

Novi akordi

Zbornik za vokalno in instrumentalno glasbo

L. XIII.

Št. 2



Urejuje dr. Gojmir Krek

Vsebina:

1. Emil Hochreiter (Dunaj) „Pastirica“ za en glas in klavir.
2. Janko Ravnik (Praga) „V mraku“ moški zbor.

Izhaja 6 krat na leto, tekom vsakega drugega meseca. Cena za leto 10 K, za pol leta 5 K. Posamezni zvezki po 2 K

Vsako pomnoževanje je po zakonu prepovedano.

Založništvo L. Schwentner - Ljubliana

Pisma in pošiljatve, določene za uredništvo, naj se pošiljajo uredniku drju. Gojmiru Kreku pod naslovom: Dunaj, XV., Mariahilfergürtel 29/II.

Pastirica.

Das Hirtenmädchen.

(Dr. J. Robida.)

Emil Hochreiter, Op. 32/II

Glas. Più vivo. (♩ = 76.) *mf* *f*

Jag-ne-ta be-la, mo-ja ve-se-la, daj-te, kre-ni-mo na
 Schäfchen so mun-ter hüpfet hin-un-ter, zie-het zur Stra-ße am

Klavisir. *p* *poco rall.* *pp* *a tempo* *con Ped.*

ce-sto be-lo! Tam za bo-ro-vi, tam za le-so-vi pa-de že soln-ce zla-
 wal-di-gen Hag! Fort von der Hal-de! Hin-ter dem Wal-de sinkt schon die Son -

p subito *cresc.*

pp subito

to za go-ro pa-de že soln-ce zla-to za go-ro.
 ne, sinkt die Son-ne, sinkt schon die Son-ne, es neigt sich der Tag.

poco rit. *a tempo* *dolce*

Hoj! Hoj! Hoj!
 Hoi! Hoi! Hoi!

pp *non riten.*

Poco meno vivo. (♩. = 63.)

f. Hoj!
Hoi!

p Ptič-ke vtih - ni - le so, gla - vi - ce
Vöglein auf Strauch und Baum re - gen die

poco sost. *dolciss. (teneramente)*
a tempo

skri - le so pla - ho pod meh - ko pe - rot. Ro - ži - ce sni - va - jo,
Flü - gel kaum, ber - gen die Köpf - chen da - rin. Blüm - lein in Feld und Au

poco

v ro - si u - mi - va - jo li - či - ca drob - na pov - sod, pov - sod
ste - hen be - netzt vom Tau, träumen sanft nik - kend da - hin, sie träu - men,

pp (una chorda) *poco* *poco sost.*

Red. * *Red.* * *Red.* * *segue*

a tempo *molto p*

li - či - ca li - či - ca drob - na pov - sod. Hoj!
träu - men nik - kend, sanft nik - kend da - hin. Hoi!

a tempo *pp* *p*

Hoj!
Hoi!

Hoj!
Hoi!

Hoj!
Hoi!

mf *f.*

Meno mosso. (♩.=60.)

Zvez - di - ce voh ne - ba iz srebra
Stern - lein er - schei - nen sacht, wol - len in

pp *mp rall.* *più rall.* *pp* *pp*

poco string. cresc. *a tempo f* *poco sost.*

in zla - ta že po - gle - da - va - jo v noč.
stil - ler Nacht glei - ßen in gol - de - ner Zier.

poco string. cresc. *f a tempo* *poco sost.*

mp misterioso

Ko pa po - sve - ti še
Steigt noch der Mond em - por

pp subito (una chorda)

cresc. molto *f arrivando*

me - sec čez vrh go - re, on bo priv -
hin - ter dem Berg her - vor, jauch - zend er

cresc. molto *f arrivando tre chorde*

ris - kal - gre - doč.
 kommt - dann - zu Dir.

p tranquillo

Lead *

Moderato. (♩. = 58.) *p*

Kje Lieb -

a tempo *f* *pp* (Echo.) *mp* *riten. ppp* (Echo.) *p dolce*

si - ti ljub - ček moj? Sr - ca e - di - nec moj,
 ster, wie säumst du lang! Mir ist so weh und bang,

pp *p meno mosso* *molto* *p*

da te ne vi - di o - ko?
 blickst du nicht lie - bend auf mich!

pp *rall.*

poco *agitato e affetuoso*

p Ah, glej, vse dol - ge dni, ah, — glej, vse daljš' no-
 Ach sieh, mit al - ler Macht ach, — sieh bei Tag und

a tempo pp *dolciss.* *pp* *agitato e affetuoso*

či mis - lim le na te sa mo sa - mo.
 Nacht denk' ich al - lei - ne an Dich, an Dich.

mf *f*

Molto moderato. (♩ = 54.)
p *mezza voce*

Cvet - ja na - bra - la sem,
 Such - te mir Blu - men aus,

p *pp poco rall.* *pp*

Red. * Red. *

poco *pp*

šo - pek zve - za - la sem, na - gelj - ni žnje - ga deh - te,
 band sie zum schö - nen Strauß, steck - te auch Nel - ken dar - ein,

poco

Red. * Red. * segue

Con moto e quasi recit.

poco a poco rallentando

ro - sa na njih bliš - či, mor - da pa ro - sa ni, mor - da so
 Tau hängt an ih - nen feucht, o - der viel - leicht, viel - leicht sind es gar

affetuoso.

mo - je sol - ze! Mor - da so mo - je sol - ze!
 Trü - nen al - lein! Sind es gar Trü - nen al - lein!

lento e con grand espressione *Tranquillo.*

Mo - je sol - ze? Hoj!
 Trü - nen al - len! Hoi!

Hoj!
 Hoi!

V mraku.

(S. Gregorčič.)

Janko Ravnik.

Molto adagio.

Moški zbor.

Le vto - ni, vto - ni za go - ro, Le vga - si, soln - ce

luč sve - tlo, Oj pa - di, pa - di go - sti mrak, Pri - ne - si sr - cu

Adagietto e domandando.

mir sla - dak. sla - dak. Če - mu si - ja - lo bi le - po, Če - mu oj soln - če -

ce zla - to? Pov - sod si - ro - tam se - vaš le, Ne - sre - čen rod o - gre - vaš le! Kdo

gle - dal bi ta hrib in dol, Za - klet le vre - vo, jok in bol Hi - navstva, zmot, trp -

pp ljen-ja poln, Si - rot in si - ro - ten-ja poln. *mf* Do - kler ne si - ješ solnce ti, Hla -

Intollerante. *a tempo* *f* *mf* *p* *Adagio.*
 du, mi-ru mi v srcu ni, Mo - ri po-gled te - ži spo-min Me svo - jih, ljud - skih

rit. *p* *Come in principio.*
 bo-le-čin. Le skrij se soln - ce jas - no skrij, Iz - gi - ni svet iz - pred o -

mf *p* *f* *ten.*
 či, Da za - bi ža - lo - stno sr - ce Člo - veš - ke zmo - te in gor -

Con dolore. *mf* *pp* *ritard.* *pp*
 je! Da za - bi ža - lo - stno sr - ce Člo - veš - ke zmo - te in gor - je!