

liškem domu prosvete v Tinjah. Vodja Doma Jože Kopeinig je napisal pomenljiv opomin *Z oltarja prednikov ohranimo plamen in ne pepel*. Časopisu je dodan spored prireditve, ki se bodo v Domu zvrstile to jesen.

Peta številka časopisa Socijalistička Čehoslovačka, ki ga izdaja češkoslovaško veleposlaništvo v Beogradu, prinaša poročilo o slovaškem animiranem filmu, ki ga je z naslovom *Oživele risbe* napisala Katarina Galovska. Kateřina Pštrosova pa piše o Praški pomladi 1982. O mostovih kot zgodovinskih znamenitostih piše Jiří Brabenec.

Prispela je tudi šesta številka lista Socijalistička Čehoslovačka. O slikarstvu Ludmile Jiřincove piše dr. Ivan Hrdina z naslovom *Poezija in ljubezen v delih Ludmile Jiřincove*. *Mladi filmski ustvarjalci* je naslov prispevka Runke Žaludove. Katarina Galovska pa poroča o pesniškem cvetniku *Rojstni kraj megle*, v katerem je s pesmimi

zastopanih trinajst slovaških pesnikov, ki živijo v Jugoslaviji.

*

Za pravilno izbiro vrednot je naslov prispevka Vincenta Šikula v 5. številki bratislavskega Romboida. To je eden od šestih prispevkov, ki jih časopis povzema z razprav na kongresu češkoslovaških pisateljev. Ján Zambor je napisal razpravo *K vprašanju izvirne in prevodne poezije*. Časopis objavlja med drugim tudi sedem pesmi Štefana Strážaya.

*

Sedemnajsta številka krakovskega časopisa Życie Literackie objavlja daljši prispevek Jerzyja Płazewskega *Politični Cannes*. Njegovo festivalsko poročilo se kratko dotika tudi filma Žika Pavlovića *Nasvidenje* v naslednji vojni. Štiri pesmi objavlja Wojciech Kawiński. Maria Rzepińska je prispevala *Spomin na Tadeusza Wojciechowskega*, slikarja in arhitekta.

A. A.

Aforizmi

Mrkalj-
Logar Boril bi se v prvih vrstah, a niti v zadnjih nisem zaželen.

Vse kaže, da bomo stabilizacijo lahko uresničili le z uvoženimi stabilizatorji.

Da nimamo strank? V našem bloku jih je devet!

Postal bi, toda zavidali mi bodo.

Na mladih je prihodnost mladinskih delovnih brigad.

Proletarci vseh dežel — patentirajte se za vsak primer.

Tisti na položajih se obnašajo tako, kot bi bili v zaledju.

Zakaj bi garali, ko pa nam niti delati ni treba.

Pet minut pred dvanajsto smo se zavedli kritičnega položaja in takoj ukrepali. Ustavili smo ure.

Na poti v raj imamo piknik v socializmu.

Ce smo že odpravili izkoriščanje, še ne pomeni, da ne bi smeli biti sicer koristni.



J. Mrkalj-
Kadmus

Aforizmi

Od obljube do laži je samo en korak.

Molk dostikrat ne pomeni modrosti, temveč poraz.

Dozorel sem in počasi že gnijem.

Zapeljal je resnico in rodil se je dvom, zapeljal je dvom in rodila se je laž.

Velike grehe odkrijemo in majhne grešnike imenujemo.

Ce bi jaz izbiral sovražnike, bi bili vedno bogati in inteligentni.

Sovražim svoj drugi jaz, kjer je postal moja avtocenzura.

Nekateri se tako obnašajo, kot da bi bili dediči domovine.

Mnoge polemike med kulturniki so podobne ceneni samoreklami.

Ce pišeš aforizme, moraš v enem stavku povedati toliko kot v pesmi.

Čudno je, da je denar največ vreden prav takrat, ko ga nimaš.