

**Največji slovenski dnevnik**  
v Združenih državah

Velja za vse leto . . . \$6.00  
Za pol leta . . . \$3.00  
Za New York celo leto . . . \$7.00  
Za inozemstvo celo leto . . . \$7.00

# GLAS NARODA



The largest Slovenian Daily in  
the United States.  
Issued every day except Sundays  
and legal Holidays.  
75,000 Readers.

List slovenskih delavcev v Ameriki.

TELEFON: CHelsea 3-3878

Entered as Second Class Matter September 21, 1903, at the Post Office at New York, N. Y., under Act of Congress of March 3, 1879

NO. 209. — ŠTEV. 209.

NEW YORK, THURSDAY, SEPTEMBER 7, 1933. — ČETRTEK, 7. SEPTEMBRA 1933

TELEFON: CHelsea 3-3878

VOLUME XII. — LETNIK XII

## AMERISKE BOJNE LADJE OB KUBANSKI OBALI

### KUBANSKI REVOLUCIONARNI ARMADI SE JE DOZDAJ POSREČILO PREPREČITI PRELIVANJE KRV

Mornariški tajnik Swanson je odpotoval na krovu križarke "Indianapolis" proti Havani. — Združene države nočejo intervencije, toda če vlada ne bo v kratkem stabilizirana, bo intervencija potrebna. — Armada ne bo tako zlepa dala oblasti iz rok. — Roosevelt je konfiriral z diplomatski-mi zastopniki južnih republik.

WASHINGTON, D. C., 6. septembra. — Predsednik Roosevelt se je danes dalj časa posvetoval z zastopniki raznih centralno- in južno-ameriških republik ter slednjič odredil, naj odpluje več ameriških križark s polno paro proti kubanski obali.

Na krovu križarke "Indianapolis", ki pluje proti Havani, se nahaja tudi mornariški tajnik Swanson.

Po zahtevu tukajšnjih vladnih krogov ne pomenja navzočnost ameriških bojnih ladij v kubanskem vodstvu nikake intervencije. Bojne ladje so bile poslale le v svrhu zaščite življenj in premoženja ameriških državljanov na Kubi. Istočasno pa izjavljajo, da bo intervencija vsekakor potrebna, ako ne dobi Kuba v doglednem času stalne vlade.

HAVANA, Kuba, 6. septembra. — Dva ameriška rušilca imati proti mestu namerjene svoje topove, toda v mestu vlada skoro popoln mir. Bolj vznemirljive vesti pa prihajajo iz notranjosti otoka.

V Havani vlada pet ljudskih komisarjev, ki so dosedaj preprečili vsako prelivanje krvi.

V mestu Cienfuegos je ljudska množica opleni-la več prodajaln. Tujezemsko prebivalstvo je pod zaščito armade, trgovina pa popolnoma počiva. V Santiago de Cuba se nadaljujejo štrajki. Ko se je hotelo nekaj delavcev vrniti na delo, so jim štrajkarji ta namen s silo preprečili.

Ameriški opazovalci si še vedno niso na jasnem, kaj pravzaprav namerava armada.

Gotovo je le to, da armada ne bo tako zlepa iz-pustila iz rok moči, katere se je s tako lahkoto po-lastila.

Ko so se vojaki in podčastniki polastili armadne-ga vodstva, so zaprli devetsto častnikov.

Sergio Garbo, član vladujoče komisije, je izjavil, da so neresnične vse vesti, da je prišlo med ljudskimi pooblaščenici in ameriškim poslanikom Wellesom do nesporazuma.

— Navzočnost ameriških bojnih ladij v kubanskem vodstvu ne pomenja nikake intervencije Zdr. držav, — je rekel Garbo. — Združene države so se bile dne 12. avgusta odločile od istega koraka. Z brodovjem ščitijo le lastne interese in interese svojih državljanov.

Američani na "Isles of Pine", kjer se nahaja kubanska državna kaznilnica, so poslali ameriške-mu poslaniku Wellesu posebno deputacijo, ki ga je pro-sila za ameriško križarko, češ, da se je bati upora kaznencev.

Po cestah Havane in drugih mest patrolira vojaš-tvo. Seržant Batista, ki je začasni načelnik gene-ralnega štaba, je rekel, da bo poveljstvo nad arma-do kmalu vrnjeno častnikom, toda le takim, ki niso "omadeževani z Machadovo krvjo". To se bo zgodi-lo takoj, ko bo ustanovljen mir in ko bo prevzela vajeti redna vlada.

MONTREAL, Kanada, 6. septembra. — Sem je dospela iz Philadelphije žena bivšega kubanske-ga predsednika Machada. Detektivs so jo spremili v hotel, v katerem stanuje njen mož.

## Francozi utrjujejo svojo mejo proti Nemčiji

### BORBA PROTI SPALNI BOLEZNI

Vojaski zdravstveni urad je poslal v St. Louis svo-jega izvedenca. — Bo-le-zen se bo še dalje širila.

St. Louis, Mo., 6. septembra. — Vojaski zdravstveni urad se je pridružil civilnemu zdravstvene-mu uradu da skupno skušata pre-magati epidemijo spalne bolezni, ki je v St. Louisu že zantevala 74 človeških življenj.

Bakterijolog na vojaški zdravniški visoki šoli major James S. Simmons je prišel v St. Louis z vso pripravo in živalni ter bo postavil svoj laboratorij v Jeffer-sonovih vojaških barakah.

Washington, D. C., 6. septem-bra. — Zdravstveni urad nazna-ja, da vsa znamenja kažejo, da se bo spalna bolezen še zelo raz-širila, kakor otroška paraliza (ohromelost).

Po mnenju zdravnikov prihaja Rali bolezen v človeško telo skozi usta in nos.

Dokler zdravniki ne najdejo pravega raznašalca kali te bolezni, je priporočljivo, da je bolnik ločen od zdravih ljudi in da so okna bolniške sobe zamrežena pro-ti komarjem in muham.

### KAZEN JE PLAČAL Z JABOLKI

Palo Alto, Cal., 6. septembra. Farmer J. Ciatti iz Sebastopola je zaradi prehitre vožnje bil po-klican pred policijskega sodnika. Ciatti pa ni prišel in se tudi pi-smeno ni opravičil. Mesto tega pa je sodnik prejel od Ciattija zaboj jabolk in sodnik je rekel: — Do-bra plača. Sodnijsko postopanje ustavljeno.

### SKLEPANJE TRGOVSKIH POGOB

Rio de Janeiro, Brazilija, 6. septembra. — Brazilija je skleni-la trgovsko pogodbo z Urugva-jem in je prva v vrsti trgovskih pogodb, ki bodo vključevale Zdr. države, Argentino in Kubo.

Veliko zanimanje vlada za predstojajoče pogajanje za trgo-vsko pogodbo z Združenimi drža-vami, kajti Združene države med vsemi državami kupijo največ brazilskega blaga, in brazilska vlada je pripravljena nuditi Zdr. državam nižjo carino, ker tudi Združene države ne pobirajo za brazilsko kavo nikake carine.

Južna Amerika stremi za tem, da odstrani vse trgovske ovire. Argentina nalaga zelo visoko ca-rino na brazilski čaj in Brazilija nasprotno visoko carino na ar-gentinsko moko, žito, meso in sa-dje.

Brazilija želi skleniti trgovske zveze s Čile in Venezuelo in ravno tako s Francijo.

### TAJFUN NA KOREJI

Tokio, Japonska, 5. septembra. Bongo častnikarska agentura po-roča iz Seula na Koreji, da je bi-lo ubitih 14 oseb, da jih pogreša-jo 13 in da je bilo več sto hiš pre-plavljenih, ko je tajfun divjal po južnem delu Koreje.

Tudi na zapadni obali Japone-ske je vihar povzročil veliko ško-do.

### PINEDOVO LJUBAVNO RAZMERJE

Pri ožganem truplu so našli pisma italijanske princese Giovanne. — Zaradi te ljubezni je bil poslan iz Italije.

V pepelu aeroplana, s katerim se je preteklo soboto ponesrečil italijanski letalec general Fran-cisco de Pinedo, so našli njegovo skrivnost prepovedane ljubezni do italijanske princeze in sedanje bolgarske kraljice Giovanne.

Ob strani njegovega sežganega trupla je ležala majhna žepna list-nica. V njej so našli pismo in dve sliki lepe hčere italijanskega kra-lja princeze Giovanne, kateri se je drznil lepi general dvoriti, predno je bil poslan na brezpo-membno mesto v Argentino.

V pismu, ki je pisano v itali-janščini se glasi:

"Iskreno Te ljubim, Francesco". Ena fotografija je bila podpi-sana samo z imenom "Giovanna", druga pa z "Rubia", katero ime je bil domači družinski pridevek princeze Giovanne, za katero je de Pinedo žrtvoval svojo karije-ro. Spodaj pa so zapisane besede:

"Tua cara", (Tvoja draga).

Nek mehanik, ki je brskal po pepelu, je našel listine, medtem ko je ležalo njegovo truplo v kr-sti pri pogrebniku v New Yorku. Italijanski konzul Ant. Gras-sardi je na Mussolinijevo povelje položil na krsto velik venec v imenu italijanske vlade. Njegovo truplo bo s parnikom "Vuleania" poslano v Italijo.

### PREPOVED PRODAJE TOBAKA

Raleigh, N. C., 5. septembra. — Governor Ehringhaus je za nedo-uočen čas prepovedal prideloval-cem tobaka prodati svoj pride-lek. S to prepovedjo hoče zvišati ceno tobaka.

Columbia, S. C., 5. septembra. South Carolina bo sledila zgledu Nort Caroline in bo za nedoločen čas prepovedala prodajati tobak v državi.

### RIBA USTRELELA RIBICA

Sault Ste. Marie, Ont., Kana-da, 6. septembra. — Riba so je maščevala nad Clarence Geno, ker jo je potegnil iz vode reke Ma-tawiskiawa. Vrv se je zapletla v petelina Genove puške na dnu čol-na, petelin je udaril in puška se je sprožila. Strel je šel Genou v prsi tik pod srem.

Thomas Kitchell, star 15 let, ki je bil z njim v čolnu, je Genoa za-vil v plahto in je veslal 15 milj-dječ do obrežja. Geno je na pu-tu umrl. Star je bil 28 let.

### TURČIJA HOČE BITI PRIPRAVLJENA

Angora, Turčija, 6. septembra. Zaradi razburjenega političnega položaja v zapadni Evropi je turška vlada odredila, da si morajo vsi Turki na lastne stroške omi-sliti maske proti strupenim pli-nom in da si mora vsaka vas zgra-diti zavetišče, ki je varno pred plini in bombami.

Vlada bo zgradila tovarne za izdelovanje mask proti plinom.

### RAZMERE V RUSKIH TRGOVINAH

Ministrski predsed. Suli-mov je nadzoroval dr-žavno trgovino. — V vr-sti je čakal nad eno uro. Našel je slabo milo.

Moskva, Rusija, 6. septembra. Predsednik sveta ljudskih komi-sarjev ruske socialistične zveze sovjetske republike Daniel G. Su-limov, se je sam na svoje oči ho-tel prepričati, kako poslujejo dr-žavne trgovine.

Po končanem delu v svojem uradu je šel iz Kremļa čez Rdeči trg in pred neko trgovino vidi dolgo vrsto ljudi.

— Kaj čakaš in misliš kupiti, tovariš? — vpraša Sulimov moža na koncu vrste.

— Milo, — odgovori mož.

Sulimov, ki sicer ni rabil mila, pa je hotel izvedeti, kako njego-vi nižje stoječi tovariši dobe to tako potrebno blago, se postavi v vrsto. Ker se njegova obleka ni mnogo razlikovala od drugih, ga ni nikdo smatral za kakega vlad-nega uradnika.

Nad eno uro se je počasno po-mikal v vrsti, dokler ni prišel do trgovskega uslužbenca, ki mu je osorno dal v roke smrdečo, sluz-nato, nezavito tvarino, ki je mo-ralo biti milo, za katero je zahte-val en rubelj 90 kopek.

— Kaj je to, tovariš? — vpra-ša Sulimov in otipava milo z obe-ma rokama.

— To je milo, tepee, — je bil surovi odgovor. — In ne stoj tu-kaj ter me izprašuj tako neumno. Ali ne vidiš, da zadržuješ vrsto?

Sulimav mirno zahteva deset kopek iz dveh rubljev in uslužbe-neec odvrne, da nima drobiža. Na-to potrpežljivo vpraša za kos pa-pirja, da bi zavił milo.

— Kaj ti hoče papir? Ali se bo-jiš umazati roke?

— Toda tvoja dolžnost je zavi-ł vsako blago, — pravi Sulimov.

— Kje je ravnatelj?

— Našel ga boš kje zgoraj.

Sulimov gre naglo po stopnicah in išče eno uro ravnatelja po vseh sobah. Slednjič reče neki uradni-ci ves jezen:

— Takoj hočem videti ravnate-lja; jaz sem Sulimov!

Takoj je bil ravnatelj pred njim.

— Ali pravite temu milo?

— Reče ježno Sulimov. — Jaz ne! Vrag vedi, kaj je to. Na noben način ni to porabno za človeka.

Nato ježno vrže milo ob tla in odide iz pisarne.

Preiskava je dognala, da je bi-lo to "milo" izdelovano iz raznih odpadkov in da si je izdelovalec nagrabil veliko premoženje. Rav-natelj in izdelovalec sta bila izro-čena državnemu pravdniku.

### AVSTRIJSKE STRAŽNICE BOMBARDIRANE

Dunaj, Avstrija, 5. septembra. Več neznancev je z dinamitom razdejalo dve stražnici ob avstrij-sko-nemški meji zapadno od Rohr-bacha. Oblasti so mnenja, da so stori-li avstrijski nazijci, ko so šli čez mejo v Nemčijo.

V Solnogradu je sodišče razve-ljavilo državljanstvo 12 oseb, med njimi nekemu stotniku, ker so bili pristaši nazijcev.

### ODGOVOR FRANCOSKE VLADE HITLERJEVIM NACIJONALISTOM

STRASSBOURG, Francija, 6. septembra. — Gradba velikanske vrste vojaških utrdb ob franco-sko-nemški meji se bliža koncu. — Pet let je gradi-lo 10,000 delavcev in trdnjave so veljale okoli tri sto milijonov dolarjev.

### ZDRAVILO PROTI RAKU NAJDENO

Žena je bila neozdravlj-i-vo bolna, pa je ozdra-vela. — Zdravnik hoče natančneje preiskati se-rum.

Rim, Italija, 6. septembra. — Javnost je sprejela z velikim za-nimanjem vest, da je bila neka žena, ki je bila bolna na raku in ki je imela po mnenju zdravnikov živeti še samo štiri mesece, v šti-rih dneh popolnoma ozdravljena. Zdravilo je iznašel nek mlad zdravnik iz Milana. Že v dveh dneh je kazala žena veliko izbolj-sanje in v štirih dneh je pričela uživati raznovrstno hrano in ra-na raka je popolnoma izginila.

Razni časopisi so poslali svoje poročevalce v bolnišnico in listom so sporočili, da so videli ozdrav-ljeno ženo, da je hodila po vrtu bolnišnice in ni kazala nikakih znakov bolezni.

Ta bolnišnica se nahaja v gor-skem kraju Santa di Val Garde-na, severno od Trenta. Serum je iznašel dr. Car. Schiapati, zdrav-nik iz Milana. Ta serum je izde-loval in izpolnjeval deset let.

Dr. Schiapati o svoji iznajdbi ni hotel dati nikakih pojasnil, temveč je samo rekel, da je nje-gov način zdravljenja popolnoma drugačen od dosedanjega zdrav-ljenja raka ter da javnosti še ne-če izdati podatkov, ker hoče zdra-vilo še natančneje preiskusiti. Rekel je tudi, da se njegov serum vbrizgava pod kožo in da mnogo bolj deluje v gorskih krajih, kot pa v nižini, ker je dihanje v višje ležečih krajih mnogo lažje.

To ozdravljenje so objavili vsi italijanski listi, ki so pod strogim vladnim nadzorstvom. Poročila tudi objavljajo izpovedi raznih odličnih zdravnikov, ki so videli ženo, ki je bila neozdravljivo bol-na, ki pa je sedaj popolnoma zo-pet zdrava.

### LETALNA STRAŽA OB NEMŠKI MEJI

Dunaj, Avstrija, 6. septembra. Sedem aeroplanov s policijskimi piloti je odletelo v Inomost na Ti-rolskem, od koder bodo opravlja-li nadzorovalno službo ob avstrij-sko-nemški meji.

Aeroplani bodo pomagali voja-štvu, ki je bilo poslano na nem-ško mejo.

Avstrijski nazijci bodo sami morali financirati vladno kampa-njo za zatiranje hitlerizma na Av-strijskem. Vladna odredba zahte-va, da bodo morali oni nazijci, ki so povzročevali zadnje nazijske nemire, prispevati v sklad za za-tiranje nazijcev. Vsak nazijec bo moral prispevati v sorazmerju s svojim premoženjem.

To je odgovor Francije Hitler-jevi vladi, ki grozi z novo svetov-no vojno.

V trdnjavski vrsti so majhn-zgradbe z majhnimi okni za topo-ve, ki bodo branili vsako ped ze-mlje proti nemškemu vpadu. Po-leg tega pa so tudi velike pod-zemske dvorane in zakopi, kjer bo imela udobna stanovanja milijon-ska vojska in bo popolnoma za-varovana proti sovražniku. Po mnenju francoskih častnikov so te utrdbe nezavzetne.

Podrobnosti o sestavi teh trd-njav so tajne. Dasi ravno je bilo pri gradbi trdnjav zaradi po-manjkanja domačih delavcev za-poslenih mnogo tujcev, vendar so proti koncu delali samo Francozi.

Obiskovalcem je dovoljeno pri-hajati blizu trdnjav, jih ogledo-vati in se jim čuditi. Bele zgrad-be, ki izgledajo kot velikanski kupi, so posejane ob meji. Poseb-no močno je utrjen most preko Rene v Strassbourgu. Most varu-je ta dve utrdbi. Streho je okro-gla in ima več majhnih linie, skozi katere molče žrela topov. Vrh stre-h je jeklen stolp z velikim obre-tljivim topom, ki je namerjen pro-ti Nemčiji. Vse pa je skrbno za-krito z drevjem in grmovjem.

V dolenje prostore vodijo ce-mentne stopnice do jeklenih vrat, toda skozi vrata je dovoljen pre-hod samo nekaterim najvišjim francoskim častnikom. Fotografi-ranje teh trdnjav ni dovoljeno.

Te utrdbe so gradili tako tajno, da skoro niti domačini niso mo-go vedeli o tem. Ko so gradili utrd-be, so bile na mnogih krajih ceste zaprte za vozove in avtomo-bile. Trdnjave se nahajajo po ni-žinah ob Reni in po vseh hribih in gorah ob nemški meji.

### ZRAČNI PROMET MED NEMČIJO IN BRAZILIJO

Friedrichshafen, Nemčija, 6. sep-tembra. — Dr. Hugo Eckener je z brazilsko vlado sklenil pogodbo za redni zračni promet med Evro-po in Brazilijo.

### ČE SE ŽENIJO OTROCI

Pauls Valley, Okla., 5. septem-bra. — Dve ženi, stari 11 in 15 let, se nahajata v zaporih, ker sta na sumu, da sta v zvezi z umorom J. T. Taylorja, moža starejšega dekleta.

Taylor, ki je star 50 let in je bil farmerski delavec, je bil najden mrtev ob bregu reke Washita bli-žu Anadarko. Oblasti domnevajo, da je bil zastrupljen.

V zaporih se nahaja tudi A. P. Halsell, star 53 let, mož mlajšega dekleta.

Taylor in Halsell sta bila pred dvema tednoma poklicana pred sodišče, da se zagovarjata zaradi obdolžbe, da sta zamenjala svoji hčeri. Taylor se je poročil s Hal-selovo hčerjo Carrie, Halsell pa s Taylorjevo hčerjo Dorothy.

Oba para je poročil 10. julija nek črni duhovnik. Obe nevesti sta tedaj izjavili, da sta stari 16 let.

# "Glas Naroda"

Owned and Published by  
SLOVENIO PUBLISHING COMPANY  
(A Corporation)

Frank Baker, President L. Benedek, Trezor.

Place of business of the corporation and addresses of above officers:  
325 W. 12th Street, Borough of Manhattan, New York City, N. Y.

"GLAS NARODA"  
(Voice of the People)

Issued Every Day Except Sundays and Holidays

|                                  |                            |        |
|----------------------------------|----------------------------|--------|
| En celo leto velja za Ameriko in | En New York en celo leto   | \$7.00 |
| Kanado                           | En pol leta                | \$3.50 |
| En pol leta                      | En inozemstvo en celo leto | \$7.00 |
| En tretje leta                   | En pol leta                | \$3.50 |
| Subscription Yearly              |                            | \$6.00 |

Advertisement on Agreement

"Glas Naroda" izdaja vsaki dan življenjske novice in pravice.

Dopisi brez podpis in osebnosti se ne prištevajo. Denar naj se plačuje po pošti po Money Order. Pri spremembi kraja naročnikov, prosimo, da se nam tudi prejane bivalne naznani, da hitreje najdemo naslovila.

"GLAS NARODA", 325 W. 12th Street, New York, N. Y.

Telephone: CHelsea 3-3872

## SLOVENSKA CERKEV V NEW YORKU

Osemnajst let bo tega, ko so nekateri newyorški Slovenci zahrepeneli po lastnem cerkvenem poslopu.

Navdušenje je bilo veliko, in osnovni kapital je bil kmalu nakolektan.

Ker je bila tedaj v newyorškem Downtownu nekaka centrala naših rojakov, so se pogodili za staro hišo ter dali zanj precej tisočakov.

Na bodočnost ni nihče mislil. Že takrat je dosti naših ljudi stanovalo izven New Yorka, dočim bi danes tiste, ki stanujejo v New Yorku, lahko skoro na prste seštel.

Toda Slovenci so trdni, vztrajni in zvesti. Takorekoč po centih so zbrali v osemnajstih letih nad šestdeset tisoč dolarjev (kar je za pičlo newyorško slovensko naselbino naravnost ogromna vsota), in tako imajo skromno cerkvičo na vzhodni 8mi cesti. Pod cerkvijo je dvorana za igre in druge prireditve, nad njo pa župnišče, v katerem prebiva župnik z enim ali z dvema pomagačema.

Poslopje je last newyorških Slovencev, toda le po imenu, kajti predno je škof cerkev posvetil, so mu morali izročiti lastninsko pravico.

Navzlic temu se pa smatrajo farani za gospodarje, in tudi bodo gospodarji tako dolgo, dokler bodo prispevali svoj delež cerkvi, škofiji in drugim katoliškim ustanovam in dokler bo vladal med njimi in njihovim duhovnim pastirjem nekak sporazum.

Izvemski nekateri, ni bilo dosedaj mogoče župnikom ničesar slabega očitati, v zadnjem času se je pa pojavilo med farani nekako čudno trenje, ki ne bo pripeljalo do posebnega dobrega konca.

Med njimi so najmanj tri struje. Kdo jih je ustvaril, se ne ve, brez vzroka in povoda pa menda niso nastale.

Župnik je imel težavno stališče, ker ni vedel, s katero bi potegnil, kajti v vsaki so postrtovalni možje, ki imajo za cerkev neizbrisne zasluge.

Prizadeval si je ostati nevtralen, miril je tukaj in posredoval tam, slednjič ga je pa val vseeno zanesel v smer, kamor bi ga po mnenju večine faranov ne bi smel zanesti.

Dobre volje mu nihče ne zanika, toda svetovaleci, ki so se mu vsilili, niso v poznavanju duševnosti ameriških Slovencev nič manjši "greenhorni" nego je on.

Cerkveno petje je že mnogim župnikom zagrenilo marsikatero uro. Tudi sedanjemu jih greni.

Hoteč si zaznamiti naklonjenost nekaterih bivših pevcev, je odstavil organista.

Pevski zbor, ki je v zadnjih letih prispeval cerkvi par sto dolarjev, je pahnjen v ozadje.

Snuje se nov cerkveni zbor pod patronanco ljudi, ki hlinijo pobožnost in katoličanstvo, dočim jih v resnici ni nič drugega kot smrdljiv kup dobro preračunanega licemerstva.

Tako je torej!

Tega članka bi ne napisali, če bi nam ne bilo za obstoj naše domače ustanove — slovenske cerkve, ki nam je tako draga kot nam je drago vse, kar je našega, domačega, slovenskega, pa naj si bo slovenski dom, slovenski socialistični klub, slovenska čitalnica ali katerokoli slovensko društvo.

Če bo boj pri slovenski cerkvi v New Yorku še kaj dalje trajal, bo storjen kratek proces: — Škofija bo vzela poslopje, župniku ne bo treba skrbeti za bodočnost, ker bo prestavljen na drugo slovensko-ameriško faro ali pa poslan nazaj v stari kraj; newyorški Slovenci se bodo pa pod nosom obrisali za šestdeset tisočakov, katere so si od nst pritrkali in jih spravili skupaj v dolgih osemnajstih letih.

Geslo, da en spokornik odtehta devetindevetdeset pravičnikov, je morda v sv. Pismu veljavno, ni pa veljavno v pravični slovenski naselbini, katere noče fineti z navidezni in hinavskimi spokorniki nobenega opravka.

# Dopisi.

## Selo-Moste pri Ljubljani.

V svojem zadnjem dopisu priobčim sem ukratko jugoslovanske vlade glede vojaških obveznosti naših rojakov, ki se nahajajo v inozemstvu. Naprosen sem od pristojne oblasti, naj taistega še enkrat objavim z nekaterimi dodatki. Rojaki, ki so prizadeti, naj si sledeči odlok izrežejo in ga ohranijo.

## Jugoslovanski izseljenci — vojni obvezanci.

Ministrstvo socialne politike in narodnega zdravja je dosedaj tolmučilo čl. 45. zakona o ustroju vojske in mornarice tako, da so naši izseljenci, ki svoji vojaški obveznosti niso zadostili, smeli prihajati vsako tretje leto na 6 mesečno prebivanje v domovino, ne da bi se jih smelo med tem časom poklicati na odgovornost ali celo v vojaško službo.

Po najnovejši interpretaciji § 45. zakona o ustroju vojske in mornarice velja navedena olajšava samo za one vojne obvezance, ki so se oglasili radi rekrutovanja pri naših konzulatih v inozemstvu in če morejo to dokazati z uverjenjem dotičnega konzulata.

To velja tudi za tiste naše bivše državljane, ki so si pridobili inozemsko državljanstvo, pa si niso izposlovali izstop iz našega državljanstva in za tiste, ki so po pokoljenju naši državljani, po rojstvu pa tuji državljani, če niso v smislu § 31. zakona o državljanstvu odpovedali državljanstvu kraljevine Jugoslavije.

To objavljamo radi ravnanja onim našim rojakom, ki so si pridobili po rojstvu ali potom nateralizacije ameriško državljanstvo, so pa ostali obenem tudi še jugoslovanski državljani.

Sedaj nastane pa prav neprijetno vprašanje, če taki dvodomovinci, ki se prijavijo pri jugoslovanskih konzulatih radi rekrutovanja v jugoslovansko vojsko, ne izgube ameriško državljanstvo in da se jih v sedanjem času preganjanja inozemcev, ne repatriira v Jugoslavijo.

Naši izseljenci, dvodomovinci so v tem pogledu v veliki zadržki, se odredi poseta domovine ali izgubiti ameriško državljanstvo.

Da se naši rojaki ubranijo teh neprilik, jim nudi izhod jugoslovanski zakon o državljanstvu in sicer, §§ 25. in 31. ki se glasi:

"Državljan kraljevine Jugoslavije, ki je dovršil 21. leto življenja ima pravico dobiti odpust iz državljanstva, če predloži dokaz, da je, ali da bo sprejet v tuje državljanstvo in če izpolnjuje ostale pogoje". Nadalje: "Državljan kraljevine po pokoljenju (rojstvu ali po zakonitvi) imajo pravico, izjaviti v treh letih po dovršenem 21. letu življenja, da se odpovedujejo državljanstvu kraljevine, če so rojeni v inozemstvu in če tam stalno delujejo ter dokazujejo, da jih smatra tuja država, v kateri so se rodili, po svojih zakonih za svoje državljane".

Mi želimo, da jugoslovanske oblasti tudi v bodoče tako dobrohotno postopajo pri reševanju konkretnih slučajev, kakor so postopale dosedaj, našim rojakom pa svetujemo, da ohranijo svojo zvestobo in ljubezen tudi nadalje stari domovini, za katero morajo biti pripravljene v slučaju potrebe žrtvovati svojo kri in življenje.

V 61. letu svoje starosti je umrl v Slovenski Bistrici g. Rajko Fajgel, ki je prišel leta 1905 v Ameriko in je deloval pri slovenskih časopisih v Clevelandu, O. in v Duluthu, Minn. Bil je nekaj časa v New Yorku pri banki Knauth, Nachod & Kuehne in se ga starejši rojaki kot Mr. Benedik, Jakše, Kerže, Valjavec in mnogi drugi gotovo še dobro spominjajo.

V prijazen Semiču je umrl po dolgi, mučni bolezni v starosti 60 let posestnik Ivan Bukovec. Bil je več let župan občine Semič, član Slavski, član gasilskega društva itd. Bolezen si je nakopal v svetovni vojni.

V Ljubljani je umrla po dolgi bolezni gospa Marijeta Povšečeva, zapustivši šest že preskrbljenih in v narodnem duhu vzgojenih otrok. Sin Radko je član ljubljanske opere, hčerke Malči in Marija sta v Ameriki. V Ameriki zapušča tri hčerke izvrstne pevke in sicer gospodično Kmo,

gospo Eugenio poročeno Plaskan in gospo Slavko poročeno Tarson. Ena hčerka, mišlim, je postarica. Naj bo umrlim ohranjen časten spomin, zaljubljenim družinam, ki jih dobro poznajo, pa moje sožalje.

V Strazišču pri Kranju zadela je kap na jezik 83-letnega K. Česna, brata našega prijatelja Mr. Ivana Česna v New Yorku. Ker je prava gorenjska korenina, bo hitro okreval.

Jako me je užalostila vest, da je Zaneček, sin prijatelja Mr. Vau-potiča iz Ridgewooda v evetoči starosti 24 let umrl. Prijazen mladenci, ki je prebil lanjsko poletje s svojim očetom v Jugoslaviji, se je priljubil vsakemu, s komur je prišel v stik. Ko sva se ločila v Lhanu, mi je še vesel rekel: Mr. Rems, I shall see you again in about three years. Nemila usoda odločila je drugače. Vsi gospodje, ki so ga tukaj spoznali, so mi naročili, naj izpremem užalosteni staršem njih pričetno sožalje. Sožalje izrekam tudi jaz, ki sem poskusil enako bol od smrti svoje nepozabne hčerke Mimi.

Po naključju sem srečal v Ljubljani dražestno Mrs. John Rogeli, ki se nahaja na obisku svojih staršev v domovini. Pozdravlja svojega soproga in sinčka, kakor tudi vse prijatelje in znanee v Clevelandu. Kot skrbni materi in ženi ji je posebno dolga po sinčku in soprogu.

Z velikim veseljem sem prejel razglednico iz nekega starega prostora v New Yorku. Vežejo me na ta prostor lepi spomini. Razglednice so podpisali Mrs. Hude, Miss Hude in stari junaški Peter Zgaga, Nace (Hude) in neznatni Ivan (Adamič). Hvala vam vsem, da ste se zmislili na mene. Tudi jaz sem mnogokrat v duhu pri vas.

Z razglednico iz razstave v Chicagu se je domislil na mene rojak Frank Birtich iz Akrona, O. Tudi njemu lepa hvala!

V koloni Petra Zgaga našel sem obvestilo, da je bil otvorjen v New Yorku na prvi Avenue prvi slovenski "beergarden" in da bo to za Slovence v New Yorku prijetna oaza, ker so se 13 let pokorili suhaškim postavam in da 13 let ni nihče okusil niti kapljice vina ali žganja. Dragi Peter, ako ti vse vrjame, tega pa na noben način ne. Kot bistre glavice ste si znali pomagati, kar vam vsem ne more in ne more nihče vzeti za zlo. (Živijo, le hitro še en quartl!)

Jako me je zanimalo in z velikim zadovoljenjem in veseljem sem čital v Glas Naroda z dne 15. junija pismo Peter Zgaga mlademu fantu. Zgaga, v tem pismu si prekosil samega sebe, ker si pokazal, da zna udariti tudi na resne strune in ne samo prinajati v Tvoji koloni seljivke. Naj bi vsi starši, ki imajo v Ameriki rojene otroke izrezali to pismo in je djali v okvir teh obesili na steno. Naj bi bil to neke vrste narodni evangelij posebno v tistih družinah, kjer se paglavci sramujejo jezika svojih staršev in jih radi tega tudi ne spoštujejo. Staršem pa naj bi bil to nekaj opomina, da ne skušajo govoriti s svojimi neboljenici v popačeni angleščini ali pa nemščini in naj odločno zahtevajo, da govorijo doma v materinščini. Pred Teboj pa Peter Zgaga, vzamem klubok raz glave, toda samo v poletnem času, po zimni ne, ker bi se radi svoje pleče gotovo prehladil. Po zimi tedaj samo poklon.

20. avgusta je bil otvorjen na vojaškem vežališču Dev. Marija v Polju "aerodrom" in blagoslovljena dva hangerja. Otvorjena je s tem značna proga Ljubljana, Zagreb, Beograd, Ljubljana se bomo lahko vasilji v Zagreb za 180 Dm in sicer v 40 minutah. Jaz se za sedaj še ne bom poslužil tega prometnega sredstva, ker sem malo vrtoglavljen in ker v zraku ni nikakih stebrov, da bi se vjel; ako bi se letalo prekučnilo.

Neurje je povzročilo zadnjo nedeljo mnogo škode v Metliškem brezu. Jako so prizadeli vinogradi in druge posetve. Bog Belodranjo menda jako ljubi, ker jo tako tepe. Ljudje so tam naveza-

# ROMAN "PROKLETSTVO LJUBEZNI"

je tako lep in pretresljiv, da ga boste čitali z največjim zanimanjem.

CENA \$1.35  
(2 KNJIGI)

V zaloga ima  
KNJIGARNA GLAS NARODA  
216 West 18th Street  
New York, N. Y.

ni samo na svoje vinograde in poljske pridelke, pošiljate iz Amerike so izostale, industrije nikake. Poslane Makar se sicer toplo zavzema za volitve in bo gotovo, ako druga ne, izposloval vsaj davne olajšave, za uboge prizadete belokranjske kmete.

Kakor povzamem iz časopisov, je prijatelj Matija Pogorelec zopet okreval, kar me jako veseli. Prebrodil je že vso Ameriko od vzhoda do zahoda, od juga da severa in bil bi že čas, da pride v domovino, kjer naj preživi jesen svojega življenja. Bil sem pred kretkim na Planini in moram reči, da so gozdi tam še vedno tako lepi kot nekdaj, livade še vedno tako zelene, kakor so gotovo bile v njegovih mladih letih in da bodo imeli polentariji pred njegovim ameriškim potnim listom lep "rešpet". Prijatelj Matija, bodi srčno pozdravljen! Upam tudi, da ni treba pripravljati čeka, da bi ga s pontom vročil blaginju kake Jednote, kakor si storil svoječasi na neki konvenciji v Minnesoti.

Pozdravi!

Joža.

Brooklyn, N. Y.

Že prejšnji teden je bilo označeno v Glas Naroda, da priredi slovensko pevsko društvo "Slovan" svoj piknik v nedeljo, 10. septembra v gozdu nad Revnim Lazarjem. S tem "Slovan" zaključuje letošnjo sezono svojih piknikov.

Ker je "Slovan" poznan vsem našim rojakom v Greater New Yorku, pač ni treba omenjati, kaj bo nudil svojim gostom na tem pikniku. Upamo, da nas bodo naši prijatelji obiskali v obilnem številu ter nam pokazali svoje naklonjenosti, kot so nam jo zvesto izkazovali do sedaj.

Za slučaj slabega vremena se vrši piknik teden pozneje, 17. septembra na istem prostoru.

Vsem kličemo: dobrodošli!

"Slovan".

So. Norwalk, Conn.

Ko je bilo objavljeno v Glas Naroda, da pojde iz New Yorka večje število Slovencev ogledat si svetovno razstavo v Chicagu dne 18. avgusta, se je tudi v meni rodila želja ogledati si to redko čudo.

Iz Norwalka smo se odločili: zdolaj podpisana s svojo hčerko Sofie in Mrs. Pimat s hčerko Helen in sinom Leo.

Z nami je potoval tudi Rev. J. W. Trinko iz Chicage. Vračal se je iz Ljubljane, kjer je dokončal svoje šole, v rojstno mesto Chicage, kjer je v nedeljo 20. avgusta pel novo sv. mašo. V svoji prijaznosti nas je povabil večje število Slovencev na novo sv. mašo in na banket ter vso drugo zabavo. Odzvali smo se v polnem številu in mi nam žal, da smo se udeležili tako velike in lepe slovesnosti, katere se je vršila v slovenski cerkvi sv. Štefana v Chicagi.

Ker je bil naš potovalni program za nedeljo popoldan neizpremenljiv, se žal nismo mogli udeležiti banketa, večerice in še drugih slovesnosti, ki so bile prirejene novomašču v čast.

Novomašču želimo veliko uspeha v njegovem plemenitem delokrogu.

Svetovna razstava je nekaj tako lepega, zanimivega in občudovanja vredna, da bi si jo morala vsaj mladina ogledati, da bi mogla videti napredek 20. stoletja. Škoda, da so ravno sedaj tako slabi časi, ki ne dopuščajo, da bi se ter prihrke poslužili. Samo na svetovni razstavi se more videti, kaj zmore človeški razum in ko-

liko je napredovala človeška yeda v enem stoletju.

Kar smo videli Chicage in nje okolice, je krasno, posebno ob jezeru Michigan, kjer se tudi sedaj nahaja svetovna razstava. Mestni park nudi čičaški mladini in ljudem, ki ljubijo naravo, dosti zabave in razvedrila. Lepo je urejeno za kopališče v jezeru in potem solčne kopeli na kamnih, nalašč za to pripravljenih. Park nudi tudi dostim priliko za odpočitek na zeleni travi in lepih klopah. To je velikega pomena za otroke, ki rabijo čistega zraka.

Videli smo tudi krasna dela po zaslugah pokojnega čičaškega župana A. Čermaka. Ni še končano delo, ki ga je omislil v prid mladini in revnim v Chicagi. Žal, da je smrt posegla vmes in končala življenje tako zaslužnemu možu.

Krasen je Mundelein z veličastno cerkvijo, krasnim parkom in lepim jezerom. V Lemont smo obiskali cerkev Matere Božje na Brezjah in kapelico Marije Lurške, kar je delo č. g. sester. Sedaj delajo sestre križev pot. Štiri postaje so že končale, sedaj zidajo peto postajo. Videli smo jih, kako pridno delajo Bogu v čast umetno delo.

V Waukegan smo obiskali Mr. in Mrs. J. Zelene in družino Mr. John Železnik, katerim prava lepa hvala za prijazno postrežbo.

Nadalje sem obiskala z mojo hčerko Sofie tudi mojega brata John Petrica in družino Mr. in Mrs. J. Seheck v La Salle, Ill. Prav lepo se zahvalim družini Seheck za vso postrežbo in ker so nam razkazali z avtomobilom okolico La Salle in Starved Rock Park, kjer je zelo lep razgled.

Prisrčna hvala tudi Mrs. F. Godina in njenemu sinu Oskarju, ki sta nas z avtom peljala v La Salle in nazaj v Chicage; lepo se zahvalim tudi Mr. Filipu Godina za prijaznost, da nam je razkazal vse lepe prostore slovenskega lista "Prosveta".

Za prijazen sprejem in imenitno večerjo se lepo zahvalim Mrs. Ani Bosti in družini. Hvala tudi Mr. Lovrene Bizjak in bratu ter Frank Floor in soprogi za vso prijaznost.

Posebna zahvala pa vsej družini Mr. Joe in Mrs. Jennie Stirn za prenočišče in vso drugo postrežbo in ker so nas z avtom vozili vaeppovod, da smo si ogledali lepo okolico Chicage in svetovno razstavo. Hvala tudi Mrs. Mary Perušek iz Detroit-a, in vsem drugim, ki ste nas sprejeli na kolodvor.

Ne pozabite, dragi, da ste obljubili drugo leto vrniti obisk v Norwalk. Toraj na veselo svidenje!

Fany Premru,

6 Neptune Ave.,

So. Norwalk, Conn.

Porterville, Cal.

Anton Konda, lastnik hotela "Porterville", in drugega obirnega posestva v Porterville, Cal., je letos bolj pri slabem zdravju. Zanjne tri mesece se je zdravil v Santa Barbara, Cal., sedaj je pa zopet spremenil ozračje in odšel v California Hot Springs. Zdravje se mu obrača na bolje. Želim, da se kmalu popolnoma ozdravi in vrne na svoje delo.

Frank Stepanich iz Fresno, bivši vinski trgovec, se zdravi vsled revmatizma v California Hot Springs. Tudi on se počuti bolje. Pozdravi!

J. R. Simonich.

**ČEMU NADALJE TRPETI?**  
Na tisoče jih je našlo pot k zadovoljstvu, s tem da so ozdravili svoje bolezni nože z Dr. Chamberlain's Home Treatment. Piliše na MANCHER PHARMACEUTICAL CO., Slo-venška Lekarna, 15702 Waterloo Rd., Cleveland, Ohio.

**CENA**  
**DR. KERNOVEGA BERILA JE ZNIZANA**  
**Angleško-slovensko Berilo**  
(ENGLISH SLOVENE READER)  
\$2.—  
Naredite ga pri  
**KNJIGARNA GLAS NARODA**  
216 West 18th Street  
New York City

# Peter Zgaga

Te dni sem čital par jako zanimivih in resničnih ruskih narodnih modrosti. O ženskah naprimer pravi Rus:

"Zelo me veseli, dragi mož, da si se do siteda najedel", — je rekla žena, ko je odločila žlico.

"Ijubezen ima krila, zakon pa berglje".

"Bogatá vdoya ni nikaka vdova".

"Tudi če bi bila ženska vsa iz stekla, bi ji možki ne videli v srce".

— Gospodična, jaz sem nganil vaše misli.

— Me jako veseli — odvrne ona — čemu pa tako vstran sedite?

Mlado dekle se je možilo. Umevno je, da se ob taki priliki govori samo o poroki in o bodočem zakonskem življenju. Nevesta je vsa navdušena pripovedovala, da že tri leta pozna svojega ženina, da je strašno zadovoljna in vesela in da komaj čaka, da ju bo župnik poročil.

Na nekemu plesu sem ga spoznala — je rekla in od tedaj ne morem biti brez njega.

Nato se je pa oglasila energična postarna ženska, ki je imela slabe skušnje v zakonu:

— Seveda, od poznanstva je vse odvisno. Jaz sem mojega spoznala šele po poroki, pa sem čisto lahko brez njega.

— Ja, kaj še ni večerje? — je vzkliknil mož, ko je prišel ves zgrzan domov. — Ne bom čakal, grem v restavrant.

— Za božjo voljo, tak počakaj par minut — ga je prosila žena.

— Kaj bo v par minutah večerja gotova? — je vprašal potolažen.

— O ne, — je odvrnila — v par minutah se bom oblekla, da bom šla s teboj večerjat.

V življenju vsakega človeka je par trenutkov, ki so tako globoko vtisnjeni v spomin, da jih ni mogoče do smrti pozabiti.

Kdor jih more ali skuša pozabiti — ni človek.

Stara devica je čitala poročilo, da je v Združenih državah nad dvajsetih do štiridesetih let, ki še niso poročeni.

Ko je to prečitala, se je globoko oddahnila in pričela zopet upati.

Mati je takole učila svojo hčer: — Jutri pride torej tisti naš znanec iz mesta. Baje je mlad in premožen. Po večerji ga odpelji na vrt. Kakorhitro ti bo začel kaj govoriti o ljubezni, ga pošlji k meni, da bom jaz govorila z njim.

— Kaj pa, če ne bo hotel govoriti o ljubezni? — je vprašala hčerka.

— Ga vseeeno pošlji k meni. Bom že jaz govorila z njim, da bo govoril.

Mlada gospa se je slekla in položila obleko na stol poleg postelje.

Tedaj je pa nekaj zabrenčalo po sobi.

— Komar je — je rekla možu — ubij ga, da bova imela mir ponoči.

Mož je natančno pogledal ter ugotovil:

— Ne, ni komar, ampak molj je. Le hitro spravi obleko v omaro, da boš imela jutri kaj obleči.

Vršla se je velika slavnost. Menda je bila otvoritev narodne dvorane ali nekaj sličnega. Gostje so se izborno zabavali. Pili so jedli in plesali. Vsem je žarelo žlica veselje in zadovoljstvo.

Edinole odborniki so bili re. Posebno predsednik, ki bi moral imeti dolg govor o napredku, vzajemnosti, bratstvu, solidarnosti in drugih takih rečeh.

Ura je udarila deset. Predsednik veseličnega odbora se skloni k govorniku in ga precej glasno vpraša:

— No, zdaj pa kakor hočeš: če hočeš govoriti, ali naj pa pustimo ljudem, da se zabavajo?...



# Pri naročilih za več kot \$1.— damo 30% popusta

V SLUČAJU, DA NAM KAKE KNJIGE ZMANJKA, S PRIDRŽUJEMO PRAVICO, POSLATI DRUGE SLIČNE VSEBINE

**POUČNE KNJIGE**  
RAZNE POVESTI IN  
ROMANI  
PESMI IN POEZIJE

**KNJIGARNA "GLAS NARODA"**  
SLOVENIC PUBLISHING COMPANY  
216 West 18th Street, New York

**: : ZEMLJEVIDI : :**  
**MOLITVENIKI**  
**: : : I G R E : : :**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>MOLITVENIKI:</b><br><b>SVETA URA</b><br>v platno vez. .... 90<br>v usnje vez. .... 1.50<br>v najfinije usnje vez. 1.80<br>v najfinije usnje trda vez. .... 1.80<br><b>SKRBI ZA DUŠO</b><br>v platno vez. .... 90<br>v usnje vez. .... 1.50<br>v najfinije usnje vez. 1.80<br><b>RAJSKI GLASOVI</b><br>v platno vez. .... 80<br>v usnje vez. .... 1.20<br>v najfinije usnje vez. 1.50<br>v najfinije usnje trda vez. .... 1.60<br><b>KVIŠKU SRCA</b><br>v imitirano usnje vez. 80<br>v usnje vez. .... 1.20<br>v najfinije usnje vez. 1.50<br>v najfinije usnje trda vez. .... 1.60<br><b>NEBESA NAŠ DOM</b><br>v ponarejeno .... 1.50<br>v najfinije usnje vez. 1.50<br>v najfinije usnje trda vez. .... 1.80<br><b>MARIJA VARIHINJA</b><br>fino vez. .... 1.20<br>v usnje vez. .... 1.50<br>v najfinije usnje trda vez. .... 1.60<br><b>Hrvatski molitveniki:</b><br>"Ujeha jstrosti", fina vez. .... 1.50<br>Slava Bogu, a mir ljudem, fina vez. 1.50<br>najfinije usnje vez. .... 1.60<br>Zvonice nebeski, v platno .... 80<br>fina vez. .... 1.50<br>Vienne, najfinije usnje vez. 1.60<br><b>Angleški molitveniki:</b><br>(za mladino)<br>Child's Prayerbook, v barvne platnice vezano .... 1.30<br>v belo koto vezano .... 1.50<br>Come Unto Me .... 30<br>fino vezano .... 35<br>Key of Heaven: .... 35<br>fino vezano .... 70<br>v usnje vezano .... 70<br>v najfinije usnje vezano .... 1.20<br>(ZA ODRASLE)<br>Key of Heaven: .... 1.20<br>v celod. vezano .... 1.50<br>v celod. najfinije usnje vez. 1.50<br>v fino usnje vezano .... 1.50<br>Catholic Pocket Manual: v fino usnje vezano .... 1.30<br>Ave Maria: v fino usnje vezano .... 1.40<br><b>POUČNE KNJIGE</b><br>Angleško slovensko berilo .... 2.50<br>Amerika in Amerikanci (Trunk) 5.50<br>Angleška služba ali nauk kako se naj streže k sv. maši .... 10<br>Boj nalezljivih boleznih .... 75<br>Cerkniško jezero .... 1.20<br>Domači zdravnik po Knajpu vezano .... 1.50<br>broširano .... 1.25<br>Domači živinozdravnik broširano .... 1.20<br>Domači vrt .... 1.50<br>Govedoreja .... 1.50<br>Hitri računar .... 75<br>Gospodinjstvo .... 1.20<br>Jugoslavija (Melik) 1. zvezek .... 1.50<br>2. zvezek, 1-2 snopišč .... 2.50<br>Kletarstvo (Skaflicky) .... 2.50<br>Kratka srbska gramatika .... 30<br>Kratka zgodovina Slovencev, Hrvatov in Srbov .... 30<br>Kako se postane državljani Z. D. 35<br>Kako se postane ameriški državljani 15<br>Knjiga o dostojnem vedenju .... 50<br>Kubična Računica .... 75<br>Liberalizem .... 50<br>Materija in energija .... 1.25<br>Mlada leta dr. Janeza Ev. Kreka 75<br>Mladeničev, I. zv. .... 50<br>II. zv. .... 50<br>(Oba skupaj 94 centov)<br>Miklarstvo .... 1.50<br>Nemško-angleški tolmáč .... 1.40<br>Nasveti za hišo in dom .... 1.50<br>Najboljša slov. kuharica, 668 str. .... 5.50<br>lopo vez. (Kallinek) .... 5.50<br>Nemščina brez učilnic: .... 30<br>1. del .... 30<br>2. del .... 30<br>Največji spisevnik ljubiteljev in drugih pisem .... 75 | <b>Ojačen beton</b> .... 50<br><b>Obrtno knjigovedstvo</b> .... 2.50<br>Praktični računar .... 35<br>Perotinarstvo, broširano .... 1.50<br>Pravila za eliko .... 65<br>Pahljane motnje na alkoholski poslagi .... 75<br>Predhodniki in idejni utemeljil ruskega idealizma .... 1.50<br>Radio, osnovni pojmi iz Radio tehnike, vezano .... 2.50<br>broširano .... 1.75<br>Slovenska narodna mladina (obsega 452 strani) .... 1.50<br>Spretna kuharica, trdo vezana .... 1.45<br>Sveto Pismo stare in nove zaveze, lepo trdo vezano .... 3.50<br>Sadno vino .... 40<br>Sadje v gospodinjstvu .... 75<br>Učna knjiga in berilo laškega jezika .... 60<br>Učna knjiga in berilo italijanskega jezika .... 1.50<br>Učbenik angleškega jezika trdo vez. .... 1.50<br>broširano .... 1.25<br>Uvod v filozofijo (Veber) .... 1.50<br>Veliki slovenski spisevnik: zbirka pisem, listin in vlog za začetnike in trgovce .... 1.25<br>Veliki vsevedec .... 80<br>Vseučilna knjiznica .... 50<br>Zbirka domačih zdravil .... 60<br>Zdravilna zelišča .... 40<br>Zel in plevel, slovar naravnega zdravilstva .... 1.50<br>Zgodovina Umetnosti pri Slovenceh, Hrvatih in Srbih .... 1.90<br>Zdravje mladine .... 1.25<br>Zdravje in bolezen v domači hiši, 2 zvezka .... 1.20<br>Zgodovina Srbov, Hrvatov in Slovencev (Melik) .... 80<br>II. zvezek .... 80<br>Prorokovalne karte .... 1.50<br><b>POVESTI in ROMANI</b><br>Agitator (Kersnik) broš. .... 80<br>Andrej Hofer .... 50<br>Benčka vedeževalka .... 35<br>Belgrajski biser .... 35<br>Beli meces .... 40<br>Bele noči, mali junak .... 60<br>Božično darovi .... 35<br>Božja pot na Bledu .... 20<br>Božja pot na Šmarjeti gorvi .... 20<br>Cankar: .... 70<br>Grešnik Linaard, broš. .... 70<br>Mimo življenje .... 80<br>Moje življenje .... 75<br>Romančino duše .... 60<br>Balkansko-Turško vojska .... 80<br>Balkanska vojska, s slikami .... 25<br>Boj in zmaga, povest .... 70<br>Bingajna Velikega vojvode .... 60<br>Boy, (roman) .... 65<br>Burska vojska .... 40<br>Beatni dnevniki .... 60<br>Čarovnica .... 25<br>Cvetina Borogradska .... 45<br>Cvetke .... 25<br>Čebelica .... 25<br>Črtice iz življenja na kmetih .... 35<br>Drobit, in razne povesti: .... 60<br>Spisal Milčinski .... 60<br>Dekle Eliza .... 40<br>Dalmatinske povesti .... 35<br>Dolga roka .... 50<br>Do Ohrida in Bitolja .... 70<br>Doli z orožjem .... 50<br>Dve sliki: — Njiva; Starica (Meško) .... 60<br>Devica Orleanska .... 50<br>Duhovni boj .... 50<br>Dedek je pravil: Marinka in škrteljci .... 40<br>Elizabeta .... 35<br>Fabiola ali cekev v Katakombah .... 1.50<br>Frag Baron Trenk .... 45<br>Filozofska zgodba .... 60<br>Fra Diavolo .... 50<br>Gospodarica sveta .... 60<br>Gostilne v stari Ljubljani .... 60<br>Grška Mytologia .... 1.50<br>GRUNT, roman .... 1.50<br>Gusarji .... 75<br>Gusar v oblakih .... 30<br>Hadži Murat (Tolstoj) .... 40<br>Hči papeža, vez. .... 1.50<br>Hektorjev meč .... 50<br>Hedvika .... 50<br>Hudi tasi, Blage duše, veseloliga .... 75<br>Huda Brezina (II. zv.) .... 40<br>Humorske, Groteske in Satire, vezano .... 80<br>broširano .... 60<br>Izlet g. Brovca .... 1.20<br>Izbrani spisi dr. H. Dolence .... 60<br>Is tajnosti prirode .... 50<br>Is modernega sveta, trdo vez. .... 1.50<br>Izbrani spisi dr. Ivan Hladnik: 2 zvezka .... 1.50 | <b>Igračke, broširano</b> .... 80<br><b>Igralce</b> .... 75<br>Jagnje .... 30<br>Janko in Metka (za otroke) .... 30<br>Jermač Zmagovatelj, Med plazovi .... 50<br>Jutri (Strug) trdo vez. .... 75<br>broš. .... 60<br>Jurčičevi spisi: .... 75<br>Popolna izdaja vseh 10 zvezkov, lepo vezanib .... 10.50<br>6. zvezek: Dr. Zober — Tugomer broširano .... 75<br>Juan Mserija (Povesti iz španskega življenja) .... 50<br>Kako se sem jaz likal (Alešovec) 1. zvezek .... 60<br>Kako sem se jaz likal (Alešovec) II. zv. .... 60<br>Kako sem se jaz likal (Alešovec) III. zvezek .... 60<br>Korjarska brata, povest iz mladosti v Korci .... 30<br>Kryna osveta .... 60<br>Kmečki punt (Senoa) .... 60<br>Kuhinja pri kraljici gosli nočel .... 50<br>Kaj se je Markaru sanjalo .... 25<br>Kazaki .... 60<br>Križev pot patra Kupljenika .... 70<br>Kaj se je izmislil dr. Oks .... 45<br>Levstikov zbrani spisi .... 90<br>1. zv. Pesmi: Ode in elegije; Sonetje; Romance; balade in legende; Tolmač (Levstik) .... 70<br>5. zv. Slika Levstika in njegove kritike in polemike .... 70<br>Ljubljanske slike, Hissi lastnik, Trgovci, Kupčijski stražnik, Uradnik, Jezični doktor, Gostilničar, Klepetulje, Natakarcia, Duhovnik, itd. .... 60<br>Lov na ženo (roman) .... 80<br>Lueifer .... 1.50<br>Marjetica .... 50<br>Materina žrtve .... 50<br>Moje življenje .... 75<br>Mali Lord .... 75<br>Milijonar brez denarja .... 75<br>Maron, kršćanski deček iz Libanona .... 25<br>Mladih zanikernikov lastni živopis .... 75<br>Milinarjev Janez .... 50<br>Musoline .... 35<br>Mrvi Gostac .... 35<br>Mali Klatež .... 70<br>Mojstija .... 50<br>Malenkosti (Ivan Albrecht) .... 25<br>Mladim srceem, Zbirka povesti za slovensko mladino .... 25<br>Misterija, roman .... 1.50<br>Možje .... 1.50<br>Na različnih potih .... 40<br>Narjavev nos, humoreska .... 35<br>Narod, ki izmira .... 40<br>Naša vas, II. del, 9 povesti .... 90<br>Nova Erotika, trdo vez. .... 70<br>Naša leta, trda vez. .... 70<br>broširano .... 60<br>Na Indijskih otokih .... 50<br>Naši ljudje .... 40<br>Neokaj iz ruske zgodovine .... 35<br>Na krvavih poljanah, Trpljenje in strahote za bojnih pobodov bliskava slovenskega polka .... 1.50<br>Oh 50 letnici Dr. Janeza E. Kreka 25<br>Onkraj pragozda .... 50<br>Odkritje Amerike, trdo vezano .... 60<br>meško vezano .... 50<br>Praprčaneve zgodbe .... 35<br>Pasti in zanki .... 25<br>Pater Kajetan .... 1.50<br>Pingvinjski otok .... 80<br>Povest o sedmih obočelnih .... 50<br>Pravica kladiva .... 50<br>Pabirski iz Roza (Albrecht) .... 85<br>Pariaški zlatar .... 35<br>Prihajac, povest .... 60<br>"Pizigalec" .... 25<br>Povesti, pesmi v prozi (Baudelaire) trdo vezano .... 1.50<br>Po strani klobuk .... 50<br>Plat avona .... 40<br>Pri stricu .... 60<br>Prst božji .... 30<br>Patria, povest iz breke junaške dobe .... 30<br>Prva ljubezna .... 50<br>Po gorah in dolinah .... 30<br>Pol litra pivca .... 60<br>Poslednji Mehikaneec .... 30<br>Pravljice H. Majar .... 30<br>Predzranci, Prejerna in drugi svetniki v gramofonu .... 35<br>Prigodbe čebelice Maja, trda vez 1.50<br>Pilec selivka, trda vez .... 75<br>Pred nevlito .... 35<br>Popotniki .... 60<br>Poznava Boga .... 30<br>Pirati .... 30<br>Povodenj .... 30<br>Prošli judok .... 35 | <b>Prisega Hurenškega glavarja</b> .... 30<br><b>Pravljice in pripovedke (Košutnik):</b><br>1. zvezek .... 40<br>2. zvezek .... 40<br>Prvic med Indijanci .... 30<br>Preganjanje indijanskih misijonarjev .... 30<br>Robinson Crusoe .... 50<br>Revolucija na Portugalskem .... 30<br>Rdeča in bela vrtnica, povest .... 30<br>Rdeča megla .... 70<br>Rdeča kokarda .... 1.25<br>Roriant Diavola, vez. .... 1.60<br>Slovenski kaljivec .... 40<br>Slovenski Robinson, trd. vez. .... 75<br>Stric Tomova koča .... 50<br>Sneški invalidi .... 35<br>Skozi širno Indijo .... 50<br>Sanjska knjiga, mala .... 60<br>Sanjska knjiga, velika .... 90<br>Sanjska knjiga, (Arabika) .... 1.50<br>Spomini Jugoslovanskega dobrovoljca, 1914-1918 .... 1.25<br>Sredozemci, trd. vez. .... 60<br>broš. .... 40<br>Stranote vojne .... 50<br>Stiri smrti, 4. zv. .... 35<br>Smrt pred hišo .... 30<br>Stanley v Afriki .... 50<br>Spomin znanega potovalca .... 1.50<br>Stritarjeva Anthologia, broš. .... 80<br>Sisto Sesto, povest iz Abruce .... 30<br>Sin medvedjega toveca, Potopleni roman .... 30<br>Študent naj bo, V. zv. .... 35<br>Sveta Netburga .... 35<br>Spisje, male povesti .... 35<br>Stezaledec .... 30<br>Sopek Samotarke .... 35<br>Sveta noč .... 30<br>Svetlobe in sence .... 1.20<br>Silke (Meško) .... 60<br>Spake, humoreska, trda vez. .... 90<br><b>SHAKESPEAREVA DELA:</b><br>Machbet, trdo vez. .... 90<br>broširano .... 70<br>Othelo .... 70<br>Sen Kresne noči .... 70<br><b>Splošna Knjižnica:</b><br>Št. 1. (Ivan Albrecht) Ranjena gruda, izvirna povest, 104 str. broširano .... 35<br>Št. 3. (Ivan Rozman) Testament ljudska drama v 4 delj., broš. 105 strani .... 35<br>Št. 4. (Cvetko Golar) Poletne klasje, izbrane pesmi, 184 str., broširano .... 50<br>Št. 6. (Novak) Ljubosumnost .... 24<br>Št. 7. Andersonove pripovedke. Za slovensko mladino priladila Utva, 111 strani, broš. .... 35<br>Št. 8. Akt štev. 113 .... 75<br>Štev. 9. (Univ. prof. dr. Franc Weber) Problemi sodobne filozofije, 347 strani, broš. .... 70<br>Št. 10. (Ivan Albrecht) Andrej Ternovec, religiozna karikaturna in minulosti, 55 str., broš. .... 25<br>Št. 11. (Pavel Golia) Peterškove poslednje sanje, božična povest .... 60<br>Št. 14. (Dr. Karl Engliš) Denar, narodno-gospodarski spis, poslovenil dr. Albin Ogris, 236 str., broš. .... 80<br>Št. 15. Edmund in Jules de Goncourt, Rence Maupierin .... 40<br>Št. 16. (Janka Ramc) Življenje, pesmi, 112 str., broš. .... 45<br>Št. 17. (Prosper Marimec) Verne duše v vical, povest, prevel Mirko Pretnar, 80 str. .... 30<br>Št. 18. (Gerhart Hauptman) Potopljenci zvon, dram. bajka v petih dejanjih, poslovenil Anton Funtek, 124 strani, broš. .... 50<br>Št. 20. (Jul. Zeyer) Gompafi in Komurasaki, japonski roman, iz češčine prevel dr. Fran Bradac, 154 strani, broš. .... 45<br>Št. 21. (Friedrich Zolna) Dvanajst kratkočasnih zgodbic, II. 73 str. broš. .... 25<br>Št. 22. (Toistoj) Kreutzerjeva sonata .... 90<br>Št. 23. (Sophokles) Antigone, Eala na igra, poslov. C. Golar, 60 str. broširano .... 30<br>Št. 24. (E. L. Bulwer) Poslednji dnevi Pompejev, I. del, 355 str., broš. .... 90<br>Št. 25. Poslednji dnevi Pompeja, II. del .... 90<br>Št. 26. (L. Andrejev) Črna masha, poslov. Josip Vidmar, 82 str. broš. .... 35 | <b>Št. 27. (Fran Erjavec) Brezposelnost in problemi skrbstva za brezposelnice, 80 str., broš.</b> .... 35<br>Št. 29. Tarzan sin opic, trdo vez. .... 1.20<br>Št. 31. Reka roko .... 25<br>Št. 32. Živeti .... 25<br>Št. 35. (Gaj Salustij Kriep) Vojna z Jugurto, poslov. Ant. Dokler, 123 strani, broš. .... 50<br>Št. 36. (Ksaver Meško) Listki, 144 strani .... 65<br>Št. 37. Domače živali .... 30<br>Št. 38. Tarzan in svet .... 1.50<br>Štev. 39. La Boheme .... 90<br>Št. 47. Misterij duše .... 1.50<br>Št. 48. Tarzanove živali .... 90<br>Št. 49. Tarzanov sin, trd. vez. .... 1.20<br>Št. 50. Silka De Graye .... 1.20<br>Št. 51. Slov. balade in romance .... 80<br>Št. 54. V metežu .... 1.50<br>Št. 55. Namisljeni bolnik .... 50<br>Št. 56. To in onkraj Setle .... 30<br>Št. 58. Glad (Hamann) .... 90<br>Št. 59. (Dostojevski) Zapiski iz mrtvega doma, I. del .... 1.50<br>Št. 60. (Dostojevski) Zapiski iz mrtvega doma, II. del .... 1.50<br>Št. 61. (Golar) Bratje in sestre .... 75<br>Št. 62. Idijot, I. del (Dostojevski) .... 90<br>Št. 62. Idijot, II. del .... 90<br>Št. 64. Idijot, III. del .... 90<br>Št. 65. Idijot, IV. del .... 90<br>Vsi 4 deli .... 3.25<br>Št. 66. Kamela, skozi uho sivanke, veseloliga .... 45<br>Slovenski pisatelji II. zv.: Potresna povest, Moravsko alke, Vojvoda Pero i Perica, Črtice .... 2.50<br>Tigrovi zobje .... 1.50<br>Tik za izento .... 70<br>Tatit, (Bevk), trd. vez. .... 75<br>Tri indijanske povesti .... 30<br>Tunel, soc. roman .... 1.20<br>Trenutki oddiha .... 50<br>Turki pred Dunajem .... 30<br>Tri legende o razpeli, trd. vez. .... 65<br>Tisoč in ena noč: .... 1.30<br>I. zvezek .... 1.30<br>II. zvezek .... 1.40<br>III. zvezek .... 1.50<br>3 KNJIGE SKUPAJ .... 3.75<br>Tisoč in ena noč (Rape) vez. mala izdaja .... 1.50<br>Ugrabljeni milijonar .... 1.20<br>V krempljih inkvizicije .... 1.30<br>V robitvu (Natlčić) .... 1.25<br>V gorskem zakotju .... 35<br>V oklopnjaku okrog sveta: .... 90<br>1. del .... 90<br>2. del .... 90<br>OBA SKUPAJ .... 1.80<br>Veliki inkvizitor .... 1.50<br>Vera (Waldova), broš. .... 35<br>Vojska na Balkanu, s slikami .... 25<br>Vrtnar, (Rabindranath Tagore), trdo vezano .... 75<br>broširano .... 60<br>Volk spokornik in druge povesti, trdo vezano .... 1.25<br>Vojni, mir ali poganstvo, 1. zv. .... 35<br>V pustiv je šla, III. zv. .... 35<br>Valentin Vodnika izbrani spisi .... 30<br>Vodnik svojemu narodu .... 25<br>Vodnikova pratika I. 1927 .... 50<br>Vodnikova pratika I. 1928 .... 50<br>Vodniki in prepovedi .... 60<br>Zmisel smrti .... 60<br>Zadnje dnevi neznane kralja .... 60<br>Za kruhom, povest .... 35<br>Zadnja kmetička vojaka .... 75<br>Zadnja pravda, vez. .... 70<br>Zgodovina o nevidnem Slovaku .... 35<br>Zmaj iz Reme .... 70<br>Življenje slov. trpina, izbrani spisi Alešovec, 3. zv. skupaj .... 1.50<br>Zlatokopi .... 20<br>Ženin na Koprnicu .... 45<br>Zmote in konec gđ. Pavle .... 45<br><b>Zbirka narodnih pripovedk:</b><br>I. del .... 40<br>II. del .... 40<br>Znamenje štirih (Doyle) .... 50<br>Zgodovinske anekdote .... 50<br>Z ognjem in mečem .... 3.50<br>Zločin in kazen: .... 1.50<br>I. in II. zvezek .... 1.50<br>vezano .... 1.25<br><b>Zgodbe Napoleonskega huzarja</b> .... 90<br>vezano .... 90<br>Zgodbe zdravniška Muzika .... 70<br>Zlati pantar .... 90<br><b>ZBIRKA SLOVENSKEH POVESTI</b><br>1. zv. Vojnemir ali poganstvo .... 35<br>2. zv. Hude brzine .... 35<br>3. zv. Veselo povesti .... 35<br>4. zv. Potenci in slike .... 35<br>5. zv. Študent naj bo. — Naš vsakdanji kruh .... 35 | <b>SPISI ZA MLADINO</b><br>(GANGL)<br>3. zv. trdo vezano. Vsebuje 12 povesti .... 50<br>4. zv. trdo vezano. Vsebuje 9 povesti .... 50<br>5. zv. trdo vezano. Vinski brat .... 50<br>6. zv. trdo vezano. Vsebuje 10 povesti .... 50<br><b>I G R E</b><br>Beneški trgovci, Igrakaz 4. 5. dejanj .... 60<br>Cyrano de Bergerac, Herična komedija v petih dejanjih, Trdo vezano .... 1.70<br>Edela, drama v 4. delj. .... 60<br>Gospa z morja, 5. delj. .... 75<br>Lokalna železnica, 3. delj. .... 50<br>Marta, Semenj z Richmondu, 4. dejanja .... 30<br>Ob vojski, Igrakaz v štirih slikah .... 30<br>Tončkove sanje na Miklavšev večer, Mladinska igra s petjem v 3. dejanjih .... 60<br>R. U. R. Drama v 3. dejanjih s predigro, (Čapek), vez. .... 45<br>Revizor, 5. dejanj, trdo vezano .... 75<br>Za križ in svobodo, Igrakaz v 5. dejanjih .... 35<br>Ljudski oder: .... 60<br>4. zv. Tihotapec, 5. dejanj .... 60<br>5. zv. Po 12 letih, 4. dejanja .... 60<br>Zbirka ljudskih iger: .... 60<br>3. snopišč. Mlin pod zemljo, Sv. Neža, Sanje .... 60<br>13. snopišč. Vestalka, Smrt Marije Device, Marijin otrok .... 30<br>14. snopišč. Sv. Boštjan, Junaška deklica, Mladini blagoslov .... 30<br>15. snopišč. Turki pred Dunajem, Fabiola in Neža .... 30<br>20. snopišč. Sv. Just; Ljubzen Marijinega otroka .... 30<br><b>PESMI in POEZIJE</b><br>Akropolis in Piramide .... 30<br>broširano .... 80<br>Azazel, trdo vez. .... 1.50<br>Balade in romance, trda vez .... 1.25<br>Bob za mladi zob, trda vez .... 40<br>Kraguljčki (Utrva) .... 65<br>Nareis (Gruden), broš. .... 80<br>Moje obzorje, (Gangl) .... 1.25<br>Nareis (Gruden), broš. .... 30<br>Primorske pesmi, (Gruden), vez. .... 35<br>Slutne (Albrecht), broš. .... 30<br>Poherske poti (Glaser), broš. .... 30<br>Oton Zruncelč: .... 50<br>Što ugank .... 60<br>Vilofle, Pesmi za mladost .... 60<br>Zvončki, Zbirka pesni za slovensko mladino, Trdo vezano .... 90<br>Zlatoreg, pravljice, trda vez .... 60<br><b>PESMI Z NOTAMI</b><br><b>NOTE ZA KLAVIR</b><br>(Pavčič) Slovenska korčak: 10 zvezkov. Vsak zvezek po .... 30<br>8. mladinskih pesmi (Adamič) .... 50<br><b>NOVE PESMI S SPREMLJEVANJEV KLAVIRJA</b><br>Sest narodnih pesmi (Prelovec) .... 30<br><b>MEŠANI IN MOŠKI ZBOR</b><br>Slovenski akordi (Adamič):<br>I. zvezek .... 75<br>II. zvezek .... 45<br>Pomladanski odmevi, II. zv. .... 75<br>Ameriška slovenska lira (Holmar) 1. Orlovsko himne (Vodopivec) .... 1.20<br>10. moških in mešanih zborov — (Adamič) .... 45<br><b>MOŠKI ZBOR</b><br>Trije moški zbori (Pavčič) Izdala Glasbena Matica .... 40<br>Narodna nagrebica (Pavčič) .... 35<br>Gorski odmevi (Lahmar 2. zv. .... 45<br><b>DVOGLASNO:</b><br>Naši himni .... 50<br><b>MEŠANI ZBORI:</b><br>Pomladski, II. zv. (Lahmar) .... 45<br>Trije mešani zbori, Izdala Glasbena Matica .... 40 | <b>RAZNE PESMI S SPREMLJEVANJEV:</b><br>Domovini, (Foester) .... 40<br>Izdala Glasbena Matica<br>Gorske svetlice (Lahmar) četvero in petero raznih glasov .... 45<br>Jaz bi rad rudičel rož, moški zbor s bariton solm in priredbo za drospev .... 30<br>V pepelnici noči (Sattner), kantatna za sol, zbor in orkester Izdala Glasbena Matica .... 75<br>Dve pesmi (Prelovec), za moški zbor in bariton solo .... 20<br><b>PESMARICA GLASBENE MATICE:</b><br>1. Pesmarica, uredil Hubad .... 2.50<br>2. Koroske slovenske narodne pesmi (Svilaršič) 1. 2. in 3. sv. skupaj .... 1.50<br><b>MALE PESMARICE:</b><br>Št. 1. Srbske narodne himne .... 15<br>Št. 1a. Što čutiš, Srbsine tužni .... 15<br>Št. 10. Na planine .... 15<br>Št. 11. Zvečer .... 15<br>Št. 12. Vasoalec .... 15<br>Št. 13. Podoknica .... 15<br>Slavček, zbirka šolskih pesmi — (Medved) .... 25<br>Lira, srednješolska, 1. in 2. zvezek po 50<br>Trogladni mladinski zbor primeren za trogladni ženski ali moški zbor, 15 pesmic. (Pregel) .... 1.50<br>Mešani in moški zbori (Aljaš) 3. zvezek: Psalm 118; Ti veselo poj! Na dan; Divna noč .... 40<br>6. zvezek: Opomin k veselju; Sveta noč; Stražniki; Hvalite Gospoda; Občutki; Geslo .... 40<br>7. zvezek: Slavček; Zaostali ptič; Domorodna iskrica; Pri svadbi; Pri mrtvaškem sprevodu; Geslo .... 40<br>8. zvezek: Ti osrečiti jo boš (mešani zbor); Prijatelj in sene (mešani zbor); Stojl, solnce stoji; Kmetiki hiši .... 40<br><b>CERKVENE PESMI</b><br>Domači glasi, Cerkvene pesmi za mešani zbor .... 1.50<br>12. Tantom Ergo (Premri) .... 50<br>Mašne pesmi za mešani zbor — (Sattner) .... 50<br>12. Pange Lingua Tantom Ergo Gofnori. (Foester) .... 50<br>12. Pange Lingua Tantom Ergo Gofnori (Gerblč) .... 50<br>Hvalite Gospoda v njegovih svetnikih, 20 pesmi na čast svetnikom (Premri) .... 40<br>10. obhajilnih in 2 v častpresv. Srca Jezusovega (Grum) .... 35<br>Missa in honorem St. Josephi — (Pogachnik) .... 60<br>Kyrje .... 60<br>K svetemu Rešnjemu telesu — (Foester) .... 40<br>Sv. Nikolaj .... 60<br><b>NOTE ZA CITRE</b><br>Koželski: Poduk v igranju na citrah, 4 zvezki .... 5.00<br>Buri pridejo, korčak .... 20<br><b>NOTE za TAMBURICE</b><br>Slovenske narodne pesmi za tamburški zbor in petje (Bajuk) .... 1.30<br>Bon šel na planine, Podpuri slov. narodnih pesmi (Bajuk) .... 1.50<br>Na Gorenjskem je fitno .... 1.50<br><b>RAZGLEDNICE</b><br>Newyorške, Različne, dučat .... 40<br>Velikonočne, božične in novoletne dučat .... 40<br>Iz raznih slovenskih krajev, dučat .... 40<br>Narodna noša, dučat .... 40<br>posamezne po .... 60<br><b>ZEMLJEVIDI</b><br>Stenski zemljevid Slovenije na mošnim papirju s platnenimi pregibi .... 7.50<br>Pokrajni ročni zemljevidi:<br>Dravska Banovina .... 30<br>Slovenske Gorice, dravske ptujsko polje .... 30<br>Ljubljanske in mariborske oblasti .... 30<br>Pohorje, Kozjak .... 30<br>Prekmurje in Međimurje .... 30<br>Canada .... 40<br>Združeni državi, veliki .... 40<br>Mali .... 15<br>Nova Evropa .... 40<br>Zemljevidi:<br>Alabama, Arkansas, Arizona, Colorado, Kansas, Kentucky in Tennessee, Oklahoma, Indiana, Montana, Mississippi, Washington, Wyoming, vsaki po .... 25<br>Illinois, Pennsylvania, Minnesota, Michigan, Wisconsin, West Virginia, Ohio, New York — vsaki po .... 40<br>Narodilom je priložen denar, bodisi v gotovini, Money Order ali poštne znamke po 1 ali 2 centa. Če pošljete gotovino, rekomandirajte pismo.<br>Ne naročate knjig, katerih ni v ceniku.<br>Knjige pošiljamo poštne prosta<br><b>"GLAS NARODA"</b><br>216 W. 18 Street<br>NEW YORK |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## KRATKA DNEVNA ZGODBA

WL. SZANIAWSKI:

### KULTURA ZAHTEVA ŽRTVE

Gospa Jozefina Twidajskaja je oni dan godovala. Gostov se je bilo zbralo mnogo, toda razpoloženje ni bilo baš najboljšo.

Vzrok je bilo več. Glavni je bil v tem, da je bila pogostitev tako, tako... hm, kakor je pač v teh hudih časih. Že to ni moglo zanesi med goste zaželjeno navdušenja. In pa ta zabava — vsak govori samo o svojih krizah in težavah, o dolgovihi, o znižanju plač, a padeu dolarja... same žalostne reči. Od kod naj se pa vzame zaželeno praznično razpoloženje?

Gostiteljica sama se je dolgo premagovala. Zdaj s to, zdaj z ono prijateljico je navezala pogovor o vzvišenjših stvarih, pa nikar ni mogla spraviti zabave v pravi tir.

— Kdaj ste bili zadnjič v gledališču? Kaj so igrali? — se je obrnila k sosedni dami, znani ljubiteljici gledališkega sveta.

— Zadnjič?... Počakajte malo... moram se spomniti... Če se ne motim pri "Papirnatem ljubčku" Szaniawskega.

— Ali je mogoče? Tako dolgo že niste bili v gledališču? Saj to ni bilo v lanskem sezoni? Ali pa celo v predlanskem?

— Res je. Že mogoče. Toda prošim vas, kdo si pa more v teh težkih časih dovoliti zahajanje v gledališče, pa bo kmalu končana.

— Tako je, tako, — je pritrdil sivolas gospod na drugem koncu mize. — Ljudje, kakor smo mi, zdaj nimajo denarja za gledališče. Saj človek kmalu niti za dobro knjigo in pošten časnik ne bo imel denarja.

— Seveda, kulturne potrebe in zahteve morajo zdaj počakati, — se je oglašila dama z leve strani gospodinje.

— Zato pa tudi kultura propada z literari in igralci vred, — je pripomnil s tragičnim glasom sivolasi gospod.

Za hip je zavladala mučna tišina, dokler se ni oglašila zgornja gospa Teobaldowa, mati dveh za možitve godnih hčera.

— Eh, saj se ni tako hudo na svetu, da bi moral človek obupati. Saj se še najdejo ljudje, ki požrtvovalno in nesebično podpirajo kulturo... Jaz moram šteti vsak mesec lepe denarce, toda kaj hočemo! To delam za svoji hčerki!

— Bežite no!

### DAJE NOVO MOČ IN ŽIVLJENJE SLABOTNIM

Ljudje, ki so slabotni, videti ostareli, ali drugih vzrokov, določeno prenovljeno zdravje in postanejo močni, ter živahnejši po vživljanju NUGA-TONE. NUGA-TONE je čudovito zdravilo za moške in ženske srednje starosti. Napravi jih močnejše in zdravje in poveča njih zmogljivost na delo. Ako ste stari in onemogli, tedaj ne pozabite poskusiti NUGA-TONE. Takoj po par dnevih boste opazili veliko izboljšanje. NUGA-TONE se prodaja v vseh lekarnah. Ne jemljite ponaredov. Njegova ne pomanjka toliko kot NUGA-TONE.

— Adv.

## DRUŠTVA

NE NAMERAVATE PRIREDITI

VESELICE,

ZABAVE

OGLAŠUJTE

"GLAS NARODA" ne čita samo vaše članstvo, pač pa vsi Slovenci v vaši okolici.

ČUD ZA OGLASE SO ZMERNE

Uradne ure za stranke so od 8. do 12. ure.

Uradne ure za stranke so od 8. do 12. ure.

Uradne ure za stranke so od 8. do 12. ure.

Uradne ure za stranke so od 8. do 12. ure.

— Da, da. Moja Paulinka bi brez gledališča nemara umrla. A mlajša, Julinka, zopet kar požira knjige. Strašno, koliko jih prečita vsak mesec! Krvav pot potim, toda hčerki imata svoje veselje.

— Ali je Julinka vpisana v tleh, štirih knjižnicah?

— V katera gledališča zahaja Paulinka? To morajo biti veliki izdatki!

— Kaj vam pa pride na misel, drage moje dame! Denarja nimam za take reči. Saj so mi še pokojnino posteno obrezali. Toda uredi se sem to zadevo drugače. Imam dve sobici, ki jih oddajam v podnaju, kakor veste. V eni stanuje igralce, ki mi plačuje borih 80 zlo-

tov, čeprav bi dobila od drugega najmanj sto, toda od njega dobiva Paulinka vsak dan gledališko vstopnico. V drugi sobici pa stanuje nekakšen urednik, revež, ki mi že drugi mesec ni plačal niti belice — najemnine mi plačuje sploh po desetakah — sicer pa delajo z njim v uredništvu tudi tako. No in ta nanosi moji Julinki vsakovrstnih knjig, da se kar utaplja v njih... Tako, zdaj vidite, koliko me stane ta kultura vsak mesec, a koliko zneso to na leto! Toda kaj hočemo — kaj bi ne storila ljubice mati za svoje hčere?

In gospa Teobaldowa se je samozvestno ozrla po družbi, ki je kmala z glavami v znak priznanja.

### DRAG LOV NA NAROČNIKE

Vodilni londonski listi so uvedli ogorčeno vojno. Prišel jo je list "Daily Herald". Pred tedni je naznanil, da dobijo čitatelji proti pretložitvi določenega števila izstriženih odrezkov za 11 šilingov Dickensove zbrane spise v 16 zvezkih. Knjižarne prodajajo to izdajo za 84 šilingov. Ostali dnevniki z isto razširjenostjo (en do dva milijona izvodov) so postali razburjeni. Očitati so "Daily Herald" za prestopke zoper obstoječo pogodbo, ki prepoveduje "darila za čitatelje in naročnike". Zveza založnikov je sklicala občni zbor, da bi sklepala o zadevi. Toda obdolžitev je propadla. Zastopniki "Daily Herald" so dokazali s položnimi računi, da prav ničesar ne podarjajo svojim kupcem. Velikanska naklada je znižala lastno ceno 16 zvezkov Dickensa na 10 šilingov. List je dokazal, da celo zasluži po en šiling pri izvodu. Nato so ponudili dnevniki "Daily Mail", "Daily Express" in "News Chronicle" svojim čitateljem slično izdajo Dickensa po 10 šilingov za izvod. V teku dveh tednov so prodali: "Daily Express" 124 tisoč izvodov, "Daily Mail" 120 tisoč, "News Chronicle" 64 tisoč. Če prištejemo še "Heraldovo" naklado, dobimo do 500 tisoč izvodov Dickensa, ki so z njim poplavalili Angleško. Ko so sesteli založniki dobičke in izdatke, so morali ugotoviti, da je stal Dickens dnevniki dosti denarja. A sklenili so račun brez izgube, ker je preseglo število odjemalcev "Herald" in "Express" vse dosedanje uspehe. Oba dnevnika prodasta zdaj po 2 milijona izvodov. To je seveda opogumilo tekmece, in vojna se nadaljuje.

"Daily Herald" nudi zdaj čitateljem proti 96 odrezkom za isto ceno 11 šilingov veliko enciklopedijo v 12 debelih zvezkih. Ta slovar je stal založbo 2 milijona šilingov. Vsebuje 7000 strani s 3000 slikami in seveda "pomeni zadnjo besedo znanosti in tehnike". Med sotrudniki so najboljši znanstveniki in strokovnjaki. Seveda je na

to moral glavni "Heraldov" tekmeec, "Express" tudi ponuditi svojemu občinstvu slično enciklopedijo. A slovar bo treba šele postaviti, med tem ko so bili Dickensovi spisi enostavno v nagelji ponatisnjeni. Torej bodo morali čitatelji počakati. Založba jih tolaži s tem, da bo enciklopedija "obsegala vse podatke o ugodnih posledicah londonske gospodarske konference". To bo pač lahko storili, ker itak ni obrodila prav nobenih posledic... Izid tega dvoboja obeh najbolj razširjenih londonskih dnevnikov je seveda negotov. Njun uspeh je brez primere v zgodovini dnevnika tiska. A zadnjih 400 tisoč čitateljev je stalo "Herald" po 20 šilingov vsak, in "Daily Express" je plačal po 8 šilingov za vsakega izmed vsakega 300 tisoč čitateljev. "Daily Mail", ki je bil pred kratkim najbolj razširjen angleški dnevnik, je prostovoljno odstopil od predrage tekme in se zadovoljil s tretjim mestom: prodaja zdaj en milijon izvodov. List shaja zdaj samo s cenejšimi vabami: žepni nožiči, nativnimi peresi, dežnimi plašči, fotografiranimi aparati in seveda zavarovanjem zoper neugode in sličnim.

### TERJALI SO ZOB ZA ZOB

Mlekarje, ki prodajajo "krščeno" mleko, ne pozna samo sedanja doba temveč izvirajo iz sive davnine. Lyonski zgodovinar F. Magne je objavil sodnijske zapisknike iz XIV. stoletja, in med drugim pripoveduje o lastniku mlekarne, "ki je bil obseden po besu skoposti ter točil več vode kakor mleka". Sodniki so ugotovili krivdo in sklenili, da bi bilo prisilno delo, globa ali bičanje na trepu premila kazen za moža, "ki je desetletja izpodkopal zdravje bolnikov in nečne dece". Zapri so obsojenca v ječo in odredili, da mora v njej piti mleko, "dokler ne bo spoznal lastne gnusnosti in se iskreno spokoril". Jetnik je živel v zaporu 16 dni. Nato je umrl od slabosti. — Sodniki so ga bili zalagali s mlekom iste kakovosti, kakor ga je bil sam privoščil svojim odjemalcem. To mleko je bilo sama pobarvana voda.

### ISČE SE

Slovenka srednje starosti za gospodinjino in da se nekoliko razume na trgovino. Pišite na: Spedway Service Station, R. 2, Monongahela, Pa. (3x 5-7)

### MESTNA HRANILNICA LJUBLJANSKA

Ljubljana, Prešernova ulica št. 3  
S PODRUŽNICO NA MIKLOŠIČEVI CESTI ŠT. 13  
JE NAJVEČJA REGULATIVNA HRANILNICA V JUGOSLAVIJI

Ima vlog nad 430.000.000.— Din. rezervnih zalogov pa nad 10 milijonov dinarjev.

Za pupilne naložbe ima sodni depozitni oddelek, za varčevanje mladine izdaja domače hranilnice, za pošiljanje po pošti pa svoje poloznice. Za vse vloge jamči mestna občina z vsem svojim premoženjem in davčno močjo.

Hranilnica kupuje in prodaja tudi devize in valute najkulantneje. Ta posel opravlja v svoji podružnici na Miklošičevi cesti. Telefon centrale št. 2016 in 2018, podružnice št. 2367. Poštni čekoval račun centrale št. 10533, podružnice št. 10138.

Uradne ure za stranke so od 8. do 12. ure.

### "GLAS NARODA"

zopet pošiljamo v domovino. Kdor ga hoče naročiti za svoje sorodnike ali prijatelje, to lahko stori. Naročnina za stari kraj stane \$7. V Italijo lista ne pošiljamo.

### NARAVA SKRBI ZA ENAKOMEREN NARAŠČAJ

Ljudsko štetje je ugotovilo že po Napoleonovih vojnah, da je narava sama pohitela nadomestiti statistično izgubljenih moških življenj. Število moških novorojenčkov je stalno prekašalo v o-nih letih število deklet. Vendar so marsikateri znanstveniki domnili o resničnosti teh podatkov. Narodopisni urad ameriškega ministrstva za narodno zdravje je zbral po veliki vojni podatke, ki zopet potrjujejo stare ugotovitve. V teku sto let pred vojno je vladalo vedno isto razmerje: na vsakih 100 ženskih novorojenčkov je bilo zabeleženo po 106 dekčev. Toda nalezljive bolezni zahtevajo v najnežnejših letih dokaj več žrtve med dečki kakor med deklicami. Vred tega se je razlika stalno manjšala in je bilo naposled na zemlji približno enako število zastopnikov obeh spolov. Vojna je pridrugačila to razmerje. Število dekčev je prišlo do naraščati že leta 1916. Njih odstotek je napredoval do leta 1923 in sicer tako izdatno, da je prišlo na 100 deklic že po 108,4 dečka. Nato se je krivulja moških rojstev zopet znižala in vlada zdaj normalno predvno razmerje. Štetje vojni žrtve je dokazalo, da je prirastek pri dečkih popolnoma nadomestil vse vojne izgube držav, ki so se bile udeležile klanja. Narava ni zamislila samo vrzeli, temveč je to storila z matematično točnostjo.

### ELEKTRIKA OZDRAVI PAVICO

"Muenchener Medizinische Nachrichten" priušajo poročilo zdravnikov Romana Groota in Boris Jegorova o novem uspešnem zdravljenju božjast z diatermijo. Poslužuje se v ta namen visoko frekvenčne električne struje, ki vpliva na staničevje v obliki toplote. Obe elektrodi se dotikata bolnikovega vratu levo in desno v višini vratnega voza simpatičnega živčevja. Jakkost struje znaša od enega do pol drugega amperja. Za popolno ozdravljenje je potrebno 20 — 30 obiskov po 30 minut, in sicer vedno z enodnevnimi presledki. Avtorja sta ozdravila v 40 slučajih božjast in z ogrevanjem drugih centrov simpatičnega živčevja tudi nadubo, želodčne krče in slične bolezni.

### Človek, ki ni vedel, da je proglasen mrtvim.

Iz Novega Sada poročajo: Novosadski listi so sporočili, da se je v neki šumi blizu Petrovega sela obesil 24-letni Bela Cene. Listi so tudi poročali, da so oblasti z lah-koto ugotovile indentiteto obesenca. Nekaj dni pozneje pa je orožniška patrulja našla Belo Ceno na njegovi njivi povsem zdravega in zadovoljnega. Ker je Bela Cene lahko dokazal svojo istovetnost, so oblasti odredile odkop obesenčevega trupla, da se ugotovi, kdo se je prav za prav obesil.

## DVE SIROTI

Spisal A. D. ENNERY

— No, hvala bogu, on je! — je vzkliknila Luiza, — gospod Martin prihaja.

— Tudi meni se zdi, da bo on — je pritrdila Henrika.

In polni nad sta siroti sedli nazaj na klop. Zdaj nista mogli več premagovati svoje nestrpnosti. Henrika je gledala izpod čela moža, ki se je hotel približati sirotama, pa je stopal nekam plaho.

In na tihem si je mislila:

— Če je on, zakaj okleva?... Saj bi vendar lahko uganil, da sva z Luizo tisti, ki ga pričakujeta. No torej, zakaj ne gre naravnost k nama?

Vzrok je bil v tem, da se je pripravljala Lafleur na ugrabitve zelo previdno. Prebrisani falot se je hotel najprej zavarovati proti vsaki neprijetnosti ali nevarnemu prese-nečenju.

Čas je hitel in ovira za oviro ga je zadrževala od odločilnega koraka, od končnega uspeha.

Ni mislil, da bi se bil mogel Martin zbuditi, pač bi pa lahko prignala radovednost pogledat tega ali onega mimoidočega, če bi zaslišal krik osamljenih deklet.

In tako se je sluga markiza de Presles najprej prepričal, da mu ne preti nobena nevarnost, potem šele je stopil h klopici, kjer sta sedeli Henrika in Luiza.

Predno je stopil pred mladi popotnici, je Lafleur v mislih hitro izbral nekaj besed, ki so se mu zdele potrebne za uvod.

Potem je napravil zadnje tri korake in dejal s prijaznim, sladkim glasom:

— Oprostita, gospodični, mislim, da vaju iščem... Prispeli sta iz Evreuxa, kaj ne?

— Da, gospod, in čakava...

— Nekega gospoda Martina, ki sta mu bili priporočeni... To sem jaz, gospodični... In moram se opravičiti, da prihajam tako pozno.

— Da, bili sva že v skrbeh...

— Zelo mi je žal, toda to ni samo moja krivda, kajti če stanuje človek na drugem koncu Pariza...

— Kaj!... Tako daleč!... je vzkliknila Henrika začudeno.

— V pismih ste pa trdili, da stanujete tu pri Pont Neufu, — se je oglašila Luiza.

— Bogme! — je zamrmral Lafleur sam pri sebi, — kozle sferljam, kot da sem novinec v takih stvareh.

In požuril se je popraviti vtis nepremišljene besede, ki mu je bila slučajno ušla.

— Da, res je, — je odgovoril s sladkim glasom, — stanoval sem prej tu blizu, toda včeraj sem se preselil.

— Včeraj! — je zašepetala Luiza in stisnila Henriki roko. Henrika je gledala govorčevega s komaj prikritim nezaupanjem in tiho je pripomnila:

— To je pa res čudno!

Toda Lafleur je slišal te besede in dejal je smeje:

— Kaj pa vidite v tem posebnega, gospodična, če se človek v enem dnevu preseli? — Tak reči se morda ne dogajajo na kmetih, v Evreuxu, odkoder prihajata... V Parizu pa vidite take selitve... vsak dan.

Sluga markiza de Presles je obmolknul. Videc na klopi zavitek, ga je meni nič tebi nič vzel, rekoč:

— To je gotovo vaše; dovolite, da vam ponesem ta zavitek.

In ponudil je Henriki roko.

— Zdaj gospodična, če mi dovolite, vas spremim h kočiji, ki sem jo naročil... in ki čaka tamle... dva koraka odtod...

Namestu da bi se oprla na ponudeno roko, je Henrika nehoti stopila korak nazaj. Luiza se je stisnila k nji in na obrazu ji je bila napisana negotovost, ali naj pusti svojo družico neznanim možem.

— Oprostite, — je dejala Henrika, — predno odideva z vami, gospod...

— No, kaj pa? — jo je prebil markizov sluga.

— Bi se radi prepričali... je pripomnila hitro Luiza.

— Prepričali... o čem, gospodični? — je vprašal Lafleur.

Že je hotel s silo urediti to neprijetno zadevo, pa je bilo okno krčme še vedno odprto in v krčmi luč; zato je lopov mislil, da bo

treba nadaljevati započeto delo z večjo previdnostjo, da bi ne dal dekletoma povoda za klice na pomoč...

Nadaljeval je torej na videz presenečeno:

— Pa mi vendar ne mislita slučajno delati krivice... in... dvomiti?

Potem je pa pripomnil z izrazom dobrodušneža, ki ga imenitno igral:

— Ah, gospodična Henrika, vidim, da ste nekam nezaupljivi. K sreči imate mnogo dobrih lastnosti, ki vašo nezaupljivost visoko odtehtajo.

Luiza je napeto poslušala in Lafleur je to opazil.

— Kaj ne, gospodična Luiza, da vaša prijateljica zelo skrbi za vas... kot da je vaša rodna sestra.

Te besede, izgovorjene z glasom, ki je spretno hlinil nekakšno ginjenost, so napravile vtis, kakor ga je sluga markiza de Presles pričakoval.

Henrika je skoraj obžalovala, da je Martinu izdala svojo nezaupljivost. Luiza se je sklonila k nji in ji zašepetala:

— Zdaj vidiš, da je res on, ker naju pozna.

Da bi pregnal še zadnje dvome deklet, je Lafleur hitro nadaljeval:

— Da, gospodični, poznam vaju tako dobro, kot da smo živeli od mladih nog skupaj... Moja sestrična — ima vaju zelo rada — je nama z ženo skrbno pisala o vsem, kar se je nanašalo na vaju... tudi z ženo sva vaju imela rada, še predno sva vaju poznala.

— Gospod, — je vprašala Luiza s svojim angeljskim smehljajem, — ali je vam res znano vse, kar mi je storila dobrega najina dobra mamič Gerardova?

— Da, vam, gospodična, ki ste bili vendar samo...

Lafleur se je delal kot da je globoko ginen. In pripomnil je z drhtečim glasom:

— Znan mi je celo ta zanimiv dogodek, ubogo dete...

Toda Lafleur je vedno bolj čutil, da čas hiti in da se mora požuriti, če hoče doseči svoj cilj. Zato je pripomnil z očetovskim glasom:

— Ah, vidim, da moja sestrična nikakor ni pretiravala; zdaj vidim, da sta res taki, kakor je vaju opisovala, ko je nama z ženo sporočila, da se pripeljeta v Pariz... Tudi moja žena bo navdušena, ko vaju zagleda...

Pogledal je na uro in nadaljeval:

— Oho! Glej, glej, kako pozno je že! Že na me gotovo že nestrpnost pričakuje. Prepričan sem, da je že vsa iz sebe, ker nas tako dolgo ni.

Lafleur ni bil čisto miren, kolikor se je dalo sklepati iz pogledov, ki so mu švigali na vse strani, ker se je hotel prepričati, da ni blizu nikogar, ki bi ga utegnil motiti.

Toda najpametneje se mu je zdelo Henriko čim prej odpeljati.

— Pojdimo, gospodična, — je dejal obrnjen k Henriki; bil je tako razburjen, da ga je Henrika presenečeno gledala, Lafleur jo je pa zgrabil za roko, ne da bi še pomišljal.

(Dolge prihodnje)

## Ljubiteljem leposlovja

Cenik knjig vsebuje mnogo lepih romanov slovenskih in tujih pisateljev. Preglejte cenik in v njem boste našli knjigo, ki vas bo zanimala. Cene so zelo zmerne.

## Knjigarna "Glas Naroda"

# Gospa REGINA Roman iz življenja: ZA "GLAS NARODA" PRIREDIL I. H.

24

Gospa Regina se smeje, kot se je znala smejati samo ona, polna sreče in razumevanja.

— Na to se boste sedaj zopet morali privaditi. Ker ste sedaj pri nas, si boste morali dovoliti, da se jaz pobrigam za vaše boljše življenje, kakor pač morem, gospod Reiner.

Tom jo proseče pogleda.

— Prosim, kličite me samo Tom; služabnika pač ne boste nazivali z gospodom.

Regina se nekoliko nasmeje in pogleda moža, ki je ravno prišel.

— Dobro tedaj, rekli vam bomo Tom, moj mož in jaz, ne, ker vidiva v vas slugo, temveč zato, ker ste naš varovanec.

O, kako nebeško sladko je bilo ubogemu Tomu pri duši! Regina je tiho oboževala. Sedaj je zopet veroval v svojo srečo, ki ga je peljala k tem ljubeznivim ljudem. Ako je gospa Regina skrbela zanj, se je moral počutiti zadovoljnega, in srečnega. Kot dobrotljiva vila je stopila v njegovo življenje in v Valterju je videl sojega dobrotnika. Tudi do njega je čutil globoko spoštovanje. In vse oboževanje gospe Regine in vse spoštovanje do njenega moža je zljalo malo Urška, katere zvesti vitez je postal z današnjim dnem. Gledajo jo bilo gledati, kako vesela je bila Urška, ko je Tom skušal ustreči vsako njeno željo in kako vedno večje nagnjenje je kazala do njega dan na dan.

Po začetku vsi vstanejo, da si ogledajo mesto. Tom je izgledal v Valterjevem suknjiču zelo eleganten. Nekaj posebnega je bila njegova vitka postava, njegova prožna hoja in umerjene kretnje. Čepico je navadno nosil stisnjeno pod pazduho. Bila je skoro nepotrebna: rabil jo je samo ob dežju in hudi vročini.

Kapstadi s svojimi hišami iz kamna in ravnimi ulicami se je le malo razlikoval od evropskih mest. Samo videti je bilo mnogo črnih obrazov in deloma so tudi kazali gola telesa. Urška se je zelo čudila črnim ljudem. Da so nekateri letali okrog napol nagi, je ni motilo ter je v svoji otroški priprostosti rekla, da je dal Bog črnem takoj pri rojstvu že črno obleko. Posebno zanimivo ni bilo mesto, ker ne nudi ničesar nenavadnega. Med potom so se nekoliko okrepčali. Tomu je bilo zelo prijetno, da je bil v družbi in je smel povsod biti poleg. Nič več ni bil osamljen in zapuščen in imel je občutek, da bo zanj še vse dobro.

Zvečer zopet sedi skupaj z gospo Regino in njenim možem. Pogovarjajo se že kot dobri prijatelji in tudi Kronekovi mu pripovedujejo marsikaj iz svoje preteklosti. Valter poroča tudi o svoji novi službi in Tom ga z velikim zanimanjem posluša.

Zvečer gredo zgodaj k počitku, ker so hoteli naslednje jutro zgodaj vstati.

Peljali so se skozi Kimberley v Pretorijo.

V velikem nasprotju z golo, pusto pokrajino ob dijamantnih rudnikih je bila dežela, dalje proti severu pokrajinsko zelo lepa. Vožili so se blizu Drakens gorovja, katero po pravici imenujejo Švice Južne Amerike. Železnica je vozila v deželo Bazuotov, katero omejuje ob vzhodu in severu Drakens pogorje. Gorski velikani, visoki do štirideset metrov, kipe proti nebu. Najvišji vrhovi so bili pokriti s snegom. Bila je lepa vožnja skozi pestro pokrajinsko krasoto.

Železnica se prične dvigati proti planoti, na kateri leži Pretoria, nad tisoč dvesto metrov nad morsko gladino. Ko so potniki prišli v Pretorio, so se čudili civiliziranemu utisu, katerega je napravilo na nje glavno mesto Transvaala.

Dr. Kronek si je s svojo družino in vedno uslužnim Tomom poiskal hotel. Takoj nato je tvrdki Vandervelde, Korner & Co. naznačil svoj prihod in je prejel obvestilo da pride naslednje jutro v urad ter se naj zglasi pri gospodu Kornerju.

Naslednje jutro pusti Valter svojo ženo, otroka in Toma v hotelu in gre v urad družbe.

Justus Korner ga zelo prijazno sprejme. Z velikim zadovoljstvom gleda dostojanstveno Valterjevo postavo, ki je bila za glavo višja od njegove. Skoro eno uro se razgovarjata. Korner mu razloži vse potrebno in njegov obraz je kazal vedno večjo zadovoljnost, čim dalje se je razgovarjal z Valterjem. Že v tej uri je kazalo, da je tvrdka z dr. Kronekom mnogo pridobila. Seveda je Korner mnogo izpraševal o svojem načrtu in Valter mu je mogel kar natančneje pojasniti in izročil mu je tudi njegove pozdrave.

Slednjice se Korner domisli, da je dr. Kronek pripeljal s seboj tudi ženo in hčerko.

— Svojo družino ste pustili v hotelu, kaj ne, gospod doktor? Valter pritrdi.

— Torej, o tej stvari hočemo govoriti popolnoma mirno. Od krito povem, gospod doktor, da bi mi bilo ljubše, če ne bi bili oženjeni, toda še vedno raši imam sposobnega oženjenega uradnika, kot pa manj zmožnega, ko ni oženjen. Za sedaj se nahaja vaš delokrog na Hoog Veld. To je obširna travnata planjava na gorski planoti, od koder se dvigujejo gorski velikani. Od tam se mora avtomobilska cesta izpeljati deloma čez Drakes pogorje, mimo katerega ste se peljali z železnico. Da te točke smo z gradbo ceste prišli brez posebnih težav. Sedaj pa je treba premostiti strme prepade in treba bo razstreliti velikanske skale. Za tako težko delo ni sposoben noben naš nadzornik. To nalogo izročamo vam in upam, da se ji čutite kos.

Valterjeve oči začnejo.

— Ravno to je, kar iščem, gospod Korner; čim težja naloga, tem večjo zadovoljnost čutim, ko jo izvršim.

— Dobro, to mi ugaja. Vsi načrti in merila, kolikor so gotova, so vam na razpolago; seveda samo kot temelj, na katerega boste dalje gradili. Šotorska naselbina naših delavcev, katerih voditelji boste vi, se nahaja na Hoog Veld v bližini gora, katere morate premagati. Tamošnje podnebje je najbolj zdravo v Transvaalu. V tem oziru ste sedaj glede svoje družine brez vsake skrbi. Je popolnoma evropsko, samo občutli boste veliko razliko v toploti po dnevi in ponoči. Tam boste našli marsikatero rastlino, ki raste tudi v Evropi. V dolini pa imamo bolj tropske rastline; pridelujejo sladkorni trs, limone, pomaranče, kavo in več takih stvari. Torej, podnebje na Hoog Veld je zelo zdravo. Drugače pa bo z drugimi življenjskimi potrebščinami. Udobnosti skoro ni nobene. Edino prednost, ki bi vam jo mogel nuditi, bi bila lesena hišica pri vzhodu v šotorsko mesto.

Hišica ima precej veliko predsobo, spalno sobo in kuhinjo ter vežo. Ob hiši je tudi veranda, na kateri bosta vaša gospa soproga in hčerka večinoma prebivali. Pohištvo je seveda zelo preprosto; poslati sem mogel najpotrebnejše. To je seveda izjemna prednost, katero vam morem dovoliti, ker mi je nečak posebno polagal na srce, da naj storim vse, da ne bi bili ločeni od svoje družine ter da naj skrbim za to, da vaša družina ne bi preveč poznala razlike med kulturo in divjo pokrajino. Zato sem napravil, kar sem mogel. Seveda za vašo družino bo to še vedno zelo preprosto, ker je navajena na evropsko kulturo.

(Dalje prihodnjik.)

## JEZA ŠKODUJE ŽELODCU

Zdravniki so čisto bili v zadregi pred skrivnostnimi primeri očitnih želodčnih bolezni, ki jim ni pomagala za trajno noben, še tako bistroumen zdravilni postopek.

Na univerzitetni kliniki v Muenstru so končno rešili uganko večine teh obolenj oziroma so odkrili, da ima tisto staro ljudsko naziranje popolnoma prav, ki trdi, da jeza škoduje želodcu. V takšnih primerih je zdravnik pacientu prav za prav nepotreben, zadostuje enostavno, da se pacient odtegne razmeram, ki vzbujajo njegovo nezadovoljstvo in s tem vse znake želodčnega obolenja, slabo voljo, brez tečnosti, naval krvi v glavo, bljuvanje, mrskavost itd. V mnogih primerih so prej takšnega pacienta vsaj celo operirali in je začasno ozdravel, a ko se je vrnil v prejšnje življenje, je kmalu spet obol.

Vse takšno zdravljenje, ki je zvezano z velikimi stroški, operacij, bivanje po dragih sanatorijih itd., bodo v bodoče odveč. Zadostovalo bo, da se reši pacient kakšnih žalostnih družinskih prilik ali da si poišče nov — poklic. Kajti v večini primerov je naš nezadovoljstvo v poklicnem življenju, jeza nad tiranskimi predstojniki ali zlobnimi tovariši, ki povzročajo, da človeka "grize", nesrečni zakoni pa so drugič najpogostejši vzrok za obolenje.

Ta spoznanja bodo masikateremu bolniku na želodcu prinesla olajšanje in mu pokazala pot do zdravljenja. Če mu zdravnik doslej ni mogel pomagati, naj poišče vzrok v eventualnem nezadovoljstvu z načinom svojega življenja in svojega dela; v določenih primerih mu potem ne bo težko odpraviti poleg duševne depresije tudi telesno bolezen.

## ADVERTISE

in "GLAS NARODA"

## Naši v Ameriki

ROJAKE PROSIMO, NAJ NAM NAKRATKO NA DOFISNICI SPOROČE SLOVENSKE NOVICE IZ NASELBINE.

Ivan Meltrovič, svetovno znani jugoslovanski kipar izdeluje poseben spomenik za "Jugoslovanski vrt" v Clevelandu, kot poroča "South Slav Herald". Glavna jugoslovanska mesta so že prispevala svoje kipe in sicer Ljubljana je prispevala kip pisatelja in pesnika Ivana Cankarja, Zagreb kip škofa Strossmayerja in Belgrad kip pesnika Njegoša.

— V Cleveland, O., se je Frank Somrak mlajši, sin Franka Somraka, prvega podpredsednika S. N. P. J., ubil pri kopanju v jezeru. Ponesrečenec je bil star 19 let.

— 30. avgusta je nenadoma preminul v mestni bolnišnici v Clevelandu rojak Matt Struna, star 48 let in doma iz St. Vida pri Stienju na Dolenjskem, od kjer je prišel v Ameriko pred 20 leti. Tu zapuščia bratrance Frank Struna, v starem kraju pa soprogo in tri otroke.

— Trije slovenski fantje iz Clevelanda se nahajajo v opasnem stanju v Paintsville Memorial bolnišnici, potem ko so bili resno poškodovani v avtomobilski nesreči, ki se je zgodila na Johny Cake Ridge Rd. blizu Painesville, O.

Poškodovani m'adenici so: J. Znidarsic, Victor Kosjancic in Rudolph Vidmar. Vsi navedeni so dobili več ali manj nevarne poškodbe, ko so z avtomobilom, v katerem so se vozili, zadeli z drugim avtomobilom, s prednjima koncema. Četrty fant, Victor Meden, je ostal nepoškodovan.

— Kakor se poroča, so slavnike delavke v Chicagi sklenile na svojem zborovanju, da nastopijo s stavko proti delodajalcem, ki morejo ugoditi njihovim

zahtevam. Na zborovanju je bilo navzočih do 4000 slavnike Slovence slavnike-stavkarike opozarjajo zlasti Slovenke, naj tekem stavke držijo proč od slavnike-stavkarike, ker znabiti, da jih bodo tekem stavke na vse načine vabili na delo.

Prejšnje sredo je bilo zaslišanje pred mrtliško ogledno poroto o gangleškem umoru Johna Pipana, tržaškega rojaka in voditelja italijanske unije razvažalcev kruha. Zaslišanje je ugotovilo, da sta 31-letni Tom Rossi in 27-letni Gus Giovenco nedvomno ustrelila Pipana, zato sta bila pridržana v zaporu, da ju zasliši veleporota. Pipanova žena je izpovedala, da so najbrž "veliki bossje" pri organizaciji italijanskih pekarskih mostrov najeli morileca, da se iznebi njenega Johna, ki so ga silno sevržili zaradi organiziranja pekarskih delavcev.

Odvetuiki omenjene unije, Joseph M. Jacobs, je dejal pri zaslišanju, da je Pipan umrl kot mučenik za principe delavstva, ker se je neustrašeno boril za to, da delavsko organizacijo vodijo delavci sami, ne pa izkoriščevalci in raketirji. Pipan je organiziral in vodil v boju revne italijanske delavce v pekarijah in pri razvažanju kruha, katerim plačujejo po \$7 ali \$8 tedensko za 70 do 80 ur dela.

John Pipan je bil napaden in ustreljen, ko je šel na delo s svojega doma v Cicero, 51st Ave., do voza ulične železnice na Roosevelt Roadu, s katerim se je mislil odpeljati v prostore unije v W. Madison ulici.

— Znana in splošno priljubljena slavska mladenka Gabriela Komar iz West Allisa, Wis., se je morala povreči težki operaciji v St. Mary's bolnici. Iz bolnice je prišlo žalostno sporočilo, da je Gabriela podlegla operaciji za splačem in umrla, stara komaj 21 let. Z njo je naselbina izgubila ne samo eno najlepših svojih deklet

## SLOVENIC PUBLISHING CO.

TRAVEL BUREAU

216 WEST 18th STREET NEW YORK, N. Y.

PIŠITE NAM ZA CENE VOZNIH LISTOV, REZERVACIJO KABIN, IN POJASNILA ZA PO-TCVANJE



SHIPPING NEWS

9. septembra:

Paris v Havre  
Vulcania v Trst  
Volendam v Boulogne  
Europa v Bremen

13. septembra:

Lafayette v Havre  
Manhattan v Havre  
Berengaria v Cherbourg  
Albert Ballin v Hamburg

15. septembra:

Rotterdam v Boulogne  
Majestic v Cherbourg

16. septembra:

Rex v Genoa  
Bremen v Bremen

18. septembra:

Reliance v Hamburg

20. septembra:

Champlain v Havre

21. septembra:

Aquitania v Cherbourg

23. septembra:

Saturnia v Trst  
Ile de France v Havre  
Volendam v Boulogne

## DOBROTNIČA ORANŽA

(pokoja Gabriela je veljala za izredno krasotico) pač pa tudi pridno in marljivo športnico in učenko, kateri se je na vseh poljih obetala in odpirala lepa kariera.

Dasi spada oranža ali pomaranča med predmete, ki jih morajo ene dežele uvažati iz inozemstva. Je zdravju tako koristna, da se ji iz nobenih razlogov ne moremo odreči. Oranžni sok deluje na telo tako poživljejoče in osvežujoče, posebno pri bolnikih, kakor noben drug sad. Komur prebava ni v redu, kdor se čuti oslabelega, utrujenega, naj uživa pomaranče, ki imajo tudi hranilno vrednost. Posebno v zgodnji spomladi, ko še ni svežega domačega sadja in je telo po težki zmrski hrani leno in medlo, so pomaranče prava blagodat. Namesto alkoholnih pijač — pomaranča!

Surove oranže uživamo na različne načine. Italijan oranže ne lupi, marveč si napravi na enem koncu odprtino in si iztisne sok v usta; drugim se zdi oranža najboljša, če jo prerežemo počez na polovico in izskramo sok. Za bolnike je najbolje, ako vsako polovico počez prerežemo oranže potresemo s sladkorjem (če dieta tega ne zabranjuje) in potem s kavno žličico stiskamo sok in ga sproti dajemo bolniku. Seveda pa lahko tudi iztisnemo kakor iz citrone in ga uživamo oslajenega ali naravnega.

V kuhinji moremo uporabiti pomaranče na nešteto načinov kakor vsako drugo sadje.

Tudi z oranžnimi olupki se moramo okristiti. Zgoranja lupina vsebuje d šee, eterično olje, iz katerega moremo napraviti izvrsten toaletni kis. Odstranimo z lupine belo spodnjo kožo, ostalo pa prežemo na tenke kose in napolnimo z njim približno polovico steklenice, ki ima širok vrat. Nato nalijemo čez dobrega vinskega kisa, trdno zamašimo in postavimo na temen prostor. Zdalj pa zalaj steklenico dobro stresemo, da se vsebina premeša. Čez štiri tedne tekočino precedimo in spravimo v trdno zamašenih manjših steklenicah. Ob uporabi tekočino zredimo z mlačno vodo in delamo obkladke na čelu, vratu in licih. To sredstvo kreči kožo in je uspeh ob vztrajni uporabi viden.

Na podoben način si moremo sami napraviti izvrstno ustno vodo, ki vpliva ugodno na dlesno in zobe. V tem slučaju nalijemo na oranžne olupke namesto kisa čisti alkohol in po štirih tednih imamo prijetno, razkuževalno ustno vodo.

Naročite se na "GLAS NARODA"

največji slovenski dnevnik

Združenih državah.

26. septembra:

Europa v Bremen  
Statenand v Boulogne

27. septembra:

Washington v Havre  
Mauretania v Cherbourg  
Deutschland v Hamburg

29. septembra:

Paris v Havre  
Olympic v Cherbourg

30. septembra:

Conte di Savoia v Genoa

2. oktobra:

Resolute v Hamburg

4. oktobra:

New York v Hamburg  
Bremen v Bremen  
Berengaria v Cherbourg

5. oktobra:

Majestic v Cherbourg

7. oktobra:

Milwaukee v Hamburg  
Volendam v Boulogne  
Augustus v Trst

11. oktobra:

Albert Ballin v Hamburg  
Manhattan v Havre  
Aquitania v Cherbourg

12. oktobra:

Europa v Bremen

13. oktobra:

Rotterdam v Boulogne

14. oktobra:

Rex v Genoa  
Ile de France v Havre

18. oktobra:

Hamburg v Hamburg

20. oktobra:

Bremen v Bremen  
Statenand v Boulogne  
Olympic v Cherbourg

21. oktobra:

St. Louis v Hamburg  
Volcania v Trst

25. oktobra:

Aquitania v Hamburg  
Washington v Havre  
Berengaria v Cherbourg

27. oktobra:

Majestic v Cherbourg

28. oktobra:

Europa v Bremen  
Volendam v Boulogne  
Conte di Savoia v Genoa

1. novembra:

New York v Hamburg  
Aquitania v Cherbourg

4. novembra:

Volendam v Boulogne  
Saturnia v Trst  
Ile de France v Havre

7. novembra:

Bremen v Bremen  
Albert Ballin v Hamburg  
Manhattan v Havre

10. novembra:

Rotterdam v Boulogne  
Paris v Havre

15. novembra:

Hamburg v Hamburg

Pres. Roosevelt v Havre

Berengaria v Cherbourg

Aquitania v Cherbourg

25. novembra:

Europa v Bremen

Volendam v Boulogne

Conte di Savoia v Genoa

Ile de France v Havre

29. novembra:

New York v Hamburg

Pres. Harding v Havre

V JUGOSLAVIJO

Preko Havre

NA HITREM EKSPRESNEM PARNIKU

ILE DE FRANCE

23. SEPTEMBRA

11. Oktobra — 4. Novembra

PARIS

29. Septembra — 20. Oktobra

CHAMPLAIN

20. Septembra — 11. Novembra

NIZKE CENE DO VSEH DELOV

JUGOSLAVIJE

Za pojasnila in potne liste vprašajte naše pooblašene agente

French Line

19 STATE STREET, NEW YORK

Italian Line

ITALIA-COSULICH

V SLOVENIJO

PO SOLNČNI JUŽNI PROGI

V GENOVO ALI TRST

VELIKE RAZKOŠNE LADJE

Najhitrejša ekspresna vožnja

SLOVENSKE Družbe

po Sredozemskem morju.

R E X

Augustus 7. okt. Augustus

18. nov. Augustus 23. dec.

Kraani prostori — Izvratna

kuhinja. Vprašajte kateregakoli

agenta ali ga v uradu

ITALIAN LINE

1 State St., N.Y.C.