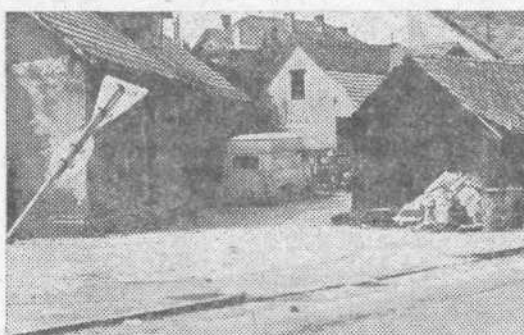




V nekaterih delovnih organizacijah menijo, da je za obveščanje delavcev dovolj, če kupijo škarje. Z njimi izrezujejo najrazličnejše članke iz dnevnega časopisa ter jih lepijo na stenčes. Saj bi tudi to še nekako šlo. Če pa nekdo izreže kar same naslove, vendar le vse skupaj postane malce neresno. Res so časopisni naslovi velikokrat grozljivo zgovorni — obveščanje pa to menda vseeno ni...



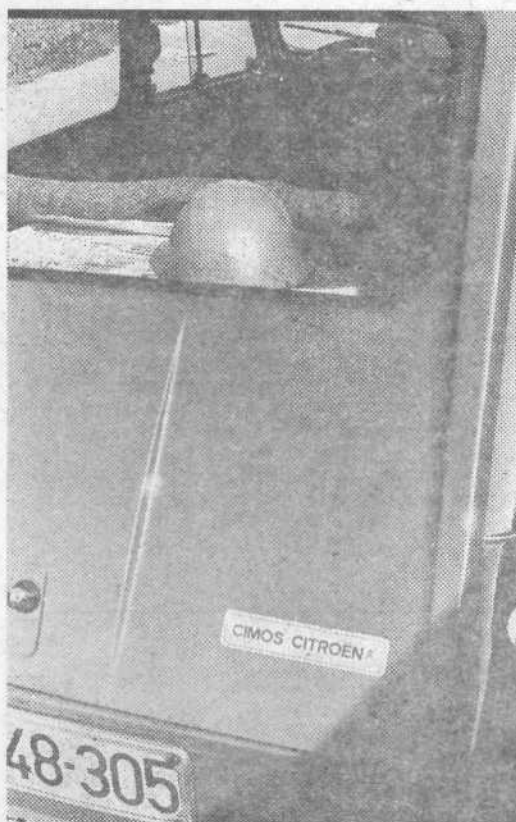
Vsak teden se odpravimo tja k soseski Stara cerkev, da nam ja ne bi ušel slovesen začetek del, pa nas namesto govornikov vedno pričakajo le žabe, ki regljajo v vedno večjih mlakah. Ampak ko bo šlo zares, takrat bo pa to resnično velik praznik. Objubljam, da ga bo tudi Javna tribuna nadvse slovesno obeležila. Morda bomo natisnili celo posebno izdajo ter v njej predstavili vse glavne igralce te dolge komedije...



Na Knezovi, tako se govori, čisto na tiho ustanavljajo podružnico Dinosa. Vse je že tam: stari avtomobili, zasvinjani smetnjaki, podrti znaki. Menda je le še nekaj kadrovskih problemov in stvar lahko steče. Kaj ko bi — šalo na stran — iz ilegale »izkadrovali« lastnike neštete krame, kajti takšni prizori nam res niso v ponos.



FOTOKRONIKA



Čelada na polici avtomobila marsikaj pove. Najenostavnejša razlaga je, da se možak pelje na gradbišče. Toda to ni dokazljivo. Kaj se ve, morda pa se je namenil na kakšno vročo sejo — ali pa se le vrača domov k ženi z nekoliko daljšega krokanja...



Takšna kmetijska mehanizacija, kakršno smo videli pred dnevi, ne potrebuje nobenih rezervnih delov — in to je danes pomembna prednost. Valj je trpežen in njivo povalja, da je kar veselje. Trpežen je tudi vol. Le ob mesnih krizah ga nekateri sumljivo pogledujejo — vendar so to na srečo samo občasne skušnjave...



Na ozkem prostoru ob hotelu Ilirija je sredi turistične sezone precej živahno. Ves čas se tam drenjajo avtobusi; nalagajo prtljago, umivajo vozila. Če pa spusti guma, se je seveda treba lotiti še krpanja zračnice. Postanek je kratek in zjutraj hočejo gostje naprej — novim doživetjem nasproti.



Če bodo res obveljale takse za prehode čez mejo, potem bomo napisali NEGOZIO (trgovina) bolj poredko videvali. In smo se upravljalcu zgradbe na Medvedovi menda tako zasmilili, da kar noče več premazati takšnega napisa (H. Tušar — negozio). Ker pa nas ti napisi ne spominjajo le na Trst, ampak na čisto določene in silno neprijetne čase, bi morda to krpanje vendarle kazalo premazati...

1951

gorenje **Tibi**

1981

Glasilo »Javna tribuna« izhaja od leta 1964 namesto Občinskih razgledov, ki jih je leta 1961 začel izdajati občinski odbor SZDL Ljubljana-Siška — Izdajateljski svet: Stanko Hvale (predsednik), Majda Lenič, Vinko Mihelič, Sava Mrevlje, Brane Praznik, Drago Primc, Alenka Stanič, Zlatko Setinc, Boris Zajc, Ivo Zorčič, Kristina Zupančič — Ureja, ureja niški odbor: Franc Kmetič, Janez Kopač, Brane Praznik (predsednik), Franc Rozman, Zlatko Setinc, Mario L. Vilhar — Naslov: »Javna tribuna«, 61000 Ljubljana, Trg prekomorskih brigad 1, soba 415, telefon 555-021, int. 287 — Tisk »Aero«, TOZD grafika, Celje — Po mnenju re publiškega sekretariata za Informacije izvršnega sveta SRS št. 421/72 z dne 7. 2. 1974 je Javna tribuna oproščena prometnega davka. Rokopisov ne vračamo. Fotografije Franc Rozman.