

Struna zadnja zadnjih dñij . . .
 Dan je v prešlost nevrnljivo,
 Ž njim premnogi up mi pal —
 Trud upognil teme sivo,
 Svetu sem v zasmeh ostal.
 Pójem z glasom oslabelim,
 Da gorjé, kdor brez srca
 Roga tod se pevcem velim,
 Ki poslanci so nebá!
 Pride čas, ki s hudo silo
 Preustvari ti srce,

Da drugače bo čutilo
 In umelo pesmi té,
 Zvéní torej, struna moja,
 Kaj če poleg sam trpim;
 Dokler moč ne mine tvoja,
 Vem, da pevèc jaz živim,
 Vénder skoro mi prestani,
 V sriči up zamrl in dvom —
 Časi lepši bodo dani
 Tam, kjer pevcu mi je dom!

Rástislav.

K Tebi!

*S*vétla rosa trepetá na listi
 V zóre jutranje milini čisti:
 Biserno iskrí se širi svet.
 Stvarstva se čaroba nam odgrinja,
 Blaženstva oblast duhá prešinja:
 Božji prst je v stvarstvu razdet!
 Pómlad! — Ali zopet pómlad mila
 Smrtnikom lepoto je odkrila?
 Pómlad, ki pozval je Tvoj ukaz,
 Priča nam, kaj zemlji Ti podaril,
 Ko nad njo to solnce si razžaril —
 V nji se kaže sveti Tvoj obraz.

Ko srce v krasoto zatopljeno,
 Dušo dviga čustvo mi vzneseno
 K Tebi, vse ljubezni jasni vzor!
 S spevom bi najlepšim Te pozdravil
 In dobroto Tvojo v njem poslavil —
 Kaj Ti spev — saj v Tebi mu izvor . . .
 K Tebi molim; Daj v dobroti Svoji,
 Da topeč se v blaženstva opoji
 Muogo pesmij v sriči se vzbudi.
 Kakor cvet spomladis se razvija,
 V duši se razvijaj poezija,
 Poezija sveta — kakor Ti!

Rástislav.

Balada o mak u.

*G*robovja tožni sin, mak rožnobojni,
 Prečesto pač iz hladne speš gomile,
 Vzkališ iz tal, kjer spé človeške sile,
 Jedini cvet gomili mnogobrojni. —
 Ko tudi moj stan plašč zelen prepreže
 Poženeš, siromakov ti pomnik!
 Poléti na okičeno grobišče
 Za velim listom listič leže,
 In nad menoj gineval hoš bolnik,
 Ko pa jesenski dih logé obišče,
 Uvél na tesno padeš mi ležišče:
 Tačas zvršiš spomine zemske name,
 Spomin se vsuješ zadnji vrhu jame —
 Grobovja tožni sin, mak rožnobojni.

J. Š.

