

VČERAJ V POSLANSKI ZBORNICI

V NAPETEM OZRAČJU PRIČETEK RAZPRAVE O RAZPOROKI IN DRUGEM VLADNEM DEKRETU

Giolitti napovedal zvišanje narodnega dohodka za 6,6 odst. PSI je ostro obsodila občinski odbor Ciancimina v Palermu

RIM, 9. — Danes se je pričela v poslanski zbornici povezana razprava o razporoki in o vladnem zakonskem dekretu, ki bi jo morali sprejeti v začetku decembra, tako da bi dobili oba zakona. Vendar je položaj zapleten in poln neznank.

Glede razpore se je ponovilo napetost v poslanski zbornici. Napetost je nastala zaradi razpore, ki je bil predložen v poslanski zbornici. Napetost je nastala zaradi razpore, ki je bil predložen v poslanski zbornici. Napetost je nastala zaradi razpore, ki je bil predložen v poslanski zbornici.

vpisalo malo poslancev, da bi lahko razpravo pospešili. Popoldne pa se je pričela razprava o vladnem zakonskem dekretu, katerega so ponovno odložili na zavrnili poslanci KPI in PSIUP, ki se zlasti jeze, ker vlada ni upoštevala popravkov ki so bili sprejeti na zasedanju komisije.

Jutri se pod predsedstvom Perinija sestanejo načelniki skupnih poslanskih zborskih, ki bodo razpravljali o nadaljevanju debate o razporoki in o vladnem dekretu, o čemer so se že prej dogovorili.

Draginjska doklada se je zvišala za točko

RIM, 9. — Osrednji statistični urad ISTAT je sporočil, da se je za trimesečje avgust - oktober 1970 zvišala draginjska doklada za eno točko, ker je indeks življenjskih stroškov narasel na 165,99, medtem ko je znašal v prejšnjem trimesečju 165.

Zdrženje industrije je v svojem komentarju ugotovilo, da se je letos zvišala draginjska doklada za osem točk, kar se še ni zgodilo od 1964. leta dalje.

VAŽEN SKLEP NA KAIRSKEM «MALEM VRHU»

Napovedana ustanovitev federacije med Egiptom, Libijo in Sudanom

V Jordaniji je stopil v veljavo sporazum med vlado in Palestinci Arafatova tiskovna konferenca - Politična dejavnost v Izraelu

KAIRO, 9. — Egipt, Libija in Sudan se bodo povezali v federacijo. 5. tem važnim sklepom se je sicer zaključil v Kairu arabski egipčanski predsednik Sadat, predstojnik libijskega revolucionarnega vojskega glavarja Kaddafija, predsednik sudaanskega predsednika Nimejri. Združitev, kot poroča agencija MEN, bo potekala v različnih fazah. Za sedaj so na «malem vrhu» v Kairu izvolili vrsto odborov in komisij, ki bodo proučile vprašanja ustanovitve nove zvezne države. Izvolili so tudi «vrhovno vodstvo» federacije, v katerem so Sadat, Nimejri in Kaddafi. To vodstvo se bo sestalo vsak drugi mesec.

Trije voditelji so izjavili, da bo morala biti nova država enotna in združena upov in prizadevanj za dobročinstvo vseh držav. Delo so tudi, da nameravajo s to pobudo uresničiti eno največjih Naserjevih želja.

Kairski list «Al-Ahram» piše, da bi se morala v federacijo vključiti tudi Sirija, da pa bila pogajanja o tem vprašanju, ki so bila junija v Bengaziju, neuspešna.

Trije voditelji so tudi napovedali prizadevanja za izboljšanje položaja v Jordaniji, kjer naj bi dosegli trajno spravo med vlado in Palestinci. V Jordaniji je danes, po predhodni fazi, stopil v veljavo sporazum, ki so ga jordanjske oblasti in Palestinci podpisali 13. oktobra. Poležaj v državi je miren ter se že govori o tem, da bo medarabska nadzorna komisija o premirju v kratkem zapustila Jordanijo.

Napetost med palestinskimi organizacijami in vlado pa je še vedno živa: o tem pravi pisanje palestinskega glasila «Al-Fataha», ki danes obtožuje jordanjske voditelje, da so kršili sporazum, ker se vedno niso osvojili vseh vojnih ujetnikov ter so sprožili nezakonite policijske ukrepe proti palestinskim prebivalcem.

O tej napetosti pravi tudi današnja tiskovna konferenca predsednika centralnega komiteja palestinskega oporniškega Jaserja Arafata, ki je ponovil trditve, da je ameriška obveščevalna služba CIA organizirala septembrske spopade v Jordaniji, da namerava, da likvidira palestinsko gibanje. Arafat je tudi trdil, da so se bojne neposredne udarile tudi ameriški vojniki. V podporo te trditve je Arafat pokazal okrvavljeni osebni dokument nekega ameriškega vojaka, ki so ga našli

Baski v boju proti Frankovemu fašističnemu režimu

MADRID, 9. — Izvršni odbor oporniškega gibanja Baskov, vladni svet baskovske pokrajine in sindikalna zveza Baskov so naslovili na baskovski narod poziv, naj se udeleži splošne stavke. Poziv se sklicuje na skorajšnji proces pred vojaškim sodiščem v Burgoši proti šestnajstim Baskom. Na osnovi obtožnice proti nevarnosti, da jih bodo šest obsodili na smrt.

Podpisniki poziva protestirajo proti temu procesu in vabilo delodajalcev, delavcev, uradnikov, študentov in vse prebivalstvo na splošno stavko, ki bo na dan začetka procesa v Burgoši.

Kot smo poročali že v prejšnjih dneh, v Španiji so v teku stavke in politične demonstracije proti Frankovemu režimu. V prejšnjih dneh je Frankova policija aretirala mnogo študentov in delavcev, kar se bolj zaostroje položaj in boj proti španski diktaturi.

RIM, 9. — Ministrstvo za delo sporoča, da bo popoldne zaključil razgovor o obnovitvi pogodbe za šoferje avtobusnih podjetij.

NA BLEDU ZASEDANJE MEŠANE KOMISIJE ZA INDUSTRIJSKO SODELOVANJE

Zelo pozitiven razvoj blagovne izmenjave med Italijo in SFRJ

Italija še vedno na prvem mestu v jugoslovanskem izvozu in na tretjem v uvozu. Delegaciji vodita Boris Šnuderl in Eugenio Carbone

(Od našega dopisnika)

BLEJ, 9. — Na Bledu se je pričelo danes zasedanje mešane komisije za gospodarsko, industrijsko in tehnično sodelovanje Jugoslavije in Italije. Na čelu delegacije sta Boris Šnuderl, namestnik zveznega tajnika za zunanjo trgovino in Eugenio Carbone, glavni ravnatelj v italijanskem ministrstvu za industrijo. Komisija bo proučila vprašanja s področja medsebojnega gospodarskega sodelovanja in možnosti za hitrejši in širši razvoj industrijskega sodelovanja.

Na današnjem sestanku so ugotovili, da je Italija tudi letos odprla prvo mesto v jugoslovanskem izvozu in tretje mesto v celotnem jugoslovanskem uvozu. Čeprav v izvozu v Italijo še vedno

prevladujejo surovine, so letos vendarle zabeležili določene spremembe v korist povečanja izvoza industrijskih izdelkov. Pri proučevanju blagovne izmenjave v letšnjem letu je komisija ugotovila, da je Jugoslavija v prvih devetih mesecih izvozila v Italijo blaga v vrednosti okrog 193 milijonov dolarjev, kar je za okrog 19 odst. več kot lani. Na populanski seji so razpravljali o industrijskem sodelovanju med obema državama.

B. B.

Jugoslovanska delegacija na obisku v Bolgariji

V središču razgovorov bo makedonsko vprašanje

SOFIJA, 9. — Na podlagi izmenjave pism med predsednikom Jugoslavije Josipom Brozom Titom in prvim tajnikom CK bolgarske komunistične partije in predsednikom vlade Todorom Živkovom o potrebi nadaljnjega razvoja medsebojnih odnosov je prispela danes v Sofijo jugoslovanska delegacija. V delegaciji sta člana sveta federacije in člana izvršnega odbora predsedstva Zveze komunistov Jugoslavije Veljko Klopčič in Krsto Črvenkovski ter pomočnik državnega tajnika za zunanje zadeve Jakša Petrić. Delegacija se je v Sofiji priključila tudi jugoslovanski veleposlanik v Bolgariji Kiril Miljovski.

Poročilo o prihodu jugoslovanske delegacije omenja samo, da se bo delegacija razgovarjala z zastopniki Bolgarije o aktualnih vprašanjih odnosov med obema državama. Vsa komur, ki spremlja te odnose, je jasno, da je najaktualnejše vprašanje s področja odnosov med Jugoslavijo in Bolgarijo stališče Bolgarije do makedonskega naroda in makedonske republike in vprašanje makedonske manjšine v Bolgariji. Bolgarija, kot je znano, zadnja leta ponovno sodi, kot predvojna Bolgarija, da so Makedonci Bolgari in da potemtakem v Bolgariji ni nobene makedonske nacionalne manjšine.

Na sofijskem letališču so jugoslovansko delegacijo pričakali in pozdravili član politbiroja in tajnik

Odstavljeni zambijski ministri zaradi korupcije

LUSAKA, 9. — Zambijski predsednik Kaunda je danes sporočil, da je začel odstaviti dva ministra, dva državna podtajnika, enega policijskega častnika in tri visoke funkcionarje, ki so obtoženi korupcije. Glasnik zambijskega predsednika je pojasnil, da so obtoženi ministri in funkcionarji porabili denar, ki je bil določen za razvoj kmetijstva v južnih, srednjih in vzhodnih pokrajinah Zambije, v druge namene.

Scheel poročal kanclerju Brandtu o pogajanjih s Poljsko

VARSAVA, 9. — Tu so se nadaljevali razgovori med Zahodno Nemčijo in Poljsko za normalizacijo odnosov med obema državama. Danes dopolnila sta se delegaciji pod predsedstvom zunanjih ministrov Scheela in Jędrzejowskega sestali na plenarni seji, ki je trajala eno uro. Tako nato je zahodnonemški zunanji minister Scheel sprejel poljskega predsednika Cyrankewicza. Ta sestanek se v krogih zahodnonemške delegacije ocenili za zgodovinskega, saj je priložilo prvi povojni zgodovinski, da je predsednik poljske socialistične vlade sprejel zahodnonemškega ministra. Po sestanku, ki je trajal podrgno uro, je Scheel izjavil, da je Cyrankewicz izrazil željo, da bi rad sprejel v Varsavi kanclerja Brandta, če se bodo pogajanja srečno zaključila. Ko je predsednik poljske vlade sprejel Scheela, ga je vprašal, kakšne vtise mu je napravilo potovanje v Auschwitz. Scheel je odgovoril: «Preživeli smo teden end, ki nas je globoko pretresel».

Takoj po razgovoru s Cyrankewiczem je Scheel odpotoval v Bonn, kjer se je sestel z Brandtom in mu poročal o poteku pogajanj. Po tem sestanku so v Bonn poudarili, da obe državi želita čimprej doseči sporazum. Hkrati so podčrtali, da bo baje Brandt odpotoval v Varšavo, da se udeleži podpisa pogodbe. Scheel pa je izjavil, da bi bil Poljski zadovoljni, če bi prišel Brandt na Poljsko. V Varsavi pa sta glasnika poljske in zahodnonemške delegacije potrdila vest, da je poljski predsednik vlade razgovoru s Scheelom dejal, da bi bil zaščen Brandtov obisk na Poljskem.

V Varsavi so napravili obračun prvega tedna pogajanj med Poljsko in Zahodno Nemčijo. Ugotovili so, da pogajanja dobro napredujejo, da pa je treba rešiti še nekatera važna vprašanja. Pred odhodom iz Varsave v Bonn je Scheel izjavil, da sta na dosedanjih pogajanjih obe delegaciji podrobno obrazložili svoja stališča. Glede svojega obiska v nacionalnem taborišču Auschwitz je Scheel dejal: «Auschwitz je kraj, ki ga človeški um skoraj ne more dojeti, ker si je nemogoče zamisliti, da se lahko kaj takega zgodilo. To je kraj, ki ga je treba videti, če se hoče točno dojeti, kaj pomeni tudi za Poljsko postaviti osnovo za normalizacijo odnosov z Zahodno Nemčijo».



cesar Haile Selasie med razgovorom z ministrskim predstojnikom Colombom

ZAKLJUČNO URADNO POROČILO O OBISKU HAILEJA SELASIEJA

Dogovor o italijanskem kreditu za olajšanje izvoza v Etiopijo

Razgovor s papežem Pavlom VI. v Vatikanu

RIM, 9. — Danes se je zaključil uradni del obiska etiopskega cesarja Haileja Selasieja v Italiji, o katerem je bilo izdano zaključno sporočilo, cesar je obiskal papeža Pavla VI. in je odpotoval v Addis Abebo.

V zaključnem uradnem poročilu je med drugim rečeno, da sta obe strani ugotovili koristnost periodičnih pogovorov po možnosti na ministrski ali aktualnih mednarodnih in dvostranskih vprašanjih. Mednarodni del poročila pa je osveščen o dobrih odnosih in je govoril o konkretni pomoči za uresničevanje načrta razvoja Etiopije in drugih dostojanstvenih redov v svetovnih uniformah.

Na postaji Termini se je od cesarja ob 16.15 poslovil predsednik vlade Colombo in zunanji minister Moro, ko se je z vlakom odpeljal proti Genovi.

BRUSELJ, 9. — Ministrski svet za poljedelstvo šestih držav članic Evropske gospodarske skupnosti se je sestel danes popoldne v kongresni dvorani v Bruslju. Ministrski svet je sprejel predlog komisije, ki je v bližini cerkve Sv. Stefana v Vatikanu. Nato je cesar obiskal malteški red, kjer ga je sprejel veliki mojster Angelo de Mojana in drugi dostojanstveni redovi v svetovnih uniformah.

Cesar Haile Selasie je imel nato krajši razgovor z državnim tajnikom kardinalom Jeanom Villotom ter si je ogledal etiopske kolekcije, ki je v bližini cerkve Sv. Stefana v Vatikanu. Nato je cesar obiskal malteški red, kjer ga je sprejel veliki mojster Angelo de Mojana in drugi dostojanstveni redovi v svetovnih uniformah.

Na postaji Termini se je od cesarja ob 16.15 poslovil predsednik vlade Colombo in zunanji minister Moro, ko se je z vlakom odpeljal proti Genovi.

BRUSELJ, 9. — Ministrski svet za poljedelstvo šestih držav članic Evropske gospodarske skupnosti se je sestel danes popoldne v kongresni dvorani v Bruslju. Ministrski svet je sprejel predlog komisije, ki je v bližini cerkve Sv. Stefana v Vatikanu. Nato je cesar obiskal malteški red, kjer ga je sprejel veliki mojster Angelo de Mojana in drugi dostojanstveni redovi v svetovnih uniformah.

DEŽELNE VOLITVE V HESSNU - ZAHODNA NEMČJA

Zmaga vladne koalicije

Desnica okrepila demokratičnost

WIESBADEN, 9. — V nedeljo so bila v Hesse (Zahodna Nemčija) volitve za obnovitev deželnega sveta. Volivce je bilo 3.835.955, volilni jili je 3.171.605 ali 82,7 odstotka. Za zahodnonemške politične stranke so bile deželne volitve v Hesse neke vrste preverjanje politične moči vladnih strank (socialdemokratov in liberalcev) ter demokratičnost. Volilni izidi so bili naslednji (v odstotku volilni izidi iz leta 1962): socialdemokratska stranka 1.248.470, ali 39,7 odst. (26,4 odst.); liberalna stranka 316.261, ali 10,1 odst. (10,4 odst.); neonacistična stranka 94.538, ali 3,1 odst. (7,9 odst.); nemška komunistična partija 36.652 ali 1,1 odst. (na prejšnjih volitvah ni nastopila). Nekaj tisoč glasov je šlo še nekaterim skupčinam. Socialdemokrati, ki so na volitvah leta 1962 dobili absolutno večino

Vel. Britanija podaljšala sankcije proti Rodeziji

Negativna ocena predlogov konference o evropski varnosti

HAAG, 9. — Dopoldne se je pričelo zasedanje severno atlantske skupščine, v kateri je okrog 200 parlamentarcev držav članic NATO. Skupščina bo predvsem razpravljala o ameriški prisotnosti v Evropi, o pomirjenju med Vzhodom in Zahodom, o gospodarskih in trgovinskih odnosih med ZDA in Evropo ter o zaščiti naravnega okolja.

ZASEDANJE ATLANTISKE SKUPŠČINE V HAAGU

Negativna ocena predlogov konference o evropski varnosti

HAAG, 9. — Dopoldne se je pričelo zasedanje severno atlantske skupščine, v kateri je okrog 200 parlamentarcev držav članic NATO. Skupščina bo predvsem razpravljala o ameriški prisotnosti v Evropi, o pomirjenju med Vzhodom in Zahodom, o gospodarskih in trgovinskih odnosih med ZDA in Evropo ter o zaščiti naravnega okolja.

ZASEDANJE ATLANTISKE SKUPŠČINE V HAAGU

Negativna ocena predlogov konference o evropski varnosti

HAAG, 9. — Dopoldne se je pričelo zasedanje severno atlantske skupščine, v kateri je okrog 200 parlamentarcev držav članic NATO. Skupščina bo predvsem razpravljala o ameriški prisotnosti v Evropi, o pomirjenju med Vzhodom in Zahodom, o gospodarskih in trgovinskih odnosih med ZDA in Evropo ter o zaščiti naravnega okolja.

ZASEDANJE ATLANTISKE SKUPŠČINE V HAAGU

Negativna ocena predlogov konference o evropski varnosti

HAAG, 9. — Dopoldne se je pričelo zasedanje severno atlantske skupščine, v kateri je okrog 200 parlamentarcev držav članic NATO. Skupščina bo predvsem razpravljala o ameriški prisotnosti v Evropi, o pomirjenju med Vzhodom in Zahodom, o gospodarskih in trgovinskih odnosih med ZDA in Evropo ter o zaščiti naravnega okolja.

NA SINOČNJEM OBČNEM ZBORU TRGOVCEV

Notranja in zunanja trgovina v Trstu močno odvisna od sodelovanja s SFRJ

Zahteve tukajšnjih trgovcev - Poročilo predsednika Hausbrandta
ter nastop ing. Spaccinija, prof. Dulcija in podtajnika Belcija

Sinoči je bil v Trstu redni občni zbor združenja trgovcev iz tržaške polrajine, na katerem so obravnavali vrsto vprašanj notranjeupravnega značaja kategorije, v čem delu razprave pa so predstavniki organizacije v prisotnosti župana inž. Spaccinija, podsekretarja na ministrstvu za zunanjo trgovino Belcija, deželni odbor in trgovci, prikazali nekatere posebne probleme s področja trgovine v okviru deželne in tržaškega gospodarstva.

Predsednik združenja trgovcev dr. Hausbrandt, ki je predsedoval občnemu zboru v sodelovanju s podpredsednikom Dei Rossijem in Rigolletijem ter ravnateljem geom. Geppijem, je navedel glavna vprašanja, ki tadej kategorijo trgovcev in ki se nanašajo predvsem na davčna bremena, na gostoto prodajalnih raznega blaga ter nekatere specifične probleme tržaškega področja, med katere sodi na primer večkrat zahtevano priznanje kontingenca bencina po nižini cen tukajšnjim avtomobilom.

Na koncu svojega nastopa je predsednik združenja trgovcev Hausbrandt postavil pred predstavniki državnih, deželnih in občinskih oblasti naslednje "prioritarne" zahteve tržaških delavcev: a) čimprej je treba uresničiti prvo transo delovnega postajališča pri Fernetičih; vsak dan, ki bi ga pri tem zamudili, bi pomenil odvod novih ton tržaškega naravnega blagovne prometa v konkurenčne luke; b) čimprej naj se koristno uporabi finančna sredstva, ki so bila dana na razpolago za modernizacijo tržaške luke, država pa naj poleg tega prizna Trstu še nov prihodek, da bi naša pristanišča lahko vzdrževala konkurenca drugih luk; c) čimprej naj se poskrbi za ureditev vrste turističnih pristanov na celotni dolžini tržaške riviere, kajti tudi na tem donosnem področju nas drugi prehitujejo; d) v Trstu je treba izvesti vrsto primernih ukrepov, na osnovi katerih naj našo mesto okrepi svojo privlačnost silo kar zadeva potencialno klientsko potrošništvo iz širšega zaledja, to je iz zaledja, ki seže daleč čez mejo v notranost sosednje republike; e) Trst naj še nadalje krepi svojo vlogo trgovskega posredovalca med EGS na eni strani ter Vzhodno Evropo na drugi strani, in v tem okviru še posebej med Italijo in Jugoslavijo.

Inž. Spaccini je delno zavrnil trditve trgovcev, češ da je breme lokalnih davčnih nesorazmerno z dejanskim stanjem v tržaškem gospodarstvu, nato pa je prešel na dolgoročne načrte tržaške občine glede bodočih ureditev mestnega življenja v industriji, prometu, turizmu in v drugih dejavnostih. Naglasil je, da se pripravljajo širokopolni načrti za gradnjo sodobnih cest, ki bo veljala 30 - 50 milijard lir ter širši načrt za turistično valorizacijo tržaške obale tudi z gradnjo umetnih otokov v primernih razdaljah od obale. Župan je tudi omenil, da namreč občinska uprava v kratkem prepovedati železniški prevoz po brežjih v dnevnih urah, čeprav bi bila krožna proga v predoru (v gradnji od leta 1968) še nedokončana.

Deželni odbor Dulci je ostro žigosal počasnost, s katero se izvajala razna javna dela v luki, čeprav so potrebna finančna sredstva že zdavnaj na razpolago, ter je nato kratko orisal deželno pomoč na tem področju: 1,6 milijarde lir za pomol VII, 500 milijonov lir na leto za upravo pristanišča, 450 milijonov lir za pristaniške delavce (zadnji ukrep bo pravzaprav sprejel šele na jutrišnji deželni seji), 500 milijonov lir za postajališče pri Fernetičih in pripravljenost deželne uprave, prispevati za uresničitev sodebne ureditve. Med drugim je prof. Dulci tudi napovedal, da bo deželna organizacija končala za danes jamstva pri podeljevanju kreditov deželnim trgovcem, kakor jih daje konzorci za male in srednje industrije.

Zadnji je spregovoril podtajnik Belci, ki je naglasil, da ima tržaška gospodarska struktura pravzaprav danes na voljo velike finančne razpoložljivosti, ter da je osnovni problem v tem, kako pospešiti postopek za koristno uporabljanje teh sredstev. Poleg omenjenih virov je namreč na razpolago tudi poseben letni sklad 9,7 milijarde lir pri generalnem vladnem komisariatu. Veljavnost te odločbe zapade juliju 1972, vendar je bil že vložen predlog, naj bi jo raztegnili za nadaljnjih 10 let. Glede ukrepov v korist tržaških ekonomij, ki jih lahko prevzame ministrstvo za zunanjo trgovino, pa je govornik navedel, da se ministrstvo poizkusi z dvema deželama (v Aziji in Ameriki) za postavitev stalne zaloge ekološkega blaga v naši luki, da se vodijo pogajanja za povečanje blagovnega tranzita iz Češkoslovaške, Madžarske in Bolgarije, da se ministrstvo bavi z mislijo, da bi v Trstu odprlo poseben urad, ki naj bi imel pospeševalno vlogo, kakršno imajo podobni uradi v tujini. Govornik je obsojil politiko prejšnjih vlad, ki so močno obremenile državno bilanco s prestižnimi potnišnicami in ladjarji in zvezami preko oceanov (na leto požira sama proga Evropa - ZDA, če so ladje na vsakem potovanju polno zasedene, okoli 20

milijard lir državnega prispevka). Glede lokalne trgovine pa je na koncu naglasil, da se ta mora oslanjati na čedalje tesnejšo povezavo s tujino, in zlasti s sosednjimi republikama Avstrijo in Jugoslavijo. V tem pogledu naj bi bila Trstu kmalu priznana olajšava s sprejetjem zakonskega predloga o razširitvi kontingenta za brezocinski uvoz jugoslovanskega blaga, s čimer se zdaj ukvarja senat.

Trampuž pri Cappelliniju

Vladni komisar prefekt dr. Cappellini je včeraj ob 12. uri sprejel novega jugoslovanskega generalnega konzula v Trstu, Borisa Trampuža.

SEJA DEŽELNEGA ODBORA

Deželni odbor dvomi v načrte o ustanovitvi javne prevozne službe

Zadovoljstvo s sporazumom, doseženim na ministrstvu
za delo glede delovne pogodbe avtobusnih uslužbencev

Deželni odbor je na svoji zadnji seji pod predsedstvom dr. Berzanija med drugim podrobno proučil vprašanja, povezana z javnimi prevozi v Furlaniji - Julijski krajini. Pri tem so dali največ poudarka vprašanju avtobusnih prevozov, za katere velja javna koncesija. Na ta način je deželni odbor izpolnil obljubo, ki jo je dal odbornik De Carli 29. oktobra predstavnikom delavcev prevoznih družb, t.j. da bo odbor preuči njihove zahteve.

V zvezi s tem je odbor izrekel zadovoljstvo, da so na ministrstvu za delo dosegli okvirni sporazum med sindikati in delodajalci za obnovo vsedravnih delovne pogodbe, katere dokončno besedilo so začeli pripravljati včeraj v Rimu.

Na podlagi podrobnega poročila odbornika za prevoze Varisica je odbor zatem obsežno razpravljal o vprašanju, ki se tiče javnih prevozov, ki se oddajajo v koncesijo zasebnim podjetjem, ter o možnosti, da bi se v turističnem posredovalstvu dežela zaveže s tem, da izreči splošno mnenje, da je treba tudi v naši deželi ukrepati tako, kakor ukrepa na vsedravnem ravni. Deželni odbor je nadalje izrekel svoje dvome glede predlogov, da bi ustanovili posebno deželno prevozno družbo, ki bi prevzela vse sedanje proge, ki so v koncesiji. Ti dvomi so tehnične, zlasti pa gospodarskega značaja.

Na podlagi smernic deželnega odbora je odšel deželni odbornik Varisico v Rim, da se skupaj s predstavnicami drugih dežel s posebnim statutom udeležijo sestanka s predstavitelji koncesije za prevoze po planskega zbornice Guerinijem, da bi raztegnili tudi na dežele ukrepe, ki jih nameravajo sprejeti na vsedravnem ravni v prid podjetjem, ki opravljajo prevoze v koncesiji. Sedaj so namreč deželne uprave usmerjeni v to, da bi dosegli na vsedravnem ravni pojasnilo, ki je potrebno za vsakršen ukrep, zlasti kar se tiče vprašanja delavcev, ki hodijo daleč na delo. Sindikalna organizacija so namreč poudarile, da je takšen ukrep zelo nujen.

ZA REŠETKAMI DO SODNE OBRAVNAVE

TRIJE MLADOLETNIKI OROPALI «GOSTITELJA»

Povabil jih je na pivo in jih z avtom odpeljal na temno stezo

V soboto si je 29-letni radiotehnik Sergio Buttignoni s Trsta Leonardo da Vinci, trenutno zaposlen v Milanu, zavezel družbe. V središču mesta je navezal pogovor s tremi mladeniči, jih povabil na pivo in jih nato povabil na izlet na Krat. Fantje so se vsedli v Buttignonijev fiat 125, s katerim so se kmalu znašli na Opčinah.

Kakšne namene je imel Buttignoni ni znano. Dejstvo je, da se je četverica v avtu zaslala na stranski temni stezi nedaleč od mitnice 390 do 400 m od trbiške avtoceste. Mladenci so temo uprabo izkoristili: od Buttignona so zahtevali denar, ki ga sicer ni hotel dati. Začel je bežati, a mladeniči so ga podrli na tla, ga pretepali, mu odvzeli uro in 31.000 lir ter mu seveda vrnilo dokumente. «Gostitelj» so nato ponovno spravili v avto in ga odpeljali v mesto, kjer so ga pustili... na ceditu.

Buttignoni se je šele v nedeljo domislil, da bi bilo treba zavezo javiti preiskovalnemu organu. Ron je prijavil karabinjerjem, ki so se pod vodstvom kap. Lemba spravili na delo in identificirali napadalce. Ti so vsi mladoletni in sicer 19-letni

Odkriti skrunilci spomenika v Saležu?

So identificirani skrunilci spomenika padlim v Saležu? Vse kaže, da so krivci četrtkovske skrunitve v rokah političnega oddelka kvesture, ki baje nadaljuje s preiskavo in izpopolnjevanje prijavo, ki jo bodo poslali državnemu pravdniku.

Upajamo da nam bodo v prihodnjih dneh pristojni organi sporočili pot preiskave in imena podležev, ki so s vnetljivo snovjo oskrnili spomenik. Upajamo pa tudi, da bodo kaznovati, kot taka podla dejanja zaslužijo.

Jutri seja deželnega sveta

Deželni svet se bo zopet sestel jutri ob 9.30. Prvi del seje bo posvečen kot po navadi vprašanjem in interpellacijam, nakar bodo začeli razpravljati o zakonskem osnutku o izrednih prispevkih za nakup naprav za mehanizacijo pristaniškega dela. O zakonskem osnutku bo poročal svetovalec Urli (KD). Hkrati bodo razpravljali o zakonskem predlogu svetovalec skupine KPI so začeli pripravljati včeraj v Rimu.

Deželni odbor je pripravil ta zakonski osnutek, ker je položaj pristaniških družb in zadrževanje težak. V pristaniščih namreč primanjkuje sodobnih in učinkovitih naprav. Po drugi strani pa morajo zaradi tega opravljati mnogo ročnega dela. Zaradi tega se deželna uprava da prispevke za nakup naprav, ki so hujše, javnim ustanovam, ki delujejo v pristaniščih. Te ustanove namreč ne morejo nositi bremena izdatkov za obnovitev pristaniških naprav. V ta namen bo dežela porabila v treh letih 450 milijonov lir.

Na dnevnem redu seje deželnega sveta je tudi proučitev zakonskega osnutka o ukrepih v prid ribičem in golčicem. Skolji. O tem zakonskem osnutku bo poročal svetovalec Colautti (KD). Dežela je dolžna v ta namen 540 milijonov lir v treh letih, in sicer v kapitalu za opremo ribiških ladij ali pa za zgraditve in izboljšanje ribogojnic itd. Nadaljnji 500 milijonov lir bo porabila dežela v desetih letih za prispevke za plačevanje obresti od posojil, ki jih bodo najemali ribiči za gradnjo in nakup motornih ribiških čolnov, za nakup ali obnovo hladilnikov, lokalov za predelavo rib.

Končno je na dnevnem redu tudi zakonski osnutek o nadaljnjih prihodkih konzorciu za julijsko ladišče. S tem ukrepom bodo dali konzorciu v treh letih po 60 milijonov lir za okrepitev in modernizacijo letaliških naprav. Poleg tega bodo z deželnim prispevkom krili tudi nova bremena za osebe, katerega število bo treba povečati zaradi povečanja števila potnikov in prometa z blagom.

Zadnja pot pok. Anice Kalanove

V nedeljo dopoldne se je iz katoliške cerkve razvil dolg pogrebni sprevod na domače pokopališče. Svoji, šolaki otroci, vaščani iz Lo njerja, s Katinare in iz bližnjih vasi, stanovski tovaršarji in znanci so spremljali zadnji poti pokojne Anice Kalanove. Med drugimi so se pogreba udeležili šolski nadzorci za slovenske šole, didaktični ravnatelj, zastopniki SKGZ, Prosnetne zveze, Sindikata slovenske šole, uredništva mladinske revije «Galeb» itd.

Pred odprtim grobom se je od pokojnice poslovil upokojeni učitelj Janko Gerdo, ki se je z ganljivimi besedami spomnil njene lika vzorne matere, predvsem pa počitralovne vlogotajice in borka za slovensko šolo.

KRASEN NEDELJSKI KONCERTNI POPOLDAN

«Srečko Kosovel» na Opčinah

V popolnoma zasedeni dvorani prosnetnega društva «Tabor» na Opčinah je v nedeljo dopoldne gostoval moški pevski zbor «Srečko Kosovel» iz Ajdovščine.

Za koncert je posebej upravičeno zvalado na Opčinah veliko zanimanje, saj velja pevski zbor «Srečko Kosovel» za enega najboljših pevskih zborov v Sloveniji.

Pred začetkom koncerta je goste v imenu Pd «Tabor» pozdravila odbornica opusnega prosnetnega društva Lucija Hrovatin, ki je med drugim dejala: «Zelo smo zadovoljni, ponosni in hvaležni, da ste se odzvali našemu vabilu. Vemo za vaše dolgoletno neumorno plodno delovanje, za vaše velike uspehe in priznanja, ki ste jih deležni posredovatelji, zahtevni programi. Pripravljeni smo, da nam bo pod vodstvom vašega priznanega pevčevodja prof. Koloinija tudi današnji vaš koncert prinesel velik umetniški in trenutni topli razvedrilni. Ze vnaprej se vam lepo zahvaljujemo in še enkrat priščno pozdravljamo».

Na koncu koncerta sta se pevčevodji in zboru zahvalila za prelep večer odbornik Pd «Tabor» Seraf Hrovatin in Viktor Sosič, ki sta v imenu društva podarila zboru štirinajst cvetja in umetniški kip, ki ga je izdelal opusni kipar Sosič.

Koncertu je sledila priščna družabnost, ki je potekala v prijetnem razpoloženju, v medsebojnem spoznavanju ter še ob marsikateri lepi domači pesmi ob kozarkah domačega piva, pozno v večer.

M. M.

Jutri na Prosek!

Jutri, 11. november, praznik sv. Martina, martinovanje na Proseku. Vse je že pripravljeno za sprejem gostov, ki bodo tudi letos prišli iz mesta in podeljevali na želje in klobase, ki jih bodo zalili z novim vinom. Sv. Martin je važen mejnik v kmečkem koledarju, zaključuje kmečkega leta, pridelki so pod streho in v kleti dozoreva, ali je že dozorelo novo vino. V starih časih so se na praznik sv. Martina sklepele kupčije in dogovori ter plačevali dolgi, pro nedeljo v novembru pa je bila masa zahvalnica.

Martinovanje je bilo v vseh vinorodnih krajih, na Tržaškem pa se je ohranilo samo na Proseku, nima pa več takega obsega ter pomena, ki ga je imelo pred nekaj desetletji. Vendar ljubitelji dobrega vina ne morejo pozabiti na sv. Martina, zato pridejo v kraj, kjer se toči prišna domača kapljica.

SLOVITNI PIANIST V KONCERTNEM DRUŠTVU

Neponovljivi Rubinstein in neponovljiva umetnost

V do kraja zasedeni prostorni dvorani Politeama Rossetti je izzval nepopisno navdušenje za svoje izvajanje

Ce bi videli zaključno «sceno» stenožnega koncerta v gledališču Rossetti naslikano v dnevnem tisku brez usakršenega pojasnila, kje in kaj je, bi se nam zelo nemogoče, da bi se slika koncerta iz leta 1970 - Pianist ki na odru igra okrožen od številnega, skoraj nepremičnega občinstva ter ob navito polni gledališki dvorani vsekar ni vsakdanja slika. In prav tako neusakdanji, pravzaprav edinstveni koncert je bil sinoči v gledališču Rossetti - pianist Arthur Rubinstein in je še enkrat doživel uspeh, kakršnega zelo redkokoli zasledimo med številnimi koncerti.

Da je koncert Arthurja Rubinsteina neponovljivo doživetje, lahko izpriča vsakdo, ki ga je vsaj enkrat slišal na koncertnem odru - zdi se neverjetno, kako zmore že širinsmožestilni pianist napolniti s tako življenjsko silo in prodornim navdušenjem usako koncertno dvorano; in s svojimi prvimi akordi naravnost prisili poslušalca, da se ostre vsakršnih drugih premišljevanj in gleda in poslušala njegaj, in to kljub temu, da se morda poslušalec ne strinja z njegovim subjektivnim osebnim in svojevrsnim pristopom k izvajanju skladbe, in z njegoviimi številnimi spredljalji - je izvedba Rubinsteina neponovljiva, ker je v njej toliko neposrednosti in vere v izvajano skladbo, ter, kar je za Rubinsteina morda najbolj značilno, čustva - «To je pianist, ki igra s srcem v prstih, je bilo o njem že večkrat napisano, in to res čuti poslušalec v vsaki izjavni skladbi, pa naj bo to zasedenja Chopinova Nocturna, ali razburjena Sonata «Appassionata», ali evanescentna Debussyjeva «Ondine»; ob vsaki skladbi se zdi, da jo pianist pravič izvaža, tako je navdušen in intenziven, s katero se predaja umetniškemu izražanju katerega koli skladatelja. Poleg tega pa zavzema instrument v njegovih rokah tako polno in zvečeno, da je skoraj prazen, niti, da ima v tistih letih pianist še toliko fizične moči, da lahko po dvehurnem koncertu izvaja za zaključek Chopinovo Polonozo op. 33 «Heroično», zatem pa ob nenemnem poskoku z veseljem doda še tri skladbe, ki niso nič bolj «umirjene» od praprk izjavljanj. Celoten spored, ki ga je pianist Arthur Rubinstein izvajal sinoči, je obsegal dva Schubertova Impromptuja, Beethovovo Sonata «Appassionata», Debussyjevo «Preludij v a-molu», «Ondine» in «Poisons d'ora», ter Chopinove skladbe «Balada v As-duru op. 47», Dve Etudi, Nocturno in omenjeno Polonozo op. 33 «Heroično».

Nedvomno bo v celoti bogati sezoni tržaškega koncertnega društva prav ta koncert ostal v najbolj trajnem spominu, kajti Arthur

Več kot 40-članski pevski zbor je z večjo roko pevčevodje prof. Koloinija zapel vrsto narodnih in umetnih slovenskih in hrvatskih ter nekaj znanih partizanskih pesmi. Spored je bil pester in dobro izbran in zbor je potrdil svojo že znano sposobnost in muzikalnost.

Program je napovedovala ter obrazilo smisel izvajanih pesmi domaćinka Živa Gruđen. Za uvod je zbor zapel Vrabčev «Zdravljico», ki je poela velik in močan aplavz ter takoj ustvarila razpoloženje. Tako so bile deležne velikega odobravanja tudi vse ostale pesmi, posebnost partizanske, katere je zbor zapel v drugem delu programa. Na sporedu so bile: «Oj Doberdob», «Slovenska zemlja», «Bori», «Pesem Galeb», «Pri ljubem», stara vipavski pesem, «Venček belokranjskih svatovskih pesmi», «Komiški pesme», «Potkan ples», «Sumbaško», «Scherzo», «Kolo», «Ljubavne pesmi iz Režije», «Bolem mi leži», «Pesem XIV. bratov», «Pesem o svobodi», «Smrt v Brdih» in «Vstajenje primorske».

Na koncu koncerta sta se pevčevodji in zboru zahvalila za prelep večer odbornik Pd «Tabor» Seraf Hrovatin in Viktor Sosič, ki sta v imenu društva podarila zboru štirinajst cvetja in umetniški kip, ki ga je izdelal opusni kipar Sosič.

Koncertu je sledila priščna družabnost, ki je potekala v prijetnem razpoloženju, v medsebojnem spoznavanju ter še ob marsikateri lepi domači pesmi ob kozarkah domačega piva, pozno v večer.

M. M.

Jutri na Prosek!

Jutri, 11. november, praznik sv. Martina, martinovanje na Proseku. Vse je že pripravljeno za sprejem gostov, ki bodo tudi letos prišli iz mesta in podeljevali na želje in klobase, ki jih bodo zalili z novim vinom. Sv. Martin je važen mejnik v kmečkem koledarju, zaključuje kmečkega leta, pridelki so pod streho in v kleti dozoreva, ali je že dozorelo novo vino. V starih časih so se na praznik sv. Martina sklepele kupčije in dogovori ter plačevali dolgi, pro nedeljo v novembru pa je bila masa zahvalnica.

Martinovanje je bilo v vseh vinorodnih krajih, na Tržaškem pa se je ohranilo samo na Proseku, nima pa več takega obsega ter pomena, ki ga je imelo pred nekaj desetletji. Vendar ljubitelji dobrega vina ne morejo pozabiti na sv. Martina, zato pridejo v kraj, kjer se toči prišna domača kapljica.

SLOVITNI PIANIST V KONCERTNEM DRUŠTVU

Neponovljivi Rubinstein in neponovljiva umetnost

V do kraja zasedeni prostorni dvorani Politeama Rossetti je izzval nepopisno navdušenje za svoje izvajanje

Ce bi videli zaključno «sceno» stenožnega koncerta v gledališču Rossetti naslikano v dnevnem tisku brez usakršenega pojasnila, kje in kaj je, bi se nam zelo nemogoče, da bi se slika koncerta iz leta 1970 - Pianist ki na odru igra okrožen od številnega, skoraj nepremičnega občinstva ter ob navito polni gledališki dvorani vsekar ni vsakdanja slika. In prav tako neusakdanji, pravzaprav edinstveni koncert je bil sinoči v gledališču Rossetti - pianist Arthur Rubinstein in je še enkrat doživel uspeh, kakršnega zelo redkokoli zasledimo med številnimi koncerti.

Da je koncert Arthurja Rubinsteina neponovljivo doživetje, lahko izpriča vsakdo, ki ga je vsaj enkrat slišal na koncertnem odru - zdi se neverjetno, kako zmore že širinsmožestilni pianist napolniti s tako življenjsko silo in prodornim navdušenjem usako koncertno dvorano; in s svojimi prvimi akordi naravnost prisili poslušalca, da se ostre vsakršnih drugih premišljevanj in gleda in poslušala njegaj, in to kljub temu, da se morda poslušalec ne strinja z njegovim subjektivnim osebnim in svojevrsnim pristopom k izvajanju skladbe, in z njegoviimi številnimi spredljalji - je izvedba Rubinsteina neponovljiva, ker je v njej toliko neposrednosti in vere v izvajano skladbo, ter, kar je za Rubinsteina morda najbolj značilno, čustva - «To je pianist, ki igra s srcem v prstih, je bilo o njem že večkrat napisano, in to res čuti poslušalec v vsaki izjavni skladbi, pa naj bo to zasedenja Chopinova Nocturna, ali razburjena Sonata «Appassionata», ali evanescentna Debussyjeva «Ondine»; ob vsaki skladbi se zdi, da jo pianist pravič izvaža, tako je navdušen in intenziven, s katero se predaja umetniškemu izražanju katerega koli skladatelja. Poleg tega pa zavzema instrument v njegovih rokah tako polno in zvečeno, da je skoraj prazen, niti, da ima v tistih letih pianist še toliko fizične moči, da lahko po dvehurnem koncertu izvaja za zaključek Chopinovo Polonozo op. 33 «Heroično», zatem pa ob nenemnem poskoku z veseljem doda še tri skladbe, ki niso nič bolj «umirjene» od praprk izjavljanj. Celoten spored, ki ga je pianist Arthur Rubinstein izvajal sinoči, je obsegal dva Schubertova Impromptuja, Beethovovo Sonata «Appassionata», Debussyjevo «Preludij v a-molu», «Ondine» in «Poisons d'ora», ter Chopinove skladbe «Balada v As-duru op. 47», Dve Etudi, Nocturno in omenjeno Polonozo op. 33 «Heroično».

Nedvomno bo v celoti bogati sezoni tržaškega koncertnega društva prav ta koncert ostal v najbolj trajnem spominu, kajti Arthur

Letošnja vinska letina je bila zelo dobra glede količine, zlasti pa glede kakovosti. Ob trgati nam je rekel kranjski vinogradnik: «Kdor ne letos imel dobrega vina, ga bo lahko srmo». Seveda - če je dober kletar.

Pred leti so na ta dan prodajali tudi kmečko orodje in leseno posodo, zdaj prihajajo kramarji, lesene posode pa skoraj ni. Prihajajo pa še prodajalci in kupci pujskov, prašičkov za domačo vrežo.

Jutri torej na Prosek!

Gledališča

VERDI

Operna sezona gledališča Verdi 1970-71 se bo - kot smo že poročali - začela danes, 10. t. m., ob 20.30 z gala predstavo Verdijeve opere «Don Carlos», ki je bila poslednja na sporedu v Trstu v sezoni 1962-63.

Opero v starih dneh je dirigiral Oliviero de Fabritius v režiji Ala Mirabelle Vassalla.

V glavnih vlogah bodo nastopili že preizkušeni izvajalci Verdijevih del: basist Bonadio Gaiotti (Filip II.), tenorist Karlo Cossutta (Don Carlos), baritonist Renato Bruson (Rodrigo), basist Antonio Zerbini (Veliki inki), sopranistka Rita Orlandini (Marsipina (Elisabeta) in mezosopranistka Luisa Bordin Nave (princesa E. bolla).

Nastopili bodo še Vito Susca, Laura Cavallieri, Mario Sarti, Raimondo Rittigheili, Marisa Zotti, Enzo Vilaro, Silvio Maltona, Eno Mocchietti, Dario Zerial, Ivan Sancin in Renato Leban.

Sceno je zasnoval Lorenzo Ghiglia. Fernando Succo pa je poskrbel za koreografijo.

Politeama Rossetti

Danes zvečer ob 20.30 bo v Politeama Rossetti predstava drame Augusta Strindberga «Oče», ki je namenjena zlasti abonementu abonemajsko gledališča. Predstava se bo odvijala v abonentni Teatra Stabile, uprizarja pa jo Stalno gledališče iz Borna v režiji Roberta Guicciardinija, s scenami in kostumi Lorena Ghiglie ter z Mariom Scacelo in Anno Miseroocchi v glavnih vlogah.

Premijska predstava pa bo jutri, v sredo, da ne bo sovpadala z otvoritvijo operne sezone v gledališču «Verdi». Ponovitev se bodo nadaljevala ob 15. t. m. in nato po predstavi treh dni se od 19. do 22. t. m. Teatra Stabile ponovno pripravi svojim abonementu, naj si takoj zagotovi vstopnice pri blazajni v pasaji Protti (tel. 35372 - 35847).

ADVIOTRIU

Danes, 10. t. m., ob 20.30, bo v Avdiotriju enkratna predstava v nemščini Dürrenmattovega dela «Play Strindberg». Predstava bo pod pokroviteljstvom Nemškega kulturnega inštituta in Italijanskega kulturnega združenja v izvedbi skupine «Zimmertheater» iz Tübingena v okviru nastopov igralških skupin iz inozemstva, ki so v programu dramskega gledališča Teatra Stabile. Komedia «Play Strindberg» je ironična interakcijska temna drama «Mrtvaški ples», ki sta jo lani v Politeama Rossetti izvajala Lilla Brignone in Gianni Santucci.

Ta predstava v nemščini se povezuje tudi s skorajšnjo abonemajsko predstavo Teatra Stabile Strindbergove drame «Oče» v Politeama Rossetti.

Za predstavo «Play Strindberg» velja 50 odst. popusta za abonente Teatra Stabile, za goste Nemškega kulturnega inštituta in člane Italijanskega kulturnega združenja. Vstopnice so v prodaji v Pasaji Protti (tel. 35372 in 35847).

CAPELLA UNDERGROUND

Sezona v «Capelli Underground» se začne danes ob 21. uri v dvorani v Ul. Franca 17 s predvajanjem filma «Marie pour memoires» (Marija za spomin 1969) Philippea Garrela. Sledili bodo v predizvedbi še trije filmi tega zasedalca, «Koncentracija», «Devilina postelja».

Včeraj - danes

Danes, TOREK, 10. novembra
ANDREJ
Sonce vzide ob 6.57 in zaton ob 16.41 - Dolžina dneva 9.44 - Lu na vzide ob 14.54 in zaton ob 3.19.

Jutri, SREDA, 11. novembra
MARTIN

Vreme včeraj: najvišja temperatura dneva 13, najnižja 9, ob 19. uri 11,7 stopinj, zračni tlak 1013,5 pda, vlaga 66 odst., nebo oblačno, brez vetra, morje mirno, temperatura morja 15,3 stopinj.

ROJSTVA, SMRTI IN POROKE

Dne 9. novembra 1970 se je v Trstu rodilo 16 otrok, umrlo je 21 oseba. Umrli so: 79-letna Natalina Stante, 84-letna Amalia Skirk, 89-letni Carlo Scodini, 76-letna Antonia Vodopivec por. Jerco, 68-letni Giuseppe Tullio, 78-letni Luigi Pitacco, 76-letni Sebastiano Furlani, 73-letna Maria Gortan por. Barnoli, 56-letni Egon Fedorico Sforza, 60-letna Maria Marchi por. Benedetti, 83-letna Anna Lakovic vd. Vismajev,

Spor na Srednjem vzhodu

Štirideset resolucij OZN na katere se Izrael ni oziral

Pred nekaj dnevi se je delelu spisu resolucij, ki so jih v Združenih narodih sprejeli od leta 1947 dalje v zvezi s Srednjim vzhodom, pridružila še ena. Uputi je, da ne bo tudi ta doživela usode vseh prejšnjih resolucij in da se ne bo zmanjšala na seznam sklepov svetovne organizacije, katerih veljavnost je Izrael na različne načine zavrnil. Odkritim nasprotovanjem ali pa z odkrivanjem sodelovanja, ki je potrebno, da se sklepi uresničijo, kakor tudi z enostavnim obračunom hrbita mnenja večine v Združenih narodih, z ignoriranjem naprov, da bi se rešil spor, ki je prav tako svetovni kakor regionalni.

Takih dokumentov, ki so jih izglasovali v Združenih narodih, je 40 — nekateri so resolucije varnostnega sveta, drugi pa glavne skupščine — in to je ena od platí, ki se manj omenja okoli srednjevzhodne krize, to pa zaradi tega, ker številna eksplozivna obdobja in številni spopadi postavljajo v ospredje skrb, da se spopad ne bi znova razširil.

Študentski kulturni festival

Ustvarjalni maraton

V okviru študentskega kulturnega festivala je bil v soboto na filozofski fakulteti v Ljubljani ustvarjalni maraton. Dogodek je zaslužil ure in, saj je trajal od 10. do 18. ure in to res intenzivno. V tem osmurnem ne-programiranem, spontanem programu, ki sta ga organizirala študentski list TRIBUNA in radio Student, se je dogajalo marsikaj — slikarska kolonija je ustvarjala in razstavljala svoje proizvode, v osrednjem večernem prostoru je na odru nastopala improvizirana glasbena skupina in posamezniki — solisti, vmes so nastopili mlajši slovenski pesniki — samo teh je bilo skoraj petdeset. V sosednji predavalnici so predstavljali obojevisi avdio - vizualno umetnost in eksperimentalne filme, na bližnjem hodniku je skupina arhitektov ustvarjala in razkazovala svoje zračne konstrukcije, spet v drugi predavalnici je skoraj neprestano tekla politična debata, ki se je tikala predvsem problema mladitv v družbi in družbene vloge študentov, zlasti pa so se razne-mali duhovi ob ukrepi na beograjski filozofski fakulteti, kjer so zaprti predsednika fakultetnega sveta Vladimir Miljanović. Prav ta dogodek, ki je že prej sprožil živahno protestno dejavnost ljubljanskih visokošolcev, je tudi politično pomembni sobotni ustvarjalni maraton, saj se je na začetku prav z bulvarne - akcijskim prizorom PROCES, ki ga je pripravila skupina Pupilje Ferkever.

Za časa maratona je izšlo tudi nekaj ciklostiliranih biltenov in literarnih projektov, kar vse priča o intenzivnem dogajanju in ustvarjanju na filozofski fakulteti. Prav zaradi takih pozitivnih izkušenj so organizatorji že napovedali nov ustvarjalni maraton.

(Nadaljevanje na 6. strani)

Kakor rečeno, je veliko število resolucij, na katere je Izrael pogledal samo s tistim Dajanovim očesom, ki je pokrito s črno obvezo. To je zelo važno dejstvo, tudi če bi se za nekatere od resolucij hotelo trdit, da so stvar preteklosti v zvezi z drugačnimi razmerami od današnjih.

Vrsta zaporednih števil in datumov dokumentov OZN, ki jih je Izrael v desetletjih povsem zavestno spravljal v pasiva svetovne organizacije, ima kot celota tudi povsem sodobno negativno vrednost. Če bi se dogodilo, da bi taka usoda doletela tudi najnovejšo resolucijo glavne skupščine OZN z dne 4. novembra letos — s katero so neuvrščene države kot predlagateljice zahtevale, naj se trimesečno prekinitev ognja obnovi še za 90 dni, da bi Jarrington posredovanje v čim krajšem času prineslo pozitivne rezultate — tedaj bo vsaka-kor mogoče pričakovati nove zapletitve v krizi in morda tudi v načinu spopada, katerega posledice je težko predvidevati.

Nacionalna velja, da podaljšanje razdobja brez oboroženih incidentov ustreza eni in drugi strani. Toda razlika med izraelskim in egipčevskim sprejemom tega podaljšanja je velika.

Sodeč po vsem, kar se je do sedaj delalo, je Izrael zainteresiran, da bi se trimesečno podaljšanje prekinitve ognja nadaljevalo v nedolgi doba zaradi tega, ker ni pripravljen resno misliti na iskanje politične rešitve v odnosih z Arabci, deloma zaradi prepričanja, da ima pri tem za jamčeno popolno podporo ZDA, in deloma tudi zato, da okrepi svoje vojaške položaje z nabavljanjem novega ameriškega orožja in z graditvijo novih utrditvenih položajev na zasedenem ozemlju. Z vsem tem bi nekega dne prišel na razgovore, toda tedaj, ko bi ocenil, da lahko z vojaškimi argumenti vpliva na kvaliteto morebitne politične rešitve.

ZAR vidi v obnovitvi premirja zadnje dejanje te vrste, če v naslednjih treh mesecih ostanejo Jarrington prizadevanja neuspešna kakor do sedaj pod pritiskom izraelskega neposrednega blokiranja in posrednega delovanja ameriške politike v isti smeri. Če ne, bo nobenega napredovanja ni, kar kor so ob raznih priložnostih že poudarili v Kairu — tedaj bo to zadnje trimesečje brez spopadov, naslednjega pa ne bodo označevali omejeni incidenti na fronti.

To opozorilo je treba vzeti mnogo resneje, kakor se je storilo takoj po Naserjevi smrti, ko so v Izraelu in drugod verovali, da bo ZAR s tolikšno izgubo zašla v razmere, ki bi pasivizirale Egipt in Egipčane in jih pripeljale v slabše razmere. Toda v Kairu ni bilo niti nobene borbe za oblast in prav tako niso Naserjevi nasledniki niti zdaleč mislili opustiti njegovo politiko, v kateremkoli pogledu.

Sprito tega izraelski račun o vojaški okrepitvi političnih pozicij lahko pripelje samo do stopnjevanja obojestranskega oboroževanja in pripravljanja na novo vojno.

Z današnjo navzočnostjo dveh velevisl v Sredozemlju in na

Srednjem vzhodu ne bi nova vojna mogla biti več to, kar so bile tri prejšnje.

Končno ni nikoli prej toliko možnosti, da se s pametnim obravnavanjem doseže to, o čemer si nekdanj morda ni bilo mogoče misliti, t. j. trajna politična rešitev v tej krizi. ZAR je za to; za to so tudi sredozemske države; to je stališče večine v OZN. Brez tega je težko govoriti o perspektivni krepitvi varnosti in v drugih bližnjih področjih in v Evropi. Od tega je konec koncev odvisen večji meri tudi razvoj odnosov med vesoljstoma.

Naslednji dnevi in tedni bi morali biti trenutek, ko naj bi resno začeli zapirati spis ignoriranih sklepov Združenih narodov. V prvi vrsti velja to za Izrael, toda tudi za ameriško vplivanje.

DRŽAVA, KI IMA NAJVEČ KAVIARJA NA SVETU

V Sovjetski zvezi so zaščitili jesetre z umetnim oplojevanjem

Posebne ribiške zadruge ob Volgi - Ukrepi proti neracionalnemu lovu

Kot poznamo pri nas gojišča postarj, tako so drugod po Evropi največ pa v Sovjetski zvezi začeli pripravljati tudi gojišča za jesetre. Jesetec je posebna riba, iz katere dobivajo znano dragoceno jed: kaviar. Vzročitelja ima riba pet vrst: črni, bel, rdeči, zeleni, modri. To je iz smrti, ki za zunanjo odeva tudi naše zobe. Značilnost jesetra sta tudi dolg rlec in okrogla usta. Hrani se z vsem, kar najde na morskem dnu, naj bodo to rastline ali živalice. Navadno doseže jesetec dolžino dveh metrov, včasih pa tudi do šest. Ta riba pa ima še eno značilnost, kot je tudi pri nekaterih drugih ribe, pojejo ob času drstenja iz morja v sladko vodo, kjer pritrjuje na dnu na vodne rastline velik skupek jajec. Po treh dneh pride iz teh jajec ribice, ki potujejo v morje.

To se je dogajalo v normalnih okoliščinah. Sedaj morajo zato, da bi ta vrsta rib ne izginila, jajčeca oplojevati umetno. Ko so se jesetci se razmnoževali v naravnih pogojih, je bila tudi priprava kaviarja — jesetrovih črnih jajec — različna od današnje. Tedaj so n. pr. 60 km severno od Astrahana v zalivu Mužajica, to je edino področje ob Volgi, kjer je dovoljen lov na jesetre čez vse leto, lovili te ribe, ko so v času spolne zrelosti plavale proti toku po Volgi k dristiščem. In samice so vzele jajčeca, delavec je nato ta jajčeca postavil na nekakšno sito, da bi jih očistil in končno jih je polil s toplo solno raztopino, v kateri je moral kaviar ostati pet do šest minut. Ko so ga končno vrgli na gazo in filtrirali, je bil pripravljen. V teh ribiških zadrugah so kaviar merili na stole in kilogram, sedaj ga v modernih tovarnah merijo na gram.

Kakih trideset tisoč sodi v belih haljah in z belimi kapami na glavi ob tekočem traku in



S sobotnega koncerta orkestra Glasbene matice v mali dvorani Kulturnega doma, na katerem je sodeloval znani solist Dejan Bravničar

Kratke

kulturne vesti

MILAN, 9. — Ob koncu novembra bo v umetniškem gledališču v Milanu drugo državno srečanje fotografije, ki so ga imenovali «2 F 70» in ga organizirajo ob prijliki druge italijanske razstave fotografij naprav s sodelovanjem združenja «Teatro giovani» iz Milana. Kulturni del prireditve bo prikazal amaterske filme, poleg tega pa bo vseboval tudi razpravo na temo «Vpliv televizijskih in fotografskih podob danes». Ob koncu bodo prikazali tudi dokumentarni film o pogojih dela reporterjev v Evropi in zaključili z razpravo o ustanovitvi avtonomne organizacije za razvoj fotografije.

BARCELONA, 9. — V Barceloni bodo v kratkem priredili «V. festival fantastic 70», na katerem bodo podelili nagrado Mans. Tema festivala so «grozljivi filmi». Na festivalu lahko sodelujejo 16 in 18-mm filmi, ki jih v Španiji še niso predvajali in morajo do speteti do 15. novembra. Nagradjevanje bo 6. decembra.

RIM, 9. — Po skrivnostnem izginotju novinarja Mauro de Mauri, so pred kratkim izšli zadnje njegove knjige, ki imajo naslov «Sedem dni in pol ognja v Palermu». Knjiga govori o uporabi v Palermu iz leta 1866, ko se je ljudstvo in duhovniki uprli piemontski vladi. Založnik Ando je zbral v tej knjigi članke, ki jih je Mauro de Mauro objavil v časopisu «L'Ora» v obliki dnevnika ob 100-letnici upora.

LETO DNI PO TRAGIČNEM DOGODKU

Snemali so film o smrti Pinellija

Sodelovala je skupina znanih italijanskih filmskih umetnikov

Čeprav bo poteklo skoraj leto od tragične smrti anarhista Pinellija, se v italijanski javnosti njegovo ime še vedno omenja. Kar je znano, je Pinelli umrl v noči med 15. in 16. decembrom lanskega leta, ko je skočil z okna milanske kvesture, kjer so ga zadrževali v zvezi z bombnimi atentati v Milanu in Rimu.

Sodišče je pomeje ugotovilo, da Pinelli ni bil vmešan v te atentate, ker je dokazano, da je v trenutku eksplozije igral na karte s prijatelji v nekem baru. Istotako je sodišče, potem ko je sprejelo trditve policije, da je Pinelli napravil samomor, zadevo arhiviral.

Kljub temu pa sta imela nesrečnega Pinellija in njegova tragična smrt ponovno glavni predmet razprave na milanskem sodišču. Policijski komisar Calabresi je tožil odgovornega urednika skrajno levičarskega pismesčnika «Lotta continua» prof. Baldellija za obkroževanje in širjenje lažnih novic. Ta časopis je Calabresija imenoval morilca, ker je Pinelli padel z okna njegove pisarne. Čeprav ta policijski funkcionar in njegovi sodelavci in predstojniki trdijo, da Calabresi ni bil tedaj v sobi, obstaja sum, da ni točno. Po nekaterih trditvah ni Pinelli napravil samomora, kar je tudi njegova dvova skušala dokazati pred sodiščem, toda brez uspeha.

V zadnjih dneh pa se še iz enega razloga v Italiji mnogo govori o ezadevi Pinelli. Skupina 70 filmskih delavcev, med katerimi so tudi najbolj znana imena italijanske kinematografije, kakor so Cesare Zavattini, Franco Rosi, Visconti, De Santis in drugi, je snemala dokumentarni film o tem tragičnem dogodku. To bo prvo skupno delo te zanimive skupine italijanskih filmskih umetnikov, ki namenjajo z drugimi podobnimi dokumenti prispevati k oborbi proti represalijam v italijanski družbi.

Film sestoji iz dveh delov. Prvi, dokumentarni del, vsebuje intervjuje s prijatelji, kolegi in čla-

ni družine tragično umrlega anarhista. Med drugimi neki mladi anarhist, ki so ga zasliševali skupno s Pinellijem, govori, kako je bil Pinelli miren, čeprav truden, ker mu na policijski niso dovolili spati. Na zaslonu se pojavljajo tudi tisti, s katerimi je Pinelli igral na karte v trenutku atentata. V drugem delu filma so igralci rekonstruirali tri verzije o Pinellijevi smrti, ki jih je dala policija. V tem delu se prikazuje tudi drugi podoben dogodek: smrt anarhista Frezzija, ki je bil obtožen sodelovanja pri atentatu na kralja Umberto I., ki je vladal v Italiji proti koncu prejšnjega stoletja. Tudi Frezzi je padel z balkona policijske palače in kot vzrok so navedli samomor. Toda neki pogumen zdravnik je dokazal, da je smrt nastopila zaradi poškodb, ki jih je Frezzi dobil prej.

Namig je torej očiten. Toda gledalec je prepričan, da sami izvajajo zaključke. Težko je, da bo kdo tako pogumen, da bi obtožil vse največje italijanske filmske umetnike obkroževanja in lažnega informiranja. To pa zaradi tega, ker je njihovo skupno delo sestavljeno iz resničnih izjav in iz rekonstrukcije dogodkov na podlagi policijskih verzij.

OVEN (od 21.3. do 20.4.) Utrditve v organizacijskem pogledu svojo poslovno ustanovo. Rodilo se bo dragoceno prijateljstvo.

BIK (od 21.4. do 20.5.) Kljub neki zamudi se vaše gospodarsko stanje še lahko popravi. Nepredviden dogodek v teku večera vas bo razvedril.

DVOJKA (od 21.5. do 21.6.) Nudila se vam bo priložnost, da me skupno delo te zanimive skupine italijanskih filmskih umetnikov, ki namenjajo z drugimi podobnimi dokumenti prispevati k oborbi proti represalijam v italijanski družbi.

Film sestoji iz dveh delov. Prvi, dokumentarni del, vsebuje intervjuje s prijatelji, kolegi in čla-

IZ UMETNOSTNIH GALERIJ

Atilij Kralj v Tržaški knjigarni

Po razstavi na Opčinah in v Bazovici se pojavlja Atilij Kralj končno tudi v mestu samem. V Tržaški knjigarni visi izbor njegovih najboljših del, akvarelov in risb ter nekaj temper. Priznati moramo: šele v tem urejenem okolju prihajajo te slike do polne izrazne veljave. Kralj je iz Trebeš, si je pa svoj novi dom uredil na Konkonelu. Po izobrazbi je gradbeni inženir. Vedno ga je privlačevala umetniška možnost te stroke; zato je že zgodaj pričel sodelovati s tržaškimi arhitekti tudi pri notranji opremitvi domov in javnih lokalov. Tako je njegovo delo tudi kapela na prekomorniku «Raffaello».

Čeprav pričena Kralj nastopa v najprejelih letih, je njegov nastop važen za tržaško likovnost Slovenec, ker očaja manjkajočo vez med starejšim in srednjim rodom slikarjev. Sicer pa se z njim ponavlja isto kakor z danes našim najboljšim akvarelistom Robertom Hlavatyjem. Akvarel in risba sta pri Kralju za sedaj izstopajoča na tej razstavi. Mnogo tempera v razgledih na mesto in luko. Vsekar pa Kralj doseže višek svoje likovnosti v štirih akvarelih z zimsko nastrojenostjo kraške pokrajine, kjer se živo-črni barvi lestvici pridružuje jo po kak topeliš odtenek. So to res moštako izvedena dela, ki jih ne obremenjujejo podobnosti, niti druge slikarske negotovosti. Potegje so sveže, drzne in stvarno podajo to, kar je hotel umetnik doseči. Slikovitejši so razni akvareli jesenskih razgledov. So manjši in tedno v isti barvnosti toplih odtenov. Pojavlja pa

se v njih že staba. Kraška krajina prevladuje v vseh risbah, slikovitost naših okoliških krajev, ki jih Kralj podaja ne kot posamezne ožje razglede, temveč kot širše in razgledne ulice. Zato risbe vedno bolj podopirajo, da ni zadoj pesniški strani sveta, pa nas preseneča Kralj v enem primeru slike iz ciklusa «Metamorfoze», v katerem se usmerja v abstraktno upodabljanje. Bo pa to dočeno pokazalo, kako se bo Kralj likovno dokončno ustalil; to pa je glavno za naše slikarstvo pozitivno dosežek.

Aldo Bressanuti v «Tergeste»

Galerija «Tergeste» nam na razstavi prikazuje Aldo Bressanuti v znanj tako značilni dojemosti preproste predmetnosti z raznih in pozabljenih reči po starih vanjih čudakov in kotih podstav. Podaja pa vse to, ta izstopajoča opazovanje tako nadarjeni samostojno izredno jasnostjo obrisov tui slikanju najmanjših podrobnosti. Da ni doleden v tem samo v naših očlih, ki jih prikazuje na slikah, je postavil na ogled tudi veliko platno, na katerem je poslikal rameni razgled na staro mesto. Menimo, da ta slika mima para dejavnosti sedanjih tržaških slikarjev. Namreč na neštevilnih slikah do najoddaljenejših hribov ugotovimo vsak posamezni strupen korak, vsak žleb in seštevajoče ke na poškovanih zidovih in steklih. Ne moremo pa v tem le deti nekakšnega fotografiranja, kajni. Slikar je moral mnogo porušene stabe rekonstruirati po starih fotografijah, a s tem je napravil neprecenljivo uspešno bodično raziskovalcem starega mesta. Raziskovalcem običajno v razstavi Tržačanov pa le-te obravnavajo Bressanuti v teh malih oljih, v katerih se zrcali rešitva propadajočega meščanstva iz starih dobov časov z odleski nekdanjega bogastva. Zato slike, kjer leži na gospodski cilindri sredi skoro prazne sobe, na steni pa strelna tarča v kotu porcelanske petrolejke, se razmetana postelja gospodarja vidi v perspektivo podaljšanih, ki oddaljujejo sobe; zato slike učinkujejo še nekam magično. Sicer pa uspe slikarju pričarati nenavaden razpoloženi svet v slikah skupka stare ropotne. Umetnost je le v sestavi družne nenavadnih predmetov, ki se v očnem življenju ne srečujejo, tako tesni sosedstvi pesniškega signacije.

MILKO BAMBERG

RAZSTAVA V ŠKEDNIJU



Del občinstva na razstavi štirih mladih slovenskih slikarjev v škednju, ki so jo odprli v soboto

Predsednik prosvetnega društva Ivan Grbec v škednju Sergij Cerovnič govori ob otvoritvi razstave štirih mladih slikarjev

HOROSKOP

je v prvi vrsti potrebna previdnost. Ne zlorablajte svoje avtoritete, ne sebo ne izven družinskega kroga. STRELEC (od 22.11. do 21.12.) Dan bo zelo važen za uspešno izkluček neke naloge. Ne dovolite, da bi to pot razum obvladala srce. KOZOROG (od 22.12. do 20.1.) Vrstne perspektive v zvezi z vašim načrtom, ki ga pripravljate, boste srečo s prijatelji. VODNAR (od 21.1. do 19.2.) svojo sposobnostjo opazovanja boste lahko rešili sprejeto nalogo. morani boste zavrniti neko nalogo. RIBI (od 20.2. do 20.3.) v vašem primeru ne zamudite priložnosti, ki se vam nudi in je samo kratka. Nebo površno prijeteljstvo. SKORPION (od 21.10. do 21.11.) Za dober uspeh vašega poslovanja se bo poglabilo.

