


Anatomija gradnje: lesene konstrukcije

Building Anatomy: Wood Constructions

 Trondheim in Hopsjobrygge na otoku Hitra pri Trondheimu, Norveška

 2006/2007

TIP DELAVNICE *TYPE OF WORKSHOP*

urbanistično-arhitekturna delavnica / mednarodna

MENTORJI *MENTORS*

Finn Hakonsen (Norveška), Urs Meister in Johannes Kaferstein (Liechtenstein), izr. prof. dr. Tadeja Zupančič (Slovenija), Claudi Agulio (Španija), Khaled Asfour, Hesham Abdel Bary (oba: Egipt)

ŠTUDENTJE *STUDENTS*

Ingrid Gabrielsen, Marianne Fitje, Elisabeth Soyland, Jan Kristian Borgen (vsi: Norveška); Casper Famkier, Bodval Pall Johnsson, Zazia Wihlborg Bigom, Bodil Iren Aalberg (vsi: Danska); Michal Keckeis, Tobias Lecher, Stefan Meyer, Patrick Schrepfer (vsi: Liechtenstein), Bruno Rodrigues Miguel, Tiago Ravnito Marques (oba: Portugalska); Vesna Lenart, Žiga Misjak, Matic Pajnik, Matej Slapnik (vsi: Slovenija), Carlos Escrava, Marta Granados, Edgar Gomez, Xabier Diaz Franco (vsi: Španija), Mohamed Monez, Dina Askalany, Salma Gendia, Mira El Hamy, Michael Romany, Hala Khairy (vsi: Egipt)

SODELUJOČI *PARTICIPANTS*

sodelujoče univerze: NTNU Trondheim, Hochschule Liechtenstein, Univerza Moderna Setubal, Danska kraljeva akademija umetnosti iz Kopenhagna, Univerza v Ljubljani, Fakulteta za arhitekturo, UPC-ETSAV Barcelona; gostujoča univerza: MISR iz Kaira; predavatelj/uvodničarji: Urs Meister (Liechtenstein), Finn Hakonsen (Norveška), Elisabeth Shotton (Irska); žirija: Finn Hakonsen (Norveška), Urs Meister (Liechtenstein), Tadeja Zupančič

(Slovenija), Elizabeth Shotton (Irska), Khaled Asfour (Egipt), Birgitte Lossius, Runar Stalhand, Steinar Fillingsnes, Ester Melandso Mvh. Esten (vsi: Norveška); javnost: lokalna splošna javnost z otoka Hitre

ORGANIZATOR *ORGANISATION*

vsebinski koordinator: Urs Meister (Hochschule Liechtenstein), organizacijski koordinator: Finn Hakonsen (NTNU Trondheim)

NAROČNIK *CLIENT*

Evropska skupnost (intenzivni program Erasmus), lokalna skupnost Hopsjobrygge

DATUM IN KRAJ RAZSTAVE *DATE AND LOCATION OF EXHIBITION*

19.7.2008: Hopsjobrygge Barcelona, ETSAV; razstava z vabljenimi kritiki in izbor za izvedbo; 18.7.2007: Hopsjobrygge, otvoritev izvedbe

COBISS *Slovene Co-operative Online Bibliographic system and services*

MEISTER, Urs, RIST-STADELMAN, Carmen, BARTKE, Judit (ur.). Building anatomy: Nordic tectonic : Erasmus intensive program 2007. Vaduz: Hochschule Liechtenstein, 2007

GRADIVO PRIPRAVILA *MATERIALS PREPARED BY*

izr. prof. dr. Tadeja Zupančič

UVODNIK
EDITORIAL

ČLANEK
ARTICLE

RAZPRAVA

DISCUSSION

RECENZIJA

REVIEW

PROJEKT

PROJECT

DELAVNICA

WORKSHOP

NATEČAJ

COMPETITION

PREDSTAVITEV

PRESENTATION

Slika 1: Motivacija (foto: Tadeja Zupančič)



Slika 2: Umirjanje (foto: Tadeja Zupančič)



Slika 4: Sestavljanje elementov (foto: Tadeja Zupančič)



Slika 3: Nenačrtovani izdelki (foto: Tadeja Zupančič)



Slika 5: Posebni dogodki (foto: Tadeja Zupančič)



Slika 6: Finalizacija (foto: Tadeja Zupančič)

VSEBINA

Fakulteta za arhitekturo je poleti 2007 še tretjič aktivno sodelovala v seriji Erasmus intenzivnih programov Liechtensteinske arhitekturne šole o anatomiji gradnje. Organizator, NTNU, je ponudil raziskovanje nordijske tradicije konstruiranja in detajliranja v lesu, do zasnove in izvedbe lesenih stojnic za prodajo tradicionalnih izdelkov v Hopsjobryggi na otoku Hitra pri Trondheimu. Pri razvijanju metode študentskega modeliranja od merila 1:10 do 1:1 je sodelovalo še pet institucij: štiri že znani partnerji iz delavnice leto poprej, in gostje iz Kaira (mednarodna univerza MISR). Če sta prejšnji delavnici iste serije iz modeliranja 1:10 neposredno preskočili v 1:1 izvedbo celote na terenu, je bila posebnost delavnice 2007 vmesna faza konstruiranja prototipov v merilu 1:1.

ABSTRACT

The Faculty of Architecture from Ljubljana continued its active role in the series of Erasmus IP on Building Anatomy, coordinated by the school of architecture from Vaduz. In 2007 the topic was derived from the nordic tectonic tradition, focused on wooden construction and details. The workshop started with 1:10 physical conceptual models and ended with 1:1 physical realization of wooden stands for local fairs in Hopsjobrygga on the Hitra island near Trondheim. The organizer (NTNU) was supported by 4 known partners from the previous workshop, and a guest university from Egypt. The difference of the last workshop in the series, in comparison with the previous two, was the introduction of 1:1 physical prototyping in-between the design conceptual phase of 1:10 modeling and the final 1:1 realization phase.



Slika 7: Kritične razprave (foto: Tadeja Zupančič)