

novi matajur

tednik slovencev videmske pokrajine

CEDAD / CIVIDALE • Ulica Ristori 28 • Tel. (0432) 731190 • Fax 730462 • E-mail: novimatajur@spin.it • Postni predal / casella postale 92 • Poštnina placana v gotovini / abbonamento postale gruppo 2/50% • Tednik / settimanale • Cena 1.500 lir Spedizione in abbonamento postale - 45 % - art. 2 comma 20/b Legge 662/96 Filiale di Udine

TAXE PERCUE
TASSA RISCOSSA

33100 Udine
Italy

st. 43 (933)

Čedad, četrtek, 12. novembra 1998

“Non siano dimenticate le portatrici di Drenchia”

Un appello a 80 anni dalla fine della Grande guerra

Una vecchia fotografia le ritrae addossate ad un muretto nella frazione di Cras di Drenchia, la gerla sulle spalle, con accanto del materiale bellico probabilmente pronto per essere trasportato. Già, anche le nostre valli hanno avuto le loro portatrici, durante la Prima guerra mondiale. Non esistevano solo quelle carniche, onorate tempo fa dal presidente della Repubblica, che a Timau conferì la medaglia d'oro a Maria Plozner Mentil ed il cavalierato al merito della Repubblica alle sopravvissute.

Se ne ricorda la sezione di Cividale dell'Associazione nazionale mutilati e invalidi di guerra, che è intervenuta presso il presidente nazionale dell'Anmig, il senatore Agostini. Dopo aver ricordato l'omaggio alle portatrici carniche, nella lettera si ricordano quelle valligiane. “Ci stimola - si legge tra l'altro - un sentimento unanime di solidale equità nel sottoporle la pressante istanza che ci perviene dagli ami-



ci dei sette Comuni di quelle valli che videro la rotta di Caporetto ma anche la vittoriosa riscossa, per onorare anche le loro portatrici”.

Questi i nomi a cui si è potuti risalire: Antonia Trusgnich, Antonia Trinco, Ce-

lestia Scuderin, Antonia Simonelli (Simonelig?) e Maria Bergnach. Il nostro giornale aveva peraltro già pubblicato vent'anni fa la foto da cui prende spunto la richiesta dell'associazione.

segue a pagina 4

Dvojni praznik za Svet Martin

V Bardu v nedeljo klavirski koncert

Tradisionalni praznik Sv. Martina bodo letos v Bardu počastili s pomembnim kulturnim dogodkom. Med slovesno mašo, ki bo ob 11.30. uri, bodo namreč predstavili javnosti komaj restavrirano sliko Matere božje s Kristusom. Veliko sliko na platnu (228 cm x 112) domačini zelo dobro poznajo, saj je nekoč stala na oltarju, v novi barški cerkvi pa je neopazna visela ob vhodu. Bila je zelo poškodovana. Zanimivo je, da ko so jo lahko obnovili, so odkrili, da gre za pomebno umetnino in obenem njenega avtorja, saj se je izpod prahu in več plasti raznih barv prikazal napis "Franciscus Colussis pinxit anno MDCCCLXXVII". Torej

slika je nastala leta 1777 in predstavlja kar vsega spoštovanja vredno bogastvo, ki ima še posebno valenco za tako majhno skupnost kot je barška.

V popoldanskih urah, ob 15.30, bo le v cerkvi v Bardu, ki je od vsega začetka versko in kulturno središče za vso vas, koncert na klavirju. Stiriročno bo sta igrala Patricia Saponara in Paolo Cher, ki po preimku sodec ima svoje korenine prav v tej dolini pod Muzci. Duo je nastalo januarja 1995, se izpopolnjeval pri ruskemu prof. K. Boginu in njegovemu asistentku Andreu Rucliju. V Bardu bodo predstavili skladbe Mozarta, Schuberta in Rachmaninova.

beri na strani 8

Na občnem zboru beneške sekcije SDGZ v Čedadu

Združevati moči v gospodarstvu

V okviru priprav na deželni občni zbor je bil v ponedeljek na sedežu v Čedadu občni zbor beneške sekcije Slovenskega deželnega gospodarskega združenja. Občnemu zboru je v odsotnosti pokrajinskega predsednika Konta predsedoval Adriano Gariup, ki je podal uvodne misli. Ob ugotavljanju nelahkega gospodarskega in socijalnega stanja v Benečiji je podčrtal potrebo, da se delovanje Združenja v Benečiji utrdi s pridobivanjem novih članov. Za rast organizacije je namreč treba pri ljudeh krepiti zaupanje vanjo, kajti težave je mogoče premostiti le z združenimi močmi.

Iz razprave na občnem zboru je izšla tudi pomembna ugotovitev, da se je iskazala kot pravilna investicija v čedadsko podružnico podjetja SERVIS, ki je v nekaj letih znatno napredovalo v nudejnjih storitev včlanjenim podjetnikom. Beneški člani SDGZ bodo na sestanku naslednji ponedeljek izvolili pokrajinskega predsednika.

beri na strani 7



Med občnem zboru SDGZ

FILM VIDEO MONITOR

Čedad, četrtek 19. novembra 1998

18.00

gostilna "Ai tre re"
MONDOTOPOLO', video, 37'.
Martina Kafal (Tv Koper)

20.30

gledalisce Ristori
SARCE OD HIŠE, video, 33'.
projekt Alvaro Petričig, Susanna Grigoletto
KOZA JE PREŽIVELA, 35 mm, 10'.
Saso Podgoršek
EKSPRES, EKSPRES, 35 mm, 74'.
Igor Šterk

Sv. Ivan je bogatejši...

Sv. Ivan v Trstu je bogatejši za celo vrsto bančnih storitev, novih investicijskih možnosti in prijaznih ljudi, ki vam bodo na razpolago od 16. novembra v naši novi filiali v ulici S.Cilino 38.



Viale R. Sanzio

UI. Giulia

IL GIULIA



nuova banca di credito di trieste
nova tržaška kreditna banka

Pulfero: risposta a Domenis e Mazzola sulla legge di tutela

Per il sindaco Marseglia è questione di italicità

"Preciso di aver considerato le deliberazioni consiliari n. 9/94 e n. 70/95 espressione di volontà attuale della maggioranza della popolazione e non certo di tutta la popolazione" spiega il sindaco di Pulfero, Nicola Marseglia, rispondendo all'interrogazione dei consiglieri Domenis e Mazzola a proposito del documento del sindaco alla Commissione Affari costituzionali della Camera. Si tratta di "un testo coordinato di proposte antecedenti al 1998, per esempio la Legge Caveri in cui è contenuto l'allegato

A) contenente l'elenco dei Comuni a cui si applicherebbero le disposizioni normative in argomento, tra i Comuni citati è anche il Comune di Pulfero".

"Ho ritenuto per questo di ribadire i concetti espresi nelle suddette deliberazioni consiliari dopo aver sentito sull'argomento, nel corso dell'ultimo preconsiglio, la maggioranza consiliare alla cui guida sono preposto come Sindaco", spiega Marseglia.

Ricorda poi di essere stato eletto direttamente dalla popolazione, riportando 595

voti di lista e aggiunge: "Durante la mia propaganda elettorale ho raccolto svariate richieste dalla gente impegnandomi, nei limiti delle mie possibilità, di portarle a compimento, tra esse anche la richiesta di non condividere idee di bilinguismo e, al contrario di riaffermare «l'italicità» della popolazione locale.

Faccio presente, pertanto, che oltre a verificare come sopra riferito, la volontà popolare, svolgo il mio impegno di Sindaco, quotidianamente e con diretti rapporti con la gente da cui

raccogli richieste e bisogni e verifico gli esiti delle mie azioni".

Il primo cittadino di Pulfero poi invita i consiglieri di minoranza sottoscrittori dell'interrogazione "ad espletare il loro mandato non perdendosi su argomenti secondari, bensì attivandosi su problematiche concrete" e cita i danni provocati recentemente dal maltempo. Infine richiamandosi al regolamento comunale informa che l'argomento non verrà incluso nell'ordine del giorno del prossimo Consiglio Comunale.

Pismo iz Rima

Stojan Spetic



Izvolitev Walterja Veltronija na mesto tajnika Levih demokratov je bila prizakovana. Prijatelja-tekmeca sta pa opravila stafeto, v kateri pa je spet pridobil Massimo D'Alema, saj je on spet dvakrat prvi (predsednik vlade in stranke), Veltroni pa spet drugi, čeprav formalno prvi. Igra besed? Očitno ne, saj je jasno, da bo politiki Levih demokratov dajal ton premjer D'Alema s svojim vladanjem. Veltroni ne ostane drugega, kot da skrbi za preživetje stranke, ki je sicer največja v Italiji, obenem pa tudi sibkejsa kot kadarkoli prej.

Vendar pa je naloga, ki jo Veltroni lahko opravi, kljub ogromnim težavam in visokim zaprekam: ohraniti pri zivljenu Oljko kot prostor soocaanja med levim, katoliškim in okoljevarstvenim reformizmom, jo razsiriti se na Cossuttovo skupino in jo praviti na novo volilno preizkušnjo, ko bo prej ali slej na dnevnem redu.

Oljka ni mrtva, a je bolna in zavrzena. Iz zmagovite koalicije, ki je imela svojega liderja v Prodiju, se je spremenila po volji vodstva Levih demokratov v "kondoninj" med Hrastom in bivsimi demokristjani z nadležnim zelenim podnjemnikom in

komunisti, ki so rogovili na dvorišču. Sedaj ima Veltroni, ki je v Oljko zares vejerjel, politično dolžnost, da utrdi mehanizme odločanja in dogovarjanja, kakor tudi njeno vsebinsko strnjeno. Naloga ne bo lahka, včasih se zdi celo nemogoča, kakor priča redki Prodijev sarkazem in njegovo odklanjanje Veltroničevega vabila, naj pride na shod Levih demokratov kot častni gost: "Jaz nisem Monica..."

Po splošni oceni je Prodi hotel reči, da ne bo poklekal pred voditelji Hrasta, niti upravljal zanj umazanih poslov.

Vrnimo se k Veltroniju. Zanj lahko rečejo marsikaj, vendar je politik posebnega kova. Po ocetu, prvemu uredniku televizijskega dnevnika v Italiji, je podedoval smisel za komuniciranje, ljubezen za sodobna občila, kot sta televizija in kino. Ljubezen do kina je pri njem bila nekaj posebnega, v tem je bil celo hujši od rajnega Bratine. Celo ko je sedel v palaci Chigi, ni pozabil pisati filmskih kritik za tedenško prilogo "Repubblica". Med prijatelji steje velike filmarje njegovega pokolenja, kot sta Nanni Moretti in Roberto Benigni. Eksplozivni Toskanec je nekoc javno poljubil Veltroni na usta, kakor je svoj čas dvingnil v naročje Enrica Berlinguerja in ga zazibal. V tem je spominjal na

Francoza Jacka Langa, ki je bil pravi minister za kulturo. Veltroni je bil nekaj drugega, podpredsednik Prodijeve vlade in minister za kulturne dobrine, turizem in prireditve, vendar so kmalu zaceli pisati o njem prav kot o ministru za kulturo. Če bi Prodijeva vladala trajala se eno leto dni, bi najbrž Italija dobila pravo ministrstvo za kulturo. Skrbel je za širjenje italicanske kulture na tujem, tudi tako, da je za vodje italijanskih kulturnih institutov imenoval znane kulturne delavce, ne pa običajnih birokratov. Za nemške dežele je ponudil mesto Claudio Magrisu, a ta je baje odklonil.

Med Veltronijevimi vrlinami, ki so najbrž slovenski del njegove DNA, je gotovo lojalnost in globoki smisel za prijateljstvo. Lojalnost je dokazal Prodi, do zadnjega, prijateljstvo tudi za eno ceno odpovedi pa značajno, bolj bizantinskemu D'Alemi.

K vrlinam bi stel se njegovo skorajda otroško ljubezen do čokoladne kreme, k napakam pa zagledanost v "American way of life" ter Kennedyjevo dinastijo. Navsezadnje je John Kennedy postal mit samo zato, ker so ga ubili, sicer bi po neuspelem napadu na Kubo in začetku vietnamske vojne zakuhal se kaj hujšega.

Kennedyju zavidam razmerje z Marylin Monroe, zato pa ne razumem Veltroničevega občudovanja nerodnega Billa Clintonja, ki se je moral "zadovoljiti s kabaretno pevko in mlado ninfomanskim".

Seznam neurejenih zadev, ki bremenijo Slovenijo

Evropska kritika do Slovenije

Evropska zveza je postavila Slovenijo za tablo, ker ni opravila domače naloge, potrebne za vstop v EZ. Skupaj s Slovenijo stoji za tablo tudi Češka, medtem ko sta Poljska in Madžarska dobili pohvalo in "vodita" na posebni lestvici držav, ki so zaprosile za vstop v evropsko družino.

Slovenija je junija leta imela veliko boljši izhodisčni položaj, tako da so jo v Evropi imeli za nekakšen model. V skoraj poldrugem letu pa se je mnenje bruseljske komisije spremenilo na slabše. Po besedah komisarja Hansa van den Broeka Bruselj očita Sloveniji, da ni uresničila kar nekaj dogovorjenih sprememb. V prvi vrsti pa je dejstvo, da ni zabeležiti prav nobenega napredka pri uveljavljanju skupne zakonodaje, ki bi se ujemala s tisto, ki je veljavna v EZ.

Specificno evropska komisija sodi, da bi morala Slovenija izboljsati nadzor državne pomoci, da bi morala sprejeti ključne dele pravnega reda o notranjem trgu. Ob tem so bruseljski komisarji mnenja, da je slovenska država pokazala premajhno odločnost pri obravnavanju nekaterih pomembnih problemov, med katerimi so omenjeni zapiranje brezbarinskih prodajal, pravočasna uvedba davka na dodano vrednost in zakonodaja o davkih. Nadalje so iz Bruslja sporočili, da je Slovenija premalo storila pri reformi uprave in pravosodja.

Med neurejenimi političnimi problemi je tudi spor s Hrasko o Piranskem zalužu. Dejstvo je, da morajo kandidatke za vstop v EZ storiti vse, da pred polnopravnim članstvom uredijo mejne in druge spore s trejimi državami, v tem primeru s Hrasko. Iz Bruslja so sicer povedali, da ni se vse izgubljeno. Slovenija lahko nadoknadi zamujeno a le pod pogojem, da bo povsem drugače začastila delo in doseglja v parlamentu tisto potrebljeno enotnost, ki je edina pot v Evropo. Vprašanje pa je, če si res vsi želijo doseči cilj vključitve v krog evropske skupnosti. To pa je že drugo vprašanje in dogodki naslednjih tednov (še posebej po volilni preizkušnji konca novembra) bodo pokazali, kdo v resnici zaustavlja proces integracije. (r.p.)



Hans van den Broek

in jo oddaljujejo od Evropske zveze je torej kar dolg. Po bruseljski oceni pa se vsi sprasujejo, zakaj je prislo do takšnega položaja in kdo nosi glavno krivo zanj. Kot je bilo prizakovati, vsakdo kaže s prstom na drugega: opozicija na vlado, le-ta na opozicijo, tretji na vse tiste, ki so se doslej izkazali za evroskeptike in se posledično obnašali. Težko bo očeniti, koliko je kdo kriv. Dejstvo pa je, da ne bo močna sedanja konfliktnost prispevala k temu, da bo Slovenija stala v koraku z evropskimi tempom.

Obstaja resna nevarnost, da bo izgubila prednost, ki jo je imela in zdržala nizje na lestvici prisilcev za članstvo. Obstaja torej možnost, da bo Slovenija padla v "balkanski" kotel in jo bo Evropska zveza obravnavala kot del tega območja.

Iz Bruslja so sicer povedali, da ni se vse izgubljeno. Slovenija lahko nadoknadi zamujeno a le pod pogojem, da bo povsem drugače začastila delo in doseglja v parlamentu tisto potrebljeno enotnost, ki je edina pot v Evropo. Vprašanje pa je, če si res vsi želijo doseči cilj vključitve v krog evropske skupnosti. To pa je že drugo vprašanje in dogodki naslednjih tednov (še posebej po volilni preizkušnji konca novembra) bodo pokazali, kdo v resnici zaustavlja proces integracije. (r.p.)

Doccia fredda da Bruxelles

Visita americana

Intanto il premier sloveno Janez Drnovšek è stato in visita ufficiale negli Stati Uniti. Nel colloquio con il presidente Bill Clinton, come ha dichiarato lo stesso Presidente del consiglio sloveno, è stato affrontato anche il tema dell'allargamento della Nato. La Slovenia sarebbe tra i paesi candidati più accreditati per entrarvi nel secondo giro di allargamento dell'Alleanza atlantica.

Nove anni elementari

C'è anche la scuola elementare di Kobarid / Caporetto tra le 44 scuole pilota in Slovenia che a partire dal prossimo anno scolastico 1999/2000 sperimenteranno la riforma che prolunga di un anno la scuola elementare, portandola dagli 8 attuali ai 9 anni.

Ekspres, Ekspres vince

Bel successo del film sloveno al 20. Festival del film del Mediterraneo di Montpellier. Ekspres, Ekspres del

regista Igor Sterk ha vinto ben tre premi: il Grand prix per il miglior film, il premio del pubblico ed infine quello della giuria ex aequo con il film marocchino Addio straniero.

Il film verrà proiettato nell'ambito della rassegna Film Video Monitor al cinema Ristori a Cividale il prossimo 19 novembre.

Capodistria in piazza

Oltre duemila cittadini di Capodistria hanno manifestato venerdì nella piazza

antistante il municipio. E ancora una volta, dopo due referendum, hanno dimostrato la volontà di mantenere l'attuale ampiezza del comune e di andare alle urne per il rinnovo del consiglio comunale il prossimo 22 novembre come in tutto il resto del paese. Si è trattato ovviamente anche di una manifestazione contro la classe politica che non ha saputo risolvere la questione e contro le sentenze della Corte costituzionale che ha

dichiarato anticostituzionale l'assetto del comune ed illegittimo l'esito del voto del 22 novembre.

La distanza tra cittadini e potere politico e Corte costituzionale appare evidente anche da un'indagine condotta dal quotidiano Delo. Nella zona di Capodistria ben il 77,8% degli interpellati si schiera dalla parte del comune e solo il 5,3% sta con l'Alta Corte. Interessante notare che quest'opinione è diffusa in tutta la Slovenia. Ben il 59,9% dà ragione a Capodistria ed appena il 14,7% sta dalla parte della Corte Costituzionale.

Doccia fredda da Bruxelles

Dve priložnosti za spoznavanje

Prejšnji teden se je s četrtim večerom iztekel ciklus kulturnih pobud, ki so potekale pod geslom Spoznajmo se-Conosciamoci. Dva večera sta bila, kot je znameno, prirejena v prostorih kulturnega društva Ivan Trinko v Cedadu.

Prvi je bil namenjen predstavitev slovenske in italijanske izdaje zajetne antologije Gorica v slovenski književnosti, ki je izšla v založbi goriške Mohorjeve družbe. Knjigo sta po uvodu predsednika društva Marina Vertovca predstavili avtorica Lojzka Bratuz in prevajalka Marija Kacin. Delo je izšlo z namenom, da se izpostavi delež slovenske kulture v zgodovini Gorice, ob proslavljanju tisočletnice mesta ob Soci. Dejstvo, da je bila knjiga prevedena tudi v italijanski jezik pa ponuja tudi italijanskim someščanom prilo-



vo ilustracij Jane Dolenc in gostovanjem profesorja Janeza Dolanca, uglednega slavista, narodopisca in domoznanca, rojaka iz Tolminca, ki nas je obiskal v družbi prijazne soproge Rafa-

stitelj, malo prevajalec, tako da je do skrivnosti tolminskih pravljic in pripovedk lahko prisel tudi kakšen italijanski udeleženec večera. Janez Dolenc se je namreč izkazal kot izjemni izvede-



Na predstavitev knjige o Gorici v slovenski literaturi. Zgoraj večer tolminskih pravljic v ilustraciji in besedi

žnost spoznati doslej slabo znano dimenzijo mesta, v katerem živijo.

Zaključni večer pa je na društvu Ivan Trinko potekal v znamenju tolminskih pravljic in pripovedk, z razsta-

le. To je bil resnično doživet večer, ki ga je s skladbo na harmoniko in branjem pravljice popestril tudi mali Valentino Florencig.

Predsednik društva Ver-

tovec je bil tokrat malo go-

nec, saj se je z zbiranjem tega dragocenega naravnega blaga na Tolminskega bavil malone vse življenje. Tolminske pravljice in pripovedke je Dolenc objavil v dveh različnih knjigah.

Il cinema sloveno arriva a Cividale

Il 19 novembre nell'ambito di Film Video Monitor

“Sarce od hiše”, ponte nel tempo

L'idea di portare il Film Video Monitor a Cividale e poi a Tarvisio rientra in quell'asse di comunicazione che abbiamo cominciato a costruire lo scorso anno a Klagenfurt, in Austria. Vogliamo insomma creare delle «stazioni», in questo caso anche in collaborazione con la Postaja Topolove». Aleš Doktorič, responsabile del Kinoatelje di Gorizia che da tredici anni organizza la rassegna di cinema sloveno Film Video Monitor, spiega così l'iniziativa - realizzata assieme al circolo culturale Ivan Trinko, alla «Stazione Topolò» e con il patrocinio dell'amministrazione comunale ospitante - che si terrà nella cittadina ducale il prossimo 19 novembre. «Vogliamo affermare due direzioni di comunicazioni - sostiene Doktorič - una tra gli italiani e gli sloveni che vivono a ridosso del confine, l'altra di carattere visivo o interattivo, se vogliamo usare un termine oggi di moda, tra le regioni confinanti».

Il video "Sarce od hiše" diventa quindi, per i suoi autori, "un tentativo di attivare un processo mnemonico, attraverso immagini incerte che ci piace pensare affini al riaffiorare dei ricordi, attraverso le parole evocative di chi ha accompagnato e vissuto per più di mezzo secolo questi eventi, attraverso una rispettosa ricostruzione/reinvenzione sonora che contribuisce a disegnare atmosfere e paesaggi emotivi".

20.30. Si partirà con "Sarce od hiše", progetto di Alvaro Petricig e Susanna Grigoletto che ha origine da immagini in Super-8 realizzate nel 1974 da Paolo Petricig, testimonianza di alcuni momenti cardine del ciclo annuale (dal "pust" alla "Velika Nuoc", fino alla "Devetica") in diverse località delle Valli del Natisone. A queste immagini sono state accostate riprese video realizzate ex-novo che hanno la funzione di introduzione ai vari capitoli e di cornice simbolica.

Il programma serale prevede una serie di proiezioni che si terranno nel teatro Ristori a partire dalle 20.30. Si partirà con "Sarce od hiše", progetto di Alvaro Petricig e Susanna Grigoletto che ha origine da immagini in Super-8 realizzate nel 1974 da Paolo Petricig, testimonianza di alcuni momenti cardine del ciclo annuale (dal "pust" alla "Velika Nuoc", fino alla "Devetica") in diverse località delle Valli del Natisone. A queste immagini sono state accostate riprese video realizzate ex-novo che hanno la funzione di introduzione ai vari capitoli e di cornice simbolica.

Quindi toccherà al cortometraggio "Koza je prezivela" ("La capra ce

l'ha fatta") girato nel 1991 da Sašo Podgoršek, uno dei registi sloveni più affermati tra le nuove leve. Infine verrà proiettato "Ekpres, ekpres", regia di Igor Šterk, film che ha ricevuto numerosi riconoscimenti e apprezzamenti in vari festival internazionali. "È un film minimalista - così lo descrive Doktorič - basato soprattutto sulle immagini".

La serata ha quindi tutti gli ingredienti per rappresentare un'ottima occasione per incontrare un aspetto della cultura e dell'arte slovena che nella nostra zona è stato spesso trascurato.

Koan, revija za spodbujanje dialoga

Odgovorni koordinator urednistva nove kulturne revije Roberto Russo je na predstavitev v gostilni Tre re v Cedu najprej pojasnil, kaj pomeni ime revije (Koan), ki za večino ljudi zveni dokaj skrivenostno.

Dejal je, da so Koan problemi ali notranji izzivi, ki so jih stari budistični učitelji filozofije "zen" postavljal svojim učencem, da so v njih spodbujali meditacijo.

Vecer je uvedel predsednik kulturnega društva Ivan Trinko Marino Vertovec, v prisakovanju začetka sicer najprej neformalno, z nekaj improviziranimi, zato pa nič manj spremno zaigranimi motivi na starinski klavir. Vertovec je tudi ob tej priložnosti izrekel nekaj optimističnih misli glede bodočnosti odnosov med manjšino in večino, ki to nista po lastni izbiri, ampak zato, ker ju je v ta položaj postavila zgodovina. Kdor želi uspešno opraviti pot v dejansko združeno Evropo pa naj isče in spostuje svoje korenine v dialogu z drugimi.

In ravno to želi biti revija Koan, kot je dejal



Roberto Russo in Marino Vertovec

Roberto Russo, revija za spodbujanje dialoga, najprej med samimi njenimi uredniki in sodelavci, potem pa navzven, v deželi, ki je bogata z raznolikostjo in se posreže-

no nahaja tudi na zanimivem mednarodnem stičiscu. Russo je tudi orisal značaj revije, ki ni namenjena le poeziji, ampak tudi drugim zvrstjem umetnosti, med temi vizelni. Tako so pri tej stevilki s se ne objavljennimi poezijami sodelovali Franco Loi, Elio Grasso, Uros Zupan, Laura Pugno, Stefano Dal Bianco in Miha Obit. Prozo je prispeval Sakrat Janović, avtorji grafičnih in fotografiskih prispevkov pa so Paolo Comuzzi, Nam June Paik Mario Sasso, Leon Tarasewicz in Vasulka.

Na prestavitev je nekatere poezije bral Andrea Zuccolo, druge pa so predstavili sami avtorji, sodelavci revije. Sestavljeni del večera pa so bili tudi video posnetki Stefana Marotte, Roberto Russa in Paola Comuzzia. (du)



*Cividale
Centro civico
sabato 14 novembre
ore 17*

inaugurazione
della mostra dedicata
al pittore cividalese

LUIGI BRONT
(1891-1978)

La rassegna sarà presentata dal professor Giuseppe Bergamini

Cividale e le Valli unite in un "pacchetto turistico"

Turismo, un progetto ideato dai giovani

Il rilancio turistico di Cividale e delle Valli del Natisone trova un nuovo strumento nel "pacchetto" realizzato, grazie al Progetto giovani promosso dall'amministrazione comunale di Cividale, da cinque ragazzi (Michela Ara, Alessandro Mingolo, Nadia Nadalutti, Emanuela Snidaro e Francesca Torresin) coadiuvati da Silvia Raccaro, presidente dell'associazione "Bed & breakfast in Italy".

Il lavoro - che forse è improprio chiamare "pacchetto turistico" visto che solo gli operatori del settore sono abilitati a svolgere questo tipo di attività - propone una serie di itinerari e fornisce le informazioni che vogliono soddisfare le esigenze del turista. Si parla di Cividale, ma anche delle Valli del Natisone, visto che la città, hanno ricordato sabato gli amministratori ducali presentando l'iniziativa, non può essere staccata dal suo comprensorio.



Silvia Raccaro

La cartina che accompagna le informazioni, in effetti, comprende tutte le Valli, con indicazioni che riguardano gli affittacamere, gli agriturismi, le case inserite nel circuito "Bed & breakfast", ristoranti e trattorie. Un altro fascicolo contiene un lungo elenco di locali cividalesi e valligiani dove è possibile mangiare e dormire, quindi un secondo elenco di a-

ziende agrituristiche.

Un terzo e ultimo fascicolo comprende la descrizione di tre itinerari (culturale, ciclistico e della fede, quest'ultimo anche in previsione del Giubileo) che nel tempo potranno essere modificati ed integrati da lavori successivi, seguiti da elenchi di attività e di manifestazioni che si tengono in zona. "Questo lavoro - spiegano i giovani - non deve considerarsi una realizzazione definitiva, dovrà essere integrato e aggiornato da chi ci seguirà in questa iniziativa comunale". Da parte sua il Comune di Cividale si è incontrato di recente con il direttore dell'Azienda di promozione turistica, che ha promesso di finanziare la pubblicazione del lavoro. Si è parlato anche della possibilità che, attraverso una convenzione con l'Apt, l'amministrazione comunale garantisca in futuro l'apertura dell'ufficio turistico di Cividale anche nei giorni festivi. (m.o.)

Gorica bi lahko bila kulturni center za beneške Slovence

V teh dneh z Molierom gostuje Mestno gledališče ljubljansko

Gorica ima kar dva slovenska kulturna domova in njena kulturna ponudba je seveda precej pestra in bogata. In Gorica lahko postane kulturno središče tudi za Slovence v Beneciji, ali ki zi-

vijo v furlanski ravnini. Prav gotovo je Gorica atraktivna za ljubitelje gledališča. Tudi tu imajo namreč gledališko sezono Slovenskega Stalnega gledališča. Ceprav je treba podrtati, da bi lahko

bil obisk stevilčnejsi, če bi bil vnaprej znan kolesar prireditev.

Vsekakor, kaj se nam obeta v prihodnjih dneh? V ponedeljek 9. in torek 10. novembra, ob 20:30: uri je bilo v kulturnem centru "Lojze Bratuž" (Drevored XX septembra, 85) drugfa letosnja gledališka predstava v abonmaju SSG in sicer gostovanje Mestnega gledališča ljubljanskega. Predstavo je eno najznamenitejših Molierovih del "Tartuf". Režiser predstave je Mile Korun.

Le v Gorici, tokrat v Kulturnem domu (Ul. Brass, 20), bo zanimiva razstava kot beremo v vabilu "goriskega slikarja Hijacinta Jussa iz Števerjana". V resnici gre za našega domaćina iz Petjaga, ki pa je pogal na Goriskem že močne korenine. Razstavo bodo odprli v četek 19. novembra ob 18. uri. Slikarja bo na otvoritveni slovesnosti predstavil goriski likovni kritik Josko Vetrh. Razstava bo odprta vse do 1. decembra.

Ad ottant'anni dalla fine della 1. guerra mondiale

Omaggio alle portatrici

segue dalla prima

Questa foto fu pubblicata dal nostro giornale quasi vent'anni fa, nell'ottobre del 1979. Accanto all'immagine si ricordava che le portatrici carniche avevano appena visto riconosciuto il diritto alla pensione, cosa che sia pure con tanto ritardo non era concessa a quelle di Drenchia. In quell'epoca le portatrici valligiane presenti nella foto erano già scomparse, mentre era ancora vivo un bambino che compariva nella foto, Ernesto Zuodar - Miklavž.

Ora l'auspicio anche da parte nostra è che nel celebrare l'ottantesimo anniversario della fine della prima guerra mondiale si

ponga fine ad un incomprendibile ed ingiustificato oblio, riconoscendo anche alle valli del Natisone e alle loro donne il ruolo che hanno svolto nel terribile conflitto mondiale.

Le portatrici di Drenchia in vita non hanno goduto di nessun beneficio e riconoscimento, non è giusto che si perda nel nulla anche la loro memoria. Sarebbe dunque opportuno un intervento presso i competenti uffici dello Stato "affinché un segno di riconoscenza sia conferito anche alla loro memoria" e che se ne facciano interpreti le amministrazioni locali, in particolare naturalmente quella di Drenchia.

Presentazione della cassetta
Din Don alla festa di Moja vas a S. Pietro



"Din Don", quando il canto diviene gioco

"Din Don, campanon..." Chi non conosce questa canzoncina popolare per i più piccini? Ma Din Don è anche il titolo di una musicassetta che contiene 15 canzoncine popolari infantili in dialetto sloveno, friulano ed italiano, cantate da Marta Dorgnach, Giulia Paoluzzi e Stefania Rucli, accompagnate al pianoforte da Davide Clodig. È inoltre il titolo di una pubblicazione musicale realizzata dalla prof. Lia Bront che si è avvalsa dell'aiuto di Sandra Manzini per le illustrazioni, mentre il progetto complessivo è il risultato di una felice sinergia tra cooperativa Lipa di S. Pietro al Natisone e Società Filologica friulana.

"Lavorando a Cividale e dintorni, oltre che nelle valli del Natisone, mi è sembrata carina l'idea di una pubblicazione musicale per bambini nelle lingue che qui si parlano. E non solo i canti popolari scelti, ma tutte le spiegazioni, sottolinea la prof. Bront, sono nelle tre lingue. Con il libro ci rivolgiamo ai bambini dai 4 agli 8, 9 anni con l'intento di far conoscere loro parte di un patrimonio che altrimenti rischierebbe di andare disperso. Io stessa, - sottolinea Lia Bront - ho cominciato a parlare in friulano appena all'età di trent'anni".

L'intento è dunque quello di far rivivere parte della tradizione popolare?

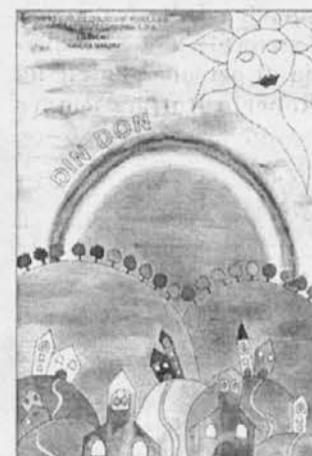
Naturalmente si tratta di un programma di educazione musicale. Ma a me piace molto l'idea di far conoscere ai più piccoli prima di ciò che è distante, per esempio l'inglese, quello che è più vicino a loro. Ecco dunque l'attenzione alle canzoncine popolari del nostro territorio. Le mamme della mia generazione, purtroppo, le filastrocche, le canzoncine popolari in friulano o anche in sloveno non le conoscono e dunque non possono insegnarle ai propri figli. Io mi auguro che i bambini di oggi, quando saranno genitori, le ricanteranno. Si tratta insomma di una catena che va avanti.

I bambini come reagiscono?

Lavorare con materiale friulano o sloveno è piacevole. Accade spesso che i bambini dicono: "Mia nonna ha detto così..." e cantano altre versioni di quella stessa canzone.

Com'è stata la collaborazione con Sandra Manzini?

Buona. Intanto perché i suoi disegni non vogliono essere retorici, poi perché ha saputo ricreare l'atmosfera delle canzoni e inoltre perché ne è uscito un libro che permette ai bambini di giocare, di disegnare, ritagliare... e naturalmente cantare. Con l'aiuto delle figure che costruiamo possiamo continuare a giocare e ad imparare molte altre cose, il tempo, il ritmo per e-



La prof. Lia Bront

sempio

Il gioco è una componente importante?

Certo. Ai bambini piace giocare e dunque è importante rendere l'attività musicale il più piacevole possibile. Le canzoni popolari hanno testi e melodie semplici perché si sono tramandate da persone semplici e qualsiasi bambino è in grado di impararle e cantarle. Indipendentemente dalla lingua.

Un'ulteriore conferma in

questo senso l'ho avuta quest'estate in Canada dove, su iniziativa dell'Ente Friuli nel mondo, ho tenuto dei corsi per bambini, friulani della terza generazione. Si tratta di bambini che ormai sono canadesi, eppure c'è stata una felice connessione tra nonni friulani e nipoti ed un interessante recupero anche linguistico nonostante il fatto che l'intervento fosse limitato nel tempo.

Quali altre iniziative seguì in questo periodo?

Ho tre gruppi di musica prestrumentale per bambini dai 4 ai 7 anni nell'ambito della Scuola di musica di S. Pietro al Natisone. A Cividale tengo un corso presso la SOMSI per piccini dai 2 ai 5 anni. I comuni di Moimacco e Torreano mi hanno chiamato a tenere delle attività da svolgere in italiano, friulano ed inglese. In località più distanti come Ronchis di Latisana e Concordia, che è già in provincia di Venezia, sono stata invitata a tenere dei corsi brevi, dei laboratori musicali per bambini. A queste attività vanno aggiunti i corsi di aggiornamento per insegnanti di scuola materna ed elementare...

Nel fare alla prof. Bront gli auguri di buon lavoro non possiamo non complimentarci per il suo modo di coinvolgere i bambini usando il gioco all'educazione musicale, sollecitando il piacere per il canto e l'amore per la cultura popolare e le tradizioni locali. Ed anche per questo Din don che anche altri possono utilizzare. (jn)

Prestigioso traguardo della distilleria Domenis

Un "trittico" per i cent'anni

È con un trittico di grappe speciali, la "storica", la "storica nera" e la "secolo" che la premiata distilleria Domenis di Darnazzacco alle porte di Cividale, giunge al traguardo dei suoi primi cent'anni di attività.

"Primi" è il caso di dirlo, poiché niente sembra ostacolare il successo di quest'azienda, presente sul

una distilleria "agricola", quasi a voler fugare eventuali fantasiose immagini di chissà quale mescolio possa essere all'origine di una grappa. In effetti quella dei Domenis è un'azienda con profonde radici sul territorio, fin da quando nel 1898 venne da Rodda Pietro Domenis, per stabilirsi sulle colline di Ga-

del Friuli. Ma sono i vari distillati il vero cavallo di battaglia dell'azienda che compie il secolo all'insegna di un fatturato in continua crescita.

Lo scorso anno sono state vendute sul mercato nazionale oltre 250 mila bottiglie di acqueviti varie, grappe di vinaccia e distillati di frutta. Prodotti molto apprezzati soprattutto in regione, nel Triveneto e, più in generale, nel centro-nord del paese. Dove c'è la tradizione di bere grappa, appunto. Una certa quantità viene esportata all'estero, in Germania e Belgio.

L'elenco dei prodotti Domenis è tanto vario da poter soddisfare un ventaglio di clientela molto ampio. Dal bevitore quotidiano della "sgnape" al degustatore attento ed esigente. Si può cominciare con la "Secolo", nobile grappa da meditazione, ottenuta da uve selezionate di Pinot grigio, Tocai, Merlot, Refosco dal peduncolo rosso e Cabernet sauvignon, che bisogna affrontare preparati. Poi ci sono le altre due del "trittico", la "Storica classica" (vinacce bianche) e la "Storica nera" (vinacce rosse). Segue un lungo elenco di distillati di varie gradazioni, alcuni invecchiati per decenni.

Roba da intenditori, insomma, oltre alle molte grappe monovitigno e ai distillati di frutta, che hanno reso giustamente famoso il marchio Domenis in Friuli e nel mondo. A chi ancora non lo conoscesse, non resta che provare. (du)



mercato nazionale ed estero con prodotti di provata e consolidata qualità, frutto dell'esperienza di quattro generazioni di distillatori e vignaioli. Anzi, Silvano Domenis annuncia che ne sta crescendo su una quinta.

I Domenis tengono a specificare che si tratta di

giano in località Darnazzacco, oggi "ridotta" soltanto a una via di quello che in effetti appare quasi un sobborgo di Cividale.

La distilleria Domenis comprende venticinque ettari di terreno, in gran parte coltivato a vigneti, dai quali si ottengono vini DOC dei Colli Orientali

Da tre anni in questo periodo c'è un motivo in più per visitare le Valli del Torre. È l'iniziativa "A Tavola nell'Alta Val Torre", che riunisce alcuni ristoratori della zona sotto l'egida del Comune di Lusèvera e della Camera di commercio di Udine.

Lo splendido scenario dell'Alta Val Torre risulta ricco in abbondanza di quello che oggi la nuova domanda qualificata chiede sempre con maggior insistenza: cultura, ambiente e antichi sapori. L'offerta è ricca e variegata ed ha tutte le carte in regola per inserirsi alla perfezione nel circuito virtuoso della riscoperta delle tradizioni e della cultura della montagna. Nelle cucine dei sei locali che aderiscono alla manifestazione, i ristoratori hanno saputo con-

giungere con arte e fantasia le autentiche tradizioni locali creando antipasti stuzzicanti, primi insoliti e saporiti, secondi impreziositi dai profumi del prato e del bosco. I menù presentano davvero un'ampia scelta, dai gnocchi alla fonduta alle pennette con salsiccia e cime di rapa, dal cinghiale in agrodolce con polenta saracena alla brovada ed al muset.

La cucina è anche in questo caso, come accade da anni con l'"Invito a pranzo nelle Valli del Natisone", fortemente legata al territorio. "La montagna

Dall'Alta Val Torre nuovo invito a tavola



Pogled na Bardo, Muzci v ozadju



Vinogradi
v okolici
Cedada

Sto let dobrega žganja v Čedadu

Domenisovi še vedno destilirajo tradicionalno

Clovek, ki je dodelj vedel bolj malo o žganju in o tem, kako se ga prideluje v velikih kolicinah, je lahko po pogovoru s Silvanom Domenisem samo zadovoljen. Kljub kopici dela, ki ga imajo te dni v destilarni ob stoletnici njene

delovanja, si Domenis rad vzame čas za obiskovalce. Njegov prikaz postopka pridelovanja žganih pijac je mesanica strokovnosti, zgodovinskih utrinkov in seveda ponosa na uspešno družinsko podjetje.

"Naša rodbina izhaja iz Ruonca in je slovenskega izvora na kar sem zelo ponosen. Sem v Darnazzacco se je naselil moj ded, ki je bil peti od osmih bratov. Saj veste, kako je bilo takrat; prvi je dobil domačijo, drugi je sel za duhovnika, tretji pa za marešala karabinjerjev. Drugi pa so morali oditi. Moj praded je tukaj kupil majhno hisico in jo dal v našem nonotu. In tako se je začela naša dejavnost", pripoveduje Silvano Domenis med razkazovanjem destilirije, ki ima kakih 3500 kvadratnih metrov pokritih površin pri Gaglianu, tik pred Čedadom.

Pred obratom in v velikih skladiscih se nahajajo veliki kupi tropin, skrbno pokriti po natančnih pravilih, saj je to poleg vode edina surovina za pridobivanje žganja. Domenis razkazuje velike bakrene kotle, v katerih se

kuhajo tropine, preden začne prava destilacija.

"Mi pridelujemo žganje na povsem tradicionalen način. To je isto, samo v povečani obliki, kot da bi destilacijo kmet opravljal doma, v svoji kleti in z majhnim kotelom. Tropine pa nam obvezno oddajajo kmetje, ko pridelajo nad 25 hektolitrov vina. Mi jih moramo obvezno

sprejeti in jih plačati po ceniku, ki ga določa Evropska skupnost. Takšna so pravila in po teh se ravnamo".

Silvano Domenis pravi, da so tri osnovna pravila za dobro žganje: najprej je treba dobro hrani tropine, naprava za destilacijo mora biti ustrezna in tretjič, poznati je treba umetnost destilacije, z uporabo primernih temperatur. Vsekakor je treba pozorno slediti postopku od zacetka do konca. Naprave so na več mestih zaplombirane, kajti, kot je znano, je izdelovanje žganih pijac državni monopol in mora potekati pod nadzorom pristojne službe.

Silvano Domenis je zelo ponosen, da rase v družini že peta generacija, ki bo lahko nadaljevala s proizvodnjo v drugem stoletju. Po njegovi oceni je bodočnost kakovostnega tropinovec in sadjevca zagotovljena: "Nase žgane pijac bodo vedno uspevale, se zlasti pri ljudeh alpskega loka, ki se glede nekaterih proizvodov ne bodo nikoli povsem standardizirali. Kajti tudi to je del clovekove kulture in identitete", pravi Silvano Domenis, ki se ne boji nobene konkurenčne, ne viskičev ne raznih rumov in po sto letih ostaja prepričano zvest tradiciji. (D.U.)

Aktualno

Iz razprave na pondeljkovem občnem zboru SDGZ v Čedadu

Zavzetost za rast in povezavo z ljudmi

Uvodnemu razmišljanju Adriana Gariupa je sledila razprava, iz katere je bila razvidna skrb za rast organizacije slovenskih gospodarstvenikov tudi v videmski pokrajini. Tereza Covacevszach je izhajala iz ugotovitve, da v Benečiji sicer ni velikih gospodarskih pobud, vendar marsikaj le obstaja in na to se gre nasloniti. Kot pozitivno je omenila izkušnjo povezovanja in rasti gostinskih obratov z uspešno pobudo "Vabilo na koso". Pri tem ima pomembno vlogo tudi Gorska skupnost Nadiskih dolin, ki ima za pobude v gospodarstvu dober posluh. Tereza je izrazila zaupanje v mlade ljudi, ki jih je treba znati vkljuciti.

Luciano Laurencig je najprej ugotavljal odsočnost države, ki do goratih predelov doslej ni imela nobenega odnosa, zato pa je toliko ljudi tudi odslo v doline. Navedel je primere iz Avstrije in Svice, kjer je povsem drugače, kjer država daje prispevke za dejavnosti v gorah, potem pa tudi te dejavnosti preverja. Ljudem je pač treba zagotoviti realne možnosti za delo in bivanje na teritoriju. Če se slednji izprazni, sledi tudi naravna degradacija, pri kateri ima država neprimerno večje stroske.

Odbornik Gorske sku-

pnosti Peter Zuanella je potrdil popolno pripravljenost javne ustanove, da se naprej podpira vse pobude, gospodarske in kulturne, ki lahko prispevajo k revitalizaciji Benečije. Zuanella je dejal, da je bilo SDGZ ustanovljeno zato, da združuje in nudi pomoč domaćim gospodarstvenikom, vendar je nesporna tudi njegova politična valanca. "Treba je biti združeni in dajati pobude, iskati je treba nove člane. Na združenju bodo našli ne samo boljšo profesionalno pomoč, ampak bodo lahko tudi govorili v svojem jeziku", je poudaril Zuanella in se obenem zavzel za organizacijo, ki naj bo odprta za vse.

Sledil je poseg deželnega predsednika SDGZ, ki se ni omejil na formalen pozdrav, ampak je zelel izrecno podprtati voljo deželne organizacije, da se Združenje v Benečiji se okrepi. Pečenik je dejal, da so bili v manjšini vzponi in padci, toda vselej se je obdržala volja, da se gre naprej. Pri delu pa je po njegovi oceni bistveno ponujati kakovostne storitve in jih znati promovirati. Omenil je možnosti uporabe evropskih fondov in programov za čezmejno sodelovanje, ki jih je treba izkoristiti. Neglede na neugodno preteklost je danes



Adriano Gariup

tudi dovolj znakov, da je na bodočnost teh krajev možno gledati z vecjim optimizmom, je dejal Pečenik.

Na Pečenika se je navezal tudi direktor združenja Vojko Kocjančič, ki je analiziral vzroke za gospodarske težave zadnjih let, ko je iz različnih vzrokov moralno zapreti več podjetij. Vendar je bila neka podlaga ustvarjena in sedaj se postavlja vprašanje, kako graditi naprej. Kocjančič je dejal, da je cedajski servis s storitvami na dobrati poti k finančni samostojnosti, sedaj pa gre za čim trdnejšo povezavo z ljudmi na teritoriju. Marsikdo bi pristopil k organizaciji, ce bi jo bolje spoznal in ugotovil, da ima od tega lahko samo korist. (D.U.)

Se zlasti bodrilno je deloval poseg priznanega gorskogostinka Joška Sirk, ko je izrazil prepričanje, da ima Benečija v sebi dovolj energije, da nadaljuje pri razvoju vsega, kar je bilo do danes ustvarjeno. Sirk je govoril o spodbudnih znamenjih prebujanja, ki jih je zaznavati v Benečiji, kjer je po njegovem mnenju se vedno dovolj sposobnih in nadarjenih ljudi. "V tej fazi gre koordinirati, bolje organizirati in razviti to, kar že imamo, vsekakor pa se je treba močno povezati s teritorijem", je povedal Sirk, dodatno vrednost njegovim besedam pa je dalo dejstvo, da je beneskim kolegom ponudil tudi svojo pomoč in bogato izkušnjo.

Bodrilno so izvanele tudi besede Viljema Cerna, ki je občnemu zboru prisostvoval kot predstavnik SKGZ in javni upravitelj. Podprt je velik potencial SDGZ in njegovega servisa, ki naše gospodarstvenike opogumljata in jim stojita ob strani. Izrekel se je za zaupanje mladim, predvsem pa se je zavzel za učinkovito povezavo gospodarstva z vsemi drugimi dejavniki, ki na ozemlju Benečije krepijo narodno istovetnost domačega cloveka in pogoje za njegov obstanek. (D.U.)

Solidali per il nuovo scuolabus

Continua, anche se un po' a rilento, la sottoscrizione per l'acquisto di un nuovo scuolabus per la scuola bilingue di San Pietro al Natisone. Una settimana fa eravamo arrivati a 5.895.400, a questi si aggiungono le sottoscrizioni di questi ultimi giorni che portano ad un totale di 8.500.400. Un grazie di cuore a quelli che finora vi hanno aderito, con la speranza che altri seguano il loro esempio: un pullmino costa davvero tanto ed i bambini della nostra scuola, che provengono da tutte le valli del Natisone e dal Cividalese, dove vivono le nostre famiglie, ne hanno davvero bisogno!

Giovanna 100.000; Miriam 50.000; Albina 100.000; Valentino Florencig 30.000; Sara e Mattia Simoncig 100.000; Nuša in Kaja 50.000; Anonima 50.000; Luca Trusnich 100.000; Novinari, tiskarji in drugo osebje Primorskega dnevnika 875.000; Paolo 100.000; anonima 100.000; Adele Predan 100.000; družina Tull 100.000; mazzola Danilo Beuzer 100.000; B.F. Vernasso 100.000; F.lli Piccoli snc 100.000; Isa, Pietro, Daniele 50.000; Federica an Emilia 50.000; Maria 350.000.

Ricordiamo che il conto 02/01010 è aperto presso la NTKB a Cividale.

Il grazie di Resia a De Simoni

Sabato prossimo, 14 novembre alle ore 11, a Oseacco di Resia presso il villaggio Lario si svolgerà la cerimonia di intitolazione della locale piazza a Gianni De Simoni, promotore nel 1976 della realizzazione del villaggio Lario.

Gianni De Simoni era allora il direttore del quotidiano di Como, "La Provincia" e, tramite il suo giornale, promosse una raccolta di fondi da destinare al Friuli appena terremotato. La scelta cadde su Resia e in particolare su Oseacco, la frazione più colpita: su 278 case rimasero solo 14. In pochi mesi, tramite il giornale fu raccolta una notevole cifra con la quale fu presto possibile pensare alla costruzione di case in muratura per le numerose famiglie rimaste senza un tetto.

I lavori cominciarono già durante i mesi estivi e già il 24 ottobre le prime casette arredate di tutto punto furono consegnate alle famiglie. L'impegno profuso dal direttore fu molto e trascorse molto tempo qui in valle seguendo direttamente le varie fasi del lavoro. A distanza di 22 anni, l'amministrazione comunale di Resia ha voluto rinnovare il riconoscimento per il suo operato con questa intitolazione alla piazza perchè resti sempre vivo il suo ricordo.

L.N.

Na zasedanju "Città del vino" v Čedadu so predstavili nov projekt

Vinska cesta cesarice Sissi

Cesta bo šla od Nem preko goriških Brd, vinorodnih krajev Slovenije do Gradca



Opatija
Rožac, kjer
se je odvijal
del kongresa
"Città del
vino"

Gre pripomniti, da je pri načrtovanju takih "vinskih" parkov v ospredju to, kar pri nas poznamo s pojmom "aktivna zaseča", (čeprav, kot vemo, naravovarstveniki pogosto ne slišijo na to uho) kar pomeni, da je z naravo usklajena visokokakovostna kmetijska

proizvodnja hkrati dejavnik razvoja in ohranjanja značilnosti določenega ozemlja.

Organizatorji srečanja pa so jesenskemu zborovanju želeli dati tudi mednarodno valenco, s tem, da so na srečanje vabili tudi predstavnike iz Slovenije,

Hrvaške in Avstrije. V Vili De Brandis v San Giovanni al Natisone so ob tej prilnosti predstavili načrt za "vinsko cesto cesarice", ki bo posvečena priljubljeni nekdanji avstrijski cesarici Sissi, ob stoletnici njene smrti.

Vinska cesta se bo zace-

la v Nemah in bo šla skozi vse obmejne vinorodne kraje Furlanije, preko goriških Brd in vinorodnih rajonov Slovenije, vse do avstrijske Stajerske in se bo zaključila v Gradcu. Načrt predvideva skozi celotno traso evidentiranje krajinskih vinogradnikov in vinarjev, kmečkih turizmov in drugih gostinskih objektov, pa tudi vseh pomembnih zgodovinskih in kulturnih zanimivosti. Znano je, da je bila ta pot cesarici Sissi zelo pri srcu in jo je večkrat prepotovala.

Načrt je zelo zanimiv, zlasti iz vidika pospeševanja turističnega razvoja in že na predstavitev je pozelo splošno odobravanje. Med drugimi je bila iz Slovenije prisotna koprská župan Irena Fister, ki je to novo zamisel za prekomejno sodelovanje z veseljem pozdravila. Prisotni pa so bili tudi predstavniki iz avstrijske Stajerske ter Hrvaske in Madžarske, ki naj bi v naslednji fazici prav tako sodelovali pri načrtovanju mednarodnih vinskih cest. (D.U.)

Duplice festa per San Martino

A Lusevera domenica concerto per pianoforte

La tradizionale festa di S. Martino domenica 15 novembre avrà quest'anno a Lusevera un sapore particolare. Durante la messa, che avrà inizio alle ore 11.30, verrà infatti presentato al pubblico il dipinto sacro su tela raffigurante la Madonna con il bambino e i santi Giorgio, Andrea, Valentino e Margherita. Il prezioso dipinto - una pala d'altare di ragguardevoli dimensioni (cm 228 x 112) - è stato appena restaurato grazie alle capaci mani di Ginevra Pignagnoli ed il contributo della Provincia di Udine.

Che il dipinto fosse prezioso, al di là del grande valore anche affettivo che rappresenta per i credenti di Lusevera, se ne sono accorti per la verità strada facendo. La restauratrice, infatti, dopo i primi saggi di pulitura, si è accorta che "al di sotto di vari strati di ripintura e di vernici alterate, i colori originari sono ben conservati e la qualità pittorica è più alta di quanto si potesse presumere".

A restauro ultimato sono perfettamente leggibili sia la firma che la data di esecuzione. Nella parte inferiore, fra le ali del drago si legge: "FRANCISCUS COLUSSIS PINXIT AN-



Frammento della pala restaurata

NO MDCCLXXVII". Dipinto dunque da Francesco Colussi nel 1777.

La chiesa di S. Giorgio di Lusevera si vede così restituita un'altra perla preziosa e ne può andare giustamente orgogliosa.

Nel pomeriggio, con inizio alle ore 15.30, avrà luogo, sempre nella chiesa di Lusevera che è sempre stata centro della vita religiosa e culturale della comunità, un concerto per pianoforte.

Protagonisti della manifestazione Patricia Saponara - Paolo Cher, un duo pianistico, costituito nel gennaio del 1995 che ha riscosso immediato suc-

cesso in diverse località italiane ed anche prestigiosi riconoscimenti.

Questo il programma del concerto: W. A. Mozart, Sonata in SI b MAGG, K358, Allegro, Adagio, Molto presto; F. Schubert, Due marce caratteristiche OP. 121 e S. Rachmaninov Sei Pezzi OP. 11.

Da ricordare infine che il concerto, un appuntamento ormai tradizionale per San Martino a Lusevera, è stato realizzato grazie alla collaborazione del Centro di ricerche culturali di Lusevera e dalla locale Amministrazione comunale.

V nedeljo 15. novembra s Planinsko družino Benečije

80 let po vojski gremo na Krn

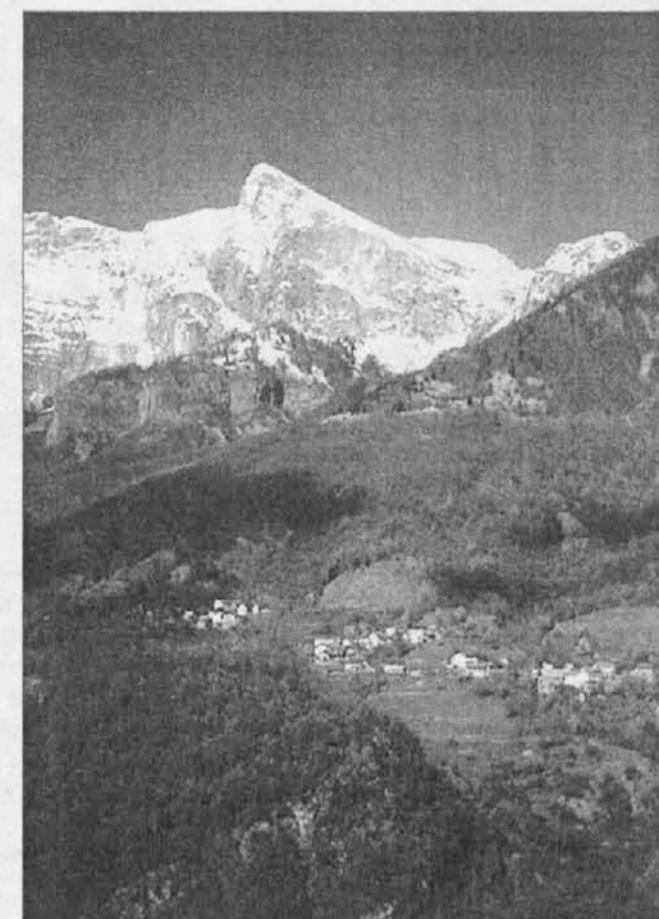
80 let je slo mimo od konca prve svetovne vojne, ki je tarkaj tarpljenja povzorcila tudi našim dolinam, parnesla je smart, begunstvo, mizerijo an lakot. Še hujše je bilo v sosednji Soški dolini, kjer je padlo na taužente vojaku, pripadnikov streljivih narodov, kjer je Soča, kot pravijo, ardeča tekla.

Za ne pozabit na tisto tragedijo an daržati živo skarb za mier, spoštovanje an razumevanje med ljudmi, so v Soški dolini, v sklopu Pohoda spomina 1918 - 1998, organizirali tri proslave, an vsaka ima kot sredisce Krn. Parva je bila že v sredo 11. novembra na vrhu Krna. Le tisti dan so v Kobariskem muzeju odprli razstavo "Feldpost - vojaški zigi in razglednice".

Osrednja proslava bo v soboto 14. novembra ob vzhodni obali Krnskega jezera, kjer se zborejo ljudje, ki pridejo iz več smeri an se začne ob 16. uri pred mrakom. V programu so recitacije, pesmi, pozdravni govorji, svetlobne rakte s treh strani.

Tudi Planinska družina Benečije bo sodelovala na teh spominskih proslavah in sicer na tisti, ki bo v nedeljo 15. novembra.

Zbirališče je v Petjagu



Pogled na Krn (foto M.C.)

ob 7.30. uri, nato se podamo proti vasi Krn do planine Kuhinje, kamar naj bi paršli ob 8.30. uri. An potle počasno do varha. Ob 11. al pa 11.30 se pride na varh, kjer opadan bo proslava. Piel bo moski pevski zbor, bojo recitacije, verski obred an blagoslov. Spre-

govorila bosta kobariski zupan Pavle Gregorčič an minister za kulturo Jožef Skolc.

Vsi beneski planinci so vabljeni naj pridejo. Tisti, ki zelijo bolj podrobne informacije lahko poklicejo Miha Coren (tel. 0432 - 727137).

"Srečne so tiste doline, kjer kostanj rodi", takuo mi je nimar mat pravla

Burnjak al maronata?

Napisajta po slovensko tiste vabila, ki jih trosita vserode an ... bodimo, kar smo!

Srečne so tiste doline, kjer kostanj rodi. Takuo mi je nimar pravla mat an prav, kar cuje po televizjone kajšne nasrecja ratavajo po sviete. Je pru ries, če drugod al zavoju ujske al velike sus al poplave, judje potle umierajo tudi za lakotjo, tle par nas imamo nimar kostanj za napunt naš trebušac an kar ga nie vič, ostane pa tist sierak, tista koruza, ki je bla zamenjana v pravem cajtu za anj dol po Laškin. Pa te na bom pravu, ka' j' biu učera kostanj za Benečane. Tuol na Novem Matajurju, Domu al drugod, je že podrobno poviedano; tle bom pogruntu, ka' j' za me donas, s telin kostanjan.

Pada malomanj cieu otubar an parve dni novembra dol z debelih, velikih viej, stuolietnih kostanju, ki tu host arzstegavajo šele njih roke ku strašni možje al gejit. Pada an atu ostane na tleh, za kosilo an vicerjo dujine. Ce je blizu ciste an star gaspodar se je uamu očedit arbido okuole debla, pa Lah, Tarzačani an Trevižani mu paršparajo dielo ga brat, nabasajo ga tu njih auto an pejejo proč, saj diejo samuo: "Abbandonato!". Ce blizu je se grah, jabuka, seuka, braskvu, liep panoglica sierka al buku, gabru al do-

buovi kropac za na oginj, lepua posiečen an seviete arzklan, nabasajo an tiste, de kostanj se na bo ču takua sam po pot: "Saj so placjal kamunu dovoljenje brat gobe"... diejo (tu svietu, ki nie kamunski, ist doložin). Naj bo, vse tuol' je napredok/progres.

Nam ne manjka nič, je zadost pogledat kuo gremo okuole obliečeni an s kakim autom se vozmo. Pogledmo samuo kake čerieuje an zobe imamo donas, biele ku snieg. Ankrat, za adam preklet zob voz zlata, si dielu celuo lieto, sada pa take biele, lašcieve, voz keramike jih imamo pune usta, čeglih so buj drage ku zlatua. Zatuo runamo vsako nediejo an saboto v jesen bogate praznike kostanja, zak' ga žihar donas grizemo pečen, kjer imamo zobe; ankrat so ga venčpart oburli an veuri-jel doma tu lonec, tu urili uadi skuhal an sniedli drug dan zjutra, z marzlo batudo, zavojo lakot, ne za kako na-predno presitostjo skupne Evrope. Naj bo, an tuole je pru, vsaj kajšna zarna tu host na bo gnjila. Od kar ga na nos' vic obedan tja v Spietar (takuo so mi jal, na vien če je pa ries... ist lietos ga niesan), potriebno je napravt kajsan burnjak, mene je vsedno... pa ne maronate al kastronate za vojo Božjo an milost Marije na Stari Gori. Amen,

ta duja redila an pitala za jagarsko vesje. Sada pa na zamierta, san napisu tarkaj sleutariji, de mi na ostane vič prestora za kar san zaries teu vam poviedat.

Neki furešti, tuji judje, so začel mi se zdi neko masa maronate runat tle par nas z našim kostanjan, al kastanje! Tuol vidim go par Pelice go' na Matajurju, par stari ardecjaukasti CGIL du Skrutovin, mimo trikoloral-pinište na Prievale (oprostiste, pašo Sanmartino) an takuo napri. Mislin, de nieso nasi judje, pač pa od zuna; kajšni Lahi, gaspodarji dol po Manzane, modri trgovci al statali v pokoju... Al mi cjeta stuort poviedat, de so domaći Slovjenj, ki na znajo vic kuo se kliče naša stara sladka, mikena, žalostna zgodovinska biela burca? A napisajte po slovensko, po našin tiste vabila, ki jih oku trosta ku ankrat se j' tle tode trosilo travo, Buoh pomaj! Bodimo kar smo. Pust naj j' pust, ne karnevale, gubanca naj je gubanca ne gubana, an praznik kostanja naj se kliče senjam al pa burnjak, mene je vsedno... pa ne maronate al kastronate za vojo Božjo an milost Marije na Stari Gori. Amen,

Barčanj

Slovenski prijatelj iz Moskve Viktor Vidmar je umrl

Nekajkrat smo se po-hvalili, - se spomnite? - da imamo bralce in na-ročnike tudi v Moskvi. In res je bilo tako, saj je v ruskem glavnem mestu živel Viktor Vidmar, ki nam je tudi veckrat pisal, nam izražal soli-darnost, nas bodril pri našem delu in v prizadevanju za ohranjanje slo-venskega zakona. Poslal nam je tudi nekatere njegove prispevke, ki jih nismo objavili v glavnem zato, ker so bili preveč obsežni.

Te dni smo iz Ljubljane prejeli sporočilo, da je 27. oktobra Viktor Vidmar umrl. Iz Moskve, kjer je preživel polnih petdeset let, ga je žena Anja Pavlovna peljala na zadnji pocitek. Položili so ga pred dnevi v rodno zemljo na

Plečnikovih zalah v Ljubljani. "Na grob bom položil slovenski nagelj in rožmarin tudi v vašem imenu", nam je napisal necak Vito Vidmar, ki nam je sporocil žalostno vest.

Kdo je bil Viktor Vidmar? V času pohoda Tridesete divizije IX. Korpusa v Beneško Slo-venijo je bil šef njene propagandnega odseka. Takrat so izsle tri stevilke ciklostiliranega lista Matajur (4. je izšla po-zneje na Šentviški planoti). Leta 1948 se je opredelil za resolucijo Informbiroja in je odšel v Sovjetsko zvezo, kjer je bil nekaj let odgovoren za slovenske oddaje pri radiu Moskva. In odgor je do zadnjega dne sledil našemu delu. Ohranili ga bomo v lepem spominu.



Miez naših ljudi tam v Kanadi

Ki dost naših judi živi po svete? Jih na nikdar zastejemo. Puno od njih so ostal tesnu navezani na njih rojstni kraj in če morejo se varnejo manjku vsakontarkaj, kajšan se troša se varnit za nimar damu, pa je težkuo: v daželi, kjer žive imajo otroke, navuode, parjatelje, vse njih mlade lieta... An njih otroc? Njih navuodi? Vedo odkod parhajajo? Jih je puno takih, ki željo spoznat njih koranine.

Za tiste, ki žive v Kanadi, se je zgodilo kiek posebnega: 'no vičer so se zbrali v velikem prestoru in so imiel parložnost čut beneske slovenske piesmi; tiste, ki so piel njih noni, tata in mame, kar so

bli otroci in so sele ziveli tle doma, in tiste buj nove, ki jih pisejo naši judje, naša mladina za Senjam beneske piesmi.

Kuo se je paršlo do teg? Zveza slovenskih izseljencu - Slovenci po svete je organizala 'no "tournee" po nargorskih mestah v Kanadi, kjer žive naši ljudje pru za jim stuort preživjet 'no posebno benesko vičer.

Duo jim je pa pieu naše piesmi? Sabina Trinco, tista ceca iz Ruonca, ki puno krat je piela tudi na Sejmu beneskih piesmi na Liesah. Ona, kupe z Massimam Passon, ki je Lah pa ga je navadla piet an po slovensko, jim je zapiela piesmi



od Sejmà, piesmi od Kekka, piesmi od Trepeticu... Kuo so jo zvestuo poslušal! Vič ku kajšnemu se je ulila an kaka suzica čut tiste

Sabina v Ottawi kupe z nje mamo Silvano (ta četarta z leve roke) kupe z Ruončanjan, ki žive v tistem meste. Ta par Sabini, tista z očal, na čeparni roki, je Emma Vogrig Qualizza iz Kravarja



Na fotografiji tle na varh je Sabina kupe s Pierino Marchig Crucil iz Pečnjega, ki živi v Vancouver in je organizala srečanje v telim meste. Tle par kraj an moment sfilate oblik Marte Qualizza Manig v Ottawi

sladke besede, ki so jim guorile o našem življenju tle doma, o naših dolinah, o naših judeh...

V Ottawi, v teku vičera,

je bla 'na sfilata oblik od naše beneske "spiliste", ki živi v tistem meste. Je Marta Qualizza Manig iz Tarčet. Je zlo poznana v tistem kraju in kakuo je pridna bota mogli videt an vi na teli strani. Nje oblike so jih tisto vičer predstavile hčere al navuode naših judi, ki v tistem kraju žive.

O telih srečanj imamo srečo imiet kako fotografijo, ki zvestuo publikamo za naše ljudi tle doma, ki takuo bojo vidli zlahto an parjatelje, ki na video že Buog vie ki cajta, pru takuo za naše ljudi po svete, ki imajo takuo parložnost pozdravit vse njih te drage, parjatelje an vasnjane tle doma.



'Na patulja od karabinierju je ustavlja an velik čarin avto. Notar sta bla dva agenta od "Digos", seviede v civilnim gvanu obliečena. An karabinier se j' parblizu an poprašu:

- Dokumente, prosim!

Iz okanca adan od tistih je odguoriu po tihu:

- Digos!

Karabinier se j' nomalo ujezu an buj močnuo jih nazaj poprašu:

- Dokumente, sem jau!

Te drugi je nazaj pod glasam odguoriu:

- Digos!

Karabinier se j' le buj ujezu an na vas glas je zauku:

- Poslušajte me, ist te dielam samuo mojo dužnuost, an vas zadnji krat poprašam: a mi pokažeta al ne dokumente?!

Mož je luožu glavo uon z okanca an na glas mu je še ankrat poviedu:

- Digos!

Karabinier se j' posmejau an ponosno odguoriu:

- Aaaa! Spanjolos! Los documentos por favor!!!

Adan od tistih dveh, ki tu sloboto sta udobila malomanj deset miliardu na "superenalotto" je biu karabinier. V kažermi je ratu an velik senjam, ker vsi njega kolegi so mu runal komplimente an pili champagne. Kajšan ga j' poprašu, ki naredi sada, ki ima tarkaj miliardu.

- Bom dielu le napri karabinier! - je hitro odguoriu - zatuo, ki tiste je dielu muojata an tiste je dielu muoj nono!

- Ma kuo more bit, de z deset miliard tu gajufi bos dielu le napri karabinier? Sa' više, kuo je težkuo naše življenje an muores nimar bugat kajšnega.

Novi miliardar se j' potoku z dviem parstam v celò an odguoriu:

- Imaš razon! A više, ki naredim? Kupim 'no kažermo an se ložim "in proprio" takuo me na bo obe dan komandieru!!!



Hrastovje, vas v podutanskem kamunu, le napri rase. Tle je puno mladih družin z otrok, od junija imajo v vasi še adnega zeta, ki je paršu taz sauonjske doline. Parjejala ga je sam Claudia Chiuch iz tele vasi, on je pa Romano Dus, Tamažove družine iz Duža.

Claudia an Romano sta se oženila na 13. junija... je šlo napri pet mesecu, priet ku nam je paršla v ruke fotografija, a nie nikdar prepozno sa' tisti, ki prebierajo Novi Matajur zvestuo gledajo fotografije naših noviču an naših otrok, čeglih pridejo z zamudo. Mi iz naše strani pa še ankrat uočimo Claudi an Romano vse narbojše v njih življenju

Kelly, Chiara an Silvia so se parbližale h parvemu obhajilu

Zad za njim ni drugih buj majhnih otrok v cielim dreškim kamunu

Kelly Iurman go miz Brieg, Chiara an Silvia Rucchin - Žuanove iz Lombaja so tri cíciče, ki so se v nedievo 6. setemberja obhajale go par svetim Štuoblanke. Je biu pravi senjam za njih družine, za tarbijskega gaspuoda Emilia Cenčiča, ki skarbi tudi za Štuoblanke, pa tudi za vse farane.

H mas, ki je bla v kapelici pod faruzam, ker diela za postrojiti cíerkvi svetega Štuoblanke nieso še parše h koncu, so paršli ljudje iz cíelega kamuna, pa tudi tisti, ki žive dol po Laskem. Je bla 'na posebna parložnost an se jo nie moglo zamudit.

Posebna an vesela parložnost, ki pa nam je pustila kiek grankega par sarscu: lohni tele tri cíciče so te zadnje, ki so se parbližale h parvemu svetemu obhajilu v cielim dreškim kamunu. Drugih majhnih otrok nie an težkuo, de jih boše. Ce se bo kak otrok tle obhaju se bo zakima tle njega koranine, pa živi kje



drugod. Silvi, Chiari an Kelly želmo, de bi rasle zdrave an vesele v njih vaseh an de bi jih na zapustile an kar bojo buj velike, de bi ble takuo "pridne", de bi znale parklicat tle se kake druge mlade an takuo oživiele tel liep kraj Benečije... pa za vse tuole na bo zadost samuo njih kuraza an dobra volja...

Amelio Tagliaferri trovò che le testimonianze romane nel territorio del Natisone erano esigue. Il fatto non mancava di logica: in confronto alle condizioni naturali della pianura friulana, il suolo offriva scarse risorse di immediato sfruttamento, con insediamenti non numerosi e poco agevoli.

Da questo appariva chiara la contrapposizione tra la ricchezza e l'abbondanza dei resti archeologici romane in Friuli (ville, strade, centuriazioni) e la povertà delle valli orientali.

Néppure gli interessanti ritrovamenti lungo la valle principale equilibravano la differenza.

Tagliaferri vide che «tranne qualche ritrovamento sporadico e qualche insediamento di salvaguardia a meridione (S. Silvestro e Castelmonte) non sembra che la penetrazione romana abbia superato la soglia delle necessità militari», necessità militari che erano queste: «Di interesse primario era la valle del Natisone, non foss'altro perché correva in essa un tracciato viario, probabilmente già preistorico, che metteva in comunicazione la pianura con l'alta valle dell'Isonzo, per confluire più su con la strada per il Norico, proveniente da Aquileia e, poi, anche da Concordia».

Una vera sorpresa, invece, ci fu. Tagliaferri racconta: «Abbiamo trovato, con nostra massima sorpresa, tutta una serie di reperti attestanti "inopponibilmente" una lunga presenza alto-repubblicana centrata

tra il II e il I secolo avanti Cristo».

In breve: invece di trovare oggetti riferibili all'età imperiale, come Tagliaferri si aspettava, tra le macerie di Monte Barda (dove aveva frugato con il metal-detector) trovò reperti romani del periodo repubblicano, oltre cento anni più antichi, e comunque precedenti alla fondazione di Forum Iulii avvenuta alla metà circa del I secolo a.C.

Infatti tra quelle macerie saltarono fuori monete romane datate fra il 154 e il 79 a.C.: si tratta di reperti eloquenti perché, come si è detto, le monete offrono all'esperto la possibilità di una buona datazione. Le monete trovate da Tagliaferri e dai suoi collaboratori furono: 1 dracma di Massalia di tipo venetico, 3 denari precedenti al pri-

mo secolo avanti Cristo, un quinario del 101 avanti Cristo, 8 assi e 2 denari dei primi decenni del I secolo avanti Cristo.

Non è tutto: gli oggetti romani di Barda documentano chiaramente una presenza militare sulle due alture, perché, oltre alle monete, evidentemente materiale di facile circolazione, l'esplorazione risultò fruttuosa perché Tagliaferri (anche sul Monte Roba raccolse una moneta di bronzo romana) trovò «numerose borchie tipiche dei calzari dei legionari romani, una fibula in ferro del tardo La Tène, frammenti in argento, frammenti di ferri di cavallo, ed altre cose».

Come racconterò in questa stessa pagina nelle puntate Archeologia, dovremmo tener conto dei reperti di epoca preromana

prodotti dalle popolazioni autoctone.

Ancora una curiosità. Nell'area centrale del complesso fortificato di Roba e Barda, alla quota 291, furono raccolte trentotto ghiande-missili, nessuna delle quali recava iscrizioni. Queste ghiande-missili erano proiettili appuntiti di piombo, che dovevano essere scagliati dai soldati con frombole o fionde, comunque con armi difensive da lancio a distanza.

Sulla base delle sue 'prospettive di superficie' del territorio e dei ritrovamenti archeologici, Tagliaferri si convinse che la popolazione preromana veneta in tutta la zona, S. Quirino, Ponte S. Quirino, Barda e Dernazzacco fu stabile e numerosa per diversi secoli, e che il Castelliere

Ghiande-missili scoperti sul Monte Roba

di Barda fu costruito in epoca precedente alle invasioni dei Carni (o Galli) e dei Romani, per essere poi utilizzato dagli uni e dagli altri. La scoperta più interessante per la storia romana è l'accertamento che i siti di Roba e Barda furono frequentati per scopi militari già dalla seconda metà del II secolo a.C., confermando anche la spedizione del console M. Emilio Scauro del 115 a.C., e «la presenza di insediamenti stabili di legionari romani impiegati nella eliminazione delle ultime sacche di resistenza celtiche ed il controllo dell'importante arteria viaria di raccordo verso il Norico».

Questa strada doveva essere tenuta sotto controllo, mentre la parte orientale delle vallate non sembra rivestisse altrettanto interesse militare. Ecco dunque, secondo Tagliaferri, una diversa considerazione della stessa Forum Iulii come campo base per le spedizioni romane nel territorio orientale fin dal periodo repubblicano. Risulta attuale l'ipotesi, senza che al momento se ne abbiano prove archeologiche, che sul posto dove C. Giulio Cesare fondò Forum Iulii ci fosse un presidio romano preesistente, sulla riva destra del Natisone, presidio antico quasi quanto Aquileia.

Da tutto questo possiamo sostenere, senza allontanarcici dalla realtà storica, che nelle Valli del Natisone non ci fu un insediamento civile romano diffuso e permanente.

(Venezia, 37)

Paolo Petricig

Pesnik, ki je kradel črke

Nekateri pesniki črke sestavljajo v besede, so pa tudi takšni, ki besedam kradejo črke.

Eden izmed njih (pisal se je Brusic), je bil v svojih tatvinah dolgo časa nadvse uspešen. Kako spretan je bil, kaže naslednji primer: zapisal je besedo MOPED in ji sunil črki O in P. Ostal mu je MED, ki ga je polizal brez slabe veste.

A tudi Brusic je nazadnje naletel na besedo, ki ji ni bil kos, čeprav se mu je navidez zdela povsem nedolžna. Ta beseda je bila RABARBARA. Brusic je tej okusni rastlini ukradel na prej R in A.

Spremenila se je v BARBARO, ki je takoj zakričala na ves glas. Ce jo Brusic ne bi zbrisal, bi mu na vrat nakopala mamo, ata, policijo in gasilce.

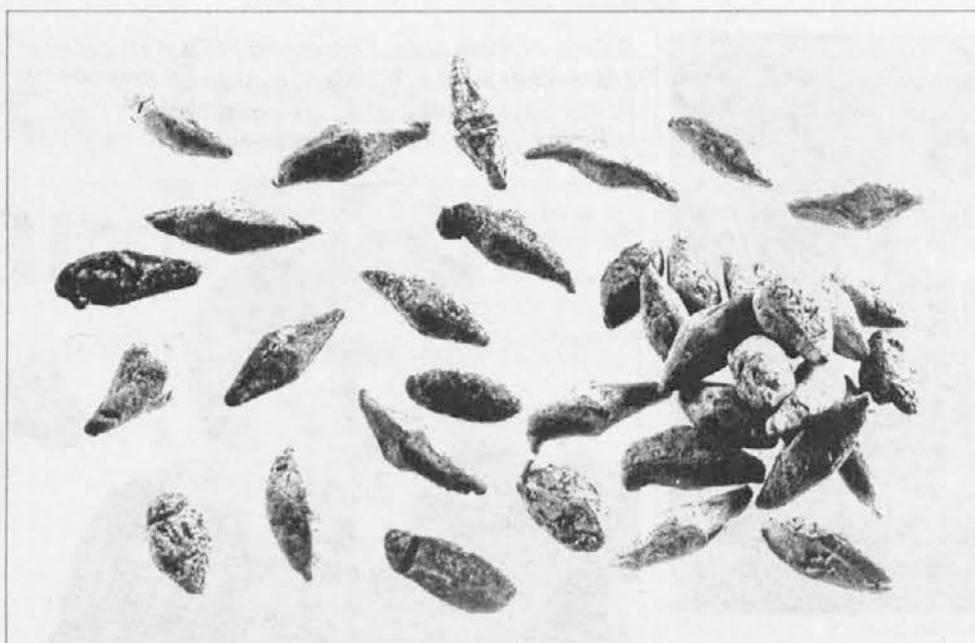
Potem je besedi RABARBARA zmanjklil RA na začetku in RA na koncu.

Pred njim je stal BARBA s čedno pipico v ustih in z vtetovanim sidrom na desni rok. Le sladka pesnikova opravilica so preprečila BARBI, da ni zadral svoje pesti na Brusicev nosu.

V tretje je hotel biti predvidnejši. RABARBARA je sunil začetnici RA, na koncu besede se je polastil samo A-ja. No, kdo ga je gledal prav od blizu in prav grozeče? Bil je BARBAR. Kaksen razgovor sta imela, se ne da zapisati, povejmo le, da je Brusic s črkovnimi krajami pričel sele čez teden dni. RABARBARA je se dvakrat skušal od tuti nekaj črk. Prvic se je znašel iz oči v oči z BARABO, drugič se je pred njim pojavila velika pisana ARA. Ne prvi, ne druga nista razumela Brusicev tatvin kot hec; obtesala sta ga tako temeljito, da je prenehal zmkati črke in se prelevil v plodnega priovednika. Ce bi radi zvedeli, kakšne narodnosti je bil Brusic, mu iz priimka ukradite BIC.

Milan Dekleva

Iz Galeba št. 2 - 93



Le fortezze romane nella Valle del Natisone

Monete e "missili" sul Monte Roba

tra il II e il I secolo avanti Cristo».

In breve: invece di trovare oggetti riferibili all'età imperiale, come Tagliaferri si aspettava, tra le macerie di Monte Barda (dove aveva frugato con il metal-detector) trovò reperti romani del periodo repubblicano, oltre cento anni più antichi, e comunque precedenti alla fondazione di Forum Iulii avvenuta alla metà circa del I secolo a.C.

Infatti tra quelle macerie saltarono fuori monete romane datate fra il 154 e il 79 a.C.: si tratta di reperti eloquenti perché, come si è detto, le monete offrono all'esperto la possibilità di una buona datazione. Le monete trovate da Tagliaferri e dai suoi collaboratori furono: 1 dracma di Massalia di tipo venetico, 3 denari precedenti al pri-

mo secolo avanti Cristo, un quinario del 101 avanti Cristo, 8 assi e 2 denari dei primi decenni del I secolo avanti Cristo.

Non è tutto: gli oggetti romani di Barda documentano chiaramente una presenza militare sulle due alture, perché, oltre alle monete, evidentemente materiale di facile circolazione, l'esplorazione risultò fruttuosa perché Tagliaferri (anche sul Monte Roba raccolse una moneta di bronzo romana) trovò «numerose borchie tipiche dei calzari dei legionari romani, una fibula in ferro del tardo La Tène, frammenti in argento, frammenti di ferri di cavallo, ed altre cose».

Come racconterò in questa stessa pagina nelle puntate Archeologia, dovremmo tener conto dei reperti di epoca preromana

prodotti dalle popolazioni autoctone.

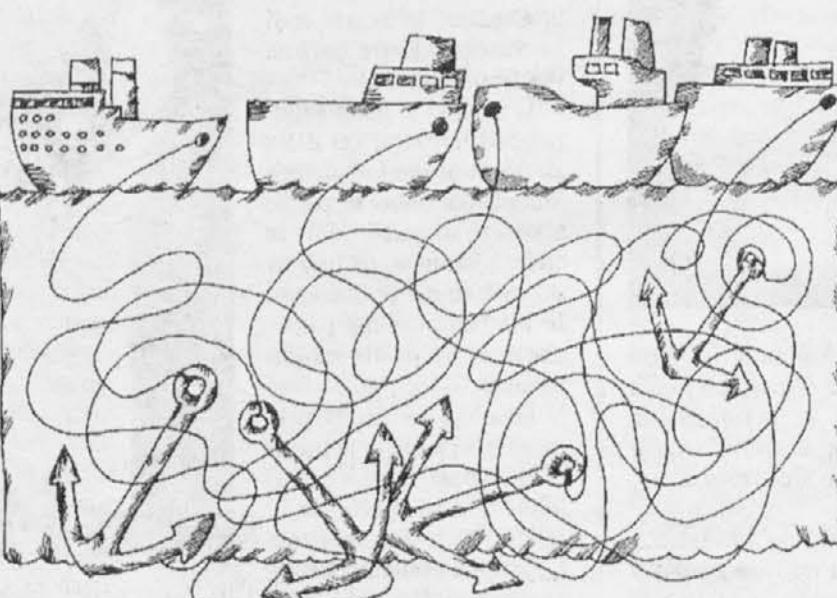
Ancora una curiosità. Nell'area centrale del complesso fortificato di Roba e Barda, alla quota 291, furono raccolte trentotto ghiande-missili, nessuna delle quali recava iscrizioni. Queste ghiande-missili erano proiettili appuntiti di piombo, che dovevano essere scagliati dai soldati con frombole o fionde, comunque con armi difensive da lancio a distanza.

Sulla base delle sue 'prospettive di superficie' del territorio e dei ritrovamenti archeologici, Tagliaferri si convinse che la popolazione preromana veneta in tutta la zona, S. Quirino, Ponte S. Quirino, Barda e Dernazzacco fu stabile e numerosa per diversi secoli, e che il Castelliere

BENEŠKE KRIŽanke rešitev prejšnje številke



SIDRA



POVEZI VSAKO LADJO S SVOJIM SIDROM

RISULTATI**1. CATEGORIA**

Valnatisone - Riviera

3. CATEGORIA

Chiavris - Savognese

JUNIORES

Cussignacco - Valnatisone

ALLIEVI

Valnatisone - Buonacquisto

GOVANISSIMI

Audace - Torreanese

ESORDIENTI

Audace - Manzano

PULCINI

Buonacquisto - Valnatisone

AMATORI

Tolmezzo - Real Filpa

Venzone - Valli Natisone (rec)

Pol. Valnatisone - Valli Natisone

Tana del luppolo - Vertikal

Dinamo Korda - Drenchia/Grimacco

Fantoni - Psm sedie - 0-2

CALCETTO

Rangers - Diavoli volanti 9-8

Tecnoelettrica - Rangers 6-8

Merenderos - Da Toni 4-7

Padur est - Galapagos 4-6

Val Judrio - Paradiso dei golosi 2-4

PROSSIMO TURNO**1. CATEGORIA**

Tre stelle - Valnatisone

3. CATEGORIA

Savognese - Comunale Faedis

JUNIORES

Valnatisone - Assosangiorgina

ALLIEVI

Reanese - Valnatisone

GOVANISSIMI

Gaglianese - Audace

ESORDIENTI

Fortissimi - Audace

Pulcini

AUDACE

Audace - Azzurra

AMATORI

Turkey pub - Real Filpa

Treppo Grande - Valli Natisone

Montenars - Pol. Valnatisone

Al bocal - Vertikal

Drenchia/Grimacco - La tana del luppolo

Psm sedie Cividale - Indipendente

CALCETTO

Rangers - Merenderos

Padur est - Hydroclima

Paradiso dei golosi - Amici del gobbo

CLASSIFICHE**1. CATEGORIA**

Costalunga, Venzone 17; Tarcentina 16; Union Nogaredo, Reanese 14; Tavagnacco 13; Valnatisone, Domio, Gemonese 12; Riviera 10; Zaule/Rabuiese 9; Bujese, Tre stelle 7; Torreanese 5; Bearzicologna, Natisone 4.

3. CATEGORIA

Fulgore 15; Nimis 11; Stella Azzurra 10; Buttrio, Serenissima 9; Com. Faedis*, Gaglianese, Cormor 8; Savognese*, Ciseris* 5; Fortissimi 1; Chiavris** 0.

JUNIORES

Tavagnacco 15; Valnatisone, Pagnacco 12; S. Gottardo 9; Chiavris, Reanese, Com. Faedis 8; Natisone 7; Cussignacco 6; Azzurra 5; Cividalese 3; Assosangiorgina 2; Buttrio 1; Serenissima 0.

ALLIEVI

Mereto Don Bosco 16; Buonacquisto 14; Nimis 13; Bujese*, Valnatisone, Letizza 9; S. Daniele 8; Chiavris*, Rivoito* 6; Fortissimi* 5; Reanese 4; Ragogna 3; Tavagnacco* 1; Pasian di Prato 0.

GOVANISSIMI

Savognanese 16; Pagnacco 14; Gemone, Majanese 13; Audace* 11; Riviera, Tre stelle 10; Astra 92 8; Blauz 7; Mereto Don Bosco*, Assosangiorgina 4; Gaglianese 3; Torre-

nese, Tavagnacco 1.

AMATORI (ECCELLENZA)
Turkey pub, Tolmezzo 8; Real Filpa Pulfero, Bar Corrado, Warriors 7; S. Daniele* 5; Chiopris 4; Mereto Capitolo*, Mobili Mirai*, Hypobank 3; Terme 1; Al sole due* 0.

AMATORI (1. CATEGORIA)
Valli Natisone 8; Pers/S. Eliseo, Racchiuso, Treppo Grande 6; Polisportiva Valnatisone**, Fagagna, Team Calligaro 5; Premariacco* 4; Rojalese, Venzone*, Amaro 3; Montenars 2.

AMATORI (2. CATEGORIA)
Dinamo Korda 9; Bottega longobarda 8; Ai frati* 6; Moulin rouge, Agli amici, Sedilis 5; Vertikal, Argonauti 4; Tana del luppolo*, Drenchia/Grimacco 3; Sittin*, Bocal* 2.

Le classifiche dei campionati giovanili e amatori sono aggiornate alla settimana precedente.

* Una partita in meno, ** Due partite in meno, *** Tre partite in meno

Finisce 2-2 il derby della Prima categoria amatoriale tra Polisportiva Valnatisone e Valli Natisone

Botta e risposta, tutti contenti

Alla prima rete di Cristian Birtig rispondono subito i ducali grazie a Nigro
Ospiti di nuovo in vantaggio con Carlig su rigore, pari definitivo di Cantoni

POL. VALNATISONE 2
VALLI NATISONE 2

Polisportiva Valnatisone: Bucovaz, Lavaroni, Macorig, Freschi, Ruggero Dominici, Qualizza, Laufer (10' Francisco Cantoni), Nigro (58' Tomad), Giovanni Dominici (60' Faenza), Catania (70' Orfanò), Olivier Cantoni.

Valli del Natisone: Sirch, Mauri, Vogrig, Scaravetto, Notarnicola, Carlig, Patrik Birtig (Dorbolà), Caucig (Pollausach), Fanina, Cristian Birtig, Clavora.

Carraria, 8 novembre - Derby numero 4 tra le due squadre, che si ritrovano in campionato dopo quattro anni. Ne esce una partita molto sentita, nervosa, giocata discretamente da ambo le parti, con molte emozioni e capovolgimenti di fronte ma anche costellata da molti errori di precisione.

Partono subito a mille gli ospiti con una buona manovra corale. La prima



La rosa della Polisportiva Valnatisone di Cividale

V saboto proti vodilni ekipi C1 lige Libertas Rovigo

Jadranovci res odlični

Kosarkarji Jadranova Nove kreditne banke so v soboto na domaćem igrišču v Trstu opravili pravi podvig. Premagali so ekipo Libertas Rovigo, vodilno na lestvici C1 lige, ki doslej od začetka prvenstva se ni bila poražena.

Jadran je zmagal s kar 20 točkami prednosti (92-72) in je vodil z veliko prednostjo skozi vso tekmo. Sicer je res, da je Libertas

prisel v Trst brez dveh ključnih igralcev, vendar so slovenski kosarkarji zmagali predvsem po zaslugi svoje odlične igre pod košeso.

Dobri so bili Jadranovci tudi v metu, pri čemer gre omeniti, da je Christian Arena v soboto izpolnil 1500 točk, odkar igra pri Jadranu, Sandi Rauber pa je v C ligi dosegel 2500 točk.

palla gol capita però sui piedi di Giovanni Dominici, lesto a girare a rete un bel servizio di Nigro. Sirch è bravissimo a deviare in corner. Al 10' Lauber si inforna, la Polisportiva tarda il cambio e gli ospiti ne approfittano: su calcio d'angolo è Cristian Birtig ad infilare l'incolpevole Bucovaz. Il pareggio arriva subito. Punizione di Qualizza per Nigro che, complice un'uscita a vuoto di Sirch, riesce a depositare la palla in rete. C'è quindi un salvataggio di Qualizza sulla linea che nega il gol a Birtig.

Nella ripresa, al 5', gli ospiti vanno di nuovo in vantaggio. Mauri viene stesso in area da Francisco Cantoni, il rigore è trasformato da Carlig. I ducali replicano con una bella azione corale conclusa in gol da Olivier Cantoni.

Infine due occasioni non sono sfruttate dai locali che rischiano quando Clavora costringe Bucovaz ad un'uscita disperata con i piedi.

Govanissimi, la Torreanese dà una lezione

AUDACE - TORREANESE 0-1

Audace: Besić (23' st. Dorgnach), Strazzolini (1' st. Floram, 14' st. Tiro), Bergnach, Sibau, Chiabai, Dugaro, Vidic, Bastiancig (1' st. Rutta), Faracchio (21' st. Rucchin), Cendou, Iussig.

Torreanese: Mulloni, Chiandetti, Calligaro, Pino, Giavotto, Di Gaspero (25' st. Dorbolà), Secchiutti, Matteo Cudicio, Galai, Cencig, Simone Cudicio.

Merso di Sopra, 8 novembre - Il derby dei Giovanissimi tra l'Audace e la Torreanese è andato alla squadra ospite grazie ad una rete siglata da Secchiutti al 23' della ripresa.

I ragazzi allenati da Fabrizio Vogrig hanno sentito in modo particolare la gara, non riuscendo ad esprimere le loro potenzialità anche per merito dei torreanesi che hanno bloccato sul nascere le iniziative degli azzurri.

Nel primo tempo sono due le conclusioni a rete degne di menzione.

Al 25' Sibau, a due passi dalla porta, calca debolmente il pallone su Mulloni, che blocca. Due minuti più tardi il valido portiere ospite devia sopra la traversa una staffilata di Faracchio.

Nella seconda parte della ripresa c'è la rete degli ospiti scaturita da una punizione dal limite battuta da Pino. Il pallone centra la traversa e ricade davanti alla porta: è un gioco per Secchiutti ribatterlo nella porta sguañita.

La reazione dell'Audace è sterile. Al 32' i padroni di casa centrano la base del palo con Rucchin.

Al triplice fischio del direttore di gara scene di gioia per i vincitori che hanno conquistato il loro primo successo, mentre i locali hanno ricevuto una lezione che sarà utile per il futuro.

P.C.

Valnatisone, occasione persa

La Valnatisone prima costruisce e poi getta al vento la vittoria nella gara interna con il Riviera. Le reti di Rossi e Brandolin, siglate nel primo tempo, non sono bastate agli azzurri che sono stati castigati negli ultimi minuti dalla rimonta degli ospiti.

Rinviata a data da destinarsi la gara tra il Chiavris e la Savognese.

Ancora un successo degli Juniores della Valnatisone che, grazie alla tripletta di Marco Domenis, ritornano vincitori da Cussignacco.

Dimenticano subito la prima sconfitta gli Allievi che, con la doppietta di Besić e le reti di Tru-

gnach e Suber, danno un grosso dispiacere alla seconda della classe, il Buonacquisto.

Il terreno pesante ha influito sull'esito della gara degli Esordienti che sono stati sconfitti di misura dal Manzano. Per i valdighiani una rete è stata firmata da Simone Clinaz, la seconda è un'autogol.

In vantaggio di due reti a Remanzacco, i Pulcini si fanno rimontare e superare dal Buonacquisto. Hanno segnato Matteo Cencig, Alessandro Predan e Matteo Bergnach.

Minuti finali fatali, venerdì sera, per il Real Filpa di Pulfero sul campo di Tolmezzo.

La squadra di Drenchia/Grimacco passa per prima a Faedis, sul campo della capolista, con Gianni Qualla. E' sfortunata quando Patrick Chiuch, su punizione, centra la traversa. Viene poi raggiunta su rigore dal Dinamo Korda che con un contropiede, nella ripresa, si aggiudica l'intera posta in palio.

Continua la marcia di testa degli Over 35 della Psm sedie di Cividale che a Pradielis, grazie alle reti di Bergnach e Franco Zanuttigh, battono la Fantoni. Due vittorie dei Rangers di Grimacco nel campionato di calcetto nelle ultime due gare. I Merenderos vengono sconfitti dalla



Marco Domenis - Juniores

Pizzeria da Toni. Stessa sorte per la Padur Est sconfitta dai Galapagos. Ancora un successo del Paradiso dei golosi che ha avuto la meglio sulla Val Judrio di Prepotto con la doppietta di David Specogna e gol di Michele Dorbolò e Simone Blasutig.

SPETER

Petjag - Marsin
Dobrojutro Mitja!

V torak 3. novemberja tle na našim urednistvu (redacjon) smo napunili kozarce sladkega vina an vti kupe uočil: "Na zdavje, Mitja!". Takuo smo pozdravili rojstvo malega puobčja (a ne previč majhanega!), ki se je rodil tisto jutro, okuole tri popunoči, v spitale v Palmanovi. Vino an sladčine nam jih je parnesu "stric" Silvio, ki je biu pru veselu za rojstvo navuoda an nam je parporociču: napisajta lepu!

Kuo na pisat lepu o rojstvu kajsnega otročica, se posebno, ce se rodil tle po naših vaseh!

An za rojstvo Mitje se pru vsi veselmo: od zpora Pod lipo do Dvojezične šole v Spietre, kjer diela mama od Mitje, ki je Flavia Iuretig - Mačonova iz Marsina, od Planinske družine Benečije, kjer Flavia, posebno pa tata od puobčja, Igor Tull taz Milj je zlo angaziran, impenjan, do vsieh slovenskih kulturnih drustev, ki dielajo na našim teritorju, pru takuo od zlahte an parjatelju mladega para, ki živi v Petljage.

Mitja, vsi ti zelmo "Na zdavje!" an če je takuo, ki pravi naš beneški pregovor, de jabuka na pade delec od driebja, ti si že dokazu, de toja mama an tuojsata se na smiejo bat, de na boš njih gliha na športnem terenu: se za prid na tel sviet si dohitev vse, čakal so te zadnje dni novmeberja, a ti 3. si biu že med nam!

Špieter
Paršu je Pietro...

Je muorla bit pru ta prava luna tiste dni: smo se glih veselil za rojstvo Mitje, kar so nam telefonal, de v Spietre imajo se adnega puobčja an de ta



par Manzine so vsi veseli. Takuo smo zaviedli, de se je rodil Pietro. Tudi on je parsu na tel sviet v torak 3. novemberja. Njega mama je Federica Manzini iz Spietra, tata je pa Cromaz, ki ima njega koranine v Kuosti. Vsi kupe bojo živiel v Spietre.

Pietro je parvi otrok mladega para an pru zvestuo ga bojo varval noni Dario an Rosanna, "strici" an "tetè", an vti tisti, ki so težkuo čakal, de pride na tel sviet.

Pietro, vse narbuojse ti želmo.

Klenje
... an tudi Leonardo!

Je puno plavih flokiču na oknah velike hise, ki je na poti iz Klenja pruoti sauonjski dolini, v kraju, kjer domači mu pravejo "Pod celo" an vti teli flokici nam oznanjajo, de v družini, ki atu živi imajo seda adnega puobčja.

Med nas je paršu v petek 6. novemberja. Tata an mama so mu diel ime Leonardo.

Parjatelji pravejo: dragi Valter, je bla ura an cajt de tudi ti rataš tata! Valter je po prejmu Bevilacqua an je iz Klenja, mama je pa Anna D'Angelo an je iz Cedada.

Leonardo, de bi ti rasu zdrav, srečan an veselu ti vti iz sarca želmo.

PODBONESEC

Ščigla
... an v našo vas je paršu pa Lorenzo

"Ce četa imiet puoba, pridita v našo vas pit ščigliško uodo!" Takuo nam je jala po telefone 'na žena zlo vlijudna, gentil, ki živi v teli vas, kar nam je telefonala za sporočit veselo novico, de se jim je parluožu se an puobič. An ries je, v Ščigli se rodijo samuo puobi! Te zadnji je Lorenzo, na luc sveta je paršu "že" na 15. otuberja an se je doluožu bratracu Enricu, ki ga je čaku puno liet. Srečna mama je Sandra Marscu - Mornova taz Bršč, srečan tata je pa Enzo Bisceglie, ki je an financar ki diela na Stupci že puno, puno liet an se čuje "nas".

Lorenzu želmo, de bi lepu rasu an de biu pravo veselje za vso družino. Tuož želmo tudi bratru Enricu.

SREDNJE

Oblica - Casarsa
... miez tarkaj puobčju je tudi adna čičica!

Lietos je štoklja (čikona), imela puno diela an priet, ku je parsla v Nediske doline se je ustavila an v Casarsi della Delizia.

Na 30. otuberja se je rodila pru 'na fajna čičica, ki se imenuje Serena Morello. Nje tata je Fausto an nje mama je pa Susy. Nje nona pa je Maria Vogrig iz Oblice, ki že puno liet živi dol po Laskin.

Maria, an če je ze puno liet proč od naših dolin, za

Na 4. novemberja smo se še ankrat spomnili na vse tiste, ki so umarli v parvi an drugi svetovni uejski. Ki naših puobu an moži je tekrat zgubilo življenje! Na fotografiji tle par kraj je an moment svečanosti, ki je bla v Podutani an na kateri sta bla tudi župan iz telega kamuna Zanutto an tisti iz Sriednjega, Garbaz. Po maši, ki jo je zmolu gaspuod Dorbolò, so položili rože pred spomenikom padlim.

se na zabit materni jezik an za na "zgubit" novice, ki se gajajo prebiera vsaki teden Novi Matajur.

Marija je pru rada an vesela, de je ratala te parvkrat nona an so nam poviedali, de so puno praznovala za telo fajno parložnost. Mi vemo, de je pru 'na barka kuharca an se trošamo, de navade runat tiste dobre štrukje, ki jih zna runat ona, tudi mali Sereni takuo se na zgubi tela naša stara an zlo dobra riceta.

Sereni, ki se je kumi rodila, tatu Faustu, mami Susy an noni Mariji želmo vse narbuojse.

DREKA

Rualis - Brieg
Zapustila nas je Basilia Gasperinova

V čedajskem špitale je umarla Basilia Trinco udova Cicigoi. Imela je 72 let.

Basilia se je rodila v Gasperinovi družini na Briegu, nje mož pa je biu Rinaldo Mihielcu go miz Laz Ko puno drugih beneških družin an njih je bila v Belgiji, kjer je Rinaldo dielku kot minator. Kadar sta se varnila sta zivila to parvadol par Pacahu, potle v Rualisu. Venčni mier bo pocivala par Devici Marija na Krasu, kjer je biu nje pogreb v sredo 4. novembreja an kjer ze počivajo nje moz Rinaldo an nje sin Willy, ki je umarušele otrok v ciesnsti nasreči.

Basilia je v žalos pustila hči Andreino, zeta, sestro, navuode an vso drugo žlaho.

LUCCIOLATA

Ažla, sabota 14. novemberja, ob 18. uri.
V Klenji bo pastašuta za vse.
Na stujoča parmanjkat!
Azzida, sabato 14 novembre, ore 18.
A Clenia pastasciutta per tutti.
Non mancate!

Dežurne lekarne / Farmacie di turno

OD 16. DO 22. NOVEMBERJA

Skrutove tel. 723008

OD 14. DO 20. NOVEMBERJA

Cedad (Fomasaro) tel. 731264

Ob nediejah in praznikah so odparte samuo zjutra, za ostali čas in za ponoč se more klicat samuo, če riceta ima napisano »urgente«.

Kronaka**Miedihi v Benečiji****SPETER**

doh. Vittorino Bertolini

Kras: v sredo ob 12.00

Debenje: v sredo ob 15.00

Trink: v sredo ob 13.00

GRMEK

doh. Lucio Quargnolo

Hlocje:

v pandejak ob 11.00

v sredo ob 10.00

v četartak ob 10.30

doh. Vittorino Bertolini

Hlocje:

v pandejak ob 11.30

v sredo ob 10.30

v petak ob 9.30

Lombaj: v sredo ob 15.00

PODBONESEC

doh. Vito Cavallaro

Podbuniesac:

v pandejak od 8.30 do 10.00

an od 17.00 do 19.00

v sredo, četartak an petak od 8.30 do 10.00

v saboto od 9.00 do 10.00

(za dieluce)

Carnivarh:

v torak od 9.00 do 11.00

Marsin:

v četartak od 15.00 do 16.00

SREDNJE

doh. Lucio Quargnolo

Srednje:

v torak ob 10.30

v petak ob 9.00

doh. Vittorino Bertolini

Srednje:

v torak ob 11.30

v četartak ob 10.15

SOVODNJE

doh. Pietro Pellegriti

Sauodnja:

v pandejak, torak, četartak an petak od 10.30 do 11.00

v četartak od 11.30 do 12.30

v petak od 10.00 do 11.00

Guardia medica

Ponoč je »guardia medica«, od 20. do 8. zjutra an od 14. ure v saboto do 8. ure v pandejak.

Za Nediske doline: tel. 727282.

Za Cedad: tel. 7081.

Za Manzan: tel. 750771.

Informacije za vse**Guardia medica**

Iz Vidma v Cedad:
ob 6.20*, 6.53*, 7.13* 7.40,
8.10*, 8.35, 9.30, 10.30,
11.30, 12.20, 12.40*, 13.*,
13.20*, 13.40, 14.*, 14.20,
14.40, 15.26, 16.40,
17.30, 18.25, 19.40,
22.15, 22.40

* samuo čez tiedan

Nujne telefonske številke

Bolnica Cedad.....7081
Bolnica Videm5521
Policija - Prva pomoč113
Komisariat Cedad....731142
Karabinieri112
Ufficio del lavoro....731451
INPS Cedad700961
URES - INAC730153
ENEL167-845097
ACI Cedad731987
Ronke Letališče..0481-773224
Muzej Cedad700700
Cedajska knjižnica ..732444
Dvojezična šola727490
K.D. Ivan Trink731386
Zveza slov. izseljencev...732231

Občine
Dreka.....721021
Grmek725006
Srednje724094
Sv. Lenart723028
Špeter.....727272
Sovodnje714007
Podbonesec726017
Tavorjana712028
Prapotno713003
Tipana788020
Bardo.....787032
Rezija0433-53001/2
Gorska skupnost727281

AFFARE
Svendo casa in ristrutturazione al grezzo in Merso di Sopra (comune di San Leonardo)
Telefonare allo 0 4 3 2 / 5 2 0 9 1 2 (Ruttar R.)

VENDESI
in Cividale un bell'appartamento di 130 mq con cantina e garage, immerso nel verde.
Se interessati telefonare allo 0432/732151

novi matajur

Odgovorna urednica;
JOLE NAMOR

Izdaja:
Soc. Coop. Novi Matajur a.r.l.
Cedad / Cividale
Fotostavek in tisk
PENTA GRAPH srl
Videm / Udine



Vključen v USPI/Associato all'USPI

Settimanale - Tednik
Reg. Tribunale di Udine n. 28/92
Naročnina - Abbonamento
Letna za Italijo 50.000 lire
Postni tekoci račun za Italijo
Conto corrente postale
Novi Matajur Cedad - Cividale
18726331

Za Slovenijo - DISTRIEST
Partizanska, 75 - Sezana
Tel. 067 - 73373
Ziro račun SDK Sezana
Stev. 51420-601-27926
Letna za Slovenijo: 5.000 SIT
OGGLASI: 1 modulo 20 mm x 1 col
Komercialni L. 25.000 + IVA 19%