

POŠTNINA PLAČANA V GOTOVINI



SLOVENSKO NARODNO GLEDALIŠČE
V LJUBLJANI

DRAMA

GLEDALIŠKI LIST

10

1948—1949

Ob tridesetletnici Drame

PREGLED DELA

Narodno gledališče v Ljubljani.

V soboto, dan 5. oktobra 1918. Predstava 8. Gled. predstava 2518. Abonnement A. 2.

Divji lovec

Narodni igrokaz s petjem v štirih dejanjih. Spisal F. S. Finžgar.

Režiser H. Nučič.

OSEBE:

Zavrtnik, ribar
Majda, njegova hči
Lisjakov Gašper, sin posestnika
Maruša, kočarica
Janez, njen sin
Tine, gostilni sin
Tomček, vatrki revež, uročak
Jel
Čaber
Rožman
Eržen

Anton Danilo
Marjanovič-Markova
Boleslav Peček
Berta Bukšekova
Hinko Nučič
Viktor Lejsek
Josip Povbi
Alojzij Prek
Ostav Strnika
Pavel Lučnik
Josip Daneš

Sajetov Jur, kovač
Spela, njegova žena
Anka, dekle
Rosa, dekle
Grozdek, odir
Dolmarica, man
Prvi lovec
Drugi lovec
Prvi birič
Drugi birič
Komalar, črednik
Jurček, pastirček

Pavel Rasberger
Vera Danilova
Mira Danilova
Mira Goršičeva
Josip Medven
Polonica Javornar
Ivan Stöckinger
Pavel Debevec
Josip Sula
Amalija Korenin

Dukleta, tanje, dečki, lovci, skrivati, plansarice Vrli se leta 1848 na Oorenjakam.

Po vankem dejanju daljši odmor.

V nedeljo 6. oktobra zvečer: Morala gospe Dukle. B. 2.

Parter:	Lože:	Balkon:
Sedež I. vrste K 10—	Lože v parterju in I. redu K 40—	Sedež I. vrste K 7-50
Sedež II.—III. vrste 9—	za 4 osebe 30—	Sedež II. in III. vrste 5—
Sedež IV.—IX. vrste 7-50	Balkonske lože za 4 osebe 30—	Galerija:
Sedež X.—XI. vrste 6—	Nadaljne vstopnice v I. redu 5—	Sedeži I. vrste K 3—
Dvajatko stojnice 1—	in parterju 5—	Sedeži II.—V. vrste 5—
	Balkonske lože 5—	Stojilca —100

Vstopnice se dobivajo v gledališki blagajni na dan predstave od II. do I. ter ob 7. zvečer.

Blagajna se odpre ob 7.

Začetek ob 7¹/₂.

Konec po 10.

Lepak Finžgarjevega »Divjega lovca«, s katerim se je 29. septembra 1918 pričela dejavnost slovenskega gledališča po prvi svetovni vojni (v današnjem opernem poslopju)

GLEDALIŠKI LIST

SLOVENSKEGA NARODNEGA GLEDALIŠČA V LJUBLJANI

1948-49

DRAMA

Štev. 10

UVOD

Pričujoča statistika obravnava v ločenih poglavjih slovenska, slovanska in tuja dramska dela, njih avtorje, prevajalce, naslove in opredelitev dela. Sledijo podatki o uprizoritvah omenjenih del v tem obdobju (dan premiere, režiser, scenograf, število predstav).

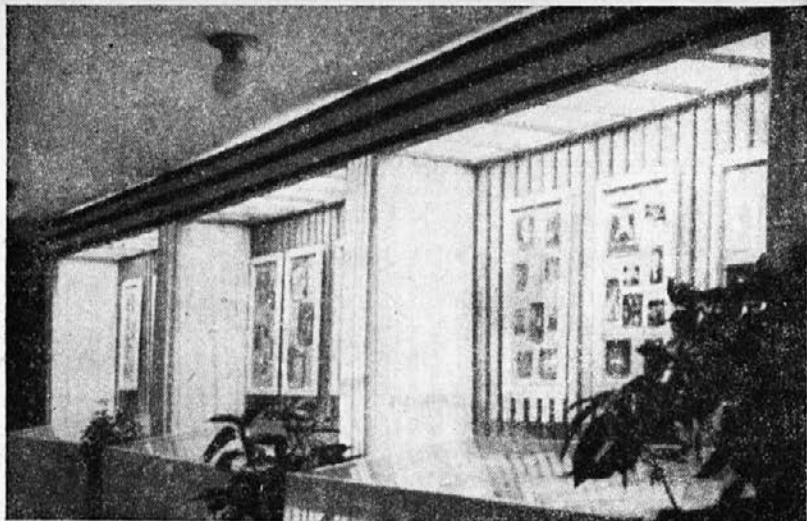
Datumov premier, ki so se vršile v času dvomesečne stavke tiskarskih delavcev v l. 1919, nismo mogli ugotoviti.

Pri ponovitvah istega dela v naslednji sezoni režiserja in scenografa nismo znova navajali. Pomanjkljivosti pri omembi scenografa opravičujemo z dejstvom, da je za mnogo predstav scenograf neznan; v prvih letih po prvi svetovni vojni je njegovo delo opravil običajno režiser sam; problem inscenacije je bil takrat spričo težkih finančnih prilik močno poenostavljen in se mu ni posvečala posebna pozornost. Pri vseh delih, ki so bila uprizorjena že pred l. 1918, smo navedli tudi dan prve uprizoritve v Ljubljani.

Kdor bo podrobneje pregledoval navedbe tega seznama, bo v primerjavi s prejšnjimi pregledi naletel marsikje na precejšnja nesoglasja. Različnost podatkov izvira iz dejstva, da smo to pot upoštevali le **dramske** predstave, ki jih je odigral **domači** ansambel; poleg tega pa še predstave SNG na osvobojenem ozemlju (brez radijskih prenosov njihovih uprizoritev), predstave Akademije za igralsko umetnost, uprizoritve mariborskih igralcev po njihovem prihodu v Ljubljano spomladi 1941 in nekaj predstav ruske igralske družine pod vodstvom M. Muratova, ki je bila angažirana v septembru l. 1920.

Ostale napake prejšnjih statistik imajo svoj vzrok v nepravilnem in nedoslednem upoštevanju predstav, ki so jih v našem dramskem poslopu odigrali tuji, včasih celo diletantski oziroma šolski ansambli.

Vrsto napak je povzročilo tudi prištevanje slovanskih avtorjev z neslovanskimi imeni (n. pr. hrvaški dramatik U. Donadini) med tujce. Vsota v Gledališkem listu 1938/39 št. 12, ki v primeri z našo statistiko navaja večje število slovenskih del, je rezultat vsakokratnega upoštevanja večkrat na novo postavljenega istega dela (Can-



Pogled na del gledališke razstave

kar, Golia). To velja tudi za slovanska in tuja dela. Večkrat se je celo operno delo uvedlo v dramsko statistiko (n. pr. R. Savinova »Lepa Vida«).

Sploh pa se viri, ki smo jih uporabljali, v svojih navedbah in rezultatih zelo razhajajo. Uporabljali smo jih kritično in iskali dodatkov in rešitve bodisi v novih virih, bodisi v ustnem izročilu. Vendar se zavedamo, da se je kljub kritičnemu pretresu virov in vestnemu iskanju v novih smereh tu in tam obdržala ali celo vrinila kaka nebstvena napaka.

Sistematično delo na poprišču statistike bo v bodočnosti odstranilo vse dosedanje težave in napake, ter s svoje strani prispevalo k jasnosti umetniškega profila našega osrednjega gledališča.

Viri — Anton Trstenjak: Slovensko gledališče (izšlo l. 1892): dramski repertoar Deželnega gledališča v Ljubljani od l. 1892 do zatvoritve l. 1914 (priobčil Ciril Debevec v Gledališkem listu 1927/28); letaki uprizoritev prvih dveh sezon po prvi svetovni vojni; letna poročila Narodnega gledališča v Ljubljani, objavljena v Gledaliških listih; statistika ob 20letnici Drame, objavljena v Gledališkem listu 1938/39; statistika gledališkega tajnika K. Mahkote; doslej še neobjavljeni pregled predstav SNG na osvobojenem ozemlju; dnevno časopisje; izjave starejših igralcev naše Drame.



Karel Putrih: **Anton Verovšek**



Frančišek Smerdu: **Anton Danilo**

A. SLOVENSKA DELA, UPRIZORJENA OD OTVORITVE GLEDALIŠČA DNE 29. SEPT. 1918 DO 6. FEBR. 1949

1. ALEŠOVEC Jakob: **Nemški ne znajo**. Burka v enem dejanju.

* Sezona 1918/19 — premiera 17. nov. 1918 — režija: V. Bratina — 5 predstav (+ Ogrinec: V Ljubljano jo dajmo!).
(Prvič v Lj.: 19. dec. 1885.)

2. BARTOL Vladimir: **Lopez**. Drama v treh dejanjih (12 slikah).

* Sezona 1932/33 — premiera 24. sept. 1932 — režija: O. Šest — 6 predstav.

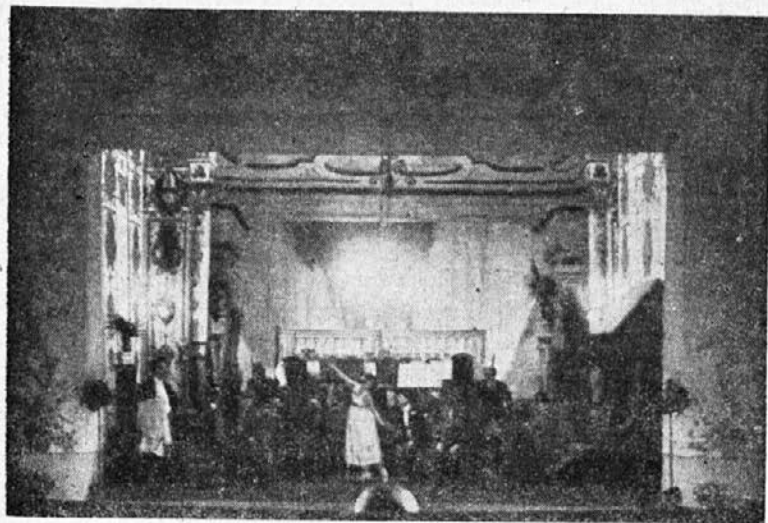
3. BEVK France: **Partija šaha**. Komedija v treh dejanjih.

* Sezona 1939/40 — premiera 9. apr. 1940 — režija in scena: V. Bratina — 5 predstav.

4. BON Jože: **Zločin na novomeškem trgu**. Skeč.

* Uprizoritev SNG na osvobojenem ozemlju — premiera 19. sept. 1944 v Črnomlju — režija: F. Presetnik — 1 predstava.

5. BOR Matej: **Ječa se je odprla.** Skeč.
 - * Uprizoritev SNG na osvobojenem ozemlju — premiera 11. apr. 1944 v Črnomlju — režija: J. Tiran — 1 predstava (+ Zupan: Punt, Zupan: Tri zaostale ure).
6. BOR Matej: **Težka ura.** Igra v dveh slikah.
 - * Uprizoritev SNG na osvobojenem ozemlju — premiera 13. jul. 1944 v Črnomlju — režija in scena: F. Kumbatovič — 12 predstav.
7. BOR Matej: **Raztrganci.** Drama v treh dejanjih iz narodno-osvobodilne borbe na slovenskem Štajerskem.
 - * Uprizoritev SNG na osvobojenem ozemlju — premiera 14. sept. 1944 v Črnomlju — režija: L. Potokar, scena: A. Gerlovičeva — 17 predstav na osvobojenem ozemlju, 9 predstav v Ljubljani (prvič 19. maja 1945) in 3 predstave na gostovanju v avgustu 1945 (Maribor, Murska Sobota);
 - * sezona 1946/47 — režija: B. Gavella, scena: V. Žedrinski — 1 predstava; skupno 30 predstav.
8. BOR Matej: **Vrnitev Blažonovih.** Igra iz sodobnega življenja v treh dejanjih.
 - * Sezona 1947/48 — premiera 5. febr. 1948 — režija: J. Tiran, scena: B. Simčič — 5 predstav.
9. BRNČIČ Ivo: **Med štirimi stenami.** Drama v treh dejanjih.
 - * Sezona 1936/37 — premiera 24. marca 1937 — režija in scena: B. Stupica — 6 predstav.
10. CAJNKAR Stanko: **Potopljeni svet.** Drama v štirih dejanjih.
 - * Sezona 1938/39 — premiera 8. okt. 1938 — režija: C. Debevec — 13 predstav;
 - * sezona 1943/44 — režija: E. Gregorin — 12 predstav; skupno 25 predstav.
11. CANKAR Ivan: **Kralj na Betajnovi.** Drama v treh dejanjih.
 - * Sezona 1918/19 — premiera 17. dec. 1918 — režija: A. Danilo — 6 predstav;
 - * sezona 1922/23 — režija: M. Skrbinšek — 6 predstav;
 - * sezona 1931/32 — režija: C. Debevec — 8 predstav;
 - * sezona 1941/42 — režija: J. Kovič — 9 predstav; sezona 1942/43 — 6 predstav;
 - * uprizoritev SNG na osvobojenem ozemlju — premiera 20. febr. 1944 v Črnomlju (otvoritvena predstava) — režija: M. Bor, scena: D. Vidmar — 5 predstav;
 - * sezona 1946/47 — režija: V. Skrbinšek, scena E. Franz — 25 predstav; skupno 65 predstav.
(Prvič v Lj.: 9. jan. 1904.)



Ivan Cankar: Pohujšanje v dolini šentflorjanski (1919/20)



Ivan Cankar: Za narodov blagor (1945/46)

12. CANKAR Ivan: Jakob Ruda. Drama v treh dejanjih.

- * Sezona 1918/19 — premiera 29. jan. 1919 — režija: A. Danilo — 6 predstav;
- * sezona 1925/26 — režija: M. Skrbinšek — 7 predstav;
- * sezona 1944/45 — režija: M. Skrbinšek, scena: E. Franz — 11 predstav; skupno **24 predstav.**
(Prvič v Lj.: 16. marca 1900.)

13. CANKAR Ivan: Hlapci. Drama v petih dejanjih.

- * Sezona 1919/20 — premiera 11. decembra 1919 — režija: O. Šest — 11 predstav; sezona 1922/23 — 8 predstav;
- * sezona 1926/27 — režija: M. Skrbinšek — 7 predstav;
- * sezona 1934/35 — režija: C. Debevec, scena: E. Franz — 7 predstav; sezona 1938/39 — 12 predstav;
- * sezona 1948/49 — režija: S. Jan, scena: V. Molka — 15 predstav (do 6. febr. 1949); skupno **60 predstav.**

14. CANKAR Ivan: Pohujšanje v dolini šentflorjanski. Farsa v treh dejanjih.

- * Sezona 1919/20 — premiera 20. maja 1920 — režija: O. Šest — 7 predstav; sezona 1920/21 — 11 predstav; sezona 1921/22 — 10 predstav; sezona 1922/23 — 1 predstava; sezona 1924/25 — 9 predstav;
- * sezona 1928/29 — režija: M. Skrbinšek, scena: V. Skrušny ml. — 6 predstav;
- * sezona 1933/34 — režija: O. Šest — 8 predstav;
- * sezona 1940/41 — režija: O. Šest, scena: E. Franz — 8 predstav; skupno **60 predstav.**
(Prvič v Lj.: 21. dec. 1907.)

15. CANKAR Ivan: Za narodov blagor. Komedijska drama v štirih dejanjih.

- * Sezona 1920/21 — premiera 16. septembra 1920 — režija: O. Šest — 7 predstav;
- * sezona 1925/26 — režija: M. Skrbinšek — 7 predstav; sezona 1926/27 — 1 predstava;
- * sezona 1936/37 — režija in scena: B. Stupica — 10 predstav; sezona 1945/46 — 25 predstav; skupno **50 predstav.**
(Prvič v Lj.: 13. dec. 1906.)

16. CANKAR Ivan: Romantične duše. Dramatična slika v treh dejanjih.

- * Sezona 1922/23 — premiera 6. okt. 1922 — režija: M. Skrbinšek — 6 predstav.

17. CANKAR Ivan: Lepa Vida. Simbolska drama v treh dejanjih.

- * Sezona 1928/29 — premiera 11. dec. 1928 — režija: C. Debevec — 7 predstav;
- * sezona 1943/44 — režija: C. Debevec, scena: A. Gerlovičeva — 10 predstav; skupno **17 predstav.**
(Prvič v Lj.: 27. jan. 1912.)



Ivan Cankar: **Kralj na Betajnovi**
(Uprizoritev SNG na osvobojenem ozemlju)



Ivan Cankar: **Kralj na Betajnovi** (1946/47)

18. CANKAR Ivan — SKRBINŠEK Milan: **Hlapec Jernej in njegova pravica**. Povest v devetih slikah.
 * Sezona 1927/28 — premiera 15. okt. 1927 — režija: M. Skrbinšek — 6 predstav.
19. CERKVENIK Angelo: **Roka pravice**. Veselo žalostna igra v osmih slikah.
 * Sezona 1927/28 — premiera 12. apr. 1928 — režija: M. Skrbinšek, scena: I. Vavpotič — 6 predstav.
20. CERKVENIK Angelo: **Greh**. Vsakdanja tragedija v šestih slikah z epilogom.
 * Sezona 1928/29 — premiera 18. maja 1929 — režija in scena: V. Bratina — 3 predstave.
21. DETELA Fran: **Učenjak**. Veseloigra v treh dejanjih.
 * Sezona 1940/41 — premiera 17. maja 1941 — režija: B. Kreft — 7 predstav.
 (Prvič v Lj.: 27. febr. 1902.)
22. FINŽGAR Franc S.: **Divji lovec**. Narodni igrokaz s petjem v štirih dejanjih.
 * Sezona 1918/19 — premiera 29. sept. 1918 (otvoritvena predstava Slovenskega narodnega gledališča — v Operi) — režija: H. Nučič — 10 predstav;
 * sezona 1930/31 — režija: O. Šest — 9 predstav; sezona 1933/34 — 1 predstava; skupno 20 predstav.
 (Prvič v Lj.: 11. marca 1902.)
23. FINŽGAR Franc S.: **Veriga**. Ljudska igra v treh dejanjih.
 * Sezona 1918/19 — premiera 1. aprila 1919 — režija: H. Nučič — 11 predstav;
 * sezona 1938/39 — režija: M. Skrbinšek, scena: E. Franz — 8 predstav; skupno 19 predstav.
24. FINŽGAR Franc S.: **Razvalina življenja**. Ljudska drama v treh dejanjih.
 * Sezona 1920/21 — premiera 26. febr. 1921 — režija: A. Danilo — 9 predstav; sezona 1921/22 — 1 predstava;
 * sezona 1940/41 — režija: M. Skrbinšek, scena: E. Franz — 11 predstav; skupno 21 predstav.
25. FINŽGAR Franc S.: **Naša kri**. Igra v štirih dejanjih.
 * Sezona 1925/26 — premiera 30. januarja 1926 — režija: F. Lipah — 10 predstav;
 * sezona 1939/40 — režija: M. Skrbinšek, scena: E. Franz — 2 predstavi; skupno 12 predstav.
 (Prvič v Lj.: 2. jan. 1912.)



Ivan Cankar: *Hlapci* (1948/49)

26. FUNTEK Anton: **Za hčer. Enodejanka.**

* Sezona 1918/19 — premiera 5. junija 1919 — režija: H. Nučič — 4 predstave (+ Heijermans: *Amnestija*).

27. FUNTEK Anton: **Kristalni grad.** Igra v treh dejanjih.

* Sezona 1919/20 — premiera 14. febr. 1920 — režija: J. Osipovič-Suvalov — 11 predstav.

28. FUNTEK Anton: **Tekma.** Drama v treh dejanjih.

* Sezona 1940/41 — premiera 29. okt. 1940 — režija: M. Skrbinšek — 6 predstav.
(Prvič v Lj.: 2. marca 1912.)

29. GOLAR Cvetko: **Vdova Rošlinka.** Komedija v treh dejanjih.

* Sezona 1924/25 — premiera 20. febr. 1925 — režija: F. Lipah — 16 predstav; sezona 1925/26 — 6 predstav; sezona 1928/29 — 9 predstav; sezona 1929/30 — 7 predstav; sezona 1941/42 — 14 predstav; sezona 1942/43 — 7 predstav; skupno 59 predstav.

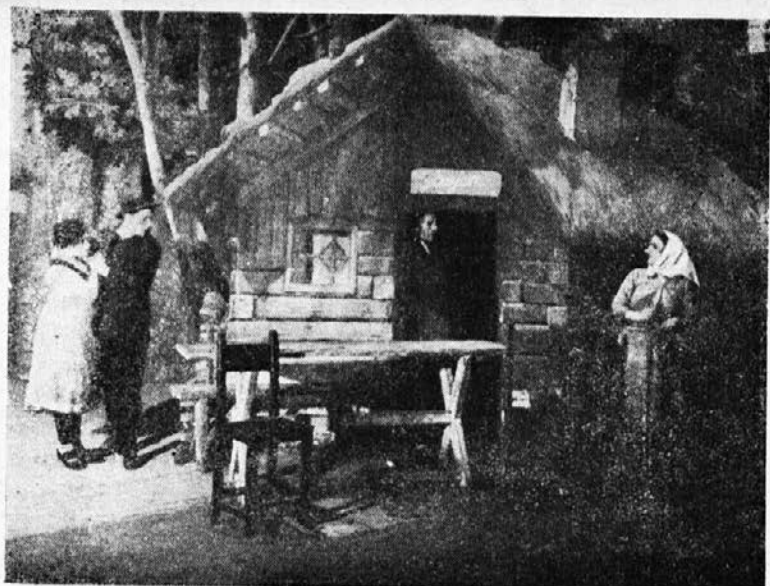
30. GOLAR Cvetko: **Zapeljivka.** Drama v štirih dejanjih.

* Sezona 1925/26 — premiera 17. nov. 1925 — režija: M. Pugelj — 11 predstav.

31. GOLAR Cvetko: **Dve nevesti.** Vesela igra v treh dejanjih.

* Sezona 1931/32 — premiera 4. nov. 1931 — režija: F. Lipah, scena: M. Gaspari — 12 predstav.

32. **GOLAR Cvetko: Ples v Trnovem.** Burka v treh dejanjih.
 * Sezona 1942/43 — premiera 28. nov. 1942 — režija: M. Skrbinšek, scena: E. Franz — 16 predstav.
33. **GOLIA Pavel: Peterčkove poslednje sanje.** Božična povest v štirih slikah.
 * Sezona 1921/22 — premiera 25. dec. 1921 — režija: O. Šest, scena: I. Vavpotič — 19 predstav; sezona 1922/23 — 7 predstav; sezona 1923/24 — 4 predstave; sezona 1926/27 — 4 predstave; sezona 1927/28 — 2 predstavi; sezona 1928/29 — 3 predstave; sezona 1929/30 — 5 predstav; sezona 1930/31 — 3 predstave; sezona 1931/32 — 2 predstavi; sezona 1933/34 — 4 predstave; sezona 1934/35 — 2 predstavi; sezona 1937/38 — 4 predstave; sezona 1939/40 — 2 predstavi; sezona 1941/42 — 6 predstav; sez. 1942/43 — 5 predstav; skupno 72 predstav.
34. **GOLIA Pavel: Triglavska bajka.** Pravljična igra v petih slikah.
 * Sezona 1926/27 — premiera 11. dec. 1926 — režija: P. Golia, scena: I. Vavpotič — 15 predstav; sezona 1928/29 — 1 predstava;
 * sezona 1945/46 — režija: K. Brenkova in F. Gale, scena: M. Pliberšek — 11 predstav; skupno 27 predstav.
35. **GOLIA Pavel: Betlehemska legenda** (Kralj brezpravnih). Pet odrskih slik.
 * Sezona 1928/29 — premiera 23. decembra 1928 — režija: P. Golia — 8 predstav.
36. **GOLIA Pavel: Princeška in pastirček.** Vesela pravljica v petih dejanjih (6 slikah).
 * Sezona 1930/31 — premiera 6. jan. 1931 — režija: O. Šest, scena: V. Uljanišček — 11 predstav; sezona 1931/32 — 4 predstave; sezona 1937/38 — 5 predstav; sezona 1939/40 — 5 predstav; sezona 1940/41 — 4 predstave; sezona 1941/42 — 5 predstav; sezona 1942/43 — 8 predstav; skupno 42 predstav.
37. **GOLIA Pavel: Jurček.** Vesela pravljica v treh dejanjih (4 slikah).
 * Sezona 1931/32 — premiera 10. jan. 1932 — režija: C. Debevec — 8 predstav; sezona 1932/33 — 2 predstavi; sezona 1934/35 — 2 predstavi;
 * sezona 1941/42 — režija in scena: B. Stupica — 8 predstav; skupno 20 predstav.
38. **GOLIA Pavel: Srce igračk.** Otroška igra v štirih dejanjih s prologom.
 * Sezona 1932/33 — premiera 13. novembra 1932 — režija: O. Šest — 8 predstav.
39. **GOLIA Pavel: Kulturna prireditel v Črni mlaki.** Veseloigra v treh dejanjih.



Franc S. Finžgar: **Razvalina življenja** (1920/21)

* Sezona 1933/34 — premiera 17. decembra 1933 — režija: O. Šest — 17 predstav; sezona 1934/35 — 1 predstava; skupno 18 predstav.

40. **GOLIA Pavel: Bratomor na Metavi.** Ljudska žaloigra v šestih slikah.

* Sezona 1935/36 — premiera 6. nov. 1935 — režija: C. Debevec — 9 predstav.

41. **GOLIA Pavel: Uboga Ančka.** Igra za otroke v šestih slikah, po motivu pravljice o Pepelki.

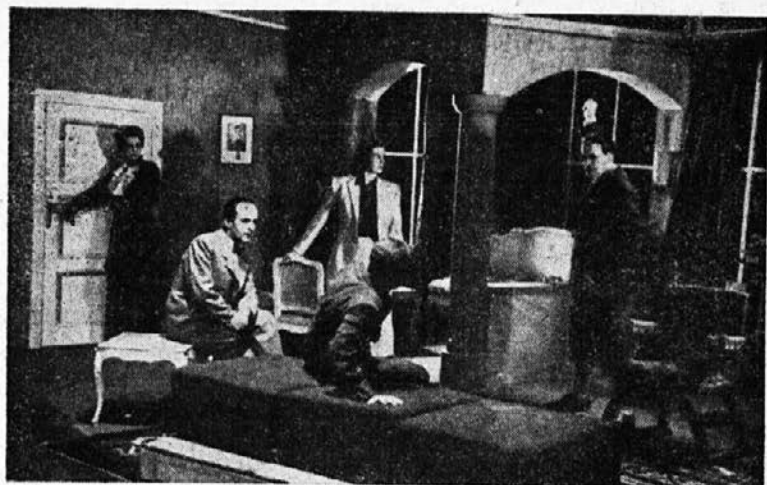
* Sezona 1935/36 — premiera 8. dec. 1935 — režija: O. Šest, scena: E. Franz — 8 predstav; sezona 1936/37 — 3 predstave; skupno 11 predstav.

42. **GOLIA Pavel: Sneguljčica.** Starodavna pravljica v novih stihih v osmih slikah.

* Sezona 1937/38 — premiera 16. jan. 1938 — režija: C. Debevec, scena: V. Skrušny — 11 predstav; sezona 1938/39 — 4 predstave; sezona 1939/40 — 4 predstave; sezona 1940/41 — 4 predstave; sezona 1941/42 — 5 predstav; sezona 1942/43 — 8 predstav; sezona 1943/44 — 8 predstav;

* sezona 1948/49 — režija: J. Tiran, scena: M. Pliberšek — 6 predstav (do 6. febr. 1949); skupno 50 predstav.

- 43. GOLIA Pavel: Dobrudža 1916.** Igra o veselih in žalostnih dneh naših dobrovoljcev v Rusiji, v treh delih (10 slikah).
 * Sezona 1938/39 — premiera 30. novembra 1938 — režija: O. Šest — 9 predstav.
- 44. GREGORIN Edvard: V času obiskanja.** Osem postaj o Jezusovem poslanstvu.
 * Sezona 1934/35 — premiera 14. maja 1935 — režija: E. Gregorin. scena: po avtorjevi zamisli E. Franz — 15 predstav; sezona 1935/36 — 7 predstav; sezona 1942/43 — 30 predstav; skupno 52 predstav.
- 45. GREGORIN Edvard: Kralj z neba.** Sedem znamenj ob času rojstva Kristusa Kralja.
 * Sezona 1936/37 — premiera 23. dec. 1936 — režija: E. Gregorin. scena: po avtorjevi zamisli E. Franz — 8 predstav; sezona 1938/39 — 2 predstavi; skupno 10 predstav.
- 46. GREGORIN Edvard: Oče naš...** Sedem podob iz življenja.
 * Sezona 1942/43 — premiera 7 okt. 1942 — režija: E. Gregorin. scena: po avtorjevi zamisli E. Franz in V. Skrušny — 17 predstav.
- 47. GREGORIN Edvard — TOMINEC Roman: INRI.** Jeruzalemski dogodki v velikonočnih dneh v treh delih (14 slikah).
 * Sezona 1927/28 — premiera 1. apr. 1928 — režija: O. Šest, scena: I. Vavpotič — 15 predstav; sezona 1928/29 — 13 predstav; sezona 1929/30 — 6 predstav; sezona 1932/33 — 9 predstav; sezona 1933/34 — 7 predstav; skupno 50 predstav.
- 48. GRUM Slavko: Dogodek v mestu Gogi.** Igra v dveh dejanjih.
 * Sezona 1931/32 — premiera 23. sept. 1931 — režija: O. Šest, scena: I. Vavpotič — 6 predstav.
- 49. JALEN Janez: Dom.** Drama v štirih dejanjih.
 * Sezona 1923/24 — premiera 15. aprila 1924 — režija: F. Lipah — 9 predstav;
 * sezona 1941/42 — režija: M. Skrbinšek, scena: E. Franz — 10 predstav; skupno 19 predstav.
- 50. JURČIČ Josip: Tugomer.** Tragedija v petih dejanjih (7 slikah). Za oder priredil in uprizoril Hinko Nučič.
 * Sezona 1918/19 — premiera 6. febr. 1919 (prva slovenska predstava v dramskem gledališču) — režija: H. Nučič — 10 predstav.
- 51. JURČIČ Josip — GOLIA Pavel: Deseti brat.** Šestnajst slik po Jurčičevem romanu.
 * Sezona 1925/26 — premiera 20. febr. 1926 — režija: P. Golia, scena: I. Vavpotič — 13 predstav;
 * sezona 1942/43 — režija: O. Šest, scena: E. Franz — 19 predstav; sezona 1943/44 — 5 predstav; skupno 37 predstav.



Ferdo Kozak: *Vida Grantova* (1947/48)

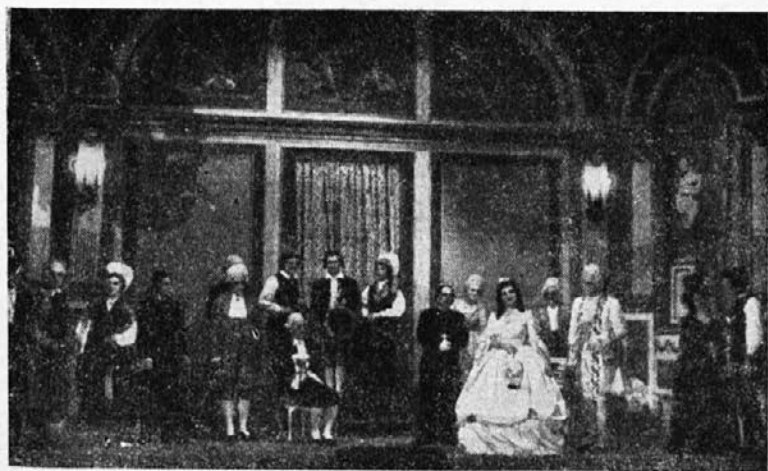


Miško Kranjec: *Pot do zločina* (1947/48)

52. JURČIČ Josip — GOVEKAR Fran: **Deseti brat**. Ljudska igra s petjem v petih dejanjih, po Jurčičevem romanu.
* Sezona 1918/19 — premiera 8. dec. 1918 — režija: V. Bratina — 4 predstave.
(Prvič v Lj.: 26. febr. 1901.)
53. JURČIČ Josip — GOVEKAR Fran: **Rokovnjači**. Ljudska igra s petjem v petih dejanjih, po Jurčič-Kersnikovem romanu.
* Sezona 1941/42 — premiera 18. decembra 1941 — režija: O. Šest — 17 predstav.
(Prvič v Lj.: 7. febr. 1899.)
54. KLOPČIČ Mile: **Mati**. Eno dejanka.
* Uprizoritev SNG na osvobojenem ozemlju — premiera 8. marca 1944 v Črnomlju — režija: I. Jerman — 2 predstavi.
* (Krstna predstava: 4. okt. 1943 ob 3 zjutraj na Zboru odposlancev slovenskega naroda v Kočevju — v izvedbi partizanske gledališke družine.)
= Govekar Fran
55. KOSEC Fran: **Mrakovi**. Igra v treh dejanjih.
* Sezona 1920/21 — premiera 23. marca 1921 — režija: A. Danilo — 8 predstav.
56. KOZAK Ferdo: **Profesor Klepec**. Komedijska igra v treh dejanjih.
* Sezona 1939/40 — premiera 13. jan. 1940 — režija: B. Kreft, scena: E. Franz — 9 predstav.
57. KOZAK Ferdo: **Vida Grantova** (Lepa Vida). Drama v štirih dejanjih.
* Sezona 1940/41 — premiera 12. novembra 1940 — režija: B. Kreft — 12 predstav;
* sezona 1947/48 — režija: B. Gavella, scena: Č. Škodlar — 11 predstav; skupno 23 predstav.
58. KRAIGHER Alojz: **Školjka**. Drama v treh dejanjih.
* Sezona 1920/21 — premiera 19. januarja 1921 — režija: O. Šest — 8 predstav.
59. KRANJC Jože: **Direktor Čampa**. Drama v petih dejanjih.
* Sezona 1935/36 — premiera 2. okt. 1935 — režija: M. Skrbinšek — 14 predstav.
60. KRANJEC Miško: **Pot do zločina**. Drama v treh dejanjih.
* Sezona 1947/48 — premiera 11. dec. 1947 — režija: S. Jan, scena: V. Molka — 25 predstav.
61. KREFT Bratko: **Celjski grofje**. Drama iz življenja srednjeveških fevdalcev, katerim so tlačnili naši predniki, v petih dejanjih.



Bratko Kreft: **Velika puntarija** (1946/47)



Bratko Kreft: **Krajnski komedijanti** (1948/49)

- * Sezona 1932/33 — premiera 17. sept. 1932 — režija: O. Šest, scena: V. Uljanišček — 17 predstav; sezona 1933/34 — 2 predstavi; skupno 19 predstav.
62. KREFT Bratko: **Kreature** (Malomeščani). Vesela slovenska legenda v treh dejanjih.
- * Sezona 1934/35 — premiera 11. apr. 1935 — režija: B. Kreft, scena: E. Franz — 8 predstav.
63. KREFT Bratko: **Velika puntarija**. Dramska kronika iz l. 1573 v petih dejanjih.
- * Sezona 1946/47 — premiera 13. okt. 1946 — režija in scena: B. Stupica — 24 predstav.
64. KREFT Bratko: **Krajnski komedijanti**. Ena komedia v treh aktih, katera Linhartu inu »Shupanovo Mizko«
tizhe.
- * Sezona 1948/49 — premiera 21. okt. 1948 — režija: B. Kreft, scena: E. Franz — 23 predstav (do 6. febr. 1949).
65. KUNČIČ Mirko: **Triglavska roža**. Pravljična igra v treh dejanjih in eni sliki.
- * Sezona 1944/45 — premiera 22. okt. 1944 — režija: E. Gregorin, scena: E. Franz — 8 predstav.
66. LAH Ivan: **Pepeluh**. Narodna pravljica v šestih dejanjih.
- * Sezona 1924/25 — premiera 31. januarja 1925 — režija: O. Šest — 12 predstav.
67. LESKOVEC Anton: **Dva bregova**. Drama iz življenja beračev v treh dejanjih.
- * Sezona 1927/28 — premiera 5. nov. 1927 — režija: P. Golia, scena: I. Vavpotič — 7 predstav;
- * sezona 1941/42 — režija: O. Šest — 6 predstav; skupno 13 predstav.
68. LESKOVEC Anton: **Kraljična Haris**. Drama v treh dejanjih.
- * Sezona 1930/31 — premiera 11. oktobra 1930 — režija: F. Lipah — 5 predstav.
69. LESKOVEC Anton: **Vera in nevera**. Drama v treh dejanjih.
- * Sezona 1943/44 — premiera 22. jan. 1944 — režija: M. Skrbinšek, scena: E. Franz — 8 predstav.
70. LEVSTIK Fran: **Juntez**.
- * Sezona 1931/32 — premiera 23. okt. 1931 (ob 100letnici Levstikovega rojstva) — režija: F. Lipah — 1 predstava.
71. LEVSTIK Fran — KREFT Bratko: **Tugomer**. Tragedija v petih dejanjih.
- * Sezona 1947/48 — premiera 25. okt. 1947 — režija: B. Kreft, scena: E. Franz — 32 predstav; sezona 1948/49 — 3 predstave (do 6. februarja 1949); skupno 35 predstav.



Zdenko Kulin: A. T. Linhart



Peter Loboda: Fran Levstik



Fran Levstik-Bratko Kreft: Tugomer (1947/48)

72. LINHART Anton Tomaž: **Veseli dan ali Matiček se ženi.** Komedijska v petih dejanjih. Po »La folle journée, ou le mariage de Figaro« par M. de Beaumarchais predelal Anton Linhart.
 * Sezona 1934/35 — premiera 15. dec. 1934 — režija: B. Gavella, scena: E. Franz — 15 predstav;
 * sezona 1943/44 — režija: M. Pavlovčič, scena: V. Gajšek — 2 predstavi (v izvedbi Dramskega studia); sezona 1944/45 — 13 predstav; skupno 30 predstav.
 (Prvič v Lj.: 24. jan. 1849.)
73. LINHART Anton Tomaž: **Shupanova Mizka.** Ena komedija v dveh aktech. Prenarejena po tej nemški: »Die Feldmühle« inu v Ljubljani jeigrana v leti 1789.
 * Sezona 1939/40 — premiera 28. dec. 1939 (ob stopetidesetletnici slovenske drame) — režija: B. Kreft, scena: E. Franz — 9 predstav (od 2. apr. 1940 + Garrick: Varh);
 * uprizoritev SNG na osvobojenem ozemlju — premiera 20. febr. 1945 v Črnomlju — režija: F. Presetnik, scena: B. Simčič — 5 predstav;
 * sezona 1947/48 — režija: B. Gavella, scena: V. Molka — 12 predstav (v izvedbi Akademije za igralsko umetnost, + Garrick: Varh); skupno 26 predstav.
 (Prvič v Lj.: 28. dec. 1789.)
74. LIPAH Fran: **Glavni dobitnik.** Komedijska v treh dejanjih.
 * Sezona 1929/30 — premiera 8. marca 1930 — režija: F. Lipah — 9 predstav; sezona 1930/31 — 8 predstav; skupno 17 predstav.
75. MAJCEN Stanko: **Kasija.** Drama v treh dejanjih (7 slikah).
 * Sezona 1919/20 — premiera 15. oktobra 1919 — režija: O. Šest — 6 predstav.
76. MAJCEN Stanko: **Matere.** Sneženska zgodba v treh dejanjih.
 * Sezona 1944/45 — premiera 27. apr. 1945 — režija: M. Skrbinšek, scena: E. Franz — 2 predstavi.
77. MEDVED Anton: **Za pravdo in sree.** Narodna igra v petih dejanjih.
 * Sezona 1922/23 — premiera 25. febr. 1923 — režija: A. Danilo — 11 predstav; sezona 1923/24 — 1 predstava; skupno 12 predstav.
 (Prvič v Lj.: 26. marca 1899.)
78. MEDVED Anton: **Kacijanar.** Tragedija v petih dejanjih.
 * Sezona 1939/40 — premiera 23. sept. 1939 — režija: O. Šest, scena: E. Franz — 8 predstav.
 (Prvič v Lj.: 1. okt. 1910.)
79. MEDVED Anton: **Stari in mladi.** Drama v treh dejanjih, priredil M. Skrbinšek.
 * Sezona 1942/43 — premiera 10. jun. 1943 — režija: M. Skrbinšek — 6 predstav.

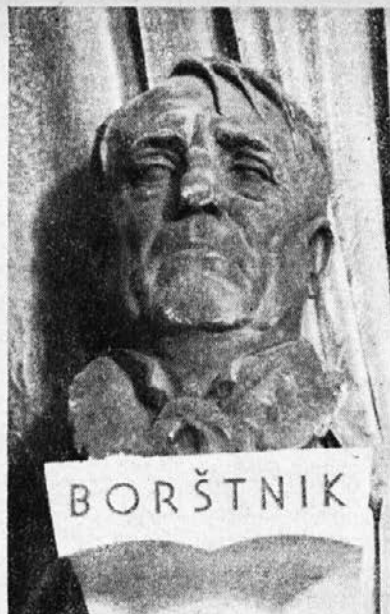
80. **MEŠKO Ksaver: Na smrt obsojeni?** Dramatska slika iz življenja koroških Slovencev v treh dejanjih.
 * Sezona 1918/19 — premiera 28. jun. 1919 — režija: H. Nučič — 3 predstave.
 (Prvič v Lj.: 21. jan. 1908.)
81. **MEŠKO Ksaver: Pri Hrastovih.** Drama v treh dejanjih.
 * Sezona 1924/25 — premiera 23. oktobra 1924 — režija: O. Šest — 9 predstav.
82. **MILČINSKI Fran: Mogočni prstan.** Narodna pravljica z godbo, petjem in plesom v štirih dejanjih (7 slikah).
 * Sezona 1923/24 — premiera 30. nov. 1923 — režija: A. Danilo, scena: V. Skrušny — 18 predstav; sezona 1924/25 — 4 predstave; skupno 22 predstav.
83. **MILČINSKI Fran: Krpan mlajši.** Vesela historija v štirih dejanjih.
 * Sezona 1925/26 — premiera 4. novembra 1925 — režija: O. Šest — 10 predstav.
84. **MILČINSKI Fran: Cigani.** Veseloigra v treh dejanjih (4 slikah).
 * Sezona 1940/41 — premiera 9. novembra 1940 — režija: O. Šest — 19 predstav.
 (Prvič v Lj.: 6. febr. 1906 — s psevdonimom: Jakob Dolinar.)
85. **NOVAČAN Anton: Veleja.** Prizori z vasi v treh dejanjih.
 * Sezona 1919/20 — premiera 12. junija 1920 — režija: O. Šest — 5 predstav.
86. **NOVAČAN Anton: Herman Celjski.** Drama v petih dejanjih.
 * Sezona 1927/28 — premiera 6. maja 1928 — režija: O. Šest, scena: I. Vavpotič — 8 predstav; sezona 1928/29 — 7 predstav; skupno 15 predstav.
87. **OGRINEC Josip: V Ljubljano jo dajmo!** Veseloigra v treh dejanjih.
 * Sezona 1918/19 — premiera 17. novembra 1918 — režija: V. Bratina — 5 predstav (+ Alešovec: Nemški ne znajo);
 * sezona 1942/43 — režija: M. Skrbinšek — 14 predstav; sezona 1943/44 — 2 predstavi; skupno 21 predstav.
 (Prvič v Lj.: 20. marca 1870.)
88. **PAHOR Josip: Viničarji.** Drama v petih dejanjih.
 * Sezona 1937/38 — premiera 28. sept. 1937 — režija: B. Kreft, scena: E. Franz — 6 predstav.



Mira Pucova: **Svet brez sovraštva** (1945/46)

89. PREGELJ Ivan: **Azazel**. Žalna igra v štirih dejanjih (5 slikah).
 * Sezona 1923/24 — premiera 1. okt. 1923 — režija: M. Skrbinšek — 7 predstav;
 * sezona 1943/44 — režija: M. Skrbinšek, scena: V. Gajšek — 9 predstav; skupno 16 predstav.
90. PRENNERJEVA Ljuba: **Veliki mož**. Komedija v treh dejanjih.
 * Sezona 1942/43 — premiera 20. jan. 1943 — režija: M. Skrbinšek, scena: A. Gerlovičeva — 18 predstav; sezona 1943/44 — 3 predstave; skupno 21 predstav.
91. PUCOVA Mira: **Svet brez sovraštva**. Drama v treh dejanjih.
 * Sezona 1945/46 — premiera 21. dec. 1945 — režija: S. Jan, scena: B. Stupica — 18 predstav.
92. REMEC Alojzij: **Magda**. Tragedija ubogega dekleta v dvanajstih scenah.
 * Sezona 1924/25 — premiera 20. decembra 1924 — režija: F. Lipah — 7 predstav.
93. SKALAN Marij (Rehar Radivoj): **September**. Drama v treh dejanjih.
 * Sezona 1944/45 — premiera 31. okt. 1944 — režija: M. Skrbinšek, scena: E. Franz — 10 predstav.
94. ŠNUDERL Maks: **Pravljica o rajski ptici**. Drama v treh dejanjih.
 * Sezona 1930/31 — premiera 2. okt. 1930 — režija: M. Skrbinšek — 6 predstav.

95. ŠNUDERL Maks: **Lopovščine**. Trije skeči z epilgom.
 * Sezona 1937/38 — premiera 13. maja 1938 — režija: B. Kreft, scena: V. Bratina — 6 predstav.
96. ŠORLI Ivo: **Na pologu**. Igra v treh dejanjih.
 * Sezona 1919/20 — premiera 1. decembra 1919 — režija: O. Šest — 10 predstav.
97. ŠORLI Ivo: **Blodni ognji**. Igra v treh dejanjih.
 * Sezona 1934/35 — premiera 16. febr. 1935 — režija: M. Skrbinšek — 7 predstav.
98. ŠPICAR Jakob: **Pogumni Tonček**. Pravljica v petih dejanjih s petjem in plesom.
 * Sezona 1918/19 — premiera 15. decembra 1918 — režija: A. Danilo — 6 predstav;
 * sezona 1929/30 — režija: O. Šest — 4 predstave; skupno 10 predstav.
99. ŠTANDEKER Lojze: **Prevara**. Drama v treh dejanjih.
 * Sezona 1938/39 — premiera 4. marca 1939 — režija: B. Kreft — 6 predstav.
100. TAVČAR Ivan — BORŠTNIK Ignacij: **Otok in Struga**. Igra v petih dejanjih (18 slikah).
 * Sezona 1921/22 — premiera 26. aprila 1922 — režija: O. Šest — 8 predstav; sezona 1922/23 — 2 predstavi; skupno 10 predstav.
 (Prvič v Lj.: 19. feb. 1888.)
101. TAVČAR Ivan — MARIJA VERA: **Visoška kronika**. Dvanajst slik po romanu.
 * Sezona 1933/34 — premiera 3. marca 1934 — režija: Marija Vera, scena: V. Uljanišček — 9 predstav.
102. TAVČAR Ivan — ŠEST Osip: **Cvetje v jeseni**. Enajst slik z uvodom in zaključkom po Tavčarjevi povesti.
 * Sezona 1943/44 — premiera 14. okt. 1943 — režija: O. Šest, scena: E. Franz — 16 predstav.
103. TORKAR Igor (Fakin Boris): **Velika preizkušnja**. Drama v štirih dejanjih.
 * Sezona 1945/46 — premiera 9. maja 1946 — režija: V. Skrbinšek, scena: E. Franz — 10 predstav.
104. VOMBERGAR Joža: **Voda**. Komedija v treh dejanjih.
 * Sezona 1932/33 — premiera 18. dec. 1932 — režija: M. Skrbinšek — 16 predstav; sezona 1941/42 — 12 predstav; skupno 28 predstav.
105. VOMBERGAR Joža: **Zlato tele**. Satirična komedija v petih slikah.
 * Sezona 1934/35 — premiera 26. maja 1935 — režija: M. Skrbinšek — 6 predstav.



Boris Kalin: **Ignacij Boršnik**



Tone Kralj: **Zofija Boršnik-Zvonarjeva**

106. ZUPAN Vitomil: **Punt**. Enodejanka.

* Uprizoritev SNG na osvobojenem ozemlju — premiera 11. apr. 1944 v Črnomlju — režija: J. Gale (prva zasedba) in J. Tiran (druga zasedba) — 1 predstava (+ Bor: Ječa se je odprla, Zupan: Tri zaostale ure).

107. ZUPAN Vitomil: **Tri zaostale ure**. Enodejanka.

* Uprizoritev SNG na osvobojenem ozemlju — premiera 11. apr. 1944 v Črnomlju — režija: M. Košak — 2 predstavi (na premieri + Bor: Ječa se je odprla, Zupan: Punt).

108. ZUPAN Vitomil: **Jelenov žleb**. Enodejanka.

* Uprizoritev SNG na osvobojenem ozemlju — premiera 26. apr. 1944 v Črnomlju — režija: L. Potokar — 1 predstava.

109. ZUPAN Vitomil: **Aki**. Enodejanka.

* Uprizoritev SNG na osvobojenem ozemlju — premiera 16. maja 1944 v Črnomlju — režija: M. Košak — 9 predstav.

110. ZUPAN Vitomil: **Rojstvo v nevihti**. Dramska reportaža v treh dejanjih.

* Sezona 1945/46 — premiera 9. nov. 1945 — režija in scena: B. Stupica — 23 predstav.



Tine Kos: -
Rado Železnik

111. ŽIGON Joka: **Kadar se utrga oblak**. Drama v treh dejanjih.
* Sezona 1936/37 — premiera 30. nov. 1936 — režija: C. Debevec — 6 predstav.
112. ŽIŽEK Fran: **Miklova Zala**: Ljudska igra v devetih slikah. Po motivih narodnih pripovedk in Sketovi povesti.
* Sezona 1946/47 — premiera 8. maja 1947 — režija: F. Žizek, scena: V. Rijavec — 14 predstav; sezona 1947/48 — 2 predstavi; skupno 16 predstav.
113. ŽUPANČIČ Oton: **Veronika Deseniška**. Tragedija v petih dejanjih.
* Sezona 1924/25 — premiera 1. dec. 1924 — režija: O. Šest, scena: I. Bucik in V. Skrušny — 18 predstav; sezona 1925/26 — 9 predstav; sezona 1926/27 — 1 predstava;
* sezona 1937/38 — režija: C. Debevec, scena: E. Franz — 10 predstav; sezona 1938/39 — 1 predstava; skupno 39 predstav.

Od 29. septembra 1918 do 6. februarja 1949 je bilo uprizorjenih
113 slovenskih del s 1842 predstavami

**B. SLOVANSKA DELA, UPRIZORJENA OD OTVORITVE
GLEDALIŠČA DNE 29. SEPT. 1918 DO 6. FEBR. 1949**

1. **AFINOGENOV** Aleksander N. (Bratko Kreft): **V tajgi**. Igra v treh dejanjih.
 - * Sezona 1946/47 — premiera 16. apr. 1947 — režija: S. Jan, scena: B. Simčič in E. Franz — 16 predstav;
 - sezona 1947/48 — 2 predstavi; skupno 18 predstav.
2. **ANDREJEV** Leonid N. (Osip Šest): **Mladoletje** (Dnevi našega življenja). Igra v štirih dejanjih.
 - * Sezona 1919/20 — premiera 6. septembra 1919 — režija: O. Šest — 10 predstav;
 - * sezona 1930/31 — režija: P. Golia, scena: V. Uljanišče — 9 predstav; skupno 19 predstav.
3. **ANDREJEV** Leonid N. (Ivan Volk): **Anfisa**. Drama v štirih dejanjih.
 - * Sezona 1920/21 — premiera 17. septembra 1920 — režija: O. Šest — 6 predstav.
4. **ANDREJEV** Leonid N. (Osip Šest): **Prekrasne Sabinke**. Zgodovinski dogodek v treh delih.
 - * Sezona 1921/22 — premiera 11. februarja 1922 — režija: O. Šest — 7 predstav.
5. **ANDREJEV** Leonid N. (Josip Vidmar): **Misel**. Drama v šestih slikah.
 - * Sezona 1924/25 — premiera 18. marca 1925 — režija: M. Skrbinšek 6 predstav.
6. **ANDREJEV** Leonid N. (Josip Vidmar): **Profesor Storicin**. Drama v štirih dejanjih.
 - * Sezona 1925/26 — premiera 11. dec. 1925 — režija: M. Skrbinšek 8 predstav.
7. **ARCIBAŠEV** Mihail P. (Osip Šest): **Ljubosumje**. Drama v petih dejanjih.
 - * Sezona 1919/20 — premiera 19. jun. 1920 — režija: J. Osipovič - Šuvalov — 5 predstav.
8. **AVERČENKO** Arkadij (Rade Pregarc): **Kupčija s smrtjo**. Komedijska igra v treh dejanjih.
 - * Sezona 1939/40 — premiera 30. decembra 1939 — režija: O. Šest — 9 predstav.



Leonid Andrejev: **Mladoletje** (1930/31)

9. BEGOVIČEVA Božena (Ferdo Kozak): **Med včeraj in jutri.** Igra v treh dejanjih.

* Sezona 1935/36 — premiera 3. oktobra 1935 — režija: I. Jerman — 5 predstav.

10. BEGOVIĆ Milan (Fran Albrecht): **Božji človek.** Drama v treh dejanjih z zornico in večernico.

* Sezona 1926/27 — premiera 24. februarja 1927 — režija: M. Pugelj — 8 predstav.

11. BEGOVIĆ Milan (Milan Skrbinšek): **Pustolovec pred vrati.** Tragikomedija v devetih slikah.

* Sezona 1929/30 — premiera 8. maja 1930 — režija: O. Šest — 6 predstav.

12. BEGOVIĆ Milan (Pavel Golia): **Brez tretjega.** Drama v treh dejanjih.

* Sezona 1931/32 — premiera 28. oktobra 1931 — režija: O. Šest — 6 predstav;

* sezona 1940/41 — režija: V. Podgorska — 7 predstav; skupno 13 predstav.

13. BEGOVIĆ Milan (Mile Klopčič): **Tudi Lela bo nosila klobuk.** Drama iz življenja dalmatinske provincijalke v dveh delih (6 slikah).
* Sezona 1936/37 — premiera 3. oktobra 1936 — režija: B. Kreft — 6 predstav.
14. BULGAKOV Mihail (France Vodnik): **Molière.** Drama v štirih dejanjih (8 slikah).
* Sezona 1935/36 — premiera 25. dec. 1935 — režija: B. Kreft, scena: E. Franz — 9 predstav.
15. CAR Viktor Emin (F. S.): **Na straži.** Drama iz rapalskih dni v treh dejanjih.
* Sezona 1946/47 — premiera 24. jan. 1947 — režija: P. Malec, scena: E. Franz — 15 predstav.
16. ČAPEK Karel (Osip Šest): **R. U. R.** (Rossum's Universal Robots). Kolektivna drama v treh dejanjih s predigro.
* Sezona 1922/23 — premiera 4. okt. 1922 — režija: O. Šest, scena: V. Skrušny — 12 predstav.
17. ČAPEK Karel (Fran Bradač): **Stvar Makropulos** (Tajna dolgega življenja). Komedija v štirih slikah.
* Sezona 1928/29 — premiera 20. okt. 1928 — režija: O. Šest, scena: I. Vavpotič — 6 predstav.
18. ČAPEK Karel (Fran Albrecht): **Bela bolezen.** Drama v treh dejanjih (12 slikah).
* Sezona 1937/38 — premiera 11. dec. 1937 — režija: C. Debevec, scena: E. Franz — 16 predstav.
19. ČAPEK Karel (Meta Sever - Korenova): **Mati.** Igra v treh dejanjih.
* Sezona 1945/46 — premiera 31. okt. 1945 — režija: S. Jan, scena: A. Gerlovičeva — 18 predstav.
20. ČEHOV Anton P. (Friderik Juvančič — Josip Vidmar): **Striček Vanja.** Drama v štirih dejanjih.
* Sezona 1919/20 — premiera 27. sept. 1919 — režija: J. Osipovič - Šuvalov — 7 predstav (v Juvančičevem prevodu);
* sezona 1939/40 — režija: J. Vidmar, scena: E. Franz — 9 predstav (v Vidmarjevem prevodu); skupno 16 predstav.
(Prvič v Lj.: 25. nov. 1909 — v Juvančičevem prevodu.)
21. ČEHOV Anton P. (Josip Vidmar): **Česnjevo vrtočje.** Komedija v štirih dejanjih.
* Sezona 1922/23 — premiera 18. apr. 1923 — režija: B. Putjata — 6 predstav.

22. ČEHOV Anton P. (Ivan Prijatelj — Mile Klopčič): **Snubač**. Šala v enem dejanju.

* Sezona 1937/38 — premiera 8. januarja 1938 — režija in scena: B. Stupica — 6 predstav (v Prijateljevem prevodu, + Strindberg: Gospodična Julija);

* uprizoritev SNG na osvobojenem ozemlju — premiera 25. jan. 1944 v Semiču — režija: L. Potokar (prva zasedba) in J. Tiran (druga zasedba), scena: B. Simčič in F. Kumbatovič — 12 predstav na osvobojenem ozemlju in 5 predstav v Ljubljani (prvič 2. jun. 1945 — v Klopčičevem prevodu, + Čehov: Medved); skupno 23 predstav. (Prvič v Lj.: 22. dec. 1912 — v Miklavčevem prevodu.)

23. ČEHOV Anton P. (Mile Klopčič): **Medved**. Groteska v enem dejanju.

* Uprizoritev SNG na osvobojenem ozemlju — premiera 25. jun. 1944 v Semiču — režija: L. Potokar, scena: B. Simčič in F. Kumbatovič — 19 predstav na osvobojenem ozemlju, 5 predstav v Ljubljani (prvič 2. jun. 1945 — + Čehov: Snubač) in 5 predstav na gostovanju v avgustu 1945 (Maribor, Murska Sobota, Ljutomer in Dolnja Lendava); skupno 29 predstav.

24. DIMITRIJEVIČ Mita (Fran Albrecht): **Ljubimec svoje žene**.

* Sezona 1929/30 — premiera 9. aprila 1930 — režija: O. Šest — 5 predstav.

25. DONADINI Ulderik (Rade Pregarc): **Brezdno**. Drama v štirih dejanjih.

* Sezona 1919/20 — premiera 31. januarja 1920 — režija: Z. Rogoz — 6 predstav.

26. DOSTOJEVSKI Fedor M. — PUTJATA Boris (Vladimir Levstik): **Idiot**. Enajst slik.

* Sezona 1922/23 — premiera 29. nov. 1922 — režija in scena: B. Putjata — 15 predstav;
sezona 1925/26 — 7 predstav; skupno 22 predstav.

27. DOSTOJEVSKI Fedor M. — PUTJATA Boris (Josip Vidmar): **Stričkov sen**. Komedijska v dveh dejanjih (4 slikah).

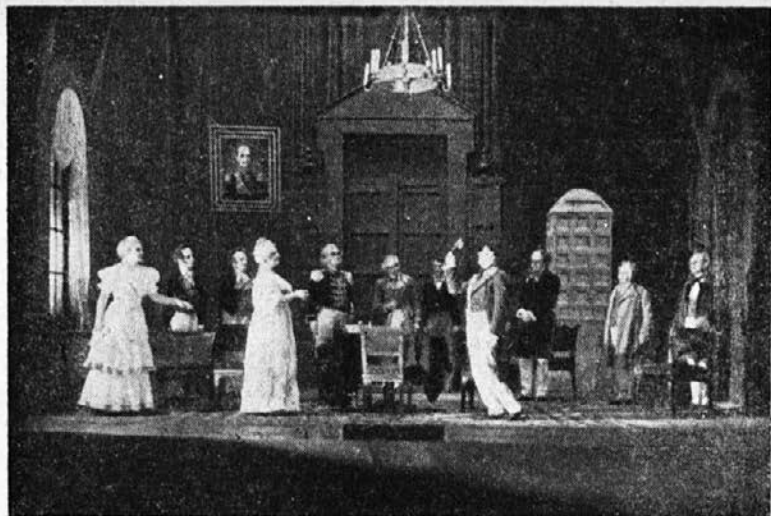
* Sezona 1924/25 — premiera 23. januarja 1925 — režija: B. Putjata — 10 predstav.

28. DOSTOJEVSKI Fedor M. — KRASNOPOLJSKI Peter F. (Josip Vidmar): **Zločin in kazen**. Dramatizacija v treh delih (9 slikah).

* Sezona 1932/33 — premiera 22. sept. 1932 — režija: B. Kreft, scena: V. Uljanjščev — 12 predstav.

29. DOSTOJEVSKI Fedor M. — DEBEVEC Ciril: **Bratje Karamazovi**. Osem slik iz romana, po prevodu Vladimirja Levstika.

* Sezona 1933/34 — premiera 7. aprila 1934 — režija: C. Debevec — 10 predstav; sezona 1934/35 — 2 predstavi; skupno 12 predstav.



Nikolaj V. Gogolj: *Revizor* (1939/40)

30. DRŽIČ Marin — RUPEL Mirko: **Beter Andrash**. Ena komedija v treh aktih. Obdejlana po ti hrouashki: »Dundo Maroje« od Marina Dershizha; po prenavredbi M. Fotesa na slovenska tla presadil M. Rupel.

* Sezona 1941/42 — premiera 7. nov. 1941 — režija in scena: B. Stupica — 19 predstav.

31. DYMOV Osip (Milan Skrbinešek): **Nju**. Vsakdanja tragikomedija v desetih slikah.

* Sezona 1923/24 — premiera 13. dec. 1923 — režija: B. Putjata — 9 predstav.

32. FELDMAN Miroslav (Juš Kozak): **Zajec**. Igra v štirih dejanjih.

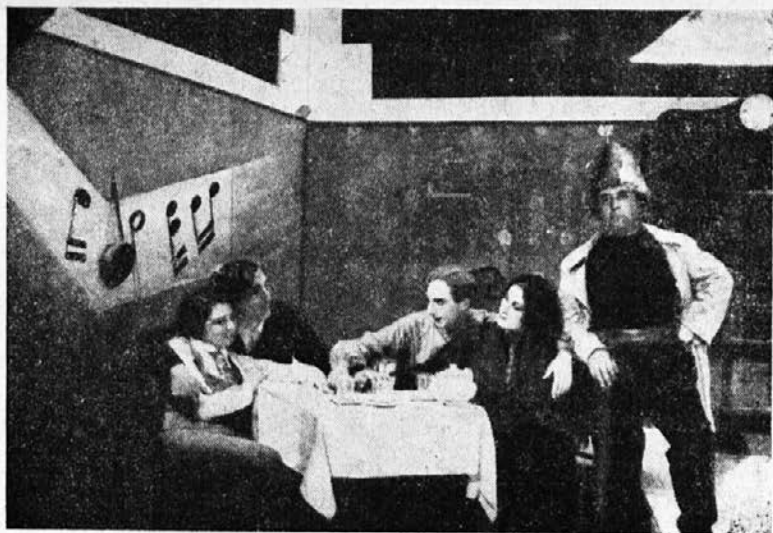
* Sezona 1933/34 — premiera 12. oktobra 1933 — režija: O. Šest — 7 predstav.

33. GOGOLJ Nikolaj V. (Mencej — Josip Vidmar): **Ženitev**. Popolnoma neverjeten dogodek v dveh dejanjih (3 slikah).

* Sezona 1919/20 — premiera 7. dec. 1919 — režija: J. Osipovič-Šuvalov — 9 predstav (v Mencejevem prevodu, + Renard: Korenjček);

* sezona 1937/38 — režija: C. Debevec, scena: E. Franz — 7 predstav (v Vidmarjevem prevodu); sezona 1938/39 — 2 predstavi; skupno 18 predstav.

34. GOGOLJ Nikolaj V. (Ivan Prijatelj): **Revizor**. Komedijska v petih dejanjih.
 * Sezona 1921/22 — premiera 9. nov. 1921 — režija: B. Putjata, scena: A. Haritonov in V. Skrušny — 19 predstav; sezona 1922/23 — 3 predstave;
 * sezona 1939/40 — režija: B. Kreft, scena: E. Franz — 6 predstav; sezona 1940/41 — 14 predstav; skupno 42 predstav.
 (Prvič v Lj.: 9. jan. 1887 — v Veselovem prevodu.)
35. GORBATOV Boris (Vera Brnčičeva): **Mladost očetov**. Igra v desetih slikah.
 * Sezona 1945/46 — premiera 25. maja 1946 — režija in scena: B. Stupica — 16 predstav.
36. GORKI Maksim (Pavel Golia): **Na dnu**. Prizori iz življenja v štirih dejanjih.
 * Sezona 1919/20 — premiera 7. jan. 1920 — režija: J. Osipovič-Suvalov — 10 predstav.
 (Prvič v Lj.: 25. okt. 1904 — v prevodu F. K.)
37. HAŠEK Jaroslav — BROD Maks — REIMANN Hans (Osip Šest): **Dobri vojak Švejk**. Njegove pustolovščine v štirinajstih slikah.
 * Sezona 1927/28 — premiera 9. jun. 1928 — režija: O. Šest — 4 predstave; sezona 1928/29 — 16 predstav; sezona 1929/30 — 2 predstavi; skupno 22 predstav.
38. HEMAR Marjan (Ciril Kosmač): **Firma**. Komedijska v treh dejanjih.
 * Sezona 1937/38 — premiera 4. nov. 1937 — režija: C. Debevec, scena: E. Franz — 15 predstav.
39. HILBERT Jaroslav (Fran Albrecht): **Drugi breg**. Drama v treh dejanjih.
 * Sezona 1926/27 — premiera 9. okt. 1926 — režija: M. Skrbinšek — 7 predstav.
40. JANKOVIČ Velmar (Fran Albrecht): **Brez ljubezni**. Intimna drama v štirih dejanjih.
 * Sezona 1929/30 — premiera 23. novembra 1929 — režija: O. Šest — 5 predstav.
41. JIRÁSEK Alois (Fran Govekar): **Laterna**. Igra v štirih dejanjih.
 * Sezona 1918/19 — premiera 7. oktobra 1918 — režija: H. Nučič — 8 predstav.
42. JIRÁSEK Alois (Fran Albrecht): **Oče**. Drama v treh dejanjih.
 * Sezona 1921/22 — premiera 13. oktobra 1921 — režija: Z. Rogoz — 7 predstav.



Valentin Katajev: **Kvadratura kroga** (1931/32)

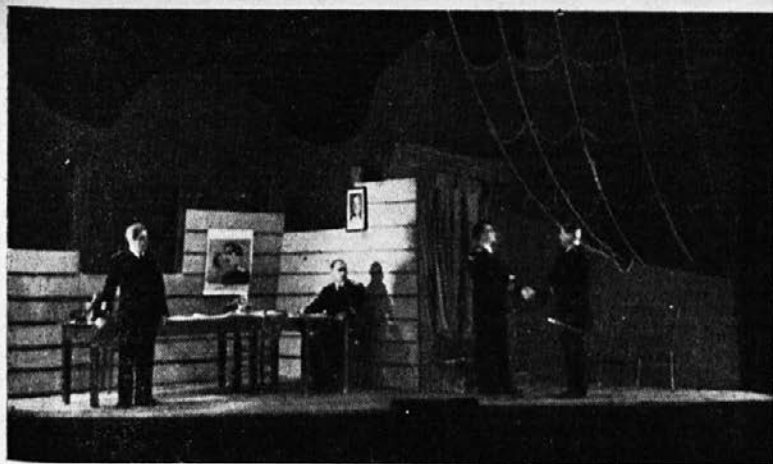
43. JUŠKJEVIČ Semjon (Boris Zihlerl): **Gospod Sonjkin in njegova sreča**. Komedija v treh dejanjih.
 * Sezona 1933/34 — premiera 6. januarja 1934 — režija: O. Šest — 10 predstav.
44. KATAJEV Valentin (Josip Vidmar): **Kvadratura kroga**. Veseloigra v treh dejanjih.
 * Sezona 1931/32 — premiera 13. aprila 1932 — režija: O. Šest — 8 predstav;
 * sezona 1936/37 — režija in scena: B. Stupica — 9 predstav; skupno 17 predstav.
45. KATAJEV Valentin (Boris Zihlerl): **Milijon težav**. Veseloigra v treh dejanjih.
 * Sezona 1932/33 — premiera 11. januarja 1933 — režija: B. Kreft — 2 predstavi.
46. KORNEJČUK Aleksander (Nikolaj Preobraženski): **Misija mr. Perkinsa v deželo boljševikov**. Komedija v štirih dejanjih.
 * Sezona 1945/46 — premiera 19. okt. 1945 — režija: V. Skrbinšek, scena: E. Franz — 12 predstav.
47. KOROLIJA Mirko (Radivoj Peterlin - Petruška): **Jugana, vila najmlajša**. Dramska vizija v enem dejanju.



Miroslav Krleža: **V agoniji** (1945/46)

- * Sezona 1921/22 — premjera 1. dec. 1921 — režija: O. Šest — 3 predstave (+ Shakespeare: Komedijska zmešnjav oz. Nušić: Knez iz Semberije).
- 48. KOSOR Josip (Ivan Zorec): **Požar strasti**. Drama v štirih dejanjih.
 * Sezona 1921/22 — premjera 1. oktobra 1921 — režija: Z. Rogoz — 8 predstav.
- 49. KOSTOV Stjepan L. (Rasto Pustoslemšek): **Goljemanov**. Komedijska v treh dejanjih.
 * Sezona 1933/34 — premjera 7. jun. 1934 — režija: O. Šest — 5 predstav; sezona 1935/36 — 3 predstave; skupno 8 predstav.
- 50. KRLEŽA Miroslav (Fran Albrecht): **Gospoda Glembajevi**. Drama v treh dejanjih iz življenja zagrebske patricijske družine.
 * Sezona 1930/31 — premjera 26. febr. 1931 — režija: B. Gavella — 7 predstav; sezona 1931/32 — 8 predstav; sezona 1933/34 — 6 predstav; sezona 1934/35 — 4 predstave; sezona 1937/38 — 6 predstav;
 * sezona 1946/47 — režija in scena: B. Stupica — 26 predstav; skupno 57 predstav.
- 51. KRLEŽA Miroslav (Fran Albrecht): **Leda**. Ljubavna igra v štirih dejanjih.
 * Sezona 1931/32 — premjera 27. apr. 1932 — režija: B. Gavella — 7 predstav.

52. KRLEŽA Miroslav (Josip Vidmar): **V agoniji**. Drama v dveh dejanjih.
- * Sezona 1933/34 — premiera 16. sept. 1933 — režija: B. Gavella, scena: E. Franz — 9 predstav;
 - * sezona 1945/46 — režija in scena: B. Stupica — 13 predstav; skupno 22 predstav.
53. KULUNDŽIĆ Josip (Ivan Zorec): **Polnoč**. Groteska iz tretjega nadstropja v treh dejanjih.
- * Sezona 1927/28 — premiera 19. okt. 1927 — režija: C. Debevec, scena: I. Spinčič — 5 predstav.
54. KVAPIL Jaroslav (Anton Funtek): **Princesa Pampeliška**. Dramska pravljica v treh dejanjih.
- * Sezona 1921/22 — premiera 6. dec. 1921 — režija: A. Danilo, scena: V. Skrušny — 9 predstav.
(Prvič v Lj.: 16. dec. 1904.)
55. LANGER František (Osip Šest): **Kamela skozi uho šivanke**. Veseloigra v treh dejanjih.
- * Sezona 1923/24 — premiera 8. marca 1924 — režija: Z. Rogoz — 13 predstav; sezona 1924/25 — 1 predstava; skupno 14 predstav.
56. LANGER František (Osip Šest): **Periferija**. Drama v petnajstih slikah.
- * Sezona 1925/26 — premiera 7. oktobra 1925 — režija: O. Šest — 11 predstav.
57. LANGER František (Fran Bradač): **Izpreobrnitev Ferdiša Pištore**. Komedija v treh dejanjih.
- * Sezona 1932/33 — premiera 29. aprila 1933 — režija: O. Šest — 7 predstav.
58. LANGER František (B. Urbančič): **Konjeniška patrola**. Igra v treh dejanjih.
- * Sezona 1936/37 — premiera 15. okt. 1936 — režija: B. Kreft — scena: E. Franz — 12 predstav.
59. LANGER František (Fran Albrecht): **Številka dvainsedemdeseta**. Igra v dveh delih.
- * Sezona 1939/40 — premiera 3. okt. 1939 — režija: O. Šest, scena: E. Franz — 8 predstav.
60. LAVRENJEV Boris A. (Nikolaj Preobraženski): **Za srečo ti stih, ki so na morju**. Igra v treh dejanjih (7 slikah).
- * Sezona 1947/48 — premiera 17. apr. 1948 — režija: F. Žižek, scena: V. Molka — 13 predstav.



Boris A. Lavrenjev: **Za srečo tistih, ki so na morju** (1947/48)

61. **MARŠAK** Samuel J. (Pavel Golia): **Mucin dom**. Pravljična igra v treh dejanjih.

* Sezona 1947/48 — premiera 27. jan. 1948 — režija: E. Smasek, scena: M. Pliberšek — 11 predstav.

62. **MEREŽKOVSKI** Dimitrij S. (V. Hetman): **Carjevič Aleksej** (Peter in Aleksej). Tragedija v petih dejanjih (8 slikah).

* Sezona 1932/33 — premiera 2. dec. 1932 — režija: C. Debevec — 9 predstav; sezona 1936/37 — 5 predstav; skupno 14 predstav.

63. **MILOŠEVIĆ** Momčilo (Pavel Golia): **Jubilej**. Komedija v treh dejanjih.

* Sezona 1931/32 — premiera 6. marca 1932 — režija: O. Šest — 8 predstav.

64. **MRŠTIK** A. in V. (Fran Albrecht): **Mariša**. Drama v petih dejanjih.

* Sezona 1921/22 — premiera 11. marca 1922 — režija: Z. Rogoz — 10 predstav.

(Prvič v Lj.: 20. okt. 1901 — prevajalec ni ugotovljen.)

65. **NALKOWSKA** Zofja (Tine Debeljak): **Dom osamelih žena**. Igra v treh dejanjih.

* Sezona 1930/31 — premiera 11. marca 1931 — režija: Marija Vera — 5 predstav.

66. NIEWIAROWICZ Roman (Ciril Kosmač): **Hollywood. Komedija v treh dejanjih.**
 * Sezona 1938/39 — premiera 3. jan. 1939 — režija: B. Kreft, scena E. Franz — 11 predstav.
67. NIEWIAROWICZ Roman (Slavko Jan): **Ljubim Te (I love you...).** Veseloigra v treh dejanjih.
 * Sezona 1939/40 — premiera 16. jun. 1940 — režija: B. Kreft, scena E. Franz — 4 predstave; sezona 1940/41 — 1 predstava; skupno 5 predstav.
68. NUŠIĆ Branislav (Cvetko Golar in Fran Kobal): **Svet. Komedija v štirih dejanjih.**
 * Sezona 1918/19 — premiera 16. okt. 1918 — režija: A. Danilo — 9 predstav; sezona 1921/22 — 7 predstav; skupno 16 predstav.
 (Prvič v Lj.: 4. dec. 1913.)
69. NUŠIĆ Branislav (Fran Govekar): **Protekcija.** Veseloigra v petih dejanjih.
 * Sezona 1919/20 — premiera (ni ugotovljena) — režija: J. Osipovič Šuvalov — 14 predstav;
 * sezona 1940/41 — režija: O. Šest — 6 predstav; skupno 20 predstav.
70. NUŠIĆ Branislav (Fran Govekar): **Navaden človek.** Šala v treh dejanjih.
 * Sezona 1920/21 — premiera 6. maja 1921 — režija: Z. Rogoz — 7 predstav.
71. NUŠIĆ Branislav (Josip Wester): **Knez iz Semberije.** Zgodovinski prizor.
 * Sezona 1921/22 — premiera 7. junija 1922 — režija: Z. Rogoz — 1 predstava; sezona 1922/23 — 1 predstava; skupno 2 predstavi (+ Korolija: Jugana, vila najmlajša).
 (Prvič v Lj.: 2. nov. 1905.)
72. NUŠIĆ Branislav (Josip Vidmar): **Sumljiva oseba.** Komedija v dveh dejanjih.
 * Sezona 1924/25 — premiera 18. novembra 1924 — režija: Z. Rogoz — 12 predstav;
 * uprizoritev SNG na osvobojenem ozemlju — premiera 2. dec. 1944 v Črnomlju — režija in scena: L. Potokar — 7 predstav; skupno 19 predstav.
73. NUŠIĆ Branislav (Fran Govekar): **Narodni poslanec.** Veseloigra v treh dejanjih.
 * Sezona 1924/25 — premiera 6. maja 1925 — režija: Z. Rogoz — 8 predstav.



Branislav Nušić: **Pokoju** (1945/46)

74. NUŠIĆ Branislav (Fran Albrecht): **Gospa ministrica**. Šala v štirih dejanjih.

* Sezona 1930/31 — premiera 31. oktobra 1930 — režija: F. Lipah — 20 predstav; sezona 1932/33 — 8 predstav;

* sezona 1947/48 — režija: F. Žižek, scena: E. Franz — 27 predstav; skupno 55 predstav.

75. NUŠIĆ Branislav (Fran Albrecht): **Beograd nekdanj in sedaj**. Veseloigra v dveh delih.

* Sezona 1933/34 — premiera 17. marca 1934 — režija: B. Kreft — 9 predstav.

76. NUŠIĆ Branislav (Josip Vidmar): **Žalujoči ostali**. Komedija v treh dejanjih.

* Sezona 1934/35 — premiera 28. novembra 1934 — režija: B. Kreft — 12 predstav.

77. NUŠIĆ Branislav (Fran Govekar): **Pot okoli sveta**. Čudoviti doživljaji v devetih slikah s petjem in plesom.

* Sezona 1935/36 — premiera 10. marca 1936 — režija: O. Šest, scena: E. Franz — 3 predstave.

78. NUŠIĆ Branislav (Dornik): **Dr.** Komedija v treh dejanjih.

* Sezona 1936/37 — premiera 27. februarja 1937 — režija: B. Kreft — 15 predstav; sezona 1937/38 — 4 predstave; skupno 19 predstav.

79. NUŠIĆ Branislav (Ciril Debevec): **Pokojnik**. Komedijska v treh dejanjih s predigro.
- * Sezona 1937/38 — premiera 23. marca 1938 — režija: C. Debevec — 13 predstav; sezona 1938/39 — 2 predstavi;
 - * sezona 1945/46 — režija: V. Skrbinšek, scena: E. Franz — 20 predstav; skupno 35 predstav.
80. OGRIZOVIĆ Milan (Anton Funtek): **Hasanaginica**. Drama v treh dejanjih.
- * Sezona 1920/21 — premiera 24. septembra 1920 — režija: Z. Rogoz — 10 predstav; sezona 1922/23 — 6 predstav; sezona 1924/25 — 1 predstava; skupno 17 predstav.
81. OSTROVSKI Aleksander N. (Vladimir Borštnik): **Gozd**. Komedijska v petih dejanjih.
- * Sezona 1935/36 — premiera 2. maja 1936 — režija: B. Kreft, scena: E. Franz — 7 predstav.
82. OSTROVSKI Aleksander N. (Vladimir Levstik): **Še tak lisjak se nazadnje ujame**. Komedijska v petih dejanjih (6 slikah).
- * Sezona 1946/47 — premiera 23. marca 1947 — režija in scena: B. Stupica — 18 predstav; sezona 1947/48 — 10 predstav; skupno 28 predstav.
83. PERZYNSKI Włodzimierz (Ivan Prijatelj): **Lahkomiselna sestra**. Komedijska v štirih dejanjih.
- * Sezona 1918/19 — premiera 8. januarja 1919 — režija: J. Povhe — 5 predstav.
84. PERZYNSKI Włodzimierz (Vojeslav Mole): **Ašantka**. Igra v treh dejanjih.
- * Sezona 1923/24 — premiera 6. marca 1924 — režija: B. Putjata — 8 predstav.
85. PETROV Jevgenij (Rade Pregarc): **Otok miru**. Komedijska v štirih dejanjih.
- * Sezona 1948/49 — premiera 28. dec. 1948 — režija: F. Žizek, scena: E. Franz — 10 predstav (do 6. febr. 1949).
86. PETROVIĆ Pecija (Rade Pregarc): **Gozd**. Igra v treh dejanjih.
- * Sezona 1919/20 — premiera (ni ugotovljena) — režija: J. Osipovič Šuvalov — 8 predstav.
87. PETROVIĆ Pecija (Josip Pretnar): **Ploha**. Vesela vaška igra v treh dejanjih.
- * Sezona 1922/23 — premiera 18. nov. 1922 — režija: Z. Rogoz — 8 predstav.



Aleksander N. Ostrovski: *Še tak lisjak se nazadnje ujame* (1946/47)

88. PETROVIĆ Pecija (Milan Skrbinšek): **Vozel**. Vaška šala v treh dejanjih.
 * Sezona 1925/26 — premiera 31. avg. 1925 — režija: J. Osipovič-Šuvalov — 5 predstav;
 * sezona 1937/38 — režija: M. Skrbinšek — 7 predstav; skupno 12 predstav.
89. PETROVIĆ Pecija (Milan Skrbinšek): **Mrak**. Drama v treh dejanjih.
 * Sezona 1926/27 — premiera 13. maja 1927 — režija: M. Skrbinšek — 1 predstava.
90. PISKOR Karel (Osip Šest): **Upniki na plan!** Veseloigra v treh dejanjih.
 * Sezona 1938/39 — premiera 21. januarja 1939 — režija: O. Šest — 16 predstav; sezona 1939/40 — 2 predstavi; skupno 18 predstav.
91. PISKOR Karel (Osip Šest): **Velika skušnjava**. Komedia v treh dejanjih.
 * Sezona 1938/39 — premiera 20. maja 1939 — režija: O. Šest — 6 predstav; sezona 1939/40 — 4 predstave; skupno 10 predstav.
92. PRZYBYSZEWSKI Stanisław (* * *): **Sneg**. Drama v štirih dejanjih.
 * Sezona 1919/20 — premiera 8. maja 1920 — režija: Z. Rogoz — 6 predstav.

93. PUSKIN Aleksander S. (Josip Vidmar): **Kameniti gost**. Poema v štirih slikah.
 * Sezona 1935/36 — premiera 1. okt. 1935 — režija: O. Šest — 6 predstav (+ Hofmannsthal: Kralj Edip).
94. RAORT Wilhelm (France Vodnik): **Waterloo**. Satirična komedija v treh dejanjih.
 * Sezona 1934/35 — premiera 25. nov. 1934 — režija: B. Kreft, scena: E. Franz — 10 predstav.
95. RITTNER Tadej (Osip Šest): **Mimogrede**. Don Juanska drama v treh dejanjih.
 * Sezona 1919/20 — premiera (ni ugotovljena) — režija: O. Šest — 7 predstav.
96. SCHEINPELUG Karel (Fran Bradač): **Druga mladost**. Veseloigra v treh dejanjih s prologom.
 * Sezona 1925/26 — premiera 16. decembra 1925 — režija: Z. Rogoz — 13 predstav.
97. SCHEINPFLUGOVA Olga (Fran Govekar): **Okence**. Veseloigra v štirih dejanjih.
 * Sezona 1932/33 — premiera 1. junija 1933 — režija: O. Šest — 8 predstav; sezona 1933/34 — 5 predstav;
 * sezona 1940/41 — režija: J. Kovič — 3 predstave; sezona 1942/43 — 2 predstavi; skupno 18 predstav.
98. SCHEINPFLUGOVA Olga (Fran Govekar): **Gugalnica**. Deflacijska veseloigra v štirih dejanjih (7 slikah).
 * Sezona 1934/35 — premiera 30. sept. 1934 — režija: M. Skrbinšek, scena: E. Franz — 13 predstav.
99. SCHEINPFLUGOVA Olga (Osip Šest): **Skrivalnice**. Komedija v treh dejanjih.
 * Sezona 1940/41 — premiera 18. oktobra 1940 — režija: O. Šest — 9 predstav.
100. SENEČIČ Geno (Jože Kovič): **Nenavaden človek**. Tragikomedija v šestih slikah.
 * Sezona 1941/42 — premiera 30. avgusta 1941 — režija: J. Kovič — 3 predstave.
101. SIMONOV Konstantin (Vera Brnčičeva): **In tako tudi bo**. Igra v treh dejanjih (6 slikah).
 * Sezona 1945/46 — premiera 4. apr. 1946 — režija: O. Šest, scena: E. Franz — 16 predstav.

102. SIMONOV Konstantin (Vera Brnčičeva): **Rusko vprašanje.** Igra v treh dejanjih (7 slikah).
 * Sezona 1946/47 — premiera 14. jun. 1947 — režija: V. Skrbinšek, scena: E. Franz — 12 predstav; sezona 1947/48 — 15 predstav; skupno 27 predstav.
103. SUHOVO-KOBILIN Aleksander (Radivoj Peterlin-Petruška): **Svatba Krečinskega.** Komedija v treh dejanjih.
 * Sezona 1921/22 — premiera 9. junija 1922 — režija: B. Putjata — 3 predstave; sezona 1922/23 — 10 predstav; sezona 1923/24 — 1 predstava; skupno 14 predstav.
104. SUHOVO-KOBILIN Aleksander (Josip Vidmar): **Tarelkinova smrt.** Igra v štirih slikah.
 * Sezona 1937/38 — premiera 7. okt. 1937 — režija in scena: B. Stupica — 5 predstav.
105. SVOBODA F. X. (Fran Govekar): **Poslednji mož.** Veseloigra v treh dejanjih.
 * Sezona 1944/45 — premiera 18. decembra 1944 — režija: O. Šest — 11 predstav.
106. SYNEK Emil (Ciril Kosmač): **Nočna služba.** Drama v treh dejanjih.
 * Sezona 1937/38 — premiera 12. aprila 1938 — režija: B. Kreft — 6 predstav.
107. ŠAMBERK F. F. (Doksov): **Ulica št. 15.** Burka v štirih slikah.
 * Sezona 1918/19 — premiera 15. februarja 1919 — režija: J. Povhe — 8 predstav.
 (Prvič v Lj.: 21. okt. 1900 — z naslovom: Valvazorjev trg 6 — prevajalec ni ugotovljen.)
108. ŠESTAKOV Nikolaj J. — SMASEK Emil: **Veliko potovanje.** Vesela igra za pionirje v treh dejanjih (7 slikah).
 * Sezona 1946/47 — premiera 21. dec. 1946 — režija: E. Smasek, scena: V. Rijavec — 21 predstav.
109. ŠKVARKIN V. (Oto Berkopec): **Tuje dete.** Komedija v treh dejanjih (5 slikah).
 * Sezona 1935/36 — premiera 5. okt. 1935 — režija in scena: B. Stupica — 17 predstav; sezona 1936/37 — 1 predstava; sezona 1945/46 — 33 predstav; skupno 51 predstav.
110. ŠKVARKIN V. (Josip Vidmar): **Izpit za življenje.** Komedija v treh dejanjih (4 slikah).
 * Sezona 1937/38 — premiera 28. apr. 1938 — režija in scena: B. Stupica — 10 predstav.

111. ŠURINOVA M. (Bogo Fatur): **Striček Mraz**. Pravljična igra za majhne otroke v štirih slikah.
- * Sezona 1947/48 — premiera 26. feb. 1948 — režija: E. Smasek, scena: M. Kavčič — 8 predstav (v izvedbi Akademije za igralsko umetnost).
112. TOLSTOJ Aleksej K. (Oton Župančič): **Serija A** — 000001 (Ljubina srečka). Komedijska v štirih dejanjih.
- * Sezona 1930/31 — premiera 20. novembra 1930 — režija: O. Šest — 9 predstav.
113. TOLSTOJ Aleksej K. (Josip Vidmar): **Car Fjodor**. Tragedija v petih dejanjih (10 slikah).
- * Sezona 1938/39 — premiera 22. sept. 1938 — režija: C. Debevec, scena: V. Skrušny — 7 predstav.
114. TOLSTOJ Lev N. (Minka Govekarjeva): **Moč teme** ali En prstek zapleten, ves ptiček izgubljen. Drama v petih dejanjih (6 slikah).
- * Sezona 1918/19 — premiera 26. aprila 1919 — režija: H. Nučič — 5 predstav;
 - * sezona 1924/25 — režija: J. Osipovič - Šuvalov — 8 predstav; skupno 13 predstav.
- (Prvič v Lj.: 14. marca 1905.)
115. TOLSTOJ Lev N. (Vladimir Borštnik): **Živi mrtvec**. Drama v šestih dejanjih (11 slikah).
- * Sezona 1922/23 — premiera 25. oktobra 1922 — režija: P. Golia — 15 predstav; sezona 1928/29 — 9 predstav;
 - * sezona 1938/39 — režija O. Šest — 9 predstav; skupno 33 predstav.
- (Prvič v Lj.: 31. marca 1912.)
116. TOLSTOJ Lev N. — PUTJATA Boris (Josip Vidmar): **Ana Karenina**. Štiri dejanja dramskih slik.
- * Sezona 1923/24 — premiera 12. aprila 1924 — režija: B. Putjata — 11 predstav.
117. TOLSTOJ Lev N. (Josip Vidmar): **On je vsega kriv**. Komedijska v dveh dejanjih.
- * Sezona 1930/31 — premiera 16. maja 1931 — režija: O. Šest — 5 predstav. (+ Schnitzler: Zeleni kakadu).
118. TUCIČ Srgjan (Rade Pregarc): **Golgota**. Drama v treh dejanjih.
- * Sezona 1919/20 — premiera 21. marca 1920 — režija: Z. Rogož — 9 predstav; sezona 1920/21 — 9 predstav; sezona 1921/22 — 5 predstav; sezona 1922/23 — 1 predstava; sezona 1924/25 — 3 predstave; skupno 27 predstav.

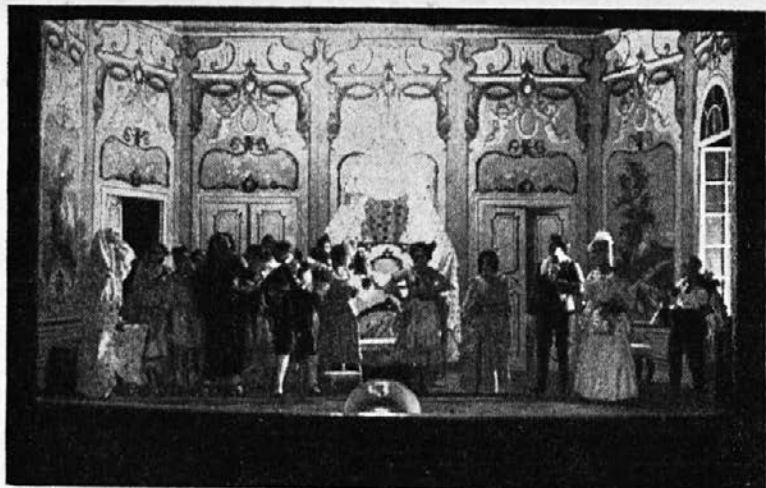
119. **TURGENJEV Ivan S. (Josip Vidmar): Mesec dni na kmetih.** Komedijska v petih dejanjih.
- * Sezona 1948/49 — premiera 23. sept. 1948 — režija: B. Gavella, scena: V. Žedrinski — 18 predstav (do 6. febr. 1949).
120. **VESNIČ Radovan (Josip Vidmar): Gospodski dom.** Tragikomedija v treh dejanjih.
- * Sezona 1935/36 — premiera 20. februarja 1936 — režija: O. Šest — 6 predstav.
121. **VODOPJANOV M. — LAPTEV J. (Vera Brnčičeva): Družinska sreča.** Komedijska v štirih dejanjih.
- * Sezona 1946/47 — premiera 23. nov. 1946 — režija: S. Jan, scena: A. Gerlovičeva — 2 predstavi.
122. **VOJNOVIČ Ivo (Josip Wester): Smrt majke Jugovičev.** Dramska pesem v treh spevih.
- * Sezona 1918/19 — premiera 18. jan. 1919 — režija: H. Nučič, scena: M. Sternen — 10 predstav;
- * sezona 1923/24 — režija: Z. Rogoz — 11 predstav; skupno 21 predstav.
123. **WERNER Viljem (Fran Bradač): Pravica do greha.** Veseligrada v štirih dejanjih.
- * Sezona 1933/34 — premiera 18. oktobra 1933 — režija: B. Kreft — 13 predstav.
124. **WERNER Viljem (Josip Vidmar): Na ledeni plošči.** Komedijska v treh dejanjih.
- * Sezona 1936/37 — premiera 11. novembra 1936 — režija: C. Debevec 20 predstav; sezona 1937/38 — 1 predstava; skupno 21 predstav.
125. **ZAPOLSKA Gabrijela (Fran Kobal): Morala gospe Dulske.** Komedijska v treh dejanjih.
- * Sezona 1918/19 — premiera 30. septembra 1918 — režija: H. Nučič — 6 predstav.
(Prvič v Lj.: 23. jan. 1910.)

Od 29. septembra 1918 do 6. februarja 1949 je bilo uprizorjenih
125 slovanskih del s 1598 predstavami

**C. TUJA DELA, UPRIZORJENA OD OTVORITVE GLEDALIŠČA
DNE 29. SEPTEMBRA 1918 DO 6. FEBRUARJA 1949**

1. ACHARD Marcel (Fran Albrecht): **Življenje je lepo**. Optimistična komedija v treh dejanjih.
 - * Sezona 1929/30 — premiera 30. okt. 1929 — režija: O. Šest, scena: I. Vavpotič — 14 predstav; sezona 1930/31 — 5 predstav;
 - * sezona 1944/45 — režija: O. Šest, scena: E. Franz — 11 predstav; skupno 30 predstav.
2. ACHARD Marcel (Osip Šest): **Migo, dekle z Montparnasa**. Ljubezenska zgodba pariškega dekleta v treh dejanjih.
 - * Sezona 1934/35 — premiera 3. okt. 1934 — režija: O. Šest, scena E. Franz — 10 predstav.
3. ACREMONT Germaine in Albert (po Hamikovi nemški predelavi prevel Janez Cesar): **Dame z zelenimi klobuki**. Veseligrada v treh dejanjih s predigro.
 - * Sezona 1932/33 — premiera 9. marca 1933 — režija: O. Šest — 9 predstav.
4. ALESSI Rino (Pavel Golia): **Katarina Medičejska**. Drama v treh dejanjih (5 slikah).
 - * Sezona 1941/42 — premiera 27. sept. 1941 — režija: B. Kreft, scena: E. Franz — 10 predstav.
5. ALESSI Rino (Drago Svetina): **Primer dr. Hirna**. Drama v treh dejanjih.
 - * Sezona 1942/43 — premiera 11. dec. 1942 — režija: O. Šest, scena: R. Kregar — 12 predstav.
6. ANDERSON Maxwell — STALLINGS Lawrence (po priredbi Carla Zuckmayerja prevel Filip Kalan): **Rivala**. (Kakšna je cena slave). Igra v štirih dejanjih.
 - * Sezona 1936/37 — premiera 29. apr. 1937 — režija in scena: B. Stupica — 6 predstav.
7. ANNUNZIO Gabriele d' (Alojz Gradnik): **Jorijeva hči**. Pastirska tragedija v treh dejanjih.
 - * Sezona 1942/43 — premiera 19. maja 1943 — režija: M. Skrbinšek — 6 predstav.

8. ANZENGRUBER Ludwig (Alojz Benkovič): **Slaba vest**. Ljudska igra v štirih dejanjih.
 * Sezona 1926/27 — premiera 29. oktobra 1926 — režija: M. Pugelj — 12 predstav;
 * sezona 1943/44 — režija: M. Skrbinšek, scena: A. Gerlovičeva — 10 predstav; skupno 22 predstav.
9. ARISTOPHANES (po češki priredbi A. Breske prevel Fran Bradač): **Lizistrata**. Komedijska v treh dejanjih.
 * Sezona 1924/25 — premiera 4. aprila 1925 — režija: O. Šest, scena: V. Skrušny — 9 predstav.
10. ARMONT Paul — NANCEY (Ciril Debevec): **Teodor et Comp.** Burka v treh dejanjih.
 * Sezona 1928/29 — premiera 14. aprila 1929 — režija: O. Šest — 7 predstav.
11. ARNOLD Franz — BACH Ernst (Rado Železnik): **Španska muha**. Burka v treh dejanjih.
 * Sezona 1918/19 — premiera 22. marca 1919 — režija: A. Danilo — 8 predstav.
12. ARX Cezar von (Fran Albrecht): **Izdaja pri Novari**. Drama v treh dejanjih.
 * Sezona 1934/35 — premiera 18. jun. 1935 — režija: P. Malec, scena: E. Franz — 5 predstav; sezona 1935/36 — 3 predstave; skupno 8 predstav.
13. BAHR Hermann (Fran Kobal): **Otroci**. Komedijska v treh dejanjih.
 * Sezona 1935/36 — premiera 17. nov. 1935 — režija: B. Kreft — 9 predstav.
14. BALZAC Honoré de (Fran Šturm): **Mercadet**. Komedijska v treh dejanjih.
 * Sezona 1930/31 — premiera 28. dec. 1930 — režija: B. Gavella, scena: V. Uljanišček — 12 predstav.
15. BARRY (Fran Albrecht): **Ti in jaz**. Komedijska v treh dejanjih.
 * Sezona 1926/27 — 18. marca 1927 — režija: M. Skrbinšek — 7 predstav.
16. BEAUMARCHAIS Pierre A. de (Boris Putjata): **Figaro se ženi** (Le mariage de Figaro). Komedijska v petih dejanjih.
 * Sezona 1920/21 — premiera 27. okt. 1920 — režija: M. Muratov — 8 predstav (v izvedbi ruskega ansambla).



Pierre A. de Beaumarchais: **Figaro se ženi** (1920/21)

17. BEKEFFI Šandor (Smiljan Samec): **Neopravičena ura**. Veselost-
igra v šestih slikah.

* Sezona 1938/39 — premiera 10. junija 1939 — režija: O. Šest —
5 predstav; sezona 1939/40 — 17 predstav; sezona 1940/41 — 1 pred-
stava; skupno 23 predstav.

18. BENAVENTE Jacinto (Oton Župančič): **Roka roko umije...**
Komedijska za lutke v dveh dejanjih (3 slikah) s prologom in
epilogom.

* Sezona 1924/25 — premiera 24. apr. 1925 — režija: J. Osipovič - Šu-
valov — 7 predstav.

19. BENEDETTI Aldo de (Ciril Kosmač): **Rdeče rože**. Komedijska
v treh dejanjih.

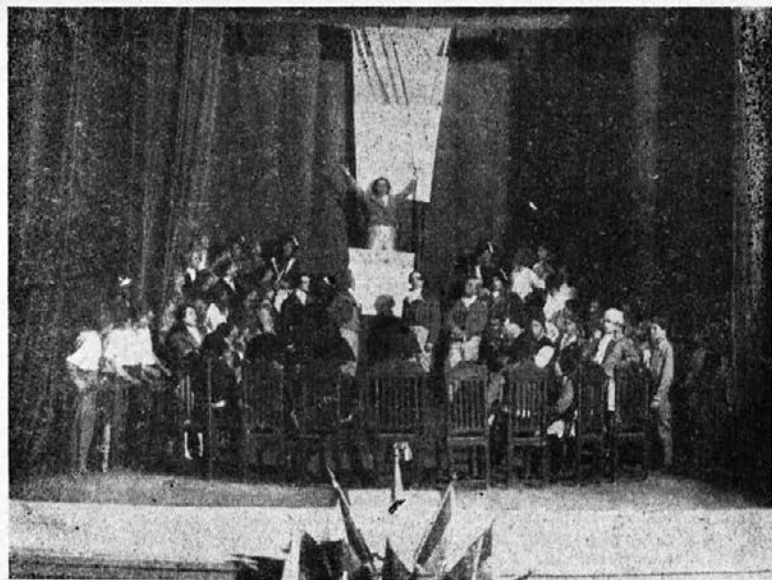
* Sezona 1937/38 — premiera 12. feb. 1938 — režija: B. Kreft, scena:
E. Franz — 14 predstav; sezona 1939/40 — 4 predstave; sezona
1940/41 — 1 predstava; skupno 19 predstav.

20. BENEDETTI Aldo de (Ciril Kosmač): **Trideset sekund lju-
bezni**. Komedijska v treh dejanjih.

* Sezona 1938/39 — premiera 22. okt. 1938 — režija: O. Šest, scena: E.
Franz — 13 predstav; sezona 1940/41 — 8 predstav; skupno 21
predstav.

21. BERGMANN Hjalmar (Fran Albrecht): **Noblova nagrada**. Komedijska v štirih dejanjih.
 * Sezona 1928/29 — premiera 17. oktobra 1928 — režija: C. Debevec — 5 predstav.
22. BERKELEY Reginald (Osip Šest): **Dopust na Francoskem**. Vesele igrice v treh dejanjih.
 * Sezona 1932/33 — premiera 27. januarja 1933 — režija: O. Šest — 7 predstav.
23. BERNAUER Rudolf — OESTERREICHER Rudolf (Ivan Žagar): **Vrt Eden**. Komedijska v štirih dejanjih.
 * Sezona 1927/28 — premiera 20. septembra 1927 — režija: O. Šest — 5 predstav.
24. BERNAUER Rudolf — OESTERREICHER Rudolf (Danilo Gorinšek): **Konto X**. Vesela tridejanka o ljubezni in drugih nemodernih rečeh.
 * Sezona 1941/42 — premiera 24. marca 1942 — režija: M. Košič — 13 predstav; sezona 1942/43 — 6 predstav; skupno 19 predstav.
25. BERNSTEIN Henry (Friderik Juvančič): **Tat**. Igra v treh dejanjih.
 * Sezona 1919/20 — premiera 4. okt. 1919 — režija: J. Osipovič - Šušvalov — 10 predstav.
 (Prvič v Lj.: 18. okt. 1907.)
26. BÉSIER Rudolf (Fran Albrecht): **Tiran** (Elisabeth Browning). Drama v petih dejanjih.
 * Sezona 1935/36 — premiera 20. maja 1936 — režija: C. Debevec — 8 predstav.
27. BILHAUD Paul — HENNEQUIN Maurice (Minka Govekarjeva): **Nelly Rosier**. Komedijska v treh dejanjih.
 * Sezona 1918/19 — premiera 4. aprila 1919 — režija: A. Danilo — 5 predstav.
 (Prvič v Lj.: 14. nov. 1903 — prevajalec ni ugotovljen.)
28. BLUMENTHAL Oscar — KADELBURG Gustav (Josip Mazi): **Pri belem konjičku**. Vesele igrice v treh dejanjih.
 * Sezona 1930/31 — premiera 29. marca 1931 — režija: O. Šest — 10 predstav; sezona 1931/32 — 3 predstave; skupno 13 predstav.
 (Prvič v Lj.: 6. dec. 1900.)
29. BOLTEN — BAECKERS (R. Romanov — Milan Pugelj): **Trnjuhčica**. Čarobna pravljica s petjem in plesom v petih slikah.
 * Sezona 1919/20 — premiera 4. aprila 1920 — režija: A. Danilo — 6 predstav (v Pugljevem prevodu).
 (Prvič v Lj.: 29. dec. 1907 — v prevodu Romanova.)

30. BOURDET Edouard (Milan Skrbinšek): **Pravkar izšlo.** Komedija v štirih dejanjih.
 * Sezona 1928/29 — premiera 21. marca 1929 — režija: M. Skrbinšek — 5 predstav.
31. BOURDET Edouard (Ciril Kosmač): **Svedrovci** (Fric-Frac). Komedija v petih dejanjih.
 * Sezona 1937/38 — premiera 22. dec. 1937 — režija in scena: B. Stupica — 7 predstav.
32. BRACCO Roberto (Emil Kralj): **Don Pietro Caruso.** Drama v enem dejanju.
 * Sezona 1920/21 — premiera 6. aprila 1921 — režija: E. Kralj — 7 predstav (+ Strindberg: Gospodična Julija).
33. BRACCO Roberto (Valo Bratina): **Prava ljubezen.** Dialog v treh dejanjih.
 * Sezona 1942/43 — premiera 24. marca 1943 — režija: J. Kovič, scena: V. Bratina — 10 predstav.
34. BRANDON Thomas (Rado Železnik): **Charleyeva teta.** Igra v treh dejanjih.
 * Sezona 1918/19 — premiera 23. oktobra 1918 — režija: V. Bratina — 10 predstav;
 * sezona 1933/34 — režija: C. Debevec — 7 predstav; skupno 17 predstav.
 (Prvič v Lj.: 17. jan. 1901 — prevajalec ni ugotovljen.)
35. BUCHNER Georg (Osip Šest): **Vojček.** Drama v štiriindvajsetih slikah.
 * Sezona 1922/23 — premiera 20. januarja 1923 — režija: O. Šest — 9 predstav; sezona 1926/27 — 5 predstav; skupno 14 predstav.
36. BUCHNER Georg (Ciril Debevec): **Dantonova smrt.** Drama v enaindvajsetih slikah.
 * Sezona 1928/29 — premiera 5. marca 1929 — režija: O. Šest, scena I. Vavpotič — 7 predstav.
37. BURGGRAF Waldfried (Fran Albrecht): **Janezek-Nosanček.** Pravljica igra v petih slikah.
 * Sezona 1929/30 — premiera 10. novembra 1929 — režija: O. Šest — 6 predstav; sezona 1930/31 — 2 predstavi; skupno 8 predstav.
38. BURNETT Hodgson F. (Minka Govekarjeva): **Mali lord.** Slika iz življenja v treh dejanjih.
 * Sezona 1940/41 — premiera 22. novembra 1940 — režija: O. Šest — 10 predstav; sezona 1941/42 — 4 predstave; sezona 1942/43 — 7 predstav; skupno 21 predstav.
 (Prvič v Lj.: 10. feb. 1906.)



Georg Büchner: **Dantonova smrt** (1928/29)

39. CAILLAVET G. A. de — FLERS Robert de: **Zlata jesen** (Papa). Komedijska v treh dejanjih.

* Sezona 1920/21 — premiera 18. novembra 1920 — režija: B. Putjata — 1 predstava (v izvedbi ruskega ansambla).

40. CAILLAVET G. A. de — FLERS Robert de — REY Etienne (Rade Pregarc): **Lepa pustolovščina**. Komedijska v treh dejanjih.

* Sezona 1941/42 — premiera 23. jan. 1942 — režija: J. Kovič — scena: E. Franz — 13 predstav.

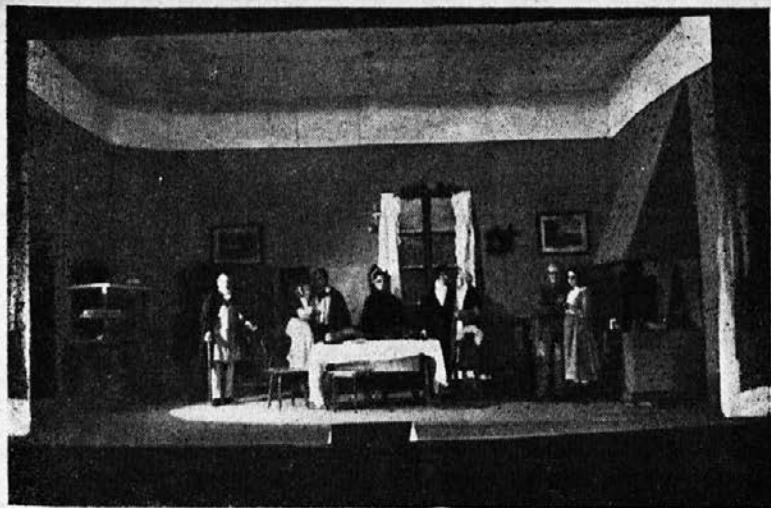
41. CALDERON de la Barca Pedro (Oton Župančič): **Sodnik zalamejski** (El alcalde de Zalamea). Igra v treh dejanjih.

* Sezona 1927/28 — premiera 30. dec. 1927 — režija: C. Debevec, scena: I. Vavpotič — 8 predstav.
(Prvič v Lj.: 1. okt. 1912.)

42. CAMASIO Sandro — OXILIA Nino (Smiljan Samec): **Bog z vami, mlada leta**. Komedijska v treh dejanjih.

* Sezona 1940/41 — premiera 31. maja 1941 — režija: O. Šest — 9 predstav; sezona 1941/42 — 7 predstav; skupno 16 predstav.

43. CENZATO Giovanni (Smiljan Samec): **Zaljubljena žena.** Komedija v treh dejanjih.
 * Sezona 1941/42 — premiera 21. februarja 1942 — režija: O. Šest — 12 predstav; sezona 1942/43 — 10 predstav; skupno 22 predstav.
44. CERVANTES Saavedra Miguel de (Smiljan Samec): **Budni stražnik.** Medigra.
 * Sezona 1947/48 — premiera 26. dec. 1947 — režija: F. Žižek, scena: V. Molka — 16 predstav (+ Cervantes: Salamanška jama, Dva jezičneža, Čudežno gledališče.)
45. CERVANTES Saavedra Miguel de (Smiljan Samec): **Salamanška jama.** Medigra.
 * Sezona 1947/48 — premiera 26. dec. 1947 — režija: F. Žižek, scena: V. Molka — 16 predstav (+ Cervantes: Budni stražnik, Dva jezičneža, Čudežno gledališče.)
46. CERVANTES Saavedra Miguel de (Smiljan Samec): **Dva jezičneža.** Medigra.
 * Sezona 1947/48 — premiera 26. dec. 1947 — režija: F. Žižek, scena: V. Molka — 16 predstav (+ Cervantes: Budni stražnik, Salamanška jama, Čudežno gledališče.)
47. CERVANTES Saavedra Miguel de (Smiljan Samec): **Čudežno gledališče.** Medigra.
 * Sezona 1947/48 — premiera 26. dec. 1947 — režija: F. Žižek, scena: V. Molka — 16 predstav (+ Cervantes: Budni stražnik, Salamanška jama, Dva jezičneža.)
48. CONNERS Barry (po Gejerjevi predelavi prevel Janez Cesar): **Roksi.** Veseloigra v treh dejanjih.
 * Sezona 1932/33 — premiera 18. septembra 1932 — režija: O. Šest — 14 predstav.
49. COURTELINE Georges (* * *): **Neizprosni stražnik.** Groteska v enem dejanju.
 * Sezona 1918/19 — premiera 17. junija 1919 — režija: A. Danilo — 4 predstave (+ Mirbeau: Listnica).
 (Prvič v Lj.: 31. dec. 1912.)
50. COURTELINE Georges (Friderik Juvančič): **Priljudni komisar.** Komedija v enem dejanju.
 * Sezona 1923/24 — premiera 8. februarja 1924 — režija: O. Šest — 11 predstav (+ Méré: Tri maske, Molière: Smešne precijozje); sezona 1939/40 — 11 predstav (+ Courteline: Boubouroche, Courteline: Stalni gost); skupno 22 predstav.
51. COURTELINE Georges (Vladimir Levstik): **Boubouroche.** Komedija v dveh dejanjih.



Charles Dickens: **Cvrček za pečjo** (1929/30)

- * Sezona 1926/27 — premiera 24. novembra 1926 — režija: M. Pugelj — 7 predstav (+ Courteline: Stalni gost);
- * sezona 1939/40 — režija: O. Šest — 11 predstav (+ Courteline: Stalni gost, Courteline: Priljudni komisar); skupno 18 predstav.
(Prvič v Lj.: 12. okt. 1912.)

- 52. COURTELINE Georges (Fran Šturm): **Stalni gost**. Komedija v enem dejanju.
- * Sezona 1926/27 — premiera 24. novembra 1926 — režija: M. Pugelj 7 predstav (+ Courteline: Boubouroche);
- * sezona 1939/40 — režija: O. Šest — 11 predstav (+ Courteline: Boubouroche, Courteline: Priljudni komisar); skupno 18 predstav.

- 53. COWARD Noel (Osip Šest): **Nedeljski oddih** (Week-end). Burleska v treh dejanjih.
- * Sezona 1927/28 — premiera 15. februarja 1928 — režija: O. Šest — 9 predstav.

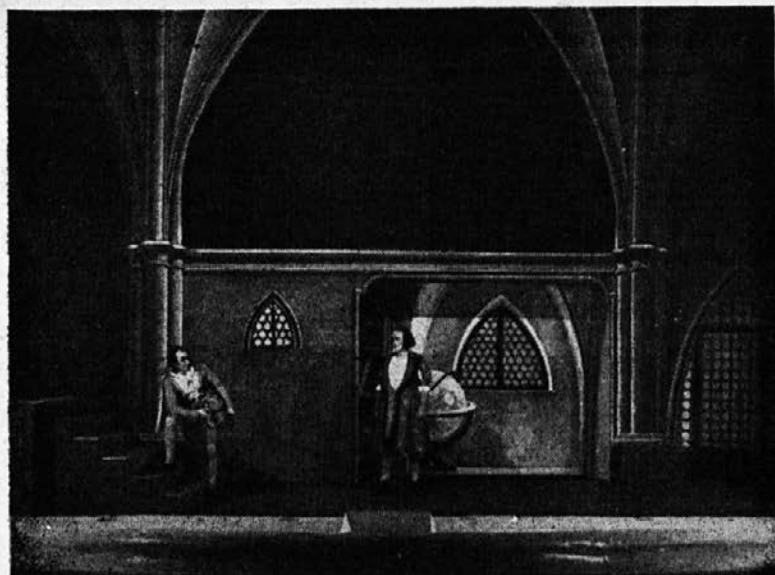
- 54. DÉVAL Jacques (Milan Skrbinšek): **Gospodična**. Komedija v treh dejanjih.
- * Sezona 1933/34 — premiera 28. jan. 1934 — režija: M. Skrbinšek — 8 predstav.

- 55. DICKENS Charles - FRANCMESNIL L. de (Ivo Šorli): **Cvrček za pečjo**. Božična pripovedka v treh dejanjih.

- * Sezona 1920/21 — premiera 1. januarja 1921 — režija: O. Šest — 8 predstav;
 - * sezona 1929/30 — režija: C. Debevec — 10 predstav; sezona 1931/32 — 7 predstav; sezona 1933/34 — 2 predstavi; sezona 1934/35 — 3 predstave;
 - * sezona 1943/44 — režija: C. Debevec, scena: E. Franz — 14 predstav; skupno 44 predstav.
56. DRÉGELY G. (V. Vizjak): **Frak** ali Od krojačka do ministra. Veseloigra v štirih dejanjih.
- * Sezona 1935/36 — premiera 17. oktobra 1935 — režija: O. Šest — 12 predstav.
 - (Prvič v Lj.: 14. nov. 1912.)
57. DRINKLER H. (Oton Župančič): **Pogumni krojaček**. Pravljična igra v štirih slikah.
- * Sezona 1918/19 — premiera 20. aprila 1919 — režija: A. Danilo — 11 predstav; sezona 1922/23 — 7 predstav; sezona 1923/24 — 2 predstavi;
 - * sezona 1928/29 — režija: C. Debevec — 4 predstave; skupno 24 predstav.
 - (Prvič v Lj.: 1. dec. 1912 — prevajalec ni ugotovljen.)
58. EFTIMIU Viktor (Stupica Bojan): **Človek, ki je videl smrt**. Komedija v treh dejanjih.
- * Sezona 1941/42 — premiera 17. feb. 1942 — režija in scena: B. Stupica — 12 predstav; sezona 1942/43 — 1 predstava; skupno 13 predstav.
59. ENGEL Alexander (Milan Skrbinšek): **Večni mladenič**. Veseloigra v treh dejanjih.
- * Sezona 1926/27 — premiera 12. jun. 1927 — režija: M. Skrbinšek — 2 predstavi; sezona 1927/28 — 4 predstave; skupno 6 predstav.
60. ENGEL Alexander — HORST Julius (Valo Bratina): **Raj potepuhov**. Šala v treh dejanjih.
- * Sezona 1933/34 — premiera 31. decembra 1933 — režija: O. Šest — 4 predstave.
61. ETTLINGER Karel (Fran Kobal): **Pritožne bukve**. Ljudska igra v treh dejanjih.
- * Sezona 1919/20 — premiera 29. maja 1920 — režija: A. Danilo — 5 predstav.
62. EURIPIDES (Fran Bradač): **Medeja**. Tragedija v petih dejanjih.
- * Sezona 1927/28 — premiera 16. nov. 1927 — režija: A. Danilova, scena: I. Vavpotič — 7 predstav.

63. FARRÈRE Claude — FRONDAIE Pierre (Fran Lipah): **Bitka.** Igra v treh dejanjih.
 * Sezona 1928/29 — premiera 28. aprila 1929 — režija: C. Debevec — 6 predstav; sezona 1929/30 — 2 predstavi; skupno 8 predstav.
64. FODOR Ladislav (Jože Kovič): **Revna kot cerkvena miš.** Veseloigra v treh dejanjih.
 * Sezona 1931/32 — premiera 13. januarja 1932 — režija: O. Šest — 10 predstav.
65. FODOR Ladislav (Fran Albrecht): **Matura.** Igra v treh dejanjih.
 * Sezona 1936/37 — premiera 7. apr. 1937 — režija: C. Debevec, scena: E. Franz — 13 predstav; sezona 1937/38 — 6 predstav; sezona 1943/44 — 15 predstav; sezona 1944/45 — 2 predstavi; skupno 36 predstav.
66. FORSTER Friedrich (Osip Šest): **Robinzon ne sme umreti.** Mladinska igra v treh dejanjih (8 slikah).
 * Sezona 1933/34 — premiera 1. decembra 1933 — režija: O. Šest — 7 predstav;
 * sezona 1943/44 — režija: O. Šest, scena: Klemenčič — 10 predstav; skupno 17 predstav.
67. FORZANO Giovacchino (Emil Kralj): **Poročno darilo.** Komedija v treh dejanjih.
 * Sezona 1941/42 — premiera 21. maja 1942 — režija: O. Šest — 8 predstav; sezona 1942/43 — 6 predstav; skupno 14 predstav.
68. FRANK Bruno (Fran Lipah): **Vihar v kozarcu.** Komedija v treh dejanjih.
 * Sezona 1934/35 — premiera 12. jan. 1935 — režija: F. Lipah, scena: E. Franz — 13 predstav; sezona 1935/36 — 1 predstava; skupno 14 predstav.
69. FRANK Leonhard (Ciril Debevec): **Vzrok.** Drama v štirih dejanjih (6 slikah).
 * Sezona 1930/31 — premiera 10. jun. 1931 — režija: C. Debevec, scena: V. Uljanišev — 5 predstav; sezona 1931/32 — 7 predstav; skupno 12 predstav.
70. FRANK Leonhard (Ciril Debevec): **Karel in Ana.** Igra v štirih dejanjih.
 * Sezona 1932/33 — premiera 10. maja 1933 — režija: C. Debevec — 6 predstav.
71. FRASER Georg (Ciril Debevec): **Zadnji signal.** Igra v treh dejanjih.
 * Sezona 1936/37 — premiera 11. marca 1937 — režija: C. Debevec — 8 predstav.

72. FULDA Ludwig (Jože Kovič): **Ognjenik**. Veseloigra v štirih dejanjih.
 * Sezona 1943/44 — premiera 22. apr. 1944 — režija: J. Kovič, scena: E. Franz — 10 predstav.
73. GALSWORTHY John (Oton Župančič): **Borba**. Drama v treh dejanjih (4 slikah).
 * Sezona 1920/21 — premiera 15. apr. 1921 — režija: O. Šest — 8 predstav; sezona 1921/22 — 7 predstav; sezona 1925/26 — 2 predstavi; skupno 17 predstav.
74. GALSWORTHY John (Osip Šest): **Golobček**. Tragikomedija v treh dejanjih.
 * Sezona 1923/24 — premiera 3. januarja 1924 — režija: B. Putjata — 8 predstav.
75. GALSWORTHY John (Oton Župančič): **Joy**. Igra v treh dejanjih.
 * Sezona 1926/27 — premiera 16. oktobra 1926 — režija: M. Pugelj — 7 predstav.
76. GALSWORTHY John (Božo Vodušek): **Družba**. Drama v treh dejanjih (7 slikah).
 * Sezona 1933/34 — premiera 24. maja 1934 — režija: B. Kreft — 6 predstav.
77. GALSWORTHY John (Olga Škerlj-Grahorjeva): **Družinski oče**. Komedija v treh dejanjih (5 slikah).
 * Sezona 1935/36 — premiera 26. februarja 1936 — režija: B. Kreft — 9 predstav.
78. GARRICK David (Andrej Smole): **Varh**. Komedija v dveh djanjih. Iz angležkiga »The Guardian a Comedy in two Acts by David Garrik Esq«. Prestavil Andrej Smole (1840).
 * Sezona 1939/40 — premiera 2. apr. 1940 — režija: O. Šest — 7 predstav (+ Linhart: Županova Micka);
 * sezona 1947/48 — režija: B. Gavella, scena: V. Molka — 12 predstav (+ Linhart: Županova Micka — v izvedbi Akademije za igralsko umetnost); skupno 19 predstav.
79. GAY John — BRECHT — WEILL (Fran Albrecht, Niko Štritof): **Beraška opera** (Beggar's Opera — Dreigroschenoper). Igra z godbo v desetih slikah.
 * Sezona 1937/38 — premiera 30. sept. 1937 — režija in scena: B. Stupica — 14 predstav.
80. GEHRY Alfred (Stojan Cigoj): **Šesto nadstropje**. Igra v treh dejanjih (9 slikah).
 * Sezona 1940/41 — premiera 1. feb. 1941 — režija: B. Kreft, scena: E. Franz — 17 predstav; sezona 1941/42 — 3 predstave; skupno 20 predstav.



Johann Wolfgang von Goethe: **Faust** (1929/30)

81. GHERARDI Gherardo (Smiljan Samec): **O, ta mladina!** Veseloigra v treh dejanjih.
 * Sezona 1941/42 — premiera 25. novembra 1941 — režija: O. Šest — 10 predstav.
82. GHERARDI Gherardo (Maša Slavčeva): **Jesen.** Komedija v treh dejanjih.
 * Sezona 1942/43 — premiera 4. marca 1943 — režija: O. Šest — 12 predstav.
82. GLASS — KLEIN (Josip Kostanjevec): **Firma P. B.** Veseloigra v treh dejanjih.
 * Sezona 1924/25 — premiera 16. avgusta 1924 — režija: B. Putjata — 11 predstav.
84. GOETHE Johann Wolfgang von (Fran Albrecht): **Ifigenija na Tavridi** (Iphigenie auf Tauris). Dramska pesnitev v petih dejanjih.
 * Sezona 1925/26 — premiera 3. okt. 1925 — režija: Marija Vera — 10 predstav;
 * sezona 1941/42 — režija: J. Kovič, scena: E. Franz — 10 predstav; skupno 20 predstav.

85. **GOETHE** Johann Wolfgang von (Anton Funtek): **Faust**. Tragedija v petih dejanjih.
 * Sezona 1929/30 — premiera 21. sept. 1929 — režija: O. Šest, scena: I. Vavpotič — 8 predstav.
 (Prvič v Lj.: 19. dec. 1908.)
86. **GOLDONI** Carlo (Vladimir Knaflič): **Mirandolina** (Pri lepi krčmarici — La locandiera).
 * Sezona 1926/27 — premiera 19. januarja 1927 — režija: M. Pugelj — 8 predstav;
 * sezona 1942/43 — režija: J. Kovič, scena: E. Franz — 8 predstav; skupno 16 predstav.
87. **GOLDONI** Carlo — (Ciril Debevec): **Sluga dveh gospodov**. (Il servitore dei due padroni). Veseloigra v dveh dejanjih (3 slikah).
 * Sezona 1934/35 — premiera 14. feb. 1935 — režija: C. Debevec, scena: E. Franz — 10 predstav (v Debevčevem prevodu).
 (Prvič v Lj.: 3. maja 1876 — v Hostnikovem prevodu, z naslovom: Dva gospoda pa jeden sluga.)
88. **GOLDONI** Carlo (Bratko Kreft): **Kavarnica** (La bottega del caffè). Komedijska v treh dejanjih.
 * Sezona 1943/44 — premiera 29. okt. 1943 — režija: J. Kovič, scena: E. Franz — 10 predstav.
89. **GOLDONI** Carlo (Mirko Rupel): **Primorske zdrahe** (Le baruffe chiozzotte). Komedijska v treh dejanjih.
 * Sezona 1945/46 — premiera 4. jan. 1946 — režija in scena: B. Stupica — 34 predstav.
90. **GÖRNER** E. (Fran Gestrin — Gornik): **Sneguljčica in škrtje**. Pravljska v devetih slikah.
 * Sezona 1919/20 — premiera 13. septembra 1919 — režija: A. Danilo — 10 predstav (v Gornikovem prevodu);
 * sezona 1927/28 — režija: O. Šest — 9 predstav; sezona 1928/29 — 2 predstavi; sezona 1930/31 — 5 predstav; sezona 1934/35 — 6 predstav; skupno 32 predstav.
 (Prvič v Lj.: 10. dec. 1893 — v Gestrinovem prevodu.)
91. **GÖRNER** E. (Fran Govekar): **Pepelka** ali **Stekleni čevljiček**. Čarobna bajka s petjem in godbo v sedmih slikah.
 * Sezona 1919/20 — premiera (ni ugotovljena) — režija: A. Danilo — 26 predstav; sezona 1920/21 — 1 predstava;
 * sezona 1927/28 — režija: O. Šest — 8 predstav; skupno 35 predstav.
 (Prvič v Lj.: 11. okt. 1902.)
92. **GRILLPARZER** Franz (Janko Moder): **Ljubezni in morja valovi** (Des Meeres und der Liebe Wellen). Tragedija v petih dejanjih (8 slikah).
 * Sezona 1944/45 — premiera 4. aprila 1945 — režija: P. Malec, scena: E. Franz — 5 predstav.



Carlo Goldoni: **Sluga dveh gospodov** (1934/35)

93. GUITRY Sacha (Ivan Lah): **Nočni čuvaj**. Komedijska v treh dejanjih.

* Sezona 1919/20 — premiera 24. jan. 1920 — režija: J. Osipovič - Šuvalov — 9 predstav.

94. HALBE Max (A. Gradar): **Mladost**. Drama ljubezni v treh dejanjih.

* Sezona 1927/28 — premiera 22. marca 1928 — režija: M. Skrbinšek — 6 predstav.

(Prvič v Lj.: 24. nov. 1904.)

95. HAMIK A. — po Roseggerjevi noveli (Matej Šmalc): **Vesela božja pot**. Veseloigra v treh dejanjih.

* Sezona 1935/36 — premiera 28. novembra 1935 — režija: O. Šest — 24 predstav; sezona 1936/37 — 2 predstavi; skupno 26 predstav.

96. HAMIK A. (Fran Albrecht): **Repoštev**. Vesela pravljica za velike in male v petih slikah.

* Sezona 1936/37 — premiera 20. decembra 1936 — režija: B. Kreft — 11 predstav.

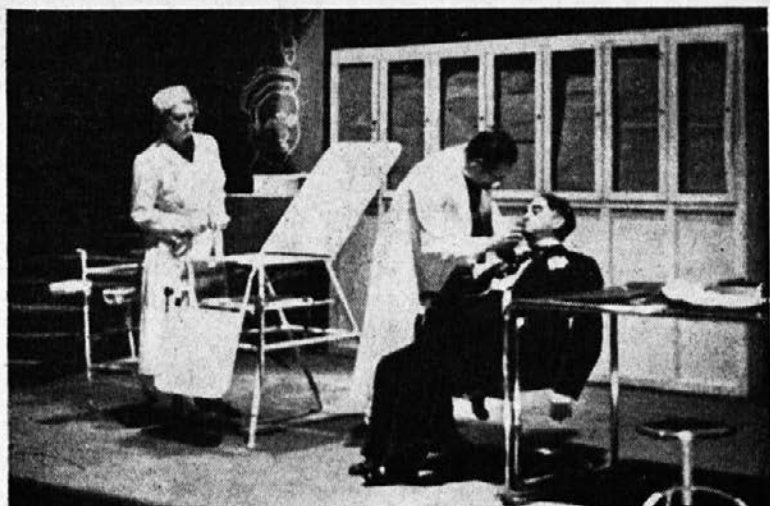
97. HASENCLEVER Walter (Osip Šest): **Gobsek**. Drama v petih dejanjih (9 slikah).

* Sezona 1926/27 — premiera 6. febr. 1927 — režija: O. Šest, scena: I. Vavpotič — 7 predstav.

98. **HASENCLEVER** Walter (Osip Šest): **Boljši gospod.** Komedijska v dveh delih (8 slikah).
 * Sezona 1927/28 — premiera 10. dec. 1927 — režija: O. Šest, scena: I. Vavpotič — 10 predstav.
99. **HAUPTMANN** Gerhart (Fran Kobal): **Voznik Henschel.** Igra v petih dejanjih.
 * Sezona 1918/19 — premiera 22. febr. 1919 — režija: V. Bratina — 4 predstave.
 (Prvič v Lj.: 18. febr. 1911.)
100. **HAUPTMANN** Gerhart (Josip Mazi): **Bobrov kožuh.** Tatinska komedija v štirih dejanjih.
 * Sezona 1920/21 — premiera 2. dec. 1920 — režija: A. Danilo — 8 predstav.
 (Prvič v Lj.: 5. nov. 1908.)
101. **HAUPTMANN** Gerhart (Josip Wester): **Elga,** Sanjska drama v sedmih prizorih.
 * Sezona 1920/21 — premiera 21. maja 1921 — režija: A. Danilo — 5 predstav.
 (Prvič v Lj.: 20. okt. 1906.)
102. **HAUPTMANN** Gerhart (Josip Wester): **Roza Berndt.** Igra v petih dejanjih.
 * Sezona 1921/22 — premiera 10. decembra 1921 — režija: O. Šest — 7 predstav.
 (Prvič v Lj.: 13. dec. 1907.)
103. **HEBBEL** Friedrich (Fran Albrecht): **Judit.** Tragedija v petih dejanjih.
 * Sezona 1923/24 — premiera 2. oktobra 1923 — režija: F. Lipah — 9 predstav.
104. **HEIJERSMANS** H. (Adolf Robida): **Amnestija.** Karakterna študija.
 * Sezona 1918/19 — premiera 5. junija 1919 — režija: H. Nučič — 4 predstave (+ Funtek: Za hčer).
105. **HERCZEG** Franz (Pavel Golja): **Severna lisica.** Komedijska v treh dejanjih.
 * Sezona 1939/40 — premiera 18. marca 1940 — režija: O. Šest — 7 predstav; sezona 1940/41 — 1 predstava; skupno 8 predstav.
106. **HIRSCHFELD** Georg (Pavel Golja): **Takšna je prava.** Veseligrada v treh dejanjih.
 * Sezona 1931/32 — premiera 4. oktobra 1931 — režija: O. Šest — 7 predstav.

107. HODGE Merton (po odrski priredbi Detlefa Siercka prevel Filip Kalan): **Dež in vihar**. Igra v treh dejanjih (6 slikah).
 * Sezona 1936/37 — premiera 16. jan. 1937 — režija: C. Debevec — 11 predstav.
108. HOFMANNSTHAL Hugo von (Oton Župančič): **Slehernik**. Misterij o življenju in smrti bogatina Slehernika.
 * Sezona 1930/31 — premiera 26. aprila 1931 — režija: O. Šest — 7 predstav; sezona 1931/32 — 2 predstavi; sezona 1932/33 — 2 predstavi;
 * sezona 1933/34 — 3 predstave; sezona 1934/35 — 5 predstav; skupno 19 predstav.
109. HOFMANNSTHAL Hugo von (Fran Albrecht): **Kralj Edip**. Tragedija.
 * Sezona 1935/36 — premiera 8 sept. 1935 — režija: O. Šest, scena: E. Franz — 8 predstav (od 1. okt. 1935 + Puškin: Kameniti gost).
110. IBSEN Henrik (po nemškem prevodu prevel Milan Skrbinšek): **Strahovi**. Družinska drama v treh dejanjih.
 * Sezona 1918/19 — premiera 8. marca 1919 — režija: H. Nučič — 7 predstav;
 * sezona 1929/30 — režija: Marija Vera — 5 predstav; skupno 12 predstav.
 (Prvič v Lj.: 7. nov. 1899 — v Göstlovem prevodu.)
111. IBSEN Henrik (Miran Jarc): **Nora**. Igra v treh dejanjih.
 * Sezona 1919/20 — premiera 13. marca 1920 — režija: A. Danilo — 8 predstav.
 (Prvič v Lj.: 27. marca 1892 — v prevodu Fr. Svobode.)
112. IBSEN Henrik (Vojeslav Mole): **Hedda Gabler**. Igra v štirih dejanjih.
 * Sezona 1922/23 — premiera 28. okt. 1922 — režija: F. Lipah — 4 predstave.
113. IBSEN Henrik (Vojeslav Mole): **Gospa z morja**. Igra v petih dejanjih.
 * Sezona 1923/24 — premiera 27. oktobra 1923 — režija: O. Šest — 8 predstav.
114. IBSEN Henrik (Etbin Kristan): **Rosmersholm**. Drama v štirih dejanjih.
 * Sezona 1924/25 — premiera 13. febr. 1925 — režija: Marija Vera — 8 predstav.
115. IBSEN Henrik (Fran Albrecht): **John Gabriel Borkman**. Drama v štirih dejanjih.
 * Sezona 1925/26 — premiera 31. marca 1926 — režija: Marija Vera, scena: I. Vavpotič — 8 predstav.

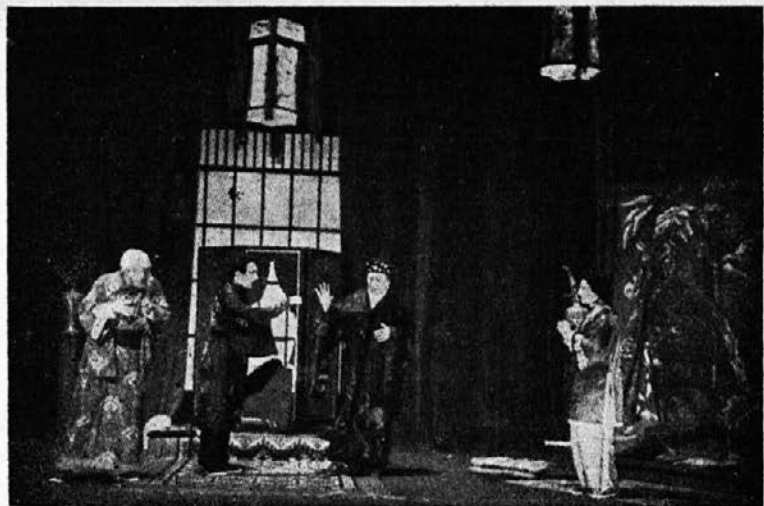
116. IBSEN Henrik (Vinko Košak): **Divja rasa**. Drama v petih dejanjih.
* Sezona 1927/28 — premiera 4. jan. 1928 — režija: M. Skrbinšek — 6 predstav.
117. IBSEN Henrik (Fran Albrecht): **Gospa Inger na Oestrotu**. Drama v petih dejanjih.
* Sezona 1932/33 — premiera 21. okt. 1932 — režija: Marija Vera — 7 predstav.
118. IBSEN Henrik (Bojan Stupica): **Gradbenik Solnes**. Drama v treh dejanjih.
* Sezona 1942/43 — premiera 12. nov. 1942 — režija: Marija Vera — scena: B. Stupica — 8 predstav.
119. IBSEN Henrik (Filip Kalan): **Normanski junaki**. Igra v štirih dejanjih.
* Sezona 1943/44 — premiera 21. nov. 1943 — režija: M. Skrbinšek, scena: E. Franz — 11 predstav.
120. JÄGER-SCHMIDT (Fran Šturm): **Kukuli**. Veseloigra v treh dejanjih.
* Sezona 1928/29 — premiera 6. oktobra 1928 — režija: O. Šest — 8 predstav.
121. JEROME Klapka Jerome (Niko Štritof): **Miss Hobbs**. Veseloigra v štirih dejanjih.
* Sezona 1920/21 — premiera 13. febr. 1921 — režija: A. Danilo — 8 predstav.
122. JEROME Klapka Jerome (Pavel Golia): **Fanny, tete, strici...** Komedija v štirih dejanjih.
* Sezona 1927/28 — premiera 31. maja 1928 — režija: M. Skrbinšek, scena: I. Vavpotič — 3 predstave; sezona 1928/29 — 5 predstav; skupno 8 predstav.
123. JONSON Ben (po predelavi Štefana Zweiga prevel Fran Albrecht): **Volpone**. Neblaga komedija v treh dejanjih (6 slikah).
* Sezona 1928/29 — premiera 19. jan. 1929 — režija: O. Šest, scena: V. Skrušny — 9 predstav.
124. KADELBURG Gustav (Bojan Stupica): **Šimkovi**. Komedija v treh dejanjih.
* Sezona 1937/38 — premiera 13. novembra 1937 — režija in scena: B. Stupica — 16 predstav.



George S. Kaufmann - Edna Ferber: **Simfonija** 1937 (1936/37)

125. KÄSTNER Erich (Alojzij Bolhar): **Pikica in Tonček**. Čudežne dogodivščine dveh otrok v trinajstih slikah.
 * Sezona 1938/39 — premiera 26. dec. 1938 — režija: O. Šest; scena: E. Franz — 8 predstav; sezona 1939/40 — 2 predstavi; skupno 10 predstav.
126. KÄSTNER Erich (Osip Šest): **Emil in detektivi**. Gledališka igra za deco v dveh delih (10 slikah).
 * Sezona 1939/40 — premiera 26. nov. 1939 — režija: O. Šest, scena: E. Franz — 3 predstave.
127. KAUFMANN George S. — FERBER Edna (Josip Vidmar): **Simfonija 1937**. Igra v treh dejanjih (11 slikah).
 * Sezona 1936/37 — premiera 11. februarja 1937 — režija in scena: B. Stupica — 12 predstav.
128. KLABUND — po Li-Ksing-Tao-ju (Oton Župančič): **Krog s kreda**. Igra v petih dejanjih.
 * Sezona 1928/29 — premiera 29. sept. 1928 — režija: C. Debevec, scena: I. Vavpotič — 17 predstav; sezona 1929/30. — 8 predstav; sezona 1932/33 — 8 predstav; sezona 1940/41 — 11 predstav; skupno 44 predstav.
129. KLABUND (Maša Slavčeva): **X Y Z**. Igra med tremi v treh dejanjih.
 * Sezona 1930/31 — premiera 2. maja 1931 — režija: M. Skrbinšek — 5 predstav; sezona 1932/33 — 1 predstava; skupno 6 predstav.

130. **KLABUND** — po Takeđi Izumi (Fran Albrecht): **Praznik evetočih češenj**. Japonska igra v dveh delih (5 slikah).
- * Sezona 1933/34 — premiera 18. nov. 1933 — režija: C. Debevec, scena: V. Uljanišev — 16 predstav; sezona 1934/35 — 8 predstav; sezona 1939/40 — 9 predstav; skupno 33 predstav.
131. **KLEIST** Heinrich von (Janko Moder): **Razbiti vrč** (Der zerbrochene Krug). Veseloigra v enem dejanju.
- * Sezona 1943/44 — premiera 16. marca 1944 — režija: O. Šest, scena: E. Franz — 8 predstav.
132. **KNITTEL** John (Peter Malec): **Via mala**. Drama v štirih dejanjih.
- * Sezona 1940/41 — premiera 16. jun. 1941 — režija: P. Malec — 8 predstav.
133. **KNOBLAUCH** Edward (Fran Albrecht): **Favn**. Komedija v treh dejanjih.
- * Sezona 1919/20 — premiera 8. septembra 1919 — režija: J. Osipovič-Suvalov — 12 predstav;
 - * sezona 1923/24 — režija: O. Šest — 1 predstava; skupno 13 predstav.
134. **KROG** Helga (po nemški priredbi pisateljice prevel Osip Šest): **Na prisojni strani**. Veseloigra v štirih dejanjih.
- * Sezona 1939/40 — premiera 26. januarja 1940 — režija: O. Šest — 9 predstav.
135. **LABICHE** Eugène (Matej Šmalc): **Florentinski slamnik**. Komedija v petih dejanjih.
- * Sezona 1936/37 — premiera 7. oktobra 1936 — režija in scena: B. Stupica — 9 predstav.
136. **LAGERLÖF** Selma — **BEGOVIČEVA** Božena (Rudolf Kresal): **Gösta Berling**. Enajst slik po romanu.
- * Sezona 1944/45 — premiera 14. marca 1945 — režija: C. Debevec, scena: V. Bratina — 8 predstav.
137. **LAVEDAN** Henry (Miran Jarc): **Dvoboj**. Igra v treh dejanjih.
- * Sezona 1919/20 — premiera 5. junija 1920 — režija: J. Osipovič-Suvalov — 5 predstav.
138. **LAVERY** Emmet (po Friedrichu Schreyvoglu prevel Jože Pogačnik): **Prva legija**. Drama iz jezuitskega življenja v treh dejanjih. (10 slikah).
- * Sezona 1935/36 — premiera 25. aprila 1936 — režija: C. Debevec — 13 predstav; sezona 1936/37 — 3 predstave; skupno 16 predstav.



Klabund: **Krog s kreda** (1940/41)

139. **LEBLANC** Maurice — **CROISSET** F. de (M. Skrbinšek): **Arsène Lupin**. Komedijska v štirih dejanjih.
 * Sezona 1931/32 — premiera 19. dec. 1931 — režija: M. Skrbinšek — 11 predstav.
 (Prvič v Lj.: 26. nov. 1910 — v Kobalovem prevodu, z naslovom: Tat vseh tatov.)
140. **LENORMAND** Henry R. (Friderik Juvančič): **Izgubljene duše**. Igra v štirinajstih slikah.
 * Sezona 1923/24 — premiera 10. maja 1924 — režija: O. Šest — 8 predstav; sezona 1924/25 — 8 predstav; skupno 16 predstav.
141. **LENORMAND** Henry R. (Friderik Juvančič): **Strahopetec**. Igra v štirih dejanjih (10 slikah).
 * Sezona 1939/40 — premiera 2. marca 1940 — režija: O. Šest, scena: E. Franz — 6 predstav.
142. **LICHTENBERG** Wiljem (Osip Šest): **Karijera kanclista Winziga**. Komedijska v treh dejanjih.
 * Sezona 1933/34 — premiera 25. januarja 1934 — režija: B. Kreft — 12 predstav.
143. **LICHTENBERG** Wiljem (Matej Šmale): **Mladi gospod šef**. Veseloigra v treh dejanjih.
 * Sezona 1935/36 — premiera 23. maja 1936 — režija: O. Šest — 9 predstav; sezona 1936/37 — 1 predstava; skupno 10 predstav.

144. MAETERLINCK Maurice (Matej Šmalc): **Slepci**. Drama v enem dejanju.
* Sezona 1919/20 — premiera 14. aprila 1920 — režija: O. Šest — 7 predstav (+ Wilde: Saloma).
145. MAETERLINCK Maurice (Matej Šmalc): **Vsiljenka**. Drama v enem dejanju.
* Sezona 1919/20 — premiera 6. maja 1920 — režija: O. Šest — 7 predstav (+ Wilde: Saloma).
(Prvič v Lj.: 29. jan. 1910 — v prevodu F. Bolke.)
146. MAETERLINCK Maurice (Fran Lipah): **Čudež sv. Antona**. Satirična legenda v dveh dejanjih.
* Sezona 1922/23 — premiera 10. januarja 1923 — režija: F. Lipah — 8 predstav (+ Shaw: Črna dama iz sonetov).
147. MAETERLINCK Maurice (Alfonz Gspan): **Stilmondski župan**. Drama v treh dejanjih.
* Sezona 1927/28 — premiera 16. maja 1928 — režija: C. Debevec, scena: I. Vavpotič — 6 predstav; sezona 1928/29 — 5 predstav; sezona 1929/30 — 1 predstava; skupno 12 predstav.
148. MAETERLINCK Maurice (Oton Župančič): **Zadoščenje**. Skeč v dveh dejanjih.
* Sezona 1932/33 — premiera 20. dec. 1932 (Francoski večer) — režija: C. Debevec — 8 predstav (+ Yeats: Gospa Cathleena — od 4. feb. 1933 dalje).
149. MANNERS Hartley J. (Osip Šest): **Pegica mojega srca**. Vese-loigra v treh dejanjih.
* Sezona 1925/26 — premiera 2. sept. 1925 — režija: M. Skrbinšek — 18 predstav; sezona 1926/27 — 8 predstav; sezona 1928/29 — 2 pred-stavi; skupno 28 predstav.
150. MAUGHAM W. Somerset (Fran Govekar): **Jack Straw**. Komedijska igra v treh dejanjih.
* Sezona 1922/23 — premiera 11. oktobra 1922 — režija: B. Putjata — 12 predstav.
(Prvič v Lj.: 8. jan. 1910.)
151. MAUGHAM W. Somerset (Ciril Debevec): **Sveti plamen**. Igra v treh dejanjih.
* Sezona 1929/30 — premiera 22. maja 1930 — režija: M. Skrbinšek — 5 predstav; sezona 1930/31 — 9 predstav; skupno 14 predstav.
152. MAURIAC François (Josip Vidmar): **Asmodej**. Igra v petih dejanjih.
* Sezona 1939/40 — premiera 22. feb. 1940 — režija: M. Skrbinšek, — scena: E. Franz — 13 predstav.

153. MAYO Margaret (Fran Kobal): **Moj bebi.** Burka v treh dejanjih.
 * Sezona 1918/19 — premiera 3. maja 1919 — režija: R. Železnik — 4 predstave.
154. MEANO Cesare (Emil Kralj): **Vечно mlada Saloma.** Komedija v treh aktih.
 * Sezona 1942/43 — premiera 3. okt. 1942 — režija: O. Šest, scena: V. Skrušny — 9 predstav.
155. MÉRÉ Charles (Friderik Juvančič): **Tri maske.** Drama v enem dejanju.
 * Sezona 1923/24 — premiera 8. februarja 1924 — režija: O. Šest — 11 predstav (+ Molière: Smešne precijoze, Courteline: Priljudni komisar).
156. MICHAELIS Sophus (* * *): **Revolucijska svatba.** Drama v treh dejanjih.
 * Sezona 1918/19 — premiera 15. marca 1919 — režija: H. Nučič — 6 predstav.
 (Prvič v Lj.: 2. okt. 1909 — prevajalec ni ugotovljen.)
157. MIRBEAU Octave (Vladimir Levstik): **Listnica.** Komedija v enem dejanju.
 * Sezona 1918/19 — premiera 17. junija 1919 — režija: A. Danilo — 4 predstave (+ Courteline: Neizprosni stražnik).
158. MOLIÈRE Jean Baptiste (Friderik Juvančič): **Namišljeni bolnik** (Le malade imaginaire). Komedija v treh dejanjih.
 * * Sezona 1918/19 — premiera 12. nov. 1918 — režija: A. Danilo — 7 predstav;
 * * sezona 1921/22 — režija: O. Šest — 8 predstav; sezona 1922/23 — 1 predstava;
 * * sezona 1943/44 — režija: J. Kovič, scena: A. Gerlovičeva — 10 predstav;
 * uprizoritev SNG na osvobojenem ozemlju — premiera 4. nov. 1944 v Črnomlju — režija: J. Tiran, scena: B. Simčič — 9 predstav na osvobojenem ozemlju in 4 predstave v Ljubljani (prvič 8. jun. 1945); skupno 39 predstav.
 (Prvič v Lj.: 23. febr. 1908.)
159. MOLIÈRE Jean Baptiste (Friderik Juvančič): **Žlahtni meščan** (Le bourgeois gentilhomme). Komedija v petih dejanjih.
 * Sezona 1921/22 — premiera 25. febr. 1922 — režija B. Putjata — 9 predstav.
160. MOLIÈRE Jean Baptiste (Friderik Juvančič): **Smešne precijoze** (Les précieuses ridicules). Komedija v enem dejanju.
 * Sezona 1923/24 — premiera 8. feb. 1924 — režija: B. Putjata — 11 predstav (+ Courteline: Priljudni komisar, Méré: Tri maske).
 (Prvič v Lj.: 1. jan. 1907 — z naslovom: Gizdavki.)



J. B. P. Molière: Šola za žene (1945/46)



J. B. P. Molière: Namišljeni belnik
(Uprizoritev SNG na osvobojenem ozemlju)



J. B. P. Molière: **Učene ženske** (1946/47)

161. **MOLIÈRE** Jean Baptiste (Friderik Juvančič): **Skopuh** (L'avare). Komedijska v petih dejanjih.

* Sezona 1926/27 — premiera 10. oktobra 1926 — režija: O. Šest — 11 predstav.

162. **MOLIÈRE** Jean Baptiste (Oton Župančič): **Tartuffe** (Le Tartuffe). Komedijska v petih dejanjih.

* Sezona 1932/33 — premiera 27. maja 1933 — režija: B. Gavella — 10 predstav; sezona 1933/34 — 6 predstav;

* sezona 1947/48 — režija: B. Gavella, scena: V. Žedrinski — 25 predstav; sezona 1948/49 — 6 predstav (do 6. febr. 1949); skupno 47 predstav.

163. **MOLIÈRE** Jean Baptiste (Josip Vidmar): **Izsiljena ženitev** (Le mariage forcé). Komedijska v treh dejanjih.

* Sezona 1938/39 — premiera 1. okt. 1938 — režija: O. Šest, scena: E. Franz — 7 predstav (+ Molière: Ljubezen — zdravnik).

164. **MOLIÈRE** Jean Baptiste (Oton Župančič): **Ljubezen — zdravnik** (L'amour médecin). Komedijska v treh dejanjih.

* Sezona 1938/39 — premiera 1. okt. 1938 — režija: O. Šest, scena: E. Franz — 7 predstav (+ Molière: Izsiljena ženitev).

165. **MOLIÈRE** Jean Baptiste (Fran Albrecht): **George Dandin ali Prevarani soprog** (George Dandin). Komedijska v treh dejanjih.

* Sezona 1939/40 — premiera 23. nov. 1939 — režija: B. Kreft, scena: E. Franz — 8 predstav.

166. **MOLIÈRE** Jean Baptiste (Josip Vidmar): **Šola za žene** (L'école des femmes). Komedijska v stihih.
- * Sezona 1941/42 — premiera 12. maja 1942 — režija: B. Stupica — 11 predstav; sezona 1945/46 — 18 predstav; skupno 29 predstav.
167. **MOLIÈRE** Jean Baptiste (Josip Vidmar): **Učene ženske** (Les femmes savantes). Komedijska v petih dejanjih.
- * Sezona 1946/47 — premiera 20. oktobra 1946 — režija: S. Jan, scena: E. Franz — 28 predstav.
168. **MOLNAR** Franz (Osip Šest): **Bajka o volku**. Igra v treh dejanjih. (4 slikah).
- * Sezona 1918/19 — premiera 21. junija 1919 — režija: O. Šest — 3 predstave; sezona 1920/21 — 7 predstav; skupno 10 predstav.
169. **MOLNAR** Franz (Milan Skrbinšek): **Vrag**. Igra v treh dejanjih.
- * Sezona 1919/20 — premiera 5. marca 1920 — režija: Z. Rogoz — 9 predstav.
(Prvič v Lj.: 29. okt. 1912.)
170. **MOLNAR** Franz (Fran Govekar): **Gardist**. Komedijska v treh dejanjih.
- * Sezona 1921/22 — premiera 14. jan. 1922 — režija: B. Putjata — 7 predstav.
(Prvič v Lj.: 20. jan. 1912.)
171. **MOLNAR** Franz (Osip Šest): **Liliom**. Predmestna legenda, v sedmih slikah.
- * Sezona 1921/22 — premiera 24. maja 1922 — režija: O. Šest — 6 predstav; sezona 1922/23 — 9 predstav; sezona 1923/24 — 3 predstave; skupno 18 predstav.
172. **MOLNAR** Franz (Osip Šest): **Nekdo**. Igra v treh dejanjih.
- * Sezona 1931/32 — premiera 20. februarja 1932 — režija: O. Šest — 9 predstav.
173. **MORETO** y Cabaña (po C. A. Westovi predelavi in prevodu Jos. Cimpermana poslovenil Fran Albrecht): **Dona Diana**. (Prezir za prezir — El desdén con el desdén). Veseloigra v treh dejanjih (6 slikah).
- * Sezona 1943/44 — premiera 27. maja 1944 — režija: O. Šest, scena: E. Franz — 11 predstav; sezona 1944/45 — 2 predstavi; skupno 13 predstav.
174. **O' NEILL** Eugene (Oton Župančič): **Ana Christie**. Drama v treh dejanjih.

- * Sezona 1925/26 — premiera 13. februarja 1926 — režija: P. Golia — 7 predstav; sezona 1928/29 — 1 predstava;
 - * sezona 1940/41 — režija: V. Skrbinšek, scena: E. Franz — 4 predstave; sezona 1945/46 — 1 predstava; sezona 1946/47 — 19 predstav; skupno 32 predstav.
175. O' NEILL Eugene (Fran Albrecht): **Strast pod brestii**. Igra v treh delih (7 slikah).
- * Sezona 1932/33 — premiera 13. okt. 1932 — režija: B. Kretf, scena: V. Uljanišček — 5 predstav;
 - * sezona 1946/47 — režija: F. Žizek, scena: M. Hlad in V. Rijavec — 10 predstav (v izvedbi SNG iz Maribora); skupno 15 predstav.
176. NESTROY J. N. (Ivan Železnikar): **Danes bomo tiči**. Veselo-igra s petjem v štirih dejanjih (8 slikah).
- * Sezona 1923/24 — premiera 24. oktobra 1923 — režija: O. Šest — 14 predstav; sezona 1924/25 — 4 predstave; sezona 1926/27 — 6 predstav; sezona 1927/28 — 8 predstav; sezona 1928/29 — 3 predstave; sezona 1939/40 — 7 predstav; skupno 42 predstav.
 - (Prvič v Lj.: 26. jan. 1873.)
177. NESTROY J. N. (Oton Župančič): **Lumpacij Vagabund ali Zanična trojica**. Čarobna burka s petjem v treh dejanjih (8 slikah).
- * Sezona 1926/27 — premiera 8. apr. 1927 — režija: O. Šest, scena: I. Vavpotič — 10 predstav.
 - (Prvič v Lj.: 5. febr. 1871 — v Alešovčevem prevodu.)
178. NESTROY J. N. (Pavel Golia): **Utopljenca**. Veseloigra v treh dejanjih.
- * Sezona 1928/29 — premiera 1. februarja 1929 — režija: O. Šest — 18 predstav; sezona 1929/30 — 10 predstav; sezona 1930/31 — 3 predstave; sezona 1932/33 — 3 predstave; sezona 1938/39 — 8 predstav; sezona 1993/40 — 1 predstava; skupno 43 predstav.
 - (Prvič v Lj.: 3. okt. 1909 — prevajalec ni ugotovljen.)
179. NESTROY J. N. (B. Vdovič): **Za ljubezen so zdravila**. Veselo-igra v treh dejanjih. (8 slikah.)
- * Sezona 1929/30 — premiera 25. jan. 1930 — režija: O. Šest — 13 predstav.
180. NESTROY J. N. (Fran Kobal): **Pritličje in prvo nadstropje**. Burka s petjem v treh dejanjih.
- * Sezona 1931/32 — premiera 24. sept. 1931 — režija: O. Šest, scena: V. Uljanišček — 10 predstav.
181. NICCODEMI Dario (Emil Kralj): **Zora — dan — noč**. Komedija v treh dejanjih.
- * Sezona 1924/25 — premiera 5. nov. 1924 — režija: I. Osipovič-Suvalov — 9 predstav.

182. **NICCODEMI Dario** (Emil Kralj): **Postržek** (Scampolo). Komedija v treh dejanjih.
- * Sezona 1925/26 — premiera 10. aprila 1926 — režija: Z. Rogoz — 1 predstava;
 - * sezona 1934/35 — režija: E. Kralj — 12 predstav; skupno 13 predstav.
183. **NICCODEMI Dario** (Ivan Gruden): **Učiteljica**. Komedija v treh dejanjih.
- * Sezona 1941/42 — premiera 18. jul. 1942 — režija: J. Kovič, scena: E. Franz — 3 predstave; sezona 1942/43 — 7 predstav; skupno 10 predstav.
184. **ORTNER Herman Heinz** (Matej Šmalc): **Mojster Anton Hitt**. Igra v treh dejanjih (10 slikah).
- * Sezona 1933/34 — premiera 2. maja 1934 — režija: O. Šest — 6 predstav.
185. **OULD Hermon** (Griša Koritnik): **Piskač se smeje**. Igra v devetih prizorih.
- * Sezona 1928/29 — premiera 8. junija 1929 — režija: C. Debevec — 1 (krstna) predstava.
186. **PAGNOL Marcel** (Osip Šest): **Velika abeceda uspeha** (Monsieur Topaze). Komedija v štirih dejanjih.
- * Sezona 1929/30 — premiera 22. septembra 1929 — režija: O. Šest — 14 predstav.
187. **PAGNOL Marcel** (Alfonz Gspan): **Marij**. Igra v štirih dejanjih (6 slikah).
- * Sezona 1931/32 — premiera 27. maja 1932 — režija: B. Gavella, scena: V. Uljanišček — 1 predstava; sezona 1932/33 — 6 predstav; skupno 7 predstav.
188. **PAGNOL Marcel** — **NIVOIX Paul** (Milan Skrbinšek): **Slava in njeni mešetarji**. Igra v štirih dejanjih s prologom.
- * Sezona 1932/33 — premiera 9. febr. 1933 — režija: M. Skrbinšek — 8 predstav.
189. **PIRANDELLO Luigi** (Ivo Šorli): **Šest oseb išče avtorja**. Komedija v zarodku.
- * Sezona 1924/25 — premiera 11. oktobra 1924 — režija: O. Šest — 9 predstav; sezona 1942/43 — 6 predstav; skupno 15 predstav.
190. **PIRANDELLO Luigi** (Silvester Škerlj): **Henrik IV.** Tragedija v treh dejanjih.
- * Sezona 1925/26 — premiera 13. januarja 1926 — režija: O. Šest — 9 predstav.

191. **PIRANDELLO** Luigi (Ciril Kosmač): **Kaj je resnica?** (Tako je, če vam je prav). Igra v treh dejanjih.
 * Sezona 1941/42 — premiera 16. marca 1939 — režija: C. Debevec, scena: E. Franz — 9 predstav.
192. **PIRANDELLO** Luigi (Smiljan Samec): **Nocoj bomo improvizirali.**
 * Sezona 1941/42 — premiera 21. okt. 1941 — režija in scena: B. Stupica — 10 predstav.
193. **PITRAY** — po romanu Mme de Ségur (Milan Skrbinšek): **Modri osliček Miško.** Komedija v petih dejanjih.
 * Sezona 1928/29 — premiera 4. novembra 1928 — režija: O. Šest — 8 predstav.
194. **PRAGA** Marco (Smiljan Samec): **Zaprta vrata.** Drama v treh dejanjih.
 * Sezona 1940/41 — premiera 15. febr. 1941 — režija: M. Skrbinšek — 9 predstav.
195. **PRIESTLEY** J. B. (Milena Mohoričeva): **Brezov gaj.** Komedija o ponarejevalcih denarja v treh dejanjih (4 slikah).
 * Sezona 1938/39 — premiera 10. nov. 1938 — režija: B. Kreft, scena: E. Franz — 10 predstav.
196. **RAIMUND** Ferdinand (Fran Albrecht): **Zapravljivec.** Čarobna pravljica s petjem v treh dejanjih (10 slikah).
 * Sezona 1931/32 — premiera 6. dec. 1931 — režija: C. Debevec, scena: V. Uljanišček — 11 predstav.
 (Prvič v Lj.: 24. febr. 1872 — v Ogrinčevem prevodu.)
197. **RAUPACH** E. (Fran Malavašič): **Mlinar in njegova hči.** Založna igra v petih dejanjih (10 slikah).
 * Sezona 1919/20 — premiera 1. novembra 1919 — režija: A. Danilo — 4 predstave;
 * sezona 1933/34 — režija: M. Skrbinšek — 6 predstav; sezona 1934/35 — 3 predstave; sezona 1935/36 — 2 predstavi; skupno 15 predstav.
 (Prvič v Lj.: 1. nov. 1870 — prva tragedija na slovenskem odru.)
198. **RAYNAL** Paul (Oton Župančič): **Grob neznanega vojaka.** Tragedija v treh dejanjih.
 * Sezona 1929/30 — premiera 19. okt. 1929 — režija: C. Debevec — 6 predstav.
199. **REAL** Max - **FERNER** Max (Janez Cesar): **Trije vaški svetniki.** Kmečka šala v treh dejanjih.
 * Sezona 1930/31 — premiera 21. januarja 1931 — režija: F. Lipah — 17 predstav; sezona 1931/32 — 8 predstav; sezona 1935/36 — 6 predstav; skupno 31 predstav.

200. REAL Max - FERNER Max (Janez Cesar): **Turške kumare.** Burka v treh dejanjih.
 * Sezona 1933/34 — premiera 5 novembra 1933 — režija: O. Šest — 12 predstav.
201. REAL Max - FERNER Max (Pavel Golia): **Tisočak v telovniku.** Veseloigra v treh dejanjih.
 * Sezona 1936/37 — premiera 19. jun. 1937 — režija: B. Kreft, scena: E. Franz — 5 predstav.
202. RENARD Jules (Miran Jarc): **Korenjček.** Komedija v enem dejanju.
 * Sezona 1919/20 — premiera 7. decembra 1919 — režija: J. Osipovič-Suvalov — 9 predstav (+ Gogolj: Ženitev).
203. ROLLAND Romain (Oton Župančič): **Igra ljubezni in smrti.** Igra v enem dejanju (2 slikah).
 * Sezona 1928/29 — premiera 15. maja 1929 — režija: C. Debevec, scena: I. Vavpotič — 6 predstav.
204. ROMAINS Jules (Fran Šturm): **Dr. Knock ali Triumf medicine.** Komedija v treh dejanjih.
 * Sezona 1926/27 — premiera 6. oktobra 1926 — režija: O. Šest — 8 predstav.
205. ROSTAND Edmond (Oton Župančič): **Cyrano de Bergerac.** Heroična komedija v petih dejanjih.
 * Sezona 1924/25 — premiera 1. oktobra 1924 — režija: B. Putjata — 12 predstav;
 * sezona 1927/28 — režija: O. Šest, scena: I. Vavpotič — 9 predstav;
 * sezona 1928/29 — 2 predstavi;
 * sezona 1936/37 — režija: C. Debevec, scena: E. Franz — 6 predstav; skupno 29 predstav.
206. ROSTAND Edmond (Fran Albrecht): **Orlič (L'aiglon).** Histroična drama v šestih dejanjih.
 * Sezona 1934/35 — premiera 29. sept. 1934 — režija: O. Šest, scena: E. Franz — 10 predstav.
207. ROSTAND Maurice (Osip Šest): **Vest (L'homme que j'ai tué).** Igra v treh dejanjih.
 * Sezona 1931/32 — premiera 14. okt. 1931 — režija: C. Debevec — 12 predstav; sezona 1932/33 — 2 predstavi; sezona 1936/37 — 1 predstava; skupno 15 predstav.
208. SARDOU Victorien - MOREAU Émile (Miran Jarc): **Madame sans gêne.** Komedija v treh dejanjih s prologom.
 * Sezona 1920/21 — premiera 2. febr. 1921 — režija: B. Putjata — 1 predstava; sezona 1921/22 — 6 predstav; sezona 1922/23 — 9 predstav; skupno 16 predstav.
 (Prvič v Lj.: 30. sept. 1902 — v Škrjančevem prevodu.)



Friedrich Schiller: **Kovarstvo in ljubezen** (1940/41)

209. SAVOIR Alfred (Fran Šturm): **Osmi žena**. Komedija v treh dejanjih (4 slikah).

* Sezona 1923/24 — premiera 11. nov. 1923 — režija: B. Putjata — 15 predstav.

210. SCHILLER Friedrich (Oton Župančič): **Marija Stuart**. Tragedija v petih dejanjih.

* Sezona 1921/22 — premiera 6. apr. 1922 — režija: A. Danilo — 10 predstav.

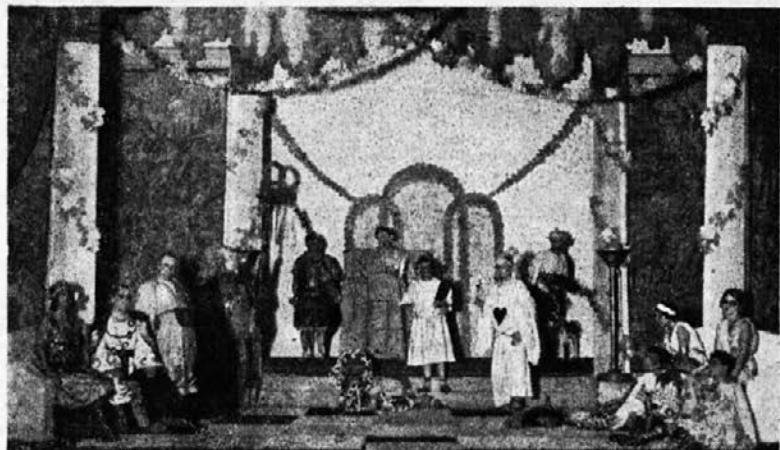
* sezona 1943/44 — režija C. Debevec, scena: S. Rohrmann — 8 predstav; sezona 1944/45 — 9 predstav; skupno 27 predstav.
(Prvič v Lj.: 22. okt. 1896 — v Cegnarjevem prevodu.)

211. SCHILLER Friedrich (France Koblar — Fran Albrecht): **Kovarstvo in ljubezen** (Kabale und Liebe). Meščanska žalostna igra v petih dejanjih (9 slikah).

* Sezona 1926/27 — premiera 28. nov. 1926 — režija: M. Skrbinšek — 9 predstav (v Koblarjevem prevodu);

* sezona 1940/41 — režija: P. Malec — 10 predstav (v Albrechtovem prevodu); sezona 1941/42 — 2 predstavi; sezona 1942/43 — 6 predstav; sezona 1943/44 — 8 predstav; skupno 35 predstav.
(Prvič v Lj.: 30. jan. 1877 — v Levčevem prevodu.)

212. SCHILLER Friedrich (Fran Albrecht): **Don Karlos**. Drama-
tična pesem v petih dejanjih (16 slikah).
* Sezona 1929/30 — premiera 14. dec. 1929 — režija: C. Debevec,
scena: I. Vavpotič — 10 predstav.
213. SCHILLER Friedrich (Fran Albrecht): **Razbojniki** (Die Räu-
ber). Igra v petih dejanjih.
* Sezona 1930/31 — premiera 18. okt. 1930 — režija: O. Šest —
10 predstav.
(Prvič v Lj.: 11. apr. 1875 — v Nollijeve prevodu.)
214. SCHNITZLER Arthur (Milan Skrbinšek): **Ljubimkanje**. Drama
v treh dejanjih.
* Sezona 1920/21 — premiera 23. okt. 1920 — režija: O. Šest —
7 predstav.
(Prvič v Lj.: 5. nov. 1910.)
215. SCHNITZLER Arthur (Osip Šest): **Anatol**. Serija enodejank.
* Sezona 1921/22 — premiera 25. marca 1922 — režija: B. Putjata —
8 predstav.
216. SCHNITZLER Arthur (Osip Šest): **Zeleni kakadu**. Groteska
v enem dejanju.
* Sezona 1930/31 — premiera 16. maja 1931 — režija: O. Šest —
5 predstav (+ L. N. Tolstoj: On je vsega kriv.)
217. SCHÖNHERR Karl (Milan Skrbinšek): **Zemlja**. Igra iz živ-
ljenja v treh dejanjih.
* Sezona 1918/19 — premiera 23. maja 1919 — režija: A. Danilo —
5 predstav.
* sezona 1943/44 — režija: M. Skrbinšek, scena: E. Franz — 9 pred-
stav; skupno 14 predstav.
(Prvič v Lj. 23. sept. 1911.)
218. SCHÖNHERR Karl (Alojzij Benkovič): **Vražja ženska**. Drama
v petih dejanjih.
* Sezona 1921/22 — premiera 1. feb. 1922 — režija: E. Kralj —
8 predstav.
219. SCHÖNTHAN F. in P. (Engelbert Gangl): **Ugrabljene Sabinke**.
Burka v štirih dejanjih.
* Sezona 1922/23 — premiera 7. feb. 1923 — režija: O. Šest — 13 pred-
stav; sezona 1923/24 — 3 predstave; sezona 1926/27 — 9 predstav;
sezona 1940/41 — 10 predstav; skupno 35 predstav.
(Prvič v Lj.: 10. feb. 1894.)

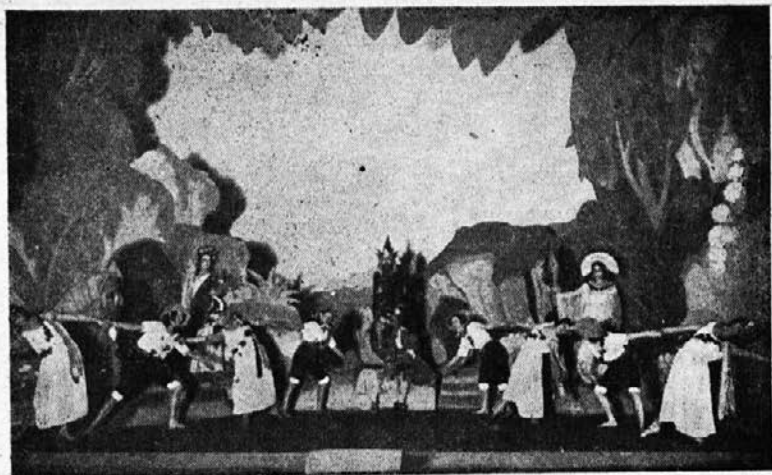


William Shakespeare: **Sen kresne noči** (1930/31)

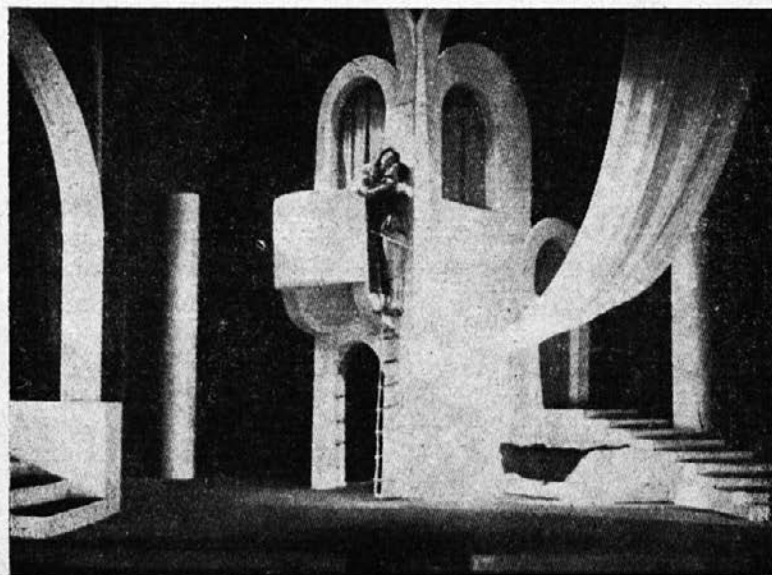


William Shakespeare: **Othello** (1938/39)

220. SCHUREK Pavel — SASSMANN Hans (Bojan Stupica): **Pesem s ceste** (Strassenmusik). Igra s petjem in godbo v treh dejanjih.
- * Sezona 1935/36 — premiera 17. januarja 1936 — režija in scena: B. Stupica — 19 predstav; sezona 1937/38 — 7 predstav; skupno 26 predstav.
221. SCRIBE Eugène (Oton Župančič — Janko Moder): **Kozarec vode** (Posledice in vzroki — Le verre d'eau). Veseloigra v petih dejanjih.
- * Sezona 1920/21 — premiera 29. maja 1921 — režija: B. Putjala — 6 predstav (v Župančičevem prevodu); sezona 1921/22 — 7 predstav;
 - * sezona 1939/40 — režija: O. Šest, scena: E. Franz — 13 predstav;
 - * sezona 1943/44 — 10 predstav (v prevodu J. Modra); sezona 1944/45 1 predstava; skupno 37 predstav.
- (Prvič v Lj.: 6. nov. 1897 — v Hostnikovem prevodu.)
222. SHAKESPEARE William (Ivan Cankar — Oton Župančič): **Hamlet**. Tragedija v petih dejanjih.
- * Sezona 1918/19 — premiera 1. nov. 1918 — režija: H. Nučič — 7 predstav (v Cankarjevem prevodu);
 - * sezona 1921/22 — režija: O. Šest — 17 predstav; sezona 1922/23 — 8 predstav; sezona 1923/24 — 14 predstav; sezona 1924/25 — 4 predstave; sezona 1925/26 — 1 predstava; sezona 1926/27 — 2 predstavi; sezona 1927/28 — 5 predstav;
 - * sezona 1932/33 — režija: C. Debevec, scena: V. Skrušny — 10 predstav (v Župančičevem prevodu); sezona 1933/34 — 3 predstave;
 - * sezona 1939/40 — režija: O. Šest — 14 predstav;
 - * sezona 1941/42 — režija: B. Kreft, scena: E. Franz — 13 predstav;
 - * sezona 1942/43 — 13 predstav;
 - * sezona 1947/48 — režija: B. Gavella, scena: V. Žedrinski — 21 predstav; skupno 132 predstav (58 v Cankarjevem prevodu, 74 v Župančičevem prevodu).
- (Prvič v Lj.: 28. dec. 1899 — v Cankarjevem prevodu.)
223. SHAKESPEARE William (Oton Župančič): **Beneški trgovec** (The merchant of Venice). Komediya v petih dejanjih.
- * Sezona 1919/20 — premiera 25. feb. 1920 — režija: J. Osipovič - Šuvalov — 12 predstav;
 - * sezona 1923/24 — režija: O. Šest, scena: V. Skrušny — 8 predstav;
 - * sezona 1934/35 — režija: C. Debevec, scena: E. Franz — 5 predstav; skupno 25 predstav.
- (Prvič v Lj.: 1. okt. 1897 — v prevodu A. Zime.)
224. SHAKESPEARE William (Oton Župančič): **Sen kresne noči** (A midsummer night's dream). Komediya v petih dejanjih.
- * Sezona 1920/21 — premiera 29. okt. 1920 — režija: O. Šest — 13 predstav;
 - * sezona 1930/31 — režija: O. Šest, scena: V. Uljanišček — 8 predstav;
 - * sezona 1931/32 — 2 predstavi; skupno 23 predstav.
- (Prvič v Lj.: 28. feb. 1903 — prevajalec ni ugotovljen.)



William Shakespeare: **Vihar** (1929/30)



William Shakespeare: **Romeo in Julija** (1940/41)

225. SHAKESPEARE William (Oton Župančič): **Komedija zmešnjav** (The comedy of errors). Komedija v petih dejanjih.
- * Sezona 1921/22 — premiera 2. okt. 1921 — režija: O. Šest — 10 predstav; sezona 1933/34 — 9 predstav;
 - * sezona 1940/41 — režija: O. Šest, scena: E. Franz — 10 predstav; skupno 29 predstav.
- (Prvič v Lj.: 17. dec. 1912.)
226. SHAKESPEARE William (Oton Župančič): **Othello**. Tragedija v petih dejanjih.
- * Sezona 1922/23 — premiera 7. feb. 1923 — režija: O. Šest, scena: V. Skrušny — 9 predstav; sezona 1923/24 — 8 predstav; sezona 1924/25 — 2 predstavi;
 - * sezona 1938/39 — režija: O. Šest, scena: E. Franz — 7 predstav; sezona 1940/41 — 11 predstav; skupno 37 predstav.
- (Prvič v Lj.: 3. marca 1896 — v prevodu M. Malovrha.)
227. SHAKESPEARE William (Oton Župančič): **Kar hočete** ali Na večer Svetih treh kraljev (What you will or Twelfth night). Komedija v petih dejanjih.
- * Sezona 1922/23 — premiera 4. maja 1923 — režija: O. Šest — 9 predstav; sezona 1923/24 — 10 predstav; sezona 1925/26 — 1 predstava;
 - * sezona 1931/32 — režija: B. Gavella, scena: L. Babič — 11 predstav; sezona 1932/33 — 7 predstav;
 - * sezona 1944/45 — režija: O. Šest, scena: E. Franz — 11 predstav; skupno 49 predstav.
228. SHAKESPEARE William (Oton Župančič): **Zimska pravljica** (The winter's tale). Komedija v petih dejanjih.
- * Sezona 1925/26 — premiera 10. okt. 1925 — režija: O. Šest, scena: V. Skrušny — 10 predstav;
 - * sezona 1945/46 — režija: S. Jan, scena: B. Stupica — 15 predstav; skupno 25 predstav.
229. SHAKESPEARE William (Oton Župančič): **Macbeth**. Tragedija v petih dejanjih.
- * Sezona 1926/27 — premiera 15. oktobra 1926 — režija: O. Šest — 8 predstav.
230. SHAKESPEARE William (Oton Župančič): **Mnogo hrupa za nič** (Much ado about nothing). Komedija v petih dejanjih.
- * Sezona 1926/27 — premiera 25. maja 1927 — režija: O. Šest, scena: R. Kregar — 7 predstav; sezona 1927/28 — 6 predstav;
 - * sezona 1946/47 — režija: S. Jan, scena: V. Molka — 13 predstav (v izvedbi Akademije za igralsko umetnost); skupno 26 predstav.



William Shakespeare: **Zimska pravljica** (1945/46)

231. SHAKESPEARE William (Oton Župančič): **Ukročena trmo-
glavka** (The taming of the shrew). Komedijska v petih dejanjih
z uvodom.

* Sezona 1927/28 — premiera 8. okt. 1927 — režija: O. Šest, scena:
I. Vavpotič — 12 predstav; sezona 1928/29 — 6 predstav; skupno
18 predstav.

(Prvič v Lj.: 18. marca 1898 — v Funtkovem prevodu, z naslovom:
Kako se kroté ženske.)

232. SHAKESPEARE William (Ivan Cankar — Oton Župančič):
Romeo in Julija (Romeo and Juliet). Tragedijska v petih dejanjih.

* Sezona 1928/29 — premiera 22. sept. 1928 — režija: O. Šest, scena:
V. Skrušny ml. — 11 predstav (v Cankarjevem prevodu, prolog v
Župančičevem prevodu);

* sezona 1940/41 — režija: B. Kreft, scena: E. Franz — 26 predstav
(v Župančičevem prevodu); sezona 1941/42 — 8 predstav; skupno
45 predstav.

(Prvič v Lj.: 3. jan. 1901 — v Cankarjevem prevodu.)

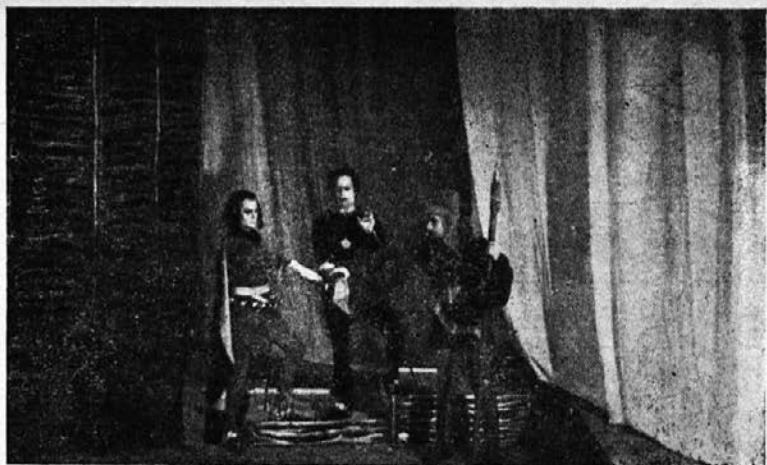
233. SHAKESPEARE William (Oton Župančič): **Vihar** (The
tempest). Komedijska v petih dejanjih z epilgom.

* Sezona 1929/30 — premiera 13. marca 1930 — režija: O. Šest, scena:
V. Skrušny — 7 predstav.

234. SHAKESPEARE William (Anton Funtek — Oton Župančič):
Kralj Lear (King Lear). Tragedijska v petih dejanjih.

* Sezona 1936/37 — premiera 27. sept. 1936 — režija: C. Debevec —
8 predstav.

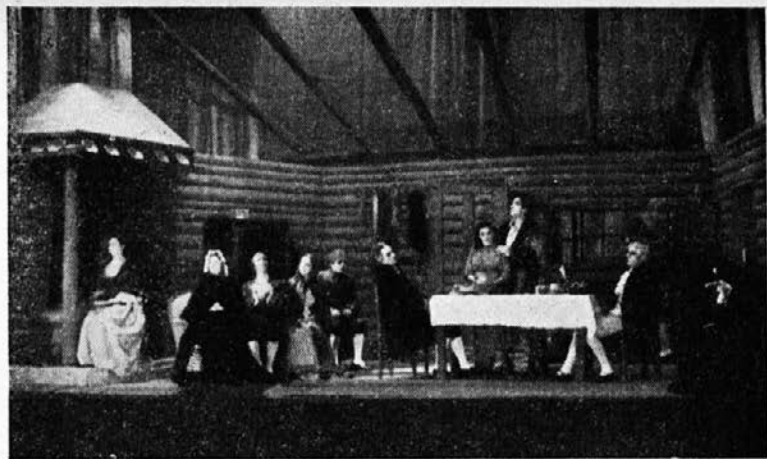
235. SHAKESPEARE William (Oton Župančič): **Julij Cezar** (Julius Caesar). Tragedija v petih dejanjih.
 * Sezona 1937/38 — premiera 25. sept. 1937 — režija: O. Šest, scena: E. Franz — 8 predstav.
 (Prvič v Lj.: 5. marca 1910.)
236. SHAW Bernard (Fran Albrecht): **Pygmalion**. Komedija v petih dejanjih.
 * Sezona 1920/21 — premiera 25. sept. 1920 — režija: M. Muratov — 6 predstav (v izvedbi ruskega ansambla);
 * sezona 1925/26 — režija: M. Pugelj, scena: I. Vavpotič — 13 predstav;
 * sezona 1944/45 — režija: V. Skrbinšek, scena: V. Bratina — 9 predstav; skupno 28 predstav.
237. SHAW Bernard (Oton Župančič): **Androklus in lev**. Pravljlična igra v treh dejanjih.
 * Sezona 1920/21 — premiera 27. aprila 1921 — režija: Z. Rogoz — 8 predstav.
238. SHAW Bernard (Fran Lipah): **Črna dama iz sonetov**. Medigra.
 * Sezona 1922/23 — premiera 10. jan. 1923 — režija: F. Lipah — 8 predstav (+ Maeterlinck: Čudež sv. Antona).
239. SHAW Bernard (Oton Župančič): **Cezar in Kleopatra**. Historična komedija v petih dejanjih (8 slikah).
 * Sezona 1923/24 — premiera 22. marca 1924 — režija: O. Šest — 9 predstav.
240. SHAW Bernard (Milan Skrbinšek): **Obrt gospe Warrenove**. Drama v štirih dejanjih.
 * Sezona 1925/26 — premiera 20. jan. 1926 — režija: M. Skrbinšek — 11 predstav.
241. SHAW Bernard (Fran Albrecht): **Kandida**. Misterij ljubezni v treh dejanjih.
 * Sezona 1927/28 — premiera 19. jan. 1928 — režija: Marija Vera — 6 predstav.
242. SHAW Bernard (Oton Župančič): **Zdravnik na razpotju**. Drama v petih dejanjih.
 * Sezona 1931/32 — premiera 17. feb. 1932 — režija: — C. Debevec — 10 predstav.
243. SHAW Bernard (Oton Župančič): **Sveta Ivana** (Devica orleanška). Dramska legenda v šestih slikah z epilogom.
 * Sezona 1933/34 — 27. sept. 1933 — režija: B. Kreft, scena: E. Franz — 10 predstav.



William Shakespeare: **Hamlet** (1947/48)

244. SHAW Bernard (Fran Albrecht): **Kako zabogatiš** (Hiše gospoda Sartoriusa). Igra v treh dejanjih.
- * Sezona 1935/36 — premiera 9. nov. 1935 — režija in scena: B. Stupica — 8 predstav.
245. SHAW Bernard (Š. O. V. — Milan Skrbinšek): **Hudičev učenec**. Komedijska igra v treh dejanjih (6 slikah).
- * Sezona 1939/40 — premiera 27. sept. 1939 — režija: B. Kreft, scena: E. Franz — 11 predstav (v prevodu Š. O. V.);
- * sezona 1946/47 — režija: V. Skrbinšek, scena: M. Hlad — 19 predstav (v prevodu M. Skrbinška); skupno 30 predstav.
246. SHERIDAN Richard Brinsley (Matej Šmalc): **Šola za obrekovanje** (The school for scandal). Komedijska igra v petih dejanjih (12 slikah).
- * Sezona 1947/48 — premiera 3. jun. 1948 — režija: F. Žižek, scena: E. Franz — 11 predstav; sezona 1948/49 — 13 predstav (do 6. feb. 1949); skupno 24 predstav.
247. SHERIFF R. C. (Oton Župančič): **Konec poti**. Drama v treh dejanjih. (6 slikah).
- * Sezona 1929/30 — premiera 12. apr. 1930 — režija: C. Debevec — 6 predstav; sezona 1930/31 — 1 predstava; sezona 1933/34 — 6 predstav; skupno 13 predstav.
248. SOMIN W. O. (Bojan Stupica): **Atentat**. Drama v treh dejanjih.
- * Sezona 1936/37 — premiera 19. dec. 1936 — režija: M. Skrbinšek — 8 predstav.

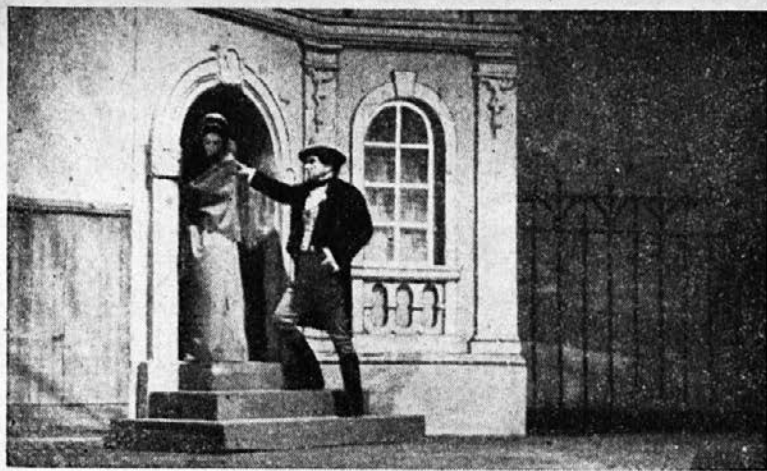
249. SOPHOKLES (Anton Sovrè): **Kralj Oidipus**. Tragedija s prologom v petih dejanjih.
- * Sezona 1931/32 — premiera 23. maja 1932 — režija: C. Debevec — 5 predstav.
250. SOPHOKLES (Fran Albrecht): **Antigona**. Tragedija.
- * Sezona 1939/40 — premiera 21. okt. 1939 — režija: F. Lipah, scena: E. Franz — 10 predstav.
(Prvič v Lj.: 9. jan. 1912 — v prevodu C. Golarja.)
251. STREICHER Franz (Ciril Kosmač): **Zadrega nad zadrego**. Veseloigra v treh dejanjih.
- * Sezona 1937/38 — premiera 1. marca 1938 — režija: B. Kreft — 11 predstav.
252. STRINDBERG August (Juš Kozak): **Pelikan**. Komorna igra v treh dejanjih.
- * Sezona 1918/19 — premiera 29. maja 1919 — režija: V. Bratina — 7 predstav.
253. STRINDBERG August (Adolf Robida): **Oče**. Tragedija v treh dejanjih.
- * Sezona 1919/20 — premiera 7. septembra 1919 — režija: I. Borštnik, J. Osipovič-Šuvalov — 7 predstav;
 - * sezona 1942/43 — režija: J. Kovič — 7 predstav; skupno 14 predstav.
(Prvič v Lj.: 16. nov. 1908.)
254. STRINDBERG August (Adolf Robida): **Smrtni ples**. Drama v dveh delih (7 dejanj).
- * Sezona 1919/20 — premiera 28. apr. 1920 (I. del) — režija: O. Šest — 7 predstav;
 - * sezona 1920/21 — premiera 15. dec. 1920 (I. del) — 6 predstav; sezona 1920/21 — premiera 16. dec. 1920 (II. del) — 6 predstav; skupno 19 predstav.
255. STRINDBERG August (Ferdo Kozak — Fran Albrecht): **Gospodična Julija**. Tragedija v enem dejanju.
- * Sezona 1920/21 — premiera 6. apr. 1921 — režija: E. Kralj — 7 predstav (v Kozakovem prevodu, + Bracco: Don Pietro Caruso);
 - * sezona 1937/38 — režija in scena: B. Stupica — 6 predstav (v Albrechtovem prevodu, + Čehov: Snubač); skupno 13 predstav.
256. STRINDBERG August (Ciril Debevec): **Nevesta s krono**. Pravljica igra v petih slikah.
- * Sezona 1929/30 — premiera 2. okt. 1929 — režija: C. Debevec, scena: V. Skrušny ml. — 10 predstav; sezona 1942/43 — 8 predstav; sezona 1943/44 — 11 predstav; skupno 29 predstav.



Bernard Shaw: **Hudičev učenec** (1946/47)

257. STRINDBERG August (Ciril Debevec): **Sonata strahov**. Komorna igra v treh dejanjih.
 * Sezona 1933/34 — premiera 21. sept. 1933 — režija: C. Debevec — 6 predstav.
258. STRINDBERG August (Ciril Debevec): **Velika noč**. Pasijonska igra v treh dejanjih.
 * Sezona 1934/35 — premiera 31. okt. 1934 — režija: C. Debevec — 6 predstav.
259. STRINDBERG August (Ciril Debevec): **Labodka**. Pravljična igra v treh dejanjih.
 * Sezona 1938/39 — premiera 16. nov. 1938 — režija: C. Debevec, scena: E. Franz — 6 predstav.
260. SUDERMANN Hermann (Vladimir Levstik): **Tiha sreča**. Rodbinska drama v treh dejanjih.
 * Sezona 1918/19 — premiera 30. dec. 1918 — režija: A. Danilo — 5 predstav.
 (Prvič v Lj.: 19. okt. 1912.)
261. USSEAU Arnaud d' — GOW James (Matej Šmalc): **Globoko so korenine**. Drama v treh dejanjih.
 * Sezona 1948/49 — premiera 6. dec. 1948 — režija: B. Gavella, scena: B. Stupica — 18 predstav (do 6. feb. 1949).

262. VAUTEL Charles — LORDE A. de — CHAINE Pierre (V. Kralj): **Naš gospod župnik**. Veseloigra v petih dejanjih.
* Sezona 1929/30 — premiera 6. okt. 1929 — režija: O. Šest — 21 predstav; sezona 1930/31 — 6 predstav; skupno 27 predstav.
263. VEBER P. — GORSSE H. de (F. J.): **Paglavka**. Veseloigra v štirih dejanjih.
* Sezona 1923/24 — premiera 28. maja 1924 — režija: B. Putjata — 2 predstavi; sezona 1924/25 — 11 predstav; skupno 13 predstav.
264. VERNEUILL Louis (Pavel Golia): **Sestrična iz Varšave**. Veseloigra v treh dejanjih.
* Sezona 1927/28 — premiera 25. feb. 1928 — režija: P. Golia — 9 predstav.
265. VERNEUILL Louis — BERR Georges (Edo Verdonik): **Potovanje v Benetke**. Komedija v treh dejanjih.
* Sezona 1938/39 — premiera 15. feb. 1939 — režija: C. Debevec — 7 predstav.
266. VILDRAC Charles (Milan Skrbinšek): **Ladja Tenacity**. Komedija v treh dejanjih (4 slikah).
* Sezona 1925/26 — premiera 15. maja 1926 — režija: M. Pugelj, scena: I. Vavpotič — 8 predstav.
267. VIOLA (Filip Kalan): **Skupno življenje**. Veseloigra v treh dejanjih.
* Sezona 1942/43 — premiera 15. junija 1943 — režija: O. Šest — 7 predstav.
268. WERFEL Franz (Josip Vidmar): **Juarez in Maksimiljan**. Zgodovinska drama v treh fazah (12 slikah).
* Sezona 1935/36 — premiera 1. apr. 1936 — režija in scena: B. Stupica — 7 predstav.
269. WIED Gustav (Milan Skrbinšek): **$2 \times 2 = 5$** . Satirična igra v štirih dejanjih.
* Sezona 1922/23 — premiera 13. jun. 1923 — režija: M. Skrbinšek — 5 predstav; sezona 1923/24 — 5 predstav; skupno 10 predstav.
270. WILDE Oscar (Adolf Robida): **Saloma**. Biblijska drama.
* Sezona 1919/20 — premiera 14. apr. 1920 — režija: O. Šest — 14 predstav (+ Maeterlinck: Slepci — 7 predstav, + Maeterlinck: Vsiljenka — 7 predstav).
(Prvič v Lj.: 2. nov. 1905.)
271. WILDE Oscar (Fran Kobal): **Pahljača lady Windermeer**. Igra o dobri ženski v štirih dejanjih.
* Sezona 1926/27 — premiera 9. jan. 1927 — režija: M. Skrbinšek — 9 predstav.



Stefan Zweig: **Siromakovo jagnje** (1934/35)

272. WILDE Oscar (Oton Župančič): **Idealni soprog**. Igra v štirih dejanjih.
 * Sezona 1927/28 — premiera 12. okt. 1927 — režija: M. Skrbinšek — 7 predstav.
273. WILDE Oscar (Fran Albrecht): **Bunbury**. Trivijalna komedija za resne ljudi v treh dejanjih.
 * Sezona 1934/35 — premiera 3. aprila 1935 — režija: O. Šest — 11 predstav.
274. WILDGANS Anton (Osip Šest): **Ljubezen**. Tragedija v petih dejanjih.
 * Sezona 1921/22 — premiera 6. okt. 1921 — režija O. Šest — 13 predstav; sezona 1923/24 — 1 predstava; skupno 14 predstav.
275. WILDGANS Anton (Fran Albrecht): **Dies irae**. Tragedija v petih dejanjih.
 * Sezona 1935/36 — premiera 30. jan. 1936 — režija: C. Debevec — 6 predstav.
276. WUOLIJOKI Hella (Ciril Kosmač): **Žene na Niskavuoriju**. Drama iz finskega življenja v treh dejanjih (5 slikah).
 * Sezona 1938/39 — premiera 27. sept. 1938 — režija: B. Kreft, scena: E. Franz — 22 predstav; sezona 1939/40 — 4 predstave; sezona 1940/41 — 1 predstava; skupno 27 predstav.

277. WUCHNER Oscar (Janez Cesar): **Pastirček Peter in kralj Briljantin**. Bajka v štirih slikah.

* Sezona 1932/33 — premiera 19. feb. 1933 — režija: O. Šest — 7 predstav; sezona 1933/34 — 1 predstava; skupno 8 predstav.

278. YEATS William Butler (Oton Župančič): **Gospa Cathleena**. Igra v štirih prizorih.

* Sezona 1932/33 — premiera 4. feb. 1933 — režija: C. Debevec — 7 predstav (+ Maeterlinck: Zadoščenje).

279. ZERKAULEN Heinrich (Matej Šmalc): **Korajža velja!** Ljudska veseloigra v treh dejanjih.

* Sezona 1936/37 — premiera 6. dec. 1936 — režija: B. Kreft, scena: E. Franz — 14 predstav.

280. ZUCKMAYER Karl (na dolenska tla in v našo govorico postavil Matej Šmalc): **Veseli vinograd**. Veseloigra v treh dejanjih.

* Sezona 1932/33 — premiera 5. nov. 1932 — režija: O. Šest — 6 predstav.

281. ZWELG Stefan (Friderik Juvančič): **Siromakovo jagnje**. Tragi-komedija v treh dejanjih (8 slikah).

* Sezona 1934/35 — premiera 19. jan. 1935 — režija: B. Kreft, scena: E. Franz — 10 predstav; sezona 1935/36 — 6 predstav; skupno 16 predstav.

Od 29. septembra 1918 do 6. februarja 1949 je bilo uprizorjenih
281 tujih del s 3811 predstavami

**OD 29. SEPTEMBRA 1918 DO 6. FEBRUARJA 1949 JE BILO
UPRIZORJENIH 519 DEL S 7251 PREDSTAVAMI**

Narodno gledališče v Ljubljani.

Drama.

Predstava 141. — Gled. predstava 2651.

V četrtek, 6. februarja 1919.

Izven abonemem

Otvoritvena predstava.

TUGOMER

Tragedija v petih dejanjih (7. slikah). Spisal Josip Jurčič. Za oder priredil in uprizoril Hinko Nučič.

OSEBE:

Tugomer.
Zorislava, njegova žena
Grondana, njegova sestra
Stara Vraza, njegova babica
Pasko, njegov sinček
Bojan, njegov prijatelj
Mestislav
Dulog
Volčan
Lazun
Norbor
Kajznik
Inteklošev
Inteklošev
Spiligne

velmožje in
vojvode
slovenski

Hinko Nučič
Marianovič-Markova
Mila Šaričeva
Isla Jurčič-Jurčič
Tilka Jezerčič
Alejtrij Drenovec
Fran Hirbanja
Edvard Gregorin
Viktor Lejak
Pavel Ločnik
Fran Mohorič
Alejtrij Prek
Gustav Strniša
Miroslav Kopac
Valo Bratina.

I. starci
II. Braniborec
Zovoli, kričanski misijonar
med Slovinci
Gripo, nemški nastojatelj med
Slovinci
Geron, frankovski nemški
knez polabske krajine
Hildebert, hakov iz Moguncije
Radulfi, Geronov doglavnik

Lajo Danek
Josip Plut
Fran Ladisa
Josip Smerkol.

Pavel Rasberger.

Boleslav Peček.

Anton Danilo.

Josip Povše.

Rado Želencik.

Braniborci, velmožje, narod, vojaki.

Dejanje se vrši v slovenskem mestu Braniboru, pred mestom in v Geronovem ostrižu za bojev polabskih Slovincov s frankovskimi Nemci, leta 940 po Kristusa.

V petek, 7. februarja: „SMRT PIAŠKE JUČOVKE“ izven abonemeta. Operno gledališče.

Parter:	Lože	Galerija:
Sedež I. vrste K 10.—	Lože v parterju in I. reda K 7.—	Sedež I. vrste K 7.50
Sedež II.—III. vrste 9.—	za 4 osebe K 7.—	Sedež II. in III. vrste 5.—
Sedež IV.—IX. vrste 7.50	Balkonske lože za 4 osebe 3.—	Galerija:
Sedež X.—XI. vrste 6.—	Nadalje vstopnice v I. redu 10.—	Sedež I. vrste K 3.—
Dijaklo stojale 1.—	in parterja 7.50	Sedež II.—V. vrste 2.—
	Balkonske lože 7.50	Stojale 1.—

Vstopnice se dobijo v predprodaji pri tedenski blagajni od 10. do 11. in 3. do 5. proti 10% povišku in na dan pri blagajni za navadna cena.

Blagajna se odpre ob 7. Začetek ob 7. Konec krog 11.

Cena 50 vin.

Lepak Jurčič-Levstikovega »Tugomera«, s katerim se je 6. februarja 1919 pričela dejavnost slovenskega gledališča v poslopju današnje Drame

»Pregled dela« je sestavil
in zbral podatke
Dušan Škedl

Natisnjeno v jubilejnem mesecu
ob tridesetletnici Drame

Cena gledališkega lista din 40.—

Lastnik in izdajatelj: Uprava Slovenskega Narodnega gledališča
v Ljubljani. Predstavniki: Juš Kozak. — Urednik: Jože Tiran.
Tiskarna Slovenskega poročevalca. — Vsi v Ljubljani.