnih pripomb),  
ki so sledile na straneh sve-  
tojnega tiska po predvaja-  
nju novega jugoslovanskega  
filma «Deveti krog» na le-  
tošnjem filmskem festivalu  
v Cannesu, so seveda po-  
sredno vzbudile zanimanje za  
ta film in vsakdo bi si ga  
rad čimprej ogledal. Tako  
je razumljivo zanimanje  
Ljubljancev za premiero,  
ki je bila v sredo v naj-  
večjem ljubljanskem kinu  
«Union», so seveda po-  
daljši, ki so poželili to-  
liko pohval. Na povratku  
iz Cannesu so se namreč  
le-ti ustavili v Ljubljani, da  
si lahko prisostvovali sve-  
ti premieri. In zgodilo se je

menda prvič v zgodovini po-  
dobnih prireditve v Ljuba-  
ljani, da je občinstvo — se-  
veda predvsem mlajše — po  
koncu predstave odšlo na o-  
der v lovu za avtogrami.  
V razgovoru s glavnimi u-  
stvarjalki «Devetega kroga»  
smo izvedeli nekatere po-  
drobnosti, ki jih je zani-  
mivo slišati od vsakega no-  
vega filma. Manjkal je sa-  
mo režiser France Stiglic, ki  
je še ostal v Cannesu, kjer  
je še star gost, saj se tam  
do zdaj predvajajo še dva  
njegova filma, «Na svoji  
zemlji» in «Dolina miru».

Scenaristka filma Zora  
Dirnbach je novinarka Ra-  
dia Zagreb in je diplomirala  
iz umetnostne zgodovine.

«Deveti krog» ni njen prvi  
scenarij. Poleg več uspešnih  
radijskih iger — nekatere  
med njimi so izvedli tudi v  
radiju, postajah Pariz, Frank-  
furt in Tel Aviv — je na-  
pisala še en scenarij, ki je  
običajno nagraden na natecaju  
«Bosna film». Primerjava  
«Devetega kroga» z vsebino  
«Ane Frank», o čemer je  
bilo slišati pri tem, je za-  
misljiva, saj nam ta zgodba  
njene filma ni nič manj  
originalna. Da bi resili mla-  
do Rut pred koncentracijskim  
taboriščem, so jo pri-  
jateljci njenega, že aretirane-  
ga očeta poročili s svojim  
sinom Izom. Seveda je bil  
ta zakon samo formalnost.  
Izu je prinesel celo različne  
neprijetnosti. Toda ko je  
videl da bi jo ob neki pri-  
ložnosti s svojim ranjenim  
skoro pogoltno smrt, se je  
stresnil. Nekoč mlado-  
stno prijateljstvo je začelo  
čas preraščati v prvo glo-  
boko ljubezen. Toda usoda  
ni bila naklonjena mla-  
dici. Rut so vseno od-  
peljali v taborišče, v ade-  
stini Izom, katerega si tudi  
veliki Dante ni mogel za-  
misliti. Izu jo tam sicer  
najde, toda restite iz tega  
kroga ni.

«Dau, nam je odgovorila  
scenaristka, pri pisanju svo-  
jega scenarija me ni inspi-  
rirala usoda nesrečne Ane  
Frank, ampak dejstvo, da  
ni bila potrebna, ker sem  
sama po poreku na pol Zi-  
dinja. Pred žalostno usodo  
sta me obvarovali mati in  
ponarejeni dokumenti pa se-  
da skrivajo. Zgodba  
«Devetega kroga» je izven  
na, razen poroke. Ko sem  
pisala ta scenarij si seveda  
nisem niti od daleč predstavi-  
ljala, da bo ob svoji reali-  
zaciji njegova vsebina spet  
tako aktualna.

Boris Dvornik, ki igra  
«Ane Frank» v filmu, je 21-  
letni študent Akademije za  
igralsko umetnost v Zagre-  
bu. Rojen je bil v Splitu,  
kjer je že v otroških letih  
igral v pionirskem gledali-  
šču. S postavljanjem ane-  
metrov to je napravil za  
merjenje vetra, izdelujejo pre-  
cizne reliefe, ki prikazujejo  
moro burje, ki je včasih tako  
silna, da lahko v nekaj urah  
popolnoma uniči vsa stebila.  
Stručni zaščiti pred ve-  
trom so zelo veliki toči stro-  
kovnjaki so prepričani, da  
uspeh tudi tukaj ne bo iz-  
ostal in da se bodo stroški  
za naprave kmalu amorti-  
zali.

«Deveti krog» ni njen prvi  
scenarij. Poleg več uspešnih  
radijskih iger — nekatere  
med njimi so izvedli tudi v  
radiju, postajah Pariz, Frank-  
furt in Tel Aviv — je na-  
pisala še en scenarij, ki je  
običajno nagraden na natecaju  
«Bosna film». Primerjava  
«Devetega kroga» z vsebino  
«Ane Frank», o čemer je  
bilo slišati pri tem, je za-  
misljiva, saj nam ta zgodba  
njene filma ni nič manj  
originalna. Da bi resili mla-  
do Rut pred koncentracijskim  
taboriščem, so jo pri-  
jateljci njenega, že aretirane-  
ga očeta poročili s svojim  
sinom Izom. Seveda je bil  
ta zakon samo formalnost.  
Izu je prinesel celo različne  
neprijetnosti. Toda ko je  
videl da bi jo ob neki pri-  
ložnosti s svojim ranjenim  
skoro pogoltno smrt, se je  
stresnil. Nekoč mlado-  
stno prijateljstvo je začelo  
čas preraščati v prvo glo-  
boko ljubezen. Toda usoda  
ni bila naklonjena mla-  
dici. Rut so vseno od-  
peljali v taborišče, v ade-  
stini Izom, katerega si tudi  
veliki Dante ni mogel za-  
misliti. Izu jo tam sicer  
najde, toda restite iz tega  
kroga ni.

«Deveti krog» ni njen prvi  
scenarij. Poleg več uspešnih  
radijskih iger — nekatere  
med njimi so izvedli tudi v  
radiju, postajah Pariz, Frank-  
furt in Tel Aviv — je na-  
pisala še en scenarij, ki je  
običajno nagraden na natecaju  
«Bosna film». Primerjava  
«Devetega kroga» z vsebino  
«Ane Frank», o čemer je  
bilo slišati pri tem, je za-  
misljiva, saj nam ta zgodba  
njene filma ni nič manj  
originalna. Da bi resili mla-  
do Rut pred koncentracijskim  
taboriščem, so jo pri-  
jateljci njenega, že aretirane-  
ga očeta poročili s svojim  
sinom Izom. Seveda je bil  
ta zakon samo formalnost.  
Izu je prinesel celo različne  
neprijetnosti. Toda ko je  
videl da bi jo ob neki pri-  
ložnosti s svojim ranjenim  
skoro pogoltno smrt, se je  
stresnil. Nekoč mlado-  
stno prijateljstvo je začelo  
čas preraščati v prvo glo-  
boko ljubezen. Toda usoda  
ni bila naklonjena mla-  
dici. Rut so vseno od-  
peljali v taborišče, v ade-  
stini Izom, katerega si tudi  
veliki Dante ni mogel za-  
misliti. Izu jo tam sicer  
najde, toda restite iz tega  
kroga ni.

«Deveti krog» ni njen prvi  
scenarij. Poleg več uspešnih  
radijskih iger — nekatere  
med njimi so izvedli tudi v  
radiju, postajah Pariz, Frank-  
furt in Tel Aviv — je na-  
pisala še en scenarij, ki je  
običajno nagraden na natecaju  
«Bosna film». Primerjava  
«Devetega kroga» z vsebino  
«Ane Frank», o čemer je  
bilo slišati pri tem, je za-  
misljiva, saj nam ta zgodba  
njene filma ni nič manj  
originalna. Da bi resili mla-  
do Rut pred koncentracijskim  
taboriščem, so jo pri-  
jateljci njenega, že aretirane-  
ga očeta poročili s svojim  
sinom Izom. Seveda je bil  
ta zakon samo formalnost.  
Izu je prinesel celo različne  
neprijetnosti. Toda ko je  
videl da bi jo ob neki pri-  
ložnosti s svojim ranjenim  
skoro pogoltno smrt, se je  
stresnil. Nekoč mlado-  
stno prijateljstvo je začelo  
čas preraščati v prvo glo-  
boko ljubezen. Toda usoda  
ni bila naklonjena mla-  
dici. Rut so vseno od-  
peljali v taborišče, v ade-  
stini Izom, katerega si tudi  
veliki Dante ni mogel za-  
misliti. Izu jo tam sicer  
najde, toda restite iz tega  
kroga ni.

## Slovenski literati v Trstu



V Gregorčičevi dvorani. Od leve proti desni sedijo: Matej Bor in Juš Kozak;  
stojijo: Anton Ingolič, Ciril Zlobec, Janez Menart in Rok Arh (Drago Druskočič).

# Radio in televizija

Sreda, 17. maja 1960

- Radio Trst A**
- 7.30 Jutranja glasba in ko-  
nerti: 11.30 Drobil od vsepo-  
k: 12.45 Za vsakogar ne-  
13.15 V svetu kulture;  
13.30 Orkester Marek We-  
13.45 Harmonija zvokov  
14.00 Pesem in ples: 14.15  
14.30 Glasbeni koncert: 14.45  
15.00 Glasbeni koncert: 15.15  
15.30 Glasbeni koncert: 15.45  
16.00 Glasbeni koncert: 16.15  
16.30 Glasbeni koncert: 16.45  
17.00 Glasbeni koncert: 17.15  
17.30 Glasbeni koncert: 17.45  
18.00 Glasbeni koncert: 18.15  
18.30 Glasbeni koncert: 18.45  
19.00 Glasbeni koncert: 19.15  
19.30 Glasbeni koncert: 19.45  
20.00 Glasbeni koncert: 20.15  
20.30 Glasbeni koncert: 20.45  
21.00 Glasbeni koncert: 21.15  
21.30 Glasbeni koncert: 21.45  
22.00 Glasbeni koncert: 22.15  
22.30 Glasbeni koncert: 22.45  
23.00 Glasbeni koncert: 23.15  
23.30 Glasbeni koncert: 23.45  
24.00 Glasbeni koncert: 24.15
- Koper**
- 7.30 Glasba za dobro jutro:  
8.00 Glasbeni koncert: 8.15  
8.30 Glasbeni koncert: 8.45  
9.00 Glasbeni koncert: 9.15  
9.30 Glasbeni koncert: 9.45  
10.00 Glasbeni koncert: 10.15  
10.30 Glasbeni koncert: 10.45  
11.00 Glasbeni koncert: 11.15  
11.30 Glasbeni koncert: 11.45  
12.00 Glasbeni koncert: 12.15  
12.30 Glasbeni koncert: 12.45  
13.00 Glasbeni koncert: 13.15  
13.30 Glasbeni koncert: 13.45  
14.00 Glasbeni koncert: 14.15  
14.30 Glasbeni koncert: 14.45  
15.00 Glasbeni koncert: 15.15  
15.30 Glasbeni koncert: 15.45  
16.00 Glasbeni koncert: 16.15  
16.30 Glasbeni koncert: 16.45  
17.00 Glasbeni koncert: 17.15  
17.30 Glasbeni koncert: 17.45  
18.00 Glasbeni koncert: 18.15  
18.30 Glasbeni koncert: 18.45  
19.00 Glasbeni koncert: 19.15  
19.30 Glasbeni koncert: 19.45  
20.00 Glasbeni koncert: 20.15  
20.30 Glasbeni koncert: 20.45  
21.00 Glasbeni koncert: 21.15  
21.30 Glasbeni koncert: 21.45  
22.00 Glasbeni koncert: 22.15  
22.30 Glasbeni koncert: 22.45  
23.00 Glasbeni koncert: 23.15  
23.30 Glasbeni koncert: 23.45  
24.00 Glasbeni koncert: 24.15
- Radio Trst B**
- 7.30 Glasbeni koncert: 7.45  
8.00 Glasbeni koncert: 8.15  
8.30 Glasbeni koncert: 8.45  
9.00 Glasbeni koncert: 9.15  
9.30 Glasbeni koncert: 9.45  
10.00 Glasbeni koncert: 10.15  
10.30 Glasbeni koncert: 10.45  
11.00 Glasbeni koncert: 11.15  
11.30 Glasbeni koncert: 11.45  
12.00 Glasbeni koncert: 12.15  
12.30 Glasbeni koncert: 12.45  
13.00 Glasbeni koncert: 13.15  
13.30 Glasbeni koncert: 13.45  
14.00 Glasbeni koncert: 14.15  
14.30 Glasbeni koncert: 14.45  
15.00 Glasbeni koncert: 15.15  
15.30 Glasbeni koncert: 15.45  
16.00 Glasbeni koncert: 16.15  
16.30 Glasbeni koncert: 16.45  
17.00 Glasbeni koncert: 17.15  
17.30 Glasbeni koncert: 17.45  
18.00 Glasbeni koncert: 18.15  
18.30 Glasbeni koncert: 18.45  
19.00 Glasbeni koncert: 19.15  
19.30 Glasbeni koncert: 19.45  
20.00 Glasbeni koncert: 20.15  
20.30 Glasbeni koncert: 20.45  
21.00 Glasbeni koncert: 21.15  
21.30 Glasbeni koncert: 21.45  
22.00 Glasbeni koncert: 22.15  
22.30 Glasbeni koncert: 22.45  
23.00 Glasbeni koncert: 23.15  
23.30 Glasbeni koncert: 23.45  
24.00 Glasbeni koncert: 24.15
- Radio Trst C**
- 7.30 Glasbeni koncert: 7.45  
8.00 Glasbeni koncert: 8.15  
8.30 Glasbeni koncert: 8.45  
9.00 Glasbeni koncert: 9.15  
9.30 Glasbeni koncert: 9.45  
10.00 Glasbeni koncert: 10.15  
10.30 Glasbeni koncert: 10.45  
11.00 Glasbeni koncert: 11.15  
11.30 Glasbeni koncert: 11.45  
12.00 Glasbeni koncert: 12.15  
12.30 Glasbeni koncert: 12.45  
13.00 Glasbeni koncert: 13.15  
13.30 Glasbeni koncert: 13.45  
14.00 Glasbeni koncert: 14.15  
14.30 Glasbeni koncert: 14.45  
15.00 Glasbeni koncert: 15.15  
15.30 Glasbeni koncert: 15.45  
16.00 Glasbeni koncert: 16.15  
16.30 Glasbeni koncert: 16.45  
17.00 Glasbeni koncert: 17.15  
17.30 Glasbeni koncert: 17.45  
18.00 Glasbeni koncert: 18.15  
18.30 Glasbeni koncert: 18.45  
19.00 Glasbeni koncert: 19.15  
19.30 Glasbeni koncert: 19.45  
20.00 Glasbeni koncert: 20.15  
20.30 Glasbeni koncert: 20.45  
21.00 Glasbeni koncert: 21.15  
21.30 Glasbeni koncert: 21.45  
22.00 Glasbeni koncert: 22.15  
22.30 Glasbeni koncert: 22.45  
23.00 Glasbeni koncert: 23.15  
23.30 Glasbeni koncert: 23.45  
24.00 Glasbeni koncert: 24.15
- Radio Trst D**
- 7.30 Glasbeni koncert: 7.45  
8.00 Glasbeni koncert: 8.15  
8.30 Glasbeni koncert: 8.45  
9.00 Glasbeni koncert: 9.15  
9.30 Glasbeni koncert: 9.45  
10.00 Glasbeni koncert: 10.15  
10.30 Glasbeni koncert: 10.45  
11.00 Glasbeni koncert: 11.15  
11.30 Glasbeni koncert: 11.45  
12.00 Glasbeni koncert: 12.15  
12.30 Glasbeni koncert: 12.45  
13.00 Glasbeni koncert: 13.15  
13.30 Glasbeni koncert: 13.45  
14.00 Glasbeni koncert: 14.15  
14.30 Glasbeni koncert: 14.45  
15.00 Glasbeni koncert: 15.15  
15.30 Glasbeni koncert: 15.45  
16.00 Glasbeni koncert: 16.15  
16.30 Glasbeni koncert: 16.45  
17.00 Glasbeni koncert: 17.15  
17.30 Glasbeni koncert: 17.45  
18.00 Glasbeni koncert: 18.15  
18.30 Glasbeni koncert: 18.45  
19.00 Glasbeni koncert: 19.15  
19.30 Glasbeni koncert: 19.45  
20.00 Glasbeni koncert: 20.15  
20.30 Glasbeni koncert: 20.45  
21.00 Glasbeni koncert: 21.15  
21.30 Glasbeni koncert: 21.45  
22.00 Glasbeni koncert: 22.15  
22.30 Glasbeni koncert: 22.45  
23.00 Glasbeni koncert: 23.15  
23.30 Glasbeni koncert: 23.45  
24.00 Glasbeni koncert: 24.15
- Radio Trst E**
- 7.30 Glasbeni koncert: 7.45  
8.00 Glasbeni koncert: 8.15  
8.30 Glasbeni koncert: 8.45  
9.00 Glasbeni koncert: 9.15  
9.30 Glasbeni koncert: 9.45  
10.00 Glasbeni koncert: 10.15  
10.30 Glasbeni koncert: 10.45  
11.00 Glasbeni koncert: 11.15  
11.30 Glasbeni koncert: 11.45  
12.00 Glasbeni koncert: 12.15  
12.30 Glasbeni koncert: 12.45  
13.00 Glasbeni koncert: 13.15  
13.30 Glasbeni koncert: 13.45  
14.00 Glasbeni koncert: 14.15  
14.30 Glasbeni koncert: 14.45  
15.00 Glasbeni koncert: 15.15  
15.30 Glasbeni koncert: 15.45  
16.00 Glasbeni koncert: 16.15  
16.30 Glasbeni koncert: 16.45  
17.00 Glasbeni koncert: 17.15  
17.30 Glasbeni koncert: 17.45  
18.00 Glasbeni koncert: 18.15  
18.30 Glasbeni koncert: 18.45  
19.00 Glasbeni koncert: 19.15  
19.30 Glasbeni koncert: 19.45  
20.00 Glasbeni koncert: 20.15  
20.30 Glasbeni koncert: 20.45  
21.00 Glasbeni koncert: 21.15  
21.30 Glasbeni koncert: 21.45  
22.00 Glasbeni koncert: 22.15  
22.30 Glasbeni koncert: 22.45  
23.00 Glasbeni koncert: 23.15  
23.30 Glasbeni koncert: 23.45  
24.00 Glasbeni koncert: 24.15
- Radio Trst F**
- 7.30 Glasbeni koncert: 7.45  
8.00 Glasbeni koncert: 8.15  
8.30 Glasbeni koncert: 8.45  
9.00 Glasbeni koncert: 9.15  
9.30 Glasbeni koncert: 9.45  
10.00 Glasbeni koncert: 10.15  
10.30 Glasbeni koncert: 10.45  
11.00 Glasbeni koncert: 11.15  
11.30 Glasbeni koncert: 11.45  
12.00 Glasbeni koncert: 12.15  
12.30 Glasbeni koncert: 12.45  
13.00 Glasbeni koncert: 13.15  
13.30 Glasbeni koncert: 13.45  
14.00 Glasbeni koncert: 14.15  
14.30 Glasbeni koncert: 14.45  
15.00 Glasbeni koncert: 15.15  
15.30 Glasbeni koncert: 15.45  
16.00 Glasbeni koncert: 16.15  
16.30 Glasbeni koncert: 16.45  
17.00 Glasbeni koncert: 17.15  
17.30 Glasbeni koncert: 17.45  
18.00 Glasbeni koncert: 18.15  
18.30 Glasbeni koncert: 18.45  
19.00 Glasbeni koncert: 19.15  
19.30 Glasbeni koncert: 19.45  
20.00 Glasbeni koncert: 20.15  
20.30 Glasbeni koncert: 20.45  
21.00 Glasbeni koncert: 21.15  
21.30 Glasbeni koncert: 21.45  
22.00 Glasbeni koncert: 22.15  
22.30 Glasbeni koncert: 22.45  
23.00 Glasbeni koncert: 23.15  
23.30 Glasbeni koncert: 23.45  
24.00 Glasbeni koncert: 24.15
- Radio Trst G**
- 7.30 Glasbeni koncert: 7.45  
8.00 Glasbeni koncert: 8.15  
8.30 Glasbeni koncert: 8.45  
9.00 Glasbeni koncert: 9.15  
9.30 Glasbeni koncert: 9.45  
10.00 Glasbeni koncert: 10.15  
10.30 Glasbeni koncert: 10.45  
11.00 Glasbeni koncert: 11.15  
11.30 Glasbeni koncert: 11.45  
12.00 Glasbeni koncert: 12.15  
12.30 Glasbeni koncert: 12.45  
13.00 Glasbeni koncert: 13.15  
13.30 Glasbeni koncert: 13.45  
14.00 Glasbeni koncert: 14.15  
14.30 Glasbeni koncert: 14.45  
15.00 Glasbeni koncert: 15.15  
15.30 Glasbeni koncert: 15.45  
16.00 Glasbeni koncert: 16.15  
16.30 Glasbeni koncert: 16.45  
17.00 Glasben



Goriško-beneški dnevnik

Zaradi suše velika škoda v kmetijstvu

V Števerjanu povzročajo kmotom škodo vrane in fazani

Cepprav vremenoslovne po-  
staje še nekaj dni napovedu-  
jejo nevihte, torej padavine,  
ki bi jih na Goriškem, pa  
tudi drugje v soseski moč-  
no potrebovali, so doslej še  
vsi dnevi minili, ne da bi  
padla vsaj ena kapljica. So-  
parno je, da le kaj, občasno  
se pojavljajo temni oblaki, ki  
napovedujejo najhuje, kar  
lahko pričakujemo iz njih, to  
da še pred večerom se nebo  
razjasni.

Dežja ne bi potrebovali sa-  
mo mešani, ki so se pred e-  
nim tednom že pritoževali za-  
radi mraza, sedaj pa jim je  
naenkrat postalo prevroče,  
ampak bi prišel prav pred-  
vsem vsem tistim, ki jim  
zemlja služi za preživljanje.  
Tako je namreč suha, da kul-  
ture, ki so komaj kmetovali  
v zemlji in sedaj pokukale iz  
bolj potrebujejo, zelo slabo  
uspavajo. To velja tako za  
povrtnino, kakor tudi za o-  
stale poljske kulture.

Kot da bi že to ne bila  
dovolj huda nadloga, se po-  
javljajo še druge. Kmetoval-  
ci na Valerjski so nam poto-  
žili, da fazani in vrane uni-  
čujejo koruze, ki je komaj  
vzkliła. Živali priletlejo iz  
bližnjih gozdov in se spustijo  
na s koruzo zasajene njive v  
okolici Ukancev in Jazbin.  
Brskati pričnejo okoli stebel  
mladih koruz, in to počenajo  
toliko časa, dokler ne pri-  
dejo do koruznega zrna, ki  
ga, seveda, pojedjo in tako

ZSPD organizira danes  
18. maja ob 20.30 v Pro-  
svetnem dvorani na Ver-  
dijevem korzu štev. 13

LITERARNI VEČER

Iz svojih del bodo bra-  
li slovenski književniki  
Vladimir Pavšič (Matej  
Korjanc), Josip Kozak, Anton  
Ingolic, Ciril Zlobec,  
Drago Držurčič in Ja-  
nez Menart.

Vstop prost.

Zadnja pot mladega Antona Kovica s Peči

Z motociklom se je ponesrečil pri Volčji dragi,  
umrl pa je v goriški bolnišnici

Včeraj ob 18.30 so na Peči pokopali Antona Kovica, ki  
se je v nedeljo v Jugoslaviji smrtno ponesrečil z motoci-  
klom. Ob 16. uri so ga z bolnice v Ul. Vittorio Veneto  
prepeljali s furgonom domov, od koder se je vrnil pogreb  
na domače pokopališče. Na zadnji poti ga je pospremlilo iz-  
redno veliko domačinov, kakor tudi prebivalcev iz Rupe, Ga-  
brja, Sovodenj in drugih vasi, kjer so mladega fanta poznali.

19letni mehanik Anton Ko-  
vic s Peči je v nedeljo skup-  
no s tovarišem Albinom Kovi-  
cem, prav tako s Peči, odšel  
v Jugoslavijo na kratak izlet.  
Zvečer okoli 21. ure sta se vra-  
čala po Volčji dragi proti mi-  
renskemu območju na preho-  
du. Na nekem ovinku v Volčji  
dragi pa je Kovic izgubil ob-  
last nad vozilom in prijatelja  
se je znašla v cestnem prahu.  
Kmalu nato je na kraj nesre-  
če prišel avtomobil Rdečega  
križa, ki je prijatelja prepeljal  
v bolnišnico v Sempeter. Kjer  
so zdravniki takoj opazili, da  
se je Anton Kovic zelo resno  
pokozdaval. Okoli dveh ponoči,  
ko se mu je zdravstveno sta-  
nje poslabšalo, so fanta prepe-  
ljali čez prehod Rdeča hiša v  
goriško civilno bolnišnico, kjer  
je Kovic podlegel številnim  
poškodbam. Albin Kovic je po  
prejeti prvi pomoči lahko od-  
šel domov.

Anton Kovic je stanoval

CIRIL KOSMAČ

POMLADNI DAN

«Res je... toda tudi to ni tako preprosto.»  
«Ah, že spet ni preprosto!» me je teta nejevoljno pre-  
kinila. «In kar ni preprosto, ni za nas, stare babe... Na-  
posled pa ima tudi stara baba razum... Da, in da ti povem,  
kar se mene tiče, da ti odtkrito povem, če siliš domovina,  
me ogreje pri srcu, če siliš država, pa... no, kako bi  
rekla... dobro se mi zdi, da jo imamo, češ zdaj smo na  
svojem sami svoji gospodari in nam ne bodo več drugi uka-  
zovali, ne Lah! ne Nemci, nobeni!...»  
Priskimal sem, toda teta tega očividno ni opazila. Nekam  
odločno si je pod brado zategnila konce rute in se čez Idrijo  
ozrla v glasno gručo, ki je zdaj že prikorakala do Modrija-  
novega kolnika.  
«Na!» je vzkliknila in razširila roke. «Naš je seveda tudi  
zraven!»  
«Kdo?» sem planil in ostro pogledal na cesto.  
«Stric Tomaž. Do zdaj še ni bilo veselice brez njega.»  
«To bo tisti s puško?» sem stegnil roko. «Tisti, ki gre  
z žuželčjem vstrice?»  
«I, seveda!»  
«Halo! Stric!» sem zakričal in začel mahati z obema  
rokama. Razveselil sem se ga kako v svojih otroških letih.  
In kdo se ne bi razveselil takega možkarja, dobrega srca  
in smešne besede!  
Stric je obstal, nato je vrgel roke kvisku, skočil s ceste  
in naglo zabodil po visoki travi proti reki.  
«Pa vendar ni pri narodni zaščiti?» sem vprašal teto.

SPORT

Zaradi poškodbe med treningom

Srečanje Loi-Ortiz odloženo na 15. junij?

Kot je znano, bi moral biti dvoboj za naslov svetovnega prvaka 1. junija

SAN FRANCISCO, 17. — V krogih spremlja prvaka Dui-  
lia Loisa, ki se v Ameriki pripravlja za dvoboj za svetovni  
naslov z dosežanim prvakom v welter-junior kategoriji  
Carlosom Ortizom, so zadnje čase začele krožiti številne  
med seboj nasprotujoče si vesti. In te vesti so prišle tudi  
v Evropo in še posebno v Italijo, kjer z zanimanjem sle-  
dijo pripravam njihovega ljubljena za tako odlično sre-  
čanje.

Govori se, da so se pri Loiu  
ponovno pojavile v njegovi  
pred meseci poškodovani roki  
bolečine, zaradi česar je bil  
prisiljen zahtevati odložitve  
dvoboja. Nekateri pa te vesti  
zanikajo. Komu smemo torej  
verjeti?

Nekaj resnice o novih bole-  
činah na roki je gotovo. Ve-  
se, da jih je Loi občutil že  
pred dnevi in to zaradi dolga  
treniranja z boksanjem in  
vredno. Tržaški boksač si je  
pred meseci poškodoval desno  
roko v borbi proti Fran-  
cozu Nerviju. Tedaj je moral  
prekiniti vsakršni trening in  
priliviti zdravnikov, da so mu  
skrajšali rako v mavcu.

Ko so posledice nesreče po-  
polnoma izginile je prišla vest,  
da je Ortiz pripravljen staviti  
na razpolago Loiu svoj naslov  
svetovnega prvaka. Loi ni bi-  
lo treba dvakrat prositi: spo-  
razumno z menažerjem, ki je  
sicer vodil pogajanja, sta po-  
nudbo sprejela in se po začel-  
nih pripravah v Italijo odpe-  
ljala v Ameriko, kjer sta do-  
ločila »glavni stan« za trening  
v San Franciscu.

Loi dnevno vstaja ob 6. uri  
zjutraj in po zajtrku zapusti  
hotel Canterbury, kjer je na-  
stanjen. V najeti telovadnici  
se začne njegovo delo s foot-  
tingi, s telovadnimi in razgi-  
balnimi vajami. Seveda je imel  
Loi na razpolago nekaj spar-  
ring partnerjev, to je boksa-  
rjev, ki so z njim trenirali na  
ringu. In prav med takim  
treningom se je pripetila Loi  
neljuba in predvsem: neuspeš-  
na nesreča.

Pravijo, da je Loi pred ne-  
vni začel svoj trening s 25-let-  
nim črncem Bobbyem Saunder-  
jem. Borba je takoj postala  
la vroča, ker sta se oba boksa-  
rja živela v ambient ver-  
jetno pod vtisom odobravanja  
50 gledalcev, ki so plačali  
vstopnico, da so lahko pris-  
tovali treningu Duilla Loia.  
Ta dvoboj je trajal samo ne-  
kak rund. Saunderja je nato  
v NEDELJO PROTI VERONI

Zaradi poškodb  
Secchi ne bo igral

Srednji napadalec Triestina  
Secchi bo moral ležati do petka.  
Tako so mu ukazali zdravniki  
po natančnem pregledu in ra-  
diografiji, s katero so ugo-  
tovili, da na sredni in spod-  
nih poskodb. Secchi ima po-  
seben otečen gleženj desne no-  
ge, katero ne more zaradi  
ostrih bolečin niti položiti na  
tla. Ta poškodba je posledica  
grobe igre igralcev Leccea.

Secchi tako ne bo mogel i-  
grati v nedeljo na domačem  
igrišču proti Veroni.

Danes na TV  
Real Madrid-Eintracht  
RIM, 17. — Italijanska tele-  
vizija se bo danes zvezala z  
Evrovizijo, ki bo prenašala iz  
Glavne v Angliji finalno no-  
gometno tekmo za pokal evrops-  
kih prvakov.

Prenos se bo začel približno  
ob 19.25 in bo trajal do 21.10.  
V Italijanski bo srečanje med  
Real Madridom in Eintrachtom  
iz Frankfurtu komentiral  
Nicolò Carosio.

BUIMPESTA, 17. — Nogo-  
metno tekmo med Madžarsko  
in Anglijo, ki bo v nedeljo,  
bodo prenašali v Evroviziji v  
14 državah, med katerimi je  
tudi Italija.

preprosto stresel roko, kakor bi se šele včeraj zadnjič videla.  
«Vidiš, je rekel, ko je izpraznil silce in ga vrnil teti,  
«šest let je mlajša od mene, nos sem ji brisal in še kaj dru-  
ga, ona pa, odkar je shodila, leta za mano s soljo. A jaz  
se oteparam. Ali ni dovolj, da se staram? J pravim. Če bi bil  
še pameten, bi bil kar dvakrat star. Saj pravijo, da so samo  
stari ljudje pametni.»  
«Obuj se, čenčal!» je prhnila teta in ga pahnila na tla.  
«Pa tudi, je neumljivo nadaljeval stric in si prav po-  
časni brisal stopalo ob šop trave, če bi bili vsi pametni, ne  
bi bilo prismojnih. Kako bi potem pametni vedeli, da so  
res pametni? Držali bi se resno kakor spomeniki na pokopa-  
lišču. Tako pa se vsaj lahko drugemu smejemo: pametni  
neumnim, neumni pametnim. Ana se smeje nemi, jaz pa njej.»  
«Prav nič se ti ne smejem!» je bevsnila teta. «Smiliš se  
mi, da boš vedel.»  
«Usmiljenje je prav lepa čednost. V katekizmu je neke  
celo navedena —»  
«Pusti katekizem!» je poskočila teta, kakor bi jo ime te  
knjige v živo zadelo.  
«Naj v miru počiva, amen!» je rekel stric z grobim gla-  
som. «Sicer pa, se je ozrl vame, ali veš, kaj je rekel stra-  
žmojster Dominik Testen? Tekel je: »Vsi smo neumni, samo  
vsak drugače. In, pri moji veri, kakor hitro je tako pametno  
zini, sem takoj podvomil, če je hudie res neumen.»  
«Saj res, kaj pa z njim, s Testenom?» sem vprašal.  
«Premestili so ga na oni svet. Ha, smrt pobere tudi sta-  
rega, vselega žandarja. To se mu mora čudno zdeti, žandarju,  
da tudi njega lahko kdo pobere. Sicer pa se je Testen doigo  
upiral. Ko bi bilo treba umreti, je rajši znozel.»  
«Tomaž!» se je karajoče oglašila teta. «Ne norčuj se iz  
smrti!»  
«Saj se ne norčujem iz smrti. S takimi nadležnimi pri-  
kaznimi sploh ne maram imeti nobenega opravka, se je na-  
mrdnil stric. «O Testenu govorim. Vidiš, se je spet obrnil

Boks onkraj Atlantskega oceana

Neznani Candy Mac Farland (ZDA)  
premagal svet. prvaka Jordana

Don Jordan bo v kratkem branil naslov v srečanju s  
Kubancem Bennyjem Paretom

BALTIMORE, 17. — Svetovni prvak welter kategorije  
Don Jordan (ZDA) je preteklo noč zabeležil poraz, ki mu  
ga je zadel njegov sonarodnjak Candy Mac Farland.  
Ta poraz je kaj slabo znamenje za Jordana, ki bo mo-  
ral čez 12 dni braniti svoj naslov v srečanju s kubanskim  
boksařem Bennyjem «Kida» Paretom.  
Don Jordanov poraz je bil jasen in med sodniki ni bilo  
niti enega, ki bi bil v dvomu. Svetovni prvak je bil po  
končanem dvoboju zelo utrujen in je še vedno nekoliko  
krvavet z nosa.

Jordan je začel krvaveti v  
osmi rundi in v naslednji je  
bil v nevarnosti, da konča in  
obehi zaradi močnega udarca  
nasprotnika na tleh.

Mac Farland, ki je star ko-  
maj 20 let, je napadel prvaka  
od prve runde dalje. Z na-  
padi je nadaljeval borbo vse  
do šeste. V sedmi in osmi  
rundi pa je nekoliko popustil.  
V deveti je udaril Don Jor-  
dana s tako močnim udarcem  
po obrazu, da so svetovnemu  
prvaku klecnali kolena. Jor-  
danu se je vseno posrečilo  
končati dvoboj na nogah in to  
predvsem s pomočjo številnih  
zanih odrednih objemov.

V šlačinici je Don Jordan  
po porazu izjavil, da takoj  
odpotoval v Las Vegas, kjer  
se bo srečal v določenem dne-  
vu z Bennyjem Paretom.

Na isti prireditvi bi moral  
nastopiti tudi bivši svetovni  
prvak v welter in srednji  
kategoriji Sugar Ray Robin-  
son. Njegov nasprotnik bi mo-  
ral biti Pedro Gonzales  
(ZDA). Ob določen uri pa je  
stopil na ring sam Gonzales,  
medtem ko Robinson ni bilo  
nikjer. Niso ga našli niti do-  
ma in njegova žena je izjavila,  
da nima nobenih vesti o  
njem in da ima za odstopno  
brez dvoma kake razloge.

Ta dvoboj bi moral biti  
pred glavnim srečanjem Don  
Jordan-Mac Farland. Priredi-  
tev, ki bi morala biti že v  
soboti v «Memorial stadiu-  
mu», so morali zaradi dežja  
odložiti.

Robinsonov prokurator Ge-  
orge Gainford je izjavil no-  
vinarjem, da niso ne njega  
ne bivšega svetovnega prvaka  
obvestili, da bo srečanje z  
Gonzalesom namesto v soboto  
v ponedeljek. «Midva sva ni-  
sila, da bo dvoboj odpadel.  
Pogodba namreč ne predvide-  
va, da bi moral Robinson sre-  
čati Gonzalesa po 14. maju.

Ob napovedi, da Robinson  
ne bo na ringu, so začeli kle-  
nati, da je bilo približno  
5.000, protestirali, zaradi česar  
se je morala vmešati policija,  
ki je potrebovala tudi oje-  
čenja.

Boksarska komisija Myriam  
da je povabila na senatist  
Robinsona in njegovega pro-  
kuratorja, da bi obravnila  
vzroke odsotnosti bivšega sve-  
tovnega prvaka.

Nogomet v Italiji

Senkey ne bo več  
treniral Torina

Ker noče služiti vojaškega roka v Italiji, je  
igralce moštva Lanerossi zbežal domov v Uruguay

TURIN, 17. — Senkey ne bo več treniral moštvo Tori-  
na. Odbor AC Torina je razrešil Senkeya dolžnosti, ki jih  
je imel s pripravo enajstorce, ki je danes na prvem mestu  
lestvice prvenstva B lige.

V uradnem poročilu javlja  
odbor, da se je Senkey poza-  
nimal kakšne namene ima dru-  
štvo za prihodnje prvenstvo.  
Odbor je proučil splošni polo-  
žaj enajstorce in ker je mne-  
nja, da ne more zaradi finan-  
nih težav ponovno potrditi  
Senkeya za tehničnega direk-  
torja, se je sporazumel z dose-  
danjim trenerjem, da ga raz-  
reši dolžnosti in da si lahko  
pošče novo službo pri kakem  
drugem društvu. Zaradi tega  
ga je odbor oprostil stalnega  
dela pri turinskem moštvu.

Senkey bo vseno ostal v  
službi pri Torinu vse do kon-  
ca prvenstva. Odbor se je se-  
danjemu trenerju zahvalil za  
njegovo delo, s katerim je pri-  
pomagal, da bo Torino igral v  
prihodnjem prvenstvu v A ligi.

VICENZA, 17. — Igralce mo-  
štva Lanerossi Roberto Leopardi  
je neprilicavano odpotoval  
iz Vicenze zato, da mu ne bi  
bilo treba služiti vojaškega  
roka.

Pred odhodom je Leopardi  
poslal predsedniku nogometne  
ga društva pismo, v katerem  
je obrazložil razloge, ki so ga  
prisilili, da se je vrnil v  
Uruguay.

V pismu je med drugim na-  
vedeno: «Sklenil sem, da ne  
bom služil vojaškega roka v  
italijanski vojski. Zato sem od-  
potoval v Uruguay, kjer bi bom  
prekresel dokumente, s kate-  
rim dolžan služiti vojaškega roka.  
Vrnil se bom v Vicenzo in za-  
to odpotujem samo, da si pre-  
skribim dokumente.»

Riccardo Raffaele Leopardi  
je verjetno že v Montevideu.  
Zadnji sledovi za beguncem se  
izgubijo v Milanu. Leopardi je  
odšel v lombardsko prestolni-  
co s svojim klubskim tova-  
rišem Contijem, ki je moral k  
očetu bolniški postelji. Vse  
kaže, da ni nikomur povedal  
o svojih načrtih.

O njegovem begu se je izve-  
del šele iz pisma, ki ga je  
poslal predsedniku društva

V okviru Dneva mlade-  
sti bo v Kopru namiro-  
vniški turnir. Tekmoval-  
niški se bo začel 21. t. m.  
nje se bo začelo 21. t. m.  
od 17. do 19. ure in od  
20. do 22. ure ter se bo  
nadaljevalo v nedeljo 22.  
ob 8. uri.

Igralo se bo v nasled-  
njih disciplinah:  
ekipno — moški, mladi,  
dvojice — moški,  
posamezno — moški,  
mladinci, ženske;  
posamezno — moški,  
dvojice — moški.  
Turnir se igra po tale-  
čnem sistemu, na dva  
ciljna meta, razen fi-  
nalnega igra posamez-  
nolnih igralcev s 3 do-  
bojk, ki bodo na 3 do-  
bojne sete.

Tekmovanja se bodo ode-  
ležili tudi trije igralci, ki  
si se nameravajo udeležiti  
turnirja v Kopru po navo-  
seni, da se telefonično javi-  
jo na št. 55925 (Petrarca)  
danes in jutri od 19. do  
20. ure.

(Nadaljevanje sledi)