



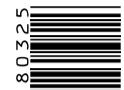
V tržaškem Narodnem domu
umetniška dela Ande Klančič



Benedikt XVI.
ob veliki noči
pozval k miru
na Blížnjem vzhodu,
v Iraku
in Darfurju

malalan
gioielli - dragulji
VAŠA DRAGUJARNA
z vami od leta 1949
Narodna ul. 28 - Tel. 040.211.465 - Općine
www.malalan.com

4



9 771124 666007

TOREK, 25. MARCA 2008

št. 72 (19.162) leto LXIV.

PRIMORSKI DNEVNIK je začel izhajati v Trstu 13. maja 1945. njegov predhodnik PARTIZANSKI DNEVNIK pa 26. novembra 1943 vvaži Žaški nad Cerknico, razmerno na ciklostil. Od 5. do 17. septembra 1944 se je tiskal v tiskarni "Dobrodo" v Goriču pri Gorenji Trebuši, od 18. septembra 1944 do 1. maja 1945 v tiskarni "Slovenija" pod Vojskim pri Idriji, do 7. maja 1945 pa v osovojbenem Trstu, kjer je izšla zadnja številka. Bil je edini tiskani partizanski DNEVNIK v zasujenem Evropi.

TRST - Ul. Montevecchi 6 - Tel. 040 7786300, fax 040 772418

GORICA - Ul. Garibaldi 9 - Tel. 0481 533382, fax 0481 532958

ČEDAD - Ul. Ristori 28 - Tel. 0432 731190

Internet: <http://www.primorski.it> e-mail: redakcija@primorski.it

POŠTNINA PLACANA V GOTOVINI

Spredzane in aboniranost postale 45% Art 2, comma 20/b, legge 662/96 - Trieste

1,00 € CENA
V SLOVENIJI 0,80€ (191,71 st)

Primorski dnevnik

*Politika
prepogosto
pred
športom*

VERONIKA SOSSA

Sport združuje, je splošno razširjena parola. Aktualna je seveda tudi danes, ko se začenja pot olimpijske bakle, ki je včeraj vzplamela v antični Olimpii in bo z ognjem povezala ves svet. Bo športni duh premagal politične meje in prevladal nad ostalim?

Težko si je predstavljati šport brez politike. Res je, da gre za različni vsebini in da se tudi pravila razlikujejo, kljub temu pa se oba (žal) prepletata. Na to kažejo tudi aktualni dogodki, ki sočasno krhajo prepričanje, da je šport sinonim za medkulturni dialog, človekove pravice in strpnost; ne samo na mednarodni ravni, ampak tudi evropski in celo lokalni.

Nemiri v Tibetu, neodvisnost Kosova in (ne)priznavanje Izraela so dogodki, ki so v minulih dneh neposredno prešli v športno sfero in prodrli v njegovo čistost in neodvisnost. Najprej so zahteve po bojkotu olimpijskih iger pred prižigom olimpijske bakle in po njem s politiko napolnile predolimpisko obdobje. Majica srbskega plavalca Čavića na evropskem plavальнem prvenstvu z napisom »Kosovo je Srbija« je bilo drugo očitno politično dejanje. Telefonski klic tunizijskih oblasti tunizijskemu odbojkarskemu selektorju, da s svojo ekipo ne sme nastopiti proti reprezentanci Izraela na mednarodnem mladinskem turnirju v Pordenonu je bil tretji politični maneuver, ki se je vsilil v šport.

Najbrž še ni dozorel čas, da bi se politika umaknila iz športa in bi naposled zares prevladalo sožitev. Morda je edina rešitev vrnitev h koreninam, v antiku, kjer je vsaj v času olimpijskih iger prevladalo vespološno premirje.

GRČIJA - Slovesnost v Olimpii zmotili borci za človekove pravice

Protesti ob prižigu olimpijske bakle

Kljub strogim varnostnim ukrepom so se protestniki prebili na prizorišče

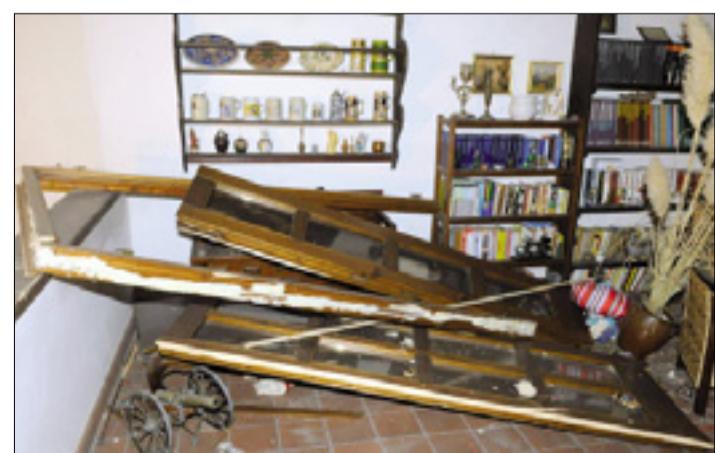


Slovesnost ob prižigu olimpijske bakle v grški Olimpii so včeraj zaznamovali tudi protesti zaradi kršitev človekovih pravic na Kitajskem in še posebej v Tibetu

ANSA

OSLAVJE - Nadja Paulin Cussigh dobila hude opeklime

Uhajanje plina iz jeklenke povzročilo silovito eksplozijo



OSLAVJE - V nedeljo zvečer je na Oslavju odjeknila silovita eksplozija, ki jo je povzročilo uhajanje plina iz jeklenke, priključene na peč. V nezgodji je zelo hude opeklime dobila 66-letna Nadja Paulin Cussigh, profesorica nemščine na goriškem družboslovnem liceju Simon Gregorčič, lažje opeklime pa je utрpel njen 67-letni mož Aleš Cussigh. Paulinovo so najprej sprejeli na zdravljenje v goriško bolnišnico, nato pa so jo prepeljali v Verono, kjer je trenutno pod zdravniškim nadzorom v farmakološki komi. Njeno zdravstveno stanje je hudo, vendar po mnenju zdravnikov njen življenje ni ogroženo.

Na 12. strani

**TOTALNA
PREOBRAZBA!**
nov videz in novo ime

**Obrtna cona
ZGONIK**
Klimatske naprave
za poslovne in stanovanjske
objekte

Izberite kakovostno in
učinkovito klimatsko napravo:
kakovost materiala
+ strokovnost pri montaži
= varčevanje z energijo.

BREZPLAČEN OGLED
Tel 040 251065
Mob. 335 6002920



ISTRSKI ZORNI KOT »Ljudskost« velike noči

MIRO KOČJAN



Tudi letošnji velikonočni prazniki so mimo. Voščilnice najpo-membnejših predstavnikov raznih ver in cerkva so si po svoje podobne, če imamo v mislih dolgoročne probleme človeštva, kot so mir, sodelovanje, pa tudi okolje, varnost in drugi, določene razlike pa so opazne pri vprašanjih, ki so politično žgoča, kot so aspekti v Latinski Ameriki, dogajanja v Tibetu in druga. Teh je kar ne-kaj. Bistveno je, da prevladuje, v imenu Kristusa, vizija človeka, njegovega življenja in prispevka.

Letošnji velikonočni prazniki pa imajo še eno značilnost, ki prav-zaprav ni nova, je pa zmeraj bolj po-udarjena. Gre za »ljudskost« praznika, ki je zmeraj manj zgolj praznik ve-re in cerkve, zmeraj bolj pa živiljenjski trenutek človekove sprostitev z obiski, darili, tradicijami, ki se obuja-jo in podobno. Res to ni novo, je pa letos to nagnjenje prišlo še bolj do izraza. Ne glede na vremenske razmere, ki so zmeraj bolj čudne, nenehno spopadanje sonca in oblaka, dežja in ledu, topote in mraza. Zadnja leta doživljamo, rekli bi vzopredno z razvojem planeta, tudi prelomne naravne pojave. Nekateri, pa ne neumestno, trdijo, da je zmeraj bolj očitno, da je pomlad vse bolj čudaška in da bi ka-zalo razmišljati o tem, da bi jo preprosto premaknili na jesen, to je na letno obdobje, ki je po svoje mirnejše in je za razliko od pogosto ostrega pre-hoda iz zime v april blaže iz sicer vro-čega poletja v očarlivo in še kako na-ravno letno danost.

Seveda je ta misel povezana s fantazijo, po svoje pa seveda s praz-nikom, ki smo ga doživelvi. Hrvaški kardinal Josip Božanič je v svoji po-slanci ugotovil, da ubira družba pot preprosto »infantilizma«, se pravi stvari, ki niso dolgoročne, marveč vsa-kodnevne, naključne, zasebne. Pravega človeškega odnosa ni. Revščina se širi in poglablja, navadno pa iščemo vzroke na napačnih straneh. Istrski časniki so te dni poudarjali tudi vo-ščilnički tržaški škofov Evgena Ravignanija: »Ne živimo za smrt, marveč za živiljenje!« Reški škof je opozoril na skupno živiljenje večine in manjšine (čeprav ta razlika ne bi smela obsta-jati), koprski škof Metod Pirih je na-glasil neuničljive cilje katoliške cerkve.

Omenili smo »ljudskost«. Izra-zili smo jo na številne načine v različnih krajih. Istrski mediji so kar ži-vahnio poročali o sprevodilih, o raznih sejmih, tržnicah, prodajalnah, zaslihnih prodajalnicah, na katerih je bilo do-mala vse, od vseh vrst hrane do igrač, od tehnoloških novosti do tradicio-nalnih spominkov. V Kopru so nekaj podobnega imeli in Taverni. Blago je bilo za stare in za mlade. Razpolože-nje je bilo na višku, čeprav so pred-stavniki cerkve v svojih sporocilih ne-nehoma opozarjali tudi na starejše, bolne, na tiste, ki jih ni več in ne smejo v pozabu. Izstopala pa so v znamenju jajca s slikanicami.

Skratka, ponavljam velika noč tokrat v duhu globlje »ljudskosti« se-veda poleg cerkevih in drugih tradi-cionalnih slovesnosti v katedralah in manjših cerkvah. Tudi istrska sredstva obveščanja niso varčevala s prosto-rom: slovesnost v reški katedrali (dvojezična), v Pulju, v Poreču, pa še v Pazinu, Labinu, Buzetu in še više v slovenskem delu Istre v Kopru, Izoli, Piranu in po vaseh, ki zadnje čase živijo v novo, pestro živiljenje, med praznikom pa so v glavnem povsem zaživele. Nič koliko je bilo tokrat tu-di umetniških razstav, na katerih so sodelovali manj in bolj znani umet-niki. Po Istri in na Kvarnerju jih je bi-lo kar več kot 20. Na Reki, trdijo, pa se je zgodil čudež, tvorci pa da so bi-li prodajalci in oblast. Zgodilo se je namreč, da so na znanih tržnicah to-krat, za razliko od dogajanj v drugih dneh, prodajali denimo prehrambno blago po nižjih cenah. Seveda so ra-

čunali na zanesljivo prodajo in na us-trezen dohodek.

Pa smo spet pri našem vsakdanu: hrvaški državljanji bodo od 30. marca lahko prestopali mejo Slovenijo s potnim listom ali pa z novo osebno izkaznico, izdano leta 2003. Kdor bo potoval z osebno izkaznico, pa se bo moral opremiti z znanim odjavnim in prijavnim kartončkom. Dalje: istrski časniki poročajo o »incidentu« na meji (Plovani), ko si slovenska uradna oseba ni smela ogledati slovenskih zemljišč na levi strani Dragonje, ali ko ekipa slovenske TV ni smela na običajno delo. O tem prinašajo navadne vesti (Slovenija je tokrat bila aktivnejša in odločnejša), obenem navajajo Ruplovo izjavo, da vse to ne bo vplivalo na spremembo meje. Hrvaška občila pravijo, da gre za »unilateralne« slovenske poteze.

V zvezi z bruseljskimi izjavami in glasovi, da utegne Hrvaška pripraviti vse potrebno za dokončno razpravo o vstopu že prihodnje leta, pa sta v istrski javnosti našli prednostno mesto dve trditvi: hrvaškega zunanje-ga ministra Jandrokoviča, da bo treba probleme reševati postopoma, in slovenskega predstavnika Štera, da ni pričakovati, da bodo mejna vprašanja rešena še v času Janševe vlade. Reško glasilo v italijansčini »La voce del popolo« pa prinaša kolumno, v kateri je naglašeno, da je Hrvaška s tem, da se je odpovedala (vsaj začasno) Ekološko-ribolovni coni, končno sto-rila razumno državno dejanje in se otresla mitične politike. Hkrati pa se v istem glasilu pojavlja članek (Fran-ča Jurija), ki se sicer posredno povezuje s hrvaško ekološko cono, hkrati pa opozarja na to, kar se dogaja s koprsko luko: napovedi so namreč o večjem prometu, o plinskem terminalu in sploh obremeniilih novostih, ki bodo zaznamovale koprsko prista-nišce. Skratka, če niso težave tu so tam ali pa narobe.

Ustrezno mesto je v istrski javnosti našla vest o 5. obletnici primorske univerze v Kopru in o ustreznih govorih. Poudarek je na »Sredozem-lju«, pri čemer naj bi koprski univerza igrala vodilno izobraževalno vlogo. V tem duhu pa je v občilih govor tudi o koprskem srečanju, na katerem se je kakih 60 predstavnikov afriških in drugih držav seznamilo s tem, ka-ko živi italijanska manjšina v Slove-niji. Ta se je tokrat sicer predstavila kot pobudnica srečanja (kar je prav), njeni predstavniki pa so v razpravah bili kar odkriti.

Dejstvo je namreč, da zakonsko manjšina nima posebnih pripomb, so pa te v zvezi s stavnim živiljenjem in ravnanjem. Tako na primer ustreznih manjšinskih zakoni niso uresničevani kakor se spodbija, manjšinska kul-tura žal zaostaja in se tudi v mešanih krajih ne spoštuje dovolj (Battelli), ra-zen tega je manjšina v dveh državah z dvojno zakonodajo, kar bo k sreči odpadlo, ko bo tudi Hrvaška članica Evropske unije.

Sindikat »Uljanika« v Pulju pa kar vztraja na stališču, da privatizacija te ladjedelnice ni posrečena pote-za tako v zvezi z bodočim delom te firme kakor z zaposlovanjem. Posla-nec Damir Kajin je reklo, da se da že razumeti, če država ne more redno subvencionirati, da pa mora včasih »finančno« le pomagati zlasti, če gre za firmo, kakršna je Uljanik. Rajko Kutlača, ki predstavlja istrski in kvar-nerski sindikat pa je napovedal »os-teč boj brž ko bo »privatizacija« storila kako napako. Sopad se bo nad-ljeval.

In še dve manjši prometni no-vosti: na otoku Brač v srednji Dalmaciji bodo podaljšali letalsko stezo (lan-i je bilo okrog 12 tisoč potnikov), znani turistični kraj Červar sredi istrske obale pa bodo začeli obnavljati in hkrati uredili manjši, sodobnejši pristan.

BOGATIMO SVOJ JEZIK

Pred tremi tedni sem nanizala nekaj predložnih zvez s tožilnikom v povezavi z glagoli premikanja. Že teden prej pa sem se ustavila pri našem zelo pogosto zapisanem glago-lu končati, bolje bi bilo pristati, ki ga v mislih prav tako povezujemo s premikanjem. **Napačno se vprašamo:** Kam je pristala žoga, avto? namesto: Kje je pristala ali končala? **Pristanek ali konec ka-kega predmeta je vedno na do-locenem kraju,** saj je premikanja takrat že konec, žoga ali avto se usta-vi, nekje občti. Zato je pravilna samo raba predloga z mestnikom.

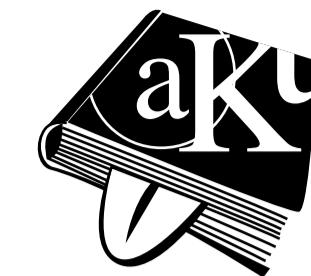
Ob glagolu končati pa ne sме-mo pozabiti, da glagol končati ni vedno prehoden (npr. končati delo, nalogu), ampak je **v nasprotju z ita-lijanščino lahko tudi povraten, to-rej končati se,** na kar naši pisci radi pozabijo.

Reči moramo, da se bo pred-stava končala, da se je pouk začel ali končal. Tako tudi: Tekma se je končala neodločeno. Ali pa: Za ovinkom se je končal gozd.

Vse zgoraj navedeno si je lahko zapomniti in tudi dovolj logično je. Vendar pri naši govorci in pi-sci večkrat zapišejo tipične kalke iz italijanščine. Največkrat so poveza-

ni z ital. predlogom a, ki ga kar av-to-matično prevedemo z dajalni-kom. Najbolj pogost je bil še pred kratkim zapreti cesto prometu, na-mesto za promet. Vsa naša navodi-la, nasveti in prepovedi so v slo-vensčini namenjeni ljudem, nikdar rečem ali objektom (ne struktu-ram!), kar je tokrat cesta. V neki naši tržaški publikaciji sem našla za-pisano: »Gotovo bo vsakemu zani-mivo vprašanje, kdaj se bo začel...« Vprašanje je sicer namenjeno lju-dem, klub temu ne smemo upora-bit dajalnika, ampak moramo reči, da bo vprašanje zanimivo za vsa-kogar, ne vsakomur.

V članku o kloniranju sem prebrala tudi tole: »To človeško bitje, bi bilo identično drugemu človeškemu bitju«. **Zapisati bi mora-li, da »bi bilo identično s prvotnim človeškim bitjem«.** Z orodnikom se veže tudi slovenska sopomen-ka istoveten (pri nas zelo cenjen pridevnik), ki se v osrednji Sloveniji malo uporablja in ima celo ozna-ko publ. **Slovensko pa bi lahko na-mesto identičen zapisali tudi, da »bi bilo to bitje popolnoma ena-ko prvotnemu bitju«.** Pridevnik enak se nameče veže z dajalnikom. Med svojimi izpiski iz medijev



imam tudi poved: »Tujega jezika se človek ne nauči iz danes na jutri«. Kar dva napačna predloga! Pravilno bi bilo: »Tujega jezika se človek ne nauči od danes do jutri«. Ali pa tudi: »čez noč«. Kdor ima nestalno zaposlitev lahko reče, »da ima službo od danes do jutri«. Če pa imamo namesto prislova samostal-nik, je treba upoštevati sklon, zato rečemo: »Kmet dela od jutra do večera«.

Pri predlogu na pa ne smemo pozabiti, da se veže s tožilnikom ali mestnikom. Zato rečemo: »Vrnil se je na božični dan ali na pustni to-rek«. Pa še: »Ptič skače z veje na vejo«. **Slovenski rek pravi, da je človek prišel ob dober glas ali pa, da je prišel na slab glas.** Prej je bil na dobrem, potem pa na slabem glasu. To si moramo zapomniti, ker si bomo v vprašanjem kam ali kje bolj malo pomagali.

Lelja Rehar Sancin

PISMA UREDNIŠTVU

Tržaško združenje diabetikov

Trst ima razna društva, ustanove in združenja. Vsa delajo dobro. Mednje bi hotela prištetiti tudi Tržaško združenje diabetikov, ki ima svoj sedež v ulici San Nicolò 7.

Sama nisem diabetik, a njihovo dejavnost spremjam že vrsto let, saj se ta bolezen tudi pri nas močno širi. Imam pa številne prijatelje in znance, ki so že diabetiki. Tako sledim dejavnosti združenja še s toliko večjo pozornostjo.

Združenje vodi predsednik Giorgio Laus, podpredsednica je Santina Contento, tajnik pa Nevio Bubbi. Dela ima odbor kar veliko, saj pripravlja svojim članom zanimiva srečanja, predavanja ter izlete in potovanja. Poleg tega ima vrsto stikov in srečanj z združenji diabetikov in diabetologov v Italiji kot tudi v drugih državah.

Medtem, ko je imelo združenje vrsto let svoja srečanja in predavanja na sedežu v ulici San Nicolò 7 (5. nad-

stropje), ima sedaj že nekaj časa ta srečanja in predavanja v dvorani Barroncini na ulici Trento 7. Dvorano je združenju dala na razpolago ustanova Assicurazioni Generali. Tu se člani srečujejo vsaj enkrat mesečno, da bi se pogovorili o svojih problemih in začrtaли nadaljnjo dejavnost. Mednje prihaja-jo številni predavatelji - dobiti poznavalci diabetisa in drugih obolenj, ki so s to bolezni povezana.

Glavna naloga združenja je ob-večati javnost o tej bolezni in njenih po-sledicah za splošno počutje. Prav tako je naloga združenja, da obvešča družine diabetikov o novih načinih zdravljenja in o tem, kako lahko svojim bolnikom čim bolj pomagajo. V zadnjem delovnem le-tu je združenje priredilo tudi vrsto po-tovanj, na katerih so lahko člani spoznavali različne načine zdravljenja in si pridobili tudi nova prijateljstva.

Zadnje predavanje združenja dia-betikov je bilo pretekli petek, seveda tudi tokrat v dvorani Barroncini. Člani iz-kazujejo združenju veliko pozornos-ter se teh in podobnih srečanj pol-



noštevilo udeležujejo. Ni naključje, da je prav Trst med najuglednejšimi mesti za zdravljenje te bolezni.

Srečanja in predavanja so vedno dobro obiskana. Člani se na njih dobro počutijo in se tudi o marsicem pogovarjajo. Tako ima vodstvo združenja tudi za sezono v načrtu še predavanja, pa tudi pestre izlete v bližnjo in bolj oddaljeno okolico. Takšna medsebojna srečanja in predavanja so za osebe s to bolezni zelo pomembna. Zato je tudi vodstvo pripravljeno s takšno in po-dobno dejavnostjo nadaljevati. Članom združenja se torej obeta nova preda-vanja in seveda tudi novi izleti. Prav go-tovo se jih bodo vsi, tako člani kot vod-stvo združenja zelo množično udeležili.

Neva Lukeš

TURIZEM - Investicijo obljublja ljubljansko nepremičninsko podjetje V Tolminu skeptični do načrta o gradnji skoraj 300 milijonov evrov vrednih term

TOLMIN - Že desetletje stara ideja o termah v Tolminu je v zadnjem času vnovič oživelja. Potem ko je tolminske občinske vodstvo podprlo gradnjo 33 milijonov evrov vrednega wellness centra, je ljubljanska družba Doksa letos občini Tolmin ponu-dila večji, nekaj manj kot 300 milijonov evrov vreden projekt. V Tolminu so zaenkrat zadržani.

Da se pod zemljo v okolici Tol-mina zelo verjetno skriva termalna voda, so geološke raziskave potrdile že pred leti. V družbi Doksa so se se-znani s temi študijami kot tudi s pre-ostalimi, že pripravljenimi dokumenti za razvoj termalnega turizma v Tol-minu. »Projekt term je zrel, veliko je bilo že narejenega, potrebna pa je še politična volja s strani občine,« je za STA povedal direktor podjetja Leon Grabenšek. Družba, ki se ukvarja z organiziranjem nepremičninskih poslov, je bila s 100.000 evri osnovnega kapitala ustanovljena lansko jesen.

Po načrtih iz leta 2001 je nad Žabčami predviden hotel s 400 sobami, bezenski kompleks, ogrevanje Tolmina s termalno vodo ter geoter-malna elektrarna, kar bi stalo 280 milijonov evrov. Za uredništve vseh na-

črtov bi morali najti termalno vodo, ki naj bi se nahajala tri in štiri kilo-metre pod površjem, s temperatu-ro več kot 100 stopinj Celzija, je pojasnil Grabenšek. »Termalna voda je, vprašanje le, kako globoko,« je prepri-čan. Po njegovih besedah bi za izved-bo dvojne vrtine, kar trajata pol leta in je najbolj tvegan del posla, potrebo-vali pet milijonov evrov, pri katerih name-ravajo zbrati s prodajo delnic nove družbe in preko investitorjev. V pro-jektu bi, tako Grabenšek, občina so-delovala z zemljiščem in komunalno infrastrukturom, medtem ko bi denar za gradnjo zbrali na svetovnem trgu kapitala, recimo londonski borzi, kjer bi tržili lastništvo bodočih term. »Ka-pitala je dovolj, problem je le prime-ren projekt,« je dejal. S tem je tudi za-vrnil očitek, da 300 milijonov evrov ni majhna vsota.

Tolminške županu Urošu Bre-žana, ki se mu zaenkrat zdi projekt 33 milijonov evrov vrednega centra dobrega počutja realnejši, sicer veseli, da se vlagatelji zanimajo za Tolmin, a je do predloga ljubljanske družbe zadržan, saj ima premalo konkurenčnih informacij. »Predinvesticijska študija za center dobrega počutja je pokaza-

la, da je tak projekt smiseln in eko-n



POLITIKA - Senatne volitve

Demokratska stranka računa na izvolitev Pegorerja in Blažine

Desna sredina favorit za zmago v naši deželi - Pod vprašajem mandat Mavrične levice

TRST - Furlanijo-Julijsko krajino bo v senatni skupščini, ki bo izvoljena 13. in 14. aprila, zastopalo sedem senatorjev oziroma senatork. Medtem ko je število poslancev iz vsake dežele odvisno od večinske nagrade za stranke ali koalicije, je število senatorjev že vnaprej določeno in torej znano. Senatorji se namreč volijo na deželni ravni, kar pomeni, da se senatni glasovi preštevajo izključno po deželah in ne pridejo v poštev za državno porazdelitev mandatov, kot se dogaja za poslansko zbornico.

Stranka (ali koalicija), ki bo v naši deželi dobila največ glasov, bo izvolila štiri senatorje, ostale stranke (ali koalicije) pa si bodo porazdelile preostala tri mesta. Do senatnih mandatov imajo pravico stranke, ki na deželni ravni presežejo osem odstotkov glasov.

Sodeč po vseh predvolilnih anketah bo v Furlaniji-Julijski krajini na senatnih volitvah prevladala desnosredinska stranka Ljudstvo svobode, ki bo v senat izvolila Giulia Camberja, Giovannija Collina in Ferruccia Sara. Četrti senator iz FJK v sklopu desnosredinskega zavezništva bo nekdanji minister za reforme Roberto Calderoli (Liga).

Demokratska stranka ima zelo dobre možnosti za izvolitev dveh senatorjev, ki bosta Carlo Pegorer in Tamara Blažina. Na volitvah pred dvema letoma je takratna levsredinska Unija pri nas izvolila tri senatorje, in sicer Pegorerja (Levi demokrati), Willerja Bordon (Marjetica) in Lidia Menapace iz Stranke komunistične prenove.

Unije, kot znano, ni več, zato je pod vprašajem sedmi senator iz FJK. Alberto Burgio (Mavrična levica) bo namreč postal senator le, če bo združena levica zbrala na deželni ravni več kot osem odstotkov glasov. V nasprotnem primeru bo za senatorja izvoljen dosedanji furlanski poslanec Flavio Pertoldi, ki je tretji na kandidatni listi Demokratske stranke.

Desnica je pred dvema letoma izvolila v senat Camberja, Antonioneja (tržaški politik sedaj kandidira za poslansko zbornico), Collina in Albertina Gabano, ki je med mandatom zapustil Severno ligo in prestolil v Berlusconijevu stranko. Na levici ne kandidira več Menapacejeva, medtem ko je nekdanji miljski župan Bordon zapustil levo sredino in prestolil v Gibanje potrošnikov, s katerim se poteguje za mesto rimskega župana.

Tamara Blažina ima zelo dobre možnosti za izvolitev v italijanski senat

KROMA



POLITIKA - Priprave na aprilske volitve

Poslanska zbornica: kandidaturi Corsija in Dorboloja imata le simbolični pomen

TRST - Za poslansko zbornico kandidirata tudi Slovenci Fabrizio Dorbolò in Hadrijan Corsi, ki pa nimata nobene možnosti za izvolitev. Njuni kandidaturi sta simbolični in znak politične pozornosti njunih strank do slovenske manjšine.

Dorbolò, ki je doma iz Benečije, kandidira za poslansko zbornico na listi Mavrične levice. Na kandidatni listi je na osmem mestu, njegova lista pa bo sodeč po anketa gotovo izvolila v Rim nosilko liste Sabino Siniscalchi. Beneški kandidat je pristaš Demokratične levice, to se pravi skupine Levih demokratov, ki ni želela v Demokratsko stranko in je bila med ustanovitelji Mavrične levice.

Tudi števerjanski župan in predsednik Briško-beneške gorske skupnosti Corsi nima možnosti za izvolitev v italijanski parlament. Med kandidati Demokratske stranke je namreč na desetem mestu, stranka pa realistično računa na štiri poslanske mandate v Furlaniji-Julijski krajini. Corsijev kandidaturo je predlagala Slovenska skupnost v okviru njenega sodelovanja z Demokratsko stranko, ki se je udejanjilo tudi s povezavo za deželne volitve.



Fabrizio Dorbolò (levo) in Hadrijan Corsi kandidirata za poslansko zbornico



ZBORNIK - V petek
Predstavitev
12. številke
Brazde s Trmuna

SLOVENIJA - V obdobju od 1. septembra 2007 do 17. marca letos

S pomočjo računalniškega sistema SIS zasegli več kot 340 ukradenih vozi

LJUBLJANA - Slovenska policija je v obdobju od 1. septembra 2007 do 17. marca letos s pomočjo preverjanja v schengenskem informacijskem sistemu (-SIS) zasegla več kot 340 vozil. Za ta vozila se je namreč pri preverjanju ugotovilo, da so bila odvzeta v tujini in nato registrirana v Sloveniji, so pojasnili na Generalni policijski upravi (GPU). "V letu 2008 predvidevamo, da bo zadetkov po SIS glede ukradenih vozil več, ker se vozila preverjajo v SIS tudi ob sami registraciji," so v sporocilu za javnost zapisali na GPU. Dodali so še, da ukradena vozila odkrijejo tako na meji kot v notranjosti države.

Kot opozarjajo, morajo policisti v primerih, ko s pomočjo evidenc ugotovijo, da je vozilo zabeleženo kot ozeten, postopati v skladu z zakonom o kazenskem postopku. To pomeni, da vozilo zasežejo in o tem s kazensko ovadbo ali poročilom obvestijo pristojno okrožno državno tožilstvo, še poudarjajo. V primeru "zadetka po SIS" policija pri tujih varnostnih organih, ki isčejo vozilo, najprej preveri, ali gre v konkretnem primeru za t.i. lažni ozi-



V tujini ukradena vozila skušajo čim prej vrniti zakonitim lastnikom

roma še aktualni zadetek preko SIS. "Če iskanje vozila ni več aktualno, na zadevo ne odreagiramo, kar pomeni, da vozila ne zasežemo," so poudarili na GPU in dodali, da vozilo zasežejo izključno v primeru, ko s pomočjo dodatnega preverjanja ugotovijo, "da je zadetek v SIS veljaven".

"V tujini odvzeto oziroma ukradeneno

vozilo ne more imeti v Sloveniji ustreznih originalnih listin za registracijo," pojasnjuje GPU in dodaja, da se v teh primerih vozilo registrira na podlagi ponarejenih ali prirejenih listin, kar pa že pri uvozu in registraciji pomeni storitev kaznivih dejanj ponarejanja listin ali overitve lažne vsebine. GPU tudi navaja, da o vrniti v tujini

ukradenega vozila, pri katerem je bila podana kazenska ovadba, ne odloča policija, temveč pravosodni organi. Pri tem še pojasnjuje, da lahko policija v skladu s konvencijo o izvajanjem schengenskega sporazuma odloča zgodil ovrniti vozil, pri katerih ni podlage za kazenski pregon zoper posestnika vozila.

Policija vsem kupcem tistih vozil, ki so bila zasežena in nato na podlagi odločitve pravosodnih organov vrne na tujino, svetuje, da skozi civilno pravdni postopek zahtevajo vračilo kupnine. Poleg tega naj pred nakupom obišejo spletno stran policije www.policija.si/portal/preventiva/kriminal/UV-povezave.php, kjer lahko preverijo status vozila za določene države.

Zbirka podatkov v računalniškem sistemu SIS vsebuje samo točno določene kategorije podatkov, in sicer podatke o iskanih ali pogrešanih osebah in osebah, ki se jim tajno sledi, ter podatke o ukradenih ali na drug način odtujenih vozilih in drugih predmetih, kot so osebni dokumenti, orožje in denar. (STA)

Pomembna objava
slovenskih raziskovalcev
v reviji Nature

LJUBLJANA - Fiziki z ljubljanske fakultete za matematiko in fiziko, Instituta Jožef Stefan, mariborske fakultete za kemijo in kemijsko tehnologijo in novogoriškega laboratorija za astrofiziko oziroma delcev, ki sodelujejo v mednarodni skupini Belle, so v najuglednejši naravoslovni reviji Nature objavili članek, ki razkriva razlike med snovjo in anti-snovo. Kot so včeraj sporočili iz Instituta Jožef Stefan, je v Velikem poku, v katerem je nastalo vesolje, po predvidevanjih nastala enaka količina snovi (delcev) in anti-snovi (anti-delcev). Današnje opazljivo vesolje pa je sestavljeno skoraj izključno iz snovi. Eden ključnih pogojev za tak razvoj vesolja je kršitev simetrije CP, s katero opišemo nekatere različne lastnosti delcev in njihovih anti-delcev. Mednarodna skupina Belle na trkalniku KEKB v Tsukubi na Japonskem opravlja natančne meritve razlik v lastnostih delcev in anti-delcev, imenovanih mezoni B. V članku so opisali rezultate meritov pogostosti, s katero negativno nabiti mezoni B- razpadajo v delce, ter pogostosti analognih razpadov njihovih anti-delcev. Razlika pogostosti, normirana na vsoto obeh, znaša 7 odstotkov. Te vrste procesov imenujemo s skupnim imenom Nova fizika in so nujno potrebni za zadovoljivo razlagu razvoja vesolja in njegovih današnjih lastnosti. (STA)

KOŠTABONA - Kulturno društvo Alojz Kocjančič Puče-Koštabona in Študijski krožek Beseda Slovenske Istre prirejata v petek ob 19. uri v Koštaboni predstavitev 12. številke zbornika z naslovom Brazde s Trmuna. Nastopili bodo člani in sodelavci študijskega krožka, pripovedovalca istriških zgodb Kostantin Radoslav-Košte in Viktorija Pucer Štrömari, predsednika slovenskih kulturnih društev iz Labina in Puja Kristian Reisman in Klaudija Velimirovič ter pesnik Edelman Jurinčič. Osrednjo misel bo podala dr. Nevenka Bogataj z Andragoškega centra Slovenije.

Tematika letošnjega zbornika je posvečena istriški poroki. O njej bo spregovorila avtorica uvodnega prispevka Marta Košuta, strokovnjakinja za narodno nošo na Tržaškem. Prireditve bosta vodili Marija Šavron Jerman in mentorica Študijskega krožka Nadja Rojac iz Trsta. Slovenske ljudske pesmi bosta izvajala MePZ Alojz Kocjančič pod vodstvom Milke Pucer in violinist Vlado Batista. Predstavitev bo obogatila razstava bale, ki jo je pripravila članica krožka Danila Tuljak Bandi. (O.K.)



VATIKAN - Med velikonočno mašo in blagoslovom urbi et orbi na Trgu sv. Petra

Papežev poziv za mir na Bližnjem vzhodu in v Iraku

Med sedmimi spreobrnjenimi v krščansko vero tudi znani novinar Magdi Allam

VATIKAN - Deset tisoč vernikov in turistov se je na velikonočno nedeljo v močnem dežju zbral na Trgu sv. Petra v Rimu, kjer je papež Benedikt XVI. daroval velikonočno mašo. Vrhunc obreda je bil papežev blagoslov urbi et orbi (mestu in svetu), med katerim je svet opomnil na rešene svetovne konflikte in jih imenoval »rane cloveštva«. »Kako naj se ne spomnimo na Darfur in Somalijo, na Bližnji vzhod, še posebno na sveto deželo, na Irak, Libanon in nenažadje na Tibet?« se je vprašal Benedikt XVI. in pozval k iskanju rešitev najhujših svetovnih konfliktov.

Papež je praznovanje velike noči, ki je največji krščanski praznik, začel že na veliki petek s sprevodom križevega pota in v soboto z velikonočno vigilio, med katero je krstil sedem ljudi, med njimi znanega novinara egiptovskega rodu, namestnika odgovornega urednika največjega italijanskega časopisa Corriere della Serra in kritika islamskega fanatizma Magdija Allama. Tema letošnjega velikonočnega praznovanja je bila ravno verska svoboda. Po maši in blagoslovu je Benedikt XVI. izrekel velikonočno voščilo v 63 jezikih, med njimi tudi v latinščini in esperantu.

Med sedmimi odraslimi spreobrnjenimi v krščansko vero je, kot omenjeno, tudi 55-letni Magdi Allam, ki je vrsto let veljal za zmernega muslimana, nato pa se je odločil, da bo sprejel krščansko vero. Leta 2006 je Allam organiziral v Rimu demonstracije v podporo kristjanom v muslimanskem svetu. Allam se je uveljavil kot najuglednejši muslimanski komentator v Italiji in se je odločeno boril proti islamskemu fanatizmu. Zaradi tega je prejemal tudi grožnje s smrtno, država pa mu je zagotovila oborženo spremstvo. Poleg Allama je papež krstil še dva moška in pet žensk iz Italije, Kameruna, Kitajske, ZDA in Peruja.

Včeraj, na velikonočni ponedeljek, se je papež Benedikt XVI. po tradiciji preselil v Castel Gandolfo, kjer so se verniki zbrali na notranjem dvorišču papeške palače. Benedikt XVI. je molil Kraljico nebeško, nato pa je svoje misli namenil misijonarjem in pasirskim operaterjem, ki so padli kot žrtve umorov po vsem svetu. Njim v čast je Cerkev včeraj slavila poseben dan molitve, papež pa jih je označil kot »vzor poguma v veri«.

Notranje dvorišče papeške palače v Castel Gandolfo, kjer je Benedikt XVI. včeraj molil Kraljico nebeško

ANSNA



RIM - Italijska naveza za nakup Alitalie bi bila dobrodošla, vendar se do slej ni pojavila, je včeraj v nekem televizijskem pogovoru zagotovil premier v odstopu Romano Prodi. Ob tem je pozval sindikate k odgovornosti do letalskega podjetja, kajti »vsi so dolžni misliti na

njegovo prihodnost«, se izogibati »političnih spekulacij« in upoštevati resnične interese zaposlenih, je dodal Prodi.

V zvezi z morebitnim interesom nemške Lufthanse, ki bi po mnenju nekaterih po ceni, ki jo je za Alitalio ponudila Air France KLM, tudi sama privolila

la v ta posel, pa je Prodi povedal, da si je Lufthansa premisnila po srečanju z italijskimi sindikati. Glavni problem Alitalie po premierovem mnenju ni denar za nakup družbe, ampak razpolaganje z menedžerskimi resurzi, ki so potrebni za restrukturiranje družbe. Air France, glede na to, da je letalska družba, te resurse ima in torej ima tudi večje možnosti za uspeh, je prepričan Prodi.

Vodja sindikata Cisl Raffaele Bonanni, sicer največji kritik ravnanja vlade pri rprodaji Alitalie, je premieru odgovoril, da bi bilo bolje, če bi povedal, na kakšnih osnovah se je dogovoril z Air France. Sindikati so že mesece izključeni iz te igre, zato bi kazalo počakati na novo vlado, je prepričan Bonanni, ki Prodiju odgovarja tudi glede Lufthanse. Njen »beg« niso povzročile ovire italijskih sindikatov, ampak dejstvo, da je nemška letalska družba odlično poznala »neločljivo vez med vlado in Air France« in »prednost, ki jo je Prodi brezpogojno prisodil francoski družbi«.

Za italijsko letalsko družbo se danes začenja odločilni teden

ANSNA



Italijanska turistična industrija ob 2 milijardi evrov

RIM - Letošnja velika noč je bila s turističnega vidika znatno slabša od lanske, in to tako po številu turistov kot po obsegu poslov. Izguba za turistično industrijo naj bi znašala okrog dve milijardi evrov, največji osip turističnega obiska pa so zabeležili v Neaplju, Sorrentu, Amalfiju in na otokih v Kampaniji. Slabo je šlo za veliko noč tudi v Versiliji in Luguriji, po zaslugu verskih dogodkov pa sta se »rešila« Rim in Riccione. Gnečo pa so imeli v zavabičnih parkih severne Italije (Mirabilandia, Gardaland ipd.) in v genovskem akvariju. Zaradi slabega vremena je velikonočne počitnice predčasno končalo tri milijone Italijanov.

V atentatu ranjena deklica v brezupnem stanju

CROTONE - Petletna deklica, ki je bila v soboto zvečer v smrtnem atentatu na njenega očeta ustreljena v glavo, se nahaja v brezupnem stanju. Tarča mafiskskega atentata je bil 37-letni Luca Megna, sin zaprtega bosa Domenica, ki se je s 34-letno ženo v hčerkico vozil s pando. Ko je zaslutil, kaj jim grozi, je skušal napadalce povožiti, s so ti prerezeli avto z rafali. Sam je bil na mestu mrtev, žena jo je odnesla z lažjimi poškodbami, medtem ko je deklico strel zadel v glavo. Upanja, da bi jo lahko rešili, praktično ni.

Stanovanjski rop s smrtnim izidom

BRESCIA - Z zamaskiranim obrazom je nameraval krasti v stanovanju, pa ga je zasačil lastnik in ga ustrelil. Tako je v kraju Bagnolo Mella v brescianski nižini umrl 42-letni Mauro Sardi iz iste vasi, ki je bil znan kot odvisnik od mamil. Preiskovalci sumijo, da je Sardi avtor še ene tativine, so katere je prišlo v istem kraju v preteklih dneh.

Ogenj dokončno uničil diskoteko Schooner

SESTRI LEVANTE - Potem ko je v noči na nedeljo v diskoteki Schooner na obali kraja Sestri Levante v Liguriji, ki so jo razdelili izredni valovi, umrl njen lastnik Tino Barbera, je v noči na ponedeljek tisto, kar je ostalo od nje, povsem pogorelo. Preiskovalci sumijo, da gre za podtanjeni požar, ker naj bi priče videle bežati dva mladeniča. Barberov nečak je včeraj povedal, da bo nadaljeval stričev načrt in da bo diskoteko znova odprl s sodelovanjem Umberta Smaile.

KRONIKA - Praznični konec tedna

V znamenju slabega vremena in nesreč

RIM - Močno valovanje, dež, veter, sneg in mraz. Slabo vreme, ki je Italijanom pokvarilo tudi velikonočni ponedeljek, po tradiciji namenjen izletom in piknikom v naravi, je spremljalo vračanje okrog dvanajst milijonov Italijanov, ki so velikonočni konec tedna preživel proč od doma. Če so bili smučarji zaradi obilice snega zadovoljni, pa tega ni mogoče trditi za potnike trajektov in vlakov na jugu države. Na otočju Eolie je bilo včeraj ustavljeni tri tisoč turistov, ki jih zradi močnega vetra ni bilo mogoče prepeljati na celino. Z juga poročajo tudi o zemeljskih usadilih, o izruvanih drevesih, medtem ko je Rim v noči na ponedeljek paraliziral hud nalin, zaradi katerega so imeli gasilci polne roke dela.

Sneg je pobelil predvsem Dolomite, najbolj v Venetu, od koder poročajo tudi o visokem plimovanju v Benetkah. Manj običajen pa je sneg, ki je pobelil Cinque Terre v Liguriji. Nenavadno slablo in tipično zimsko vreme je včeraj zanjelo tudi Toscano in Versilio, Abruce, Sicilijo in Kalabrijo, medtem ko meteoro-

logi tako za Ligurijo kot za jug države napovedujejo nadaljevanje izrednega valovanja morja, z valovi, ki bodo presegli petnajst metrov.

Črna kronika beleži nekaj prometnih nesreč s smrtnim izidom, ki sta jih botrovala v glavnem alkohol in prehitra vožnja. 22-letni Rom z izredno visoko stopnjo alkohola v krvi in brez vozniškega dovoljenja je v bližini Turina povzročil prometno nesrečo, v kateri je umrla 52-letna ženska. Druga dva vinjena voznika, eden v pokrajini Sondrio in drugi sredi Turina, sta povzročila nesreči z lažje poškodovanimi udeleženci. V Milanu je v noči na nedeljo potekala rave zabava, na kateri se je dogajalo veliko nevarnih stvari, predvsem uživanje droge, ki je 19-letnega mladeniča stala življenje, kljub temu da so ga zdravniki kar štirikrat reanimirali. Več sreče je imela neka tridesetletnica iz Vicenze, ki se je včeraj v poskusu samomora vrgla pod vlak milanske podzemne železnic, a ni dobila niti praske, če ne upoštevamo razumljiv šok.



Trst

Ulica dei Montecchi 6
tel. 040 7786300
fax 040 772418
trst@primorski.it

Torek, 25. marca 2008

5

PRAZNIKI - Ob cerkvenih obredih

Velika noč v znamenju dežja in mrzlega vremena

Včeraj je vendorle prikušalo sonce - Mnogi v restavracijah, kmečkih turizmih in osmicah

Medlo sončece, ki je včeraj popoldne tu pa tam prikušalo izza oblakov, je predstavljalo pravcati vremenski obliž na letošnje z dežjem zaznamovane velikonočne praznike. Vremenoslovci so za veliko noč tokrat, žal, točno napovedali slabo, mrzlo, bolj zimsko kot pomladno vreme. Dež je skazil praznike, nevšečno poškropil jutranje procesije, s katerimi verniki proslavljajo Kristusovo vstajenje. Verški obredi so bili kljub temu dobro obiskani. Številni verniki so ob tem obnovili starci običaj blagoslova pirov, potic in drugih sladic, s katerimi so se nato po domovih posladkali.

Slabo vreme (in predvsem vse tanjše denarnice) so priklenili številne družine v domače okolje. Mnogi pa so si privoščili pojedino v restavracijah. Na Krasu in v Bregu so bile gostilne in restavracije dobro zasedene, prav tako pa tudi številni kmečki turizmi in osmice, ki so jih lastniki odprli nalašč, da bi ob praznikih nekaj več zaslužili. Žolca in pisani pirovi so bili tudi letos »obvezna« velikonočna hrana.

V Krizu so po mašnem obredu spet obnovili običaj »tučenja jajc«, to je ciljanja pirov s kovanci. Komur je uspelo zdati trdo kuhano jajce tako, da je kovanec ostal zasidran v jajcu, ta je zmagal.

V nedeljo jo je slabo vreme zagodilo prireditvi Srečna velika noč, ki je potekala ob praznikih na Trgu sv. Antona novega. Včeraj, ko se je moča polegla, so stojnice in utice s svojimi pridelki in obrtniškimi proizvodji spet privabili številne kupce, da se priredeje vendorle uspešno zaključila.

V mestu so Tržačani izkoristili predah slabega vremena za sprehod po nabrežju, Velikem trgu in središčnih ulicah. Bele predvolilne utice strank so bile - iz spoštovanja do cerkvenih praznikov - večinoma zaprte, a ne vse. Nekateri kandidati Forze Italia in Nacionalnega zaveznika so se pobrisali na svečane dneve in brez predaha nadaljevali volilno kampanjo.

Na Krasu sta občini Zgonik in Repentabor priredili vodenji ekskurziji na območju Saleža in Repentabra, ki sta potekala v okviru čezmejnega projekta Spoznaj Kras. V nabrežinski župnijski dvorani pa so bili na ogled pirovi z vsega sveta, ki jih je izdelala Silva Bogatec, ter razstava Claude Raza.



Med velikonočnimi prazniki so številni turisti obiskali Rijarno (zgoraj); v nabrežinski župnijski dvorani so bili razstavljeni pirovi (desno)

KROMA

PAPIRNICA - Danes in v četrtek predhodni srečanji, v ponедeljek pa bo šlo zares

Začenjajo se trda pogajanja

Župan Ret sklical četrtkovno srečanje, na katerem bodo prisotni lastnik, sindikati, prva občinska komisija, načelniki svetniških skupin in deželni odbornik Cosolini



Štivanska papirnica

KROMA

Po velikonočnem premirju, med katерim je papirnica začela spet obratovati, se začenjajo ta teden trda pogajanja med sindikalnimi predstavniki in lastnikom štivanske papirnice, družbo Burgo. Odločilno srečanje bo na vrsti v ponedeljek, 31. marca, ko naj bi vsi skupaj določili strategijo za izhod iz krize v odnosih med delodajalcem in delavci. V papirnici je zaposlenih približno 400 delavcev in uradnikov.

Danes je na sporednu prvo srečanje med vodstvom papirnice in enotnim sindikalnim predstavninstvom, govor bo o problematiki zastarelih strojev in varnosti na delu. Devinsko-nabrežinski župan Giorgio Ret pa je napovedal nov sestanek, ki bo potekal v četrtek ob 9. uri v občinskih prostorih. Župan je povedal, da se bodo srečanja udeležili člani prve občinske komisije, ki je pristojna za področje dela, načelniki svetniških skupin, predstavniki sindikatov in podjetja Burgo ter deželni odbornik za deželo Roberto Cosolini. Namen sestanka je praviti teren za ponedeljkovo srečanje, na katerem bodo določali strategije za dosegovogovora med sramtima stranema.

Općine: Illy se bo drevi srečal s Slovenci

Kandidat Demokratske zaveze za predsednika Dežele Riccardo Illy se bo drevi ob 20.30 v Prosvetnem domu na Općinah srečal s Slovenci. Illy bo predstavil svoj volilni program, ki je bil natisnjen tudi v slovenskem jeziku. Navzoči bodo tudi slovenski kandidati za deželni svet iz vrst Slovenske skupnosti, Demokratske stranke in Mačvanske levice.

Močnik in Gabrovec imata spletni strani

Kandidat Slovenske skupnosti za deželne volitve Peter Močnik sporoča, da bo od jutri dalje, 26.3., deloval osebni blog (internetski debatni kotiček) na osebni spletni strani www.petromocnik.it. Pričakujem veliko obiskov in vaših priporočil ter želja, piše Močnik v sporočilu. Od kandidatov Slovenske skupnosti je svojo internetsko stran odprl tudi neodvisni Igor Gabrovec. Na svoji strani (naslov: igorgabrovec.net) objavlja med drugim velikonočno misel, svoje prve volilne pobude, razloge za kandidaturo in utemeljitev odstopa iz vodstva Slovenske kulturno-gospodarske zveze.

Antonione in Zveč predstavita knjigo

Kandidata Bruno Zveča (deželni svet) in Roberto Antonione (poslanska zbornica) bosta danes sodelovala na predstavitev knjige "L'ingorgo - 50 let deželne politike", ki jo je napisal novinar Tommaso Cerno. Predstavitev, ki bo ob 11.30 v Novinarskem krožku na korzu Italia 13, bo vodila novinarka Roberta Giani.

Dolina: volilne pobude Demokratske stranke

Krožek Demokratske stranke iz dolinske občine napoveduje za prihodnje dni dve predvolilni srečanji. V petek, 28.3. ob 20. uri bo pri Parovelih (zraven občinskega gledališča France Prešeren v Boljuncu) srečanje s kandidatoma za deželni svet Igorjem Dolencem in Brunom Zvečom. V četrtek, 3. aprila pa bo ob isti uri in v istem kraju srečanje s kandidatoma za parlament Tamaro Blažino in Ettorejem Rosatom.

Illy bo danes gost ezulskih združenj

Riccardo Illy se bo danes zjutraj srečal z vodstvom evropskega združenja izgnancev in beguncev. Slednje prireja srečanje z vidnimi kandidati vseh strank in volilnih koalicij. Jutri ob 9.15 se bo Illy v Nabrežini udeležil srečanja socialnih zadrug.

Damianijev sin zelo kritičen do Illyja

Volilni urad predsedniškega kandidata desne sredine za predsednika FJK Renza Tonda je zelo zadovoljen z obiski na kandidatovi spletni strani. Svoje sporočilo je posredoval tudi Demetrio Filippo Damiani, sin pokojnega politika Roberta in nekoč pristaš leve sredine. Mali Damiani je napisal, da je Illy v nasprotju z volilnimi plakati in proglaši človek "politične kaste".



KVIRINAL - Državni poglavar v četrtek in v petek v naši pokrajini

Napolitanov obisk v mestu znanosti in raziskovanja

Pozornost univerzi, sinhrotronu v Bazovici in miramarskemu centru za fiziko



Predsednik republike Giorgio Napolitano bo v četrtek in petek na obisku v Trstu in Tržiču

KROMA

Četrtek in petek obisk predsednika republike Giorgio Napolitana na Tržaškem bo v glavnem posvečen raziskovalnim in znanstvenim ustanovam. Kviral zaradi volilne kampanje očitno ni želel dati obisku politični pečat, tako da bo do med dvodnevnim bivanjem predsednika pri nas izstopal Trst kot mesto znanosti in raziskovanja. Podobno kot Tržič, kjer bo Napolitano pojutrišnjem dopoldne počastil stolnico tamkajšnje ladjedelnice.

Državni poglavar bo tržaški del svojega obiska začel v četrtek popoldne na univerzi, kjer se bo srečal z rektorjem Francescom Peronijem, akademskim svetom ter s predstavnikami raziskovalnih in znanstvenih ustanov. Zatem bo gost miramarskega Centra za teoretsko fiziko, kjer ga bodo sprejeli znanstveniki iz celega sveta. Zvečer bo v Verdijevem gledališču koncert v čast uglednemu gostu.

V petek bo Napolitano obiskal sinhrotron pri Bazovici, kjer mu bodo predstavili delovanje svetlobnega pospeševalnika in te ugledne znanstvene ustanove na sploh. Pred odhodom si bo predsednik republike še ogledal gradbišče hitre ceste in z avtomobilom prevozil avtocestni predor med Katinaro in Padričami, ki ga bodo predalu namenu menda jeseni.

Napolitana bodo na obisku spremljali med drugim predsednik Dežele Riccardo Illy, predsednica Pokrajine Maria Teresa Bassa Poropat, predsednik deželnega sveta Alessandro Tesini in seveda prefekt Giovanni Balsamo.

ZDRAVSTVO

Križ poklicnih bolničarjev

V tržaških bolnišnicah v poslednjih mesecih »zmanjka« poklicnih bolničarjev. Vzrok je preprost: dopusti. Ko gredo poklicni bolničarji na dopust, jih v bolnišnicah ne nadomestijo z drugimi, ker pač drugih ni.

Ta že kronična »bolezen« tržaških bolnišnic ni letos čakala poletja; pojavila se je že prej. Pred dnevi je generalni direktor tržaškega bolnišniško-univerzitetnega podjetja Franco Zigrino opozoril nanjo. V tržaških bolnišnicah že sedaj zmanjkuje poklicnih bolničarjev.

Predsednik pokrajinskega kolegija poklicnih bolničarjev, zdravstvenih asistentov in varuš Flavio Paoletti je izdal včeraj poziv, v katerem je opozoril na nevzdržen položaj, v katerem se nahajajo poklicni bolničarji. Za kronično pomanjkanje bolničarjev so krive same bolnišnice, ki se doslej niso konkretno lotile tega problema. Reševalo so ga z »najemanjem« prostorov v zasebnih klinikah, s sprejemanjem v začasno službo nepoklicnega osebja, s hitro odslovitvijo bolnikov iz bolnišnice.

Na ta način so le podkrepile željo poklicnih bolničarjev po odhodu iz tržaških bolnišnic. Tako se je že zgodilo, da je v kratkem času zapustilo tržaške bolnišnice od 10 do 20 bolničarjev, ki so našli novo službo v drugem bolnišniškem podjetju. Ob tolikšnem odhodu sta najbolj trpela oddelka, v katerih je prisotnost poklicnih bolničarjev nujno potrebna, to je oddelek za hemodializo in operacijske dvorane.

Letošnje poletje no bo prineslo nič dobrega, je opozoril Paoletti. Ob običajnih dopustih bo kakih 10 bolničarjev zapustilo tržaške bolnišnice in se preselilo drugam. Kolegij poklicnih bolničarjev je že pred časom predlagal možno srednjeročno rešitev: ustavitev deželnega observatorija za revizijo bolničarske mreže v Furlaniji-Julijski krajini. V ta namen je zbral več kot 900 podpisov bolničarjev, sindikalnih organizacij in preprostih ljudi ter dokument posredoval deželnemu odborništvu za zdravstvo. Doslej nanj ni bilo odziva.

UL. PICCARDI - Pobuda družbeno političnega društva Edinost

Okence bo lažje najti

Označili stavbo, v kateri se nahaja splošno slovensko okence za stike z javnimi upravami

ZAKON ŠT. 38/2001

SPLOŠNO OKENCE
za slovensko govoreče državljanje

Ulica Piccardi 9/1
telefon 040 200 404
od ponedeljika do petka
9.00-12.30

Ob usodni-člančni vlogi v veljavni zakoni - 25. marca 2008 postopek
družbe počitno izbrisati
EDINOST

V nedeljo so člani društva Edinost označili slovensko okence na Ul. Piccardi

KROMA

Na velikonočno nedeljo so člani družbeno političnega društva Edinost slovensko obhajali sedmo obletnico, odkar je stopil v veljavno zakon št. 38/2001 oziroma državni zakon za zaščito slovenske jezikovne manjšine v Italiji. Ob tej priložnosti so se odpravili v Ul. Piccardi, kjer se od 21. decembra lani nahaja splošno okence za slovensko govoreče državljanje. Urad je z ulice v bistvu neviden, saj ni primereno označen in kar težko ga je najti - nahaja se v poslopju, kjer so številni drugi uradi in stanovanja. Pri društву Edinost so se odločili, da na zidu pred omenjeno stavbo postavijo napis, ki bo slovenskim uporabnikom poenostavil iskanje. Pri Edinosti vsekakor menijo, da so pristojnosti splošnega okanca odločno premajhne.

Okence, ki ima vlogo posrednika med državljeni in javnimi upravami, se nahaja v tretjem nadstropju poslopja v Ul. Piccardi št. 9/1, med ulicama Porta in Leo, odprt pa je od ponedeljka do petka med 9. uro in 12.30. Izkušeno osebje nudi informacije in brezplačno prevajanje dokumentov (obrazcev, sporočil, pritožb ipd.) iz slovenščine v italijansčino za storitve, ki so povezane z delovanjem sodelujočih uprav. Te so: tržaška prefektura, tržaška kvestura, deželni uradi agencije za prihodke, carinske uprave in ministrstva za prevoze ter deželni šolski urad.



Leto po diplomi delata dve tretjini diplomirancev

Kar dve tretjini diplomirancev tržaške univerze je leta po diplomi že zaposleni. Petina nadaljuje s študijem, 14 odstotkov pa jih še išče delo. Tržaški diplomiranci so po svoje privilegirani, saj dobi zaposlitev v roku enega leta po diplomi kar 13 odstotkov več kot znaša vsedržavno povprečje.

Tako izhaja iz poročila o zaposlitvenem položaju italijanskih diplomirancev, ki ga je pripravilo združenje AlmaLaura. Anketiralo je 92 tisoč diplomirancev iz 45 univerz.

Iz poročila izhaja, da je tri leta po diplomi zaposlenih 85 odstotkov diplomirancev, 10 odstotkov jih nadaljuje s študijem, 5 odstotkov pa jih še išče delo.

Chet Baker v Knulpu

Združenje Tina Modotti in Knulp prirejata v okviru videorevije Jazz v Knulpu videooposnetek koncerta znanega jazz trobentarja Cheta Bakerja, ki je bil posnet 6. junija 1986 v londonskem klubu Ronnie Scott's. Baker bo med drugimi izvajal skladbe Charlieja Hadena, Colea Portera, Raya Nobleja in drugih.

Filatelistična razstava

Pariške ženske

Na sedežu knjižnice Stelio Mattioni v Ul. Petracco 10 bodo danes opoldne odprt filatelistično revijo Pariške ženske. Priteja jo odborništvo za kulturo tržaške občine v sodelovanju z deželno direkcijo za kulturne dobrine Furlanije-Julijski krajine. Razstava bo odprta do 30. aprila.

Dokumentarec dijakov mednarodne šole o priseljencih

Naše mesto je naslov dokumentarca, ki ga je pripravilo pet dijakov Zavoda združenega sveta Jadranskega morja. Dijaki iz Južne Afrike, Urugvaja, Litve in Slovenije so v njem predstavili nekaj zgodb o priseljencih v Trstu. Predstavitev 30-minutnega filma bo v četrtek, 27. marca, v klubu Knulp v Ul. Madonna del mare 7. Ob dokumentarcu bodo predvajali tudi drugi kratki film z naslovom Brigades on parade.

Općine v cvetju

Združenje za zaščito Općin prireja v sodelovanju s tržaškim odborništvom z gospodarski razvoj in turizem drugo izvedbo načrta Općine v cvetju. Namenjen je krašenju Općin s cvetjem, razdeljen je v tri sekcije: javnim lokalom (barom, trgovinam, restavracijam, uradom), balkonom in vrtovom, ki jih je mogoče videti s ceste. Ocenjevalno žirijo bodo sestavljali predstavniki tržaške občine, predstavniki vzhodnokraškega rajonskega sveta, predstavniki Združenja za zaščito Općin, lanski zmagovalci prireditve in izvedenec o cvetju. Vpisni obrazci bodo na razpolago v trgovini Cobez v Narodni ulici 30 in v trgovini z avtomobilskimi deli Simic na Dunajskih cesti 16, in sicer od 29. marca dalje. Nagrajevanje bo 7. septembra, zmagovalci bodo prejeli bon za 200 evrov.

Razstava Maria Perosse

Kulturalno združenje San Michele 11 bo v petek, 28. marca, na svojem sedežu v Ul. S. Michele 11B odprlo razstavo del arhitekta Maria Perosse. Odprtje ob 18.30.

VOZNI RED VLAKOV

VELJAVEN OD 9. DECEMBRA 2007 DO 14. JUNIJA 2008
Železniška postaja v TRSTU

Proga TRST-BENETKE

ODHODI

PRIHODI

URA	VRSTA	SMER	URA	VRSTA	SMER
4.30	(R)	Tržič (4.52), Portogruaro (5.36), Mestre (6.22), Benetke (6.34).	6.15	(BUS)	Červinjan (5.24), Tržič (5.42). ⁽¹⁾
5.32	(R)	Tržič (5.54), Portogruaro (6.39), Mestre (7.28), Benetke (7.40).	6.45	(R)	Portogruaro (5.30), Tržič (6.20). ⁽¹⁾
6.06	(R)	Tržič (6.28), Červinjan (6.42), nadaljuje za Palmanovo (6.57), Videm (7.27), Carnio (8.11). ⁽¹⁾	7.34	(R)	Portogruaro (6.26), Tržič (7.11). ⁽¹⁾
6.30	(CIS)	Tržič (6.52), Portogruaro (7.37), Mestre (8.20) nadaljuje in Milano, Zürich, Schaffhausen. (Obvezna rezervacija).	7.48	(R)	Červinjan (7.12) Tržič (7.25) iz Carnie (5.40), Videm (6.46) preko Palmanova (7.01). ⁽¹⁾⁽³⁾ (Ne vozi od 22.12 do 6.1).
6.45	(R)	Tržič (7.08), Portogruaro (7.58) Mestre (8.56), Benetke (9.09).	8.02	(ICN)	Iz Neaplja in Rima in Benetke (5.41), Mestre (5.53), Portogruaro (6.40), Tržič (7.37). (Ne vozi 25.12, 26.12, 1.1).
6.53	(R)	Tržič (7.15), Červinjan (7.29), nadaljuje za Palmanovo (7.44), Videm (8.14), Trbiž (9.54). ⁽¹⁾	8.16	(R)	Portogruaro (6.57), Tržič (7.48). ⁽¹⁾⁽³⁾
7.13	(IC plus)	Tržič (7.36), Portogruaro (8.20), Mestre (9.06), nad. v Neapelj (Obvezna rezervacija).	8.36	(R)	Červinjan (7.59), Tržič (8.13). Iz Trbiža (6.07) preko Vidma (7.30) in Palmanove (7.48). ⁽¹⁾
7.56	(R)	Tržič (8.18), Červinjan (8.30), nadaljuje za Palmanovo (8.41), Videm (8.57). ⁽¹⁾⁽³⁾ (Ne vozi od 22.12 do 6.1).	9.02	(ICN)	Iz Lecce v Mestr (7.05), Portogruaro (7.46), Tržič (8.37). (Ne vozi 25.12, 26.12, 1.1).
8.22	(R)	Tržič (8.44), Portogruaro (9.29), Mestre (10.15), Benetke (10.27).	9.08	(R)	Portogruaro (7.54), Tržič (8.45). ⁽¹⁾⁽²⁾ (Voz do 21.12, od 7.1 do 6.6).
9.22	(R)	Tržič (9.44), Portogruaro (10.29), Mestre (11.14), Benetke (11.26).	9.45	(R)	Benetke (7.37), Mestre (7.50), Portogruaro (8.35), Tržič (9.22). ⁽¹⁾
9.50	(ES)	Tržič (10.12), Portogruaro (10.50), Mestre (11.36). Nadaljuje do Rima. (Obvezna rezervacija).	11.06	(R)	Benetke (9.04), Mestre (9.18), Portogruaro (10.01), Tržič (10.43).
11.45	(R)	Tržič (12.07), Portogruaro (12.52), Mestre (13.38), Benetke (13.50).	11.53	(R)	Benetke (9.48), Mestre (10.00), Portogruaro (10.45), Tržič (11.30).
12.19	(R)	Tržič (12.41), Červinjan (12.55), nadaljuje za Palmanovo (13.07), Videm (13.25), Trbiž (14.58). ⁽¹⁾⁽³⁾⁽⁵⁾	13.51	(R)	Červinjan (13.14), Tržič (13.28). Iz Vidma (12.34) preko Palmanove (12.58). ⁽¹⁾⁽³⁾⁽⁴⁾
12.45	(R)	Tržič (13.08), Portogruaro (13.52), Mestre (14.38), Benetke (14.50).	14.17	(R)	Benetke (12.10), Mestre (12.22), Portogruaro (13.07), Tržič (13.52).
13.45	(R)	Tržič (14.07), Portogruaro (14.52), Mestre (15.38), Benetke (15.50)	14.30	(IC)	Iz Turina in Milana, Benetke (12.24), Mestre (12.36), Portogruaro (13.15), Tržič (14.04).
14.11	(R)	Tržič (14.33), Červinjan (14.47), nadaljuje za Palmanovo (14.59), Videm (15.16). ⁽¹⁾	15.05	(R)	Červinjan (14.14), Tržič (14.39). Iz Carnie (12.46) preko Vidma (13.35), Palmanova (13.59). Voz ob delavnih sobotah.
14.45	(R)	Tržič (15.07), Portogruaro (15.52), Mestre (16.38), Benetke (16.50).	15.15	(R)	Benetke (13.10), Mestre (13.22), Portogruaro (14.07), Tržič (14.52). ⁽²⁾
15.28	(IC)	Tržič (15.52), Portogruaro (16.34), Mestre (17.20), Benetke (17.32), nadaljuje za Milan in Turin.	15.23	(R)	Benetke (13.10), Mestre (13.22), Portogruaro (14.07), Tržič (15.00). ⁽¹⁾
15.45	(R)	Tržič (16.07), Portogruaro (16.52), Mestre (17.38), Benetke (17.50).	15.53	(R)	Červinjan (15.16), Tržič (15.30), iz Gemone (13.38), Videm (14.32), preko Palmanove (15.01). ⁽¹⁾⁽³⁾⁽⁵⁾
16.21	(R)	Tržič (16.43), Červinjan (16.56), nadaljuje za Palmanovo (17.07), Videm (17.24), Trbiž (18.45). ⁽¹⁾⁽³⁾⁽⁵⁾	16.15	(R)	Benetke (14.10), Mestre (14.22), Portogruaro (15.07), Tržič (15.52).
16.45	(R)	Tržič (17.07), Portogruaro (17.52), Mestre (18.38), Benetke (18.50).	17.18	(R)	Benetke (15.10), Mestre (15.22), Portogruaro (16.07), Tržič (16.52).
17.30	(R)	Tržič (17.52), Červinjan (18.05), nadaljuje za Palmanovo (18.17), Videm (18.34) in Trbiž (20.12). ⁽¹⁾⁽³⁾ (Ne vozi 24.12, 31.12, 24.4, 30.4)	18.15	(R)	Benetke (16.10), Mestre (16.22), Portogruaro (17.07), Tržič (17.52).
17.45	(R)	Tržič (18.08), Portogruaro (18.52), Mestre (19.38), Benetke (19.50).	18.46	(R)	Červinjan (18.10), Tržič (18.23), iz Carnie (16.49), Videm (17.31), preko Palmanove (17.55). ⁽¹⁾⁽³⁾
18.45	(R)	Tržič (19.07), Portogruaro (19.52), Mestre (20.38), Benetke (20.50). (Ne vozi 25.12, 23.3, 1.6; ne vozi ob predprazniških delavnikih).	19.15	(R)	Benetke (17.10), Mestre (17.22), Portogruaro (18.07), Tržič (18.52).
19.12	(R)	Tržič (19.34), Portogruaro (20.25), Mestre (21.30), Benetke (21.43).	20.15	(R)	Benetke (18.10), Mestre (18.22), Portogruaro (19.07), Tržič (19.52).
19.47	(ICN)	Tržič (20.10), Portogruaro (21.00), Mestre (21.47), nadaljuje in Lecce skozi Ferrare in Rimini, ne vozi čez Bolzano (Ne vozi 24.12, 25.12, 31.12).	21.15	(R)	Benetke (19.10), Mestre (19.22), Portogruaro (20.07), Tržič (20.52).
20.21	(R)	Tržič (20.45), Portogruaro (21.40). ⁽¹⁾⁽³⁾ (Ne vozi 24.12, 31.12).	21.30	(CIS)	Iz Zuricha, Milana v Mestr (19.43), Portogruaro (20.22), Tržič (21.07). (Obvezna rezervacija).
21.25	(ICN)	Tržič (21.48), Portogruaro (22.36), Mestre (23.18), Benetke (23.31), nadaljuje v Napol. (Ne vozi 24.12, 25.12, 31.12).	22.39	(IC Plus)	Iz Napoli in Rima v Mestr (20.49), Portogruaro (21.29), Tržič (22.15) (Obvezna rezervacija).
22.27	(BUS)	Tržič (22.59), Portogruaro (0.17). ⁽¹⁾ (Ne vozi 24.12, 31.12).	00.03	(ES)	Iz Rima v Mestr (22.19), Portogruaro (22.59), Tržič (23.41). (Obvezna rezervacija).
		Tržič (22.59), Portogruaro (0.17). ⁽¹⁾ (Ne vozi 24.12, 31.12).	1.10	(R)	Benetke (22.47), Mestre (23.02), Portogruaro (0.00), Tržič (0.47).
		Tržič (22.59), Portogruaro (0.17). ⁽¹⁾ (Ne vozi 24.12, 31.12).	2.15	(R)	Benetke (0.00), Mestre (0.22), Portogruaro (1.07), Tržič (1.52).

Proga TRST-VIDEM

ODHODI

PRIHODI

URA	VRSTA	SMER	URA	VRSTA	SMER
5.02	(R)	Tržič (5.26), Gorica (5.50), Videm (6.23). Nadaljuje za Benetke. ⁽¹⁾	6.39	(R)	Videm (5.17), Gorica (5.49), Tržič (6.13). ⁽¹⁾
5.58	(R)	Tržič (6.23), Gorica (6.47), Videm (7.28). Nadaljuje za Benetke. ⁽¹⁾	7.21	(R)	Videm (5.52), Gorica (6.28), Tržič (6.55). ⁽¹⁾
6.04	(R)	Tržič (6.29), Gorica (6.52), Videm (7.28). Nadaljuje za Benetke. ⁽²⁾	7.40	(R)	Videm (6.30), Gorica (6.54), Tržič (7.17). ⁽¹⁾ (Do 6.6 ob delavnih razen ob sobotah, iz Sacile)
6.06	(R)	Tržič (6.28), Videm (7.27), preko Červinjana (6.42) in Palmanove (6.57), nadaljuje za Carnio (8.11). ⁽¹⁾	7.48	(R)	Videm (6.46), Tržič (7.25) Preko Palmanove (7.01) in Červinjana (7.12) prihaja iz Carnie (5.40). ⁽¹⁾⁽³⁾ (Ne vozi od 22.12 do 6.1)
6.35	(R)	Tržič (7.01), Gorica (7.25), Videm (8.01). ⁽¹⁾ Nadaljuje za Sacile.	8.30	(R)	Videm (6.57), Gorica (7.35), Tržič (8.01).
6.53	(R)	Tržič (7.14), Videm (8.14) preko Červinjana (7.29) in Palmanove (7.44) nadaljuje za Trbiž (9.54). ⁽¹⁾	8.36	(R)	Videm (7.30), Tržič (8.13) preko Palmanove (7.48) in Červinjana (7.59). Iz Trbiža (6.07). ⁽¹⁾
7.04	(R)	Tržič (7.26), Gorica (7.47), Videm (8.12). Nadaljuje za Benetke.	8.43	(R)	Videm (7.34), Gorica (7.58), Tržič (8.20). Iz Benetk. ⁽¹⁾⁽³⁾
7.35	(R)	Tržič (8.02), Gorica (8.25), Videm (8.57). ⁽¹⁾	8.56	(R)	Videm (7.34), Gorica (8.05), Tržič (8.28). Iz Benetk. ⁽¹⁾
7.35	(R)	Tržič (7.57), Gorica (8.17), Videm (8.43), nadaljuje za Trbiž (10.10). ⁽²⁾ (Ne vozi 25.12, 1.1, 23.3, 1.6).	9.21	(R)	Videm (7.44), Gorica (8.23), Tržič (8.52). ⁽¹⁾⁽³⁾⁽⁵⁾
7.56	(R)	Tržič (8.18), Videm (8.57). Preko Červinjana (8.30) in Palmanove (8.41). ⁽¹⁾ (Ne vozi od 22.12 do 6.1)	9.56	(R)	Videm (8.48), Gorica (9.12), Tržič (9.33). Iz Benetk.
9.04	(R)	Tržič (9.26), Gorica (9.47), Videm (10.12). Nad. za Benetke.	10.49	(R)	Videm (9.33), Gorica (10.02), Tržič (10.24). Iz Benetk. ⁽¹⁾
9.35	(R)	Tržič (10.02), Gorica (10.26), Videm (11.02). ⁽²⁾	11.30	(R)	Videm (10.00), Gorica (10.36), Tržič (11.01). ⁽²⁾ (Ne vozi 25.12, 1.1, 23.3, 1.6)
11.07	(R)	Tržič (11.29), Gorica (11.49), Videm (12.12). Nadaljuje za Benetke.	12.56	(R)	Videm (11.48), Gorica (12.12), Tržič (12.33). Iz Benetk. ⁽¹⁾
11.34	(R)	Tržič (12.01), Gorica (12.26), Videm (13.01). Nad. za Benetke. ⁽¹⁾	13.29	(R)	Videm (12.07), Gorica (12.34), Tržič (13.05). Iz Benetk. ⁽¹⁾
12.08	(R)	Tržič (12.35), Gorica (12.59), Videm (13.35). ⁽²⁾ (Ne vozi 25.12, 1.1)	13.51	(R)	Videm (12.34), Tržič (13.28) preko Palmanove (12.58) in Červinjana (13.14). ⁽¹⁾⁽³⁾⁽⁴⁾
12.19	(R)	Tržič (12.41), Videm (13.25). Preko Červinjana (12.55), Palmanovo (13.07); nadaljuje za Trbiž (14.58). ⁽¹⁾⁽³⁾⁽⁵⁾	14.07	(R)	Videm (12.44), Gorica (13.16), Tržič (13.41).
12.35	(R)	Tržič (13.02), Gorica (13.27), Videm (14.02). ⁽¹⁾	14.56	(R)	Videm (13.48), Gorica (14.12), Tržič (14.33). Iz Benetk.
13.04	(R)	Tržič (13.26), Gorica (13.47), Videm (14.12). Nadaljuje za Benetke	15.05	(R)	Videm (13.35), Tržič (14.39) preko Palmanove (12.58) in Červinjana (14.14); Prihaja iz Carnie (12.46). Voz ob delavnih sobotah.
13.30	(R)	Tržič (13.5			



DSP - Ob svetovnem dnevu poezije

Sonet mali svet: o Prešernu, sonetu, poeziji

Tudi v Trstu je bil uvod v večer predvajanje radijske izvedbe Sonetnega venca

Ob svetovnem dnevu poezije so vsi območni odbori Društva slovenskih pisateljev priredili pesniška srečanja, ki jih je povezovala skupna začetna točka, in sicer predvajanje radijske izvedbe Sonetnega venca Franceta Prešerna v interpretaciji Poldeta Bibiča in režiji Igorja Likarja. Tudi Trst je bil na seznamu mest, ki so počastila ta kulturni dogodek, in sicer v malih dvoranih Slovenskega stalnega gledališča, kjer je Združenje književnikov Primorske izvedlo program z naslovom Sonet mali svet. Kot omenjeno, je tudi publike tržaškega pesniškega srečanja najprej prisluhnila lanski radijski produkciji, ki je dala Prešernovim verzom ambientalno ozadje z rekonstrukcijo nekoliko staromodnega okolja v skladu s časom nastanka, ki se na koncu prelije v že izrabljeno spuščanje Premrljove Zdravljice znak kontrasta med preteklostjo in sodobnostjo ali bolje minevanje časa, ki ni oskrnilo popularnosti legende slovenskega pesništva. Predvajaju je sledil pozdrav koordinatorke srečanja Ines Cergol, ki je pojasnila, kako je vsak od regionalnih odborov DSP svobodno izbral vsebine drugega dela prireditve v tem primeru s poglavljajem tema soneta: »Začetek nam je ponujal najbolj enostavno spodbudo za nadaljevanje v znamenju te pesniške oblike. Kmalu smo ugotovili, da bomo težko sestavili spored s pisci sonetov, zato smo s pomočjo Magdalene Svetina potegnili v teorijo in prepustili praksi večjo svobo do.« Sonet je bila namreč snov diplomske naloge sežanske pesnice književnice in slavistke, kateri je bilo poverjeno razmišlanje o sonetni obliki v slovenskem pesništvu. Obširno temo je govornica obravnavala tudi s karškom ironijo, ko je na primer ponudila prispodobo parkiranja v Trstu, saj mora sonet ustrezati določenim pravilom kot avto širini in dolžini parkirnega prostora. Danes je Cyril Zlobec verjetno najznamenitejši umetnik te zgodovinske oblike, ki se je pojavi na Slovenskem na začetku 19. stoletja in ne spada več med najbolj razširjene, kot so na srečanju potrdili vsi prisotni pesniki. Poleg povezovalke in prirediteljice so svoje pesmi in misli podali David Terčon iz Sežane, Tržačan Marko Kravos in zagrebski gost Mile Pešorda. Kravos je označil sonet kot utesnjajočo obliko, ki omejuje današnjega človeka in na poseben način primorske ustvarjalce za katere je zvočnost že dovolj učinkovito vezivo. Strogost oblike je za ustvarjalca največji zadržek, je poudaril Terčon, medtem ko se je sonet za Cerigolovo omejil na mladostne pesniške poskuse, ker je notranji ritem kasneje narekoval sodobnejše poti. V skladu z izjavami je vsak od pesnikov prebral nekaj primerov lastnega pesniškega sloga v sodobnejših oblikah. V protislovju z naslovom večera so se vsi po ironičnih Kravosovih besedah v določenem smislu maščevali Prešernovi brezbržnosti do Trsta in do primorskega neomejenega obzorja. Kot posebni gostje so večer sklenili trije učenci koprske gimnazije, ki so širili pogled v prostor in čas z branjem sonetov Petrarce, Shakespearja in Cirila Zlobca. Nastopili so Vid, Nejc in šestnajstletna Sara, ki že ubira pesniške strune in je podala tudi primer lastne ustvarjalnosti. ()



Udeleženci petkove pesniške prireditve v Trstu

KROMA



TRIPCOVICH - Pod vodstvom Tiziana Severinija

Simfonični orkester FJK igral Brahmsa

Orkester s stalnim sedežem v Vidmu občasno nastopa tudi v Trstu - V petek bo izvajal Schubertove skladbe

Simfonični orkester FJK, ki ima svoj sedež v Vidmu, je s tremi koncerti prisoten tudi v Trstu. Drugega je v dvorani Tripcovich dirigiral Tiziano Severini, že par let stalni vodja mladega orkestra. V lanski sezoni se je Severini pretežno posvečal Beethovnu, letos pa je z orkestrom pripravil dva monografska programa z Brahmsom in Schubertom. Slednji bo na sporedu v petek, 28. marca, takrat pa sta bili na sporedu dve Brahmsovi deli, ki sta zaobjeli zelo širok časovni razpon, od prvih skladateljevih orkestralnih poskusov do poslednjega simfoničnega dela, ki ga je Brahms pisal za dva solista: Dvojni koncert za violinino in violončelo v amolu op.102 je edini pomemben primer za tako zasedbo, in tudi v tem slučaju je igral skladateljev prijatelj, violinist Joseph Joachim, ključno vlogo. Kdor pozna sijjaj violinistskega koncerta, ki ga je Brahms posvetil Joachimu, bo z lahkoto ugotovil, da so leta nekoliko ošibila herojski in pozitivno nastrojeni značaj, ki je prisoten tako v violiniskem, kot tudi v klavirskih koncertih: v Dvojnem koncertu sicer ne manjka klenih prijemetov, toda dialog med violinino in čelom je večkrat odet v bolj nostalgične tančice, namesto razdostnih pa prevladojujo bolj resne, skoraj dramatične tematske zamisli. Z



vsestransko zahtevnim koncertom sta se spoprijela violinistka Grazia Raimondi in čelist Luigi Piovano: gospa je sicer v orkestru FJK koncertni mojster, toda že lani je s Trojnim Beethovenovim koncertom pokazala, da ljubi tudi solistične izzive. Njeni igri ne primanjkuje temperamentsa, muziciranju se violinistka predaja brez zadržkov in pogumno premošča tehnično težavnne pasaže, četudi včasih ne gre brez manjših netočnosti. Čelist ima bolj miren pristop, njegovo faziranje je

usmerjeno k uglajenosti in topolini, zato včasih čelo ne prodre skozi gosto orkestralno tkivo, vsekakor pa oplemeniti igro s toplo barvo. Tiziano Severini je z orkestrom skrbno spremjal oba solista, ki sta požela tople aplavze ne ravno številnega občinstva. Morda je silovita burja marsikoga zadržala doma, sunke in žvižganje je bilo slišati tudi iz dvorane, posebno, ko je orkester igral v nižjih dinamikah; morda ni bilo veliko radovednosti do Brahmsove Serenade št.1 v

D-duru op.11, ki je nastala v letih 1857-

-58: skladatelj je bil takrat star štirindvajset let, toda kompozicijsko že zelo dobro podkovan, kajti prvi klavirski koncert je nastal v istem obdobju. Morda je arhitektonška šibkost Serenade eden od razlogov, zaradi katerih je Brahms zelo dolgo okleval, preden se je lotil simfoničnega snovanja, kajti svojo prvo simfonijo je dokončal, ko je bil star že trinštirideset let, na njej pa je delal celih štirinajst let. Kronološki računi so v tem slučaju res potrebni, kajti lahko pojasnijo marsikateri pomislek, ki se porodi ob poslušanju Serenade: prijetna, uglaljena, lepo instrumentirana glasba, ki pa ne razodeva prave izpovedne nuje in zaradi tega ne pušča globljega vtisa. Kompozicijski model bi lahko pri Menueth in Rondoju spominjal na Mozarta, toda Brahms je po značaju dokaj različen in v lahketnosti 18. stoletja ni mogel najti svoje prave dimenzije. Izvedba je bila na dobrem nivoju, orkester na vsakem gostovanju potrjuje svojo kvalitetno rast v vseh oddelkih in Tiziano Severini se je Brahmsovi Serenadi predal z globoko zaverovanostjo. Občinstvo je mlad sestav nagradilo s hvaljnim ploskanjem, v pričakovanju na srečanje s Schubertom 28. marca. (KK)

CONTRADA

Krstna uprizoritev Pinterjeve monodrame

V sredo, 5. marca, se je v Trstu uradno začela mednarodna prireditve z naslovom Teden možganov, ki jo prireja center za nevrološke znanosti na tržaški univerzi Basic Research And Integrative Neurosciences B.R.A.I.N. v sodelovanju z gledališčem La Contrada, kateremu je poverjena posebna naloga, da s pomočjo umetniškega-literarnega pristopa ponazorji tematiko, ki jo prisotni znanstveniki obravnavajo na ravnih lastnih discipline. Contradina dejavnost se izraža z različnimi pobudami, denimo s projektom »NeuroStories«, ki predavanje povezuje z bralno predstavo. Letos so za ta projekt izbrali lik tržaškega neurologa barona Constantina von Economa, ki je na začetku 20. stoletja na podlagi skromnih podatkov opredelil letargični encefalitis. Bolnike, ki so potonili v nekakšen nepremagljiv spanec, je von Economo opisal kot »ugasle vulkane«.

Bolezen, katere simptome so opisali že v antiki, se je med leti 1917 in 1927 pojavila kot nekakšna epidemija; natere prime je leta 1963 v knjigi »Awakenings« (Prebujanja) predstavljal v Združenih državah Amerike delujoč angleški zdravnik Oliver Sacks, ki je nekaj preživelih bolnikov prebudil z novim zdravilom L-Dopa. Knjiga zavzetega zdravnika je zbudila zanimanje zelo široke javnosti in postala uspešnica, po njej se posneli tudi film z Robertom De Nirom.

V knjigi Olivera Sacksa je leta 1982 našel navdih tudi dramatik Harold Pinter za enodenjak A Kind Of Alaska (Nekakšna Alaska), katere protagonistka se iz spanca, ki ga je povzročil letargični encefalitis prebudi po devetindvajsetih letih. Pinterovo dramsko delo je gledališče La Contrada uvrstilo med spremne pobude tržaškega Teden možganov; na sporedu je bilo v pondeljek, 10. marca, in sicer v Avditoriju Revoltelovega muzeja.

Protagonistka Pinterjeve monodrame je Deborah, katere um se je pri šestnajstih letih umaknil v nekakšno Alasko, kot ji ob prebujenju po skoraj treh desetletjih razloži razumevajoči zdravnik Hornby, ki jo skupaj s sestro Paulin skuša čim manj boleče popeljati iz njene sedanjosti, ki je ustavljena pri čustovanju šestnajstletnega dekleta, v stvarno sedanjo, ko sta sestra in ona sama že ženski srednjih let. Pinterovo besedilo je zelo ganljivo in skrajno občutljivo sega do notranjih strun gledalcev, ki si skupaj z Deborah postavljajo isto vprašanje: kam je šel čas, kaj sem počel, ko je minoval, kaj sem naredil iz njega?

Za tržaško uprizoritev je Pinterjevo monodramo režiral Maurizio Zacchigna, ki tudi igra razumevajočega zdravnika. Deborah prepričljivo igra Maria Grazia Plos, ki učinkovito prikazuje naivno zagnanost najstnico in izgubljenost ženske, ki se prebudi v neznanem svetu. Ljubečo sestro Pauline igra Elke Burli. Pri oblikovanju predstave je sodeloval avtor glasbenih kulise Carlo Moser. Delo je v italijančino prevedla Alessandra Serra.

Po predstavi je o bolezni spregovoril prof. Gilberto Pizzolato, primarij odseka za nevrologijo bolnice na Katinari. (bov)

BRIŠČIKI - pod velikim ogrevanjim sotorom
pod pokroviteljstvom Občine ZGONIK

28.03.2008 PETEK
BIG FOOT MAMA
ACHTUNG BABIES
International U2 tribute show

29.03.2008 SOBOTA
MAGNIFICO
AKI RAHIMOVSKI
YLENIA ZOBEC



Včeraj danes

Danes, TOREK, 25. marca 2008

MINKA

Sonce vzide ob 5.58 in zatone ob 18.24 - Dolžina dneva 12.26 - Luna vzide ob 22.27 in zatone ob 7.00.

Jutri, SREDA, 26. marca 2008

EVGENIJA

VREMENI VČERAJ OB 12. URI: temperatura zraka 11,6 stopinje C, zračni tlak 992,4 mb raste, veter 14 km na uro jugo-vzhodnik, nebo oblačno, vlagi 91-odstotna, morje rahlo razgibano, temperatura morja 9,7 stopinje C.

Lekarne

Od torka, 25. marca,
do sobote, 29. marca 2008

Urnik lekar: od 8.30 do 13.00

in od 16.00 do 19.30.

Lekarne odprte

tudi od 13.00 do 16.00

Oširek Sonnino (040 660438), Ul. Alpi Giulie 2 (040 828428), Milje - Ul. Mazzini 1/A (040 271124).

Seslian (040 208721) - samo s predhodnim telefonskim pozivom in nujnim receptom.

LEKARNE ODPRTE

do 19.30 do 20.30

Oširek Sonnino 4, Ul. Alpi Giulie 2, Trg Sv. Ivana 5, Milje - Ul. Mazzini 1/A. Seslian (040 208721) - samo s predhodnim telefonskim pozivom in nujnim receptom.

NOČNA SLUŽBA

Lekarna odprta od 20.30 do 8.30

Trg Sv. Ivana 5 (040 631304).

www.farmacistitrieste.it

118: hitra pomoč in dežurna zdravstvena služba (od 20. do 8. ure, predpraznična od 14. do 20. ure in praznična od 8. do 20. ure)

Za dostavljanje nujnih zdravil na dom, tel. 040 350505 - Televita.

Telefonska centrala Zdravstvenega podjetja in bolnišnic: 040 399-1111.

Informacije KZE, bolnišnic in otroške bolnišnice, tel. (zelena številka) 800 - 991170, od ponedeljka do petka od 8. do 18. ure, ob sobotah od 8. do 14. ure.

Nudi informacije o zdravstvenih storitvah, o združenih tržaških bolnišnicah in o otroški bolnišnici Burlo Gafrolo.

Kino

ALCIONE - 17.30, 19.15, 21.00 »Persepolis«.

AMBASCIATORI - 17.00, 18.45, 20.30, 22.15 »Spiderwick - Le cronache«.

ARISTON - 16.30 »Odette Toulemonde - Lezioni di felicità«; 18.20 »Non è mai troppo tardi«; 21.20 »Improvisamente l'inverno scorso«.

CINECITY - 15.50, 18.00, 20.10, 22.20 »10.000 ac«; 22.00 »I padroni della notte«; 19.30, 22.05 »Grande grosso e... Verdone«; 16.00, 18.00 »Water horse - La leggenda degli abissi«; 16.30, 19.45, 22.00 »Colpo d'occhio«; 15.55, 20.10, 22.15 »Questa notte è ancora nostra«; 16.10, 18.10, 20.05 »La volpe e la bambina«; 16.15, 18.10, 20.05, 22.00 »Spiderwick le cronache«; 15.50, 18.00, 20.10, 22.20 »27 volte in bianco«.

EXCELSIOR - 16.30, 18.15, 20.00, 21.40 »La banda«.

EXCELSIOR AZZURRA - 15.45, 17.30, 19.15 »La volpe e la bambina«; 21.15 »Lo scafandro e la farfalla«.

FELLINI - 16.30, 18.15 »Water horse - La leggenda degli abissi«; 20.15, 22.15 »Il falsario«.

GIOTTO MULTISALA 1 - (Ulica Giotto 8) 16.30, 18.20, 20.15, 22.10 »Colpo d'occhio«.

GIOTTO MULTISALA 2 - 16.40, 18.35, 20.30, 22.20 »Onora il padre e la madre«.

KOPER - KOLOSEJ - 16.00, 18.00, 20.00 »Horton Horton«; 18.40, 21.00 »Očka brez načrta«; 17.50 »SOS planet in Morski psi«; 16.20, 18.20, 20.20 »Kronike Spiderwick«.

NAZIONALE - Dvorana 1: 16.30, 18.15, 20.30, 22.20 »10.000 A.C.«; Dvorana 2: 16.30, 18.20, 20.15, 22.15 »Questa notte è ancora nostra«; Dvorana 3: 16.45, 18.30, 20.20, 22.15 »27 volte...in bianco«; Dvorana 4: 16.15, 18.20, 20.10, 22.20 »Grande, grosso e Verdone«.

SUPER - Prepovedan mladini pod 18. letom starosti.

TRŽIČ - KINEMAX - Dvorana 1: 16.50, 18.30, 20.30, 22.15 »Spiderwick - Le cronache«; Dvorana 2: 17.20, 19.50, 22.15 »Grande, grosso e Verdone«; Dvorana 3: 17.30, 20.00, 22.10 »Colpo d'occhio«; Dvorana 4: 17.40 »10.000 A.C.«; 20.00, 22.00 »Onora il padre e la madre«; Dvorana 5: 17.20 »Water horse: La leggenda degli abissi«; 20.00, 22.00 »Questa notte è ancora nostra«.

REDNI OBČNI ZBOR - pihalnega orkestra Ricmanje, bo potekal v četrtek, 27. marca, v Babni hiši v Ricmanjih, v prvem sklicanju ob 20. uri in ob drugem sklicanju ob 20.30. Letos se izteče tudi mandat upravnemu odboru, zato bomo na občnem zboru izvolili tudi nove člane odbora. Zato je še posebej zaželena prisotnost vseh članov!

SKD TABOR v sodelovanju s Skd LIPAI

za vabita na ogled kabaretne predstave »Radio-aktivni live!« v sredo, 26. marca, ob 20. uri, v Štalco v Šempolici.

ZSKD v sodelovanju s SKD Vigred, vabita na ogled fotografske razstave JOŽICE ZAFRED in BORISA POROPATA v sredo 26. marca 2008, ob 20.30 v malo dvorano Gospodarske zadruge v Bazovici. Glasbeni kuliso bosta ustvarili Jasna in Živa Komar, na klavir spremlja Alessandro Bicci. V soboto 29. marca 2008, ob 20.30 bo koncert zborov Mezp LIPA in Moz CASTEL FLAVON iz Bolzana v Športnem centru Zarja v Bazovici. Zbrana sredstva bodo namenjena mladinskomu centru v Železnikih, kjer je vodna ujma septembra 2007 povsem uničila objekte.

MEPZ LIPA v sodelovanju s Skd LIPAI

za vabita na ogled fotografske razstave JOŽICE ZAFRED in BORISA POROPATA v sredo 26. marca 2008, ob 20.30 v malo dvorano Gospodarske zadruge v Bazovici. Glasbeni kuliso bosta ustvarili Jasna in Živa Komar, na klavir spremlja Alessandro Bicci. V soboto 29. marca 2008, ob 20.30 bo koncert zborov Mezp LIPA in Moz CASTEL FLAVON iz Bolzana v Športnem centru Zarja v Bazovici. Zbrana sredstva bodo namenjena mladinskomu centru v Železnikih, kjer je vodna ujma septembra 2007 povsem uničila objekte.

KD ZA UMETNOST KONS vabi v

četrtek, 27. marca, ob 18. uri v galerijo »Narodni dom« (Ul. Filzi, 14 - Trst)

na srečanje z umetnico Ando Klančič, ki bo predstavila svoje umetniško delo in razstavo »Misli«, ki je v Narodnem domu na ogled do 28. marca.

DRUŠTVO SLOVENCKE MILJSKE OBČINE v sodelovanju z Zvezo slovenskih kulturnih društev, Občino Milje in Zadružno kraško banko vabi na 30-letnico zabora Jadran v gledališču Verdi v Miljah v soboto, 29. marca 2008, ob 20.30. Sodelujejo priateljski zbori MePZ Slovenec-Slavec, MPZ Fran Venturini, MPZ Valentin Vodnik.

V ČETRTEK, 27. MARCA 2008 ob

20.30, bo v Ljudskem domu Jure Canciani (Ul. Masaccio, 24) v Podlonjerju predavanje filma »Treni strettamente sorvegliati« režiserja Jirija Mentela. Večer prireja kinematografski krožek Charlie Chaplin. Vstop s klubsko izkaznico, ki bo na razpolago v dvorani.

SINDIKAT UPOKOJENCEV SPI-CGIL za Kraško Območje vabi na

zajedničko vabilo na prazniki včlanjanja, ki bo potekal na Nubrežinski železniški postaji v petek, 28. marca 2008, s pričetkom ob 15.30. Zabavo bo povezovala glasba v živo z bogato zakusko in darili s presečenjem.

SLAVISTIČNO DRUŠTVO TRST-GORECA - VIDEM prireja v sodelovanju z ZSKD tečaja zborne izreke in javnega nastopanja. Informacije in prijave zbirajo do 28. marca v uradih ZSKD ali na telefonski številki 040-635626.

SPORTNO DRUŠTVO GRMADA vabi

vse člane, prijatelje in druga društva na 21. redni občni zbor, ki se bo vršil v petek, 28. marca 2008, na sedežu društva v Mavhinjah, ob 20. uri v

pervem sklicu in 20.30 v drugem sklicu.

SKD TABOR ob 40-letnici delovanja

vabi vse člane in članice v nedeljo, 6.aprila 2008, ob 12.uri, pred Prosvetnim domom na SKUPINSKO FOTOGRAFIJO društvenih članov.

»Podvigu« bomo nato skupaj nazdravili na dvorišču Prosvetnega doma.

Za podrobnejše informacije so na razpolago društveni odborniki in spletna stran www.skdtabor.it.

NŠK - SLOVENSKI INFORMATIVNI CENTER razpisuje natečaj za znak oz.

grafično podobo Narodnega doma v Trstu. Dodatne informacije in razpis

so na razpolago v Sic-u (ul. Filzi 14, tel. št. 040-3481248, urnik: ponedeljek-torek-četrtek 10-12 in sreda-petak 16-18, elektronski naslov info@narodnidom.eu) in v Narodni in študijski knjižnici (ul. sv. Frančiška št.20). Natečaj zapade 15. aprila 2008.

POLETNE USTVARJALNE DELAVNICE Zveze slovenskih kulturnih društev za osnovnošolce se bodo letos odvijale v Rakovem Škocjanu od

21. do 26. julija 2008. Dodatne informacije nudi ZSKD (tel. št. 040-635626, 0481-531495).

SKD BARKOVLJE IN FOTOVIDEO TRST 80 s pokroviteljstvom ZSKD in

Slovenske prosvete prirejata filmski večer »Stereoskopskih slik« v petek, 4.

aprila 2008, ob 20.30, na sedežu SKD Barkovlje, Ul. Bonafata 6.

POLETNE USTVARJALNE DELAVNICE Zveze slovenskih kulturnih društev za osnovnošolce se bodo letos odvijale v Rakovem Škocjanu od

21. do 26. julija 2008. Dodatne informacije nudi ZSKD (tel. št. 040-635626, 0481-531495).

SKD BARKOVLJE IN FOTOVIDEO TRST 80 s pokroviteljstvom ZSKD in

Slovenske prosvete prirejata filmski večer »Stereoskopskih slik« v petek, 4.

aprila 2008, ob 20.30, na sedežu SKD Barkovlje, Ul. Bonafata 6.

POLETNE USTVARJALNE DELAVNICE Zveze slovenskih kulturnih društev za osnovnošolce se bodo letos odvijale v Rakovem Škocjanu od

21. do 26. julija 2008. Dodatne informacije nudi ZSKD (tel. št. 040-635626, 0481-531495).

SKD BARKOVLJE IN FOTOVIDEO TRST 80 s pokroviteljstvom ZSKD in

Slovenske prosvete prirejata filmski večer »Stereoskopskih slik« v petek, 4.

aprila 2008, ob 20.30, na sedežu SKD Barkovlje, Ul. Bonafata 6.

POLETNE USTVARJALNE DELAVNICE Zveze slovenskih kulturnih društev za osnovnošolce se bodo letos odvijale v Rakovem Škocjanu od

21. do 26. julija 2008. Dodatne informacije nudi ZSKD (tel. št. 040-635626, 0481-531495).

SKD BARKOVLJE IN FOTOVIDEO TRST 80 s pokroviteljstvom ZSKD in

Slovenske prosvete prirejata filmski ve



TRST - Razstava v Narodnem domu

Anda Klančič in njene umetelno razvite Misli II

Umetnica je v Trstu že večkrat sodelovala na skupinskih razstavah - Tokrat kompleksnejši projekt



Na slikah: levo razstavljeni delo Ande Klančič, desno pa umetnica na tržaški razstavi

KROMA



V prostorih galerije Narodnega doma v Trstu je še do 28. marca na ogled likovna razstava slovenske umetnice Anda Klančič z naslovom Misli II. Gre za kompleksnejše zasnovani likovni projekt in postavitev umetniških objektov v specifičen prostor skupaj z videoinstalacijo in projekcijo filma. V Trstu se je umetnica večkrat sodelovala na skupinskih razstavah umetniškega nakita in se udeležila Simpozija Akademije UNA ob vstopu Slovenije v Evropsko sunijo. Njeno delo, ki je nastalo za to priložnost, je na ogled v stalni likovni zbirki sodobnih mednarodnih ustvarjalcev v prostorit Itisa. Tukrat pa se prvič samostojno predstavlja.

Do pobude je prišlo v sodelovanju Zveze slovenskih kulturnih društev v Trstu z Galerijo Božidarja Jakaca iz Kostanjevice na Krki, kjer je umetnica razstavljala lani. Kot je kustosinja in kuratorka razstave umetnostna zgodovinarka Barbara Rupel uvodoma naglasila med predstavljivjo, je tržaška razstava prirejena prostorom Narodnega doma, ki so manjši v primerjavi z galerijo v Kostanjevici,

vendar gre za isto konceptualno zasnovovo. Izbor in na novo ustvarjena dela se enovito spajajo in vizualno predčajo povsem abstraktne pojme kot so naše misli. Že na prvi pogled opazimo štiri razstavne sklope, ki razlikujejo Prizemljene, Modre, Svetle in Temne misli.

Diplomirana inženirka oblikovanja tekstilij in oblačil, je Klančičeva svoj študij dodatno nadgradila in magistrirala v smeri oblikovanja ljubljanske Akademije za likovno umetnost, kar ji daje širino vpogleda v kompleksnost vizualne sporočilnosti in dodatno prispeva k vsebinski prodnosti ter kakovosti njenih stvaritev. Poleg delovanja na področju tekstilne umetnosti in vlaken, unikatnega ter industrijskega oblikovanja tekstilij, oblačil in dodatkov vzporedno raziskuje izrazne možnosti tekstilnih in drugih materialov. Osnovni vzbog k ustvarjanju doživlja Anda Klančič v neposrednem stiku z naravo. Odlična fotografinja z veliko tankočutnostjo beleži detajle, ustre teksturne in grafične prvine zlasti v rastlinskem svetu, po njih se navdihuje, zato hrani vsako njen

oblikovno še tako prečiščeno in abstrahirano delo organskost in vitalnost, ki je prisotna v naravi. Na razstavi si lahko na televizijskem monitorju ogledamo zaporedje njenih umetniških fotografiskih posnetkov, kjer prepoznamo analogije z oblikovno zasnovno razstavljenimi objektov.

Anda Klančič se poslužuje tako naravnih vlaken kot tudi umetnih materialov, ki zaživijo v popolnem sozvočju. Preseneča neobičajna uporaba sicer preprostih bombažnih trakov, drevesnega lubja, prosojnega plexi glassa. Posebej inovativna je pri uporabi zračne čipke, s katero prav tako ustvarja tudi izvirne prostorske, trodimenzionalne objekte. Za svoje ustvarjalno delo je prejala kar več prestižnih mednarodnih priznanj: Kreink Award v Londonu, Excellence Award v Kyoto, nagrada Trend; lani ji je Društvo oblikovalcev Slovenije dodelilo priznanje četrletja. Pomenljivo je, da so jo na prireditvi SOFA v Chicagu uvrstili med štirideset najpomembnejših sodobnih avtorjev na področju tekstilne in vlaknene umetnosti na svetu.

Gibko pretakanje in valovanje misli v prostoru galerije nas preko soочanja s prepleteti črnih trakov postavlja s posegom Memento mori pred dejstvo minljivosti, zakar si človek zazeli, da bi mu bila sreča naklonjena: v objemu svetih misli rumene barve zažari štiriperesna deteljica.

Razstavo bistveno dopolnjuje umetniški posnetek videasta Francesca Montenera, ki je nastal med postavljivijo v Kostanjevici in dovoljuje gledalcem, da obenem doživijo prvotno obsežnejšo postavitev. Izvirna poetična interpretacija pa vzpostavlja pomen stika s svojim notranjim otrokom, da se preko pristnih doživetij lahko približamo neotipni razsežnosti duha.

V četrtek bo v galeriji Narodnega doma ob 18. uri srečanje z umetnico Anda Klančič v organizaciji društva za umetnost Kons in vodenim ogledom razstave priznanih Francesca Montenera, avtorja umetniškega filma z avtorsko glasbo Lada Jakše.

Jasna Merku

MITTELFEST - Občni zbor

Čas in prihodnost temi letosnjega festivala

Člani združenja Mittelfest, osrednjega osebka v organigramu čedajskega festivala, so na petkovem letnem občnem zboru soglasno odobrili obračun za leto 2007 in sprejeli tako predračun kot osnutek umetniškega programa za letošnjo izvedbo. Združenje Mittelfest, ki mu predseduje Furio Honsell, sestavljajo Dežela Furlanija-Julijške krajine, Občina Čedad, Pokrajina Videm, Deželna gledališka ustanova FJK, Banca di Cividale in Furlansko filološko društvo.

Festival bo potekal od 19. do 27. julija, naslov pa mu bo Zgraditi čas (Costruire il tempo). Nazadnje so na Mittelfestu obravnavali delo in človekove pravice, umetniški vodja Moni Ovadia pa je razložil, da je letošnja rdeča nit »čas in prihodnost« s prejšnjima povezana: »Na neopazeni način je bil človeštvo, še posebej mladim, odvzet čas. Čas so obsegivno razdelili v kontekst, ki je primeren za ekonomsko izkorisčanje. Smisel in dinamičnost potekanja časa sta se izgubila, kdor živi v večni sedanjosti pa je na

etični in psihološki ravni nekakšen zombi.« Mittelfest bo opisal tri dimenzijsje časa, preteklost, sedanost in prihodnost, s posebnim ozirom na mlade.

Med julijskim prireditvami bodo v čedajski športni palači študentje milanske akademije Paolo Grassi in videmske šole Nico Pepe vodili delavnice, srečanja in vaje, njihov trud pa bo okronala zaključna predstava. Na spisku festivalskega programa izstopa ime mladega igralca in reziserja Antonia Latelle, ki bo predstavil svoj Hamletov maraton, kot običajno pa se bodo v dogajanje vključili tudi slovenski in avstrijski gledališčniki. Mittelfest bo med drugimi omogočil uprizoritev dveh del pesnika, kritika in dramaturga Dušana Jovanovića, v sodelovanju z ljubljansko skupino Masko in s skupino Neue Buhne iz Beljak. Italijansko premiersko predstavitev dela Hansa M. Enzensbergerja Die Tochter der Luft pa bodo sooblikovali Mittelfest, Stalno slovensko gledališče, SNG Nova Gorica in Primorski poletni festival.

LJUBLJANA - Inštitut dr. Jožeta Pučnika

Ponatis Pučnikove knjige Kultura, družba in tehnologija

Danes bodo obenem predstavili tudi zbornik Kultura in politika

V prostorih Inštituta dr. Jožeta Pučnika na Hribovjem nabrežju 13 v Ljubljani bodo danes ob 10. uri predstavili ponatis knjige Jožeta Pučnika Kultura, družba in tehnologija ter zbornik Kultura in politika, ki vsebuje prispevke iz istoimenskega simpozija.

Dean Komel, ki bo knjigo predstavil z Gorazdom Pučnikom, je delo Jožeta Pučnika opisal takole: »Ko gre za razumevanje Pučnikove dejavnosti in osebnosti, je težavno in prej ko ne tudi neustrezeno razločevati med čisto teoretsko-intellectualno, praktično-politično in osebnostno-etično vsebino. V Pučnikovem primeru je to neprimerno predvsem zato, ker gre za primer, ki je ne le svojevrsten, marveč tudi izvrsten v novejši slovenski in evropski zgodovini.« Knjiga Kultura, družba in tehnologija je na znanstveno teoretskem področju živiljenjsko delo Jožeta Pučnika. Avtor širi pojem kulture na celostnost struktur in človeškega razvoja v času, v katerem živimo. Družba je zanj samo institucionalizirani del pojavnih razsežnosti kul-

ture, tehnologija pa urejanje in preurejanje našega živiljenja v kulturi. Predpogoj, da se družba sploh odpre kulturi v najširšem pomenu besede, pa je odpravljanje vseh fundamentalizmov in njihovih posledic.

Delo je prvič izšlo leta 1988 in je pospremilo slovensko pot v demokratizacijo in osamosvojitev, zato se v tretjem delu povsem konkretno posveča uveljavljanju civilne družbe v Sloveniji, še prej pa opisce tipične družbenе podsisteme, in sicer političnega, pravnega, gospodarskega, izobraževalnega, pa tudi podsistema znanosti in javnega obveščanja.

V zborniku Kultura in politika so prispevki s simpozija, ki je marca lani potekal na Slovenski akademiji znanosti in umetnosti. Simpozij je bil posvečen razmerjem med kulturo in politiko ter njunu medsebojnemu vplivanju, ki je močno zaznamovalo najpomembnejše družbene procese na Slovenskem v 20. stoletju. Knjiga bosta predstavila predsednik sveta Inštituta dr. Jožeta Pučnika Mihael Brejc in urednica Mateja Jančar.

Letos 90-letnica slovenskega baleta

Starosta slovenskega baleta Henrik Neubauer je za STA dejal, da je praznovanje 90-letnice ljubljanskega Baleta pravzaprav praznovanje slovenskega baleta. Baletne dneve, ki bodo potekali med 8. in 26. aprilom, sicer zelo pozdravlja, opomnil pa je, da niso enakovredni obeležitvi 50-letnice in 80-letnice, ki je potekala na državni ravni. Proslava 50-letnice je bila po Neubauerjevih besedah eden od glavnih dogodkov v zgodovini slovenskega baleta. »To je bilo štirinajstnevno slavlje baletnih nastopov iz Ljubljane in Maribora. Organizirano je bilo na državnem nivoju; to, kar zdaj prireja, pa poteka na ravni mesta,« je 78-letni režiser, koreograf, profesor, publicist in zgodovinar opere in baleta povedal v pogovoru za STA, med katerim je oral glavne mejnice slovenskega baleta v teh 90 letih.

Predsednik organizacijskega odbora 50. obletnice je bil Bratko Kreft. Tedaj smo podelili priznanja slovenskim plesalcem, ki so več kot 20 let delovali na baletnem področju. Odprli smo veliko razstavo z naslovom »50 let slovenskega baleta« in priredili slavnostni baletni koncert na glasbo slovenskih skladateljev, se je spominjal Neubauer in dodal: »Poudarek je bil na slovenskem, ne na tujem baletu.«

Podobno slovesna je bila po Neubauerjevih besedah obeležitev 80-letnice slovenskega baleta. Proslava je potekala v Ljubljani in Mariboru. V obeh mestih je bil slavnostni koncert s podelitvijo priznanj, slavlje pa so zaznamovale številne predstave obeh baletnih hiš. Razstavo iz 50-letnice so razširili na 80-letnico, pripravili pa so tudi videokaseto o slovenskem baletu. Na vprašanje, ali je bilo tedaj več sodelovanja med ljubljanskim in mariborskim Baletom, je Neubauer odgovoril: »Mislim, da ga trenutno skoraj ni.« Kritičen je bil tudi do tega, da bo prva izdaja Baletnih dnevov posvečena nemškemu koreografu Uweju Scholzu. Proslava 90-letnice baleta se mu ne zdi primerna za to, ne glede na to, da je bil Scholz gotovo uspešen v svojem okolju.

V zadnjem desetletju je prišlo v ljubljanskem baletnem ansamblu do številnih menjav vodij. Neubauer je kot pomembnejši predstavil v tem obdobju izpostavljal Navrhko Heinza Spoerlija ter Ukročeno trmoglavko v režiji Johna Cranka. To sta bili po njegovih besedah dve svetli točki zadnjega desetletja, medtem ko je bilo sicer kar precej baletnih večerov koreografov bolj dvomljivega ranga. »Menim, da je treba imeti dobre nacionalne koreografe, poleg njih pa tudi tuje, ki so od naših še boljši. Take, ki so svetovno ime,« je pojasnil Neubauer. V preteklosti so po njegovih besedah večkrat dokazali, da lahko koreografi svetovnega formata, kot so Sergej Lifar, Anton Dolin, Spoerli in Cranko, delajo s slovenskim ansamblom. Medtem ko so kasneje, takoj Neubauer, v Slovenijo prihajali nekateri koreografi, ki v svetu niso prav poznani.

Neubauer je menil, da bi bilo treba baletne plesalce tudi bolj zaposliti. Ljubljanski baletni ansambel na primer sestavlja okoli 45 plesalcev, na spored pa natovrstijo balet s šestimi ali sedmimi plesalcji, ostali pa so prosti. Prav tako se ne strinja s tem, da je v slovenskih baletnih ustanovah angažiranih toliko tujih plesalcev.

Po Neubauerjevih besedah slovenskemu baletu kaže »bolj srednje«. Balet ne dosega več tiste ravni, ki jo je včasih. (STA)



BAZOVICA - Predstavitev večer v športnem centru Zarja

Mladinski zbor Trst in njegova dehteča Lilija

Aleksandra Pertot, ki vodi zbor od nastanka, o pomenu in oblikovanju prve zgoščenke

Imeti zbor tržaške višješolske mladine, povezovati mlade prav v dobi, ko zanimanje za zborovsko dejavnost izhlapi, jih vzgajati k ljubezni do petja in peske kulture: to so bili ustanovni nameni mešanega mladinskega zabora Trst, ki je z ustvarjalnostjo in motivacijo svojih članov postal veliko več, kar dokazuje tudi njihov prvi cd, za katerega so pevci oblikovali grafično podobo, pripravili tekste, osnovali vsebine, kot sami ustvarjajo in izvajajo morebitne instrumentalne spremljave ali si oblikujejo in šivajo koncertne obleke. Cd »Lilija« je doživel javno predstavitev 14. marca v dvorani športnega centra Zarja v Bazovici ob prisotnosti številne publike in skladatelja Adija Daneva, katerega so pevci izvedli cikel skladb, med katerimi je tudi tista, ki daje cd-ju naslov. Zbor deluje od ustanovitve leta 2001 pod okriljem Glasbene matice in Zvezze slovenskih kulturnih društev, in imenu katerih sta bila prisotna ravnatelj Bogdan Kralj in predsednik Marino Marsič, kot predstavniki Zadružne kraške banke, enega od sponzorjev poleg Slovenske prosvete in družbe KB 1909, je izid cd-ja pozdravil še Adriano Kovačič. Večer je povezovala Tamara Staneš. Zborovodkinja Aleksandra Pertot je označila pomembno etapo v zgodovini tega vitalnega zabora kot odraz mladega organizma, ki raste, se spreminja in utrjuje:

Mladinskega zabora ne moremo primerjati z zborom odraslih pevcev in treba je tudi priznati določene izvajalske pomanjkljivosti, ki so vezane predvsem na starejše posnetke. Cd je dokument obdobja, v katerem se je zasedba spremnila, in izraža specifiko zabora z raznolikim programom. Ko sem ustanovila zbor, sem začela delati z mladimi, ki imajo v ušehsih predvsem pop glasbo in sem jim skušala širiti obzorja, da bi pridobili sliko različnih stilov. Zato naš program obsega ljudsko, nabožno, filmsko, partizansko, lahko glasbo, saj so pevci prav na podlagi te široke palette govoril lahko odkrili, da se v zboru lahko dela na različnih področjih in z mnogimi različnimi prijemi in izrazi. Zaradi tega mislim tudi, da je poslušanje te plošče prijetno.

Aleksandra Pertot
pred mladimi pevci
v Bazovici

KROMA



Šestnajst med seboj različnih stilov sestavlja na posnetkih cd-ja **la lejdoskop vtisov**, kar predstavlja tudi posrečeno formulo zborovskega delovanja, ki mora biti prikupno, poučno in dovolj zanimivo za mlade. Poskus je tako dobro uspel, da so se pevci angažirali ne samo pri petju in so si tokrat zamislili tudi podobo cd-ja.

Vedno sem se posluževala sposobnosti posameznih članov in jih skušala ovrednotiti. Ponosa sem, da so sami oblikovali vse aspekte cd-ja, kar predstavlja njegovo največjo vrednost. Osebno sem skupaj z glasbenim producentom Aljošo Saksido poskrbela le za glasbeni del. Barve ovitka so tiste, ki nas zaznamujejo: rdeča, oranžna, rumena. Izbor fotografij so pripravili sami, njihova je bila tudi scenografija na koncertu v Bazovici.

Trud je poplačal uspeh predstavitvenega večera.

Zaradi skupnega angažmaja je bilo vzdušje na koncertu posebno doživeto. Koncentracija je bila neverjetna in je omogočila izredno izmenjavo z zborovodjo. Komunikacija čustev je dosegla publiko, ki je bila navdušena, ganjena. Kljub sovpadanju tistega večera z drugimi pomembnimi kulturnimi dogodki v naših krajih je bila dvorana nabito polna, saj ima zbor že svojo zvesto publiko.

S kakšnim programom ste se predstavili?

Koncert je zazvenel kot sporočilna celota, saj je na začetku zazvenela Trubarjeva spodbuda k petju »Nu pujte«, na koncu pa Presleyeva »Can't help«, ki govori o moči ljubezni. Pri obeh so bili pevci postavljeni med publiko, jo obkrožili in sodelevali v znamenju petja in ljubezni, vodilnih smernic našega obstoja. V prvem delu so pevci predstavili pesmi s cd-ja, v drugem pa štiri skladbe Adija Daneva (Lilija, V naravi, Berač,

Grozdi so dozoreli), od katerih so tri zazvenele v praizvedbi. Skladatelj je imel za nas zelo pohvalne besede, govoril je o edinstvenosti tega zabora in je pozitivno ocenil programske izbire in kvaliteto petja. Zelo smo počaščeni, da je strokovnjak s takim znanjem in ugledom rekel, da so pevci peli z dušo, obenem disciplinirano in enotno. Potem, ko so prvič zapeli pesem »Lilija«, so sami pevci izrazili željo, da bi peli še druge Daneove skladbe, ki so tehnično zahtevne, a hvaležne za vsak posamezni glas, in dajejo velika zadoščenja.

Zdaj se začenja pot promocije novega cd-ja.

Cd nas bo spremljal na nastopih. Seveda načrtujemo še nekaj predstavitev, upamo kmalu na Goriškem. 9. maja pa bomo peli v dvorani Nemškega dobrodelnega društva v Trstu na že tradicionalni reviji višješolske mladine, katere smo prireditelji.

Rossana Paliaga

Umrl Boris Dvornik

V Splitu je v 69. letu starosti za posledicami možganske kapi v nedeljo umrl igralec Boris Dvornik, eden izmed najbolj znanih filmskih in gledaliških igralcov nekdaj Jugoslavije, po roča hrvaška tiskovna agencija Hina. Dvornik je igral v več kot 40 filmih in v številnih gledaliških igrah hrvaških gledališč. Dvornik je igral v raznih gledaliških predstavah kot na primer v Primorskih zdravah Carla Goldonija in v Brešanovem Hamletu v Mrduši Donji. Nastopil je tudi v več opernih predstavah in televizijskih serijah. Rodil se je 16. aprila 1939 v Splitu. Z igralstvom se je ukvarjal od otroštva, zaključil pa je tudi igralski akademijo v Zagrebu. Debitiral je leta 1960 v vlogo v filmu Deveti krog Franceta Štiglca, za igro pa prejel tudi več priznanj in nagrad. V začetkih oblikovanja samostojne hrvaške države je bil sicer tužni poslanec prvega sklica hrvaškega sabora na listi Hrvatske demokratske skupnosti (HDZ), še piše Hina. (STA)

Umrl igralec Slavko Cerjak

V Ljubljani je v soboto po hudi bolezni v 53. letu življenja umrl slovenski gledališki in filmski igralec Slavko Cerjak, dolgoletni stalni član ansambla Mestnega gledališča ljubljanskega (MGL). Zadnjo predstavo je odigral minuli torek. V potekajoči sezoni 2007/2008 je, do konca upirajoč se smrtonosni bolezni, nastopal v treh vlogah, kot Jean v delu V drugo gre radio, kot Stražnik v Goslašu na strehi in kot Clare Quilty v Loliti. Ustvaril je vrsto gledaliških, filmskih in televizijskih vlog. Delal je z vodilnimi slovenskimi gledališčimi režiserji. Cerjak je poleg nekaj desetin vlog v MGL, kjer je bil stalni član v sezoni 1979/1980 in potem od leta 1981 naprej, izoblikoval tudi številne like v radijskih igrah, televizijskih dramah in filmih. Med zadnje njegove vloge na velikem platnu steje njegov lik očeta v filmu Matjaža Klopčiča. Ljubljana je ljubljena (2005). Cerjak je prejel eno prvih Dnevnikovih nagrad za letne igralske dosežke v MGL, leta 1982 je prejel že Borštnikovo diplomino in denarno nagrado RTV Ljubljana za mladega igralca, dve leti pozneje je sledila Severjeva nagrada, leta 1986 si je v Brežicah leta 1956 rojen igralec prislužil nagrado zlate ptice in istega leta še Štihovo nagrado za nenašnjene vrednote. (STA)

POKLON PUCCINIU - Ob 150-letnici rojstva priljubljenega toskanskega skladatelja

Izbor manj znanih Puccinijevih skladb

Program je pripravil Lorenzo Fratini, zborovodja v tržaški operi Verdi, izvedli pa so ga solisti, zbor in orkester operne hiše v dvorani Tripkovich



čan vpliv, ki ga je imel Wagner na mnoge mlade glasbenike. Nekatere tematske ideje je Puccini kmalu zatem izkoristil v operah Le Villi in Edgar, in to je morda osrednja zanimivost skladbe, ki jo je tržaški orkester podal dokaj mehko in disciplinirano. Leta 1883 je Puccini uspešno diplomiral, na izpitu je predstavil Capriccio sinfonico, ki je doživel prizvedbo pod vodstvom Franca Faccia; dirigent je skladbo na-

slednje leto predstavil tudi v Turinu, in tudi v tem kapricu najdemo zmetke kasnejših oper: kratke fragmente Elgarja, predvsem pa genialni burni začetek Boheme. V bistvu sta obe skladbi dokazali, da je bila Puccinijeva glasbena narava jasno usmerjena v gledališko snovanje, tam so ideje naše svoje pravo mesto in zabrstele v najlepši obliki.

Toskanski mojster je bil dokaj an-

tiklerikalno usmerjen, toda korenine njegove glasbene izobrazbe ležijo v stolnici rojstnega mesta, kjer so delovala številna pokolenja njegove družine: sam je kot štirinajstletnik že orgal pri bogoslužju, sakralni glasbi pa je posvetil le eno Mašo, ki jo je spisal med leti 1878-80. Lucca je botrovala krstni izvedbi 12. julija 1880, partitura pa je nato obležala celih dvainsedemdeset let, dokler je ni iz pozabe izbrskal

pater Dante Del Fiorentino. Naslov Messa di Gloria ni originalen, vendar se skladbe drži od njene ponovnega odkritja dalje; Puccini je lepo izkoristil štirglasni zbor, ki sledi tradicionalnim pravilom sakralnega petja, toda izraža tudi drugačno, bolj strastno glasbeno hotenje; v solističnih vlogah sta pela tenorist Roberto De Biasio in tržaški baritonist Paolo Rumetz. Nižjemu glasu je skladatelj poveril bolj umirjeno linijo, ki jo je Rumetz podal dokaj prepričljivo, tenorist pa ima fraze, ki včasih zvenijo že čisto operne: De Biasio je nihal med spokojno in duhovno ubrano ter herojsko interpretacijo, pevca pa sta se združila v zaključnem Agnus Dei, ki poznavalcu opere zveni naravnost presenetljivo, ker isti napev je Puccini izkoristil in Manon Lescaut, seveda v povsem drugačnem okviru. Zbor je svojo vlogo odpel zadowljivo, čeprav se v ansamblu ponavljajo pomanjkljivosti, ki zadevajo predvsem zlitost in homogenost nekaterih oddelkov v najbolj izpostavljenih legah, orkester pa je deloval bolj natancno in uglajeno. Občinstvo je vse nastopajoče nagradilo z dolgimi aplavzji, naslednji simfonični koncert bo v dvorani Tripkovich 20. aprila, na sporednu sta, poleg Chaussona in Petrasija dve skladbi Pavleta Merkuja.

Katja Kralj



OSLAVJE - Uhajanje plina iz jeklenke je v nedeljo povzročilo nesrečo

V eksploziji huje ranjena 66-letna Nadja Paulin Cussigh

Ponesrečenka je pod zdravniškim nadzorom v Veroni - Lažje opeklne utrpel tudi mož Aleš Cussigh



Eksplozija je podrla vrata, razbila nekaj oken in poškodovala pohištvo

BUMBACA

Uhajanje plina iz jeklenke je bilo vzrok silovite eksplozije, ki je v nedeljo zvečer odjeknila na Oslavju. V nezgodji je zelo hude opeklne zadobila 66-letna Nadja Paulin Cussigh, profesorica nemščine na družboslovnem liceju Simon Gregorčič v Gorici. Paulinova je trenutno pod zdravniškim nadzorom v umetni komi v specializiranem centru v Veroni. V eksploziji, do katere je prišlo v kletnih prostorih enodružinske hiše v kraju, ki mu domačini pravijo Doljeni borjač, je lažje opeklne dobil tudi njen mož Aleš Cussigh, 67-letni upokojeni podjetnik, ki so ga sprejeli na oddelku za plastično kirurgijo in opeklne videmske bolnišnice.

Nesreča se je zgodila v nedeljo okrog 18.15, ko so v stanovanju bili vsi trije člani družine. Ob Paulinovi, ki se je mudila v kuhinji v pritličju, in možu Alešu, ki je uporabljal računalnik v študijski sobi v kleti, je v svoji spalnici v zgornjih prostorih počival 36-letni sin Samo. Zabrnal je telefon. Paulinova je dvignila slušalko, klic pa je bil namenjen

možu. Zato se je po stopnicah spustila v kletne prostore, odprla vrata študijske sobe in priščala luč. Pri tem je zaradi velike koncentracije plina prišlo do silovite eksplozije, v kateri je ženska utrpela opeklne 2. in 3. stopnje. Aleš Cussigh je dobil lažje opeklne, sin Samo pa ni bil poškodovan, čeprav je eksplozija povzročila večjo škodo tudi v zgornjih prostorih stanovanja. Ob uničenju pohištva je v pritličju podrla vrata in razbila nekaj oken, veliko škodo pa je povzročila tudi na stropu v kopalnicah.

Paulinova je ostala prisebna in je takoj poklicala rešilni avtomobil. Ob zdravniškem osebju, ki je odpeljal v gorisko bolnišnico vse tri člane družine, so na kraju posredovali tudi policija in gasilci. Le-ti so ugotovili, da je do počenja prišlo zaradi uhajanja plina GPL iz jeklenke, ki je bila priključena na peč. Paulinova je v bolnišnici sicer povedala, da je po stopnicah zaznala vonj po plinu. »Verjetno je na stikalo prisitišna iz navade, kot se pogosto zgori,« so povedali goriški gasilci. Le-ti so z osebjem

goriške kvetture zasegli kletne prostore, da bi preučili vzroke uhajanja plina GPL iz jeklenke.

V goriški bolnišnici so takoj ugotovili, da je zdravstveno stanje 66-letnice zelo hudo in da bi le-ta potrebovala specializirano zdravstveno oskrbo. »Poklicali so številne centre za zdravljenje opeklin, tudi v Ljubljani, nikjer pa ni bilo prostora. Šele po 23. uri so v Veroni dali zeleno luč,« je povedala sestra ponesrečenke, predsednica Glasbeno matice in bivša občinska svetnica Nataša Paulin ter dodala: » Iz Gorice proti Veroni je rešilni avtomobil odpeljal okrog 23.30. Ponoči namreč ne morejo uporabljati helikopterja.« Opeklne so po besedah zdravnika bolnišnike v Veroni prizadele 20 odstotkov telesa ponesrečenke, predvsem glavo. Trenutno je ženska v umetni komi. Njeno zdravstveno stanje je zelo hudo, pravijo sorodniki, razen v primeru komplikacij pa naj bi Paulinova ne bila v smrtni nevarnosti.

Aleksija Ambrosi

GORICA - Pokrajinsko vodstvo Zelenih

»Doprinos Mavrične levice bo odločilnega pomena«

Podpora kandidaturi Marka Marinčiča za deželni svet

Pokrajinsko vodstvo Zelenih se je sestalo v sredo in izrazilo zadovoljstvo zaradi kandidature Marka Marinčiča kot nosilca liste Mavrične levice za deželni svet v goriskem volilnem okrožju. Njegove bogate izkušnje in uspešno delo v vlogi pokrajinskega odbornika v obdobju vstopanja Slovenije v EU so po oceni Zelenih jamstvo, da bo Marko Marinčič učinkovito zagovarjal interese goriškega prostora v deželnem svetu.

V skladu z volilnim gesлом, da »Brez levice ni zaveze«, so na seji ocenili, da je doprinos mavrične liste, ki poleg Zelenih povezuje še SKP, SIK in Demokratično levico, odločilnega pomena ne le za zmago leve sredine na deželnih

volitvah, temveč tudi za uspešno upravljanje dežele. Prva zasluga Mavrične levice je ta, da so bile v Illyjev program vnesene konkretne obvezne za varovanje socialnih pravic in državljanov svobodščin kot tudi za drugačno okoljsko politiko. Prav slednja je bila v preteklosti med najbolj spornimi vsebinami Illyjeve uprave glede zadev kot so hitra železnica TAV, elektrovodi in uplinjevalniki.

»V deželnem svetu želim nastopati kot varuh spoštovanja teh obvez. Ne ker bi hoteli zavirati razvoj, prav nasprotovo,« je poudaril Marinčič in navedel izkušnje, ki si jih je glede navedenih tematik nabral v skoraj šestih letih delovanja kot pokrajinski odbornik. »Tako glede 5. koridorja, kot energetike in drugih sporih posegov v okolje obstajajo alternative, ki so učinkovitejše in modernejše in bi zlasti naši pokrajini prinesle večjo ekonomsko korist ob sočasnom ohranjevanju okoljskega ravnovesja. Namesto visoke hitrosti gre razviti moderno mrežo železniških povezav in logističnih struktur, s katerimi je prav Goriška pokrajina posebno bogata, oskrba z energijo naj temelji na uvajanju obnovljivih virov, s čemer bomo zaustavili posledice globalnega segrevanja. Razpolagamo s potrebnim znanjem in smo v program Illyjeve koalicije vnesli potrebne instrumente.«

Marinčič je tudi izpostavil vlogo goriškega prostora pri snovanju evoregije. »Lahko bi rekli, da brez Goriške ni evoregije. Tu smo razvili največ konkretnih izkušenj in povezali posoki prostor v celoto, kjer je meja le nekaj več kot upravna ločnica. Z Deželom ni bilo vselej dovolj pozornosti, kot na primer dokazuje zgodba o goriskem zdravstvu. Če bom izvoljen, se bom kot deželni svetnik iz Gorice zavzemal, da bo ta goriški potencial prisoten v zavesti deželne uprave. To bo v korist goriškega prostora, dežele in celotne evoregije, ki se bo lahko okoristila z goriškimi izkušnjami v podiranju pregrad, tako navzven kot miselnih pregrad znotraj tukajšnje pluralne skupnosti, ki jih je mogoče premagati le z aktivno politiko sožitja in ovrednotenja manjšinskih skupnosti.«

VRTOJBA - Rešeni zapleti z zemljišči

Zaključuje se druga faza gradnje obvoznice

V maju naj bi se zaključila druga faza izgradnje vrtojbenske obvoznice, torej tistega dela, ki se zaključi na meji med Šempetrsko-vrtojbeno in mirensko-kostanjeviško občino. Gradnja obvoznice, ki bo razbremenila spodnji del Vrtojbe in Goriško povezala s Krasom, se bo v tretji fazi nadaljevala po ozemlju občine Miren-Kostanjevica. Gradnja vrtojbenske obvoznice se vleče že osmo leto. Njen prvi del so namreč začeli graditi že leta 2000, nadaljevanje pa se je ustavilo zaradi zapletov z zemljišči, ki so začetek gradnje druge faze podaljšali vsaj za tri leta. Sklad kmetijskih zemljišč je na prodajo pristal še lani, z lastniki 7.000 kvadratnih metrov zemljišč po so kupoprodajne pogodbe podpisali lani poleti.

Pogodbena vrednost druge faze izgradnje obvoznice znaša 2,8 milijonov evrov, 55 odstotkov ali

dobra 2 milijona evrov prispeva država oziroma direkcija Republike Slovenije za ceste, preostali del pa občina Šempeter-Vrtojba – 890.000 evrov v denarju, preostali del pa v zemljiščih, ki jih je občina kupila. »Občina ima sredstva za finančni del zagotovljena v proračunu,« pojasnjuje župan občine Šempeter-Vrtojba, Dragan Valenčič. Gre pa za največjo investicijo v občini. Te dni izvajalcji del gradijo most, ki bo omogočal dostop na območje kmetijskih zemljišč, narejeni so nasipi, cestišče je utrjeno, kmalu se bo začelo urejati odvodnjavanje cestišča in postavljati robniki. »Spomladi pa nas čaka še asfaltiranje ceste,« dodaja župan.

Gradnja tretje faze, ki poteka po občini Miren-Kostanjevica in ki bo veljala 100 tisoč evrov, naj bi se začela še letos, po nekaterih napovedih naj bi bila končana celo do konca leta. (km)

GORICA - Včeraj v centru Bratuž

Mladi čelisti uvedli jubilejno tekmovanje



Mlad čelist med nastopom

BUMBACA

V kulturnem centru Lojze Bratuž v Gorici se je včeraj začel 15. natečaj za mlade čeliste »Alfredo in Vanda Marcosig,« jutri pa se bo pričel še 25. natečaj za mlade violiniste. Skupno se bo žirijama, ki jima predseduje Emanuele Silvestri oz. Alberto Martini, predstavilo sto mladih glasbenikov, ki prihajajo iz Italije, Slovenije, Hrvaške, Avstrije, Nemčije in Madžarske. V petek, 28. marca, ob 20. uri bo zaključni koncert z nagrajevanjem zmagovalcev.



GORICA - V mestu v prejšnjih dneh veliko obiskovalcev

Deževni velikonočni prazniki spodbudili k obisku razstav

Včeraj na gradu prodali preko 600 vstopnic - Snek na Sveti gori in Lokvah



Pobeljena Sveti gora (levo); z dežnikom opremljeni obiskovalci na goriškem gradu (desno) in v Pokrajinskih muzejih v palači Attems (spodaj)

BUMBACA



Slabo vreme je prav gotovo prekrizalo načrte vsem, ki so se nameravali odpraviti na piknik ali na ekskurzijo v naravo, marsikdo pa je »mokre« velikonočne praznike izkoristil za ogled razstave. O tem pričajo sicer še neuradni podatki goriških Pokrajinskih muzejev in goriške občine, po katerih si je razstavo v palači Attems-Petzenstein »Abitare il Settecento« med soboto in včerajšnjim dnem ogledalo okrog 600 obiskovalcev, razstavo knjig iz 18. stoletja z naslovom »Gorizia e il Friuli. Tra Venezia e Vienna« pa je v goriškem gradu včeraj obiskalo preko 600 oseb.

»Le-tent gre prijeti še vse obiskovalce, ki so si grad in razstavo ogledali v soboto in nedeljo,« je povedal goriški odbornik za kulturo Antonio Devetag in nadaljeval: »Osebje, ki je zaposleno na gradu, bo v prihodnjih dneh pripravilo tudi podatke, iz katerih bo razvidno, od kod prihajajo obiskovalci. Na prvi pogled je večina turistov prišla iz Veneta in Lombardije, na velikonočni ponедeljek pa so levji delež predstavljali Tržačani. Kar nekaj je bilo tudi Videmčanov in Pordenončanov. Promocija je bila torej uspešna. Obiskovalcev iz drugih držav pa je bilo žal zelo malo, zato bomo moralni v prihodnje poskrbeti za večjo reklamo.« Devetag je povedal, da so do-

ber obisk zabeležili tudi v palači Fundacije Goriške hranilnice, kjer poteka razstava Lepote Benetk - Slike iz 18. stoletja in zasebnih zbirk. Mnogo obiskovalcev si je ogledalo tudi vilo Coronini in palačo Attems-Petzenstein, kjer se je včeraj tudi zaključila uspešna razstava »Abitare il Settecento«. Naj še povemo, da so imeli hoteli v Gorici v prejšnjih dneh mnogo gostov, številni lokalni in bari - če izključimo restavracije - pa so bili v nedeljo in včeraj zaprti.

Večji del Slovenije se je včeraj prepribudil v belo jutro in tokrat tudi Goriška ni bila izjema. Novogoričani so zjutraj lahko užrli pobeljeno Sveti goro in Škabrijel; na nekaj metrov niže ležečem Kekcu se sneg ni prijel, medtem ko je v Novi Gorici skoraj ves dan deževalo. S snegom so pokrite tudi Lokve in zadnji praznični dan je izkoristilo kar nekaj družin, ki so se kljub oblačnemu vremenu odpravile naužiti zimske radosti.

Popoldan je nekaj bele odeje na Sveti gori že nekoliko skopnelo, v osrednji Sloveniji, na Notranjskem severnih predelih Primorske pa je še vedno snežilo. Koledarzi začetek pomladni torek letos ni nič kaj pomladno obarvan, toda po mili zimi, ki smo ji bili priča, verjetno ne bo imel nihče nič proti nekaj snežinkam. (Ale, km)

SOVODNJE Prispevki za plačevanje najemnin

Občina Sovodnje je izdala dva razpisa za izplačilo prispevkov za plačevanje najemnin za glavno stanovanje. Prvi ima namen nuditi denarno pomoč družinskim jedrom z nizkimi dohodki, za katere je plačevanje najemnine huda obremenitev. Lahko koristijo prispevke osebe, ki so sklenile in registrirale redno najemnisko pogodbo v letu 2007. Drugi razpis je namenjen najemodajalcem, ki dajo na razpolago manj premožnim najemnikom še neoddana stanovanja, velja pa za nove pogodbe.

Prošnjo je treba sestaviti na ustrezem obrazcu in jo oddati na uradu za protokol sovodenjske občine do 17. aprila. K prošnji je treba priložiti še dodatno dokumentacijo, ki je navedena v razpisu. Razpis in dodatne informacije so na razpolago na tajništvu občine ali na dvojezični spletni strani občine www.savognadisonzo.com

Začetek ribolovne sezone je pred vratni, saj bodo ribiči po zimskem lovopustu od prihodnje nedelje, 30. marca, lahko spet namakali trnke v rekah, jazerih in potokih Furlanije-Julijanske krajine.

Ribolov na Soči bo letos po besedah predstavnika goriškega ribiškega okoliša v upravnem svetu zavoda Ente tutela pesca Walterja Princija še posebno dober, saj med zimo ni bilo kormoranov, zaradi vlaganja mladič v prejšnjih letih pa se je populacija soških postri v okrepila. »Od leta 2003 do letos smo v Sočo vložili 820 kilogramov odrasle soške postri in 300.000 mladič,« pravi Princi in razlagata, da se kažejo prvi uspehi vlaganja mladič tudi na gojitvenem potoku Pevnica, kjer se zaradi bistre vode drstijo tudi šarenke. »Če bomo s Sočo gospodarili tako dobro tudi v prihodnjih letih, predvsem pa, če ne bodo gradiči novega jeza med Pevmo in Štmarom, bomo v kratkem imeli enega izmed najlepših ribolovnih revirjev v Furlaniji-Julijskih krajini,« trdi Princi, ki poudar-

ja, da je vedno več tudi lipanov, katerih stalež se bo po gradnji novogoriške čistilne naprave in sanaciji Korna še izboljšal. Po besedah Princija je hkrati Vipava zelo dober ciprinidni vodotok. Prejšnji teden so pri Gabrijah čuvaji zavoda ETP z električnim agregatom odlovlili nekaj somov, ki so jih potrebovali za razstavo. V dvajsetih minutah so ujeli šest somov, dolgih do 80 centimetrov, v vodi pa so videli jato krapov, težkih do petnajstih kilogramov, in linjev, težkih do treh kilogramov.

Da bi bil v nedeljo, 30. marca, ribolov čim bolj uspešen, bodo po besedah Princija konec tedna vložili v Sočo šeststo kilogramov šarenč za pod trnek. Ribe bodo spustili v vodo v približno petnajstih točkah, ki so razprtene med pevninskim jezom in avtocestnim mostom pri Sovodnjah.

Začetka ribolovne sezone se po-

sebno veselijo člani muharskega društva Čarnik, ki so pred kratkim na rednem

občnem zboru obnovili svoj odbor. Na

mestu predsednika in tajnika sta bila po-

Bivši partnerki začgal avto

Pri bivši partnerki, ki stanevuje v okolici Šempetra, se je v nedeljo okoli 5. ure zjutraj oglašil 28-letni Novogoričan. Ker je bil v vinjenem stanju, ga je 35-letna ženska odslovela. Moški se je nato spravil nad njen automobilem znamke toyota; polil ga je z bencinom in ga prizgal. Še preden je ogenj zajel vse vozilo, ga je lastnica, ki je bila v tistem trenutku zraven, uspela pogasiti. Ogenj je tako poškodoval le zadnji odbijač na vozilu. Ker moški še ni nehal nadlegovati 35-letnici - čez dan ji je namreč preko mobilnega telefona poslal še kratko sporočilo z grožnjami -, se je ženska odločila, da na pomoci poklicje policiste. Zoper bivšega partnerja ni hotela podati predloga za pregon kaznivega dejanja, zato so policiisti primer zaključili s poročilom državnemu tožilstvu. (km)

18-letnik lažje poškodovan

Z lažjimi telesnimi poškodbami jo je odnesel 18-letni voznik, ki se je v ponedeljek nekaj minut po polnoči peljal iz Šempetra proti Novi Gorici. Nesreča se je pripetila, ko je fant z vozilom pripeljal iz krožišča v Rožni Dolini in zapeljal preko nasprotnega vozneg pasu. Nato je trčil v prometni znak, vozilo pa je obstalo izven vozišča, obrnjeno v nasprotni smeri vožnje. Vozniku so policiisti zaradi neprimerne hitrosti vožnje in povzročitve prometne nesreče izdali plačilni nalog. (km)

Revolucija umetnosti

Danes ob 17.30 bodo v konferenčni dvorani državne knjižnice v Gorici priredili predavanje z naslovom »Med 19. in 20. stoletjem. Revolucija umetnosti«, ki ga bo vodil Claudio Martelli. Srečanje prireja kulturni center Tullio Crali.

Zaposlili bodo kuharja

Od danes do petka med 9.30 in 12.30 bodo na pokrajinskem uradu za zaposlovanje v ulici Alfieri v Gorici zbirali prijave za nadaljnje selekcije za mesto kuharja, ki bo zaposlen pri goriški občini. Pogodba bo veljala čez tri mesece, kandidati pa morajo imeti obvezno izobrazbo in kvalifikacijo. Pogodba predvideva delovno razmerje za 36 delovnih ur tedensko. Kandidati, ki nameravajo vložiti prijavo, morajo s seboj prinesti obrazec ISEE.

V Sovodnjah o travnikih

Občinska uprava iz Sovodenj in Kmečka zveza prirejata danes ob 20.30 v sejni dvorani sovodenjske Zadružne banke udeležijo javno srečanje na temo zgodovinskih travnatih površin in namakalne naprave.

GORICA - V nedeljo, 30. marca, se po zimskem lovopustu začenja ribolovna sezona

Kmalu bodo spet namakali trnke

V Soči narašča populacija soške postri, Vipava zelo dober ciprinidni vodotok - Muharji Čarnika obnovili društveni odbor



Z občnega zборa društva Čarnik

FOTO S.B.

trjena Danjel Radetič oz. Dušan Černic, nov blagajnik pa je postal Walter Princi; za predsednika nadzornega odbora je bil imenovan Silvan Bevčar, v društve n odbor pa so bili izvoljeni še Marjan

Bevčar, Danilo Feri, Gabrijel Figelj, Marjan Bevčar in Beno Vižintin. Muharji Čarnika se bodo 1. aprila udeležili odprtja ribolovne sezone v rekah, s katerimi gospodari ribiške družine Tolmin.



KANAL

Turizem

brez

meja

Turistična zveza Gornjega Posočja (TZGP) že skoraj desetletje vzdržuje stike z združenji Pro Loco, sorodnimi društvenimi organizacijami na italijanski strani meje. »Srečujemo se formalno in neformalno, izmenjujemo izkušnje in se dogovarjam za prenos dobrih praks, sodelujemo drug z drugim pri prireditvah, na katerih gostujemo oziroma jih soorganiziramo,« pojasnjuje predsednica TZ Gornjega Posočja Mojca Rutar. Doslej so tudi v sodelovanju s Turistično zvezo Furlanije-Julijske krajine izpeljali kopico skupnih projektov, med njimi posvete in okrogle mize, promocijske prireditve, kulturne izmenjave, natečaje, razna izobraževanja in podobno, sodelovanje širijo pa tudi na evropsko raven.

Rutarjeva je prepričana, da morajo aktivnosti v turizmu segati izrazito preko meja, na mednarodno področje. »Vse pomembnejše postaja poznavanje kulturnega in civilizacijskega okolja, ki ga je žal skozi desetletja oblikovala in zaznamovala meja,« pravi Rutarjeva. Turizem kot izmenjava ljudi, spoznavanje novih krajev, kulture in običajev, pa po njenem mnenju še poseben poudarek dobiva letos, Evropska komisija je namreč letošnje leto proglašila za leto medkulturnega dialoga. Želje ljudi pa tudi turističnih delavcev z obeh strani meje so obrodile že omenjeno skoraj desetletno sodelovanje turističnih in drugih sorodnih društev z obeh strani meje. Iz tega nastajajo skupni načrti nekaterih turističnih produktov ter partnerstvo v razvojnih projektih.

Skoraj desetletna zgodbina sodelovanja razkrije celo vrsto skupnih projektov, ki so se odvijali bodisi na slovenski bodisi na italijanski strani meje. Med njimi naj omenimo pripravo skupnih turističnih projektov, preko združenj Pro Loco pa je TZGP navezala stike tudi z Združenjem turističnih društev Furlanije-Julijske krajine. Italijanski partnerji so že sodelovali pri nekaterih večjih prireditvah na severnem Primorskem, na podlagi dveh srečanj pa so se dogovorili za tesnejše sodelovanje, ki ga nameravajo postopoma institucionalizirati na širši, evropski ravni. V začetni fazi priprave je tudi mednarodni posvet na temo širšega mednarodnega sodelovanja, ki bi med seboj povezel turistične društvene akterje iz posameznih evropskih držav. (km)

Lekarne

DEŽURNA LEKARNA V GORICI
OBČINSKA 2, ul. Garzarolli 154, tel. 0481-522032.

DEŽURNA LEKARNA V RONKAH
ROMJAN (ALLA STAZIONE), drevored Garibaldi 3, tel. 0481-777446.

DEŽURNA LEKARNA V TRŽIČU
ALLA SALUTE, ul. Cosulich 117, tel. 0481-711315.

DEŽURNA LEKARNA V KRMINU
STACUL, ul. F. di Manzano 6, tel. 0481-60140.

DEŽURNA LEKARNA V VILEŠU
LABAGNARA, ul. Monte Santo 18, tel. 0481-91065.

Gledališče

GLEDALIŠČE VERDI V GORICI 26. marca gledališka predstava »Finale di partita« Samuela Becketta, nastopa Franco Branciaroli. 31. marca koncert »4solopiano«, nastopa Giovanni Allevi; informacije pri blagajni gledališča, ul. Garibaldi 2/a v Gorici, tel. 0481-33090.

KOMIGO - festival komičnega gledališča 2008 v Kulturnem domu v Gorici: 1. aprila ob 20.30 »Radio - aktivni live! Kabaret« (Boris Devetak, Franjo Korošec, Tjaša Ruzzier in

Marko Sancin); 21. aprila ob 20.30 (ob 18. uri izven abonmaja) »Kdo vam je pa to delu?« (Boris Kobal - Café Teater iz Slovenije); 29. aprila, ob 20.30 »Ma che festa è?« (Bandorkestra.55 & Orkestra Zbylenka); 20. maja, ob 20.30 (ob 18. uri izven abonmaja) »Petelinji zajtrk« (slovenska filmska uspešnica); 26. maja, ob 20.30 »Beato fra le donne« (Trigeminus iz Manzana); v juniju »5moških.com« (Špas Teater iz Mengeša); 18. oktobra, ob 20.30 »Tren de vin« (gledalniška skupina Fortfluidi iz Trevignana - TV); vpis abonmaja do 1. aprila v Kulturnem domu v ul. Brass 20 v Gorici (tel. 0481-33288).

SLOVENSKO NARODNO GLEDALIŠČE NOVA GORICA Sezona 2007-08: 27. marca Skriveni strahovi na javnih krajih (Alan Ayckbourn); 17. aprila V vlogi žrtve (Brata Presnjakov); 19. junija Nadkomedija o večnem paru: ljubezni in denarju (Marin Držič, Dundo Maroje); informacije in prodaja vstopnic na tel. 003865-3352247.

Kino

GORICA

KINEMAX Dvorana 1: 17.45 - 20.00 - 22.10 »Colpo d'occhio«.

Dvorana 2: 22.00 »Grande, Gross e Verdone«; 17.40 - 19.50 »27 volte ... in bianco«.

Dvorana 3: 17.50 - 19.50 »Questa notte è ancora nostra«; 21.50 »Onora il padre e la madre«.

CORSO Rdeča dvorana: 17.45 - 20.00 »La volpe e la bambina«; 22.15 »I padroni della notte«.

Modra dvorana: 17.45 - 20.00 - 22.15 »Le cronache di Spiderwick«.

Rumena dvorana: 17.45 - 20.00 - 22.15 »10.000 A.C.«.

TRŽIČ

KINEMAX Dvorana 1: 16.50 - 18.30 - 20.30 - 22.15 »Le cronache di Spiderwick«.

Dvorana 2: 17.20 - 19.50 - 22.15 »Grande, gross e Verdone«.

Dvorana 3: 17.30 - 20.00 - 22.10 »Colpo d'occhio«.

KONCERT V SPOMIN NA BOGOMIRU, MIRKA IN ANGELCO ŠPACAPAN bo v nedeljo, 30. marca, ob 15. uri v cerkvi Sv. Justa v Podgori. Sodelovali bodo MePZ Sv. Jernej z Općin, župnijski MePZ Šempeter pri Novi Gorici, župnijski MePZ Kapela iz Nove Gorice, MePZ F.B. Sedej iz Števerjana. Uvodno misel bo podala Lojzka Bratuž. Pred koncertom, ki ga prirejata prosvetno društvo Podgora in Zvezza cerkvenih pevskev zborov, bo ob 14. uri maša začudnica.

SKD HRAST iz Doberdoba, SKRD Jadro iz Ronk, SKRSD Tržič iz Tržiča ter Ženski pevski zbor iz Ronk vabijo v soboto, 29. marca, ob 20.30 v župnijsko dvorano Sv. Nikolaja v Tržiču na celovečerni koncert, ki ga bosta oblikovala komorni zbor Ljubljanski Madrigalisti in mešani pevski zbor Hrast iz Doberdoba; vstop prost.

V KULTURNEM DOMU v Gorici bo v četrtek, 27. maja, iz niza »Across the border« koncert skupine David Benson Project.

VEČERNI KONCERTI KULTURNEGA ZDRAŽENJA LIPIZER: v petek, 28. marca, ob 20.45 bo v deželnem avditoriju v Gorici koncert violinistke Yanne Deshkova in pianista Françoise Killion; informacije v turistični agenciji IOT, ul. Oberdan 16 v Gorici (tel. 0481-533838), v Ticketpointu v Trstu (tel. 040-3498276) in v uradu ACUS v Vidunu (tel. 0432-2014191).

VOKALNA SKUPINA SRAKA z dirigentom Bogdanom Kraljem bo praznovala svojo desetletnico s slavnostnim pevskim večerom z naslovom »... in pesem lepa v naši sredi ne bo utihnila nikdar...« v soboto, 5. aprila, ob 20.30 v Kulturnem domu v Gorici; prireja KD Oton Župančič iz Štandreža.

VIHI MORASSI v grajskem naselju v Gorici je na ogled razstava slik Giorgia Gallottini, Vere Elvire Mauri in Mariadolores Simone v organizaciji kulturnega centra Tullio Crali; do 31. marca ob ponedeljku do sobote med 16. in 19. uro.

V KULTURNEM CENTRU LOJZE BRA TUŽ v Gorici bo do 12. aprila na ogled razstava Rudija Skočirja z naslovom Moji srčni kraljici; od ponedeljka do petka med 17. in 19. uro, ob prireditvah in po domeni (tel. 0481-531445).

V MESTNI GALERIJI NOVA GORICA

(Trg Edvarda Kardelja 5 v Novi Gorici) je na ogled razstava Društva likovnih umetnikov Severne Primorske z naslovom Odprtost barvnega sveta. Razstavlajo Peter Abram, Vladimir Bačić, Lucijan Bratuš, Metka Erzar, Franc Golob, Danilo Ježić, Simon Jugovic Fink, Azad Karim, Vladimir Klanjšček, Miran Kordež, Lucijan Larenčič, Alfred De Locatelli, Damjana Plešnar, Zmago Posega, Rudi Skočir, Milovan Valič, Valentina Verč, Miloš Volarič in Bogdan Vrčon; do 3. aprila od ponedeljka do petka od 9. do 13. ure in od 15. do 19. ure, ob sobotah od 9. do 12. ure, ob nedeljah in praznikih zaprto.

V POKRAJINSKIH MUZEJIH v grajskem naselju je v sklopu 5. izvedbe »VirtualGart« na ogled razstava. Razstavlajo Sergio Culot, Maria Fina, Sergio Scabar, Andrej Perko in Paul David Redfern; do 31. marca, vsak dan z izjemo ponedeljka med 10. in 13. uro ter med 14. in 19. uro; informacije na tel. 329-0710577.

V POSOŠKI MENJALNICI na korzu Verdi 56 v Gorici je na ogled razstava slikarja Roberta Mariana; do 31. marca po urniku menjalnice, zaprto ob nedeljah; vstop prost.

Koncerti

GORIZIA JAZZ

v priredbi združenja Controtempo je v teku v deželnem avditoriju v Gorici: 5. aprila ob 17. uri bo nastopil Danilo Rea s poklonom Fabriziu De Andreju, ob 20.45 bo koncert skupine Doctor 3; 12. aprila ob 20.45 bo koncert tria In The Country; 19. aprila ob 20.45 bo koncert skupine Brainville 3; 24. aprila bo koncert tria Chat Noir; vstopnice in abonmaje prodajajo v Verdijevem gledališču v Gorici (tel. 0481-33090).

KONCERT NAGRAJENCEV ZVEZE PRIMORSKIH GLASBENIH ŠOL bo v petek, 28. marca, ob 18. uri na dvoru Zemono. Nastopili bodo nagrjeni državnega in mednarodnih tekmovanj; vstop prost.

KONCERT V SPOMIN NA BOGOMIRU, MIRKA IN ANGELCO ŠPACAPAN bo v nedeljo, 30. marca, ob 15. uri v cerkvi Sv. Justa v Podgori. Sodelovali bodo MePZ Sv. Jernej z Općin, župnijski MePZ Šempeter pri Novi Gorici, župnijski MePZ Kapela iz Nove Gorice, MePZ F.B. Sedej iz Števerjana. Uvodno misel bo podala Lojzka Bratuž. Pred koncertom, ki ga prirejata prosvetno društvo Podgora in Zvezza cerkvenih pevskev zborov, bo ob 14. uri maša začudnica.

SKD HRAST iz Doberdoba, SKRD Jadro iz Ronk, SKRSD Tržič iz Tržiča ter Ženski pevski zbor iz Ronk vabijo v soboto, 29. marca, ob 20.30 v župnijsko dvorano Sv. Nikolaja v Tržiču na celovečerni koncert, ki ga bosta oblikovala komorni zbor Ljubljanski Madrigalisti in mešani pevski zbor Hrast iz Doberdoba; vstop prost.

V KULTURNEM DOMU v Gorici bo v četrtek, 27. maja, iz niza »Across the border« koncert skupine David Benson Project.

VEČERNI KONCERTI KULTURNEGA ZDRAŽENJA LIPIZER: v petek, 28. marca, ob 20.45 bo v deželnem avditoriju v Gorici koncert violinistke Yanne Deshkova in pianista Françoise Killion; informacije v turistični agenciji IOT, ul. Oberdan 16 v Gorici (tel. 0481-533838), v Ticketpointu v Trstu (tel. 040-3498276) in v uradu ACUS v Vidunu (tel. 0432-2014191).

VOKALNA SKUPINA SRAKA z dirigentom Bogdanom Kraljem bo praznovala svojo desetletnico s slavnostnim pevskim večerom z naslovom »... in pesem lepa v naši sredi ne bo utihnila nikdar...« v soboto, 5. aprila, ob 20.30 v Kulturnem domu v Gorici; prireja KD Oton Župančič iz Štandreža.

VIHI MORASSI v grajskem naselju v Gorici je na ogled razstava slik Giorgia Gallottini, Vere Elvire Mauri in Mariadolores Simone v organizaciji kulturnega centra Tullio Crali; do 31. marca ob ponedeljku do sobote med 16. in 19. uro.

V KULTURNEM CENTRU LOJZE BRA TUŽ v Gorici bo do 12. aprila na ogled razstava Rudija Skočirja z naslovom Moji srčni kraljici; od ponedeljka do petka med 17. in 19. uro, ob prireditvah in po domeni (tel. 0481-531445).

V MESTNI GALERIJI NOVA GORICA

(Trg Edvarda Kardelja 5 v Novi Gorici) je na ogled razstava Društva likovnih umetnikov Severne Primorske z naslovom Odprtost barvnega sveta. Razstavlajo Peter Abram, Vladimir Bačić, Lucijan Bratuš, Metka Erzar, Franc Golob, Danilo Ježić, Simon Jugovic Fink, Azad Karim, Vladimir Klanjšček, Miran Kordež, Lucijan Larenčič, Alfred De Locatelli, Damjana Plešnar, Zmago Posega, Rudi Skočir, Milovan Valič, Valentina Verč, Miloš Volarič in Bogdan Vrčon; do 3. aprila od ponedeljka do petka od 9. do 13. ure in od 15. do 19. ure, ob sobotah od 9. do 12. ure, ob nedeljah in praznikih zaprto.

V POKRAJINSKIH MUZEJIH v grajskem naselju je na ogled razstava slikarja Roberta Mariana; do 31. marca po urniku menjalnice, zaprto ob nedeljah; vstop prost.

Šolske vesti

VIDEMSKA UNIVERZA

sporoča, da je goriški sedež danes, 25. marca, odprt med 8. in 14. uro.

Izleti

PD ŠTANDREŽ

prireja šestdnevno avtobusno potovanje na Poljsko med 22. in 27. aprilom; informacije in vpiso-

vanje čimprej na tel. 0481-20678 (Božo) in na tel. 347-9748704 (Vanja).

SPDG obvešča, da se nadaljuje vpisovanje za izlet v dolino reke Reke in ogled Škocjanskih jam v nedeljo 6. aprila. Udeleženci se lahko odločijo za planinsko pot po soteski Reke (okrog 3 ure), za ogled Škocjanskih jam (2 uri) ali za prav tako zanimiv sprehod po urejeni učni poti od Morovuna do Škocjana in nazaj. Ob vpisu je treba plačati strošek avtobusne prevoza, medtem ko bodo obiskovalci, ki se bodo odločili za obisk Jame, karto kupili na kraju samem. Prijave sprejemajo ob 4. in 5. aprila med 19. in 20. uro na društvenem sedežu, Verdijev Korzo 51/int. do konca meseca ali do oddaje rezervacije.

UPOKOJENCI IZ DOBERDOBA organizirajo štiridnevni izlet z avtobusom v Turin v okolico od 30. maja do 2. junija; informacije in vpisovanje na tel. 0481-78398 (drogerija Mila), na tel. 0481-78000 (gostilna pri Ivici) in na tel. 380-4203829 (Miloš).

Obvestila

DRUŠTVO TRŽIČ razpisuje likovni in literarni natečaj na temo Moj Kras, namenjenega otrokom osnovnih šol s Tržiškega in Krasa. Posamezniki ali skupine se lahko udeležijo natečaja z risbami ali spisi na temo Krasa. Najboljši izdelki bodo nagrjeni in izdati v knjigi. Dela je treba oddati na šolah do 31. marca.



PRIŠTINA, BEOGRAD - Ob deveti obletnici napada zveze Nato na tedenjo ZRJ

Razumljiva hvaležnost Thacija in obtožbe Vojislava Koštunice

Srbski premier obtožil Nato, da je bil edini cilj napada formiranje prve Natove države na svetu

PRIŠTINA, BEOGRAD - Kosovski premier Hashim Thaci je včeraj v Prištini izjavil, da bo narod Kosova večno hvaljen zvezni Nato in mednarodni skupnosti, da so na včerajšnji dan pred devetimi leti podprli njihov boj "za ohranitev najvišjih civilizacijskih vrednot". 24. marec, ko je Nato sprožil napade na tedenjo Zvezno republiko Jugoslavijo, je "začetek novega obdobja za Kosovo", je dejal Thaci. Pri tem je še poudaril, da sta "demokratični svet in Nato" dala zgodovinski prispevek k osvoboditvi Kosova. Še posebej je izpostavil zasluge tedenjih vodilnih politikov, ameriškega predsednika Billa Clintonja, britanskega premiera Tonyja Blaira, ameriško državno sekretarko Madelaine Albright in generalnega sekretarja Nata Javierja Solana. Devet let kasneje je Kosovo izgradilo svojo mednarodno priznano državo, ki se je opredelila za zaščito manjšin, za integracijo v EU in Nato, je še dejal Thaci. Pri tem pa je še napovedal, da bo Kosovo "vedno faktor miru in stabilnosti v regiji".

Povsem drugačno pa je bilo sporoznanje



Hashim Thaci

cilo srbskega premierja v odstopu Vojislava Koštunice, ki je ob obletnici napadov obtožil zavezništvo Nato, da je bil cilj teh napadov ustvariti "prvo Natovo državo na svetu" - Kosovo. "Zdaj je več kot jasno, da je imelo surovo rušenje Srbije v Natovem bombardiraju zgorjel en pravi cilj: da se Kosovo oblikuje v prvo Natovo državo na svetu," je v sporočilu za javnost zapisal Koštunica.

"Protipravna izgradnja ogromne ameriške vojaške baze Bondsteel in aneks 11 Ahtisaarijevega načrta, ki dolgača, da je Nato najvišji organ oblasti na Kosovu, razkrivajo pravi cilj, zakaj je bila Srbija brezumno porušena in zakaj je bila 17. februarja protipravno razglašena

Natova država," je še zapisal srbski premier v odstopu.

Pri tem pa je poudaril še, da je Srbija "svobodna država in ne more biti drugačnega sporočila svobodnega naroda in svobodne države, kot pa: Kosovo je Srbija". Ocenil je še, da je "politika sile, ki se izvaja nad Srbijo slepa in kratkotrajna", zato bo po njegovem tudi "ta sila odšla, tako kot še vsaka, ki je prišla na Balkan".

Nato se je za bombardiranje tedenje ZRJ, ki je obsegala še ozemlje Črne gore in Kosova, odločil po propadlih poganjih glede rešitve krize na Kosovu, kjer so divljali spopadi med jugoslovansko vojsko in Osvobodilno vojsko Kosova (OVK) in nasilje nad civilnim prebivalstvom. Varnostni svet Združenih narodov akcije sicer ni odobril, kljub temu pa je Nato izpolnil grožnjo z napadom, ker ZRJ ni privolila v zahteve zavezništva.

Tedenj generalni sekretar zvezne Nato Javier Solana je odločitev o začetku napadov sprejel 23. marca 1999 pozno zvečer, naslednji dan pa so na ZRJ že letele prve bombe. Prva naj bi tako na cilj pri-

Srbski premier Vojislav Koštunica je obtožil zvezno Nato, da je bil cilj napadov na tedenjo ZRJ formiranje prve države Nata na svetu

ANSA

letela 24. marca ob 19.45. V Natovih bombardiranjih je bilo po uradnih srbskih podatkih ubitih približno 3500 ljudi, okoli 10.000 pa jih je bilo ranjenih. Bombardiranje je trajalo skoraj tri mesece, pri tem pa so bombe letele ne le na vojaške cilje, ampak tudi na ostalo infrastrukturo, kot so mostovi, elektrarne ipd., tarča je bila

celo stavba srbske televizije. Bombardiranje se je končalo 10. junija 1999, po kapitulaciji jugoslovanske vojske in umiku iz Kosova. Tedaj je Varnostni svet Združenih narodov sprejel rezolucijo 1244, na podlagi katere je na Kosovo prišla misija Unmik in 37.000 vojakov mirovnih sil Kfor. (STA)



TERORIZEM Al Zawahiri pozval k novim k napadom

BAGDAD - Drugi mož teroristične mreže Al Kaida Ajman al Zawahiri je včeraj objavljenem zvočnem posnetku pozval k novim napadom proti judovskim in ameriškim interesom ter maščevanju izraelske ofenzive v Gazi. Nov posnetek al Zawahirija sledi pozivom vodje Al Kaidе Osama bin Ladna k sveti vojni za osvoboditev palestinskih ozemelj. "Muslimani, danes je vaš dan. Napadite interese Judov in Američanov in vseh tistih, ki so sodelovali v napadu na muslimane," je povedal al Zawahiri. Posnetek je predvajala informacijska mreža Al Kaida As Sahab.

Zawahiri je ob tem zveste podporne pozval tudi, naj "nadzirajo tarče, zbirajo denar, prinesajo opremo, točno naročujejo, nato pa - odvisno od Alaha - napadejo in si prizadevajo za mučeništvo in raj." Poleg tega je drugi mož Al Kaida dejal tudi, naj napadi ne bodo omejeni le na območja v Izraelu in palestinskih ozemelj.

Avtentičnost štiri minute in 44 sekund dolgega posnetka še ni potrjena, vendar je glas na posnetku podoben al Zawahirijevemu iz prejšnjih posnetkov.

BLIŽNJI VZHOD - Mirovna prizadevanja Hamas in Fatah pripravljena na pogovore

SANA - V jemenski prestolnici Sani sta vodilni palestinski skupini, Hamas in Fatah, ob posredovanju Jemna podpisali sporazum o začetku prvih neposrednih pogovorov, odkar je Hamas pred devetimi meseci prevzel nadzor nad območjem Gaze. To naj bi bil sicer le okvirni dogovor. Podpredsednik palestinske vlade iz vrst Fataha Azam al Ahmed in namestnik vodje Hamasa Musa Abu Marzuk sta Sano deklaracijo podpisala ob prisotnosti jemenskega predsednika Alja Abdulah Saleha. Prepadi, ki med skupinama trajata od Hamasovega prevzema nadzora v Gazi, je še nekaj dni nazaj izgledal nepremostljiv, saj so četrtkovi poskusi pogovorov propadli.

Medtem je v Ramalu v nedeljo prispel ameriški podpredsednik Dick Cheney, kjer se je srečal s palestinskim predsednikom Mahmudom Abasom in premierom Salamom Fajadom v okviru velikonočne pobude za oživitev bližnjevhodnih mirovnih pogovorov. Cheney je v Ramalu prišel iz Jeruzalema, kjer se je že sestal z izraelskimi predstavniki. Ameriški podpredsednik

je na 10-dnevni turneji na Bližnjem vzhodu. Pogovori s tamkajšnjimi voditelji so v znamenju nafte, prihodnosti Iraka in Afganistana ter vplivu Iranja na regijo. Cheney je med tiskovno konferenco z Abasom pozval Izraelce in Palestince k "bolečemu popuščanju", ki bi pripomoglo k rešitvi kravavega konfliktu. Obsodil je tudi izstreljevanje raket na izraelska obmejna mesta.

Abas je na tiskovni konferenci poddaril, da se miru in varnosti v regiji ne da doseči s širitevijo izraelskih naselbin, zapravi cest ter vojaškimi ofenzivami v Gazi ter na Zahodnem bregu. Povedal je še, da tudi Palestinci obsojajo raketa izstreljevanja na Izrael. "Verjamemo v resničen mir, ki bo končal ta konflikt." Mirna rešitev bi tako lahko "premagala ekstremizem ter terorizem."

Cheney se je pred prihodom v Ramalo sešel tudi z izraelskimi predstavniki, kjer je bilo govora tudi o Iranu. Vodja izraelske opozicije Benjamin Netanjahu je po srečanju s Cheneyem dejal, da je pogovor tekel o "nuji uničiti iransko grožnjo, preden ta pridobi jedrsko orožje." (STA)

Indija poskusno izstrelila balistično raketo srednjega doseg

NEW DELHI - Indija je v nedeljo poskusno izstrelila balistično raketo srednjega doseg, ki lahko nosi jedrsko koniko, z njo pa bi bilo mogoče zadeti večino ciljev v sosednjem Pakistanu, so sporočili iz indijskega obrambnega ministra. Raketo agni-1, ki ima doseg več kot 700 kilometrov, so izstrelili z otoka pred obalo indijske zvezne države Orissa. Agni, kar v sanskritu pomeni ogenj, lahko nosi do tonu težko bojno koniko. V aprilu je Indija poskusno izstrelila raketo agni-3, raketo dolgega doseg, ki lahko jedrsko bojno koniko ponese več kot 3000 kilometrov, kar pomeni, da bi lahko dosegla tudi cilje globoko na kitajskem ozemljju.

Indija in Pakistan, državi tekmici v jedrske oboroževanje, rutinsko izvajata poskusne izstrelitve raket, a se običajno vnaprej obvestita o poskusih.

Meteorološka organizacija za več investicij v raziskave vremena

ŽENEVA - Svetovna meteorološka organizacija (WMO) opozarja, da bi morali v raziskovanje podnebjja in vremenskih razmer investirati več, da bi se lahko ljudje tako bolje prilagodili na podnebne spremembe, je v nedeljo ob svetovnem meteorološkem dnevu v Ženevi po poročanju nemške tiskovne agencije dpa opozorila WMO. Letošnji moto svetovnega meteorološkega dne se glasi "Opazujmo naš planet za boljšo prihodnost". Tema naj bi opazirala na to, da bi lahko boljše vremenske napovedi pozitivno vplivale tudi na gospodarstvo v mnogih državah.

Na skoraj vsako področje v družbi ali gospodarstvu namreč vplivajo tudi okoljske razmere kot na primer vreme, podnebje in vode, je WMO še opozorila v izjavi. Tako je devet od desetih naravnih katastrof povezanih s hidrometeorološkimi nevarnostmi. Med letoma 1980 in 2000 so slednje terjale življenja 1,2 milijona ljudi in povzročile več milijardno škodo. To pa bi bilo mogoče tudi preprečiti ali pa vsaj omiliti posledice, opozarjava v WMO. Kot navajajo, primerni tehnični pogoji za zgodnje odkrivjanje in preventivne ukrepe podnebnih in vremenskih razmer namreč že obstajajo. Toda najhujše posledice podnebnih sprememb trpijo ravno države, ki imajo najmanj sredstev za uporabo tovrstnih sredstev. (STA)

EVROPSKA UNIJA - Zaskrbljenost Agencije EU za droge

Nevarno širjenje uporabe tekočega ekstazija

Mamilo ima različen vpliv, že rahlo povečanje doze GHB ozziroma GBL pa lahko pripelje do resne zastrupitve, izgube zavesti, kome in celo smrti

LIZBONA - Agencija EU za droge je minuli teden opozorila na trend povečevanja uporabe tekočega ekstazija (-GHB) in njegovih derivatov (GBL). Med mladimi derivate tekočega ekstazija uporablja okoli tri odstotke populacije, uporaba pa narašča v nekaterih družbenih podskupinah, okoli jih in geografskih območijih, navajajo v izjavi za javnost.

GHB oz. GBL na ljudi deluje zelo različno: v majhnih količinah so učinki podobni učinkom alkohola, a že rahlo povečanje doze lahko pripelje do resne zastrupitve, izgube zavesti, kome in celo smrti, opozarja Agencija EU za droge. Poročilo, ki ga je agencija objavila minule dni, navaja, da so na internetu zaledili kar 15 spletenskih trgovin, ki prodajajo tudi GBL. Vse se nahajajo v državah EU, in sicer v Nemčiji, na Nizozemskem, Poljskem in v Veliki Britaniji.

Kemikalijo se lahko prodaja za številne populoma legalne namene (na primer kot čistilo ali čistilno topilo), a po navedbah agencije tudi med prodajalci vladu zaskrbljenost, da bi jo kupci kupo-

vali za lastno uporabo. "To dokazuje dejstvo, da skoraj vse spletne strani, na katerih prodajajo kemikalijo, objavljajo tudi opozorila o njeni nevarnosti za zdravje," navaja agencija.

O uporabi GBL v zasebne name

- na primer pri bodybuildingu, za samozdravljenje pri težavah zaradi odvisnosti od alkohola ali nespecnosti in pri telesni aktivnosti - je znanega zelo malo, čeprav nekatere študije kažejo, da se uporablja zelo pogosto, navaja agencija. Od leta 2000 dalje pa uporabo GBL beležijo tudi v primerih posilstev, čeprav je v teh primerih še vedno bolj pogosta uporaba kombinacije alkohola in benzil-piperazina, v izjavi za javnost poudarja agencija. Zaradi učinkov navedenih drog se žrtve za prijavo posilstva običajno odločijo zelo pozno ali pa dogodka sploh ne prijavijo. Zato na agenciji domnevajo, da je primerov posilstva ob uporabi tovrstnih snovi pravzaprav še več od dejansko zabeleženih.

Študije v nekaterih evropskih mestih so pokazale, da so med prime-



V eni od londonskih bolnišnic so samo v letu 2006 zabeležili 158 primerov, povezanih z GHB oz. GBL.

ri nudjenja zdravniške pomoči zaradi prevlečnih odmerkov prepovedanih drog pogosti primeri uporabe GHB oz. GBL. Tako je raziskava v bolnišnici na

Ibizi leta 2005 pokazala, da je v osem odstotkih primerov iskanja zdravniške pomoči zaradi težav z drogami šlo za zlorabo GHB oz. GBL. V eni od lon-

donskih bolnišnic pa so samo v letu 2006 zabeležili 158 primerov, povezanih z GHB oz. GBL, so še zapisali v izjavi za javnost. (STA)



OLIMPIJSKE IGRE - V grški Olimpii prižgali ogenj za 29. olimpijske igre v Pekingu

Olimpijska bakla ne bo imela lahke poti

Simbolična akcija protestnikov - Organizacija Svobodni Tibet napovedala nove proteste

ATENE - V grški Olimpii so včeraj s pomočjo sončnih žarkov uspešno prižgali ogenj za 29. olimpijske igre v Pekingu, ki se bodo začele 8. avgusta. Prvi nosilec olimpijskega ognja je grški atlet Aleksandros Nikolaidis. Slovesnost prižiganja olimpijskega ognja so sicer skušali zmotiti protestniki, a so jih varnostniki hitro ustavili. Kljub strogim varnostnim ukrepom se je pro tibetanskim protestnikom uspelo prebiti na prizorišče, kjer so zmotili govor vodje kitajskega organizacijskega odbora Liu Qoija. Eden je razvil prapor z napisom »Bojkotirajte državo, ki tepta naše človekove pravice«, drugi pa je skušal Liuju vzeti mikrofon, pri tem pa je vzklikal »svoboda, svoboda«. Protestniki so se obenem predstavili s črno zastavo, na kateri so bili, namesno petih olimpijskih krogov, narisane lisice.

Varnostniki so jih sicer hitro ustavili in odstranili s prizorišča. Na slovesnosti je bilo sicer več tisoč ljudi, vključno s predsednikom Mednarodnega olimpijskega komiteja Jacquesom Roggejem na čelu, vendar pa naj bi vsi imeli posebne akreditacije za ta dogodek. Grška televizija, ki je prenašala dogodek, je ob incidentu hitro umaknila sliko, kitajska državna televizija pa je celo prekinila oddajanje. Predsednik Mednarodnega olimpijskega komiteja je poudaril, da je bila Kitajska prava izbira za organizacijo olimpijskih iger.

Kljub temu incidentu in oblačnemu vremenu je grški »visoki svečenici«, igralki Mariji Nafpliotou, uspelo pred Herinim templjem s pomočjo sončnih žarkov in konveksnimi zrcalami prizgati olimpijsko baklo.

Prije je bilo nosil grški taekwondoist Aleksandros Nikolaidis. Olimpijski ogenj bo zdaj najprej šest dni potoval po Grčiji, nato pa ga bodo na stadionu Kalimarmaro 30. marca prevzeli kitajski predstavniki. Bakla bo v prihodnjih 130 dneh potovala po vseh petih celinah. Med potjo bo olimpijski ogenj prav gotovo naletel na marsikater poleno. Organizacija »Svobodni Tibet« je že napovedala nove proteste.

Igralka Maria Nafpliotou, vlogi visoke svečenice, je grškemu baklonoscu Alexandru Nikolaidisu predala tudi oljčno vejico. Na sliki spodaj eden izmed aktivistov za človekove pravice je zmotil govor vodje kitajskega organizacijskega odbora Liu Qoija

ANSA



PLAVANJE - Zadnji dan evropskega prvenstva na Nizozemskem

Svetovni rekord jezne Pellegrini jeve

Prvo zlato medaljo za Slovenijo je po 27 letih osvojila 19-letna Blejka Sara Isakovič - V Eindhovnu je padlo kar 17 rekordov - 13-letni angleški talent Thomas Daley zlat s stolpa

EINDHOVEN - Včerajšnji zadnji dan plavalnega evropskega prvenstva v 50-metarskem bazenu je minil v znamenju Italijanov. Na 400 m prosti je Federica Pellegrini (še vedno jezna na sodnike) osvojila zlato medaljo in postavila nov svetovni rekord 4:01,53 (na EP jih je padlo kar 17). Pellegrinjevo so sodniki namreč na 200 m prosti diskvalificirali. Alessia Filippi se je uvrstila na 4. mesto. Dozdajšnji rekord francoske olimpijske prvakinja Laure Manaudou (4:02,13) z zadnjega evropskega prvenstva je Italijanka zrušila za neverjetnih šest desetink sekunde. Luca Marin pa je na 400 m mešano stopil na najnižjo stopničko zmagovalnega odra. Osvojil je bron. Novi evropski prvak je Maďar Cseh.

Italijani so še eno medaljo osvojili v skokih v vodo. Francesco Dell'Uomo se je pri skoku z desetmetrskega stolpa uvrstil na tretje mesto. Zmagal je 13-letni angleški talent Thomas Daley. Sodniki so ga v predzadnjem skoku ocenili z rekordnim 87,35 (kar štiri desetice).

Tudi slovensko plavanje je bogatejše še z dve medalji z evropskih prvenstev v 50-

metarskih bazenih. Prvo zlato medaljo za Slovenijo je po 27 letih osvojila 19-letna Blejka Sara Isakovič, Ljubljanač Peter Mankoč pa se je na evropskem prvenstvu v Eindhovnu okril s srebrom. Peter Mankoč in Sara Isakovič sta osvojila že 20. in 21. medaljo za Slovenijo. Prvič po letu 1981 in zmagi Boruta Petriča na evropskem prvenstvu v Splitu na 400 m prosti, njegov brat Darjan je na tisti tekmi osvojil bron, pa se je slovenski športnik na plavalnem evropskem prvenstvu v velikem bazenu povzpel na najvišjo stopničko. Le dobro desetinko je za zlatom ostal Mankoč.

Tretje vroče slovensko orožje je pomenil Koprčan Matjaž Markič, ki je v predtekmovanju in polfinalu v državnim rekordom 27,72 dosegel tretji najboljši izid med vsemi. Dve desetinki slabši dosežek je v finalu zadostoval za peto mesto.

Evropski rekord je na 400 m mešano podrl Madžar Laszlo Cseh. Ta je z dosežkom 4:09,59 popravil lasten rekord, dosežen na SP v kanadskem Montrealu 2005, za štiri stotinke sekunde. Število evropskih rekordov pa je na 10 zaokrožila ženska mešana štafeta Velike Britanije z dosežkom 3:59,33, ki je po-

pravila rekord nemške štafete s prvenstva v Berlinu 2002 za več kot dve sekundi, od strega rekorda pa so bile hitrejše tudi drugouvrščene Rusinje. Za zadnji evropski rekord so v zadnji disciplini dneva, moški mešani štafeti, dneva poskrbeli Rusi, ki so bili s 3:34,25 še 47 stotink sekunde hitrejši kot na SP leta 2003 v Barceloni.

VCERAJŠNJI IZIDI - moški, 50 m prosti: 1. Alain Bernard (Fra) 21,66; 2. Duje Dragajan (Hrv) 22,00; 3. Stefan Nystrand (Šve); **400 m mešano:** 1. Laszlo Cseh (Mad) 4:09,59 ER; 2. Ioannis Drimonakos (Grč) 4:14,72; 3. Luca Marin (Ita) 4:16,69; 5. Alessio Boggia (Ita) 4:17,33; **4 x 100 m mešano:** 1. Rusija 3:34,25 ER (Arkadij Vjačanin, Grigorij Falko, Jevgenij Korotiškin, Andrej Grecin); 2. Hrvatska 3:36,32 (Gordan Kožul, Vanja Roguljić, Mario Todorović, Duje Dragajan); 3. Švedska 3:36,85 (Simon Sjödin, Jonas Andersson, Lars Frölander, Stefan Nystrand); 4. Nizozemska 3:37,00; 5. Italija 3:37,54; **Ženske, 200 m delfin:** 1. Aurore Mongel (Fra) 2:06,59; 2. Emese Kovacs (Mad) 2:06,71; 3. Mireia Belmonte (Špa) 2:09,32; 7. Caterina Giacchetti (Ita) 2:11,37;



19-letna Blejka Sara Isakovič članica kluba PK Žito Gorenjka iz Radovljice

ANSA

50 m prosti: 1. Marleen Veldhuis (Niz) 24,09 SR; 2. Hinkelien Schreuder (Niz) 24,59; 3. Therese Alshammar (Šve) 24,71; **50 m prsni:** 1. Janne Schäfer (Nem) 31,08; 2. Julia Jefimova (Rus) 31,41; 3. Mirna Jukic (Avt) 31,59; **400 m mešano:** 1. Federica Pellegrini (Ita) 4:01,53 SR; 2. Coralie Balmy (Fra) 4:04,15; 3. Camelia Potec (Rom) 4:05,62; 4.

FORMULA 1 Räikkönen slavil v Maleziji

SEPANG - Finec Kimi Räikkönen (Ferrari) je zmagovalc drugo letošnje dirke svetovnega prvenstva formule 1. Na preizkušnji za VN Malezije je bil drugi Poljak Robert Kubica (BMW-Sauber), tretji pa Finec Heikki Kovalainen (McLaren-Mercedes). Zmagovalec prve dirke sezone v Avstraliji Britanc Hamilton (McLaren-Mercedes) je po težavah pri postankih v boksih končal na petem mestu, drugi Ferrarijev voznik Massa pa je odstopil na polovici dirke. V skupnem seštevku SP po dveh dirkah vodi Hamilton s 14 točkami, svetovni prvak Räikkönen jih ima po dveh dirkah 11, toliko kot Heidfeld (BMW-Sauber).

GUIDOLIN - Vodstvo Palerma je zaradi slabih rezultatov (trije zaporedni porazi) odstavilo Francesca Guidolina, na njegovo mesto pa znova postavilo Stefana Colantuona. Kaže omeniti, da je bil 45-letni Colantuono, ki se po krajšem odmoru znova vrča na klop Palerma, v tej sezoni razrešen v 13. krogu.

SRBSKI INDIAN WELLS - Srba Novak Djoković in Ana Ivanović sta zmagala na teniškem turnirju v ameriškem Indian Wellsu (5,6 milijona ameriških dolarjev nagradnega sklada). Djoković, tretji nosilec, je v finalu ugnal Američana Mardyja Fisha s 6:2, 5:7 in 6:3, Ivanovićeva, prva nosilka, pa drugopostavljeni Rusinjo Kuznjecovo s 6:4 in 6:3.

MODENA - Odbojkarji Modene (slovenski igralec Tomislav Šmuc ni igral) so zmagovalci pokala challenge. V finalu štirih najboljših moštev so s 3:1 (-23, 18, 16, 19) premagali Lokomotivo Izumrud iz Ječaterinburga. **POKAL CEV** - Za 3. mesto: Budvanska Riviera - Fakel Novi Urengoi 3:1.

VATERPOLO - Zagreb bo leta 2010 (letos bo v Malagi) gostil evropsko vaterpolsko prvenstvo. Zagreb je v glasovanju premagalo romunsko Oradeo in madžarski Debrecen. V Pekingu pa so izzreballi skupine za olimpijski turnir. V skupini A so Španija, Avstralija, Madžarska, Črna gora, Grčija in Kanada, v B pa Srbija, Hrvatska, Nemčija, ZDA, Kitajska in Italija.

EDERA - Hokej na roterjih, A1-liga: danes ob 19.00 na Čarboli v trstu: Edera - Asiago (neposredni prenos po RaiSportSat).



MOTOCIKLIZEM - Ambiciozni Prosečan začenja novo sezono

Mitja Emili na dveh frontah Kdaj v prvenstvu Supersport?

Tekmoval bo za Trofejo Kawasaki in Yamaha - V nedeljo v Vallelungi - Za Team Alabarda tudi Andrea Mauri

Lanska motociklistična sezona za Mitja Emilia ni bila najbolj uspešna. Ciljal je na osvojitev naslova Trofeje Kawasaki, do zadnjega se je boril za drugo mesto, zatem pa je na zadnji dirki v Vallelungi padel in se je moral zadovoljiti s petim mestom v skupnem vrstnem redu. 32-letni Prosečan, ki je leta 2006 osvojil naslov evropskega prvaka v kategoriji UEM600 Stocksport, bo letos nastopal na dveh frontah: Trofeja Kawasaki, v kateri nastopa že od leta 2004, in Trofeja Yamaha, v kateri bo letos novinec. »Letoski program bo še bolj pester, saj bom moral do septembra speljati dvanajst dirk. Skratka, tekmoval bom skoraj vsak konec tedna. Zame bo to lepa izkušnja,« je ocenil Emili, ki je pred kratkim postal tudi oče male Lare. »To pa ni problem. Skupaj se bomo premikali s celo družino. Žena me pri tem podpira. Trofeji Kawasaki in Yamaha sta najbolj kakovostni motociklistični prvenstvi na Apeninskem polotoku. Letoski cilj? Rad bi osvojil prvo mesto na Kawasakiju, z Yamaho pa bi se tudi rad potegoval za stopničke,« je optimistično napovedal Mitja, ki bo krstni nastop v novi sezoni opravil v nedeljo (30. t.m.) v Vallelungi pri Rimu. Do konca sezone pa ga čaka šest dirk. Prav toliko jih bo speljal tudi za Trofejo Yamaha. Prva bo na sporednu 20. aprila v Muggellu.

JEKLENA KONJIČKA - Kawasaki 600 ZX-6RR je bolj stabilen motor, medtem ko je Yamaha R6 600 agilnejši v ovinku. Slednjega Emili še spoznava. Januarja ga je preizkušal na testih v Valencii ter na Grobniku.

EKİPI - Za Trofejo Kawasaki bo Emili ostal zvest klubu M2 iz Castelfranca Veneta. Na Trofeji Yamaha pa bo branil barve tržaškega kluba Team Alabarda, ki so ga ustanovili pred kratkim. Glavni sponzor je Fabio Nardin, športni vodja pa Mauro Mauri. Moštvo sestavlja še Andrea Mauri, Michele Nardin in Andrea Spadaro.

TEKMECI - Na Trofeji Kawasaki bo tekmoval sedemdeset motociklistov. Glavni tekmeč pa ostaja stari znanec Sebastiano Zerbo, ki je v lanski sezoni osvojil prvo mesto. Na Trofeji Yamaha pa bo motociklistov skoraj še enkrat toliko. Nastopilo bo 120 tekmovalcev. Glavni favorit bo Tamburini, ki je že tekmoval tudi na svetovnem prvenstvu v razredu 125.

ZA PRIJATELJE - »Tekmoval bom tudi na dirki Alpe Adria na Grobniku pri Reki. To pa samo za prijatelje, ki so avgusta lani množično prišli navijat zame,« je še dodal Mitja.

32-letni Mitja Emili (desno) na novi Yamaha R6 600. Na sliki spodaj 22-letni Andrea Mauri

AMBICIJE - Mitjev ciljev ostaja nastop na italijanskem prvenstvu Supersport. »Še naprej bom vztrajal, saj si nekoga dne res želim tekmovati na tem prestižnem prvenstvu. Star sem 32 let. To pa sploh ni ovira.«

Mauri bo nabiral izkušnje

Na Trofeji Yamaha bo prvič tekmoval Andrea Mauri (letnik 1986) iz Žavelj, ki je leta 2001 postal slovenski prvak v prvenstvu mini-moto. Mauri, član tržaškega Teama Alabarda, je bil nekoč uspešen rokometaš (bil je tudi v mladinski državnih reprezentanci), zatem pa je igral tudi nogomet (tudi pri kriški Veneti). Na Yamahinem dirkalniku se bo letos Andrea preizkusil prvič. »Zelo sem vesel, da so mi dali možnost tekmovati na tem prestižnem prvenstvu. Na treningih na Grobniku in v Valencii sem se še kar dobro odrezal. Vsekakor je moj letoski glavni cilj nabiranje izkušenj,« meni Mauri.

Jan Grgič



JADRANJE - Zadnji dan 21. spomladanskega pokala v Izoli brez regat

Toča in dež preprečila, da bi Jaš in Simon izboljšala uvrstitev



Od leve Vasilij Žbogar, Jaš Farneti, Simon Sivitz Košuta, Karlo Hmeljak

Zadnji dan 21. spomladanskega pokala v Izoli se je zaključil brez regat, saj sta dež in toča onemogočila še zadnje preizkušnje. Vremenske razmere so jo zagodile tudi Čupinima jadralcem

Jašu Farnetiju in Simonu Sivitzu Košutti v razredu 470, ki bi lahko z nedeljskimi regatami izboljšala skupno uvrstitev. Jaš Farneti in Simon Sivitz Košuta sta tako zaključila svoje nastope na 3. mestu, le dve točki za drugouvrščeno slovensko posadko Mikulin - Prinčič. Prvo mesto je pripadlo posadki, ki jo sestavlja slovenska reprezentanta Karlo Hmeljak in Mitja Novičny. Alessio Spadoni in Adriano Condello (Ču-

pa/STV) pa je bila četrta. V razredu 420 sta bila Matija Čaudek in Jakob Husu 27.

Velikonočna regata v Portorožu za optimiste

Od petka do nedelje je v Portorožu potekala velikonočna regata za optimiste (letniki 93-96). V prvih dveh dneh je 267 mladih jadralcev iz Slovenije, Italije, Nemčije, Velike Britanije, Makedonije in ZDA zaključilo pet regat, v nedeljo pa je vreme preprečilo, da bi izpeljali predvidene plove. Na tridnevni tekmi so nastopili tudi jadralci Čupe in Sirene. Po petih regatah je bil najboljši Matija Ugrin (Sirena). V kakovostni konkurenči je osvojil 33. mesto. Mirko Juretič je bil 86., Chantal Zeriali pa 99. (oba Čupa). Ostali: 133. Thomas Gruden (Čupa), Nicolas Furlan, Marco Marzo Magno in Marta Curri (vsi Sirena) pa niso zaključili niti enega plova.

NOGOMET

Selekcija FJK najmlajših pri Pordenonu 11.

Mednarodni nogometni turnir (za kategorijo najmlajših) Gallini v Pordenonu je osvojila ruska reprezentanca, ki je v finalu premagala Liventino s 3:0. Deželna nogometna selekcija, za katero je nastopal tudi nogometka Pomladi Erik Kuret (letnik 1993), je v nedeljo zjutraj igrala nedoločeno 1:1 proti irski ekipi Shelbourne. FJK je zatem igrala proti Triestini in zmagała po enajstmetrovkah (5:4), potem ko je bil izid 1:1. Kuret in soigralci so zadnjo tekmo (za uvrstitev na 10. mesto) igrali proti Atlanti. Izgubili so po loteriji enajstmetrovk.

TROFEJA DEŽEL - V Chioggi se je zaključila 47. Trofeja dežel. Na zadnji tekmi finalnega dela je mladinska selekcija FJK (igrala sta tudi nogometka Vesne Fantina in Ficher) premagala Kalabrijo s 3:0 in se uvrstila na končno 3. mesto. Zmagal je Veneto. Končni vrstni red: Veneto 9, Sicilija 6, FJK 3, Kalabrija 0.

ODOBJKA

Politični zaplet v Pordenonu

Včeraj se je v Pordenonu zaključila 26. izvedba mednarodnega moškega in ženskega odbojkarskega turnirja Memorial Ferruccio Cornacchia. Organizatorji so k sodelovanju povabilo 16 moških in 16 ženskih ekip, med katerimi je bilo kar 10 državnih reprezentanc, poleg njih pa še ekipe iz Slovenije (Maribor), Srbije, Bolgarije, Nizozemske, Španije, Nemčije, Slovaške, ZDA, Madžarske, v ženski konkurenči celo s Kitajske, ter predstavniki italijanskih društev (tudi takšnega kova kot je na primer Sisley). Med udeleženci so bili tudi mladinci Sloge. Sloga niso bili kontra Izraelu ne reprezentanci Italije (ki je nastopala s postavo letnika 1991, čeprav je bila starostna meja 1989), premagali pa so slovaško Nitro. V nedeljo zjutraj so nato izgubili z 0:3 tudi proti ekipi San Dona' (izbrani vrsti najboljših igralcev iz raznih društev tistega predela Veneta), popoldne pa so zaigrali povsem demotivirano proti tržaški Triestini Volley, ki je bila tehnično prav gotovo slabša od naše ekipe, pokazala pa je večjo željo po zmagaji. Za naše igralce pa je predstavljal že sam nastop na turnirju prav gotovo izredno doživetje. Tako so lahko od blizu videli, kakšen velik aparat se mora premakniti, ko se pojavi izraelski športniki: športno palačo v Pasianu, kjer so nastopali, so med tekmo Izraela obkrožali policijski avtomobili, enote protetnikov in karabinjerjev, ekipo samo pa so stalno spremljali tudi izraelski varnostniki. Odprava ni bila nastanjena v istih hotelih kot ostali gostje, odbojkarji in njihovi spremljevalci pa na primer med obedi niso stali v vrsti kot ostali, ampak so hrano dobili posebej, torej izven gneče.

Prav prisotnost Izraela pa je prinesla tudi neljub, prav gotovo nič kaj športni zaplet, ki je takoj odjeknil v javnosti in se pojavil v vseh televizijskih in radijskih vesteh: naključje je hotelo, da bi se morala v eni od obih polfinalnih tekem v moški konkurenči srečati Izrael in Tunizija, ki sta zmagała v četrtnfinalu. Tik pred tekmo pa so tunizijski odbojkarji (ki so branili lani osvojeno prvo mesto) dobili prepoved nastopanja in tako Izraelu prepustili zmago brez boja. Res škoda, da je politika poseglila v športno dogajanje in tako skalila veselje samim športnikom, poleg njih pa tudi organizatorjem, ki so tudi letos odlično izpeljali tako težko organizacijsko nalogu. Višje politične sile očitno še niso razumele, da so športniki v tem pogledu daleč pred njimi in da je prav šport lahko tisto gibanje, ki s svojo sporočilnostjo premesti vsako politično oviro. »Zaplet« se je nadaljeval tudi na finalni tekmi v pordenonski športni palači, kjer sta pred skoraj 3.000 gledalcem igrali reprezentanci Italije in Izraela. Med igranjem izraelske himne na primer Tuniziji niso vstali, med nagrajevanjem (osvojili so tretje mesto, potem ko so v malem finalu premagali Sisley) pa jih je publike nagradila z aplavzom, saj je bilo vsem jasno, da mladi športniki za politični spor ne nosijo nobene krivide. Med nagrajevanjem najboljših sta na održala Izrael (najboljši center) in Tunizijec (najboljši napadalec), ki sta si športno segla v roko (in jo, resnici na ljubo, tudi takoj nato umaknila). V moški konkurenči je prvo mesto osvojila reprezentanca Italije pred Izraelom, Tunizijo in Sisleyem (Sloga je bila petnajsta), v ženski pa so slavile igralke ekipe Top Teen iz Belluna pred kitajsko ekipo Naotong, reprezentanco Kazahstana in ameriškim Northern Lights.

Postava Sloge: Calzi, Cettolo, Devetak, Ilić, Košuta, Lupinc, Slavec, Šček, Škerlavaj (libero), Taučer. Trener Ivan Peterlin

PARMA - Palača fundacije Magnani Rocca Na ogled dela Andyja Warhola

V palači fundacije Magnani Rocca v Parmi je do 6. julija odprt razstava, posvečena ključnemu predstavniku pop arta Andyju Warholu. Na ogled je 140 del, ki jih je Warhol ustvaril med letoma 1950 in 1980. Na razstavi so dela, ki so prepričljivo prikazovala ameriško kapitalistično družbo in njen želje.

Pozitivne 'podobe' iz reklam in tiste negativne iz kronike so bile vzete iz konteksta in gledalcu ponujene v novih barvah, izražale

so radost, so zapisali organizatorji razstave.

Warhol je v svojih grafikah upodabjal vse, kar je določalo masovno ameriško občinstvo, vse, kar je postal tržno blago; od juhe Campbell do takratnega seksualnega simbola Marilyn Monroe. Večino del na razstavi so organizatorji pridobili iz zasebnih zbirk, sodelovalo so tudi tri fundacije: Antonia Mazzata, Elene Quaresmanti in Rosamee Sitthikraibamrung.

GLEDALIŠČE

FURLANIJA - JULIJSKA KRAJINA

TRST

Slovensko stalno gledališče

V četrtek, 27. marca, ob 19.30 Marius Ivaškevičius: »Mesto tako blizu« - red K z varstvom otrok.

V petek, 28. marca, ob 20.30 Marius Ivaškevičius: »Mesto tako blizu« - red F.

La Contrada

Dario Fo: »Non si paga! Non si paga!« / režija: Dario Fo; igrata: Marina Massironi in Antonio Catania. Urnik: v petek, 28., in v soboto, 29. marca, ob 20.30, v nedeljo, 30. marca, in v torek, 1. aprila, ob 16.30, od srede, 2., do sobote, 5. aprila, ob 20.30 ter v nedeljo, 6. aprila ob 16.30.

OPĆINE

Prosveneti dom

V nedeljo, 30. marca, ob 18. uri / Marco Tassara: »Amour, amore, Liebe ... na trnek se lovijo ribe«. Komедija v dveh dejanjih. Prvič v slovenščini. Preveden in priredil Sergej Verč, jezikovna obdelava Minu Kjuder. Režiser Sergej Verč, pomočnica režiserja Minu Kjuder. Gledališka skupina KD Brce iz Gabrovice pri Komnu.

TRŽIČ

Občinsko gledališče

Bertolt Brecht: »Mati Korajža« / v rečiji Cristine Pezzoli, igra Isa Danie. V soboto, 29. in v nedeljo, 30. marca ob 20.45.

GORICA

Kulturni dom

V soboto, 29. marca, ob 16. in 21. uri / gledališka prestava »Sior Todaro Brontolon«.

VIDEM

Teatro Palamostre

V petek, 28. in v soboto, 29. marca ob 21.00 / Amelie Nothomb: »Libri da ardere«. Producija: Teatridithalia, Asti Teatro. Režija: Cristina Crippa.

SLOVENIJA

KOPER

Gledališče Koper

Jutri, 26. marca, ob 20.00 / Yasmina Reza: »Bog masakra«.

LJUBLJANA

SNG Drama Ljubljana

Veliki oder

Danes, 25. marca, ob 19.30 / Dane Zajc: »Jagababa«.

Jutri, 26. marca, ob 19.30 / Andrej Hieng: »Osvajalec«.

V četrtek, 27. marca, ob 17.00 / Tennessee Williams: »Orfej se spušča«.

V petek, 28. marca, ob 19.30 / Andrej Hieng: »Osvajalec«.

V soboto, 29. marca, ob 19.30 / Ivan Cankar: »Romantične duše«.

V ponedeljek, 31. marca ob 19.30 / Tennessee Williams: »Orfej se spušča«.

Mala drama

Danes, 25. marca, ob 20.00 / Yukio Mishima »Markiza de Sade«.

Jutri, 26. marca, ob 20.00 / Jean Genet: »Služkinjki«.

V petek, 28. marca, ob 20.00 / Harold Pinter: »Vrnitev domov«.

V soboto, 29. marca, ob 19.00 / Brian Friel: »Jaltska igra . Poigra«.

Mestno gledališče ljubljansko

Veliki oder

Danes, 25. marca, ob 19.30 / John Osborne: »Ozri se v gnev«.

Jutri, 26. marca, ob 19.30 / Drago Jančar: »Lahka konjenica«.

V četrtek, 27. marca, ob 19.30 / Moliere: »Ljudomrznik«.

GLASBA

FURLANIJA - JULIJSKA KRAJINA

TRST

Gledališče Verdi

Georges Bizet: »I pescatori di perle« / Dirigent: Fredrich Chaslin. Urnik: jutri, 26. in v petek, 28. marca ob 20.30, v soboto, 29. ob 17.00 in v nedeljo, 30. marca ob 16.00.

Gledališče Rossetti

Gerome Ragni in James Rado: »Hair« / musical je uglasbil Galt Mac Dermot; coreograf: David Parson; režija: Giampiero Solari; umetniško vodstvo: Elisa. Urnik: od četrtka, 27., do sobote, 29. marca, ob 20.30, v nedeljo, 30. marca ob 16.00.

V petek, 28. marca, ob 19.00 bo v dvorani Bartoli nastopil zbor »Lions Singers« pod vodstvom dirigenta Zanne-

BRIŠČIKI

Prireditev Mladi brez meja (pod velikim ogrevanim šotorom)

V petek, 28. marca, koncert skupin Big Foot Mama in Achtung Babies (international U2 tribute show), vstop prost.

V soboto, 29. marca, koncert Magnifica, Akija Rahimovskija in Ylenie Zobec, vstop prost.

GORICA

Kulturni dom

V četrtek, 27. marca, ob 20.30 / Na-

stopa David Benson Project v okviru fe-

stivala »Across the border 2008«.

V soboto, 5. aprila ob 20.30 / Vokalna

skupina Sraka z dirigentom Bogdanom

Kraljem bo praznovala svojo desetleti-

nico s slavnostnim pevskim večerom z

naslovom »... in pesem lepa v naši sre-

di ne bo utihnil nikdar...«; prireja KD Oton Župančič iz Štandreža.

Kulturni center Lojze Bratuž

Evropsko tekmovanje »Alfredo in

Vanda Marcosig« za mlade violiniste

in čeliste. Tekmovanje se bo vršilo od

24. do 28. marca. V petek, 28. marca,

bo ob 20. uri slavnostni koncert na-

grajencev in podelitev nagrad.

Deželni avditorij

V petek, 28. marca ob 20.45 / Koncert

violinistke Yane Deshkové in pianista

Francoise Killiana; informacije v turi-

stični agenciji IOT, Ul. Oberdan 16 v

Gorici (tel. 0481-533838), v Ticketa-

pointu v Trstu (tel. 040-3498276) in v

uradu ACUS v Vidmu (tel. 0432-

2014191).

V petek, 28. marca, ob 20.45 / koncert

violinistke Yane Deshkové in pianista

Francoise Killiana.

V soboto, 5. aprila ob 17.00 / Gorizia Jazz v prireditvi združenja Controtempo; nastopil bo Danilo Rea s poklonom Fabriziu De Andreju, ob 20.45 bo koncert skupine Doctor 3; 12. aprila ob 20.45 bo koncert tria In The Country; 19. aprila ob 20.45 bo koncert skupine Brainville 3; 24. aprila bo koncert tria Chat Noir; vstopnice in abonmajne prodajajo v Verdijevem gledališču v Gorici (tel. 0481-33090).

PODGORA

Cerkveni sv. Justa

V nedeljo, 30. marca ob 15.00 / Kon-

cert v spomin na Bogomira, Mirka in Angelco Špacapan. Sodelovalo bodo MePZ Sv. Jernej iz Općin, župnijski MePZ Šempeter iz Šempetra pri Novi Gorici, župnijski MePZ Kapela iz Nove Gorice, MePZ F.B. Sedej iz Števerjana. Uvodno misel bo podala Lojzka Bratuž. Pred koncertom, ki ga prireja

prosvetno društvo Podgora in Zvezca cerkvenih pevskih zborov, bo ob 14. uri maša zadušnica.

TRŽIČ

Župnijska dvorana sv. Nikolaja

V soboto, 29. marca ob 20.30 / SKD

Hrast iz Doberdoba, SKRD Jadro iz Ronk, SKRŠD Tržič iz Tržiča ter Ženski pevski zbor iz Ronk vabijo na celovečerni koncert, ki ga bosta oblikovala komorni zbor Ljubljanski Madrigalisti in mešani pevski zbor Hrast iz Dobrdo

boda; vstop prost.

VIDEM

Teatro Nuovo Giovanni da Udine

Maurizio Costanzo in Enrico Vaime:

»Parlami di me« / musical s Christiam De Sico in Lauro Di Mauro, igra The Universe Orchestra pod vodstvom Marca Tisa. Urnik: od jutri, 26., do sobote, 29. marca, ob 20.45, v nedeljo, 30. marca ob 16.00.

Koncert Simfoničnega orkestra Fur-

lanije-Julijanske krajine / dirigent: Mu-

hai Tang. V sredo, 2. aprila, ob 20.45.

SLOVENIJA

KOPER

Gledališče Koper

Danes, 25. marca, ob 20.00 / večer z Iz-

tokom Mlakarjem.

NOVA GORICA

Kulturni dom

V soboto, 2. aprila, ob 20.15, mala dvo-

rana / nastop skupine Boss Tweed

(ZDA): Gerard Egan - kitara in glas,

Eric Reed - bobni ter Carolyn Sills - bas

kitara.

V nedeljo, 3. aprila, ob 20.15 velika

dvorana / koncert Klavirske šole pro-

fesorja Sijavuša Gadžijeva - Aleksander

Gadžijev, Anže Vrabec, Armin Čoralči

in Giuseppe Guarerra.

POSTOJNA

Jamski dvorec

V četrtek, 27. marca, ob 20.30 bo v ok-

viru Postojna blues festivala nastopila

skupina Nathan & The Zydeco Cha

Chas (ZDA).

LJUBLJANA

Cankarjev dom

Rai Tre**SLOVENSKI PROGRAM**

Za Trst: na kanalu 40
(Ferligi) in 64 (Mile)

Za Gorico: na kanalu 69
(Vrh Sv. Mihaela)

Teletekst: str. 316 - 342 - 343

18.40 Čezmejna TV: Primorska kronika
20.25 Prvi aplavz 2007: Mladi Kraški Muzikanti
20.30 Deželni TV dnevnik
23.00 Čezmejna TV: Dnevnik Slovenija 1

Rai Uno

6.10 Nan.: Baldini e Simoni
6.30 Dnevnik, vremenska napoved in prometne informacije
6.45 Aktualno: Unomattina (vodita Eleonora Daniele in Luca Giurato)
11.00 Aktualno: Occhio alla spesa
11.25 Dnevnik in vremenska napoved
12.00 Variete: La prova del cuoco
13.30 Dnevnik - Gospodarstvo
14.10 Variete: Festa italiana Storie
14.45 Nan.: Incantesimo (i. E. Sylos Labini)
15.50 Variete: Festa italiana
16.15 Aktualno: La vita in diretta
17.00 Dnevnik in vremenska napoved
18.50 Kviz: L'eredita' (vodi Paolo Conti)
20.00 Dnevnik
20.30 Kviz: Affari tuoi
21.10 Nad.: Il Commissario Montalbano (4. del)
23.10 Dnevnik
23.15 Aktualno: Porta a porta (vodi B. Vespa)
0.50 Nočni dnevnik

Rai Due

6.15 Aktualno: Dnevnik - Zdravje
6.30 17.20, 19.55 Resničnostni šov: X Factor
7.00 Variete: Random (risanke)
9.45 Aktualno: Cult book
10.00 Dnevnik - Punto.it
11.00 Variete: Piazza Grande
13.00 Dnevnik, Costume e società in Salute
14.00 Variete: L'Italia sul 2
15.50 Aktualno: Ricomincio da qui
17.45 Dnevnik-kratke vesti, športne vesti, vremenska napoved
17.50 Nogomet: Azerbajdžan - Italia (evropsko prvenstvo Under 21)
20.25 Žrebanje lota
20.30 Dnevnik
21.05 Resničnostni šov: X Factor
23.45 Variete: Scorie
1.00 Nočni dnevnik
1.10 Aktualno: Punto di vista

Rai Tre

6.00 Dnevnik - Rai News 24 vmes Il caffè di Corradino Mineo, Italia, istruzioni per l'uso
8.05 Aktualno: La storia siamo noi
9.05 Aktualno: Verba volant
9.15 Aktualno: Cominciamo bene
12.00 Dnevnik, športne vesti in vremenska napoved
12.25 Aktualno: Punto donna
12.45 Aktualno: Le storie - Diario italiano
13.10 Nan.: Wind at My Back
14.00 Deželne vesti in vremenska napoved in rubrike
15.15 Variete: Trebisonda
16.35 Variete: Melevisione
17.00 Dok.: Cose dell'altro Geo, sledi Geo & geo
19.00 Deželne vesti, vremenska napoved in športne vesti
20.00 Športne vesti
20.10 Variete: Blob
20.30 Nad.: Un posto al sole
21.05 Aktualno: Ballarò (vodi G. Floris)
23.10 Dnevnik - deželne vesti in Primo piano
23.45 Dok.: Percorsi
0.35 Nočni dnevnik
0.55 Aktualno: Diario di famiglia, con gli occhi dei figli - Vite sperimentaliste

Rete 4

6.25 Nan.: Kojak
7.30 Nan.: Magnum P.I.
8.30 Nan.: Nash Bridges
9.30 Nan.: Hunter
10.30 Nad.: Saint Tropez
11.30 Dnevnik in prometne informacije

11.40 Nad.: Febbre d'amore
12.00 Nad.: Vivere
12.30 Nan.: Un detective in corsia
13.30 Dnevnik in vremenska napoved
14.00 Aktualno: Sessione pomeridiana: Il tribunale di Forum
15.00 Nan.: Wolff - Un poliziotto a Berlino
16.00 Film: Carovana verso il sud (pust., ZDA, '55, r. H. King, i. T. Power)
18.40 Nad.: Tempesta d'amore
18.55 Dnevnik - prometne informacije, vremenska napoved
20.20 Nan.: Walker Texas Ranger
21.10 Resničnostni šov: Stranamore (vodi E. Folliero)
23.50 Film: Daddy e Them (kom., ZDA, '01, i. L. Dern)

22.20 Klasična glasba
23.00 Vremenska napoved in nočni dnevnik
23.35 Košarka: Armani J. Milano - Snai-dromo Udine

1.05 Seja državnega zborna (pon.)

Koper

13.45 Dnevni program
14.00 Čezmejna TV - TG R FJK - Deželne vesti
14.20 Euronews
14.30 Mladinska oddaja: Fanzine
15.00 Arhivski posnetki
15.50 Sredozemlje
16.20 Film: Maxie (kom., ZDA, '85, r. P. Aaron, i. G. Close, M. Patinkin)
18.00 Pomagajmo si (program v slovenskem jeziku)
18.35 Vremenska napoved
18.40 Primorska kronika
19.00 0.15 Vesedanes - TV dnevnik, vremenska napoved, športne vesti
19.30 Alpe Jadran
20.00 Košarka: Jadranska liga - NLB (četrtna)

21.25 Q - trendovska oddaja (vodi Lorella Flego)
22.10 Vesedanes - TV dnevnik
22.25 Biker Explorer
22.55 26. mednarodni pokal v plesih
23.45 Istra in ...
0.30 Čezmejna TV - dnevnik v slovenskem jeziku

Tv Primorka

10.30 20.00, 23.00 Dnevnik TV in vremenska napoved
11.00 23.30 Videostrani
16.30 Odbojka: Salonit Anhovo - Calcit Kamnik (pon.)
18.00 Mladi @ - a + e
18.45 Spoznajmo jih (pon.)
19.40 Kulturni utrnek
20.30 Primorski župani
21.30 Asova gibnanica
22.00 Šu kham
22.30 Med Sočo in Nadižo

RADIO**RADIO TRSTA**

7.00, 13.00, 19.00 Dnevnik; 7.20 Dobro jutro vmes koledar, pravljica in napovednik; 8.00 Poročila in krajevna kronika; 8.10 Hevreka - iz sveta znanosti; 8.40 Radioaktivni val z Borisom Devetakom in Markom Sancinom; 10.00 Poročila; 10.10 3x3 je deset; 10.20 Odprta knjiga - Zorko Simčič: Izbor proze - Črni tečak (1. nad.); 10.40 R'N'B; 11.00 Studio D; 11.15 Brezmejne skice; 12.00 Tema tedna; sledi Napovednik; 13.20 Glasba po željah; 14.00 Poročila in deželna kronika; 14.10 Otroški kotiček: radijski kviz Škratova čepica; 15.00 Mladi val; 17.10 Poročila in kulturna kronika; 17.10 Zborovska glasba; 18.00 Vsaka vas ima svoj glas: narečne zgodbe s Tržaškega; 19.20 Napovednik, sledi Večerni list, nato Zaključek oddaj.

RADIO KOPER (SLOVENSKI PROGRAM)

6.30, 8.30, 9.30, 10.30, 13.30, 14.30 Poročila; 6.00-9.00 Jutro na RK, kronika, OKC obveščajo; 7.00 Jutranjek; 9.00-12.30 Dopoldan in pol; 10.00 RK svetuje; 12.30 Opoldnevnik; 13.00-15.00 Aktualnosti; 16.15 Glasba po željah; 17.05 Z vročega asfalta; 17.30 Primorski dnevnik; 18.00 Pregled prireditve, kinospored; 18.30 Glasbena razglednica; 20.00 Iz kulturnega sveta; 22.30 Jazz in jaz.

RADIO KOPER (ITALIJANSKI PROGRAM)

6.15, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 13.30, 14.30, 16.30, 17.30, 18.30 Poročila; 7.15, 12.30, 15.30, 19.28 Dnevnik; 6.00 Almanah; 6.25 Drobci zgodovine; 8.05 Horoskop; 8.33 Pesem tedna; 8.40 Govorimo o; 9.00 Intervju; 9.33 Pediater; 11.00 Odprt prostor; 12.15 Sigla single; 12.28 Vremenska napoved, prometne vesti, dnevnik; 13.00 Chiaccieradio; 14.00 Proza; 14.35 Evro Notes; 15.05 Pesem tedna; 18.00 Melopea; 19.00 Glasbeni spored; 20.00 Radio Capodistria Jazz Club; 21.00 Odprt prostor; 21.55 Sigla single; 22.00 Otroštvo...Pesem tedna; 22.30 Intervj.

SLOVENIJA 1

5.00, 6.00, 6.30, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 17.00, 18.00, 21.00, 23.00, 0.00 Poročila; 19.00 Dnevnik; 6.50 Kviz; 7.00 Jutranja kronika; 8.05 Svetovalni servis; 9.10 A že veste...?; 9.30 Torkov iziv; 10.10 Intelekt; 11.30 Ena ljudska; 12.05 Na današnji dan; 12.10 Ura slovenske glasbe; 12.30 Kmetijski nasveti; 13.00 Danes do 13.ih; 13.20 Osmrtnice in obvestila; 15.00 Radio danes, jutri; 15.30 DIO; 16.15 Obvestila; 16.30 Evropska postaja; 17.00 Studio ob 17-ih; 19.45 Lahko noč, otroci; 20.00 Slovenska zembla in pesmi in besedi; 21.05 Igra; 22.00 Zrcalo dneva; 22.40 Big Band RTV Slo; 23.05 Literarni nokturno; 23.15 Za prijeten konec dneva.

SLOVENIJA 2

6.00, 6.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.30, 14.30, 17.30, 00.00 Poročila; 19.00 Dnevnik; 7.00 Kronika; 8.15 Dobro jutro; 8.45 Prireditve; 9.15 Šport; 9.35 Popevki; 10.00 Med poslovnimi krivuljami; 12.00 Vroči mikrofon; 13.00 Danes do 13.ih; 13.30 Napoved sporedov; 14.00 Kulture drobtinice; 15.10 RS napoveduje; 15.30 DIO; 16.05 Popevki; 16.30 Zapisi iz močvirja; 17.00 Fiesta latina; 17.40 Šport; 18.00 Pogovor z dopisnikom; 18.45 Črna kronika; 19.30 Ne zamudite; 20.00 Na sceni; 21.00 Spet toplovod; 22.00 Zrcalo dneva; 22.25 Štos - Še v torek obujamo spomine.

SLOVENIJA 3

9.00, 10.00, 12.00, 13.00, 14.00, 22.00 Poročila; 7.00 Jutranja kronika; 7.25 Glasb. jutranjica; 8.00 Lirični utrnek; 10.05 Iz sveta kulture; 10.20 Skladatelj tedna; 11.05 Slovenski interpret tedna; 12.05 Arsove spominice; 13.05 Odprto za literaturo; 14.05 Glasovi svetov; 15.00 Big Band RTV Slo; 15.30 DIO; 16.15 Kulturni dnevnik; 16.30 Arsov logos; 16.50 Koncertni dogodki na tem; 18.20 Slovenska in svetovna zborovska glasba; 19.00 Dnevnik; 19.30 S solističnih in komornih koncertov; 21.00 Literarni večer; 22.05 Glasba našega časa; 23.00 Slovenski koncert.

RADIO KORŠKA

18.10-19.00 Otreška oddaja; Radio Agora: 10.00-14.00/18.00-2.00; Radio Korotan: 2.00-10.00/14.00-18.00 (dnevno, 105,5 MHZ)
Dober dan, Koroška! - 12.25 ORF 2

Primorski dnevnik

Lastnik:
Zadruga Primorski dnevnik d.z. - Trst

Izdajatelj:

Družba za založniške pobude
DZP doo z enim družabnikom
PRAE srl con unico socio

Trst, Ul. dei Montecchi 6, tel. 040 7786380, fax 040 7786381

Tisk: EDIGRAF srl, Trst

Odgovorni urednik: DUŠAN UDOVIČ

Redakcija: Trst, Ul. dei Montecchi 6, tel. 040 7786300, fax 040 772418

email: trst@primorski.it

Gorica, Ul. Garibaldi 9,

tel. 0481 533382, fax 0481 532958

email: gorica@primorski.it

Dopisništvo: Čedad, Ul. Ristori 28,

tel. 0432 731190, fax 0432 730462

Celovec, Wulfengasse 10/H, tel. 0463 318510, fax 0463 318506

Internet: <http://www.primorski.it/>

Naročniško - prodajna služba

Trst, Ul. Montecchi 6,

tel. 040 7786300, fax 040 772418

Gorica, Ul. Garibaldi 9,

tel. 0481 535723 fax 0481 532958

Cena: 1,00 €

Naročnina za Italijo 280,00 €

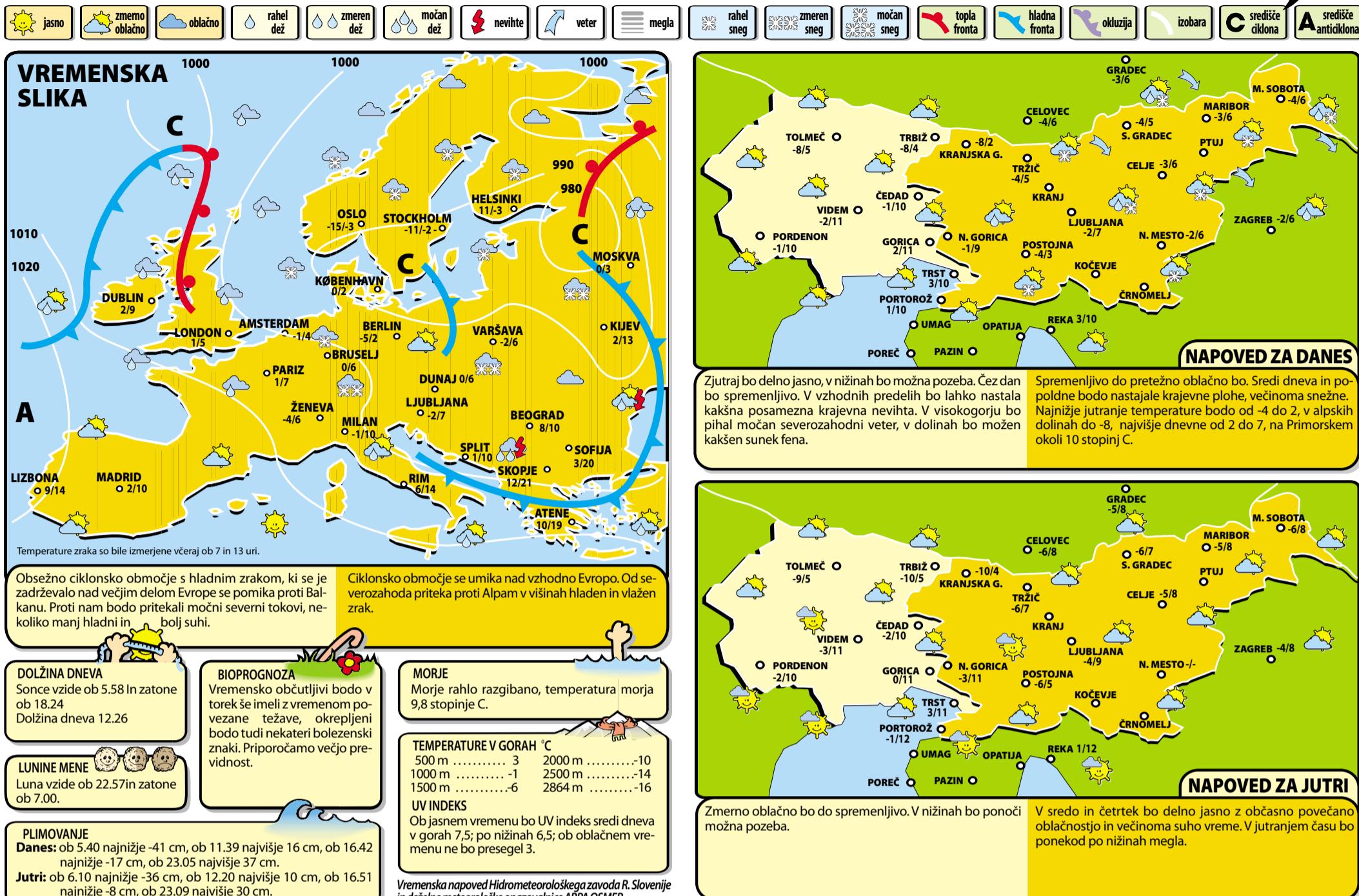
Poštni tr. PRAE DZP št. 11943347

Cena za Slovenijo: 0,80 € (191,71 SIT)
Letna naročnina za Slovenijo 170 €
plačljiva preko DISTRIEST doo, Partizanska 75, Sežana, tel. 05-7342147, fax. 05-7300480
transakcijski račun pri banki SKB D.D. v Sežani, št. 03179-1009112643

Primorski dnevnik prejema neposredne državne prispevke po zakonu 250 z dne 9. avgusta 1990

OGLAŠEVANJE

Oglasevalska



NOVA GORICA adriatica.net CENTER POTOVANJ, Građnikova brigada 7, tel.: +386 (0)5 333 24 16 | KOPER adriatica.net CENTER POTOVANJ, Pristaniška ulica 2, tel.: +386 (0)5 427 84 10 | SEŽANA adriatica.net CENTER POTOVANJ, Kasavelova ulica 4 b, tel.: +386 (0)5 730 12 10

PARIZ 27.4. Hotel 2* 4 dni/2 x zajtrk, bus - letalo 295 €	TUNIZIJA 23.4.-30.4. Hotel Le Khalife 3* 7 dni, polpenzion, letalo iz Lj od 279 €	GRČIJA - KOS junij, julij Hotel Atlantis beach 4* 7 dni, polpenzion, letalo iz Lj od 425 €	ŠPANIJA-MALLORCA junij, julij Hotel Geminis 3* 7 dni, polpenzion, letalo iz Lj od 409 €
--	--	---	--

POTUJ PAMETNO

adriatica.net
CENTER POTOVANJ
www.centerpotovanj.si

HUMANITARNOST - Eden najslavnejših filmskih parov

Radodarna Jolie in Pitt

Leta 2006 sta v dobrodelne namene darovala osem milijonov dolarjev



Angelie Jolie (desno)
in Brad Pitt (levo)
sta leta 2006
v dobrodelne
namene darovala
8 milijonov
dolarjev



LOS ANGELES - Eden najslavnejših ameriških filmskih parov, Angelina Jolie in Brad Pitt, je leta 2006 v dobrodelne namene darovala osem milijonov dolarjev. Po navedbah spletnih strani Fox News sta igralca več kot štiri milijone dolarjev darovala Skladu Jolie-Pitt, ki sta ga ustanovila pred dvema letoma za pomoci ljudem po svetu. Sklad je med drugim daroval 2,4 milijona dolarjev za organizacijo Zdravnik brez meja in Global AIDS Alliance. 140.000 dolarjev sta darovala Rdečemu križu Namibije, kjer je bila rojena njuna hči Shiloh. 100.000 dolarjev sta darovala Skladu Daniel Pearl, imenovanem po novinarju časnika Wall Street Journal, ki je bil ubit v Pakistanu. Angelina Jolie je v filmu o novinarju nastopila v vlogi njegove žene Marianne Pearl.

Winston Churchill - prvi človek na Luni

LONDON - Tretjina učencev britanskih osnovnih šol ne razlikuje Winstona Churchilla od Neila Armstronga, ameriškega astronavta in prvega človeka, ki je stopil na Mesec, je pokazala nedavno objavljena raziskava. Anketa, ki jo je naročilo britansko Kraljevo astronomsko društvo, je pokazala, da je tretjina osnovnošolcev zamešala slavnega britanskega premiera s prvim človekom, ki je stopil na Luno. Podobna raziskava, objavljena minuli mesec, je pokazala, da 25 odstotkov britanskih najstnikov meni, da je Churchill izmišljena osebnost.

Obsojena, ker sta porabila po pomoti nakazan denar

ŽENEVA - Švicarsko sodišče je zakonski par obsodilo na tri oziroma štiri mesece pogojne kazni, ker sta porabila 380.000 švicarskih frankov, ki jih je banka po pomoti nakazala na njun račun. Zakonca sta sicer takoj obvestila banko, ko sta opazila vsoto na svojem računu, a jima je direktor banke zagotovil, da je vse v redu. Banka je napako opazila šele, ko se je italijanski varčevalc pritožil, da stanje na njegovem računu ni ustrezno. Sodišče ju je kaznovalo, ker nista vztrajala pri razjasnitvi primera.

DRUŽABNA KRONIKA - že tretjič

Mesec po Nicolasu v zakon še Cecilia

Nekdanja francoska First Lady Cecilia Ciganer-Albeniz (na arhivskem posnetku) je le dober mesec po bivšem možu, predsedniku Nicolasu Sarkozyju, spet skočila (tokrat že tretjič) v zakonski jarem



NEW YORK - Cecilia Ciganer-Albeniz, bivša žena francoskega predsednika Nicolas Sarkozyja, se je v nedeljo znova poročila. V hotelu v New Yorku se je poročila z milijonarjem Richardom Attiasom. Poročo v mondenem Rockefellerjevem centru se je udeležilo okoli 150 gostov. Poročila sta se v eni najbolj zaželenih dvoran, v mavrični sobi v 65 nadstropju hotela, sicer pa so podrobnosti poroke ostale bolj ali manj skrivnost.

Cecilia se je tako znova - že tret-

jič - poročila vsega mesec dni po vnovični poroki svojega bivšega moža, Nicolasu Sarkozyju z manekenko Carlo Bruni. S Sarkozijem sta sicer ločitev napovedala pred vsega petimi meseci. Poročena sta bila 11 let. Njun zakon je škrial po dlje časa. Danes 50-letno Cecilio se namreč z Attiasom, s katerim sta se zdaj poročila, skupaj videli že leta 2005, ko sta imela s Sarkozijem "krajši premor". 48-letni Attias, sicer Maročan po rodu, je znan prireditelj zabav in raznih dogodkov. (STA)