

Preiskava karabinerjev iz Gradišča omogočila aretacijo sedmih tatov



V Doberdolu pripravljajo ugovore glede trase hitre železnice



Referendum: voda naj ostane javna dobrina



10 let
zaščitnega zakona
Dimitrij Volčič

3

Primorski dnevnik

NEDELJA, 6. FEBRUARJA 2011

Št. 31 (20.046) leto LXVII.

PRIMORSKI DNEVNIK je začel izhajati v Trstu 13. maja 1945, njegov predhodnik PARTIZANSKI DNEVNIK pa 26. novembra 1943 v vasi Zakriž nad Cerknim, razmnožen na ciklostil. Od 5. do 17. septembra 1944 se je tiskal v tiskarni "Doberdob" v Govcu pri Gorenji Trebuši, od 18. septembra 1944 do 1. maja 1945 v tiskarni "Slovenija" pod Vojskim pri Idriji, do 7. maja 1945 pa v osvobodjenem Trstu, kjer je izšla zadnja številka. Bil je edini tiskani partizanski DNEVNIK v zaslužjeni Evropi.

TRST - Ul. Montecchi 6 - Tel. 040 7786300, fax 040 772418

GORICA - Ul. Garibaldi 9 - Tel. 0481 533382, fax 0481 532958

ČEDAD - Ul. Ristori 28 - Tel. 0432 731190

Internet: <http://www.primorski.eu/> e-mail: redakcija@primorski.eu

POŠTNA PLAČANA V GOTOVINI

Spedizione in abbonamento postale 45% Art 2, comma 20/b, legge 662/96 - Trieste

1,00 €



CENA V SLOVENIJI 1,00 €



Se Camber igra s slovenskimi otroki?

MARJAN KEMPERLE

Tržaški občinski svet jutri ne bo razpravljajal o nujni resoluciji, v kateri so slovenski tržaški občinski svetniki Iztok Furlanič, Igor Švab in Stefano Ukmar pozvali mestno upravo, naj dovoli otrokom slovenskega vrtca in učencem slovenske osnovne šole v Škednju nadaljevanje pouka v matičnem šolskem poslopju do izteka šolskega leta. Kajti: grozi jim izgon. V roku enega meseca bi morali iz varnostnih razlogov zapustiti poslopje, preseliti bi jih v povsem italijansko okolje, brez zagotovila o vrnitvi v matično šolo.

Načelniki svetniških skupin z veljakom Ljudstva svobode Forze Italia Pierom Camberjem na čelu so razsodili, da »resolucija ni nujna.« Zato jo bo morala pred skupščino obravnavati pristojna občinska komisija. Medtem pa bodo slovenski otroci in šolarji že odseljeni ...

Taisti Piero Camber pa ni ravnal podobno v začetku januarja, ko je s svetnico Raffaello Del Punta podpisal prav tako »nujno resolucijo« o škedenjski šoli, v kateri je pozival, naj slovenski otroci in šolarji zapustijo šolsko poslopje iz varnostnih razlogov, kot so to storili italijanski učenci. V dokumentu ga je tudi žulil namig o ureditvi slovenskega šolskega središča v prenovljenem poslopju v Škednju.

Tista resolucija je bila za Camberja (in druge vodje svetniških skupin desne sredine) nujna in bila je vključena na dnevni red prve letošnje občinske seje.

Kaj reči o takem dvojnem merilu? Igračkanje na koži slovenskih otrok?

EGIPT - Včerajšnji dvanajsti dan protestov minil mirno

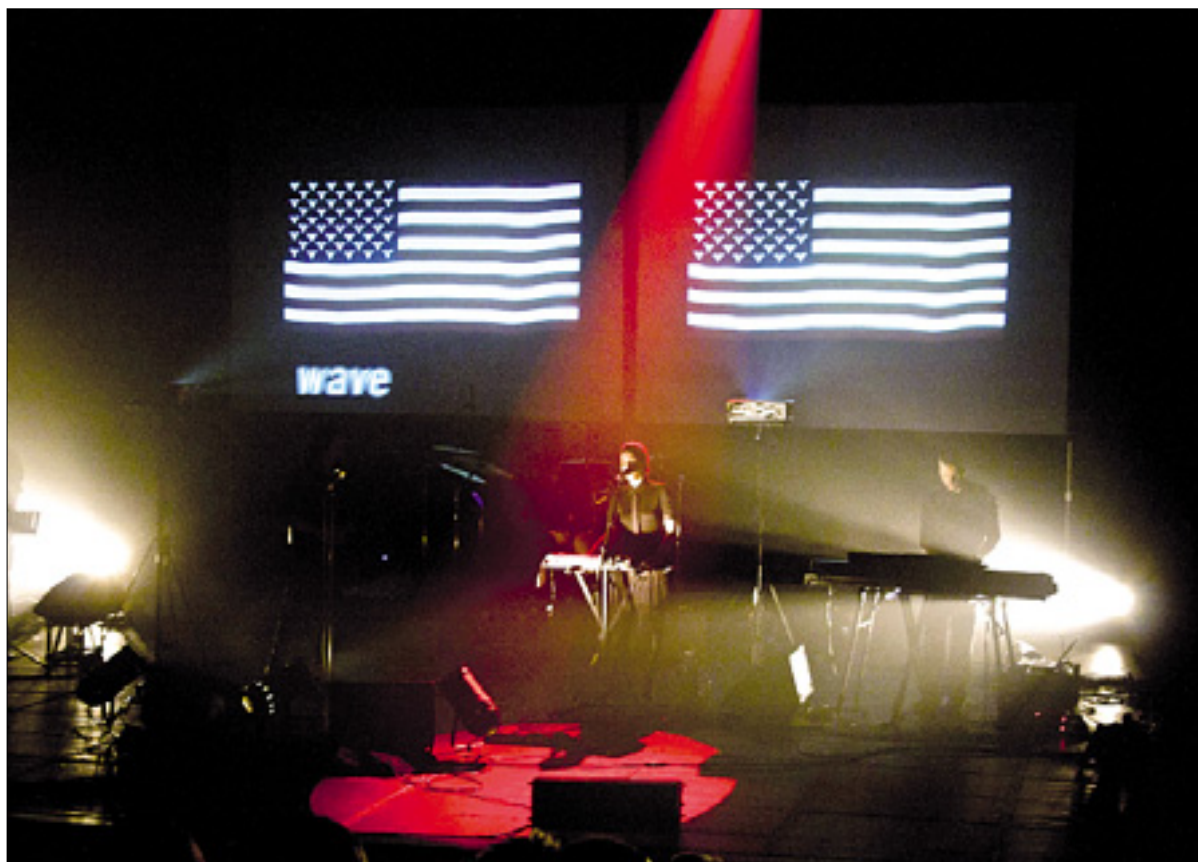
Razpoke v režimu so se začele pri vladajoči stranki

Odstopil vrh z izjemo Mubaraka - Stiki oblasti s protestniki

TRST - V Kulturnem domu na pobudo SSG in zadruga Bonawentura

Provokativni Laibach

Trboveljska skupina nastopila pred polno dvorano italijanskih in slovenskih polušalcev



TRST - Tržaški Kulturni dom že dolgo ni doživel takega navala občinstva, predvsem pa tako eksplozivne igre luči in zvoka. Petkov koncert trboveljske skupine Laibach je bil nedvomno dogodek,

ki si ga bo občinstvo zapomnilo. Koncert, ki sta ga priredila Slovensko stalno gledališče in zadruga Bonawentura, je privabil številne poslušalce tako s Tržaškega kot iz bližnjih pokrajin. Skupina

Laibach pa se ni izneverila slovesu »najbolj nevarne skupine na svetu«, saj je na velikem odru Kulturnega doma uprizorila provokativen »šov« ...

Na 4. strani

KAIRO - V egiptovski prestolnici je bil včeraj dvanajsti dan protestov, medtem ko je na Sinajskem polotoku v bližini meje z Jordanijo in Izraelom prišlo do bombnega atentata na naftovod in posledične prekinitve dobave nafte obem sosednjim državam.

Demonstracije na Trgu Tahrir so včeraj privedle do odstopa vrha vladajoče stranke, razen njenega predsednika Mubaraka, medtem ko je vlada navezala prve stike z voditelji protestov. Kot se je izvedelo iz neuradnih virov, so se pogovori nanašali na možnost, da bi Mubarku zagotovili miren odhod s položaja.

Na 21. strani

Brat samomorilke se izreka za nedolžnega

Na 9. strani

Festival èStoria bo posvečen vojnam

Na 12. strani

Odbornik Ravidà v rajonskem svetu za zahodni kras

Na 4. strani

V Kopru podelili Depangherjeve nagrade

na 2. strani

Zanimanje mladih za program Ekstra

Na 6. strani

ITALIJA V več mestih shodi proti Berlusconi

MILAN - V Italiji je bila včeraj vrsta protestnih dogodkov proti premierju Silviu Berlusconi. V Milanu se je zbralo skoraj 10.000 premijerjevih nasprotnikov, med njimi intelektualci in umetniki, kot Umberto Eco, Roberto Saviano in Moni Ovadia. »Tukaj smo, da branimo čast Italije in svetu sporočimo, da nismo vsi Italijani enaki,« je dejal Eco, medtem ko je Saviano poudaril, da je Berlusconi vzel demokracijo za talo. V Firencah se je demonstracij proti premierju in za ohranitev časti ženskih udeležilo kakih 3000 ljudi.

Na 21. strani

Dan slovenske kulture
danes, 6. februarja 2011 ob 17. uri
Kulturni dom, Trst

Big Band RTV Slovenija

Skgz SLOVENSKA KULTURNO-GOSPODARSKA ZVEZA SVET SLOVENSKIM ORGANIZACIJ

Slovensko stalno gledališče - Glasbena matica - SCDV "Emil Komel" - Kulturni dom Gorica - Kulturni center "Lojze Bratuz" Zveza slovenskih kulturnih društev - Slovenska prosveta - Zveza slovenske katoliške prosvete - Inštitut za slovensko kulturo

Železnina
Tercon
Nabrežina 124
tel. 040 200122

€ 66,50

30% POPUST
NA ZIMSKA OBLAČILA

Trgovina
Fany

MOŠKA IN ŽENSKA
KONFEKCIJA

Oblačila za
vse priložnosti

Ul. Flavija di Stramare 99
(Žavljje) Milje
Blizu avtobusne postaje 20
Tel. 040 231118



KOPER - V spomin na šolnika, književnika in devinsko-nabrežinskega župana

Depangherjeve nagrade mladim na obmejnem območju

Prvi nagradi Nastji Slavec (Slomšek, Trst) in Andrei Buiattiju (Buonarroti, Tržič)

KOPER - V petek so v prostorih Pretorske palače v Kopru nagradili letošnje zmagovalce nagrade Depangher, ki jo od leta 2003 podeljujeta njeni ustanoviteljici – občina Devin Nabrežina ter Mestna občina Koper. Nagrada nosi ime po nekdanjemu devinsko-nabrežinskemu županu, sicer poznemu šolniku, književniku in kulturnemu delavcu Giorgiu Depangherju (1941–2001), ki se je leta 1954 iz rojstnega Kopra preselil najprej v Trst in nato v Sesljan. Depangher je v času svojega kulturnega in političnega udejstvovanja vložil velik trud v premoščanje razlik ter odpravljanje sporov med slovenskim in italijanskim prebivalstvom. V spomin na njegovo delovanje sta si omenjeni občini omislili natečaj za dijake zadnjih dveh letnikov višjih srednjih šol iz krajev, kjer živijo mladi pripadniki slovenske narodne skupnosti v Italiji ter italijanske narodne skupnosti v Sloveniji in na Hrvaškem. Namen nagrade leži v širjenju bratstva ter sodelovanja med narodi, ki se razlikujejo po jeziku in kulturi, a so si bližji zaradi skupnih korenin.

Letošnjo proslavo je v slovenščini in italijanščini povezovala Loreda Flego, ki si je z recitatorjem in igralcem Danijelom Malalanom izmenjala nekaj zanimivih misli o dvojezičnosti ter o dvojni identiteti. Zase je povedala, da se čuti tako Slovenko kot Italijanko, medtem ko ji je Malalan zaupal, da se dojema kot Slovenca z italijanskim državljanstvom. Poleg tega je poudaril, da ga moti uporaba dveh izrazov, in sicer manjšina ter zamejci. Po njegovem se z uporabo teh pojmov izražata podrejenost in manjvrednost, med drugim pa ga italijanska stran vsakokrat razočara z nepoznavanjem slovenske kulture in jezika. Uradnejša sta bila podžupan gostujoče občine, Alberto Scheriani, ki je v dvojezičnem nagovoru pohvalil vsakoletno kulturno akcijo, in nabrežinski podžupan Massimo Romita. Ta je poudaril pomen sodelovanja in sloga na dvojezičnem območju, a je podžupanov govor žal izzzvenel le v italijanskem jeziku.

Navdihe za svoje pripovedi, eseje v italijanščini ali slovenščini ter za grafično delo ali fotografijo so letošnji udeleženci iskali v Depangherjevi pesmi Srečanje v Tomaju, ki je izšla v zbirki Con l'altra parte di me (Drugi del mene) leta 1984. Med literarnimi prispevki v slovenščini je komisija prvo nagrado podelila Nastji Slavec z

Na posnetku mladi nagrajenci z gospo Depangherjevo in podžupanoma Kopra in Nabrežine Scherianijem in Romito

FOTOMT



družboslovnega liceja Slomšek iz Trsta. Posebnega priznanja je bila deležna tudi Valentina Racman z iste šole, medtem ko je med italijanskimi dijaki prvo nagrado prejel Andrea Buiatti z znanstvenega liceja Buonarroti iz Tržiča. V sekciji grafičnih del je najbolj prepričal Jan Zlatič iz koprške gimnazije Gian Rinaldo Carli, posebno priznanje pa si je zaslužila tudi Li-

sa Voinich s tržaškega družboslovnega liceja. Srečanje se je zaključilo z nastopom plesalke Emanuele Senior in s kanček močnejšo povezavo med slovensko in italijansko mladino. (mit)

AUTOVIE VENETE Za težka vozila na A4 obvezna zimska oprema

TRST - Nov prometni zakonik, ki je začel veljati 1. januarja letos, določa, da morajo imeti težka vozila na območjih tveganja snežnih padavin med 15. novembrom in 15. marcem vedno v prtljažniku snežne verige, ali pa morajo biti opremljena z zimskimi gumami. Obvestilo so sporočili iz avtocestne družbe Autovie Venete, kjer so glede avtoceste A4 Trst-Benetke dodali, da je območje tveganja odsek med Redipuglio in Sesljanom. Avtocestna koncesionarka bo v prihodnjih dneh tam namestila napise z obvestilom o obvezni zimski opremi, sicer pa je besedilo odredbe objavljeno na spletni strani www.autovie.it.

KULINARIKA - Na programu ob 13.30

Sirkov medeni sorbet včeraj v dnevniku TG1

TRST - TG1, osrednji televizijski dnevnik javne RTV službe RAI, je v včerajšnjih poročilih ob 13.30 posvetil kratko reportažo visoki kuhinji, zasnovani na starih, a skrajno kvalitetnih sestavinah. Novinarka Anna Scafuri je dala besedo vrsti gostincev in kuharskih mojstrov, med katerimi je bil tudi Joško Sirk, ki je predstavil svoj izreden sorbet. Sestavlja ga iz visoko kakovostnega domačega medu in oljčnega olja, za aromatični okus pa mu doda nekaj kapljic kisa, seveda tudi tega domačega in kar najbolj kvalitetnega. Rezultat je zelo poseben sorbet, ki ga sestavljajo pristne domače surovine, predstavlja pa se kot proizvod vrhunske kuhinje.

Žal je bila reportaža zelo kratka in nepopolna, brez informacije o kraju,



Joško Sirk

ARHIV

kjer je bila posneta, Joško Sirk pa je bil povrh nemarno spremenjen v - Jasko Sirk. Tega smo sicer vajeni, kadar gre za neitalijanska imena, pri katerih bi moral biti novinar še posebno pozoren.

Na Dunaju na ogled dela Zorana Mušiča

DUNAJ - V prostorih Slovenskega znanstvenega inštituta na Dunaju je od petka na ogled razstava del Zorana Mušiča (1909-2005). Njegova dela hranijo najpomembnejše svetovne galerije. Umetnik, ki je po II. svetovni vojni večino živel med Benetkami in Parizom, je leta 1970 s ciklom grafik in slik Nismo poslednji, nastalih na podlagi spominov na internacijo v koncentracijskem taborišču Dachau, osupnil strokovno javnost.

Ob odprtju razstave na Dunaju je na Slovenskem znanstvenem inštitutu potekala tudi akademija ob slovenskem kulturnem prazniku. Dogodek so organizirali Slovenski znanstveni inštitut, slovensko veleposlaništvo na Dunaju in Dunajski krožek.

V torek tradicionalna proslava v Borštu

KOPER - Združenje protifašistov, borcev za vrednote NOB in veteranov Koper v sodelovanju s krajevno skupnostjo Boršt, Turističnim rekreacijskim in kulturnim društvom Kosir Boršt in Policijskim veteranskim društvom Sever za Primorsko in Notranjsko, Območnim združenjem veteranov vojne za Slovenijo, Slovensko Istro, Slovensko vojsko - 430, Mornariškim odredom - 460, Artilerijskim bataljonom prireja slovesnost v počastitev 66. obletnice boja komande mesta Koper in junaške smrti njenega komandanta Franca Planinca - Frenka. Slovesnost se bo v torek, 8. februarja, začela ob 10.30 s prihodom pohodnikov v grapo pri nekdanjem bunkerju, krajšo slovesnostjo in položitvijo cvetja, ob 12. uri pa bo spominska slovesnost s kulturnim programom v Kulturnem domu Boršt. Slavnostni govornik bo akademik Ciril Zlobec, v kulturnem programu pa bodo nastopili recitator Andrej Jelačin, godba na pihala Mužika sv. Lazarja Boršt (dirigent Nikolaj Peršič), MPZ Lopar (zborovodja Vladislav Korošec) in harmonikar Luka Zadel.

Predstavitve novih pesmi Berta Pribca

LJUBLJANA - V počastitev slovenskega kulturnega praznika bo v sredo, 9. februarja v prostorih Slovenske izseljenke matice na Cankarjevi 1/II v Ljubljani predstavitev nove pesniške zbirke Berta Pribca Podobe zlodjev in svetnikov. Predstavil jo bo Matjaž Kmecl, večer pa bodo z istrsko glasbo popestrili Šavrinski godci.

RAI SLOVENKI PROGRAM - Danes ob 21. uri

Televizijska premiera Turkovega dokumentarca Muzika od Trsta do Trbiža

TRST - V nedeljo, 6. februarja, ob 21. uri bo dokumentarni film Muzika od Trsta do Trbiža (2010) v režiji Martina Turka in Jurija Grudna doživel svojo televizijsko premiero, in sicer na slovenskem programu Deželnega sedeža RAI za FJK. Ponovitev bo v četrtek, 10. februarja, ob 20.50.

Film v produkciji čezmejnega dvojčka Kinoatelje & Zavod Kinoatelje je sprožila želja Glasbene matice in njenega upravnega odbora, da bi se ob stoletnici ustanove posnel dokumentarni film. Projekt je bil deležen podpore Ministrstva za kulturo RS, odločilno je bilo koprodukcijsko sodelovanje RTV Slovenija in Slovenskega programa RAI. Snemanja so se začela decembra 2009, scenaristka Tatjana Rojc je vseskozi sodelovala z režiserjema, snemalec je bil Bojan Kastelic, za zvok je skrbel Miha Jaramaz s sodelavci, organizatorstva je bila Maja Stegovc, producent pa Aleš Doktorič.

Rodil se je tako film Muzika od Trsta do Trbiža, ki se pri Glasbeni matici le začne, predstavlja ogledalo starnosti in izživ za razmišljanje o slovenski glasbeni kulturi v FJK in seveda našem glasbenem

Mitični maestro Oskar Kjuder s svojo frajtonerco



šolstvu. Nastopata predsednica Glasbene matice Nataša Paulin in ravnatelj SCGV Emil Komel Silvan Krševan ter številni drugi pričevalci: resni glasbeniki in pedagogi Aleksander Rojc, Adi Danev, Marko Sancin, Oskar Kjuder, Nora Jankovič, Aleksander Ipavec, Davide Clodig, Manuel Figheli, Aljoša Starc, Martina in Mar-

ko Feri, Marko Sancin, Luka Carli, kulturna delavca Nadja Kralj in Rudi Bartaloth ter rockerja Ilija Kalc in Tilen Kralj.

Poseben čar dajejo dokumentarcu arhivski posnetki iz Dokumentacije TV Slovenija, v katerih se bo marsikdo prepoznal. V mesecu marcu je predvidena izdaja filma na DVD-ju. (ad)

ZGODOVINA - Ob obletnici pokola

Carlo Giovanardi danes na komemoraciji Porčinja

TRST - Ob obletnici pokola v Porčinju, kjer so komunistični partizani pod vodstvom Maria Toffanina (s psevdonimom Giacca) 7. februarja 1945 pobili 18 partizanov enote Osoppo, bo danes v Fojdi (Faedis) komemoracija, ki se je bo udeležil podsekretar v predsedstvu rimske vlade Carlo Giovanardi. V včerajšnji izjavi pred komemoracijo je dejal, da »obstaja odporištvo, ki ima še vedno težave pri uveljavljanju v državi in pri obujanju svojega prispevka k osvoboditvi Italije - to je katoliško in liberalno usmerjeno odporištvo«.

Giovanardi je tako želel spomniti, da je bilo tisto »manj obujano in manj preučevano odporištvo, čeprav so se tisti partizani borili in so umrli za osvoboditev od nacifašizma, ne pa za vsiljenje komunizma ali za prepustitev delov Italije Titovi Jugoslaviji«.

Predstavniki vlade je tudi izrazil prepričanje, da je bila zdaj »zgo-



CARLO GIOVANARDI

ARHIV

dovinska resnica uveljavljena« in da je zato »pomembno urediti te kraje v kraje spomina«, ki bodo postali »območja zgodovinskega interesa«, čeprav je še vedno res, da je katoliško in liberalno odporištvo še danes manj komemorirano. »Zgodovinska resnica je, da je fašizem s svojimi brezumnimi politikami močno prispeval k izgubi ozemelj na vzhodni meji, kjer so hoteli komunisti prepuustiti Trst in Gorico Jugoslaviji,« je še dodal predstavnik vlade.



KULTURNI DOM - Petkov koncert v priredbi SSG in zadruga Bonawentura privabil ogromno gledalcev

Laibach: tržaška etapa svetovne turneje ni razočarala

Kontroverzna skupina predstavila stare in nove uspešnice - Tudi predelave nekaterih državnih himen

V okviru svoje nove turneje se je v petek zvečer v Trstu, natančneje v Slovenskem stalnem gledališču, ustavila kulturna slovenska skupina Laibach, ki je zaznamovala 80. leta in ki sodi med najbolj prepoznavne slovenske glasbene skupine na mednarodni sceni.

V polni gledališki dvorani so koncertu prisluhnili tako poznavalci zasedbe, ki je v preteklosti med drugim slovela tudi kot »najnevarnejša skupina na svetu«, kot gledališki abonenti, ki niso hoteli izgubiti glasbenega dogodka. Legendarna rock skupina Laibach je prišla v Trst z etapo svoje jubilejne turneje Laibach Revisited (v kontekstu obeležitve svoje 30-letnice), organizator dogodka pa sta bila SSG in zadruga Bonawentura.

V preteklih dneh sta organizatorja obljubljala večer razburljivih doživetij z največjimi uspešnicami skupine, zanimivimi priredbami in novimi skladbami. In obljube so se uresničile v posebnem okviru velike dvorane Kulturnega doma, v kateri je bila akustika odlična, vzdušje pa tudi.

Še pred začetkom je bilo jasno, da se je za ogled tega koncerta odločilo veliko ljudi, tudi takih, ki Laibachove glasbe sploh ne poznajo in niso stoočstno pripravljeni na takšen koncert. Ali so bili po koncu skoraj dve uri trajajočega koncerta zadovoljni ali ne, ne vemo, vemo pa, da se zvestim oboževalcem člani zasedbe niso izneverili, saj se je večina odzvala zelo dobro. Poleg odlične zasedbe, ki je, kakor se spodobi za Laibache, precej statično izpeljala svoj repertoar, na odru niso manjkali Laibachovi izvorni motivi; križi, vojaki, telovadci, človeški organi in tudi pornografski vložki, manjkala pa nista niti retrogardnost v vseh pogledih in simbolno provokativno spominjanje na totalitarne režime.

Na koncertu, ki bi ga lahko razdelili v dva dela, od katerih je bil prvi bolj mističen, drugi pa bolj elektronski in skorajda »plesni«, smo prisluhnili skladbam na novo aranžirane različice njihovih legendarnih skladb iz začetka 80. let, kot so Brat moj, Država, Ti, ki izzivaš, Mi kuje mo budočnost itd. Poleg teh zgodnejših skladb pa so nam v poslušanje ponudili še izbor skladb iz zadnjih albumov, vključno z Laibachovo predelavo himen Italije, Amerike in Trans-Slovanije. Nastop je prijetno popestrila tudi gostja skupine Laibach na tokratni turneji, izvrstna vo-



Nekaj utrinkov s petkovega koncerta v Kulturnem domu

KROMA
in NIKOLAJ KOVAČIČ



kalistka Mina Špiler, ki se je izkazala tudi v elektronskem doprinosu Laibacha.

Tržaška etapa kontroverznih Laibachov ni razočarala, v Trstu pa se je sklenil prvi del turneje, drugi del pa se

bo začel marca. Za ljubitelje te zasedbe naj še povemo, da bo nekatere predelane verzije legendarnih skladb z začetka 80-ih let v kratkem objavila tudi na novem albumu. (sč)



RAJONSKI SVET - Občinski odbornik Ravidà predstavil občinski proračun

Zahodni Kras: majhna pozornost

Rajonski svetniki nezadovoljni - Niko Tenze: »Javna dela na Zahodnem Krasu zaostajajo za pol stoletja«

Tržaški odbornik za finance Giovanni Battista Ravidà, Sicilijanec po rodu, je prispel na četrtko sejo zahodnokraškega rajonskega sveta z velikim pladnjem tipičnih siciljskih slaščic v roki. »Da bi se, po zadnjih treh predstavitev občinskega proračuna ob izteku mandata primerno, prijateljsko posloveli,« je pojasnil.

»Finančni minister« tržaške občine je - kot prejšnja leta - zelo jasno in podrobno orisal sestavo občinskega finančnega dokumenta: od kod prihodki (na primer od davka na nepremičnine ICI, ki bo letos navrgel 25 milijonov 700 tisoč evrov, to je 700 tisoč več kot lani; ali pa od dodatka na davek Irpef, lani 23 milijonov, letos kar 24 milijonov 750 tisoč evrov), pa tudi kam stroški (48 milijonov evrov za socialne storitve, 12 milijonov za vzgojo, univerzo in raziskovanje, 34 milijonov za gospodarski in turistični razvoj).

Predsednika rajonskega sveta Bruna Rupla in ostale občinske

svetnike je, seveda, najbolj zanimalo, kaj bo občina v letošnjem letu postavila na rajonskem območju. Ravidà je takoj opozoril: »Prejel sem vaš obsežen seznam javnih del, ki bi jih bilo treba opraviti pri vas. Občina nima denarja, da bi jih lahko izvedla,« se je izgovoril in pojasnil, da bo letos občinska uprava posvetila največjo pozornost vzdrževanju cest, opravila bo geološko ekspertizo, da bi ugotovila, kje poseči, da bi preprečila usade in podobne naravne nesreče.

Tako je občinska uprava vključila v proračun le štiri dela, ki jih bo opravila na Zahodnem Krasu. Eno od teh, ureditev športnih igrišč na Rouni pri Proseku, bo v večini krila z želanim prispevkom 2 milijonov 500 tisoč evrov, ki jih je zagotovil deželni odbornik Elio De Anna. Njegovo »zanimanje« je osredotočeno na evropsko prvenstvo v ragbiju za veterane, ki naj bi potekalo prihodnje leto.



Giovanni Battista Ravidà KROMA

Svetnik Ljudstva svobode Roberto Barnabà je »spomnil« odbor- nika, da je mestna uprava lani namenila Zahodnemu Krasu »manj kot 1 odstotek občinskega proračuna«. Med letošnjimi postavkami je popravilo poslopja nižje srednje šo-

le Frana Levstika na Proseku, ki pa je bilo v načrtu že lani, a ga občina ni izdelala, je rajonski predstavnik desne sredine opozoril občinskega upravitelja desne sredine.

Niko Tenze (Demokratska stranka) je bil nad proračunom močno razočaran. Javna dela na Zahodnem Krasu »zaostajajo za pol stoletja,« je ocenil. Občina jih vključi v program, in jih nato iz leta v leto prelagi na poznejši datum. Tudi Ivo Starc (Slovenska skupnost) je bil nad proračunom razočaran; predvsem zato, ker ne predstavlja odločne spremembe in vizije v prihodnost.

Svetnica Maria Grazia Villi (Demokratska stranka) pa se je zavzela za večjo pozornost do socialnih storitev. Ko ji je Ravidà nakazal, da bo treba tudi socialne službe in storitve »racionalizirati,« mu je Villijeva zaželela, naj »upa, da ne bo - ko bo postal starček - potreboval socialne službe.«

M.K.

MIELA Jutri razprava o naključju

Gledališče Miela bo jutri prizorišče zadnjega srečanja pobude Mi&Lab, mikrofestivala o znanosti, glasbi, umetnosti, filozofiji in tehnologiji. Pobudnika, Stefano Fantoni in Stefano Baroni sta pripravila forum na temo Statut naključja. O njej bo teoretski fizik Stefano Baroni razpravljal z znanstvenikom Eorsom Szathmaryjem, izvedencem za biološkim evolucionizmom, zgodovinarjem Aldom Schiavonejem, pravnikom Maurom Barberisom in tržaškim pisateljem, izvedencem za umetno inteligenco Giuseppejem O. Longom. Vodil bo novinar, izvedenec za znanstvena vprašanja Fabio Pagan.

Udeleženci bodo skušali ugotoviti, ali naključje obstaja kot naključje, ali pa ima svoje znanstvene zakonitosti.

Začetek razprave ob 21. uri.



DAN SLOVENSKE KULTURE - Popoldne v tržaškem Kulturnem domu

Danes osrednja proslava s koncertom in razstavo

Ob 15.30 odprtje razstave Unica - Ob 17. uri koncert Big Band RTV Slovenija

V tržaškem Kulturnem domu bo danes osrednja proslava, ki jo ob dnevu slovenske kulture prirejajo Slovenci v Italiji. Kot znano bo ob 17. uri v veliki dvorani nastopil Big Band RTV Slovenija. Priznani orkester bo predstavil pester spored slovenske ljudske glasbe v jazzovski priredbi (več o koncertu na 19. strani).

Proslavo prirejajo osrednje slovenske kulturne organizacije in ustanove, s krovima organizacijama SKGZ in SSO na čelu, ki bosta podelili tudi priložnostno nagrado. Slavnostni govornik bo novinar štirinajstdnevnik Dom Ezio Gosgnach.

Pred slovesnostjo, natančneje ob 15.30, pa bodo v Kulturnem domu odprli razstavo »Unica - glasovi in barve pokrajine«, ki je bila v prejšnjih tednih na ogled v starem pristanišču. Razstavo prireja Pokrajina Trst, ki je želela z njo počastiti protagoniste tržaškega življenja in krajinske lepote naše okolice.

Razstava je bila
v prejšnjih tednih
na ogled
na 4. pomolu

KROMA



COSOLINI Kakšen regulacijski načrt želi Trst?

Medtem ko se je v tržaški javnosti nepričakovano pojavil nov predstavnik desne sredine, ki bi se lahko potegoval za mesto tržaškega župana (dosedanji občinski odbornik za finance Giovanni Battista Ravidà), se nemoteno nadaljuje volilna kampanja Roberta Cosolinija.

Zmagovalec primarnih volitev v levi sredini je včeraj najavil široko akcijo, ki naj omogoči sestavo takega občinskega prostorskega ozioroma regulacijskega načrta, ki bo užival čim širšo podporo javnosti. »Ravno v nasprotju s tistim, kar je naredil sedanjí občinski odbor, ki je kot znano načrt ovil v tajnost, oziroma ga pokazal samo nekaterim izbrancem,« je pripomnil Cosolini in predstavil svoj recept: niz srečanj s podjetniki, gradbeniki, okoljevarstveniki in občani, ki želijo povedati svoje mnenje na račun prostorske politike Občine Trst.

Včerašnje tiskovne konference v mestni kavarni so se je udeležili številni občinski svetniki in svecno leve sredine, ki se je kot znano glasno upirala načrtu župana Dipiazze. Slednji ga je naposled moral »zamrzniti«, saj je sodstvo sprejelo priziv tržaških geologov.

Cosolini upa, da bo spomladi izvoljen za tržaškega župana, zato želi te mesece volilne kampanje porabiti tudi za zbiranje podatkov in informacij, na podlagi katerih bi lahko njegov odbor sestavil regulacijski načrt, v katerem bi se zrcalila Cosolinijeva vizija Trsta, predvsem pa želje njegovih občanov.

Načrt, ki bi upošteval nove evropske smernice prostorske politike, na primer pospeševanje kvalitete življenja občanov in sprejemanje okolju prijaznih ukrepov. Kandidat leve sredine razmišlja o odpravi nekaterih načrtovanih ukrepov uprave Dipiazza (na primer v Banih in na Padričah), a tudi o ovrednotenju mestnih rajonov, ki jih je po njegovi oceni dosedanji župan povsem preziral. Tudi zato svojo volilno kampanjo nadaljuje s sprehodi po »periferiji«: včeraj je spoznaval prebivalstvo Svetega Jakoba in Stare Mitnice ter prisluhnil njihovim željam in težavam. (pd)

REFERUNDUM - Začetek kampanje

Prepričati tržaško javnost, da je voda skupna dobrina



Pobudniki, ki so se včeraj zbrali v tržaški kavarni, si prizadevajo, da bi referendum potekal z občinskimi in pokrajinskimi volitvami

KROMA

Pod geslom »dvojni DA za vodo, skupno dobrino« je včeraj tudi v Trstu stekla referendumsko kampanja. Ustavno sodišče je kot znano pred časom sprejelo dve referendumski vprašanji, ki ju je predložil italijanski forum, ki se bori proti privatizaciji vode. Forum združuje za stotine krajevnih odborov, za predložitev vprašanj pa je zbral skoraj pol drugi milijon podpisov: baje ni doslej noben referendum doživel tako široke ljudske podpore. Samo v Trstu je bilo podpisnikov okrog štiri tisoč.

Včerašnje predstavitev so se udeležili predstavniki številnih organizacij in združenj, ki podpirajo referendum (na primer Odbor Danilo Dolci, združenje Italia nostra, Stranka komunistične prenove). Kot je poudarila tržaška referentka za referendumsko kampanjo Tiziana Cimolino, so italijanski vladi predložili dve zahtevi: da bi referendum potekal istočasno kot upravne volitve (pri nas naj bi na primer maja volili novega župana in predsednika pokrajine), do takrat pa naj vlada zamrzne tiste norme, ki vodijo v privatizacijo vode.

Pobudniki referendumu so prepričani, da delovanja občinskega vodnega omrežja ne bi smeli pogojevati ekonomski interesi zasebnih vlagateljev. Ti namreč večkrat zasledujejo le lastni profit in jim javno dobro (in zdravje) ni mar.

Kdor bi rad podprl referendumsko kampanjo, lahko daruje na spletni strani www.referendumacqua.it, kjer lahko tudi podpiše posojilo, ki mu ga bodo pobudniki referendumu vrnili, ko bodo prejeli povračilo volilnih stroškov. (pd)

PROTEST - 13. 2. Ženske: če ne sedaj ... kdaj?

Tudi Trst bo prihodnje nedeljo zajel državni protest, ki želi pod geslom »Se non ora, quando?« (Če ne sedaj, kdaj?) opozoriti na žaljiv in škodljiv odnos do žensk, ki se vse bolj uveljavlja v italijanski družbi ...tudi po zaslugi predsednika vlade Silvia Berlusconi.

Med prvimi podpisnicami so bile arhitektka Gae Aulenti, poslanka Giulia Bongiorno, sindikalistka Susanna Camusso, pevka Claudia Mori, novinarka Concita De Gregorio, sledilo ji je na tisoče znanih in manj znanih imen.

Tudi tržaške ženske so se odzvale pozivu in se v teh dneh pripravljajo na nedeljsko demonstracijo. Detajle bodo predstavili v prihodnjih dneh, protest naj bi vsekakor potekal na Velikem trgu, pred prefekturo - predstavništvom italijanske vlade - od 11. do 13. ure. (pd)

UL. D'ALVIANO - Nasproti trgovine Pam

Avto zbil otroka

Odpeljali so ju v otroško bolnišnico na opazovanje

V Ul. D'Alviano nasproti trgovine Pam je včeraj popoldne vozilo zbito otroka, ki sta skupaj s staršem prečkala cesto. Otroka so v spremstvu starša prepeljali v otroško bolnišnico Burlo Garofolo na opazovanje. Kaže, da njuno zdravstveno stanje ni zaskrbljujoče. Izvide o nesreči so opravili karabinjerji.

Avtomobil zbil kolesarja

Na območju nekdanje mitnice pri Bazovici je včeraj malo po poldnevu avtomobil zbil 33-letnega kolesarja. Moški je padel in se potolkel. Kolesarja so z rešilcem prve pomoči odpeljali v bolnišnico na Katinaro na opazovanje. Njegovo zdravstveno stanje ni hudo. Izvide nesreče so opravili mestni redarji.

V kozmetični trgovini hotel z nožem do denarja

V Ul. Paisiello je vstopil s čelado na glavi v kozmetično trgovino in z nožem v roki zagrozil blagajničarki, naj mu preda denar iz blagajne. Imel pa je smolo, ker je prav takrat prispel mimo krajevni karabinjer, ki ga je opazil v trgovini. Vstopil je, moški je zbežal, karabinjer se je pognal za njim, ga po nekaj sto metrih dohitel, ga ustavil, onespособil in aretiral. Moški, 27-letni V.F. je bil prijavljen sodstvu zaradi poskusa rop.

Izročitev bosanskega zločincea

V prihodnjih dneh bodo hrvaške oblasti izročile italijanski policiji 49-letnega bosanskega državljan Milivoja Zaharića, vodjo tolpe, ki je konec preteklega stoletja vodila tuje priseljence v Italijo. Leta 2004 ga je tržaško sodišče obsodilo na sedem let zapor.

Ljubljanska proslava po radiu in slovenski TV

Jutri bo v Ljubljani osrednja Prešernova proslava, ki se na predvečer slovenskega praznika kulture vsakoletno odvija v Cankarjevem domu. Prisotne bodo najvišje politične in kulturne osebnosti iz Republike Slovenije in zamejstev, med prireditvijo pa bodo podelili Prešernovo nagrado in nagrade Prešernovega sklada.

Jutrišnji kulturni dogodek bo tudi letos prisoten v radijskem etru Radia Trsta A ter na frekvencah televizijskega programa RAI v slovenščini. Povezava v živo s Cankarjevim domom bo vzpostavljena ob 20. uri.

Na Proseku danes skupina MAK iz Deskel

Danes bo ob 17. uri v Kulturnem domu na Proseku gostovala gledališka skupina MAK iz Deskel z mladinsko igro »Iz heca pridejo deca«. Gre za zgodbo o dijakih, ki pod vodstvom študentke Petre začnejo ustvarjati kolaž prizorov iz Romea in Julije za Gregorjevo. Ker se po karakterju tako razlikujejo, vaje ne potekajo po Petrinih načrtih. Vse pa se še bolj zaplete, ko ena izmed igralk ugotovi, da je noseča in v paniki zbeži.

Ali bodo dijaki našli Julijo pravočasno pred premiero? Avtorica igre, ki razkriva dijaške zgodbe in karakterje, je mentorica in režiserka skupine Maja Nemec, diplomirana dramska igralka in članica ansambla SNG Nova Gorica.

DSI: jutri praznik slovenske kulture

Jutri, na predvečer kulturnega praznika, prirejata Slovenska prosveta in Društvo slovenskih izobražencev tradicionalno Prešernovo proslavo, ki bo kot vedno združena s podelitvijo kulturnih priznanj in nagrad. Prireditve bo ob 20.30 v Peterlinovi dvorani na Donizettijevi ulici 3.

Letošnji kulturni program bodo oblikovali deklški zbor Kraški slavček iz Nabežine in igralci Radijskega odra. Slavnostni govornik bo občinski svetnik v Trstu Igor Švab.

Pred začetkom proslave bodo predstavili ilustracije mlade umetnice slikarke Erika Cunja. V nadaljevanju večera bodo podelili priznanja Mladi oder 2010 in izročili nagrade 39. literarnega natečaja Mladika



Goriški prostor

Ulica Garibaldi 9
tel. 0481 533382
fax 0481 532958
gorica@primorski.eu

Primorski
dnevnik

GRADIŠČE - Karabinjerji zaključili preiskavo »Jimbolia«

Zaradi tatvin v trgovinah prijeli sedem osumljenih

Februarja lani so iz veleblagovnice SME odnesli za 80.000 evrov blaga, ki so ga prodali v Romuniji

V štirih veletrgovinah goriške in videntske pokrajine so kradli tehnološke izdelke, oblačila in igrače. Več sto tisoč evrov vreden plen so nato preprodajali v Romuniji, njihove tatinske pohode pa so nazadnje prekinili karabinjerji iz Gradišča, ki so z dolgotrajno in zapleteno preiskavo razkrinkali romunsko kriminalno združbo in omogočili aretacijo sedmih oseb, ki so osumljene udeležbe pri kraji in prodaje ukradenega blaga.

Preiskava z naslovom »Jimbolia«, ki je potekala pod koordinacijo goriške namestnice državnega tožilca Valentine Bosi, se je začela februarja 2010, zaključila pa se je v prejšnjih tednih z izdajo sedmih nalogov za previdnostni pripor in mednarodnih nalogov za aretacijo, ki so jih izdala državna tožilstva iz Gorice, Vidma in Tolmeča. Preiskavo so poimenovali po romunskem mestu Jimbolia, iz katere prihajajo vsi aretirani člani kriminalne združbe.

Preiskovalno delo se je začelo po tatvini, do katere je prišlo med 18. in 19. februarjem 2010 v Gradišču, in sicer v veletrgovini z elektroniko in tehnološkimi izdelki SME v Ulici Palmanova. Tatovi so pod krinko noči onesposobili alarmni sistem in vlomili v prodajne prostore, iz katerih so odnesli mobilne telefone, fotografske aparate, zaslone in druge tehnološke izdelke v skupni vrednosti 80.000 evrov. Le nekaj dni za tem so tatovi obiskali trgovino Toys v kraju Reana del Rojale pri Vidmu, kjer so ukradli za 30.000 evrov igrače, marca pa so vlomili v trgovino Cumini Tre v Gemoni, iz katere so odnesli oblačila znanih blagovnih znamk. Lastnike so oškodovali za 100.000 evrov. Marca je bila na vrsti veleblagovnica Arteni v Tavagnacu, kjer se je poskus tatvine izjalovil, 13. maja 2010 pa je kriminalna združba ponovno vlomila v trgovino Cumini Tre, kjer je ukradla za 60.000 evrov oblačil.

Po tej tatvini so se preiskovalci odločili za aretacijo osumljenih, o katerih so od februarja lani že zbrali dovolj informacij in jih identificirali. Karabinjerji iz Gradišča so preko mednarodne policije Interpol obvestili slovensko obmejno policijo, ki je drugega jutra na meji z Madžarsko ustavila štiri člane kriminalne združbe. Slovenski policisti so aretirali 43-letnega E.P., 37-letnega P.C., 38-letnega N.L. in 30-letnega V.A., 60.000 evrov vreden plen pa so zasegli. Ostale tri člane združbe so izsledili decembra: 30-letnega I.T.G. in 34-letnega T.C. so karabinjerji aretirali v videmski pokrajini, najmlajšega tatu - 19-letnega N.L. - pa so na osnovi mednarodne tiralice aretirali na Slovaškem.

V teku preiskave so karabinjerji ugotovili, da so se člani združbe sproščeno premikali med Italijo in Romunijo, kjer so prodajali ukradeno blago. V dneh pred tatvinami sta jih v krajih Fagagna in San Daniele gostila I.T.G. in T.C., ki imata stalno bivališče v videmski pokrajini, takoj po tatvinah pa so si kriminalci porazdelili plen in se z več avtomobili vračali v Romunijo. Da bi med morebitnimi kontrolami ne vzbujali sumov, so se na poti domov posluževali različnih mejnih prehodov.

Aleksija Ambrosi

DOBERDOB - Župan o hitri železnici

Pripravljajo ugovore

»Načrt je treba spremeniti, da se rešijo Sabliči - Z Opčin v Slovenijo odpotujejo le štirje vlaki na dan, čeprav bi jih lahko šlo 150«

Na doberdobski občini pripravljajo ugovore k osnutku načrta za hitro železnico med Ronkami in Trstom, ki ga je pripravila družba Italferr. »Izčrpno bomo pojasnili svoje stališče glede tega koridorja. Podpiramo namreč prenos tovornega in potniškega prometa s ceste na železnico, saj prinaša celo vrsto pozitivnih učinkov, po drugi strani smo prepričani, da je treba pred gradnjo nove železnice na Krasu opraviti temeljito analizo tovornega prometa, učinka na okolje in razmerja med stroški in koristmi projekta,« poudarja doberdobski župan Paolo Vizintin, po mnenju katerega bi se z gradnjo hitre železnice med Benetkami in Ronkami znižalo število tovornjakov na avtocesti, po drugi strani pa bi projekt pozitivno vplival na razvoj tržiškega pristanišča, v povečanje katerega bančni koncern Unicredit namerava vložiti 800 milijonov evrov.

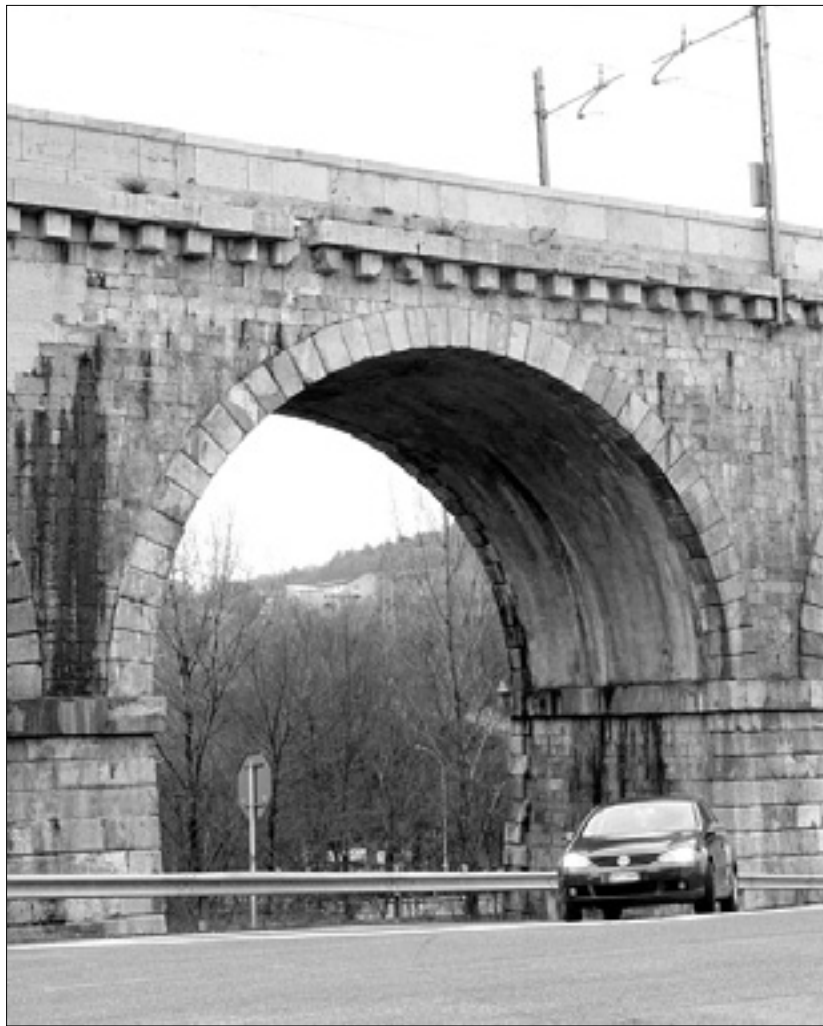
»Vprašati se je treba, ali je smiselno imeti tako veliki pristanišči, kot sta tržaško in tržiško na tako majhni razdalji,« ugotavlja Vizintin in opozarja, da se načrt hitre železnice ustavi v Trstu, saj ne predvideva povezave s slovensko železniško mrežo. »Slovenijo veliko bolj zanima povezava med Dunajem, Mariborom, Ljubljano in Koprom, zato pa nimamo nikakršne gotovosti, da bo v prihodnosti še aktualna gradnja železnice med Trstom in Divačo,« pravi Vizintin in opozarja, da je današnja železniška trasa med Ronkami in Trstom v veliki meri neizkoriščena, to pa še toliko bolj velja za odsek med Opčinami in Slovenijo. »Baje z Opčin vsak dan odpotujejo proti Sloveniji le štirje tovrni vlaki, čeprav bi jih trasa prenesla 150. Preden gradimo novo železnico z vrtnanjem predorov pod Krasom bi morali povečati promet na tej popolnoma neizkoriščeni progi,« razlaga Vizintin in poudarja, da občina Doberdob na celi črti nasprotuje novi trasi hitre železnice, ker ima zelo negativne učinke na okolje, prostor in sploh na Sabliče.

»Če bodo vztrajali z uresničitvijo hitre železnice, morajo sedanji načrt spraviti v predal in se lotiti priprave novega. Pri tem morajo sodelovati s krajevnimi upravami in sploh z doberdobsko občino, da skupaj rešimo Sabliče; seveda morajo tudi preveriti, če nove razmere tovornega prometa opravičujejo tako veliko naložbo,« poudarja Vizintin in opozarja vse domačine, da je občinska uprava na voljo za katerokoli informacijo in pomoč glede priprave ugovorov, ki jih lahko do 20. februarja vložijo tudi zasebniki. Župan nazadnje poudarja, da bi morali v primeru gradnje

hitre železnice pod predori speljati tudi električne kable, saj gre za edinstveno priložnost za odstranitev daljnovidov s Krasa. »Dežela bi se morala začeti čim prej pogovarjati z družbo Terna,« je v tem smislu prepričan Paolo Vizintin, ki napoveduje, da bo občina Doberdob vsekakor zahtevala primerne

kompenzacije za vse nevšečnosti in škodo, ki jih bo povzročila morebitna gradnja hitre železnice.

Novi trasi hitre železnice bo posvečeno srečanje z upravitelji občine iz tržiškega mestnega okrožja, ki ga je deželni odbornik Riccardo Riccardi sklical za sredo, 9. februarja. (dr)



Za Vizintina je sedanja železnica v veliki meri neizkoriščena

ALTRAN

GORICA

Zasledovanje na Travniku

V noči na soboto je med Travnikom in Ulico Arcivescovado prišlo do prometne nesreče in zasledovanja povzročitelja, ki je trčil v parkiran avtomobil in se odpeljal, ne da bi se ustavil. Voznik, ki je pripeljal iz Gosposke ulice, je okrog 23. ure na rahlem ovinku silovito trčil v avtomobil, ki je bil pravilno parkiran na desnem robu ceste, in na njem povzročil večjo škodo. Parkirani Fiat je namreč ostal brez stranskega ogledala, poškodovana in vdrtja pa so bi-

la tudi leva vrata vozila. Povzročitelj nesreče se po trčenju ni ustavil, pač pa je nadaljeval z vožnjo v smeri proti Ulici Roma. Dogajanju je osuplo sledila peščica klientov bližnjega lokala, ki jih je pritegla hrup, eden izmed očividcev pa se je odločil za zasledovanje neznanca. Ker sam ni imel avtomobila, je mimoidočega mladeniča vprašal, naj ga pospremi s svojim vozilom, kar je ta tudi storil. Skupaj sta se podala v nočno zasledovanje povzročitelja nesreče, ki sta ga nedaleč ustavila in prepričala, naj se vrne na Travnik in si prevzame odgovornost za povzročeno škodo.

GORICA Trčila v parkirana avtomobila

Neprilagojena hitrost naj bi bila vzrok prometne nesreče, ki se je pripetila v noči med prekom in soboto na križišču med Drevoredom XX septembra in Ulico Brigata Pavia v Gorici. Mlada voznica iz Gorice je s svojim vozilom trčila v dva parkirana avtomobila, pri tem pa se je le lažje poškodovala. Nesreča se je zgodila večeraj okrog 5.40. 24-letna Goričanka N.G. se je s svojim avtomobilom tipa Volkswagen scirocco pripeljala do križišča med Drevoredom 20. septembra in Ulico Brigata Pavia, iz še nepojasnjenih razlogov, ki jih preiskuje goriška prometna policija, pa je izgubila nadzor nad svojim avtomobilom in trčila v dve vozili, ki sta bili parkirani ob cesti. Avtomobil se je prevrnil, dekle pa je dobilo lažje telesne poškodbe. Na vseh treh avtomobilih je nastala precejšnja materialna škoda. Na kraj so prišli reševalci službe 118, ki so voznico prepeljali v bolnišnico, patrolja prometne policije in gasilci.

ACROSS THE BORDER

KONCERT

PRIZNANEGA ITALIJANSKEGA KITARISTA

ARMANDO CORSI

GOSTJA: GIUA

V torek, 8. februarja 2011, ob 20.30
v Kulturnem domu v Gorici (ul. Brass 20)

Predprodaja vstopnic: Kulturni dom - Gorica (tel. 0481-33288)

DAN SLOVENSKE KULTURE

Vabimo Vas na odprtje razstave goriškega slikarja

Andreja Kosiča

v torek, 8. februarja 2011, ob 18. uri

v galeriji Kulturnega doma v Gorici (Ul. I.Brass 20).

n

nedeljske teme

MEDTEM KO GOSPODARSKA KRIZA ŠE VEDNO KAŽE ZOBE

Italija v primežu nemočne vlade in prav tako nemočne opozicije

VOJMIR TAVČAR



Odkar se je pred 17 leti začel neposredno ukvarjati s politiko, je bil Silvio Berlusconi večkrat na robu propada, vendar se je po vsakem padcu pobral in se zopet postavil na noge. Kazalo je, da je njegova politična pot končana, ko je bil konec leta 1994 prisiljen k odstopu, ker je voditelj Severne lige Umberto Bossi takrat odrekel podporo vladi, toda vitez si je opomogel in si je iz opozicijskih klopi znal znova utrditi svoj položaj. Njegova politična usoda se je zdela še bolj na nitki po volitvah leta 1996, ko je zmagala Oljka Romana Prodijsa. Iz zagate mu je takrat pomagal Massimo D'Alema, ki je upal, da bo z voditeljem opozicije uskladal reformo ustave. Nasprotja in spori v levi sredini so Berlusconiju omogočili, da je na političnih volitvah leta 2001 zmagal. Takrat je imel v obeh domovih znatno politično večino, vendar tega političnega kapitala ni znal ohraniti.

Ob koncu takratnega mandata je bila njegova priljubljenost med volivci tako nizka, da se je za desno središčno nakazoval huj poraz. S svojo vztrajnostjo in tudi zaradi neenotnosti leve sredine je Berlusconi nadoknadil del zaostanka, v veliko pomoč pa mu je bil tudi novi volilni zakon, ki ga je izoblikoval predstavnik lige Roberto Calderoli, ki je tista določila pozneje označil za »svinjarijo«. Tudi po porazu leta 2006 se je Berlusconi zopet postavil na noge in leta 2008 zopet premočno zmagal na volitvah, volilni zakon pa mu je v obeh domovih zagotovil tolikšno prednost, kot je ni imela še nobena druga italijanska vlada.

Vendar si je milanski vitez dela nepričakovano zapravil tudi ta politični kapital. Njegov položaj se je hudo zamajal poleti 2009 po izbruhu škandala z Noemi Letizia in potem, ko ga je zapustila soproga Veronica Lario. Vzporedno so se tudi v stranki Ljudstva svobode zaostriili odnosi z

dotedanjim političnim zaveznikom Gianfrancom Finijem, ki je bil lani poleti prisiljen zapustiti stranko in je nato s skupino zamisljenih ustanovil gibanje Prihodnost in svoboda, že načeti vitezov ugled v Italiji in v svetu pa so dodatno spodkopale novice o večernih in nočnih zabavah v vili v Arcoreju, ki naj bi utrujenemu premierju zagotovile sprostitev.

Ko je v začetku decembra lani opozicija vložila v poslanski zbornici predlog o nezaupnici, so bili mnogi prepričani, da je usoda prvaka Ljudstva svobode res zapečaten. A so se zmotili. Berlusconi je pritegnil na svojo stran dovolj parlamentarcev opozicije, da je bila zahteva o nezaupnici zavrnjena. Nad njegovo glavo pa so se zgrinjali novi oblaki: po eni strani so bile to novice o preiskavi milanskega državnega tožilstva, ki je nekatere Berlusconijsve prijatelje obtožila izkoriščanja prostitucije, ker naj bi se večerov v premierjevi vili udeležile tudi mladoletnice, Berlusconi pa je

bil osumljen izsiljevanja, ker je poklical funkcionarje milanske kvesture in se zavzel, naj bo izpuščena mladoletna Karima El Mahroug, bolj znanan kot Ruby, češ da gre za sorodnico egiptovskega predsednika Mubaraka. Ob sodnijskih pa so se zgrinjali tudi strankarsko-politični oblaki v zvezi s federalizmom. Umberto Bossi in njegovi sodelavci so od lanskega poletja stalno ponavljali, da bodo povzročili vladno krizo in bodo zahtevali predčasne volitve, če ne bo končno odobren federalizem, ki je od njene ustanovitve glavni politični cilj Severne Lige in ki ga močno ošibljeno vladno zavezništvo ni moglo več stoodstotno jamčiti. Zato je minuli četrtek kazalo, da bo po vladi, ker dvodomna parlamentarna komisija ni odobrila zakonskega odloka, ki zagotavlja občinam večjo avtonomijo na področju obdavčitev, uvaja poenoteni občinski davek IMU in davek na najemnine. Toda Bossi si je med izredno vladno sejo premislil: ni povzročil pričakovane vladne krize, ampak je dosegel, da je vlada odobrila zakonski odlok z omenjenimi ukrepi navzlic pomislekom tistih, ki so menili, da vlada ne bi smela tako prezreti negativnega mnenja dvodomne parlamentarne komisije (izenačen izid glasovanja je po pravilniku enakovreden zavrnitvi) Kot možiček mirnostojko se je Berlusconi v četrtek nevarno zazibal, nazadnje pa ostal pokonci, njegov položaj je nekaj ur potem še utrdilo glasovanje v poslanski zbornici, ki je s 315 glasovi proti 298 zavrnila zahtevo milanskega državnega tožilstva, naj dovoli preiskavo v uradih Berlusconijskega administratorja Spinellija.

A se je zopet zapletlo. Predsednik republike Giorgio Napolitano je v petek opoldne vrnil premierju dekret z utemeljitvijo, da je nespreejemljiv, ker vlada ni poročala obem domovom parlamenta in jim ni omogočila, da se izrečeta, kot predpisuje pooblastilni zakon št. 42 iz leta 2009. Zato, je poudaril predsednik države, ki je izpostavil pomen parlamenta v sedanji italijanski ureditvi, dekreta ni mogoče izdati.

Po mnenju opozicije je predsednik države s svojim sklepom dejansko potrdil, da je vladna večina s četrtkovno odločitvijo krepko presegla svoje pristojnosti, Napolitano pa je s svojim nastopom samo zopet vzpostavil vladavino prava. Zanimivo je tudi, da se je ob terminologiji odloka obregnil predsednik ustavnega sodišča Ugo De Siervo, po katerem je absurdno govoriti o federalizmu, oznaka »občinski federalizem« pa prava terminološka kletvica, saj je problemu, o katerem je govor v dekretu, ime finančna avtonomija občin, medtem ko je federalizem postopno združevanje nekoč avtonomnih držav v novo skupno državo. V vsebino odločbe se predsednik ustavnega sodišča ni spuščal, njegove terminološke kritike pa vsekakor ne kaže prezreti.

Berlusconi, ki je bil v petek v Bruslju na srečanju z voditelji EU, se ni takoj odzval na Napolitanove besede, zato pa je spor s Kvirinalom skušal zglati minister za institucionalne reforme Umberto Bossi, ki je premieru pomagal iz zagate. Le nekaj minut potem, ko je bilo objavljeno stališče predsedstva države, je Bossi v izjavi za javnost povedal, da se je o problemu pogovoril z Napolitanom in mu zagotovil, da bosta z ministrom Calderolijem prihodnji teden poročala parlamentu, kot to določa zakon, poleg tega pa naj bi predsednika države obiskal tudi osebno na Kvirinalu.

Voditelj »lumbardov« očitno noče zaostriiti odnosov s predsedstvom države, ker upa, da bo lahko težave odpravil na neboleč način in da bo dosegel svoj cilj, pa čeprav z nekaj dne-

vi zamude. Politik, ki je še pred nekaj dnevi grozil s krizo in predčasnimi volitvami, se je po četrtkovem glasovanju nepričakovano unesel, pozabil na bojevitiga Alberta da Giussana, ki krasi ligaške prapore, in se opredelil za neko životarjenje Andreottijevega kova, ki je bilo tako značilno za politike nekdanje Krščanske demokracije. Očitno - in to potrjuje dejstvo, da sta ministra Tremonti in Calderoli v petek zjutraj sklicala novinarsko konferenco, da bi orisala vsebino četrtkovnega dekreta – vodstvo lige v tej fazi noče volitev, čeprav postaja med članstvom negodovanje vse bolj izrazito.

Dogajanje teh dni je nazoren odraz slepe ulice, v katero je zašla italijanska politika. Čeprav je zmagal na treh pomembnih glasovanjih, Berlusconi nima v poslanski zbornici dovolj trdne večine, da bi lahko mirno vladal, ker je dejansko nemogoče, da bi bili stalno prisotni ministri in podsekretarji kot ob zadnjih treh glasovanjih. Zato je lahko vsak vladni ukrep na prepihu, vlada pa ohromljena.

Po drugi strani pa opozicija nima zadostne moči, da bi v parlamentu zrušila Berlusconijsko vlado. Lahko predsedniku vlade hudo zagreni življenje in mu krepko oteži delo, v ključnih trenutkih, kot so na primer glasovanja o zaupnici, pa ji sapa poide in ne zmore odločilne poteze, ker je bila doslej vsakič za nekaj glasov prekratka. V teh razmerah pa se zdi tudi vse manj realističen predlog voditelja sredinske stranke UDC Pierferdinanda Casinija, naj se Berlusconijsko umakne, krmilo vlade pa naj prevzame drug voditelj Ljudstva svobode.

Italija je dejansko v primežu dveh šibkosti: na eni strani nemočne vlade, na drugi pa opozicije, ki je prešibka, da bi lahko vlado zrušila. Posledica take pat pozicije je skoraj popolna paraliza parlamenta, v času, ko se država še vedno ne preveč uspešno spoprijema z gospodarsko krizo (o težavah jasno kaže podatek, da se je v lanskem letu čisti dohodek prebivalcev prvič od leta 1995 znižal in sicer povprečno za 2,7 odstotka), z nevarno naraščajočo brezposelnostjo mladih in v času ko je vrenje na afriškem bregu Sredozemlja vse bolj zaskrbujoče in bi bila potrebna veliko bolj dejavna zunanja politika.

Italijanska politika se zdi v tem trenutku nesposobna, da bi poiskala ustrezne rešitve, paraliza pa lahko samo stopnjuje konflikte med državnimi institucijami. Predsednik Napolitano je v zadnjih mesecih večkrat opozoril na nevarnost teh konfliktov in vse sile pozval k večji umirjenosti. Vendar zaman, kot med drugim kaže Berlusconijsve petkov nastop v Bruslju, kjer je prikazal Italijo kot sodniško republiko pod komisarso upravo tožilstev. Italija tone v tej politični nemoči, medtem ko se svetovni mediji sprašujejo, zakaj Italijani še prenašajo tako dejsko diskreditirano vladstvo.

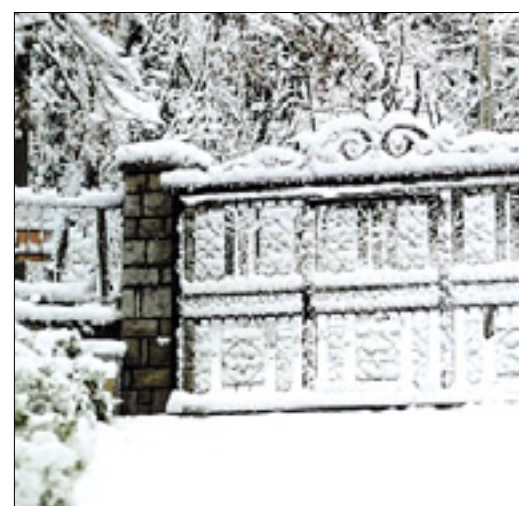
Komentator Curzio Maltese je prepričan, da je treba potrpežljivo počakati, da se Berlusconi pokoplje sam. Berlusconijskem lahko uniči samo Berlusconi, ki se po oceni komentatorja za ta cilj vneto trudi. V nekaj mesecih naj bi se premierjeva »cupio dissolvi« udejanjila, ker je predsednik vlade politično diskreditiran v svetu in prej ali slej bo diskreditiran tudi v očeh Italijanov.

Maltesejeva teza je nedvomno sugestivna, vendar se pri tem postavlja vsaj tri vprašanja. Ali se ne bo spet našel kdo, ki bo političnemu mirnostojku pomagal zopet na noge? Koliko časa Italija lahko še čaka, ne da bi bile posledice negibnosti nepopravljive? In bo po Berlusconijskem zatonu ta država sposobna in željna končati to poglavje in začeti s povsem novim?



IZBOR FOTOGRAFIJ BRALCEV Z NAŠE SPLETNE STRANI

Zimska idila

več fotografij na www.primorski.eu**Ferlugi****Brišče****Šempolaj****Ferlugi****Vremščica**



Višarje



Gorica



Poljane



Trst



Patagonija



Triglav



Repentabor



Volnik





PRIMORSKA POJE 2011

Prireditel Primorska poje 2011 se nam naglo približuje. 27.februarja je na sporedu prvi med 33 koncerti, ki so predvideni za 42. izvedbo. Razpis je letos potekal po internetnem portalu www.zpzp.si, kamor se je prijavilo nad 200 zborov iz celotnega območja Primorske in kjer lahko zbori sledijo novim spremembam na programu. Soorganizatorice revije Primorska poje so tudi letos Zveza pevskih zborov Primorske, Zveza slovenskih kulturnih društev, Zveza cerkvenih pevskih zborov Trst, Zveza slovenske katoliške prosvete Gorica. Na teh straneh najvljajo spored koncertov revije, ki se bo odvijala na širšem teritoriju, od Benečije tja do koncerta v Reki.

nedelja, 27.februar ob 17h SV.PETER, Kulturni dom

MoPZ Napev, Batuje
Lovski pevski zbor Zlatorog, Vipava
MoPZ Pobje, Črni vrh nad Idrijo
ŽeVS Danica, Vrh
Komorni zbor Iskra, Bovec
MePZ Vrtojba

petek, 4.marec ob 20h Grad Dobrovo

MePZ DU Bukovica, Volčja draga
ŽePZ DU in DI Večernica, Ajdovščina
MoPZ Mirko Filej, Gorica
Oktet Vrh, Branik
MoPZ Valentin Vodnik iz Doline pri Trstu
MePZ Postojna

sobota, 5.marec ob 20h BILJE, Dom krajanov

VoS Unica, Planina
ŽePZ Justin Kogoj, Dolenja Trebuša
ŽePZ Rože, Nova Gorica
MoPZ Justin Kogoj, Dolenja Trebuša
ŽePZ Stu ledi, Trst
Dekliški pevski zbor Plejade, Ajdovščina
ŽePZ Ivan Rijavec, Črni vrh nad Idrijo

sobota, 5.marec ob 20.30 TRST, Marijin dom Ulica Risorta 3

Nonet Godovič
MePZ Sežana
MoPZ Jezero, Doberdob
MoPZ Tabor, Lokev
MePZ Slavec, Solkan
ŽeAPZ Pedagoške fakultete Koper

nedelja, 6.marec ob 17h PIVKA, Osnovna šola

MoPZ Kraški dom, Repentabor
MePZ Sv.Lucija
ŽePZ DU, Idrija
MePZ Ahec, Jasen
MePZ Triglav, Split
ŽePZ Prosek Kontovel, Idrija
ŽeVS Vinika, Dobrovo

nedelja, 6.marec ob 17h BRANIK, Kulturni dom

MePZ Alojz Kocjančič, Puče-Koštabona
MoVS Lig, Lig
Slovenski lovski zbor Doberdob, Repentabor
MePZ Trnovo
ŽePZ Prem, Ilirska Bistrica
Društvo Portoroški Zbor
ŽeVS Korala, Koper

petek, 11.marec ob 20h IZOLA, Kulturni dom

MoPZ Tabor, Opčine
MoPZ Slavnik, Hrpelje
MoPZ Vesna, Križ pri Trstu
MePZ Planinska roža, Kred
MoPZ Šempeter
MePZ Cominum, Komen

petek, 11.marec ob 20.30 BOLJUNEC, Cerkev Sv.Janez Krstnik (sakralni)

Združeni zbor ZCPZ, Trst
MePZ Podgora
Dekliški zbor Kraški slavček, Nabrežina
MePZ Obalca, Koper

sobota, 12.marec ob 20h PODBRDO, Osnovna šola Simona Kosa

MePZ Starši ensemble in mali romjanski muzikanti, Ronke
ŽePZ Miren Orehovlje
MePZ Žaga
MoPZ Franc Zgonik, Branik
ŽeVS Deve, OŠ Koper
MePZ Zdravko Munih, Most na Soči

nedelja, 13.marec ob 17h GRAČIŠČE, Dvorana Gračišče

ŽePZ DI Piran
MoPZ Jagodje-Dobrava
ŽeVS Žene z Dornberka
MeVS Studenec, Pivka
ŽeVS Kalina, Koseze
MoPZ Lijak, Vogrsko

petek, 18.marec ob 20.30 ŠTANDREŽ, Cerkev Sv.Andreja (sakralni)

MoPZ Janez Svetokriški, Vipavski križ
MePZ Coro tre valli/Tri doline, San Leonardo
MePZ Lipa, Šempas
MePZ Frančišek Borgija Sedej, Števerjan
Komorni zbor Ipavska, Vipava

sobota, 19.marec ob 20h IDRİJA, Osnovna šola

MoVS Vasovalc, Rečica
ČeVS Dekleta s Škofij
MePZ Justin Kogoj, Dolenja Trebuša
MoPZ Triglav, Trenta
MePZ Haliaetum, Izola
MePZ Ciril Silič, Vrtojba
MePZ Jacobus Gallus, Trst

sobota, 19.marec ob 20h REKA, Dvorana HKD (Hrvaški kulturni dom)

MePZ DU Avgust Šuligoj, Ilirska Bistrica
MoVS Slavna
MoPZ Fran Venturini, Domio
MePZ Jože Srebrnič, Deskle
ŽePZ Znamenje, Volče
MePZ Hrast, Doberdob

nedelja, 20.marec ob 17h HRVATINI, Kulturni dom

Pevska skupina Društva kmečkih žena, Ilirska Bistrica
Oktet Rožmarin, Temnica
MePZ Košana, Pivka
MePZ Skala Slovan, Gropada
MePZ Slovenski dom, Zagreb
MoPZ Pergula, Sv.Peter
MePZ Tabor Kalc 1869, Knežak

nedelja, 20.marec ob 17h GORICA, Kulturni center Lojze Bratuž

ŽePZ Devin
MoPZ Srečko Kumar, Kojsko
MePZ Igo Gruđen, Nabrežina
MePZ Encijan, Pulj
Moška pevka skupina Lipa, Bazovica
Dekliški pevski zbor Mavrica, Postojna
MePZ Obala, Koper

nedelja, 20.marec ob 14.30 UKVE, Kulturni dom

Košanski oktet
MePZ Naše vasi, Tipana
Dekliška vokalna skupina Bodeča neža, Vrh Sv.Mihaela

nedelja, 20.marec ob 17h DOLINA, Cerkev Sv.Martina (ljudski)

Ljudske pevke FS Skala, Kubed
Skupina pevk ljudskih pesmi KD Mandrač, Koper
MoVS Kantadore, Gračišče
ŽePZ Ivan Grbec, Škedenj
Oktet Prfarci, Spodnja Idrija
ŽeVS Bistrške škuorke, Ilirska Bistrica
MoVS Hruški fanti, Hrušica
Zbor Gruppo vocale Farra

sobota, 26.marec ob 20.30 BRIŠČKI, Kulturni dom

MePZ Kraški šopek, Sežana
MoPZ Skala, Gabrje
MoPZ Vinograd, Vrtovin
MePZ Rupa Peč
ŽeVS Drežnica
VoS Chorus 97, Miren
Oktet Aljaž, Sv.Anton
MoVS Dornberški fantje

sobota, 26.marec ob 20h POSTOJNA, Kulturni dom

MePZ Pod lipo, Barnas-Špietar
MoPZ Sv.Jernej, Opčine
ŽePZ Okarina, Podbrdo
MePZ Bazovica, Reka
MePZ Primorje, Ajdovščina
MePZ Adriatic, Hrvatini

petek, 1.april ob 20h VIPAVA, Kulturni dom

MoPZ Dragotin Kette, Ilirska Bistrica
MePZ Faros, Piran
MePZ Fran Venturini, Domjo

ŽePZ Univ.za 3. življenjsko obdobje, Nova Gorica

MoPZ Fantje izpod grmade, Devin
MePZ Rado Simoniti, Dobrovo

sobota, 2.april ob 20.30 BAZOVICA, Cerkev Sv.Marije Magdalene sakralni

Duhovni MePZ Anton Martin Slomšek Slovenski dom, Zagreb
Župnijski zbor Sv.Urbana, Godovič
Mešani cerkveni pevski zbor Sv.Jernej, Opčine
Mešani mladinski pevski zbor Trst
Idrijski oktet
Nonet Primorsko, Mačkolje

sobota, 2.april ob 20h VRTOVIN, Osnovna šola

VoS VAL, Piran
MePZ Slovenec-Slavec, Boršt-Ricmanje
ŽePZ Spodnja Idrija
ŽePZ Cerklanke, Cerkno
MoPZ Kazimir Nanut, Kanal
Lovski zbor Dekani

sobota, 2.april ob 20.30 JAMLJE, Kulturni dom

Kvartet Vemm, Postojna
ŽePZ Tuščak Bač
ŽeVS Elum, Postojna
ŽeVS Grlica, Budanje
Dekliška pevka skupina Ubeljsko, Veliko Ubeljsko
MoPZ Matajur, Klenje
MoVS Goldinar, Postojna

nedelja, 3.april ob 17h OPČINE, Prosvetni dom

MoPZ Kromberški Vodopivci, Kromberk
Fantovska vokalna skupina Anton Klančič, Miren
MePZ Maestral, Koper
MoPZ Poljubinj
MoPZ Anton Klančič, Miren
MePZ Štandrež

nedelja, 3.april ob 17h CERKNO, Osnovna šola

MoPZ Fantje spod Karlovice, Pregarje
MoPZ Golobar, Bovec
ŽVS Jezero-Doberdob
Komorni zbor Musica viva, Tolmin
Komorni dekliški zbor Vox Ilirica, Ilirska Bistrica
MoPZ Provox, Renče
Župnijski mešani pevski zbor Šempeter

sobota, 9.april ob 20.30 PROSEK, Kulturni dom

MoPZ Upokojencev iz Brega
Združeni MePZ Repentabor
MoPZ Lipa, Ravnica
Nonet Vasovalci, Gore
MePZ Gorjansko
Nonet Bača, Podbrdo
MePZ Lojze Bratuž, Gorica

sobota, 9.april ob 20h KUTEŽEVO, Osnovna šola

MoVS Zgun, Šmihel pri Pivki
ŽePZ Sožitje Podmelec, Kneža
ŽePZ Korte
MoPZ Pivka
Tržaški partizanski pevski zbor Pinko Tomažič, Padriče

nedelja, 10.april ob 17h BORŠT, Cerkev Sv.Antona (sakralni)

MePZ Mačkolje
MePZ župnije Zavratac, Idrija
MePZ Sv.Anton, Kobarid
MePZ Dr.Frančišek Lampe, Črni vrh nad Idrijo

nedelja, 10.april ob 17h KOMEN, Osnovna šola

MePZ Jazbine Plešivo
MoPZ Kras, Opatje selo
MePZ Duri Col
ŽePZ Pristan, Koper
Mladinski pevski zbor Tončka Čok, Lonjer
MoVS Sraka, Štandrež
MePZ Divača

nedelja, 10.april ob 15.30 ZAVARH, Cerkev Sv.Florjana

MePZ DU Cerkno
MoVS Šumljak, Budanje
MoPZ Lopar
Oktet Sotočje, Črniče
MePZ Sontius, Nova Gorica

petek, 15.april ob 20h KNEŽAK, Osnovna šola

MoPZ Ciril Kosmač, Koper
Lovski oktet Javorniki
MoPZ Štmaver
ŽePZ Marjetice, Podkraj
MePZ Stanko Premrl, Podnanos
MePZ Lipa, Bazovica

sobota, 16.april ob 20h HRPELJE, Kulturni dom

ŽePZ Sinji galeb, Izola
ŽeVS Šmihel pri Pivki
Fantje spod velba, Goče
MoPZ Vasilij Mirk, Prosek Kontovel
MePZ Canto ergo sum, Tolmin
MoVS Bori, Postojna
Primorski APZ Vinko Vodopivec, Ljubljana

nedelja, 17.april ob 17h TRENTA, Info center TNP

ŽeVS Breginj
Oktet Jasenski pevci, Jasen
Barški oktet, Bardo-Lusevera
MoPZ Izola
MePZ Brnistra, Koper
MoPZ Razpotje Col
MePZ Devin-Rdeča zvezda, Salež

Več na spletni strani www.zpzp.si

Dan slovenske kulture 2011

Danes, 6. februarja ob 17.00 v veliki dvorani Kulturnega doma v Trstu

Na sporedu:
Slavnostni govornik - Ezio Gosgnach

Podelitev priznanj ob Dnevu slovenske kulture

ETNO - Jazzovske priredbe slovenskih ljudskih pesmi

Koordinator: GLASBENA MATICA

Prireditelji: Slovenska kulturno gospodarska zveza, Svet slovenskih organizacij, Slovensko stalno gledališče, Slovenski center za glasbeno vzgojo Emil Komel, Kulturni dom Gorica, Kulturni center Lojze Bratuž, Zveza slovenskih kulturnih društev, Slovenska prosveta, Zveza slovenske katoliške prosvete in Inštitut za slovensko kulturo

KDO JE KDO...

BIG BAND RTV SLOVENIJA deluje neprekinjeno že od leta 1945 in je ena najstarejših tovrstnih zasedb na svetu. Za začetke njegovega delovanja je v največji meri zaslužen dirigent in skladatelj **Bojan Adamič** (1912-1995), ki je imel svoj orkester že med drugo svetovno vojno. Takoj po osvoboditvi, 8. maja 1945, je začel zbirati razkrojene glasbenike in je ustanovil dovolj dober orkester, ki je imel svoj prvi javni nastop ob ponovni otvoritvi Postojnske jame, 27. junija 1945. Plesni orkester Radia Ljubljana (PÖRL), kot se je orkester takrat imenoval, je Adamič uspešno vodil vse do začetka 60.ih let.

Leta 1961 je vodstvo prevzel mladi, izjemno talentirani **Jože Privšek** (1937 – 1998), ki je že pred tem pokazal veliko mero spretnosti na klavirju in vibrafonu. Njegove največje kvalitete pa so se pokazale na področju kompozicije, aranžiranja in vodenja orkestra. Plesni orkester Radia Ljubljana je popeljal v najvišji kvalitetni razred. Njegov



gova dominacija v prostoru bivše Jugoslavije je bila nesporna, prav tako pa je bil PÖRL cenjen tudi zunaj državnih meja. Privškovske priredbe - preko štiri tisoč jih je - so bile pisane glasbenikom na kožo. Tako so lahko prišli do polnega sijaja solisti, ki so desetletja predstavljali vrh slovenskega jazzovskega ustvarjanja. V tem času se je PÖRL tudi preimenoval v Big Band RTV Ljubljana, po osamosvojitvi Slovenije pa v Big Band RTV Slovenija. Po Privškovi upokojitvi leta 1992 je taktirko prevzel **Lojze Krajncan**, poleg njega pa še **Petar Ugrin, Milko Lazar, Emil Spruk** in drugi.

Danes je Big Band RTV Slovenija močno pomlajen. Večina njegovih članov prihaja iz jazzovskih akademij v tujini in vsi so virtuozni na svojih instrumentih. Umetniško vodstvo je leta 2002 prevzel Hugo Šekoranja, sicer dolgoletni saksofonist orkestra, Solisti, ki osvajajo srca ljubiteljev jazza tako doma kot v tujini, so zdaj Primož Grašič, Tadej Tomšič, Dominik Krajncan, David Jarh, Blaž Jurjevčič, Matjaž Mikuletič, Ratko Divjak, Aleš Avbelj, Aleš Suša, Blaž Trček, Primož Fleischman, Aleš Rendla in drugi. Prvo trobento že od leta 1997 igra eden najboljših evropskih "screamerjev" Andy Pesendorfer.

NAPOVEDNIK

TRST
V torek, 8. februarja ob 18.00
v Veliki dvorani Narodnega doma
Glasbeniki ob Dnevu slovenske kulture

ŠPETER
V soboto, 19. februarja ob 15.30
v župnijski cerkvi v Bardu
Zimski nastop učencev Glasbene matice

vplive. Klasično petje je študirala pri Nadici Grozdanovi, jazzovsko petje pa pri Sheili Jordan, Nancy Marano in pri Cynthi Utterbach ter končala študij kitare na Akademiji za glasbo v Ljubljani. Nastopa z različnimi glasbenimi zasedbami: Simfoniki RTV- Slovenija, Big band RTV-Slovenija, Camerata Labacensis, Big band slovenske vojske ter je bila do leta 2005 članica terceta Katri-nas. Aktivno nastopa tudi v muziklih. Lani je izdala svojo samostojno cd ploščo "Vzhod-Zahod", na kateri se predstavlja tudi kot avtorica in kitaristka.

EZIO GOSGNACH (govornik) je časnikar, doma iz Matajurja v Benečiji. Že med študijem filozofije je sodeloval pri petnajstdevniku Dom in Radiu Trst A v

PROGRAM

*Slovenec sem
Siničja tožba
Nmau čez izaro
Čuk se je oženil
Dajte,dajte
Po jezeru bliz Triglava
Da jora ta Banerina
Venci vejli
Marko ska-che*

aranžmaji: Tadej Tomšič, Izidor Leitinger, Marko Mozetič, Steve Klink, Jaka Pucihar



TADEJ TOMŠIČ (dirigent) je po uspešno opravljenem sprejemnem izpitu na Akademiji za glasbo v Ljubljani – smer klarinet - opravil tudi sprejemni izpit za jazz saksofon na graški jazz univerzi, kjer je magistriral leta 1998 z najvišjo oceno.

Ustanovil je kvartet saksofonov 'Saxtet' in sodeluje z različnimi jazz skupinami. V zasedbi kvarteta in tria zelo uspešno koncertira v Sloveniji in na tujem (EBU koncert v Karlovih Warih na Češkem, 40. Jazz festival v Križankah, Alpe-Adria Jazz Festival Nagykanisza,...). Od leta 1996 je redno zaposlen kot prvi tenorsaksofonist - solist v Big Bandu RTV Slovenije, pri katerem je od leta 2004 redni dirigent, skladatelj, aranžer in solist.

EVA HREN (solistka) spada med tiste mlade slovenske glasbenike, ki so zavestno odprti za različne glasbene



oddaji Nediški zvon. Nato je nastopil službo pri tedniku videmske nadškofije la Vita Cattolica, katerega je postal urednik. Nekaj člankov je objavil tudi v dnevnikih Osservatore Romano in Avenire ter v tedniku Famiglia Cristiana. Leta 1999 so mu zaupali mesto odgovornega urednika nadškofijskega tednika in leta 2006 tudi Radia Spazio 103. V tem obdobju je večkrat predaval na posvetih in tečajih o medijih, ki jih je organizirala Italijanska škofovska konferenca. Od oktobra lani je glavni urednik Doma. Izdal je knjigo La mia terra, la mia gente (založba Most 2010) in uredil dokumentarni filma Noč, ki je izbrisala ta preletni konfin (založba Most 2008) in Mons. Pasqual Gujon, matajurski gaspuod nunac, zadnji Čederamac (založba Most 2009).

prej do novice

www.primorski.eu

Iz Ukrajine nove spodbude za godalni oddelek

Izpopolnjevanje in nadgrajevanje znanja učnega osebja in učencev je bistveno dopolnilo k redni šolski dejavnosti na vseh nivojih; za profesorje, ki so potrebni vedno ažuriranih prijemov, in za učence, ki jim drugačna navodila lahko odprejo nova obzorja. V ta namen se je prejšnji teden pričel v Gorici nov tečaj, namenjen violinistom vseh sedežev šole na deželni teritoriji. Posebna pozornost do godalnega oddelka je vezana na splošni vpad zanimanja do teh glasbil med najmlajšimi, zato so profesorji violine združili moči pri skupni pobudi, da bi oddelek zaživel tudi z dodatnimi, spodbudnimi priložnostmi ovrednotenja. Začela se je tako serija petnajstih tedenskih lekcij, ki jih bo do konca šolskega leta vodil ukrajinski violinist Mykhaylo Madan, ki je tudi ravnatelj glasbene šole Nova Gorica.

Glasbena matica od januarja tudi v Reziji

V petek, 28. januarja je Glasbena matica prispela v Rezijo z novim tečajem klavirja in kitare. Slovenska glasbena šola ni bila do sedaj prisotna v Rezijski dolini, saj je bila širitev v videmsko pokrajino postopni proces, katerega najnoveša pridobitev je podružnica v Bardu, ki deluje že tretje leto. Novo sodelovanje s Slovenci, ki živijo v Reziji je nastalo s pomočjo društva Rozajanski dum in posebnost poskusnega tečaja je odprt značaj, saj se lahko vpišejo tako otroci kot odrasli. Vabljeni so tudi najmlajši, katerim so namenjena srečanja predšolske glasbene vzgoje. Klavir in kitara sta bila izbrana kot predmeta prvih petnajstih lekcij na osnovi povpraševanja s strani prvih zainteresiranih učencev. S prvim sklopom srečanj bo šola preverila zanimanje in torej možnosti razvoja pobude, ki naj bi z začetkom novega šolskega leta postala rednega značaja. Individualne in skupinske lekcije se odvijajo v prostorih Rozajanske kulturne hiše v Ravanci.

Prešerni glasbeniki

Narodni dom je kot bivši sedež Glasbene matice postal v zadnjih letih oder najbolj slovesnih šolskih prireditev. Med temi je vsakoletna februarjska revija „Glasbeniki ob dnevu slovenske kulture“, ki se bo letos odvijala ravno na Prešernov dan, v torek, 8. februarja s pričetkom ob 18.uri.

V veliki dvorani v pritličju Fabianijeve stavbe na ulici Filizi 14 bodo nastopili solisti in komorne skupine iz tržaške, goriške in špeterske šole, med katerimi bodo zastopani pianisti, violinisti, flautisti in pevci oddelka za jazz in zabavno glasbo.

Peli bodo člani otroškega pevskega zbora, ki ga vodi Neda Sancin in mešani zbor Jacobus Gallus pod vodstvom Marika Sancina.



Občni zbor Slovenske prosvete

Na terenu uresničevati zastavljene cilje v dobro celotni skupnosti

Slovenska prosveta je s svojimi članicami naredila skupni obračun enoletnega delovanja na občnem zboru, ki je bil v petek 28. januarja v Peterlinovi dvorani. Uvodno poročilo je podal predsednik osrednje organizacije Marij Maver, ki je med drugim poudaril, da sloni vloga in delo Prosvete predvsem na sodelovanju z včlanjenimi društvi. V tem smislu je prisotne predstavnike povabil naj svoja društva čimprej vpišejo na deželni seznam, ki ga je pred kratkim ustanovila Dežela, ker bo to v prihodnje bržkone nujno potrebno za pridobitev deželnih prispevkov. Maver je v glavnih obrisih orisal delo in uspehe organizacij in ustanov, ki delujejo neposredno v okviru Prosvete od Društva slovenskih izobražencev, ki se lahko pohvali z rednimi ponedeljkovimi večeri in odmevno Drago, do Radijskega odra, ki z Vrtljikom privablja veliko najmlajših v spoznavanje odrske umetnosti. Predvsem je opozoril, da revija Mladika vstopa v 55. leto izhajanja, medtem ko založba, ki bo letos s posebno izdajo praznovala petdesetletnico, še naprej krepi svoj položaj v manjšinskem prostoru in ga tudi prerašča. Ob tem je tudi govoril o uspehih literarnega natečaja, o nagradah Mladi oder ter nagradi Vstajenje. Predsednik je posebej podčrtal pomen Koroških kulturnih dnevov, glede katerih se je tudi pohvalno izrazil o sodelovanju včlanjenih društev, ki prevzemajo vlogo gostiteljev. Med pobudami za novo sezono velja omeniti še obeležje stoletnice rojstva Jožeta Peterlina.

O delu posameznih včlanjenih društev so poročali predstavniki Rojanskega Marijinega doma, društvo Finžgarjev dom, Kulturno društvo Barko-



vlje, Mladinski krožek Dolina, Mladinski dom Boljunec, Prosvetno društvo Mačkolje, Društvo Melanie Klein, Radijski oder, Knjižnica Dušana Černeteta, ter Društvo slovenskih izobražencev. Slomškov dom Bazovica in Zbor Jacobus Gallus pa sta svoje poročilo poslali po pošti. Iz poročil je razvidno, da društva delujejo z veliko zavzetostjo, povečini tudi uspešno in da so prireditve v glavnem dobro obiskane. Na dan so prišli tudi problemi, ki so najbolj očitni na mestnem območju, kjer je čutiti upadanje slovenske prisotnosti, ponekod pa imajo probleme z vzdrževanjem društvenih sedežev. Posebno razveseljivo je, da prihaja vse bolj do izraza tudi sodelovanje med društvi in ustanovami, marsikje tudi v podporo krajevni šoli. Med razpravo je bil govor tudi o skupni Prešernovi proslavi ter o nekaterih

skupnih problemih, med drugim pa je vzbudil posebno zanimanje predlog, da bi na pobudo Prosvete organizirali obisk pri slovenskih organizacijah v Argentini.

Občni zbor je s pismenimi čestitkami pozdravil deželni svetnik Igor Gabrovec, Drago Štoka se je v imenu Sveta slovenskih organizacij pohvalno izrazil o opravljenem delu v korist celotne skupnosti, kar je najboljši odgovor na nekoristne diskusije o združevanju. Občinski svetnik Igor Švab pa je izpostavil nadvse pomembno in dragoceno delo mestnih društev zlasti tam, kjer ni več slovenske šole.

Občni zbor Slovenske prosvete je dokazal, da so vsi dejavniki na terenu odločeni nadaljevati z delom in kljub problemom uresničevati zastavljene cilje v dobro celotni skupnosti.

PD Vrh sv. Mihaela in ZCPZ-Gorica

Zlata grla: 11. revija otroških in mladinskih pevskih zborov

P. D. Vrh sv. Mihaela, v sodelovanju z Združenjem cerkvenih pevskih zborov iz Gorice, razpisuje 11. revijo otroških in mladinskih pevskih zborov ZLATA GRILA 2011. Revijski del srečanja bo v soboto 9. aprila 2011 v Kulturnem domu v Sovodnjah ob Soči ob 18h, tekmovalni del pa se bo odvijal v nedeljo 10. aprila 2011 ob 17h v Kulturnem centru Lojze Bratuž.



V soboto, 9. aprila bo revijski del, kamor se lahko prjavijo otroški in mladinski zbori, brez starostne omejitve. Program mora obsegati dve pesmi po lastni izbiri. Ena skladba naj bo slovenska umetna ali ljudska priredba.

Tekmovalni del 11. revije Zlata grla bo v nedeljo, 10. aprila, kjer lahko nastopijo otroški zbori, v katerih so pevke in pevci rojeni od leta 2000 naprej (15% pevcev lahko presega starostno omejitev) in mladinski zbori, v katerih so pevke in pevci rojeni od leta 1995 naprej.

Na tekmovalnem delu je treba predstaviti tri skladbe: slovensko umetno skladbo, priredbo slovenske ljudske pesmi in skladbo po lastni izbiri. Izvajanje je možno a cappella ali s klavirsko spremljavo. Dovoljena je poljubna instrumentalna spremljava ene skladbe (če je ta predpisana v izvirniku predložene partiture). Strokovna žirija bo ocenjevala intonacijo, ritem, dikcijo, prepričljivost izvedbe in zahtevnost tekmovalnega programa ter dodelila naslednja priznanja: zlato priznanje z odliko, zlato priznanje, srebrno priznanje in bronasto priznanje. Žirija bo lahko dodatno podelila še: priznanje za najboljši otroški zbor, priznanje za najboljši mladinski zbor, priznanje za najboljšo izvedbo slovenske umetne skladbe, priznanje za najboljšo izvedbo slovenske ljudske pesmi, priznanje za najboljši izbor programa in priznanje za najboljšo klavirsko spremljavo.

Prijava je možna najkasneje do 10. marca 2011 preko faksa (št. 0481-882964) ali na naslov elektronske pošte pdvrhsvmihaela@yahoo.it. Za dodatne informacije je na razpolago Mirko Ferlan, telefonska številka +39 333 3461368 ali preko elektronske pošte pdvrhsvmihaela@yahoo.it.

Nagrajenci 39. literarnega natečaja Mladike

Po temeljiti razpravi in oceni dospelih prispevkov (125 prispevkov v prozi in 99 ciklusov pesmi) je Komisija literarnega natečaja Mladike podelila sledeče nagrade:

PROZA

Prva nagrada:

novela Vse Vasiljeve zime, avtorica je MIRA RIBIČ iz Maribora.

Druga nagrada:

novela Popotovanje z Almo, avtor je ROMAN KUKOVIČ iz Trbovelj

Tretja nagrada:

novela Dedijeva hruška, avtor je JANEZ JURIČ iz Bukovja pri Dravogradu.

Komisija priporoča za objavo še novele: Formula nevidnosti Igorja Pisona iz Trsta; Tanka, mehka, čudovita vezena (neznani); Presenečenje Jasne Jurečič iz Saleza pri Trstu; Lipka (neznani); Domov Marije Mercina iz Nove Gorice; Kšeftarica Darinke Kozinc iz nove Gorice; Literarni večer Davida M. Terbižan iz Ljubljane; Fil Neže Kravos iz Ricmanj pri Trstu;

POEZIJA

Prva nagrada:

cikel pesmi Nade Lomovšek iz Domžal.

Druga nagrada:

ciklus pesmi Naši ljudje Marije Švanjcer iz Maribora.

Tretja nagrada:

ciklus pesmi Trenutki za spomin Davida Bandlja iz Gorice.

Komisija priporoča za objavo še cikel pesmi Ide Semenič iz Podnana; cikel pesmi Tatjane Križmančič iz Bazovice in cikel pesmi Žalostna setev Borisa Pangerca iz Doline.

Podelitev nagrad bo v ponedeljek, 7. februarja, ob 20.30 na Prešernovi proslavi Slovenske prosvete in Društva slovenskih izobražencev v Peterlinovi dvorani, Donizettijeva ulica 3, Trst.

Kulturno-verski list Dom

Strip o kaplanu Martinu Čedermacu

V najnovejši številki Doma, se 15. stran predstavlja bralcem z novo pripovedovalno podobo. Po zgodovini Nediških dolin, ki je od Velikonoči leta 2006 do Božiča lanskega leta spremljala bralce, druga številka Doma, v novem letu 2011, uvaja novo zgodovinsko, tragično obdobje za Beneške ljudi.

Preko stripov Morena Tomasetiga, ki je, skupaj z Giorgiom Bankičem, avtor pripovednega besedila, Dom povzema roman »Kaplan Martin Čedermac«, v katerem znani slovenski pisatelj France Bevk (Zakojca 1890 – Ljubljana 1970) opisuje težko stanje slovenskih duhovnikov, ko so jim leta 1933 fašistične oblasti prepovedale rabo slovenskega jezika v cerkvi.

Bevkovo pripovedovanje je sad domišljije, čeprav slovenski pisatelj zelo realistično opisuje nelahko življenje takratnega beneškega ljudstva in upor domačih duhovnikov proti fašistični prepovedi ter njihov trud, da bi ohranili krščansko vero v močni povezavi s slovenskimi jezikom in kulturo.



Protagonist ilustriranega pripovedovanja Doma ter Kufolova romana je duhovnik Anton Kufolo, ki je služboval v vasi Laze, v Nadiški dolini. Kufolo, ki je bil doma iz Plešišč v občini Tipana in je živel med leti 1889 in 1959, je Bevku posredoval informacije in ga seznanjal, kako so fašistične oblasti preganjale in zasliševale domače duhovnike, ki v tamkajšnjih grozotnih okoliščinah niso doživi prepotrebne in primerne podpore s strani cerkvenih oblasti.

Kufolova podoba uteleša pravo podobo beneških duhovnikov, ki so bili izobraženi ljudje, korenito vezani na slovensko domačo kulturo in obenem z odprtim pogledom na slovanski in latinski svet.

Vse to bo prišlo postopoma na dan med izhajanjem Doma. Na koncu vsakega nadaljevanja je kratek povzetek v italijanščini, namenjen zvestim bralcem Doma, ki ne poznajo slovenski jezik.

i.nformacije

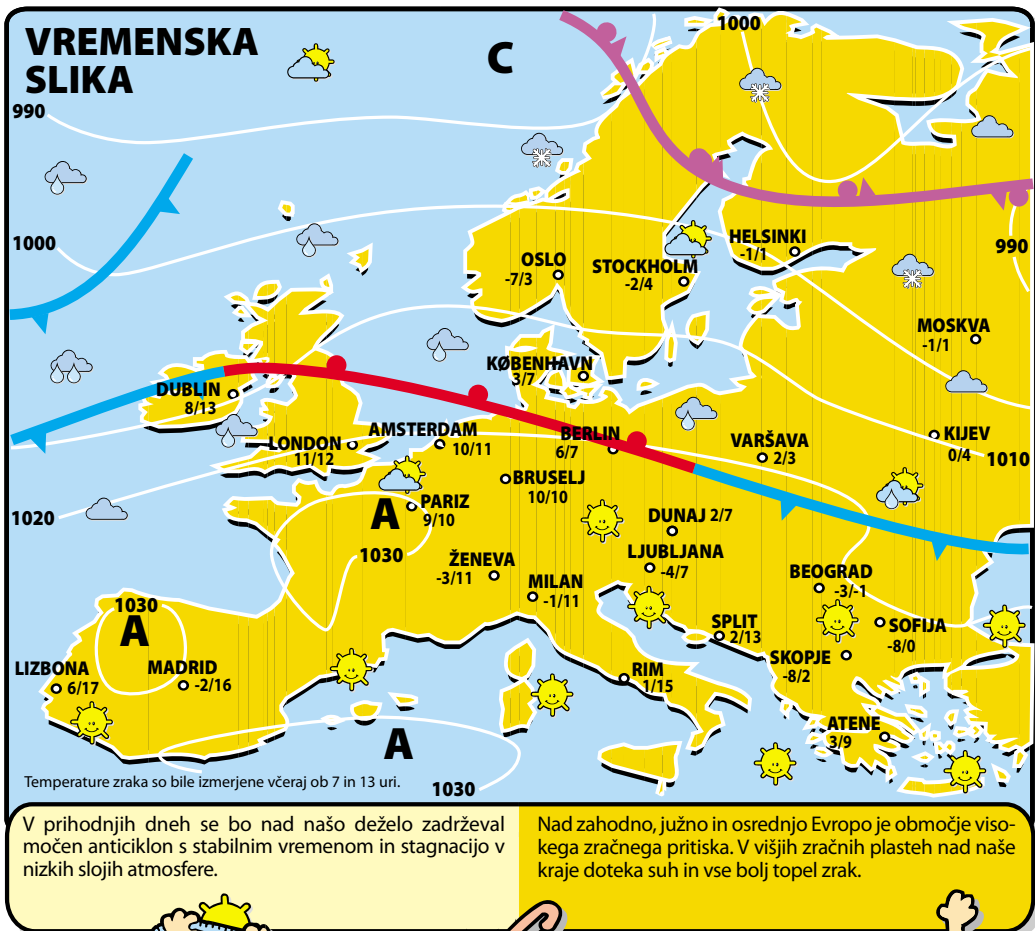
Združenje E. Blankin Ulica San Domenico 78, 33043 Čedad
tel/fax: 0432 701455
e-mail: slov@tin.it

Slovenska prosveta Ulica Donizetti 3, 34133 Trst
tel: 040 370846, fax: 040/633307
e-mail: sp@mladika.com

Zveza slovenske katoliške prosvete Drevored 20. septembra, 85 34170 Gorica
tel/fax: 0481 538128
e-mail: zskp_gorica@yahoo.it

Zveza cerkvenih pevskih zborov Ulica Donizetti 3, 34133 Trst
fax: 040 633307

Združenje cerkvenih pevskih zborov Drevored 20. septembra, 85 34170 Gorica
tel/fax: 0481 31817
e-mail: zcpz_gorica@libero.it



DOLŽINA DNEVA
Sonce vzhaja ob 7.21 in zahaja ob 17.18
Dolžina dneva 9.57

BIOPROGNOZA
Danes bo vremenski vpliv ugoden in v krajih s sončnim vremenom vzpodbuden.

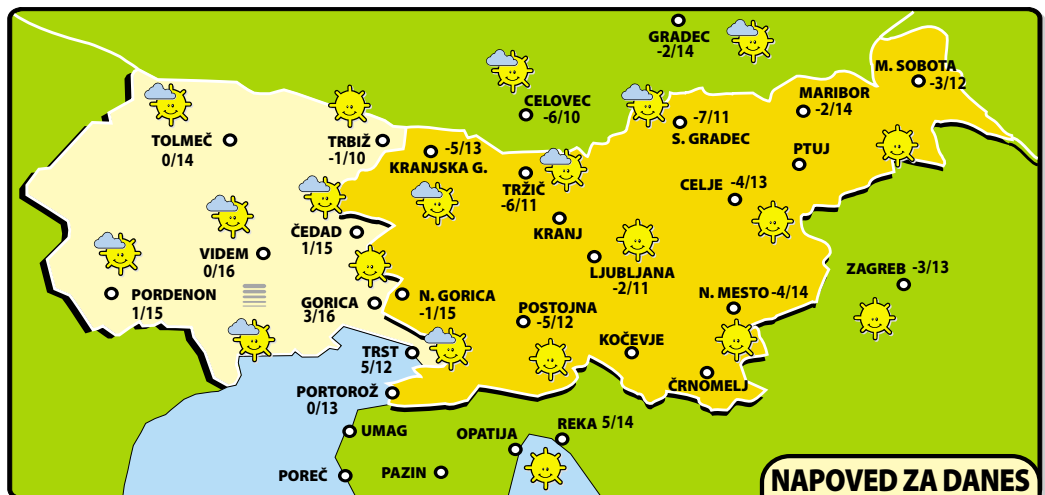
MORJE
Morje je mirno, temperatura morja 9,3 stopinje C.

LUNINE MENE
Luna vzhaja ob 8.18 in zahaja ob 21.02

PLIMOVANJE
Danes: ob 0.12 najvišje 39 cm, ob 6.15 najnižje -20 cm, ob 11.29 najvišje 29 cm, ob 17.38 najnižje -38 cm.
Jutri: ob 0.34 najvišje 34 cm, ob 6.50 najnižje -17 cm, ob 12.06 najvišje 14 cm, ob 18.01 najnižje -28 cm.

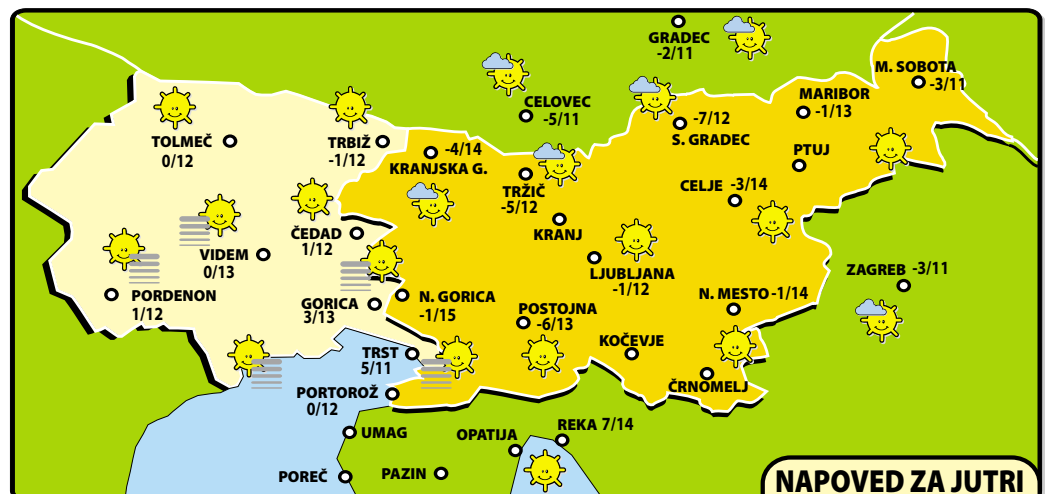
SNEŽNE RAZMERE (v cm)	
Kanin/Na Žlebeh	300
Vogel	100
Kranjska Gora	50
Krvavec	75
Cerkno	90
Rogla	60
Mariborsko Pohorje	45
Civetta	130
Piancavallo	50
Forni di Sopra	90
Zoncolan	80
Trbiž	80
Osojščica	80
Mokrine	120
Podkloster	55
Bad Kleinkirchheim	90

Vremenska napoved Hidrometeorološkega zavoda R. Slovenije in deželne meteorološke opazovalnice ARPA OSMER



V hribih bo jasno in zelo toplo za ta letni čas. Po kotlinah se bodo pojavljale temperaturne inverzije, zlasti jutraj. Po nižinah in ob morju bo jasno do zmerno oblačno vreme. Ponoči bodo lahko nastajale meglice ali tudi megla.

Danes bo pretežno jasno. Zjutraj bo ponekod po nižinah megla. Najnižje jutranje temperature bodo od -7 do 0, najvišje dnevne od 11 do 14, na Primorskem okoli 15 stopinj C.



Jutri se bo nadaljevalo stabilno vreme. V hribih bo jasno s temperaturnimi inverzijami po kotlinah. Po nižinah in ob morju se bodo verjetno pojavljale meglice ali megla. Na območjih kjer bo megla bodo temperature precej nižje.

Jutri bo prevladovalo jasno vreme. Ponekod po nižinah bo zjutraj megla. Toplo bo.

ZDAJ JE PRAVI TRENUTEK ZA FOTOVOLTAIČNO ENERGIJO!

Ugodni spodbudni ukrepi in nizki stroški omogočajo, da vam lahko

nudi:



- rešitve na ključ za vsako aplikacijo: od manjše hiše do kmetijskega podjetja, od nadstreška do proizvodnih hal
- nemško tehnologijo z izključno pozitivnimi odstopanji
- namensko izdelane pretvornike najboljših znamk
- odlaganje in sanacijo eternita (vključena v ceno)
- rešitve CIGS (baker-indij-galijev diselenid) za težavne orientacije, senčne lege in ravne strehe
- konvencije z združenji, športnimi društvi, krožki in nakupovalnimi skupnostmi

Namestitev sistema za proizvodnjo sončne električne energije na vašem domu je preprostejša in ugodnejša, kot si lahko predstavljate! Spodbujevalni ukrepi, ki jih bo v prihodnje vse manj, so trenutno še znatno ugodni, cene pa so danes nižje in zato dostopnejše.

Zakaj naj bi izbrali **ENERGY GROUP ITALIA**?

Ker nudimo zanesljivost, s katero se lahko ponašajo samo neposredni proizvajalci. **EG Italia** se namreč ne ukvarja le z namestitvijo in uvažanjem sončnih panojev, temveč je proizvodno podjetje z dolgo zgodovino. Nastalo je s širitvijo livarne aluminija, ustanovljene na začetku sedemdesetih let, in že 15 let – se pravi od prvih zametkov te tehnologije – nepretrgoma vlaga v razvoj fotovoltaičnih sistemov.

S tem izročilom lahko danes **EG** nudi rešitve na ključ z nizom linij fotovoltaičnih panojev:

- linija Top Quality, v partnerstvu z družbo **MAGE SOLAR**;
- linija Extra, s katero smo uresničili nemogoče z uporabo panojev **CIGS** (baker-indij-galijev diselenid) za težavne orientacije, senčne lege, ravne strehe in osojna območja;
- moduli **EG SUN**, ki jih sami proizvajamo in so v celoti izdelani v Italiji;
- linija Low-cost, ki nudi zelo ugodno razmerje med ceno in kakovostjo, saj je izdelana z azijskimi panonji **SUN GEN**.

Vsemu temu gre dodati široko paleto **pretvornikov**, ki so »osrčje« **fotovoltaičnega** sistema, in pritrđitev z elementi iz **anodiziranega ultra lahkega aluminija** (3,25 kg/m2).

Dodatni temeljni elementi **transparentne** dobave na ključ so še:

- Projektiranje na našem sedežu
- Moduli z izključno pozitivnimi odstopanji in z nadpovprečnimi garancijami (linija Top)
- Specifični izdelki in potrdila za kmetijske aplikacije
- Birokratski postopki za korišćenje **spodbujevalnih ukrepov G.S.E.** (organa za upravljanje energetske storitve)
- Finančno in zavarovalniško svetovanje
- Odlaganje eternita (kjer je predvideno) vključeno v ceno
- Namestitev v skladu s standardi CEI-UNI
- 5 let vzdrževalnih posegov vključenih v ceno
- Spletno spremljanje za popravila v čim krajšem roku

Vse to nudimo tako **zasebnikom** (Home division) kot tudi **kmetijskim podjetjem** in **industrijskim obratom** (Business division): **Prilagojeni pano za vsako stranko! ... In še: poskrbimo lahko tudi za popravilo strešnih kritin industrijskih hal, skladišč, hlevov ipd.**

EG Italia poleg tega sklepa konvencije s **športnimi društvi**, **zasebnimi krožki**, **nakupovalnimi skupnostmi** in **združenji**, saj želi končnemu kupcu zagotoviti ugoden nakup, organu ponudniku pa korist.

EG Italia, ki ni le sinonim za fotovoltaike, nudi prilagojene rešitve na ključ tudi za termično solarno energijo, energijo vetra, energijo iz biomase in geotermično energijo.

Zaprosite nas za brezplačni pogovor. Pošljite SMS ali pokličite na telefonsko številko +39 338 8503758

Energy Group Italia - Ulica G.Galilei, 3/2 - Mogliano Veneto (TV) - Tel. +39 041 5412349 - Fax +39 041 5905430 - info@energygroupitalia.it

Numero Verde 800 139 429