

KRALJEVINA JUGOSLAVIJA

UPRAVA ZA ZAŠTITU

Klasa 38 (5)



INDUSTRIJSKE SVOJINE

Izdan 1 februara 1933.

PATENTNI SPIS BR. 9550

Xylotin A. G. Thusis, Thusis, Švajcarska.

Sprava za izradu pljoštih predmeta na pr. ploča, oplata od drvenog vlaknastog materijala.

Prijava od 9 decembra 1931.

Važi od 1 aprila 1932.

Predmet ovoga pronalaska je sprava za izradu pljoštih predmeta na pr. ploča za gradnju kuća, oplata za podove, za gradnje nameštaja i t. sl., kao i oplata od drvenog vlaknastog materijala. Poznata je izrada takvih predmeta pomoću isisavanja vode iz testa od drvenih vlakana, posle čega se vršilo presovanje, ali je bio transport oblikovanih tela od mesta sisavanja ka mestu presovanja, kao i skidanje oblikovanih tela sa mesta presovanja neobično težak, a naročito kod ploča većeg formata.

Da bi se te nezgode izbegle, kod ovoga se pronalaska izvodi dno korita za testo, koje ujedno služi i kao kalup, kao pod uglom prevrtljivi sisajući sanduk, i leži u položaju izvrnutom iz položaja za davanje oblika preko puta od malja za presovanje. Pri tome se dno može celishodno okretati oko horizontalne osovine i može biti priključeno na aksijalni vakuumski sprovodnik, pri čemu i malj za presovanje može biti izraden kao sisajući sanduk. Pri tome dno obrazujući sisajući sanduk može imati gornju i donju sitastu površinu, koje se odvojeno mogu priključiti na sisajući sprovodnik, da bi se za vreme kalupovanja na gornjem sitastom dnu omogućilo istovremeno presovanje na donjem sitastom dnu. Može se predvideti i više dna odn. sisajućih sanduka, koji se u krugu klate.

Na nacrtu je pretstavljen predmet pronalaska u oblicima izvođenja sprave kojom se izrađuju ploče i to:

Sl. 1 pokazuje spravu u verikalnom preseku,

Sl. 2 pokazuje izgled iste ozgo,

Sl. 3 je alternativa detalja,

Sl. 4 je drugi oblik izvođenja predmeta pronalaska u vertikalnom preseku,

Sl. 5 detalj istoga takode u preseku.

Kod oblika izvođenja prema sl. 1 i 2 sitasto dno 1 sisajućeg sanduka 6 smešteno je sa izbušenom sisajućom cevlju 2. Ova bočno izilazi iz sanduka 6 sa neizbušenim rukavcima 3 napolje i tamo horizontalno naleže u okvirnom stolu 4 i tako isto je priključena na proizvoljnu spravu za sisanje vazduha i vode pomoću savitljivog sprovodnika na pr. Prevrtanje može se postići na proizvoljan način na pr. ručnom krivajom 5. Ispod sisajućeg sanduka 6 smešten je malj za nabijanje odn. presovanje 11 snabdeven takode sitastim dnom 7, sisajućim sandukom 8 i sisajućim sprovodnikom 10, čije stablo može da deluje kao klip u hidrauličnom cilindru 12, koji je priključen na komprimirajući sprovodnik. Sa 14 je obeležen skidljivi okvir ma na koji način pritvrđen na sitastom dnu 1 na pr. pomoću reza i taj okvir sa sitastim dnom 1 obrazuje kalup. 15 je slavina za upuštanje testa od drvenog vlaknastog materijala iz rezervoara u kalup 1. 14. Da bi se izradila ploča okvir 14 pritvrdi se na sitasto dno 1 i pusti se da testo od drvenog vlaknastog materijala teče na slavinu 15 u kalup. Potom se kalup 1, 14 ozgo pokriva i sisajuća

cev 2 se priključuje na sisajući sprovodnik na pr. otvaranjem slavine, posle čega se na dnu odn. sitastom dnu 1 istaloži oblikovano telo 16 iz koga se isisa voda. Kada je oblikovano telo 16 dovoljno vezalo i ne raspada se, tada se uz zadržavanje vakuuma u sisajućem sanduku 6 isti okreće ručnom krivajom 5 za 180° tako, da zauzme položaj tačkastim linijama obeležen na sl. 1. Pošto u sanduku 6 vlada vakuum, to oblikovano telo 16 ostaje viseći na sitastoj površini, kao što su to pokušaji pokazali, dakle najzad visi na dole u isprekidanim linijama obeleženom položaju na suprot malju za presovanje 11. Potom se otvaranjem slavine vodi pritiskujuća voda pod klip malja za presovanje 11, čime se sitasta površina 7 sisajućeg sanduka 8 ozdo tiska prema oblikovanom telu 16. Tada se slavina sisajućeg sprovodnika premešta tako, da svež vazduh stupa u sisajući sanduk 6 i sisajući sanduk 8 priključi na sisajuću spravu. Kada presujući malj 11 ide opet na dole, to on sa sobom uzima i gotovu ispresovanu ploču od vlaknastog drvenog materijala i nosi je na dole koja se potom vrlo lako može skinuti, kada u sanduk 8 upustimo svežeg vazduha, što su i ogleđi p. tvrdili.

Kod oblika izvođenja po sl. 4 i 5 u ležištu 17 ležišnog stola 4 može se okretati na obrtljivoj osovini 19 čvrsti krstasti kostur 18, na kome su oko cevi 2 obrtljivo obešena četiri sisajuća sanduka 6 snabdevena dnima 1. Osovina 19 krstastog kostura je šurlja i njena šupljina stoji u vezi sa cevima 2 pomoću kanala 20. Na svakom sisajućem sanduku 6 predviđena je po jedna poluga 21, i svaka nosi po jedan kontra teg 22. Poluga 21 drži se dvema čivijama 23 za vreme jednog dela njenog kružnog puta oko osovine 19 krstastog kostura 18 tako, da dno 1 ostaje pod pravim uglom prema njegovom kraku krstastog kostura. Čivije 23 su aksijalno pomerljive i drže se oprugama 24 u položaju mirovanja. Na stolu 4 je sa jedne strane osovine 19 nepomično postavljena krivoliniska vodica 25, koja može čivije 23 prilikom trljanja istih o krivolinisku vodicu toliko da povuče u nazad, da se odgovarajuća poluga 21 više ne pridržava čivijama, te se zbog toga sisajući sanduk može da prevrne. Odgovarajućim vešanjem sanduka 6 na cevima 2 na pr. uz kočenje može se postignuti to, da se prevrtanje ne vrši u vidu udara naglo. Ako se sisajući sanduci na početku rada nalaze u položaju pretstavljenom na sl. 4, to se u gornji sisajući sanduk može upustiti testo od drvenog vlaknastog materijala i pomoću vakuuma može se izvršiti o-

brazovanje lepinje. Potom se krstasti kostur 18 obrne na desno za 90° tako, da drugi sisajući sanduk dolazi na njegovo mesto u položaj, kada se može početi sa davanjem oblika odn. sa kalupovanjem, a jedan drugi dospeva u položaj za presovanje, koji se nalazi dole. Sisiranje se vrši za vreme obrtanja krstastog kostura za oko 180° na desno. Ovo je veoma korisno, jer se inače pokazalo da je dosada vreme sisiranja bivalo suviše kratko, te je neprekidan rad bio nemoguć. Kada posle kretanja na niže malja za presovanje 11 prilikom obrtanja krstastog kostura u položaju za presovanje na dole viseći sisajući sanduk po sl. 4 posle skidanja presovanog tela dospe u domašaj krivoliniske vodice 25, to se njegove čivije 23 povuku i usled tega 22 i kosog položaja kraka krsta okreće se na levo penjući se sisajući sanduk 6 u položaj u kome je sa leve strane pretstavljen na sl. 4 i u tom položaju ostaje i dalje prilikom daljeg obrtanja krstastog kostura na desno, sve do destizanja položaja u kome se počinje kalupovanje, odn. davanje oblika. Na kraju krivoliniske vodice 25 opet hvataju od nje oslobođenje čivije 23 sa obe strane poluga 21 i na taj je način čvrsto drže u njenom kraku krsta.

Na sisajućem sanduku 6 nalazećem se u levom položaju prema sl. 4 može se vršiti kakav pripremni rad na pr. nameštanje okvira 14.

Broj kružno oscilirajućih sisajućih sanduka sa dnom i način njihovog povremenog zaustavljanja i obrtanja oko cevi 2 može biti i drugojači. Povremeno zaustavljanje moglo bi se i izostaviti isto tako, kao što bi se moglo i obrtanje oko cevi 2 vršiti rukama.

Patentni zahtevi:

1. Sprava za izradu pljoštih predmeta na pr. ploča, oplata od drvenog vlaknastog materijala, naznačena time, što je dno oblika odn. kalupa određenog za prijem testa od drvenog vlaknastog materijala izrađeno kao sisajući sanduk, koji se pod uglom može prevrtati i koji kada se prevrne iz položaja za kalupovanje leži na suprot malju za presovanje.
2. Sprava po zahtevu 1, naznačena time, što dno obrtljivo naleže u kosturu oko horizontalne osovine i ima vakuumski sprovodnik, i što je i malj za presovanje izrađen kao sisajući sanduk.
3. Sprava po zahtevu 1, naznačena time, što dno obrazujući sisajući sanduk ima gornju i donju sitastu površinu, koje se svaka za sebe mogu priključiti na po jedan sisajući sprovodnik, da bi se za vreme davanja

nja oblika odn. kalupovanja na gornjem dnu istovremeno omogućilo presovanje na donjem dnu.

4. Sprava sa više dna po zahtevu 1, naznačena time, što su dna smeštena na kos-

turu, koji se oko osovine okreće odn. oscilira tako, da ona pojedinačno jedno za drugim dospevaju do mesta odn. položaja za davanje oblika odn. za kalupovanje i do položaja za presovanje.

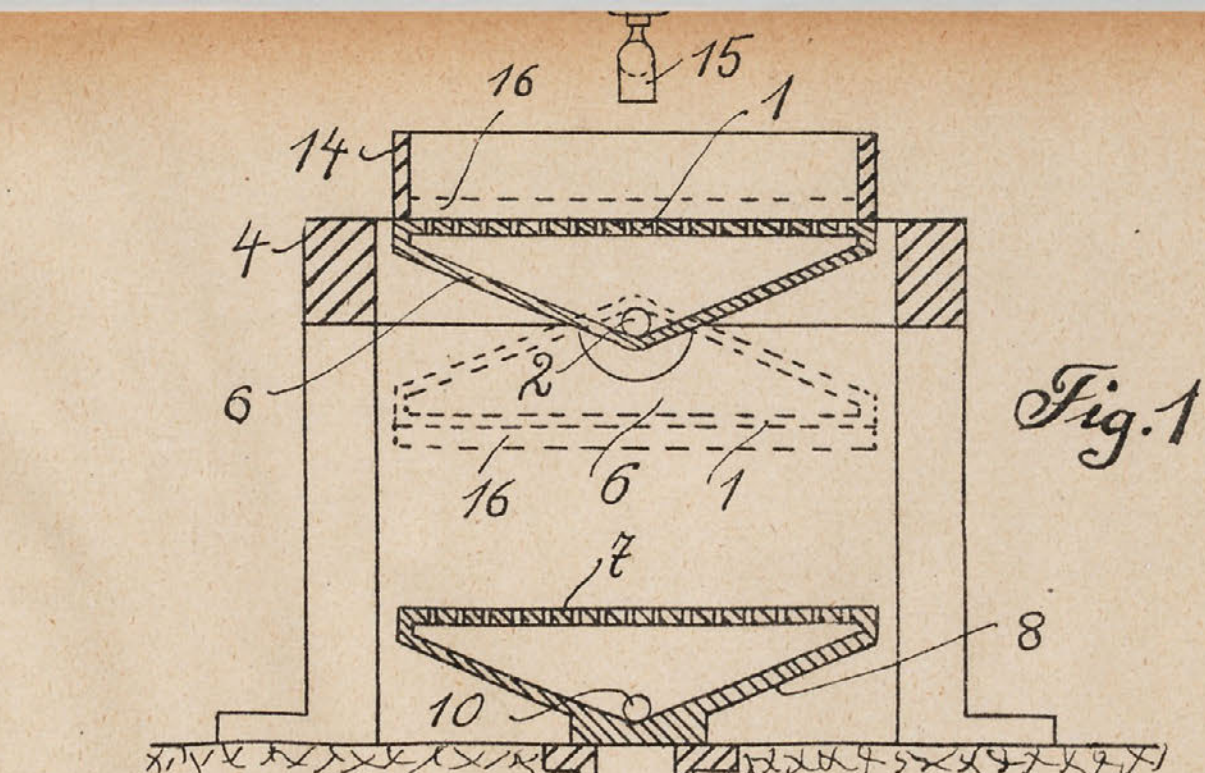


Fig. 1

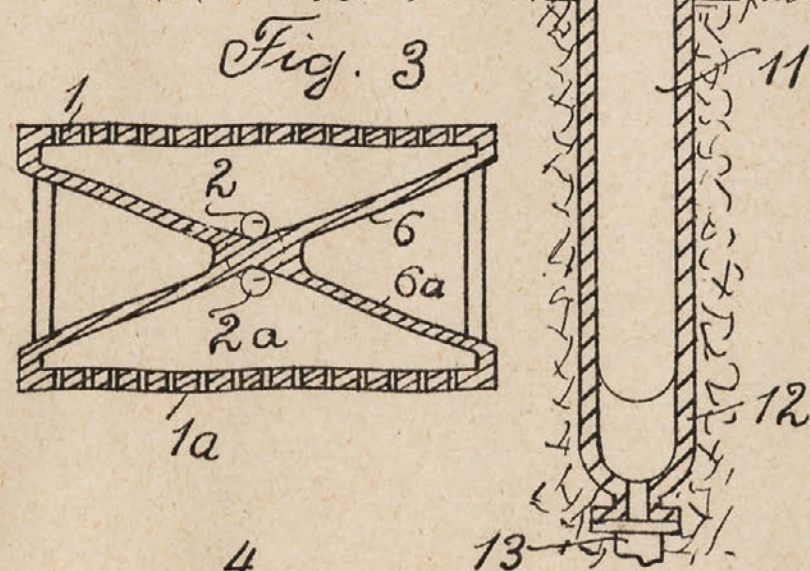


Fig. 2

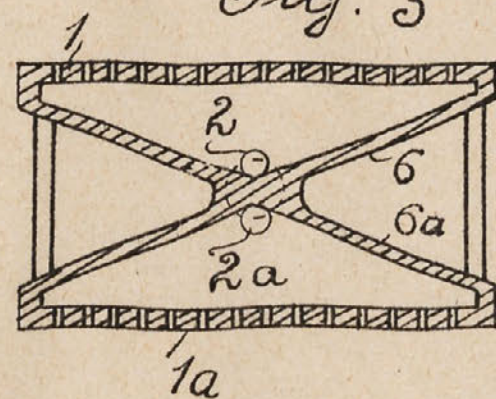


Fig. 3

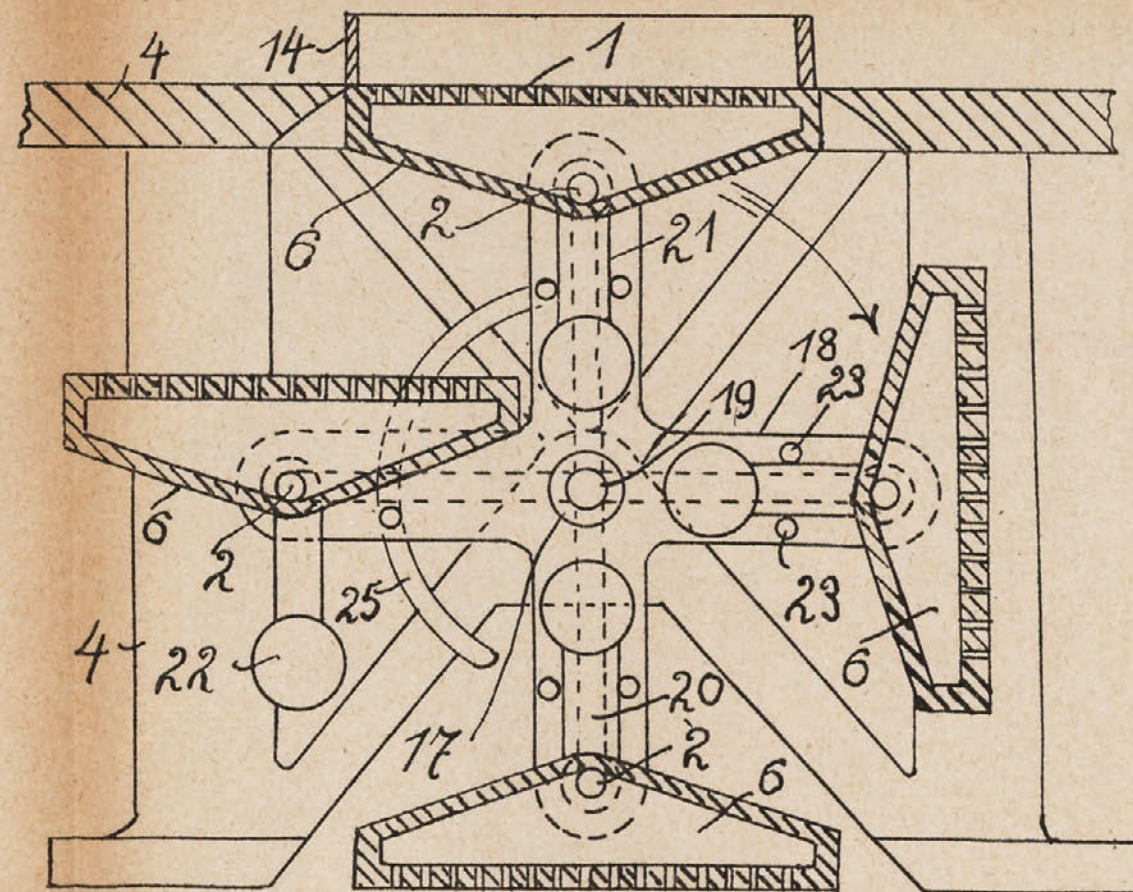


Fig. 4

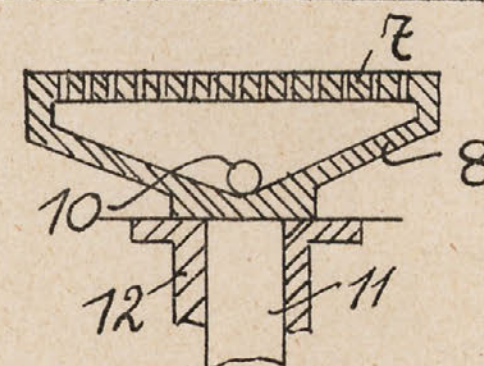


Fig. 5

