

LISTNICA UREDNIŠTVA.

M. K. v L.: Pošljem. — S. V. v K.: Eno leto je dolgo, deset jih naglo mine. Zahvaljeni za vse! — I. P. v T.: Polemike ne! — M. K. na G.: Rokopis vrnemo za rokopis. — F. K.: »Namesto honorarja mi pošli katero knjigo naših knjig!« Torej dobiš Ušeničnikovo: Uvod v filozofijo. Pravkar se tiska II. del. — Nekomu: sem posodil Meštroviča, naj mi vsaj pove, komu. — Č.: Prepozno. — F. Č.: Kljub izpremembi zvršite! — A. Č. in Tvojemu krogu: Na katarinskem bregu se rado za-

ide, a »Dečla« v »Dekliških pesmih« kljub temu še ni zašla..., zato je zdrava. Pustite jo! — I. M.: Pregelj, naš najboljši, je pisal; Velikonja tudi; Finžgarja smo seveda pogrešali. — Rokopis nadaljevanja Brodarjevega »Definstva« se je — žal — izgubil, preden je prišel uredništvu v roke. — Divina Commedia pa se bo nadaljevala v prihodnjem letniku. — Tudi več drugih porabnih rokopisov je moralo še počakati natisnjenja.

PREJELI SMO V OCENO.

Ksaver Meško: Volk spokornik in druge povesti za mladino. Ilustracije (14 slik): Fr. Podrekar. Založila »Zvezna knjigarna«. Cena broširanemu izvodu 25 Din, vezanemu 30 Din.

Dr. Ivo Šorli: V deželi Čirmurcev. Podzemski povest za mladino. Založila »Tiskovna zadruga« v Ljubljani. Strani 143, cena broširani knjigi 16 Din, vez. 21 Din, po pošti 175 Din več.

Slovenski pisatelji: Josip Jurčič. Zbrani spisi, III. zvezek. Uredil dr. Ivan Prijatelj. V Ljubljani, 1922. Izdala in založila »Tiskovna zadruga«. Strani 434. Cena 30 Din, po pošti 250 Din več. Tretji zvezek prinaša zanimivo povest: »Klošterski žolnir« in prvi slovenski roman »Deseti brat«. Obema je napisal dr. Iv. Prijatelj 42 strani obsegajoč uvod, v katerem nam na mojstrski način oriše postanek in literarno oceno obeh Jurčičevih povesti. Zlasti uvod v »Desetega brata« je študija, vredna največjega upoštevavanja. Nič manj zanimive so tudi urednikove opombe. — Iz platnic III. zvezka Jurčičevih zbranih spisov zvemo, da izide pri »Tiskovni zadrugi« v kratkem I. zvezek Fr. Maslija-Podlimbarskega in I. zvezek Fr. Levstika zbranih spisov ter dr. Fr. Prešerna Zbrana dela, ki jih pripravlja dr. Fr. Kidrič.

Boris Miran: Strunam slovo. Zadnji pesniški utrinki. Zbral in objavil F. S. Šegula. Ljubljana, 1922. Založila Jugoslovanska knjigarna v Ljubljani. Cena broš. 8 Din, vez. 12 Din. — Okusno vezana knjižica je labodja pesem senjora slovenskega Parnasa, 86 letnega Jos. Stritarja. Delo ni literarnega pomena, a je nekaka relikvija našega prvega klasika. Tudi v teh poslednjih verzih ni Stritar svojega formalizma v ničemer (niti v prijateljskih poklonih) zatajil. Sedaj se, sedeč v sobici in čakajoč odrešenja iz zemskega trpljenja, skoro popolnoma oslepel, poslavlja od slovstva in življenja, v katerem je doživel marsikako grenko in nezasluženo razočaranje. S psevdonimom Boris Miran je stopil svoje dni prvič v slovensko javnost in z istim psevdonimom speč odhaja od nas s poslovilnimi verzmi:

Zdaj pa tiho! Položimo
Strune v grob in zagrebimo.
Dalje naj se ne glasé!
Z Bogom, strune moje mile,
V žalosti ste me tešile
In mi lajšale srce!
Zdaj pa v miru tu ležite,
Nikdar več se ne glasile!

Aspang, 11. novembra 1920

F S