

myśliwych“, na kateri je z izredno živahno naravnostjo naslikal, kako se v Schoenbrunn poklanjajo lovci cesarju ob njegovi petdesetletnici.

„Zveza poljskih umetnikov“ se je ustanovila v Krakovu. Vsako leto hoče prirediti razstavo raznih umetnin, ki so jih izvršili poljski umetniki doma in v tujini. Krakovski umetniki so stopili zato v dogovor s poljskimi slikarji na Dunaju, v Monakovem in v Parizu. Za boljša dela se bodo dajale pohvale in nagrade.

„Harmonia“ v Krakovu. Ljubiteljem glasbe v Krakovu je ustanovil doktor Henryk Jordan glasbeno društvo „Harmonia“, katero se lepo razvija. „Harmonia“ je neka krakowska „Meščanska godba“. Njen veliki orkester prireja „ljudske koncerte“ za nizko vstopnino. Društvo ima 2139 udov. Predsednik mu je zdaj Edmund Klemensiewicz. „Harmonia“ se v sezoni deli na dva dela. Eden gre v Zakopane, kjer ga dirigira Stanisław Czyżowski, drugi ostaja v Krakovu, kjer ga vodi poljski skladatelj

A. Langer. Zdaj ima „Harmonia“ svoje prostore v starem gledališču, a si želi sezidati kmalu svoj lastni dom.

Spomenik Chopinu, slavnemu skladatelju poljskemu, bodo postavili v Varšavi. Predsednik odbora je grof Dienheim-Brochocki.

„Towarzystwo oświaty ludowej“ v Krakovu je nastopilo letos svoj devetnajsti letnik. Društvo ima ta namen, da razširja poljske knjige med preprostim ljudstvom. Zdaj ima v zahodni Galiciji 648 čitalnic, v vzhodni Galiciji 85 in dve v Šleziji. V osemnajstih letih je „Towarzystwo“ razširilo med ljudstvom 117.000 knjig, ki so vredne 116.000 K.

„Przewodnik bibliograficzny“. Kdor se bavi s poljsko književnostjo, dobi ves njen sodobni pregled v „Przewodniku bibliograficznym“. Izhajal je doslej s podporo „Znanstvene akademije“, zdaj ga je pa prevzela knjižgarna Gebethner i. dr. v Varšavi.

Marcel Nencki. V Peterburgu je umrl prošli mesec kemik svetovne slave, Marcel Nencki. Rojen v Božyskah v kielevski guberniji iz poljske rodbine, je študiral najprej modroslovje na „Jagelonskem vseučilišču“ v Krakovu, pozneje v Jeni in Berlinu. Ker je hotel spoznati natanko fiziološko kemijo in njeno zvezo z biologijo, se je učil tudi zdrav-



Portretna študija.

Slikal Fr. Hrovat.

vilstva in l. 1870. s tem namenom dovršil medicinske nauke v Berlinu. Čez dve leti je postal asistent kemije na patološkem zavodu v Bernu in začel predavati kot docent na tamošnjem vseučilišču. Odslej je neprenehoma preiskoval prirodne tajnosti. Težko je najti kako vprašanje v biologiji, patologiji, bakteriolo-