

je predstavljaval resen prispevek Kitajske k naporom za rešitev krize na Daljnem vzhodu.



Stari plesalec Fred Astaire si je našel novo soplesalko Darle Chase. To je po tolikih dosevanih slavni partnerici nova zvezda, ki jo namerava dvigniti med največje plesalke

ZBIGNJEV UNJILOWSKI BURLESKA

Milong odpre omaro, da bi iz nje vzel ovovke: v omarah pa je ležalo truplo njegove oboževateljice. Milong nagne ovovke, da bi se milica dotaknila, zapre vrata in ko si pod glasno poje, z belimi ovovkami okraja lakaste čevlje, stopi na ulico.

„Namen kritikov — kar na, v kateri so se sestali pesniki, je bila oddaja od Milongove hiše za pesem don Kihota.“ Milong jo začne recitirati, ko jo je končal, je za njim na vratih kavarne. Za mizami so sedeli sivi pesniki in ozorjariji, ki so prijatelje Ovilja so jih ogreli pogledi načelnikov, klepetavih papagajev — Judovk. Milong stisne hladno, zelo hladno oko nekoga, stopi mimo skupine stikarjev, ki so peli, mahotne pesmi in se približa mizici, za katero je bil ljubavi par: razen z ljubavno sta se dva človeka s tem, da sta si izposojala denar, ki ga nista nikoli vračala. Bila sta rdeča in epa in sedela sta pod veliko palmo pepelnate barve.

— Hej, Milong! — kričala ljubavnik — kaj to pomeni, plašču si si zamenjal? — ti, nepopolnoljiv, modri lev. Krasno ti prišaja.

— Oči, in kakšne oči — kakšne usodne oči imate — tečejo se morali biti neverjetno fotogenični, gospod Milong. — To je rekla ljubavnica.

— Neumnost — zares — odgovori Milong in s ponosom gleda na svoje gumbe. — Kakšne oči nekih — dovolite mi, da prisledim in se malo oddahnem — Hm, no, mučijo me ptice in dreje, skratka vsa priroda. Sedeli so tiho in se prijavljajo gledali. Nato je Milong vstajal, da bi ljubavnik najstarejši gledal, ziniti: — Zdi se mi, da me tare neki skrb.

V trenutku stopi k njim lastnik hladnih rok (grde roke), in se pozdravi z ljubavnikom. Nato vpraša, če ni morda videl Hirca. — Ne, nisem videl. — In hladni noroki odide.

— Dobra stvar so v tej vročini takšne roke — priporoča ljubavnik. — Ljubavnik nenadoma ogovori Milonga.

— Kaj, skregal si se s zadržavljem? — nista se pozdravljali.

— Ne, ne, čemu — pozdravila sva se, ko sem šel mimo njega — nista skregala. — Nasprotno. Zelo ga imam rad in ga cenim.

— Kaj, rad da ga imaš? — ne govori neumnosti! Če je tako, posodi mi — za njega seveda — petico.

Milong nerad potegne denar in ga da ljubavniku. Nato vpraša:

— Kaj že dolgo ni bilo dežja?

— O, že zdavnaj — živo odgovori ljubavnik — že zdavnaj ga ni bilo in ne bo, kdaj bo deževalo. Živimo v tako čudni dobi. — Voj gospod Milong, pa se mi zdi nekako zaspal — ah — v prav v zvezi s spalnimi sanjami, ne poslušajte. — Kaj, rad da ga imaš? — ne govori neumnosti! Če je tako, posodi mi, — za njega seveda — petico.

Milong nerad potegne denar in ga da ljubavniku. Nato vpraša:

— Kaj že dolgo ni bilo dežja?

— O, že zdavnaj — živo odgovori ljubavnik — že zdavnaj ga ni bilo in ne bo, kdaj bo deževalo. Živimo v tako čudni dobi. — Voj gospod Milong, pa se mi zdi nekako zaspal — ah — v prav v zvezi s spalnimi sanjami, ne poslušajte. — Kaj, rad da ga imaš? — ne govori neumnosti! Če je tako, posodi mi, — za njega seveda — petico.

«NEKAJ LET TRDEGA DELA - TISOČ LET BLAGOSTANJA» Kitajski se izredno mudi

Naraščanje prebivalstva (15 milijonov letno) sili kitajske voditelje k mobilizaciji vseh sil za dvig poljedelske in industrijske proizvodnje

Novo Kitajsko je zajela posebna mrzlota: naglica. In ta naglica je zajela vsa področja dejavnosti, tako v poljedelstvu, industriji kot v področju kulture. Vse v znamenju gela: «Skok naprej» V tem znamenju vzhajajo oblasti od vsakega Kitajca nove napore v delu, varčevanju in poslušnosti.

Predvsem gre tu za povečanje proizvodnje jekla. Peking je objavil preteklega septembra, da se bo proizvodnja jekla podvojila v enem letu. V letošnjem letu bodo dosegli 10.700.000 ton. Tako naj bi kitajska proizvodnja jekla dosegla letos na tem področju Francijo (14 milijonov ton v letu 1957). Z novim «skokom» ki bo proizvodnja jekla dvignila na 20 milijonov ton, naj bi se prihodnje leto približala proizvodnji Velike Britanije (22 milijonov ton). Geslo, ki so ga pred kratkim razpisali po Kitajski, poziva: «Dohitimo in prehitimo Anglijo v 15 letih!» To pa ni edino geslo.

Le-teh ne manjka: «Več, hitreje, še boljše, še cenejše». Delamo neutrudno tri leta, da bomo spremenili oblike Kitajske v pretežno delu rženih pokrajin. «Nekaj let trdega življenja — tisoč let blagostanja»

Ta naglica je kitajske voditelje zajela v maju letos. Od kod ta nenadna naglica? Lani leto je bila zelo slaba letina. Imeli so hudo gospodarsko krizo tako na industrijskem kot na poljedelskem področju. Toda poleg tega je še neki drug vzrok za ta «skok naprej». Gre namreč za okoliščino, o kateri se dim manj govori, ki pa kljub temu pritiska na sedanost in bodočnost: naraščanje prebivalstva. Kitajska naraste za 15 milijonov Kitajcev na leto. To je glavni vzrok naglice. Graditi za 600 milijonov Kitajcev ni glavni problem: pripraviti je treba Kitajsko za eno milijardo ljudi, kolikor jih bo imela okrog leta 1980. Se več: predvideti je treba, da bo okrog leta 2000 nad milijardo in pol Kitajcev. «Vedno več, vedno hitreje, vedno skromnejše» to geslo, ki jih širijo voditelji, ker se zavedajo, pred kakšno problematiko postavljajo to dejstvo.

manjkuje tehničnih kadrov, zlasti je malo Kitajcev, ki bi znali študirati; dvojna revolucija pa je še povečala potrebo po izobrazbi. Tako so začeli naraščajoče ustanovljati na počežljive nove šole, kjer so prevzeli vlogo učitelja tisti intelektualci, ki so jih nedavno izgnali iz mest zaradi njihovega «desničarstva» in ki so jih na vasi držali pod nadzorom.

In tako napovedujejo, da bodo število srednjih šol povečali v enem letu za 12-krat, število višjih šol pa štirikrat. V neki provinci so v enem mesecu ustanovili 8000 šol in vpisali nad 300.000 otrok.

Kitajski voditelji poudarjajo, da hitrost sprememb, ki se vrše na Kitajskem nima primere v nobenem zgodovinskem razdobju in v nobeni drugi deželi (namig na Sovjetsko zvezo je jasen). Kitajsko časopisje postavlja celo trditve, da je hitrost socialnih sprememb na Kitajskem tako velika, da bodo Kitajci mogli skrajšati razdobje, na katerem se nahajajo, namreč socialistično razdobje, in stopiti v ono, ki predstavlja končni cilj na poti k blagostanju ljudstev — v komunizem.

(Če se Kitajcem mudi, je to povsem njihova zadeva, kakor je povsem njihova stvar, če mislijo, da bodo s to naglico skrajšali razdobje svojega socializma in skočili v komunizem pred vsemi drugimi deželami, vstevši Sovjetsko zvezo; nikakor pa ne moremo razumeti, kako se more dežela, ki ima pred seboj tako velike cilje, spuščati v tako podile in socialistov ne vredne napade, kakršni se poslužuje proti neki drugi socialistični deželi).

RAZGOVOR S FILMSKIM DON JUANOM CHARLES BOYER

Pohvalno se izraža o mladi generaciji filmskih igralcev - Od režiserjev ceni Fellinija in De Sica

Se kot gimnazijca me je zanimalo vedeti, ali Charles Boyer, ki poklicni filmski Don Juan govori angleški s francoskim naglasom, zato, ker to zveni bolj zapeljivo, ali zato, ker ni zmožen pravilno izgovorjati angleških besed. Kolikokrat sem medtem videl in slišal igralce, pa tudi navadne ljudi, kako ga skušajo posnemati in da ti skupaj besedam tisti harmonizirani prizvoki, ki pa je Charles Boyer tako rekoč pentatral!

Ko sem ga zagledal na klopi v Boulevardnem gozdu, sem se spomnil na svojo deško radovednost, predavali sem se mu in mu zastavljal vprašanja neposredno. Ne smeja se je.

— Ne, ne, dam vam častno besedo, naglas nikakor ni namenjen. Stvar je v tem, da sem začel preveč kasno

z učenjem angleškega jezika in da mi nikakor ni uspelo naučiti se ga kot je treba. Verjame mi.

Opazoval sem ga s primerjo navdušenja. Res, ostarelo je, približno se je šestdeset let, zredel se je in dobil videz dobrodušnega človeka v letih. Toda nasmeš mu je ostal isti, oči se niso spremenile, lasulja pa, ki jo nosi v novem filmu, katerega zaključni prizori se sedaj snemajo v Boulevardnem gozdu, me je spominjal na njegove nekdajšnje bujne lase. Lep človek, zelo šarmanten, ljubitezniv in neposreden — to je današnji Charles Boyer, Igralec, ki je že doživel tolikšne časti, da mu popularnost več ne gre v glavo.

— Res, že se mi približajo na ulici, in to mlada dekleta. Na srečo se one danes

zadovoljijo z avtogramom in mi ne skušajo slepi potopirka ali odnesti kравate, za spomin, kot nekdaj.

V Parizu je Charles Boyer gost. Ze izpred druge svetovne vojne živi v Ameriki in ima ameriško državljanstvo. V neki vili v Beverly Hillsu, blizu Hollywooda, daleč od hrupnih sprejemov in skandalov, ki označujejo kumatski svet ameriške filmske metropole, živi mirno življenje, prav tako, kakršno mu ustreza, s prijatelji, ki si jih sam izbira — kakor sam pravi. Ronald Collman in Mike Todd sta bila njegova stalna gostja. Skupno z Dickom Powellom in Davidom Nienom je ustanovil družbo, ki snema letno do 250 kratometražnih filmov za televizijo. Snemanje nekake takega filma ne traja nikoli več kot tri dni.

— Ali to pomeni, da ste prišle teoreje o odmiranju filmske industrije na račun televizije? — sem ga vprašal.

Samo do neke mere — je odgovoril — ker bodo dobri filmi vedno pritegovali številna publika. Razvoj televizije je že zmanjšal proizvodnjo slabih, pa tudi poprečnih filmov. In to je dobro.

— Kaj menite o novih metodah snemanja, cinemascope, cinerama? —

Nasprotnik sem cinemascope, ker mora biti gledalec v stalnem premiku. Nasprotno, vse kar je reliefno, cenim in sprejemam. Cinemascope prav gotovo ni zadnja beseda v tem pogledu.

Ponudil sem mu cigareto. Ne kadi. Tobak mu škodi. Tudi je prišel na vrsto neizbežno vprašanje o filmu, ki mu je najbolj všeč in o partnerkah, ki jih najbolj ceni.

Ne morem vam reči, da mi je bil neki film všeč v tolikšni meri, da bi ga ločil od ostalih. Toda če prav vztrajate na tem, da pobrskam med preteklostjo, vam bom dejal, da imam najlepše spomine na Mayerlinga, ljubiteznega aferos in «Marjory» Walewosko. Kar zadeva partnerke, mi ne boste zamerali, če ne omenim nobene imena: Ne bi bilo fair do dam.

Ne le Don Juan, torej, ampak tudi dobi diplomato, da vendarle ni si mogel kaj, da ne bi dejal, da ne bo nikoli pozabil «Euniches», filma, v katerem je glavno mesto vloga igrala Michele Morgan.

Zelo pohvalno se izraža o mladi generaciji filmskih igralcev. Po njegovem mnenju so najboljši: Marlon Brando, Montgomery Clift in Anthony Perkins. Od režiserjev ima najraje Fellinija in De Sica. S Carnetom bi bil moral lani snemati neki film o ujetnikih v Jugoslaviji.

— Zdi mi se, da se ta načrt ni uresničil. Nikoli nisem bil v Jugoslaviji, želel pa bi jo obiskati. Imel sem odlične prijatelje med Jugoslavi, ki so po prvi svetovni vojni prišli študirat v Francijo.

Michele Morgan, njegova partnerica v novem filmu, se je približala klopi. Charles Boyer je vstal in ji poljubil roko.

— Oprostite — se je obrnil k meni — toda dolžnost in zadovoljstvo me kličeta. Upam, da sem odgovoril na vaša vprašanja. In še enkrat, verjame mi, oni francoski naglas dejansko ni namenjen. Častna beseda.

L. D.

«Skok naprej» v poljedelstvu

Predvsem je treba dvigniti poljedelsko proizvodnjo. Vsa poročila soglašajo v tem, da je napredek v poljedelstvu postal v primeri z ostalimi gospodarskimi, kar je resno zaviralo rezultate prve petletke (1953-1957). Skok naprej je torej začenja pri poljedelstvu. V letu 1957-58 so začeli s širšo mobilizacijo poljedelja za gradnjo nasipov, cest in kanalov. V šestih mesecih so napravili za namakanje več kot v sedmih letih po osvoboditvi. Na srečo so imeli letos dobro letino: Kitajska je v proizvodnji žita presešla ZDA (letošnja proizvodnja žitaric je dvakrat večja od kitajske); tudi pridelek bombaža je bil podvojen v primeri z lanskim. Tako je gleda bombaža Kitajska že presešla ZDA.

Tako je nastal ugoden moment za pospešitev socialne revolucije na podeželju. Ustanovljajo se vsake komune, ki so obsežnejše od kolhozov: skupne jedinice, spalnice, vojaška disciplina za vse.

To pa še ni vse. Podeželju so postavili še druge naloge: čimprej zgraditi tisoč in tisoč podjelijskih industrijskih zgradb, ki jih bodo privedli za proizvodnjo jekla, majhnih ličurnih itd., da bi tako prispevali na pomoč mestnemu proletariatu.

Industrija

Gesto askok naprejš pa velja seveda tudi za industrijo. Tu je glavni poudarek na proizvodnji jekla. Že v začetku letnika smo omenili, kaj so tu že dosegli in kakšno so naravo za bodočnost. Kar velja za jeklo, pa velja povprečno tudi za ostale industrijske veje. Tako se je v primeri z letošnjim avgustom proizvodnja železa v septembru povečala za 93 odst., pa tudi proizvodnja premoga, petroleja, umetnih gnojil se je v enem mesecu zvišala za okrog 50 odstotkov.

Ta prizdelava pa ni zajela samo poljedelstva in industrije, ampak tudi druga področja narodnega življenja, predvsem področje kulturne dejavnosti. Na Kitajskem pri-

Sodobnemu svetu se zelo mudi in nekdajni meseci so postali dnevi, dnevi pa ure. Državnikom in velikim slovnim ljudem je vsak trenutek dragocen in ga ne smejo potratiti. Pred nekaj leti so v grozo brali vesti o katastrofah prvih dveh angleških reaktivskih potniških letal, ki sta kar drugo za drugim treščila in nekako zapletli usodo reaktivskih potniških letal. Reaktivska letala so dalj časa služila izključno vojski, ker za civilne potniške misli primerna. To je bil trenuten odmev na omejen nesreče.

Toda ljudem se vendarle mudi in Sovjetska zveza je tako velika, da je tudi odlično potniško letalo na klasično potniško letalo na klasično potniško letalo in projektor preposredno. Sovjetska letala TU-104 in nekaj posebej izdelane letala TU-114 so dokaj primerno za civilno potniško letanje, čeprav smo pred dnevi brali, da se je eno sovjetsko letalo vrste TU-104 posrečilo in poneslo v smrt nekaj nad 60 potnikov, to še ne pomeni, da so reaktivska letala tako nevarna. Nasprotno. Strokovnjaki so mnenja, da je potniško letalo na reaktivski pogon bolj varno od običajnih, tako imenovanih klasičnih letal na batni motor in propeler.

Oglejmo si prednosti reaktivskega letala nad klasičnim. Omenili smo že eno prednost — brzino. Reaktivsko letalo sicer počasneje starta za vzlet, za brzino 260 km na uro. Zato potrebuje tudi izredno dolgo vzletišče, tudi nad 2 km dolgo. Toda ko se odlepi od tal, se njegova brzina tako poveča na 500 km na uro, da v nekaj minutah je v višini 11.000 metrov in divja z brzino 925 km na uro. Kot vidimo, ima brzino, s katero se klasična letala ne morejo kosati. Povprečna brzina starih «Douglascov» znaša 206 km na uro, najboljša potniška letala na batni motor dosežejo srednjo koristno brzino 400-450 km na uro. Zato trajajo polet s klasičnim letalom od New Yorka do Pariza od 12 do 16 ur. Z reaktivskim letalom pa opravimo isto pot v 6 urah.

Ko že govorimo o prednosti glede brzine, moramo dodati še to, da so potni štroski z reaktivskim letalom nižji od stroškov na klasičnem letalu. Pa še nekaj. Reaktivsko letalo se tudi prej amortizira, ker more prepeljati v istem obdobju dvakrat več potnikov kot klasično, saj opravi lahko v istem času dvakrat več poti. Veliko reaktiv-

sko potniško letalo, kakršna bodo v teh dneh začela s redno potniško službo med Londonom in New Yorkom, bo lahko prepeljalo na eni poti do 150 potnikov. Eno tako letalo more torej v enem letu prepeljati čez ocean toliko potnikov, kolikor jih v istem času prepelje čez oceana potniška ladja, ki more sprejeti na krov do 2500 potnikov.

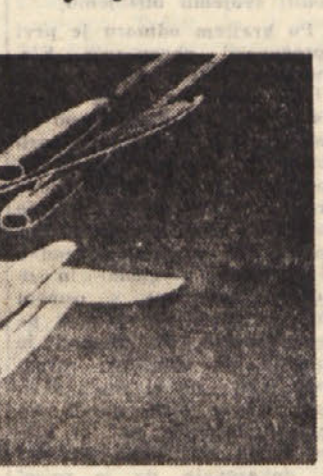
Toliko o brzini. Oglejmo si še drugo prednost. Letenje reaktivskega letala je mnogo bolj mirno kot letenje klasičnega letala. Hkrati je to letenje tudi bolj silovito, če ga smemo tako imenovati. Letalo na reaktivski pogon leti 4 do 6 km višje od letal na propeler. Leti torej v višini 10 do 12 km, to se pravi že iznad sloja oblakov in v stalno jasnem in sončnem nebu. Poleg tega to že ni več nevarno in nevarnega letenja skozi oblake. Res je, da pride lahko do neviht v zraku več do 18 km visoko, toda v tej višini se redki stebri vrtni vrtnici opažajo že od daleč in letalo se jim z lahko izogne. Pa še nekaj. Reaktivsko letalo prav gotovo dela mnogo večji ropot kot je klasično letalo na batni motor, toda brzina reaktivskega letala se približa zvočni brzini na 85 do 88 odst. in zato potniki ne slišijo velikanskega ropota, ker se ta soglasno šele kakih 30 do 30 metrov za motorjem, torej tedaj, ko so potniki že mimo.

Letalom na batni motor bi sicer delali krivico, če bi jim ne priznali, da so v svoji dolgi službi opravila veliko delo. Z reaktivskim letalom pa se niso mogla kosati iz enostavnega razloga, ker njihovi motorji v nobenem primeru ne bi mogli doseči brzine reaktivskih letal. Najboljša letala iz druge svetovne vojne so bila opremljena s motorji 4000 konjskih sil. Dvomotorni bombniki s takimi motorji so dosegli zavidljivo brzino, potniška letala z enakimi motorji pa tudi že lepo brzino 700 km na uro. Toda tudi če bi klasičnim motorjem hoteli vsiliti še kdo več koliko konjskih sil, bi preko te brzine ne prišli veliko, ker smo pri večanju moči zašli v slepo ulico zaradi lastne teže motorja.

Katastrofi dveh prvih angleških tovornih potniških letal pred leti smo že omenili. Tu se moramo ob njihovo novno ustaviti, preden spregovorimo o večji varnosti, ki jo imajo reaktivska letala nad klasičnimi. Ko so podrobno pregledali ruševine drugega britanskega reaktivskega potniškega letala «Comet», ki je

CELO JULES VERNE BI MOGEL OSTRMETI V soncu visoko nad oblaki v varnem reaktivskem letalu

Sicer čudno zveni, toda letenje je veliko bolj varno



Letalo bodočnosti: Anglež Barnes Wallis si je umislil letalo s premičnimi krili, kot to kaže gornja slika. Do uresnitve pa je še daleč

volje je majhna jpranja, da se trup letala razleti. Da bi se to ne ponovilo, oblože trup letala sedaj z debelejšimi aluminijastimi krilnimi obroči, ki preprežajo trup na razdalji 10 do 12 cm, tako da se morebitna razpoka ne more širiti več kot do 10-12 cm. To-liko razpoka pa velikemu letalu nikakor ne more škodovati. Kar se pa tiče varnosti reaktivskega motorja, je ta veliko na boljšem kot batni motor, ker ne odpreta tako hitro. Ze sama njegova konstrukcija je bolj enostavna, poleg tega pa pilot že več ur, preden motor odpove, opazi, da z motorjem nekaj ni v redu in ima zato dovolj časa, da pravčasno ukrene vse potrebno.

Se več bi mogli govoriti o prednostih reaktivskega letala nad klasičnim, toda obdelali smo glavne prednosti, ki jasno kažejo, da bodo kmalu sicer še odlična potniška letala na batni motor in propeler vsaj na daljših progah šla med staro šaro.

Ne le Don Juan, torej, ampak tudi dobi diplomato, da vendarle ni si mogel kaj, da ne bi dejal, da ne bo nikoli pozabil «Euniches», filma, v katerem je glavno mesto vloga igrala Michele Morgan.

Zelo pohvalno se izraža o mladi generaciji filmskih igralcev. Po njegovem mnenju so najboljši: Marlon Brando, Montgomery Clift in Anthony Perkins. Od režiserjev ima najraje Fellinija in De Sica. S Carnetom bi bil moral lani snemati neki film o ujetnikih v Jugoslaviji.

— Zdi mi se, da se ta načrt ni uresničil. Nikoli nisem bil v Jugoslaviji, želel pa bi jo obiskati. Imel sem odlične prijatelje med Jugoslavi, ki so po prvi svetovni vojni prišli študirat v Francijo.

Michele Morgan, njegova partnerica v novem filmu, se je približala klopi. Charles Boyer je vstal in ji poljubil roko.

— Oprostite — se je obrnil k meni — toda dolžnost in zadovoljstvo me kličeta. Upam, da sem odgovoril na vaša vprašanja. In še enkrat, verjame mi, oni francoski naglas dejansko ni namenjen. Častna beseda.

L. D.

Fižolčki Spisal in narisal Milko Bambič



Od žalosti je Minka pozabila napisati domačo nalogo. Fižolčki sta to opazila. «Kaznovana bo, če ji ne pomagava!» sta uganila. AH kako naj odpreta težki zvezek? Na srečo pa je bil zvezek že odprt. Peresnikov pa nista rabila. Vtaknila sta kar nosova v črnilnik. Potem je Erčolček z dolgim nosom pisal belele črte črk. A Fižolček s svojim korenčkom tanke črte.

HOROSKOP ZA DANES

OVEN (od 21. 3. do 20. 4.) Majhna nevestnost bo kmalu poravnana.

BIK (od 21. 4. do 20. 5.) Delo vam bo šlo od rok, toda nepriljubljena kritika bo ravnala vase samoljubje.

DVOJKA (od 21. 5. do 22. 6.) Uveljavite svoje stališče in ne iščite dvake v jaju.

RAK (od 23. 6. do 22. 7.) V začetku dneva je na mestu skrajna previdnost.

LEV (od 23. 7. do 22. 8.) Če hočete uveljaviti svojo voljo, morate uporabiti precejšnjo dozo diplomacije.

DEVICA (od 23. 8. do 22. 9.) Našli boste srečno rešitev vaših problemov.

TEHTNICA (od 23. 9. do 23. 10.) Napravili boste napako, ki pa jo boste z lahko popravili.

SKORPIJON (od 24. 10. do 22. 11.) Glede odločitev, ki jih boste sprejeli danes, se vam ne bo treba kesati.

STRELEC (od 23. 11. do 20. 12.) Ne bodite zamerljivi. Prihaja za spravo vam ne bodo manjkale.

KOZOROG (od 21. 12. do 20. 1. 1959.) Dobri prijatelji vas bodo resili osamljenosti.

VODNAR (od 21. 1. do 19. 2.) Ne ustrašite se ovir: vse se bo uredilo proti večeru.

RIBE (od 20. 2. do 20. 3.) Brzdajte svojo domisljivo,

Kaj so nosni polipi

Pravilno dihanje skozi nos ima svoje pozitivne razloge: zrak, ki ga vdihamo, se odliči prahu, ovlaži in segreje. Tako prepravlja zrak prihaja v pljuča in človek bi moral vedno tako dihati, kajti tak zrak je za resorpcijo najbolj primeren in ga zato organi človeka najbolje pametno izkoristijo. Vsaka motnja pa, ki oziroma ali zapira nosno votlino, vpliva slabo tudi na dihanje in človek je prisiljen, da diha skozi usta.

Poznamo več vzrokov, da se nos zadenja. To se dogaja zlasti ali pa stalno, pri odraslih ljudih prav tako kot pri otrocih. Eden izmed takih vzrokov so tudi polipi.

Kaj so polipi in kako nastanejo? Veliko je ljudi, ki imajo polipe v nosu in vsi tožijo, da ne morejo dihati skozi nos, da jih boli glava, da se ne morejo koncentrirati in da jim pogosto kaplja iz nosa gnojna tekočina. Vsi ti znaki se ne pojavljajo ta-

koj, ampak nastopajo polagoma. Najprej obilno obnosno votlino ali kot pravimo, sinusa. Polipi so posledica, ziro-na, produkt te obolenja. Zdradi gripe, prehlada ali kakšne druge infekcijske bolezni se sluznica sinusov vname, začne te pordeči in izloča večje količine gnojnega izcedka. Če tega vnetja ne zdravimo, preide v kronično stanje, kar pomeni, da se sluznica sinusa zdebela in tako razraste, la-več ali manj izpolnjuje obnosno votlino. Ko jih popolnoma tipolpi, se sluznica razširi tudi v nosno votlino. Zaradi postopnega razraščanja otečene sluznice, se polagoma zapre tudi nosna votlina in tak človek ne more več dihati skozi nos. Zdrav pride do težav, ki smo jih omenili zgoraj.

Ce pogledamo skozi tak nos, vidimo, da je nosna votlina popolnoma z zrakom zaprta, napolnjena s steklasto maso gladke površine, ki je na pri-lik mehkota ter včasih krvavi. To ni nikaka bula ali tumor,

ampak gre pri tem le za odebeljeno sluznico sinusa, ki v sinusu samem ni imela več prostora, ampak je prešla za- rudi tega v nosno votlino. Po- tili povzročajo ne samo sub- jektivne težave, ampak čisto deformirajo sam nos. Zato se razume, da jih moramo v vsa- kem primeru odstraniti. Tre- ba je zato obolenje zgrabiti pri samem korenu. In kje je koren nosnega polipa? Na vsak način v sinusu in zato moramo prvenstveno zdraviti sinuse, bodisi konservativno ali pa z operacijo. V večini primerov zdravimo sinuse o- perativno in radikalno. Kjer je pa to nemogoče, pride do recidivov ter se mora operaci- ja nekakrat ponoviti.

Ena navedenega si je treba dobro zapomniti, da polipi ni- so tumorji, pač pa jih mora- mo v vsakem primeru odstrani- ti, da bolnik lahko diha sko- zi nos, kar je velike važnosti za normalno funkcionira- nje organizma kot celote.

DR. S. B.

Goriško-beneški dnevnik

Zaključek prve razprave pred porotnim sodiščem v Gorici

Porotniki prisodili Saurinovima štiri leta zapora zaradi detomora

Zaradi pomanjkanja dokazov so ju oprostili obtožbe, da sta skrili umorjenega novorojenčka - Državni tožilec je zahteval za hčer 7, za mater pa 8 let zapora

Tudi za večeršanje nadaljevanje razprave proti Klementini in Alojziju Saurinovi s Placote, obtoženima, da sta sodelovali pri detomoru, je vladalo med obsojenci veliko zanimanja. Ljudje so do zadnjega kotička nagoljati prostor, ki je namenjen občinstvu.

Razprava se je pričela po 10. uri z govorom državnega pravdnika dr. Marsija, ki je rekel, da sram in bojazn pred javnim mnenjem ne more predstavljati nobene ojačitve okolnosti; storjen je bil čisto navaden umor. Zaradi tega so po njegovem mnenju porotniki pravilno ravnali, ko so odbili zahtevo branilca odv. Pasolija, naj se izvede pregled obtožene Klementine. Umorili sta otroka, ki se je rodil živ, kakor je razvidno iz poročila izvedencev, ter je imel vse sposobnosti za življenje.

Govor državnega pravdnika

Državni pravdnik je nato naglasil, da je glavna obtožba zaradi katere se morata Saurinovi zagovarjati, sodelovanje pri detomoru. Saurin je vedel za nemoč svojih hčer. Kako bi tudi ne vedel, saj sta spali v isti postelji, trikrat sta poklicali zdravnik, ki je povedal brez ovinkov, da je Klementina noseča. Ves okoliš je to stvar vedel in Klementino tudi videl bruhati. Priče so dalje povedale, da tisto noč pred porodo ni mogla spati zaradi hudih porodnih bolečin.

Saurinovi sta se popolnoma zavedali, da se blizu časa poroda, ko je Klementina nekaj ur prej dobila popadke. Drogova dr. Rutarja je bila pravilna, čeprav zaradi moka, na katerega je natelet pri ženskah, ni mogel z gotovostjo povedati, koliko časa se manjka do poroda. Ali ni moka Saurinovi nekaj značilnega. Kako je moglo ostati brezžigov v takih trenutkih, ko vsak človek sprašuje zdravnika, kako bo s porodom, ali pa potrebuje zdravniški poseg in če babica stane dovolj blizu. Vse to kaže, da sta skušali rojstvo prikriti.

Nadalje je državni pravdnik rekel, da bi se zelo verjetno za dogodek sploh ne izvedelo, če bi Borelljeva ne naročila svojemu možu, naj gre na kvesturo in pove, da je prišlo pri Saurinovi do poroda ali splava. Res je sicer da Borelljevi niso mogli z gotovostjo vedeti, kaj se dogaja pri hiši, ker tudi niso slišali otrokovega kričanja. Če Borelljevem ne more iti vera zaradi sporov, ki jih imata obe družini in zaradi karata je Saurinova Borelljevo prijavila kvesturi, pa se sploh ne more domniti o Debenjakovi, ki stanujejo pod Saurinovi stanovanjem in katerim moramo absolutno verjeti, kar so povedali, ker Saurinovi niso v sporu.

Dr. Marsi je nato pričel obravnavati vzroke novorojenčeve smrti. Rekel je, da obstajata dve možnosti; ali so otroku, ki je prišel na svet, pokrili usta in nos s cunjjo, in ga s tem zadušili, ali pa se je otrok zadušil, ko se je z ustni atiskal ob steno strazice. Da bi podkrepil svojo tezo, ki skuša dokazati popolno odgovornost Saurinovi pri detomoru, se je dr. Marsi vprašal, če je morda strazica, tisti prostor, kjer se namalno rodijo otroci, ki so namenjeni za življenje. Ne! Kdor hoče otroka roditi in ga

ščititi pri življenju, si poišče drug prostor. Klementina Saurin je šla na strazico zato, ker jo je k temu pripravila mati. Tudi dejstvo, da je naslednji dan mati zaklenila hčer v sobo in ključ vzela s seboj, kaže, da je zavestno nekaj prikrivala.

Državni pravdnik je tudi dejal, da obtoženi vseskozi zanikujeta svoje dejanje in to prav tako neumno in brez vsake koristi, kot je Klementina dolgo časa zanikovala možnost, da bi imela spolne odnose z nekim moškim.

Na tem mestu naj pripomnimo, da bi bilo uemeljevanje krivde Saurinovi velično resenje in bliže resnici, če bi državni pravdnik dr. Marsi prihranil zase izjavo, ki je zvenela nekako takole: »Nihovo (Saurinovo, op. pr.) utiranje logiki je treba iskati tudi v njihovi narodni pripadnosti, ker bi kot človek z dolgoletno odgovornostjo in sodno prakso lahko vedel, da je logika vseh ljudi na zatoz ni klopi precej enaka, v nekakem primeru pa ni utegnjena v ozke meje nacionalne pripadnosti!«

Državni pravdnik je nato nadaljeval opis dogajanja na strazici, kakor sledi iz fotografiranih posnetkov in iz izjav zdravnikov. Klementina je dete pustila na strazici in se vrnila v sobo. Nato je odšla na strazico mati in najbrž z ročanjem metle stlačila bitje v strazico. Ne ve se, ali je Klementina naročila mater, naj gre na strazico in dete dokonča, ali pa je to mati napravila po svoji volji. Naj bo že kakorkoli, sodelovanje pri umoru obstaja, ker si ni moglo misliti, da bi Klementina tik po porodu na strazico mogla z lastnimi rilami naprej pripognjena 4,25 kg tekega otroka stlačiti v strazico čev.

Ko je bilo rojstvo opravljeno, je mati sodelovala pri tako imenovanem drugem rojstvu, in sicer pri odstranjevanju posteljice. Zena je to napravila z rokami, vendar kakor je bilo razvidno, se ji je del posteljice odtrgal, tako da je morala dr. Gregorjeva naslednji dan odstraniti preostali del ter tako rešila porodnico gotovo smrti.

Državni pravdnik je nadaljeval: »Ker sta Saurinovi skrili truplo v strazico z namenom, da ga nihče več ne bi iskal in dobil, sta s tem zakrivila še drugo kaznivo dejanje, in sicer truplo sta skrili, da bi se dokončno odpravili vsi sledovi po njem. Zaradi tega zahtevam, da se obtožba proti Saurinovi spremeni s tem, da se ji doda tudi odgovornost za skritje trupla. Zaradi tega zahtevam, da se zaradi detomora obsojita Klementina Saurin na 3 leta zapora, Alojzija Gabrijele, vda Saurin pa na 4 leta zapora; obema pa naj se kazni zviša še za tri leta zaradi skrivanja trupla.«

7 in 8 let zapora

S tem se je zaključil govor državnega pravdnika, ki je predstavljal v življenju obeh obtoženih nedvomno prelomnico. Prišli sta jokati, in to prav gotovo zaradi najbolj temeljnega spoznanja, da je vse njuno upanje, ki sta ga v pravi gotovosti v zaporu vrgli v vodo, in da se pred njima odpira zelo negotova prihodnost. Sebe ko je dr. Marsi zahteval zanju 7 odnosa 8 let zapora, sta najbrž prvič pomislili, da ju bo sodišče spoznalo za krivi in ju obsodilo. Jok je bil spontan in presunljiv, tako da so celo nekatere prišle ženske, ki so se v življenju navadile gledati na stvari hladno, imele obljube očji zaradi usmiljenja do dveh žena, ki sta napravili grdo in obsodno vredno dejanje, ki pa sta v svoji preprostosti in borbi za kruh mislili, da sta podkramli soditi svojemu bližnjemu.

Po krajšem odmoru je prvi spregovoril zagovornik Klementine Saurin odv. Pascoli, ki je rekel, da ni smelo ustvariti sliko dogodka po fotografijah, ki so jih videli priročne k spisom, ampak se morajo dokopati do resnice s treznim razumom. Branilce je rekel, da je izjava dr. Rutarja, ki je na dan doživel Klementino nosečnost in osem mesecev temeljne važnosti na tem procesu. Dr. Pascoli je mnenja, da obtoženi zaradi take izjave ne bi smeli sklepati, da se blizu poroda, po izjavi branilca naj bi bile še druge okoliščine, ki naj bi dokazovale, da je prišel dogodek nepričakovano. Če bi ženski hoteli pripraviti detomor, tedaj bi se Borelljeva jezila izognili s tem, da bi ali s propustnostjo v Jugoslavijo k sorodnikom, ne pa da bi šla Klementina roditi na strazico. Branilce je potem prečital nekaj odstavkov iz knjige, v kateri se dokazuje, da so se že pripetili primeri, da je mati rodila v strazicu proti svoji volji.

Po drugu uri posvetovanja je predsednik sodišča dr. Rosi prebral sledečo razsodbo: »Klementina Saurinova in Alojzija Gabrijele, vda Saurinova se obsodita zaradi detomora vsaka na 4 leta zapora in na odzvem pravice do vsake javne službe za do petih let, obsodita se na plačilo sodnih stroškov, zaradi pomanjkanja dokazov pa se oprostita obtožbe, da sta skrivala otrokove trupla.«

Prihodnja razprava pred porotnim sodiščem v Gorici bo jutri 23. oktobra ob 9.30.

Z nožem se je urezala

Ko je pripravljala kosilo, se je urezala z nožem v levo roko 35-letna Rita Lipič iz UL. Carducci 14. Z rešilnim avtomobilom so jo odpeljali k zdravniku, kjer so ji rano obvezali in jo poslali domov.

Gospodar Danilo in njegovi gostje so se nemalo čudili vsemu temu. Toda Ukrajinci ne kažejo radi svojih občutkov, zato na zunan skoraj ni bilo opaziti začudenja. Prišrčno in uslužno so sprejeli popotnika, kakor je pač popotnika treba sprejeti v gostoljubni hiši. Povabili so ga k mizi in mu brž ponudili okrepila.

Bil je preprost, skromen, olikan in molčeč. Ker je bil tujelec in kot tak ni imel pravice zahtevati, da bi se njegovi gostitelji in njihovi prijatelji posebej z njim ukvarjali, ni niti poskušal pritegniti pozornost nase. Ni pripovedoval dogodivščin, kakor bi bil storil marsikdo drug na njegovem mestu. Tudi mu ni prišlo na misel, da bi šel pred tujimi ljudmi razkladati svoje načrte, če jih je kaj imel. Ni gledal radovedno po starih in ne po ljudeh. Nikogar ni spraševal in le kratko je odgovarjal. Nekoliko več je govoril le o splošnih zadevah, ki so tedaj vsakogar zanimala: kako je vse razdejano, kako go mesta, koliko uničenih polj je videl na poti. Tudi gospodar Danilo in njegovi prijatelji niso bili gostobesedni. Najbrž so premislili, od kod je neki ta človek kam je namenjen in kje je doma. Toda, ker sam tega ni povedal, tudi vprašati niso hoteli. Videti pa je bilo, da zna veliko, čeprav je še mlad, najbrž bo kakšne so turške ali poljske sege in navade, kakšni so pa značaju Rusi in kakšne običaje imajo Tataři. Videlo se je, da mu tudi Sec*) ni prav spanka vso.

Ukrajinci je brez dvoma prehodil po dolgem in počez, odgedal si je mesta in morda po nekaj časa živel ne samo po mestih pač pa tudi po deželi v majhnih vaseh. Marsikdo se je spraševal, zakaj ima tisto bragotino na levem liku, kje jo je dobil, kdo mu jo je tako točno usekal z ostrim mečem. Toda, to je njegova stvar. Vsakdo ima svoje skrivnosti. Vendar je popotnik postal polagoma zgovornejši, ker ga je pomirila lep sprejem. Čudovito živo je opisoval bitke, ki so se bile pred kratkim. Vsem se je zdelo, da so z njim v teh bitkah. Poslušali so ga in skoraj si niso upali dihati. Može, ki so navadno bolj hladnokrvni, so se vnevali, žene

Gospodar Danilo in njegovi gostje so se nemalo čudili vsemu temu. Toda Ukrajinci ne kažejo radi svojih občutkov, zato na zunan skoraj ni bilo opaziti začudenja. Prišrčno in uslužno so sprejeli popotnika, kakor je pač popotnika treba sprejeti v gostoljubni hiši. Povabili so ga k mizi in mu brž ponudili okrepila.

Bil je preprost, skromen, olikan in molčeč. Ker je bil tujelec in kot tak ni imel pravice zahtevati, da bi se njegovi gostitelji in njihovi prijatelji posebej z njim ukvarjali, ni niti poskušal pritegniti pozornost nase. Ni pripovedoval dogodivščin, kakor bi bil storil marsikdo drug na njegovem mestu. Tudi mu ni prišlo na misel, da bi šel pred tujimi ljudmi razkladati svoje načrte, če jih je kaj imel. Ni gledal radovedno po starih in ne po ljudeh. Nikogar ni spraševal in le kratko je odgovarjal. Nekoliko več je govoril le o splošnih zadevah, ki so tedaj vsakogar zanimala: kako je vse razdejano, kako go mesta, koliko uničenih polj je videl na poti. Tudi gospodar Danilo in njegovi prijatelji niso bili gostobesedni. Najbrž so premislili, od kod je neki ta človek kam je namenjen in kje je doma. Toda, ker sam tega ni povedal, tudi vprašati niso hoteli. Videti pa je bilo, da zna veliko, čeprav je še mlad, najbrž bo kakšne so turške ali poljske sege in navade, kakšni so pa značaju Rusi in kakšne običaje imajo Tataři. Videlo se je, da mu tudi Sec*) ni prav spanka vso.

Ukrajinci je brez dvoma prehodil po dolgem in počez, odgedal si je mesta in morda po nekaj časa živel ne samo po mestih pač pa tudi po deželi v majhnih vaseh. Marsikdo se je spraševal, zakaj ima tisto bragotino na levem liku, kje jo je dobil, kdo mu jo je tako točno usekal z ostrim mečem. Toda, to je njegova stvar. Vsakdo ima svoje skrivnosti. Vendar je popotnik postal polagoma zgovornejši, ker ga je pomirila lep sprejem. Čudovito živo je opisoval bitke, ki so se bile pred kratkim. Vsem se je zdelo, da so z njim v teh bitkah. Poslušali so ga in skoraj si niso upali dihati. Može, ki so navadno bolj hladnokrvni, so se vnevali, žene

*) Otok na Dnepru, kjer so imeli labor Zaporožci. Zaporog — za pragom, to je za Dneprimi brzicami.

ŠPORT ŠPORT ŠPORT

Šahovska olimpiada v Muenchen

Četrto srečanje v letošnji sezoni

Jugoslavija že zanesljivo druga po verjetni zmagi nad Argentino

Še ena popolna zmaga sovjetskih šahistov

MUENCHEN, 21. — Šahovska olimpiada se blizu h koncu in Sovjetska zveza ima že tolikšno prednost, da bi jo Jugoslavija samo teoretično lahko še dosegla. To pa bi se zgodilo le v primeru, da dobi naprej prekinjeno partijo proti Argentini in nato v zadnjem kolu premaga Anglijo. Hči zaradi materine avtoritete in ubogljivosti do nje prav gotovo ni mogla naročiti materi, naj stlači otroka po stranični cevi v greznico. Če je res, da se Klementina ne spominja, kaj se je dogajalo nekaj časa pred porodom, med njim in po porodu, kakor je izjavila tudi državni pravdnik, da je v njej nekaj patološkega, kot sem dejal že včeraj, Ali ne potrjuje te teze tudi dejstvo, da Klementina brani svojo mater pred obtožbo detomora, kar se na sodiščih ne dogaja, ampak ravno nasprotno, da iz čisto preprostega namena sin obtožuje očeta in hči mater. Ali je Klementina, taka kot se nam kaže — poletje jo, kakor jo, kot med zasliševanjem, ko je tamda rekla, da je mogla to zgoditi, če bi jo kdo prisilil, da bi jo z možna storiti dejanje, katerega je obdolžujejo.

Rezultati prekinjenih dvojbov iz 9. kola:

I. skupina: Jugoslavija-Spanija 2,5:1,5 (Gligoric-Pomar, Ivkov - Toran 1,0, Djuševic - Fare remi). SZ - Vzh. Nemčija 4:0. Vzh. Nemčija - Anglija 2,5:1,5, Svica - Avstrija 2,5:0,5 (1).

II. skupina: Kanada - Švedska 2,5:1,5, Poljska - Francija 2,5:1,5, Belgija - Izrael 1:3, Nizozemska - Islandija 3:1, Madžarska - Finska 2,5:1,5.

III. skupina: Irsko - Portugalska 1,5:2,5, Grčija - Portugalska 2,5:1,5, Iran - J. Afrika 1,5:2,5, Tunis - Škotska 2:2, Filipini - Italija 2:2, Norveška - Libanon 3:5,05.

Rezultati 10. in predzadnje kolo:

ZD - Svica 2:0 (2), SZ - Avstrija 4:0, Vzh. Nemčija - Vzh. Nemčija 0,5:1,5 (2), Bolgarija - Anglija 1:2 (1), Jugoslavija - Argentina 2:1 (1), CSR - Španija 2:2.

V dvojbo Jugoslavija - Argentina je Gligoric v 61. podrež, remiziral s Plinkom. Tretji turnir je remiziral z Bodeljem, Ivkov pa je premagal Eliskazesa, Matanovič in Pano sta prekinila v nekoliko boljstri poziciji za Pano, vendar pa se bo partija verjetno končala.

STANJE PO 10. KOLU: SZ 31, Jugoslavija 26 (1), Argentina 23 (1), ZDA 21 (2), CSR 20, Vzh. Nemčija 19,5 (2), Vzh. Nemčija 17 (2), Svica 16 (3), Španija 16, Bolgarija 15,5, Anglija in Avstrija 14 (1).

Jutri se bodo v zadnjem kolu srečali: Španija - ZDA, Argentina - CSR, Anglija - Jugoslavija, Vzh. Nemčija - Bolgarija, Avstrija - Vzh. Nemčija in Svica - SZ.

TEŽKA ATLETIKA

Program turnirja v rokoborbi v Vidmu

VIDEM, 21. — Priprava za mednarodni četvorboj v grško-nemški rokoborbi, se nadaljuje s pospedenim ritmom. Program borb, ki bodo razdeljene v štiri turnuse, bo naslednji:

25. okt. od 10. do 11. ure tehtanje; ob 14 uri popoldanski začetek borb; ob 20.30 začetek večernih borb;

26. okt. od 7.30 do 8.30 tehtanje; ob 9.30 začetek dopoldanskih borb; ob 14.30 začetek popoldanskih borb.

Prihod italijanskih rokoborcev je predviden za četrtek 23. t. m., tuje ekipe pa bodo prišle 24. okt. Avstrijsko moštvo bo prišlo ob SZ 5.30.

7.45, nemško ob 20.11, jugoslovansko pa še pozneje

RIM, 21. — Komisar FIGC je v zvezi s tekmo Italija - Bolgarija (mladi), ki bo 8. nov. v Bologni, objavil naslednje podrobnosti:

Tekma se bo začela ob 14.30. Cena vstopnic: numerirane sešedi na tribuni: 2000 lir, frontalna stopnišča: 800 lir, končna stopnišča 300 lir.

Zaradi preostov obnove, bo med tekmo imelo dostop v notranji del stadiona (igrišča) le omejeno število gledalcev.

PLANJE

PEKING, 21. — Druga dnevalnega dvojboja Kitajska - SZ so bili med drugimi doseženi naslednji rezultati:

MOSKI: 200 m prsno: 1. Mou Chiang Choun (Kit.) 2'40", 2. Kosenikov (SZ) 2'43"; 100 m metuljek: 1. Chen Yun-Peng (Kit.) 1'04", 100 m hrbtno: Barbijev (SZ) 1'05"; 4x100 m mešan: 1. SZ 4'20".

ZENSKO: 400 m prsno: 1. Voog (SZ) 5'21", 100 m prsno: 1. Uusme (SZ) 1'23", 100 m metuljek: 1. Kamajev (SZ) 1'17", 4x100 m: 1. SZ 5'20".

Italijansko košarkarsko prvenstvo

Simmenthal in Virtus sta že sama v vodstvu

Domači poraz Stock proti Stelli Azzurri - Lahka zmaga ženske vrste Stock v A seriji

Vse kaže, da bo tudi letošnje kasarkarsko prvenstvo Prve serije potekalo po istem kopitu kot lansko. Simmenthal in Virtus sta namreč že sama na vrhu in spet bo še le direktno srečanje med njima dalo prava, medtem ko se bodo vsa ostala moštva borila le za čimboljši plasman iz drugega mesta oz. za obstanek v ligi.

Državni prvak Simmenthal je imel lahko opravilo s Santipasto kakor bi ga imel s katerokoli ekipo razen seveda z Virtusom. Nepremagljiv v obrambi, skoraj nezmožljiv v zaključnih metih v koš in nezažrt v vrtiglavih akcijah sploh nima dostojnega nasprotnika in Santipasta je pazila v glavnem samo na to, da je zadrla poraz v zmrznit, ki je odločilo šele po dveh podaljških. V regularnem času se je končalo z rezultatom 44:44, v prvem podaljšku z 48:48 in šele v drugem je ekipa Lanco dosegla svojo drugo zmago prvenstva, Motomorini pa prvi poraz.

Ekipa Ignis je predvsem po zaslugi izvršnega Madzara Totha premagala v Rimu ekipo Lazio, na tujih igriščih pa sta zmagali tudi ekipe Levisina Cantu, ki je v Benetkah premagala Reyerja in Stello Azzurro, ki je v Trstu premagala ekipo Stock.

Tržaško moštvo je v tem srečanju razočaralo, sicer pa tudi gostje niso pokazali nič posebnega. Precejšnje zanimanje je vladalo v Trstu tudi za nastop Jugoslovana Kristiančica, ki pa ni izpolnil pričakovanj, morda tudi zato, ker se je po dobrih igrah v prvih dveh nastopih, od njega pričakovalo preveč. Prvi polčas se je zaključil s tesno prednostjo domačih, ki se je v prvih treh četrtinah drugega polčasa povečala na 5. točko. Potem pa so prevzeli pobudo gostje, ki so začeli nitiati koš

za košem in dosegli največje vodstvo 15 koscev.

Cep rav je morda še prezgodaj za sklepanje zaključkov, pa je vendar treba že sedaj ugotoviti, da je tržaška ekipa letošnja slabša kot lani in ker si je že lani le s težavo zagotovila obstoj v Prvi seriji, se je lahko predstavljalo, da bo to letos še težje.

Rezultati 3. kola: Ignis Varese - Lazio 77:55, Simmenthal - Santipasta 85:58, 47. Poročilo Motomorini 54:50, Levisina Cantu - Reyer 83:89, Stello Azzurro - Stock 64:41, Oransoda - Livorno 71:41.

Levisita: Simmenthal 3 3 0 269 168 6, Orans. Virtus 3 3 0 195 134 6, Motomorini 3 2 1 202 160 5, Levisina Cantu 3 2 1 194 167 5, Ignis Varese 3 2 1 214 190 5, Stello Azzurro 3 2 1 178 162 5, V. Pesaro 3 2 1 168 156 5, Stock 3 1 2 137 151 4, Santipasta 3 1 2 164 201 4, Reyer 3 0 3 175 225 3, Livorno 3 0 3 147 208 3, Lazio 3 0 3 161 282 3.

V nedeljo se je začelo tudi prvenstvo moške in ženske A serije. Edini tržaški predstavnik v moški A seriji Don Bosco je izgubil v Gorici proti Gorizianci, v ženski A seriji pa je vrsta Stock zlahka obdržala z Osma iz Fienze v visokim rezultatom 51:20, ter se tako že od prvega kola zadržala na vodilnem položaju z najboljšim košilnikom v koših. V prvem kolu so zmagale še ekipe Udinese, Stande iz Milana in Tal. Autonomi iz Turina.

NOGOMET

13 atretiranih po izgredih med tekmo Catania - Vigevano

MILAN, 21. — Razsodišna komisija FIGC bo morala jutri razpravljati o incidentih med tekmo v Cataniji, zaradi katerih je bilo srečanje med Catanio in Vigevano prekinjeno. Komisija je že prejela poročila sodnika Annoccie iz Baria, komisarja igrišča in

Anglija - Sovjetska zveza danes na stadionu Wembley

100.000 vstopnic že razprodanih - V obeh reprezentancah nekaj novih igralcev

LONDON, 21. — Na stadionu Wembley v Londonu se bosta jutri ob 15.30 že četrte v razdobju petih mesecev srečali Tom Finney, Angleški komentatorji menijo, da bo tokratno angleško moštvo močnejše od onega, ki je nastopilo na Svedskem.

Sestav sovjetske reprezentance se ni bil objavljen, verjame se, da bo v njej najmanj 5 sprememb v primerjavi z moštvom, ki je igralo na svetovnem prvenstvu.

Nogometno tekmo Anglija - SZ bodo prenašali v Evroviziji od 15.30 dalje.

Čali nogometni reprezentanci Anglije in Sovjetske zveze. V prvem letošnjem srečanju je reprezentanca SZ premagala reprezentanco Anglije in jo izločila z nadaljnjega tekmovanja za svetovno prvenstvo, naslednje dve srečanju pa sta se končali neodločeno.

Za jutrišnje tekmo so bile razprodane že vse vstopnice in okrog 100.000 gledalcev je pričakovanje, da bo 87 milijonov.

V angleško reprezentanco se bo vrnil srednji napadalec Lofthouse, po zaslugi katerega je klub Bolton zmagal v finalu angleškega pokala. Na mestu desne zveže bo igral Bobby Charlton, ki je zelo nevaren realizator in katerega izključitev iz moštva za svetovno prvenstvo je povzročila številne kritike strokovnega tiska. Levo krilo bo

Francosko moštvo za tekmo z Nemčijo

PARIZ, 21. — Francoska nogometna reprezentanca, ki se bo 9. nov. v Parizu pomerila z reprezentanco Italije, bo v nedeljo nastopila po postavi:

Colonna: Kaelbel, Lerond, Denverne, Lafont, Mercet, Deladeriere, Douis, Fontaine, Piantoni, Vincent.

Rezerve bodo: Abbes (vrtar), Marche (bramlec), Sowski (napadalec).

Bosizk bo spet igral v madžarski reprezentanci

BUDIMPESTA, 21. — Joseph Bosizk bo spet igral v madžarski reprezentanci na tekmi proti Romuniji, ki bo v nedeljo. Kot znano so bili v nedeljo. Kot znano so bili v nedeljo. Kot znano so bili v nedeljo.

Odgovorni urednik STANISLAV RENO Tiska Tiskarski zavod ZTT - Trst

KINO PROSEK-KONTOVEL

predvaja danes 22. t. m. ob 20. uri Paramount film:

Škrlatna ura

(L'ora scarlatta)

Igrajo: C. OHMART in T. TRYON

Kino na Črncih

predvaja danes 22. t. m. z začetkom ob 18. uri

Cinemascope barvni film:

«STAVKA ŽENA»

(Lo sciopero delle mogli)

Igrajo: JEANNE CRAIN in GEORGE NADER

13 atretiranih po izgredih med tekmo Catania - Vigevano

MILAN, 21. — Razsodišna komisija FIGC bo morala jutri razpravljati o incidentih med tekmo v Cataniji, zaradi katerih je bilo srečanje med Catanio in Vigevano prekinjeno. Komisija je že prejela poročila sodnika Annoccie iz Baria, komisarja igrišča in

Teška bo, težka! je vzdihnil Danilo in tudi njemu je bil glas pridružen.

Njegova dva prijatelja nista spregovorila, potegnita sta iz pip in dva ogromna dima sta se zvalila nad glave, hkrati sta namršila obrvi. To je brez besed pa jasno povedalo, da sta take misli kot Danilo.

Za hip so se popotnikove oči zapile Danilo v hladno krvni obraz in takoj nato v nič manj hladnokrvno obraz njegovih dveh prijateljev. Ze sam ta popotnikovi pridružil pogled jim je dopovedal, da je navajen raznih preizkušenj, da mu nevarnosti ni mar in da zna, če je treba, prestopiti udarce, ki bi mu jih zadala usoda. Ko je vse to z očmi povedal, je rekel:

«In vendar moram naravnost tja po najkrajši poti. «Naravnost v Cigirinj? se je začudil Andrej Kruk. «Sedaj se vran ne bi priletel tja.»

«Je se daleč? je vprašal popotnik. «Prava res je daljava za tistega, ki je hiter v nogah. Če je pot dobra, je pripravljen Semen Vorosilo, da naj bo še tako blizu, če poti ni, je pa druga.»

Pri teh besedah je Semen Vorosilo globoko zastrmel v neznanca.

«Mi popotniki, je dejal tujelec, ne moremo vselej izbirati, katera pot je boljša. Če ni dobre, jo moramo udariti po stebel. Če vam je zaukazano, da morate nekam