

Velikonočna.

Zmage petje naj naznanja:
Duš sovražnik je končan!
Svitla zarja je zjutranja
Naznanila sreče dan.

Slava, slava naj odmeva
Našemu Zveličarju,
Naj veselo se prepeva:
Aleluja Jagajetu!

Zmagal smerti je vezila,
Temne dvome vse razdjal;
Domačija odklenila
Se nebeških je blišav!
Slava, slava itd.

Poj hvaležno rod človeški!
Steri greha vsak okov;
Izveličar tvoj nebeški
Je častit od smerti vstal!
Slava, slava itd.

**Poučevanje v naravoslovji.**

(Dalje.)

Štirinajsti dan.

Pretakanja zraka rabi se pri gospodarstvu na mnogoteri način, n. pr. kurjava s zrakom. (Naj se opiše obširneje po potrebi.) Še drugače se rabi pretakanje zraka pri napravi svetilnic, peči, dimnikov i. t. d. Kaj se zgodi s plamenom svetilnice, ako vzamemo cilinder? — (Plamen gori prav slabo in medlo.) Zrak, katerega cilinder zaderžuje, postane vsled toplotne lažji, zrak okoli cilindra pa je merzlej in težji, ter goni razgreti in lažji zrak v cilindru na kviško. Kolikor više je tedaj cilinder, toliko više je tudi zunanj zrakov sklad, in zato tudi toliko večji in čversteji pritisek zraka, tedaj je tudi pretakanja zraka (Luftzug), kakor tudi zgojenje in svitloba svetilnici bolja.

Pretakanje zraka v dimnikih nareja se tudi na ta način. Kjer tedaj potrebujemo močnega pretakanja zraka in silne vročine, tam naredé navadno visoke dimnike? — Kje ste že vidili visoke dimnike? — (Pri tovarnah.) Vsaka reč ima pa tudi svoje meje in svoje pravo. Ako bi bili n. pr. dimniki le previsoki, potem bi se zgoraj segreti zrak preveč ohladil, in tako bi bilo pretakanja zraka zaderžano. Ako bi bili dimniki pa preširoki, tedaj se zrak v njih le prav malo segreje, njegova temperatura je jednaká onej v zunanjemu zraku ali le malo viša, in kaj bi bil temu nasledek? — (Potrebnega pretoka bi ne bilo.) Ako bi bili

dimniki preozki, tedaj pa zrakova snov skozi njega gredoča ne zadostuje za vzderževanje ognja. Zavoljo toplote nastali pretok se pa ne nahaja le pri zraku, ampak tudi pri vodi. Ali je taki pretok tudi pri terdih stvareh mogoč? — Zakaj ne? — Ako denemo n. pr. posodo z vodo nad ogenj (naj se pokaže na kúpici za poskušnje — Probirglas), tedaj zapazimo tiste prikazni, kakor pri zraku; katere? — Na ta način pretakanja se godi vsako sègretje vode, kar bi bilo sicer le težko mogoče; zakaj? — (Zato, ker je voda slab prevodnik.) Naredimo lahko tudi drugo poskušnjo s posodo, katero pristavimo k ognju (primeri voditev toplote). Tako pretakanje vode rabi se tudi pri kurjavi ali razgretji z vodo. To se godi z vodo tako, da se voda v spodnjih prostorih v posodi sègreje, ter se potem napeljuje v prostore, katere se nameravajo sègreti. (Po potrebi in okoliščinah obširneje in natančneje o tacem kurjenji.)

Petnajsti dan.

Rekli smo, da se telesa vsled toplote raztegnejo; v čim tedaj obstoji že takó raztegnjenje? — Atomi, iz katerih telesa sestajajo, se oddalijo čedalje bolj drug od druga. Zveza ali sklad se tedaj zmanjša; in ako toplota vedno le še narašča in se veča, tedaj zveza med delki popolnoma preneha in se preterga, in telo se spremeni v tekočino. Tako spremenjevanje imenujem topljenje. Nekatera telesa se rada topé, zovemo jih lahko topljiva; imenujte nekatere! — (Med, vosek, surovo maslo, loj i. dr.) Kako zovemo pa taka telesa, katera se še le pri veliki stopinji toplote topé? — (Nerado ali težko topljiva telesa.) Nastejte nekatere! — (Vse rudnine.) Ali so vsa telesa topljiva? — Katera telesa se ne dajo topiti? — (Les, usnje, papir i. dr.) Kaj se zgodi takimi telesi v vročini? — (Ona zgoré.) Stopinja toplote (temperatura), pri katerej se kako telo topí, zove še njega tališče. Tališče je pa pri raznih telesih zelo različno. Pri koliko stopinji se topi led? — Vosek se topi pri 54° , svinec pri 276° , srebro pri 800° , lito železo pri 980° in zlató celó pri 1000° R. — Zmesi rudnin se pa rajši topé, kakor rudnine same za se. Železo da se tudi variti. Koliko stopinj bode kazal toplomer, ako ga postavimo v topeči sneg? — Na zmerzlincu ostane, dokler se ves sneg v vodo ne spremeni, ako ga denemo s posodo vred na peč. Kam je prešla tedaj toplota, katera je blizo prišla? — Porabila se je v to, da se je sneg stopil in v vodo spremenil. Ako denemo 1 funt snega v posodo in čez to potem 1 funt vode od $+ 62^{\circ}$ vlijemo, potem dobimo 2 funta vode od 0° . — Kam je zginila toplina? — (Sneg jo je povzil in tako je postala ona tekoča. Toplota bila je tedaj zvezana.) Kaj ima tedaj vsako tekoče telo? — (Toploto.) Reči tedaj smemo: Vsako tekoče telo obstoji iz drobnih telesnih delkov in zvezane toplote. Kaj je to, „zvezana toplota“? Kje dobi tedaj

teló toploté, da se topí? — (Svoji bližini jo odvzame.) Kako je tedaj okoli topečega se telesa? — (Merzlo.) Kaj se zgodi, ako n. pr. zmerzlo sadje ali zmerzlo steklenico z vodó ali kako drugo tekočino postavimo v merzlo vodo? — (Ono odjenja ali odneha.) Vendar okoli se naredi na skorji led. Od kod je prišel ta led? — (Ko je odjenjevalo, je vodi, katera mu je najbliže, vzelo toploté, a voda se je spremenila v led.) — Kadar učenci sneg na obutvi v šolo prinesó, tedaj čutimo v šoli bolj merzlo; od kod pride to? — Dokler so spomladi hribje in goré s snegom in ledom pokrite, je vedno hladno; kako bi to bilo? — Južni veter pihlja vedno bolj hladno, posebno s začetka. — Glejte, to vezanje in oprostenje toploté je v stvarjenji zelo modra naprava, in obilne važnosti, kajti, ako bi tega ne bilo, bi se n. pr. led in sneg spomladi zelo naglo stopil, kar bi provzročevalo velike in strahovite povodnji in poplavja.

Ker se s topljenjem okolici toplota odvzame, tedaj se zamore tudi na umetniški način mraz narediti, kakor ga narejajo n. pr. sladčičarji, da naredé „zmerzlino“ (Gefrornes). Ako se n. pr. vzame ter zmeša 1 funt snega in 3 funte kuhijske soli od 0° , tedaj nastane toplina — 14° , ker sta se sneg in sol razstopila.

Nekaj didaktičnega.

Tabla in kreda.

(Preparacijo a) izpustimo zaradi prostora.)

Ako je mogoče, naj si učitelj oskerbi dvoje tabel, kot gradivo na-zornega poduka, eno visečo stensko in eno stoječo. — Kje visi ta - le tabla? — Kako jej bodemo zato rekli, ker na steni visi? — (Stenska tabla.) Kje стоји pa ta tabla? — Recite: Ta tabla visi na steni, una stoji poševec na stojalu.

Primerite vaše tablice s stensko tablo! — Ktera je daljši in širji? — Recite: Stenska tabla je daljša in širja kakor moja tablica. Ktera tabla je debeleja in terdnejša? — J. poskušaj to tablo vzdigniti! — Zanj je ne moreš vzdigniti? — Potegni s perstom po tabli! — Kakšna se ti zdi, da je tabla? (Gladka.) Koliko voglov ima tabla? Imenujte še druge štirivogelne stvari v šolskej sobi! — Iz česa je ta tabla narejena? — Kdo jo je naredil? — Recite: Šolsko tablo je naredil mizar iz lesa. Kam postavim sedaj tablo? (Na stojalo.) Kaj sem naredil sedaj s tablo? (Vzdignil — znižal.) Kam tablo s stojalom lahko postavim? (Pred mizo, omaro, vrata, peč, zraven ali vštric učencev i. t. d.)

Kaj ima ta tabla tukaj? — Kam jo lahko obesim? Recite: Stenska tabla visi na kavelnu, na cveku, v zidu zabitem.