



Bolniki čezmejni, zdravstvo pa še ne

MARKO MARINČIČ

Najbolj daljnovidni goriški politiki z Darkom Bratino na čelu so že pred več kot dvema desetletjema razumeli, da bo kvalitetna zdravstvena oskrba v bodoče možna le v čezmejnem sodelovanju. Dve obrobni zdravstveni strukturi bi s povezovanjem lahko ciljale na kakovostni skok namesto stalnega hiranja.

Izvrstna zamisel ni dobila pravega vzleta. Po eni strani je zmanjkala politična podpora, tudi na krajevni ravni. Marsikdo je držal figo v žepu, drugi so odkrito nasprotovali. Še včeraj je peščica bolesto obsedenih nacionalistov vzklikala, da je pomembnejše, da se otroci rodijo na italjskih tleh kot pa v morebitni čezmejni porodnišnici.

Po drugi strani tudi vodstvo deželne zdravstvene sistema ni nikoli izkazalo prave podpore goriškemu čezmejnemu eksperimentu. Z besedami že, vsaj ko je na oblasti leva sredina, z investiranjem v projekt pa ne. Vsaka deželna vlada, vključno z zdajšnjo, je raje še nekoliko pristrigla proračun, kot da bi investirala v projekt, ki bi srednjeročno ob dobri oskrbi zagotovil tudi racionalnejše koriščenje sredstev in torej prihranek.

Ministrica Lorenzinova je včeraj v Gorici govorila o izvajanju evropske direktive, ki bo bolnikom omogočala prosto izbiro zdravljenja v tujini, znotraj meja EU. Stvar je še nekoliko nedorečena in državni pravilniki bodo gotovo postavili kakšne omejitve. Kljub temu bodo bolniki lahko izbirali. Za Goriško naj bi to pomenilo, da bodo sami udeleževali tisto čezmejno dimenzijo zdravstva, ki je politika in tehnokracija nista še bili sposobni uresničiti.

MEDNARODNI DAN ŽENSK - V Italiji vse več ženskomorov

8. marec v znamenju okrvavljenih mimoz

Včeraj umorili tri ženske - Odlikovanje Lucii Annibale

47. KRAŠKI PUST - Najboljši voz iz Štmavra

Slavila je Indija

Med skupinami prva bio-kmetija iz Gropade-Padrič



OPČINE - Pustna povorka je po tedenskem premoru zapečatila letošnji 47. Kraški pust. Med najbolj nasmejane lahko štejemo obraze pustarjev zmagovalnega voza iz Štmavra in skupine Luna Puhna iz Gropade in Padrič. Zmagovalci so nedvomno tudi organizatorji, saj se

je preložitve izkazala za pravilno izbiro. Prijetno sončno vreme je na Opčine privabilo lepo število obiskovalcev. Razvidno pa je bilo, da je pristno pustno vzdušje mimo, saj je bilo pustnih mask ob robu Dunajske in Proseške ulice izredno malo.

Na 8. in 9. strani

RIM - 8. marec so v Italiji žal zaznamovale umorjene ženske: trem ženskam, ki so jih ubili v prvem marčevskem tednu, so se v zadnjih urah pridružile še tri. V vseh primerih naj bi jih ubili sedanji ali bivši partnerji.

Odgovor na vprašanje, ali je praznovanje 8. marca, mednarodnega dneva žensk, še aktualno, je tako ponudila črna kronika, v javnosti pa ga je na preprost in odločen način sintetizirala predsednica poslanske zbornice Laura Boldrini: 8. marec bomo potrebovali vse dokler bodo ženske žrtve nasilja in neenakopravnosti.

Predsednik republike Giorgio Napolitano pa je med sprejemom na Kviralu odlikoval sedem žensk. Med njimi je bila tudi Lucia Annibale, 36-letna odvetnica, ki je s svojim od kisline iznakaženim obrazom postala simbol boja proti nasilju nad ženskami.

Na 2. strani

VČERAJ POPOLDNE Franceschinija obšla slabost v Palmanovi



VIDEM - Novega ministra za kulturo Daria Franceschinija (na sliki) je med včerajšnjim obiskom v Palmanovi obšla slabost, zaradi katere so ga sprejeli najprej v krajevno, nato v videmsko bolnišnico. Sodeč po prvih novicah, ki prihajajo iz Furlanije, kaže, da ne gre za resnejšo zadevo, čeprav je minister doživel lažji srčni napad. Slabost ga je obšla med obiskom nekdanje vojašnice Ederle, ki naj bi jo spremenili v muzej. S Franceschinijem sta bila predsednica Furlanije-Juljske krajine Debora Serracchiani in župan Palmanove Francesco Martines.

Na 3. strani

Ukrajina: prvi stik med Moskvo in Kijevom

MOSKA - Ruski namestnik zunanjega ministra Grigorij Karasin in ukrajinski veleposlanik v Rusiji Vladimir Jelcenko sta se včeraj sestala v Moskvi. Gre za prve neposredne pogovore med Ukrajino in Rusijo po izbruhu spora glede polotoka Krim. Ukrajina je doslej večkrat neuspešno poskušala začeti dvostranske pogovore. Moskva ne priznava novega ukrajinskega vodstva, ki mu očita, da je oblast prevzelo z udarom. Opozorilni strel pa so vojaške opazovalce Organizacije za varnost in sodelovanje v Evropi (Ovse) medtem včeraj odvrnili od vstopa na ukrajinski polotok Krim, so sporočili s sedeža Ovseja na Dunaju.

Na 2. strani

Grillo: Zakaj se tudi Trst ne odcepi od Italije?

Na 2. strani

Tinkara Kovač gre na Evrovizijo

Na 4. strani

Posilstvo v Trstu

Na 5. strani

Matere Korajža zaslužijo priznanje

Na 7. strani

Po treh letih so ga aretirali v Gorici

Na 18. strani

GORICA - Ministrica o čezmejnem zdravstvu

»Privabljeni bo treba tudi bolnike iz tujine«



Sant'Anna
Impresa Trasporti Funebri

TF Pogrebno podjetje
...v Trstu od leta 1908

Več kot stoletje
nudimo pogrebne
storitve in prevoze
na tržaškem območju,
v Italiji kot tudi v
inozemstvu.

Devin-Nabrežina 166 - Trst
Ul. Torregianca 34
Ul. dell'Istria 129
Prosek 154 - Trst
tel. 040 630696
Usluge na domu

Z odlokom z dne 31.01.11

je Ministrstvo za Infrastrukture in Promet
pooblastilo tudi upokojene zdravnike
za izdajo zdravniških potrdil
o psihofizični sposobnosti za vožnjo.

Dr. Giuseppe CARAGLIU
torej izdaja

**zdravniška potrdila za podaljšanje
veljavnosti voziškega dovoljenja
z novim spletnim postopkom,**

še vedno v ul. Rossetti 5,
vsak dan od 10h do 12h

in od 15h do 17h.

Ob sobotah pa od 10h do 12h.

Po potrebi, pokličite na tel. št. 339 6931345.



ITALIJA - Predsednik Napolitano je ob 8. marcu odlikoval sedem žensk

Nasilje nad ženskami zasenčilo praznovanje

RIM - Odgovor na vprašanje, ali je praznovanje 8. marca, mednarodnega dneva žensk, še aktualno, je žal še enkrat ponudila črna kronika. Včerajšnji dan je namreč v Italiji minil v znamenju treh umorjenih žensk: 27-letne Ofelie, ki jo je v hotelski sobi umoril zaročenec, 43-letne Assunte-Tine, ki jo je v baru ubil bivši dolgoletni partner, in 46-letne Silvane, ki jo je mož najprej napadel z železno palico, nato pa zalučal po stopnicah, da bi uprizoril »hišno nesrečo«.

Obračun prvega marčevskega tedna je tako strahoten: šest umorjenih žensk, vse naj bi ubili sedanjí ali bivši partnerji. Kajti čeprav iz statistik izhaja, da število umorov v Italiji upada, število tako imenovanih ženskomorov vztrajno narašča. S podatki je na včerajšnji tiskovni konferenci na sedežu organizacije Telefono Rosa posredoval notranji minister Angelino Alfano: leta 2012 so moški ubili 159 žensk, lani 177.

8. marec pa je bil tudi priložnost za podelitev republiških odlikovanj. Predsednik Giorgio Napolitano je med sprejemom na Kvirinalu odlikoval sedem žensk. Med njimi je bila tudi Lucia Annibale, 36-letna odvetnica z obrazom, iznakaženim od kisline. Lucii sta obraz uničila dva kriminalca, napad pa je naročil njen bivši partner. »Sedaj se počutim še bolj živo,« je predsedniku Napolitanu dejala Lucia, ki je prestala že deset kirurških operacij in medtem postala simbol boja proti nasilju nad ženskami. »Upam, da bo moja izkušnja opogumila ženske, da se uprejo sovražni usodi. Ampak, kdor se boji, potrebuje pomoč, zato je pomembno, da se ženske, ki se odločijo za prijavo nasilnežev, počutijo varne. Jaz sem začutila bližino institucij in številnih ljudi, nimajo pa vse ženske te sreče.«

Predsednica poslanske zbornice Laura Boldrini je včeraj preprosto in jasno povedala, da bo praznovanje 8. marca potrebno vse dokler bodo ženske žrtve nasilja in neenakopravnosti. Tudi slednja ostaja žal na dnevnem redu: tudi podatki statističnega urada Istat nas spominjajo, da v Italiji živijo boljše moški in da ženske, kljub večkrat višji izobrazbi, zaslužijo manj kot njihovi moški kolegi.

Predsednik Giorgio Napolitano je odlikoval tudi 36-letno odvetnico Lucio Annibale

ANSA



KRIZA V UKRAJINI - Srečanje namestnika zunanjega ministra in veleposlanika

Prvi stik med Moskvo in Kijevom

Opozorilni streli so vojaške opazovalce Ovse medtem včeraj odvrnili od vstopa na ukrajinski polotok Krim

MOSKA - Ruski namestnik zunanjega ministra Grigorij Karasin in ukrajinski veleposlanik v Rusiji Vladimir Jelčenko sta se včeraj sestala v Moskvi. Gre za prve neposredne pogovore med Ukrajino in Rusijo po izbruhu spora glede polotoka Krim. Ukrajina je doslej večkrat neuspešno poskušala začeti dvostranske pogovore. Moskva ne priznava novega ukrajinskega državnega vodstva, ki mu očita, da je oblast prevzelo z udarom

Opozorilni streli so vojaške opazovalce Organizacije za varnost in sodelovanje v Evropi (Ovse) medtem včeraj odvrnili od vstopa na ukrajinski polotok Krim, so sporočili s sedeža Ovseja na Dunaju. Streli so odjeknili, ko se je konvoj opazovalcev približal kontrolni točki na severu Krima, ki je pod nadzorom ruskih sil, a po navedbah vira AFP streli očitno niso bili usmerjeni proti opazovalcem. Po navedbah tiskovne predstavnice Ovseja Cathie Burton ni bil v inci-

dentu ranjen nihče. Približno 50 vojaških opazovalcev iz 28 držav članic Ovseja se je po streljanju obrnilo in odpravilo proti svoji bazi v mestu Herson. Opazovalci bodo po vrnitvi v bazo razmislili o naslednjih korakih.

Medtem pa Ukrajina teden dni pred načrtovanim referendumom na Krimu o priključitvi Rusiji stopnjuje svoje ozemeljske zahteve po tem polotoku. »Krim je bil, je in bo ukrajinski,« je zatrdil ukrajinski zunanji minister Andrej Dešicja. Minister je prav tako od lokalnih oblasti na Krimu zahteval, naj ne blokirajo dostopa mednarodnih opazovalcev, poleg tega je Rusijo pozval, naj pristane na oblikovanje kontaktne skupino za dialog med Ukrajino in Rusijo. Ukrajinskičasni predsednik Oleksander Turčinov je sicer na ustavnem sodišču vložil zahtevo po presoji, ali je referendum o odcepitvi Krima od Ukrajine in priključitvi Rusiji v skladu z zakoni. (STA)



Ukrajinski ženski ob 8. marcu: Putin roke dol od Krima

ANSA

VIETNAM - Boeing malezijske letalske družbe

Letalo v morje, 239 žrtev

Piloti sploh niso poročali o težavah na krovu - Neznani vzroki strahovite nesreče letala, ki je bilo namenjeno na Kitajsko

HANOI - Malezijsko letalo z 239 ljudmi na krovu, ki je bilo na poti iz malezijske prestolnice Kuala Lumpur v kitajsko glavno mesto Peking, je včeraj zgodaj zjutraj strmoglavilo v morje. Gre za potniško letalo boeing 777-200, ki je imelo na krovu 227 potnikov iz 14 držav, vključno z dvema dojenčkoma, ter 12 članov posadke. Kuala Lumpur. Na spletni strani malezijske letalske družbe je informacija, da je bilo na krovu 152 potnikov in dojenček iz Kitajske, 38 potnikov iz Malezije, 12 iz Indonezije, sedem iz Avstralije, trije in dojenček iz ZDA, trije potniki iz Francije, po dva potnika iz Nove Zelandije, Ukrajine in Kanade ter po eden iz Rusije, Italije, Tajvana, Nizozemske in Avstrije. Potem se je izkazalo, da italijanski državljani ni bil na letalu, a človek s potnim listom, ki so ga ukradli Italijanu.

Vzroki strahovite nesreče so neznani, tudi zato, ker piloti sploh niso javili, da je z letalom kaj narobe, tudi z vremenom menda ni bilo težav. Malaysia Airlines je imela zadnjo večjo nesrečo leta 1977, ko je v strmoglavljenju umrlo vseh 93 potnikov in 7 članov posadke. (STA)

Letalo malezijske letalske družbe, ki je včeraj strmoglavilo na morju ob južnem Vietnamu

ANSA



BEPPE GRILLO Kaj če bi se Trst odcepil od Italije?

RIM - »Kaj če bi se jutri Veneti, Furlani, Tržačani, Sardinci in drugi naveličali živeti v državi, kjer ni več demokracije in o vsem odloča 90-letni gospod, medtem ko se prodajalec loncev ima za ministrskega predsednika,« se na blogu sprašuje vodja Gibanja 5 zvezd Beppe Grillo. Italija je po njegovem nevzdržna in popolnoma preživela zmes narodov in jezikov, ki nima več smisla.

Po Grillovem prepričanju je treba začeti resno razmišljati o ločitvah in odcepitvah in s tem skleniti zgodbo Italije, ki se je začela daljnega leta 1861 in se sedaj klavarno bliža koncu. Namesto združene Italije Grillo predlaga makroregije in ni slučaj, da je njegov izbruh pozdravil vodja Severne lige Matteo Salvini. Bivši komik iz Genove je tudi prepričan, da bi se v primeru referenduma večina Južnih Tirolcev opredelila za priključitev k Avstriji.



GORNJE POSOČJE - V pričakovanju tudi tujih vlagateljev

V Bovcu hočejo čimprej pozabiti na letošnjo zimo

BOVEC - Za nakup premičnega in nepremičnega premoženja družbe ATC Kanin v stečaju so se zanimali ruski vlagatelji. Ti bi radi obudili in posodobili smučišče na Kaninu, zanimajo pa jih tudi druga vlaganja na Bovškem, je za Slovensko tiskovno agencijo povedal župan Občine Bovec Siniša Germovšek. »Letošnja zimska sezona je za Bovško zelo slaba, zaprta imamo oba hotela, poleg ATC Kanina pa je stečaj doletel še družbo Hit Bovec, ki je lastnica hotela Kanin,« je povedal Germovšek. Zato bi bili na občini veseli tujih vlagateljev.

Zanimanje za nakup premoženja družbe ATC Kanin v stečaju je za STA potrdila tudi stečajna upraviteljica Nataša Gibičar. »Potrdim lahko le, da so tuji interesi oziroma njihovi pooblaščenici izrazili interes za kapacitete ATC Kanin Bovec v stečaju. Posredovala sem jim cenitve opreme, stavbnih pravic in nepremičnin. Večjega napredka v razgovorih do sedaj ni bilo,« je dejala Gibičarjeva.

Bovški župan je sicer prepričan, da bi bila letošnja zimska sezona zelo slaba kljub temu, da bi obratovalo smučišče na Kaninu, saj v dolini skorajda ni bilo snega, na Kaninu pa prek sedem metrov, kar je za ureditev smučišča preveč. Poleg tega je neprestano deževalo. Ponudniki prenočišč so se dogovorili z upraviteljem smučišča na italijanski strani Kanina, vendar prevoz smučarjev iz Bovca ni bil mogoč, saj je bila cesta preko prelaza Predel zaradi nevarnosti plazov zaprta več kot tri tedne in to ravno v času šolskih počitnic.

»Glede na izjemno količino zapadlega snega pa sem prepričana, da navedeni ponudnik dejavnosti v nobenem primeru ne bi mogel opravljati, saj tudi na italijanski strani zgornji del smučišča ne obratuje,« je ob potrditvi ponudbe za najem smučišča na Kaninu s strani bovške razvojne zadruge dejala Gibičarjeva. Smučišče na Kaninu so vsaj v času zimskih počitnic želeli najeti člani Bovške razvojne zadruge. Lastniki smučarskih naprav na smučišču Hypo Leasingu so poslali tudi uradno ponudbo.

Županova želja je, da bi le našli kupca za največje turistične kapacitete na Bovškem, saj sta poleg premoženja družbe ATC Kanin tudi oba bovška hotela. Ruskemu obiskovalcu je zato Germovšek predstavil tudi druge možnosti razvoja bovškega turizma, od prenove tamkajšnjega športnega letališča do možnosti za izvajanje drugih športnih in rekreativnih aktivnosti. (STA)



Na smučiščih pod Kaninom nad Bovcem letos ni bilo takšnih prizorov, žal

ARHIV

AKTUALNO - Sporočilo za javnost odvetnika Jožeta Škerka

Tri vprašanja SKGZ in SSO

Prošnja za pojasnila v zvezi s Tržaško knjigarno, Narodnim domom in Odsekom za zgodovino pri NŠK

TRST - Piccolo, ki navadno površno in površinsko poroča o slovenski manjšini, se je pred kratkim razpisal o finančnih prispevkih, ki jih je slovenska manjšina lani prejela iz Italije in Slovenije. Gre za dokument, ki ga je odvetnik Jože Škerk 19. februarja delil udeležencem Kave s knjigo v Tržaški knjigarni. V časniku smo brali, da gre za prvo javno objavo prispevkov iz obeh držav, kar vsaj za Italijo ne odgovarja resnici, saj v našem dnevniku redno objavljamo prispevke, ki jih iz Rima preko Dežele dobivajo manjšinske organizacije, podatki iz Slovenije pa so dostopni na spletu.

Odvetnik Škerk v včerajšnjem sporočilu za javnost ugotavlja, »da se je po letih molka odprla razprava o teh vprašanjih, tako da morda na koncu ne bo ostalo vse tako, kot je doslej bilo.« Predsednica deželnega odbora Debora Serracchiani je pozvala vse, ki so poklicani za administriranje in upravljanje javnih sredstev, k zmernosti in transparentnosti. »Na teh načelih, ki jih očitno tudi sam zagovarjam sem dosegel javno objavo - in to je bilo prvič - seznama porazdelitve sredstev iz zgoraj navedenih fondov, ki izhaja iz poročila za proračunsko leto 2013.«



Tržaško knjigarno naj bi zaprl konec tega meseca

FOTO DAMJ@N

Tajnik SKGZ Livio Semolič je doprinesel k razpravi nekatere pripombe, pravi odvetnik. »Spomnil je, da ima zakonsko predvidena mešana komisija, ki oblikuje predloge porazdelitve sredstev za deželno odborništvo za kulturo, le posvetovalne pristojnosti. To je sicer res, vendar je pozabil dodati, da so skozi leta deželni odborniki, ki so si sledili, dejansko sprejemali predloge, ki sta jih dajali SKGZ in SSO skoraj brez kakršnihkoli sprememb. To prakso je prekinil deželni odbornik Gianni Torrenti, ki je na primer postavil zahtevo, da bi bilo pravično, da se vrednoti "dogodke". Krovni organizaciji sta sprejeli novico z nejevoljo in sta v polemičnem tonu predlagali sprememo zakona in pravilnika v smeri, da se dodeli izključno njihovim predlogom zavezujočo veljavnost, toda na znano gornje stališče deželnega odbornika, so na srečo takšen pristop opustili.«

Pavšič in Štoka ter njuni najozji sodelavci so po Škerkovem prepričanju v svojih predlogih neracionalno privilegirali samo nekatere ustanove in krčili prispevke namenjene dogodkom in manjšim društvom ter prostovoljnemu delu po teritoriju in skrili razporeditev fondov. »Nujna je torej njuna zamenjava s pomladitvijo vodilnih organov. V mojem predlogu ni nič osebnega, ampak bodočnost naše skupnosti mora prevladati nad simpatijami in ambicijami.«

Škerk navaja »zelo hude ukrepe«, ki zadevajo celotno našo skupnost:

1) Tržaška knjigarna: zaprtje njenih prostorov ter njene podružnice na Opčinah, razprodaja njenega inventarja za pasiv borih 50.000 evrov letno in odpust uslužbencev. Več-

mesečne neplodne diskusije ter nikakršnega odgovora rešilnemu predlogu Mladike.

2) Narodni dom: mala dvorana je bila na razpolago posameznikom in ustanovam za predavanja, predstavitev knjig itd., kraj odprte diskusije, demokracije in sobivanja. Prostor so namenili le otroški čitalnici.

3) Narodna in študijska knjižnica – Odsek za zgodovino: razpršitev na druge lokacije z odpustom uslužbencev. Potrebno je naglasiti, da so se raziskovalci v glavnem posvečali zgodovini naših krajev z zbiranjem materiala s publikacijami o nacionalistični in raznarodovalni politiki Italije. Dejstvo je, da so s takšnim po-
tjem ugodili italijanskim nacionalistom, ki že dolgo časa - kot običajno - zahtevajo od slovenske narodne skupnosti njeno nevidnost v centru Trsta, s prekinitvijo stikov med someščani celo na kulturnem področju, kar pomeni sprejemanje pravega apartheid-a, in da so s tem izgubili vsako moralno in politično legitimacijo za nadaljno zastopanje Slovencev v Italiji.

»Kakšno sporočilo, kakšno kulturno strategijo, ki ne bi bila etnično-jezikovna samo-izolacija Slovencev, se posreduje tudi novim generacijam,« se v sporočilu sprašuje odvetnik. Po njegovem bi bilo velikega pomena, da bi se krovni organizaciji odpovedali delu 683 tisočih evrov, ki sta si jih dali nakazati za svoji predsedstvi (kar je 7 odst. vseh prejetih sredstev za slovensko narodno skupnost). S 50.000 evrov bi lahko rešili Tržaško knjigarno. »Ob ključku bi žele, da rešimo izgubljene postojanke in da bi Slovenci v Italiji primerno uveljavljali prisotnost in zagotavljali nadaljnji razvoj na vseh področjih življenja,« piše na koncu v sporočilu.

20. REVIJA KRAŠKIH GODB

Koncert v Postojni bo 15. marca

TRST, POSTOJNA - Revija kraških pihalnih godb je skupaj z revijo Primorska poje ena izmed pobud, kjer številni zbori in godbe, ki delujejo pod okriljem Zveze slovenskih kulturnih društev, lahko širši javnosti predstavijo svoje bogato in cvetoče delovanje. Nov termin postojnskega koncerta 20. Revije kraških pihalnih godb, ki je odpadel zaradi posledic zledoloma, je 15. marec 2014. Lokacija ostaja ista - Kulturni dom v Postojni, koncert pa bo ob 19. uri. S šestimi skladbami bo nastopil Pihalni orkester Kras - Doberdob, ki ga vodi dir. Patrick Quaggiato, poleg tega pa še Postojnska godba 1808 (dir. Vid Pupis) in Pihalni orkester Komen (dir. Matija Tavčar). Publika bo nagovoril mag. Igor Teršar, direktor Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti.

V športno kulturnem centru v Lonjerju pa bodo le dan zatem ob 17. uri nastopile še tri pihalne godbe: Godbeno društvo Nabrežina (Sergio Gratton), Pihalni orkester Breg (dir. Edvin Križmančič) in Brkinska godba (dir. Tomaž Škamperle). Priložnostni govor bo imel nekdanji predsednik ZSKD Ace Mermolja. Zaključni koncert letošnje, že 20. izvedbe revije, bo v Kulturnem domu v Hrvatinah v nedeljo, 18. maja, ob 17. uri, kjer bo med drugimi nastopilo tudi Godbeno društvo Viktor Parma iz Trebč (dir. Luka Carli).



Na Rai3/bis Tinissima: dogmatizem in zanos

TRST - Nocoj bo na Rai 3/bis ob 20.50 na sporedu oddaja Tinissima: dogmatizem in zanos, dokumentarec o življenju Tine Modotti, režijo je podpisala Mehčanka Laura Martinez Diaz. Produkcija Cinemazero, v sodelovanju z mehiškim Državnim skladom za kulturo in umetnost.

Dokumentarec kronološko sledi življenju furlanske umetnice in fotografinke Tine Modotti. Spoznali bomo njeno otroška in najstniška leta v Vidmu do odhoda iz Italije. Pri šestnajstih letih stopi Tina na pot, ki je bila zelo značilna za številne Italijane v začetku 20. stoletja: izseljenišvo. Leta 1913 odpotuje v ZDA, kjer je že bival njen oče. Deset let kasneje se iz ljubezni preseli v Mehiko. V državi je v teku prava umetniška renesansa po tamkajšnji prvi revoluciji v 20. stoletju.

Številni svetovni avantgardni umetniki in intelektualci so se zato preselili v Mehiko. Tina se zalubi v Ciudad de Mexico, kjer lahko končno svobodno zaživi. Všeč ji je, da je tam ustvarjalnost v službi družbe. To jo tako prevzame, da se odloči ostati v mestu, ki bo kasneje tudi tragično zaznamovalo njeno življenjsko pot. V izredno poetičnem dokumentarcu bomo spoznali njen izjemni fotografski opus, arhivske dokumente iz začetka 20. stoletja pa tudi enkratne filmske posnetke iz tistega obdobja.

Slovensko verzijo dokumentarca je pripravil programski oddelek deželnega sedeža RAI za FJK, uredništvo Živa Pahor in Beti Tomsč. V ponovitvi bo dokumentarec na sporedu v četrtek, 13.3. ob 20.50.

FURLANIJA - Sprejeli so ga v bolnišnico

Ministra Franceschinija je v Palmanovi obšla slabost

VIDEM - Novega ministra za kulturo Daria Franceschinija je med včerajšnjim obiskom v Palmanovi obšla slabost, zaradi katere so ga sprejel najprej v krajevno, nato v videmsko bolnišnico. V začetku je kazalo, da gre le za utrujenost in za posledični padec pritiska, v bolnišnici v Vidmu pa so ugotovili da gre za resnejšo zadevo, zvečer pa so potrdili, da je šlo za srčni napad.

56-letnega politika iz vrst Demokratske stranke je obšla slabost med obiskom nekdanje vojašnice Ederle, ko se je minister preizkusil z metanjem zastav (na sliki ANSA). S Franceschinijem sta tedaj bila predsednica Furlanije-Juljske krajine Debora Serracchiani in župan Palmanove Francesco Martines.





KNJIŽEVNOST - Na predvečer 8. marca tržaški literarni večer v čast prevajalki Jolke Milič

Prevajalci smo tatovi

Prijeten pogovor se je prepletal z nastopom številnih avtoric

Jolka Milič pravi, da bi brez Srečka Kosovela ne postala prevajalka. Za ta poklic, ki je zanjo očitno pravo poslanstvo, se je odločila iz želje, da bi poezijo v Sezani rojenega pesnika približala italijanskim sosedom. In to v letih, ko »je bilo vse hermetično«, ko so bili stiki med obema narodom in kulturama redki, ko se na Slovenko, ki je prevajala v italijanščino, ni gledalo dobrohotno. Pragmatična, samosvoja, vztrajna Jolka se za to ni zmenila in danes velja za pravo ambasadorico slovenske poezije v Italiji. Zato pravzaprav ne čudi, da ji je ženski odbor slovenskega centra PEN, ki si je nadel ime MIRA (po pisateljici in dramatičarki Miri Mihelič), novembra lani podelil nagrado, v petek pa počastil še z literarnim večerom v Trstu.

Kot je zbranim v Gregorčičevi dvorani pojasnila Barbara Simoniti, je ženski odbor nastal iz potrebe po ovrednotenju slovenskih ustvarjalk. Ko smo bile mlade, smo mislile, da je za uveljavitev dovolj dobro pisati, v treznejših letih smo razumele, da moramo nekaj narediti, da se bo novim generacijam godilo boljše kot nam, je dejala pesnica in prevajalka: med člani slovenskega PENa je danes le 20% žensk, medtem ko se SAZU lahko pohvali le s šestimi članicami (na 100!). Veliko ustvarjalk je pomrlo brez časti, znanstvene obdelave in vključitve v učbenike

Pogovor z Jolko Milič je v Slovenskem klubu vodila Bogomila Kravos

FOTODAMJ@N



ter literarne teorije, je še dejala Barbara Simoniti, z delovanjem našega odbora želimo to preprečiti. V ta okvir spada tudi nagrada MIRA Jolke Milič, ki je bila za mnoge vir navdiha in občudovanja ter dokaz, da se spleča vztrajati.

Slavljenka je v pogovoru z Bogomilo Kravos spregovorila o prevajanju. Najlepši prevodi so tisti, ki nastanejo z avtorjem: ko on čuti, da se prevajalec bori zanj,

in ko prevajalec čuti, da ga avtor spoštuje. Prevajalci smo tatovi, pravi Jolka Milič, avtorje si večkrat prilastimo in čeprav ni vedno lahko delati z njimi, se včasih zaradi njih tudi izpraznim. Prevajanje pa ni eksaktna veda, vse bi se dalo prevesti drugače: če bi založniki imeli posluš za to, bi naredila tudi pet variant vsakega prevoda, pravi Jolka Milič.

Njene besede so se prepletale z be-

sedami nekaterih slovenskih avtoric; ob Barbari Simoniti so svoje verze oziroma kratko prozo prebrale Tatjana Pregel Kobe, Stanislava Repar, Suzana Tratnik ... Pesnica Barbara Korun (v Salernu je pravkar izšla zbirka njenih pesmi, kajpak v prevodu Jolke Milič) je občinstvo pozabavala z monologom Monice Lewinsky, Tržačanka Irena Žerjal pa z »ekološko« obarvanim slavospedom hruški. (pd)

EVROVIZIJA 2014 Slovenijo bo zastopala Tinkara Kovač

Slovenijo bo kot 20. predstavica na tekmovanju za pesem Evrovizije 2014 maja v danskem Københavnu zastopala Tinkara Kovač s pesmijo Spet / Round and Round. Glasbo je napisal Ray, ki je tudi avtor aranžmaja, besedilo pa podpisujejo Tinkara Kovač, Hannah Mancini in Tina Piš. Tinkara bo nastopila v drugi polovici drugega predizbora, ki bo 8. maja.

Občinstvo je v drugem krogu telefonskega glasovanja pesmi Spet / Round and Round namenilo 7932 glasov. V superfinalu se je uvrstila še skupina Muff s pesmijo Let me be (myself).

Sinočnje nastopajoče je izbrala predizborna komisija, ki so jo sestavljali Miša Molk, Darja Švajger ter radijski glasbeni urednik, glasbenik in producent Andrea F. Predstavnico za letošnjo Pesem Evrovizije so določili po dveh krogih telefonskega glasovanja.

Slovenija se bo v Københavnu predstavila skupaj z Makedonijo, Finsko, Irsko, Romunijo, Belorusijo, Grčijo in Švico. Ne bo pa iz območja bivše Jugoslavije na letošnjem izboru za Pesem Evrovizije mogoče slišati Srbije in Hrvaške, ki sta zaradi finančnih vzrokov odpovedali sodelovanje. (STA)

INTERVJU - Metka Pavšič, igralka

»Karkoli ženska počne, kamorkoli usmerja svojo energijo in srce in je pri tem zadovoljna, je to prava reč«

Metka Pavšič je stara znanka gledaliških odrov, dobro poznana predvsem na severnoprimorskem območju, saj je samo s priljubljeno »Fentarico« uprizorila preko sto trideset ponovitev. Na področju igre ter igralsva se je odločila, da prislunke svoji želji ter se dodatno posveti izobraževanju. V letošnjem letu zaključuje diplomski študij govornega sporočanja na Akademiji za gledališče, radio, film in televizijo (AGRFT). Monodrama Ničesar ne obžalujem avtorja Vinka Möderdorferja, ki jo je v petek predstavila v Dvorani prve slovenske vlade v Ajdovščini, danes ob 18.30 pa si jo bo mogoče ogledati v Kulturnem domu v Grgarju nad Novo Gorico, je nastala kot študijska predstava v okviru njenega magistrskega študija.

Kaj vam osebno pomeni gledališče?

Gledališče in petje sta drugi, a nad vse radosten in navdihujoč pol mojega življenja. Prvega v polnosti izpolnjuje socialno delo. Petje in gledališče mi ponujata možnost, da raziskujem svoj glas, svoje telo, da z njima vstopam v druge ljudi in drugačne svetove.

Kaj pa lahko rečete o sami igri na odru in o tem koliko je igra/nje zastopano tudi v vsakodnevnem življenju?

Ljudje smo v vsakdanjem življenju pogosto igralci. To ni nič slabega. To življenje na nek način od nas tudi zahteva.

V posameznih življenjskih obdobjih se najdemo v različnih vlogah in to od poslovnih do zasebnih zadev. Življenje je pestro in raznoliko. Na nas je, da to pestrost sprejemamo, znamo prisluhniti svoji želji in se drznemo prehajati od ene vloge do druge. Seveda pa je pri tem od nas samih tudi odvisno koliko smo v teh vlogah iskreni. Sama sem se v različnih obdobjih prepustila različnim vlogam, vse sem opravljala ali pa jih še vedno opravljam s predanostjo in zavzetostjo.

Kdaj je dozorela vaša odločitev, da se poizkusite kot gledališka igralka?

Zanimanje za igralsvo se je kazalo že v osnovni šoli. Nato pa je ta moja želja za vrsto let poniknila v pozabo. Spominjam se, da sem tudi še v srednji šoli skrivaj močno hrepenela po igri. Takrat pa je bil za sprejem na AGRFT pogoj popoln vid in sluh, kar je moje sanje povsem onemogočilo.

V svoji karieri imate za seboj že precej uspešnih gledaliških nastopov. Ali recimo veste, kdaj ste na odru resnično dobra?

Tega ne morem vedeti in tudi ni prav, da bi se s tem ukvarjala. Vseskozi pa občutim občinstvo. Praviloma se mi takrat sluh neverjetno izostri. Slišim vsak premik, vsak šum v dvorani, kihanje, kašljanje, vzdih ... Najlepša pa je tista tišina, grobna tišina, kot ji pravijo. Praviloma se po-



Metka Pavšič bo danes nastopila v predstavi Ženska

ROŠA

javi po zadnjem monologu. Tista tišina je lepa že sama po sebi. Takrat dobim občutek, da jih kot igralka peljem za sabo, da jih popeljem skozi zgodbo. Takrat začutim močno povezanost z občinstvom.

Kaj pa recimo trema? Ali je ta pred nastopom še vedno prisotna?

Mnogi mi rečejo, da trema mine, ko se postaviš na oder. Mene včasih drži še lep čas. Jo sicer obvladujem, mirim, a prisotna je vedno. Zadnje čase se znam toliko umiriti, da nimam več težav že nekaj dni pred predstavo. Sem pa včasih sanjala in to več dni pred predstavo: sanjala sem, da sem na odru, da sem tam sama, da ni nikjer nobenega, ki bi mi pomagal, da sem pozabila tekst ... Mučne, resnično mučne sanje ... Šepetalec med predstavo kljub temu še vedno nimam. Pred nastopom pa vedno zmolim in se poslužujem različnih tehnik dihanja ter izvajam govorne vaje.

Verjetno pa ste že bili tudi v realnem in ne zgolj v sanjah priča zelo različnim situacijam na gledališkem odru ...

Spominjam se, da sem nekoč imela vlogo v Samorastnikih in v njej je bilo precej poudarka tudi na premorih. Med enim od zadnjih premorov je do mene že prišel fant s šopkom, da mi čestita. Večkrat sem mu v zadregi tiho prišepnila, da naj še malo počaka, saj predstave še ni konec. (smeh) Dobro se spominjam tudi dne, ko sem na vajah padla z odra. Bila sem »pre-furjasta« in premalo skoncentrirana. Bilo je precej smešno. Čeprav je bilo precej visoko, pa ni bilo tako nevarno. Sem hitro reagirala in pristala, čeprav v visokih petah, lepo na nogah.

Orientacija na gledališkem odru je najverjetneje kar precej zahtevna zadeva?

Reciva, da je lahko eden izmed večjih problemov. Poleg teksta in igre moram imeti namreč v glavi vseskozi jasno predstav, kje stojijo posamezni igralski rekviziti, kje stoji stol, miza ... Velik del moje dodatne koncentracije je zato posvečen orientaciji na odru. Zame je tam trenutno glavna orientacijska točka močan svetlobni reflektor na tleh. Scenska postavitev je vedno postavljena v enakem razmerju, kar pri nekemu, ki dobro vidi, ni potrebno.

Na pojem slepote pa ne pristajate ...

Čeprav zaznavam le svetlobo, ob dobrih pogojih tudi obrise, je pojem slepote nekaj, s čemer se nisem in se tudi ne želim poistovetiti. Poglejte, beseda slep vzbuja celo vrsto predsodkov in stereotipnih predstav, ki se pogosto ne dotikajo le področja fizičnega vida, temveč le te posplošijo na celotno osebnost. Beseda slep označuje pojem nezmožnosti, togosti ali pa po drugi strani nekemu pripisuje nadnaravne sposobnosti. Ne eno in ne drugo pa nima kaj prida opraviti z realnostjo.

Ali v življenju katero izmed svojih odločitev obžalujete?

O ja, tudi, večkrat me preveča zadovoljstvo in hvaležnost.

Sprašujem zato, ker v monodrami Ničesar ne obžalujem uprizarjate močan ženski lik in ne nazadnje se tudi paralela z dnevom žena vsiljuje sama po sebi. Kaj je tisto kar pri sodobni ženski najbolj cenite?

Pravzaprav ne vem čisto dobro, kaj bi naj moderna ženska sploh bila. Zveni mi nekako hladno in tuje, prepuščajoče potrošniškim bedarijam. Karkoli ženska počne, kamorkoli usmerja svojo energijo in srce in je pri tem zadovoljna, je to prava reč. Taka ženska vsem težavam navkljub žari nekaj lepega v svet.

Robi Šabec

O predstavi Ničesar ne obžalujem/ Vinko Möderdorfer

Pred nami je ŽENSKA. ŽENSKA, ki ji avtor ne da imena, je lahko katera koli ženska našega časa, ki se je znašla v skrajni situaciji. ŽENSKA, ki je zaprta v sobi za zaslišanje policijske postaje, ki je razosebljena, še celo kostim je tak, da spretno zakriva njene ženske attribute. Zaslisovalci jo opazujejo skozi okno in želijo izvedeti, kaj ima skrito pod plaščem, kaj je ukradla. ŽENSKA na koncu pove, da je Edit Piaf. Ime slavne pevke je tudi eden izmed klišejev za dobro pevko. Sporoča, da je v vsaki ženski nekaj, kar si želi zapeti izjemno pesem. Na koncu ženska razkrije svojo resnično zgodbo, skrivnost ukradenega predmeta.



Trst

Ulica dei Montecchi 6
tel. 040 7786300
faks 040 7786339
trst@primorski.eu



Primorski
dnevnik

OBČINA TRST IN POKRAJINA - Pismi predsedniku vlade o obnovi šolskih stavb

Prioritete: šoli v Škednju in v Ul. Pascoli ter več višjih šol

Obnova stavb šol v Škednju in v Ul. Pascoli je za Občino Trst glavna prioriteta in zanjo bi morali sprostiti denar, ki je sicer že na voljo, a ga zaradi omejitev pakta stabilnosti ni mogoče uporabiti. To izhaja iz pisma tržaškega župana Roberta Cosolinija predsedniku italijanske vlade Matteu Renziju kot odgovor na Renzijevo poziv občinam in županom, naj mu posredujejo potrebe v zvezi s šolskimi stavbami.

V pismu, o katerem smo na kratko že poročali, Cosolini med drugim opozarja, da je v Trstu kar dobrih 51 odstotkov šolskih stavb iz obdobja izpred druge svetovne vojne, medtem ko državno povprečje znaša slabih 19 odstotkov. Vsekakor, tržaški župan opozarja predvsem na potrebo po obnovi stavb šol v Škednju in v Ul. Pascoli. V Škednju gre za stavbo, kjer imajo sedež slovenski otroški vrtec in Osnovna šola Ivana Grbca-Marice Gregorič Štepančič in italijanska osnovna šola De Marchi, medtem ko v Ul. Pascoli gre za obnovo stavbe italijanske nižje srednje šole Fonda Savio-Manzoni. V obeh primerih je občinska uprava namenila obnovi milijon in 800 tisoč evrov, pri čemer, če je za stavbo škedenjske šole denar že na voljo v obliki deželne prispevka, je treba obnovo šole Fonda Savio-Manzoni ponovno financirati.

Renziju pa je pisala tudi predsednica Pokrajine Trst Maria Teresa Bassa Poropat, ki se čudi, kako to, da je Renzi svoj poziv naslovil samo na župane, ne pa tudi na pokrajine, ki so pristojne za stavbe višjih srednjih šol. Pokrajina Trst raz-

Za obnovo šolske stavbe v Škednju je Občina Trst namenila milijon in 800 tisoč evrov

ARHIV



polaga z več kot petimi milijoni evrov, ki pa jih ni mogoče uporabiti: gre za 2,5 milijona evrov za obnovo stavbe Izobraževalnega zavoda Jožefa Stefana, dalje za dva milijona

evrov za obnovo stavbe zavodov Carli in Nautico, za 300 tisoč evrov za dela na liceju Galilei ter za dobrih 310 tisoč evrov za dela na zavodih Da Vinci in Sandrinelli.

SALON OLIO CAPITALE - Včeraj tudi začetek »oljkarske dirke« po Italiji s pobudo Girolio d'Italia Kako je oljno olje spremenilo domače jedi v Benečiji in kako so na Tržaškem posadili na tisoče oljčnih dreves

O tem sta govorila gostinka Teresa Covaceuszach in oljkar Boris Pangerc - Pomen ozaveščanja potrošnikov in zdrave prehrane - Salon se nadaljuje danes, jutri zaključek

Stavila je na spremembo tipičnih domačih jedi in zmagała. Govorimo o znani beneški gostinki Teresi Covaceuszach, ki vodi gostilno Sale e Pepe v Srednjem in je včeraj skupaj z oljkarjem in pesnikom Borisom Pangercem in drugimi gosti bila protagonistka srečanja ob 20-letnici združenja Mesta olja, ki je včeraj dopoldne potekalo na tržaški Pomorski postaji v okviru salona Olio Capitale kot prva etapa pobude z naslovom Girolio d'Italia, se pravi »oljkarske dirke« po Italiji ob jubileju združenja.

Teresa Covaceuszach in Boris Pangerc sta podala predvsem svojo izkušnjo na področju gostinstva in promocije kulture olja. Prva je vnesla pomembno spremembo v pripravo tipičnih domačih jedi iz Benečije, pri kateri so se v preteklosti posluževali predvsem masla in živalske masti: Covaceuszachova je maslo in mast nadomestila z oljčnim oljem in s tem pripomogla, da so jedi postale »lažje«, ta njena odločitev pa se je obrestovala. Pravo zadovoljstvo je namreč, ko ti gost pove, da je sicer veliko pojedel, vendar se počuti lahkega, pravi Teresa Covaceuszach.

Pangerc pa je spregovoril predvsem o svoji izkušnji v okviru združenja Mesta olja, v katero je Občina Dolina, kateri je svojčas županoval, vstopila leta 2001. Vanj se je zaljubljal predvsem zaradi enakega dostojanstva vseh članic, saj je edino merilo kakovost olja. Prizadevali so si za krepitev kulture olja in oljkarstva na Tržaškem, dalje za to, da naši kraji stopijo v zavest italijanskega oljkarstva ter da krepijo vezi s Slovenijo in Hrvaško. S posaditvijo tisočev novih oljk so dejansko spremenili obraz tržaške pokrajine, združenje Mesta olja pa je bilo tudi ključno za nastanek salona Olio Capitale, je poudaril Pangerc.

Drugače so na srečanju prisotne nagovorili tudi podpredsednik deželne vlade FJK Sergio Bolzonello, podpredsednik Pokrajine Trst Igor Dolenc in podpredsednik tržaške Trgovinske zbornice Vittorio Pedicchio, častni in sedanji predsednik združenja Mesta olja Pasquale Di Lena in Enri-

co Lupi pa sta med drugim poudarila potrebo po ozaveščanju potrošnika o pomenu, kakovosti in izvoru, pa tudi po sodelovanju. Pri tem so nepogrešljivi ambasadorji gostinci, ki po besedah direktorja vsedravnega inštituta za raziskovanje turizma Isnart Giovannija Antonia Cocca vedno bolj promovirajo italijanske kakovostne proizvode v svetu, kjer je preveč ponaredkov. Massimo Conio iz zdravstvenega podjetja iz Sanrema pa je opozoril na pomembno vlogo oljčnega olja v okviru zdrave prehrane, kar je važno predvsem v tem času, ko na zahodu pod vplivom velike distribucije prevladuje neprimerno prehranjevanje.

Salon Olio Capitale se bo nadaljeval še danes med 10. in 19. uro ter jutri med 10. in 14. uro. Jutri bodo ob 12. uri tudi razglasili zmagovalce letošnjega mednarodnega tekmovanja. (iz)



Z leve: Dolenc, Bolzonello, Lupi in Pedicchio

FOTO DAMJ@N

ČRNA KRONIKA - V noči na četrtek

Rojakinjo zlorabil in jo tudi okradel

Trst je bil le nekaj dni pred 8. marcem žal prizorišče posilstva, ki ga je zagrešil 30-letni romunski državljani L.C., ki so ga karabinjerji aretirali v petek zjutraj. Moški se je bil v noči na četrtek v tržaškem mestnem središču približal prostitutki, ravno tako Romunki, in jo peljal v svoje stanovanje. Tam ji je grozil s kuhinjskim nožem in jo spolno zlorabil, pri tem pa ji je povzročil poškodbe, zaradi katerih se bo morala zdraviti sedem dni, poleg tega ji je še ukradel mobilni telefon in 150 evrov v gotovini. Ženska je že v četrtek popoldne dogodek prijavila karabinjerjem v Ul. Hermet, ki so takoj začeli s preiskavo. Kmalu so izsledili posiljevalca in na njegovem domu tudi našli nož, s katerim je grozil rojakinji.

Lažni tehnik znova na delu

Lažni tehnik podjetja Acegas je bil v petek dopoldne ponovno na delu, tokrat v Ul. Foscolo, žrtev pa je bila tudi tokrat starejša ženska, ki se je bila pravkar vrnila domov od nakupovanja. Moški, približno 30 let star in visok okoli 1,70 metra ter oblečen v temen jopič s čepico na glavi in temnimi očali, je dejal, da mora pregledati vodovodne cevi in je tudi tokrat prepričal stanovalko, naj spravi denar in dragocenosti v najlonsko vrečko, ki jo je potem spravila v hladilnik, lažni tehnik pa se je z vrečko oddaljil. Ko je ženska razumela, kaj se je zgodilo, je poklicala policijo, a je bilo prepozno.

UL. PASCOLI - V noči na soboto

Najprej razgrajali na ulici, nato pa pretepli moškega

V noči na soboto se je v Ul. Pascoli četverica mladih romunskih državljanov s pestmi in brkami spravila na 67-letnika, ki se je bil pritožil zaradi razgrajanja na ulici.

Zgodilo se je okoli 3.30, ko je moški zaslišal kričanje in razgrajanje z ulice, zato je zapustil stanovanje in se na ulici znašel pred štirimi mladimi Romuni, pri katerih se je pritožil zaradi razgrajanja sredi noči. Četverica je na njegove pritožbe odgovorila s tem, da je moškega napadla in ga začela udarjati, pri čemer so mladeniči

razbili tako očala kot mobilni telefon 67-letnika, potem pa so se oddaljili. Žrtev je poklicala policijo, ki je na prizorišče poslala izvidnici letedečega oddelka, ki sta četverico kmalu izsledili v Ul. Molino a Vapore in pri tem ugotovili, da gre za osebe s stalnim bivališčem v Trstu, ki so že znane silam javnega reda: to so 25-letni P.O.L., 24-letni I.V.C., 22-letni I.L. in 19-letni A.I.A..

Mladeniče so policisti ovadili zaradi povzročitve poškodb, dvema pa so tudi izrekli kazen zaradi pijanosti.



DEVIN-NABREŽINA - Javna dela

Občina obnavlja štivansko cerkev in območje Timave



V Štivanu so začeli z obnovo območja okrog stare cerkve (na sliki) in izvira Timave. Dela, ki jih je financirala deželna uprava, je Občina Devin-Nabrežina poverila podjetju Martina iz Codoirpa, medtem ko je obnove načrte izdelal arhitekt Lucio Ceschia.

Devinsko-nabrežinskim upravljem je tudi tokrat precej zagodel t.i. pakt stabilnosti, zaradi katerega je tudi v tej občini že dalj časa zamrznjenih kar nekaj že odobrenih in financiranih javnih del. Občina lahko izvaja le obnovo območja okrog starodavne cerkve, ne more pa še sanirati manjših in večjih jezov ob izviru Timave, ker še čaka na ustrezna dovoljenja deželne uprave.

MARSOVO POLJE - Izredno odprtje in razstave ob 30-letnici

Priložnost za odkritje železniškega muzeja

Množičen obisk mladih in odraslih poplačal trud organizatorjev

Včerajšnji dan je v Železniškem muzeju na Marsovem polju minil v prazničnem vzdušju, saj je muzej praznoval 30-letnico delovanja. 8. marca leta 1984 so namreč prostovoljci in ljubitelji tehnološke kulture uredili muzejske prostore, v katerih so skozi čas nabrali lepe zgodovinske eksponate, zbirko pa še naprej dopolnjujejo.

Že v dopoldanskih urah je v muzeju bilo čuti prijeten živžav, za katerega so poskrbeli tako najmlajši obiskovalci kakor tudi tisti malo starejši. Otroci so v spremstvu staršev, starih staršev ali tet in stricev občudovali veliko maketo, na kateri so se vozili vlakci na električni pogon. Lepo število obiskovalcev, med katerimi je bilo opaziti tudi državnega poslanca Etoro Rosata v spremstvu sinčka, pa je na pločniku med peroni občudovalo starodobne avtomobile, motocikle in dva avtobusa. Avtomobilistični klub Venti all'ora je na ogled postavil približno 20 oldtimerjev. Med starodobnimi vozili so prevladovali avtomobili znamke Fiat, veliko je bilo tudi vozil znamke Alfa Romeo in nekaj Mercedesov. Razstavljeni oldtimerji so bili narejeni v obdobju med tridesetimi in šestdesetimi leti preteklega stoletja, za čisto vse razstavljene starodobnike pa lahko rečemo, da so odlično ohranjeni. Za zbiratelje so bili zanimivi tudi trije motocikli, na svoj račun pa so prišli tudi ljubitelji avtobusov, saj je bilo mogoče vstopiti v dva stara avtobusa,



Največ zanimanja je med obiskovalci pritegnila velika maketa

FOTODAMI@N

ki sta skoraj udobnejša od današnjih avtobusov.

Direndaj se je nadaljeval ves dan, zabavno pa je bilo predvsem popoldne, ko je v Železniškem muzeju potekal fotografski natečaj. Fotografiji, ki so se prijavili na natečaj, so fotografirali stara vozila, ob njih pa so pozirala mlada dekleta, oblečena v obleke iz šestdesetih in sedemdesetih let preteklega stoletja. V notranjih prostorih muzeja pa so potekali tudi vo-

deni ogledi, ki so nas popeljali skozi zgodovino železnic v naših krajih.

Prizadevanje tistih, ki so sodelovali pri ustanovitvi tega tržaškega muzejskega bisera in ki so včeraj s ponosom proslavljali 30-letnico obstoja, je bilo včeraj zares lepo poplačano z odličnim obiskom, ki je še enkrat potrdil pomembnost obstoja tega muzeja in nujnost, da se institucionalne ustanove zavedo pomembnosti Železniškega muzeja na Marsovem polju. (sč)

Image copyright Mariyana Misaleva, 2013 used under license from shutterstock.com



7.-10. MARCA 2014

Trst - Pomorska postaja

www.oliocapitale.it

8. SEJEM TIPIČNIH IN KAKOVOSTNIH EKSTRADEVIŠKIH OLJ

VODENE DEGUSTACIJE
STOTINE BLAGOVNIH ZNAMK
KUHARSKA ŠOLA

URNIK:

7.-8. marca 10.00-19.00

10. marca 10.00-14.00

NEDELJA, 9. MARCA 2014

KUHARSKA ŠOLA

• 12.00-19.00 - Kuharska šola, organizira Emilio Cuk v sodelovanju z Nacionalno zvezo kuharjev

• 12.00 - 12.45 - Claudio Rosso - Kuhinja Apulije: »Pancotto« z vršički repe

• 13.00 - 13.45 - Ezio Zanon - Tipična siciliska jed: Testenine z Muddhico in sladica Pandolio ter monumentalne oljke iz Ficarre

• 14.00 - 14.45 - Andrea Starz - Tipična kuhinja Lacija, Frosinone: Kruhova juha in fižol

• 15.00 - 15.45 - Luca Gioiello - L'Arco di Riccardo - Testenine, aromatizirane z limono in polnjene s patelijem črnih oljk ter tortica s sardelami

• 16.00 - 16.45 - Daniele Valmarin - I Tre Magnoni - Okus z 0 km

• 17.00 - 18.45 - Marco Gelato - Sladoled z olivnim oljem; Antonella Varotto - Čokolada z olivnim oljem; Alessandro Giudici - Sladica z olivnim oljem

VODENE DEGUSTACIJE

» DVORANA VULCANIA 2

• 11.00 - 12.00 - Bilateralita Italia-Hrvaška, vodena degustacija v organizaciji Marca Oreggie in v prireditvi Flos Olei z Draženom Miloložom - Croatian Chamber of Economy

» DVORANA VULCANIA 2

• 17.00 - NAUČIMO SE UMETNOSTI OKUŠANJA Kratke tečaj degustacije - vodena degustacija Natečaja Olio Capitale - Ljudska žirija (olja z močno sadno aromo) v prireditvi ONA00 - vpisovanja na recepciji

» OIL BAR - Dvorana Nordio

• 10.00 - 19.00 - Vodene degustacije vseh olj, predstavljenih na sejmu, pod vodstvom izkušenih okuševalcev ONA00

PONEDELJEK, 10. MARCA 2014

KUHARSKA ŠOLA

Kuharska šola, organizira Emilio Cuk v sodelovanju z Nacionalno zvezo kuharjev

DEGUSTACIJE

» OIL BAR - Dvorana Nordio

• 10.00 - 14.00 - Vodene degustacije vseh olj, predstavljenih na sejmu, pod vodstvom izkušenih okuševalcev ONA00



Eventi Aries



Aries

AGENZIA SPECIALE
Camera di Commercio Trieste



MOJ VSAKDAN S PRIMORSKIM DNEVNIKOM



Atilio ... "Moj dom"

IVAN SARDOČ

Pošljite svoj posnetek na naš dnevnik direktno iz spletne strani preko rubrike Fotografije bralcev ali po elektronski pošti na tiskarna@primorski.eu (Fotografijo lahko dostavite tudi osebno v uredništvih v Trstu in Gorici).





OPČINE - Spominski večer ob 70-letnici umora Rozalije Jos Kocjan Guličeve

Partizanske matere Korajža zaslužijo vidnejše priznanje

Stanka Hrovatin: Občina naj borkam, aktivistkam in kurirkam posveti ulico ali trg

Ob običajni vsakoletni dopoldanski svečanosti pred spominskim obeležjem na Narodni ulici, sta openska sekcija VZPI-ANPI in Knjižnica Piko Tomažič in tovariši Kulturnega društva Tabor želela še dodatno obeležiti 70. obletnico mučeniške smrti Rozalije Jos Kocjan Guličeve, ki so jo nacisti 7. marca obesili v neposredni bližini tramvajske postaje. V ta namen sta v mali dvorani Prosvetnega doma predsvetno priredila spominski večer, na katerem so nastopili MoPZ Tabor z Opčin pod vodstvom Davida Žerjale, Mladinski pevski zbor Nižje srednje šole Srečka Kosovela, ki ga vodi Rosanda Kralj in MoPZ Kraški dom pod vodstvom Vesne Guštin. Vmes so članice društva Kostanca Mikulus, Lidija Sosič, Tatjana Malalan in Alda Sosič brale odlomke iz knjige Ezia Romanaja Una donna senza volto (Ženska brez obraza), ki pripoveduje o tragični Rozalijini smrti ter iz knjige Io sono l'ultimo, ki prav tako prinaša pričevanje Stanke Hrovatin o tistem mrakobnem jutru pred 70 leti.

Večer, ki se ga je udeležila dokaj številna publika, je izpričal zavest o neprecenljivem doprinosu, ki so ga Rozalija Jos Kocjan in neštete druge matere Korajža dale v nekdanjem boju za svobodo in človekovo dostojanstvo. O tem je posebej spregovorila po-

Na množično obiskanem spominskem večeru sta pela MoPZ Tabor in Mladinski pevski zbor Nižje srednje šole Srečka Kosovela, v imenu organizatorjev je navzoče nagovoril Dušan Kalc

FOTODAMJ@N



krajinska predsednica VZPI-ANPI Stanka Hrovatin, ki je med drugim dejala, da si te matere Korajža zaslužijo vidnejše in trajnejše spominsko priznanje. Pri tem je omenila pobudo borčevskih organizacij, da bi

tržaška občina posvetila nekdanjim ženskam partizankam, aktivistkam in kurirkam neko ulico ali trg v mestu ali okolici. Prošnja je bila že zdavnaj naslovljena na občinsko upravo, a doslej še ni bilo odgovora.

DOLINA - Slovesno poimenovanje bo prihodnjo soboto

Večstopenjska šola bo nosila ime po nadžupanu in poslancu Josipu Pangercu

V Dolini bo v soboto, 15. marca, potekala pomembna slovesnost ob poimenovanju slovenske večstopenjske šole po dolinskemu glasbeniku, gospodarstveniku, politiku, narodnemu buditelju, nadžupanu dolinske občine, deželnemu poslancu in odborniku za finance, vojnemu poveljniku in funkcionarju Josipu Pangercu.

Da ima Pangerc zelo velike zaslu-ge za prosvetni, gospodarski, šolski razcvet tržaško-istrske regije, pove dejstvo, da je med njegovim županovanjem dal sezidati kar pet slovenskih šolskih poslopij v dolinski občini in eno v miljski občini, ter bil skoraj petnajst let predsednik okrajnega šolskega sveta za dolinsko občino. Prav zato so se v vseh slovenskih šolah in vrtcih dolinske in miljske občine odločili, da jih združijo pod skupnim imenom Josipa Pangerca.

Pri sobotni slovesnosti bodo poleg dolinske večstopenjske šole sodelovale številne vaške prosvetne in verske organizacije z območja dolinske občine. Veliko zaslugo, da je do imenovanja prišlo, pa ima Kulturno-zgodovinska ustanova Pangerc, ki upa, da bo ime tega pomembnega vaščana še dodatno združilo Slovence v slogaštvu in edinosti.

Slovesnost se bo začela ob 10. uri v dolinski župnijski cerkvi sv. Urha škofa s slovesnim zahvalnim bogoslužjem v spomin na Josipa Pangerca, ki ga bo daroval upokojeni ljubljanski nadškof msgr. Alojzij Uran ob somaševanju dolinskega župnijskega upravitelja g. Metoda Lampeta, dolinskega župnika msgr. Franceta Vončina in drugih duhovnikov. V cerkvi bodo prisotni nekateri predstavniki rodbe Pangerc, občinski, šolski zastopniki in pooblaščenca ministrica iz Ministrstva za zunanje zadeve Republike Slovenije. Pri bogoslužju bo združen zbor Zveze cerkvenih pevskih zborov pod vodstvom dirigenta Edija Raceta in ob orgelski spremljavi prof. Petra Maranzane zapel Tomcevo mašo v čast svetemu Cirilu in Metodju.

Verskem obredu bo sledil slovesni sprevod do dolinske šole. Na čelu sprevoda bo igrala dolinska godba na pihala Breg, prisotne bodo tudi narodne noše iz

Brega in s Krasa. V sprevodu bodo nosili šolska prapora iz Doline in iz Boljunca, ki sta bila izdelana v osemdesetih letih 19. stoletja. Dolinski šolski prapor je med obdobjem fašističnega preganjanja dobil zatočišče v dolinski župnijski cerkvi, kjer so ga skrbno hranili, zatem pa šel popolnoma v pozabo. Po skoraj stoletju so si ga lahko ljudje leta 2012 ponovno ogledali na šolski razstavi, ki jo je pripravila kulturno-zgodovinska ustanova Pangerc iz Doline. Na eni strani prapora je naslikan Sveti Alojzij - zavetnik mladine, na drugi pa svetnika Ciril in Metod - apostola Slovanov in zavetnika Evrope.

Pred dolinskim šolskim poslopjem bo prisotne nagovorila ravnateljica, sle-

dil bo nastop domačega pevskega zbora Valentin Vodnik in slovesno odkritje table, ki jo bo blagoslovil nadškof msgr. Uran. V prostorih šolske Trubarjeve dvorane bo še kulturni program, ki ga bo oblikoval pevski zbor OŠ Voranc, plesna skupina Večstopenjske šole Josip Pangerc (v sodelovanju s slovenskim dijaškim domom iz Trsta) ter dijaki NSŠ Gregorčič.

Slavnostni govor bo imela pooblaščenca ministrica Republike Slovenije iz ministrstva za zunanje zadeve mag. Anja Fabiani. Navzoče goste bosta pozdravila dolinska županja Fulvia Premolin in Marko Manin v imenu rodbe Pangerc.



Josip Pangerc

SPOMINI - Počastili so sovaščana in partizana Josipa - Pina Deponteja

Prijeten večer v Ricmanjah

Dogodilo se je v nedeljo, 23. februarja. Na večerni slovesnosti v Babni hiši v Ricmanjah, ki sta jo priredili združenje VZPI in SKD Slavec Ricmanje - Log, so številni krajani počastili sovaščana, 87-letnega Josipa - Pina Deponteja, edinega še živečega partizana iz vasi.

Prireditve je uvedla pesem *Ko v rano jutru ptički so zapeli ...*, ki jo je zapel Mešani pevski zbor Slavec - Slovenec pod vodstvom Danijela Grbca. Tudi mladi Pino se je v pomladnem aprilskem jutru v družbi fantov iz Ricmanj, Boršta in Boljunca odpravil v Dolino, od tam pa na Socerb in naprej do Snežnika. Pridružil se je 10. udarni brigadi 18. divizije, znani tudi kot Ljubljanska brigada oz. Brigada Ivana Gradnika. Njegovo življenjsko pot je občinstvo spoznalo skozi filmski posnetek, živahen pogovor, ki ga je z njim posnela predsednica sekcije VZPI Ricmanje Log Silvana Dobrila Kralj. Sproščena Pinova pripoved podarja bogastvo spominov vse od takrat, ko se je kot 17-letnik pridružil partizanom, borcem za osvoboditev domovine. V vrstah Ljubljanske brigade je so-



Vse do svoje pozne starosti je Pino prizadevno deloval v svojih Ricmanjah.

O tem zgodovinsko prelomnem obdobju je spregovoril zgodovinar Borut Klabjan, ki je opozoril, kako pomembno je ohranjati izročilo o tem, kar vse so prestali naši predniki že od 1. svetovne vojne, katere 100-letnico obhajamo letos.

tudi, da absolutne resnice ni. Zato je pozval k zbiranju in ohranjanju spominov na te težke čase, ki naj ne bodo v opomin ljudem le na pokrajinski in državni, ampak tudi na evropski in svetovni ravni. Zato, da ne pozabimo.

Da nismo Slovenci majhen narod, a le maloštevilni, je poudarila predsed-

V DSI domovinski večer z Igorjem Pirkovičem

Društvo slovenskih izobražencev va-bi jutri na večer s pesnikom in urednikom na RTV Slovenija Igorjem Pirkovičem, ki je tudi kot voditelj uspešnih televizijskih oddaj (Polnočni klub in druge) znan širši slovenski javnosti. Igor Pirkovič se je rodil 1970 v Postojni. Osnovno in srednjo šolo je obiskoval v Sežani. Po izobrazbi je diplomiran pravnik, v svoji dosedanji poklicni karieri pa je deloval v diplomaciji in v medijih. V prostem času rad piše predvsem besedila za najrazličnejše glasbene zvrsti in izvajalce. Je tudi prejemnik številnih nagrad na festivalih. V zadnjem času se je, spodbujen z dejstvom izginjanja domoljubnih vrednot, zblizal s tovrstno liriko in napisal zbirko 30 pesmi z naslovom Slovenska pesem. Pesmi prihajajo iz njega in zanje ne išče navdiha. Ta je v njem neprestano kot bi ga živel. Domovino je najbolj začutil med štiriletnim bivanjem v tujini. Sicer pa strogo ločuje med državo in domovino. Država se ti lahko na trenutne zameri, medtem ko je domovina kot otrok. Tvoja je, pravi socialno občutljiv in optimistično nastrojeni Igor Pirkovič. Večer z njim v Peterlinovi dvorani se bo začel ob 20.30

Jutri poklon umorjenim v Ulici Rossetti v Trstu

Ob 70-letnici umora dr. Stanke Vuka in njegove žene Danice Tomažič ter dr. Draga Zajca v Ul. Rossetti bo jutri ob 16. uri krajska spominska slovesnost pri grobnici družine Tomažič na pokopališču pri Sv. Ani v Trstu. Poleg sorodnikov se bodo spominu treh žrtev poklonili predstavniki Kulturnega društva Stanko Vuk Miren-Orehovlje in Slovenske skupnosti.

Pokrajinski svet članic ZSKD

V sredo, 12. marca, ob 20. uri bo v Gregorčičevi dvorani v Trstu (Ul. san Francesco 20), potekal volilni pokrajinski svet članic Zveze slovenskih kulturnih društev za Tržaško. Na dnevnem redu bo poleg poročila pokrajinske predsednice Živke Persi še razprava, zatem pa bodo navzoči volili novo pokrajinsko vodstvo za obdobje 2014-2017.

Pokrajinski svet poteka v pripravi na 7. kongres in 48. redni občni zbor Zveze slovenskih kulturnih društev, ki bosta prihodnjega 15. aprila na Opčinah, ko bo članstvo obnovilo vodstvene organe na deželni ravni.

nica tržaškega združenja VZPI Stanka Hrovatin in podčrtala pomen sodelovanja na kulturnem področju in spoštovanja zgodovinske resnice. S svojo doživeto interpretacijo Möderndorferjeve pesmi *Treba je vedeti* je to sporočila tudi recitatorka Dragica Lipovšek, ki je občuteno postregla tudi s Kajuhovo *Slovenske pesmi* ob spremljavi harmonikarja Silvana Kralja. Z rusko partizansko pesmijo *Katjuša* ob spremljavi harmonike, pa je goste ganila pevka Tamara Avdečikova.

Slavlencu Josipu - Pina Deponteja pa so bile izrečene besede zahvale in tople čestitke. Slovesnosti so se udeležili predstavniki VZPI-ANPI iz Boljunca, Boršta, Doline-Mačkolj-Prebenega, ZB NOB Škofije - Plavje, za KO Škofije tov. Vera Vezovnik, nekdanji predsednik ZB NOB iz Kopra tov. Maks Vezovnik, med gosti pa so bili tudi predstavniki odbora partizanske Ljubljanske brigade, v kateri se je boril partizan Josip - Pino. Pred prijetnim druženjem so vsi zapeli znamenito *Vstajenje Primorske*. (svs)



47. KRAŠKI PUST - Sonce se nasmehnilo množici udeležencev, gledalcev in organizatorjem

Slavili Indija iz Štmavra in bio-kmetija iz Gropade-Padrič

Pustna povorka je po tedenskem premoru zapečatila letošnji 47. Kraški pust. Med najbolj nasmejane lahko štejemo obraze pustarjev zmagovalnega voza iz Štmavra in skupine Luna Puhna iz Gropade in Padrič. Zmagovalci so nedvomno tudi organizatorji, saj se je preložitve izkazala za pravilno izbiro in se je tudi poznejše dogajanje na dvorišču Prosvetnega doma v ritmu ansambla Domači zvoki dobro obneslo.

Prijetno sončno vreme je na Opčine privabilo lepo število obiskovalcev. Razvidno pa je bilo, da je pristno pustno vzdušje mimo, saj je bilo pustnih mask ob robu Dunajske in Proseške ulice izredno malo. Marsikdo med udeleženci povorke pa se je med plesom in uprizarjanjem tematskih koreografij tudi pošteno spotil. Središče dogajanja se je kot običajno vilo med križiščem Bazoviške in Dunajske vse do novega openskega krožišča. Vmes je stala priložnostna tribuna, kjer so ob povorki uživali tudi župani in drugi predstavniki javnih uprav. Med njimi predsednica Pokrajine Trst Maria Teresa Bassa Poropat, deželni svetnik Ukmar, županja Premolinova in repenski kolega Pisani.

Politična trojica in mimoze

Lokalnim politikom se je pridružila še posebna trojica političnih veljakov. V vlogi povezovalcev Eugen Ban - odstavljeni Enrico Letta, Mark Sancin - (ne)elegantna Alenka Bratušek in Omar Marucelli - novopečeni prvi minister Renzi s pravim toskanskim naglasom. Trojica je iz rokavov v dveh urah stresla številne vice in zbadljivke na račun domače in državne politične scene. Na posebnih intenzivnih tečajih so se vsi trije izsolali v jeziku sosedu in še bolj prispevali k dvojezični plati dogodka. Pozabili niso niti na dan žena, saj so ob prihodu skupin in vozov čestitali nežnejšemu spolu. Prav tako na 8. marec niso pozabili nekateri pustarji, ki so obiskovalcem Kraškega pusta delili šopke mimoz.

Plapolajoče zastave

Na kočiji sta povorko odprla kraljica Rrwca K'rwca (Erika Cosina) in soprog Ludwig Fajn Bessofen (Daniel Radetti) z nepogrešljivim litrskim kozarcem, ki sta se ve-

selila številnega občinstva in težko pričakovanega sonca. Za njima so prve glasbene note igrali člani proseške godbe, v nadaljevanju dogajanja pa še trebenska godba Viktor Parma. Prvi nastopajoči iz zabavišča Fonda Savio in zadruga Anfass so s pisanimi kostumi prinesli s sabo cvetove, metulje in lastovke. Za pravo presenečenje in spektakel so poskrbeli tudi gostje s plapolajočimi zastavami in talkali iz Fornova Tatra iz bližine Parme. Z vihtenjem in letetiimi podajami rdeče-modrih zastav so si prisluzili številne aplavze.

Bio kmetija in jamajški bob

Pustne skupine so se v večji meri oddaljile od aktualne ekonomske tematike, čeprav so se letošnji zmagovalci skupine Luna Puhna iz Gropade in Padrič opredelili za zdravo in ekološko življenje naših prednikov na kmetih. Bio-kmetija je še enkrat izkazala iznajdljivost Gropajcev in Padričarjev, ki so blesteli po dodelanosti plišastih živalskih in kmečkih oblačil. Čebelice, kokoši, krave in lisica so za las ugnale jamajško olimpijsko odpravo iz Križa, ki bi si mogoče za prikazano vzdušje in koreografijo zaslužila celo zlato kolajno. Kot jamajški bob iz leta 1988 so prijetno presenetili gledalce in na najbolj način odigrali vlogo »outsiderja«. Ko pa bi obstajala samo šiviljska spretnost, bi na Kraškem pustu zelo pogosto gospodarili Boljunčani. Giganska družina, ki se spretno izmika davkoplačevalskemu sistemu, je s šivanimi oblekami zelo izstopala, številčno pa je bila preskromna. Sanjaško je bilo razpoloženje pri skupini Prosek-Kontovel. V pizmah in na mehkih blazinah jim je štetje ovčic zastalo na končnem petem mestu.

Otroško navdušenje

Ob uspešnejših skupinah gre pohvala tudi takim, ki pustno vzdušje gojijo z najmlajšimi. To so predvsem KD Drago Bojan Gabrovec, škedenjska OŠ Grbec/Stepančič, združenje staršev OŠ V. Šček iz Nabrežine in še zabavišče Fonda Savio z zadrugo Anfass. V teh primerih je sodelovanje res na prvem mestu, vendar se vložen trud pozna tudi pri končnem videzu in skupnem nastopu s starši. Malčki iz Gabrovca so si sami izdelali pisane kartonaste avtomobilčke



in sprožili pravi val navdušenja, nabrežinske snežinke in snežaki so le za kratek čas uspeli s svojo zimsko čarovnijo. Ob pustovanju pa so škedenjski osnovnošolci z vzgojno tematiko gotovo bolje spoznali še pravila prometnega vrveža.

Indijski čudež tudi na Opčinah

Indija postaja iz leta v leto večji gospodarski velikan, prav tako je s štmavskim pustim vozovom. Tehnično in oblikovno je briška mojstrovina spadala v višji razred tudi na letošnjem Kraškem pustu. Gotovo so jim bila hinduistična božanstva naklonjena, saj se lovrika na Opčinah pridružila slavi v Sovodnjah. Indijsko ozračje so Štmavci pričarali tudi z indijskimi melodijami in številnimi plesalci v tradicionalnih kostumih. Opencem pravljica o nezaposlenih palčkih tokrat ni bila dovolj. Kislega jabolka drugega mesta pa ne gre pripisati nikakršnemu nazadovanju. Številčnost in uigranost openske skupine, kljub letošnjim finančnim polemikam, skriva veliko energijo, ki se vsako leto dobro izkaže na domačih ulicah. S politično temo sta bila na tretjem mestu uspešna Medjevas in Štivan. Tamkajšnje pustarje gre pohvaliti za izredno vročo Berlusconijevo peneco kopel in izvirno šalo na račun prežvečenega politika.

Mladi upi in stare bolečine

Ob dobitnikih prvih treh nagrad rastejo tudi mladi pustni upi iz Šempolaja. V lovu na duhove so za las zgrešili mesto na stopničkih. Tam so pred leti stali tudi pustarji iz Bazovice. Po enoletnem premoru so se z zgodovinskim pregledom nad bazoviškim pustom spet udeležili povorke. »Ritobola« niso še preboleli, pozitivnega pustnega navdušenja pa se ne bodo nikoli otresli. V kategoriji vozov je izstopal še voz s Kolonje, ki je na svojevrsten način prikazal svet slavnih konjev. V eklektičnem zaporedju manjših skupin so iz seznama slavnih blesteli Ferrarijev poskočni konj, vikinške vprege, kavboji, najbolj očarljive pa so bile plesalke na odru t.i. »Crexica orsa«.

Premagali krizo

Indijske atmosfere, mimoze, strupena jabolka in ne nazadnje finančna kriza bodo gotovo izstopali med spomini na letošnji Kraški pust. Žal je tudi vreme prispevalo in v določeni meri odščipnilo kanček pustnega navdušenja. Primež neljubega ekonomskega trenutka in politike pa je nekoliko popustil. Nagrajeni so bili taki, ki so se izogibali izrazito politični vsebini, kar pušča 47. Kraškemu pustu še slajši priokus.

Andrej Marušič



Kateri voz ali skupina sta vam bila najlepša na sprevedu Kraškega pusta na Opčinah

- ☐ skupina Obč. zabavišče Fonda Savio - ANFAS
- ☐ voz Kolonja
- ☐ skupina Prosek - Kontovel
- ☐ voz Merče (SLO)
- ☐ skupina Škedenj - OŠ Grbec-Stepančič
- ☐ voz KD Sovodnje
- ☐ skupina Skupina mask iz Škedenja
- ☐ voz Opčine
- ☐ skupina Luna puhna - Padriče - Gropada
- ☐ skupina Križ
- ☐ voz Štmaver
- ☐ skupina Boljunec
- ☐ voz Bazovica
- ☐ skupina Zdr. staršev OŠ V. Šček-Nabrežina
- ☐ voz Šempolaj
- ☐ skupina Gabrovec
- ☐ voz Medjavar

ŠTIVAN-MEDJEVAS - Številna pustna družina

Intenzivni pustni dnevi

Ob sodelovanju na kar šestih pustnih sprevedih so po domačih vaseh priredili veselo koledovanje



Pustna družina iz Štivanja in Medjevasi je bila letos izjemno aktivna

Štivanško Medvejska pustna družina je bila tudi letos med najbolj aktivnimi na Tržaškem. S pustnim vozom so nastopili na povorkah v Gorici, v Romasu, v Tržiču in včeraj na Kraškem pustu na Opčinah, pa še v Tissanu pri Palmanovi ter v oddaljenem Osoppu; bera nastopov, bi bila še večja, ko ne bi organizatorji zaradi vremena odpovedali povorke v Gradežu.

Vsako leto na pustni ponedeljek imajo v Medjevasi in Štivanu že tradicionalno koledovanje pustarjev z obiskom vseh va-

ških domačij. Posebno uspešno je bilo letošnje koledovanje, ko se je na pustni ponedeljek, na kmetiji Jakne v Štivanu, zbrala številna skupina pustnih mask, ki je obiskala domala vse hiše in ob glasbi, petju in zabavi poskrbel za veselo razpoloženje. Udeleženi so bili tudi veliko otrok, ki so s tem spoznavali priljubljen pustni ljudski običaj. Pustarji so svoj krog sklenili na kmetiji Sidonje Radetič v Medjevasi, kjer je po večerji DJ Igor z glasbo poskrbel za zabavo in ples.

Na pevski reviji Coralmente jutri tudi slovenske šole

V gledališču Rossetti bo jutri ob 20.30 že 12. pevška revija Coralmente, ki jo prireja večstopenjska šola Ai Campi Elisi in je letos posvečena potovanju. Na koncertu se bo predstavilo 12 šolskih pevskih zborov. Med skoraj 500 dijakami bodo tudi tisti, ki obiskujejo srednje šole Sv. Cirila in Metoda, Srečka Kosovela in Iga Grudna.

Ženski večer v šempolajski Štalci

SKD Vigred vabi jutri ob 20.30 v šempolajsko Štalco na kulturni večer ob mednarodnem dnevu žensk. Sodelujejo: kabaretna dvojica Tatjana Malalan in Irene Pahor, pevka Laura Budal in humoristični duo Tatjana Turco in Valentina Strain. Večer je posvečen ženskam, toplo vabljeni pa so tudi moški!

Brezplačni filmi v gledališču Miela

Danes se v gledališču Miela začne filmski niz, ki ga ustanova ITIS posveča zrelemu življenjskemu obdobju. Ob 16.30 bodo zavrteli film Il matrimonio che vorrei (igrata Meryl Streep in Tommy Lee Jones). Vstop prost

Tržačani imajo danes prost vstop v mestne muzeje

Kot vsako drugo nedeljo v mesecu, bodo lahko danes vsi, ki živijo v Trstu, brezplačno obiskali občinske muzeje. Med temi sta tudi Revoltella, v katerem je na ogled razstava Franka Vecchieta (10 - 19), in Muzej orientalske umetnosti, kjer bodo samo še danes na ogled keramike družine Lokar (10 - 17).

V Nabrežini predavanje o zdravi prehrani

Društvo Noè organizira v sodelovanju z Občino Devin-Nabrežina jutri ob 20.30 v Kamnarski hiši v Nabrežini predavanje z naslovom: Konec z dietami! O preprostih načinih, ki nam pomagajo odpraviti odvečne kilograme in nadzorovati sladkorno bolezen ter holesterol, bo predavala dr. Marta Molinari - dietologinja in nutricionistka, ki bo prisotnim predstavila zdrave načine prehrane.



KONČNA LESTVICA

Vozovi

1. ŠTMAVER (MADE IN INDIA) - 83 točk
2. OPČINE (ŠUS U GLAVO MONA!) - 79 točk
3. MEDJA VAS - ŠTIVAN (PLAČI PLAČI, KI WNI GODIRJU !!!) - 74 točk
4. ŠEMPOLAJ (SOUDI SU, MA MI JIH NE VIDMO, SU KU FANTASMI!) - 70 točk
5. KULTURNO DRUŠTVO SOVODNJE (SOVODENJSKI MUNDIAL) - 61 točk
6. KOLONJA (SLAVNI KONJI (NITI NE!!)) - 60 točk
7. BAZOVICA (KRAŠKI PUST NEKOČ, VČERAJ IN JUTRI...) - 55 točk
8. MERČE (SLO) (PAZI PAZI POZOR GASILCI) - 47 točk

VSE O
KRAŠKEM
PUSTU



Skupine

1. LUNA PUHNA - PADRIČE - GROPADE (SE J STALO BULŠE KDR SE J STA-
LO SLABŠE) - 73 točk
2. KRIŽ (JAMAJŠKI ČUDEŽ NA ZIMSKIH OLIMPIJSKIH IGRAH) - 72 točk
3. BOLJUNEC (FREE TAX) - 71 točk
4. ZDRUŽENJE STARŠEV OSNOVNE ŠOLE VIRGIL ŠČEK - NABREŽINA
(ČE SNEGA NI.....GA ZAČARAMO MI) - 66 točk
5. PROSEK - KONTOVEL (NAM NE USTANE DRUZGA KU SANJT...) - 62 točk
6. GABROVEC (STRŠNA DIRKA PO GABROUCI) - 54 točk
7. OBČINSKO ZABAVIŠČE FONDA SAVIO - ANFFAS (SONCE, LASTOVKE,
CVETJE IN METULJE, ZIMO PUSTIMO ZA NAM!!) - 53 točk
8. ŠKEDENJ - OSNOVNA ŠOLA I.GRBEC/M.G.STEPANČIČ (SEM IN TJA)
- 52 točk





SKD PRIMOREC
PRIREJA DANES, 9.3.2014,
OB MEDNARODNEM DNEVU ŽENA

**PREDSTAVITEV
ITALIJANSKEGA PREVODA ROMANA
ALAMUT**

**S POLJANKO DOLHAR
IN MASSIMILIANO SCHIOZZIEM,
ČLANOMA SLOVENSKEGA KLUBA**

OB 16.30, HIŠKA UAD LJENČKICE V TREBČAH
(PREDSTAVITEV BO V ITALIJANSKEM JEZIKU)

IN

**PREDSTAVO ORIENTALSKEGA PLESA
"MED NEBOM
IN ZEMLJO".**

**KOREOGRAFIJI:
ALJA SHAAR IN INES KOČAR
GOSTJA: YASMIN ANUBY**

OB 18. URI, LJUDSKI DOM V TREBČAH

Včeraj danes

Danes, NEDELJA, 9. marca 2014

FRANČIŠKA

Sonce vzide ob 6.28 in zatone ob 18.02
- Dolžina dneva 11.34 - Luna vzide ob
11.28 in zatone ob 2.40.

Jutri, PONEDELJEK, 10. marca 2014

40 MUČENCEV

VREME VČERAJ: temperatura zraka 19
stopinj C, zračni tlak 1015 mb raste, vla-
ga 45-odstotna, veter 5 km na uro seve-
ro-vzhodnik, nebo jasno, morje rahlo ra-
zgibano, temperatura morja 12 stopinj C.

OKLICI: Alberto Savino in Meta Nico-
le Shaw, Daniele Kelemenic in Nicole
Bolzicco, Gabriele Ciacchi in Elisa
Stanco, Lorenzo Catanzaro in Monica
Sain, Emanuele Panareo in Ksenija
Žitko, Gabriele Furlani in Martina
Tommasini, Franco Rendina in Gianna
Zudich, Andrea Santin in Alessandra
Codnig, Christian Sparagna in Dora
Cosentini, Marcello Panella in Valenti-
na Pastorino, Luigi Falcone in Sabrina
Chiappinelli, Mathias Trovisio in San-
dy Nestori, Jacopo Giacomini in Eleo-
nora Miccoli, Giuseppe Ferdinando
Vitiello in Mariangela Ingrosso, Matteo
De Biasi in Margherita Tofanelli, Mar-
co Canziani in Francesca Ugolini, Fa-
bio Simaz in Roberta Macchi, Giacomo
Tenze in Cristina Caputo, Roberto
Misuruana in Cristiana Rolli, Alessan-
dro Ferluga in Raffaella Di Mercurio.

Lekarne

Nedelja, 9. marca 2014

Lekarne odprte od 8.30 do 13.00
Ul. Ginnastica 6, Naselje Sv. Sergija - Ul.
Curiel 7/B, Trg Venezia 2, Bazovica -
040 226165.

Lekarne odprte od 13.00 do 16.00
Ul. Ginnastica 6 - 040 772148, Naselje
Sv. Sergija - Ul. Curiel 7/B - 040

SKLAD MITJA ČUK
vabi na
otvoritev razstave

DARINKE VIDMAR

**VEZILNA NIT
IZ PRETEKLOSTI
V SEDANJOST**

v ponedeljek, 10. marca 2014
ob 18.00 uri
v Bambičevi galeriji na Opčinah

Glasbeni utrinek:
duo flaut
Nausikaa Concina in Valentina Jogan
iz razreda prof. Erike Slama
Glasbena matica Trst

Urniki razstave:
10.00-12.00 / 17.00-19.00 (pon/ned)
do 21. marca 2014

Sklad Mitja Čuk
Proseška ulica 131-133
OPČINE

281256, Bazovica - 040 9221294 - sa-
mo s predhodnim telefonskim pozivom
in z nujnim receptom.

Lekarne odprte od 16.00 do 20.30
Ul. Ginnastica 6, Naselje Sv. Sergija - Ul.
Curiel 7/B, Trg Venezia 2, Bazovica -
040 226165 - samo s predhodnim tele-
fonskim pozivom in z nujnim receptom.

NOČNA SLUŽBA
Lekarna odprta od 20.30 do 8.30
Trg Venezia 2 - 040 308248.

**Od ponedeljka, 10.,
do sobote, 15. marca 2014:**
Običajni urniki lekarn:
od 8.30 do 13.00 in od 16.00 do 19.30

Lekarne odprte tudi od 13.00 do 16.00
Ul. Giulia 14 - 040 572015, Ul. Costa-
lunga 318/A - 040 813268, Milje - Ul.
Mazzini 1/A - 040 271124, Prosek - 040
225141 - samo s predhodnim telefon-
skim pozivom in z nujnim receptom.

Lekarne odprte tudi od 19.30 do 20.30
Ul. Giulia 14, Ul. Costalunga 318/A, Ul.
Dante 7, Milje - Ul. Mazzini 1/A, Pro-
sek - 040 225141 - samo s predhodnim
telefonskim pozivom in z nujnim re-
ceptom.

NOČNA SLUŽBA
Lekarna odprta od 20.30 do 8.30
Ul. Dante 7 - 040 630213.

www.farmacititrieste.it

118: hitra pomoč in dežurna zdrav-
stvena služba (od 20. do 8. ure, pred-
praznična od 14. do 20. ure in prazni-
čna od 8. do 20. ure)
Za dostavljanje nujnih zdravil na dom,
tel. 040 350505 - Televita.
Telefonska centrala Zdravstvenega
podjetja in bolnišnic: 040 399-1111.
Informacije KZE, bolnišnic in otroške
bolnišnice, tel. (zelena številka) 800 -
991170, od ponedeljka do petka od 8.
do 18. ure, ob sobotah od 8. do 14. ure.
Nudi informacije o zdravstvenih storitvah, o združenih tržaskih bolnišni-
cah in o otroški bolnišnici Burlo Ga-
rofolo.

Kino

AMBASCIATORI - 16.30, 18.20, 20.10,
22.00 »300 - L'alba di un impero«.
CINEMA DEI FABBRI - 16.30, 21.30 »Il
superstite«; 18.15, 20.00 »Registe«.
FELLINI - 16.00 »Blue Jasmine«; 17.45,
21.30 »Tir«; 19.30 »Smetto quando
voglio«.
GIOTTO MULTISALA 1 - 16.30, 18.45,
21.15 »12 anni schiavo«.
GIOTTO MULTISALA 2 - 16.15, 20.10
»Dallas Buyer Club«; 18.20, 22.10 »A
proposito di Davis«.
GIOTTO MULTISALA 3 - 16.15, 18.10,
20.10, 22.10 »Allacciate le cinture«.
KOPER - PLANET TUŠ - 19.00, 21.00
»300 - Vzpon imperija 3D«; 18.00,
20.00 »300 - Vzpon imperija«; 13.45
»Justin Bieber - Believe«; 14.15, 16.15
»Lego film 3D«; 17.45, 20.30 »Mon-

Društvo slovenskih izobražencev

vabi jutri v Peterlinovo dvorano,
Donizettijeva 3,

na

DOMOVINSKI VEČER
z Igorjem Pirkovičem,

skozi predstavitev pesmi
o Sloveniji iz njegove
nove pesniške zbirke

Začetek ob 20.30

tevideo, se vidimo!«; 15.40, 19.30
»Panika«; 20.15 »Pompeji«; 13.30,
15.30 »Purana na begu 3D«; 15.00,
17.00, 18.15 »Pustolovščine gospoda
Peabodyja in Shermana 3D«; 14.00,
16.00, 17.30 »Pustolovščine gospoda
Peabodyja in Shermana«; 14.45 »Ro-
bocop«; 17.15, 19.45 »Varuhi zapu-
ščine«.

KOSOVELOV DOM SEŽANA - 20.00
»Panika«.

NAZIONALE - Dvorana 1: 11.00, 15.00,
16.45 »The Lego movie«; 18.50, 20.00
»Sotto una buona stella«; Dvorana 2:
15.30, 17.40, 19.50, 22.10 »Disney's
Saving Mr. Banks«; 11.00, 16.30,
18.20, 20.15, 22.15 »La bella e la be-
stia«; Dvorana 3: 18.00, 20.10, 22.15
»Snowpiercer«; 11.00 »Khumba«;
11.00 »Belle & Sebastien«; Dvorana 4:
11.00, 15.30, 17.10 »Tarzan«; 18.50
»Tarzan 3D«; 18.30, 22.00 »Gravity«;
16.30, 20.40, 22.15 »Un ragionevole
dubbio«.

SUPER - 15.30 »Belle & Sebastien«;
17.15, 18.45, 20.20, 22.00 »Una don-
na per amica«.

THE SPACE CINEMA - 21.40 »12 anni
schiavo«; 17.40, 19.55, 22.10 »Sotto
una buona stella«; 13.25, 15.45, 17.55,
20.05, 22.10 »Una donna per amica«;
11.00, 13.00, 15.20, 17.40, 20.00, 22.15
»La bella e la bestia«; 11.10, 13.30,
15.40, 17.50 »The Lego movie«; 11.00,
15.30, 20.00 »300 - L'alba di un im-
pero«; 13.15, 17.45, 22.10 »300 - L'al-
ba di un impero 3D«; 10.50, 13.10,
15.30, 17.45, 20.00, 22.15 »Allacciate
le cinture«; 11.10, 15.30, 17.35 »Tar-
zan«; 13.20, 19.40 »Tarzan 3D«; 20.10,
22.15 »Un ragionevole dubbio«; 11.00,
13.20, 15.20 »La scuola più pazza del
mondo«; 11.00 »Mr. Peabody & Sher-
man«.

TRŽIČ - KINEMAX - Dvorana 1: 17.45,
20.10, 22.10 »300 - L'alba di un im-
pero«; Dvorana 2: 18.00, 21.45 »300
- L'alba di un impero 3D«; 20.00 »Tir«;
16.00 »Lego Movie«; Dvorana 3:
15.15, 17.30, 19.50, 22.10 »Allacciate

le cinture«; Dvorana 4: 15.15, 22.00
»Una donna per amica«; 17.15, 20.00
»La bella e la bestia«; Dvorana 5:
15.00, 16.40, 18.30 »Tarzan«; 21.00
»12 anni schiavo«.

Izleti

KRU.T vabi na velikonočni izlet na
Trentinsko z ogledom gradov Beseno,
Thun in Buonconsiglio, mest Trenta
in Sirmione in Gardskega jezera, od
19. do 21. aprila. Dodatna pojasnila in
prijava na sedežu Krut-a, Ul. Cicero-
ne 8, 2. nadstropje, tel. št. 040-360072,
krut.ts@tiscali.it.

SKD DRAGO BOJAN in Društvena
gostilna Gabrovec organizirata izlet
na Hrvaško. Pridite z nami v soboto,
31. maja, in skupaj si bomo ogledali
otok Rab in okoliške otoke. Povratek
v ponedeljek, 2. junija. Info in prija-
ve: 340-2741920 (Mirela).

Poslovni oglasi

BREZPLAČNI POSVET o upora-
bi **BACHOVIH CVETNIH ESENC** v
lekarni Sv. Roka v Nabrežini v sre-
do, 12.3., od 16. ure dalje.

Informacije in rezervacije:

osebno v lekarni ali
po tel. 040-200121

NATAKARICA IŠČE DELO, tudi
samo ob koncih tedna.
328-0685432

Mali oglasi

IŠČEM DELO - z lastno kosilnico in
motorno žago kosim travo ter obre-
zujem tako drevesa kot živo mejo. Tel.
333-2892869.

IŠČEM DELO kot negovalka starejših ali
bolnih oseb. Tel. št. 040-9220305 (v
večernih urah).

KUPIM PODRTIJO z dvoriščem v kra-
jih Prosek, Opčine, Repen ali Zgonik,
vsaj 200 kv.m. Tel. št.: 348-5872062.

PRODAJAM ZEMLJIŠČE nad cesto
Dolina - Mačkolje, 950 kv.m., cona
E5 - kmetijska namembnost. Klicati na
tel. št.: 040-228597 (ob uri kosila).

V ŠOTORU PRI BRIŠČIKH je na pustni
torek nekdo po pomoti vzel moje črno
jakno znamke Himalaya, v katerem so
bili tudi osebni dokumenti. Najditelj
naj me prosim kontaktira na tel. št.
340-8789331 ali 040-327053.

Šolske vesti

SLOV.I.K. - Program enoletnega šola-
nja v Sloveniji za dijake višjih sred-
njih šol s slovenskim učnim jezikom
v Italiji. Dijaki imajo možnost, da
eno leto šolanja opravijo v Ljubljani
in se potem vrnejo na matično šolo
v Italijo. Več informacij: [www.slov-
vik.org](http://www.slov-
vik.org). Organiziran obisk šole in di-
jaškega doma v Ljubljani (za dijake
in starše): v sredo, 19. marca, od
13.00 do 15.00. Prijave zbiramo na
naslovu info@slovik.org do sobote,
15. marca.

ZAHVALA

Aldo Cingerla

Iskreno se zahvaljujem vsem, ki ste z
nami sočustvovali in na katerikoli na-
čin počastili spomin našega dragega.

Svojci

Kontovel, 9. marca 2014

Pogrebno podjetje Sant'Anna - Nabrežina

ZAHVALA

Iskrena hvala vsem, ki so z nami soču-
stvovali in na katerikoli način počasti-
li spomin naše ljubljene mame

Marije Petaros

Družina

Pogrebno podjetje Alabarda

ZAHVALA

Vittorio Tomsic

Zahvaljujem se vsem, ki so na kateri-
koli način prispevali s sožalji ob smrti
brata.

Dr. Giuseppe Tomsich

9.3.2013

9.3.2014

Stanko Racman



Vedno v naših mislih.

Tvoja družina

9.3.2012

9.3.2014

Tatiana Černivec



Vedno v naših srcih in spominu.

Mož Igor, sinova Samuel in
Bernard

Zgonik, 9. marca 2014

Pogrebno podjetje Zimolo

*Darujte
za
sklad*

**Bubnič
Magajna**

www.primorski.eu/bubnicmagajna/

POGREBNO PODJETJE

*San Giusto
Lipa*

✓ trenutku *✓ ljudečnost*
žalosti... *...in tradicija*

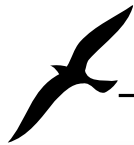
**OPČINE - Proseška Ulica 18
TRST - Ul. Torre Bianca 37/a**
TRŽIČ - Ul. San Polo 83, Zelena številka: 800 860 020

Na razpolago za prevoze pokojnikov
iz bivališča ali doma starejših občanov.

ZELENA ŠTEVILKA 800 833 233

Tel. 345 2355013

Nudimo še pomoč pri
dedovanju in pokojninah
PRIDEMO TUDI NA DOM!



Ob prejetem častnem priznanju dne 27. decembra 2013
*Cavaliere dell'Ordine
'Al merito della Repubblica Italiana'*
(Vitez Reda Italijanske Republike)
za dolgoletno neutrudno delo na področju umetnosti doma in po svetu
s ponosom čestitamo našemu umetniškemu vodji

M° Alessandru Svabu

pevci, gojenci in odbor
Mednarodne Operne Akademije
Križ pri Trstu

V Dolini pri »Križcu«
Susi živi in danes okroglo obletnico slavi.
Vsa žlahta ji iz srca vse najboljše želi in na ves glas kriči

Živijo Susi!!!

Čestitke

Danes bo MODRA v Mavhinhah ugasnila 2. svečko. Da bi bila vedno tako vesela in rada prepevala, ji želimo mi vsi, ki jo imamo radi.

Danes slavi 11. rojstni dan naš dragi MARKO. Mnogo zdravja in veselja mu želijo prav vsi domači.

DARINKA! Vse najboljše za rojstni dan, da bi bila zdrava, vesela in bi nas še vedno tako rada imela. DUFADAMA.

Čeprav se mu jih prav ne pozna, jih danes naš FRANKO kar 70 ima. Da bi še dolgo let nas prenašal, z nami »trpel«
in na treningih lepe pesmi pel, mu iz srca voščimo in vse najboljše želimo! Pupe in pupice pri Bregu.

Jutri bo na Opčinah IVANA BLASON praznovala 9. rojstni dan. Mnogo sreče zdravja in veselja ji želijo mama, tata, brat Marko, nono Renato in nona Miranda. Koš poljubčkov ji pošiljajo Kevin, Denis, Erik in mali Alan.

»Zapojmo si 50 x pesem veselo, da bo odjeknilo tja do srca, da bo Markota le zaskrbelo, ko poslušal bo pesem žena!«
Dragi naš dirigent MARKO ŠTOKA, ob okroglem jubileju ti vsi želimo zdravja in sreče. Tvoje pevke!

Obvestila

OBČINE OKRAJA 1.1 (Devin Nabrežina, Zgonik in Repentabor) in Zadruga L'Albero Azzurro obveščajo, da bo ludoteka delovala v Igralnem kotičku »Palček«
v Naselju Sv. Mavra ob sredah in petkih, od 16. do 18. ure in ob sobotah, od 10. do 12. ure. Namenjena je otrokom od 1 do 6 let. Delavnica v marcu: umetnost z uporabljenim materialom. Info na tel. št. 040-299099 (od pon. do sob., od 8. do 13. ure).

DOLINČANKE bomo praznovala s pestrnim programom mednarodni dan žena danes, 9. marca, ob 17. uri v prostorih SKD Valentin Vodnik v Dolini.

PRAVLJIČNO-PRIPOVEDNA in gledališka delavnica - Hiša pravljic ter društvo Hrast vabita vzgojitelje, učitelje, mentorje otroških in mladinskih gledaliških skupin, amaterske igralce, študente in vse, ki jih veseli delo z otroki in ki bi radi izpopolnili svoje znanje slovenskega jezika na delavnici, danes, 9. marca, in 29. marca. Info na hisaprvljic@gmail.com ali 334-1243766.

TABORNIKI Rodu modrega vala vabijo vse člane na dvodnevni izlet na Belopeška jezera 15. in 16. marca. Izlet

je namenjen vsem starostnim kategorijam. Za GG je organizirano prenočišče v koči Zacchi. MČ se jim bo pridružili v nedeljo, 16. marca. Prijave zbirajo vodniki po posameznih vaseh do danes, 9. marca. Taborniški srečno!

TPPZ PINKO TOMAŽIČ sporoča, da bo danes, 9. marca, ob 12. uri odhod avtobusa iz Padrič za nastop na Erzelju. V torek, 11. marca, ob 20.45 bo redna pevka vaja.

V BARKOVLJAH bomo danes, 9. marca, po maši od 11. ure počastili msgr. Matijo Škabarja ob obeležju v vrtilcu, ki nosi njegovo ime.

ŠD MLADINA vabi vse svoje člane, da se množično udeležijo na Zamejsko smučarsko prvenstvo danes, 9. marca, v Forni Di Sopra. Info in vpisovanje na tel. št.: 347-0473606 (Tamara).

»KONEC Z DIETAMI - Enostavni načini, ki nam pomagajo pri odvečnih kilogramih, sladkorni boleznini in holesterolu«. Društvo Noe' v sodelovanju in s pokroviteljstvom Občine Devin - Nabrežina vabi na konferenco, 10. marca, ob 20.30 v Kamnarski hiši Igo Gruđen v Nabrežini. Predavateljica: dr. Marta Molinari, dietologinja, nutricionistka. Info: noeinfooe@yahoo.it, tel. št. 349-8419497.

KRU.T IN NŠK vabita v sklopu Vseživljenjskih aktivnosti na srečanje bralnega krožka »Skupaj ob knjigi«, ki bo v ponedeljek, 10. marca, ob 17. uri v čitalnici NŠK v Ul. S.Francesco 20. Prijave in dodatne informacije na sedežu Kru.ta, Ul. Cicerone 8, tel. 040-360072, krut.ts@tiscali.it.

KAJ SE DOGAJA V UKRAJINI? V torek, 11. marca, ob 18.30 v veliki dvorani v Ul. Tarabochia 3 (I. nadstr.) prireja SKP in SIK razpravo, ki jo bosta uvedla Stojan Spetič in Igor Kocijančič.

MATEMATIKA ZA VSAKOGAR - bo na sporedu v torek, 11. marca, ob 17. uri v prostorih Slovenske prosvete, Ul. Donizetti, 3. Vabljeni!

ONAV (Vsedržavno združenje pokuševalcev vina) vabi na večer z vinarjem Damjanom Podversičem. Pokušnjo vina bomo izpeljali v torek, 11. marca, ob 20. uri v restavraciji v Miljah (Strada per Lazzaretto 2). Informacije in prijave na tel. 333- 9857776 in trieste@onav.it.

ZSKD sklicuje volilni pokrajinski svet včlanjenih društev na Tržaškem v torek, 11. marca, v prvem sklicanju ob 9.00 in v drugem pa v sredo, 12. marca, ob 20.00 v Gregorčičevi dvorani v Trstu (Ul. San Francesco 20, 2. nadstropje).

IZREDNI OBČNI ZBOR SKD F. PREŠEREN: prvi sklic v torek, 11. marca ob 20.00 in drugi v sredo, 12. marca, ob 20.30 v zgornjih prostorih občinskega gledališča Boljunec. Dnevni red: odobritev spremembe statuta.

ZKB vabi cenjene člane in stranke na uradno predajo defibrilatorja openski vaški skupnosti, ki bo v petek, 14. marca, v razstavnici dvorani ZKB na Opčinah ob 18.00. Prosimo, da potrdite prisotnost na tel. št.: 040-2149278 ali clanisoci@bcccarso.it do četrta, 13. marca. Cenili bomo vašo prisotnost!

MFU - Magna Fraternitas Universalis - Kulturni dom Dr. D. Ferriz - Olivares prireja telovadno uro za otroke ob 6. do 12. leta v soboto, 15. marca, ob 16.30 do 17.45 »Yoga telovadba: sprostitvev in koncentracija«
na sedežu, Ul. Mazzini 30, 3. nadstropje. Info: 040-2602395.

AD FORMANDUM - uporaba aplikativne programske opreme: 30-urni uvodni tečaj za spoznanje osnov dela z računalnikom. Več informacij na sedežu, Ul. Ginnastica 72. Tel. št.: 040-566360, ts@adformandum.org.

AD FORMANDUM v Trstu sprejema prijave na tečaje slovenščine na osnovni stopnji ter angleščine in slovenščine v obliki pogovornih vaj v skupini. Več informacij na sedežu, Ul. Ginnastica 72. Tel. št.: 040-566360, ts@adformandum.org.

AŠZ JADRAN obvešča, da bo organiziran avtobus ob priliki zelo važne in zahtevne košarkarske tekme državne C-lige med »Basket Bassano«
in »AŠZ Jadran«, ki bo v nedeljo, 16. marca, ob 18. uri v Bassano del Grappa (VI). Vodstvo in ekipa vabita zveste navijače, da se pridružijo ekipi v čim večjem številu, ker bo njihova prisotnost in bučno navijanje spodbudno za ekipo. Vpisovanje in informacije na tel. 338-6985052 (Damian).

CENTER HARMONIJA organizira za otroke in odrasle delavnico slovenščine za predšolske otroke, ki se želijo približati in utrjevati slovenski jezik preko igre in zabave. Potekal bo ob ponedeljkih, od 16.30 do 17.30 na sedežu društva, Ul. Canova 15. Prva poskusna lekcija bo 17. marca. Obvezne prijave in info na tel. 320-7431637, info@bambinieadulti.org.

SC MELANIE KLEIN vabi člane na redni občni zbor, ki bo v sredo, 19. marca, ob 18.30 v prvem in ob 19.15 v drugem sklicu na sedežu, Ul. Cicerone 8.

KRU.T obvešča člane, da je v teku vpisovanje za skupinsko obmorsko letovanje v Petrcanih blizu Zadra od 21. do 28. junija. Prijave in dodatne informacije na društvenem sedežu, Ul. Cicerone 8. Tel. št.: 040-360072, krut.ts@tiscali.it.

KMEČKA ZVEZA obvešča člane in posestnike gozdov na zavarovanih območjih Nature 2000 (it. SIC in ZPS), da je rok za sečnjo, podaljšan do 31. marca. Na nezavarovanih območjih, po novem gozdarskem pravilniku, pa poteka sečnja brez časovne omejitve skozi celo leto.



Turistične kmetije

AGRITURIZEM CESARICA pri Piščancih:

odprto ob sobotah in nedeljah.

040-43992

AGRITURIZEM ŠKERLJ Salež 44

je odprt ob sobotah in nedeljah.

Tel. 040229253

KMEČKI TURIZEM RADETIC SIDONJA v Medji vasi je odprt ob sobotah, nedeljah in praznikih do 4. maja.

Tel. 040-208987

VINOTOČ PRI KAMNARJEVIH (OSMICA) v Volčjem Gradu pri Komnu

je odprt še danes.

Dobrodošle harmonike!



Osmice

DRUŽINA DEBELIS je odprla osmico na Kolonkovcu. Vabljeni! Tel.: 347-3648603.

OSMICO je v Mavhinjah 58/A, odprla družina Pipan-Klarič. Toplo vabljeni! Tel. št. 040-2907049.

OSMICO sta odprla Andrej in Ivan Antonič, Cerovlje 34. Vabljeni! Tel. št.: 040-299800.

OSMICO sta odprla na cesti za Slivno Corrado in Roberta. Tel.: 338-3515876.

PRI DAVIDU v Samatorci št. 5 je odprta osmica. Vabljeni! Tel. št.: 040-292970.

SERGIO GIOVANNINI je odprl osmico v Ul. Modiano, 2 (Strada di Fiume). Toplo vabljeni.

V LONJERJU je odprl osmico Damjan Glavina. Tel.: 348-8435444. Toplo vabljeni.

V ZGONIKU je odprl osmico Janko Kocman. Tel. št.: 040-229211.



Prireditve

TRŽAŠKO ZDRUŽENJE za biodinamično kmetovanje, organizira biodinamični študijsko - praktični tečaj na osnovi knjige Rudolfa Steinerja »Znanstveno spiritualni impulzi za razvoj poljedelstva«. Srečanja bodo vsako prvo in tretjo sredo v mesecu, od 20.00 do 21.30 v Trstu na sedežu v Ul. Mazzini 30, 1. nadstropje. Vstop prost. Tel. št.: 333-1118664, 328-7012374.

SDD JAKA ŠTOKA in Zadruga Kulturni dom Prosek Kontovel vabita na ogled igre »Ona in on«
v izvedbi Patrizie Jurinčič in Lovra Finžgarja, ki bo na sporedu danes, 9. marca, ob 18. uri v Kulturnem domu na Proseku.

SKD PRIMOREC prireja ob Mednarodnem dnevu žena danes, 9. marca, dve pobudi: ob 16.30 v Hiški uad Ljenčice v Trebčah predstavitev italijanskega prevoda »Alamut«, ki ga bosta predstavila člana Slovenskega kluba Poljanka Dolhar in Massimiliano Schiozzi; ob 18. uri pa bo v Ljudskem domu predstava orientalskih plesov »Med nebo in zemljo«, ki je nastala v režiji plesalk in koreografinj Alje Shaar in Ines Kočar.

SKD SLOVENEČ in skupina vezilj Zlata nitka vabita v Srenjsko hišo v Boršt na ogled razstave »Poročne čipke in lesene makete«. Razstavlja skupina klekljarij iz Črne na Koroškem in Jože Božič iz Gornjega Grada. Poje Grajski oktet iz Moravske doline. Urnik razstave: danes, 9. marca, ob 10. do 13. ure in od 15. do 19. ure.

SPD MAČKOLJE vabi na predstavo komedije Maxa Reala in Petra Militarova »Trije vaški svetniki«
v izvedbi dramskega odseka Prosvetnega društva Štandrež danes, 9. marca, ob 17. uri v dvorani Srenjske hiše v Mačkolljah.

DSI vabi v ponedeljek, 10. marca, v Peterlinovo dvorano, Donizettijeva št. 3, na srečanje s pesnikom, novinarjem in diplomatom Igorjem Prikovičem. Začetek ob 20.30.

SKD VIGRED vabi v ponedeljek, 10. marca, ob 20.30 v Štalco v Šempolaju na kulturni večer ob Mednarodnem dnevu žena. Program: Tatjana Malalan (Vanda) in Irene Pahor (Jole), pevka Lara Budal s prijateljci, Tatjana Turco (Rita) in Valentina Štrajn (Helena).

SKLAD MITJA ČUK vabi na otvoritev razstave Darinke Vidmar z naslovom »Vezilna nit iz preteklosti v sedanjost«, ki bo v ponedeljek, 10. marca, ob 18. uri v Bambičevi galeriji na Opčinah. Glasbeni utrinek: duo flaut - Nausikaa Concina in Valentina Jogan iz razreda prof. Erike Slama - Glasbena matica Trst. Urnik razstave: 10.00-12.00 / 17.00-19.00 (pon./ned.), do 21. marca.

RICMANJSKI TEDEN: 12. marca, ob 20.30 v galeriji Babna hiša odprtje razstave Kulturnega društva za umetnost KONS, glasbeni utrinek harfistka Tadeja Kralj; 14. marca, ob 20.30 v prireditveni dvorani triler v tržaškem narečju El »Maggiordomo in giallo«, dramska skupina Proposte teatrali - F.I.T.A., tekst in režija Luciano Volpi; 16. marca, ob 10.00 na različnih lokacijah v vasi (bzirališče pred vaško cerkvijo, v primeru slabega vremena ob 11.00 v prireditveni dvorani) koncert Pihalnega orkestra Ricmanje (dirigent Aljoša Tavčar); 19. marca, ob 20.30 v prireditveni dvorani ZMePZ Slavec-Slovenec (vodi Danijel Grbec), komični duo Rita in Helena, Tatiana Turco in Valentina Strain.

SKD BARKOVLJE: ciklus predavanj na temo »In... forma - Predhodna zdravstvena zaščita pri različnih mladih«
v sodelovanju z A.R.I.S., tržaško neprofitno organizacijo, ki skrbi za dobro počutje mladih in manj mladih. Ob sredah: 12. marca (Dr. Matteo Bevilacqua »Vedno prožni in razgibani«
in 19. marca (Dr. Laura Redolfi »Kako ohranjati spomin«
). Pogovori bodo v slovenščini in italijanščini. Začetek ob 20.30.

NŠK- Oddelek za mlade bralce vabi v četrtek, 13. marca, ob 17. uri na srečanje z žabo Polono ter njenim av-

Slovensko prosvetno društvo Mačkolje

vabi na uprizoritev komedije

TRIJE VAŠKI SVETNIKI

v izvedbi dramskega odseka
Prosvetnega društva Štandrež.

Danes, 9. marca, ob 17h
v Srenjski hiši

– v sodelovanju s
Slovensko prosveto –

torjem Markom Gavriloskim in njeno ilustratorko Katrino Kalc. Vabljeni predvsem osnovnošolci a tudi drugi mladi bralci!

SKD TABOR vabi na predstavo (u)TR(n)KI v realizaciji Kud-a »Grešni kozli«
v četrtek, 13. marca, ob 20.30 v Prosvetni dom na Opčine.

DRUGI KONCERT revije kraških pihalnih godb v organizaciji ZSKD in JSKD bo v soboto, 15. marca, ob 19. uri v Kulturnem domu v Postojni. Nastopajo Pihalni orkester Komen (dir. Matija Tavčar), Pihalni orkester Kras-Doberdob (dir. Patrick Quaggiato) in Postojnska godba 1808 (dir. Vid Pupis).

SKD BARKOVLJE, Ul. Bonafata 6, s pokroviteljstvom ZSKD in Slovenske prosvete vabi v soboto, 15. marca, ob 20.30 na ogled predstave »Oj, ta vojaški stan«
v priredbi MePZ Kraški dom, ki ga vodi Vesna Guštin. Nastopajo Ilja Buffon, Maruška Guštin, sopranistka Sara Jablanšek in harmonikaš Fulvijo Jurinčič.

DRUGI KONCERT revije kraških pihalnih godb v organizaciji ZSKD in JSKD ter v sodelovanju s SKD Lonjer-Katinara bo v nedeljo, 16. marca, ob 17. uri v Športno kulturnem centru v Lonjerju. Nastopajo GD Nabrežina (dir. Sergio Gratton), PO Breg (dir. Edvin Križmančič) in Brkinska godba 2000 (dir. Tomaž Škamperle).

KD KRAŠKI DOM in Razvojno združenje Repentabor vabita v kulturni dom na Colu, na ogled veseloigre »Dobra letina«
v nedeljo, 16. marca, ob 18. uri.

SKD LIPA vabi ob Dnevu žena v nedeljo, 16. marca, ob 18. uri v Bazovski dom na otvoritev likovne razstave Revolucija barv, slike Saška Križmančič Miot in risbe Anja Križmančič. Predstavitve Jasna Merku.

Loterija 8. marca 2014

Bari	10	55	88	90	16
Cagliari	45	66	52	17	47
Firence	55	10	5	85	6
Genova	11	6	65	9	8
Milan	27	37	24	34	41
Neapelj	79	34	77	87	11
Palermo	58	38	6	45	85
Rim	55	87	56	28	83
Turin	21	63	49	44	16
Benetke	23	80	38	72	10
Nazionale	69	32	47	9	60

Super Enalotto št. 29

35	45	50	51	82	87	jolly	30
Nagradni sklad							7.349.031,63 €
Brez dobitnika s 6 točkami							– €
Brez dobitnika s 5+1 točkami							– €
4 dobitnikov s 5 točkami							73.589,39 €
548 dobitnikov s 4 točkami							551,99 €
24.425 dobitnikov s 3 točkami							24,43 €

Superstar

38

Brez dobitnika s 6 točkami	– €
Brez dobitnika s 5+1 točkami	– €
Brez dobitnika s 5 točkami	– €
1 dobitnik s 4 točkami	55.199,00 €
109 dobitnikov s 3 točkami	2.443,00 €
2.154 dobitnikov s 2 točkama	100,00 €
15.630 dobitnikov z 1 točko	10,00 €
36.784 dobitnikov z 0 točkami	5,00 €



V Ukrajini sem bil samo enkrat, pred približno 15 leti. Natančneje, bil sem v Odesi in v Besarabiji, tistem jezičku Ukrajine, ki ločuje Moldovo od Črnega morja. Ruščine ne govorim, ukrajinščine prav tako ne, vendar sem se v nekaj dneh mednarodne konference, približno 150 strokovnjakov s področja manjšin, pretežno iz Evrope, naučil razločevati ta dva jezika, nekako po posluhu.

Kot se za mednarodno konferenco spodobi, smo imeli tudi enodnevno ekskurzijo. V Bolgrad, glavno mesto Besarabije. Izgledala je nekako tako: kolono so sestavljali, dva policijska avtomobila, črn mercedes z nekakšnim zunanjim ministrom krajevne oblasti iz Odese, trije avtobusi z udeleženci konference, policijski avto in rešilec. Na vseh križiščih so stali policisti, vse do našega povratka v Odeso. Zaradi naše varnosti, so rekli. In že to je bilo nenavadno.

V Bolgradu, glavnem mestu Besarabije, so nas najprej peljali na ogled spomenika sovjetskimi vojakom, ki so izgubili življenje v strmoglavljenju letala ob neki humanitarni akciji; šlo je za oddelek, ki je sicer nameščen v Bolgradu, seveda nekdanje Rdeče armade, to je sovjetske vojske. Tam nam je neki general ukrajinske vojske razlagal pomen spomenika in govoril je v ruščini. Pozanimal sem se, kako je z jezikom, pa so mi razložili, da je bila ruščina jezik vojske in je to po samostojnosti Ukrajine tudi ostal. Potem smo šli na ogled cerkve in tudi tam je maša potekala v ruščini. Za rokav sem povlekel mlajšega popa, ki mi je v angleščini razložil, da je cerkev del moskovskega patriarhata in da seveda uporablja ruščino.

Potem so nas peljali v dvojezično šolo in nas sprejeli v duhu ukrajinsko-bolgarskega prijateljstva. Otroci so peli in recitirali v obeh jezikih in razlagali so nam, da je bolgarščina priznana kot manjšinski jezik in torej enakopravna.

In potem samo šli na kosilo. Pri moji mizi je sedel učitelj srednjih let, ki je slabo lomil francoščino. Po tretjem ali četrtem kozarcu se mu je odprlo srce in povedal je, da je Romun, da tam ni več nobene bolgarske manjšine, ampak je romunska manjšina, ki jo Ukrajina zatira, pa tudi Ukrajincev ni, ker so menda prebivalci Rusi; kar je sicer logično, saj je bil Bolgrad zelo močna sovjetska vojaška baza. Dvojezična ukrajinsko-bolgarska šola je torej dvakrat žaljiva, saj jo obiskujejo ruski in romunski otroci.

No, kasneje sem to o Bolgarih preverjal in ugotovil, da so tam res živeli Bolgari, vendar so jih Romuni, ki so tisto ozemlje zasedali skoraj pol stoletja do druge svetovne vojne (nekaj časa ga je zasedala romunska govoreča država Moldova), močno zdesetkali. In Ukrajinci so jim vrnili milo za drago, tudi zato, ker bi bilo priznanje romunske identitete nevarno zaradi teženj romunske govoreče Moldove, da si z dostopom do Črnega morja preko Besarabije odpre okno v svet.

Toliko v obrazložitev, da stanje v Ukrajini še zdaleč ni tako linearno, kot ga nekateri predstavljajo.

Julijo Timošenko sem videl samo enkrat, v Bruslju leta 2008, ko je bila predsednica vlade. Srečala se je s predsedujočim svetu EU, slovenskim zunanjim ministrom Dimitrijem Ruplom. Obnašala se je zelo vzvišeno, predstavila se je s številnim pomenstvom, govorila je hladno in oholo. Skratka, ni mi bila všeč. Daleč od vtisa, ki so ga name po sposobnosti, pa tudi priljudnem odnosu s sogovorniki, naredile nekatere druge ženske v politiki, kot na primer ameriška državna sekretarka Condoleezza Rice (črna kobra so ji dobrohotno rekli v diplomatskih krogih) ali izraelska zunanja ministrica Tzipi Livni. Ta prvi in edini vtis me je spremel vse skozi, ko sem sledil dogajanjem v Ukrajini in nisem se mogel znebiti mnenja, da vse sodne težave, ki jih je imela Timošenkova v zadnjih letih, niso iz trte izvite. Sedaj smo videli razkošje, ki si ga je v obubožani Ukrajini privoščil odstavljani predsednik Janukovič in nič

RAZMIŠLJANJA OB DOGAJANJIH V UKRAJINI

Rusija se ne bo odpovedala svojim geostrateškim interesom

BOJAN BREZIGAR

Znano je, da Rusi in Ukrajinci niso veliki prijatelji. Stalin je v času med obema vojnama s svojimi metodami zatiral ukrajinsko nacionalno identiteto, številni Ukrajinci pa so se med drugo svetovno vojno povezali s Hitlerjem in se borili proti Rdeči armadi. Vse to pusti sledove.

ANSA



novega ne bom povedal, če rečem, da je korupcija del sistema in ne del enega samega človeka. V času Juščenko in Timošenkove so bili na oblasti eni oligarhi, v času Janukoviča pa drugi. Ljudje so stradali v obeh primerih. Korupcija je sistemsko vprašanje tudi v Italiji in je bilo v Italiji in v Sloveniji, tako je v glavnini držav, ki so nastale iz razpadle Sovjetske zveze in ni razloga, da bi bilo v Ukrajini res drugače; da bi bili eni popolnoma nedolžni, drugi pa v celoti krivi.

Tu pa se moje osebno razmišljanje konča.

Še nekaj bom dodal. Po veliki širitvi Evropske unije leta 2004 je takratni predsednik Evropske komisije Romano Prodi nekako tako odgovoril na vprašanje, kako bo z naslednjimi širitvami EU: Romunija in Bolgarija sta v čakalni vrsti, potem bomo morali vključiti države Zahodnega Balkana in s tem se bomo morali ustaviti. Takrat sem imel glede tega velike pomisleke in danes so ti pomisleki še večji. Če je namreč res, da je Evropska unija nastala z namenom, da na stari celine zavladava mir (kar je seveda res) in je bila v tem uspešna (z izjemo dogajanj po razpadu Jugoslavije, ki pa seveda ni bila del EU), je bilo kaj lahko predvidevati, da se bo Rusija izvila iz krize, v katero jo je potisnil padec berlinskega zidu (in tudi to se je zgodilo). Zato sta obstajali in obstajata le dve možnosti: nova vzpostavitev blokov ali povečano sodelovanje med EU in Rusijo, morda celo s perspektivo vstopa Rusije v EU. Evropejci niso imeli ne poguma in niti moči, da bi se odločili za slednjo možnost.

Bil je čas, ko je bila ta možnost na obzorju, če le pomislimo, da je zveza NATO leta 2002 sklenila s Rusijo Partnerstvo za mir; seveda, pod vtisom atentatov 11. septembra 2001 in v času, ko je bila Rusija šibkejša kot danes. Ampak

tega sodelovanja Zahod ni gradil naprej; ZDA so se začele v večji meri obračati na Daljni vzhod in so prepuščali Evropo Evropejcem, Evropska unija pa enostavno nima lastne zunanje politike. To je dokazala tudi v zadnjih dneh, ko se z Ukrajino ločeno pogovarjata Nemčija in Velika Britanija, poleg seveda ZDA, baronica Ashtonova, ki naj bi bila zunanja ministrica EU, pa kot statist potuje po Evropi, se po telefonu prosto pogovarja z ministri, tajne službe tem pogovorom prisluškujejo in jih celo posredujejo javnosti. Ni ji pa uspelo doseči skupnega stališča zunanjih ministrov EU o Ukrajini: Švedska, Poljska in pribaltske države so za odločno protiruska stališča, ostali, začeni z Nemčijo, so veliko previdnejši.

Navsezadnje imajo prav. Rusija je politični dejavnik v Evropi in o Ukrajini se je treba pogovarjati z Rusijo. Vsem je namreč jasno, da Putin vzpostavlja nov blok in da nadzira ozemlje po načelu »Kjer so Rusi, tam je Rusija«, ki nam zveni nekako znano, kajne? Vsem je tudi znano, da Rusi in Ukrajinci niso veliki prijatelji. Stalin je v času med obema vojnama s svojimi metodami zatiral ukrajinsko nacionalno identiteto in številni Ukrajinci so se med drugo svetovno vojno povezali s Hitlerjem in se borili proti Rdeči armadi. Vse to pusti sledove.

Ker je politika umetnost možnega in ker je najbolj res tisto, kar vsi zanjajo, lahko na primer domnevamo, da je bila ruska zasedba Južne Osetije v letu 2008 protivrednost za rusko odpoved Balkanu, saj so se z razglasitvijo neodvisnosti Kosova tudi razprla vrata za vstop Srbije v Evropsko unijo. Rusija je takrat dejansko izgubila svoje geostrateške pozicije na Zahodnem Balkanu, Ohranila pa jih je na Južnem Kavkazu, kjer je Južno Osetijo zasedla, preden bi se Gruzija vključila v zvezo NATO. Ta-

ko je naredila uslugo Američanom, da jim ni bilo treba poseči, kajti statut Atlantskega zavezništva jamči samo državam članicam vojaško obrambo, če so napadene.

Če se je Rusija torej (nehote) odpovedala Balkanu, se geostrateškim pozicijam tokrat ne bo odpovedala in zasedba Krima jasno kaže na to. Pragmatična politika bi sedaj terjala jasen odgovor na vprašanje, ali se bo Rusija ustavila na Krimu, ali bo šla globlje v osrčje vzhodne Ukrajine. Upam, da se politiki s tem ukvarjajo in da je poziv Putinu, naj se umakne s Krima, predvsem pogajalska iztočnica za ohranitev celovitosti Ukrajine (brez Krima). To je največ, kar Zahod lahko danes doseže. Putinova grožnja, da bo vojaško posegel samo, če bo naprošen, zelo spominja na »bratsko pomoč«, ki jo je Sovjetska zveza zagotovila leta 1956 Madžarski in leta 1968 Češkoslovaški, seveda v spremenjenih razmerah, še bolj pa pomoči, ki jo je Slobodan Milošević nudil Srbom na Hrvaškem, v Bosni in Hercegovini in na Kosovu. Z veliko prednostjo za Putina, da mu vojske ni treba pošiljati na Krim, ker je pač že tam in je veliko močnejša od ukrajinske vojske.

Pa še nekaj bi morali razumeti: da Rusija noče zveze NATO na svojih mejah in zato tisti, ki zdaj govorijo o članstvu Ukrajine v Atlantskem zavezništvu, delajo Ukrajini in Ukrajincem medvedjo uslugo. V blokovski delitvi po Putinovem receptu namreč ne bi smelo biti novih neposrednih meja med Rusijo in državami zveze NATO, če izvzamemo že obstoječo mejo z Norveško na skrajnem severu in mejo s pribaltskimi državami. Skratka, med blokoma bi morale biti nekakšne blažilne blazinice, za vsak primer. Ukrajina bi morala biti ena izmed teh.

Ne vem, kako se bo ta zgodba končala. Trenutno ne kaže dobro, tudi za-

radi velikega ukrajinskega dolga Rusiji in zaradi nesposobnosti Evropske unije, da najde skupni jezik. Jasno je, da Putin ne bo popustil in, gledano z vidika ruskih interesov, ne more popustiti.

Ko je šlo za Južno Osetijo, je bil ruski napad nekakšno maščevanje za priznanje neodvisnosti Kosova. Napad je bil nenaden, presenetljiv. Dejstvo pa je, da so Rusi dva dni pred napadom segrevali motorje svojih tankov in nihče me ne bo prepričal, da tega ameriški sateliti niso zaznali. Presenečen je bil torej samo gruzijski predsednik Sakašvili.

Tokrat se je zgodilo obratno, prvo potezo je potegnil Putin. Jasno je, da vojaškega odgovora ne bo, Dvomim, da bo Zahod sposoben zares učinkovitih gospodarskih sankcij; navsezadnje se tudi mi ogrevamo z ruskim plinom. Ostaja edino upanje, da se bo Putin omejil na Krim, ki ga Ukrajina lahko kar odpiše. Realpolitik daje pač tako diagnozo. Potem se bo Ukrajina še leta utapljala v gospodarski krizi, ampak zaradi tega se ne bo nihče pretirano razburjal. Cinizem? Lahko temu rečete tako, meni se dozdeva, da je ta napoved blizu resnice, če le kakemu ukrajinskemu pametnjakoviču ne bi prišlo na misel, da napade rusko vojsko. To pa bi Putinu odprlo vrata za zasedbo celotne južne Ukrajine, ki bi tako ostala relativno majhna država brez izhoda na morje. Nerealno pa je pričakovati, da bi Zahod vojaško posegel v ta konflikt.

P.S. Tej zgodbi manjka konec. Vprašanje je, kaj bodo Američani dobili v zameno. Ne vem, morda pa bodo bratsko priskočili na pomoč Venezueli. Prikrto, seveda, kajti dogajanja v Venezueli so izrazito notranjepolitična(!) tema. Evropa pa seveda ne bo dobila nič, samo Ukrajino bo morala plačevati najmanj dve desetletji.



V TRSTU PREDSTAVITEV DELA MEDNARODNEGA PROJEKTA LEX, KI ZADEVA SLOVENSKO MANJŠINO

Pregled mednarodne in notranje zaščitne zakonodaje in analiza percepcije zakonov in njihovih učinkov

Med čezmejnimi evropskimi projekti, pri katerih so soudeležene ustanove slovenske manjšine v Italiji, ima raziskovalni projekt LEX posebno vlogo, saj se ukvarja z analizo, izvajanjem in razvojem zaščite slovenske manjšine v Italiji in italijanske narodne skupnosti v Sloveniji. Nosilec projekta je Slovenska kulturno-gospodarska zveza, pri njem pa so kot partnerji soudeleženi Italijanska unija, Obalna samoupravna skupnost italijanske narodnosti, Inštitut Jacques Maritain, Slovenski raziskovalni inštitut, Kulturno društvo Ivan Trinko, Inštitut za upravno pravo Univerze v Ljubljani in Oddelek za politične in družbene vede Univerze v Trstu. Gre za obsežno zastavljen program, katerega namen je analiza pravne zaščite obeh manjšin glede na mednarodno in notranje pravo, raziskava o percepciji učinkov te zaščite med prebivalstvom in morebiti tudi nekatere smernice za izboljšavo pravnega statusa in posledično tudi dejanske zaščite obeh manjšin.

Pred kratkim je bila v Trstu predstavitev opravljenega dela v zvezi s slovensko manjšino v Italiji. Predstavniki Slovenskega raziskovalnega inštituta, Inštituta Jacques Maritain in tržaške univerze so predstavili opravljeno delo, ki vsebuje analizo pravnega varstva slovenske manjšine v Italiji, tako z državnega kot tudi z evropskega in širše mednarodnega vidika, raziskavo o percepciji pripadnikov manjšine o izvajanju normativov v zvezi z zaščito in raziskavo o učinkih zaščitne zakonodaje. Predstavili so pet obsežnih poročil, ki vsebujejo zelo poglobljeno analizo pravnih aspektov zaščite slovenske manjšine in učinkov te zaščite na ozemlju, kjer manjšina živi. Poročila bodo objavljena v zborniku, tukaj pa povzemamo nekaj poudarkov z namenom, da že sedaj opozorimo na pomembno gradivo, ki so ga izdelali partnerji projekta LEX.

Pregled zakonodaje

Prvi del predstavitve je zadeval pregled zakonodaje. Raziskovalka Slovenskega raziskovalnega inštituta **Zaira Vidau** je podala referat z naslovom **Analiza pravnega varstva slovenske narodne skupnosti v Italiji: evropska, državna in deželna zakonodaja ter statuti pokrajin in občin**. Raziskovalec tržaške univerze **Ezio Benedetti** pa je imel referat z naslovom **Pravna zaščita manjšin iz mednarodnega, evropskega in državnega vidika: primer italijanske manjšine v Sloveniji in slovenske v Italiji**. Oba referata sta bila le kratka vsebina zelo obsežnih poročil, ki sta ju pripravila raziskovalca in ki se med seboj deloma prepletata, v glavnem pa dopolnjujeta.

Zaira Vidau je svoje poročilo razdelila v tri dele. V prvem delu je obdelala evropsko raven varstva narodnih manjšin, v drugem državno in deželno zakonodajo v zvezi z varstvom slovenske manjšine v Italiji in v tretjem delu pregled določil v zvezi z zaščito slo-

venske manjšine v statutih občin in pokrajin ter v pravilnikih njihovih svetov.

V prvem delu je **Zaira Vidau** obrazilla temeljne smernice dokumentov Organizacije za varnost in sodelovanje v Evropi, Sveta Evrope in tudi Srednjeevropske pobude, katere pobuda je za slovensko manjšino še posebej zanimiva, ker je nastala v Trstu in odraža čutenje v krogih, ki so poznali stanje slovenske manjšine. Zelo zanimiv pa je zaključni del, v katerem je **Zaira Vidau** opozorila na vplive, ki jih je imela Okvirna konvencija Sveta Evrope za varstvo narodnih manjšin, na besedilo zakona o varstvu zgodovinskih jezikovnih manjšin v Italiji, bolje poznanega kot zakona 482.

V drugem delu je **Zaira Vidau** analizirala državno in deželno zakonodajo v zvezi z zaščito slovenske manjšine v Italiji. Tu je uvodoma opozorila na razliko med 3. in 6. členom italijanske ustave: medtem ko 3. člen določa pravico do enakosti in torej zadeva individualne pravice, govori 6. člen o zaščiti jezikovnih manjšin, kar pomeni, da zadeva »zaščito vrednot, ki združujejo manjšine in jim omogočajo, da ohranjajo in razvijajo skupne kulturne, jezikovne in zgodovinske vezi«. Sicer pa je v uvodnem delu govor tudi o razsodbah ustavnega sodišča, o Londonskem memorandumu in Osimskem sporazumu ter o zakonodaji, ki je bila sprejeta pred letom 2001, to je pred sprejetjem zaščitnega zakona. Prav zaščitnemu zakonu je **Zaira Vidau** namenila največjo pozornost in podrobno analizirala vsebino vseh členov ter ob tem navedla tudi raven njihovega izvajanja. Enako analizo je opravila tudi pri deželnem zakonu št. 26 iz leta 2007, pri čemer ni obšla napetih odnosov, ki jih je zaščitna zakonodaja sprožila na nekaterih območjih Videmske pokrajine.

Tretji del zadeva statute občin in pokrajin ter pravilnike občinskih oz. pokrajinskih svetov. Ob tej analizi se je zaustavila predvsem pri vprašanih priznavanja obstoja slovenske manjšine v posamezni občini oz. pokrajini, rabe slovenskega jezika v odnosih z občani, rabe slovenščine na sejah občinskih oz. pokrajinskih svetov, vidni dvojezičnosti in zaščiti zgodovinsko-kulturne dediščine slovenske manjšine.

Ezio Benedetti pa je svoje raziskavo zajel širše, saj je mednarodno zaščito manjšin obravnaval z vidika človekovih pravic. Opozoril je, da so človekove pravice del vsakega posameznika; torej niso nekaj, kar bi si moral človek pridobiti ali zaslužiti, ampak mu enostavno pripadajo. S tem vprašanjem so se države začele ukvarjati zelo zgodaj, saj obstajajo zametki človekovih pravic že v 13. stoletju, utemeljili so jih s temeljnimi listinami ZDA in Francije (po francoski revoluciji) v 18. stoletju, volja po njihovem mednarodnem uveljavljanju pa se je v akademskih krogih in tudi v javnem mnenju izražala predvsem v času po letu 1989, to je po koncu hladne vojne, a dogajanja niso potr-

dila teh pričakovanj. Sicer pa so Združeni narodi že leta 1948 sprejeli Splošno deklaracijo o človekovih pravicah, ki prvič tem pravicam priznava univerzalno vrednoto. Pri pojmovanju manjšin pa nastanejo dodatne težave začeniši s samo definicijo manjšin, kjer je **Benedetti** omenil definicijo prof. Capotortija iz leta 1974, ki je še danes najaktualnejša, ker številni mednarodni dokumenti sploh ne vsebujejo definicije manjšin. Po tej definiciji manjšino opredeljujejo objektivni (številčnost, jezik, vera ipd.) in subjektivni (občutek skupnosti in volja po vrednotenju identitete) dejavniki. Capotorti je tudi navedel zajamčene pravice, med katerimi so pravica do lastnega kulturnega življenja, do veroizpovedi in do jezika.

Vprašanje mednarodne zaščite manjšin je bilo v največji meri predmet obravnave v Evropi. Tu je navedel dokumente Sveta Evrope z dokaj podrobno analizo Okvirne konvencije za zaščito narodnih manjšin in Evropske listine za regionalne ali manjšinske jezike, obravnaval je vlogo OVSE začeniši z ugotovitvijo, da ta organizacija vidi v zaščiti manjšin temeljni element za mir in varnost, nato pa se je zaustavil pri Evropski uniji in njeni nedoslednosti, ko je od novih članic kot pogoj za članstvo zahtevala standarde zaščite manjšin, ki jih sama v nekaterih državah ne dosega.

V zadnjem delu svoje analize je **Benedetti** analiziral stanje zaščite slovenske manjšine v Italiji in se v tem delno prekrival z **Zairo Vidau**, na koncu pa je analiziral tudi pravno stanje zaščite italijanske narodne skupnosti v Sloveniji.

Preverjanje stanja

Drugi del zasedanja je vseboval predstavitev treh raziskav na osnovi anket, ki so jih opravili raziskovalci inštituta Jacques Maritain, tržaške univerze in Slovenskega raziskovalnega inštituta.

Prvo raziskavo z naslovom **Manjšine brez meja: percepcija uporabnikov o izvajanju veljavnih normativov v zvezi z zaščito slovenske jezikovne manjšine v Italiji in italijanske v Sloveniji** je opravil **Luca Bianchi**, v njegovi odsotnosti pa jo je na tržaškem zasedanju predstavil direktor inštituta. Gre za raziskavo po metodi Delphi, ki temelji na postavljanju vprašanj skupini predstavnikov izbrane populacije in ocenjevanju njihovih odgovorov. Metoda predvideva tudi dodatno preverjanje z namenom, da so rezultati čim bližji dejanskemu stanju, seveda pa gre za preverjanje percepcije stanja s strani dejavnikov populacije.

Z drugimi besedami, vprašanja so postavljali predstavnikom manjšin, ki so jih izbrali sami, vendar ob upoštevanju raznolikosti. Ko so prejeli odgovore, so istim dejavnikom ponovili tista vprašanja, pri katerih so bile razlike velike, z namenom, da preverijo, ali je v tem primeru možno večje soglasje. Imen anketirancev seveda niso objavili,

je pa v poročilu navedeno, da so anketirali predstavnike sedmih organizacij slovenske manjšine v Italiji in petih organizacij italijanske narodne skupnosti v Sloveniji.

Raziskava je kompleksna in težko jo je strniti v nekaj vrstic. Zato bi lahko samo kot primer navedli nekaj podatkov v zvezi z odgovori predstavnikov slovenske manjšine v Italiji. Tako vseh sedem vprašanih soglaša, da je raven rabe slovenskega jezika s predstavniki italijanske javne uprave zadovoljivo. Uporabo javnih sredstev v šolskem sistemu je precej zavoljivo ocenilo 5 vprašanih, malo zadovoljivo pa dva vprašana, in enako so predstavniki manjšine ocenili porabo javnih sredstev v medijih.

Zanimivejši je drugi del, kjer prihaja do večjih razhajanj in se predstavniki manjšine, kljub dvojnemu vprašanju, niso zedinili. Nasprotno, pri nekaterih vprašanih je bila v drugem krogu disperzija celo večja. To velja na primer pri oceni vsebin slovenskih radiotelevizijskih sporedov: v prvem krogu so jih trije označili za nezadostne, štirje pa za skoraj zadostne, v drugem krogu pa sta se za nezadostno oceno odločila samo dva, za skoraj zadostno trije, po eden pa za zadostno in za več kot zadostno.

Pri odnosih z matično domovino pa so odgovori iz prvega in drugega kroga povsem enaki: dva sta odgovorila, da so nezadovoljivi, dva, da so skoraj zadovoljivi in trije, da so zadovoljivi. To pa je samo nekaj primerov in raziskavo bo treba z zanimanjem prebrati, kadar bo v celoti objavljena.

Raziskovalka tržaške univerze **Chiara Beccalli** je predstavila referat z naslovom **»Povej mi, v katerem jeziku govoriš, in povedal ti bom, kdo si.« Raba in funkcije jezikov slovenske in italijanske manjšine; biografska analiza**. Tudi v tem primeru gre za kvalitativno raziskavo, ki temelji na pogovorih s skupino pripadnikov slovenske manjšine v Italiji in italijanske manjšine v Sloveniji o njihovih izkušnjah in o percepciji vloge manjšinskega jezika v okolju, v katerem živijo. Sicer pa je raziskovalka v uvodnem delu razvila razmišljanje o asimilaciji in integraciji, s teoretskega in tudi s praktičnega vidika. Obdelala je tudi metode analize rabe jezika manjšine, izhajajoče iz lestvice jezikoslovca Joshue Fichmana, ki je vlogo jezika manjšine opredelil v osmih stopnjah, od najvišje, kjer je jezik manjšine jezik poučevanja na univerzah, jezik občevanja z oblastmi in jezik medijev, do najnižje, kjer je jezik domena maloštevilnih starejših prebivalcev, ki so osamljeni, nimajo nobenih jezikovnih pravic in zaradi razdalj tudi težko komunicirajo med seboj.

V tem okviru so potekali intervjuji s pripadniki manjšin. Vprašanja so se nanašala na družinsko okolje, na izvendružinsko okolje, to je šolo, delovno okolje in prosti čas, društvene dejavnosti, zakonski okvir in prenos jezika na nove generacije. Veliko vpra-

šanih je govorilo o preteklosti in ugotavljalo šikaniranja in celo grožnje, če so v drugi polovici prejšnjega stoletja na javnem prostoru govorili v slovenščini, kar zadeva rabo jezika v družinskem okolju je vidna raznika med tistimi, ki živijo na podeželju, torej v okolju, kjer je manjšinski jezik množično prisoten in drugimi, ki živijo v mestih. Problemi nastajajo tudi v mešanih zakonih, kjer zakonec, kateremu slovenščina ni materni jezik, sicer sodeluje v dejavnosti otrok, vendar se zaradi nerazumevanja dogajanja čuti osamljen. Vprašanja so zadevala tudi druge dejavnosti, na primer rabo slovenskega jezika v javnih uradih, kjer so mnenja deljena: nekateri ocenjujejo, da se v teh uradih zaradi pomanjkanja besedišča težko izražajo v jeziku manjšine, kar je avtorico privedlo do ocene, da ohranjanje jezika temelji predvsem na zavzetosti govorcev, in do zaključka, da bi morala manjšina svoj jezik uporabljati iz dolžnosti do naslednjih rodov in tudi iz narodnega ponosa.

Zadnji referat z naslovom **Raziskava o učinkih zakonodaje glede ohranjanja manjšinskih jezikov, kultur in identitet** so predstavili raziskovalci Slovenskega raziskovalnega inštituta **Devan Jagodić**, **Adriana Janežič** in **Emidij Susić**. Gre za kvantitativno raziskavo, ki so jo izvedli med 1.500 naključno izbranimi prebivalci 32 občin, v katerih živi slovenska manjšina v Italiji in 500 prebivalci dvojezičnega območja v Sloveniji. Kot so raziskovalci poudarili, je šlo za telefonske pogovore z naključno izbranimi naročniki, vendar je veliko število (približno 70 – 80 odstotkov) zavrnilo prošnjo za pogovor. To seveda relativizira naključnost, kajti očitno so se za intervju odločili ljudje, ki jih vprašanje učinkov zaščitne zakonodaje zanima.

Ob tej ugotovitvi, na katero so avtorji raziskave izrecno opozorili, so rezultati vsekakor zanimivi. Tu se bomo omejili na odgovore, ki zadevajo slovensko manjšino v Italiji, torej na 1.500 anketirancev. 879 se jih je opredelilo za pripadnike italijanske jezikovne skupnosti, 289 oa za pripadnike slovenske jezikovne skupnosti. Jih je pa 487 izjavilo, da dobro razumejo slovenščino, 295 jo razume s težavami, 702 pa je sploh ne razume. Zanimiv je podatek, da se je 25,3% vprašanih opredelilo za pripadnike slovenske manjšine, v družini kot glavni jezik pa jih slovenščino uporablja samo 19,4 odstotka.

Na vprašanja v zvezi s percepcijo glede javne rabe slovenskega jezika so odgovori zelo različni. Tu so vprašanja zadevala prometne oznake, napise na javnih poslopih, sporočila javnih ustanov, oglaševanje zasebnikov in rabo jezika v občinskih uradih. Razlike izhajajo iz okolja, v katerem živijo udeleženci v raziskavi. Najvišji podatek zadeva prometne oznake, glede katerih je 80 odstotkov vprašanih v okoljskih oblinah tržaške pokrajine odgovorilo, da so jih opazili, najnižji podatki o dvojezičnih oznakah in o rabi slovenščine na občini pa zadevajo videmsko pokrajino.

Zadnji sklop vprašanj je zadeval odnos do javne rabe slovenskega jezika. Tu je nekaj zelo zanimivih podatkov, ki jih je treba seveda upoštevati s pripombo, da je veliko število naključno izbranih odklonilo pogovor. Tako jih več kot 80% soglaša s trditvijo, da bi morali pripadniki slovenske manjšine uživati glede rabe jezika v odnosu z oblastmi uživati enake pravice kot pripadniki večine. 60 odstotkov jih soglaša s trditvijo, da bi morali vsi prebivalci svaj razumeti jezik manjšine, s trditvami, da bi morala biti slovenščina prisotna na prometnih oznakah, da bi moralo slovanščino govoriti osebe na Občini in da bi slovenščino poučevali tudi v italijanskih javnih šolah pa soglaša med 70 in 80% vprašanih.

To so samo prvi podatki raziskave in to je prva ocena projekta LEX, ki se obeta kot zelo zanimiv projekt, ki bo lahko tudi pomembno vodilo za morebitne spremembe državne ali deželne zakonodaje in vsekakor za politiko slovenske manjšine pri postavljanju njenih zahtev.



V stanovanju v tretjem nadstropju v tržaški ulici Rossetti 31 so 10. marca 1944 nekaj pred 21. uro počili strelji. Pretrgali so življenjsko nit obeh stanovalcev, 31-letnega dr. Stanka Vuka in njegove 25-letne žene Danice Tomažič, pa tudi 31-letnega dr. Draga Zajca, ki se je tamkaj mudil na obisku.

Kake pol ure pozneje so na prizorišču krvavega dogodka prišli agenti tržaške policije. V stanovanje so stopili s pomočjo ključa, ki sta ga na telefonski poziv vratarice prinesla starša Danice Tomažič s svoje doma v bližnji ulici dei Porta 8.

Kot piše v poročilu znanstvenega oddelka tržaške kvesture z dne 11. marca 1944, so trije neznanci prišli v stanovanje Vukovih, »ko je bila gospa Tomasi (Tomažič) sama, in so se zadržali do prihoda dr. Zaicha (Zajca) in dr. Vuka. Ti isti neznanci so nato ob 20.55 izstrelili proti zakoncu Vuk in njunemu gostu dvanajst revolverjskih strel in se razbežali, potem ko so izmenjali nekaj besed z vratarico stavbe, ki jo je nenavaden hrup priklical na stopnišče«.

Kaže, da so Zajca zadeli trije smrtni strelji, proti Vuku je bilo sproženih kar sedem krogel, za njegovo ženo pa je bil usoden strel v sence. Zajc je omahnil na stola ob jedilni mizi, Vuk pa je obležal na tleh. Oba sta bila oblečena v površnik. Vuk je bil malo prej na večerji pri tašči in se po vrnitvi domov v družbi z Zajcem očitno ni utegnil sleči. Bolj čudno je, da je bila Danica Tomažič, ki je prav tako mrtva ležala na tleh, oblečena v krznen plašč, čeprav ni šla večerjat z možem, češ da se slabo počuti, in je ostala doma. V policijskem zapisniku je rečeno, da se je na hitro oblekla. To naj bi bilo mogoče sklepati na osnovi dejstva, da je v sicer urejenem stanovanju odvrгла haljo kar na tla v spalni sobi.

Po nekaterih pričevanjih, ki pa jih policijsko poročilo ne omenja, naj bi vratarica vedela povedati, da so bili moški, ki so takoj po streljanju pridrveli po stopnišču, oblečeni v bele dežne plašče, na glavah pa naj bi nosili baskovke. Na vprašanje, kaj se dogaja, naj bi v italijanskem tržaškem narečju odvrnili, da zgoraj »streljajo«, sicer pa naj bi govorili slovensko.

Tržaška policija preiskave ni nadaljevala, tako da so zanj morilci ostali »neznani«.

Političen zločin

Če je bila policijska preiskava na hitro končana, pa se odmev tistih strel v ulici

nje Rozalije Mužulin. Leta 1938 je na univerzi Ca' Foscari v Benetkah doktoriral iz diplomatskih in konzularnih ved, sicer pa je bil občutljiv in ustvarjalni duh, obetajoč pesnik in pisatelj. Književna zanimanja je gojil od dijaških let in navezal je stike z osrednjimi slovenskimi literarnimi krogi v Ljubljani, zlasti s tistimi okrog revij *Ogenj* in *Dejanje*. Po končani univerzi se je zaposlil pri istrski Mohorjevi družbi v Trstu in je zastopal goriško založbo Sigma, a je za kulisami deloval v narodnoobrambnem duhu kot pristaš krščanskih socialcev. Fašistično posebno sodišče ga je na t. i. drugem tržaškem procesu, na katerem je bil eden od 60 obtožencev, 14. decembra 1941 obsodilo na 15 let zapor. Kazen je prestajal v Fossanu in Alessandrii v Piemontu. Na prostost je bil izpuščen 12. februarja 1944, slab mesec pred tragično smrtjo.

Danica Tomažič je bila hči Eme Colja in Josipa (Pepija) Tomažiča, lastnika znane bifeja pri Borznem trgu v Trstu, ter mlajša sestra Pina Tomažiča, komunističnega študenta, ki je bil na drugem tržaškem procesu obsojen na smrt in 15. decembra 1941 skupno s štirimi drugimi obsojenci ustreljen na Opčinah. Danica se je rodila 15. decembra 1918, obiskovala je Ciril-Metodovo šolo pri Sv. Jakobu v Trstu, nato je bila nekaj časa v internatu pri sestrah notredamkah iz Siona. Študirala je klavir in kot radoživo dekle iz premožne slovenske tržaške družine gojila raznovrstna intelektualna zanimanja ter delovala v slovenskem duhu. Nazorsko je bila na strani brata Pina, dokler ni spoznala Stanka Vuka, s katerim se je poročila 16. junija 1940. Štiri mesece po poroki so fašistične oblasti ob aretaciji moža tudi njo zaprle in jo potem dvakrat internirale v srednjo Italijo. Ljubezenska pisma, ki jih ji je mož pošiljal iz zapor, sodijo v epistolarno književnost.

Drago Zajc je bil doma iz Ljubljane, kjer se je rodil 9. oktobra 1912. Na tamkajšnji univerzi je doktoriral iz filozofije, bil pa je tudi izučen violinist. Podobno kot Vuk je bil krščansko-socialno usmerjen. Zaposlil se je pri Kmečki posojilnici v Ljubljani in je od leta 1941 deloval kot član odbora OF pri posojilnici. Na svojem domu v Tržni ulici je pod kuhinjo uredil bunker, v katerem so se skrivali pripadniki OF, med temi dr. Joža Vilfan. Skrivališče je julija 1943 odkrila slovenska okupatorjeva policija in Zajca zaprla. Po posredovanju nekega duhovnika je bil začasno izpuščen in se je zatekel v Trst. Tu je – v nekaterih obdobjih z ženo in malim sinkom – najprej prebival v hotelu Continental, potem pa mu je trgovec in sodela-

nihče dvomil, da ne bi šlo za političen zločin. Prava tarča morilskega napada sta bila po vsem sodeč zakonca Vuk, strele v njunem stanovanju pa so skorajda gotovo sprožile slovenske, bratomorne roke. Njuna usoda je tako postala simbol tragedije, s katero so se sredi minulega stoletja spopadali primorski Slovenci. Navdihnila je marsikatero literarno pero, od Borisa Pahorja in Toneta Partljiča do Fulvia Tomizze. O njej govori tudi drama Tamare Matevc *Zaljubljeni v smrt*, ki jo je Slovensko stalno gledališče iz Trsta uprizorilo v sezoni 2008-2009.

A kdo so bili ti politično motivirani morilci? So pripadali beli ali plavi gardi? So prihajali iz vrst OF? Do odgovora, vsaj načeloma podprtega z empiričnim dokaznim gradivom, se je kot prvi zgodovinar šele pred nekaj leti dokopal prof. Jože Pirjevec. Svoje ugotovitve je objavil leta 2009. Zanimivo pa je, da je ta njegov odgovor malo znan v naši javnosti in celo v zgodovinarski srenji, pa čeprav gre za zgodbo, s katero se je soočalo in se še sooča kar nekaj publicistov, častnikov, književnikov, zgodovinarjev in drugih. Preden se pomudim pri Pirjevčevih ugotovitvah, naj zato nekoliko povzamem zgodovino reševanja zagonetke trojnega umora v ulici Rossetti.

»Uradne« razlage

Kot potrjujejo poročila Varnostno-obveščevalne službe OF, je krvavi dogodek hudo vznemiril tržaško slovensko javnost in kmalu so se pojavile najrazličnejše govoriče o političnem predznaku morilcev. Tudi zato je dr. Joža Vilfan, eden izmed voditeljev OF na Primorskem, 28. marca 1944 v primorski izdaji *Kmečkega glasa* zločin odločno pripisal političnim nasprotnikom. Pri tem je izhajal iz dveh preverjenih podatkov: prvič, da se je Vuk s svojo ženo pripravljaval na odhod v partizane, in, drugič, da se je zaradi tega nekaj dni pred umorom z njim sprl in mu grozil dolgoletni znanec dr. Ernest Jazbec, katoliško usmerjen nasprotnik OF. Na tej osnovi je Vilfan za zločin brez nadaljnega obdolžil Jazbečovo politično stran, čeprav je na dlani, da je kaj takšnega lahko kvečjemu ugibal. To je morda vsaj posredno tudi sam priznal, ko je zapisal, da je bil Jazbec seznanjen z Vukovim načrtom za odhod v partizane »po potih, na katere bo prišel čas, da jih odkrijemo do zadnjega«.

Na tej osnovi je nastala tudi razlaga trojnega umora v ulici Rossetti, ki jo zaradi podpore, katere je bila deležna pri povojnih slovenskih oziroma jugoslovanskih oblasteh, smemo imenovati »uradna«. Za njeno dokončno formulacijo je v glavnem poskrbel Jože Vidic v knjigi *Po sledovih črne roke* iz leta 1975 (sledilo je več dopolnjenih izdaj).

Vidic v svoji rekonstrukciji dopolni Vilfanovo tezo s tremi dodatnimi domnevami. Najprej sklepa, da je Jazbec pripadal »četniški in Vauhnikovi obveščevalni organizaciji«. Dalje meni, da je Jazbec »predlagal« usmrnitev Vuka in njegove žene četniški obveščevalni službi DOS v Ljubljani, ki je razpolagala z likvidacijskim odsekom. Naposled pa trdi, da je ta odsek poslal v Trst svoja »glavna likvidatorja«, »Jeseničana Janka Sokliča in Litijana Milutina Ludvigerja«. K temu ga napeljuje med drugim podatek, da sta Soklič in Ludviger navadno nosila bele dežne plašče, kakršne naj bi po navedbah vratarice nosili morilci v ulici Rossetti.

Vidic sklone svojo rekonstrukcijo, rekoč, da mu ni znano, kdo je bil tretji morilec. K temu vprašanju se povrne Miran Košuta v eseju *Vstajenje srca*, ki ga je objavil kot spremno besedo h knjigi Stanka Vuka *Ljubezenska pisma* iz leta 1986. »Če je Vidičeva domneva pravilna,« razmišlja Košuta, »je bil tretji morilec vsekakor domačin, da je lahko pokazal pot obema likvidatorjema. Zločinci niso vlomili v stanovanje, zato je moral biti ta človek zakoncu prav dobro znan, sicer bi mu Dani ne odprla vrat.«

Vprašanje tretjega morilca dokončno »reši« literarni zgodovinar Emil Cesar v članku *Umolknil je trs*, ki ga je objavil leta 2001 v reviji *Borec*, št. 591-593. Na osnovi navedbe vratarice, po kateri naj bi vsaj eden izmed bežečih morilcev govoril italijansko tržaško narečje, je prišel do zaključka, da tretji morilec ni bil nihče drug kot dr. Ernest Jazbec, ki je pač to narečje nedvomno poznal.

Medtem je Vidičeva domnevo z nekaterimi lastnimi dopolnitvami osvojil tudi Fulvio Tomizza v svojem romanu *Gli*



Pred 70 leti so v Trstu ubili Stanka Vuka, njegovo

Trpka resnica umoru v ulici



Rossetti še danes, po sedemdesetih letih ni polegel. Da bi bolje razumeli, zakaj so ti strel tako močno odjeknili, moramo najprej orisati like treh žrtev.

Stanko Vuk je bil doma iz Mirna pri Gorici. Rodil se je 12. novembra 1912 kot četrti od sedmih otrok združnega in političnega delavca Antona Vuka ter gospodi-

vec OF Ivan Panjek odstopil eno izmed svojih 24 stanovanj v ulici Tivarnella 3.

Iz nekaterih pričevanj o trojnem umoru v ulici Rossetti izhaja, da so neznanci (mogoče celo policisti) pokradli del dragocenega nakita, ki ga je Danica Tomažič hranila v svoji torbici, pa tudi Vukovo in Zajčevo listino. Kljub temu ni od vsega začetka



sposi di via Rossetti (Mladoporočnica iz ulice Rossetti) iz leta 1986. Omenim naj, da niti on niti Miran Košuta, ki je z njim med pisanjem romana sodeloval, pa tudi ne Vidic niso poznali policijskega poročila o umoru, ki sem ga uvodoma navedel. Poročilo je namreč izginilo iz tržaških policijskih arhivov. Skupno z drugo doku-

mentacijo se zdaj nahaja v Arhivu Republike Slovenije v Ljubljani, in sicer v fondu Organizacija TIGR. Ko bi ga Tomizza poznal, bi v svojem romanu morda kaj drugače napisal. Tako bi recimo težje dopuščal možnost, da bi morilce v stanovanje Vukovih lahko pospremil tudi dr. Zajc.

O Vidičevi domnevi je Tomizza na



govo ženo Danico Tomažič in Draga Zajca

o trojnem i Rossetti



tro ter podobno stališče sta zavzela npr. literarni zgodovinar dr. Tine Debeljak v *Slovenčevem koledarju 1945* in pisatelj Mirko Javornik v knjigi *Pero in čas II* iz leta 1980.

Tomizza je glede obdolžitve komunistov v svojem romanu pripomnil, da sloni na dveh indicijah: »v zaporu Coroneo je ekstremistična skupina še pred procesom grozila, da bo ubila Stanka, brž ko bo na prostosti; dan po uboju je nekdo iz "rdečega" predela pri Sv. Jakobu pripisal likvidacijo treh "belih" v ulici Rossetti svoji stranki.« A ta indicia sta za tržaškega pisatelja prešibka.

Sicer pa takšne obtožbe niso vselej prihajale iz vrst nasprotnikov OF. Tako je glasilo prosovjetske Komunistične partije Svobodnega tržaškega ozemlja *Delo* 14. aprila 1951 na svoji 1. strani obtožilo »titofašiste«, da radi »proslavljajo žrtve svojih lastnih zločinov«, in med drugim zapisalo, da so »Pin-kovo sestro in njenega moža drja Stanka Vuka umorili v Trstu 1944. leta člani Kraigerjeve VDV«.

Nekdanji vosovec in poznejši raziskovalec temnih plati slovenske polpreteklosti Zdenko Zavadlav je 9. maja 1991 v daljšem članku v *Katoliškem glasu* podvomil v možnost, da bi umor zakrivila Varnostna obveščevalna služba OF, češ da ni imela vzroka za uboj. »Računati pa moramo še na "rdečo roko", kot bi lahko rekli "zasebnemu" likvidiranju s strani nekaterih pripadnikov partizanov. To so izvajali nekateri idrijski varnostniki v Vipavski dolini, kjer je eden izmed njih bil zaradi tega celo obsojen na smrt,« je zapisal Zavadlav.

Dr. Drago Zajc iz Ljubljane, sin istoimenske žrtve v ulici Rossetti in raziskovalec tega krvavega dogodka, mi je minulega 5. marca v telefonskem pogovoru dejal, da dopušča možnost, po kateri naj bi morilci prihajali iz vrst bele ali plave garde, a je pristavil, da pravih dokazov za to ni.

Dvomi v »uradne« razlage trojnega umora v ulici Rossetti pa so se pojavljali tudi v krogih obeh ostalih neposredno prizadetih družin. Kot mi je 22. februarja letos na svojem domu v Mirnu povedala Natalija Pelikan Vuk, je njen tast in Stankov oče Anton Vuk sprva mislil, da je bil v umor res vpleten dr. Ernest Jazbec, a je potem to misel opustil. »V družini je v glavnem prevladovala domneva, da so bili krivci ne partizani na splošno, ampak komunisti,« je zadržila. Med indici, ki so jih napeljevali k takšnemu ugibanju, je gospa Natalija omenila že večkrat zabeležen podatek, po katerem je dr. Stanko Vuk konec februarja 1944 na srečanju z voditelji OF na Vogrskem postavil vprašanje o likvidaciji svojega prijatelja Lada Piščanca, cerkljanskega kaplana, ki so ga organi Varnostno-obveščevalne službe OF nekaj tednov poprej skupno z drugimi trinajstimi osebami po krivem obtožili izdajstva in ga z njimi pobili na Lajšah pri Cerknem. »Če boš takšne stvari govoril, si boš skopal grob,« je po pričevanju gospe Natalije tedaj Stanka posvarila njegova sestra Mirjam.

Podobni dvomi in ugibanja so se pojavljali tudi med sorodniki Danice Tomažič. Že omenjeni literarni zgodovinar Emil Cesar na koncu svojega dolgega članka v reviji *Borec* beleži, da je »govoricam« o krivdi komunistov naposled »nasledla« tudi Daničina mati Ema Colja Tomažič, tako da je umrla »zagrenjena«. Da so takšna ugibanja med Daničinimi sorodniki res krožila, mi je v pričevanjih 24. in 28. februarja letos na svojem domu v Prečniku potrdila njena sestrična Danica Colja Šemec. Njenemu možu Radovanu Šemcu naj bi v sedemdesetih letih minulega stoletja eden izmed domnevno »informiranih« o dogodku »skorajda razkril« resnico. Šlo je za krajevnega slovenskega komunističnega predstavnika, čigar ime mi je potem Radovan Šemec tudi razodel, vendar s prošnjo, naj ga ne objavim.

Da so umor v ulici Rossetti zagrešili krajevni slovenski komunisti, že od nekdaj sumi pisatelj Boris Pahor, ki se je nekaj mesecev pred krvavim dogodkom z Danico Tomažič zapletel v intimno razmerje in je bil po vojni domač v vili Tomažič v ulici dei Porta. V telefonskih pogovorih 24. in 25. februarja letos mi je svoje domneve potrdil. »Nekateri pravijo, da so morilci nosili bele dežne plašče, kar naj bi kazalo, da so bili plavogardisti. Ne vem, če je ta podatek resničen ali izmišljen, toda v bele dežne plašče bi se lahko oblekli tudi drugi,« je dejal. »Poznal sem dr. Ernesta Jazbeca, ki ga nekateri krivijo. V romanu *Zatemnitev* sem ga upodobil kot Lisjaka. Vendar dvomim, da

Na slikah: sredi zgoraj večstanovanjska palača v ulici Rossetti 31 (FotoDamj@n); sredi spodaj dr. Stanko Vuk in njegova žena Danica Tomažič ter dr. Drago Zajc; levo spodaj zakonca Vuk na dan poroke z ožjimi sorodniki na stopnišču vile Tomažič v Trstu (družinski arhiv Danice Colja Šemec); desno zgoraj naslovnica romana Fulvia Tomizze *Gli sposi di via Rossetti*

bi bil on res kriv,« je še povedal.

Pahor trdi, da je Danica med krajevnimi komunisti veljala za »izdajalko«. Za takšno jo je imel že njen brat Pino. To naj bi potrjevala krajsa pesem, ki jo je Pino zapisal na hrbtno stran sestrinega pisma z dne 12. julija 1940 in katere prva kitica se glasi: »Bolest s pelinom dušo je prekrila / Skrb griže mi srce dolge noči / in nož v hrbtu skeli skeli / a vere ni zlomila.« O tem tržaški pisatelj podrobneje piše v spremni besedi h knjigi Danice Tomažič *Pisma bratu v zapor*, ki je leta 2010 izšla pri tržaški Mladiki.

Vuk pa je bil po Pahorjevih besedah pri krajevnih komunistih slabo zapisan že od svojega prihoda v Trst. Da so ga imeli na muhi, naj bi potrjevalo dejstvo, kako se je eden od Pinovih sodelavcev pretvarjal, da dela zanj, v resnici pa ga je nadziral. »Sicer pa je bil Vuk kljub svojemu doktoratu iz diplomatskih ved kaj malo previden. Tudi moja sestra Evelina je tik pred umorom slišala, kako je prostodušno zatrjeval, da hoče v partizanih imeti "svoje fante", kar je bilo že izključeno s Kocbekovim podpisom Dolomitske izjave,« je še povedal Pahor.

Morilci iz vrst komunistov

Domneve Borisa Pahorja in druga podobna ugibanja potrjujejo ugotovitve, do katerih je pred nekaj leti prišel zgodovinar prof. Jože Pirjevec. Objavil jih je v zborniku *Foibe. Una storia d'Italia*, ki je izšel leta 2009 pri turinski založbi Einaudi. Na strani 101 takole piše (prevod je pisca tega članka):

»Krutost, ki je zaznamovala osvobodilno borbo, je bila značilna poteza celotnega jugoslovanskega vojnega dogajanja. Delujoč po vzgibu evangelijskega reka "kdor ni z nami, je proti nam", so slovenski komunisti na primer likvidirali v Trstu leta 1944 tudi Stanka Vuka, enega izmed voditeljev krščansko-socialne struje na Primorskem, ki se je po 8. septembru vrnil iz italijanskih zaporov v Alessandrii, kjer je prestajal težko zaporno kazen, na katero ga je obsodilo Posebno sodišče za zaščito države decembra 1941. Trije morilci so ga zasacili v ulici Rossetti z ženo Danico in ga pokončali kljub temu, da je bila mlada žena sestra komunističnega študenta Pina Tomažiča, ki je bil na istem procesu obsojen na smrt in so ga fašisti ustrelili na Opčinah. En sam je bil razlog za likvidacijo zakoncev, katerima je treba dodati tretjo žrtev, obiskovalca ob nepravem času: komunisti so že imeli pod nadzorom Osvobodilno fronto in niso hoteli, da bi se Vuk pridružil partizanskemu gibanju, kot je nameral, da ne bi s svojo karizmo okreplil njihovih notranjih političnih konkurentov, ki so bili potencialno nevarni.«

V opombi na isti strani Pirjevec pojasnjuje, da se opira na pričevanje osebe, ki želi ostati anonimna. V opombi »iz korektnosti« omenja tudi verzijo, ki jo je osvojil Fulvio Tomizza v svojem romanu in po kateri naj bi Vuka in njegovo ženo ubili »beli Slovenci«.

Ob sestavljanju tega zapisa sem se pisno obrnil na prof. Pirjevca in ga vprašal, ali je pripravljen kaj več povedati o pričevanju, na katero se sklicuje. Minulega 25.

FULVIO TOMIZZA



GLI SPOSI
DI VIA ROSSETTI

romanzo

ARMANDO TESTA

februarja mi je takole odgovoril: »V Kraški banki na Opčinah sem pred nekaj leti imel predavanje o primorski zgodovini. Ob koncu, ko smo odhajali, se mi je približala gospa, ki me je prosila za kratek razgovor. Zaupala mi je, da se je eden od morilcev izpovedal njeni mami in me obenem prosila za anonimnost. Nimam razloga, da ji ne bi verjel.«

Pirjevec se v svojem odgovoru nadalje sprašuje, ali je prav storil, da je pričevanje o umoru v ulici Rossetti vključil v knjigo o fojbah. »To sem storil, ker sem hotel Italijanom povedati, da druga svetovna vojna ni bila šala in da naj se nikar ne pritožujejo nad trpljenjem, ki so ga sami sprožili. Te misli verjetno nisem dovolj jasno izpovedal,« je dodal.

Trpka resnica

Mogoče bo prišel čas, ko bo prof. Pirjevec še kaj razkril o pričevanju, na katero opira svoje zgodovinske teze. Smemo trditi, da gre za izpoved morilca, o kakršni je Tomizza upal, da bo kdaj pomagala razjasniti umor v ulici Rossetti.

Pred nekaj meseci je Tomizzev roman izšel v novem slovenskem prevodu Majde Capuder pri Celjski Mohorjevi družbi. V spremni besedi Miroslav Košuta trdi, da je Tomizze uspelo ustvariti nekaj, »kar je zaradi osebne prizadetosti in poetičnosti zelo blizu tistega, kar se je resnično zgodilo«, in nadaljuje: »Njegove končne ugotovitve so vsekakor sprejemljive, če že ne povsem prepričljive. Ta slaba tri desetletja pa so pokopala naivno upanje, da se kdo utegne skesati na smrtni postelji in priti na dan z imeni. Kdor je v tistem času tako kruto moril, je gotovo najprej zadušil svojo vest. Čisto možno pa je, da je tudi sam postal žrtev tujih strel.«

Na dlani je, da Košuta ob pisanju teh vrstic ni poznal Pirjevčevih ugotovitev. Sicer pa z njimi niso bili seznanjeni niti Boris Pahor ter sorodniki Draga Zajca, Stanka Vuka in Danice Tomažič, s katerimi sem ob pisanju tega sestavka stopil v stik. Celotni nekateri slovenski zgodovinarji, na katere sem se ob tej priložnosti obrnil in katerim sem vsekakor hvaležen za pomoč, niso vedeli zanje.

Najbrž je k temu nekaj prispevalo dejstvo, da je Pirjevec svoje teze objavil, kot rečeno, v italijanskem zborniku o fojbah in da se k zadevi potem ni več vrnil. Povedati je tudi treba, da v slovenskem prevodu knjige, ki je izšel leta 2012 pri Cankarjevi založbi v Ljubljani, zadevnega odlomka ni.

Očitno je ta resnica za marsikoga posebno trpka, začeni s samim prof. Pirjevcom, ki pa mu moramo priznati strokovno korektnost, da jo je vsaj objavil. Seveda gre za znanstvene ugotovitve, ki kot takšne smejo in morajo biti predmet nadaljnjih preverjanj in poglobljanj, a ki smo jih vendarle dolžni spoštovati in tudi uveljavljati. Pri tem ne bi smeli prezreti tistih, ki so v preteklosti bili, kot vse kaže, po nedolžnem obtoženi in celo moralno obsojeni, vključno z imeni in priimki. Prav bi najbrž tudi bilo, da bi bodoče izdaje Tomizzevega romana nove ugotovitve primerno zabeležile.

Martin Breclj

Drugačne domneve

Glede političnega predznaka morilcev so se od vsega začetka pojavljali tudi drugačni sumi oz. domneve in obtožbe. Nasprotniki OF so zločin pripisali komunistom. V tem smislu je smrt dr. Stanka Vuka 20. marca 1944 zabeležilo tudi ljubljansko *Ju-*

zadnjih straneh svojega dela takole menil: »Upam si trditi, da je od vseh še najbolj verjetna, dokler se ne pojavijo novi dokazi, ali bolje povedano do dne, ko bo nekdo od odgovornih spregovoril, pa čeprav na smrtni postelji, ko mu ne bo več mar sodbe ljudi, kot mu ni bilo mar življenja teh treh, ki jih je pomagal pokončati.«

ZGODOVINAR MITJA FERENC 5 LET PO ODKRITJU HUDE JAME

»Nismo sposobni poravnati pietetnega dolga do žrtev«

ALJOŠA FONDA

Tretjega marca 2009 so v rovu Barbara rudnika v Hudi Jami pri Laškem odkrili več sto mumificiranih človeških trupel. Šlo je za žrtve poveljnih pobojev. Odkritje je zelo pretreslo vso slovensko javnost, rudarji in raziskovalci pa so začeli z izkopavanji. Predsednik Zveze borcev Janez Stanovnik je v tistih dneh izjavil, da je bil Tito nedvomno seznanjen z likvidacijami, saj je bil to čas revolucije in Josip Broz je bil vrhovni poveljnik. Zgodovinarji se v glavnem strinjajo, da je o zunajsodnih pobojih odločal jugoslovanski vrh, vključno s Titom in Edvardom Kardeljem. Sodstvo pa do danes ni določilo krivcev, edina dva poskusa uvedbe kazenskega postopka (zoper predstavnika Ozne Mitjo Ribičiča in Martina Štorglja) je sodni senat zaradi nezadostne podlage zavrnil.

Ob peti obletnici odkritja morišča v Hudi Jami smo se pogovorili z zgodovinarjem Mitjo Ferencem, ki je bil od leta 1990 do 2004 član vladne komisije za reševanje prikritih grobišč. Od leta 2000 je vodil evidentiranje prikritih grobišč, od leta 2006 tudi sondiranje in deloma prekope.

Od vstopa rudarjev in raziskovalcev v Hudo Jama je minilo pet let. Kaj se tam dogaja danes?

V bistvu nič. Vhod v Barbarin rov je zaprt z železnimi vrati, desno od vrat je marmornata plošča z napisom »Republika Slovenija, vojno grobišče« in to je vse, kar lahko človek vidi od zunaj.

Kdaj se je vse skupaj ustavilo?

Leto po odkritju v Hudi Jami, in sicer z napačno odločitvijo, da naj bi tiste izkopane žrtve, ki so bile iznesene iz vodoravnega rova in petih metrov jaška (teh je nekaj manj kot 800), pustili v rudniku - v t. i. kostnici. To pomeni, da bi jih pustili v razširjenem rovu, kjer se je »gradila kostnica«. Tam so aluminijaste stelaže z raznobarnimi »gajbicami« za sadje, v katerih ležijo ostanki še nerazpadlih delov trupel.

Zabojčki za sadje gotovo niso primerna rešitev ...

Tako. V letih 2009 in 2010 smo opozarjali, da to ni pietetno ter da bi morali žrtve pokopati nekje zunaj. Že po rudarskem načelu ne sme nihče ostati v rudniku, če ga doleti smrt. To je moralno stališče rudarjev. Kar se pa nas tiče, smo ugovarjali, da imajo sorodniki, ki menijo, da so njihovi svojci v Hudi Jami, pravico, da svoje pokojne obiščejo, k njim položijo cvetje in prižgejo svečo. To so temeljna civilizacijska dejanja, ki jih poznamo že od Antigone. Temu danes ni tako. V Hudo Jama lahko nekdo vstopi samo s posebnim dovoljenjem, vendar ne v kostnico. Zaradi razpadanja lesa pa dostop do jaška že dolgo ni več mogoč. Dolgo smo opozarjali, da se bodo vse lesene pregrade, ki so jih postavili ob poglabljanju jaškov, zrušile ter onemogočile nadaljevanje dela. Rudniki bi morali sanirati in utrditi vsaj do nivoja žrtev, da bi druga generacija lahko izvedla iznos posmrtnih ostankov. Iz jaška so doslej iznesli žrtve iz nekaj več kot petih metrov, do dna je še 35 metrov, tako da je notri še približno 2500 žrtev.

Kako bi ukrepali, ko bi vlada odločila, da se mora delo nadaljevati?

Najprej bi bila na vrsti odločba rudarskega inšpektorja za utrditev jaška do nivoja žrtev. Na vladnem medresorskem usklajevanju so sredstva za izpolnitev te odločbe že dvakrat izvzeli. Letos bo to ponovno v programu, bojimo pa se, da načrta spet ne bodo izvedli. Bojimo se, da bo dokončno onemogočen iznos ostalih žrtev iz jaška.

Zgodovinar Mitja Ferenc je bil od leta 1990 do 2004 član vladne komisije za reševanje prikritih grobišč



»Kostnica« pa je taka, da lahko sprejme največ 1390 zabojčkov: razširjeni del rova je torej premajhen za pokop vseh žrtev. Odločitev ministrstva za delo iz leta 2011 je bila napačna in posledice so očitne še danes (takratni minister za delo je bil sedanjí rektor Univerze v Ljubljani Ivan Svetlik, odločitev pa je bila sprejeta na ravni vlade, op. ur.).

No, eno je utrditi jašek in preprečiti, da zasuje posmrtno ostanke, drugo pa je ureditev prave kostnice ali bolj grobnega polja, kjer bi bile žrtve pokopane. Seveda bi morali rudnik razglasiti za kulturni spomenik, kjer bi bil možen ogled rova, ki predstavlja nek unicum na svetovni ravni. Vemo, da so tudi druge rudnike uporabljali za poboje, vendar nam ni znano, da bi jih na tak način raziskali.

Ali se država odziva na vaše zahteve?

Ne, kvečjemu pride do besednih obljub, važni pa so rezultati. Po petih letih so rezultati zaskrbljujoči za mentaliteto slovenske družbe. Nismo sposobni poravnati »pietetnega dolga«, ki ga predstavlja Huda Jama, čeprav vemo, da je podobnih grobišč v Sloveniji veliko.

Koliko jih je?

Popis se je končal približno pri številki 600, od Hude Jame naprej pa popisovanje ni več možno. Evidentiranje, sondiranje in prekopu so se končali in danes je sistem, ki smo ga uporabljali med letoma 2000 in 2008, razpadel. Težko bo vzpostaviti novo generacijo ljudi, ki bi ponovno zagnala ta stroj in nadoknadila manko. Grobišča bi morali vsaj označiti, če že ne urediti. Da ne govorim o tem, da bi morali posmrtno ostanke vsaj dela žrtev izkopati in jih dati svojem.

Evidentiali ste okrog 600 lokacij. Ali bi jih lahko bilo še več?

Jaz imam na seznamu še 70 lokacij, ki bi jih morali spet vpisati na osnovi informacij, ki smo jih po letu 2009 prejeli od ljudi. Potrebni pa so aktivno zbiranje podatkov, digitalizacija in druge dejavnosti. Ta sistem dela je razpadel, ker nam država ni dala možnosti, da bi z njim nadaljevali in ga nadgradili. Gre za pišmeuhovski odnos do tovrstne problematike.

Kako so grobišča zemljepisno razporejena na slovenskem ozemlju?

Najdemo jih na številnih koncih Slovenije, največ pa ob prometnih poteh, ki so vodile proti Avstriji. Ujetnike so iz Avstrije vračali skozi Slovenijo, najpogostejše je šlo za vojake hrvaške narodnosti. Proti Slovenj Gradcu in Celju je največja koncentracija.

Glede Primorske je edini znani

dokument nek seznam grobišč, ki ga je po vojni naredila slovenska politična policija in zadeva občino Ilirska Bistrica. Tam nismo poznali nobenega grobišča, nato pa smo našli dokument s 140 lokacijami. Ko smo šli preverjat, so nam domačini potrdili, da so tam pripadniki nemškega 97. korpusa, ki so ga v začetku maja 1945 uničili med osvobodjenjem slovenskega ozemlja. Tam je ogromno grobišče s približno 1400 nemškimi vojaki.

Na nekaterih območjih so torej pretežno grobišča s hrvaškimi žrtvami, drugod z nemškimi, zelo malo je »italijanskih« grobišč, dober del žrtev je seveda slovenskih. Ob koncu vojne so se na Slovenskem zbrali pripadniki raznih narodov in vojaških sil - od ustašev, četnikov in drugih, ki so tu umrli. Problem je, da ta množična grobišča v enopartijskem sistemu dolgih 45 let niso smela obstajati, ob nastopu demokracije oblasti pa smo vsi menili, da bo stvar pietetno urejena. Minilo je še četrto stoletje in storili smo premalo, da bi te grobove vsaj označili in uredili. Grobov in žrtev še nismo vrnili v javni spomin, to so še vedno smetišča v kraških jamah, jaških in protitankovskih jarkih. Med slednjimi je protitankovski jarek na Tezmem pri Mariboru, kjer naj bi bilo 15.000 mrtvih (v glavnem likvidiranih pripadnikov hrvaške domobranske vojske). S sondiranjem smo ugotovili, da je s trupli napolnjenih vsaj 930 metrov jarka. Ko so leta 1999 gradili avtocesto mimo Maribora, so v 70 metrih jarka izkopali 1179 trupel, glede na velikost jarka pa smo prišli do omejenih ocen. To je največje grobišče v Sloveniji in verjetno v srednjeevropskem prostoru ter tudi največje grobišče v hrvaški zgodovini.

Huda Jama pa je tako pretresla slovensko javnost, da je bila prehuda. (Pri zori ohranjenih trupel so povzročili velik šok tudi med samimi raziskovalci, med žrtvami pa je bilo tudi veliko žensk, op. ur.) Od takrat je onemogočeno sistematično raziskovanje grobišč.

Koliko znaša ocena o skupnem številu žrtev poveljnih pobojev v Sloveniji?

Za prebivalce Slovenije imamo natančne podatke, ker je Slovenija 15 let izvajala popis žrtev druge svetovne vojne in zaradi nje. Slovenija je imela v tistih letih 95.000 žrtev (okrog 6% prebivalstva), 15.000 teh pa je bilo likvidiranih med 15. majem 1945 in januarjem 1946, torej po vojni. Za žrtve iz drugih držav nimamo prave ocene, jaz uporabljam besedno zvezo »nekaj deset tisoč«.

POD ZELENO STREHO

Senčna plat svetlobe

BARBARA ŽETKO

Veliko je ljudi, ki občudujejo grške templje in se zagledajo v njihovo lepoto, ne da bi vedeli, kaj je pravzaprav tisto, kar jih privlačuje. Je morda veličastnost zgradbe? Je mogoče uravnoteženost in premišljeno razmerje med vsemi deli? Ali je svetloba, ki površinam daje plastičnost in ustvarja kontrast med belimi bleščečimi stebri in globokimi sencami za njimi? Kakšen bi bil Partenon, če bi ga postavili v megleno pokrajino Padske nižine, kjer bi sivina podnebja zabrisala vse meje med temo in svetlobo? Kot pravi znani finski arhitekt Juhani Pallasmaa, senca daje obliko in življenje osvetljenemu predmetu.

Včasih niti ne pomislimo, zakaj nam je notranjščina neke stavbe všeč in se sploh ne sprašujemo, kateri je glavni razlog, da se v določenem prostoru dobro počutimo. Na naše počutje vplivajo seveda različni dejavniki, kot so temperatura, vlaga, funkcionalnost in urejenost interierja itd. Ne smemo pa pozabiti na velik vpliv, ki ga imata na prostor in posledično na naše doživetje svetloba in tema oz. ravnovesje med njima.

Kako pa doseči to ravnovesje v naših domovih? Kdaj poudariti kontrast in kdaj ga omiliti? S kakšnimi lučmi ga ustvariti? Ni vedno lahko odgovoriti na ta vprašanja, ker je mnogo odvisno od namembnosti in velikosti prostora, pa tudi od navad in želja uporabnikov. Zaradi tega se vse več ljudi odloča za posvetovanje s strokovnjakom, ki svetuje, kaj je najprimernejše za našo specifično situacijo. Seveda bomo dosegli veliko bolj zadovoljive rezultate, če se bomo z njim pogovorili še preden se lotimo del, naj bo to pri novogradnji ali med obnovitvijo obstoječih stavb. V tem primeru si bomo lahko z relativno nizkimi stroški marsikaj dovolili in privoščili. Če pa bomo hoteli zamenjati pozicijo luči po zaključenih delih, nas bo to seveda stalo precej več. Zato je vedno priporočljivo, da že vnaprej vemo, kam bomo postavili pohištvo in katere vrste svetil so nam všeč. Če bomo namreč nameravali osvetliti mizo na sredini dnevne sobe z velikim lestencem, bomo morali načrtovati električna dela drugače, kot če se bomo odločili, da bomo posejali strop z vgradnimi svetilkami, ki nam enakomerno osvetlijo široko postavljeno sedežno garnituro.

Na trgu najdemo veliko vrst svetil, ki jih lahko uporabimo samostojno ali v kombinaciji in s katerimi lahko ustvarimo najrazličnejše vzdušje. Stropne, viseče ali stoječe luči vseh oblik in izdelane iz različnih materialov sledijo modnim trendom prav tako kot pohištvo. Zanimanja za njihovo optimalno postavitev v prostor je vedno več, prav tako kot ozaveščenosti glede porabe energije. Ne zadovoljimo se več samo z eno svetilko na sredini stropa, temveč hočemo doseči točno določeno osvetlitev ali ustvarjati posebno atmosfero s pomočjo stoječih, stenskih ali vgradnih svetil, plafonier ali lestencev. Slednjih se sicer uporablja vedno manj, ker so se višine stropov glede na preteklost v večini primerov zelo znižale. Če je bilo pred sto leti povsem običajno imeti v naših mestnih domovih stropce, ki so bili visoki tri metre in pol, se je ta višina v zadnjih desetletjih postopoma znižala za osemdeset in več centimetrov.

Praviloma naj bi v vseh prostorih našega doma uporabljali kombinacijo luči, kar pomeni, da neki centralni, splošni osvetlitvi dodamo manjše vire svetlobe. Seveda igra pri izbiri primerne luči pomembno vlogo namembnost prostora. Delovne sobe, torej kuhinje, kabineti ali otroške sobe bodo načeloma bolj osvetljene od spalnic, hodnikov ali dnevne sobe, kjer naj bi bila svetloba nevsiljiva in prtajena. Od razporeditve in jakosti luči bo seveda odvisno naše razporeženje in je zato nujno, da upoštevamo tudi čustvene potrebe stanovalcev. Na primer vsi vemo, da koristi depresivnim ljudem močna svetloba. Vendar ni nujno, da zagotovimo optimalno osvetlitev enakomerno po vsem prostoru, lahko jo omejimo na določen del in na tak način ustvarimo tiste kontraste med lučjo in sencami, ki nas spodbujajo in motivirajo, a nam istočasno zagotavljajo intimnost.

Osvetlitev je torej eden izmed glavnih dejavnikov, ki pogojujejo kvaliteto naših bivalnih prostorov. Nikoli ne smemo zanemarjati potrebe po dovolj močni luči, a prav tako moramo biti pozorni na vzdušje, ki ga ustvarja uravnotežena kombinacija med svetlobo in sencami. Z nepravilno osvetlitvijo lahko naredimo celo škodo. Če je ta pretirana, lahko onesnažuje prostor in negativno vpliva na naše počutje. Zato moramo biti pozorni, kajti verjetno nam ne bo vseeno, če bomo doma ustvarili podobno stanje, kot ga najdemo v močno osvetljenih uradih, šolskih prostorih ali bolnicah. Privoščimo si tudi kakšno senco in umirjeno svetlobo, ki nas bo sprostila ter spodbujala fantazijo in ustvarjalnost.

Pomembna je torej svetloba, a pomembna je tudi tema. Nikoli ni dovolj, da imamo samo eno, bistveno je imeti obe. Pomislimo samo, kakšne bi bile fotografije ali umetnost brez kontrasta. Kakšne bi bile Caravaggiove slike in kako bi se izkazala njegova genialnost, če ne v sposobnosti uravnovešenja svetlobe in teme? Brez kontrasta bi pretirana umerjenost prešla v zdolgočasnost.





Goriški prostor

Ulica Garibaldi 9
tel. 0481 356320
faks 0481 356329
gorica@primorski.eu



Primorski
dnevnik

GORICA - Ministrica Lorenzinova o pravicah bolnikov pri čezmejnem zdravstvenem varstvu

Uspešni bomo le, če bomo znali privabljati tuje bolnike

»Evropska direktiva o čezmejnem zdravstvu je velik izziv. Uspešni bomo le, če bomo sposobni ovrednotiti in promovirati odlike našega zdravstvenega sistema ter z njim privabljati tudi bolnike iz drugih držav. To velja predvsem za obmejna območja, zato ni slučaj, da sem danes tu med vami.« Tako je povedala italijanska ministrica za zdravstvo Beatrice Lorenzin, ki se je včeraj v dvorani pokrajinskega sveta v Gorici udeležila posveta na temo evropske direktive št. 24/2011. Direktiva, ki jo je rimska vlada v prejšnjih mesecih vnesla v italijanski pravni red, ureja pravice bolnikov pri čezmejnem zdravljenju in omogoča prost pretok pacientov v Evropski uniji. Nekatere omejitve, ki jih bodo določili s pravilniki, bodo sicer ostale, na splošno pa velja, da se bomo odslej lahko na pregled ali operacijo odpravili v katerokoli državo članico.

»Dosedanji ukrepi EU so bili povezani predvsem z ekonomijo, skupno valuto, kmetijstvom in podobnimi vprašanji, zato v Evropi mnogi vidijo le tehnokratski organ. Direktiva o čezmejnem zdravstvu je prva, ki resnično vpliva na področje sociale in na življenje evropskih državljanov,« je povedala Lorenzinova, ki jo je v Gorico povabil deželni odbor Alfanoove stranke Nova desna sredina (NCD), kateri tudi sama pripada. Ministrice je v dvorani pokrajinskega sveta pričakalo kar nekaj ljudi, kar priča o zanimanju, ki ga tema čezmejnega zdravstva vzbuja na Goriškem, mnogi pa so bili po srečanju nekoliko razočarani, saj so pričakovali več informacij o tem, kako se bodo bolniki morali ravnati, ter več podrobnosti o stvarnih učinkih in perspektivah, ki jih direktiva odpira za goriško zdravstvo.

»Direktiva je za nas velika priložnost za razvoj, moramo pa biti tekmovalni in jo znati izkoristiti. Naš zdravstveni sistem je kakovosten, predvsem v deželah, kot so Piemont, FJK in Lombardija, ki ponujajo marsikatero vrhunsko storitev. Svojo ponudbo pa moramo ovrednotiti in znati prodajati. Razviti je treba t.i. "zdravstveni turizem" in uporabljati marketinške prijeme po zgledu nemških bolnišnic, ki so se že začele predstavljati pri nas. Italijansko predsedovanje EU v drugem polletju letošnjega leta nameravam izkoristiti kot izložbo za naše zdravstvo,« je povedala Lorenzinova, po kateri je treba zdravstveni sistem tudi racionalizirati, reorganizirati ter vlagati v infrastrukturo in tehnologijo.

Srečanje je uvedla predstavnica goriškega odbora NCD Anna Maria Cisint, pozdravila pa so evropski poslanec Antonio Cancian, podpredsednik deželnega sveta Paride Cargnelutti, predsednik pokrajine Enrico Gherghetta in goriški župan Ettore Romoli. Le-ta je ministrice seznanil z

Ministrice Lorenzinovo so takoj po prihodu v Gorico »oblegali« novinarji

BUMBACA



delovanjem Evropskega združenja za teritorialno sodelovanje, ki je zasnovalo tudi projekt na področju zdravstva (t.i. »hišo porodov«) in potrebuje podporo vlade, izpostavil pa je predvsem problem krčenja sredstev za goriško zdravstveno podjetje, ki bi z nadaljnjim ukinjanjem storitev težko privabljalo paciente iz drugih držav. »Predsednica dežele pravi, da to niso rezi in da bodo dodatna sredstva na razpolago v rebalansu, ampak se ne zaveda, da je napovedano znižanje prispevkov nevzdržno. Dežela bi morala čim prej sprejeti nekaj hrabrih odločitev, kot je ukinitve dvojnikov (univerzitetnih bolnišnic, op.ur.), očitno pa čaka, da bodo evropske volitve mimo,« je povedal Romoli, Gherghetta pa je izrazil upanje, da bo evropski direktivi o pravicah bolnikov uspelo preseči ovire, zaradi katerih so čezmejni projekti na področju zdravstva, za katere se je Goriška ogrevala v preteklosti, eden za drugim propadli.

Nastopu ministrice Lorenzinove je sledila razprava, v katero sta posegla tudi pokrajinski svetnik Aljoša Sosol (le-ta je spomnil, da se je slovenska narodna skupnost že zdavnaj zavzemala za čezmejno zdravstvo) in primarij goriškega urološkega oddelka Leonardo Zappalà. Oba sta izrazila prepričanje, da bi v okviru nove direktive goriško zdravstvo ne smelo »konkurirati« z novogoriškim, ampak z njim tesno sodelovati za doseganje večje kakovosti, ki bi lahko privabljala paciente iz drugih krajev. Lorenzinova je zagotovila, da se posebnosti obmejnih krajev, kot je Goriška, dobro zaveda, zato je predlagala sklic omizja, ki bi se ukvarjalo izključno z vprašanjem izvajanja evropske direktive na obmejnih območjih. Z ministrice se je na koncu pogovorila tudi tržiška županja Silvia Altran, ki je predstavnica vlade izročila poročilo o azbestnih boleznih v Laškem. (Ale)

GORICA - Odgovor ministrice desničarskim protestnikom

»Zdravje novorojenčkov bolj pomembno od kraja rojstva«

Ministrice Beatrice Lorenzin sta včeraj pred goriško pokrajino pričakali tudi dve skupini demonstrantov, ki imata glede čezmejnega zdravstva povsem nasprotni stališči. Na eni strani sta stala predstavnika SEL Livio Bianchini in Marjan Sosol z nekaj somišljeniki, ki se ogrevajo za ustanovitev čezmejnega zdravstvenega okoliša, »brez katerega bo goriško zdravstvo le suženj tržiškega«, na drugi strani pa so proti sodelovanju s Slovenijo demonstrirali predstavniki gibanja Movimento popolare degli Italiani in stranke Fiamma Tricolore. Le-ti nasprotujejo predvsem čezmejni porodnišnici, saj hočejo, da bi se njihovi otroci »še naprej rojevali v Italiji«. »Bolj kot to, da se otroci rodijo Italijani, je pomembno, da se rodijo zdravi,« je odgovorila ministrice, po kateri je treba v zdravstvu včasih sprejemati nepopularne odločitve (zaprtje porodnišnic z manj kot 500 rojstvi?), ki pa so koristne za zdravje občanov. Preden se je odpravila na Hrvaško oz. v Pulo, kjer se je srečala s predstavniki italijanske manjšine (ministrice je po rodu Istranka), je Lorenzinovo na goriškem županstvu sprejel župan Ettore Romoli. (Ale)



Desničarski demonstranti pred pokrajino

BUMBACA

VRH - Zasedala sovođensjska sekcija Slovenske skupnosti

Stekle priprave na volitve

Ocena upravnega dela: »Številne težave ostajajo nerešene« - Stoletnica vojne priložnost za kraški del občine

Sovođensjska sekcija Slovenske skupnosti (SSk) je v četrtek zasedala na Vrhu. Srečanje je bilo sklicano kot priprava na občinske in evropske volitve, da se strankine prijatelje in somišljenike seznani s pomembnostjo teh dveh volilnih preizkušenj. Na zasedanju sovođenske SSK sta najprej spregovorila tajnik Kristian Tommasi in načelnik občinske svetniške skupine Peter Černic. Oba sta podala obračun petletnega mandata v sovođenskem občinskem svetu, kjer sta zasedala mesto v opozicijskih klopeh. »Končna ocena upravnega dela je zaskrbljujoča, saj se sovođenska občina še vedno nahaja v nezavidljivem položaju. Sicer ni mogoče spregledati naporov občinske uprave in predvsem županje Alenke Florenin pri iskanju ugodnih rešitev in predvsem prepotrebnih sredstev, vendar cela vrsta težav, ki se že več let vlečejo, ostaja še odprti,« poudarjata Tommasi in Černic, ki sta prepričana, da je za kraški del sovođenske občine najbolj po-

memben razvoj turizma, ki v tem trenutku ima edinstveno priložnost v povezavi s 100-letnico začetka prve svetovne vojne. »Prav na tem področju bo potrebno vložiti precej prizadevanj, da se pridobi potrebna sredstva za večji razvoj kraškega teritorija, ki se nahaja v občini Sovodnje,« menita Tommasi in Černic.

Na srečanju so se pogovarjali tudi o šolstvu. Sekcija sovođenske SSK je zavzela stališče, da je »ob upoštevanju finančnih zahtev pomembno ohranjati razvejano šolsko strukturo na celotnem teritoriju. Šolska dejavnost odigrava namreč zelo pomembno delo, čeprav gre za maloštevilne razrede.« Po mnenju sovođenske sekcije SSK bo treba v prihodnje veliko pozornosti nameniti ohranitvi slovenskih občin. »Na deželi FJK bo potrebno poiskati zakonsko rešitev, ki bi omogočila čim bolj tesno sodelovanje med občinami Doberdob, Sovodnje in Števerjan. Glede političnih odnosov je potrebno

podčrtati stalno sodelovanje z občansko listo Skupaj za Sovodnje. Glede sodelovanja s skupino Občinske enotnosti pa ni novosti. Je pa sekcija SSK še vedno pripravljena na odprt dialog v korist vsestranskega razvoja občine,« poudarjajo iz vrst SSK in pojasnjujejo, da želi sovođenska sekcija na letošnjih občinskih volitvah predstaviti prenovljeno listo in vanjo vključiti več novih oseb, ki jim je pri srcu prihodnost sovođenske občine. »Kljub težavam, ki zadevajo sedanji odnos ljudi do politike, je ravno politika tista, ki omogoča, da se gospodarstvo, turizem, kultura, šport, šolstvo razvijajo v čim boljših pogojih,« poudarjajo iz vrst SSK. Srečanja sovođenske sekcije se bodo nadaljevala tudi v prihodnjih tednih. Naslednje srečanje bo v četrtek, 13. marca, ob 18. uri v gostilni Francet v Sovodnjah. Ob temah, ki zadevajo volitve, bo govora tudi o odprtih vprašanjih, ki se pobježe tudi vasi, zato so občani povabljeni na srečanje.



Kulturni center
Lojze Bratuž

Krožek
Anton Gregorčič



SREČANJA POD LIPAMI

Dolina Aosta: zgodovina - identiteta - manjšina
Gosta večera bosta

Jeanette Bondaz - Kulturno društvo Esprit Valdotaïne
Etienne Andrienne - Fundacija Emile Chanoux
Večer bo vodil prof. Tomaž Simčič
(v italijanščini)

Petek, 14. marec 2014, ob 20. uri
KC Lojze Bratuž - Gorica



GORICA - V Kulturnem domu razstavlja Irina Ganičeva

Odprtje razstave rusko-gabrske umetnice pospremili z malinami miru

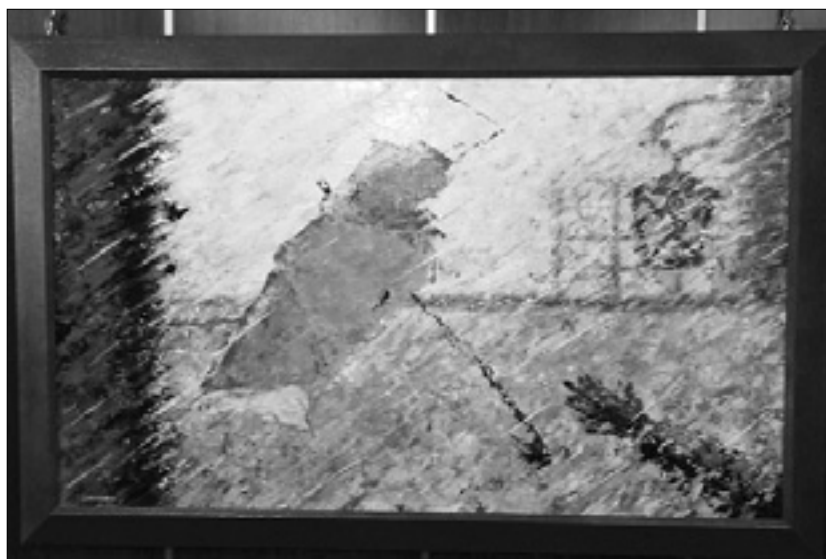


Od leve Igor Komel, Irina Ganičeva, Rada Žarković, Federico Portelli, Mauro Grion in Alenka Florenin (levo); eno izmed razstavljenih del in marmelada iz Bratunca (spodaj)

BUMBACA

V goriškem Kulturnem domu so včeraj mednarodni dan žena počastili z odprtjem razstave likovnice ruskega rodu Irine Ganičeve, ki že nekaj let živi v Gabrjah. Dogodek so obogatili s predstavitev delovanja zadruga Zajedno-Insieme, ki v Bratuncu pri Srebrenici goji maline in druge gozdne sadeže, iz njih pa proizvaja izvrstne sokove in marmelade. Na odprtju razstave je Ganičeva po pozdravu ravnatelj Kulturnega doma Igorja Komela predstavil Vili Prinčič; uvodoma je poudaril, da je svoja dela že razstavila v mnogih galerijah v Italiji, Avstriji, Franciji, Rusiji, Ukrajini in že trikrat v ZDA. »Irina Ganičeva je rojena na skrajnem severu Rusije, študirala je v Sankt Petersburgu in v Vladivostoku. V Italijo se je preselila v začetku devetdesetih let prejšnjega stoletja. Povsod, kjer je razstavljala, so njena dela naletela na izjemno dober sprejem med ljubitelji slikarstva. Njena dela se nahajajo tudi v prestižnih zasebnih zbirkah. O njej so zelo pozitivne ocene izrekli tudi številni likovni kritiki,« je poudaril Prinčič in pojasnil, da je rusko-gabrska umetnica sicer slikarka-samouk, a za sabo ima že kakih štirideset samostojnih in skupinskih razstav. V prejšnjih letih se je najraje posvečala tihožitjem in mojstrskemu upodabljanju konj, specializirala se je v zidnih poslikavah, zadnje čase pa se najraje posveča slikanju z manj poudarjeno figurálnostjo. S prihodom v Italijo se je srečala z zahodnimi umetniškimi tokovi. »Najbrž bo šlo tudi za slučaj ali za usodno naključje, toda se od tistega trenutka naprej pot Irine Ganičeve ponotranji in se usmeri v razvejane umetniške vode. Istočasno je občutila potrebo po prebiranju, razumevanju in doumevanju slikarskih veščin, kar jo je po vsej verjetnosti napotilo v poglobljeno soočanje z duhovnostjo, ki jo je privledlo do poudarjene želje do slikanja. V tem svojstvu se je avtorica podala v razne smeri z stalnim iskanjem lastnega sloga, lastne likovne poti. Na koncu je po daljšem premisleku izbrala slog, ki je obenem preprost, a tudi vznemirljiv,« je povedal Prinčič, potem pa sta likovni umetnici čestitala sodenjska županja Alenka Florenin in pokrajinski odbornik Federico Portelli.

Na odprtju razstave je bila prisotna tudi Rada Žarković, ena izmed ustanoviteljev zadruga Zajedno-Insieme iz Bratunca v Bosni in Hercegovini. Včeraj dopoldne je delovanje zadruga predstavila v hipermarketu Ipercoop v nakupovalnem središču Tiare v Vilešu, popoldne pa je obiskala še Kulturni dom po zaslugi sodelovanja, ki ga je slovenski kulturni hram pred leti vzpostavil z zadrugo Coop Consumatori Nordest. Zadrugo Zajedno-Insieme je deseterica članov, večinoma žensk srbske in bosnjaške narodnosti, ustanovila leta 2003. Takrat so si zadali dva cilja: ponuditi ljudem vir dohodka in obenem utrjevati sožitje med pri-



padniki etničnih skupin, ki jih je razdelila vojna. Začetno so pridelane sadeže prodajali grosistom, potem so se lotili še njihove predelave, saj marmelade in sokovi zagotavljajo večji izkupiček za vloženo delo. Proizvode zadruga Zajedno-Insieme z blagovno znamko »Frutti di pace« prodajajo tudi v nekaterih trgovinah v Furlaniji-Juljski krajini. Na Goriškem jih je mogoče dobiti v solidarnostnih trgovinah Equomondo v Ulici Bellinzona v Gorici, Benkad v Štarancanu, Equa v Krmini, v marketu Ipercoop v središču Tiare v Vilešu in po novem še v marketu Coop v Ulici Lungo Isonzo Argentina v Gorici; ravno v slednjem so včeraj prodali vse marmelade, vendar zagotavljajo, da bodo v prihodnjih dneh police spet polne.

Včerajšnje odprtje je sklenil Igor Komel; navezal se je na dogodek v Ukrajini in opozoril, kako so se v Kulturnem domu ob dnevu žena zbrali Slovenci in Italijani, ruska umetnica in predstavica bosanske zadruga. »Sožitje med narodi je očitno mogoče,« je sklenil Komel in izrazil željo, da bi se čim prej tega zavedali tudi tam, kjer v zadnjih dneh vse glasneje rožlja orožje. (dr)

GORICA - Emil Devetak 80-letnik

Iskrena hvala, gospod profesor

»Naš predsednik!« Ti besedi sem ničlikokrat slišal izreči iz ust odbor-nikov in članov Društva slovenskih upokojencev za Goriško, ko so se na-našali na svojega predsednika Emila Devetaka, ki je v ponedeljek, 3. marca, slavil svojo 80-letnico.

Naziv »naš predsednik« ne izraža le spoštovanja do osebe, ampak je tudi odraz zdravega in delovnega kolektiva oziroma osveščene in s ponosom prepojene pripadnosti društvu, kakršno je na Goriškem ravno Društvo slovenskih upokojencev. Člane povezuje kohezijska sila, ki jo je znal v društvo vlti zdaj že večletni predsednik Emil Devetak, naslednik še enega »našega predsednika« - neznanega Miladina Černeta, ki je imel enako sposobnost povezovanja.

Emil Devetak, za našo generacijo profesor Devetak, sodi med elegantne, umirjene in razmišljujoče osebnosti naše skupnosti na Goriškem. Pogovor z njim je vsakič zanimiv, ploden, vsebinsko globok in odpira nove poti razumevanju in reševanju vprašanj, ki nam jih okolje postavlja. Že ko je bil profesor humanističnih predmetov na slovenskih šolah v Gorici (najprej na strokovni trgovski šoli in nato na nižji srednji šoli Ivan Trinko, kjer je bil vse do upokojitve tudi podravnatelj), je znal s svojim umirjenim vzgojnim pristopom doseči pri dijakih primerno disciplinsko raven, obenem pa pritegniti pozornost za predmet, ki ga je poučeval. V mladino je vnašal znanje in z njim tudi občutek narodne pripadnosti ter ljubezen do kulture in okolja, ki nam je usojeno.

Kultura mu je pisana na kožo in preveča njegovo osebnost. Nedvomno gre za zdravo in nesebično »zasvojenost«, saj sta profesor Devetak in njegova soproga, gospa Lojzka - za nas, nekdane študente, še vedno »profesorica Kristančič« -, redna obiskovalca naših kulturnih domov in spremljevalca malodane vseh prireditvev - srečanj z avtorji, knjižnih predstavitev, okroglih miz in predavanj, koncertov in gledaliških predstav.



Emil Devetak

Naj mi bo dovoljeno, da zanju uporabim dvojino, saj sta zakonca Devetaki, kot bi rekel Ciril Zlobec, »ljubezen dvoedina«. Tako ju od zmeraj doživljamo. Oba sta poučevala na naših slovenskih šolah in veliko pripomogla k rasti šolstva in k izobrazbi več generacij. Glavnina nekdanjih dijakov se ju spominja s hvaležnostjo in z iskrenim spoštovanjem. To vsakič ugotavljamo, ko se med pogovorom vračamo s spomini na dijaška leta. Vzgojitelski vzor sta bila tudi mlajšim učiteljem in profesorjem.

Zadnjič, pred slabim mesecem, sva s profesorjem Devetakom pokramljala ravno v zvezi s kulturnimi dogodki, ki se pri nas vrstijo kot na tekočem traku. Dejal mi je, da »človek pri vsej dobri volji ne more biti povsod«. Priznati moram, da mu takrat nikoli ne bi pripisal osem-desetih let, ki jim je hodil naproti, saj jih profesor Devetak doživlja energično in z mladostno vedrino.

Njegovi bivši dijaki in kolegi pa tudi mnogi kulturni delavci mu izrekamo svoja iskrena voščila ob življenjskem jubileju. Želimo mu še veliko zdravih in aktivnih let. In naj dodamo željo goriških slovenskih upokojencev: »Da bi bil še dolgo naš predsednik!« Čestitkam in voščilom se pridružujejo profesorjevi prijatelji, znanci in uredništvo našega dnevnika.

Igor Komel

GORICA - Aretirali so ga v Vilešu

Končno v zapor

Zoper moškega so izdali nalog za prijetje leta 2011 v Cremi

Goriški mejni policisti so v noči s petka na včerajšnji dan aretirali romunskega državljan, zoper katerega so nalog za prijetje izdali na sodišču v Cremi v Lombardiji. Moški se je peljal v avtomobilu z bolgarsko registrsko tablico po novi avtocesti med Gorico in Vilešem; skupaj z njim so v avtomobilu sedeli še trije njegovi so-žavljani.

Tik pred cestninsko postajo, za katero se začenja avtocesta A4, so jih policisti ustavili za reden pregled dokumentov. Med preverjanjem v svoji podatkovni bazi so policisti ugotovili, da je bil zoper moškega izdan nalog na prijetje v Cremi. Na tamkajšnjem sodišču so ga leta 2011 obsodili na zaporno kazen, potem ko so ga večkrat zasačili med vožnjo avtomobila brez voznškega dovoljenja. Moški, ki voznškega izpita med drugim ni niti nikoli opravil, je bil nato zaradi istega kaznivega dejanja še dvakrat obsojen na sodišču v Bergamu. Ob zaključku preverjanja so policisti natknili lisice romunskemu državljanu in ga prepeljali v zapor v goriški Ulici Barzellini. Za rešetkami zdaj čaka, da bo na goriškem sodišču stekel nov sodni postopek.

Policisti so v zadnjih mesecih opravili več poostrenih nadzorov ob avtocesti in obravnavali že več podobnih primerov.

TRŽIČ

Korzo ostaja odprt za vozila

Kmalu nova urbana oprema

Po več kot šestmesečnem poskusnem obdobju so se tržiški upravitelji odločili, da bo Korzo Popolo še naprej odprt za promet. V eno izmed osrednjih mestnih ulic bodo v prihodnjih dneh namestili dokončno urbano opremo, nove klopi, vaze za cvetje in stojala za kolesa. Občinska uprava je potrdila odločitev hitrosti tridesetih kilometrov na uro, ki so jo poskusno uvedli avgusta lani, medtem ko je uvedla nekaj sprememb v parkirnem režimu. Parkirati je mogoče le na zaključnem delu Korza Popolo pred križiščem s Korzom San Marco, nekaj parkirnih mest pa so uredili tudi v sosednji Ulici Matteotti. V Tržiču se pa ne vsi strinjajo z odločitvijo občinske uprave, da omogoči avtomobilom in motorjem vožnjo po Korzu Popolo. Nekateri še vedno zahtevajo, naj se uvede peš zona, drugi - predvsem krajevni trgovci - pa so prepričani, da bi ulica zamrla, če bi spet prepovedali promet.

Dear Frenkie v Kinemaxu

V goriškem Kinemaxu bodo jutri ob 17. uri predvajali film »Dear Frenkie«; posvečen je zgodbi devetletnega otroka, ki se z mamo preseli v mesto ob škotski obali, potem ko ju je njegov oče zapustil. Kljub temu otrok sanja, da je oče pomorščak in da se bo prej ali slej vrnil domov. Film je vključen v niz Animamente, prireja ga združenje SOS Rosa, ki nudi pomoč ženskam žrtvam nasilja. Vstopnine ni. Ob zaključku predvajanja bodo spregovorile Anna Digiannantonio, Luisa Rossi, Cristina Bertogna, Cristina Ziani, Caterina Di Dato in Rudi Picciulin.

Voden ogled razstave

Na sedežu Fundacije Goriške hranilnice v Gosposki ulici v Gorici bo danes ob 17.30 voden ogled razstave platen secesijskega okusa, ki jih je tržaški likovnik Vito Timmel naslikal za gledališko poslopje v Pancanu v Tržiču. Razstava je odprta do 27. aprila; ogledati si jo je mogoče ob sredah, četrtek in petkih med 16. in 19. uro, ob sobotah in nedeljah pa med 10. in 19. uro.

Peter in volk

V Kulturnem centru Lojze Bratuž v Gorici bo jutri ob 20.45 Prokofjeva glasbena pravljica »Peter in volk«. V okviru večernih koncertov kulturnega združenja Rodolfo Lipizer bo nastopila Orchestra Gioiosa del Friuli Venezia Giulia.

Predstavitev izleta SPDG

SPDG obvešča, da bo v četrtek, 13. marca, ob 19.30 predstavitev letošnjega programa skupinskega izleta. Srečanje bo na sedežu SPDG na Verdijevem korzu v Gorici.



Lekarne

DEŽURNA LEKARNA V GORICI
TAVASANI, Korzo Italia 10, tel. 0481-531576.

DEŽURNA LEKARNA V KRMINU
LUZZI DAVERIO, Ul. Matteotti 13, tel. 0481-60170.

DEŽURNA LEKARNA V GRADIŠČU
PIANI, Ul. Ciotti 26, tel. 0481-99153.

DEŽURNA LEKARNA V TRŽIČU
RISMONDO, Ul. E. Toti 52, tel. 0481-410701.

DEŽURNA LEKARNA V MEDEI
RAJGELJ CHIARA, Ul. Scuole 9, tel. 0481-67068.



Gledališče

DRAMSKI ODSEK PD ŠTANDREŽ bo nastopil v Mladinskem centru Vrtojba ob 17. uri s komedijami »Cvetje hvaležno odklanjamo« v nedeljo, 16. marca, »Ah, ti kavalirji« 13. aprila in »Skupno stanovanje« 11. maja.

GLEDALIŠKO DRUŠTVO KONTRADA vabi v Kulturni dom v Desklah danes, 9. marca, ob 20. uri na ponovitev gledališke predstave »Rodil se je očka«.

KOMIGO 2014 v Kulturnem domu v Gorici: 18. marca ob 20.30 v slovenščini »(U)tri(n)ki«, KUD Grešni kozli; 30. marca ob 18. uri v slovenščini »Umor v vili Roung« (Achille Campanile), Dramska družina F.B. Sedej iz Števerjana; 1. aprila ob 20.30 v furlanščini »Sdrindule: Ridere per non piangere - Ridi par no vai«; 14. aprila ob 20.30 v slovenščini »Po mojem Slovinci«, igra Boris Kobal; 5. maja ob 20.30 v slovenščini »Sljehrniki« (Iztok Mlakar); 27. maja ob 20.30 v Slovenskem narodnem gledališču v Novi Gorici v italijanščini »Omaggio a Fo - Janacci - Gaber. Per ora rimando il suicidio«, igra Marina De Juli; 5. junija v slovenščini ob 20.30 »Radio-aktivni live 2!«; informacije in predprodaja vstopnic v Kulturnem domu v Gorici (tel. 0481-33288; info@kulturnidom.it).

KOMIGO BABY 2014 v Kulturnem domu v Gorici: v nedeljo, 16. marca, ob 16.30 »Od povodnih mož«, zrežiral in igra Andrej Rozman Roza. V nedeljo, 23. marca, ob 11. uri »Peter in volk«, režija Sergej Verč, igra Franko Korošec; informacije in predprodaja vstopnic v Kulturnem domu v Gorici (tel. 0481-33288; info@kulturnidom.it).

SLOVENSKO STALNO GLEDALIŠČE (SSG) v Gorici ob 20.30: 24. marca v Kulturnem domu drama »Striček Vanja« Čehovega, režiser Ivica Buljan; 26. maja v KC Lojze Bratuž »Pet modernih no dram« Yukia Mishime, v režiji Mateje Koležnik; informacije v Kulturnem domu v Gorici (tel. 0481-33288) vsak delavnik od 10. do 13. in od 16. do 18. ure in v Kulturnem centru Lojze Bratuž (tel. 0481-531445) vsak delavnik od 8.30 do 12.30 in od 17. do 19. ure.

V GLEDALIŠČU VERDI v Gorici: 12. marca, ob 18. uri v mali dvorani gledališča predstavitev gledališke predstave »Magazzino 18« Simoneja Cristicchia; vstop prost. V četrtek, 13. marca, ob 20.45 gledališka predstava »Magazzino 18« Simoneja Cristicchia (vse vstopnice razprodane). Ponovitev v petek, 14. marca, ob 20.45, predprodaja vstopnic pri blagajni, Ul. Garibaldi 2/a, tel. 0481-383601 od ponedeljka do sobote 17.00-19.00 ali na dan predstave od 20. ure dalje pri blagajni gledališča.

V OBČINSKEM GLEDALIŠČU V GRADIŠČU: »SpazioRagazzi« danes, 9. marca, ob 16. uri »Il brutto anatroccolo«, Teatro Evento; 20. marca, ob 21. uri »Talk radio«, nastopata Giò Di Tonno in Marco Caronna; informacije pri blagajni v Ul. Ciotti 1 v Gradišču (tel. 0481-969753); več na www.artistiassociaigorizia.it.

V OBČINSKEM GLEDALIŠČU V KRMINU: 19. marca ob 21. uri »Open - Daniel Ezralow« s Spellbound Contemporary Balletom; informacije pri blagajni v Ul. Nazario Sauro 17 v Krmini (tel. 0481-630057), več na www.artistiassociaigorizia.it.

V SLOVENSKEM NARODNEM GLEDALIŠČU NOVA GORICA: 13. in 14. marca ob 20. uri »Križ« (Matjaž Briški); informacije na blagajna.sng@siol.net in po tel. 003865-3352247.



Kino

DANES V GORICI

KINEMAX Dvorana 1: 15.30 - 17.45 - 20.00 - 22.00 »300 - L'alba di un impero«.
Dvorana 2: 15.15 - 17.30 - 19.50 - 22.10 »Allacciate le cinture«.
Dvorana 3: 15.00 - 16.40 - 18.30 »Tartan«; 21.00 »12 anni schiavo«.

DANES V TRŽIČU

KINEMAX Dvorana 1: 15.30 - 17.45 - 20.10 - 22.10 »300 - L'alba di un impero«.
Dvorana 2: 16.00 »Lego Movie«; 18.00 - 21.45 »300 - L'alba di un impero« (digital 3D); 20.00 »TIR«.
Dvorana 3: 15.15 - 17.30 - 19.50 - 22.10 »Allacciate le cinture«.
Dvorana 4: 17.15 - 20.00 »La bella e la bestia«; 15.15 - 22.00 »Una donna per amica«.
Dvorana 5: 15.00 - 16.40 - 18.30 »Tartan«; 21.00 »12 anni schiavo«.

JUTRI V GORICI

KINEMAX Dvorana 1: »Animamente - SOS Rosa« 17.00 »Dear Frankie« (vstop prost); 20.00 - 22.00 »300 - L'alba di un impero«.
Dvorana 2: 17.30 - 19.50 - 22.10 »Allacciate le cinture«.
Dvorana 3: »Kinemax d'Autore«; 17.45 - 20.00 - 22.00 »Come il vento«.

JUTRI V TRŽIČU

KINEMAX Dvorana 1: 17.45 - 20.10 - 22.10 »300 - L'alba di un impero«.
Dvorana 2: 18.00 - 21.45 »300 - L'alba di un impero« (digital 3D); 20.00 »TIR«.
Dvorana 3: 17.30 - 19.50 - 22.10 »Allacciate le cinture«.
Dvorana 4: 17.15 - 20.00 »La bella e la bestia«; 22.00 »Una donna per amica«.
Dvorana 5: »Kinemax d'Autore«; 17.20 - 19.45 - 22.00 »Il passato«.



Razstave

V GALERIJ ANTICHE MURA v Ul. Rosselli v Trziču je na ogled razstava z naslovom »La Donna« v organizaciji kulturnega krožka Mazzini Endas; do 13. marca ob delavnikih 10.00-12.00, ob praznikih 10.00-12.00, 16.00-18.30.

V PILONOV GALERIJ V AJDOVŠČINI je na ogled razstava Pie Zavrtanik z naslovom »Sanje, slikarstvo«; še danes, 9. marca, 15.00-18.00; več na www.venopilon.com, pilonova.galerija@siol.net.

SPAZIO METROPOLITANA iz Gorice vabi na sedež v Ul. San Michele 42 v Štandrežu na ogled razstave, ki jo je uredila Franca Marri z naslovom »Incrocio_3 installazioni confine«; do 16. marca ob sobotah in nedeljah 10.00-12.00, 16.00-19.00.

KULTURNI CENTER TULLIO CRALI v sodelovanju z združenjem Amici dell'arte felice vabi na ogled razstave z naslovom »La donna e i fiori« v lokalni Hic Caffè v Ul. don Bosco 165 v Gorici; razstavlja Anna Maria Fabroni, Marta Malni, Caterina Trevisan Mulitsch, Adriano Velussi in Silvia Wehrenfennig; do 22. marca od ponedeljka do sobote 7.30-13.30, 15.30-21.00, ob nedeljah 8.00-13.00; vstop prost, informacije na hiccafe@libero.it.

V KULTURNEM DOMU V GORICI je ob praznovanju dneva žena na ogled likovna razstava slikarke Irine Ganičeve iz Gabrij; do 24. marca ob delavnikih 10.00-13.00, 16.00-18.00.

V GALERIJ LA FORTEZZA v Ul. Ciotti 25 v Gradišču je na ogled skupinska razstava grafik in serigrafij z naslovom »Grafika XXL«. Razstavljajo Afro, Enrico Bay, Franco Dugo, Adriano Gon, Rudy Skocir, Lojze Spacal, Giuseppe Zigaina, Safet Zec; do 27. marca ob četrtek, petek in sobotah 10.30-12.30 in 17.30-19.30, ob nedeljah 10.30-12.30 ali po domeni.

V TRGOVSKEM DOMU na Korzu Verdi 52 v Gorici je v okviru nagrade »Darko Bratina - Poklon viziji« na ogled avdiovizualna instalacija »Europamemoria« avtorice Ruth Beckermann; do 28. marca četrtek, petek in sobota 16.00-19.00, za dopoldanski ogled zaključenih skupin tel. 0481-531733.

V FUNDACIJI GORIŠKE HRANILNICE v Gosposki Ul. (Ul. Carducci) v Gorici je v sodelovanju s Tržiškim kulturnim konzorcijem na ogled razstava »Vito Timmel. Suggestioni secessioniste a Monfalcone«; s prostim vstopom do 27. aprila od srede do petka 16.00-19.00, ob sobotah in nedeljah 10.00-19.00; vodeni ogledi vsako nedeljo ob 17.30.

V KULTURNEM CENTRU LOJZE BRATUŽ v Gorici je na ogled zgodovinsko-dokumentarna razstava z naslovom »Vročje sledi hladne vojne. Prehod Slovencev čez železno zaveso 1945-1991«; do 12. aprila ob prireditvah ali po domeni.

V PALAČI ATTEMS na Trgu De Amicis 2 v Gorici je na ogled razstava Dina Facchinettija »L'urlo del barco«; do 4. maja od torka do nedelje 10.00-17.00; več na www.provincia.gorizia.it.



Koncerti

GLASBENI MLADINSKI ODER 2013-2014 prireja Glasbena mladina Slovenije v sodelovanju s Kulturnim domom Nova Gorica in bo potekal v dvorani Glasbene šole Nova Gorica: 13. marca ob 18.30 bo nastopil Trio Terminus in oculi; vstop prost.

V KULTURNEM DOMU V NOVI GORICI: v ponedeljek, 24. marca, ob 20.15 koncert Simfoničnega orkestra RTV Slovenija; informacije in predprodaja vstopnic pri blagajni Kulturnega doma od 10. do 12. ure in od 15. do 17. ure ter uro pred koncertom (tel. 003865-3354013, www.kulturnidom-ng.si).



Šolske vesti

SLOVIK - Program enoletnega šolanja v Sloveniji za dijake višjih srednjih šol s slovenskim učnim jezikom v Italiji. Dijaki imajo možnost, da eno leto šolanja opravijo v Ljubljani in se potem vrnejo na matično šolo v Italijo. Več informacij: www.slovik.org. Organiziran obisk šole in dijaškega doma v Ljubljani (za dijake in starše): v sredo, 19. marca, od 13. do 15. ure. Prijave zbira na naslovu info@slovik.org do sobote, 15. marca.



Izleti

TABORNIKI RODU MODREGA VALA vabijo člane na dvodnevni izlet na Belpoška jezera 15. in 16. marca. Izlet je namenjen vsem starostnim kategorijam. Za GG je organizirano prenočišče v koči Zacchi. MČ se jim bo do pridružil v nedeljo. Prijave zbira po posameznih vaseh še danes, 9. marca.

KRUT vabi na velikonočni izlet na Tridentsko z ogledom gradov Beseno, Thun in Buonconsiglio, mest Trento in Sirmione in Gardskega jezera, od 19. do 21. aprila. Informacije in prijave v goriškem uradu, Korzo Verdi 51/int., tel. 0481-530927, krut.go@tiscali.it, ob torkih od 9. do 12. ure, krut.go@tiscali.it ali na sedežu krožka, Ul. Cicerone 8, 2. nadstropje, Trst, tel. 040-360072, krut.ts@tiscali.it.

KRUT obvešča člane, da je v teku vpisovanje za skupinsko obmorsko letovanje v Petrcanih blizu Zadra od 21. do 28. junija; informacije in prijave v goriškem uradu, Korzo Verdi 51/int., tel. 0481-530927, krut.go@tiscali.it, ob torkih od 9. do 12. ure ali na sedežu KRUT-a, v Trstu, Ul. Cicerone 8, 2. nad., tel. 040-360072, krut.ts@tiscali.it.

PD RUPA-PEČ vabi na letošnji tradicionalni izlet v Jordanijo, ki bo potekal od 19. do 26. avgusta; informacije po tel. 0481-882285 (Ivo).



Obvestila

DRUŠTVO ANDREJ PAGLAVEC iz Podgore bo v sredo, 19. marca, priredilo prikaz obrezovanja oljk, ki ga bo vodila Irena Vrhovnik iz Kopra, svetovalka za oljkarstvo novogoriške Kmetijsko gozdarske zbornice. Iz organizacijskih razlogov je obvezna prijava do 15. marca po tel. 0481-390788 (Luciano) ali 0481-391027 (Edi). Prikaz bo potekal v popoldanskih urah, podrobnosti bodo udeležencem sporočili ob vpisu.

OBČINA DOBERDOB vabi v soboto, 15. marca, od 8. do 13. ure na akcijo »Očistimo Kras«. Zbirno mesto pred občinskim sedežem, udeleženci morajo imeti s seboj varnostni jopič in rokavice (rokavice in jopiči za otroke bodo na razpolago na dan akcije); ob 13. uri bodo v centru Gradina udeležencem ponudili »paštaštvo«.

KRUT obvešča, da se začenja spomladanski cikel skupinske vadbe in plavanja v termalnih bazenih v Gradežu. Ponudba vključuje vodeno vadbo v bazenu, avtobusni prevoz in spremstvo. Datumi: ob torkih, 11., 18., 25. marec; 1., 8., 15., 22., 29. april; 6., 13., 20., 27. maj. Vabljeni stalni in novi člani, vpisovanje v goriški pisarni na Korzu Verdi 54 vsak torek od 9. do 12. ure ali po tel. 0481-530927.

ZVEZA SLOVENSKE KULTURNE DRUŠTEV sklicuje volilni pokrajinski svet včlanjenih društev na Goriškem v prvem sklicu danes, 9. marca, ob 8. uri in v drugem sklicu v ponedeljek, 10. marca, ob 19.30 v Tumovi dvorani KB Centra, Korzo Verdi 51 v Gorici s sledečim dnevnim redom: glasbeni uvod, imenovanje predsedstva, pokrajinskega sveta in volilne komisije, poročilo pokrajinskega predsednika, pozdravi, razprava in predlogi, volitve novega pokrajinskega odbora in predsednika, razno.

KRUT obvešča, da bo goriška pisarna zaprta v torek, 11. in 18. marca. Nadomešča jo sedež v Trstu, Ul. Cicerone 8, tel. 040-360072, krut.ts@tiscali.it.

FUNDACIJA GORIŠKE HRANILNICE je objavila razpis za financiranje dejavnosti v letošnjem letu. Obrazce (na spletni strani www.fondazioneclarigo.it) je mogoče izpolniti in odposlati edino preko spleta najkasneje do 30. aprila, nato pa morajo prosilci do 12. maja oddati v uradih Fundacije ali poslati preko pošte izpolnjene in podpisane obrazce. Vsak prosilec lahko vloži samo eno prošnjo za leto 2014, šole in vzgojne ustanove pa dve prošnji; informacije v uradu Fundacije Goriške hranilnice v Gosposki ulici (Ul. Carducci) 2 v Gorici (od ponedeljka do petka med 8.15 in 13.15, tel. 0481-537111).

ZDRUŽENJE NOI DELL'ARTE prireja v Gorici tečaj ročnih izdelkov s Sergiom Figarjem od 10. marca in tečaj »Ri-vesti-Ti« s Flavio Caffi od 15. marca v ateljeju umetnice v Codroipo; informacije in obvezne prijave po tel. 347-1733342 noidellarte@libero.it, www.noidellarte.it.



Prireditve

SKRD JEZERO iz Doberdoba vabi v društvene prostore v soboto, 15. marca, ob 20. uri na praznovanje dneva žena. Gostji večera bosta gospe Tatjana in Valentina iz Boljunca s skečem, ob glasbi bosta sledili večerja in tombola; ženske iz Doberdoba bodo pripravile razstavo ročnih del; informacije in rezervacije po tel. 347-1243400 (Magda).

OBČINSKA KNJIŽNICA SOVODNJE v sodelovanju s Fundacijo Goriške hranilnice in z Goriško Mohorjevo družbo vabi ob praznovanju dneva žena na predstavitev knjige »Domače slaščice - 131 receptov najbolj priljubljenih primorskih in drugih sladk« v torek, 11. marca, ob 18. uri v občinski knjižnici v Sovodnjah.

SKRD OTON ŽUPANČIČ iz Štandreža vabi v dom Andreja Budala v soboto,

NOV URNIK TAJNIŠTVA PRIMORSKEGA DNEVNICA V GORICI

**OD PONEDELJKA DO PETKA
10.00-15.00
OB SOBOTAH
10.00-13.00**

15. marca, ob 19. uri na praznovanje dneva žena. Priložnostnemu nagovoru bo sledila večerja; prijave pri Marti po tel. 0481-21407 ali 347-2420204.

KD SOVODNJE vabi v nedeljo, 16. marca, ob 18. uri v Kulturni dom v Sovodnjah na družabnost ob praznovanju dneva žena v družbi Karnivalink in s presenečenjem članic ženskega odseka društva.

ASTRONOMSKI OBSERVATORIJ V FARI (Strada Colombara 11) je vsak prvi četrtek v mesecu od 21. ure dalje odprt publiku z možnostjo vodenih ogledov z uporabo teleskopov; več na www.ccaf.it, info@ccaf.it, tel. 0481-888540; vstop prost.

GORIŠKA MOHORJEVA DRUŽBA vabi na dve predstavitvi knjige »Primorska zgodba« avtorice Marije Mercina: v sodelovanju s Katoliško knjigarno v ponedeljek, 10. marca, ob 17. uri v Galeriji Ars na Travniku v Gorici in v sodelovanju z Goriško knjižnico Franceta Bevka (na Trgu Edvarda Kardelja 4 v Novi Gorici) v četrtek, 13. marca, ob 18. uri. Pogovora z avtorico bo vodil urednik knjige Marko Tavčar.

V CENTRU MARE PENSANTE v parku Basaglia (Ul. Vittorio Veneto 174) v Gorici bo v sklopu niza »Linea di Sconfine« v ponedeljek, 10. marca, med 16.30 in 18. uro srečanje na temo čustvenega poslikavanja, vodi Serena Ferletti.

»PRIMAVERA IN ARTE - POMLAD V UMETNOSTI 2014«: s prostim vstopom v občinskem avditoriju v Ronkah do 11. aprila: 13. marca ob 20.30 koncert pianistov Enrica Bortolottija in Stefana Casciolija z naslovom »Palco ai giovani talenti!«. 11. marca ob 18.30 srečanje z novinarko Vicsio Portel na temo novinarstva v obdobju interneta, predstavila jo bo novinarka Cristina Visintini; več na www.comuneronchi.it.

V KNJIGARJI LEG na Korzu Verdi 67 v Gorici bo v torek, 11. marca, ob 18. uri Paolo Strazzolini predstavil publikacijo »Memorie di guerra - Rodolfo Hofer 1940-1945«, ki jo je sam uredil; vstop prost.

NA »SREČANJU POD LIPAMI«, ki ga organizirata Kulturni center Lojze Bratuž in Krožek Anton Gregorčič bosta v petek, 14. marca, ob 20. uri v Kulturnem centru Lojze Bratuž v Gorici sodelovala gosta iz Doline Aoste Jeannette Bondaz, učiteljica in podjetnica, in Etienne Andriane, tajnik fundacije Emile Chanoux.

SKUPNOST DRUŽIN SONČNICA - PREDAVANJA 2014 v domu Franc Močnik v Svetoivanski Ul. (Ul. San Giovanni) v Gorici (ob cerkvi sv. Ivana) ob 20. uri: 19. marca p. Silvio Šinkovec »Oblikovanje samopodobe pri mladih«; sredo, 26. marca, Miha Kramli »Močni starši - stabilni otroci«.

Prispevki

Namesto cvetja na grob Maria Perica daruje družina Branko Peric s Poljan 50 evrov za vzdrževanje spomenika padlim v NOB na Poljanah in 50 evrov za SKŠD Kras Dol-Poljane.

Pogrebi

JUTRI V GORICI: 9.30, Maurizio Martinelli iz bolnišnice Sv. Justa v cerkev Sv. Justa in na glavno pokopališče; 11.00, Luigi (Elvio) Ferigo iz splošne bolnišnice v stolnico, sledila bo upepelitev.



SOVODNJE - Učence obiskala Marija Češčut

Zdaj vedo, zakaj je šola poimenovana po Petru Butkoviču

Sovodnjska osnovna šola je pred dnevi obeležila slovenski kulturni praznik. Vsako leto v mesecu februarju šola povabi ustvarjalca ali kulturnega delavca s Sovodnjskega ali Goriškega, da učencem predstavi svoje delovanje in značilnosti področja, na katerem je aktiven. Tovrstna srečanja pomagajo otrokom razumeti obsežnost in pomembnost pojma, ki ga označuje beseda kultura. Obenem se ozaveščajo, da je tudi kulturno delovanje na lokalni ravni zanimivo in za Slovence v Italiji posebej dragoceno. Kultura in identiteta raste skupaj, se prepletata in oblikujeta vzgojne temelje.

Letos je sovodnjske osnovnošolke obiskala domačinka, profesorica Marija Češčut, ki od poimenovanja šole, leta 1982, vse do danes rada s šolo sodeluje. Otrokom je predstavila osebnost, ki jo dobro pozna. To je Peter Butkovič, po katerem je sovodnjska osnovna šola dobila ime. Peter Butkovič se je rodil in umrl v Sovodnjah. Bil je duhovnik. Zadnje obdobje svojega življenja je kot župnik preživel v domači vasi. Profesorica Češčut se ga živo spominja, saj je bil tudi njen sosed. Otrokom je pripovedovala o njegovem življenju in delu. Svojo razlago je popestrila z anekdotami.

Področja njegovega kulturnega udejstvovanja so bila številna in različna. Bil je



Otroci se preizkušajo v reševanju križanke

BUMBACA

pesnik, pisatelj, prevajalec, literarni zgodovinar, likovnik in urednik. Za otroke je še posebno zanimivo, da velja Butkovič za začetnika slovenske enigmistike. Objavil je prvo slovensko križanko in zanjo uporabil besedo križanica. Svoje uganke in risbe je objavjal pod psevdonimom Domen. Med drugo svetovno vojno je v Sovodnjah

ustanovil ljudsko šolo. Učil je v slovenščini, da bi vaški otroci ohranili in gojili svoj jezik. Iz vseh teh podatkov je bilo učencem jasno, zakaj ravno njihova šola nosi naziv Osnovna šola Petra Butkoviča - Domna.

Otroci so srečanje z Marijo Češčut obogatili z doživetim petjem Zdravljice. Prebrali so odlomke, v katerih Butkovič sam

govori o svoji mladosti in ljubezni do tujih jezikov; bil je namreč poliglot. Deklamirali so Butkovičev pesem Sonce in čebela. Nazadnje so se pozabavali s križanko. Poiskati so morali same izraze v zvezi s slovenskim kulturnim praznikom. Križanko so pravilno rešili in gotovo si bodo zapomnili, da je kultura lahko tudi zabavna.

GORICA - Srečanje

Pojav mafije v naši deželi

V Kulturnem domu v Gorici bo v torek, 11. marca, ob 18.30 javno srečanje z naslovom »Mafija v naši deželi«, ki je posvečeno prisotnosti in širjenju mafijskih združenj v Furlaniji-Juljski krajini. Gre za skupščino, ki jo prireja vsedržavno združenje Libera za goriško pokrajino in je namenjena pripravi na dogodek, ki bo 21. marca ob dnevu spomina na žrtve mafije potekal po vsej Italiji. Letos bo prvič tudi v središču Gorice.

Na zasedanju v Kulturnem domu bodo spregovorili Antonio Svezia, raziskovalec mafijskih pojavov v Furlaniji-Juljski krajini, Roberto Declich, glavni inšpektor tržaškega oddelka Digos in strokovnjak za mafijska vprašanja, Silvia Stener, nečakinja Eddija Cosine, ki je bil ubit v mafijem atentatu leta 1992 v ulici D'Amelio, in Marina Osenda, koordinatorka združenja Libera v FJK.

Moderator srečanja bo Matteo Roiz iz Gorice, odgovorni za goriški odbor združenja Libera. K pobudi so kot soprireditelji pristopili goriški Kulturni dom, združenje Forum Cultura ter veliko drugih združenj in krožkov iz raznih krajev goriške pokrajine. Svojo prisotnost na srečanju napovedujejo predstavniki goriške občine in pokrajine ter goriški prefekt in kvestor. Vstop bo prost.

GORICA - V Feiglovi knjižnici prvi razred humanističnega liceja

Pravljčne urice z dijaki

Pred dvema tednoma so uprizorili pravljico Neke zimske noči, jutri bosta na vrsti igrice Kaj je z Lizo in delavnica

Mladinska soba v Feiglovi knjižnici je v ponedeljek, 24. februarja, postala pravi gledališki oder za dijake prvega razreda goriškega humanističnega liceja Simon Gregorčič. Dijaki so si sami zamislili in uprizorili lutkovno igrico Neke zimske noči.

S sceno in lutkami, ki so jih izdelali sami, so malčkom prikazali prijetno zimsko pokrajino, gozdne živali ter lepoto in zadovoljstvo pri obdarujevanju prijateljev. Pri pripravi in uprizorjanju lutkovne predstave so sodelovali Giovanna Iacumin, Matteo De Rode, Ilaria Medvedich, Jasmin Butkovič in Alessia Zavadlav.

Z nasveti profesorice slovenščine Viljene Devetak so se malce še neizkušeni dijaki prvič spoprijeli z igranjem pred publiko, kljub temu pa so z velikim pogumom in zanosom prikazali prijetno lutkovno igrico. Na koncu so se kar sami predstavili prisotnim otrokom, jim razkazali zakulisje in jim od blizu pokazali res lepo pripravljene lutke. Otroci so po igrici izbrali in pobarvali pustne maske, ki so jih pripravili dijaki, ob zaključku so se še posladkali z mehкими bonbončki.

Tudi jutrišnja pravljčna urica bo nastala v priredbi naših višješolcev, saj bo nastopila še ena skupina dijakov prvega razreda humanističnega liceja. Nastopile bodo Erika Ocretti,



Pravljica Neke zimske noči

Sofia Gergolet, Mara Lavrenčič in Mojca Marušič. Zaigrale bodo pravljico Kaj je z Lizo. Tudi tokrat bodo dijakinje pripravili za male obiskovalce Feiglove knjižnice ustvarjalno delavnico in zatem še sladko presečenec. Pravljčna urica se začne ob 18. uri.



SOVODNJE - V torek v občinski knjižnici

Recepti za pripravo priljubljenih slaščic

V občinsko knjižnico v Sovodnjah se vračajo srečanja s knjigami in z avtorji. Prvo izmed treh srečanj iz novega ciklusa bo v torek, 11. marca, ob 18. uri in bo uglašeno na praznovanje dneva žena. V sodelovanju s Fundacijo Goriške hranilnice in z Goriško Mohorjevo družbo bodo v sovodnjski knjižnici predstavili knjigo »Domače slaščice - 131 receptov najbolj priljubljenih primorskih in drugih slaščic«, ki jo je za Goriško Mohorjevo uredila Mirjam Simič.

Knjiga je nastala na osnovi tradicionalnih domačih receptov, a je obogatena s tipičnimi slaščicami tudi iz drugih krajev in držav, ki so s časom postale že del slovenske, zlasti primorske tradicije (kot so npr. »panettoni«, »mafini«, razne kremne sladice ...). Predstavlja se kot praktičen priročnik o peki, primeren tako za vsakodnevno uporabo kot tudi za razne priložnosti in praznike. Razdeljena je na naslednja poglavja: Potice in kvašeno pecivo,

Štrudli in zavitki, Piškoti in drobno pecivo, Torte in biskvitno pecivo, Sadne torte in pite, Pecivo za pustne dni, Kremne sladice, Sladke jedi; opremljena je z izvirnim slikovnim gradivom.

V sodelovanju s tržaško založbo Mladika bo 25. marca v sovodnjski knjižnici sledilo srečanje s temo Auschwitz, 8. aprila pa še srečanje s pesnikom Acetom Mermoljo in Jurijem Paljkom, ki bosta pred publiko kramljala o pesništvu, kot prodorna opazovalca okolja pa bosta kakšno rekla tudi o stanju duha med Slovenci v Italiji.

Občinska knjižnica v Sovodnjah je za javnost odprta ob torkih med 15. in 18. uro, ob sredah med 10.30 in 12.30, ob četrkih pa med 8.30 in 10.30 ter 15. in 18. uro. V dopoldanskem času redno potekajo delavnice za vrtce in osnovne šole v sodelovanju s slovenskimi založbami v Italiji in s humanističnim licejem Simon Gregorčič iz Gorice.



Pustarji pri Bedrejet'vih in Mario Ferfolja z mamom Pjeto med pustnim koledovanjem v osemdesetih letih prejšnjega stoletja

FOTO L.F.

Pust prinaša veselje

Na pustni ponedeljek se po Doberdobu odpravijo neporočeni pusti, ki jim domačini na stežaj odprejo svoja vrata in se veselijo njihovega obiska. Vsako leto njihov prihod pričakujeta tu-

di Mario Ferfolja - Bedrejet'v in njegova žena Jolanda. V mladih letih je bil tudi Mario vnet pustar in je navdušenje nad praznovanjem pusta prenesel tudi na svoje otroke. Njega in ženo Jolando še zlasti razveseli glasba; ko pustarji pridejo za harmoniko, klarinet in tro-



bento, pozabita na vsakodnevne težave in se veselita razposajenega vzdušja, ki ga pust s sabo prinese prav v vse domove. V tem je nedvomno čar pustnih koledovanj, ki jih v Doberdobu in sosednjih vaseh na goriškem Krasu tako zavzeto negujejo in ohranjajo.



Šport

Ulica dei Montecchi 6

tel. 040 7786350

faks 040 7786339

sport@primorski.eu



Primorski
dnevnik



Ragbi: Italija kapitulirala na Irskem

DUBLIN - Italija je na turnirju Šestih narodov na gostovanju na Irskem izgubila tudi proti domači reprezentanci, tako da je vse bližja osvojitvi simbolične lesene žlice, ki jo prejme reprezentanca, ki na turnirju ni osvojila zmage. Končni izid je bil 46:7 za Irsko. Junak srečanja je bil domači ragbist O'Driscoll (na sliki ANSA), ki je dosegel 7 točk. V soboto bo Italija na rimskem Olimpiku gostila še Anglijo.



Za 13 točk zgrešil svetovni rekord

SOPOT - Američan Ashton Eaton (na sliki ANSA) je na 15. dvoranskem atletskem svetovnem prvenstvu v poljskem Sopotu z izidom sezone na svetu slavil v sedmerboju, kjer je s 6632 točkami postavil izid sezone na svetu, vendar je le za 13 točk zgrešil svoj svetovni rekord. Slovenska atletinja Marina Tomič v polfinalu teka na 60 m ovire z 8,05 sekunde izenačila osebni rekord, zasedla peto mesto v polfinalni skupini in za dve stotinki zgrešila nastop v finalu, kjer je presenetljivo zmagala Na Ali iz ZDA (7,80).

ALPSKO SMUČANJE - Trener Mitja Kunc o neskončni slovenski suši v Kranjski gori

»To je katastrofa«

KRANJSKA GORA - Nekdanji slovenski alpski smučar Mitja Kunc v ciljni areni poligona v Podkorenu ni varčeval s kritikami na račun svojih varovancev, ki so poskrbeli za novo razočaranje na domači tekmi svetovnega pokala. »Ocena je katastrofalna,« je dejal Kunc, v slovenski moški ekipi odgovorni trener tehničnih disciplin. »Sem zelo razočaran, danes me je res sram, včeraj sem še bil optimist, mislil sem, da bo Žan Kranjec res izvel nekaj iz tega, danes pa je povsem počepnil, meni nerazumljivo. Ves čas smo se pogovarjali o najbolj pravem pristopu, da se bomo borili, da bodo dali fanje vse od sebe, a so od prvega do zadnjega pokazali močno rezervirane vožnje. Rajši bi videl, da bi nekdo padel, da bi ga vrglo čez mrežo in bi ga pobirali, ter bi pokazal res pravo stvar. Zanesljivo so sposobni bistveno več,

ALPSKO SMUČANJE

Mikaela Shiffrin že ima slalomski globus

ARE - Američanka Mikaela Shiffrin je zmagala na zadnji tekmi pred finalom v Lenzerheideju in si tako tudi že zagotovila mali kristalni globus v slalomskem seštevku. Najboljša slovenska smučarka Tina Maze pa je mini švedsko turnejo končala na devetem mestu. V skupnem seštevku svetovnega pokala je štiri tekme pred koncem spet v vodstvu Nemka Maria Höfl-Riesch, ki ima 1180 točk, druga je zdaj dvakratna zmagovalka veleslaloma na Švedskem Avstrijka Anna Fenninger s 1151, tretja pa poškodovana Tina Weirather iz Liechtensteina. Mazejeva je četrta z 888 točkami, peta pa Švicarka Lara Gut (856).

na žalost gre za še en močan udarec, poraz, to je realno stanje,« je bil razočaran Kunc.

Kunc je pripadal slovenski smučarski generaciji, ki se je skupaj s slalomistom Jurijem Koširjem še veselila ne le finalnih voženj, ampak celo stopničk na domačih tekmah svetovnega pokala alpskih smučarjev v Kranjski Gori. Črnjan je 6. januarja 1995 na veleslalomu za pokal Vitranc osvojil drugo mesto, zaostal pa je le za slovitim Italijanom Albertom Tombom. Njegov podvig je nato ponovil Uroš Pavlovčič s tretjim mestom na vitranškem veleslalomu 20. decembra 2001, kar so bile tudi zadnje stopničke moške ekipe pred domačimi navijači na tekmi v Zgornjesavski dolini.

Menjavo generacij je v bazični disciplini alpskega smučanja spremljal velikanški rezultatski padec, najbolj izrazit prav na zahtevni domači strmini, ki nagrajuje le najbolj drzne, tehnično in telesno pripravljene in podkovane smučarje. Leta 2007 so sledile še zadnje osvojene slovenske veleslalomske točke na pokalu Vitranc v režiji Aleša Gorze, Bernarda Vajdiča in Mitje Valenčiča, leta 2008 pa je Gorza kot zadnji Slovenec vpisal uvrstitev v finale, v njem je sicer odstopil, Slovencem so bile nato dodeljene obrobne vloge, rezultatski mrk pa se kar noče končati.

AMERIČAN JUNAK VITRANCA

Šesta zmaga Teda Ligetya!

Američan Ted Ligety je zmagovalec sedmega veleslaloma za svetovni pokal alpskih smučarjev v Kranjski Gori. Ligety je v finalu ubranil vodstvo iz prve vožnje ter se veselil rekordne šeste veleslalomske zmage na tekmah za pokal Vitranc. S tem je vpisal nov mejnik v alpskem smučanju kot osvajalec največ zmag v eni disciplini na enem prizorišču. Drugo mesto je osvojil avstrijski veteran Benjamin Raich (+ 0,18), tretji pa je bil mladi norveški up, 19-letni Henrik Kristoffersen (+ 0,25).

Avstrijec Marcel Hirscher (+ 0,63) je s četrtnim mestom ohranil vodstvo v posebnem seštevku discipline ter ima pred zadnjim veleslalomom v sezoni v Lenzerheideju 50 točk prednosti pred drugouvrščenim Ligetyjem. V skupnem seštevku svetovnega pokala vodi Norvežan Aksel Lund Svindal (1046), ki je s 17. mestom nekoliko zmanjšal naskok pred prvim izzivalcem Hirscherjem (1005). Avstrijec pet tekem pred koncem sezone zaostaja le še 41 točk.



SMUČANJE - 26. pokal prijateljstva treh dežel in 10. memorial Lucijana Sosiča

V soncu kot na tekočem traku

SK Devin spravi tekmo pod streho v dobrih dveh urah in zmagal na obeh društvenih lestvicah - Nastopilo 225 navdušencev

Na startu 32. Pokala ZŠSDI 176 smučarjev

Na smučarski progi Cima-cuta v Forniju di Sopra je vse pripravljeno za današnji 32. Pokal ZŠSDI - Slovensko zamejsko smučarsko prvenstvo v organizaciji SPDG. Na naslov najboljšega zamejskega smučarja se bo borilo 176 smučark in smučarjev. Najbolj številni bodo člani društva goriškega SPDG, ki bo tekmoval z 71 smučarji. Sledijo: Devin (49), Mladina (30) in Brdina (26). Ogled proge bo ob 9.15. Prvi start pa ob 10.00.

26. Pokal prijateljstva treh dežel, ki je štel tudi za 10. memorial Lucijana Sosiča, je bil v letošnjem nizu tekem Primorskega smučarskega pokala najbolj obiskan. Udeležilo se ga je 225 smučarjev. Razmere na nizko ležeči progi Cima-cuta v kraju Forni di Sopra včeraj niso bile lahke, temperatura zraka je bila ob poldnevu nad 20 stopinj, a organizatorjem SK Devin je kljub temu uspelo izvesti odlično tekmo, ki je s pogostitvijo vred navdušila udeležence. Samo tekmo so spravili pod streho v dobrih dveh urah, da je bilo ob 11.45 vsega konec in je proga (ki je bila sicer zgodaj jutraj celo ledena) kolikor toliko dobro prestala vse nastope. Ker poteka v Forniju te dni svetovno prvenstvo veteranov, so morali organizatorji sami poskrbeti za sodnike ob vratih, družba Promotur kljub veli-

kemu obsega dela jih vsekakor ni pustila na cedilu. SK Devin (na sliki L. Prinčič) se je lahko veselil tudi ekipne zmage po točkah (tako skupne kot mladinske), glavčina prvih mest v posamičnih kategorijah pa je pripadla močnim smučarjem iz Slovenije in iz avstrijske Koroške. Izjemo sta predstavljala Mattia Del Latte (Devin) med dečki in Ivan Kerpan (Mladina) med člani, še več predstavnikov naših klubov pa je stopila na drugo in tretjo stopničko zmagovalnega odra.

Društvene lestvice

Absolutna: 1. SK Devin 5710 točk; 2. SK Kalič Postojna 3465; 3. ŠD Mladina 2978; 4. SK Portorož 2951; 5. SK Idrija 277; 6. SK Gorica 2549; 7. SK Matajur 2274; 8. SK Snežnik 2000; 9. SK Brdina 1754; 10. ŠD Šentjanž 1586; 11. SK Javornik 1521; 12. SK Pivka 1373; 13. ŠD Kras 1328; 14. SPDG 797; 15. Snowpack 263; 16. Podgorje 101.
Mladinska: 1. SK devin 2893 točk; 2. ŠD Mladina 2165; 3. SK Kalič 2035; 8. SK Brdina 986; 12. SPDG 654.

Popolni izidi na www.primorski.eu



**Seminarji za
odbornike 2014**

Zšsdi

Enodnevni seminar

Dijaški dom v Trstu
22. marca 2014

podrobni program
in prijave na
www.zssdi.it

Dvodnevni seminar

Dijaški dom v Postojni
19.-20. aprila 2014



KOŠARKA - V deželni C-ligi zmagala tako Bor kot Breg

Oboji uspešni

Bor Radenska - UBC 71:69 (13:21, 28:37, 48:50)

Bor Radenska: Bole 9 (2:4, 2:9, 1:2), Madonia 8 (2:2, 3:5, -), Meden 24 (3:4, 9:16, 1:2), Contento 3 (-, 0:4, 1:1), Babich 13 (0:1, 2:2, 3:5), Bevitore 2 (-, 1:4, -), Bocciai (-, 0:2, -), Pizziga 12 (2:3, 5:12, -), Daneu, Favretto nv, Vitori nv. Trener: Dean Obredan. SON: 19; Izključitev: Madonia (37). Skoki: 29 (21 v obrambi, 8 v napadu).

Bor Radenska je po res dolgem času končno dosegel zmago (drugo zaporedno) na parketu športne dvorane Bojana Pavletiča.

Srečanja sicer varovanci trenerja Oberdana niso začeli najboljše. Obramba je bila preveč nepazljiva, predvsem na skoku, kjer so gospodarili gostje. Tudi v napadu je bilo preveč napak. Košarkarji Bora so bili zato prvi dve četrtini prisiljeni stalno zasledovati nasprotnika. Po odmoru pa se je slika bistveno spremenila. Bole in soigralci so v prvih treh minutah z odlično obrambo in delnim izidom 8:2 dejansko skoraj nadoknadili celoten zaostanek. Vnel se je nato baj za vsako žogo, ki se je zaključil v sklepnih sekundah srečanja. Tri minute pred zvokom sirene je bil tudi izključen Miko Madonia zaradi grobega prekrška nad Tarvisom. Štirinajst sekund pred koncem so gostitelji vodili za tri točke, vendar je Pizziga naredil osebno napako nad Zulianijem, ki je kljub temu dosegel koš in si priigral še dodaten prosti met in stanje je bilo znova izenačeno 69:69. Bor se je podal v napad, gostje so naredili prekršek nad Medenom, ki je 9 sekund pred koncem uspešno zadel oba prosta meta.



Vesetje Bora po tekmi

FOTODAMJ@N

Gostje so imeli še zadnji napad, a se je žoga odbila od obroča in končala v outu, košarkarji Bora pa so se lahko prepustili zasluženemu veselju. (RAS)

Breg - Collinare Basket 82:75 (20:22, 34:35, 61:48)

BREG: A. Grimaldi 18 (7:8, 4:10, 1:2), Cigliani 17 (2:2, 3:11, 3:4), Spigaglia 2 (2:2, 0:1, -), Kos 24 (7:8, 7:9, 1:8), Gori 8 (4:4, 2:9, 0:3), M. Grimaldi 4 (-, 2:6, 0:1), Semec 9 (7:7, 1:9, -), n.v.: Tul, Crismani, Coretti, trener Vatovec. PON: nihče

Proti telesno dobro pripravljeni ekipi Collinare Basket, ki predvaja hitro in dopacljivo košarko, so se morali sinoči igralci Brega kar precej potruditi za zmago. V prvem polčasu je bila tekma precej izenačena in gostje so po obeh četrtinah ohranili minimalno prednost dveh in ene točke. V drugi četrtini se je resneje poškodoval Spigaglia, ki ni stopil več na igrišče. Za

Bregovo zmago je bila odločilna tretja četrtina. Naši košarkarji so končno čvrsto igrali v obrambi, v napadu pa so bili bolj učinkoviti kot v prvem delu. Z delno razliko 12:0 so zanesljivo povedli in gostom dopustili, da so v tej četrtini dali le 13 točk. Brežani so v zadnji četrtini upravljali vodstvo 7-10 točk in na koncu zaslužno zmagali.

Za novi točki je treba pohvaliti vso ekipo, še posebno za igro v drugem polčasu. V prihodnjem krogu čaka Brežane nelahka naloga v gosteh proti Romansu. (Iako)

PROMOCIJSKA LIGA

Tntbasket - Dom Gorica 49:52 (8:14, 27:34, 41:39)

Dom: Voncina 5, Sanzin, Terčič, Zavadlav M. 5, Zavadlav G. 2, Colenzini 6, Abrami 9, Franzoni, Kos 7, Bernetič 18, Antonello, Ventin nv. SON: 19. 3T: Zavadlav M. in Voncina 1. Trener: Eriberto Dellisanti.

Dom je nanizal drugo zaporedno zmago. Naporen, a zaslužen, uspeh je tokrat še posebno razveselil Dellisantijske varovance, saj je bila telovadnica UGG za rdeče začarana v zadnjih dveh sezonah. Abrami in soigralci pa so tekmo začeli odlično in tudi povedli z desetimi točkami prednosti. Gostitelji so se v drugem polčasu odločili za consko postavitev obrambe, ki je letos večkrat spravila v težave domovce. In res so gostje dosegli zgolj pet točk v tretji četrtini. Poslednje minute so bile zelo izenačene, na koncu pa so domovci storili manj napak od nasprotnikov in zmagali. Ivan Bernetič je kraljeval pod obema košema. (av)

KOŠARKA - D-liga

Za Kontovel in Sokol se je izšlo po načrtih

Santos - Kontovel 55:75 (12:20, 23:40, 39:58)

Kontovel: Škerl 8 (3:6, 1:5, 1:2), Majovski nv, J. Zaccaria 4 (-, 2:2, -), Bufon 0 (-, -, -), Gantar 0 (-, 0:1, -), Starc 9 (1:2, 1:4, 2:5), Regent S. 0 (-, -, -), Lisjak 10 (4:4, 3:7, 0:1), D. Zaccaria 21 (1:1, 10:14, -), Regent 3 (1:4, 1:2, -), Hrovatin 20 (12:16, 4:11, -), Zhok 0 (-, -, -). SON: 19. PON: Lisjak 35. Trener: Marko Švab.

Kontovel je v petek pozno zvečer preстал pravi zrelostni izpit in v gosteh premagal Santos. Kdor si je ogledal tekmo bi težko verjel, da sta imeli ekipi enako število točk v lestvici, saj so varovanci trenerja Švaba prednjačili v vseh elementih igre, kot priča tudi okrogla zmaga z dvajsetimi točkami razlike. S tem uspehom so Kontovenci nekoliko izboljšali lastno izhodišče v playoffu, saj se bodo tja uvrstili gotovo kot šesta ekipa, morda celo kot peta.

Kontovenci so odigrali odlični prvi dve četrtini, med katerimi so nasprotnikom dovolili zgolj 23 točk, priigrali pa so si 17 točk naskoka. V drugem polčasu so Lisjak in soigralci le upravljali rezultat brez večjih težav. Ob odlični kolektivni igri bi tokrat omenili dva posameznika. To sta Hrovatin (20 točk) in Danjel Zaccaria, ki je 21 točkam (10:14 v metu za dve točki) dodal 11 skokov, od katerih kar 6 v napadu. Kontovel bo prvo tekmo playoffa odigral že naslednji teden v gosteh. (av)

Sokol - CBU 74:65 (20:13, 41:22, 56:41)

Sokol: Budin 9 (3:5, 3:5, -), Doljak 8 (1:2, 2:4, 1:1), Štokelj 16 (3:6, 3:5, 1:4), Sossi 7 (-, 2:5, 1:4), Jevnikar 6 (4:4, 1:3, -), Hmeljak 10 (4:4, 3:6, 0:1), Visciano 2

(-, 1:3, -), Hrovatin 15, (4:6, 6:10, -), Ušaj, Coloni, Peric (-, -, 0:1), trener Lazarevski.

PON: Sossi (33)

»Rešili smo sezono,« je vidno zadovoljen dejal Sokolov predsednik Savo Ušaj po petkovi zmagi v odločilni tekmi za uvrstitev v končnico prvenstva proti neposrednemu tekmecu, videmski ekipi CBU.

In res: igralci Sokola so se zasluženim uspehom prav v zadnjem krogu rešili vseh skrbi v tej sezoni. Z vrhano mero požrtvovalnosti in borbenosti so se vrgli v boj. Razen v uvodnih minutah so stalno vodili in si ob polčasu priigrali že 19 točk prednosti. To dragocevo vodstvo so nato v drugem delu strumno upravljali in kljub nekaterim naivnim napakam (izgubljene žoge, nepremišljene podaje, slabo zapiranje prostora pod lastnim košem) srečanje uspešno izpeljali do konca. Za zaslužno zmago je treba pohvaliti prav vse igralce Sokola. V prvem polčasu sta se izkazala Denis Doljak in Andrea Hrovatin (skupno 15 točk), v drugem pa kapetan Marko Hmeljak (10 točk in 10 skokov) ter skozi vse srečanje izkušeni Niko Štokelj, ki je bil s 16 točkami najboljši strelec ekipe.

»Čestitam fantom za zmago in za dosežen cilj v letošnjem prvenstvu. Če pomislimo, da doslej niti enkrat nismo trenirali v popolnem sestavu zaradi delovnih obveznosti in poškodbe igralcev, so ti fantje poskrbeli za zares lep rezultat. Sedaj bomo igrali neobremenjeni in priložnost bodo dobili predvsem mladi,« je dejal Sokolov trener Lazarevski. (Iako)

ODBOJKA - V moški C-ligi zmagali tudi na neugodnem gostovanju v Buji

Olympia čez novo oviro

Buia - Olympia 0:3 (12:25, 14:25, 17:25)

Olympia: Hlede 2, Pavlovič, Magajne 6, Juren 6, Lavrenčič 17, Persoglia 4, Terpin 13, Visin 9, Plesničar (L), Čavdek (L2), Černic, Komjanc, trener Marchesini.

Z zbrano in učinkovito igro je združena ekipa sinoči povsem zmlela nasprotnika, ki je predstavljal na papirju eno zadnjih večjih ovir Goricanov na gostovanjih v rednem delu.

Trener Marchesini je zaradi bolezni Komjanca, Vogriča in Pavloviča začel tekmo s spremenjeno postavo, v kateri je (končno!) vidno vlogo odigral tudi korektor Luka Lavrenčič. Svojo priložnost je res dobro izkoristil z 61-odstotnim izkoristkom v napadu (14 točk na 23, le dve napaki), dvema blokom in asom. To, da se dobro je delovala celotna ekipa, ki se je tekmo letovala vso potrebno resnostjo. Servis je bil učinkovit, tako da so iz igre izločili oba centra Buie, ki sta glavno orožje furlanske ekipe, zelo dober je bil tokrat sprejem, tako da je podajalec Hlede zlahka zalagal svoje napadalce, Buia pa ni v bloku dosegla niti točke! Tudi napad je bil prodoren (56%). Na mreži se je izkazal tudi center Lorenzo Visin, ki je bil v napadu 100% (5 na 5), dosegel pa je tudi dva bloka in dva asa. Ob vedno tazoloženem Terpinu je tokrat v zadnjem setu zablestel tudi Magajne, ki je zamenjal nekoliko manj učinkovitega Jurna.

Razpoložena Olympia ni Buii dovolila, da bi jo resneje ogrozila, saj so bili enosmerni prav vsi trije seti, posebno pa prva dva. Pričakovati je, da bodo zdaj o napredovanju vodilnih Goricanov odločale tekme v Gorici.

Soča ZBDS - Fincantieri 1:3 (18:25, 15:25, 25:18, 14:25)

Soča: Russian 3, Lupoli 5, Manfreda 5, Cobello 10, Čavdek (L1), Corsi 10, S. Komjanc 9, K. Komjanc 1, Franzot nv, Margarito (L2) nv, Pellis nv. Trener: Markič.

Soča je poskrbela za lepo predstavo proti Fincantieriju, ki trenutno diha za ovratnik Olympii. Varovanci trenerja Markiča so namreč osvojili drugi set v letošnji sezoni in z igro povsem zadovoljili, kljub temu, da so nastopili brez Waschla. Domačini so tekmo začeli odlično in v prvem setu bili kos nasprotniku do štirinajste točke. Po porazu v drugem setu so Corsi in soigralci osvojili tretji set, v četrtem nizu pa je prišla na dan večja izkušnost nasprotnikov (tokrat so nastopili brez standardnega libera Toneduzzo), tako da so se zmage veselili gostje. (av)

MOŠKA D-LIGA

Il Pozzo - Sloga Tabor 3:0 (25:18, 25:21, 25:17)

Sloga Tabor: Antoni 6, Cettolo 7, Milič 7, Sosič 3, Taučer 3, Trento 8, Felician 0, Žerjal 0. Trener Danilo Berlot.

Na gostovanju so sinoči Slogaši precej odpovedali in zato tudi zaslužno izgubili. Od rok jim ni šlo enostavno nič, prelahko so servirali in tudi sprejem je bil vse prej kot natančen. Res je sicer, da je bil zaradi službenih obveznosti odsoten libero Rauber, vendar je to le skromno opravičilo. Il Pozzo, ki se je boril za varno mesto na lestvici, je zaigral zbrano in borbeno, tako da je njegova zmaga povsem zaslušana. Slogaši so s tem porazom zdaj na petem mestu, za uvrstitev v play off pa morajo doseči vsaj četrto, kar je vsekakor še vedno v njihovem dometu. (INKA)

ŽENSKA C-LIGA - Zalet

Spet osvojile tržaški derbi

Zalet - Sant'Andrea 3:1 (14:25, 25:18, 25:20, 25:23)

Zalet: Babudri 23, Balzano 9, Crissani 2, Gridelli 10, Spanio 6, Štoka 10, Prestifilippo (libero), Cvelbar 0, Costantini, Grgič 3, Gruđen 0. Trener Edi Božič.

Igralke Zaleta so v Repnu dosegle četrto zaporedno zmago in se utrdile na tretjem mestu na lestvici.

Začetek sicer ni bil prav nič navdušujoč, saj so Zaletovke zaigrale pod svojimi sposobnostmi, niso se zmogle sprostiti in Sant'Andrea, ki je v Repen prišel s trdnim namenom, da osvoji vse tri točke, jih je s svojo borbeno igro spravil s tira in tudi zaslužno osvojil uvodni set. Od drugega seta dalje so se stvari na igrišču povsem spremenile: Zaletove igralke so poostrele servis in s tem spravljele v težave nasprotnice, obenem pa so jim znale vsiliti svojo igro, začele uspešno napadati s centra (na tem položaju je bila učinkovita zlasti Furlvia Gridelli), predvsem pa so pokazale veliko borbenosti in volje do zmage. Sant'Andrea se ni predal, tako da smo vse do konca lahko gledali lepo in borbeno tekmo, in na svoj račun je prišla tudi številna publika, ki si jo je ogledala. Tretji niz je Zalet po veliki izenačenosti osvojil v končnici, v četrtem pa so gostje povedle že s 14:8 in vse je kazalo na igranje tie breaka, ko so naše igralke spet pokazale veliko srčnosti in odločnosti: nekaj taktičnih menjav je pripomoglo k učinkovitejši gradnji igre, Tania Babudri je šestkrat zapored uspešno napadala in Zalet je povedel s 15:14. V ogorčenem boju za vsako žogo je S.Andrea spet povedel (21:19), nato so do prve set zoge prišle Zaletovke pri 24:21. Gostje so dosegle še dve točki, odločilno žogo pa je dala na tla Jessica Štoka i. V tem setu je Vero Balzano, ki je bila zelo učinkovita, a je nato začutila bolečine v hrbtu, nadomestila Petra Grgič, ki se je tudi tokrat dobro odrezala. (Inka)

1. moška divizija: zmagali le Brici

Naš prapor - CGS 3:1 (25:15, 25:21, 19:25, 25:20)

Naš prapor: Bajt, Oliva, Medeot, Barbero, Juretič, Rutar, E. Fajt (L), J. Fajt, Valentinčič, Gabrijelčič, Fogari, Persoglia. Trener: Mikluz.

Brici so se Tržačanom oddolžili za poraz iz prvega dela. Gostje so igrali slabe kot na tekmi v Trstu, Brici pa nekoliko boljše, zlasti na servisu in tudi v napadu. Pohvalo zasluži Sebastijan Valentinčič, ki se je prvič preizkusil kot podajalec.

Cus TS - Val 3:0 (25:20, 25:18, 25:14)

Val: Juren 10; Zorogniotti 4; Nanut 10, Brandolin 2, Fedrigo 1, Braini 2, Corva 2, Frandolič (L), Ulian.

Val je v zelo okrnjeni postavi klonil pred vodilnim. Dva seta se mu je do 18. točke dobro upiral, v tretjem pa mu je zmanjkalo moči. Nastop je bil dober, v popolni postavi bi najbrž lahko dosegli veliko več.

S. Andrea - Olympia 3:2 (20:25, 25:15, 25:20, 24:26, 15:10)

Olympia: Mucci 7, Komjanc 6, Černic 9, Cotič 4, Čavdek 19, Frandoli 0, Polesel 0, D. Hlede 3, Crobbe 0, Boschini 3, J. Hlede (L), trener A. Terpin.

To je bil za Olympio že drugi poraz na Tržaškem. Kot prejšnji so tudi tokrat začeli dobro, nato pa popustili. Tretji set so nerodno izgubili, v četrtem pa jim je uspelo nadoknaditi zaostanek in izsiliti tie-break. »Ne igramo dovolj sproščeno, spet nas je izdala prevelika želja, da se izkažemo,« je povedal trener Andrej Terpin. Olympia je vsekakor še naprej favorit za osvojitve prvega mesta (in posledično napredovanja) med goriškimi ekipami.

Vrstni red: CUS Trieste 17, Olympia 14, S. Andrea 11, Val in Naš prapor 10, CGS 6, Prevenire 4

1. ŽENSKA DIVIZIJA

Grado - Val 3:1 (25:27, 25:17, 25:16, 26:24)

Val: Soban. Crisci, Stbile, Banca, Degano, Visitnin, Gabbana, Lupin.

Valovke so nastopile v zelo okrnjeni postavi, povrh so nekatera dekleta nastopila bolna. Slab sprejem servisa je ves čas pogojeval njihovo igro, tako da boljšega rezultata niso mogle doseči.

Govolley - Mariano 0:3 (24:26, 21:25, 22:25)

Govolley: Bressan, Terčič, Povšič, Devetak, Winkler, Paulin, Valentinsig, Bandelj (L), Ragni, trener Ursič.

Bolje uvrščene nasprotnice so bile le malo boljše, a odločnejše v končnih setov. Govolley je igral preveč nihajoče. Poznala se je odsotnost Princijeve v bloku.

Na Tržaškem

OMA - Zalet Sloga 3:0 (25:14, 25:19, 25:16)

Zalet Sloga: Cabrelli 5, A. Goruppi 3, Pertot 4, Kralj 4, Valič 3, Spangaro 4, Starec 2, Jarc 1, I. Goruppi, Barbieri (L), trener Calzi.

Proti direktnemu tekmecu za obstanek ni šlo slogašicam nič od rok, nasprotnicam pa je uspevalo vse. Zdaj bo treba zmagovati tudi proti boljšim nasprotnicam od Ome, je poraz komercialni trener Erik Calzi.

Zalet Kontovel - Zalet Kmečka banka 3:2 (25:27, 26:28, 25:23, 28:26, 16:14)



NOGOMET - V elitni ligi rdeče-beli premagali tudi Muggio

Kdo lahko še zaustavi Kras?

Muggia - Kras 1:4 (0:2)

Strelci: Capalbo v 11., Spetič v 28. in Capalbo v 50., D'Alesio (M) v 67. in Capalbo v 79. minuti.

Kras: Calligaro, Simeoni, Colavetta, Giordano (od 75. Maio), Arčaba, Božič, La Pasquala, Grujić, Spetič, Žlogar, Capalbo. Trener: Zupan.

V Miljah ni nihče pričakoval lepe igre Krasa, ampak le tri točke. Kot napovedano se je prerokba v Nostradamusovem slogu uresničila. »Proti zadnjemu na lestvici, ki se bori za obstanek, ni lahko igrati dobro. Vseeno smo hitro uspeli zadeti in nato nam je bilo vse lažje. S fanti sem vsekakor zadovoljen. Vsi so se potrudili,« je bil po tekmi sproščen trener **Branko Zupan**. Njegov prijatelj, trener vratarjev Muggie **Elio Roncelli**, je športno priznal poraz in je bil precej zaskrbljen: »Po porazu proti Rivignanu fantje niso več zbrani. Če bomo igrali tako slabo bomo izpadli. Do konca rednega dela imamo še šest tekem. Ciljamo, da se bomo skušali rešiti v play-outu. Izogniti se moramo torej zadnjemu mestu,« razmišlja Roncelli.

Kras je na miljski umetni travi povedel v 11. minuti. Režiser gol-akcije je bil Milan Grujić, ki je v zadnjih krogih v izjemni formi. Po preigravanju »a-la« Cristiano Ronaldo je visoko podal v sredino kazenskega prostora, kjer je z glavo streljal proti vratom La Pasquala, žoge pa se je zadnji (v dvomljivem nedovoljenem položaju) dotaknil Capalbo. Pravzaprav kar trije goli, ki so padli včeraj v Miljah, bi bili predmet dolge razprave za počasni televizijski posnetek. Podobno tudi pri drugem голу Krasa, ko je Spetič po lepi dolgi Božičevi podaji na robu off-sidea zbežal miljskim branilcem in nato premagal domačega vratarja. Tretji gol, ki bi ga lahko sodnik razveljavil, je bil častni zadetek Muggie v drugem polčasu. Dosegel ga je nekdanji Krasov nogometaš D'Alesio. Bil pa je povsem nepomemben, saj je Kras že vodil s 3:0. Pred tem je v polno zadel znova Capalbo, ki je pred trikratnim sodnikovim živžgom dopolnil strelko domačo nalogo s tretjim osebnim golom. Precej altruistično mu je žogo podal Izolan Tonči Žlogar, ki ga je včeraj na tribuni spremljala hčerka in vsa družina.

Z visoko zmago, ne pa tudi s prikazano igro, je bil oziroma ni bil zadovoljen odbornik Krasa **Edo Škabar**: »Pogrešal sem lepo igro. Zadovoljen pa sem z nastopi Grujića, Spetiča in Arčabe. Prvenstvo še ni končano. V prihodnjih krogih moramo še naprej ostati zbrani.«

V višji D-ligi pa že vidi Kras Roncelli: »Rdeče-beli so najmočnejša ekipa in prepričan sem, da bodo napredovali brez težav. Fontanafredda bo popustila.«

Kras bo v prihodnjem krogu, znova v soboto, igral v Repnu proti Gradisci.

Jan Grgič

Strelec treh golov
Ulpio Capalbo
(levo) in kapetan
Krasa Tonči Žlogar

FOTODAMJ@N



NOGOMET - V 1. amaterski ligi

Derbi Bregu, v taboru Sovodenj so lahko zaskrbljeni

Breg - Primorec 3:1 (1:1)

Strelci: Davanzo 11-m v 30., Rushiti v 36.; Vianello v 55., Bertocchi 11-m v 87. min.

Breg: Daniele Daris, Suttora, Marturano (Degrassi), Latin, Omari, Vianello, Bertocchi, Martini (Denis Daris), Rushiti (Cigliani), Nigris, trener Cernuta.

Primorec: Sorrentino, R. Castrillon, A. Cappai, Mascarin, T. Lodi (D. Lodi), Di Gregorio, N. Cappai (M. Castrillon), Skolnik, Sau, Davanzo, Ruzzier, trener Esposito.

Breg nadaljuje serijo pozitivnih nastopov. Včeraj je v Dolini v derbiu premagal ekipo Primorca in seveda ohranil prvo mesto na lestvici s štirimi točkami prednosti pred Cormonesejem, ki ga čaka danes domače srečanje proti Costalungi. Tržaško moštvo, ki je tretje na lestvici, bi lahko danes tudi odščitnilo Cormoneseju točko in razveselilo Bregov tabor ...

Derbi v Dolini je bil le občasno na zadovoljivi kakovostni ravni in zmaga s 3:1 je verjetno prehuda kazen za igralce trebenskega moštva, ki

so bili večji del srečanja enakovredni favoriziranim Brežanom. Ti pa so bili v drugem polčasu prisebnejši in predvsem učinkovitejši v napadu ter zaslužno zmagali.

V prvem polčasu so imeli rahlo premoč gostje, ki so v 30. minuti tudi povedli z enajstmetrovko, ki jo je uspešno izvedel Davanzo. Najstrožjo kazen je izsilil Ruzzier, ki so ga domači branilci zrušili v kazenskem prostoru. Veselje v trebenskem taboru je trajalo le šest minut, kajti Breg je izenačil izid z lepim golom Rushitija.

Brežani so povedli že v 10. minuti drugega dela tekme. Sorrentino je po prostem udarcu odbil žogo, toda le do Vianella, ki je silovito poslal žogo v mrežo. Bil je to zares lep gol. Igralci Primorca se niso dali, vrgli so se v napad, da bi stanje izenačili. Pri tem pa so se nevarno odkrili v obrambi, kar so izkoristili domači nogometaši, ki so bili nekajkrat nevarni iz protinapada. V 35. minuti je Bregov vratar Daniele Daris z odličnim posegom preprečil gostom, da bi stanje izenačili. Nekaj minut pred koncem je Cigliani, ki se je po enem letu vrnil iz Avstralije in je prvič v tej sezoni igral za Breg, stekel v Primorčev kazenski prostor, kjer so ga zrušili na tla. Bila je to čista enajstmetrovka, ki jo je Bertocchi uspešno izvedel in zapečatil izid na 3:1. (lako)

Pro Gorizia-Sovodnje 2:0 (0:0)

Sovodnje: Devetak, Trampus, Stergulz, Galliussi, Tomsic, Bernardis, Bajec (od 76. Maurencig), Flocco, Đerić, Ščurek, Hriberšek. Trener: Sari.

Rumen karton: Stergulz, Tomsic, Bajec, Hriberšek. Rdeč karton: 92. Stergulz (dvojni opomin).

Po zadnjih dveh neprepričljivih tekmah je medsebojni obračun proti Pro Gorizi za Sovodnje pomenil pravi popravi izpit oziroma prilžnost, da se oddalji z mest, ki peljejo v play-out. Sovodenjci pa so spet razočarali in, kar je najbolj zaskrblju-

NOGOMET Vesna: točke dragocene, igra še ni najboljša

Vesna - Isonzo 2:0 (1:0)

Strelec: Muiesan v 43. in 85. min. Vesna: Carli, G. Kerpan, Rebuta (od 46. A. Kerpan), Gianneo, Avdić, Škrbina, Dragosavljević (od 75. Rosson), Vitali, Venturini (od 60. Pin), Muiesan, Božičič.

Po zadnjem spodrsrlaju pomeni zmaga za Vesno injekcijo samozaveš, toda z igro navijači še vedno ne morejo biti zadovoljni. Na slabi igralni površini, ki je oškodovala tehnično boljše Križane, se nikakor niso znašli. Še vedno je bilo dosti zgrešenih podaj, igra je bila raztrgana. Zmaga je vsekakor za služena, saj so gostje pokazali še manj, le enkrat so streljali proti Carlijevim vratom.

Prvi zadetek Muiesana je bil »čuden«, saj se je žoga od njegove glave odbila v mrežo bolj po naključju. V drugem polčasu sta dve odlični priložnosti imela najprej Dragosavljević, ki je sam pred vratarjem streljal nad prečko, nato pa še Albertu Kerpanu, njegova strela iz ugodnega položaja sta odbila vratar, nato na gol-črti še branilec. Končni 2:0 je Muiesan postavil v izdihljajih tekme.

Ostali izid: Terzo - Zaule 0:1 (v 94. Pisani).

HOCKEY IN LINE Polet Kwins se je pošteno namučil

Polet Kwins - Fox Legnaro 5:3 (2:1)

Strelci: Grusovin 2, D. Deiacio, Degano, Maritto.

Polet: Galessi, Biason; P. in G. Cavallieri, Mariotto, Fabietti, Samo in Mitja Kokorovec, Grusovin, Deiacio, Zol, Hidudu, Monteleone. Trener: Rusanov.

V prvem krogu drugega dela prvenstva so hokejisti na rolerjih openskega Poleta Kwins odpravili Legnaro, ki se je na Pikelcu solidno upiral predvsem v prvem polčasu. Kot je pred tekmo napovedal domači hokejist Samo Kokorovec, so se morali oranžno-črni pošteno potruditi. »Po prvem delu smo tesno vodili z 2:1. V drugem polčasu pa so gostje uspeli izenačiti. Šele nato je stopil v ospredje mladi Martin Grusovin, ki je bil med boljšimi na igrišču. Grusovin je dosegel dva gola. Za 5:2 je nato poskrbel še Mariotto in tekme je bilo konec,« je po srečanju ocenil Samo Kokorovec, ki je še dodal: »Tokrat je bila pomembna le zmaga.« Trener Poleta Dejan Rusanov sinoči ni mogel računati na dva izkušena igralca kot sta Medeot in Battisti.

Polet Kwins bo v prihodnjem krogu v soboto gostoval v Piacenzi.

Domači šport

DANES

Nedelja, 9. marca 2014

NOGOMET

PROMOCIJSKA LIGA - 15.00 v Štandrežu: Juventina - Pro Cervignano Muscoli

2. AMATERSKA LIGA - 15.00 v Gorici: Azzurra - Zarja

3. AMATERSKA LIGA - 15.00 na Padričah: Gaja - Primorje

DEŽELNI NARAŠČAJNIKI - 10.30 v Repnu: Kras - Torre

NARAŠČAJNIKI - 10.30 v Premariaciu: Azzurra - Juventina; 10.30 v Sovodnjah: Sovodnje - Buttrio NAJMLAJŠI - 10.00 v Štandrežu: Ronchi - Juventina; 10.30 v Krmini: Cormonese - Sovodnje; 10.30 v Tržiču, Ul. 1. maja: Aris San Polo - Kras

KOŠARKA

DRŽAVNI UNDER 17 - 11.00 v Pordenonu: Pordenone - Jadran

UNDER 15 - 15.30 v Nabrežini: Jadran - Cervignano

UNDER 14 - 10.00 šola Caprin, reber Zugnano: Basket 4 Trieste - Dom; 11.00 v Trstu, 1. maj: Breg/Bor - Kontovel

ODBOJKA

MOŠKA B2-LIGA - 17.30 v Benetkah: Venezia - Sloga Tabor Televisa

UNDER 19 MOŠKI - 18.00 v Gorici, Špacapan: Olympia - Sloga Tabor

UNDER 16 ŽENSKO - 11.00 v Sovodnjah: Soča Lokanda Devetak - Grado

UNDER 18 ŽENSKO - 11.30 v Nabrežini: Zalet Sokol - Villesse

JUTRI

Ponedeljek, 10. marca 2014

KOŠARKA

DRŽAVNI MLADINCI - 19.30 v Trstu, Ul. Locchi: Pallacanestro Trieste - Jadran

NOGOMET

DEŽELNI MLADINCI - 18.30 v Trstu, Sv. Ivan: San Giovanni - Kras

Obvestila

AŠZ JADRAN obvešča, da bo organiziral avtobus ob priliki pomembne košarkarske tekme državne divizije C med Basket Bassano in Jadranom, ki bo v nedeljo 16. marca ob 18.00 v Bassano del Grappa (VI). Vodstvo in ekipa vabita zveste navijače, da se pridružijo ekipi v čimvečjem številu, ker bosta njihova prisotnost in bučno navijanje spodbudna za ekipo. Vpisovanje in informacije na tel. 338-6985052 (Damian).

Športel: Vzponi in padci ženske košarke

Vonj po 8. marcu bo zadišal tudi v oddaji Športel jutri ob 18.00 po Tv Koper-Capodistria. Pri Š.Polet usmerjajo svojo pozornost, tudi v žensko košarko na mladinskem področju v rtincu poletov in vzponov. O tej temi bodo spregovorili Damjan Košuta, trener U14, ter poletovi košarkarici Kristina Percic in Lara Furlan. Pred mikrofonom pa bo stopila tudi Staška Cvelbar, ki med športnicami predstavlja uspešno člansko ekipo projekta Zalet. Zamejsko smučarsko prvenstvo bo otvorilo okno prispevkov, sledil bo nogometni derbi Breg-Primorec in nastop košarkarjev Brega v po pustnem snidenju z domačimi navijači. Ne pozabite na igro Kdo se skriva pod škrtocem?

Tretji polčas: »Vse« o teku

Vsak ponedeljek med 9. in 10. uro je na Radiu Trst A odmerjen čas športni oddaji Tretji polčas. Tokrat se bodo pogovarjali o rekreativnih tekaških prireditvah. Na našem koncu bosta v naslednjem mesecu dve. Najprej bo v kratkem že uveljavljeni Kraški mali maraton v Sežani, v katerega se je organizacijsko vključilo tudi nekdanje društvo Amici del tram de Opicina, zdaj pa sodeluje združeno tržaško atletsko društvo. Prireditve bo predstavil Miha Penko. Novost je 1. Istrski maraton, ki bo aprila v Kopru. O njem bo spregovoril član odbora, sicer pa dober poznavalec tovrstnih prireditev Venčeslav Japelj. Potem bo besedo dobil eden od zamejskih tekaških rekreativcev, sicer naš novinarski kolega, Peter Verč.



NEDELJSKI INTERVJU - Božidar Dragan

Z buldožerjem nad zapornico s tihim privoljenjem policije

V mali Sežani je nastala velika zgodba. Razširila se je tudi čez mejo in segla prav tja, kjer navadno brstita malodušje in neambiciozna miselnost. Direktor sežanskega Zavoda za šport, prosti čas in turizem Božidar Dragan je za svojo pisalno mizo spregovoril o tem, zakaj je v Sežani športna kultura mnogo bolj razvita kot drugje in zakaj je soprireditelj čezmejnega Malega kraškega maratona italijanski tekaški klub, ne pa eno izmed mnogih slovenskih društev v zamejstvu.

Sežana je razmeroma majhna, a po športno-rekreacijski ponudbi je velika. Izstopa Mali kraški maraton, ki se ga konec marca vsako leto udeležijo tudi do 3.000 tekačev. Kako je to mogoče?

Res je, Mali kraški maraton je po obsegu najbrž drugi maraton v Sloveniji. Največji je seveda ljubljanski, Sežana pa se lahko gotovo primerja z Maratonom treh src v Radencih.

Toda tekaško prireditev v Radencih financira veliki pokrovitelj, vi pa takih podpornikov menda nimate.

Absolutno. Smo brez pokrovitelja, a kar nam pomaga, je najbrž lokacija. Kras je zgodaj spomladi tekaško že atraktiven in zanimiv. Če je zima mila, tekači lahko trenirajo in marec je za njih že primeren termin za polmaraton. Mogoče je zasluge za naš uspeh treba pripisati tudi dejstvu, da je naša prireditev medijsko zelo dobro »pokrita«.

To je prva uganka v vaši zgodbi. Kako je uspelo Sežani tako dobro prodreti v slovenske medije s svojim polmaratonom?

Od prvega dne smo imeli založniško hišo Delo z nami. To pa zato, ker smo pred prvo izvedbo povabili na sestanek takratno tekaško skupino, ki je delovala v okviru Slovenskih novic oziroma priloge Polet. Bili so navdušeni nad našo zamislijo in takoj pristopili. Še en razlog za naš uspeh pa je verjetno »štimunga« ali veselo vzdušje, zaradi katerega je naš maraton postal priljubljenost za srečanje in prijetno druženje. Tudi če je vreme slabo, lahko ljudi pred štartom in po prihodu v cilj sprejememo v topli športni dvorani.

Je pa zanimivo, da se tako množičen polmaraton odvija na Krasu, čeprav ima Primorska tudi druge lepe in še bolj ravninske predele ...

Z veliko radovednostjo pričakujemo, kako bo uspel Istrski polmaraton (aprila bo prva izvedba, op. ur.), ki pa bo – kar vem – imel veliko vzponov in spuštov skozi mestne ulice. Naš polmaraton ima resda vzpon pri Lipici in potem še pri Orleku, a je vseeno trasa kar ravninska. Ne strinjam se, da Kras ni primeren za tek.

Še vedno niste odgovorili na vprašanje, zakaj je s priredbo polmaratona uspelo Sežani, ne pa kateremu drugemu večjemu mestu na Primorskem ali drugje v Sloveniji ...

Pojma nimam ... Že prvo leto, to je bilo 2001, se je prijavilo 900 ljudi, kar je bilo veliko presenečenje. Razlage nimam. Morda je Kras blagovna znamka. Ugibamo in ugibamo, zakaj nam je uspelo, a odgovora nimamo ... Po mojem sta ključna vzdušje in prijetno druženje.

Maraton ste prvič priredili leta 2001, ko Slovenija še ni bila v Evropski uniji, kaj šele v schengenskem ob-

močju. Vi ste očitno prehiteli čas, ker ste se odločili za čezmejno traso. Tekalci namreč prečkajo mejo pri Bazovici, tečejo skozi Padriče in Trebče, potem pa se vrnejo v Sežano čez Orlek ...

Veste, na drugi strani meje smo iskali kakšno slovensko društvo, ki bi nam pomagalo, a izkazalo se je, da so slovenska društva nemočna. To ni preprosta stvar, saj moraš poskrbeti za gasilce in policijo, za varovanje proge, za okrepčevalnice ... Slovenska društva take moči očitno nimajo, zato smo se obrnili na tekaški klub Amici del tram. Iz tega društva je gospod Carlo Irace, ki očitno ima neko »šaržo« v karabinjskih oz. policijskih krogih. Prehod meje takrat ni bil tako preprost, kot je danes. Slovenska policija nam je bila k sre-

štva v Italiji nemočna, kar se tiče tovrstnih organizacijskih zadev.

No, v zamejstvu tudi ni slovenskih tekaških klubov ...

Ni bil to razlog, da smo izbrali italijanskega partnerja. Mi smo iskali katerokoli slovensko društvo, ki bi nam pomagalo zlasti pri logistiki. A kot rečeno, tako zahtevnega zalagaja slovenska društva niso zmogla. Gasilci, policija, varovanje, okrepčevalnice ... Tu so papirji in papirji, za vsako stvar, kar vem, pa se moraš obrniti na Rim. Vse to nekaj terjaja.

Koliko denarja potrebuješ, če želiš prirediti tak maraton?

100.000 evrov je število, ki ga stalno ponavljamo, je pa res, da lahko zadošča že 75.000 evrov. Naj povem, da

tuziastov, prijateljev in znancev. Kar smo načrtovali, ni vedel nihče. V Sežani so nas sprva jemali kot motnjo v prometu, ne pa kot turistični dogodek. A lokalna skupnost nas zadnja leta k sreči prepozna kot dobro promocijsko turistično prireditev in nas dobro podpira.

Kako ste na začetku, ko ste bili povsem nerazpoznavni, prepričali pokrovitelje, da je vaša prireditev vredna zaupanja in investicije?

Počakajte, danes je v proračunu za maraton delež zasebnikov samo 10.000 evrov ...

A na začetku ste očitno imeli nekoga, ki vas je financiral ...

Smo, seveda. Delo nam je dajalo od 10.000 do 15.000 evrov, Hervis od

Ste zato povišali prijavnino?

Tudi to ni res. Kdor se vpiše že januarja, lahko to stori po zelo razumni ceni, zlasti če dobi skupino tekačev za skupinski vpis. Šele v teh zadnjih tednih je vpisnina kar visoka. Tako smo se odločili predvsem zato, da bi tekače spodbudili k zgodnejšemu vpisu, s čimer imamo organizatorji več časa pri logističnem načrtovanju.

Koliko vas sodeluje pri organizaciji maratona?

(Dragan pokliče sodelovako skozi premično steno, ki loči direktorjevo pisalno mizo od ostalih) Barbara, koliko nas je, sto? (Z druge strani stene se sliši odgovor: »Še kaj več.«) No, stodvajset če štejemo tudi prostovoljce na dan prireditve. Poskrbimo pač za otroško varstvo, za otroške teke, za pohod po Kosovelovi poti ...

Koliko mesecev pred dnevom prireditve začnete načrtovati maraton in vse razne spremne prireditve?

To je zdaj že rutina. V organizacijskem odboru nas je deset, dvanajst ljudi, porazdelitev nalog pa je že dobro utečena. Tri ali štiri mesece pred maratonom začnemo z delom in s sestavo elaborata. To dela organizacijski odbor, na dan prireditve pa nam pomaga po 40 dijakov in cela vrsta prostovoljcev, ki skrbijo za okrepčevalnice, za delitev štartnih števil in itn. Pri zaporah na cesti, recimo, stojijo taborniki.

Dejali ste, da ste bili na začetku zgolj skupinica entuziastov, ki je Sežančanom povzročala težave v prometu. Kako pa danes Sežana doživlja Mali kraški maraton? Očitno precej drugače, ko pa je toliko prostovoljcev pripravljenih pomagati ...

(Se namuzne) Še vedno nismo ravno dobrodošla prireditev. Mnogi se namreč hudejejo, ker na dan prireditve pobiramo parkirna mesta itd. Nekaj ljudi sicer pride pogledat, a vedno zelo malo. Na vse načine smo skušali prepričati Sežančane, naj pridejo zraven, a ni nam uspelo. Poskusili smo tudi z dvodnevno prireditvijo in skoraj zastoj pivom, a ni se posrečilo. Priredili smo celo koncert Perpetuum jazzile, a je v dvorano prišlo 300 ljudi. Veste, kraševac je malo (potrka na mizo) ... trd.

To se sliši prestrogo do Sežančanov. V tem kraju se zdi, da je športna kultura na zelo visoki ravni. Športno-rekreacijska ponudba je zelo bogata in tukajšnja športna infrastruktura vam mnogokje v Italiji lahko zavida ...

To pa gotovo drži in tega se naša športna scena sploh ne zaveda. Smo najbrž edina občina v Sloveniji, da ne rečem na svetu, kjer športna društva vse športne objekte uporabljajo brezplačno, zastoj. Najemimo pa za objekte plačuje občina. Dolgo smo razmišljali, da bi vsaj članske ekipe plačevale najem objekta za tekme, a tega nismo udejanili, čeprav bi morali. Pogoji so torej idealni, zato lahko klubi delajo prekleto dobro. Košarka se dobro razvija, pri nogometu imamo po sto mulčkov, širi se fitnes dejavnost ...

Še zanimivost: kolikokrat ste pretekli polmaraton?

Nikoli. Organizatorji nimamo časa. In ker sem bil v dijaških letih gimnastičar, me iskreno povedano aerobne dejavnosti niti ne pritegnejo.

Peter Verč

Direktor sežanskega Zavoda za šport, prosti čas in turizem Božidar Dragan, organizator Kraškega maratona, pravi, da je za prireditev s čezmejno traso (na sliki spodaj tekači v Bazovici leta 2009), zaman iskal sogovornika v slovenskih klubih v Italiji

VERČ, ARHIV



či takoj zelo naklonjena in s pomočjo tega italijanskega partnerja smo pridobili tudi naklonjenost italijanske policije. S tem smo traso našega maratona že od začetka lahko speljali čez mejo. Težave smo hitro odpravili. Pri kmetijskem mejnem prehodu pri Orleku smo s tihim soglasjem slovenske policije z buldožerjem odstranili rampe na slovenski strani, na italijanskem predelu pa so rampo preprosto dvignili. Nobenih drugih zadreg ni bilo, čeprav smo v tistih prvih izvedbah morali določiti, da morajo vsi tekači imeti s seboj identifikacijski dokument. (Se zasmeje)

Ste to napisali v razpisna določila?

Da, to je bila zahteva v razpisu.

In mislite, da so tekači res tekli z dokumentom v hlačkah?

Ne, mislim, da res nihče.

Soprireditelj tega maratona je italijanski klub. Kako so na začetku Italijani sprejeli vaše ponudbo za sodelovanje?

Že od vsega začetka zelo dobro. Je pa res, da na Tržaškem krasu tečemo skozi slovenske vasi, zato bi bilo bolj pristržno, ko bi tam slišali slovensko besedo. Zato smo sprva na drugi strani meje tudi iskali slovensko društvo, a kot rečeno, izkazalo se je, da so slovenska dru-



smo javni zavod, zato moramo dobiček vlagati v druge dejavnosti. Od tod odločitev, da skozi leto prirejamo še dve kolesarsjeni in jesenski tek.

Zamejci večkrat tarnajo, da brez pomoči politike oz. javnih institucij ni možno prirediti ničesar. Ali to ugotovljate tudi vi?

Na začetku smo vse počeli sami. Bili smo skupina športnih pedagogov, en-

10.000 do 12.000 evrov. A ti sponzorji so danes izginili.

Je razlog za to gospodarska kriza?

Tako je. Nekaj sponzorjev je še zraven, a njihov prispevek je majhen. Zdaj brez pomoči javnih institucij ne gre. Velik del dobimo od Fundacije za šport in Občine Sežana, polovico naših stroškov pa krijemo s štartninami tekačev.



GLEDALIŠČE

FURLANIJA - JULIJSKA KRAJINA

TRST

Slovensko stalno gledališče
Velika dvorana

V petek, 14. marca, ob 20.30 / Anton Pavlovič Čehov: »Striček Vanja« / Režija: Ivica Buljan. / Ponovitve: v soboto, 15., ob 20.30, v sredo, 19. ob 14.30, v četrtek, 20. in v petek, 21. marca ob 20.30.

Stalno gledališče FJK il Rossetti
Dvorana Generali

Danes, 9. marca, ob 16.00. / Arthur Miller: »Erano tutti miei figli« / Režija: Giuseppe Dipasquale.

V sredo, 12. marca, ob 20.30 / Nikolaj Vasil'evic Gogol': »L'ispettore generale«. / Režija: Damiano Michieletto / Ponovitve: od četrтка, 13. do sobote, 15. ob 20.30 ter v nedeljo, 16. marca, ob 16.00.

Dvorana Bartoli

Danes, 9. marca, ob 17.00 / Enrico Luttmann: »Una« / Režija: Marco Casazza.

Stalno gledališče Orazio Bobbio - La Contrada

Danes, 9. marca, ob 16.30 / Caterina Murino: »Pazza« / Ponovitve: v ponedeljek, 10. marca, ob 20.30.

V petek, 14. marca, ob 20.30 / Rosy Canale: »Malaluna«.

GORICA

■ Komigo 2014

Kulturni dom

V petek, 7. marca, ob 20.30 / Marino Zanetti: »Quando le donne eran o di sinistra«.

V torek, 18. marca, ob 20.30 / Matej Gruden in Iztok Cergol: »(U)tri(n)ki«.

V nedeljo, 30. marca, ob 20.30 / F. B. Sedej »Umor v vili Roung«.

V ponedeljek, 14. aprila, ob 20.30 / Boris Kobal: »Po mojem slovinci ...«.

VIDEM

Novo gledališče Giovanni da Udine

Danes, 23 februarja ob 17.00 / Ulf Stark: »Piccolo Asmodeo« / Režija: Fabrizio Montecchi.

SLOVENIJA

NOVA GORICA

SNG

V nedeljo, 9. marca, ob 18.00 / Radoš Bolčina: »Poruoka sz Matildu«.

V sredo, 12. marca, ob 20.00 / Matjaž Briški: »Križ« / Ponovitve: v četrtek, 13 in v petek, 14. marca, ob 20.00.

LJUBLJANA

SNG Drama

Veliki oder

Jutri, 10. marca, ob 19.30 / Vinko Möderndorfer: »Nežka se moži«.

V torek, 11. marca, ob 10.30 / Vladimir Vladimirovič Majakovski: »Misterij buffo«.

V sredo, 12. marca ob 19.30 / Seneka: »Medeja«. / Ponovitev: v sredo, 13. in v petek, 14. marca, ob 19.30.

V soboto, 15. marca, ob 19.30 / Eugène Ionesco: »Morilec«.

Mala dvorana

V sredo, 19. marca, ob 20.00 / Kobo Abe: »Prijetelj«.

V četrtek, 13. marca, ob 20.00 / Maja Haderlap: »Angel pozabe«. / Ponovitve: V petek, 14. v soboto, 15., v ponedeljek, 17. in v torek, 18. marca, ob 20.00.

V četrtek, 20. marca, ob 17.00 / Fran Levstik: »Martin Krpan«.

GLASBA

FURLANIJA - JULIJSKA KRAJINA

TRST

Stalno gledališče FJK il Rossetti

Dvorana Generali

V ponedeljek, 17. marca, ob 20.30 / Nastopata: Teddy Reno con la Sylvia

Pagni Band: »Teddy Reno - My Way, Recital 2013-2014«.

V sredo, 19. marca, ob 20.30 / Muzikal / »Cats« / Režija: Trevor Nunn / Ponovitve: V četrtek, 20. in v petek, 21. ob 20.30, v soboto, 22. in v nedeljo, 23. marca, ob 16.00 in ob 20.30.

Tetris

V torek, 11. marca, ob 21.30 / Koncert / Nastopa Kanadska post metal / hardcore sludge skupina iz kanade, Alaskan.

V soboto, 15. marca, ob 21.30 / Koncert / Nastopa hard rock bend King Mastino.

LONJER

Športno kulturni center - Lonjer

V nedeljo, 16. marca, ob 17.00 / »20. Revija kraških pihalnih godb« / Ob 20. obletnici prireditve nastopajo: Godbeno društvo Nabrežina (dir. Sergio Gratton) / Pihalni orkester Breg (dir. Edvin Križmančič) / Brkinska godba 2000 (dir. Tomaž Škamperle).

SLOVENIJA

PORTOROŽ

Avditorij

Danes, 9. marca, ob 19.00 / Romantični koncert / Nastopajo: Eroika.

LJUBLJANA

Cankarjev dom

Klub CD

V torek, 18. marca, ob 20.00 / nastopa: Nate Wooley Quintet; Nate Wooley, trobenta; Josh Sinton, basovski klarinet in baritonski saksofon; Matt Moran, vibrafon; Eivind Opsvik, bas; Harris Eisenstadt, bobni.

Kino Šiška

V četrtek, 13. marca, ob 20.30 / koncert / Yu-Go! Vs. Street Explosion: Eyesburn (Srb), Gatuza (Hr), Srečna Mladina (Slo).

V nedeljo, 24. marca, ob 21.00 / Nastopata: Toy (Ang), Samosvjetlo (Slo/Hr).

V sredo, 26. marca, ob 21.00 / Nasto-

pa indie rock bend »The Ministry of Wolves«.

MGL

Jutri, 10. marca, ob 19.30 / Mjuzikel – komedija / Andrej Rozman - Roza, Co-co Mosquito: »Lizistrata«.

Slovenska filharmonija, Dvorana Marjana Kozine

Danes, 9. marca, ob 19.00 / Šesti koncert Vokalnega abonmaja Slovenskega komornega zbora; dirigent: Matjaž Šček.

RAZSTAVE

FURLANIJA - JULIJSKA KRAJINA

Muzej Revoltella: je na ogled razstava tržaškega grafika, slikarja in kiparja Franka Vecchietta »Memorabilia«. Prirejata jo Slovenska kulturno-gospodarska zveza in Društvo za umetnost Kons. Razstava bo na ogled do 30. marca.

Rižarna pri Sv. Soboti: nacistično koncentracijsko uničevalno taborišče, fotografska razstava in knjižnica. Urnik: odprto vsak dan od 9.00 do 19.00. Vstop prost.

Železniški muzej na Marsovem polju (Campo Marzio, Ul. Giulio Cesare, 1): Stalna razstava železniske postaje. Urnik: od 9.00 do 13.00. / Za več informacij: tel.:040-3794185; fax: 040312756.

GORICA

V galeriji Kulturnega doma v Gorici (ul. I. Brass 20 - Italija) je na ogled, vse do 28. februarja, čezmejna skupinska likovna razstava »Soča brez meja – Isonzo senza confini«, na kateri sodelujejo naslednji slovenski, furlanski in italijanski likovni umetniki: Alda Antoni (Tržič), David Cej (Ronke), Stanka Golob (Tolmin), Lidija Gruntar (Nova Gorica), Ida Kocjančič (Miren), Zdravka Komic (Vogarsko), Tiziana Millo

(Sredipolje), Mariadolores Simone (Gorica), Cristiano Vernole (Tržič) in Dea Volarič (Tolmin).

SLOVENIJA

ŠTANJEL

Galerija Lojzeta Špacala: stalna razstava grafik v galeriji Lojzeta Špacala. Urnik: med tednom, od 11.00 do 14.00, v soboto in nedeljo od 10.00 do 17.00, v ponedeljek zaprto.

TIC Štanjel: stalna razstava o življenju in delu arhitekta in urbanista Maksa Fabianija.

AJDOVŠČINA«

Vojašnica Janka Premrla Vojka: vojaški muzej, orožje, oprema, dokumenti, osebni predmeti vojakov s soške fronte, stalna razstava.

DOBROVO

Goriški muzej - Grad Dobrovo: obveščca, da je na ogled obnovljena zbirka del Zorana Mušiča (stalna postavitve), razstava »Grajska zbirka na Dobrovem - poskus rekonstrukcije« (stalna postavitve) in arheološka razstava »Pivsko posodje iz slovenskih muzejev« od torka do petka med 8.00 in 16.00, sobota, nedelja in prazniki od 12.00 do 16.00.

LOKAVEC

Kovaški muzej: orodje in oprema, stalna razstava.

KOBARID

Kobariški muzej: na ogled je stalna muzejska zbirka »Soška fronta 1915-1918«. Urnik: vsak dan, od 9.00 do 18.00.

TRENTA

Trentarski muzej: razstava o Triglavskem narodnem parku in etnološka zbirka, stalni razstavi. Urnik: vsak dan, od 10.00 do 18.00.

LJUBLJANA

Muzej novejše zgodovine: na ogled je stalna razstava Slovenci v XX. stoletju. Muzej je odprt od 10.00 do 18.00.

SLIKOVNA KRIŽANKA - Svetovna književnost

REŠITEV V NASLEDNJI ŠTEVILKI
NA STRANI RADIO IN TV SPOREDOV



PRIMORSKI DNEVNIK, TVOJ DNEVNIK	VISEČ OKRASEK	TRŽAŠKI POMORSKI KLUB	KRALJ ŽIVALI	VSE V LONDONU LIVARSKI IZDELEK				VELIKO FIN-SKO JEZERO TUJE ŽENSKO IME					BOKSARSKO BORIŠČE JOLE NAMOR					OTIS REDDING MESTECE PRI BRINDISIJU V APULJI			▲
ZGODOVINSKI EP KNJIŽEVNIKA NA SLIKI (ORIG.)									JE LAHKO SUKANA, MELIRANA ALI SUROVA	RUSKI MATEMATIK GLAVNO MESTO PERUJA											STVAR
MESTO V ŠVICARSKEM KANTONU BERN					JUG. NARODNA ARMIIA NAŠA PEVKA JANKOVIČ			PRISTANIŠČE IN ZALIV V ŠPANIJI	PODNOŽJE PRI KIPIH POLITIČNO ZATOČIŠČE						UMBERTO SABA RIMSKI NOVČIČI				ŠPANSKA IGRALKA SASTRI	NACIONAL-SOCIALIST (KRAJŠE)	
PRIMORSKI ŠPORTNI NOVINAR ČURLIČ					NEKD. JADRANOV TRENER (JANEZ) GLAS, ZVOK								VRSTA BELJAKOVINE KRAJ NA PRIMORSKEM								
SERGEJ EISENSTEIN			ČASČENJE PREDMETOV TAZIO NUVOLARI									DEPARTMA V FRANCIJI						REKA V BOSNI ALOJZ REBULA			
KRVAVITEV IZ ČREVEESA												NEJEVOLJEŽ									
HITER FRANCOSKI PLES							ŠVEDSKI PESNIK IN PISATELJ HANSSON (1860 - 1925)				VZDEVEK SL. GLASBENIKA ALEŠA KERSNIKA	PLOŠČICA PRI HOKEJU NA LEDU				ITALIJANSKI REŽISER (DINO)					

SLOVARČEK - AES = rimski novčiči • ALASTOR = vzdevek boga Zevs • ANTIBO = italijanski atlet • JOP = italijanski publicist (Toni) • LJAPUNOV = ruski matematik • ORNE = departma v Franciji • TOAR = vino iz Verone



SLOVENSKI PROGRAM
Na kanalu 103

20.00 Tv Kocka
20.30 Deželni TV dnevnik
20.50 Dok.: Tinissima: Dogmatizem in zanos, sledi Čezmejna Tv: Dnevnik Slo 1

6.30 Show: Uno mattina in famiglia **7.00** 8.00, 9.00 Dnevnik **10.00** Buongiorno benessere **10.30** A Sua immagine **10.55** Maša, sledi Angelus **12.20** Linea Verde **13.30** 16.30, 20.00 Dnevnik **14.00** Show: L'Arena **16.35** Show: Domenica In **18.50** Kviz: L'eredità **20.40** Igra: Affari tuoi **21.30** Show: 54° Premio Regia Televisiva **23.35** Speciale Tg1

7.00 Serija: Incinta per caso **7.25** Serija: Lassie **8.15** Dok.: Inside the World **9.05** Serija: Il nostro amico Charly **10.30** Dok.: Cronache Animali **11.30** Show: Mezzogiorno in famiglia **13.00** 20.30 Dnevnik **13.45** Quelli che aspettano... **15.40** Show: Nicola Savino in Quelli che il calcio **17.05** Dnevnik in šport **18.10** Športna rubrika 90° minuto **19.35** Serija: Squadra Speciale Cobra 11



21.00 Serija: NCIS **21.45** Serija: Intelligence **22.40** Športna rubrika: La Domenica Sportiva

7.00 Nad.: La grande vallata **7.45** Gledališče: La paura delle botte **8.15** Film: Alvaro piuttosto corsaro **9.50** Correva l'anno **10.45** TeleCamere **11.10** Tgr Estovest **11.30** Tgr RegionEuropa **12.00** Dnevnik in rubrike **12.25** Tgr Mediterraneo **12.55** Rai Educational **13.25** Fuori Quadro **14.00** Dnevnik **14.30** In 1/2 Ora **15.05** Kilimanjaro **18.55** 22.45 Dnevnik, deželni dnevnik in vremenska napoved **20.00** Rubrika: Blob **20.10** Che tempo che fa **23.05** Masterpiece

8.00 Media Shopping **8.30** Serija: Zorro **9.00** Dok.: Magnifica Italia **9.25** Le storie di

viaggio a... **10.00** Sv. Maša **10.50** 12.00 Rubrika: Pianeta mare **11.30** Dnevnik **13.00** Ricette all'italiana **13.55** Donnavventura **14.45** Film: Rollercoaster – Il grande brivido **17.00** Film: Furia del West **18.55** Dnevnik in vremenske napovedi **19.35** Nad.: Il Segreto **20.30** Nad.: Tempesta d'amore **21.15** Film: Chi trova un amico trova un tesoro **23.25** Film: A Beautiful Mind (dram., '01, i. R. Crowe)

6.00 Pregled tiska **7.55** Promet, vremenska napoved in dnevnik **8.50** Le frontiere dello spirito **10.00** Dokumentarec **11.30** Le storie di Melaverde **12.00** Melaverde **13.00** Dnevnik in vremenska napoved **13.40** Show: L'arca di Noè **14.00** Show: Domenica Live **18.50** Kviz: Avanti un altro! **20.00** Dnevnik in vremenska napoved **20.40** Paperissima Sprint **21.10** Nad.: Il Segreto **23.00** Resn. show: Grande Fratello **23.30** Talk show: Matrix

7.10 Nan.: Till Death – Per tutta la vita **8.35** Film: Scooby-Doo and the Goblin King **10.15** Film: Free Willy – Un amico da salvare **12.25** Dnevnik in šport **14.00** 18.05 Grande Fratello **14.25** Film: Hercules



17.40 Serija: The Big Bang Theory **18.30** Dnevnik **19.00** Nan.: Così fan tutte **19.30** Film: Step up 2 – La strada per in successo **21.30** Lucignolo

7.00 7.55 Aktualno: Omnibus **7.30** Dnevnik **9.45** L'aria che tira – Il diario **11.00** Otto e mezzo **11.40** Film: Angelica, ragazza Jet (kom.) **13.30** Dnevnik **14.00** Kronika **14.40** Film: Bat 21 (voj.) **16.40** Serija: The District **18.10** Serija: L'ispettore Barnaby **20.00** Dnevnik **20.30** Crozza nel Paese delle Meraviglie **21.10** La Gabbia **0.00** Film: Professione assassino (triler)

6.30 18.00 Le ricette di Giorgia **6.50** Italia economia e prometeo **7.00** Voci in piazza

VREDNO OGLEDA



Rai Nedelja, 9. marca
Rai 5, ob 23.20
Agorà
Španija ZDA 2009
Režija: Alejandro Amenabar
Igrajo: Rachel Weisz, Max Minghella, Oscar Isaac, Ashraf Barhom in Michael Lonsdale

Hypatija je bilo izučeno dekle, hčerka filozofa, ki je sončni sistem pogruntala že davno pred Kopernikom. In prav tako kot vsi pomembni znanstveniki v srednjem veku, je tudi Hypatia imela velikega nasprotnika v krščanstvu. 4. stoletje: ko začnejo Egipt ob zatonu rimskega imperija pretresati upori in verski konflikti. Vstaja vse močnejše verske ločine ogrozi slavno knjižnico v Aleksandriji, kjer raziskuje in uči astronomka Hypatia. Za njeno srce se bori suženj Davus, ki se zaradi želje po svobodi odloči pridružiti novemu verskemu gibanju, kar ogrozi njegovo ljubezen do ateistične znanstvenice.

9.45 Dnevnik **10.00** Maša **11.00** 23.15 Rotocalco Adnkronos **11.15** Aktualno: Musa Tv **12.30** 19.45 Qui studio a voi stadio **18.20** Tanta salute **19.00** Cartellino rosso **23.00** Dnevnik **23.30** Trieste in diretta

7.00 Risanke in otroške nanizanke **10.15** Nad.: Najboljša prijatelja **10.45** Prislunhimo tišini **11.20** Ozare **11.25** Obzorja duha **12.00** Odd.: Ljudje in zemlja **13.00** Poročila, šport in vremenska napoved **13.20** Slovenski pozdrav **14.50** Film: Imitacija življenja **17.00** Poročila, športne vesti in vremenska napoved **17.20** Rože in luči, poezija in glasba z Dušanom Velkaverhom, 2. del **17.35** Igralci brez maske **18.40** Risanke **18.55** 22.10 Poročila, športne vesti in vremenska napoved **19.25** Zrcalo tedna **20.00** Nad.: Oblast **21.15** Intervju **22.35** Dok. serija: Tito, zadnje priče oporoke **23.35** Slovenski magazin

7.00 Globus **7.30** Slovenski magazin **7.55** Turbulenca **8.25** Koncert Policijskega orkestra **9.00** Alpsko smučanje – SP, slalom (m), 1. vožnja, prenos **10.35** Zimske paraolimpijske igre, Soči 2014, povzetek dneva, pon. **10.50** Biatlon – SP, skupinski start (m), prenos **12.10** Alpsko smučanje – SP, slalom (m), 2. vožnja, prenos **13.20** Biatlon – SP, skupinski start (ž), prenos **14.20** Nordijsko smučanje – SP, smučarski skoki (m), vključitev v prenos **16.00** Atletika – SP, vključitev v prenos **18.45** Nogomet – Pot v Brazilijo, 3. del **19.15** Športni izziv **19.50** Žrebanje Lota **20.00** Koncert: 2 Cellos **21.20** Dok. odd.: Churchillova velika igra **23.00** Zimske paraolimpijske igre, Soči 2014, povzetek dneva **23.15** Kratki film: Nad mestom se dani **23.40** Kratki film: Lasje

9.25 Kronika **11.00** Utrip **13.30** Prvi dnevnik **17.30** Poročila **17.45** Kronika **19.00** Dnevnik **19.55** Sporočamo **20.00** Tedenski izbor **21.15** Tedenski napovednik **21.30** Žarišče **Spored se sproti prilagaja dogajanju v Državnem zboru**

11.55 Dnevni program **12.00** Alpsko smučanje (m), slalom, 1. vožnja **12.30** Alpsko smučanje (m), slalom, 2. vožnja **13.25** Biatlon (ž), skupinski start **14.20** Čezmejna Tv – Deželne vesti **14.30** Biatlon (m), skupinski start **15.15** Il giardino dei sogni **16.00** Dok. odd.: K2 **16.30** Folkfest 2010 **17.10** Avtomobilizem **17.25** Najlepše besede **18.00** Ljudje in zemlja **18.50** Iz morja v mrežo **19.00** 22.00, 0.00 Vsdanes - Tv dnevnik **19.25** Šport **19.30** Vzhod – Zahod **19.50** Copeam **20.00** Vesolje je... **20.30** Istra in... **21.00** Dokumentarec **22.15** Servus, srečno, ciao **22.45** Posvečeno Tartiniju **23.30** Sredozemlje

11.00 14.00, 17.00 Tv prodajno okno **11.30** 14.30 Videostrani **15.00** Kmetijska oddaja **16.00** ŠKL **17.30** Rad igram nogomet **18.00** Briška poroka 2014 **18.30** Besede miru **19.00** Pravljica **19.10** Predstavljamo: Ureditev mestnega središča v Novi Gorici **19.30** Od čebele do medu **20.00** Na Postojnskem **20.45** Znanstveni večer **22.00** Glasbeni večer, Tv prodajno okno, Videostrani

7.00 Risane, otroške in zabavne serije **10.45** Film: Telefonske groznje **12.40** Nad.: Beverly Hills 90210 **13.40** Serija: Kuhajte kot Heston **14.05** Serija: Kuharski mojster **15.10** Vid in Pero šov **16.35** Film: Moj zvesti prijatelj **18.15** Odd.: Ana kuha **18.55** 24UR – novice **20.00** Film: In prišla je Polly (rom.) **21.40** Film: Otroci so super (dram., i. J. Moore) **23.45** Film: Ogledalo

6.00 Risanke **7.05** Serija: Očetje pod krinko **8.05** Serija: Uresničite sanje **8.35** Serija: Igrače za velike **9.10** 16.35 Serija: Friendi iz službe **9.40** ŠKL – Šport mladih **10.35** Tv Prodaja **10.55** Astro Tv **12.25** Serija: Čarovnije Crissa Angela **13.00** Film: Klub vražjih babnic **15.00** Film: Rojen zmagovalac – Marc Marquez **17.05** Nad.: Terra Nova **18.00** Volan **18.35** Serija: Epizode **19.10** Pazi, kamera! **20.00** Serija: Top Gear **21.05** Film: Iskan **23.00** Svet – Povečava **23.30** Film: Pekel

RADIO TRST A
8.00, 13.00, 19.00 Dnevnik; 8.20 Koledar; 8.30 Kmetijski tednik; 9.00 ; Sv.maša iz župne cerkve v Rojanu; 9.45 Pregled slovenskega tiska; 10.00, 10.50, 14.10 Music box; 10.15 Iz domače zakladnice; 11.10 Nabožna glasba (pripr. Ivan Florjanc); 11.40 Vera in naš čas; 12.00 Koroški obzornik; 13.20 Glasba po željah; 14.00 Poročila in deželna kronika; 14.15 Istrska srečanja; 15.30 Z goriške scene; 16.00 Šport in glasba; 17.30 Z naših prireditvev; 19.20 Napovednik, sledi Slovenska lahka glasba; 19.35 Zaključek oddaj.

RADIO KOPER (SLOVENSKI PROGRAM)
5.00 Jutro na RK; 5.50, 8.45, 9.00 Radijska Konika; 6.40 Pesem tedna RK; 7.00, 9.00, 19.45 Jutranja Kronika; 7.30 Kmetijska oddaja; 8.00 Vremenska napoved; 8.30 Jutranjik; 9.10 Prireditve danes; 9.30 Torklja; 10.30 Poročila; 11.00 Primorski kraji; 11.30 Humoristična odd.; 12.00 Glasba po željah; 12.30 Opoldnevnik; 14.30 Na športnih igriščih; 15.30 DIO; 17.30 Vreme in ceste; 19.00 Dnevnik; 20.00 Okrog osmih; 22.00 Zrcalo dneva; 22.30 Crossroads.

RADIO KOPER (ITALIJANSKI PROGRAM)
6.00 Dobro jutro; 7.15, 8.15, 10.30, 12.30, 17.30, 19.30 Dnevnik; 8.00, 14.30 Pesem tedna; 8.30 Il giornale del mattino; 9.00 Vivere il vangelo/Fonti di acqua viva; 9.30 Sonoramente classici; 10.00 Glasba; 10.45 Sigla single; 11.00 Osservatorio; 11.35 Ora musica; 12.00, 20.00 Feliz files; 13.00, 20.30 La rosa dei venti/Detto tra noi in musica/La radio a modo nostro/I magnifici 22; 14.00 L'alveare; 15.00 Ferry sport; 17.45 Pesem tedna; 18.00 Album charts; 19.00 Saranno suonati; 21.30 Sonoricamente Puglia, 22.00 Extra extra extra; 23.00 Pic nic electronique; 0.00 Notte-tempo.

SLOVENIJA 1
5.00, 6.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 17.00, 18.00, 23.00, 0.00 Poročila; 6.10 Rekreacija; 6.15 112, 113 - nočna kronika; 6.50 Duhovna misel; 7.00 Jutranja kronika; 7.15 Obvestila; 8.05 Igra za otroke; 9.30 Medenina; 10.10 Sledi časa; 10.40 Promenada; 11.05, 12.10 Pozdravi in čestitke; 12.05 Na današnji dan; 13.10 Osmrtnice in obvestila; 13.20 Za kmetovalce; 14.30 Reportaža; 15.30 DIO; 16.30 Siempre primeros (pon.); 18.15 Violinček (pon.); 19.00 Dnevnik; 19.30 Obvestila; 19.40, 22.20 Iz sporedov; 19.45 Lahko noč, otroci; 20.00 (Ne)obvezno v nedeljo; 22.00 Zrcalo dneva; 22.30 Informativna odd. v angl. in nem.; 23.05 Literarni nokturno; 23.15 Za prijeten konec dneva.

SLOVENIJA 2
5.00, 6.00, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.30, 14.30, 17.30, 0.00 Poročila; 6.40 Športna zgodba; 6.45, 7.30 Vremenska napoved; 7.00 Jutranja Kronika; 8.25 Vreme, temperature, onesnaženost zraka; 8.45 Koledar prireditvev; 8.50 Napoved sporeda; 9.15 Naval na šport; 9.35, 16.08 Popevki tedna; 10.00 Nedeljski izlet; 10.45 Nedeljski gost; 11.35, 14.20 Obvestila; 12.00 Centrifuga (pon.); 13.00 Športno popoldne; 13.10 Predstavitve oddaje s pregledom novic; 15.30 DIO; 17.00 Košarka, Olimpija – Partizan, jadranska liga; 18.00 Morda niste vedeli; 18.50 Napoved večernih sporedov; 19.00 Dnevnik; 19.30 Generator; 22.00 Zrcalo dneva; 22.30 Drugi val.

SLOVENIJA 3
6.00, 11.00, 14.00, 18.00, 22.00, 0.00 Poročila; 7.00 Kronika; 7.20 Napoved sporeda; 7.22 Dobro jutro; 8.00 Lirični utrinek; 9.00 Sredi večnosti; 9.30 Musica sacra; 10.00 Evangeličansko bogoslužje; 11.00 Evroradijski koncert; 13.05 Arsove

spominčice; 14.05 Humoreska tega tedna; 14.35 Nedeljsko operno popoldne; 15.30 DIO; 16.00 Sporedi; 16.05 Musica noster amor; 18.05 Spomini, pisma in potopisi; 18.25 Serenade; 18.40 Sedmi dan; 19.00 Koncert; 21.00 Obisk kraljice; 22.05 Literarni portret; 22.30 Slovenski koncert; 23.55 Lirični utrinek (pon.).

RADIO KOROŠKA
6.00-9.00 Dobro jutro - Guten Morgen; 9.00-10.00 Zajtrk s profilom; 12.00-13.00 Čestitke in pozdravi; 15.00-18.00 Vikend, vmes Studio ob 17-ih; - Radio Agora: dnevno 13.00-15.00 Agora - Divan; 18.00-6.00 svobodni radio; -Radio Dva: 10.00-12.00 Sedmi dan (105,5 MHz).

OVEN 21.3.-20.4.: V prihodnjem tednu boste trpeli zaradi pomanjkanja življenjske energije. Denarju boste posvetili le malo pozornosti. Nepremišljeni izdatki lahko ogrozijo vašo finančno neodvisnost.

BIK 21.4.-20.5.: Na delovnem mestu vas v prihodnjih dneh čaka velika obveznost, ki pa je ne bo mogoče enostavno opraviti. Vzemite si čas zanj in ne prehitujte pri pomembnih odločitvah.

DVOJČKA 21.5.-21.6.: V službi boste včasih le težko zbrani, misli vam bodo odplavale k ljudem, ki so vam najbližje. Socialno življenje vam bo pomenilo ogromno, prostemu času se ne boste odpovedali.

RAK 22.6.-22.7.: Loteva se vas občutek ujetosti v lastnem početju, začutili boste potrebo po večji svobodi. Rutinska opravila vas bodo omejevala v ustvarjalnosti, v službi pa boste padli v negativno spiralo.

LEV 23.7.-23.8.: Odpovedati se bo treba trenutnemu presežku prostega časa. Ujeli ste se v lenobo, iz katere ne najdete izhoda. Po dolgem času je pred vami obdobje delovne aktivnosti in zagona.

DEVICA 24.8.-22.9.: Pri fizični aktivnosti bodite previdni, v prihodnjem tednu boste namreč dovzetni za poškodbe. Device v zvezi boste uživale v partnerjevi družbi, vseeno pa si boste želeli dinamiko v odnosu.

TEHTNICA 23.9.-22.10.: Veliko težav vam bodo povzročale miselno zahtevne naloge. Misli vam bodo nenehno begale k partnerju, ki pa v prihodnjih dneh ne bo imel posluha za vaše potrebe.

ŠKORPION 23.10.-22.11.: Odlično razpoloženje in velika mera samozavesti bosta poskrbela za nadpovprečne dosežke v spopadanju z izzivi. Uspešni boste tudi v preizkušnjah na zasebnem področju.

STRELEC 23.11.-21.12.: Ne prezrite priložnosti, ki se vam bo ponudila na delovnem mestu. Pazite, da vas nepričakovane težave ne bodo spravile iz tira, pomembno je, da ohranite trezno glavo.

KOZOROG 22.12.-20.1.: Kljub težavam v službi v prihodnjih dneh ohranite energijo, ki se vam je nabrala v preteklosti. Delovno vmes boste še kako potrebovali. V odnosu s prijatelji boste včasih nepotrpežljivi.

VODNAR 21.1.-19.2.: Nadpovprečne miselne sposobnosti vam bodo v prihodnjem tednu omogočile, da boste zelo uspešni na delovnem mestu ali v šoli. Odlično se boste izkazali pri učenju tujih jezikov.

RIBI 20.2.-20.3.: Vpliv vreme na vaše počutje bo še posebej močan. Zato boste zelo občutljivi, kar lahko vpliva na odnos s partnerjem. Denar: vaše odločitve na finančnem področju so lahko prenagle.



Rai Tre bis

SLOVENSKI PROGRAM Na kanalu 103

18.40 Čezmejna Tv: Primorska Kronika
20.30 Deželni Tv Dnevnik, sledi Čezmejni TV-Dnevnik SLO 1

Rai Uno

6.45 Aktualno: UnoMattina **7.00** 8.00, 11.00 Dnevnik **9.05** Dok.: I Tg della storia
12.00 Show: La prova del cuoco **13.30** Dnevnik in gospodarstvo **14.10** Show: Verdetto finale **15.20** La vita in diretta **16.50** Dnevnik **18.50** Kviz: L'eredità **20.00** Dnevnik **20.30** Igra: Affari tuoi **21.10** Nad.: Fuoriclasse – Capitolo Secondo **23.20** Talk show: Porta a Porta

Rai Due

6.45 Risanke **8.05** Protestantesimo **8.35** Nad.: Desperate Housewives **10.00** Rubrike **11.00** I fatti vostri **13.00** Dnevnik in rubrike **14.00** Detto fatto **16.15** Serija: Cold Case – Delitti irrisolti **17.45** Dnevnik in šport **18.45** Serija: Squadra Speciale Cobra 11 **20.30** 23.50 Dnevnik **21.00** Nan.: LOL – Tutto da ridere **21.10** Serija: Rex **22.55** Serija: The Good Wife **0.05** Razza Umana

Rai Tre

6.00 Dnevnik **7.00** Tg Regione – Buongiorno Italia **7.30** Tg Regione – Buongiorno Regione **8.00** Talk show: Agorà **10.00** Aktualno: Mi manda RaiTre **11.15** Elisir **12.00** Dnevnik **12.45** Pane quotidiano **13.10** Rai Educational **14.00** Deželni dnevnik in Dnevnik, sledijo rubrike **15.10** Nad.: Terra Nostra **16.00** Dok.: Aspettando Geo **16.40** Dok.: Geo **19.00** 0.00 Dnevnik, Deželni dnevnik in vremenska napoved **20.00** Variete: Blob **20.15** Sconosciuti **20.35** Nad.: Un posto al sole **21.05** Presa diretta **23.10** Nad.: Hotel a 6 stelle

Rete 4

6.10 Media Shopping **6.25** Serija: Chips **7.20** Serija: Miami Vice **8.15** Serija: Hunter **9.40** Nad.: Carabinieri **10.40** Sai cosa mangi? **10.50** Ricette all'italiana **11.30** Dnevnik, vremenska napoved in prometne informacije **12.00** Nan.: Detective in corsia **12.55** Nan.: La signora in giallo **14.00** Lo sportello di Forum **15.30** Serija: Hamburg distretto 21 **16.35** Nad.: My life



16.55 Serija: Il comandante Florent **18.55** Dnevnik **19.35** Nad.: Il Segreto **20.30** Nad.: Tempesta d'amore **21.15** Aktualno: Quinta colonna **23.55** Terra!

Canale 5

6.00 Dnevnik - Pregled tiska **7.55** Dnevnik, prometne informacije, vremenska napoved, borza in denar **8.45** La telefonata di Belpietro **8.50** Show: Mattino cinque **11.00** Aktualno: Forum **13.00** Dnevnik in vremenska napoved **13.40** Nad.: Beautiful **14.10** Nad.: Centovetrine **14.45** Talk show: Uomini e donne **16.10** Nad.: Il segreto **16.55** Show: Pomeriggio cinque **18.50** Kviz: Avanti un altro! **20.00** Dnevnik in vremenska napoved **20.40** Show: Striscia la notizia – La Voce dell'irruenza **21.10** Grande Fratello

Italia 1

6.55 Nan.: Friends **7.50** Serija: Le regole dell'amore **8.35** Nad.: Una mamma per amica **10.30** Serija: Dr. House – Medical division **12.25** Dnevnik in šport **13.40** 18.00 Resn. show: Grande Fratello **14.10** Risanke: Simpsonovi **14.35** Dragon ball GT **15.00** Nan.: The Big Bang Theory **15.50** Nan.: Due uomini e mezzo **16.35** Nan.: How I met your mother **17.25** Nad.: Nikita **18.20** Serija: Love bugs 2 **18.30** Dnevnik **19.20** Serija: C.S.I.



21.10 Film: Transporter 3 **23.20** Tiki-taka – Il calcio è il nostro gioco

La 7

7.00 7.55 Omnibus **7.30** Dnevnik **9.45** Coffee break **11.00** L'aria che tira **13.30** 20.00 Dnevnik **12.40** Kronika **14.40** Serija: Le strade di San Francisco **16.40** Nan.: Il commissario Cordier **18.10** Serija: L'ispettore Barnaby **20.30** Otto e mezzo **21.10** Piazzapulita

Tele 4

7.00 8.30 Deželni dnevnik **7.25** Aktualno: Salus Tv **7.40** Dok.: Italia da scoprire **8.05** Dok.: Borgo Italia **12.40** Aktualno: Musa Tv **13.00** Ricette di Giorgia **13.20** 16.30 Dnevnik **13.45** Košarka: Biella - Trieste **17.00** 19.00 Trieste in diretta **18.00** Calcio.Puntozero **19.30** 20.30 Dnevnik **20.00** Happy Hour **21.00** Il caffè dello sport **22.30** Il caffè dello sportivo **23.00** Nočni deželni dnevnik in vremenska napoved **23.30** Košarka: Trieste – PMS Torino

Slovenija 1

6.20 Utrip **6.35** Zrcalo tedna **6.55** Dobro jutro **10.35** Obzorja duha **11.10** Dok. odd.: Pogled na... **11.50** Dok. serija: Village Folk **12.00** Ljudje in zemlja **13.00** 15.00 Dnevnik, vremenska napoved in športne vesti **13.35** Polnočni klub (pon.) **15.10** Dober dan, Koroška **15.40** 18.40 Otroški program: OP! **16.45** Dobra ura **17.00** Poročila, vremenska napoved in športne vesti **18.30** Infodrom **18.55** Dnevnik, kronika, vremenska napoved in športne vesti **19.30** Slovenska kronika **20.00** Tednik **21.00** Studio city **22.00** Odmevi **22.40** Vreme, Kultura, Šport **23.05** Umetnost igre **23.35** Knjiga mene briga

Slovenija 2

7.00 Otroški program: OP! **9.10** Otroški kanal **10.00** 23.25 Zabavni kanal **11.05** Dobra ura **13.00** Dobro jutro **15.35** 19.10, 22.35 Točka **16.30** Zimske paraolimpijske igre, Soči 2014, povzetek dneva, pon. **16.50** Na lepše **17.20** Intervju **18.10** Dober dan, Koroška **18.45** Prava ideja! **20.00** Nad.: Dediščina Evrope **20.50** Serija: Quirke **22.20** Zimske paraolimpijske igre, Soči 2014, povzetek dneva

Slovenija 3

6.00 9.00, 21.55 Sporočamo **6.35** Poslanski premislek **6.45** Svet v besedi in sliki **8.00** 9.30, 10.30, 15.30, 17.25 Poročila **9.05** Ozadja **9.40** Tedenski izbor **10.25** Iz dnevnega reda DZ, DS, SP **13.00** Tedenski pregled **13.15** Utrip **13.30** Prvi dnevnik **15.45** Satirično oko **17.10** Tedenski napovednik **17.50** 19.35, 21.45 Kronika **19.00** Dnevnik **20.00** Ak-

tualno **21.30** Žarišče **Sporod se sproti** pri lagaja dogajanju v Državnem zboru

Koper

13.55 Dnevni program **14.00** 23.20 Čezmejna Tv – Deželne vesti **14.20** Vsedanes – Vzgoja in izobraževanje **14.50** Ciak Junior **15.20** Posvečeno Tartinju **16.00** Vesolje je... **16.30** Tednik **17.00** Avtomobilizem **17.15** Glasba zdaj **17.25** Istra in... **18.00** 23.00 Športel **18.35** Vremenska napoved **18.40** 22.40 Primorska kronika **19.00** 22.00 Vsedanes - Tv dnevnik **19.25** Šport **20.00** Sredozemlje **20.30** Artevisione **21.00** Meridiani **22.15** Kino premiere **22.30** Športna mreža **23.45** Infokanal

Tv Primorka

8.35 9.00, 11.00, 14.00, 17.00 Tv prodajno okno **8.45** Pravljica **9.30** 17.30 ŠKL **10.30** 11.30, 14.30 Videostrani **18.30** Spomini na Goriško **19.30** Rad igram nogomet **20.00** Briška poroka 2014 **20.30** Briška poroka 2013 **21.30** Predstavljamo: Esimit Europa – diplomatski začetek leta, sledijo Glasbeni večer, Tv prodajno okno in Videostrani

POP Pop TV

6.00 Risanke **6.50** 12.50 Serija: Naša mala klinika **7.35** 11.55 Serija: Prenovimo sobo **8.00** 12.20 Serija: Opremljevalci vrtov v zasedi **8.25** 16.50 Nad.: Želim te ljubiti **9.20** 10.30, 11.40 Tv Prodaja **9.35** 15.45 Nad.: Prepovedana ljubezen **10.45** 17.55 Nad.: Divja v srcu **13.45** Film: Otroci so super (dram.) **17.00** 24 ur popoldne **18.55** 24UR - vreme **19.00** 24UR - novice **20.00** Film: Ledeni gradovi **21.50** 24UR - zvečer **22.20** Nad.: Downton Abbey **23.20** Serija: Zaščitnik

Kanal A

6.50 Risanke in otroške serije **8.15** 14.00 Serija: Kako sem spoznal vajino mamo **8.40** 19.00 Nan.: Veliki pokovci **9.10** 14.30 Serija: Alarm za Kobra **11.05** 15.25 Serija: Nikita **10.55** Astro TV **12.25** Tv prodaja **12.55** Serija: Zivali na delu **13.30** 19.25 Serija: Vzgoja za začetnike



16.20 Film: In prišla je Polly (rom.) **18.00** 19.55 Svet **20.05** Film: Niti besede **22.15** Nad.: Grimm **23.05** Film: Oporoka

RADIO

RADIO TRST A

7.00, 13.00, 19.00 Dnevnik; 7.20 Koledar; 7.25 Dobro jutro; 8.00 Poročila in krajevna kronika; 8.10 Prva izmena; 9.00 Maša; 10.00 Poročila; 10.10 Zbori v gledališču; 11.00 Studio D; 13.20, 17.10 Music box; 13.30 Kmetijski tednik; 14.00 Poročila in deželna kronika; 14.10 Koroški obzornik; 15.00 Mladi val; 17.00 Poročila in kulturna kronika; 17.30 Odprta knjiga: Prežihov Voranc: Kratke zgodbe; 18.00 Hevrek; 18.40 Vera in naš čas; 19.20 Napovednik, sledi Slovenska lahka glasba; 19.35 Zaključek oddaj.

RADIO KOPER (SLOVENSKI PROGRAM)
6.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 14.30 Poročila; 5.30 Jutranja Kronika; 5.50, 8.45 Radijska Kronika; 7.00 Jutranjik; 8.00 Pregled tiska; 8.10 Pogovor s sinoptikom; 9.00 Dopoldan in pol; 9.10, 16.20 Prireditve danes; 11.00 Pesem in pol; 12.30 Opoldnevnik; 13.30 Zeleni planet; 14.00 Aktualno; 15.30 DiO; 17.00 Glasba po željah; 17.30 Primorski dnevnik; 19.00 Radijski dnevnik; 20.00 Sotočja; 21.00 Gremo plesat; 22.00 Zrcalo dneva; 22.30 Metalmozfoza.

Rai Ponedeljek, 10. marca
Raimovie, ob 17.50

Prima pagina

ZDA 1974

Režija: Billy Wilder

Igrajo: Jack Lemmon, Walter Matthau, Susan Sarandon in Vincent Gardenia

Na sodišču v Chicagu, leta 1929, skupina novinarjev čaka na usmrtnitev anarko-marksista Earla Williamsa, ki so ga obsojili po krivem zaradi umora. Kronist Hildy Johnson je primeru nesrečnega Williamsa sledil že od vsega začetka, a zdaj se je odločil, da se bo poročil, zapustil novinarski poklic in se je zaposlil v oglaševalni agenciji. A obsojenec zbeži iz zapora in se zateče prav v naročje bivšega poročevalca Johnsona.

V znamenitem Wilderjevem celovečercu, je leta 1974 v vlogi protagonistov nastupila legendarna dvojica Jack Lemmon-Walter Matthau.

VREDNO OGLEDA



RADIO KOPER (ITALIJANSKI PROGRAM)

6.00 Dobro jutro; 7.00, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30 Dnevnik, vremenska napoved in prometne informacije; 8.00 Calle degli Orti Grandi; 8.05 Horoskop; 8.10 Apuntamenti; 8.40, 15.00 Pesem tedna; 9.00 La traversa; 9.35, 22.30 Storie di bipedi umani e non...; 10.15, 19.15 Siga Single; 10.25 Programi; 10.35, 20.30 Glocal; 13.00 Ballando con Casadei; 13.35 Ora musica; 14.00 Evropa; 14.35 Saranno suonati; 16.00 Pomeriggio ore quattro; 18.00 Sconfinando; 20.00 La musica scelta da Radio Capodistria; 23.00 Osservatorio; 0.00 Nottetempo.

SLOVENIJA 1

5.00, 6.00, 6.30, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 18.00, 21.00, 23.00, 0.00 Poročila; 6.10 Rekreativna; 6.15 112, 113 - nočna kronika; 6.45 Dobro jutro, otroci; 7.00 Kronika; 7.30 Pregled slovenskega tiska; 7.40 Varčevalni nasveti; 8.05 Svetovalni servis; 8.40 Obvestila; 9.10 Dobra glasba, dober dan; 9.30 Junaki našega časa; 10.10 Med štirimi stenami; 12.05 Na današnji dan; 12.10 Ura slov. glasbe; 12.30 Nasveti; 13.00 Danes do 13.ih, Iz sporedov; 13.20 Osmrtnice in obvestila; 14.30 Eppur si muove; 15.00 Radio danes, radio jutri; 15.30 DiO; 16.15 Obvestila; 17.00 Studio ob 17-ih; 19.00 Dnevnik; 19.30 Obvestila; 19.40 Iz sporedov; 19.45 Lahko noč, otroci; 20.00 Sotočja; 21.05 Naše poti; 22.00 Zrcalo dneva; 22.20 Iz sporedov; 22.29 Informativna odd. v angl. In nem; 22.40 Etnofonija; 23.05 Literarni noturno; 23.15 Za prijeten konec dneva.

SLOVENIJA 2

5.00, 6.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.30, 6.30, 17.30 Novice; 5.30, 7.00 Jutranja kronika; 6.00 Novice, promet; 6.15 Vreme po Sloveniji; 6.40 Športna zgodba; 6.45, 7.30, 8.25 Vremenska napoved; 8.00, 9.05, 11.00, 11.45 Ime tedna; 8.45 Koledar prireditve; 8.50 Napoved sporeda; 9.15, 17.45 Na val na šport; 9.35, 16.33 Popevki tedna; 10.10 Botrstvo; 11.35, 14.20, 17.35 Obvestila; 11.45 Ime tedna; 13.00 Danes do 13.00; 13.30 Spored; 14.00 Kulturnice; 15.03 RS napoveduje; 15.15 Finančne krivulje; 15.30 DiO; 16.10 Sopotnik v (post)delovno popoldne; 18.00 Izštekani po izštekanih; 18.20 Vse najboljše – iz pogovora s sinoptikom; 18.50 Sporedi; 19.00 Radijski dnevnik; 19.30 Nocoj ne zamudite; 20.00 Na piedestal; 21.00 Razmerja; 22.00 Zrcalo dneva; 22.25 V soju razmetov.

SLOVENIJA 3

10.00, 12.00, 13.00, 14.00, 0.00 Poročila; 7.00 Kronika; 7.20 Spored; 7.25 Slovenska jutranjica; 8.00 Lirični utrinek; 10.05 Skladatelj tedna; 11.05 Kulturna panorama; 12.05 Arsove spominčice; 13.05 Pogled v znanost; 13.30 Ženske v svetu glasbe; 14.05 Ars humana; 15.00 Medenina in patina; 15.30 DiO; 16.15 Svet kulture; 16.30 Nove glasbene generacije; 17.30 S knjižnega trga; 18.00 Iz slovenske glasbene ustvarjalnosti; 19.00 Literarni noturno; 19.10 Medigra; 19.30 Mali koncert; 20.05 Koncert Evroradia; 22.05 Radijska igra; 23.00 Jazz avenija, 23.55 Lirični utrinek.

RADIO KOROŠKA

6.00-10.00 Dobro jutro; 12.00-13.00 Studio ob 12-ih; 15.00-17.00 Lepa ura; 17.00-17.30 Studio ob 17-ih; 17.30-18.00 Naša pesem; -Radio Agora: 13.00-15.00 Agora-Divan; 18.00.00 Svobodni radio; -Radio Dva 10.00-12.00 Sol in poper. (105,5 MHz).

Primorski dnevnik

Lastnik:

Zadruga Primorski dnevnik d.z. - Trst

Izdajatelj:

Družba za založniške pobude
DZP doo z enim družabnikom
PRAE srl con unico socio
Trst, Ul. dei Montecchi 6, tel. 040 7786380,
fax 040 7786381

Tisk:

EDIGRAF srl, Trst
Odgovorni urednik: DUŠAN UDOVIČ
Redakcija: Trst, Ul. dei Montecchi 6,
tel. 040 7786300, faks 040 7786339
email: trst@primorski.eu
Gorica, Ul. Garibaldi 9,
tel. 0481 356320, faks 0481 356329
email: gorica@primorski.eu
Dopisništva: Čedad, Ul. Ristori 28,
tel. 0432 731190, faks 0432 730462
Celovec, Wulfengasse 10/H, tel. 0463 318510,
fax 0463 318506

Internet: <http://www.primorski.eu/>

Naročniško - prodajna služba

Trst, Ul. dei Montecchi 6,
tel. 040 7786300, faks 040 7786339
Gorica, Ul. Garibaldi 9,
tel. 0481 356320 faks 0481 356329
Cena: 1,20 €
Celoletna naročnina za leto 2014 230,00 €
Poštni t.r. PRAE DZP št. 11943347
Cena za Slovenijo: 1,20 €
Letna naročnina za Slovenijo za leto 2014
230,00 € plačljiva preko DISTRIEST doo,
Partizanska 75, Sežana,
tel. 05-7070262, fax. 05-7300480
transakcijski račun pri banki SKB D.D. v
Sežani, št. 03179-1009112643

Primorski dnevnik prejema neposredne državne prispevke po zakonu 250 z dne 9. avgusta 1990

OGLAŠEVANJE

Oglaševalska agencija Tmedia s.r.l.

www.tmedia.it

GORICA, ul. Malta 6
TRST, ul. Montecchi 6

KOMERCIJALNI OGLASI

advertising@tmedia.it

Brezplačna tel. št. 800129452

Iz tujine +39.0481.32879

Faks +39.0481.32844

Cene oglasov: 1 oglasni modul (širina 1 stolpec, višina 29,2 mm) 35,00 €, finančni in legalni 92,00 €, ob praznikih povisek 20%

NEKOMERCIJALNI OGLASI

oglasi@tmedia.it

Brezplačna tel.št. 800912775

Faks +39.0481.32844

Cene oglasov: mali oglasi 20,00 € + 0,50 € na besedo; nekomercialni oglasi po formatu, osmrtnice, sožalja, čestitke in zahvale na besedo. DDV - IVA 22%

Registriran na sodišču v Trstu

št. 14 z dne 6. 12. 1948

Član italijanske zveze

časopisnih založnikov FIEG



Primorski dnevnik je včlanjen v Evropsko zvezo manjšinskih dnevnikov MIDAS



Izdajanje Primorskega dnevnika podpira tudi Urad Vlade Republike Slovenije za Slovence v tujini in za Slovence v zamejstvu in po svetu.

Tekstov, fotografij in drugega gradiva, ki je bilo v kakršnikoli obliki poslano uredništvu, ne vračamo. Dostavljeno gradivo ne obvezuje uredništva oziroma založnika za objavo ali drugačno uporabo; za objavo člankov, ki jih posredujejo uredništvu, imajo avtorji pravico do morebitnega honorarja samo po predhodnem dogovoru z založnikom.



VREMENSKA SLIKA

Vremenska napoved
Hidrometeorološkega zavoda Republike Slovenije
in deželne meteorološke opazovalnice ARPA OSMER
Temperatura zraka so bile izmerjene včeraj ob 7. in 13. uri.

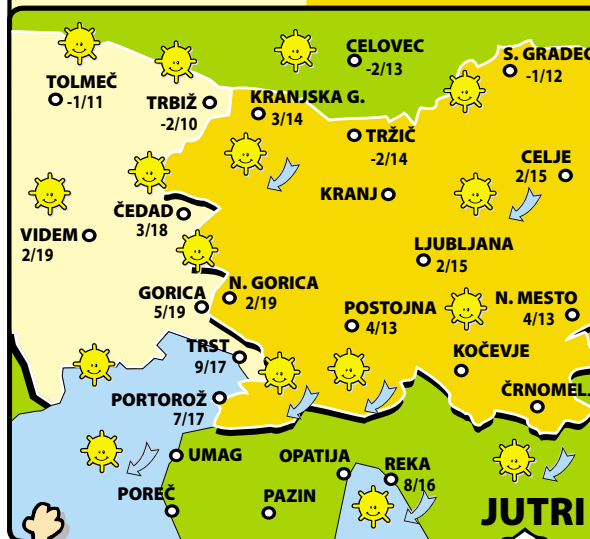
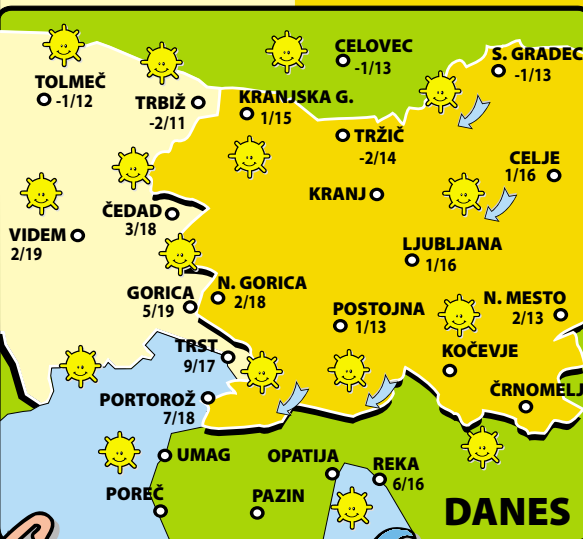
Nad srednjo Evropo in Alpami je območje visokega zračnega tlaka. Od severovzhoda doteka k nam razmeroma suh zrak.

Po celotni deželi bo vreme lepo z jasnim nebom. Popoldan bodo možne krajevne pooblačitve na gorskih grebenih. Ob morju bo dopoldan pihala zmerna burja, ki bo čez dan in proti večeru ponehala.

Pretežno jasno bo, le v jugovzhodni Sloveniji občasno zmerno oblačno. Na Primorskem bo pihala šibka do zmerna burja, drugod pa severovzhodni veter. Najnižje jutranje temperature bodo od -4 do 2, v krajih z burjo okoli 6, najvišje dnevne od 11 do 16, na Primorskem okoli 18 stopinj C.

Po celotni deželi bo vreme stabilno in jasno. Popoldan bodo na gorskih grebenih možne pooblačitve. Ob morju bo dopoldan pihala zmerna burja, ki bo kasneje ponehala. V višjih legah bo pihal močnejši severovzhodnik.

Jutri se bo nadaljevalo sončno vreme. Na Primorskem bo pihala šibka do zmerna burja, v notranjosti Slovenije pa vzhodni do severovzhodni veter. Jutra bodo hladna.



DOLŽINA DNEVA
Sonce vzide ob 6.28 in zatone ob 18.02
Dolžina dneva 11.34

LUNINE MENE
Luna vzide ob 11.28 in zatone ob 2.40

BIOPROGNOZA
Vremenski vpliv bo na zahodu ugoden in spodbuden. Tudi drugod po državi vreme večinoma ne bo povzročalo težav, le pri najbolj občutljivih bodo na vzhodu sprva še možne manjše težave.

PLIMOVANJE
Danes: ob 0.56 najvišje 14 cm, ob 11.31 najnižje -20 cm, ob 19.03 najvišje 12 cm.
Jutri: ob 0.52 najnižje 4 cm, ob 5.30 najvišje 10 cm, ob 12.35 najnižje -27 cm, ob 19.20 najvišje 20 cm.

MORJE
Morje je rahlo razgibano, temperatura morja 12 stopinj C.

SNEŽNE RAZMERE

Kanin - Na Zlebeh ...	670	Piancavallo ...	480
Vogel ...	340	Forni di Sopra ...	300
Kranjska Gora ...	50	Zoncolan ...	450
Krvavec ...	180	Trbiž ...	327
Cerkno ...	80	Osojščica ...	160
Rogla ...	130	Mokrine ...	440

SLOVENSKO STALNO GLEDALIŠČE - NOVA UPRIZORITEV
Nejc Gazvoda / A. P. Čehov
Striček Vanja
režija: Ivica Buljan

v petek, 14. marca ob 20.30 - red A
v soboto, 15. marca ob 20.30 - red B
v četrtek, 20. marca ob 20.30 - red T
v petek, 21. marca ob 20.30 - red F
v soboto, 22. marca ob 19.00 - red K
v nedeljo, 23. marca ob 16.00 - red C (z avtobusnim prevozom)

na Velikem odru z italijanskimi nadnapisi

Obiskovalcem priporočamo rezervacijo in abonentom potrditev prisotnosti.

Blagajna SSG: pon-pet 10-15,
tel. 040 362542 / brezplačna 800214302

SLOVENSKO STALNO GLEDALIŠČE
www.teaterssg.com

8. MAREC - Pri pobudi je sodelovalo več kot 10.000 ljudi

Na Filipinih poskus rekorda za največji simbol ženske



Pri oblikovanju simbola ženske je včeraj v Manili sodelovalo več kot 10.000 ljudi

ANSA

MANILA - V Filipinski prestolnici se je včeraj zbralo več kot 10.000 ljudi, da bi ob mednarodnem dnevu žena poskušali podreti svetovni rekord za največji simbol "ženske". Organizatorji dogodka so sporočili, da bo trajalo približno teden dni, da bo rekord uradno potrdila Guinnessova knjiga rekordov. Dogodka, ki sta ga sponzorirala filipinski vladni odbor za ženske in lokalni polnilec za Coca Colo, se je udeležilo 10.168 moških in žensk, ki so oblikovali ogromen simbol v glavnem parku Manile. »Ženski simbol opozarja na to, da bodo ženske postale družbena in gospodarska velesila prihodnosti,« je povedal podpredsednik filipinske podružnice Coca Cole Adel Tamano.

Doslej v Guinnessovo knjigo rekordov še ni bila zapisana največja človeška formacija simbola spola, a Guinnessova spletna stran navaja, da je novembra lani 10.563 ljudi sodelovalo v oblikovanju kapljice v indijski zvezni državi Haryana. (STA)

DR KONGO - Boj proti diskriminaciji

Moški ustanovili feministično gibanje

KINŠASA - Približno 20 moških je v Demokratični republiki Kongo ustanovilo skupino, ki se bo borila za pravice žensk v regiji, ki jo mednarodne organizacije označujejo za najslabšo za ženske. Misija skupine je boj proti diskriminaciji žensk in deklet. »Pravice žensk ne vplivajo samo na feministična gibanja. Gre za našo skupno človečnost in prihodnost družbe,« so sporočili iz skupine V-Men Congo ob svoji ustanovitvi. Skupino, ki jo vodi Denis Mukwege, priznani zdravnik,

znan po ustanovitvi klinike za žrtve posilstva na vzhodu DR Kongo, so ustanovili malo pred mednarodnim dnevom žensk.

DR Kongo je ena najslabših držav za ženske po svetu. Po državi so med letoma 1996 in 2003 ter tudi kasneje pustošili številni konflikti, v katerih so uporniške skupine in milice posilstva uporabljale kot vojno orožje. Študija revije American Journal of Public Health iz leta 2011 je ugotovila, da je v DR Kongo vsak dan posiljenih 1152 žensk.

HANNOVER - Sejem tehnologije

Na Cebitu poudarek na obdelavi podatkov

HANNOVER - V nemškem Hannoveru se bo jutri uradno začela letošnja izvedba največjega informacijsko tehnološkega sejma na svetu. Cebit 2014 bo od 10. do 14. marca obiskovalcem postregel z okoli 3400 razstavljalci iz okrog 70 držav, med katerimi bo več kot 300 startup podjetij. Glavna tema letošnjega sejma bo obdelava velikih količin podatkov. Te po besedah predstavnikov sejemске družbe Deutsche Messe, ki organizira sejem, naraščajo eksponentno - v desetih minutah je po svetu ustvarjeno več podatkov kot v celotni zgodovini človeštva pred letom 2003.

Na sejmu bodo tako predstavljenе nove rešitve na področjih medicine, upravljanja s prometom in poslovnih procesov, ki temeljijo na obdelavi velikih količin podatkov oz. big data. Manjkalo ne bo visokotehnoloških igralk - v tej kategoriji bodo raziskovalci nemškega centra za umetno inteligenco predstavili Charlija, prvega robota z aktivno hrbtenico in stopali, novosti pa se obetajo tudi na področju 3D-tiskalnikov, kjer bodo predstavili pisalo, ki lahko v zraku izriše tridimenzionalne objekte.

Poleg startupov in uveljavljenih igralcev, kot so Microsoft, Samsung in IBM, pa bodo v luči vse večjega zavedanja o pomenu varovanja podatkov letos pozornosti deležna tudi podjetja, ki se ukvarjajo z digitalno varnostjo. Na sejmu jih bo sodelovalo več kot 500, kar je po besedah organizatorjev rekordno število.

Skupno število razstavljalcev je sicer nekoliko večje kot lani, a udeležba je še vedno daleč za najboljšimi časi, na vrhuncu t. i. internetnega balona, ko se je za prostor na sejmišču potegovalo okrog 8000 podjetij. Poleg gospodarske krize na zanimanje vplivajo tudi hitre spremembe v tehnološki panogi - Cebit se v zadnjih letih za pozornost bori z januarskim mednarodnim sejmom zabavne elektronike CES v Las Vegasu in svetovnim kongresom mobilne telefonije v Barceloni, ki se konča kak teden pred Cebitom.

Sejem bosta že nocoj odprla nemška kanclerka Angela Merkel in britanski premier David Cameron. Velika Britanija se na sejmu letos namreč predstavlja kot partnerska država. (STA)

Zadnje priprave na odprtje letošnjega informatično tehnološkega sejma Cebit

ANSA

