

Kaj so pisali v knjigo vtisov na leningrajski razstavi jugoslovanske primitivne umetnosti

MOSKVA, januar. — Naše slikarje-primitivce je doletela čast leningrajskega Ermitagea. Njihovih devetdeset izbranih del je bilo 15 dni razstavljenih na tem slikarskem Olimpu. Eden izmed obiskovalcev Ermitagea je zapisal v knjigo vtisov: »Kolikoli kol je lahko obiskovalca tega slikarstva temeljen, je nedostojno razstavljanje ga v Ermitageu. Še na isti strani mu je potem odgovoril nek inženir: »Za naš Ermitage je najnujno, da kupi, če je le mogoče, nekaj del jugoslovanskih primitivcev, zlasti Generaliča. To je eden izmed največjih umetnikov XX. stoletja. Prosim vsa, podajte razstavo!«

Razstavo primitivcev so odprli v Leningradu v prav posebnem trenutku jugoslovanskega ustvarjanja, v času živahnih razpravljanih o sodobnem slikarstvu. Zato je bilo neizogibno, da se bodo te razprave po svoje dotaknile tudi te jugoslovanske razstave. V Leningradu je bila vseh 15 dni zelo obiskana. Samo zato, ker so jo prenesli v Moskvo, v Ermitageu ni mogla biti podaljšana. V Moskvi so ji organizatorji — sovjetsko ministrstvo za kulturo — dodelili najuglednejše razstavne dvorane: Puškinov muzej, ves dan poln tisočev obiskovalcev. Ze vnaprej je mogoče reči, da bo obisk v Moskvi od jutri, ko bo razstava odprta, vsaj tolikšen kot v Leningradu. Toliko bolj, ker doživlja Moskva zaradi sporne razstave v Monzeju nekako svoj »slikarski trenutek«.

Glede na obisk in še bolj glede na to, kako so sprejemali razstavo in nanjo reagirali, je bilo že v 15 leningrajskih dneh izpričano zanimanje sovjetskega občinstva za likovne tokove, zlasti za njegov aktiven odnos do vsakega novega izraza v slikarstvu, naglasen na diferenciacijo meril in z usmeritvijo na sovjetsko likovno ustvarjanje. Veliko tega množičnega zanimanja in aktivnega odnosa je ostalo v knjigi vtisov, ki so jo komisar razstave Mirjana Grozdanović in slikar Franjo Mraz dali na razpolago obiskovalcem. Ni treba veliko izdati med temi usmisljenimi platnami, da bi videli, kako so jugoslovanski primitivci osvojili sovjetsko občinstvo. Običajni vtisi se glasijo vsi približno takole: »O pomenu te razstave ni treba govoriti, kakor tudi ne o tem, da je to prava umetnost. Zelo prijeten občutek po obisku« (študent). »Zelo lepo, vznemirljivo, prepričljivo. Velika hvala jugoslovanskim primitivcem. Veliki umetniki« (slikar). »Razstava prica o veliki kulturi narodov in vlade Jugoslavije« (skupina obiskovalcev). »Ze dolgo nisem imel tolikšnega zadovoljstva kot pred temi slikami« (inženir). »Veliko izvirnosti, tankočutnosti in močvirnosti na razstavi. Odlični vtisi« (skupina študentov). »To je prečudovita, gniljiva umetnost« (delavec). »Iskrena, poštna umetnost. Občutek ljubezni do življenja v vseh delih« (obiskovalec iz Rige). »Krasna dela, izbrana z velikim občutkom in okusom« (državljan).

Drugi so bili v izrazanju vtisov aktivnejši. Zahtevajo globlje stike s temi našimi likovnimi tokovi: »Kako dobiti vašo revijo (mislil na »Jugoslavijo«, posvečeno primitivcem), odgovorite Krista Radiju« (hotel bi pobliže spoznati ustvarjanje primitivcev). Pripravili ste nam veliko zadovoljstvo« (študent inštituta Rjepina). »Dragi umetniki, nikakor se ne morem ločiti od vas. Hotel bi imeti več žurnalov, da bi bil vselej z vami« (delavec). »Splošnovanje jugoslovanske in sovjetske tovariši, organizatorji razstave! To je prekrasna razstava. Sem predstavnik majhnega naroda v sovjetski Sibiriji. Tu najdem veliko sorodnega. Zelo mi je žal, ker sem lahko na tej razstavi le med zelo kratkim službenim potovanjem. Žal mi je tudi, ker ni kataloga, da bi vse to v barvah pokazal svojim (učitelj iz Sibirije). »Upoštevajoč, da so to slikarji brez izobrazbe, moram reči, da so njihova dela čudovita. Zelo dobro je, da ste pripravili to razstavo. Kolikšna življenjska radost!«

Nekateri so v svojih vtisih obravnavali tudi nekatere »večne« probleme nalivnega slikarstva: »Jugoslovanski primitivni umetniki so veliki otroci. To je glavni čar razstave. Zelo dobro je, kadar lahko človek ostane čim dlje z otrokom in vidi tisto, česar drugi ne opazijo«. »Dobro je, da nepoklicni slikarji tako doživljajo svet. Ugaja mi tankočutnost barv«. »Primitivna slika, vendar polna življenjskega humora«. »Uspeli so izraziti življenje in čustva kmetov, ki ves dan delajo, potem pa zabeležijo«. »Razstava po-

vrzila občutek upoštevanja in enak občutek ljubezni ne do slik, marveč do tvojih, ki nežno in vroče ljubijo življenje in ga izpovedujejo po svojih zamislih. Najvam Generaličevega »Zaklana petelina«, ki daje vtis gole žene, ki je padla v ta zeleni krožnik na fondu modrega neba«. »To je čudovita ilustracija težnje delovnega človeka po prekrasem, po naravi in življenju ljudi. Od vsega srca se zahvaljujem vladi FLRJ za skrb za ljudske talente in za organizacijo te razstave« (znanstveni sodelavec akademije znanosti).

V okviru tukajšnje likovne pravice kajpak tudi ta »nevturalna razstava« jugoslovanskih največ ni mogla ostati brez polemike in kritiki. Nekateri so jo — resda samo v tajnosti knjige vtisov — strpali med »formalistične težnje«, zdaj aktualno tarčo številnih kritičnih strel. Eden izmed zagovornikov »čistega« realizma piše: »Ljudje in narava Jugoslavije so mnogo lepši, kot pa so tu naslikani. Oko se odpočije na naravnih lepotah Jugoslavije, tu pa se utruja«. Drugi iz te struje: »Upam, da imajo v Jugoslaviji bolj realistične stvari, s katerimi se lahko ponašajo«. Najpogostejše so take formalistične kritike izzvale razpravo že kar na straneh knjige vtisov. Tehniku, ki je zapisal: »Ta umetnost ne bo živela, je študent z veliko puščico, ki povezuje oba stavka, odgovoril: »Samo v tvoji glavi!«, neki drugi delavec pa je z drugo puščico pristavil: »Ta umetnost bo živela tako dolgo, kot živi narod — večno!«.

Pod opazko: »Ta umetnost je zlasti v zgradbi Ermitagea videti primitivna«, je neki drugi rokopis dodal: »Pa tudi vaše gledišče v tej knjigi, vtem ko je tretji pripisal: »Največ primitivizma je v gornji trditvi« (študent).

Kritiki so na eni strani drug za drugim napisali: »Ne glede na dobra čustva nasproti Jugoslaviji in njenim narodom menim, da prica ta razstava o primitivnem umetniškem znanju...«. »Primitivno do skrajnosti! Priznanja ne zasluži prav nič. Menim, da je razstava nekoristna...«. »Zelo podob-

no risbah na sejemskih namiznih prti. Mar nimate nič boljšega?«. Odgovorili so seveda spet s puščicami: »Sramota je brati takšna mišljenja. Ljudje s takimi gledišči samo odkrivajo svojo surovost!« (inženir).

Bilo je najnujno, da so nekateri amaterski recenzenti iz knjige vtisov povezali svoje vtise in gledišča s sedanjo ostro razpravo v sovjetskem slikarstvu. Eden izmed njih piše takole: »V počastitev primitivcev med gledalci svetujem: Zaprite v to dvorano našo neakademike in akademike tako dolgo, dokler ne bodo zahtevali čopčev in barv. Nato organizirajte natečaj ter najboljši kopije slik in skulptur, ki so tu razstavljene, nagradite z izpustom iz dvorane, druge pa pustite zaprte tako dolgo, dokler se ne bodo izpopolnili. In v žirijo izberite primitivce«. Drugi spet, ki so ga prevzeli izrazi aktualnega teoretičnega razpravljanja: »Razstava daje občutek nezrelosti, če jo gledamo z zgodovinsko umetniškega stališča in sploh s stališča umetniške vzgoje. S čim je sploh mogoče prikriti nepopolnost? Samo z abstraktnostjo in še z nekatereimi novimi tokovi v umetnosti! Vprašati se je treba, kam lahko vodi nezrelost?« Drugi mu odgovarja: »Da bi razstavo razumeli, je treba upoštevati, da glavna naloga slikarjev ni točno kopirati predmete«. Skupina študentov dodaja: »Pod soncem je dovolj prostora za najrazličnejše umetnosti. Neki inženir: »Tu nimam občutka ravnodušnosti kot pred nekaterimi pravimi slikarji«. Končno se neki obiskovalec poteguje tudi za pravo vrednotenje sovjetskih primitivcev. »Tbilisi je bližje kot Beograd, in manjša je razdalja do Pirosmansovilija kot do Generaliča«. (Pirosmansovili je gruzijski slikar — primitivce).

Na koncu je neki študent hotel vse skupaj povzeti v našem jeziku: »Hvala, organizator, zelo zanimiva in veličastna predstava. Ne jezite se na »slabihi«, ki sploh ne znajo nič ceniti. Še enkrat — hvala. Rus z univerze«.

F. BARBIERI



Muguette Fabris, ki je bila izvoljena za »Miss France«, je mlada profesorica matematike, pravzaprav še študentka in ne misli na film. Rada bi končala študij. Zraven tega pa se mora še bati za svoje mesto na gimnaziji v nekem manjšem kraju, kjer stara ravnateljica nima nobenega smisla za lepote tekme

Turistična podmornica v jezeru

ZENEVA, 11. — V kratkem bo prvič na svetu neka turistična podmornica zaplula v glovine jezera. Po naporih profesorja Augusta Piccarda, ki je nedolgo tega umrl, in njegovega sina Jacquesa, bo na švicarski nacionalni razstavi, ki se bo vršila na pomlad leta 1964, predstavljena publiki senzacionalna novost, vredna zgodbe o kapitanu Nem, junaku slavnega romana »Devaset tisoč milj pod morjem«, ki ga je napisal Jules Verne. Na osnovi iste zamisli, ki je omogočila omenjenima izgraditvi batiskafa »Trieste«, s katerim sta kasneje dosegla pri Marjanskih otokih globino 11.000 metrov, je prof. Piccardu in njegovemu sinu uspelo uresničiti tudi svojo zadnjo iznajdbo.

Podmornica, ki je o njej govorila, je sestavljena iz jekleneke cilindričnega trupa, mnogo lažjega v vodi, okrepjenega z notranjim ogrodjem in zaprtega na obeh koncih z dvema polobama. To pomeni sredstvo prenese pritisk vode do globine 300 metrov, a njegov kolčni varnost je okrog štirinajst večji od normalnega. Kompletno opremljen, se pravi skupaj z motorjem, baterijami,

ostalimi napravami in potniki vred, je še vedno v vodi lažji. V globino se lahko potopi samo z gonilno silo motorja in globinskimi krmilom. Če bi se motor ustavil, se podmornica avtomatično dvigne na površje.

Podmornica je razdeljena na dva dela: v prostor za pilota in osebe, je ter v oddelek za potnike. Ob potniških sedežih se nahajajo posebna okna, skozi katera bodo turisti lahko opazovali globinske panorame, katero bodo osvetljevali močni reflektorji. Podmornico bo mogoče uporabljati tudi za razna znanstvena in oceanografska raziskovanja.

Lokomotiva mu je odsekala roko

FIRENCE, 11. — Neki delavec, ki je molel roko skozi okno vlaka, s katerim je potoval, je doživel nesrečo, da mu je pri tem nek lokomotiva, ki je prihajala z nasprotni strani, roko enostavno odsekala.

Zrtev te svojevrsne nesreče je neki Giuseppe Calamini, star 50 let, ki je danes jutraj po-

Osel, ki "slika,"



Arthur Watson, ravnatelj zoološkega vrta v Baltimoru (ZDA), je vzel zelo resno besede Hruščova o abstraktni umetnosti (da so namreč abstraktne slike take, kot da bi jih osel z repom naslikal). Njegov osel Jack je res »naslikal« svoje prvo delo, ki je že šlo dobro v denar (50 dolarjev), prihajajo pa še nova naročila. Ni izključeno, da v kratkem ne pride do Jackove prve »osebne« razstave

TO POT NESREČA VOJAŠKEGA LETALA

Vseh dvanajst članov posadke letala se je ubilo

Zaradi megle se je letalo zaletelo v hrib
Nesreča letala mornarice ZDA v Alaski

TOULOUSE, 11. — Neko francosko vojaško letalo z oporišča v Toulouseu tipa »Constellation«, ki je pripadalo šoli za raziskave in reševanja, je zadelo v neki hrib 15 km severno od Perpignana. Kaže, da je pilot izgubil orientacijo zaradi megle. Letalo je po trenju zgorelo. Vse osebe v letalu — bi jih je dvanajst — so se ubile.

Iskanje trupel je zelo oteženo čeno zaradi megle.

KODIAK (Aljaska), 11. — Po letalski nesreči včeraj zvečer pri mornariškem oporišču Kodiaku

manjka sedem mož in najbrž jih je treba imeti kar za mrtve. Neko letalo »P2-V«, ki je pripadalo ameriški mornarici in je bilo na patrolnem poletu je strmoglavilo na pobočje gore Woman in nato eksplodiralo. Mesto nesreče je približno 2 km od Kodiaka. Na letalu je bilo 12 oseb in 5 jih je ostalo pri življenju. Te so reševalne skupine našle ter jih spravile v bolnišnico. Ostale pa še iščejo. Okrog 200 mornarjev natančno pregleduje vse področje, kjer je prišlo do nesreče.

SAIGON, 11. — Iz uradnih virov so sporočili, da od včeraj zvečer ni vesti o nekem dvomotornem izvidniškem letalu ameriške vojske, ki je izginilo v gorati deželi pokrajine Phj Yen. Vsa iskanja ponori in danes dopoldne so bila zaman. V letalu je bil ameriški pilot ter vietnamski častnik opazovalec. Lahko, da je bilo letalo tudi sestreljeno.

Samo 35.000 šterlingov za 7 ubitih nogometašev «Manchester United»

LONDON, 11. — Britanska letalska družba »BEA« bo plačala nogometnemu klubu »Manchester United« 35.000 šterlingov kot odškodnino za letalsko nesrečo februarja 1958 nad Münchenom, ko je izgubilo življenje sedem izmed najboljših nogometašev kluba. Spor se je zaključil pred kratkim s sporazumom, ni pa bilo znano, za katero vsoto so se dogovorili. Današnja objava pa je zbudila v Londonu še precej presenečenja. Klub je prvotno zahteval 250.000 in mislilo se je, da jih bo dobil vsaj 150.000.

Vzrok za tolikšno znižanje je najbrž v odgovornosti »BEA«, ki se je po natančni preiskavi pokazala znatno manjša, kot se je mislilo. Nemška preiskovalna komisija je takoj po nesreči sporočila, da se letalo ni moglo dvigniti, ker je bilo obteženo z ledom, ki se je napravil na krilih. Poznejša preiskava pa je ugotovila, da je bilo vzrok nesreči vzletišče, ki je bilo pokrito z debelo plastjo zmznjenega snega, kar je bilo krivo, da je bil vzlet zelo težak.

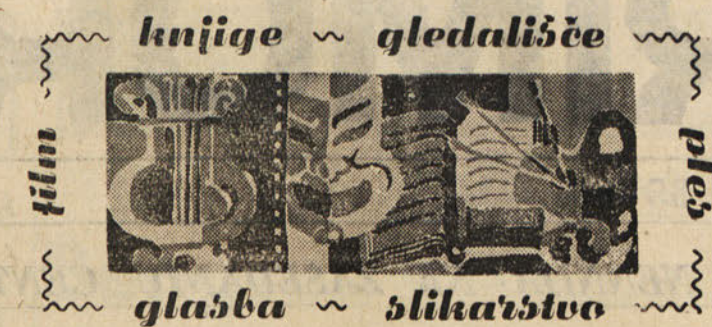
Ameriški načrti za vesolje

WASHINGTON, 11. — Predstavniški ustanove »NASA« so izjavile, da imajo namen prihodnje leto izvesti vesoljski laboratorij, ki naj bi posredoval podatke glede možnosti življenja na Marsu. Ta laboratorij bi bil vgrajen v ustrezen satelitu. Odgovorili pa so se z izstrelitvijo sonde proti Veneri, ker je že »Mariner II.« posredoval vse podatke, ki so jih želeli imeti.

Istrelitev proti Marsu se bo izvršila novembra 1964. Satelit bo podoben tistemu, ki je znan pod imenom »Mariner II.«, vendar je opremljen s televizijskimi napravami. Tehtal bo 250 kg, izstrelili ga bo v Cap Canaveralu.

Prihodnji ameriški vesoljski polet ne bo torej, kot je bilo predvideno, proti Veneri, marveč proti Marsu. Gre za to, da bi se z njegovo pomočjo ugotovilo, kot je že bilo rečeno, ali so sploh kakšne možnosti človeškega obstanka na »Rdečem planetu«.

Ta medplanetarni ameriški observatorij bo opremljen z izredno



Alarm proti Einaudiju zaradi knjige o Španiji

RIM, 11. — Zelo živahna je bila danes tiskovna konferenca, ki jo je sklical založnik Giulio Einaudi o knjigi »Pesmi novega španskega odporništva«. Vmes je prišlo tudi do nekaj incidentov. Ze kmalu v začetku so nekateri mladi ljudje, ki pripadajo gibanjem skrajne desnice, prekinili Einaudija s sovražnimi vzkliki. Odpor večine navzočih je prisilil motile, da so zapustili dvorano konferenca. Incidenti so se nadaljevali na cesti in policija je osem mladih ljudi prišla in odvedla na komisariat. Dva od teh osem sta delila letake, ki slavijo Franco. Konferenca so se poleg številnih domačih in tujih časnika, jev ter skupine Spancev, ki prebivajo v Rimu, udeležili razni predstavniki kulture in politike; med temi so bili Leonida Rapaci, Carlo Levi, Aldo Calvino, De Martino, Giuliano Pajetta, Aldo Garosci. Konferenco je pričel pisatelj Libero Big-

retti, ki je prebral brzojavke soglasjanja in solidarnosti italijanskih in tujih založnikov z Einaudijem. Zanimal je, da bi bila knjiga sramotilen spis, ter zatrjeval, da gre za dokumentacijo, zbrano v Španiji naravnost od delavcev in študentov, ki pripadajo odporu, ter za pesmi in poezijo, ki izraža španskega ljudskega duha do Francovega režima. Založnik Giulio Einaudi je omenil, kako je bilo z ustanovitvijo mednarodne nagrade »Formentor« pred tremi leti v Španiji na pobudo mednarodnega združenja založnikov in kakšno stališče je zavzela španska vlada do te ustanove. Potem je prebral pismo — ki ga je tisk že objavil — španskega generalnega ravnatelja za informacije proti objavi omenjene knjige in proti njegovi založbi. Za Einaudijem je govoril mladi Liberovic, eden izmed avtorjev dokumentacije, ki je zbrana v knjigi; pokazal je metodo, po kateri so raziskovali in zbirali, ter je predaval nekaj pesmi, ki so bile registrirane v Španiji. Med številnimi prekinjanji, medlikci in negodovanji sta potem govorila Italo Calvino in De Martino. Zaključil je Libero Bigaretti. — Španski protest, ki ga je Einaudi prebral na tiskovni konferenci, zatrjuje, da je omenjena knjiga hud napad proti najbolj elementarnim načelom moravnosti, ki se morajo držati založniki. Protest poziva mednarodno zvezo založnikov, ki ima svoj sedež v Zürichu, da se izreče proti temu spisu. Obenem naj v svoja pravila sprejme še člene, ki bodo preprečili take napade v katerikoli državi. Špansko ministrstvo za informacije pa je že prej sporočilo, da je v Španiji nezavezan tako Einaudi kot avtorja omenjene knjige, S. Liberovic in M. Straniero. Založba Einaudi je skupaj s številnimi francoskimi, nemškimi in drugimi založbami ustanoviteljica nagrade »Formentor«, ki jo podelje vsako leto na koncu sestanka predstavnikov teh založb v nekem majhnem kraju na otoku Majorca, ki se imenuje Formentor. Če bo torej prihodnje zasedanje razsodišča na Balaerih, se ga Einaudi ne bo mogel udeležiti in ne bo sodeloval pri odločanju o podelitvi nagrade.

Zvečer pa je bil republikanski prokuratorju prijavljen založnik Giulio Einaudi zaradi spolnosti in žalitve religije, kar je zagrešil s tem, ker je izdal »Pesmi novega španskega odporništva«. Prijavil jo je Henry Landowsky, protestant, Mentor Cioku, musliman, in Aldo Aprea, katoličan. Njihov odvornik je Agostino Gregg. — Danes so v galeriji »Penelope« v Ul. Frattina odprli razstavo »Za osvoboditev Španije, ki jo je organiziral glasilo PSI »Avanti« in italijanski odbor za svobodo španskega naroda. Razstava je manifestacija anti-fašistične solidarnosti, istočasno pa izraz nujnosti po stikih in obvestilih. Otvoritev razstave, ki bo trajala do 20. t. m., se je med drugim udeležil tudi ravnatelj lista »Avanti« poslanec Pieraccini.

Ko se je Vincenzo Tomaselli vrnil domov v pokrajino Catania, da bi v krogu svojih domačih preživel božične praznike, je tu svojo družino našel v velikem pomankanju. Njegovi starši so že zelo stari in ne morejo več delati. Njegova družina je, preden je odšel k vojakom, živela samo od njegovega zaslužka, ki je znašal okrog 1200 lir na dan. Njegova boleha žena pa maleda Angela sploh ni mogla doiti. Družina je vse prahrane porabila za nasup mleka v prahu. Tako se je Vincenzo Tomaselli, ko mu je iztekel dopust, odločil, da bo maleda ponesel s sabo, a njegova žena se temu ni upirala, ker je menila, da bo to za maleda bolje.

Ko se je mladi oče pojavil v vojašnici z otrocom v rokah, pa so se takoj pojavile prve zapreke. Vojaško poveljstvo je namreč zaradi nekaterih prejšnjih podobnih primerov pred časom izdalo okroglico, na osnovi katere je vojakom prepovedano prinašati v vojašnico otroke. Vendar sta se za primer zavzela neki dežurni častnik in polkovnik, nakar je vprašanje otroka bilo rešeno tako, da bo po odhodu iz bolnice sprejet v neko sirotišnico.

Tudi balet iz Sarajeva drugi teden v Italiji

SARAJEVO, 11. — Balet in orkester sarajevskega narodnega gledališča bosta od 17. do 20. t. m. gostovala na Capriju, v Modeni in Reggio Emilia. Balet bo nastopil z »Labodim jezerom« Petra Čajkovskega. Kot je znano, je sarajevski balet že bil na podobni turneji.

Tednik zaplenjen
zaradi slik iz filma

LODI, 11. — Republiki prokurator sodeča v Lodiju dr. Novelli je davi izdal ukaz za zaplenbo milanskega tednika »ABC« 6. januarja, in sicer, ker so na nekaterih straneh slike, ki jih je treba imeti za žaljive za sramelživost. Zaplenba velja za vso državo. Inkriminirane fotografije so posnetki nekaterih prizorov v filmu »L'Attico«.

Zaplenjena
slika na razstavi

CREMA, 11. — Pretor v Cremi je danes ukazal zapleniti neki akt na osebni razstavi slikarja Vladimira Sacchijsa. Ukaz za zaplenbo pravi, da slika lahko žali sramelživost, posebno kolikor gre za občutljivost mlajših od 18 let. Platno so odstranili. Včeraj je republikni prokurator po nekaterih pritiskih, ki so prišli na sodešče, prišel sam pogledat razstavo in je z začasnim odlokom ukazal, da so sliko zagrnili.

Družba Olivetti je izdala
lepo mapo s slikami Giotta

Razna velika podjetja izdajajo okrog novega leta publikacije, ki jih razpoložajo kot darila. Tako je na pr. družba Ing. C. Olivetti et C. S. p. A., lveva pripravila lepo mapo »Giotta a Padova«. Uvodne besede je napisal Riccardo Musatti, nato pa je v mapi velikega formata priloženih 12 reprodukcij detajlov Giottovih fresk iz kapele dell'Arena v Padovi. Vsakdo, ki je to darilo prejel, ga je prav gotovo vesel.

Vojak je prinesel otroka z dopusta

ALBENGA, 11. — Mali Angelo Tomaselli, ki ga je včeraj zvečer njegov oče, vrnivši se z božičnega dopusta, zaradi težkih gospodarskih prilik družino prinesel s sabo v vojašnico, se sedaj nahaja v postelji porodniškega oddelka bolnišnice »Santa Maria della Misericordia«. Na poti je mali otrok zbolel za bronhitisom. Bolnišničarje pravijo, da je zelo miren otrok, da se vedno smehlja in ne povzroča nobenih nevarnosti. Primer vojaka in njegovega otroka je ganil vse prebivalce mesta.

Ko se je Vincenzo Tomaselli vrnil domov v pokrajino Catania, da bi v krogu svojih domačih preživel božične praznike, je tu svojo družino našel v velikem pomankanju. Njegovi starši so že zelo stari in ne morejo več delati. Njegova družina je, preden je odšel k vojakom, živela samo od njegovega zaslužka, ki je znašal okrog 1200 lir na dan. Njegova boleha žena pa maleda Angela sploh ni mogla doiti. Družina je vse prahrane porabila za nasup mleka v prahu. Tako se je Vincenzo Tomaselli, ko mu je iztekel dopust, odločil, da bo maleda ponesel s sabo, a njegova žena se temu ni upirala, ker je menila, da bo to za maleda bolje.

Ko se je mladi oče pojavil v vojašnici z otrocom v rokah, pa so se takoj pojavile prve zapreke. Vojaško poveljstvo je namreč zaradi nekaterih prejšnjih podobnih primerov pred časom izdalo okroglico, na osnovi katere je vojakom prepovedano prinašati v vojašnico otroke. Vendar sta se za primer zavzela neki dežurni častnik in polkovnik, nakar je vprašanje otroka bilo rešeno tako, da bo po odhodu iz bolnice sprejet v neko sirotišnico.

Število žrtv letalskih nesreč zadnjih dveh let

LONDON, 11. — Revija »Flight International« zatrjuje v svojem zadnjem mesečnem poročilu o letalskih nesrečah, do katerih je prišlo na trgovskih letalskih progah leta 1962 po vsem svetu, da je bilo lansko leto 1454 mrtvih, vtem ko jih je l. 1961 bilo 1258. Leta 1962 se je posrečilo 56 letal, leta 1961 pa 31. Od 1454 ponesrečencev (1218 potnikov in 236 članov osebja) se jih je samo 780 ponesrečilo pri potovanju na rednih progah, vtem ko je leta 1961 bilo na rednih progah 814 smrtnih primerov. Revija »Flight International« ugotavlja, da sje bilo zabeleženo zaskrbljujoče povečanje nesreč na potovanjih, ki niso bila rednega značaja.

CATANIA, 11. — Trinajstkar Salvatore Mancino, ki je preteklo nedeljo zadel na totolcu 184 milijonov, se je odpravil v Rim. BEOGRAD, 11. — Zastopniki jugoslovanskih ladjedelnikov so podpisali danes v Pulju sporazum s sovjetskimi podjetjem »Sudonimpor« o izgradnji še enajstih ladij za Sovjetsko zvezo. Po tem dodatnem sporazumu bodo jugoslovanske ladjedelnice zgradile za Sovjetsko zvezo skupno 25 ladij, in sicer 10 linjskih ladij po 12.000 ton in 15 tankerjev po 22.000 ton nosilnosti. Ladje bodo zgrajene v ladjedelnih v Pulju, Splitu in na Reki. Motorje za vse ladje bo izdelala tovarna Diesel motorjev »Ulanika« v Pulju.

Iznašli so mešanico ki uspešno prepreči nastajanje ledu

učinkom se ledena plošča raztali v treh do petnajstih minutah. Njena cena je relativno nizka.

Z elektromagnetom povrnil dečku sluh

CATANIA, 11. — Ob začetku šole, po končanih božičnih počitnicah, so gojenici nekake otroškega zavoda v Acirealeju lahko ugotovili, da se je enemu njihovih tovarišev, Vito Longu, staremu 12 let, povrnil sluh. Omenjeni otrok je bil že 6 let skoraj povsem gluha.

Mali Longo, sin nekake težake iz pokrajine Ragusa, se iz ekonomskih razlogov od praznikov ni mogel vrniti domov. Ostal je v zavodu, kjer je ob priliki ravnatelju ustanove, mons. Paulu Randazzo, povedal, da je izgubil sluh, ko mu je nekdo jekleno kroglico zdrnila v desni slušni kanal. Do nesreče je prišlo pred šestimi leti, a njegovi starši ga ob tej priliki zaradi pomanjkanja denarja niso mogli peljati k zdravniku, ki bi mu pomagal.

Da bi pomagal svojemu gojenku, je omenjeni duhovnik dober del počitnic porabil za to, da je v majhnem laboratoriju z veliko potrpežljivostjo sestavil enostaven elektromagnet, s pomočjo katerega je zatem v prisotnosti še nekakega zdravilnega potegnili iz otrokovega ušesa omenjeno jekleno kroglico.

Vreme včeraj: najvišja temperatura 4,5, najnižja 2,2, ob 19. uri 2,2; zračni tlak 1008,8 stanovitni, veter severovzhodni 22 km na uro, vlažnost 68 odst., 0,5 mm dežja, nebo oblačno, morje rahlo razbujeno, temperatura morja 9,1 stopinje.

SPLAVITVENA SVEČANOST V TRŽIŠKI LADJEDELNICI CRDA

Potniška «ladja bodočnosti» - Oceanic bo danes zdrsela v svoj element

Ladja, ki je zgrajena za angleško družbo «Homes Line» bo lahko na križarskih vožnjah sprejela 1600 potnikov - Po splavitvi postavitve gledja za največjo motorno cisterno na svetu

Danes bodo v ladjedelnici CRDA svečano splavili 34.000-tonsko potniško ladjo «Oceanic», ki jo gradi za družbo «Homes Line», takoj zatem pa bodo postavili gledje 87.400-tonske motorne cisterne. Gre za izredno zgodovinski, ki presega lokalni okvir, saj obe ladiji predstavljata svojevrsen rekord: «Oceanic» je nazivna tudi ladja bodočnosti zaradi svoje povsem originalne strukture, poleg tega pa je to do sedaj največja potniška ladja, ki je bila v kateri koli italijanski ladjedelnici zgrajena za tuje brodarje. Motorna cisterna je tovrstna največja ladja na svetu in je sploh zelo malo ladij, ki imajo tako veliko tonazlo.

V novinarskem krogu sta včeraj opolnomočeni delegat CRDA inž. Carnevale in opolnomočeni delegat Homes Lines Keussling opolnomočeni v ladjedelnici CRDA. Po pozdravi predsednika kroga dr. Rosolija je inž. Carnevale pojasnil pomen tega naravnost, saj so CRDA zmogale v ostri mednarodni konkurenci. Nato je povedal, da ima ladja enajst motorov (praktično enajst nadstropij) in da bo lahko sprejela 1.600 potnikov. Opremljena je s stabilizatorji Denny-Brown, trup pa ima povsem novo originalno obliko in to zlasti na krmi. Pogonski stroj so zgradili v Tovarni strojev Sv. Andreja. Gre za turbinno CRDA-De Laval ZDA, ki razvija 60.000 konjskih sil. Ladja bo razvijala med vožnjo 25 milj na uro, toda na preizkusni vožnji bo dosegla maksimalno brzino 26,4 milje na uro.

Prvo jekleno ploščo so postavili na splavišče 29. oktobra, splavitve bo danes, predvidevajo pa, da bodo ladjo dogradili in izročili brodarjem pozno spomladi prihodnjega leta.

Osnovne značilnosti ladje so naslednje: dolžina 236 m, širina 29,4 m, višina 23,30 m, grez ob polnem tovoru 8,5 m.

Nato pa je opolnomočeni delegat družbe Homes Lines podčrtal, da so izbrali CRDA kljub privlačnim ponudbam drugih ladjedelnici zato, ker se je ta ladjedelnica družba že izkazala, saj je odlično izvršila dve nalogi, ko je preuredila potniško ladjo «America» in «Queen Frederica».

Gre za ladjo povsem novih značilnosti, in je bila naloga projektantov izredno težka. Konkurenca letal postaja vedno ostriša in ladje ne morejo konkurirati z brzino letal. Zato morajo ladje ustvariti povsem drugo željan, iskati morajo ne več «potnike», temveč goste.

Moderni ladja se mora zato pretvoriti v plavajoči hotel, ki bo kot tak pritegnil goste. Zato so projektanti izdelali nove ladjedelnice, ki so jih opremlili s prostori za potnike. Tu so obsejni saloni, kino dvorana, vse brez hodnikov, ozkih mršnih prostorov. Med povelijskim mostom in dimnikovi je zgrajena velika dvorana, ki jo obkrožajo dva plava bazena, ki jo pokriva s premično stekleno streho. Gostje se bodo torej lahko kopali tako poleti kot pozimi. Poleti bodo strelali sneli, pozimi pa jo postavili v umetna kina, ki se skrbela za primerno temperaturo.

Na ladji so praktično skoro ukinili razlike med raznimi razredi, odnosno med prvim razredom in turističnim razredom in je za vse potnike preskrbljeno

kar najbolj udobno. Mogoče se tudi, da bi ladja dobila svojo osebnost. Potnik si mora zapomniti, s katero ladjo se je peljal, ladja sama mora biti privlačna. Zato bodo na primer vse kabine prvega razreda imele posebne značilnosti, imenovane in urejene bodo po različnih evropskih pokrajinah (Lombardija, Bavarska itd.), apartmaji (osem) pa bodo imenovani po velikih evropskih gradovih, saloni po stilu različnih narodov (francoski, grški, italijanski itd.). Tu bodo morali potniki različne težave, saj ne bo lahko vkladili te pestre raznolikosti v skladno celoto.

Gost v tem velikem plavajočem hotelu bo imel na razpolago vse udobnosti. Lahko bo sam, ali v prijateljski družbi, gledal bo najrazličnejše predstave, kino dvorani, v vseh prostorih bo notranja televizija.

Zanimiva podrobnost: mislili so že na bodočnost in možnosti, ki jih nudi Telstar. Za sedaj sicer še ni komercialne svetovne televizije mreže, vendar računajo, da ne bo več daleč čas, ko bo tega prišlo s pomočjo satelitov. Zato so projektirali glavni jambor tako, da bo lahko sprejel težo 1,52 tona težkih naprav, ki bodo sprejemale Telstar in sprejemale televizijski program.

Skratka vse bo narajeno tako, da si bo gost izbral ladjo, ne več pot. To je ladja, namenjena predvsem za križarjenja.

Seveda bo gost vedno lahko v zvezi z vsem svetom: v vsaki kabini bo telefon, s katerim bo možna takojšnja zveza z vsem svetom: Avstralijo, Azijo, Evropo itd.

Pri splavitvi bodo uvedli zanimivo novost. Poleg tradicionalne splavitve bodo pri splavitvi uvedli tudi granatna jabolka. V resnici gre za obnovitev zelo starih običajev in granatno jabolko je simbol bogastva, izobilja in sreče.

Tudi včeraj so štiri ure stavkali elektronski varilci Sv. Marka, ki niso delali vsak dan po 10 ur in zahtevali na bodečo pogodbu. Gre za podjetja DILFI, Officina Navale in Guarnieri, ki zapolnjuje skupno okrog 210 delavcev. S tem so se ta podjetja izkazala bodoči stavki.

Novi položaj v kovinarski stroki je včeraj proučilo tajništvo Nove delavske zbornice CGIL. Razpravljalo je tudi o perspektivi obnove borbe v bolj ostrih oblikah. Po proučitvi položaja je tajništvo ugotovilo, da se popolnoma strinja s oceno in sodbami, ki so jih izrekli osrednji sindikalni voditelji.

Tajništvo izjavlja, da hoče Confindustria s svojim izjemnim ravnanjem v vseh načelnih vprašanjih ohraniti pogodbeno stanje kovinarjev v prejšnjih mejah. Se posebno skuša z absorbciranjem izboljšati, ki so jih dosegli delavci po podjetjih, odvzeti mednarodni izplačili, ki so jih prejeli delavci vsebinsko. Nadalje se je izkazalo, da hoče Confindustria resno ogroziti načelo razčlenjenih pogajanj, ki niso le v interesu kovinarjev temveč vseh industrijskih delavcev.

Industrijski voditelji skušajo zadržati svoje resnične namene, ki nimajo nič opraviti z gospodarskimi in sindikalnimi zadevami, saj se tičejo le velikih industrijskih skupin, z namišljeno skrbjo zaradi obnove obratovanja, ki naj bi jo sindikalne zahteve povzročile. Toda za ta poskus veliki industrijski ne nobenega pravila, ker je absurdno. To najbolj jasno izpričuje dejstvo, da je precejšnje število delavcev, ki imajo podjetje podpisalo s sindikati sporazume o predujnih na bodočo pogodbo. S tem so se ta podjetja odtegnila škljavi sindikalni borbi, ki jo vsiljuje Confindustria.

Sprico tega, da morajo kovinarji zopet svetiti borbo z vso odločnostjo, da užeženo Confindustria, ki izkiva s svojo nepopustljivostjo in ki skuša okrniti pogodbeno stanje vseh delavcev, bo tajništvo Nove delavske zbornice storilo vse, da bo čim bolj podprlo borbo kovinarjev. V zvezi s tem potrebo je tajništvo sklenilo, da skliče za tork 15. t.m. stanelek vseh sindikatov industrijske panoge.

Nato je upravniki svet razpravljal o položaju Stalnega gledališča, ki se sedaj nahaja v zelo težkem stanju zaradi pomanjkanja ustreznega sedeža in ima velike stroške, da lahko prireja svoje igre v Avditorio. Gre za poudariti, da je Stalno gledališče v svetu združenja Stalnega gledališča je podal podrobno poročilo o finančnem stanju združenja in o težavah, ki jih ima gledališče, da lahko izvede letošnji napovedani program. Svetnik Franco Franchi je poudaril, da je Stalno gledališče v vslednjem okviru in dejal, da se pristojne oblasti zanimajo, da bi zagotovile gledališču svoj stalni sedež. Upravniki svet ustanove je soglasno sklenilo, da Stalnemu gledališču takojšnjo pomoč 3 milijone lir.

Poleg tega je upravniki svet tudi sklenil, da bodo poslali sporazumom z Združenjem hotelirjev propagandni avtobus v Švico, Francijo in Anglijo. Ta propagandni avtobus bo dopolnjen z obiskom predstavnikov turističnih ustanov iz raznih dežel, razdeljevanjem ilustrirane propagandne gradiva, s predvajanjem dokumentarnih filmov in diazitivov, kakor tudi z iznajdbami, ki služijo strokovnemu izobraževanju. Upravniki svet je odobril tudi prispevek kulturni ustanovi «Società di Minerva». Poleg tega pa so sklenili, da bodo izboljšali naprave gostišča «Bottega del vino» na gradu Sv. Justa.

GOSTOVANJA SG «Čepica s krugaljčki» na ljubljanski TV Ljubljanska televizija je sinoči posredovala svojim gledalcem - med njimi številnim na Tržaškem - predvajanje televizijske akcije mo «Čepica s krugaljčki» o izvedbi članov ansambla Slovenskega gledališča v Trstu.

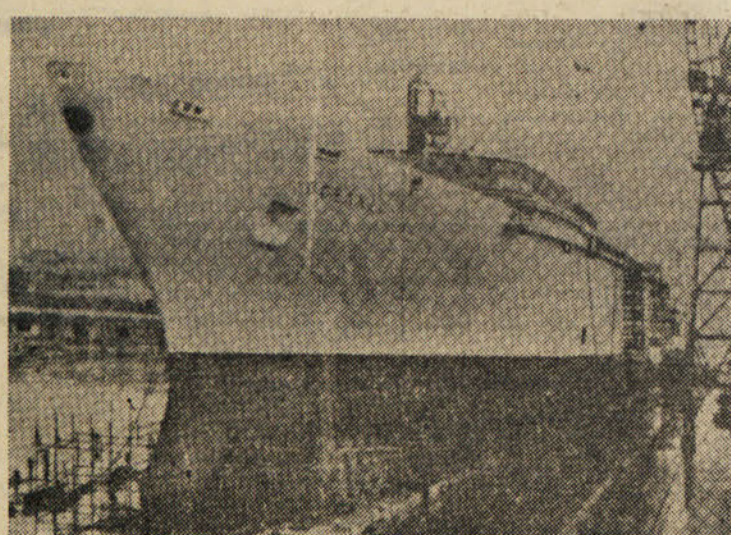
Televizijska realizacija drame, ki jo je za TV pripravil Janes Senk, je dobro uspešna. Skoda le, da je bil predvajanje akcije v prekinjenem toku, saj je bil zaradi česar gledalec, ki dela ne pozna, ni mogel slediti dogajanju prav v najbolj dramatičnih trenutkih.

SEJA IZVRŠNEGA ODBORA TURISTIČNE USTANOVE 16. prošnja za prispevke za turistične investicije

Skupna vrednost teh zasebnih investicij znaša 550 milijonov lir in zadeva predvsem hotelirske uslužnosti

10. t. m. se je pod predsedstvom odv. Uga Volija in v prisotnosti direktorja dr. Rinaldinija sestel izvršni odbor tržaške pokrajinske turistične in letovišarske ustanove. Predsednik je najprej poročal o delu, ki ga je ustanova opravila v zadnjem mesecu, pri čemer je posebej poudaril organizacijo fotografiranja, razstav v Miljah, Sestlani in v Zgoniku, ki jih je prebivalstvo dobro sprejelo. Predsednik je nato sporočil, da izdelava propagandnega filmskega dokumentarja o Trstu hitro napreduje in da upa, da bo film že v prihodnjem mesecu dokončan, kakor ga bodo takoj predvajali tako v Italijo kot v inozemstvo. Z zadovoljstvom so tudi sprejeli na znanje, da je londonska radijska postaja BBC v programu «Holiday Hour» radiofonski posnetek s plaž ob Zgornjem Jadranu, pri čemer je skoraj 20 minut bilo posvečenih Trstu in tržaški pokrajini.

Predsednik je tudi določil odločbo v Brzkih, ki predstavljajo eno glavnih turističnih privlačnosti v vsej tržaški pokrajini. Izvršni odbor je potem posvetil posebno pozornost vrsti prošenj za prispevke, ki jih vladni generalni komisarji lahko odobri za turistične pobude na tržaškem področju. Pokrajinska turistična in letovišarska ustanova daje



jih nudi Telstar. Za sedaj sicer še ni komercialne svetovne televizije mreže, vendar računajo, da ne bo več daleč čas, ko bo tega prišlo s pomočjo satelitov. Zato so projektirali glavni jambor tako, da bo lahko sprejel težo 1,52 tona težkih naprav, ki bodo sprejemale Telstar in sprejemale televizijski program.

Skratka vse bo narajeno tako, da si bo gost izbral ladjo, ne več pot. To je ladja, namenjena predvsem za križarjenja.

Seveda bo gost vedno lahko v zvezi z vsem svetom: v vsaki kabini bo telefon, s katerim bo možna takojšnja zveza z vsem svetom: Avstralijo, Azijo, Evropo itd.

Pri splavitvi bodo uvedli zanimivo novost. Poleg tradicionalne splavitve bodo pri splavitvi uvedli tudi granatna jabolka. V resnici gre za obnovitev zelo starih običajev in granatno jabolko je simbol bogastva, izobilja in sreče.

Tudi včeraj so štiri ure stavkali elektronski varilci Sv. Marka, ki niso delali vsak dan po 10 ur in zahtevali na bodečo pogodbu. Gre za podjetja DILFI, Officina Navale in Guarnieri, ki zapolnjuje skupno okrog 210 delavcev. S tem so se ta podjetja izkazala bodoči stavki.

Novi položaj v kovinarski stroki je včeraj proučilo tajništvo Nove delavske zbornice CGIL. Razpravljalo je tudi o perspektivi obnove borbe v bolj ostrih oblikah. Po proučitvi položaja je tajništvo ugotovilo, da se popolnoma strinja s oceno in sodbami, ki so jih izrekli osrednji sindikalni voditelji.

Tajništvo izjavlja, da hoče Confindustria s svojim izjemnim ravnanjem v vseh načelnih vprašanjih ohraniti pogodbeno stanje kovinarjev v prejšnjih mejah. Se posebno skuša z absorbciranjem izboljšati, ki so jih dosegli delavci po podjetjih, odvzeti mednarodni izplačili, ki so jih prejeli delavci vsebinsko. Nadalje se je izkazalo, da hoče Confindustria resno ogroziti načelo razčlenjenih pogajanj, ki niso le v interesu kovinarjev temveč vseh industrijskih delavcev.

Industrijski voditelji skušajo zadržati svoje resnične namene, ki nimajo nič opraviti z gospodarskimi in sindikalnimi zadevami, saj se tičejo le velikih industrijskih skupin, z namišljeno skrbjo zaradi obnove obratovanja, ki naj bi jo sindikalne zahteve povzročile. Toda za ta poskus veliki industrijski ne nobenega pravila, ker je absurdno. To najbolj jasno izpričuje dejstvo, da je precejšnje število delavcev, ki imajo podjetje podpisalo s sindikati sporazume o predujnih na bodočo pogodbo. S tem so se ta podjetja odtegnila škljavi sindikalni borbi, ki jo vsiljuje Confindustria.

Sprico tega, da morajo kovinarji zopet svetiti borbo z vso odločnostjo, da užeženo Confindustria, ki izkiva s svojo nepopustljivostjo in ki skuša okrniti pogodbeno stanje vseh delavcev, bo tajništvo Nove delavske zbornice storilo vse, da bo čim bolj podprlo borbo kovinarjev. V zvezi s tem potrebo je tajništvo sklenilo, da skliče za tork 15. t.m. stanelek vseh sindikatov industrijske panoge.

Nato je upravniki svet razpravljal o položaju Stalnega gledališča, ki se sedaj nahaja v zelo težkem stanju zaradi pomanjkanja ustreznega sedeža in ima velike stroške, da lahko prireja svoje igre v Avditorio. Gre za poudariti, da je Stalno gledališče v svetu združenja Stalnega gledališča je podal podrobno poročilo o finančnem stanju združenja in o težavah, ki jih ima gledališče, da lahko izvede letošnji napovedani program. Svetnik Franco Franchi je poudaril, da je Stalno gledališče v vslednjem okviru in dejal, da se pristojne oblasti zanimajo, da bi zagotovile gledališču svoj stalni sedež. Upravniki svet ustanove je soglasno sklenilo, da Stalnemu gledališču takojšnjo pomoč 3 milijone lir.

Poleg tega je upravniki svet tudi sklenil, da bodo poslali sporazumom z Združenjem hotelirjev propagandni avtobus v Švico, Francijo in Anglijo. Ta propagandni avtobus bo dopolnjen z obiskom predstavnikov turističnih ustanov iz raznih dežel, razdeljevanjem ilustrirane propagandne gradiva, s predvajanjem dokumentarnih filmov in diazitivov, kakor tudi z iznajdbami, ki služijo strokovnemu izobraževanju. Upravniki svet je odobril tudi prispevek kulturni ustanovi «Società di Minerva». Poleg tega pa so sklenili, da bodo izboljšali naprave gostišča «Bottega del vino» na gradu Sv. Justa.

GOSTOVANJA SG «Čepica s krugaljčki» na ljubljanski TV Ljubljanska televizija je sinoči posredovala svojim gledalcem - med njimi številnim na Tržaškem - predvajanje televizijske akcije mo «Čepica s krugaljčki» o izvedbi članov ansambla Slovenskega gledališča v Trstu.

Televizijska realizacija drame, ki jo je za TV pripravil Janes Senk, je dobro uspešna. Skoda le, da je bil predvajanje akcije v prekinjenem toku, saj je bil zaradi česar gledalec, ki dela ne pozna, ni mogel slediti dogajanju prav v najbolj dramatičnih trenutkih.

SEJA IZVRŠNEGA ODBORA TURISTIČNE USTANOVE 16. prošnja za prispevke za turistične investicije

Skupna vrednost teh zasebnih investicij znaša 550 milijonov lir in zadeva predvsem hotelirske uslužnosti

10. t. m. se je pod predsedstvom odv. Uga Volija in v prisotnosti direktorja dr. Rinaldinija sestel izvršni odbor tržaške pokrajinske turistične in letovišarske ustanove. Predsednik je najprej poročal o delu, ki ga je ustanova opravila v zadnjem mesecu, pri čemer je posebej poudaril organizacijo fotografiranja, razstav v Miljah, Sestlani in v Zgoniku, ki jih je prebivalstvo dobro sprejelo. Predsednik je nato sporočil, da izdelava propagandnega filmskega dokumentarja o Trstu hitro napreduje in da upa, da bo film že v prihodnjem mesecu dokončan, kakor ga bodo takoj predvajali tako v Italijo kot v inozemstvo. Z zadovoljstvom so tudi sprejeli na znanje, da je londonska radijska postaja BBC v programu «Holiday Hour» radiofonski posnetek s plaž ob Zgornjem Jadranu, pri čemer je skoraj 20 minut bilo posvečenih Trstu in tržaški pokrajini.

Predsednik je tudi določil odločbo v Brzkih, ki predstavljajo eno glavnih turističnih privlačnosti v vsej tržaški pokrajini. Izvršni odbor je potem posvetil posebno pozornost vrsti prošenj za prispevke, ki jih vladni generalni komisarji lahko odobri za turistične pobude na tržaškem področju. Pokrajinska turistična in letovišarska ustanova daje

Novi položaj v kovinarski stroki je včeraj proučilo tajništvo Nove delavske zbornice CGIL. Razpravljalo je tudi o perspektivi obnove borbe v bolj ostrih oblikah. Po proučitvi položaja je tajništvo ugotovilo, da se popolnoma strinja s oceno in sodbami, ki so jih izrekli osrednji sindikalni voditelji.

Tajništvo izjavlja, da hoče Confindustria s svojim izjemnim ravnanjem v vseh načelnih vprašanjih ohraniti pogodbeno stanje kovinarjev v prejšnjih mejah. Se posebno skuša z absorbciranjem izboljšati, ki so jih dosegli delavci po podjetjih, odvzeti mednarodni izplačili, ki so jih prejeli delavci vsebinsko. Nadalje se je izkazalo, da hoče Confindustria resno ogroziti načelo razčlenjenih pogajanj, ki niso le v interesu kovinarjev temveč vseh industrijskih delavcev.

Industrijski voditelji skušajo zadržati svoje resnične namene, ki nimajo nič opraviti z gospodarskimi in sindikalnimi zadevami, saj se tičejo le velikih industrijskih skupin, z namišljeno skrbjo zaradi obnove obratovanja, ki naj bi jo sindikalne zahteve povzročile. Toda za ta poskus veliki industrijski ne nobenega pravila, ker je absurdno. To najbolj jasno izpričuje dejstvo, da je precejšnje število delavcev, ki imajo podjetje podpisalo s sindikati sporazume o predujnih na bodočo pogodbo. S tem so se ta podjetja odtegnila škljavi sindikalni borbi, ki jo vsiljuje Confindustria.

Sprico tega, da morajo kovinarji zopet svetiti borbo z vso odločnostjo, da užeženo Confindustria, ki izkiva s svojo nepopustljivostjo in ki skuša okrniti pogodbeno stanje vseh delavcev, bo tajništvo Nove delavske zbornice storilo vse, da bo čim bolj podprlo borbo kovinarjev. V zvezi s tem potrebo je tajništvo sklenilo, da skliče za tork 15. t.m. stanelek vseh sindikatov industrijske panoge.

Nato je upravniki svet razpravljal o položaju Stalnega gledališča, ki se sedaj nahaja v zelo težkem stanju zaradi pomanjkanja ustreznega sedeža in ima velike stroške, da lahko prireja svoje igre v Avditorio. Gre za poudariti, da je Stalno gledališče v svetu združenja Stalnega gledališča je podal podrobno poročilo o finančnem stanju združenja in o težavah, ki jih ima gledališče, da lahko izvede letošnji napovedani program. Svetnik Franco Franchi je poudaril, da je Stalno gledališče v vslednjem okviru in dejal, da se pristojne oblasti zanimajo, da bi zagotovile gledališču svoj stalni sedež. Upravniki svet ustanove je soglasno sklenilo, da Stalnemu gledališču takojšnjo pomoč 3 milijone lir.

Poleg tega je upravniki svet tudi sklenil, da bodo poslali sporazumom z Združenjem hotelirjev propagandni avtobus v Švico, Francijo in Anglijo. Ta propagandni avtobus bo dopolnjen z obiskom predstavnikov turističnih ustanov iz raznih dežel, razdeljevanjem ilustrirane propagandne gradiva, s predvajanjem dokumentarnih filmov in diazitivov, kakor tudi z iznajdbami, ki služijo strokovnemu izobraževanju. Upravniki svet je odobril tudi prispevek kulturni ustanovi «Società di Minerva». Poleg tega pa so sklenili, da bodo izboljšali naprave gostišča «Bottega del vino» na gradu Sv. Justa.

GOSTOVANJA SG «Čepica s krugaljčki» na ljubljanski TV Ljubljanska televizija je sinoči posredovala svojim gledalcem - med njimi številnim na Tržaškem - predvajanje televizijske akcije mo «Čepica s krugaljčki» o izvedbi članov ansambla Slovenskega gledališča v Trstu.

Televizijska realizacija drame, ki jo je za TV pripravil Janes Senk, je dobro uspešna. Skoda le, da je bil predvajanje akcije v prekinjenem toku, saj je bil zaradi česar gledalec, ki dela ne pozna, ni mogel slediti dogajanju prav v najbolj dramatičnih trenutkih.

V TOREK SESTANEK VSEH SINDIKATOV INDUSTRIJSKIH DELAVCEV

Nova delavska zbornica bo podprla borbo kovinarjev zasebnih podjetij

Stavki v podjetju Durissini in v Sv. Marku - Včeraj so se tri kovinarska podjetja sklenila sporazum s sindikati

Včeraj so se kovinarji zasebnih podjetij sestali na enotni skupščini, kjer so jim sindikalni voditelji poročali o zadnjih pogajanjih in jim obrazložili, zakaj so se razbila. Na skupščini so se sestali tudi delavci podjetja Durissini, ki so včeraj popoldne stavkali, ker ni podjetje spoštovalo sklenjenega sporazuma. Delavci so sklenili, da ne bodo več opravljali nadur, če se ravnanje strokovno končno ne spremeni. Vendar je na prošnjo podjetja urad za delo sklical za tork ob 10.30 dopoldne sestanek, na katerem se bodo razgovarjali o sporu. Če se bodo domeni li o končni aplikaciji sporazuma, bodo delavci redno delali, če ne, pa bodo zapustili delo v tork ob 16.30 in se zopet sestali na skupščini ob 17. uri.

Tudi včeraj so štiri ure stavkali elektronski varilci Sv. Marka, ki niso delali vsak dan po 10 ur in zahtevali na bodečo pogodbu. Gre za podjetja DILFI, Officina Navale in Guarnieri, ki zapolnjuje skupno okrog 210 delavcev. S tem so se ta podjetja izkazala bodoči stavki.

Sprico pričakovanja nove stavke kovinarjev zasebnih podjetij, so včeraj pohitela se tri podjetja sklenila s sindikati sporazum, ki bo vveljavljen na bodočo pogodbo. Gre za podjetja DILFI, Officina Navale in Guarnieri, ki zapolnjuje skupno okrog 210 delavcev. S tem so se ta podjetja izkazala bodoči stavki.

Novi položaj v kovinarski stroki je včeraj proučilo tajništvo Nove delavske zbornice CGIL. Razpravljalo je tudi o perspektivi obnove borbe v bolj ostrih oblikah. Po proučitvi položaja je tajništvo ugotovilo, da se popolnoma strinja s oceno in sodbami, ki so jih izrekli osrednji sindikalni voditelji.

Tajništvo izjavlja, da hoče Confindustria s svojim izjemnim ravnanjem v vseh načelnih vprašanjih ohraniti pogodbeno stanje kovinarjev v prejšnjih mejah. Se posebno skuša z absorbciranjem izboljšati, ki so jih dosegli delavci po podjetjih, odvzeti mednarodni izplačili, ki so jih prejeli delavci vsebinsko. Nadalje se je izkazalo, da hoče Confindustria resno ogroziti načelo razčlenjenih pogajanj, ki niso le v interesu kovinarjev temveč vseh industrijskih delavcev.

Industrijski voditelji skušajo zadržati svoje resnične namene, ki nimajo nič opraviti z gospodarskimi in sindikalnimi zadevami, saj se tičejo le velikih industrijskih skupin, z namišljeno skrbjo zaradi obnove obratovanja, ki naj bi jo sindikalne zahteve povzročile. Toda za ta poskus veliki industrijski ne nobenega pravila, ker je absurdno. To najbolj jasno izpričuje dejstvo, da je precejšnje število delavcev, ki imajo podjetje podpisalo s sindikati sporazume o predujnih na bodočo pogodbo. S tem so se ta podjetja odtegnila škljavi sindikalni borbi, ki jo vsiljuje Confindustria.

Sprico tega, da morajo kovinarji zopet svetiti borbo z vso odločnostjo, da užeženo Confindustria, ki izkiva s svojo nepopustljivostjo in ki skuša okrniti pogodbeno stanje vseh delavcev, bo tajništvo Nove delavske zbornice storilo vse, da bo čim bolj podprlo borbo kovinarjev. V zvezi s tem potrebo je tajništvo sklenilo, da skliče za tork 15. t.m. stanelek vseh sindikatov industrijske panoge.

Nato je upravniki svet razpravljal o položaju Stalnega gledališča, ki se sedaj nahaja v zelo težkem stanju zaradi pomanjkanja ustreznega sedeža in ima velike stroške, da lahko prireja svoje igre v Avditorio. Gre za poudariti, da je Stalno gledališče v svetu združenja Stalnega gledališča je podal podrobno poročilo o finančnem stanju združenja in o težavah, ki jih ima gledališče, da lahko izvede letošnji napovedani program. Svetnik Franco Franchi je poudaril, da je Stalno gledališče v vslednjem okviru in dejal, da se pristojne oblasti zanimajo, da bi zagotovile gledališču svoj stalni sedež. Upravniki svet ustanove je soglasno sklenilo, da Stalnemu gledališču takojšnjo pomoč 3 milijone lir.

Poleg tega je upravniki svet tudi sklenil, da bodo poslali sporazumom z Združenjem hotelirjev propagandni avtobus v Švico, Francijo in Anglijo. Ta propagandni avtobus bo dopolnjen z obiskom predstavnikov turističnih ustanov iz raznih dežel, razdeljevanjem ilustrirane propagandne gradiva, s predvajanjem dokumentarnih filmov in diazitivov, kakor tudi z iznajdbami, ki služijo strokovnemu izobraževanju. Upravniki svet je odobril tudi prispevek kulturni ustanovi «Società di Minerva». Poleg tega pa so sklenili, da bodo izboljšali naprave gostišča «Bottega del vino» na gradu Sv. Justa.

GOSTOVANJA SG «Čepica s krugaljčki» na ljubljanski TV Ljubljanska televizija je sinoči posredovala svojim gledalcem - med njimi številnim na Tržaškem - predvajanje televizijske akcije mo «Čepica s krugaljčki» o izvedbi članov ansambla Slovenskega gledališča v Trstu.

Televizijska realizacija drame, ki jo je za TV pripravil Janes Senk, je dobro uspešna. Skoda le, da je bil predvajanje akcije v prekinjenem toku, saj je bil zaradi česar gledalec, ki dela ne pozna, ni mogel slediti dogajanju prav v najbolj dramatičnih trenutkih.

SEJA IZVRŠNEGA ODBORA TURISTIČNE USTANOVE 16. prošnja za prispevke za turistične investicije

Skupna vrednost teh zasebnih investicij znaša 550 milijonov lir in zadeva predvsem hotelirske uslužnosti

10. t. m. se je pod predsedstvom odv. Uga Volija in v prisotnosti direktorja dr. Rinaldinija sestel izvršni odbor tržaške pokrajinske turistične in letovišarske ustanove. Predsednik je najprej poročal o delu, ki ga je ustanova opravila v zadnjem mesecu, pri čemer je posebej poudaril organizacijo fotografiranja, razstav v Miljah, Sestlani in v Zgoniku, ki jih je prebivalstvo dobro sprejelo. Predsednik je nato sporočil, da izdelava propagandnega filmskega dokumentarja o Trstu hitro napreduje in da upa, da bo film že v prihodnjem mesecu dokončan, kakor ga bodo takoj predvajali tako v Italijo kot v inozemstvo. Z zadovoljstvom so tudi sprejeli na znanje, da je londonska radijska postaja BBC v programu «Holiday Hour» radiofonski posnetek s plaž ob Zgornjem Jadranu, pri čemer je skoraj 20 minut bilo posvečenih Trstu in tržaški pokrajini.

Predsednik je tudi določil odločbo v Brzkih, ki predstavljajo eno glavnih turističnih privlačnosti v vsej tržaški pokrajini. Izvršni odbor je potem posvetil posebno pozornost vrsti prošenj za prispevke, ki jih vladni generalni komisarji lahko odobri za turistične pobude na tržaškem področju. Pokrajinska turistična in letovišarska ustanova daje

Novi položaj v kovinarski stroki je včeraj proučilo tajništvo Nove delavske zbornice CGIL. Razpravljalo je tudi o perspektivi obnove borbe v bolj ostrih oblikah. Po proučitvi položaja je tajništvo ugotovilo, da se popolnoma strinja s oceno in sodbami, ki so jih izrekli osrednji sindikalni voditelji.

Tajništvo izjavlja, da hoče Confindustria s svojim izjemnim ravnanjem v vseh načelnih vprašanjih ohraniti pogodbeno stanje kovinarjev v prejšnjih mejah. Se posebno skuša z absorbciranjem izboljšati, ki so jih dosegli delavci po podjetjih, odvzeti mednarodni izplačili, ki so jih prejeli delavci vsebinsko. Nadalje se je izkazalo, da hoče Confindustria resno ogroziti načelo razčlenjenih pogajanj, ki niso le v interesu kovinarjev temveč vseh industrijskih delavcev.

Industrijski voditelji skušajo zadržati svoje resnične namene, ki nimajo nič opraviti z gospodarskimi in sindikalnimi zadevami, saj se tičejo le velikih industrijskih skupin, z namišljeno skrbjo zaradi obnove obratovanja, ki naj bi jo sindikalne zahteve povzročile. Toda za ta poskus veliki industrijski ne nobenega pravila, ker je absurdno. To najbolj jasno izpričuje dejstvo, da je precejšnje število delavcev, ki imajo podjetje podpisalo s sindikati sporazume o predujnih na bodočo pogodbo. S tem so se ta podjetja odtegnila škljavi sindikalni borbi, ki jo vsiljuje Confindustria.

Sprico tega, da morajo kovinarji zopet svetiti borbo z vso odločnostjo, da užeženo Confindustria, ki izkiva s svojo nepopustljivostjo in ki skuša okrniti pogodbeno stanje vseh delavcev, bo tajništvo Nove delavske zbornice storilo vse, da bo čim bolj podprlo borbo kovinarjev. V zvezi s tem potrebo je tajništvo sklenilo, da skliče za tork 15. t.m. stanelek vseh sindikatov industrijske panoge.

Nato je upravniki svet razpravljal o položaju Stalnega gledališča, ki se sedaj nahaja v zelo težkem stanju zaradi pomanjkanja ustreznega sedeža in ima velike stroške, da lahko prireja svoje igre v Avditorio. Gre za poudariti, da je Stalno gledališče v svetu združenja Stalnega gledališča je podal podrobno poročilo o finančnem stanju združenja in o težavah, ki jih ima gledališče, da lahko izvede letošnji napovedani program. Svetnik Franco Franchi je poudaril, da je Stal

S Palčićeve razstave v «La Cavana»

V četrtek zvečer je bila v umetniški galeriji «La Cavana» otvoritev slikarske razstave Klavdija Palčiča, ki razstavlja 10 svojih najnovejših del snovnega značaja

SEŽANA NAGLO SPREMINJA SVOJE LICE

Asfaltiranje ceste Sežana-Štanjel bo valoriziralo lepe kraške vasi

Pri postaji v Sežani bodo v kratkem začeli graditi nov hotel - Vremščica nudi najbližja smučišča za Tržačane

Številni imetniki obmejnih posestov, ki jih pot zanese v Sežano, so se v zadnjih mesecih lahko prepričali, kako ta obmejni kraj vidno spreminja svoje značilnosti. Zrasle so nove sodobne hiše, trgovine so se modernizirale, glavna cesta je dobila pločnik, zastarele javne razsvetljave je zamenjala moderna neoprena luč, trg pred hotelom «Tržačana» so spremenili v sodobno avtomobilsko postajališče itd. V zadnjem letu se je Sežana tako spremenila, da bi bil potnik, ki bi ga pot zanesla po daljšem obdobju spet v ta obmejni kraj, prijetno presenečen.

Toda načrti se delajo naprej in delo se zdaleč ni končano. V teh dneh smo se pozanimali, kaj bo v Sežani novega v bližnji bodočnosti in reči moramo, da so načrti in nameni res dobri. Predvsem zato, ker niso upoštevali samo potrebe Sežane, temveč celotne sežanske občine. Med najvažnejša dela, ki jih bodo izvedli v tem letu, je treba navedti asfaltiranje ceste Sežana - Štanjel, ki jo bodo asfaltirali v teku tekočega leta. Cesta, bodo asfaltirali tudi na območju goriške občine, in sicer na Štanjelu do Branika, kar pomeni, da bo še letos povečana Štanjelska dolina z morjem preko Krasa. Cesta pa bo tudi velikega turističnega pomena, saj se je bo do lažje posluževali vsi imetniki obmejnih posestov, kar pomeni, da bodo turistično valorizirane kraške vasi, ki so že od nekdaj znane zlasti ljubiteljem narave in seveda kraškega terana in prirode.

Omeniti moramo še, da bo že do začetka prihodnje turistične sezone asfaltirana cesta Sežana - Divča, kar se bo ugodno odrazilo predvsem v prometu s Koprivom in Reko, a tudi Skočjanske jame in izletnikom in turistom dosti bližje.

Ostaja še nerешen problem ceste Sežana - Lipica. Obstajajo sicer dobri nameni, da bi to cesto čimprej asfaltirali, toda kaže, da se sedaj še ni na razpolago dovolj finančnih sredstev. Po našem mnenju pa je vprašanje asfaltiranja te ceste bistvenega pomena za razvoj Lipice, edinstvenega turističnega objekta ne samo v Jugoslaviji, ampak v Evropi sploh, ki ga lahko z mnogo večjim uspehom izkoristimo kot do sedaj. Zato menimo, da bi bilo treba čisto do Lipice čimprej asfaltirati, s čimer bi bil dan osnovni pogoj za razvoj te kraške oaze.

V zvezi z modernizacijo cestnega omrežja na področju sežanske občine pa se postavlja vprašanje podaljšanja urnika prehodov na bloku Repentabor, saj bo Kras, ko bo čez njega speljana asfaltirana cesta, postal priljubljeno izletniško področje številnih Tržačanov. Praksa bo pokazala, kolikšen promet se bo takrat odvijal skozi ta blok, za katerega bo morda kazalo, da se ob večjem prometu spremeni v blok I. kategorije.

Tržaški smučarji prav gotovo ne vedo, da je bila iz Senožet speljana nova cesta na Vremščico, kjer je v zimskih mesecih prvotna smuka. Toda cesta še ni vse. Zato se sedaj resno razpravlja o tem, da bi na Vremščici, ki se dviga nad 1.000 m visoko, zgradili gostinski obrat z nekaj ležališči, kar bi nedvomno valoriziralo to področje - seveda tudi v ostalih letnih dobach.

V Sežani, in sicer pri železniški postaji, bodo v kratkem začeli graditi nov hotel, v Štanjelu pa novo gostinjsko podjetje. Omenimo naj še, da se po vseh občinskih in državnih razsvetljavah, da nameravajo izboljšati menjalnico službo, modernizirati in izboljšati izbiro blaga v trgovinah, da se pripravljajo na postavitev novega poštnega poslopija in avtomatske telefonske centralne in še toliko drugih reči. Občina bo storila vse, da bo njeno področje za domače in tuje turisti čim bolj privlačno, saj ima za to vse pogoje.

Zaostaja le gostinstvo. Kljub moderniziranim lokalom je v glavnem ostalo vse po starem, vsaj kar zadeva postrežbo, izbiro jedi in pižde itd. Na tem področju bo treba tudi kaj storiti.

Kino na Očeh

predvaja danes 12. t. m. z začetkom ob 18. uri film:

pesmi in ritmi:

DAI, JOHNNY DAY!

Igrajo: ADRIANO CELENTANO, ALAN FREED, JIMMY CLANTON in JO ANN

KINO «IRIS» PROSEK

predvaja danes, dne 12. t. m. z začetkom ob 19.30 uri film, ki je dobil nagrado Oskar za 1962:

VINCITORIE VINTI

(Zmagovalec in premaganci)

Igrajo: MAXIMILIAN SCHELL, SPENCER TRACY, BURT LANCASTER, MARLENE DIETRICH in MONTGOMERY CLIFT

NAJVEČJI USPEH!!

KINO PROSEK-KONTOVEL

predvaja danes 12. t. m. ob 19.30 uri Cinemascope Metro barvni film:

I GIOVANI CANNIBALI

(Mladci 13 do 18 let)

Igrajo: NATALIE WOOD, ROBERT WAGNER, SUSAN KERNER in GEORGE HAMILTON

Goriško-beneški dnevnik

RAZPORED PROSILCEV ZA STANOVANJA IACP

Zaradi finansiranja iz krožnega sklada zastala gradnja hiš ob Tržaški cesti

V Ul. Diacono bodo zgradili še eno hišo z 21 stanovanji na odkup - Kakšni so odkupni pogoji

Poseben odbor pri Zavodu za ljudske hiše (IACP) v Gorici je te dni zaključil s pregledom 245 prošelj za stanovanja, ki so bile predložene v predpisnem roku na podlagi razglašene 15. oktobra 1962. Izdelal je prednostno lestvico po točkah. Proti odločitvi odbora se prizadevati lahko pri tožbi s priporočenim pismom na upravni svet IACP v Gorici najkasneje do 16. t. m. ob 18. uri. V naslednjem navajamo nekaj prosilcev, ki imajo največje število točk in bodo torej prvi prišli v poštev za dodelitev stanovanj, ki bodo v prihodnjih mesecih na razpolago:

1. Stanislav Petrevič, Ul. Torriani 46, točka 165; 2. Salvatore Giciti, Ul. Manzoni 12, točka 158; 3. Giuseppe Grusovin, Ul. Duca d'Aosta 17, točka 143; 4. Eufemia Racco, Ul. Fatti 38, točka 140; 5. Francesco Pesenti, Standerž, Ul. Sv. Mihaela 278, točka 139; 6. Franc Dornik, Ul. Castello 14, točka 139; 7. Mario Bensa, Ul. S. Gregorio 67, točka 137; 8. Stefania Planini, Ul. Piave 12, točka 134; 9. Ludvik Klanjšček, Ul. della Scala 2, točka 134; 10. Remo Devetak, Ul. Seminario 13, točka 132; 11. Natalia Gandolfo, Ul. Carducci 13, točka 133; 12. Nannino Janniello, Ul. Giustiniani 65, točka 131; 13. Sergio Peressini, Ul. Cipriani 1, točka 131; 14. Marina Muravec, Trg Municipali 18, točka 131; 15. Mario Bucovin, Ul. Ristoni 39, točka 129.

Na naše vprašanje, koliko imajo možnosti prosilci, ki so dosegli točkovanje, za doseganje stanovanja v tekočem letu, nam je ravatelj Zavoda gosp. Plazzen odgovoril, da se to niti približno ne more predvidevati, ker je odvisno od tega, koliko sedanjih stanovalcev v ljudskih hišah bo zapustilo iz enega ali drugega vzroka svoje sedanje stanovanje. Ponavadi se izprazni le malo stanovanj, kvečjemu kakšna desetina v enem letu. «Vsekakor pa imajo prosilci, ki so bili izbrani, tudi to možnost, da se priključijo z enako pravico tudi za nova stanovanja, ki bi bila zgrajena tekom leta za račun IACP, ne da bi pri tem izgubili svoj vrstni red, prvega vpisa» nam je pojasnil ravatelj. Tudi v primeru da je prvo stanovanje, ki je na razpolago, premehanje za neko številno družino, pride na vrsto prosilec, ki je prvi za to družino, katere ostanke v svojem vrstnem redu za prihodnje stanovanje, ki bo prost.

«Kako pa je z novimi gradnjami» smo vprašali ravatelja.

«Te gredo normalno naprej», je odgovoril, «vendar imamo pripravljen več načrtov, ki pa še niso prišli v izvedbo. Tako na primer je že vse pripravljeno za gradnjo drugega dela ljudskih hiš blizu Tržaške ceste, kjer bo 136 stanovanj, ki so že skoro vsa naročena na odkup. Treba pa je počakati na odločitev krožnega sklada, s katerim smo v razgovorih za finansiranje v obliki posojila prevzemnikom stanovanj. Kot znano bo moral vsak prevzemnik plačati takoj 25 odst. cene stanovanja, ostalih 75 odst. pa bo dobil v obliki posojila za 25 let in po znižanih obrestih iz krožnega sklada.»

«Kdaj bo gotova hiša, ki je v gradnji v Ul. Paolo Diacono?» smo še vprašali.

«Če ne bo kakih nepredvidenih ovir, se bodo lahko naši uradniki, katerim je namenjena, proti koncu leta vselili. Poleg tega pa nam isto podjetje, Ars et labor iz Furlanije, gradi še 27 stanovanj ob Tržaški cesti. Omenim naj, da bo IACP čez nekaj mesecev začel z gradnjo ene šestnadstropne hiše v Ul. Diacono, ki bo imela dvigalo, avtonomno ogrevalno napravo za vsako stanovanje, ki jih bo 21 ter druge moderne priklitke. Tu bodo oddali stanovanja vsa na odkup.»

Ravnatelj nam je še povedal, da bodo zgradili letos še 21 stanovanj v Tržiču, glede drugih gradenj pa za enkrat še ni nič na programu. Sicer pa bi bilo že to dovolj, če bi se lotili drugega dela gradenj ob Tržaški cesti, kar bi marsikatero družino spravilo pod novo streho.

Nad 53 milijonov lir je cenjeno zastavljeno blago

Izključne cene na javni dražbi so vabljuje, često pa jih tekma med kupci pretirano dvigne

Po enkrat ali dvakrat na mesec imajo na goriškem «montu» v Ul. Diacono javno dražbo zastavljenih predmetov, ki niso bili odkupljeni v določenem roku, odnosno njihovi lastniki niso podaljšali zastave polic. Taka prodaja, ki se vrši od 10. do 12. ure, je bila tudi v četrtek, prva po novem letu.

Včasih je veljalo, da je prodaja zastavljenih predmetov merila za revščino v dotičnem kraju. Vendar pa je to merilo čim dalje bolj nezanesljivo, ker je v prodaji vedno več takih predmetov, ki so jih dali «na dražbo» trgovci, hoteli, se na ta način iznebiti blaga, ki ga predložijo ležalo v trgovini ter ga drugače niso mogli spraviti v denar.

Tudi tokrat je bilo težko razločiti pri dražbi med blagom, ki je bilo v resnici zastavljeno in med onim, ki so ga dali v prodajo trgovci. Ob določen uri se je zbralo v majhnem in slabo preglednem prostoru v pritličju Monta nekaj deset ljudi, med njimi tudi prapukovalci, ki so čakali na priliko, da bi kaj kupili čim bolj poceni.

Izključne cene posameznemu blagu so bile v resnici precej vabljive. Tako n. pr. je bila začetna cena za zimsko suknjo 1.700 lir, vendar ni bilo mnogo interesentov, «er je šla za 1.800 lir. Bolj so se zanimali za moške čevlje, nove ali skoraj nove, kjer so cene včasih ponudniki več kot podvojili ter bi jih morda kupili ceneje v trgovini. Prav tako so precej dvignili ceno novemu šivalnemu stroju, ki je šel za 60.000 lir, vendar je kupec zatrjeval, da stane v trgovini okrog 100.000 lir. Med drugim je šlo dobro v promet suknjo za moške obleke, katerega cena se je dvignila od 4.250 na 6.000 lir. Tu je prišlo do nesporazuma med dvema ponudnikoma, ki sta oba hotela imeti isti kos blaga za 5.500 lir. Odločil je uradnik, ki je odredil nadaljevanje dražbe ter takoj prisluži prodajalcu še 500 lir.

Omenimo naj, da imajo v goriški zastavljenici povprečno kakih 4.500 zastavljenih dragocenih predmetov in okrog 5.500 zastavnih, navadno blago, v skupni cenilni vrednosti, ki se vrta okrog 53 milijonov.

Fantje iz Štandreža se pripravljajo na nabor

Mladina iz Štandreža se pripravlja na nabor. Letos jih bo šlo na pregled kar 15, ki so rojeni v letih 1943 in 1944. Ze ne

Okrajni komite ljudske mladine Slovenije v Koprju bo tudi letos navezal vrsto stikov z napredno mladino tržaškega področja. Tako predvidevajo v januarju srečanje šolske in delavske mladine, v juniju pa je predviden seminar o sodelovanju Italijanov in Slovencev v uporu proti fašizmu. O raznih drugih stikih se še razgovarja.

Lansko leto je bilo zelo plodno, saj je bila vrsta srečanj med mladinsko iniciativo, Zvezo komunistične mladine in socialistično mladino. Tako je bil na primer v septembru v Koprju razgovor z voditelji pokrajinske federacije Zveze komunistične mladine Italije, podoben razgovor je bil tudi v decembru, na katerem so sestavili skupen program dela za prvih šest mesecev v letu 1963. Nadalje naj omenimo, da je delegacija Mladinske iniciative iz Mili obiskala mladinski aktiv Tomosa, medtem ko sta se njihovega praznovanja v Trstu udeležila dva člana mladinskega vodstva iz Koprja. Omenbe vredni so tudi stiki med šolsko mladino z obeh strani reke, Mladina italijanske manjšine se namreč ponotno udeležuje raznih kulturnih prireditev.

Letalska bomba na dvorišču

Dijaškega doma

Delavci gradbenega podjetja so pri urejanju vrta Slovenskega dijaškega doma v Gorici našli večer letalsko bombo, ki je bila odvržena med drugo svetovno vojno. O najdbi so nemudoma obvestili orožnike najbližnje postaje, ki so kraj zavarovali in obvestili specializirani oddelk v Vidmu. Danes jutraj bodo bombo odstranili in jo umili v neki kraški jami.

Sporočilo CISL o sporu v trgovinskem sektorju

Pokrajinska federacija trgovskih delavcev, vključenih v CISL, nam je poslala tiskovno sporočilo, da pogajanja v zvezi s sporom niso bila uspešna in je zato pozvala pokrajinski urad za delo, da bi s svojim posredovanjem omogočil prijeteljsko rešitev. Kakor je znano, so prodajalci svoje zahteve podkrepili pred božičem z enodnevno stavko. Pokrajinski urad za delo je večer sklical predstavnike obeh spornih strank. Prisotni so bili zastopniki Zveze trgovcev iz Gorice in iz Tržačar ter sindikalnih organizacij. Federacija je na tem sestanku poudarila, da hoče dobiti stvarne materialne izboljšave za svojo kategorijo, čeprav še ni zapadel pokrajinski dopolnilni sporazum. Svojo za

STISKAL JO JE ZA VRAT IN JI SKUŠAL STORITI SILO

Napadalca na deklico za sedaj še niso našli

Najhujše je preprečila neka ženska, ki je slišala deklina klice na pomoč

Kakor smo na kratko poročali v večerjšnji številki, je neznan moški, star okoli 35 let, skušal v sredo zvečer storiti silo 10-letni deklici iz ljudskih hiš v Ul. del Piave. Zaradi posredovanja neke ženske, ki je slišala otrokov krik, je moški zbežal in vse do večer zvečer karabinjerjem, ki vodijo preiskavo, ni uspelo najti sledu za njim. Imel je brke in nosil plašč s kvadrastim vzorcem.

Dogodek se je zgodil približno takole: 10-letna Liana Delić, se je okoli 19. ure vračala domov. V temi se ji je približal moški in ji ponudil 200 lir, če mu pomaga nesti nekaj kosov lepene. Deklica je privolila v to, toda neznanec je potihnul k zidu in ni stisnil za vrat. Deklice se je prišlo

brani in poklicati na pomoč. Sila jo je neka ženska, ki stane v zgradbi št. 82 v Ul. Brigata Pavia. Ker se ji je zdelo, da se igrajo otroci, ga ni jemala resno. Ko pa ga je zaslišala drugič, je odprla okno in zadržala. Takrat je neznanec deklino spustil in zbežal v noč. Prva je deklino pomagala ženska, ki je pregnala napadalca. Našla jo je vso blatno, okoli vrata pa je imela podplute v rane. Vsa prestrašena je deklino povedala grozno zgodbo. Zadevo so potem prijavi karabinjerjem na Svetogorski cesti, ki so uvedli preiskavo.

Prebivalstvo tega ljudskega kraja se zgraža nad gnusnim ogledkom in zahteva pravično kaznjo za pokvarjenca.

PRIHODNJO SREDO OBČINSKA SEJA

Obsežen dnevni red z nekaterimi važnimi vprašanji

Za razširitev in asfaltiranje Ulice Tabai so namenili 5,4 milijona

Za občinsko sejo, ki bo v sredo, 16. januarja ob 21. uri, so odborniki sestavili obsežen dnevni red, sestavljen iz 47 točk, ki predvidevajo nekatera javna dela, javno razsvetlavo, izvolitev posvetovalne komisije za izdelavo regulacijskega načrta, preureditev trga na debelo, razširitev in asfaltiranje Ulice Tabai med pokopališčem in križiščem med železnico in cesto. Za nakup zemljišče in ureditev cestišča je predvidenih 5,4 milijona.

Občinska uprava namerava nadalje izplačati več prispevkov oškodovancem po potresi v južni Italiji, oškodovancem zaradi suše, goriškemu gledališču, goriškemu krožku za svobodo kulture, ustanovi «Furlanov v svet», zvezi italijanskih občin itd.

Na dnevnem redu je tudi podaljšanje koncesije družbi ATA za vzdrževanje mestnega avtomobusnega prometa v letu 1963.

Zadnji del dnevnega reda se nanaša na personalne zadeve občinskih uslužbenecov, na odobritev obračuna goriške občine za leto 1961, odobritev proračuna občinskih podjetij za leto 1963 ter nagrade županu in odbornikom za tekoče leto.

OBVESTILO DOBERDOBCEM

Prijavo škode sprejemajo do 14. jan.

Dobrodoško županost javlja, da se sprejemajo prošnje za povračilo škode, ki jo je povzročil kmetovalcem «Genio Pioneer» iz Ville Vicentine, najkasneje do 14. januarja 1963.

Kdor ni prošnje predložil, naj to stori čimprej, ker bo dne 15. januarja ob 9. uri vojska komisija pregledovala vse predložene dokumente. Zakasnele prošnje ne bodo več upoštevane.

Plačilo letne takse za motocikle in mopede

Pretekli četrtek so na avtomobilskem klubu zaključili pobiranje letne takse za avtomobile. Sedaj nadaljujejo s pobiranjem letne takse za mopede in motocikle.

Mopedi morajo plačati najkasneje do 25. t. m., za motocikle in skuterje pa bodo pobirali pristojbino od 22. januarja do 10. februarja. Pristojbino za vozna dovoljenja, na je treba vplačati do konca februarja.

Cepljenje živine v Sovodnjah

Občinski živilozdravnik dr. Vida bo cepil govejo živino proti slinavki in parkljevki v Sovodnjah v ponedeljek 14. januarja ob 8. uri dnevno. Cepljenje je obvezno. Prefektura je določila, da plača živinorejci veterinarju za vsako cepenje žival po 200 lir, njegovemu pomočniku pa 30 lir.

Nezgodbe na delu

Včeraj popoldne okrog 16. ure je prišel po pomoč v civilno bolnišnico v Gorici 30-letni Ciril Bleda iz Steverjana, Štedno št. 9. Bleda se je malo prej ponesrečil na delu v Goriški kartonarni tovarni, kjer je zaposlen. Pri pregledu so zdravniki ugotovili, da se je ranil na mezinico. Nudili so mu prvo pomoč in ga poslali domov s prognozo okrevanja v sedmih dneh.

Sinoči ob 17. uri so prepeljali v civilno bolnišnico v Gorici 18-letnega Diega Baccaglinja iz Goričice, Ul. Seminario 24, ki se je ponesrečil pri delu v trgovini Radio Sili v Ul. Seminario. Zdravniki so ugotovili, da si je fant zlomil levo ključnico in so ga zato pridržali za 15 dni na zdravljenju v bolnišnici.

IZPRED OKROŽNEGA SODIŠČA

Prepir med tačo in snaho se je zaključil z oprostitvijo

Med obema so bile parcele, ki jih je tača prepisala samo na enega svojih dveh sinov

Po večtedenskem odmoru ob obratu leta, je bilo včeraj popoldne prvo zasedanje okrožnega sodišča v Gorici. Na dnevnem redu je bilo sicer pet razprav in pri eni izmed njih kar osem obtožbenic, vendar so bile nekatere odložene, ena, in sicer proti Giordanu Magre, iz Tržiča, ki je bil obtožen spolziških dejanj, pa je bila pri zaprtih vratih, ter se je zaključila z oprostitvijo obtoženca zaradi pomanjkanja dokazov.

Edina razprava, ki pride v poštev za časopisno kroniko, je bila v zadevi 61-letne Olge Pipan, vdove Subani, iz Male Trnovice na Trškem.

V obtožnici je rečeno, da je maja meseca lani tako opraskala po obrazu svojega snaha Marijo Pavlin poročeno Subani, da se je ta morala zdraviti 4 dni. Kot je razvidno iz policijskega zapisa, ki so ga sestavili na komisariatu v Na-brežini, je napravila prijavo dne 24. maja snaha Marija Subani. Med obema ženama, ki živita pod isto streho že celih 11 let, je bilo zadnje čase precej napeto razmerje. Do prepira je prišlo dan pred prijavo na policijo, ko je tača ob 13.30 zahtevala od snaha takoj kosilo čes, da mora iti k večerni cam. Ta pa ji je odvrnila naj pocaka, da pripravi kosilo za vse skupaj. Vzrok za prepire zadnjih let je bil ta, da je Olga Pipan pred nekaj leti prepisala nekaj parcel, ki jih je imela v svojem rojstnem kraju v Borjani v Jugoslaviji, na sina Franca, ki je mož snaha Marije. Zaradi tega se je čutil prizadet drugi sin Jožef, ki je tudi zahteval svoj delež in mati je večkrat izrazila obžalovanje, da je prepisala omenjene parcele na sina Franca.

Pri večerjšnji razpravi sta tako tača kot snaha priznali, da je prišlo med njima do prepira. Tača je dejala, da jo je snaha prva udarila in da se je sama le branila, snaha pa je znenakla, da bi jo ona udarila. Dodala sta, da se dan živijo zopet v miru in slogi. Upoštevajoč vse to so sodniki opustili Pipanovo zaradi pomanjkanja dokazov. Obtoženo je branil odv. Bassi uradno.

Drž. tož. dr. Placentin; pred. sod.: dr. Cenisi; zap.: Daidone.

Snežne razmere

11. januarja jutraj so bile v okolici Soške doline in na Trnovski planoti naslednje snežne razmere: Log pod Mangartom 60 cm snega, prišč; Bovec 7 cm snega, sneži; Kuk 40 cm snega, in Matajur 80 cm snega, sneži; Crni vrh nad Idrijo 15 cm, prišč; Vojsko 57 cm, sneži; Lokve 10 cm, rahlo sneži, temperatura -3; Lavne 20 cm, rahlo sneži, -5.

ROJSTVA, SMRTI IN POROKE

V mesecu decembru 1962

V mesecu decembru preteklega leta se je rodil v Gorici Mario Terrana (rojen Terran). Porok ni bilo. Umrl pa je v Dobrodohu Francesco Di Maggio.

Kino

VERDI, 16.30: «Lolita», J. Mason, S. Winters in S. Lion. Ameriški črtni film. Mladini pod 14. letom prepovedan.

CORSO, 17.00: «Le avventure di un giovane», R. Beyer in D. Baquer. Ameriški barvni film v cinemascope. Zadnja predstava ob 22. uri.

VITTORIA, 17.15: «Il cambio della guardia», Fernando in G. Cervi. Italijanski film. Zadnja predstava ob 21.30.

CENTRALE, 16.30: «Il mio amore è scritto sul vento», S. Montali in E. Kanan. Italijansko-španski barvni film. Zadnja predstava ob 21.30.

DEZURNA LEKARNA

Danes ves dan in ponoči je odprta v Gorici lekarna URBANI-ALBANESE, Korzo Italia št. 89, tel. 24.43.

TEMPERATURA VČERA

Včeraj smo imeli v Gorici najvišjo temperaturo 5 stopinj ob 0.30 uri, najnižja 3 stopinje ob 13. uri. Povprečne dnevne vlaž je bilo 70 odstotkov, dežja je padlo v zadnjih 24 urah 12,8 mm.

Za FLRJ: ADIT, DZS, Ljubljana
si oglasi se naročajo pri upravi.