

Izhaja vsak četrtek

UREDNISTVO IN UPRAVA:
Trst, Ulica Martiri della Libertà
(Ul. Commerciale) 5/I. Tel. 28-770
Za Italijo: Gorica, Piazza Vittorio
18/II. Pošt. pred. (casella post.)
Trst 431. Pošt. c. r.: Trst, 11/6464
Poštnina plačana v gotovini

NOVI LIST

Posamezna št. 40 lir

N A R O C N I N A :
četrstletna lir 450 — polletna lir
850 — letna lir 1600 • za ino-
zemstvo: letna naročnina lir 2800
O g l a s i p o d o g o v o r u
Spedizione in abb. postale I. gr.

ŠT. 487

TRST, ČETRTEK 20. FEBRUARJA 1964 GORICA

LET. XIII.

ŠE O KRIZI NA CIPRU

PRIČAKUJE SE INTERVENCIJA ZDРUŽENIH NARODOV

O vprašanju razpravlja Varnostni svet - Rešitev krize je mogoča le s potrpežljivimi pogajanjimi pod pokroviteljstvom OZN - S popadi na otoku začasno prenehali, a napetost še traja

Vprašanje sredozemskega otoka Cipra, kjer že skoraj dva meseca divja državljanška vojna, je te dni zadobilo izrazit mednarodni značaj. Na zahtevo Velike Britanije, kateri se je nato pridružila še ciprska republika, je bila v New Yorku sklicana posebna seja Varnostnega sveta Združenih narodov, da prouči celotno zadevo in sprejme predvsem učinkovite ukrepe za obnovitev miru in za vzdrževanje reda na otoku. Medtem so se s popadi med ciprskimi Grki in Turki začasno prenehali, a na vsem otoku vlada še vedno hudo napeto ozračje, ker obe strani nista položili orožja, temveč le čakata na bližnji razvoj dogodkov.

Misija ameriškega podtajnika Balla je doživelja neuspeh, kajti ciprski predsednik Makarios ni hotel pristati, da bi se spor rešilj v okviru držav, ki so se na osnovi londonskega dogovora iz leta 1959 obvezale, da bodo jamčile celovitost in suverenost otoka, (to so Grčija, Turčija in Velika Britanija) niti ni pristal, da bi na otok dospele čete Atlantskega zavezništva, ki bi kot mednarodna policija skrbele za vzdrževanje miru in reda ter tako preprečile nadaljnje prelivanje krvi.

Ker se je izkazalo, da so ti predlogi neizvedljivi, in ker Velika Britanija izjavlja, da ne more sama dalje nositi odgovornosti za stanje na otoku, je bila na njeno zahtovo sklicana seja Varnostnega sveta.

SEJA V NEW YORKU

Britanski zastopnik je na tej seji predlagal, naj Združeni narodi čimprej pošljajo na otok posebne oddelke, ki bodo skrbeli za red in mir. Predlagal je nadalje, naj se imenuje neutralen posredovalec in naj OZN zagotovi celovitost ciprske republike.

Poseben načrt za rešitev ciprske krize je sestavil tudi glavni tajnik Združenih narodov U Tant. Ta načrt, ki pa še ni uradno znan, baje predvideva, da bi oddelke, ki bi jih Združeni narodi poslali na Ciper, dale na razpolago države Commonwealtha (bivše Britanske skupnosti narodov) in še nekatere neutralne države. Načrt dalje predvideva imenovanje neutralnega posredovalca, ki bi skušal doseči sporazum med ciprskimi Grki in Turki. Kot vidimo, se predlogi U Tanta bistveno ne razlikujejo od predlogov Velike Britanije.

Vsakdo razume, da je trenutno najvažnejše, da se na otoku obnovi mir in zagotovi red, kajti v nasprotnem primeru so

pogajanja za miroljubno rešitev spora nemogoča.

ETNICNA SESTAVA OTOKA

Bo morebitna prisotnost vojaških oddelkov Združenih narodov sposobna to doseči? Na vprašanje je danes težko odgovoriti. Med dvema etničnima skupinama je namreč zlasti v zadnjih mesecih nastalo takšno sovraščvo, da bo težko v kratkem času prišlo do pomiritve. Mnoge zunanjše sile nadalje računajo, da bodo od te krize v Sredozemskem morju imele določene koristi in se zato lahko pričakuje, da bodo po svojih skritih potekih še dalje hujskale eno narodno skupino proti drugi, čeprav bodo na zunaj na vsa usta zatrjevale, da so za miroljubno rešitev spora.

Objektivno pa je treba priznati, da vprašanje samo ni tako enostavno, kot bi se zdelo na prvi pogled. Na Cipru je 389 polnoma grških vasi, 120 polnoma turških in 106 mešanih vasi. Vsa večja mesta pa imajo mešano prebivalstvo. Tako živi v glavnem mestu Nikoziji 45 tisoč Grkov in 23 tisoč Turkov. Ciprski Turki zahtevajo, kot znano, razdelitev otoka, kar bi pomenilo, da bi se moralni Turki, ki živijo na pretežno grškem ozemlju preseliti v kraje, ki imajo danes pretežno turško pre-

bivalstvo. Že pred izbruhom krvavih neredov, 22. decembra lani, je bilo opaziti težnjo po preseljevanju turškega prebivalstva iz mešanih krajev na ozemlje, kjer imajo Turki veliko večino. V zadnjem času pa se tako rekoč vsak dan dogaja, da Turki zapuščajo mešane vasi in se naseljujejo v kraje, kjer so imeli vedno večino. Tako domislini poročajo, da so javna poslopja in mošeje natrpane beguncev. Takšno stanje bo prav gotovo otežkočalo dosego morebitnega sporazuma, saj je znano, da so begunke množice navadno sredstvo za najrazličnejše manevre.

MEDSEBOJNE OBTOZBE

Klub začasnemu zatihu pa se obe skupini še vedno oborožujeta. Grki obtožujejo turško vlado, da pošilja na otok orožje in celo posebne oborožene skupine, Turki pa protestirajo, češ da ciprskim Grkom še vedno prihaja orožje iz Grčije in tudi iz nekaterih arabskih držav. Jasno je, da bo glede na tako zapleteno stanje sama prisotnost oddelkov Združenih narodov le malo koristila, če ne bosta z njimi sodelovali obe etnični skupini in zlasti če ne bosta najbolj prizadeti državi — Grčija in Turčija — pokazali volje po miroljubni rešitvi vprašanja.

„Ustava - pravni spaček“

Po mnenju nepristranskih opazovavcev se more kočljivo vprašanje zadovoljivo rešiti le s potrpežljivimi pogajanjimi med Grki in Turki in pod pokroviteljstvom Organizacije združenih narodov. Jasno je tudi, da so potrebne korenite spremembe dosedanje ustave ciprske republike, do česar pa more priti le v ozračju medsebojnega spoštovanja in zlasti medsebojnega zaupanja.

Dosedanja ustava je silno ovirala in dejansko onemogočala kakršnokoli redno upravo, ker je bil njen ustroj zelo zapleten. Turški manjšini, ki tvori 18 odstotkov vsega prebivalstva, je bilo priznanih 30 odstotkov mest v javni upravi in policiji ter celo 40 odstotkov vodilnih mest v vojski. Ustava je nadalje predvidevala v narodnostno mešanih mestih ločene administrativne enote, se pravi posebne občine za Turke in posebne občine za Grke. Predvidevala je nadalje v teh mestih posebno sodno oblast za posamezno narodnostno skupino, turškemu podpredsedniku vlade pa je priznavala pravico veta za vsak ukrep, ki se je tikal zunanje politike, državne ob-

rambe in policijske oblasti. Za odobritev kateregakoli zakona, ki je zadeval davke, vprašanja občin in volitev, pa je bila potrebna večina tako grških kot turških poslancev (Parlament je imel skupno 45 poslancev, od katerih je bilo 30 Grkov in 15 Turkov).

»Ciprska drama — je te dni napisal neki ugledni italijanski dnevnik — obstoji v tem, da je ustava iz leta 1960 pravi pravni spaček. Namesto da bi zaščitila manjšino, je nekako uzakonila dvoboje med Grki in Turki.« »Turki izjavljajo — nadaljuje omenjeni dnevnik — da njih upor ni nastal zaradi zahteve predsednika Makariosa, naj se ustava spremeni, temveč zaradi dejstva, da je Makarios trmasto vztrajal, naj se te spremembe sprejmejo, ne da bi se upoštavale mednarodne pogodbe o jamstvih.« To praktično pomeni, da bi se Turčija, kateri je bila z londonskim dogovorom priznana pravica, da se zanima za turško manjšino na Cipru, odslej ne smela več brigati za usodo svojih rojakov. Ciprski Turki pa bi

(Nadaljevanje na 2. strani)

RADIO TRST A

• NEDELJA, 23. februarja, ob: 9.00 Kmetijska odaja; 9.30 Slovenske zborovske skladbe tržaških avtorjev; 10.00 Prenos sv. maše iz stolnice Sv. Justa; 11.15 Oddaja za najmlajše: »Kalamon, zavezovavec vetrov«, pravljica, (Mara Kalan), igrajo člani RO; 12.00 Slovenska nabožna pesem; 12.15 Vera in naš čas; 13.00 Kdo, kdaj, zakaj... Odmevi teden v naši deželi; 14.30 Sedem dni v svetu; 14.45 Karakteristični ansamblji; 15.30 Radijska novela — Franc Jeza: »Zadnji človek«; 18.30 Po društih in krožkih: »Skavtska družina v Dolini« (Saša Martelanc); 20.30 Iz slovenske folklore — Lelja Rehar: »Leto je dugo, zberem si drugo«; 21.00 Vabilo na ples.

• PONEDELJEK, 24. februarja, ob: 11.45 Italijanski akvarel; 12.15 Iz slovenske folklore — Lelja Rehar: »Leto je dugo, zberem si drugo«; 18.00 Glasovi iz narave (Tone Penko); 18.30 Koncert »Camerata Musicale Triestine«; 19.00 Radijska univerza — Marcello Capurso: Italijanska ustava o ljudstvu: »Načelo ljudske suverenosti«; 19.30 Zaljubčni koncert Drugega mednarodnega zborovskega natečaja »Cesare Augusto Seghizzi«; 19.30 Postni govor — Oskar Simčič: »Oče naš, kateri si v nebesih«; 21.00 Jules Massenet: »Manon«, opera v štirih dejanjih in petih slikah. Približno ob 21.40 Opera, avtor in njegova doba (Gojmir Demšar).

• TOREK, 25. februarja, ob: 11.45 Naš juke-box; 12.15 Pomenek s poslušavkami; 18.00 Italijančina po radiu; 18.30 Sodobna italijanska glasba; 19.15 Pisani balončki, radijski tečnik za najmlajše; 21.00 Pregled italijanske dramatike (Josip Tavčar in Jože Peterlin); 21.50 Slovenski in jugoslovanski solisti.

• SREDA, 26. februarja, ob: 11.45 Jugoslovanski orkestri in pevci; 12.15 Zgodovinske zanimivosti; 13.30 Izbrali smo za vas; 18.00 Znanstveni leksikon; 18.30 Skladatelji v očeh njihovih sodobnikov — Dušan Pertot: »Franz Schubert«; 19.00 Pevski zbori Julijske krajine in Furlanije; 19.15 Higiena in zdravje; 21.00 Simfonični koncert. Približno ob 21.30 Iz pesniških gajev — »Diego Valeri« (Josip Tavčar).

• ČETRTEK, 27. februarja, ob: 11.45 Glasbeno potovanje po Evropi; 12.15 Za smeh in dobro voljo; 18.00 Italijančina po radiu; 18.30 Solistični koncert; 19.15 Širimo obzorja: »Obisk v papirnicici (Aljoša Vesel); 21.00 »Maškara z vijolicami«, radijska igra, (Tončka Cerk), igrajo člani RO; 22.55 S »Festivala dveh svetov« v Smrečtu 1963.

• PETEK, 28. februarja, ob: 11.45 Ameriški odmevi; 12.15 Pomenek s poslušavkami; 18.00 Bilo je nekoč... Venec pravljic, pripovedk, legend. »Pasterček« (Jurij Slama); 18.30 Solisti Julijske krajine in Furlanije; 19.00 Radijska univerza — Arolde de Tivoli; Elektrika; »Električni vpliv«; 19.30 Postni govor — Jože Jamnik: »Posvečeno bodi tvoje ime«; 20.30 Gospodarstvo in delo (E. Vršaj); 21.00 Franz Schubert: Lazar (Praznik vstajenja), nabožna drama za soliste, zbor in orkester.

• SOBOTA, 29. februarja, ob: 11.45 Mali ansambl; 12.15 Po tujih krajinah; 15.00 »Volan«, oddaja Piera Accoltija za avtomobiliste; 15.30 »Potovanje gospoda Perrichona«, komedija v štirih dejanjih, (Eugene Labiche - Dušan Pertot), igrajo člani RO; 17.20 II. vatkanski koncil; 18.00 Poglavlja iz zgodovine slovenske književnosti — Vinko Beličič: »Zgodovinar in narodopisec Valvazor«; 19.15 Družinski obzornik; 20.45 Koroški Akademski oktet; 21.30 Vabilo na ples.

TEDENSKI KOLEDARČEK

- 23. februarja, nedelja: Marta, Bogdan
- 24. februarja, ponedeljek: Matija, Matko
- 25. februarja, torek: Saša, Zmago
- 26. februarja, sreda: Andrej, Porfirij
- 27. februarja, četrtek: Gabrijel, Baldomir
- 28. februarja, petek: Roman, Manda
- 29. februarja, sobota: Just

SE BOLJ NA LEVO

V Benetkah so ustanovili mladinci prvo »Samostojno komunistično skupino« in so jo imenovali po Fidel Castru. V proglašu pravijo, da nameravajo »ustanoviti novo revolucionarno stranko, ki bo privredila delavski razred na oblast«. Obenem obsojajo politično smer italijanske komunistične stranke. Po razkolu med socialisti, se pravljiva sedaj še razkol med komunisti?

Gospodarsko sodelovanje med Italijo in SZ

Italija bo dala Sovjetski zvezni posojilo 80% ter kmetijska proizvodnja za 70%. Zahodni strokovnjaki sodijo, da se je industrija dozdaj povečala le za 25%, a kmetijstvo je ostalo povsem pri starem. Celotna sovjetska proizvodnja zdaj znaša 65% ameriške.

—0—

SEGNI V PARIZU

Včeraj je odletel predsednik Segni v spremstvu zunanjega ministra Saragata na večdnevni politični obisk v Pariz.

Politični razgovori med francoskimi in italijanskimi državniki imajo namen razčistiti različne poglede Pariza in Rima na evropsko politiko. Časopis »Esteri«, glasilo zunanjega ministrstva, piše jasno, da so oboja mnenja glede političnih in vojaških vprašanj Atlantske skupnosti, kakor tudi glede počitne enotnosti Evrope precej daleč narazen. Italijanska zunanja politika se zavzema za evropsko skupnost v zvezi z Anglijo, skandinavskimi državami in tudi z Zedinjenimi državami. De Gaulle se pa zavzema za avtoritarno evropsko politiko pod francoskim vodstvom in brez Anglije ter Amerike.

ZEMLJA SE TRESE

Na Azorskih otokih v Atlantskem oceanu je v ponедeljek silen potres razrušil več mest in vasi. V mestu Vila dal Velas so ostale od dva tisoč hiš le tri pokonci. Nad petnajst tisoč zbeganih prebivalcev otoka São Jorge se vali v neredu proti obali.

Položaj je še bolj nevaren, ker grozijo vulkanski izbruhi. Po pobočjih dveh napolugaslih ognjenikov so se odprle dolge razpoke iz katerih sika žveplena para. Geologi napovedujejo, da bosta ognjenika morda v kratkem času naravnost eksplodirala in poginali v zrak ves otok. Od vseh strani plovejo ladje na pomoč, da prepeljejo ljudi na varno.

V nedeljo so bile v Grčiji volitve v državni zbor. Odločilno zmago je odnesla liberalna Sredinska zveza, katero vodi 76-letni politik Papandreas; dobila je 173 sedežev od skupnih 300. Radikalna unija prejšnjega ministrskega predsednika Karamanlija je dosegla 104 mandate; levičarska zveza EDA pa le 22. Vlada je bila včeraj zaprisežena. Napovedala je oster boj proti levici in desnici.

Pričakuje se intervencija Združenih narodov

(Nadaljevanje s 1. strani)

v tem primeru bili izpostavljeni nevarnosti, da bi bili lepega dne kratkomalo priključeni Grčiji, ne da bi se temu mogli uspešno upreti.

Problem je, kot vidimo, zelo zapleten. Tudi če bo prišlo do zaželeno neposredne intervencije Združenih narodov, bodo verjetno potrebna leta pogajanji, preden se bo ciprsko vprašanje uredilo. Za njegovo rešitev je nadalje nujno potrebno, da velesile in zlasti Sovjetska zveza opustijo misel, da bi iz ciprskega vprašanja lahko izbile določene koristi. Ciper spada — hočeš nočeš — v interesno območje Zahoda in bi kakršenkoli poskus, da se spremeni sedanje ravnotežje sil utegnil imeti takšne posledice, ki jih danes ni mogoče niti predvidevati.

Vladni ukrepi v korist kmetijstva

Vlada je odobrila 4 zakonske osnutke, ki se tičajo razvoja ter socialno-tehnične preosnove kmetijstva. Prvi se nanaša na agrarne pogodbe, drugi na zemljisko lastništvo, tretji na finansiranje razvojnih ustanov in četrti na zmanjšanje davkov za kmete.

Prvi zakonski osnutek prepoveduje sklepanje novih spolovinarskih pogodb. Pri sedanjih pogodbah pa zvišuje delež kmeta pri pridelku in dobičku na 58%, medtem ko ostanejo izdatki razdeljeni na polovico. Podobni so novi predpisi za kolonat. Zemljiski lastništvo bodo preuredili s podprogrami za nakupe zemljišč, s komasacijo razdrobljenih posestev ter po potrebi z razlastitvami v splošno korist. Kmetom bodo dajali 40-letna posojila po 1% obrestih za nakup zemljišč in sicer do celotnega zneska

VANONI, VANONI!

Vsako leto, med pustom in postom, se strahovito razgibljejo duhovi vseh davkoplăčevavcev. Srečujejo se po cesti znanci in se ne pozdravijo več z »Dober dan«, marveč kar »Si že naredil Vanoni?«, to se pravi, izpolnil prijavo o svojih dohodkih. Človek bi mislil, da ljudje kar hrepenijo po plačevanju davkov, kar je menda sveta državljanška dolžnost.

V resnici je pa drugače. Vedno bolj komplikirane prijave in odlašanje za njih izpolnitve povzročajo pri odlaševavcih kar zavist, če je kdo »Vanonija« že ukrotil, to se pravi, če ga je že vse v redu napisal, da ne bo oškodoval — sebe. Uradni »šimelj« pri italijanskem davčnem sistemu je namreč res visoko učena in zapletena žival. Kaj je na primer potreba pisati državnemu nameščencu cele pole papirja za prijavo plače, ko pa jo ima davčni urad že tako »uradno« pred sabo. »Vanonija« je morda treba napisati le zato, da te lahko uščenejo, če si utajil stotinko.

Uradni »šimelj«, pa naj si natakne na nos še tako velike očali, ne bo razbral iz »Vanonija« pravih dohodkov filmskih igralk, velikih trgovin, velikih odvetnikov in zdravnikov. Mali davkoplačevalec se pa ihta in tuhta, da bi tiste papirje pošteno izpolnil, če ne ve, kako in kaj, je pa tisti »Vanonija« krit, Bog mu daj dobro, ker je že davno umrl. Od takrat do danes bi pač že lahko poenostavili davčne prijave!

nakupne vrednosti, dalje 5-letna posojila po 2% obrestih za kupovanje poljedelskih strojev.

Državni nameščenci

Sindikati državnih uradnikov so sporočili, da so zadovoljni s pogajanjem, katera so imeli z ministrom za preosnovo javne uprave Pretijem. Vlada je obljudila ustaviti komisijo, ki bo do 30. junija sestavila poročilo o funkcionalni preureditvi karier ali službenega napredovanja javnih uslužbencev. Minister Preti bo predsednik komisije in v njej bodo zastopniki prizadetih kategorij.

Preti je povedal, da sta si stališči vlade in sindikatov glede konglobiranja plač že zelo blizu. Vendar se bo zadeva iz finančnih razlogov zavlekla, ker so sindikati postavili tudi zapleteno zahtevo po preureditvi karier.

Minister je opozoril, kako naj se državni uradniki zavedajo, da pretirane zahteve spravljajo v nevarnost trdnost lire v škodo zlasti revnih slojev. Izdatki državnega proračuna v finančnem letu 1963-64 znašajo okrog 6.000 milijard lir, od česar odpade na uradniške plače 2.850 milijard ali skoraj polovica. Konglobiranje bo stalo državo vsaj 450 milijard lir ter preureditve karier še večje nepredvidljive vsote, ker je v državni birokraciji zaposlenih okrog milijon 400 tisoč ljudi. Vlada je javnim uslužbencem že dala poviške v letih 1962 in 1963 z integracijsko in začasno doklado.

KUPČIJA JE KUPČIJA

Precejšnje zanimanje so vzbudile že pred nekaj časa novice iz gospodarskih krogov o trgovinskih zvezah Italije in »rdeče« Kitajske. Družba Montecatini je poslala v Peking skupino inženirjev in tehnikov, da se domenijo za zgradnjo dveh velikanskih tovarn umetnih gnojil. Vsaka bo imela 300.000 ton letne zmogljivosti. Državno podjetje ENI (Ente Nazionale Idrocarburi) pa je podpisalo s kitajsko vlado pogodbo za dobavo petrolejskih naprav v znesku 20 milijard lir. V prihodnjih mesecih bo tudi italijanska težka industrija začela pošiljati stroje na Kitajsko.

Po vsem tem je razumljivo, da hočejo levičarske stranke napraviti še korak naprej, in sicer politični, z zahtevo po priznanju Kitajske Ijudske republike.

TRINKOV KOLEDAR

Prejšnji mesec je izšel že deseti letnik Trinkovega koledarja, katerega urejuje prof. Bednarik ob sodelovanju izobražencev iz Beneške Slovenije.

Koledar je namenjen v prvi vrsti našim izseljencem po svetu, povezuje pa v skupno občestvo vse rojake, ki žive pod Matjurjem. Koledar ni samo »koledar«, ampak prinaša dosti zanimivega iz Trinkove za puščine ter vrsto izvirnih člankov in študij o rojakih in njih krajih v Beneški Sloveniji.

Marsikateri izobraženec je že posegel po tem koledarju za nadaljevanje svojih študij na najzapadnejši veji našega rodu, za številno družino, so ga prisilile, da je

Odblesk življenja v marmor je udahnil...

Predvčeranjem, 18. februarja, je minilo 400 let, odkar je padlo dleto iz neutrudnih rok Michelangela Buonarrotija, mojstra dleta, čopiča in peresa. On je vtisnil svoj pečat celotnemu tedanjemu kulturnemu ciklusu; zato se ga te dni spominja ves izobraženi svet.

Rodil se je 6. marca 1475 v Caprese pri Chiusi, v slikoviti srebrno-zeleni pokrajini Arezza. Mati mu je umrla, ko je imel kmaj 6 let. Vzredila ga je žena nekega klesarja v Settignanu. Michelangelo se je zato pozneje šalil, da je že s prvim mlekom pil ljubezen do kiparstva. Oče in strici so se pa trudili, da bi dečku prepodili umet-

niške muhe iz glave. Hoteli so, da bi postal zdravnik. Trinajstletni deček je pa z željno voljo zmagal in je ubral svojo pot. Vstopil je kot vajenec v umetniško delavnico mojstra Ghirlandaia. Kmalu ga je zapustil, ker se je čutil bolj za kiparstvo, čeprav je pozneje obvladoval marmor in barve kot edinstven genij. Prišel je v kiparsko šolo na dvor florentinskega kneza Lovrenca Veličastnega, kjer je 4 leta užival gostoljubje. Občeval je s prvimi duhovi renesančne dobe. Antika in renesansa sta oplajali njegovega duha. Proslavil se je najprej s početkom efom Madonna della Scala. Začeli so pa vstajati tudi zavistneži, ki so ga celo dejansko napadli in mu pokvečili nos. Michelangelo je bolj zbolela pokvarjena človeška narava kot udarec.

Ko so morali v burnih časih Medičejci, njegovi pokrovitelji, bežati iz Florence, je moral tudi on po svetu; v Benetke, v Bologno in nato v Rim, s katerim se je zvezal do smrti. Tu se je, poleg neštetih drugih umotvorov, porodila pod njegovim dlemom slavna »Pietà«, Kristus v naročju žalostne Matere božje. V njen obraz ni vklejal brutalne človeške žalosti, marveč toplo melanolholijo, ki je tudi umetnika spremljala vse življenje.

Leta 1501 je poklicala 26-letnega mladiča, v polnem umetniškem razvoju, signoria v Florence. Težke gmotne razmere, skrb za številno družino, ga je prisilila, da je sprejel ponudbo, naj iz ogromnega, a skrivnega bloka carrarskega marmorja

POD JETJE

S. A. FRATELLI SULZER - WINTERTHUR (SVIZZERA)

I Š Č E

strokovno izvežbane delavce v starosti od 20 do 45 let, in sicer: inštalaterje za razne ogrevalne napeljave; ključavnice; varivce raznovrstnega železa, pločevine in cevi; čistivce litega železa in podobno.

D O B E R Z A S L U Ž E K

Za vsa potrebna pojasnila obrnite se, pismeno ali ustno, na naslov:

GINO PROTTO, via Scodnik, 13 — GORIZIA

S Tržaškega

Nabrežina:

SEJA OBČINSKEGA SVETA

Na ponedeljkovi seji občinskega sveta je župan sporočil, da bo s 1. septembrom tega leta devinsko-nabrežinska občina na osnovi odloka predsednika republike ponovno priključena okrajnemu in okrožnemu sodišču v Trstu. Že več let je namreč občina pripadala okrajnemu sodišču v Tržiču in okrožnemu sodišču v Gorici, kar je prebivalstvu povzročalo precejšnje težave spričo dejstva, da je Trst upravno in gospodarsko središče tudi devinsko nabrežinske občine.

Župan je nadalje omenil, da je bil svetovcem dostavljen osnutek proračuna za tekoče leto. Proračun, ki ga predlaga odbor, predvideva okrog 116 milijonov rednih in izrednih dohodkov ter 163 milijonov izdatkov, tako da znaša primanjkljaj 47 milijonov lir.

Ker letošnji proračun Ustanove za gradnjo ljudskih hiš ne predvideva gradnje stanovanj v devinsko-nabrežinski občini, je svet pooblastil občinski odbor, naj prouči možnost, da občina najame pri Tržaški hranilnici posojilo za gradnjo ljudskih stanovanj. Svet je nadalje sklenil poslati generalnemu vladnemu komisarju posebno pismo s prošnjo, naj spremeni odlok štev. 92, da bo lahko ustanova Selad zaposlila več delovnih moči. Selad je tudi v tej občini izvršila marsikatero javno delo, sedaj pa je v nekakšni likvidaciji, ker na osnovi obstoječih predpisov dejansko ne more zaposlititi delavcev. Znano je namreč, da so lahko delali pri Seladu le tisti delavci, ki so prejemali do 10 tisoč lir pokojnine in so bili stari manj kot 65 let. Če hočemo, da se Selad ohrani, je torej nujno, da se ti predpisi sedaj spremeni.

Mednarodna razstava v Devinu?

Svet je zatem sklenil prispevati 1 milijon lir turističnemu uradu za Sesljan in Devin. V tej zvezi je svet vzel na znanje predlog Pokrajinske ustanove za turizem, naj se letošnja mednarodna razstava cvetlic priredi v devinsko-nabrežinski občini, in sicer po možnosti v devinskem grajskem parku. Vprašanje je zlasti zato aktualno, ker prireditelji razstave letos nimajo v Trstu na razpolago pomorske postaje in tudi še niso mogli najti drugih primernih prostorov. Lastnik gradu je baje pripravljen dati na razpolago prostore v gradu, občina pa se je obvezala, da bo prireditve finančno podprla.

Svet je nato z večino glasov zavrnil ostavko svetovavca in odbornika Abdona Vižintina. Odobril je tudi predlog gospodarskega načrta za leto 1964-65. S sredstvi iz sklada generalnega komisariata naj bi se izvedla naslednja dela: nadaljnje izvajanje načrta za ureditev greznic in kanalizacije

Naročnike, ki še niso poravnali načrnine, opozarjam, naj to store čimprej. Poravnajo jo lahko ali na upravi lista ali po poštni položnici, ki jo dobne na vsakem poštnem uradu.

Uprava

(40 milijonov), ojačanje javne razsvetljave in vodovodnega omrežja (8 milijonov), popravila občinskih poslopij in cerkva (5 milijonov), ureditev občinskih cest (20 milijonov), za turistične objekte (7 milijonov).

Na koncu seje je svet odobril še pravilnik, ki zadeva brivske in česalne salone v občini.

Štivan:

RAZISKALI SO GLAVNI IZVIR TIMAVE

Na prizadevanje krajevnega turističnega urada za Sesljan in Devin je skupina tržaških jamarjev v nedeljo raziskala enega glavnih izvirov Timave v Štivanu. Skupina jamarjev se je s pomočjo posebnih priprav potopila v več desetin metrov globoko brezno in ga fotografirala, kar naj bi služilo globlji proučitvi njegove morfološke sestave. Kot znano, je bilo v zadnjem času napravljenih nekaj poskusov, da bi ugotovili, ali in v kolikšni meri je Timava nadaljevanje reke, ki ponikne na Pivki in ki predstavlja tudi eno glavnih atrakcij Škocijanskej jame.

Del nedeljskih raziskav je posnela italijanska radiotelevizija.

PRIPRAVE NA DEŽELNE VOLITVE

Vse stranke se že živo pripravljajo na bližnje deželne volitve, ki bodo baje v prvi polovici maja. Najmočnejši stranki — Kršč. demokracija in komunisti — sta, kot kaže, že sestavili tudi kandidatni listi, a juše niso objavili.

Deželni svet, katerega prva seja bo v sejni dvorani tržaškega občinskega sveta, bo sestavljen iz 61 svetovavca. Skupno je 5 volilnih okrožij, Tržaško volilno okrožje, ki zajema 6 občin, bo izvolilo 15 svetovavcev, goriško volilno okrožje, kjer je 25 občin, bo poslalo v svet 7 svetovavcev, videmsko okrožje, ki ima 92 občin, bo izvolilo 21 svetovavcev, okrožje Tolmezzo, kjer je 44 občin, bo imelo 6 zastopnikov, pondonsko okrožje, kjer je 51 občin, pa bo dobilo v svetu 12 svetovavcev.

Prosek - Kontovel:

'PREŠERNOVA PROSLAVA'

Domače prosvetno društvo je v nedeljo priredilo Prešernovo proslavo. Spored prireditve, ki se je udeležilo lepo število ljudi, je poleg slavnostnega govora obsegal nastop dveh moških pevskih zborov. Prvič je v tukajšnji dvorani gostoval zbor iz Repna, ki ga vodi Mirko Guštin.

Zboru se sicer pozna, da je bil ustanovljen šele pred kratkim, vendar se bo z vztrajno vajo gotovo izboljšal. O Prešernovem liku in njegovem pomenu je spregovoril g. Boris Race. V drugem delu sporeda je nastopil moški zbor Prosek - Kontovel, ki je pod takširko pevovodje Ignaca Ote odlično zapel štiri pesmi. Na koncu pa sta oba zabora skupno zapela Vrabčeve »Zdravico« in »Pesem štirinajste divizije«.

Rojan:

ZIVAHNO DELO DRAMSKE SKUPINE »DOM«

Dramska skupina »Dom« v Rojanu je v zadnjem času razvila razveseljivo aktiv-

nost. V nedeljo bo uprizorila iz francoščine prevedeno igro »Vest«, katere vsebina je zajeta iz prve svetovne vojne. Igra režira Pavel Bajc.

Na pustno nedeljo pa je postavila na oder znano Gogoljevo komedijo »Zenitev«, ki je s svojo satirično vsebino in jedkim, hkrati pa toplo človeškim humorjem in razumevanjem za šibke strani človeške narave močno ugajala gledavcem. Delo je režiral Franko Žerjal.

Upamo, da bo dramska skupina »Dom« še naprej tako živahno in uspešno delovala.

SLOVENSKI KULTURNI KLUB

Slovenski kulturni klub, ki ima sedež v ul. Donizetti in ki združuje srednješolsko in akademsko mladino, prireja tudi letos svoje »sobotne večere«. Na zadnjem večeru so za srednješolce vrteli film »Jutri bo prepozno«, akademikom pa je predaval g. Franc Mljač o gospodarskem razvoju Trsta.

»Večeri« se za srednješolce začnejo ob 18. uri, za akademike pa ob 20. uri.

Beneška Slovenija

SPRICO DEŽELNIH VOLITEV

Vse italijanske stranke se že kar marljivo pripravljajo na bližnje deželne volitve. Posebno delavne so v videmski pokrajini. Kot pri vsakih volitvah, se tudi to pot spominjajo tistih 40.000 prebivavcev v beneško-slovenskih vasih, ki bi s svojimi glasovi nagnili tehtnico v prid tej ali oni stranki.

Od komunistov do demokristjanov in še bolj na desno, vsi vabijo, naj se Slovenci vpišejo v njihove stranke. Obetajo med in mleko, vsi; po volitvah pa bo vse pri starem. Kako neki bi ne bilo, ko pa gredo slovenski volivci kot razkropljene ovce na volišče, razcepljeni na toliko strank, kolikor jih premore demokratična Italija. V razcepljenost jih silijo tudi nekateri domaći laži veljaki sami; eni z namigi, da morajo Slovenci v »napredne« vrste, seveda italijanske, ker so se slovenske same razpustile; drugi silijo v krščansko demokracijo, seveda zopet v italijansko. Malokomu pa se zdi potrebno jasno povedati, da bi morali pri deželnih volitvah vsi Slovenci skupno nastopiti, pod svojo zastavo, tudi če imamo več političnih prepričanj. Le s skupnim nastopom bomo, po vzgledu koroskih bratov in tiroških Nemcev, izbojevali in obvarovali svoje pravice. Skupna slovenska lista bi se morala razširiti na vse tri pokrajine, koder žive Slovenci.

Veseli nas, da je ta misel prodrla vsaj delno tudi med brate pod Matajurjem, ki so uvideli, kot piše »Matajur«, da »naše doline niso ali vsaj ne bi smelete biti volilni fevd nikogar.« List poudarja, da bi moral imeti 40.000 prebivavcev slovenskega jezika v videmski pokrajini svojega zastopnika v deželnem zboru. Pravi tudi, da bi ne odklonili ponudbe italijanskih demokratičnih strank, ki bi hotele sprejeti na svoje liste slovenske kandidate. Nadaljuje: »Poudariti moramo pa, da je naša dolžnost, če bi slovenski predstavniki ne našli prostora v nobeni listi — tudi če se stranke sklicuje-

OBČINSKA SEJA

V petek zvečer se je goriški mestni odbor zbral na daljšo sejo, na kateri je sprejel več predlogov občinskih odbornikov. Med drugim je odobril stroške za vzdrževanje javnih telefonov v Pevmi, Podgori in v Ločniku; za nakup pisalnih strojev; za vzdrževalnino revnih občanov v bolnišnicah in hiralnicah. Referent za šolstvo je predložil v odobritev nekatere stroške za zavod »O. Lenassi« in za slovensko učitevilišče. Pri tej točki moramo pripomniti, da čaka ta zavod že precej časa na potreбne omare za fizikalni in prirodopisni kabinet. V začetku leta je dobil precej aparatorov in drugih predmetov, ki so še vedno po zaboljih, ker manjkajo omare. Znano nam je tudi, da se uporablja pri petju in glasbenem pouku zastarel klavir, slabši kot razglašena harmonika. Morda so vključene v omenjenih stroških tudi te postavke?

Občinski svet bo pa sklican 24. februarja. Razpravljal bo o najemu posojila 60 milijonov lir za zavod »Dante Alighieri« in o novih stroških za dokončno zgradbo stanovanjskih hiš na Tržaški cesti.

Hanalška dolina

jo na to, da je treba ščititi pravice etničnih in jezikovnih manjšin na splošno — da skrbijo za sestavo lastne samostojne liste, liste v kateri naj bi bili vključeni od ljudstva zbrani najboljši kandidati.

Kar velja za Beneške Slovence, velja na splošno. Jasno je, da bi skupen nastop vseh slovenskih volivev, kljub nam škodljivi volilni geometriji, spravil v deželni parlament tudi slovenskega zastopnika.

STUPICA

V torek zjutraj je prebivavce okrog Stupice preplašil velikanski šum. Z Matajurjevega pobočja se je utrgal ogromen plaz. Zemlja se je namreč odtajala, nekoliko je pripomoglo tudi prvo deževje in usad je zgremel v dolino proti Stupici. Spotoma se je razdelil na več tokov. Okrog 40 stotov grušča in kamenja pa je le padlo na glavno cesto in se valilo proti hišam. Odneslo je kar cel vogal na novo zgrajene hiše pri Cenčičevih. Ranjena je bila na levi nogi tudi 24-letna Mirka Hrast, ki služi kot bolničarka v Trstu. Slučajno je prišla na obisk k svojem, pa jo je doletela nesreča.

Manjši usadi so se začeli pojavljati tudi nad drugimi cestami. Oblast bi morala pregledati take nevarne kraje in ukreniti potrebno, da ne bo človeških žrtev.

SPETER

Po dolgem času je le prišel glas, da je vlada nakazala nekaj denarja za posestnike, ki so bili lani prizadeti od toče in poplav. Škodo v vaseh ob hudournikih Malina, Grivó in drugod so precej časa cenili. Ta in oni se je čutil celo prizadetega, ker mu niso priznali dovolj velike odškodnine. Vendar so se potolažili, v upanju, da bo prišlo kmalu vsaj majhno odplačilo za prestano škodo.

Zdaj je res prišlo ali vsaj napovedano je. Ves znesek pa znaša komaj en milijon lir. Kako bodo to pogačico razdelili na več kosov, pa sam Bog vedi! In niti ni videti, da bi prišlo od kod še kaj več.

SOVODNJE

Zdaj, ko se vreme nekoliko spreminja, pa naši kmetovavci radi presojajo, kakšna je bila letošnja zima. Ni sicer še pri pravem koncu, a vsi so mnenja, da je bila še kar znosna. Podnevi je bilo vreme prijetno, sončno in zdravo, čeprav se je vedno zjutraj in zvečer poostrolo. Boljšega vremena si skoraj nismo mogli želeti.

Le eno slabo stran letošnje zime pomnimo: štirideset dni, to je do sobote ni padla kaplja dežja. Mnogo hiš je zaradi suše ostalo brez vode. Kar se že dolgo ni zgodilo, zmanjkala je voda v vodnjakih in vodnih črpalkah. Posušili so se najbrž podzemski vodni tokovi, ki tečejo globoko v tleh proti Vipavi. V zadregi so bili tudi tisti, katerim so zamrzline vodovodne cevi in še bolj tisti, ki jih sploh še nimajo. Pomanjkanje vode v zimskem času je za naše kraje res čuden pojav.

PEVMA

Ze precej časa se ni slišalo o kakih cestnih nesrečah. V torek zvečer se je pa na žalost spet ena dogodila. Proti domu na Oslavje se je vozila na motorčku 17-letna Albina Markovič. Na prvem ovinku v klanec ji je prerezel pot 70-letni Alojz Dornik iz Števerjan. Dekle se ni moglo večogniti in je trčilo v moža. Oba sta se na asfaltu precej pobila. Markovičeva si je razbila levo koleno in desni komolec. Dornik je pa dobil poškodbe na glavi. Oba je Zeleni križ prepeljal v bolnišnico.

Obnovila se je tudi afera s prejšnjim poštarjem Laurentijem. Čeprav je primanjkljaj v uradu pokril, so ga zopet priprli, ker se preiskava spet nadaljuje. Govori se, da so nekateri oškodovanci vložili nove pričože.

OSLAVJE

Po dolgem času smo zopet učakali eno poroko. Prejšnjo soboto sta stopila na skupno pot življenja gospodična Primožič Ana in Kazimir Brajnik iz Štandreža. Oba, ženin in nevesta, izhajata iz trdnih kmečkih hiš. Zatorej je ta poroka tem bolj razveseljiv pojav, ker bo novi par postal zvest domači zemlji in ji bo posvetil vse svoje sile, kar se v naši »industrializirani« dobri tako redko zgodi. Znanci in prijatelji kličejo novemu paru: Bog daj srečo!

PLACUTARSKI ZVONOV

Med farani goriške župnije Placute se je začelo živahnno zanimanje za zvonove. Starješi »Placutarji« imajo še dobro v ušesih nekdanje ubrano petje treh zvonov; z njimi so se ponašali tudi kot dobitni pritrkovavci. Zvonovi so bili vlini že leta 1881. Med vojno pa je oblast vzela iz zvonika mali in srednji zvon, da jih prelije v topove. Srednji je res zginil. Mali zvon je pa neki star faran odkril po dolgem iskanju v stolpu cerkve v Lauzaccu blizu Palmanove. Tja je prišel zato, ker so tamošnji župljani dali v topilnico enega svojih, že počenega, in so v zameno dobili placutarskega. Po vojni je sicer vlada poslala druge v Gorico, a po mnenju faranov ne donijo tako lepo kot stari. Zato so sklenili, da bodo zlepa ali s tožbo terjali svoj zvon nazaj.

Goriške

»VITA ISONTINA«

Pod zgornjim naslovom je v nedeljo izša v Gorici prva številka novega tednika, s podnaslovom »Goriški tednik«. Uredništvo lista se nahaja v Škofiji, uprava pa v »knjigarni sv. Pavla« v Oberdanovi ulici. Tednik naj bi torej bil glasilo italijanskih katoliških goriških krogov in ne izrecno demokrščanske stranke, oziroma njenega pokrajinskega vodstva. Tiska se pa v Vidmu.

STEVERJAN

Slovensko katoliško prosvetno društvo v Števerjanu obvešča, da bo uprizorilo v nedeljo, 23. februarja, ob peti uri popoldne v Katoliškem domu v Gorici Molierovo komedijo »Namišljeni bo'nik«. Izvajal jo bo dramski odsek prosvetnega društva. Prihodnji četrtek, 27. t. m., pa bo imel prof. Bednarik drugi del predavanja o Trinku, in sicer »Trink v njegovih delih in pesmih«. Predavanje bo v društveni dvorani ob osmi uri in pol.

V zadnji številki smo brali, da pri nas marsikaj napreduje in se razvija. Dopisnik pa je pozabil še na nekaj. Razvija oziroma veča se tudi število naših krčem. Ta novica bo razveselila že juna grla, pa menda bolj tuja, kot pa domača.

Občina in večina njenih zastopnikov se je upirala novi krčmarski obrtnici tik po-kopalnišča, ker se je že nekajkrat zgodilo, da so pijani gostje, ko je bila tam poleg »osmica«, onečaščali posvečeni prostor. Zdi se pa, da so vsi svetniki podpirali prosivca in da bo vino le začelo teči. Pravzaprav ga je že steklo pol hl zastonj; menda na račun nove veje.

GORISKO PREBIVALSTVO

Prebivalstvo goriške občine se je pomnožilo v letu 1963 za 591 oseb, tako da je znašalo število občanov ob koncu leta 43.419 enot.

Ob pregleđovanju številk in gibanju prebivalstva, se izluščita dve zanimivi ugotovitvi. Prva je ta, da presega število ženskih prebivalk moške, in sicer kar za 2864. V mestu nosijo torej prve zastave ženske. Druga je pa v rokah — starih. Dejstvo je namreč, da je umrljivost manjša in da se dosti mladih izseli, ker ne dobe doma dela. Lani je moralno iti za kruhom 1364 goriških občanov. Čuden je pojav izseljenstva iz mesta, kjer se vendar govori o novih industrijskih pasovih, celo v Sovodnjah in Pevmi.

Zato ugotavljamo, da se prav iz statistik vidi, da morajo domačini s trebuhom za kruhom, tujci se pa doseljujejo na njih mesta.

RODITELJSKI SESTANEK

Ravnateljstvo Nižje srednje in Strokovne šole v Gorici obvešča starše, da se bo vršil roditeljski sestanek v nedeljo, dne 23. februarja 1964 ob 10. uri na sedežu šole, ul. Randaccio 10.

OBVESTILO

Solsko skrbništvo v Gorici obvešča, da je izšlo v Uradnem vestniku (30. jan. 1964) Prosvetnega ministračnega okrožnica o provizoričnih premestitvah učenega in vodstvenega osebja na srednjih šolah za šolsko leto 1964/65.

IZ KULTURNEGA ŽIVLJENJA

Polemika o Hochhuthovem „Namestniku“

(OB UPORIZORITVAH NA DUNAJU)

(Dopis z Dunaja)

K sreči hrup v najbolj pogumnem in aktualnem dunajskem gledališču »Volkstheater« ni zavzel tako škandaloznih dimenzi, kot drugod po svetu. Ravnatelj Leon Epp (ki je dobil mnogo pisem take vsebine kot: »Vi, podla kreatura... Vi uničujete zadnje človeške vrednote... Škoda, da ste ušli plinskim celicam...«) je na premieri pri četrti sceni, ob znanem papeževem prizoru, prekinil razgrajanje z besedami: »To je revijem za milijone umorjenih... Gledališče je kraj diskusije, ne pa rokoborbe.«

Za kaj gre pri tem delu? Dva moža, eden protestant, ki se je namenoma vrinil v SS-ovske vrste, drugi katoličan, jezuit, hočeta preprečiti nadaljnje Hitlerjevo uničevanje Židov. Vest jima ne da miru in zato se v zadnjem upanju napotita v Rim, češ v tej uri lahko pomaga samo papež. Obiščeta kardinale, končno pride pater do papeža. Cerkev gmotno pomaga preganjanim Židom, izdaja tisoče potnih listov, vrata v številne samostane in cerkve so zadnje pribegališče za mnoge. Ne odloči se pa za uraden protest. Obupani mladi jezuit si prostovoljno nataknje židovsko zvezdo na prsa in se priključi prvi skupini rimskih Židov, ki jih nacisti odpeljejo v Auschwitz. Ker meni, da je papež v tem primeru odpovedal, hoče sam prevzeti apostolsko poslanstvo, božje namestništvo, za kar tudi umire.

Mladi Rolf Hochhuth zagovarja v svojem »Namestniku« stališče, da se je pustil papež Pij XII. voditi od državnih koristi, t. j., sklenil je konkordat s Hitlerjem in ga tudi pozneje pustil pri miru zato, ker je videl v Hitlerju edinega rešitelja pred komunizmom. Mislim, da Hochhuth pretirava, ker dvomim, da bi papežev protest ustavil Hitlerjevo peklenko mašinerijo. Četudi bi se papež uprl, bi se kljub temu našlo v nemškem narodu in ljudeh katoliškega prepričanja prema ljudi, ki bi se resnično hoteli upreti Hitlerjevemu zločinskemu nasilju v tedanjem položaju. Hitlerja so v prvi vrsti premagali orjaški napor in neštete žrtve ruskega naroda, pa tudi vseh ostalih narodov in posameznikov, ki so kljub zelo zapletenim problemom spoznali, odkod grozi človeštvu prava nevarnost. Naj bo vsakomur jasno, da se ne more primerjati še tako hudo stanje kjerkoli že s tistim, ki bi zavladalo v svetu, ko bi bil zmagal Hitler.

Hochhuth ne skriva nemške krivde, ker zelo ostro in brez oleščav razkrinke ne samo mentalitet in grozodejstva tedanjih in sedanjih nacistov, ampak tudi ves duševni in moralni habitus številnih današnjih Nemcev. V dobi velike brezbrinosti do problemov preteklosti, katerim se pa ne izmikajo samo premnogi Nemci, v dobi, ko starci zločinci zavzemajo važne položaje v Zahodni Nemčiji, ko profesorji po šolah še vedno zastrupljajo mlade duše, je napisal Hochhuth delo polno dinamita, za katero upamo, da bo marsikomu pregnalo demonske sanje. Hochhuth podrobno opisuje Eichmanna, s katerim nato primerja tiste sodobnike, ki z isto hladno natančnostjo opravljajo navodila predstojnikov, samo da bi napredovali. Kot piše Kruppovega ravnatelja, aristokrata von Rutteja, ga imenuje predstavnika industrijev, ki so pogosto vzklikali »Heil Hitler«. Ti krogi so bili vedno politično nesposobni, njihov edini resnični topomer je in predstavlja pridobivanje denarja. Zdravnika, univerzitetnega profesorja Hirta, opisuje kot zbiravca loban Židov in russkih komisarjev, kot določevavca lastnosti »manjvrednih ljudi«. To znanstveno gojeno idiotstvo in nečlovečnost sta mogoče presegala nečlovečnost drugih nacističnih medicinov. Njegov pomočnik je tisti lovec za kariero, enosranski strokovnjak, ki se zanima samo za svoje delo, ki pa je na vseh drugih področjih pravi analfabet. Doktor, glavni selektor v Auschwitzu, pa posebila za Hochhutha absolutno zloto. »Angel smrti«, tako so ga imenovali jetniki, je pošiljal otroke v plinske celice na ta način, da jim je pravil, da gredo jest puding. Take in podobne posle je opravljal s tako ljubeznostjo, da ga verjetno ravno zaradi te sposobnosti biti skrajno prisrčen, še niso mogli najti.

Ko Hochhuth oživlja dogodke v Auschwitzu, pravi, da presegajo zločini, ki so jih tam storili nacisti, vse človeške predstave. Težko si je predstavljati, da so bila ta moriča velikanske tovarne z urejenim železniškim prometom, kjer so nor-

mačni ljudje, ki so danes v Zahodni Nemčiji morča pismonoše, sodniki, vzgojitelji, trgovski potniški, dižavni sekretarji ali pa ginekologi, pobijali druge ljudi na najstrahotnejši način. Poljskega patrika Kolbeja, kateremu je Hochhuth z nemškim prelatom Lichtenbergom vred, posvetil »Namestnika«, so zaradi poskusa pobega nekega jetnika skupaj z devetimi drugimi obsodili na strahotno smrt z izstradanjem. To niso delali blazneži, ampak normalni ljudje. Hochhuth se ni bal napisati, da so predstavniki tvrdki Krupp, Siemens, I. G. Farben, von Thyssen itd. vodili pogajanja z nacisti, da bi kar v Auschwitzu postavili nove tovarne, da bi lahko izrabili še zadnjo trohico moči ljudi, preden bi jih sežgali kot nekoristen material!

Pri takih opisih se res ne more trditi, da skuša Hochhuth valiti nemško krivdo na druge. Je pa v zmoti, ko poudarja papežev protest kot edino možno rešitev Židov. Zaradi takega prikazovanja zgodovinske resničnosti se bo namreč mogel ta ali oni prizadeti izgovarjati, da ni mogel stopiti v akcijo proti Hitlerju zaradi Židov, ko tudi papež te ga ni storil. Kljub temu pa ostaja napaka večjega kroga kristjanov tako v Nemčiji kot tudi drugod, pa tudi vseh tistih drugih nazadnjaških ljudi, ki ravno zaradi praktičnega neuresničevanja krščanskih vrednot niso mogli razumeti, da se komunizem ne more premagati s križarskimi pohodi in »bratskim klanjem«, kot smo ga tudi mi Slovenci doživeli. Mnoge ljudi je mogel prepričati, ali pa še ne, komaj Janez XXIII., da se ideologija, posebno če milijoni različnih narodov in ras v njo verujejo, ne more uničiti z nasiljem. Janez XXIII.

je jasno povedal, da se morajo kristjani vse bolj kot dosedaj zavzeti za resnično izvajanje in širjejo pravih krščanskih vrednot, kar mora zajeti celotno človeško dejavnost, predvsem odnos do sočasnih ljudi. Ljudje dobre volje tako na Vzhodu kot na Zahodu se morajo potruditi iskati skupno dobro in videti tudi pri nasprotniku skupno hotenie po dobrem, če hočejo napraviti svet boljši. Pristaši dogmatičnega ateizma, t. j. slepe gonje in zasmehovanja vsake metafizike, ki je za njih še vedno oprij za ljudstvo (temu so se, kot dokazujejo ljubljanske Perspektive, mnogi marksisti uprli, pri čemer riskirajo malo več, kot tu nekateri zatrjujejo), bodo morali kmalu spoznati, če res verujejo v človeka in ga spoštujejo, da je metafizika nezanesko več kot problem zaslepljenih ljudi. Ko bi bil prakticirajoči ateizem nekaj naprednega, ne bi zatiral vere. Na drugi strani ne bi smel argument brezboštva, razen če se za njim ne skrivajo manj plemeniti in časovno omejeni interesi, nikoli dopustiti, da se »zlos zatira z zlom, z neposrednim uničevanjem sočloveka. Kako pa naj se širi krščanski nauk in prepričujejo ljudje, če se jih hoče uničiti? Naj bo Bog sodnik ali pa naj se povrne doba inkvizicije?

Potem takem Hochhuthovo delo ne more biti antikatoliško, če povzroča tako krščanska vprašanja in take asociacije. Problem papeža je tudi v samem delu drugorazreden, ker gre v bistvu za obsodbo nacizma in globlje probleme. Predvsem to delo kot malokatero drugo ne dovoli današnjemu Nemcu pa tudi kristjanu nobenih izmikov. Krivično napada Pija XII., ampak pri vsem tem povzroča očiščevanje naše duše, da bi zavestneje in dosledneje uresničevali tisto, v kar verujemo, kar pa je bolj zadeva posameznika kot pa predstojnikov. Hitlerja in njemu podobne diktatorje, predvsem pa vojno je treba prej onemogočiti, kar pa je mogoče samo z doslednim uresničevanjem idealov dobrote in pravice v živi človeški skupnosti.

Vladimir Remec

O zadnji premieri Slov. gledališča

Slovensko gledališče v Trstu gostuje te dni v nekaterih krajih po Sloveniji. Prihodnji mesec pa bo ponovilo predstavo Arsena Dikliča »Na zeleni reki čoln«, katere premiera je bila ta mesec. Želeli smo poročati o predstavah ob prvi ponovitvi, ker pa bodo kasneje, poročamo danes.

Snow za to delo je zajeta iz medvojnega življenja. Avtor je posvetil z žarometom v najbolj neumisljeni in grozotni kot bojujočih se taborov, na policijsko vožlišče.

Diklič skuša biti dosti objektiven prikazovavec razmer in ljudi. S psihološkimi prijemi skuša razumeti človeka, ki je ujet v strahotni stroj nasprotij in neusmiljeno krvavih načrtov. In prav v tem iskrenem iskanju je naredil Arsen Diklič velik poizkus in napredek v črno-belem slikanju. Jasno je sicer, kateri junaki so njegovi glasniki, vendar so prepričljivejši in manj tendenčni, kakor so bili kdaj koli v povojni dramatiki in literaturi sploh pri jugoslovanskih narodih.

V dramaturškem oziru so sicer nekatera mesta premalo prepričljiva, tako je na primer preobrat po prisrčnem sprejemu kapetana nemogoč. Tudi podoba zdravnice Irene je prebleda, zato tudi razmerje s Kapablanko premalo izrazito. Kričeče mrlično vzdružje bi bilo morda verjetne tik pred razrom, česar pa ta krog ljudi ne nakazuje. Kljub tem rahlim nejasnostim pa je drama zgrajena dolledno in je Diklič zares poiskal drobce vrednot, ki so v vsakem človeku. V tem je napredek, saj smo bili vajeni v podobnih dramah gledati pred seboj samo angele in samo hudiče. Predstava je vzbujala največji mik zaradi gostovanja prvaka med slovenskimi igrači, Staneta Severja, člena ljubljanske Drame. Njegova vloga je bila kratka in so bili gledavci zaradi tega nekoliko začudenici. Toda sicer je Sever spet zaigral, kot more samo velik umetnik. Njegova mirna igra ne potrebuje ne krenjenje kričanja, in prav v tej mirnosti in notranji moči je očarljiva. Neznatna kretnja, pogled in obrat in tudi njegov molk je zgovorneši kot še tako močno udarjanje po mizi. Gledavec je natančno čutil, kaj misli Severjev starec, zakaj ne govori in ko govori, kaj je njegova najskrivenejša misel. Ta tako prepričljiva igra nekje rešuje pisateljevogeprepričljivost. Če nič drugega, je bilo občinstvo zadovoljno že zaradi igre, ki jo je prinesel med nas ta odlični slovenski igrač.

Vendar so tudi ostali igrači z veliko skrbnostjo in prizadevanjstvo odigrali svoje vloge. Tudi režija

Adrijana Rustje je bila prizadovana. Morda je građa preveč na zunanjih poudarkih in na kričečih učinkih. Morda bi mogla prav šibka mesta, ko manjkajo v tekstu prehodi (omenili smo preokret po pozdravu kapetana) režija nadomestiti pomanjkljivost. Pri igračih so se zdeli premočni kričeči poudarki, ker so tu pa tam prehajali v prepogostost histeričnosti. Ne pravimo, da niso tudi taki ljudje, vendar ni bilo mogoče najti rasti iz zapletov v višek prav zaradi kričanja, ki prične takoj v začetku. Zdravnica, ki bi bila nežnejša, bi utegnila bolj prepričati spremembu v namestniku.

Igra ni lahka, vendar so igrači in režiser nadeli vse, da bi z njo čim bolj prepričali občinstvo.

LITERARNI VECER V LJUBLJANI

V nedeljo zvečer je bil v Ljubljani literarni večer, na katerem so nastopili med drugimi letošnji Prešernovi nagranci. Največje odobravanje sta doživeli Edvard Kocbek in Janez Menart. Prvi je recitiral svojo pesem »Lipicanci«, ki je izšla v februarški številki revije »Sodobnost«, drugi pa svojo slovito pesem »o nerojenem otroku, ki noči umre«. Obema pesmima, ki odražata miselnost in razpoloženje tolikih slovenskih ljudi, je občinstvo burno ploskalo.

NOVA SKLADBA PAVLA MERKUJA

Te dni je bila prvič izvajana precej nenavadna skladba Pavleta Merkuja, ki ima čuden naslov »Phillobolia«. Ta grška beseda pomeni trošenje večje na čast zmagovavcem pri tekma. Skladba je nastala tako, da je Merku nekoga dne napisal na razglednico, ki jo je mislil poslati nekemu kolegu v Ljubljano, namesto pozdravov nekaj vrst pot. Domisal je tako ugajal, da je v kratkem napisal še več takih glasbenih razglednic. Končno je note s sedmimi takimi razglednicami strnil v skladbo ter ji dal naslov »Phillobolia«.

»IZTOK«

Pod zgornjim naslovom in s podnaslovom »Roman um Justinian und Theodora« je izšel v nemškem prevodu Finžgarjev roman »Pod svobodnim soncem«. Prevod, ki obsegajo 447 strani, je pripravljen v tekočem jeziku dr. Ferdinand Kolednik. Motito le nekateri napake na ščitnem ovitku (npr. Domaca vaje). Zunanja oprema je zelo okusna.

Njigovo, ki vredno predstavlja slovenski roman med Nemci, je izdala založba Steyler - Verlag. Tiškana je bila v Lengerichu na Westfalskem.

GOSPODARSTVO

Če vino diši ali ima okus po plesni

Letos je precej takih vin. Vzroka sta dva: Predvsem je bila letina obilnejša, kot je bilo na razpolago vinske posode, zaradi česar so mnogi uporabili tudi takšno posodo, kakršne ne bi uporabili v rednih razmerah. Drugi vzrok pa je v kakovosti grozdja, katerega je bilo mnogo gnilega. Vinogradniki so to grozdje moštili kot v drugih letih. Zaradi gnilobe grozdja je mledo vino imelo okus po gnilem, po močni plesni, drožje pa so v mnogih primerih pri prvem pretakanju močno smrdele. Vsega tega bi ne bilo, če bi še sveže napravljen mošt — takoj iz grozdnega mlina — razsluzili. To bi dosegli z večjo količino kalijevega metabisulfita, katerega bi morali raztopiti v 100 litrih po 20 do 30 gramov. Ta količina metabisulfita bi vrenje začasno popolnoma zamorila in mošt bi se najbrž že v 48 urah popolnoma očistil, ker bi legle na dno vse odvišne sestavine mošta, s kipelnimi kvasnicami vred. Tedaj bi morali mošt pretočiti in čistem predati selekcioniranih kvasnic s približno 20 grammi amonijevega fosfata na hl; mošt bi se — seveda vedno pri primerni topotli — v sorazmerno kratkem času spremenil v prvorstno vino.

Ker pa mošt ni bil ob trgovci razsluzen, so se razvila vina, ki imajo vonj in okus po plesni, po gnilobi. Pri takih vinih ni važno, ali sta okus in vonj po plesni odvisna od gnilega grozdja ali od plesnive posode. Vonj »po sodu« ali »po lesu« je vedno odvisen od plesni, ki je na sodovih dogah. Za odpravo vonja in okusa po plesni uporabljamo v kletarstvu olje za črna in za žlahtna — a motna — bela vina ter kemično čisto zmleto lipovo oglje (eponit) za čista bela vina.

V kletarstvu uporabljamo dobro očiščeno oljno olje, ki ni prav nič žarko. Za malo pokvarjena vina ga rabimo najmanj pol litra na hl, če pa vino močno zaudarja po plesni, ga rabimo tudi poldrug liter. Olja ne moremo kar zliti v sod in premešati, ker se olje v polnem sodu sploh ne da premešati, saj je lažje kot vino in bi torej vedno ostalo na vrhu. Zato pa primešamo določeno količino olja vedno z malo količino vina v sodu, potem pa zlivamo ostalo vino na vrh in vsako toliko nekoliko premešamo. Po nekaj dneh, gotovo pa četrti dan, je vse olje zbrano na površini vina, z njim pa tudi vse snovi, ki so povzročale vonj in okus po plesni. Najbolj priporočljivo je, da tedaj vino takoj pretočimo. Če pretakamo na zraku, skozi pipu, naj ne bo ta močno odprta, posebno ne za zadnjo četrtino vina, ker bi se olje lahko zopet pomešalo z odtekajočim čistim vinom. Seveda prav vsega čistega vina ne moremo odcediti izpod olja in zato spravimo zadnje litro vina z vsem oljem vred v primerno posodo ali pletenko, kjer se bo po nekaj dneh zopet vse olje zbralo na vrhu. V tem primeru spravimo olje iz pletenke, če lijake podaljšamo cev grla, da sega skozi plast olja do vina in zlivamo v

lijak čisto vodo. To bo dvignilo olje in ga polagoma iztisnilo iz pletenke.

Olje vzame vino samo vonj in okus, vse ostale snovi pusti nedotaknjene. Namesto oljčnega olja lahko uporabljamo tudi enoško (parafinsko) olje, s katerim se ravna kot z oljčnim.

Za odstranitev vonja in okusa po plesni iz belega čistega vina rabimo eponit ali zmleto kemično čisto lipovo oglje. Bistvena razlika med oljem in ogljem je, da spravi olje umazanijo, vonj in okus po plesni na površino vina, oglje pa vrže v drožje: olje deluje navzgor, oglje navzdol.

Količina oglja, ki je potrebna, je odvisna od višje ali nižje stopinje plesnove oziroma okvare v vinu. Tako je lahko 50 gramov oglja preveč za kakšno vino, v drugem primeru je potrebna tudi desetkratna količina, kot npr. za odvzem vonja po petroleju, ko je redno potrebno vsaj pol kg oglja na hl. Določeno količino oglja enostavno premešamo z brentico ali v orni vina, to zlijemo k ostalemu vinu in premešamo. Priporočljivo je, da po nekaj urah ponovno premešamo, potem pa pustimo pri miru najmanj 10 dni. Tedaj čiščenje kontroliramo: Če se je črni prah že vse del na dno ali se lepo vsega, pustimo vino pri miru še nekaj dni. To vino pretočimo in s tem ločimo popravljeno vino od drožja, kjer je združeno vse, kar je povzročalo vonj in okus po plesni. Če pa se ni drožje v celoti poleglo in je ostal del ogljenega prahu obešen v vinu, moramo vino tudi pretočiti, a mu takoj dodamo čistilo za čiščenje: tanin z gelatino, bentonite itd. Če pa se v 10-15 dneh ni poleglo sploh nič ogljenega prahu, potem je v vinu neko kipenje in je potrebno stanje takega vina dobro proučiti.

Če smo odstranjevali vonj in okus po plesni z ogljenim prahom, smo s tem odvzeli vinu nekoliko barve in čisto vino je na zunaj vodi podobno, kar pa za trgovino ni dobro. Takemu vino je potrebno popraviti barvo. O barvanju vina pa bomo poročali prihodnjič.

Odblesk življenja v marmor je udahnil...

(Nadaljevanje s 3. strani)

izkleše kip v okras mesta. Mojster kleše dve leti, dokler ni vstal iz hladnega marmora kip Davida, kot da je ustvarjen iz živega mesa.

Iz Florence je poklical mojstra papež Julian II., da mu izkleše veličasten nagrobnik. Med delom je med obema velikima duhomova vzklilo priateljstvo, katero so pa izpodkopali nekateri zavistni kardinali. Michelangelo je poln dolgov pobegnil iz Rima. Papež je pa kmalu spoznal krivico in je Michelangela naprosil, naj poslika Sistinsko kapelo. Mojster se je spočetka bramil, ker se je čutil bolj gospodovavca oblike in ne barve. Po štirih letih dela, polnih notranjih dvomov pa tudi zadoščenja, je ustvaril mojstrovine, katerih še ni noben genij prekosil. Še preden so se barve posušile na freskah, je hotel papež peti sloves-

Žlahtne vrste jabolk

Poročali smo, da sta kultivarja jabolk Abbondanza in Morgenduft (imperatore) skoraj izključena iz trgovine med državami SET. Mogoče ju bo Belgija še uvažala, ker ji ni treba ščititi lastne proizvodnje jabolk. Drugače pa prihajajo v poštev za medsebojno trgovino naslednje sorte: Rosa di Caldararo (je vodilna v pokrajini Bocen), Golden Delicious, Red Delicious, Stark Delicious, Cox Orange, Jonathan in London Pip-pin. Pomni, da sorta »Golden Delicious« ne spada k družini »Delicious«, marveč je sorta za sebe, ki ima različno obliko in tudi okus. Za medsebojno trgovino v SET sta dovoljena samo razreda »extra« in »prima«. Vsakemu vagonu jabolk mora biti med dokumenti priključena kopija spričevala ICE (ustanova za trgovino z inozemstvom) o izvršeni kontroli.

ZAHTEVE PERUTNINARJEV

Italijanski perutninari zahtevajo od vlad, naj se prepove uvoz ali pa naj se znatno zviša carina na kurja jajca. Danes znaša carina 114 lir na kg, to je približno 6 lir na jajce, če računamo, da pride na en kg po 18-19 jajc. — Domačih jajc je trenutno toliko, da jih je potreben konservirati.

Raj pa topoli?

Danes predstavlja topolov les že več kot 40 odst. italijanske lesne proizvodnje. Leta 1962 je znašal pridelek topolovega lesa nad 2 milijona kub. m. Italijanski pridelovaci topolovega lesa pa niso zadovoljni, predvsem za to ne, ker so od gojenja topolov pričakovali mnogo več: pričakovali so večji prirastek, lahko prodajo in boljše cene ter manj dela, posebno za zaščito dreves pred raznimi škodljivci. Ugotavlja tudi, da je inozemsko blago mnogo boljše, a kljub temu ne doseže zadovoljivih cen. Večina italijanskega blaga gre v papirnice, manj v tovarne celuloze. Izkazalo se je, da je z gojenjem topolov tako kot z drugimi kmetijskimi panogami: kdor skrbno goji in nudi topolom vsega, kar potrebujejo, dobi primerno in dobro odškodnino; kdor pa topole samo sadi in čaka potem čas dozoretve za posek, bo nasekal le malo in to slabega blaga, ki bo doseglo tudi slabo ceno, ker so ga poškdovali škodljivci.

no mašo v prečudovitem svetišču. Nekaj let potem kleše nove umetnine v medicinskih grobnicah v Florenci. Velikanski kipi noči in dneva, sončne zarje in temnega zahoda so nesmrtni simboli človeške bolesti. Dolga je vrsta drugih umetnin od veličastnega Mojzesu do bazilike sv. Petra, ki pričajo o nesmrtni ustvarjalni sili orjaškega duha, ki se je iz svoje veličine tudi rad ponižal k revnim in je z njimi delil svoj zasluzek. Čustva bolesti in veselja je prelival tudi v svoje »Rime«. Snoval in delal je neprestano. Še šest dni pred smrtno so odmevali udarci kladiva iz njegove delavnice. Neki petek v februarju 1564, ko so peli zvonovi večerno avemarijo, je prišel poslednji trenutek dneva, katerega je lepo označil v svojih pesmih:

»Od mojih dnevov zadnji... prvi v najlepšem miru...«

VIRGILU ŠČEKU V SPOMIN

POŽIG NARODNEGA DOMA PRI SV. IVANU

Medtem je od 18. julija do 2. septembra pretekel dober mesec in v tem času je bil Narodni dom pri Sv. Ivanu do tal požgan. Ta fašistovski zločin je odnose med poslanca Wilfanom in Ščekom nekoliko omilil.

Požig sam pa se je izvršil takole. V petek, 2. septembra, je ob 3. uri zjutraj pridrvel k Sv. Ivanu tovorni avtomobil, natlačen obo-

99.

Dr. E. BESEDNJAK

roženih fašistov. Okoli 20 mož se je približalo poslopju in našlo vse zaprto. Preplazilo je zidovje in z vrta vdrlo v notranjost palače. S sabo so vlekli velike posode bencina in iz njih polivali veliko dvorano in gledališki oder. Od tu so vdrli v kuhinjo in omotili, kar jim je prišlo v roke. Pojavili so se tudi v kleti, spustili iz sodov vino in razbili steklenice.

Ko je videla najemnikova družina, kaj jo čaka, je najemnik s služkinjo stekel v drugo nadstropje, da reši iz svojega stanovanja, kar se rešiti da. Spalnice so bile že polne fašistov, polivajočih iz svojih vrčev bencin po posteljah, po stolicah in vsem pohištву. Desetorica fašistov je skočila s samokresi v rokah najemniku nasproti, ga zagrabilo in vlekla s postrežnico nazaj v pritličje.

V tem je bila že vsa dvorana v ognju, rdeči plameni so hrumeli skozi okna in vrata na stopnice in razsvetljevali v krvavem svitu poslopje. Zločinska tolpa je zanetila v drugem nadstropju postelje in pohištvo, plamen in dim se je že valil iz najemnikovega stanovanja.

Najemnik je stal z ženo, dvema otrokoma in postrežnico v pritlični sobi in se ni smel ganiti. Deset fašistov z napetimi samokresi je stražilo družino, ki ni smela ziniti besede. Najemniku so hoteli zvezati usta z ruto. »Imejte usmiljenje z mojima otrokoma!« je vzliknila najemnikova žena. »Vi,« je zarohnel fašist, »niste imeli na hribu Cappuccio usmiljenja niti z našimi mrljiči.«

Najlepši in največji kulturni dom, ki smo ga še imeli v Trstu, je bil uničen. Od lepe

gledališke dvorane so ostali le črni ožgani tramovi in stranske stene.

DEMONSTRACIJE PROTI TISKARNI EDINOSTI

Požig Narodnega doma pri Sv. Ivanu ni bil edino nasilje, ki se je izvršilo ta dan v Trstu. List Il Popolo di Trieste je prinesel vest o nekem Bon Giovanniju, rojenem v Krmelu na gori Cappuccio, ki je s krampom odpiral grobove, da bi mrtva trupla oropal dragocenosti. Če je ta vest ustrezala resnici, ni bilo jasno, a list je dal zidovje v mestu nalepiti z novico in označil Bona za Slovence.

To je fašiste napolnilo z gnevom proti Slovencem, kar je imelo svoje posledice. V gledališču Fenice so imeli fašisti sprejem, na katerem je govoril tudi poslanec Giunta, in po sprejemu proti 9. uri in pol je šla družba kakih 300 fantov pred tiskarno Edinost. V ulici Sv. Frančiška se je dvignilo kričanje in žvižganje, toda tiskarna je bila zastražena in vojaki so preprečili napad. Fašisti so morali oditi, vendar ob 1. in pol ponoči so se demonstracije pred tiskarno Edinost ponovile, toda iznova brez uspeha.

To je fašiste tako razsrdilo, da so hoteli imeti zadoščenje in so se še isti dan obrnili na Narodni dom pri Sv. Ivanu, od katerega so orožniki bivali par metrov, a niso ničesar opazili. Šele ko je bilo poslopje zažgano, so se pojavili orožniki in gasilci, da bi preprečili nesrečo v bližini.

Samo po sebi se razume, da orožniki niso nikogar aretirali.

»VITEZOM OGNJA«

Toda to ni bilo še vse. Fašisti so še isti dan vdrli v restavracijo »Evropa«, tu preteplili dr. Mikuletiča in dr. Slavika ter uničili pohištvo v vrednosti 20.000 lir.

Par dni zatem so fašisti zažgali sokolsko dvorano v Rojanu, ki je bila zavetišče rojanskih društev in obenem zadnja telovadnica v mestu in spodnji okolici.

Proti tem nasilstvu je protestiral poslanec Šček v brzjavki na ministrskega predsednika Bonomija, ki je sledil Giovanniju

R. B. 3. Sprehodi po Gorici - za pust, malo za res

pa vidite moderno palačo socialnega skrbstva!

Marjuta: Ja, pa zavitarske cerkve ne pozabite in tisti steber s svetnikom na vrhu. Se spominjam, da je stal na sredi trga, tisti je učil to pravo vero.

Profesor: Saj sem hotel tudi to povedati. To prelepo cerkev v baročnem slogu so začeli zidati jezuiti že 1621. Za stoletnico reda 1640 so postavili tisti steber svetega Ignacija, ki je ena izmed najbolj znamenitih prič goriške zgodovine. Pod njim so odsekali glave trem baronom Panizzoli, ker so lastno mater ubili. Leta 1713 so pod istim stebrom sekali glave tolminske puntarjem, ki so si upali z golimi rokami iti nad prevzetno gospodo. Tri leta kasneje so na Travniku taborili od potresa preplašeni Goričani v najhujši zimi. Pa tudi veselic je bilo na pretek, ko so cesarji obiskovali Gorico, posebno še ko so 1851 izvolili za

Giolittiju. Ravno tako je poslalo v Rim protest Politično društvo Edinost.

Glasilo Edinost pa je priobčilo uvodnik »Vitezom ognja«, v katerem prijema II Polo di Trieste zaradi njegovega pisanja.

»Ti, Popolo, si nas v zasmeh povprašal, naj ti le povemo, kdo so oni, ki na Cappucciu zbirajo kosti naših mrljev. Danes ti lahko prav točno odgovorimo. Oni, ki se je pečal s tem lepim opravilom, je Italijan. Sedaj, ko poznaš te zanimive podrobnosti, te vprašamo, ali te ni oblila rdečica sramu, ko smo ti povedali to resnico? Lepake, ki si jih nalepil po vseh zidovih Trsta v sramoto našega narodča, so postali oznanjevaci tvorje sramote. Potrži jih hitro raz zidov, da ne bodo zaradevali tvoji zvesti, ko bodo šli mimo.«

»Razkaži svoj moralni pogum in priznaj, da si storil težko krivico našemu narodu. Če živi v tebi nekaj viteške časti, boš imel poguma dovolj, da sam odločno obsodiš požig Narodnega doma in gledališke dvorane v Rojanu. Ali ti morda naenkrat primanjkuje poguma? Kako bi tebi, neustrašnemu junaku, odrekla hrabrost, ki je tvoja največja dika? Saj vendar nisi slabič, ki beži pred značajnim dejanjem!«

»Vedi, da upoštevamo mi le take sovražnike, ki niso le pogumni, kadar bijejo po neoboroženem sovražniku, temveč pogumni in odkriti vselej in povsod. Sovražnik, ki nima moralne moči dovolj, da popravi izgovorjeno neresnico, naleti v naši javnosti na globok prezir.«

DVOBOJ?

Glavni urednik lista »Popolo di Trieste« Gino d'Angelo se je čutil užaljenega počlanku, imenoval inženirja Menesinija in stolnika Lupetino za svoja predstavnika ter ju poslal v uredništvo Edinosti, da zahtevata od ravnatelja lista g. Maksa Cotiča pojasnila, oziroma zadoščenja.

Šlo je očvidno za dvobj. Članek »Vitezom ognja« ni napisal g. Cotič, temveč jaz, zato sem se čutil prizadetega in se hotel javiti. Imel sem le en pomislek, da mi je kot katoliku zabranjeno sprejeti dvobj. Obrnil sem se za nasvet na monsignorja Fogarja, ki je bil obenem moj katehet. Ta je menil, da je prepoved nepreklicna in se je moram brezpogojno držati.

(Dalje)

župana dr. Doljaka. Napoleonovi grenadirji so taborili na Travniku in druge vojske, vse do zadnje. O, kaj je vse videl naš Travnik!

Sandro: Čakajte malo, najlepše je pa bilo takrat, ko je prišel Franc Jožef na obisk in je teklo vino namesto vode iz Neptunove fontane. Poštene krčme so točile pristno kapljo že v starih časih po vseh mestnih trgih. Na Stolnem je bila znana gostilna pri »Papežu«, v Raštelu so se imenitniki ustavliali »pri Berlinu«, na Travniku je imela gospoda v sedanji »Evropi« svoj Cafè Nobile. V Gosposki ulici je bil Bajlon in Tri Krone. Na Kornu so se ustavliali pri Rajhu, prej pa še pri Fajferju. Točili so ga pa liter po 20 krajarjev, hm! Marjuta, bistra, rečem vam to je bilo življenje po goriških trgih!

(Nadaljevanje na 9. strani)

ŠPORTNI PREGLED

Pregled italijanskega nogometnega prvenstva prve lige

Predvideva se končni uspeh Bologne

V nedeljo so italijanske ekipe prve lige odigrale 21. kolo državnega prvenstva. Razen zmage ekipe Genoa (nad Laziem 4:1) in moštva Juventus (nad Sampdorijem 1:0) so se vse ostale tekme končale z neodločenim izidom. Zelo pričakovani dvoboji so bili Fiorentina - Bologna (0:0), ter Mantova-Inter (2:2).

Po teh tekmacih je vrstni red na lestvici naslednji:

1. Bologna 33, 2. Milan 32, 3. Inter 31, 4. Juventus 28, 5. Fiorentina 27, 6. Roma in L. R. Vicenza 22, 8. Atalanta 20, 9. Genoa, Spal, Mantova, Catania in Torino 18, 14. Lazio 17, 15. Modena 16, 16. Sampdoria in Bari 14, 18. Messina 12.

Če upoštevamo angleško povprečje, ugotovimo, da razlika med Bologno in obema milanskima ekipo ne znaša ene, oziroma dveh točk, temveč tri. Bologna je namreč samo devetkrat igrala na domačem igrišču, medtem ko je gostovala kar dvanajstkrat. Milan je enajstkrat igrал doma, Inter pa desetkrat. Bologna je do sedaj zmagala v trinajstih tekmacih, zaigrala neodločeno sedemkrat ter bila samo enkrat poražena. Najboljši napadavec je Nielsen, ki je sam zabil 15 golov, sledita nato Bulgarelli (8) in Pascutti (6 golov). Danec Nielsen je tudi najboljši strelce prvenstva. Skupno je Bologna zabil 37 golov (le Milan je en gol več), prejel pa jih je 12 (najmanj od vseh ekip). Ekipa iz Bologne je seveda uspešna na domačem igrišču (7 zmag in le dva neodločena izida), toda tudi kot gost je učinkovita (6 zmag, 5 neodločenih izidov in en poraz). Strokovnjaki predvidevajo, da ima Bologna največ možnosti za končno zmago, ker mora zaigrati doma kar osem tekem, medtem ko mora gostovati samo še petkrat.

Bologna je zelo vigrano moštvo, čeprav se zdaj pričenja tudi osto braniti. Vratar Negri je takoj neprinemljiv, odlična je tudi obramba: Furianis, Pavinato, Tumburis, Janich, Fogli, prodoren na je napad: Perani, Bulgarelli, Nielsen, Haller, Pascutti. Veliko zaslugo za učinkovito igro ima prav golovo Nemec Haller, ki je vsako nedeljo med najboljšimi.

Resen tekmeč za častni naslov je lanski prvak Inter, ki ima le dve točki manj od Bologne. Interju se je prej nekaj zataknilo, zdaj pa pologama prihaja v polno moč, čeprav so njegove zmage minimalne. Zelo učinkoviti so bili črno-plavi v zadnjih treh tekmacih, saj so izven Milana nabrali kar

Sprehodi po Gorici - za pust, malo za res

(Nadaljevanje z 8. strani)

Marjuta: Moj vi, saj se jaz še bolje spomnjam kot vi, ki vam gre samo oštarija po glavi. Jaz pa vem, kako je bilo prav na Travniku za semenj svetega Andreja. To vidite je bilo živiljenje! Kazali so tudi tako veliko kačo, ki je šest mesev jedla in šest mesev jedla ne...

Sandro: Ma, čakajte malo, v kakšnem jeziku pa govorite, botra Marjuta?

Marjuta: Vsi zlodji, mislim da po naše! Komedijant je vpil: Serpente che sei mesi mangia si, sei mesi mangia no! Vsi smo delni noter! Kaj nisem prav povedala? Profesor, pa vi povejte!

Profesor: Prav, prav, takrat so goriški ljudi služili trgovini in zabavi, prav kakor danes. Bistvo živiljenja se ne spremeni, samo zunanjost in okoliščine so drugačne. Poglejte danes, kakšno lice ima Travnik! Hih pod gradom so po večini iste kot pred sto in dvesto leti. Pročelja so malo prebarvali in po vojni popravili. Nov je ē predor proti nekdanjemu Živinskemu trgu. Veliko trikotno obliko je pa trg ohranil še iz prvih časov.

(Dalje)

pet točk. Inter je do sedaj trinajstkrat zmagal, dosegel pet neodločenih izidov ter doživel tri poraze. V Milenu je Inter bil enkrat poražen, trikrat je bil prisiljen oddati točko nasprotnikom ter šestkrat odšel z igrišča kot zmagovavec, kot gost pa je sedemkrat zmagal, dvakrat remiziral ter bil dvakrat poražen. Zabil je 26 golov, prejel pa jih je 15. Najboljši strelc Interja je krilo Jair (8 golov). Strokovnjaki menijo, da mora Herrerova ekipa odslej resno igrati, če hoče obdržati častni naslov tudi za leto 1964.

V nekakšni krizi je Milan, ker več dobrih igravcev ne nastopa (Rivera, Maldini itd.) in tudi nekateri drugi nogometni ne kažejo posebno odločne igre. Milan je trinajstkrat zmagal, dosegel šest neodločenih izidov ter doživel dva poraza; zabil je 38 golov (največ), prejel pa jih je 16. Dobri napadavci so Altafini (10 golov), Amarildo (7 golov) ter Rivera (6 golov).

Ceprav se bo boj za prvo mesto odvijal med omenjenimi tremi ekipami, nista Juventus in Fiorentina popolnoma obupali. Juventus je zelo dobra na domačem igrišču (sedem zmag in štirje neodločeni izidi), medtem ko je Fiorentina doma precej radozorna (oddala je do sedaj 6 točk). Črnobieli so dobri v napadu (35 golov), medtem ko so igrači Fiorentine odlični v obrambi (samo 13 prejetih golov). Odlična sta napadavca Hamrin (Fiorentina) ter Sivori (Juventus) oba s trinajstimi golji. Tudi Nene (Juventus) s sedmimi ter Petris (Fiorentina) s šestimi golji spadata med boljše strelce.

S precejšnjo razliko sledi glavnina, ki jo vodita Roma in L. R. Vicenza. Obe ekipi sta zelo nestalni. Roma je zelo šibka kot gost (2 zmagi, 2 ne-

odločena izida ter 6 porazov), medtem ko je Vicenza dobra izven domačega igrišča (doma je trikrat izgubil, štirikrat zaigral neodločeno ter le štirikrat zmagal), saj je bil samo trikrat poražen (3 zmage in 4 remiji). Dober strelec je Vinicio (Vicenza), ki je zabil 10 golov. Atalanta ima Šibko obrambo (28 golov) ter dobrega Domenghinija (7 golov). Na devetem mestu je kar pet ekip: Genoa, Spal, Catania, Mantova in Torino. Tako Mantova kot Torino sta moštvi, ki sta kar desetkrat zaigrali neodločeno od 21 zaigranih tekem. Dobri napadavci so: Peiro (Torino), Fanello in Danova (oba Catania).

Zelo čudna ekipa je Lazio, ki igra bolje na tujem kot na domačem igrišču. Izven Rima je Lazio dosegel kar štiri zmage ter en neodločen izid (6 porazov tudi, doma pa je samo dvakrat zmagal), dosegel štiri nerešene rezultate ter štiri poraze. Praktično je izgubil v Rimu kar 12 točk od razpolžljivih 20, izven Rima pa je osvojil 9 (če vodilne ekipe so igrale bolje). Lazio je poleg tega moštvo, ki zabilo malo golov, a jih tudi ne prejme mnogo.

V boju za obstanek v prvi ligi sta Modena in Sampdoria. Ta je zelo slaba kot gost (osvojila je samo tri točke) in zelo slaba v obrambi (34 prejetih golov). Najboljša igravca omenjenih ekip sta Da Silva (Sampdoria) in Brightenti (Modena), ki sta dosegla 8 oziroma 6 golov.

Zelo Šibek je Bari, ki se trenutno nahaja na predzadnjem mestu lestvice. Bari je od 20 točk, ki jih je imel na razpolago doma, podaril nasprotnikom kar 13. Bari, ki je do sedaj zabil samo 9 golov (negativni višek), je samo dvakrat zmagal v 21 tekmacah, dosegel 10 neodločenih izidov ter 9 porazov.

Najslabše moštvo prvenstva je Messina, čeprav ima odličnega strelca (Morelli je dosegel 8 golov). Obramba Messine je zelo šibka (37 golov), poleg tega je moštvo kot gost neučinkovito.

Strokovnjaki trdijo, da je to prvenstvo zelo zanimivo in da bo takšno prav do konca. Kdo bo osvojil častni naslov? Bologna, Inter ali Milan. Stvilke na lestvici predvidevajo prvo ekipo, toda vse vemo, da je žoga okrogla in da se na igrišču v 90 minutah lahko marsikaj zgodi.

ŽENA IN DOM

NEGLAS IN LASICA

Lasiča so lahko normalna, mastna ali suha, zato je dobro, da se prepričamo, kakšno lasišče imamo. To napravimo tako, da s čistim kazalcem drgnemo eno minuto po lasišču, nato pa kazalec pritisnemo na cigaretni papirček. Omenjeni poskus delamo 2 do 3 dni po umivanju glave, seveda ne smemo takrat las barvati. Ako bo odtis prsta na papirju masten, pomeni, da imamo mastno lasišče. Pri srednjemastnem lasišču bo odtis prsta na papirju takšen, kakršen bi bil poleti, če bi na papir pritisnili oznojen prst. Pri suhem lasišču bo moč odtis prsta komaj poznali ali pa ga sploh ne bo. Pri negi vseh treh vrst lasišča se moramo držati teh predpisov:

Pri vsakodnevnom česanju ne smemo močiti las! Ko umivamo glavo, moramo lase dobro izprati in jih na koncu izpiravica še splakniti v vodi, ki smo jo okisili. Svetlolaske naj raje rabijo limonin sok, temnolaske pa kis.

Voda, v kateri umivamo lase, ne sme biti prevroča, ker se v vroči vodi lasje napnejo in postanejo potem krhki. Tudi prehladna voda ni prizadljiva, ker ne izpere z las odvečne maščobe in umazanje, poleg tega pa se lahko tudi prehladiamo v glavo.

Po umivanju moramo lase dobro posušiti. Lahko jih sušimo na soncu, lahko pa tudi v toplem prostoru s fenom ali brez njega. Med sušenjem jih razčesavajmo! Ne hodimo z mokrimi lasmi okoli, niti jih ne vežimo v ruto, da se bodo ponoseli med spanjem posušili. Ako jih sušimo pod karo v frizerškem salonu, poskrbimo, da ne bo kapa prevroča.

Za česanje las rabimo rožene glavnike in ne pretrde ščetinaste krtače. Česalni pribor iz nylona zavržimo. Le roževina in ščetine so proizvodki, ki že in le ti dve snovi se po konzistenci prilegata konzistenciji las. Nylon je pretrda snov, ki lahko okvari lasišče in lasno deblo.

Tupiranje las je škodljivo. Prav posebno pa lahko okvarimo lasišče in lase, če jih vsak dan ne prečesemo. Med lasmi se namreč vsak dan nabelejjo delci prahu in nesnage, mnogokrat tudi razni povzročitelji bolezni. Le z rednim česanjem in

krtačenjem lahko lase očistimo, ker bi drugače bakterije imele ugodno gojišče in mir, da se nemoteno razvijajo. Nič čudnega ni potem, če lasje izpadajo.

S hladno trajno se zadovoljimo le enkrat v letu. Preden damo lase znova kodrati, morajo toliko odrasti, da lahko ostrižemo vse tiste dele, ki so že bili kodrani.

Ako barvamo lase, izberimo vedno isto znamko barve.

Poleg teh splošnih pa še nekaj navodil za vsak tip lasišča posebej.

Srednje mastne lase operimo vsakih 14 dni ali tri tedne s šamponom in toplo vodo. Večkrat na dan lahko lase krtačimo.

Mastno lasišče in lase operemo s šamponom in toplo vodo vsakih 10 do 14 dni. Lasišču in lasem bo dobro delo, če jih kdaj pa kdaj krtačimo in češemo na soncu. Z desetiminutnim krtačenjem v vse smeri bomo zmerno osušili lasišče in lase. Enkrat mesečno smemo lasišče namazati z alkoholom, ki mu dodamo salicilne kisline.

Suhu lasišče in suhe lase moramo na večer pred umivanjem glave namazati z oljem. Pri tem nam lahko koristi ricinusovo olje, lahko pa tudi mandjnovko. Glavo umivajmo vsake tri tedne. Suhim lasem lahko škoduje umivanje z navadnim šamponom, ker je ta preveč alkalen. Za umivanje suhih las so primernejši jajčni ali oljnati šamponi ali pa navaden jajčni rumenjak. Skrbno moramo potem lase splakniti. Ako nismo pred umivanjem namastili lase z oljem, jih moramo še mokre namastiti z mastno lasno kremo. Suhe lase moramo zelo pridno krtačiti, da odstranimo iz njih morebitne drobne luske. Beliti jih smemo zelo previdno.

Lasje so lepi in gosti in lasišče je zdravo le takrat, ko je zdravo vse telo in ko vsi organi opravljajo brez motenj svoje delo. Veliko važnost ima tu naša prehrana, ki mora biti raznolika in bogata z zelenjavami in mlečnimi izdelki, ne smejo pa nam primanjkovati majhne količine mesa in jajc. Čim bolj bo torej naša hrana raznolika, tem laže bo telo iz nje izbral, kar rabi. Le tedaj bo organizem zasnoval zdravo lasišče, iz katerega bodo poganjali gosti, lepi lasje.

Čebelica Maja



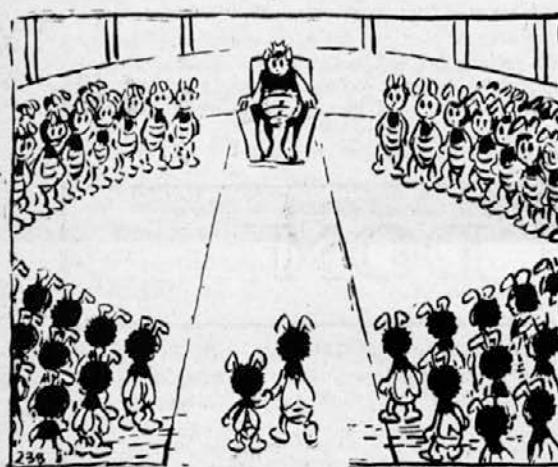
235. Povelnjik sršenov je nemirno čakal pred panjem. Bojni hrup je naraščal, vhod je bil zaprt, sršeni v panju niso več odgovarjali na njegove klice. Jezno in s težkim srcem je zaukašal umik. Preostali sršeni so se zbrali na jelki. Povelnjik jih je preštel in v žalosti se mu je zmračil obraz. Več kot polovica sršenov je manjkala!



236. Maševalnost razbojnika ga je gnala v nov napad, da bi poplačal čebelam hud poraz, a razum ga je svaril — v drugem napadu bi vsi padli. Zato je poslal v panj sršena — mirovnega odpolanca. V roke mu je potisnil bel jasminov list in dejal: »Reci, naj nam vrnejo ujetnike in obljudi, da nikoli več ne bomo napadli njihovega panja.«



237. Zbegan odposlanec se je kmalu vrnil s ljičnim odgovorom: »Jetnikov nimamo. Vsi dalci v panju so mrtvi. Vaši obljudi, da ne bo več napadli, ne verjamemo. Pridite, kadar hočete vedno vas bomo sprejeli tako, kot smo vas nes!« Sršeni so morali priznati svoj poraz. Potem osramočeni so odleteli domov.



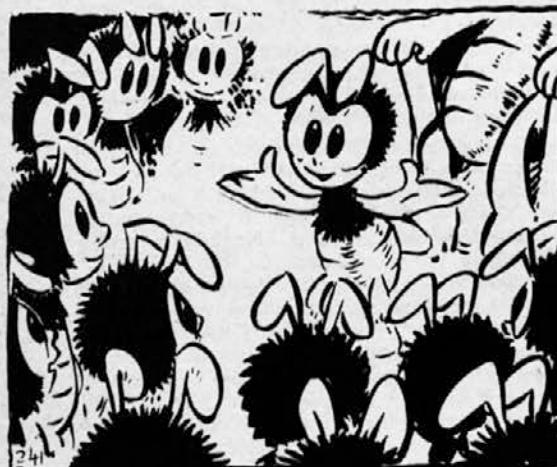
238. Utrujene Maje bojni hrup ni prebudil. Zbulila jo je šele kraljičina služabnica z naročilom, naj pride v prestolno dvorano. Velika sobana je bila polna čebel. V vrstah okrog kraljice je manjkala marsikatera hrabre poveljnica in v dvorani je bilo kljub zmagi tiko in slovesno. Maji so se zašibila kolena, ko jo je kraljica poklicala.



239. Maja je obstala pred njenim prestolom, kraljica pa je stopila k njej in jo objela. Ne, tega Maja ni pričakovala. Od ganjenosti je zajokala. Kraljica jo je tolažila in ji velela, naj pove vsem čebelam svojo zgodbo. In Maja je pripovedovala o sršenih, o njihovem nočnem posvetu in o svojem begu, da bi mogla posvariti domače mesto.



240. Potlej ji je kraljica naročila, naj pove vse, je doživel v širnem svetu. Najprej v zadregi, tem pa vedno bolj zgovorno, je Maja pripovedovala o kačji pastirici Smukljici, o kobilici in o muhi lažnivem in dobrosrčnem Niku, o njegovi pomiki je bila ujeta v pajkovo mrežo in o vseh bitki jih je bila srečala.



241. Potem je Maja malec premolknila. Kako naj pove čebelam o svojem srečanju s prekrasnim evetnim palčkom in o čudovitem doživetju v mesečni noči, o tiki uspavanki? Pa je le poskusila. Celo nečno uspavanko je zabrenčala in takrat se je še matici orosilo oko. »Srečna Maja, kaj vse si do živel!« je zašepetal kraljica.



242. Ko je bilo Majine zgodbe konec, je povzela besedo kraljica. »Nisi pozabila domovine in tudi življenje bi dala, da bi jo rešila. Zato smo ti vsi hvaležni. Poslej boš ostala pri nas, imenujem te za svojo svetovalko, kajti vse, česar si se v svetu naučila, naj koristi tvojemu domu.« Čebele so ta sklep navdušeno pozdravile.



243. Tako je Maja po svoji vrnitvi domov poskušala svetovalka in prijateljic. S svojimi sveti in izkušnjami si je pridobila ugled in števanje vsega čebeljega mesta. Kadar pa je gla, je Maja poletela k stari Kasandri, da bi in njenim mladim varovankam pripovedovala doživljaje in jim pobrenčavala prelepo uspavanki.

KONEC