

PRIMORSKI DNEVNIK
je začel izhajati v Trstu
13. maja 1945, njegov
predhodnik PARTIZANSKI
DNEVNIK pa 26. novem-
bra 1943 v vasi Zakriž nad
Cerknim, razmnožen na
ciklostili. Od 5. do 17. se-
ptembra 1944 se je tiskal
v tiskarni »Doberdob«
v Govcu pri Gorenji Trebu-
ši, od 18. septembra 1944
do 1. maja 1945 v tiskarni
»Slovenija«
pod Vojskim
pri Idriji, od 8. maja 1945
pa v osvobojenem Trstu,
kjer je izšla zadnja števil-
ka. Bil je edini tiskani par-
tizanski DNEVNIK v za-
sužnjeni Evropi.

Poština plačana v gotovini
Abb. postale 1 gruppo

Cena 800 lir - Leto XLIII. št. 165 (12.797)

Trst, torek, 14. julija 1965

primorski dnevnik

P. P. 132
66001 KOPER
OSREDNJA KNJ.
8554 AA
P. 559
(inije)
1
5723

Nepričakovana poteza predsednika republike Cossiga

Ministru Gorii mandat za sestavo nove vlade

KD je do zadnjega zagovarjala kandidaturo tajnika De Mite

Kam meri Giovanni Gorio?

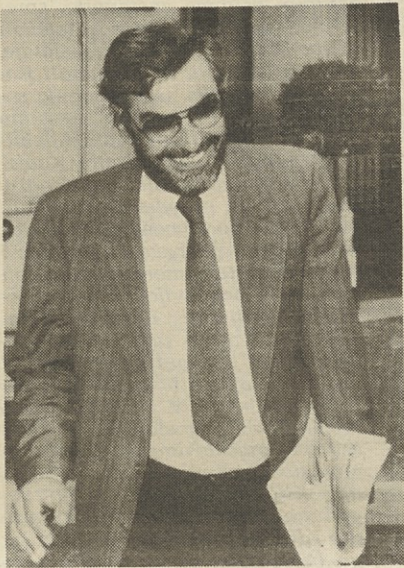
SANDOR TENCE

RIM — Giovanni Gorio je znan in uveljavljen politik in ekonomist, morda pa je pričakoval, da mu bo predsednik republike poveril mandat za sestavo nove vlade. Krščanska demokracija je zagovarjala kandidaturo tajnika De Mite, Cossiga pa ni bil tega mnenja ter je raje izbral rešitev, ki bo lahko sprejemljiva za vse morebitne zaveznike, posebno za PSI. Očitno hoče Kvirinal s to presenetljivo potezo prekiniti nevarno igro nategovanja vrvi med demokrstjani in socialisti ter s tem nekoliko otopliti ledene odnose med bivšima zaveznikoma, ki se ne moreta na noben način sporazumeti za oblikovanje nove vlade.

Poverjeni predsednik ima v teh razmerah zadovoljive možnosti za uspeh. Že dolgo let je med zvestimi sodelavci demokrstjanskega sekretarja ter njegov gospodarski svetovalec. Kot zakladni minister Craxijeve vlade pa se je precej dobro razumel tudi s socialističnim voditeljem, s katerim je tesno sodeloval in malo polemiziral. V ključnih trenutkih je soustvarjal in podpiral gospodarsko politiko Craxijevega kabineta ter bil med zagovorniki dekreta za omejitve premične lestvice. Gorio, ki je star 44 let, je najmlajši poverjeni predsednik v zgodovini italijanske republike. Je doma iz Cunea ter je izvedenec za vprašanja bančnega gospodarstva. Velja za strogega tehokrata in se je kot zakladni minister precej uveljavil tudi na mednarodnem prizorišču.

V tem trenutku je zelo težko ugibati o njegovih političnih načrtih. Najprej bo skušal verjetno na kak način spraviti skupaj razbitine petstrankarskega zavezništva, kar pa mu bo v teh pogojih težko uspelo. Prvenstveno pozornost bo zato - hočeš nočeš - Giovanni Gorio moral posvetiti odnosom s socialisti ter preveriti možnosti, ali sploh obstajajo pogoji za obnovo političnega in vladnega sodelovanja med Craxijem in De Mito. V nasprotnem primeru bo moral mandatar iskati nove poti.

Že sedaj pa lahko rečemo, da je »strateška«
petstrankarska večina, za katero se je tako dolgo ogrevala KD, po sinočnji Cossigovi potezi dokončno propadla. Na politični šahovnici se po predčasnih volitvah premikajo nove figure, kar pomeni, da se nam obeta živahna in zanimiva igra. Morda igra, ki nam bo prinesla tudi kako presenečenje.



RIM — Predsednik republike je sinoči poveril mandat za sestavo nove vlade demokrstjani Giovanni Gorio. Cossiga se je odločil za to nepričakovano ter v marsičem presenetljivo potezo, potem ko so socialisti in baje tudi laične sile dokončno zavrnili kandidaturo demokrstjanskega tajnika De Mite. Predsednikova odločitev je močno presenetila ne samo časnike in politične opazovalce, ampak tudi same politike ter predstavnike bivše petstrankarske večine. Kolikor se je lahko izvedelo, se je Cossiga odločil za Gorio takorekoč na lastno pobudo, to se pravi popolnoma v skladu s ustavnimi načeli, ki mu poverjajo pravico, da samostojno izbere mandatarja za sestavo novega kabineta. Odločitev Kvirinala je presenetila tudi zakladnega ministra samega, ki se je popoldne nič hudega sluteč mudil v Bologni, nakar se je moral takoj vrniti v prestolnico, kjer ga je čakal pomembni mandat. Gorio se je zadržal s Cossigo dobre pol ure, pred odhodom s Kvirinala je časnika samo povedal, da mu je predsednik poveril polni mandat in da se bo čimprej lotil težke naloge. Na vprašanje, ali bo skušal obnoviti dosedanje zavezništvo ali pa se

bo odločil za druge poti, je poverjeni predsednik odgovoril s nasmehom ter se poslovil od novinarjev in od televizijskih kamer. Gorio se je s Kvirinala odpravil v Palačo Chigi, kjer se je srečal z ministrskim predsednikom Fanfanijem, nato pa je v skladu s protokolom obiskal še predsednika senata in poslanske zbornice. Cossigova odločitev je spravila v precejšnjo zadrego vodstvo KD, ki je baje do zadnjega zagovarjalo kandidaturo tajnika De Mite. Iz socialističnih vrst pa prihajajo prvi previdni signali zmernega odobravanja, čeprav bo za jasnejše ocene treba seveda počakati na zasedanja osrednjih vodstev strank, ki se bodo sestala danes in jutri. Precej zadovoljni z mandatom zakladnega ministru so socialdemokrati, katerih sekretar Nicolazzi je mnenja, da gre za korak naprej k izhodu iz sedanje slepe ulice. Kolikor toliko presenečeni in na tiem očitno tudi zadovoljni so komunisti, ki ugotavljajo, da je petstrankarska večina, kot so si jo zamišljali demokrstjani, sedaj dokončno propadla. Močno kritičen nad Cossigovo nepričakovano odločitvijo pa je bil tajnik Proletarske demokracije Russo Spena. (st)

Prometnih nesreč in žrtev je iz leta v leto več

Hud krvni davek na italijanskih avtocestah Samo v mesecu juliju je umrlo kar 318 oseb



RIM — Drugi konec tedna v mesecu juliju je na italijanskih cestah zahteval izredno težak krvni davek, v številnih prometnih nesrečah je namreč umrlo okrog 40 ljudi. Samo v mesecu juliju je v 8.536 prometnih nezgodah izgubilo življenje 318 ljudi, 7.254 pa jih je bilo ranjenih.

Zmerni optimizem, ki je odgovorne navdal po velikonočnih počitnicah, med katerimi je bilo sicer prometnih nesreč več, manj pa je bilo smrtnih žrtev, se je v zadnjih dveh tednih stopil kot sneg na soncu. Odgovorni so se namreč morali soočiti z žalostnim dejstvom, da zavlada ob zgoščenem prometu na italijanskih avtocestah kaos. Razlogov je nedvomno veliko, minister za javna dela in civilno zaščito Zamberletti je včeraj takoj »obrnil nož v rano in je povabil cestno podjetje ANAS, da ponovno preveri programiranje cestnih del, da bi ne sovpadala z velikimi dopustnimi migracijami. Vse prepogosto se namreč zgodi, da so dvopasovne italijanske avtoceste skršene na polovico zaradi cestnih del prav takrat, ko je promet najbolj gost.

Drugi najbolj pogost razlog prometnih nesreč je zdravstvenega značaja. V Italiji npr. nemoteno kroži 40 tisoč avtomobilistov, ki imajo srčne spodbujevalce, pa tudi drugi srčni bolniki, diabetiki in ljudje z visokim krvnim pritiskom — vsem tem zdravniki odsvetujejo, da bi vozili avto predvsem na avtocestah, kjer je napetost neprimerno višja — z veliko lahkoto dobijo vozniško

dovoljenje. Nepazljivost in visoka hitrost sta najbolj pogosta vzroka prometnih nesreč, nevarno pa je tudi sestiti za volan po kosilu ali če smo pred tem zaužili alkoholne pijače. Nedvomno vpliva na zvišanje števila prometnih nesreč tudi dejstvo, da je starostno povprečje avtomobilistov vsako leto višje.

Tem, imenujmo jih objektivnim, vzrokom prometnih nesreč je treba dodati tudi nekatere, ki so čisto psihološkega značaja. Psihologi odločno odsvetujejo vožnjo po hujšem prerekanju, veliko nevarnost pa za vse avtomobiliste predstavljajo frustrirane osebe, ki skušajo z bolj napadalno vožnjo nadoknaditi neuresničene želje.

Ambientalisti trdijo, da je povsem zgrešen celoten sistem prostega časa, ki nas sili k izbiranju osebne avtomobila. »Zato,«
pravijo, »se moramo vrniti v dobo, ko smo potovali z vlakom, kolesom in avtobusom, in smo se vozili po pokrajinskih cestah.«
Zato zahtevajo, da se ponovno preosnuje celotni sistem in »filozofija«
dopustov, predvsem pa naj bi ne bile počitnice utesnjene v enem samem obdobju.

Izredno hudemu krvnemu davku se je včeraj pridružilo še osem žrtev verižnega trčenja na Avtocesti sonca. V trčenje so bili vpleteni trije tovornjaki in trije osebni avtomobili, iz razbitin so gasilci po večurnem trudu izvlekli osem trupel, štiri osebe pa so bile hudo ranjene.

Na zagrebški univerziadi včeraj tudi atletika

Trojno slavlje italijanskih tekmovalcev v hoji

ZAGREB — Potem ko se je gimnastični finale končal v znamenju Sovjetinje Jelene Sušunove, ki je ena najresnejših kandidatka za najuspešnejšo tekmovalko univerziade (morda bi jo utegnili ogroziti le romunska plavalca Noemi Lung), se je atletski spored pričel s slavljem Italijanov, ki so v hoji z Ducceschijem, Poggiom in Fiorello pobrali zlato, srebro in bron. Uspeh azzurrov je v plavanju z gladko zmago na 100 m prsno dopolnil še Lorenzo Carbonari.

V jugoslovanskem taboru je ugodno odjeknila prepričljiva zmaga jugoslovanskih odbojkarjev proti Sovjetski zvezi. Nasploh pa so Jugoslovani v boju za kolajne tako v odbojki kot v vaterpolu in košarki, kjer so še nepremagani. V vaterpolu bosta danes najzanimivejši tekmi Sovjetska zveza - Italija in Jugoslavija - Kuba, jugoslovanski košarkarji pa se bodo pomerili s Sovjetsko zvezo.



Romunska plavalka Aneta Patrascoliu (levo) čestlita za zmago in rekord univerziade na 200 m prosto svoji rojakinji Noemi Lungovi

North zaključil pričevanja Danes na vrsti Poindexter

WASHINGTON — Podpolkovnik Oliver North je včeraj zaključil svoje pričevanje pred preiskovalnim komisijama kongresa. Danes bo na vrsti admiral Poindexter, na katerega je »Ollie«
North dan za dnev valil težke kamne krivde. Podpolkovnik marinsov je namreč dokaj spretno in prav nič naivno zaplaval na površje motnega barja Irangata, tako da je sebi pripisal vrsto tudi hudih prekreškov, svojim nadrejenim, med katerimi izstopa predvsem admiral Poindexter, pa je naložil še hujše breme. Oni naj bi mu odobrili in podprli vse protizakonite manevre, ki jih je North z velikim navdušenjem izvajal.

Da bi bolje izrazil svojo navdušenost »pomoc«
državi, je North segel celo po božjem navdihu, saj je izjavil, da se tudi bog zavzema za do-

brobit ZDA. Njegova politično-verska samoobramba je sicer omamila dobršen del Reaganu naklonjene Amerike, ne pa demokratov, ki so izrabili včerajšnji dan preiskave za predstavitev svoje politične linije. Senator George Mitchell je izjavil, da ima pojem patriotizma lahko tudi povsem drugačne razsežnosti in je boga odrešil vseh političnih vmešavanj (»Bog ne zavzema stališč glede ameriških političnih vprašanj«).

V tem napol bogokletnem duhu se je zaenkrat zaključilo poglavje »North«. Zdaj je na vrsti Poindexter. Preiskovalci mu bodo servirali tekst memorandumov, ki ga je sam podpisal in v katerem piše, da je bil Reagan obveščen o stranskih uporabah finančnih presežkov prodaje orožja Iranu.

Predsednik SZDL Smole analizira položaj v Jugoslaviji (2)

Napačne izbire pri zadolževanju botrovale sedanji gospodarski krizi

Nadaljujemo z objavljanjem izvajanj predsednika SZDL Slovenije Jožeta Smoleja, ki govori o trenutnem položaju in o perspektivah v Jugoslaviji.

Iz nerazvite države smo po nekaj letih dosegli stopnjo srednje razvite države. Ekonomski razvoj pa je bil hitrejši od naše notranje akumulacije, saj smo ga, finančno gledano, dosegli delno s tujo akumulacijo, z nekontroliranim najemanjem tujih kreditov, delno s prekomerno emisijo, s tiskanjem denarja. Tudi to nas je pripeljalo v današnjo situacijo, ko moramo plačevati ceno: v visoko prezadolžitve, saj znaša naš dolg preko 20 milijard dolarjev, in v visoko inflacijo, ki se vrti blizu 100 odstotkov.

V sedemdesetih letih se je Jugoslavija na široko odpirala svetu — ne samo trgovinsko, ampak tudi finančno, pa tudi v vseh drugih pogledih. Ker je mednarodni finančni trg takrat razpolagal z obilno likvidnostjo, kot posledico ogromnega finančnega transferja, vsled povečanja cen nafte, so bili komercialni krediti lahko dostopni in v danih pogojih izredno ugodni. Podobno kot druge dežele v razvoju se je tudi Jugoslavija vključila v te tokove. Enako kot zanje pa velja tudi za Jugoslavijo; ni bila manj razvita zgolj v materialno-gospodarskem pogledu, ampak očitno tudi ni razpolagala z najboljšim znanjem na področju ocenjevanja in prognosticiranja razvoja mednarodnih financ. Napaka je bila predvsem v tem, da se ni dovolj realistično ocenilo, da situacija negativnih realnih obrestnih mer ne more trajati večno. Prav tako se ni dovolj pravilno ocenilo, da je mednarodno financiranje koristno in realistično samo pod pogojem, da so sredstva vložena v izvozne dejavnosti ter pod pogojem, da je kreditorska dežela pripravljena odpirati svoje trge za proizvode takih dejavnosti. Mimogrede bi rad omenil, da bi človek pravzaprav pričakoval, da bo tudi kreditor skrbel za to, da bo dolžnik produktivno vlagal sposobna sredstva, oziroma na tak način, da jih bo lahko vračal, ne pa v projekte, ki so bili tehnično že od samega začetka obsojeni na propad in »proizvajanje izgube«. Ko je v osemdesetih letih nastopil v mednarodnem gospodarstvu in finančah »trenutek resnice«, so se podrlle domala vse predpostavke, na katerih se je gradilo mednarodno finančno sodelovanje Jugoslavije v sedemdesetih letih. Obrestne mere so se strahovito dvignile in postale visoko pozitivne v realnem smislu, »petrolejski finančni presežki« so s padanjem cen nafte kopneli in likvidnost komercialnih bank se je izredno zmanjšala. Zato je tudi »ponujanje« kreditov in njihovo lahko odobravanje izginilo, kreditna sposobnost dolžniških dežel, med njimi Jugoslavije, pa je dramatično padla. Tako so se obveze plačevanja izjemno povečale, možnosti najemanja novih kreditov pa so praktično izginile. Padec trgovinske konjunktura (zmanjševanje uvozne dinamike v kre-

ditorskih deželah) je vodil do čedalje večjih izvoznih težav za dolžnice. Rastoča brezposelnost v razvitih deželah in težave »ranljivih«, pretežno delovno intenzivnih industrijskih vej v kreditorskih deželah, so pripeljale do povečane protekcionističnega pritiska. Obenem pa se je pokazalo, da so bili krediti često porabljeni za tekočo potrošnjo — pri čemer pa kreditorji niso storili ničesar, da bi to preprečili — ali pa so bili alocirani v nepremišljeno izdelane objekte, ki se ob realizaciji niso pokazali kot rentabilni. Mednarodni monetarni sklad je skušal nastalo situacijo reševati z masovnimi reprogramirani dolgov. To je bil nedvomno velik uspeh in je rešil svetovno gospodarstvo propada.

Toda danes se nahajamo v situaciji, kjer nikakor ne moremo več naprej po starem. Jugoslavija žrtvuje za odplačevanje dolgov več kot 5 odstotkov svojega družbenega produkta letno. Spomnite se samo, kakšen inflacijski pritisk so povzročile v vaši deželi (v Zvezni republiki Nemčiji, op. ur.) povečane naftne cene v sedemdesetih letih. In vendar je takrat to pomenilo samo 2 - 3 odstotke našega družbenega produkta. V tem dejstvu bremena odplačevanja dolgov moramo zato vsekakor videti poglavitni vir naše inflacije. Ni pa seveda edini.

Nekoliko obširneje sem se zadržal pri tem vprašanju, saj menim, da je izrednega pomena za pravilno razumevanje današnjega razvoja v SFR Jugoslaviji ter za njegovo reševanje, s tem pa tudi za postavljanje bolj normalnih in bolj plodnih odnosov med Jugoslavijo in Zahodno Evropo. Med vsemi našimi zunanjimi obveznostmi dajemo namreč odplačevanju dolgov največjo prioriteto. Do te mere, da često celo zadržujemo redno plačevanje tekočih trgovinskih obveznosti, kar izjemno škoduje našemu zunanjetrgovinskemu in ekonomskemu ugledu. Prav zato pa mislim, da je v našem skupnem interesu iskanje rešitev za izhod iz nastale situacije, ki je nikakor niso krive zgolj dolžniške dežele, ampak objektivni razvoj svetovne situacije.

Mislim, da bi moralo priti v svetu do dolgoročnega reševanja tega problema, kajti, kot je pokazal razvoj, kratkoročno, kot se je to reševalo v začetku osemdesetih let, ga ni mogoče rešiti. Mi se zavedamo svojega dela krivde in od nje ne bežimo. Potrebno pa bi bilo, da bi tudi kreditorji pogledali resnici v oči in skupaj z dolžniki iskali rešitve za daljše obdobje. Rešitve pa so lahko samo takšne, da istčasno odpirajo možnosti za razvoj v dolžniških deželah, za povečevanje izvoza in za prestrukturiranje njihovega gospodarstva. To je v skupnem interesu, zato bi bilo najprimernejše, da bi o tem razpravljali in sklepali na širokem multilateralnem forumu, ki bi vključil finančne, pa tudi trgovinske in druge interese.

Konec procesa v Benetkah najbrž šele sredi avgusta

Z dolgoveznimi govori zagovornikov se petoveljski proces vleče v nedogled

BENETKE — Proces o petoveljskem atentatu pred porotnim sodiščem v Benetkah se vleče v nedogled. V neznozi vročini, ki je v teh dneh v Mes-trah, sodniki kar se da pazljivo poslušajo to, kar jim pravijo branilci obtožencev. Ti seveda skušajo do pičice razbiti obtožnico, še zlasti dolg govor javnega tožilca, ki je za obtožence zahteval zelo hude kazni. Zaradi tega, če je javni tožilec govoril kar devet dni, ni nič čudnega, da tudi branilci govorijo kar se da dolgo in podrobno analizirajo vse dele obtožnice. Doslej smo že imeli nekaj govorov branilcev, ki so šli preko prvotno predvidenega časa. V sodnih krogih vedo povedati, da bo odvetnik Beziccheri, ki na tem procesu zagovarja beneškega zdravnika Maggija, ki je obtožen, da je obnovil delovanje fašistične stranke in bil zaradi tega deležen posebne pozornosti javnega tožilca, ki je zanj zahteval

kar 17 let zapor, govoril prav toliko časa kot javni tožilec: devet dni. Če bi se to uresničilo, potem bi zaključek procesa zdrknil tja v sredo avgusta. Če bo do tega prišlo, ne bo počitka za sodnike, ki so zaposleni s tem procesom že od srede letošnjega marca. Pa tudi za odvetnike ter novinarje, ki sledijo procesu, ne bo počitnic.

Napisali smo, da so nekateri branilci govorili več časa kot se je prvotno predvidevalo. To velja za zagovornika današnjega podpolkovnika karabinjerjev Antonina Chirica, iz Vidma, do sedemdesetih let kapetana, ki je praktično vodil preiskavo o petoveljskem atentatu. Polne tri dni je govoril njegov zagovornik odvetnik Carponi-Schittar. Dodatnega pol dneva je Chiricu v prid govoril včeraj dopoldne še odvetnik Mirabile. Medtem ko je Carponi-Schittar s kopico podrobno anali-

ziranih dokumentov skušal dokazati, da so vse obtožbe neosnovane in uspel tudi izbiti nekatere dele obtožnice, ki bremenijo Chirica, pa je včeraj odvetnik Mirabile šel preko vsega tega in skušal dokazovati, da je bila preiskava proti sesterici Goricanov v času po atentatu popolnoma upravičena, da jih je bilo prav aretirati in gnati pred porotno sodišče v Trstu, in da takratni sodniki niso prav ravnali, ko so jih oprostili.

To so seveda dokaj čudne teze, saj je bilo na prejšnjih procesih o petoveljskem atentatu dokazano, da sesterica sploh ni imela kaj opraviti s tako hudim atentatom, ki je terjal smrt treh navadnih karabinjerjev. V izjavah zagovornikov pa je bilo seveda vse polno lepih fraz o zvestih služabnikih države, ki da se niso nikoli in nikdar pregrešili proti zakonu.

Podobne besede so pred dnevi izrekli tudi zagovorniki dveh drugih karabinjerskih polkovnikov Santora in Pignatellija. Za vse tri častnike so branilci zahtevali popolno oprostitev. Brez dvoma bo nekaj podobnega zahteval danes ter jutri odvetnik Sorgato, ki bo govoril v prid enega glavnih obtožencev, generala Mingarellija.

Včeraj je govoril branilec dveh bratov Vinciguerra, odvetnik Pisauro. Vincenzo Vinciguerra je sicer sam priznal, da je izvršil atentat. Tožilec pa je v isto kašo spravil tudi brata Gaetana Vinciguerra ter zanj zahteval 10 let zapor. Branilec je včeraj skušal dokazovati, da se je Gaetano ukvarjal le s kulturnim vrednotenjem desnice in da ni imel nobenega opravka s prevratno dejavnostjo. To je sicer tudi teza Vincenza Vinciguerra, ki hoče na vsak način rešiti brata. Dolgo je odvetnik Pisauro govoril o ideološki opredeljenosti videmske neofašistične skupine. Zagovarjal pa je iste stvari, ki jih je med zaslišanjem povedal Vincenzo Vinciguerra: da ni bila namreč njegova skupina nikdar v službi policije ter da hoče ostati ideološko čista, nepovezana s tistimi, ki so danes v uradni neofašistični stranki.

Ob robu sedanjega procesa o Petovljah velja še povedati, da beneški preiskovalni sodnik Felice Casson vodi še druge preiskave o neofašistih. V prevratniško dejavnost na začetku 70. let, ko so izvedli atentat na železnico v bližini Benetk, po kateri naj bi vlak peljal jugoslovanskega predsednika Tita na njegov obisk takratnemu italijanskemu predsedniku Saragatu, naj bi bili vpleteni, poleg beneških neofašistov tudi nekateri tržaški.

MARKO WALTTRISCH

Vtisi, podobe in spoznanja s Kosova Z gospodarskim razvojem hitreje iz kriznega obdobja

Kosovski dogodki obsegajo tudi zapleten sklop tistega, kar se je v tej pokrajini dogajalo v preteklosti in različnih prepovedanih (tabu) tem iz novejšega obdobja. Analiza in pojasnjevanje vsega je težavno in zapleteno, ker poteka v vzdušju in pogojih nezaupanja in predsodkov med večinskim albanskim prebivalstvom ter srbsko in črnogorsko narodnostjo oziroma njunimi predstavniki. Toda stvari je treba razjasniti, utemeljiti in jih, če mogoče, rešiti, da ne bi tako kot doslej obremenjevale razmer na Kosovu in pogojevale vloge sedanjega kosovskega vodstva, ki je novo in nima nič opraviti s preteklostjo. Na plenumu vodstva jugoslovanske partije so tako opozorili in sklenili, da je treba ponovno razčleniti tako imenovano Bujansko konferenco, ki je bila 31. decembra leta 1943 ter 1. in 2. januarja 1944. leta. Bujanska konferenca zato, ker je potekala v istoimenski vasi na albanskem ozemlju. Na konferenci so zvečine sodelovali albanski državljani oziroma zastopniki, sprejeli pa so sklepe, ki so zadevali enotnost in suverenost Jugoslavije. Tako so sklenili, da bi morali Kosovo in Metohijo, to je sedanjo socialistično in avtonomno pokrajino Kosovo, po vojni priključiti Albaniji. Pobudnik in organizator Konference v Bujanu je bil Fadil Hodža, sicer voditelj narodnoosvobodilnega gibanja na območju med jugoslovansko in albansko mejo. Hodžo prav zaradi te konference zdaj dolžijo, da je pripravil in se zavzemal za priključitev Kosova k Albaniji in da svoje proalbanske usmerjenosti in politike ni opustil tudi v povojnem obdobju. Tudi ne tedaj, ko je bil v svojstvu člana Predsedstva Jugoslavije in Predsedstva jugoslovanske Zveze komunistov tesen sodelavec predsednika Tita. Fadil Hodža je še zdaj vplivna politična osebnost in voditelj Albancev na Kosovu, drugi pa ga obtožujejo, da je spričo svoje politične usmerjenosti spodbudil in omogočal tudi protirevolucionarne dogodke, kot so bile demonstracije leta 1986 in dogodki na Kosovu leta 1981.

Vodstvo Kosova je že sklenilo, da razveljavi tisti del Bujanske konference, ki predvideva priključitev Kosova k Albaniji. Na osnovi sklepov partijskega vodstva bodo zdaj v celoti preučili Bujansko konferenco, ki jo sicer na Kosovu praznujejo kot velik državni praz-

nik, takoj za drugim zasedanjem Avnoja v Jajcu. Preučili bodo tudi vlogo Fadila Hodže in morebitno odgovornost drugih nekdanjih kosovskih voditeljev in funkcionarjev za vse, kar se je v preteklosti, zlasti pa leta 1981, dogajalo v pokrajini.

Toda pojasniti bo treba tudi druge, doslej prepovedane ali tabu teme na Kosovu. Še zmeraj na primer veljajo za zaupne podatki o izseljevanju s Kosova v obdobju od 1971. do 1981. leta. Tudi ni nobene uradne informacije o zbiranju orožja na Kosovu, ki ga je izvajala policija (bilo je to obdobje Aleksandra Rankovića), med 1955. in 1956. letom. Tedaj so morali pripadniki večinskega naroda zbrati in oddati orožje, ki naj bi ga posedovali. Pri tem je prišlo do primerov zlorab, nasilja in hudih diskriminacij do albanskega življa, ki so še danes prisotne v zavesti in spominih ljudi.

Tako torej postopno in z vso obzirnostjo, ki je potrebna v občutljivih in zapletenih kosovskih razmerah, odkrivajo tenčice z dogodkov v preteklosti in na novo presojajo vlogo posameznih voditeljev in funkcionarjev. To naj bi bilo v funkciji urejanja odnosov in stabilizacije političnega in družbeno-gospodarskega stanja v pokrajini.

Za Kosovo pa so zagotovo najbolj pomembne tri dolgoročne in strateške naloge. Izboljšati je treba mednacionalne odnose in takoj vsem zagotoviti varno življenje v svobodi in enakopravnosti; občutno bo treba zniževati nataliteto, to je rodnost pri albanskem prebivalstvu; zelo pomembna pa je tudi politika gospodarskega razvoja Kosova. Zdaj je tako, da drugod v Jugoslaviji zbirajo sredstva za gospodarsko preobrazbo pokrajine, pri čemer denar, gre za milijarde novih dinarjev, Kosovci sami razporejajo in uporabljajo. Naložbe grede pogosto v neproduktivne name-ne, tudi za nove razkošne palače in upravne zgradbe. Tako sedaj razkošna bančna poslopja v Prištini, Peči in Prizrenu. Partijski plenum je podprl gospodarstvo, ki zahteva racionalnejšo in odgovorno uporabo sredstev. Taka je tudi zahteva Slovenije, ki je lani namenila za Kosovo 18 milijard dinarjev (novih), letos pa bo njen prispevek znašal nad 30 milijard dinarjev.

MARJAN DROBEŽ

Po občutnem povečanju plač Torpedovi delavci spet na delu

REKA — Zbori delavcev reške tovarne traktorjev in motorjev »Torpedo« so včeraj sprejeli sklep delavskih svetov, da ustrezajo zahtevam po povečanju osebnih dohodkov za junij za 50 odstotkov. Na ta način je končana stavka, v kateri je od 8. julija sodelovalo 2500 delavcev, ki so zahtevali povečanje plač za 50 namesto 20 odstotkov, kolikor so predlagali na temelju poslovnih rezultatov.

Delavci so zahtevali tudi povečanje regresa za poletni oddih, izboljšanje pogojev dela in poslovanja, razčiščevanje nečloveških odnosov med vodilnimi delavci in krčenje administrativnih delavcev za 10 odstotkov. Kot je dejal na tiskovni konferenci direktor Torpeda Ivan Miler, bodo ostale zahteve delavcev razrešili v naslednjih mesecih, kar bo prispevalo k prejšnji spremembi v načinu nagrajevanja in v poslovanju delovne organizacije. Povprečni osebni dohodek za junij bo 206.000 dinarjev, sredstva za izplačilo povprečnih osebnih dohodkov pa so zagotovili poslovni partnerji. Medtem ko so normalni potek dela v preteklih petih dneh stavke zagotovili delavci, ki so prispeli na Reko iz Torpedovega tozda v Jastrebarskem. (dd)

Sudanski premier v Beogradu

BEOGRAD — Na petdnevni uradni in prijateljski obisk v Jugoslavijo je priporočil predsednik vlade Sudana Sadik Al Mahdi. Na beograjskem letališču so predsedniku sudanske vlade pripravili slavnostni sprejem, dobrodošlico so mu izrazili predsednik ZIS Branko Mikulić, zvezni sekretar za zunanje zadeve Raif Dizdarević in drugi.

Uradni jugoslovansko-sudanski pogovori na ravni predsednikov vlad so se začeli včeraj v palači federacije v Beogradu. Pričakujejo, da bosta obe strani izrazili zadovoljstvo, ker se po-

novno ponuja priložnost za dogovore o nadaljnjih smereh razvoja prijaznejših odnosov med nevrščeni država.

Kot pričakujejo, bodo največ pozornosti namenili povečanju blagovne menjave in možnostim nadalje širše udeležbe jugoslovanskih podjetij v investicijskih delih Sudana. Na zunanje-političnem prizorišču bosta delegaciji največ pozornosti namenili aktualnim vprašanjem v Afriki, dejavnosti gibanja nevrščenih in drugim vprašanjem. (dd)

WANTED

BREZ OBRESTI

8.000.000

POSODILA ZA 12 MESECEV ZA VSE MODELE KADETOV
ALI PA LE 219.000 LIR MESEČNO ZA DOBO 48 MESECEV

ČLAN ZDRUŽENJA

CONCESSIONARI AUTO DI TRIESTE

BY GENERAL MOTORS

Opel

URADNI POKROVITELJ PLOVALNEGA KLUBA US TRIESTINA

Trst - Strada della Rosandra 2 - Tel. 820256

Vprašanje obalno-istrske magistrale

Izgradnja nove ceste bi bila velika pridobitev

BUJE — Obalno-istrska magistralna cesta med Škofijami in Puljem sicer ni imenovana v osimskih sporazumih, vendar sta obe državi v teh sporazumih predvideli večjo skrb za ceste v obmejnih in turističnih območjih, so med drugim ugotovili predsedniki skupščin in izvršnih svetov občin slovenske in hrvaške Istre na skupnem sestanku v Bujah. To pa z drugimi besedami pomeni, da bi to cesto tudi lahko šteli za eno tistih, ki jih obravnavajo v tem meddržavnem sporazumu.

V resnici gre predstavnikom družbenopolitičnih skupnosti iz Istre za to, da bi z opredelitvijo pomena ceste, uspeli zagotoviti potrebne vire za njeno gradnjo. Pobudo, ki so jo nedavno sprejeli predstavniki Socialistične zveze obeh republik na sestanku v Kopru, sta podprla tudi izvršna sveta obeh republik (Slovenije in Hrvaške), konkretni rezultat pa je, da so v Istri že zagotovili denarne vire za 26 km te ceste - pri Limskega kanalu in reki Mirni (50 odstotkov naj bi zbrale občine, 30 odstotkov naj bi posodile banke, 20 odstotkov pa prispevala hrvaška skupnost za ceste), za obalno cesto pa bo letos narejena dokumentacija za del ceste od Kopra do ankaranskega križišča, ki naj bi ga začeli graditi prihodnje leto. Dogovorili so se tudi, da bo v prvi fazi to dvopasovna cesta, ob kateri pa bo rezervat za kasnejšo dograditev preostalih dveh cestnih pasov. Na skupnem sestanku v Bujah so poudarili, da omenjena cesta povezuje to turistično najbolj razvito jugoslovansko regijo s svetom, v katerem Jugoslavija ustvari 40 odstotkov turističnega deviznega priliva, to pa pomeni približno 600 milijonov dolarjev. Vlaganje v omenjeno cesto bi zato lahko pripomoglo k večjemu deviznemu prilivu države. Predstavniki slovenske in hrvaške Istre so spregovorili tudi o skupnem varovanju morja ter se dogovorili, da bodo skupaj ugotavljali stopnjo čistosti morja na območju severnega dela istrske obale in dodali, da bi k varovanju morja morali bolj pritegniti tudi italijansko stran, od koder najbolj onesnažuje severni Jadran s težkimi kovinami in najrazličnejšimi kemikalijami.

BORIS ŠULIGOJ

Pogovor z vodjo zelenih Alexandrom Langerjem

Zakaj ekologisti uspevajo v večjezičnem prostoru?



Zelena lista je tudi v vaši družbeni stvarnosti v skladu s svojimi načeli skušala kar se da zaščititi in ovrednotiti vse socialne razliknosti, med katere v tem primeru sodi tudi slo-

venska manjšina. Mi smo nastali tudi, da se upremo vsakovrstnemu posploševanju (»vsi smo enaki, vsi pijemo Coca-cola«) in smo trdno prepričani, da pomeni zaton vsakega naravnega ali družbenega pojava obubožanje in škodo za vso skupnost. Borimo se za zaščito ogroženih dreves in bomo lahko pozabili na narodne manjšine? Od tukaj tudi pozornost do slovenskega vprašanja in uspeh, ki smo ga doživeli med mladimi generacijami tudi na Tržaškem.

Na Južnem Tirolskem je Zelena lista utrdila svojo volilno prisotnost, v Bocnu izvolila svojega poslanca ter prispevala za izvolitev senatorja v tridentinski pokrajini. Ste torej zadovoljni s tem volilnim prodorom?

Volilni rezultati so gotovo nagrada za naš trud in za naša prizadevanja v okolju, ki nas v marsičem še zavrača, ker je vezano na stare predsodke o dveh narodnih taborih. Do sedaj so za Alternativno listo glasovali večinoma Italijani, razmerje sil glede nacionalne pripadnosti naših volilcev pa se je na teh volitvah zasukalo v korist Nemcev in Lincev. To je zelo važno, kar pomeni, da se volilna hegemonija Južnotirolske ljudske stranke (SVP) posebno med mladimi počasi razkrajja ter da si tudi znotraj nemške in ladinške skupnosti utira pot neka nova miselnost. Z druge strani pa moramo seveda z grenkobo vzeti na znanje, da so Italijani spet množično podprli fašiste, ki se pri nas predstavljajo kot zaščitniki italijanstva. Zato je zelo pomembno, da je naš poslanec Gianni Lazinger italijanske narodnosti, kar pomeni, da se fašisti ne bodo morali oponašati, da so edinole oni izvolili v rimski parlament »čistokrvnega Italijana«.

Razgovor zapisal SANDOR TENCE

Kaj nudi izletnikom Snežnik z okolico

Za počitnice gorski »botanični vrt«

Snežniško področje s širnimi mešanimi gozdovi in številnimi svetlimi jasnami ponuja veliko turističnih možnosti za vse, ki si želijo miru in oddiha v neokrnjeni naravi. Med vitkimi bukvami in stoletnimi smrekami je prepletena obsežna mreža razmeroma dobrih, pretežno makadamskih cest, ki vodijo do planinskih ali gozdarskih postojank in osamljenih koč. Nekatere izmed jas so tudi turistično urejene — tako Mašun, Leskova dolina, Gomanci in dobro znani Sviščaki. Med znamenitostmi tega področja lahko štejemo tudi ohranjen grad Snežnik ob gozdnem obrobju z lovsko zbirko, ter koč v Črnem dolu, ki je bila prva

slovenska planinska postojanka sredi gozdov, katerih lastniki so bili Nemci. Danes skrbijo za kočo taborniki iz Odrada snežniških ruševcev Ilirska Bistrica.

Veliki Snežnik je najvišji vrh slovenskega Krasa, s svojimi 1796 metri pa tudi najvišja slovenska izvenalpska gora. Njegovo rastlinstvo in živalstvo je po mnogočem svojstveno, zato so vrh že leta 1965 razglasili za botanični rezervat.

Prek Snežnika vodijo številne planinske poti: je obvezna točka v razširjeni slovenski planinski poti, najvišja točka v transverzali kurirjev in vezis-

tov in jugoslovanskega dela evropske planinske poti E-6 YU; tu čez pelje tudi Notranjska planinska pot, planinska pot, ki povezuje bratski mesti Ljubljano in Reko; vrh je izhodišče ali cilj Planinske poti prijateljstva, ki ga povezuje z goro enakega imena, s Snežnikom v Gorskem Kotaru; obiskati pa ga morajo tudi velenjski planinci v svojem društvenem tekmovanju.

Področje je znano zlasti po zimskih prireditvah, kot sta novoletni, predvsem pa zimski vzpon na Snežnik, ki se ga vsako leto množično udeležijo planinci iz vse Jugoslavije in zamejstva. Vzpon je precej zahteven, saj je organiziran v mesecu marcu, ko je tu največ snega. To zimsko padavino pa lahko dobro izkoristijo tudi ljubitelji smučanja — Rekreativno turistični center Snežnik, ki je pred dvema letoma prevzel vlogo nosilca turističnega razvoja na tem področju, je bistveno povečal prej obstoječe smučarske kapacitete na Sviščakih (vlečnice, smuške in tekaške proge), poleg tega pa mu je uspelo asfaltirati skoraj polovico ceste do Sviščakov.

Žal pa turistična ponudba še vedno ni zadovoljiva. Okolica Snežnika ima še vedno premalo prenočitvenih zmogljivosti.

PD Snežnik skrbi za dve postojanki odprtega tipa — Zavetišče na vrhu Snežnika je odprto ob sobotah in nedeljah od 15. junija pa do 15. oktobra, le v avgustu je odprto vse dni. Za ostale termine je potreben dogovor z oskrbnikom. Ponudba na vrhu je omejena na pijače in skromnejši topli obroki, planinskemu društvu pa je z velikimi težavami uspelo pripraviti le nekaj ležišč.

Planinski dom na Sviščakih, z nadmorsko višino 1.242m, je odprt preko celega leta, razen ob sredah. Obiskovalcem nudijo tople in hladne jedi in pijače, na voljo pa je le skromnih 18 ležišč. Celoten dom je potreben večje

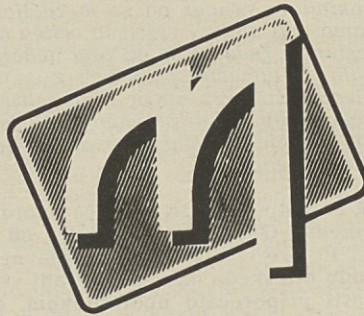
prenove, ki pa je planinsko društvo samo finančno ni sposobno izpeljati.

Mnogo bolje je urejen gozdarski kompleks na Mašunu, kjer so gozdarji znali uspešno povezati svoje potrebe z željami obiskovalcev. Žal pa podobni objekti pod isto upravo na Gomancih in v Leskovi dolini zaklenjeni samujejo.

Močno šepa tudi turistična propaganda — v proskpektih tega dela Slovenije je Snežnik omenjen le kot postranska možnost za obisk, brez napotkov in fotografij. Ob tem velja pohvaliti PD Snežnik, ki je samo v zadnjem desetletju izdalo 17 barvnih razglednic Snežnika in okolice. Letos, ob osemdesetletnici so tem dodali še 4 nove, 2 pa sta še v načrtih.

Načrti RTC Snežnik so veliki, a do njihove izpolnitve bo treba še veliko postoriti. Področje Snežnika, kot botanični rezervat in eno največjih gozdnih združb v Sloveniji, zahteva profesionalni pristop k načrtovanju in izrabi prostora.

Metka Čeligoj



LA MAGLIA

TRŽIČ - Ul. Roma 58
Telefon: 0481/73174

SEZONSKA
RAZPRODAJA

Obv. občini 10.7.1987

DANIELLE STEEL

14.

Njena družina

Prevedla Irena Trenc-Frelj

»Prav to me plaši!« S prijateljico sta se zasmejala, medtem ko sta gledali na prelepi zaliv. »Kaj, če pogrnem, kot sem dolga in široka?« Bilo je, kot bi spet imela mater in se pogovarjala z njo, čeprav je bila Harriet precej drugačna od njene mame. Bila je bolj prefinjena, večja svetovljanka, večja poznavalka Fayinega dela. Margaret Price ni v resnici nikoli razumela ničesar o tem, kar je počela Faye, ali o svetu, v katerega se je preselila, čeprav je bila nedvomno ponosna nanjo. O tem se je hvalila vsakomur in Faye je ganilo, ko je vsakokrat, ko se je vrnila domov, ugotovila, koliko je materi do nje. Zdaj pa ni imela več doma, v katerega bi se lahko vrnila, nikogar v svojem rojstnem mestu, ki bi mu bilo do nje. Namesto tega je imela Harriet, ki ji je veliko pomenila. »Resno mislim: kaj, če bom grozna?«

»Prvič, sploh ne boš grozna. In drugič, tudi če pogrneš, kolikor si dolga in široka, in to se od časa da časa zgodi vsakomur od nas, se boš pobrala in začela znova in naslednjič bolje uspeš. Verjetno dosti bolje. Kaj pa je sploh s tabo, Faye Price? Še nikoli nisi bila bojazljiva!« Njen glas je zvenel nejevoljno, vendar je Faye vedela, da se samo pretvarja. »Naredi domačo nalogo, pa bo vse v redu.«

»Upam, da imaš prav.« Skratka ji je zagodrnjala v odgovor, da se je Faye morala nasmejniti. Harriet je bila tako pomirljiva v več pomenih. Pet dni sta druga ob drugi hodili po hribih San Francisca in se pogovarjali o vsem, od življenja in svojih do njunih karier in moških. Harriet je bila ena izmed redkih oseb, s katerimi se je Faye lahko zares pogovarjala. Bila je modra in bistra in zabavna. Bila je sila redka osebnost in Faye je bila vedno hvaležna, da jo je našla.

Ko se je pogovor obrnil na moške, jo je Harriet vprašala — ne prvič — zakaj se končno z nekom ne ustali.

»Mislim, da nobeden ni ravno pravi.«

»Nekateri bi že morali biti.« Harriet je vprašujoče pogledala svojo mlado prijateljico. »Se bojiš?«

»Mogoče. Vendar resnično mislim, da do zdaj še nobeden ni bil pravi. Od njih lahko dobim vse, kar želim, orhideje, gardenije, šampanjec, eksotične večere, nepozabne noči, povabila na izredne zabave in v nekaterih primerih tudi dragocena darila, vendar to ni tisto, kar si že od nekdaj želim. Nobeden se mi ne zdi resničen. Nobeden do zdaj.«

»Hvala bogu.« To je bil eden izmed razlogov, zakaj jo je Harriet imela rada. »To ni resničnost. Vedno si bila dovolj pametna, da si to sprevidela. Toda v Los Angelesu so še drugi moški, ne samo ponarejenci, lažnivci in playboyi.« Obe pa sta vedeli, sa Fayina lepota in njeno zvezdnitvo privabljata jate »požrešnih na sijaj«, kot jim je pravila Harriet.

»Morda nisem imela dovolj časa, da bi lahko srečala prave.« Najbolj smešno pri vsem tem je bilo, da si ni mogla nikoli zamisliti, kako bi bilo, če bi se ustalila z enim od teh moških, še celo z Gablom ne. Želela si je rahlo popolnejšo inačico moškega, ki bi ga bila lahko srečala doma, v Grove

Cityju, fanta, ki bi v mrzlem zimskem jutru odkidal sneg pred hišo in posekal božično jelko za otroke in hodil z njo na dolge sprehode in sedel pri kaminu ali se poleti sprehajal z njo ob obali jezera... nekoga resničnega... nekoga, s komer bi se lahko tudi pogovarjala... nekoga, ki bi mu ona in otroci pomenili več kot vse drugo, celo več kot služba... ne pa nekoga, ki bi samo čakal, da bi se pripel na rep filmske zvezde in pustil dodeliti veliko vlogo v novem filmu kake druge zvezde. Ob misli na to se je spet spomnila svojega novega filma in znova je zasula Harriet z vprašanji o nekaterih pretanjenostih v scenariju in o tehnikah, ki jih je nameravala preskusiti. V svoji igri je rada tvegala in bila ustvarjalna. Če že ni mogla ustvariti doma in družine, je bilo najmanj, da je svojo ustvarjalno energijo usmerila v kariero, kar ji je doslej še vedno odlično uspelo, kot je vedel ves svet. Toda Harriet je bilo vseeno žal, da še ni srečala pravega moškega. Slutila je, da bi to lahko sprostilo v Faye nove razsežnosti, ki jih ni še nihče odkril, razsežnosti, ki bi ji pomagale tako kot igralki kot ženski.

»Boš prišla v Hollywood in me prišla gledat na snemanje?« Faye jo je pogledala z rotečimi očmi in starejši ženski se je zadelala kot otrok. Toda Harriet se je samo nežno nasmejnila in zmajala z glavo.

»Saj veš, Faye, kako sovražim ta kraj.«

»Ko pa te potrebujem.« V Fayinih očeh je bilo nekaj osamljenega, nekaj, kar je Harriet prvič opazila, zato je pomirjujoče potrepkala prijateljico roko.

Knjiga bo v kratkem izšla pri Založništvu tržaškega tiska

Tiskovna konferenca KPI o povolilnem položaju Sožitje, mednarodna vloga Trsta pravica do dela - pogoji za razvoj

Tržaški komunisti nadaljujejo in poglobljajo razmišljanje o nepovoljnih izidih zadnjih političnih volitev in s tem v zvezi pripravljajo tudi ustrezne organizacijske in programske spremembe, ki naj dajo stranki novega zagona in njenih bojih za demokratični razvoj in za gospodarsko-družbeni razcvet naših krajev. Po ocenah volilnih izidov, ki so jih opravili na sejah pokrajinskega vodstva KPI že 18., 19. in 21. junija in na pokrajinskih skupščinah partije 19. junija in 6. julija, se živahna razprava nadaljuje v okviru celičnih organizacij in je odprta tudi nepartijcem. Smoter te razčlenjene in razširjene poglobitve je avtokritično ugotoviti razloge razhajanja med delom KPI in širšim volilnim zaledjem, hkrati pa iskanje najboljših oprijemov za navezovanje stališč in pobud KPI na potrebe in stremeljenja spreminjajoče se družbene stvarnosti.

Potreba po tesnejšem povezovanju z volivci narekuje partiji nove naloge v izdelovanju predlogov in smotrov v nadaljnjem političnem boju in v opredeljevanju ter izvajanju političnega programa, ki mora sloneti prvenstveno na pravičnejši porazdelitvi narodnega dohodka (od česar je odvisna tudi uspešnejša politika zaposlovanja), na novem odnosu med človekom, gospodarskim razvojem in okoljem ter na uve-

lavljanju državljanskih pravic, kot osnovi za reformo države in institucij. Za tak programski cilj je treba ustvarjati pogoje za obnovljene odnose med vsemi silami leve, je poudaril na včerajšnji tiskovni konferenci pokrajinski tajnik KPI Ugo Poli. In ravno prizadevanja za ustvarjanje enotnosti vseh levičarskih in naprednih sil v Italiji in Evropi bodo morala biti gonilna sila tudi za ponoven vzpon KPI.

Ko je prešel na oceno povolilnega položaja v Trstu je Poli naglasil poslabšanje političnega vzdušja, ki so ga povzročili nacionalistični in desničarski toni volilne kampanje. Volilno zavestništvo med PSI in Listo za Trst pušča odprto vprašanje nevarnosti nadaljnega podrejanja demokratičnih sil nacionalističnemu in nazadnjaškemu gledanju LpT. Naloga KPI je torej, da sproži v institucijah in v družbi resno soočanje z drugimi strankami, predvsem pa s PSI, o temeljnih vprašanjih sožitja, dela, avtonomije in mednarodne vloge Trsta. Na teh osnovah je treba ustvariti demokratično fronto, ki naj bo sposobna osamiti nacionalistične težnje, kar je pogoj za odločen preokret k napredku, za stabilno gospodarsko oživitve in za družbeno ozdravitev položaja v Trstu, je poudaril pokrajinski tajnik KPI.

V tem okviru je bistvenega pomena pravilna rešitev vprašanja slovenske manjšine, je dejal Poli, ki se je zavzel za opuščanje provincialnih prijemov, neutemeljenih strahov in teženj k zaprtosti ob meji, ki še vztrajajo v tržaškem ambiantu. Slovenci, za razliko od nemške narodnostne manjšine na Južnem Tirolskem in francoske v Dolini Aoste, še nimajo določnega okvira pravic, zato bo KPI vztrajala na svoji obvezi za celosten zaščitni zakon, brez vsakega oportunističnega popuščanja, je zagotovil tajnik KPI, tudi zato, ker predstavljajo Slovenci pomembno komponento demokratičnega razvoja, in jim je treba to ustvarjalno in obkorožno vlogo omogočiti in okrepiti.

Da bo kos odgovornim nalogam, ki so pred njo, mora KPI prilagajati tudi v Trstu svojo politiko in svojo organizacijo stvarnosti italijanske družbe ob koncu osemdesetih let, je zaključil Poli svoj poseg. S prenovitvenimi ukrepi je treba začeti takoj, je zatrdil tajnik KPI, zato je tudi pokrajinsko vodstvo partije ustanovilo 14-člansko posebno komisijo, ki naj še pred koncem meseca predlaga pobude za preustroj vodilnih organov federacije, do konca oktobra pa nameravajo sklicati pokrajinsko programsko konferenco KPI o predlogih za bodočnost Trsta.

Na povabilo openske hranilnice in posojilnice Po naporni dirki od Žabnic do Trsta so se kolesarji odpočili na Opčinah



Vroče nedeljsko popoldne je na Trgu Unità pozdavalo udeležence letošnje turistično-kolesarske dirke po naši deželi, ki so jo že četrty priredili italijanski olimpijski odbor CONI, Italijanska kolesarska zveza in videmski Kolesarski krožek Udine Ovest, sponzorizirala pa deželna Zveza hranilnic in posojilnic FJK. Dirka, ki se je začela v Žabnicah, je šla skozi vse kraje, kjer so hranil-

nice in posojilnice in prispela na končni cilj v Trst. Pokale in priznanja so udeležencem podelili na vrtu openskega Prosvetnega doma, kjer so bili gostje tamkajšnje hranilnice in njenega predsednika Pavla Miliča, ki je bil tudi član častnega organizacijskega odbora. Na sliki prizor s podeljevanja priznanj udeležencem dirke.

V soboto so v Miljah podrli prireditvene odre Zaključen 10. Festival mladinskega gledališča

V soboto se je zaključil v Miljah 10. Mednarodni festival mladinskega gledališča. Po enem tednu, v katerem so miljske ulice in trgi živeli z gledališčem in za gledališče, so na Marconijevem trgu podrli oder, odstranili velike maske — vhode na prizorišča in v pravilnici svet teatra in Milje so se spet vrnile v utečene kolesnice vsakdanjega poletnega življenja.

V dvorani Roma je bila popoldne ponovitev predstave Bufaplanetes Katalonca Pepa Bouja. Barcelonski artist, igralec in pantomimik se je pred polno dvorano eno uro igral z milnimi mehurčki. Kakšen teater pa je to, bo marsikdo vprašal? Teater, v katerem igra glavno vlogo domišljija gledalcev, igra mehurčkov, ki le nekaj trenutkov plavajo v zraku, se združujejo z drugimi, utripajo v mavričnih barvah in se potem razpočijo, izginejo v nič. Saj je gledališče tudi sicer le magija trenutka — ko pade zavesa in je predstava konec, ne ostane od nje nič, le spomin v zavesti gledalcev. In tako so v soboto popoldne v Miljah igrali milni mehurčki pred začudenimi očmi otroške publike predstavo, o kateri je težko govoriti in še težje pisati, saj je bila narejena zgolj iz milnice. Vsekakor pa je pomenila doživetje, katerega se verjetno nihče od gledalcev, ki so bili prisotni, ne bi hotel odpovedati.

Zvečer je bila na Marconijevem trgu na sporedu zadnja predstava festivala: komična farsa skupine Fontemaggiore iz Perugie Ponovno odkritje

Amerike. Predstava, ki je hotela biti humoristična kritika sodobne, v potrošništvo usmerjene družbe, pa na žalost ni uspela ogreti publike, saj je ves čas ostajala na ravni cenenih vicev in neduhovitih skečev, pa tudi izvedba sama je bila milo rečeno diletantska.

Festival mladinskega gledališča je torej končan in reči je treba, da je kljub polomiji zadnjega večera, ki pa je bila tudi edina, popolnoma dosegel svoj namen. V sedmih dneh se je na raznih prizoriščih izvrstilo šestintriideset predstav in koncertov, več debatnih srečanj in okroglih miz o problematiki gledališča za otroke, razstav in gledaliških delavnic, ki si jih je ogledalo oz. udeležilo približno desettisoč obiskovalcev, predvsem otrok, ki so se vsako jutro pripeljali iz raznih poletnih centrov in rektorijev iz vse pokrajine. Vendar pa se je zaključil samo tisti najbolj viden in očiten del festivala. Delo se bo od zdaj nadaljevalo z animacijo po šolah, z delom gledališnikov z otroci v gledaliških delavnicah in s pripravami za naslednjo, 11. Mednarodni festival mladinskega gledališča.

■ Podjetje ACEGA sporoča uporabnikom z Opčin, da bodo jutri od 7. do 19. ure izvajali dela na glavnem vodu plinskega omrežja. Zaradi varnosti priporočajo uporabnikom, da čim manj uporabljajo plin iz omrežja, in da ob nestabilnosti, pojemanju plamena izključijo dovod plina.

Kraška ohcet zahteva od domačinov obilico pripravljalnega dela Čimveč narodnih noš pogoj za uspeh



Prizor z zadnje Kraške ohceti

Letošnji kraški poročni par, Anamarijo Bašo in Paola Puriča, smo vam na kratko predstavili v nedeljski številki našega dnevnika, danes pa naj se pomudimo pri okvirnem programu 13. tradicionalne kraške ohceti, ki bo od 26. do 30. avgusta v Repnu.

V sredo, 26. avgusta, bo s slovesnim odprtjem ohceti istočasno odprtje razstave umetnostne obrti v galeriji Kraške hiše. V naslednjih dneh pa se bo izvršil ceremonial po pravilih, ki so veljala pred sto in več leti, in ki so bila rekonstruirana pred 25 leti na osnovi pričevanj starih ljudi (ki so takrat imeli 80 in več let) in na osnovi zapiskov v Edinosti in drugih časopi-

sih. V četrtek, 27. avgusta, bosta fantovščina in dekleščina, kot običajno prva v Repnu, druga pa na Colu. Okrog 23. ure se bosta obe družini zbrali na trgu v Repnu za zadnji ples v "ledig stanu", sicer pa bodo plesi vse večere, od četrta do nedelje.

V petek zvečer bodo domači fantje pod nevestinim oknom zapeli podoknico, seveda ob sodelovanju "velike matere". V soboto bo prevoz nevestine bale s Cola v repensko Kraško hišo, za katerega mora biti po stari šegi v voz vprežen vol; domačini imajo ponavadi nemalo preglastic, da si ga zagotovijo in kaže, da bodo morali tokrat ponj celo na Gorjansko.

V nedeljo bo kraška ohcet dosegla svoj višek: ob 9. uri bo svatovski sprevid, v katerem bo gotovo več kot sto narodnih noš, krenil s Cola v repenbrsko cerkev, kjer bo ob 10. uri poroka. Po obredu bodo svatje povabljeni na zakusko v restavracijo Furlan, nato pa se bodo, v sprevidu in s hramonikarji na čelu, odpravili v Kraško hišo. Tu bo še zadnji tradicionalni obred, in sicer predaja neveste. Sledilo bo poročno kosilo pri Križmanu v Repnu, okrog 17. ure pa bosta novoporočenca odprla ples, ki se bo zavlekel pozno v noč in zaključil letošnjo kraško ohcet.

Zadruga Naš Kras vabi vse lastnike in lastnike narodnih noš, naj se v nedeljo, 30. avgusta, v čim večjem številu udeležijo tradicionalne kraške ohceti in s tem prispevajo k uspehu te naše največje folklorne in etnografske prireditve.

Kot ponavadi, imajo domačini s pravo ohceti polne roke dela. Dekleta bodo izdelala papirnate rože, s katerimi bodo okrasili brinjeve slavoške v Repnu in na Colu. Posrbeti bo seveda treba za sprejem nekaj tisoč obiskovalcev, ki se bodo v tistih dneh zgrnili v Repen in Col, in ki jim bodo domačini ponudili domače vino in kraške jedi, predvsem sloveče kraške štruklje. Sveda bodo kraško ohcet tudi letos spremljale nekatere obrobne prireditve, usmerjene predvsem v skrb za olepšanje okolja, o katerih bomo posebej poročali.

Obisk v »Potovalni agenciji Živ-žav« oziroma v nabrežinskem poletnem centru

Včeraj zjutraj sva se s fotografom Marjom Magajno odpravila v Nabrežino, da bi se na lastne oči prepričala, kako deluje »potovalna agencija Živ-žav«. Glede strokovnosti in pestrosti ponudbe sva bila prav prijetno presečena, zato je naš Mario sklenil, da se bo za svoja prihodnja potovanja poslužil prav nabrežinske agencije. Če opustimo šalo, treba povedati, da sva obiskala poletni center v Nabrežini, kjer so za osrednjo temo izbrali prav potovalno agencijo Živ-žav. Devdeset otrok, kolikor jih je vpisanih v center, je razdeljenih v štiri skupine po starosti (drugače namreč ne bi šlo, saj se njihova starost suče od dveh in pol do trinajstih let), ki se iz dneva v dan spopadajo s "potovanji" po različnih celinah, kar uprizorijo tako, da sami izdelajo obleke in predmete, ki so značilni za razne države in narode. Tako sem imel priložnost, da si od bližje ogledam npr. Kitajce in Afričane, ki niso imeli pravim res kaj zavidati.

Poletni center v Nabrežini je omemba vreden predvsem zato, ker ne poteka v organizaciji Občine, kar je za takšne pobude značilno, temveč spada med dejavnosti, ki se jih je v korist mladine lotilo športno društvo Sokol v sodelovanju s kulturnim društvom Igo Gruden. Otroke, ki so po večini iz Nabrežine in okolice, nadzoruje deset animator, ki so mi povedale, da je v



centru tudi več otrok italijanskih staršev, ki želijo, da se njihovi malčki nauče slovenščine. V center sta vpisana tudi prizadeta otroka, ki sta popolnoma vključena v skupinsko dejavnost.

Otroci, ki imajo na razpolago med drugim tudi bazen, peskovnik, tobo-

gan in podobno, bodo pred iztekom dveh tednov (od 13. do 28. julija), kolikor jih imajo na razpolago na odprtem igrišču Sokola, imeli tudi priložnost športnega in kulturnega srečanja z italijanskimi vrstniki iz občinskega poletnega centra.

Hit Musica drugič na Gradu sv. Justa

Prva je doživela velik uspeh — v sredo, 15. julija, bo na Gradu sv. Justa navdušila občinstvo že druga Promorassegna Hit Musica. Prireditve bo potekala pod pokroviteljstvom Tržaške turistične in letoviščarske ustanove v humanitarne namene — ves dobiček bo šel v sklad združenja Mani Tese, pred kratkim ustanovljene organizacije, ki deluje za prebivalstvo tretjega sveta.

Hit Musica '87 je prireditve mladih glasbenikov, predstavitev novih avtorskih iskanj na področju sodobne glasbe. Na njej bodo nastopili kantavtorji in skupine, ki izvajajo lastno, izvirno glasbo.

V prvem delu se bodo predstavili Music — Makerji letošnjega leta: Gherardi, Maelstrom, Lior Malah, Slap, Itoo Blank, Fantasy, Giorgio Bolletti, Masters of the Night, Michele Rizzi in Keen Elyad. Med njimi bodo obiskovalci izbrali letošnjo zmagovalca natečaja. Prisluhnili pa bomo lahko tudi novim glasbenim pobudam, ki se bodo izvršile v drugem delu.

V primeru slabega vremena, bodo prireditve prenesli na četrtek, 16. julija.

Lista zelenih za zapuščene živali

Pričetek poletja je ponovno prinesel staro in vse resnejše vprašanje zapuščenih hišnih ljubljencev. Njihovi lastniki se pred odhodom na počitnice še vedno pogosto odločajo za lagodno rešitev — pse in mačke, ki so jim še do včeraj pomenili dobrodošlo družbo, zapustijo in prepustijo njihovi kruti usodi popolnoma brez predsodkov.

Da bi osvestila javnost in vplivala na vest neusmiljenih lastnikov, je Lista zelenih pričela javno akcijo za zaščito hišnih prijateljev. V svoji kampanji, ki bo predvsem informativna, bodo poskusili prikazati grozovite posledice, ki jih utrpijo zapuščene živali.

Armenski zbor bo nastopil v Miljah

V četrtek, 16. t.m., ob 21. uri se bo na trgu Marconi v Miljah predstavil znani sovjetski armenski zbor »Hayren«, gost mednarodnega natečaja zborovskega petja C. A. Seghizzi. Nastop je pripravilo združenje Italija — SSSR pod pokroviteljstvom miljske občine.

Predprodaja vstopnic bo v Trstu, na sedežu združenja, via Torrebiana 13, od 10. do 12. in od 16. do 20. ure in v Miljah na patronatu INCA, Trg Galilei, od 9. do 12. in od 16. do 19. ure.

Na mednarodnem tekmovanju v Ahnu

Zoran Lupinc je prvi svetovni prvak v igranju na diatonično harmoniko

Da ohranja diatonična harmonika, ali enostavneje, dobra, stara frajtonarca, svoj čar, je pričala udeležba na prvem svetovnem prvenstvu, namenjenem virtuozom tega instrumenta. Svojevrstni mundial, prvi v zgodovini frajtonarc, je v soboto in nedeljo pridelilo Združenje Alta Val Malina iz Ahna. Udeležilo se ga je 80 izvajalcev iz Koroške, Slovenije, Avstrije, Nemčije, Španije in seveda iz Italije. Naše kraje je zastopala skupina Glas harmonike, ki deluje v okviru KD »F. Venturini« od Domja in katere člani so se že večkrat odlično odrezali na raznih tekmovanjih.

Ocenjevalna komisija, ki so jo sestavljali Italijan Flocco, Švicarja Ambach in Grisoni ter Jugoslovani Ivančič, je bila kar se da stroga, kot se za svetovno prvenstvo spodobi, saj je od 80 kandidatov le 13 prebilo pregrado selekcije. Namen prvega svetovnega prvenstva, ki so ga začeli snovati že pred dobrimi štirimi leti, pa ni bil zgolj tekmovalnega značaja, temveč želi ohraniti glasbeno tradicijo, zlasti pa dragocenost ljudske kulture in instrumenta, kakršen je diatonična harmonika.

Skupina Glas harmonike, ki si jo je omislili in jo še vedno neutrudno upravlja Tiberij Maver od Domja, je, kot



rečeno, že stara znanka tovrstnih tekmovanj. Njen najuspešnejši član, ne da bi drugim delali krivico, je brez dvoma Zoran Lupinc, ki je v nedeljo v

Ahnu osvojil prvi svetovni pokal v igranju na diatonično harmoniko. Tekmovalci so se porazdelili v starostne skupine in sicer: skupino B so sestavljali najmlajši od 10 do 15 let (prvo nagrado je odnesel Marjan Lipovšek iz Celja), skupino C godci od 15 do 20 let, skupino D pa godci od 20. leta dalje. Prav v tej skupini je nastopil tudi Zoran Lupinc, ki jih šteje 26. Na finalnem nastopu je zaigral polko, valček in mazurko. Te tri zvrsti so bile obvezne za vsakega tekmovalca, za motiv pa so se lahko odločili sami. Zoran Lupinc je končal študij klavirske harmonike na Glasbeni matici, na frajtonarce pa igra približno osem let in kot kaže, kar uspešno. V isti kategoriji je tretje mesto osvojil Tiberij Maver, medtem ko je bil drugi tekmovalci iz Španije.

KD »F. Venturini« in skupina Glas harmonike čestitata obema svojima članoma in jima želita še veliko uspehov, čestitkam pa se pridružuje tudi Primorski dnevnik.

V Zgoniku zadnji dan za cepljenje psov

Še danes od 11. do 12. ure bo v skladišču pri županstvu v Zgoniku potekalo brezplačno cepljenje psov.

Srečanje PSI - PSDI o položaju v Miljah

Politični položaj v Miljah po odstopu odbora in pred razpravo o občinskem proračunu je bil predmet srečanja med pokrajinskima tajništvo PSI in PSDI ob navzočnosti obeh sekcijskih tajnikov in svetovalskih skupin. V tiskovnem poročilu o sestanku je rečeno, da bo vloga laičnih in socialističnih sil odločilnega pomena za premostitev sedanjega stanja in za zagotovitev resnične upravljivosti miljske občine. V ta namen nameravata PSI in PSDI sprožiti soočenje z drugimi strankami, v prvi vrsti z Listo Frauen in s KD.

Tatvina v stanovanju v Ul. Molino a Vento

V nedeljo so neznani tatovi »obiskali« stanovanje v Ulici Molino a Vento 11/2. Lastnik stanovanja, 49-letni Gino Gobbi, se je dopoldne odpravil na izlet z ženo. Domov sta se vrnila okrog 22. ure in takoj opazila, da je nekdo med njuno odsotnostjo vdrl v hišo. Kuhinjsko okno je bilo namreč razbito. Tatovi so očitno dobro vedeli, kje družina Gobbi skriva svoje dragocenosti, saj so menda šli naravnost v spalnico in iz predala v nočni omarici odnesli 365 tisoč lir in precej zlatnine ter srebrnih predmetov.

Gobbi je tatvino takoj prijavil Letečemu oddelku. Za vlomilci policija še poizveduje.

Izteka se rok za prilagoditev deželnemu PUR

Deželni odbor je sprejel sklep o izvajanju Deželnega urbanističnega načrta, katerega edini namen je ugotoviti, do kod je prišlo njegovo uresničevanje glede na to, da bo letošnjega 31. decembra zapadel rok, do katerega morajo občine prilagoditi svoje urbanistične načrte deželnemu.

Gre za delo, ki traja že devet let, odkar je leta 1978 PUR stopil v veljavo. Do letošnjega 15. junija je v celoti prilagodilo svoje regulacijske načrte 144 občin, 9 jih je opravilo obveznost prilagoditve tistih delov regulacijskih načrtov, ki zadevajo stanovanjske predele, 28 tistih, ki zadevajo prostor, namenjen proizvodnim dejavnostim in 44 tistih, ki zadevajo površine za kmetijske dejavnosti in krajinsko zaščitne površine.

† Sporočamo žalostno vest, da nas je zapustil naš dragi mož, oče in brat

Alessandro Passerini

(Sandro)

Pogreb bo jutri, 15. t. m., ob 11.15 iz mrtvašnice glavne bolnišnice v cerkev v Barkovlje.

Žalujoči: žena Licia z otroki, brata Carlo in Bruno ter drugo sorodstvo

Trst, Melbourne, 14. julija 1987

† Po pogrebu naznanjamo žalostno vest, da nas je nenadoma zapustila naša draga mama

Frančiška Benčina

Žalujoči hčerka Silva, vnuka Danilo in Vladimir, pravnuke Martina, Robert in Valter, sestra Hermina ter nečakinja Marija

Barkovlje, Gorica, Ajdovščina, 14. julija 1987

† Tiho nas je zapustila naša draga

Antonia Ojo vd. Suber



Pogreb bo jutri, 15. t. m., ob 13. uri iz mrtvašnice glavne bolnišnice naravnost v cerkev sv. Jerneja na Opčinah.

Žalostno vest sporočajo otroci Wilma, Rosina, Angelo, Valerio, Albino in Mario, zeta, snaha, vnuki, pravnuke ter drugo sorodstvo.

Trst, 14. julija 1987 (Pogrebno podjetje - Ul. Zonta 3)

† Umrla je naša draga

Avgušтина Barut vd. Švab

Pogreb bo jutri, 15. t. m., ob 13. uri iz mrtvašnice glavne bolnišnice v Dolino.

Od nje se z ljubeznijo poslavljamo: sin Edvin z ženo Nerino, vnuka Mojca in Mitja, sestra Dora in ostali sorodniki.

Namesto cvetja darujte v dobrodelne namene.

Dolina, 14. julija 1987

† Zapustila nas je naša draga

Majda Sever por. Lovriha

Pogreb bo danes, 14. t. m., ob 14. uri iz pokopališča v Kopru v ljubljanski krematorij in nato v Domžale.

Žalujoči mož Bogdan in vse ostalo sorodstvo

Koper, Dolina, Domžale, 14. julija 1987

Podlo izzivanje na ricmanjski šagri povzročilo pretep

Ricmanjsko šagro, ki je sicer potekala v običajnem prijetnem in sproščenem vzdušju, je v soboto malo pred polnočjo skalil dogodek, ki prav gotovo ne sodi v civilno družbo in nam še enkrat izpričuje, da tudi navadno huliganstvo večkrat spremlja narodnostna nestrpnost.

Kaj se je pravzaprav zgodilo? Kako se je stvar začela, niso neznani dejstva pa je, da je skupina mladeničev na lepem stopila na oder, začela grobo zmerjati orkestraše, takrat je igral ansambel Toneta Kmecla, pljuvati nanje in naduto zahtevala, da prepevajo italijanske pesmi, ker smo pač v Italiji. Domačini so seveda skušali izizivčaje odstraniti z odra, kar je privedlo do pretepa z dokaj hudimi posledicami, saj sta se morala eden od napadalcev in en domačin zateči po zdravniško pomoč.

Izzivčaji, običajno se šemijo s širokokrajnimi klobuki, niso neznani prirediteljem šager in vaških praznikov v Bregu. Po vsej verjetnosti so isti že razgrajali tudi na drugih prireditvah, vendar doslej še ni prišlo do tako ostrih izgovorov. Čeprav gre verjetno bolj za navadno razgrajanje ekshibicioniste, kot za ljudi s točno opredeljeno politično kolokacijo, je sobotni dogodek vzbudil med domačim prebivalstvom upravičeno ogorčenje in zahtevo po resnejšem nastopu varnostnih organov in sodstva. Prireditelji šagre v Ricmanjih so razgrajanje prijavili oblastem in bodo zahtevali odškodnino za moralno škodo, ker se je začel prireditveni prostor, po tem obsojanja vrednem dogodku, neizprosno prazniti.

Za zapahi šest izkušenih zlikovcev Pripravljali so »rop stoletja«



Od leve zgoraj: Ettore Maronilli, Mariano Guagliumi, Pasquale Borelli; spodaj: brata Aniello in Felice Falanga ter Umberto Casillo.

Prejšnji ponedeljek so agenti Letečega oddelka aretirali dva prebrisana zlikovca, ki imata na vesti več ropov in tatvin tako v Trstu kot tudi v drugih mestih Furlanije-Juljske krajine. V sodelovanju z Letečim oddelkom iz Trevisa so tržaški agenti po več kot dvomesečnih preiskavah končno izsledili 48-letnega Ettore Maronilli iz Trevisa in njegovega pajdaša, 45-letnega Mariana Guagliumija, ki stanuje v istem mestu. Roparja sta s pomočjo tretjega pajdaša 29. januarja letos v Trstu okradla trgovskega potnika z zlatnino Uga Bassolija. Verjetno sta

mu sledila že več dni. Ko se je Bassoli s kovčkom, polnim zlata, vračal zvečer v svojo sobo v Ulici S. Lazzaro 19, so ga na hodniku nenadoma obstopili trije oboroženi neznanci z zakritim obrazom. Iz rok so mu iztrgali dragoceni kovček, ga s kopitom pištole udarili po glavi, dvakrat ustrelili v zrak ter nato z bogatim plenom, vrednim okrog 300 milijonov lir, izginili v neznanost. Bassoli je imel pri sebi poleg 15 kg zlatnine tudi 14 milijonov lir v gotovini.

Po nekajmesečnih raziskavah so agenti Letečega oddelka roparjem

končno prišli na sled. Zvedeli so, da Maronilli in Guagliumi pripravljata večji rop in da se bosta kmalu na letališču v Trevisu sestala s štirimi pajdaši. Policija ju ni več spustila izpred oči in ju je vztrajno zasledovala. Zlikovca se tega očitno nista zavedala. Na letališču sta prejšnji ponedeljek pričakala štiri »izurjene« kriminalce iz Neaplja. Gre za 31-letnega Pasquale Borellija, 33-letnega Umberta Casilla ter za brata Falanga, 28-letnega Aniello in 29-letnega Feliceja. Ker je imela policija proti njim že dovolj dokazov, je šest roparjev nemudoma aretirala.

Trenutno še ni znano, kaj so zlikovci nakleпали. Kaže pa, da so imeli v načrtu pravi »rop stoletja«. Agenti Letečega oddelka iz Trsta in Trevisa so v stanovanju Mariana Guagliumija našli tri pištole, oblike in precej metrov vrvi, s katerimi so hoteli roparji verjetno zvezati svoje žrtve. Štiri Neapeljčane bo zaslilo Državno pravdnštvo iz Trevisa, Moronilli in Guagliumi pa se bosta morala zagovarjati pred Državnim pravdnštvom iz Trsta.

Namestnik državnega pravdnika dr. Coassin je prejšnjo noč odpotoval v Treviso in tam zaslil oba roparja. Proti njima je izdal zaporni nalog. Obtožena sta ropa v oteževalnih okoliščinah, združevanja v kriminalne name in nezakonite posesti vojnega orožja. Štirje mladi Neapeljčani so trenutno v priporu. Preiskave se vsekakor nadaljujejo, saj Leteči oddelki doslej še ni mogel ugotoviti, kje in kdaj naj bi šest zlikovcev opravilo svoj dolgo in »skrbno« načrtovani rop.

Aretirana dva vojaka iz vojašnice pri Banih

Okradla sta dve ženski in se zaletela z motorjem

Agenti Letečega oddelka so v nedeljo aretirali dva mladeniča, 29-letnega Giorgia Bassanija iz Mantove in njegovega prav toliko starega pajdaša Artura Romana iz Lecceja, ki služita obvezni vojaški rok v vojašnici pri Banih. V nedeljo sta vojaka namreč okradla 51-letno Silvano Venturin por. Fornasaro, po rodu iz Pirana, ki stanuje v Ulici Koch 3, in 56-letno Giuseppino Zorz iz Ulice Carducci 20.

Mladeniča sta najprej pred picerijo »La perla« ukradla motor ETX 350 znamke Aprilia. Motor je rdeče barve (št. šasije 51754 0M) in nima evidenčne tablice. Na Ulici Fabio Severo sta vojaka naletela na svojo prvo žrtev, Giuseppino Zorz. Romano se ji je z motorjem neopazno približal, Bassani pa ji je iztrgal torbico iz rok. Zorzeva je tatvino takoj prijavila letičnemu oddelku. Čez nekaj minut se je rdeči motor pojavil v Ulici Mazzini. Tu sta vojaka okradla Silvano Venturin in nato zbežala.

Agenti Letečega oddelka so začeli tatova takoj zasledovati. Zapazili so ju na križišču v Miramarskem drevoredu. Ko sta se vojaka zavedala, da ju zasledujejo, je Romano pritisnil na plin, čeprav se je bila na semaforju že prižgala rdeča luč. V tistem trenutku pa je iz Ulice Pauliana privozil fiat 2002-letne Laure Varin, v katerega se je motor z vso silo zaletel; vojaka je pri

trčanju vrglo na tla, ukradeno torbico pa je odneslo daleč vstran. Agenti so mladeniča takoj aretirali. Ker sta bila le lažje poškodovana, so ju odpeljali na Kvesturo.

Vojaka sta agentom vse priznala. Romano je bil že nekajkrat v zaporu zaradi manjših krajev, njegov pajdaš Bassani pa doslej ni zagrešil nobenega kaznivnega dejanja. Na proces bosta oba vojaka počakala v ječi. Ni pa še znano, kdo je lastnik motorja aprilja. Motor se je pri trčanju precej poškodoval, zato so ga odpeljali na sedež ACI v Ulici Caboto.

Avtobus trčil v kamion

Včeraj okrog 13. ure se je v mestnem središču pripetila lažja prometna nesreča. Linijski avtobus št. 5 je vozil po Ulici Udine in na križišču zavil na desno proti Ulici Barbariga. Na ovinku pa je zdrsnil po svežem katranu in trčil v tovornjak videmske trdke Travanut, ki tlakuje Ulico Barbariga. Razen velikega preplaha potnikov ni prišlo do hujših posledic. V nesreči se je lažje poškodovala 74-letna Valeria Bossi vdova Sarocchi iz Ulice Barbariga 5, ki bo predvidoma okrevala v 8 dneh. Zdravniki so jo takoj po pregledu poslali domov.

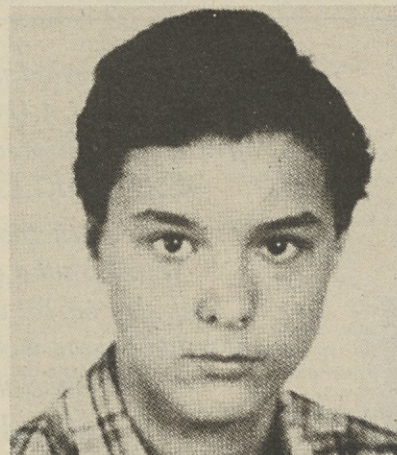
V nedeljo v jezercu Gorgazzo pri Pordenonu

Mlad tržaški jamar umrl v podvodnem rovu

Njegovo truplo bodo šele danes potegnili iz vode

Želja po raziskovanju neznanega je v nedeljo terjala še eno mlado žrtev v vrstah tržaških speleologov. V jezercu Gorgazzo, v bližini Pordenona, je v podvodnem rovu utonil komaj 21-letni Maurizio Martini, član tržaške sekcije gorske reševalne službe.

Mladi speleolog se je v jezercu, katerega premer obsega kakih 20 metrov, spustil skupaj z vodjo skupine Lucianom Russom. Oba sta že nekajkrat poskusila podvig, saj je dno jezera izredno zanimivo za speleologe. Na njegovem dnu se namreč odpira več rorov, ki segajo globoko v zemljo in so seveda zaliti z vodo. Nekatere rove so v preteklosti že preiskali, zadnji, ki je bil za mladeniča usoden, pa ostaja uganka, saj ni še nihče ugotovil, kje se konča. Maurizio Martini je imel na sebi potrebno opremo in kakovostne dihalne aparate, kar pa mu ni moglo veliko pomagati. V globini 90 metrov se je, kot je povedal njegov spremljevalec, zataknil v varnostni kabel. Kljub temu da je Russo hitro ukrepal in z nožem prerezal vrvi, je Martini, zaradi težav z dihanjem, ki jih povzroči globinsko potapljanje, izgubil zavest. Malo prej sta se namreč z Russom potopila 108 m globoko. Zaradi napore je moral Russo opustiti vsak namen, da bi mladega kolego rešil.



Na kraj nesreče so v nedeljo prispele tudi potapljači gasilske službe iz Trsta. Reševalci so včeraj ves dan delali, da bi Martinijevo truplo potegnili na suho tudi s pomočjo posebne elektronske naprave, ki bi točno ugotovila njegovo lego. Toda prav z namestitvijo tega stroja so imeli nepredvidene težave, tako da bodo Martinijevo truplo predvidoma potegnili iz jezera komaj danes.

Uspeh 25. razstave terana v Repnu



V teh vročih poletnih dneh se najbolj prileže in odžeja kozarček terana, ki med drugim tudi »dela dobro kri«. Te stare ljudske modrosti so se zvesto držali tisoči obiskovalcev, ki so se v soboto in nedeljo množično udeležili v Repnu 25. občinske razstave terana in pokušnje belega vina. Na prireditvenem prostoru, v okusno urejenem parku na Mouzarju se je kar trlo ljudi kot v mravljišču, tako da je pošla zaloga trinajstih vzorcev terana (14 hektolitrov) in treh vzorcev belega vina (3 hektolitri). To je tudi najboljši pokazatelj, da je bil letos vinski pridelek kakovostno dober kot se le malokdaj primeri. Ocenjevalna komisija je za najboljšega razglasila teran Milka Križmana. Na drugo mesto se je uvrstil Dušan Guštin na tretje pa Mirko Guštin. Za belo vino so podelili le prvo nagrado, ki jo je prejel Mirko Guštin. Na spodnji sliki nagrajeni vinogradniki.

Številni predšolski in šoloobvezni otroci so se udeležili slikarskega ex tempore, ki ga je priredilo KD Kraški dom. Nagrajeni so bili: vrtec - 1. Peter Škabar, 2. Jasmina Kralj, 3. Miloš Škabar; prvi in drugi razred osnovne šole - 1. Goran Obad in Dean Rebecchi, 3. Uroš Grilanc in 4. Luka Peric; 3., 4. in 5. razred osnovne šole - 1. Erika Milkovič, 2. Aljoša Purič, 3. Martina Švagelj; srednja šola - 1. Tamara Komar. Na gornji sliki skupina nagrajenih malčkov.

Balinarski klub Kraški dom pa je organiziral balinarski turnir, na katerem je merilo moči 12 četverk. Zmagala je Pliskovca pred Danico z Vrha, Brestom iz Cerknice in domačim Kraškim domom.

Program je v nedeljo popestrila tudi godba na pihala s Proseka, ki je pod taktirko Slavka Lukše v svojem koncertnem nastopu izvajala bogat izbor skladb. V večernih urah pa je bilo na natpanem plesišču še veselo rajanje ob zvokih ansambla Lojzeta Furlana.

Nadvse uspešna jubilejna 25. izvedba razstave terana torej, za kar imajo zaslu-go poleg občinske uprave z glavnim organizatorjem Aleksijem Križmanom na celu tudi kulturo društvo in balinarski klub Kraški dom, ter društvo slovenskih lovcev Doberdob, ki so požrtvovalno upravljali stojnice s pijačo in jedajo. (B. S.)

Živahno na ricmanjski šagri



Prirediteljem ricmanjske šagre, ki je bila v soboto in nedeljo, gotovo ni manjkalo dela. Vreme je bilo še kako naklonjeno, saj je tople poletni večer privabil številne obiskovalce, ki so do pozne noči posedeli ob kozarcu vina in porcijah mesa na žaru. Kdor si je zaželel plesa, se je v soboto lahko zavrtel ob zvokih ansamblov Veseli fantje in Tone Kmecl, v nedeljo pa ob glasbi domačega ansambla Pomlad. V nedeljo je bilo živahno že popoldne, ko je zaigrala vaša godba na pihala, za njo pa še harmonikarski ansambel Miramar. Slednjega je naš fotograf ujel v objektiv.

Fotografska pobuda tržaške občinske uprave

Odborništvo za kulturne dejavnosti tržaške Občine, v sodelovanju s fotokrožkom Fincantieri in fotokrožkom Trst 80 vabi vse ljubitelje fotografije, da se udeležijo fotografske pobude za predstavitev podobe našega mesta v svetu.

Število del je neomejeno. Avtorji lahko ustvarjajo v črno-beli, barvni ali dia tehniki, pomagajo pa si lahko tudi z mešanimi tehnikami in barvnimi lečami, le da na čim lepši način upodobijo značilnosti Trsta. Velikost fotografij ni natančno določena, lahko so tudi formata 10 x 15 in večje, celo šestice neg. na 18 x 24 (provinci).

Avtor je odgovoren za posneta dela, za izbrane posnetke pa bo moral izročiti tudi negative. Občina ne bo v slučju izgube ali poškodbe predloženih posnetkov prevzela nobene odgovornosti.

Izbrana komisija občinske uprave bo izbrana dela uredila in jih natisnila v posebnem katalogu, ki ga bo dobil vsak udeleženec pobude. Pod vsakim posnetkom v katalogu bodo zapisali ime avtorja, dela pa ostanejo v trajni lasti občinske uprave. Ker ta pobuda ne sodi v okvir raznih natečajev in podobnih akcij, za izbrane fotografije ni predvidena nobena nagrada ne plačilo.

Vsaka fotografija ali dia — posnetek mora biti podpisana in opremljena z naslovom avtorja. Dela morajo biti poslana najkasneje do 31. avgusta na Oddelek XIV. Občine Trst, Ul. del Teatro 5, II. nadstropje.

Dodatna pojasnila lahko zainteresirani dobijo na sedežu ZSKD v Ul. sv. Frančiška 20/II, pri fotosekciji Trst 80, med 20. in 22. uro.

gledališča

VERDI
Poletni festival operete 1987 - od 27. junija do 14. avgusta.

V pripravih je naslednja opereta na repertoarju, PRI BELEM KONJČKU R. Benatzkega, katere premiera bo 18. julija, ponovitve pa 19., 25., 26., 31. julija ter 4. in 8. avgusta. Dirigiral bo Janos Sandor, režiral pa Filippo Crivelli. Prodaja vstopnic pri blagajni gledališča.

kino

LETNI KINO - ARISTON - 21.30 Mister Crocodile Dundee, Avstral., 1986; r. Peter Faiman; i. Paul Hogan, Linda Kozlowski, Mark Blum.

LETNI KINO - LJUDSKI VRT - 21.15, Su e giù per Beverly Hills, kom., ZDA 1986, 97; r. Paul Mazursky; i. Nick Nolte, Bette Midler.

EXCELSIOR II - 18.30, 21.45 Pericolosa-mente insieme, dram., ZDA 1986, 116; r. Ivan Reitman; i. Debra Winger, Robert Redford.

GRATTACIELO - 18.00, 22.15 Rotta verso la Terra, fant., ZDA, 1986, 100; r. Leonard Nimoy; i. Leonard Nimoy, William Shatner.

NAZIONALE I - 16.30, 22.15 A.A.A. Ragazza tuttofare cercasi, porn., □□.

NAZIONALE II - 17.00, 22.15 Telefono rosso, i. Ilona Staller, □□.

EDEN - 16.00, 22.00 Teresa oral massage, porn., □□.

FENICE - 19.00, 22.15 Street smart - per le strade di New York.

NAZIONALE III - 17.00, 22.15 Miracles, akc., ZDA 1986; r. J. Kouf; i. Tom Conti, Terry Garr.

MIGNON - 16.30, 22.15 E. T. - L'extra-terrestre, fant., ZDA, 1982; r. Steven Spielberg; i. Henry Thomas, Drew Barrymore.

EXCELSIOR I - 18.45, 22.15 Jampin' Jack flash, kom., ZDA 1986; r. Penny Marshall; i. Whoopi Goldberg, Carol Cane.

CAPITOL - 16.30, 22.00 Capriccio, er., It., 1987; r. Tinto Brass; i. Francesca Dellera, Andy J. Forest. □□.

LUMIERE FICE - 20.10, 22.10 Il bambino d'oro, fant., ZDA 1986, 93; r. Michael Ritchie; i. Eddy Murphy, C. Dance.

VITTORIO VENETO - Zaprti zaradi dopusta.

RADIO - 15.30, 21.30 Marinas animals, porn. □□.

Prepovedano mladini pod 14. letom □ - 18. letom □□

razstave

V galeriji Il Tribbio razstavlja do 17. t. m. svoja dela slikar Gianni BRUMATTI.

V prostorih bivše konjušnice pri Miramaru je do 30. septembra odprta monografska razstava posvečena Gustavu Pulitzerju Finaliju.

V TK Galeriji - Ul. sv. Frančiška 20 - je odprta razstava del profesorjev ŠOLE ZA GRAFIKO V BENETKAH.

V Domu A. Sirk v Križu je odprta razstava miniaturnih izdelkov GIULIANA KOŠUTE s sledečim urnikom: v sredo in soboto od 18. do 20. ure, v nedeljo od 11. do 13. ure in od 18. do 20. ure.

razna obvestila

KD F. Prešeren iz Boljunca prireja štiridnevni RAZISKOVALNI TABOR za dijake nižje srednje šole dolinske občine. Tabor bo v Boljuncu in se bo pričel 24. avgusta t. l. Informacije in vpisovanje, tel. 228438 in 228729 od 13. do 14. ure do 20. julija.

Uradi SKGZ bodo poslovali v juliju in avgustu s sledečim urnikom: ponedeljek - petek od 8. do 14. ure, ob sobotah pa od 8. do 12.30.

Odbor SKD SLAVEC iz Ricmanj

se zahvaljuje vsem,
ki so pripomogli
k uspehu
letošnje vaške šagre

TABORNIKI!

Jutri, 15. t. m., ob 7.30

zbirališče na sežanski železniški postaji.

Gremo na taborenje!

včeraj - danes

Danes, TOREK, 14. julija
KAMIL

Sonce vzide ob 5.29 in zatone ob 20.52 - Dolžina dneva 15.23 - Luna vzide ob 23.14 in zatone ob 9.23.

Jutri, SREDA, 15. julija
VLADIMIR

PLIMOVANJE DANES: ob 6.20 najnižje - 63 cm, ob 13.12 najvišje 43 cm, ob 18.55 - 13 cm.

VREME VČERAJ: Temperatura zraka 26,5 stopinje, zračni tlak 1016,2 mb ustaljen, brezvetrje, vlaga 62-odstotna, nebo jasno, morje mirno, temperatura morja 22,5 stopinje.

ROJSTVA IN SMRTI

RODILI SO SE: Andrea Cecchini, Maria Chiara Volpe, Giulia Locoselli, Martina Bonin.

UMRLI SO: 81-letni Francesco Blazko, 55-letni Goliardo Olivi, 64-letni Giovanni Riosa, 57-letni Alessandro Passerini, 79-letni Antonio Poropat, 66-letni Gabriele Martellani, 58-letni Filippo Rossi, 86-letni Giuseppe Sdraule, 99-letna Antonia Ojo, 64-letni Bogomilo Starace, 79-letni Dante Giordano, 85-letna Beatrice Bonifacio.

DNEVNA IN NOČNA SLUŽBA LEKARN

Od ponedeljka, 13., do sobote, 18. julija 1987

Dnevna služba - od 8.30 do 19.30

Trg Cavana 1, Trg V. Giotti 1, Largo Osoppo 1, Ul. Zorutti 19, Lungomare Venezia 3 (MILJE).

Dnevna služba - od 19.30 do 20.30

Trg Cavana 1, Trg V. Giotti 1, Largo Osoppo 1 (Greta), Ul. Zorutti 19, Trg Oberdan 2, Ul. T. Vecellio 24, Lungomare Venezia 3 (MILJE).

OPCINE - Proseška ulica 3 (tel. 422923) - samo po telefonu za najnujnejše primere.

Nočna služba - od 20.30 do 8.30

Trg Oberdan 2, Ul. T. Vecellio 24, Lungomare Venezia 3 (MILJE).

OPCINE - Proseška ulica 3 (tel. 422923) - samo po telefonu za najnujnejše primere.

ZDRAVSTVENA DEŽURNA SLUŽBA

Nočna služba od 20. do 8. ure, tel. 7761, predpraznična od 14. do 20. ure in praznična od 8. do 20. ure.

izleti

Društvo slovenskih upokoencev v Trstu sporoča, da bo odhod avtobusa za izlet v Beneško Slovenijo - Špeter in na Matajur v petek, 17. t. m., ob 7.30 izpred Deželne palače na Oberdanovem trgu.

SPDT prireja v nedeljo, 19. t. m., avtobusni izlet do Belopeških jezer z vzponom po zavarovani poti na Srednjo Ponco. Predvidene so tudi lažje variante. Odhod ob 6.30 izpred sodne palače, cena izleta 12.000 lir, vodi pa Angel Kermec. Vpisovanje na ZSSDI - tel. 767304.

Predragi

PAVLE,

zdej ko si stopil na pot zaslužene-ga pokoja, želimo tebi in sebi, da bi se še dolgo vrsto let lahko skupaj veselili, ko boš enega za drugim uresničeval načrte, ki jih še vedno imaš na zalogi.

Piero, Mirella, Valentina in Igor.
(Erlangen, 14. julija)

Danes praznuje 50. rojstni dan

ALMA GRGIČ

Vse najboljše ji želijo vsi Stanjevi in Marija Kalc.

čestitke

Danes praznujeta 25. obletnico poroke ELDA in KARLO TOMŠIČ. Se na mnoga srečna in vesela leta jima kličejo Elda, Livio in Ingrid.

šolske vesti

Slovensko dobrodelno društvo v Trstu razpisuje letno študijsko stipendijo v počastitev pok. Mihaela Flajbana. Stipendija bo znašala 2.000.000 lir letno in bo trajala za vso redno študijsko dobo, v kolikor bo koristnik zadostil pogojem pravilnika. Stipendija je namenjena slovenskim zamejskim visokošolcem, ki se bodo vpisali na tržaško ali videmsko univerzo v akademskem letu 1987/88. Za letošnje akademsko leto SDD predvideva možnost, da se podeli še ena stipendija tudi slovenskim visokošolcem, ki so že vpisani na deželni ali na kaki drugi univerzi. Za podrobnejša pojasnila o pravilniku in roku vlaganja prošnje naj se zainteresirani javijo na sedežu SDD v Trstu, Ul. Machiavelli 22, II. nadstr., tel. 65612, vsako sredo od 16. do 18. ure.

prispevki

V spomin na Roberta Puntarja darujejo Mimi, Sliva in Liana 60.000 lir za ŠD Vesna - Križ.

V spomin na Angela Miliča darujeta Miranda in Renato Blason 20.000 lir za MPZ Rdeča zvezda.

V spomin na brata Dušana Grilanca darujeta Ivanka in Berto Svetlič 50.000 lir za MPZ Rdeča zvezda.

Namesto cvetja na grob Anice Caharije darujeta Janko in Ivanka Simoneta 20.000 lir za MPZ Rdeča zvezda.

V spomin na Valerija Slavca daruje Avgust Castellani 10.000 lir za KD Rovte - Kolonkovec.

mali oglasi

V SALEŽU je odprl osmico Herman Škrli.

OSMICO je odprl Albin Tenze v Križu št. 111. Toči belo in črno vino.

UNIVERZITETNA študentka nudi lekcije iz angleščine skozi celo poletje. Tel. 814550.

STANOVANJE v središču mesta prodam zasebniku. Tel. 0481/85302 med 17. in 19. uro.

CVETLIČARNA ANGELA iz Boljunca obvešča cenjene kliente, da bo trgovina zaprta od 20. julija do 17. avgusta.

AVTOMOBIL ALFA GTV v odličnem stanju, edini lastnik, prodam. Tel. 0481/85302.

PRODAM vespo PX 150 v odličnem stanju. Tel. 761819 od 7.30 do 14.30.

ODDAJAM prikolico, ki je v Fiesi pri Piranu. Tel. 226445.

PRODAM volkswagen passat L, fam., letnik december 1978 v dobrem stanju. Tel. 227284.



CASA DELLE ASTE^{sr}

VILA »LA QUERCIA« — BRIŠČIKI 53 — Tel. 040/227487

SAVOIA EXCELSIOR PALACE

TRST — Nabrežje Mandracchio 4 — Tel. 040/7690166 — Telex: 460315

Le nekaj korakov od jame pri Briščikih je v vili
»LA QUERCIA«

razstava starinskih predmetov, ki jo je pripravila
»CASA DELLE ASTE ELITE«.

Poleg prijetnega dne na Krasu
si lahko tako do 30. septembra
vsak dan od 10. do 20. ure privoščite
tudi ogled bogate in strokovno urejene zbirke
umetniških predmetov.

Ogled razstave
lahko pomeni tudi priložnost
za nakup dragocenega predmeta
po izredno ugodni ceni.

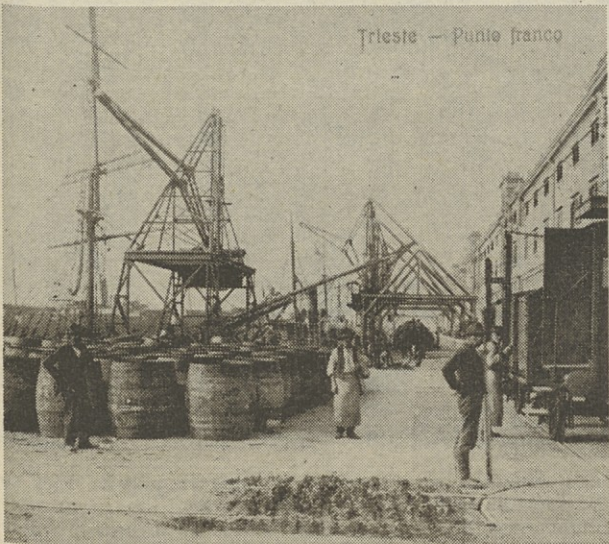


DRAŽBA OD 17. URE DALJE

slike, ki niso le spomin

aljoša gašperlin

O nekoč razkošnem Trstu



Sloves Trsta sloni na blišču, ki ga je mesto imelo v času avstroogrškega cesarstva, ko je njegovo pristanišče služilo širokemu evropskemu zaledju. Tudi ponos Tržčanov je zrastel na trgovski moči tega mesta, zato so nostalgичne pripombe o »zlatih časih« razumljive, v precejšnji meri pa tudi upravičene. Marsikateri od starejših Tržčanov bo nedvomno z ožnostjo pogledal objavljeni sliki, ki upodablja tržaško pristanišče na začetku 20. stoletja, to se pravi v obdobju največjega razmaha.

Znano je, da se je v tisti dobi pomorska industrija, kot tudi ostale industrijske panoge, izredno razcvetela. Trst je bil tedaj mittelevropsko industrijsko središče, saj sta trgovina in zasebno podjetništvo dosegla višek, in je prav ladjedelništvo prispevalo h gospodarskemu vzponu našega mesta. Bilo je to mogočno trgovinsko obmorsko mesto, ki je - mimogrede - cvetelo tudi na vojaškem področju, saj so v Ladjedelnici sv. Marka opremljali in gradili vojaške ladje. Tržaške pomorske delavce so izredno cenili, saj so v Trstu bile zaposlene spretno roke, ki so prišle iz najrazličnejših krajev.

Ko bi se človek lahko sprehajal po tedanjem tržaškem nabrežju, bi bil deležen prizorov, ki nam jih posredujeja sliki iz zbirke Adriana Mozetiča: videl bi ribiče ob pristanu in ob njih mehanizacijo, ki so jo uporabljali za čiščenje morskega dna, ali bi lahko za trenutek ustavil pogled na živalih, ki so v prosti coni obračale železniške vagonce. (S temi so izvažali izdelke, ki so bili oproščeni carine, saj je naše mesto obogatelo tudi po zaslugi tega privilegija.) Priča bi bil, skratka, izrednemu gospodarsko-industrijskemu napredku.

Ko bi se tod sprehajal v današnjem času, bi se žal lahko razgledoval samo po praznih pomolih, ki pripovedujejo o gospodarskem nazadovanju mesta: o razvoju v avstrogrškem obdobju pričajo le slike!

V preteklih letih so namreč pristanišče, pomorstvo, javna industrija in trgovina doživljali huda krizna obdobja, do katerih so privedli širši premiki v svetovnem gospodarstvu. Zaradi geopolitičnih sprememb na tem območju v 20. sto-



letju sta namreč Trst in njegovo pristanišče izgubila vlogo in pomen, ki sta ju imela, ko sta delovala v funkciji Avstrogrške. Dandanes konkurenca na obeh straneh Jadrana, od Benetk do Genove, izredno omejuje tržaško možnost uveljavitve na pomorskem področju. Celo Koper in Reka tekmujeta s Trstom v mednarodnem prometu, Benetke in severnoevropska pristanišča pa so konkurenčni prav na tistih tržiščih, katerim tržaško pristanišče posveča največ pozornosti. Vse to je seveda bilo povod za hud padec zaposlitvene ravni, bodisi v pomorski industriji kot tudi na ostalih področjih, kar je seveda znižalo tržaško gospodarsko-industrijsko raven.

Posamezniku ne preostane drugega, kot da se na nabrežju obrne proti zahodu in se zamisli ob pogledu na sonce, ki se počasi skriva v poletno noč...



Pripravlja: Iztok Jelačin

nedelja ob 11. uri

Vročih 10

Lestvica Radia Koper — Capodistria, Primorskega dnevnika in Primorskih novic

Lepo pozdravljeni ob naši stalnici v torkovih Novicah in Dnevniku. Tudi ta teden se je okrog, na, pred in še kje blizu lestvice Vročih 10 dogajalo precej reči. Spet zamenjava na vrhu in pod njim, dve novosti in običajna premikanja po stopničkah lestvice, sicer pa je to najboljše vidno po številkah levo od lestvice...

Štev. tednov na lestvici	Lestvica pretekli teden	
10	2	1. Vasco-Rossi - C'è chi dice no
3	5	2. Martin Krpan - Še je čas
2	7	3. David Bowie - Day-in Day-out
6	1	4. Bon Jovi - Wanted Dead Or Alive
5	6	5. Cock Robin - The Biggest Fool Of All
6	3	6. Housemartins - Caravan Of Love
9	4	7. Riblja Čorba - Kada padne noč
—	—	8. Chris Rea - Giverny
11	8	9. U2 - With Or Without You
—	—	10. Whitney Houston - I Wanna Dance With Somebody

Vasco proslavlja svoj desettedenski jubilej na prvem mestu, Martin Krpan in David Bowie takoj za njim, Bon Jovi pa so sam vrh izgubili... Duetu Cock Robin gre dobro, Housemartins so se malce ohladili, Riblja Čorba je v štirinajstih dneh izgubila kar šest mest, novost na osmem mestu, predlog prejšnjega tedna - Giverny, Chrisa Rea, »najstarejši« motiv na lestvici (11 tednov), tone v hladnejše vode, na desetem mestu pa še druga novost (pričakovana) I Wanna Dance With Somebody ljubke Whitney Houston.

V nedeljo smo vam vrteli še dva predloga: Is It Really So Strange, skupine The Smiths in Moving Targets skupine Drum Theatre.

Kljub počitnicam in obveznostim, ki jih le-te prinašajo, ne pozabite na glasovnice...

Z nagradami sodelujejo:



Glasovnica za Vročih 10

Ime in priimek: _____

Naslov: _____

Glasujem za: _____

Moj predlog: _____

Bralci Primorskega dnevnika ali Primorskih novic na Tržaškem in Goriškem naj pošljejo glasovnice na naslov: Primorski dnevnik, Ul. Montecchi 6, 34137 Trst; bralci obeh časopisov v Sloveniji pa na naslov: Primorske novice, OF 12, 66000 Koper. Vsi naj pripišejo oznako »Vročih 10«.

današnji televizijski in radijski sporedi

 RAI 1 11.55 Vremenska napoved 12.00 Dnevnik - kratke vesti 12.05 Variete: Portomatto 13.30 Dnevnik 13.55 Dnevnik - tri minute 14.00 Film: Sotto dieci bandiere (vojni, It. 1960, r. Duilio Coletti, i. Van Heflin, Charles Laughton) 15.50 Risanka: Marco 16.20 Risanka: Disneyev svet - Un fuoco chiamato Geremia 17.10 Mlad. oddaja: Così per gioco 18.10 Aktualna oddaja: Spaziolibero - Oddaja o poljedelstvu 18.30 Variete: Portomatto 19.40 Almanah, vreme in dnevnik 20.30 Dokumentarec: Quarkov svet 21.25 Nad.: La principessa Daisy (r. Waris Hussein, i. Lindsay Wagner, Paul Michael Glaser) 22.25 Dnevnik 22.35 Nadaljevanka: La principessa Daisy (2. del) 23.10 V. Festival disko glasbe 0.15 Dnevnik - zadnje vesti 0.30 Kolesarstvo: svetovno prvenstvo juniores (prenos iz Bergama)  RAI 2 11.55 Komični filmi: Il veterinario (i. Andy Clyde) 12.10 Nan.: Due ragazzi e una chitarra 13.00 Dnevnik - ob trinajstih 13.25 Dnevnik - šport 13.30 Nanizanka: Saranno famosi 14.20 Zabavna odd.: Arcobaleno, vmes dok. Misteri del profondo blu, ris. Dick Tracy, aktualno Mednarodna tekmovalnja, nan. I figli dell'ispettore 16.40 Film: Ragazze d'oggi (kom., It. 1959, r. Luigi Zampa, i. Marisa Allasio, Edoardo Bergamo) 18.15 Oddaja iz parlamenta 18.25 Športne vesti 18.40 Nanizanka: Perry Mason 19.30 Vreme, dnevnik in športne vesti 20.30 Film: Il medico della mutua (kom., It. 1968, r. Luigi Zampa, i. Alberto Sordi, Bice Valori) 22.20 Dnevnik - nocoj 22.35 Nan.: Poliziotti alle Hawaii 23.20 Dnevnik - kratke vesti 23.35 Film: I duellanti (dram., ZDA 1977, r. Ridley Scott, i. Harvey Keitel, Keith Carradine)  RAI 3 13.30 Kolesarstvo: Tour de France (neposredni prenos iz Francije) 14.00 Univerziada (prenos iz Zagreba) 15.00 Kolesarstvo: Tour de France, etapa Pau-Luz Arbiden 19.00 Dnevnik 19.20 Deželne vesti 19.30 Dnevnik 20.00 Izobraž. oddaja: Elektronika in Marconi, preteklost, sedanjost in prihodnost - Od De Forestove triode do mikroelektronike 20.30 Nanizanka: I professionals - Al di là della giungla (r. David Wickes, i. Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins) 21.30 Dnevnik - kratke vesti 21.45 Film: Anatomia di un omicidio (dram., ZDA 1959, r. Otto Preminger, i. James Stewart, Lee Remick, Ben Gazzara) 0.20 Dokumentarec: Planetarij - Radoveden pogled med poletne zvezde (pripravlja Biancamaria Poltillo) 0.35 Dnevnik 0.40 Deželni dnevnik  RTV Ljubljana 16.50 Poročila 16.55 Otroška nadaljevanka: Znak (2. del, prod. TV Sarajevo) 17.25 Univerziada '87: plavanje (neposredni prenos) 19.00 Risanka 19.00 Danes. Obzornik 19.26 Vremenska napoved 19.30 Dnevnik 20.00 TV drama: Bonboni na veliko (Fr., r. Francoise Dupont-Midy, i. Ronny Coutteure, Chantal Dupre, Christine Pascal, Jean-Michel Duquis; prevod in priredba Lojze Kovačič; protagonist drame je debelušni in simpatični Paul Leleu, ki je zaposlen v tovarni bonbonov, aktiven član kluba "stokilogramcev", zagledan v drobno Jeannette, za kolegico pa dobi okroglo Chantal, ki se bori s svojimi kilogrami; konec je seveda srečen in duhovit...) 21.30 Integrali 22.10 Dnevnik 22.25 Zabavna oddaja: Poletna noč  TV Koper 15.30 Odprta meja V današnji Odprti meji bodo med drugim naslednji prispevki: GRADEŽ — Še vedno brez župana in občinskega odbora MILJE — Ob zaključku Mednarodnega festivala mladinskih gledališč REPEN — Občinska razstava vin GORICA — Prikaz del vedutistov družine Guardi TRST — Nagraditev najmlajših odbojkaric SZ Bor 17.30 Univerziada 87: plavanje (neposredni prenos) 19.00 Univerziada 87: atletika (neposredni prenos) 20.00 TVD Stičiče 20.30 Univerziad 87: nogomet ali košarka 22.00 Univerziada 87: pregled in povzetki 23.00 TVD Vsdanes 23.15 Dokumentarec

 CANALE 5 8.30 Jutranja telovadba (vodi Skip Carter) 8.40 Nadaljevanka: La grande vallata 9.30 Nanizanka: Alice 10.00 Nadaljevanka: Aspettando il domani 10.30 Nanizanke: General Hospital, 11.00 Arcibaldo, 11.30 Lou Grant, 12.30 Bonanza 13.30 Nadaljevanka: Sentieri 14.30 Film: Saigon (dram., ZDA 1947, r. Leslie Fenton, i. Alan Ladd, Veronica Lake) 16.30 Nanizanke: L'uomo di Atlantide, 17.30 L'albero delle mele, 18.00 Una famiglia americana, 19.00 I Jefferson, 19.30 Love Boat 20.30 Nanizanka: Falcon Crest 22.30 Rubrika: Forum (vodi Catherine Spaak) 23.10 Aktualno: Človek znanstvenik (s Costanzom in Silvestrijem) 23.55 Nanizanka: Sceriffo a New York  ITALIA 1 8.30 Nanizanka: La strana coppia 9.00 Film: Il bacio del bandito (glas., ZDA 1948, r. Laszlo Benedek, i. Frank Sinatra) 10.30 Nanizanke: Gli eroi di Hogan, 11.00 Ralph Supermaxieroe, 12.00 L'uomo da sei milioni di dollari, 13.00 Hardcastle and McCormick  TELEPADOVA 13.00 Risanki: Godam, Conan 14.00 Nadaljevanki: Happy end, 15.00 Signore e padrone 16.30 Risanke 19.00 Nanizanki: Sanford and Son, 19.30 Sesto senso 20.30 Film: Highpoint (pust., ZDA 1984, r. Peter Carter, i. Richard Harris, Christopher Plummer)  TELEFRIULI 12.30 Nanizanki: La mia piccola Margie, 13.00 Brother & Sisters 13.30 Nadaljevanka: La bi-ondina 14.30 Dražbi: Il tappeto orientale, Roberta Pelle 15.30 Glasbena oddaja: Music box 17.30 Nadaljevanka: Che fare? 19.00 Dnevnik 20.00 Dnevnik v nemščini 20.30 Rubrika: Župan in njegovi ljudje 22.00 Nanizanka: Bigfoot e il ragazzo selvaggio 22.30 Dnevnik 23.30 Variete: Dadaumpa 1.00 Informativna oddaja: News dal mondo  LJUBLJANA 5.00, 6.00, 6.30, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 19.00, 21.00, 22.00, 23.00 Poročila; 4.30 Jutranji spored; 8.05 Dober dan z...; 8.35 Igraj kolce; 9.05 Glasba; 10.05 Rezervirano za; 11.05 Danes smo izbrali; 12.10 Pojemo in godemo; 12.30 Kmetijski nasveti; 12.40 Po domače; 13.30 Melodije; 14.05 Odrasli tako, kako pa mi?; 14.35 Iz mladih grl; 15.00 Radio danes, radio jutri; 15.10 Mozaik; 15.30 Dogodki in odmevi; 16.00 Vrtljak želja; 17.00 V studiu; 18.00 Sotočja; 18.45 Medigra; 19.35 Lahko noč, otroci; 19.45 Minute z ansamblom Jožeta Kampačiča; 20.00 Slovenska zemlja v pesmi in besedi; 20.35 Komorna literatura; 21.05 Radijska igra; 22.00 Našim po svetu; 22.30 Zabavna glasba; 23.05 Literarni nohturno; 0.05 Nočni program.  TELEQUATTRO (Se povezuje s sporedi Italia 1) Lastne oddaje: 14.00 Dogodki in odmevi 19.30 Dogodki in odmevi  RADIO TRST A 7.00, 13.00, 19.00 Dnevnik; 8.00, 10.00, 14.00, 17.00 Poročila; 7.20 Dobro jutro po naše: koledarček, glasba; 8.10 Pojavimo v živo!; 9.00 Glasbeni mozaik; 10.00 Pregled tiska; 10.10 Koncert iz gledališča Verdi v Trstu; 11.05 Glasbeni mozaik; 12.00 Pojdite z nami; 13.20 Glasba po željah; 14.00 Deželna kronika; 14.10 Naš popoldan z glasbo in besedo; 15.00 Mladi mladim; 16.00 Kakor od vetra se trese moje srce; 17.10 Klasični album; 18.00 Večni sopotniki: Velike pesnitve za včerajšnje in današnje rabo v izboru in pripovedi Vladimira Jurca (rež. Sergej Verč).  RADIO KOPER (slovenski program) 13.30, 14.30, 17.30 Poročila; 6.00 Glasba; 6.05 Danes se spominjamo; 6.10 Vreme, prometni servis; 6.30 Jutranjik; 7.00 Jutranja kronika; 7.20 Minuta za zdravje; 7.30 Jutranji servis; 8.00 Prenos Radia Ljubljane; 13.00 Danes na valu radia Koper; 13.40 Glasbeni prispevek; 14.40 Zanimivost; 15.30 Dogodki in odmevi; 16.00 Glasba po željah; 16.30 Primorski dnevnik; 17.00 Croatia; 18.00 Sotočje; 19.00 Zaključek.  RADIO KOPER (italijanski program) 6.15, 8.30, 9.30, 10.30, 13.30, 14.30, 16.30, 17.30, 18.30 Poročila; 7.15, 12.30, 15.30, 19.30 Dnevnik; 6.00 Glasba; 6.45 Koledarček; 7.00 Dober dan; 8.00 Priscino vaši; 8.40 Po vaši izbiri; 9.15 Edig Galletti; 9.32 Drugi Luciano; 10.00 Poppevka; 10.05 Čudežnih sedem; 10.35 Vstop prost; 11.00 Filmske novosti; 11.15 O Istri; 11.30 Na prvi strani; 11.35 Ansambel Casadei; 12.00 Glasba po željah; 12.06 O prehrani; 14.30 Glasba; 14.45 Pleši z nami; 15.45 Sintonizirani; 16.45 70. leta; 17.00 Bubbling; 17.33 Summers ago; 17.45 High Power; 18.00 Pulj kliče Koper; 20.00 Nočni program.  RADIO OPČINE 10.30 Glasba po željah; 17.00 Okno na Benečijo; 18.40 Oddaja tabornikov RMV; 10.00, 12.30, 15.00, 18.30, 21.00 Poročanje z Univerziade; med oddajami glasba.
--

Drevi v avditoriju koncert avtorskih pesmi

Mednarodni posvet o pevski didaktiki pričel spored Seghizzijevega natečaja

V konferenčni dvorani na razstavišču Espomago se je včeraj dopoldne posvetil o pevski didaktiki pričetek niz prireditev ob letošnjem 26. mednarodnem natečaju zborovskega petja »C. A. Seghizzi«. Posvet prireajo letos 18. Tokrat posvečajo pozornost vprašanju pevskih pedagogike in didaktiki v osnovnem glasbenem izobraževanju. Tridnevni posvetu sledijo strokovnjaki, predvsem profesorji glasbe in zborovodnje iz Italije ter drugih držav srednjeevropskega prostora.

Pred pričetkom strokovnega dela so včeraj pozdravili sodelujoče župan Scarano, predsednik Pokrajine Cumpeta in predsednik društva Seghizzi Vezil. Poudarili so pomen teh srečanj, ki se vsako leto odvijajo v Gorici in povezujejo med seboj glasbene strokovnjake različnih držav in kultur.

Prav povezovanje različnih didaktičnih pristopov, njihova primerjava in medsebojno dopolnjevanje so med osnovnimi cilji, ki so si jih zadali pri-

reditelji posveta. Ugotovili so namreč, da obstajajo na tem področju številni didaktični pristopi, tako da se glasbeni vzgojitelji marsikdaj znajdejo pred dilemo, katerega uporabljati. Najpogostejše je izbira naključna, pogojena od okusa in zanimanja posameznika ali pa od zunanjih vplivov, med katerimi igra svojo vlogo tudi moda določene trenutke. Posvet naj bi zato prispeval k zavestnejši izbiri in znanstvenejšemu pristopu do glasbenega pouka v šoli.

Včeraj se je pri mikrofону zvrstilo sedem predavateljev, Franco Vaccaro iz Milana, Giuseppe Porzionato iz Padove, Sigrig Prosser Bitterlich iz Dunaja, Bruna Liguori Valenti iz Rima, Johanna Tafari iz Bologne, Sergio Liberovici in Giuseppe Gavazza, oba iz Turina.

Danes se bo posvet nadaljeval z dvema zasedanjema ob 9. in 15. uri v konferenčni dvorani na razstavišču. V programu je predvidenih šest poročil,

ki bodo zajela razne aspekte in metode vokalne didaktike.

Drevi, s pričetkom ob 21. uri, bo v okviru postranskih prireditev ob posvetu v deželni avditoriju koncert na temo »Avtorske pesmi med umetnim in ljudskim«. Koncert pripravlja Gino Stefani, sodelujejo pa Mario Molinari, Massimo Privitera in Chiara Stefani. Predstavili bodo pesmi znanih kantavtorjev kot so Paoli, Tenco, Gaber, Brassens, uglasbene poezije Pascolija in Carduccija ter nekatere ljudske motive in skušali predstaviti povezave, nasprotja oz. posnemanja drugih skladb, ki prihajajo do izraza v teh pesmih.

● Pokrajinska uprava je izdala ukrep s katerim omejuje hitrost na odseku pokrajinske ceste med Foljanom in Piserom in sicer od 16. do 20. julija. Ukrep je v zvezi z množično manifestacijo na odprtem, ki se bo odvijala v neposredni bližini ceste.

Ugoden obračun letošnjega poletnega praznika v Sovodnjah



Prireditelji Poletnega praznika v Sovodnjah, kulturno in športno društvo, so zadovoljni z obračunom. Različne prireditve, od petka do nedelje, so privabile dovolj obiskovalcev. Praznik se je sklenil v nedeljo zvečer z gostovanjem mladinske skupine Pinko

Tomažič iz Trsta in plesom, kjer so igrali Fantje s Krasa.

Zanimiv spored so pripravili tudi v petek in soboto. V petek zvečer ni manjkala običajna tekma v briškoli. Sreča se je tokrat nasmehnila paru iz Gorice, ki si je priboril dva pršuta, domači dvojici je pripadlo drugo mesto in druga nagrada.

V soboto zvečer so si na prireditvenem prostoru omislili tekmovanje v vlečenju vrvi. Zanimanje za to, žal nekoliko po krivici pozabljeno športno vrsto (nekateri sicer trdijo, da nima nič skupnega s športom) je bilo kar precejšnje. Pomerilo se je pet ekip. Med Vrhovci, Sovodenci, Steverjanci, Oslavci in Gabrci, so se najbolj odrezali Oslavci. Upravičeno, kajti prav Oslavci so bili pred leti med pobudniki tekmovanja v nategovanju, oziroma vlečenju vrvi.

Vozovnice APT

Pokrajinsko avtobusno podjetje APT obvešča, da bodo v prihodnjih tednih zaradi poletnega dopusta zaprte nekatere trgovine in trafike, ki prodajajo vozovnice za vožnje na medkrajevnih progah. Zato svetujejo uporabnikom, naj si predhodno priskrbijo vozovnice, ki jih nato lahko uporabljajo v vsakem trenutku, tako da vozovnico overovijo ob vstopu na avtobus.

Natečaj na Kvesturi

Notranje ministrstvo je razpisalo natečaj za zaposlitev 200 podkomisarjev. Natečaj je namenjen diplomiranim iz prava in političnih ved, najvišja starostna meja pa je 32 let. Rok za prijave zapade 31. t. m. Informacije dobijo zainteresirani na Kvesturi.

Rajonski svet v Podgori

V petek, 17. t. m., ob 20.30 je napovedana seja rajonskega sveta v Podgori. Razpravljali bodo predvsem o varianti k splošnemu regulacijskemu načrtu. Na sejo sta bila povabljeni arhitekta Chinese in Merlo, ki imata nalogo za izdelavo variante.

razna obvestila

Občina Doberdob obvešča, da bo tehnični urad odprt ob ponedeljkih, sredah in petkih od 7.30 do 10. ure, ostali uradi pa od ponedeljka do sobote od 7. do 10. ure.

Uradi ZSKD so odprti za občinstvo v poletnem času od ponedeljka do petka od 8. do 14. ure.

Kmečka zveza obvešča, da je njen urad v Ul. Malta 2 zaprt zaradi dopusta do 18. t. m. Urad bo spet odprl v ponedeljek, 20. t. m.

Uradi ZSSDI v Ul. Malta 2 je v poletnih mesecih odprti od ponedeljka do petka od 8. do 14. ure.

Uradi SKGZ bodo v poletnih mesecih odprti od ponedeljka do petka od 8. do 14. ure.

kino

Gorica

VERDI Zaprt. Jutri 16.00-22.00 »Top gun«.

CORSO Zaprt.

VITTORIA 17.30-22.00 »Sensual rollerbates«. Prepovedan mladini pod 18. letom.

Tržič

COMUNALE Zaprt.

EXCELSIOR Zaprt.

Nova Gorica in okolica

SOČA 18.30 »Novi Barbari«. Ob 20.30 »Clovek z Bogartovim obrazom«.

DESKLE 19.30 »Odiseja v vesolju«.

DEŽURNA LEKARNA V GORICI

Občinska, Ul. sv. Mihaela, tel. 21074.

DEŽURNA LEKARNA V TRŽIČU

Alla Salute, Ul. Cosulich 117, tel. 711315.

POGREBI

Danes v Gorici: ob 9.30 Melania Simeon vd. Moncado iz splošne bolnišnice na glavno pokopališče, ob 11. uri Silvano Bertossi iz splošne bolnišnice na glavno pokopališče.

Berite

»Novi Matajur«

Gasilci in policisti preprečili tragedijo v hiši v Ulici Bras

V kleti je gorela plinska jeklenka

S hitrim posegom agentov državne policije in gasilcev, je uspelo preprečiti hujše posledice. Včeraj okrog 14. ure so občani sporočili, da uhaja iz kletnih prostorov trinadstropne stavbe št. 34 v ulici Bras dim. Policijska obhodnica, ki je prihitela na kraj je v bližini opazila 22-letnega Graziana Pasta, ki stane v isti stavbi in ki se je skušal v naglici izogniti. V kletnih prostorih je gorelo. Gorel je plin, ki je uhajal iz 10-kilogramske jeklenke. Policijski agenti so izredno hitro ukrepali in območje izolirali, medtem pa so gasilci uspeli pogasiti ogenj in s tem odstraniti neposredno nevarnost eksplozije, ki bi imela lahko katastrofalne posledice.

Policijska obhodnica je medtem prišla Graziana Pasta in ga pospremila najprej v bolnišnico, ker je kazal znake opeklin. Iz bolnišnice pa so Pasta pospremili na kvesturo, kjer je menda sam priznal, da je podtaknil ogenj. Aretirali so ga zaradi namernega požiga z obtežljivimi okoliščinami in zaradi upiranja javnemu funkcionarju. V ambulanci s katero so ga skušali spraviti v bolnišnico je namreč fizično napadel policijskega agenta.

Poudariti velja tudi dejstvo, da so občani zelo hitro reagirali in obvestili pristojne organe. Kakšne bi bile posledice če bi se požar razširil in bi jeklenka eksplodirala, lahko samo sklepamo.

Ilegalno so prešli državno mejo in skušali ukrasti avtomobila

Policijski organi so v petek ponoči izvedli širšo akcijo v severnem predelu mesta in ustavili tri jugoslovanske državljane, ki so prišli ilegalno preko meje in ki so osumljeni, da so v Ulici Palladio skušali ukrasti dva avtomobila. 23-letnega Gorana Prijiča iz Peči, 35-letnega Luko Plavišića iz Sanskega mosta in 28-letnega Bećirja Ozmića iz Brčkega so že izročili jugoslovanskim organom.

V petek, kmalu po polnoči, je skupina občanov na območju Ulice Palladio opazila, da se trojica mlajših moških suče okrog dveh parkiranih avtomobilov. Šlo je za fiat 500 in lan-

cio beta. Občani so o dogodku obvestili policijo. Kaj kmalu je prispela na kraj obhodnica, vendar so jo zmikavti medtem pobrisali.

Nekaj ur zatem je policijska obhodnica na območju Svetogorske ceste ustavila trojico moških. Bili so brez dokumentov za prehod meje. Na kvesturi, kamor so jih odpeljali za ureditev formalnosti, ki so predvidene v takih primerih, so opravili še temeljito osebno preiskavo. V žepu enega od treh so našli škatlico vžgalic z reklamnim napisom Giovannija Fabrettija. Škatlica je menda edini predmet, ki je izginil v Ulici Palladio parkiranih avtomobilov.

Ker osumljencev niso prijeli neposredno po dogodku, jih niso aretirali, pač pa so jih samo prijavili sodišču in kmalu zatem izročili jugoslovanskim organom.

Nezgodna kronika

Tudi na cestah na Goriškem smo ob koncu tedna in zlasti v nedeljo zabeležili izredno gost promet. Največ vozil je bilo sicer na cestah ki vodijo proti Gračežu, Lignanu, Štaranu, Sesljanu. Kljub precejšnji gneči na cestah, pa ni poročil o težjih ali celo smrtnih prometnih nesrečah.

V nedeljo, nekaj po 18. uri se je v ulici Brass v Gorici ranila 84-letna kolesarka Rafaela Ličen iz Gorice, Androna della Pergola 9. V bolnišnici so jo pridržali na zdravljenju za 40 dni.

V trčenju med motorjem in avtomobilom, v nedeljo, okrog 23. ure v Romansu, je bil ranjen 40-letni Giuseppe Visintin iz Romansa, ul. Roma 21.

z ene strani meje na drugo, tega bodo uredili okoli 9. ure.

Med krajšim obiskom v zavodu Contavalle, smo skušali približje spoznati, kako poteka življenje v večnoročni skupnosti otrok. Naleteli smo ravno na družabni večer, ki so ga organizirali švedski in norveški predstavniki. Kako poteka tak družabni večer? Otroci določene države imajo na razpolago poldrugo uro, da na živahen način prikažejo najznačilnejše šege in navade lastne domovine. Mladi Švedi in Norvežani so npr. najprej prikazali neko skupinsko igro, zapeli so nekaj pesmic, nato pa so skupaj z drugimi otroci zaplesali nekakšno kolo, seveda ob zvokih nordijskih viž. Pri tem niso pozabili na darila: vsak udeleženec večera je prejel modelček avtomobila Volvo ter zanimivo brošuro o »ekipi« Švedske in Norveške — v njej je kratek življenjepis vsakega predstavnika, seveda s sliko in naslovom, ter nekaj podatkov in zemljevidov o državi. Sledila je zakuska, kjer je bilo na voljo švedskih in norveških specialitet, od najrazličnejših salam pa do izredno okusnih lososovih prigrizkov.

Skratka, otrokom gotovo ni in ne bo dolgčas, marsikateremu bodo ti štirje tedni prehitro pretekli.

Ob tem naj povemo, da je pred dobrim tednom dni petčlanska goriška skupina poletela na podobni poletni center v Jacksonville na Florido, 20. t. m. pa bo druga skupina odšla v Sovjetsko zvezo. O tem podrobneje kdaj drugi.

XXVI. MEDNARODNO TEKMOVANJE ZBOROVSKEGA PETJA "C. A. SEGHIZZI"

SODELUJEJO DRŽAVE:

Bolgarija, Kostarika, Čehoslovaška, Finska, Jugoslavija, Poljska, Zvezna republika Nemčija, Španija, Švedska, Madžarska, ZSSR, Italija

PROGRAM:

POLIFONIJA:

sreda, 15. julija, ob 20.30

četrtek, 16. julija, ob 16.00 in 20.30

petek, 17. julija, ob 16.00

FOLKLOR:

sobota, 18. julija, ob 9.00 in 15.30

GORICA

Dvorana Unione Ginnastica Goriziana
od 15. do 18. julija 1987

NAGRAJEVANJE: petek, 17. julija, ob 20.30 - polifonija
sobota, 18. julija, ob 20.30 - folklor



Pobuda mednarodne organizacije CISV

V Gorici so mladi iz petnajstih držav

V teh dneh in vse do konca tega meseca bo v prostorih zavoda Contavalle v Ulici Garzarolli v Gorici zelo živo. V naše mesto je namreč pripotovala številna skupina enajstletnikov iz petnajstih držav. Tu so mladinci iz Avstrije, Argentine, Brazilije, Kanade, Čehoslovaške, Kostarike, Danske, Filipinov, Izraela, Norveške, Holandske, Švedske, Turčije, Združenih držav Amerike ter seveda Italije.

Prireditelj srečanja je ustanova CISV. To je mednarodna apolitična organizacija CISV (Children's International Summer Villages), ki prireja vsako poletje širom po svetu številne summer villages — v slovenščini bi se tem lahko reklo poletna središča. Namen organizacije, ki deluje v sklopu UNESCO, je dati možnost mladini iz celega sveta, da spozna potrebo po utrjevanju prijateljstva in stikov med narodi.

Prva pobuda takega poletnega središča sega v leto 1951, ko so ga v Združenih državah Amerike, podrobneje v Cincinnatiju (Ohio), prvič organizirali. Pobudnik je bila psihologinja Doris Twitchell Allen. V naslednjih letih je v organizacijo pristopilo večje število držav, tako da jih je danes soudeležencev približno devdeset. Italija je član že dobrih dvajset let in sicer od leta 1963.

Letos je torej naše mesto organizator enega takega poletnega središča. Udeleženci shoda so iz vsake države dospeli v Gorico v skupinah po pet — dva fanta in dve dekleti, v spremstvu



vodnika, ki mora biti, po pravilih CISV, polnoletna oseba. Kaj vse bodo počeli mladi gostje med štiritedenskim bivanjem v našem mestu? Večji del časa bodo preživeli kar v zavodu Contavalle. Tu so jih animatorji centra razdelili v skupine, od katerih bo vsaka delovala popolnoma avtonomno. Na tak način bo v vsaki skupini po en predstavnik vseh udeležencev držav, pogovorni jezik pa bo angleški.

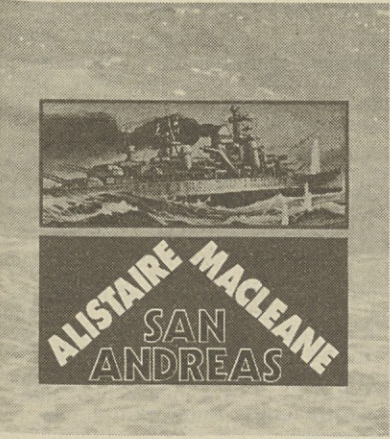
Mladi udeleženci centra bodo v prihodnjih dneh obiskali tudi bližnje kra-

je v Jugoslaviji. Z avtobusi se bodo odpeljali na celodnevni izlet v Postojno, kjer si bodo lahko ogledali jamo. Ta ne bo edina ekskurzija, saj bodo v naslednjem tednu šli v Benetke, v program pa je tudi obisk Trsta, Miramara in Devina.

Nad vse zanimiva prireditve pa bo danes, ko bo skupina otrok šla na jugoslovansko stran, druga skupina pa jo bo pričakala ob mejni črti na polju blizu goriškega letališča. Organizatorji so si domislili simboličen dotik rok

Pri Založništvu tržaškega tiska

Roman San Andreas



MIMA KAPELJ

Poletni meseci so najprimernejši za sproščeno branje in prav v tem času nam v knjigarnah ponujajo dolgo in pestro lestvico naslovov vsakovrstne literature. Med temi sem izbrala roman San Andreas, ki ga je napisal Alistaire MacLeane, izšel pa je v zbirki prevodov pri Založništvu tržaškega tiska. Resnici na ljubo, sem knjigo prebrala zlasti zaradi njenega avtorja, ki je znan pisec vojnih romanov, po katerih so v petdesetih letih posneli tudi nekaj uspešnih filmov, kot sta Navaronova topova in Orlov grad. Vendar je tudi ta njegov roman prijeten in vreden branja, pa ne samo "poletnega".

San Andreas običajno označujejo kot vojni roman, v resnici pa, še najbolj spominja na napeto kriminalko.

Opereta, Alica in... zaspani Trst

ZVONKO PETJE

Kdor še ni odpotoval na počitnice, mu domači Trst veliko nudi. Ne samo to, da se lahko gre kopat v Brojenco, si tam napase oči in povrh še ohladi kri v morju, ampak tudi možnost, da si v večernih urah v gledališču Verdi ogleda kako opereto, seveda če je to v skladu z njegovim avstroogrskim karakterjem (in če se rad znoji). Čeprav je Straussov Netopir skoraj že odletel, se pa zato od daleč že sliši topot Benatzkovega Belega konjička, ki se mu bo v kratkem pridružila še težko pričakovana Dostalova novost Clivia.

Veliko presenečenj je tudi na 7. Festivalu festivalov, ki ga prireja kinodvorana Ariston. Kdor še ne pozna Mr. Crocodile Dundeeja, Hannah in njenih sester ali Mone Lise, bo lahko letos poleti zapolnil to vrzel. Gledalke pa bodo lahko z Robertom De Niro, ki nastopa v filmu Mission, odpotovale v Južno Ameriko, kjer si bodo lahko ogledale prekrasne amazonske naravne lepote. Na svoj račun bodo s tem festivalom prišli tudi tisti, ki sta jim vseh Barva denarja in zakajeno ozračje ob bilijardu

Tudi Grad sv. Justa je v teh dneh zažvel, saj je poletna sezona v polnem razmahu. S težavo je na grad prodri koncert, ki bo posvečen umrlému violinistu Velemiru Dugini, medtem ko je z neverjetno lahkoto na grad prišel simfonični orkester iz Beļjaka, ki bo izvajal operetni koncert.

iz likovnih galerij

Brumattijev Kras

Kot se zdi, znani tržaški umetnik Gianni Brumatti še ne misli izpreči, odje-njati. Čeprav je že sredi devetdesetih, je po nepolnem letu ponovno napolnil tržaško središčno galerijo Il Tribbio. Vendar tokrat Brumatti ni, kot je pri njem v navadi, dal na ogled svojih olj, pač pa je razstavil izključno risbe in sicer kaka dva ducata del, v glavnem v tušu. Priletni tržaški mojster je tudi tokrat ostal zvest tržaškemu Krasu, torej svoji stari motiviki, saj ima na razstavi le tri risbe z železniško motiviko, vse ostalo je Kras in to kraške vasi in zaselki, v nekaterih primerih pa tudi Kraševci oziroma Kraševke.

Vendar bi se tudi dobri poznavalec Krasa pri Brumattijevih delih težko znašel, seveda če bi hotel razstavljene risbe oziroma prikazane motive primerjati z današnjo kraško stvarnostjo. Gianni Brumatti je prebil na Krasu zelo veliko časa, veliko dni in tednov in je do pred nekaj leti odhajal »na delo« s slikarskim stojalom in je veliko del naslikal kar na kraju samem, danes bi rekli nekako v živo. Nikoli pa ni odhajal zdoma brez skicirke, v katero je beležil svoje vtise, konkretno stvarni Kras. In iz teh nekdanjih beležk so nastale tudi risbe, s kateri-mi je sedaj pripravil kompletno, lahko bi rekli tudi motivno bogato razstavo.

Kdor je sledil dolgoletni dejavnosti tega izredno marljivega tržaškega moj-stra, bo verjetno zasledil na sedanji razstavi več motivov, ki jih je na Brumattije-vih razstavah videl izpeljan v olju ali pastelu. Iz tega moremo sklepati, da gre v teh primerih za skice, ki jih je mojster posnel nekje na Krasu in jih nato doma, v svoji delavnici izpeljal v olju.

Ob tem je treba nujno dodati, da danes v galeriji Il Tribbio Brumatti prika-zuje Kras, kakršnega je doživljal pred leti, točneje pred desetletji, ko kraški domovi od zunaj skoraj niso poznali ometa, ko Kras še ni poznal asfalta, ko se je iz vseh dimnikov še kadilo, ko so se skozi vasi še vile črde živine, ki so jih pastirji gonili na pašo ali h koritu na napajanje, ko je Kraševce še kosil travo in zlagal seno v kope, ko smo se na prehodu po Krasu še srečevali z ruševinami, ki jih je pustila za seboj druga svetovna vojna. Skratka, na sedanji Brumattijevi razstavi v galeriji Il Tribbio se srečamo s starim, rekli bi že nekdanjim Krasom in to vse od Kriza do Repna, Zgonika in Saleža in še marsikatero vasi in zaselka ali s kakršnimkoli pristnim kraškim krajem, pristnim kraškim motivom.

Zanimiva razstava bo trajala do prihodnjega petka, 17. julija.

(Fre)

Andrej Rijavec

Slovenskost slovenske glasbe

Danes objavljamo prvi del predavanja iz zbornika le-tošnjega Seminarja slovenskega jezika, kulture in litera-ture, ki poteka ta čas v Ljubljani.

...

Pričujoči prispevek se zdi simptomatičen tako glede same teme kot zavoljo načina, s katerim se pristopa k njeni osvetlitvi, čeprav se tako tema kot način njene obde-lave medsebojno pogojujeta in dopolnjujeta. V znanosti je ponavadi pač tako, da predmet raziskave narekuje pristop in ne obratno, kar lahko sicer vodi v toge ali vsaj nepri-merne rešitve. Navzlic temu bi kazalo omenjeno simpto-matičnost nekoliko razložiti.

Lahko bi se pojavil očitek, da vprašanje nacionalnih potez — in to povrh še v glasbi — pač ni znanstveno, muzikološko vprašanje in da si zato ni obetati »ustreznih« rezultatov. Ne glede na problem »ustreznosti«, ki celo v najbolj eksaktnih vedah ne vodi do dokončnosti, se zdi tako gledanje napačno. Na eni strani se nagiblje k poziti-vizmu, na drugi pa si neutemeljeno prilašča pravico razso-je, s kakšnimi problemi bi se znanost smela ukvarjati, ko je na dlani, da praktično ni vprašanja, ki bi ne moglo biti znanstveno. Drugo je seveda vprašanje, ali lahko določena znanost v okviru svojih tradicionalnih prijemov celovito odgovori na zastavljena vprašanja. A dokler so le-ta tu, ne smejo predstavljati tabuja, pa čeprav je zavoljo narave teme že vnaprej jasno, da jih ni možno dokončno, vsestransko empirično in racionalno raziskati, se pravi »rešiti brez ostanka«.

Kar zadeva način pisanja oziroma obravnavanja, za ka-terega si avtor nikakor ne domišlja, da se mu je posrečil, je treba reči, da mu je bilo pri iskanju primernega pristopa v spodbudni koincidenци v korist razmišljanje Janka Kosa v razpravi Esej in Slovenci, ko za preteklost in sedanost ugotavlja »neslovenskost« tega načina oziroma, točneje, oblike takega besedovanja in med drugim pravi: »...za bis-teno rast eseja manjkajo v dobrih meri primerni pogoji, med njimi zlasti na vse strani sproščena, razmahnjena in razvita osebnostna subjektivnost, ki je gotova sama v sebi, tako da in ji potrebno ves čas preveč krčevito oklepati te ali one dogmatike, strogo določene ideologije, filozof-skih sistemov in sistematične znanstvenosti; skratka, ki lahko o svojih temah razmišlja iz neposrednega doživetja, vpogleda in izkušnje... pa tudi ne tako, da bi neprestano poučevala in vzgajala bralca ali pa se polemično borila z nasprotniki za svoj vnaprej zastavljeni prav« (Sodobnost 1979, št. 1). Se pravi, da se pravzaprav z izrazito »nesloven-skim« pristopom lotevamo tematike, katere opredelitev naj bi v svojem rezultatu navrgla vsaj nekaj slovenskosti. Zdi se namreč, da bi tradicionalno »slovenski« (pri čemer v tem primeru prepuščam bralcu semantično razlago epite-ona »slovenski« ne vodil v bližino vprašanja. Kritika slo-venskih značajskih potez? Morda. Kar pa vsekakor upravi-čuje domnevo, da bo izbrana »contradictio in adiecto« vsaj malo načela problem, ki je še kako prisoten v našem in tujem razmišljanju o slovenski glasbi.

Doslej sta o vprašanju nacionalnega v nakazanem smislu pri nas pisala med drugim predvsem Borut Lopa-rnik (Zvuk 1970, 108) in podpisani (International Review of the Aesthetics and Sociology of Music, 1976, št. 1). Medtem ko je prvi sicer povezal svoje razglabljanje na navidezno »dostopnejši« vokal, a pri tem iskal izvenglasbene nacio-nalne komponente, ki in kakor naj bi odsevale iz zborov-skega opusa Marijana Lipovška, so drugače zanimali vz-vodi, ki nacionalno v evropski glasbeni kulturi »povišuje-jo« na raven internacionalnega. Tokrat je tema glasbeno konkretnjša in zato tudi racionalno abstraktnjša, zavoljo poudarka na instrumentalu pa vsekakor težja, kot so jo na povedano razložljivejših področjih umetnosti nekateri pis-ci bleščeče zastavili in temu primerno tudi rešili.

Neposredne pobude za pričujoče razmišljanje so se na-birale že dolgo: od inozemskih poročil o koncertnih prire-ditvah ob Desetem kongresu Mednarodnega muzikološke-ga društva (Ljubljana 1967), v katerih med drugim beremo, da je na koncertu Društva slovenskih skladateljev tega poročevalca prevzel »muzikantski element« izvajanih so-dobnih del, drugi pa je zopet v njih videl oziroma slišal »mediteransko-slovensko varianto avantgardizma«, do drobcev iz slovenske glasbene preteklosti, ki beležijo, da je barva znamenitega liričnega tenorja Josipa Rijavca pri-padala »nebu južno od Alp«, ali na primer, da je bil (Davo-rin) »Jenko skoraj avtodidakt« in »zato tako izklesano slo-venski«. In tako dalje in tako naprej. Primerov je veliko in včasih nepremišljeno, a največkrat intuitivno pravilno po-trujejo trditve, da »odredžena glasba... može označevati ili izražavati neke izvanmuzičke sadržaje, pa se prema tome može smatrati označujućomm ili čak ekspresivnom, i to ako se pri slušanju ta glasba može percipirati ne samo kao glasba nego doživjeti opravdano povezujuci njenin muzič-ki sadržaj s nekim izvanmuzičkim značenjem ili sadrža-jem« (Ivo Supićić, Estetika evropske glasbe, Zagreb 1978, 108) oziroma po besedah Leonarda B. Meyerja: »Music may be meaningful because it refers to things outside itself, evoking associations and connotations relative to the world of ideas, sentiments and physical objects« (Music, the Arts and Ideas, Chicago-London 1967, 6). Seveda je to samo neobvezen racionalni dodatek sicer imanentno glas-benega doživetja. In vendar, po obeh poteh — od naslov-nih značilnosti do posebnosti tretiranja zvočne fakture — tudi v instrumental področju nekatere poteze, ki odsevaj take, težko dokazljive in še težje racionalno posplošljive kategorije, kakršne so geografske značilnosti, rasne poseb-nosti, ki so v polpreteklosti doživlele absurdno? izpeljavo, »duh« časa in končno, a nenazadnje, skozi prizmo sklada-teljske osebnosti projicirane in bolj ali manj realizirane nacionalne karakteristike — same spremenljivke, ki so glede na omejeno prevedljivost glasbenega medija zlasti v instrumentalu še toliko bolj subjektivno-interpretativne kot pa objektivno-apologetske narave. A ker so nedvomno pri-sotne, vabijo k soočanju. Morebitno premajhno sistematič-nost in premajhno poglobljenost v iskanju ter določanju nacionalnega bo treba pri tem pripisati skicirajočemu pri-stopu, ki niti ne more niti noče biti popoln ali dokončen. Za slednje je vedno prezgodaj.

Kdaj je v evropski glasbi prvič zazvenela slovenska struna, kdaj je verzirani poslušalec prvič postal pozoren na nove, drugačne ali vsaj v otenku posebne zemljepisne oziroma nacionalne koordinate zvočno zaznamovanega, ne bo nikoli možno dognati. Ali se je to zgodilo že ob Gallu-sovem motetu Praeparate corda vestra, katerega začetek se pokriva s slovensko ljudsko Šel-sem, šel čez gmajnico? Ali morda ob kakšnem značilnem medlodičnem obratu v kateri izmed Ivačičevih simfonij ali divertimentov? Ob No-vakovem Maticu? Ne more biti nobenega dvoma, da naci-onalnih posebnosti ne gre samo enačiti z uporabo sloven-skega jezika oziroma, če ostanemo na ožjem instrumental-nem področju, z razmeroma neprobлемatično dokazljivimi ritmičnimi in harmonskimi značilnostmi in še bolj zgovor-nimi potezami melodične dikcije. Pri zastavljenem hotenju gre za nekoliko več, namreč za nakazovanje tistih »okras-nih pridevkov«, ki bi jih navkljub prekrivanju spodobno označenimi (občečloveškimi) in v končni konsekvenci iz-

venglasbenimi značilnostmi drugih, to je neslovenskih in-strumentalov in torej brez samozvanega slovenskega »co-pyrighta« lahko v posameznih konkretnih primerih inter-pretirali kot verjetni ali vsaj možni odsev določenih nacio-nalnih potez, ki same po sebi sicer niso dane v samem zvočnem gradivu, ampak so posledica določene tako ali dru-gače v času in prostoru »slovensko« pogojene obravnave.

Glasbeno zgodovinpisje nas uči, da so bili — podobno kot pri mnogih drugih evropskih narodih — šele z roman-tični položeni temelji samostojni slovenski glasbeni kulturi. Barometer slovenskosti je začel dialektično beležiti rast, nihanja in padce obrisov nacionalnega, ki se je polagoma izvijalo iz spon utilitarizma, variante, ki je umetniško in razvojno manj zanimiva. S trojico B. Ipavec — Foerster — Gerbič, zlasti s prvim, in to na področju vokala, smo se znova približali ravni sočasnega evropskega glasbenega ustvarjanja. Instrumental je še nekoliko zaostajal. Kljub temu je začel beležiti nekatera kakovostna dela: briljantni Foersterjevi koncertni parafrazi priljubljenega slovenske-ga napeva Po jezeru bliz Triglava (1870-74) se je proti koncu stoletja pridružila še zavoljo svoje zgoščene lirič-nosti slovensko značilnejša Zagorska (1890-92). In nato — Ipavčeva Serenada za godalni orkester (1898), ta postklasi-cističen in obenem očarljivo lahkten instrumentalni za-poznelec, katerega zlahtni melodiki ne manjka slovenskih prvin, ta blagohoten odsev čitalniške dobe in njenega sa-mozadovoljnega družabnega življenja! Njen sodobnik — Gerbič — se je instrumentalno odrezal šele pozneje, z Ju-goslovansko rapsodijo (1907) in Jugoslovansko balado, (1910) ter Lovsko simfonijo (1915), ki ji resnost pristopa v romantičnem žanru sicer povečuje tragiko zapoznelosti, neredkega merila slovenskosti, ki pa na področju čistega instrumentalna predstavlja obenem prvo resnejše presega-nje malih oblik ali, z drugimi besedami povedano, prese-ganje vse predolgo in do samoopovedovanja povzdignjene nalepke o nekakšni slovenski minizpovednosti oziroma o glasbenoizpovednem vrtičkarstvu v smislu »klein, aber fein«.

A medtem so se stvari v instrumentalu krepko premak-nile; tako v območju umetne glasbe kot na področju njene lahkotnejše posestrime, ki je ne gre zametavati. V mislih imam Viktorja Parmo, ki se je zelo zgodaj vključil v slo-venska glasbena prizadevanja: povsod, kjer je služboval — od Kočevja in Kranja, Krškega in Litije do Kamnika in Črnomlja in še kje — je bil glasbeno aktiven, ustanavljal je orkestre in najširšim plastem nudil boljšo vedro glasbo. Oboževan od občinstva je rafiniral slovsoko muzikalno dušo, vendar ne v smeri avsenikovske vrnitve »k (sloven-ski?) naravi«, ampak prav obratno, v »smeri glajenja njenih avtohtonih potez. Resno ustvarjanje je imelo seveda odgo-vornejše naloge postopnega vzporejanja z evropskim in-strumentalom. Anton Lajovic ga je značilno zastavil že s svojo lirično Sanjarijo za klavir (1900), nakar so orkestral-na dela od Adagija (1900) dalje, vključno s Pesmijo jeseni (1938), samo še stopnjevala zadržano elegičnost. Caprice (1922) v svojem poveličevanju petdelnega folklornega utri-pa sicer odstopa od te osnovne čustvene naravnosti, a obenem prinaša nekakšen pastozno impresionističen nadih, ki se zlasti v lirično usmerjenem godalnem zvoku mimo Adamičevih Ljubljanskih akvarelov (1925) vleče sko-zi mnogotero skladbo Lucijana Marije Škerjanca tja do Prelude melancolique (1938) Jurija Gregorca daleč v povoj-ni čas — poteza, ki nadživši vsoto stilo upravičenost in prehaja že napodročje nacionalne posebnosti. Kljub temu je mogoče ugotoviti, da je Janka Ravnika trdna povezanost z naravo že pred prvo svetovno vojno razsoljala nakazano slovensko liričnost, ki s klavirskimi skladbami, kot so Ve-černa pesem (1911), Moment, Dolcissimo, Čuteči duši (vse 1912), »ne ostaja na ravni skromne idiličnosti ali spodob-nega vzhicjenja, kakor je bilo do tedaj, temveč se odpira nasproti veliko globljemu doživljajskemu svetu in jemlje iz njega močno meditativno zamaknenost, pa tudi vzbur-jeno strastnost, ki jo oblikuje do izredno napetih dramatič-nih vzponov in viškov«. Vendar so bili na pohodu že novi časi, tako da virtuožno hitri Grand valse caracteristique (1916) in zamišljeni počasi Valse melencolique (1928) predstavljata pogled nazaj: v prvem primeru s harmonsko zaostrenim koncertantnim zamahom odmikajočega se 19. stoletja, v drugem z nekoliko temacho naravnanim odme-vom na elegantne meščanske čase, ki pa se na Sloven-skem niso nikoli uresničili v celoti.

Marij Kogoj je slovenski glasbi razkril ekspresionistič-no izpovednost, s čimer je samo stopnjeval v njej skrito bole-st. Znan je njegov izrek »Glasba ni zunanost in povr-šina, nego je dno«, ki ga je pojmoval še kako resno: pisal je in vedno znova kaj dopisoval, delal in dodelaval, se trgal in mučil, da bi se dokopal do tistega stopnjevano prizadetega izraza, ki bi ga lahko osvobodil in mu prinesel estetsko zadoščenje in človeško olajšanje. Bolečina, ta ob-čečloveška in obenem slovenska, a v potencirani obliki razmeroma individualizirana kategorija, je prisotna tudi v večini skladateljevih maloštevilnih instrumentalnih del. Kot bolj ali manj zakrita pobuda tiči za takimi skladbami, kot so Piano (1913-21), Andante za violino in klavir (1924) in celo Malenkosti za klavir (1932), ki zgostijo izpoved na še bolj omejen zvočni prostor. Primerjalji bi ga lahko s tradicionalnim slovenskim rožnim vrtičkom, a tokrat v in-trovertiranih fantazmagoričnih barvah — seme, ki bo še desetletja ktilo na slovenskih instrumentalnih tleh (Ko-porc, Ukmar) tja do najmlajših.

V tej in taki konstelaciji se zdi Slavko Osterc s svojim obsežnim in raznovrstnim opusom nekako »neslovenski«, pri čemer moramo glede na izbrano temo obiti njegove najrazličnejše, k polikulturni evropski enakopravnosti usmerjene prodorne dejavnosti. Vendar so tudi kompozicije same dovolj zgovorne. Ob jasnem pristopu in trezni ureje-nosti, ki pritiče skladateljevemu delno neobaročnemu ozi-ro-ma neoklasicističnemu konceptu, prihajajo na površje do-slej neznane, komaj ali vsaj premalo znane poteze sloven-skega instrumentalala: lahкотna duhovitost, sarkazem, gro-teska, drznost, širokopoteznost in zavoljo ne vedno obvlad-ljivih načrtov občasna nedodelanost, a pri vsem tem nekakšna jedra mobilnost, ki je zajadrala na svetovna morja in ob kateri se sicer kakovostna Škerjančevska spevnost vedno znova »pravčasno« umakne taktilizmi in umira v svojem zvočnem leporečju, pa naj gre za slednje-ga simfonije ali komorna dela, koncerte ali vzorne klavir-ske kompozicije od Sedmih nokturnov (1935) dalje. Kakor da bi Osterc s skladbami, kot so Silhouettea godalni kvar-tet (1928), Suita za 8 instrumentov (1928), Kvintet za pihala (1932), Il godalni kvartet (1934), Mouvement symphonique (1936), Nonet (1937) in podobne stvaritve, razširil diapazon značajskih potez slovenskega instrumentalala. Vendar je to bila bolj razširitev v smeri Evropa - Slovenija kot pa obrat-no, tako da je elemente tradicionalnejše slovenskosti — od folklornega do liričnega, čemur tudi takšna osebnost, kot je bil Osterc, ni mogla uiti — iskati bodisi v izjemah, kakršna je Religioso iz Suite za orkester (1929), bodisi v nekaterih kompozicijah na pragu skladateljeve prezgodnje smrti, tako na primer v simfonični pesnitvi Mati (1940) ali v Sonati za violončelo in klavir (1941).

Nadaljevanje in konec v jutrišnji številki

UNIVERZIADA '87 ZAGREB

Že v prvem dnevu atletskega tekmovanja

Veliko slavlje azzurrov

Posebej za Primorski dnevnik
FRANCI BOŽIČ



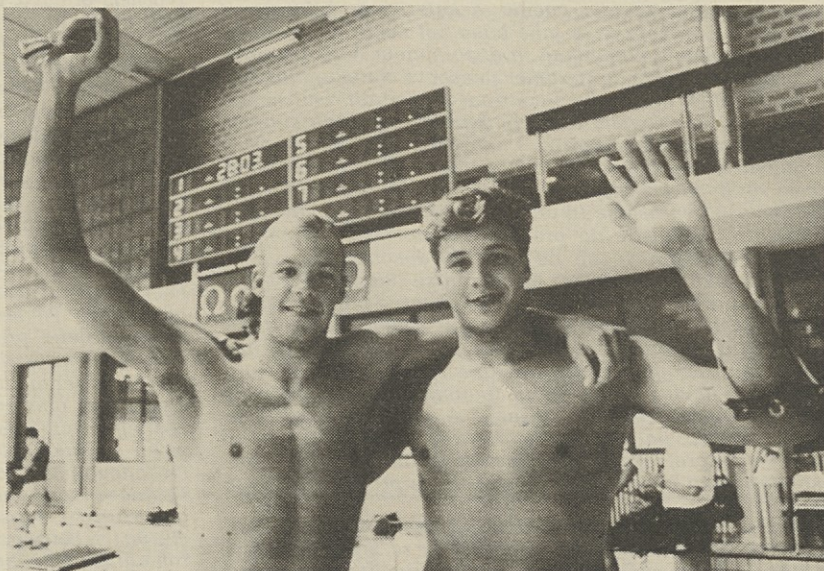
ZAGREB — V nedeljo se je na univerziadi končal spored v najbolj paradni disciplini - gimnastiki, včeraj pa se je začel v drugi - atletiki. Gimnastični finale se je končal povsem v znamenju Sovjetinje Jelene Sušunove, atletske

uvod pa je prinesel veliko slavlje azzurrov. Spored v igrah, sodeč po prvih resnejših nastopih, še zdaleč ne bo tako kakovosten kot na svetovnih prvenstvih.

Jelena Sušunova je dvema zlatima kolajnama v mnogoboju dodala še vse štiri zlate kolajne na posameznih orodjih, tako da je njen izkupiček stododstoten, kjerkoli je nastopila, je zmagala. Sušunova je tako ena najresnejših kandidatov za najuspešnejšo tekmovalko univerziade, ogroziti bi jo utegnili morda le romunska plavalca Noemi Lung.

V jugoslovanskem taboru je najmočnejše odjeknila prepričljiva zmaga odbojkarjev s Sovjetsko zvezo (kar s 3:0), kajti Sovjeti so eni prvih favoritov. Jugoslovanski igralci po Petrici niso več tako uspešni, toda trenerji so z nastopi in rekordi kar zadovoljni.

Atletski spored pa se je začel s fantastično zmago italijanskega tekmovalcev v hoji. Gledalci na maksimirskem stadionu so kar strmeli, ko so prihajali na cilj sami azzurri: Ducceschi, Poggi, Fiorella, zlato, srebro in bron. S takim zmago slavljem so doslej na univerziadi zmagali le še Madžari v sabljanju in Sovjeti v gimnastiki. To je bil veliki italijanski dan na univerziadi, ki ga je z gladko zmago na 100 m prsno v plavanju dopolnil še Lorenzo Carbonari, ki je v finalu dosegel slabši čas kot v predtekmovanju. Azzurri imajo tako



Plavalca, Američan Mortenson in Sovjet Patrakov - v znamenju prijateljstva

ob tej zlati kolajni v plavanju še po dve srebrni kolajni ter dve bronasti.

Košarkarji Jugoslavije zlahka zmagujejo, zato pa imajo Američani, ki so se kar sami razglasili za prve favorite, veliko težav. Američani so s pomočjo sodnikov šele v zadnji sekundi dobili tekmo s Španijo, za katero sicer igrajo le mladi igralci, med katerimi so le trije nastopili na nedavnem evropskem prvenstvu v Grčiji. Morda je bolj razburljiv ženski turnir, na katerem so Jugoslovanke tako kot na nedavnem turnirju v Italiji spet izgubile s Kitajsko, toda dan za tem so premagale Američanke, ki veljajo za favorite. Toda naše košarkarice še niso v polfinalu, o tem bo odločala tekma Kitajska - ZDA. Med posamezniki v košarki daleč prvo ime je Dražen Petrović, ki igra v velikem slogu, precej bolje kot na evropskem prvenstvu v Atenah.

Jugoslovanski vaterpolisti korakajo kolajni nasproti. Na tem pohodu jih niso mogli zaustaviti niti Američani, ki imajo zelo dobro ekipo. Zato pa imajo toliko večje težave še naprej nogometaši, ki igrajo sicer le za uvrstitev od 9. do 12. mesta. Tokrat so komaj s 4:3 (1:2) premagali Zahodno Nemčijo, prikazali so sicer kar privlačno igro, toda za razred slabši za hodnonemški študentje so vendarle dvakrat vodili, v zadnji minuti pa bi lahko celo izenačili. Nekaj jugoslovanskih igralcev je že odpotovalo domov, za druge pa je bivanje v Zagrebu prava muka.

Počasi se izteka tudi sablaški spored, eno najprivlačnejših lovovik pa so osvojile Italjanke - v fletu ekipno. Traversijeva, Gandolfijeva in tovarišice so imele v finalu sicer precej težav s Kitajkami (mimogrede: v novinarski anketi za miss sablaškega tekmovanja je zmagala Kitajka Huahu Li pred rojakinjo Luan), zmagale pa so z 8:6 in osvojile zlato kolajno.

Iz Zagreba je že odpotoval predsednik organizacije Združenih narodov Perez de Quellar, ki je opravil pomembno poslanstvo, izmed tekmovanj pa si je za ogled zbral teniška tekmovanja na Salati.

Priseditelti so prvič zašli v škipce, igralci Kuvajta in Indonezije v odbojki so namreč zavrnili, da bi igrali z Izraelom. Ob takih primerih je v svetovnem športu diskvalifikacija povsem logična posledica, toda tudi to so našli kompromis, vknjižili so predaje ter ekipama Kuvajta in Indonezije dovolili, da tekmujeta naprej.

Današnji atletske spored bo zanimiv za Jugoslavijo, kajti v metu kopja bo nastopil eden prvih favoritov Feat Krdžalić. V vaterpolu bosta najzanimivejši tekmi Sovjetska zveza - Italija ter Jugoslavija - Kuba, ki bosta že odločali o žlahtnosti kolajn. Košarkarji Jugoslavije bodo igrali z ekipo Sovjetske zveze, ki je brez zvenečih imen, zanjo pa igrajo igralci, med katerimi ni predstavnikov najboljših sovjetskih moštev CSKA in Žalgiris. Iztekajo se tudi teniška tekmovanja, jugoslovanska aduta Sabina Goleš in Bruno Orešar pa sta na dobri poti do osvojitve kolajne.

ko imajo zelo dobro ekipo. Zato pa imajo toliko večje težave še naprej nogometaši, ki igrajo sicer le za uvrstitev od 9. do 12. mesta. Tokrat so komaj s 4:3 (1:2) premagali Zahodno Nemčijo, prikazali so sicer kar privlačno igro, toda za razred slabši za hodnonemški študentje so vendarle dvakrat vodili, v zadnji minuti pa bi lahko celo izenačili. Nekaj jugoslovanskih igralcev je že odpotovalo domov, za druge pa je bivanje v Zagrebu prava muka.

Počasi se izteka tudi sablaški spored, eno najprivlačnejših lovovik pa so osvojile Italjanke - v fletu ekipno. Traversijeva, Gandolfijeva in tovarišice so imele v finalu sicer precej težav s Kitajkami (mimogrede: v novinarski anketi za miss sablaškega tekmovanja je zmagala Kitajka Huahu Li pred rojakinjo Luan), zmagale pa so z 8:6 in osvojile zlato kolajno.

Iz Zagreba je že odpotoval predsednik organizacije Združenih narodov Perez de Quellar, ki je opravil pomembno poslanstvo, izmed tekmovanj pa si je za ogled zbral teniška tekmovanja na Salati.

Priseditelti so prvič zašli v škipce, igralci Kuvajta in Indonezije v odbojki so namreč zavrnili, da bi igrali z Izraelom. Ob takih primerih je v svetovnem športu diskvalifikacija povsem logična posledica, toda tudi to so našli kompromis, vknjižili so predaje ter ekipama Kuvajta in Indonezije dovolili, da tekmujeta naprej.

Današnji atletske spored bo zanimiv za Jugoslavijo, kajti v metu kopja bo nastopil eden prvih favoritov Feat Krdžalić. V vaterpolu bosta najzanimivejši tekmi Sovjetska zveza - Italija ter Jugoslavija - Kuba, ki bosta že odločali o žlahtnosti kolajn. Košarkarji Jugoslavije bodo igrali z ekipo Sovjetske zveze, ki je brez zvenečih imen, zanjo pa igrajo igralci, med katerimi ni predstavnikov najboljših sovjetskih moštev CSKA in Žalgiris. Iztekajo se tudi teniška tekmovanja, jugoslovanska aduta Sabina Goleš in Bruno Orešar pa sta na dobri poti do osvojitve kolajne.

rezultati - rezultati

V NEDELJO

ODBOJKA - MOŠKI (polfinalna skupina): sk. A: Jugoslavija - SZ 3:0 (15:10, 15:10, 15:11); J. Koreja - Švedska 3:0; sk. B: Kitajska - Italija 3:1 (15:9, 15:15, 17:15, 15:12); S. Koreja - Japonska 3:2. **ŽENSKE (4. kolo):** sk. B: NDR - HongKong 3:0; Italija - Finska 3:0 (15:7, 15:11, 15:8); sk. C: S. Koreja - Švedska 3:1; Kanada - Mehika 3:0; sk. D: ZDA - Tajvan 3:0; J. Koreja - Turčija 3:0.

PLAVANJE - ŽENSKE: 200 m prsno: 1. Lung (Rom.) 2'00"89; 2. Kremer (ZDA) 2'01"84; 3. Persi (It.) 2'03"68; **200 m prsno:** 2. Lampereur (Bel.) 2'31"09; 2. Dalla Valle (It.) 2'31"75; 3. Moreva (SZ) 2'32"87; **200 m hrbtno:** 1. Patrasu (Rom.) 2'13"06; 2. De Rover (Niz.) 2'17"08; 3. Shannon (ZDA) 2'17"20. **MOŠKI: 400 m mešano:** 1. Woodhouse (Avstral.) 4'22"90; 2. Marinkuk (SZ) 4'25"77; 3. Rowland (ZDA) 4'26"23; **4x100 m prsno:** 1. ZDA 3'23"56; 2. Nizozemska 3'24"02; 3. ZRN 3'26"08.

KAJAK IN KANU - MOŠKI: K-1 500 m: 1. Kent (ZDA) 1'44"40; 2. Lectae (Rom.) 1'44"89; 3. Abraham (Mad.) 1'45"06; **K-2 500 m:** 1. Romunija 1'36"67; 2. ZRN 1'37"20; 3. Poljska 1'37"68; 6. Italija 1'39"11; 8. Jugoslavija 1'41"18. **K-4 500 m:** 1. Poljska 1'28"04; 2. SZ 1'29"28; 3. Romunija 1'29"57; 5. Italija 1'31"51; 7. Jugoslavija 1'31"86. **C-1 500 m:** 1. Macarencu (Rom.) 1'54"05; 2. Kaliničenko (SZ) 1'55"94; 3. Karamadjiev (Bol.) 1'56"04; **C-2 500 m:** 1. SZ 1'46"08; 2. Romunija 1'46"41; 3. Madžarska 1'47"33; 8. Italija 1'59"30; 9. Jugoslavija 1'59"64. **ŽENSKE: K-4 500 m:** 1. Romunija 1'38"28; 2. SZ 1'38"53; 3. Poljska 1'40"36.

KOŠARKA - MOŠKI (polfinalna skupina - 1. kolo): sk. A: Jugoslavija - Bolgarija 113:97 (55:46); SZ - Kitajska 112:98; sk. B: ZDA - Španija 83:82; Kanada - Brazilija 86:71; **tolažilna skupina:** Turčija - Izrael 81:76; Japonska - Hong Kong 125:67; Avstrija - Tunizija 69:78; Mehika - Francija 95:88; Libija - Sudan 75:71; Belgija - Francija 79:75; V. Britanija - J. Koreja 95:76. **ŽENSKE (polfinalna skupina - 1. kolo):** sk. A: Kanada - Bolgarija 70:68; sk. B: Kitajska - Jugoslavija 77:72; **tolažilna skupina:** CSSR - S. Koreja 99:62; Poljska - Mehika 2:0, Švedska - Španija 77:73; Kuba - Madžarska 105:72; Japonska - V. Britanija 81:63.

NOGOMET - Četrtnfinale: SZ - Urugvaj 6:1; S. Koreja - Nizozemska 7:0; J. Koreja - Japonska 3:0; Kitajska - ZDA 1:0. **Polfinalna para:** S. Koreja - SZ; Kitajska - J. Koreja.

SABLANJE - FLORET ŽENSKE: 1. Italija; 2. Kitajska; 3. SZ.

GIMNASTIKA - ŽENSKE - preskok: 1. Sušunova (SZ) 19,832; 2. Szabo (Rom.) 19,700; 3. Rus (Rom.) 19,650; **dvovišinska bradlja:** Sušunova (SZ) 19,925; 2. Kolesnikova (SZ) 19,775; 3. Hui Choe (S. Koreja) 19,750; **gred:** 1. Sušunova (SZ) 19,938; 2. Szabo (Rom.) 19,800; 3. Zeetiridze (SZ) 19,588; **parter:** Sušunova (SZ) 19,988; 2. Kolesnikova (SZ) 19,750; 3. Rus (Rom.) 19,688.

VČERAJ

NOGOMET - Od 9. do 16. mesta: Jugoslavija - ZRN 4:3 (1:2); V. Britanija - Argentina 1:0; Alžirija - Nigerija 5:0; Brazilija - Francija 2:3.

KOŠARKA - MOŠKI (polfinalni skupini - 2. kolo): sk. A: Jugoslavija - Kitajska 121:92 (65:46); Kuba - Bolgarija 81:75; sk. B: Kanada - CSSR 92:85; Brazilija - Španija 87:78; **tolažilna skupina:** Japonska - Kuvajt 94:56; Grčija - Turčija 86:71; Tunizija - Hong Kong 97:77; Kolumbija - Sudan 147:51; Izrael - ZRN 85:84; Francija - V. Britanija 73:64; Mehika - Finska 89:86. **ŽENSKE (polfinalni skupini - 2. kolo):** sk. A: SZ - Kanada 74:58; sk. B:

Jugoslavija - ZDA 93:89 (87:87, 38:37); **tolažilna skupina:** VB - Mehika 2:0 b.b., Španija - Avstralija 76:71, Madžarska - J. Koreja 97:75, Poljska - Japonska 86:80, S. Koreja - Finska 65:59.

ODBOJKA - MOŠKI (polfinalne): sk. A: Jugoslavija - J. Koreja 3:0 (15:7, 15:8, 15:9); SZ - Švedska 3:0. **LESTVICA:** Jugoslavija 4, J. Koreja in SZ 2, Švedska 0; sk. B: Italija - Japonska 3:0 (15:4, 15:8, 15:7); Kitajska - S. Koreja 3:0. **LESTVICA:** Kitajska 4, Italija in S. Koreja 2, Japonska 0; **tolažilna skupina:** ZDA - Egipt 3:0, ZRN - Francija 3:1; Belgija - Kanada 3:0, Brazilija - V. Britanija 3:0, Avstrija - Sudan 3:0, Izrael - Indonezija 3:0 b.b., Turčija - Libija 3:0, Kuvajt - Sri Lanka 3:0. **ŽENSKE (kvalifikacije - zadnje kolo):** sk. A: Nizozemska - VB 3:0, SZ - Jugoslavija 3:0 (15:5, 15:4, 15:13); **KONČNA LESTVICA:** SZ 6, Nizozemska 4, Jugoslavija 2, VB 0; sk. B: Finska - Hon Kong 3:0, NDR - Japonska 3:0; **KONČNA LESTVICA:** NDR 8, Italija 6, Japonska 4, Finska 2, Hongkong 0; sk. C: Švedska - Mehika 3:1, Bolgarija - Kanada 3:0; **KONČNA LESTVICA:** Bolgarija 8, Kanada 6, S. Koreja 4, Švedska 2, Mehika 0; sk. D: Tajvan - Turčija 3:1, Kitajska - ZDA 3:0; **KONČNA LESTVICA:** Kitajska 8, J. Koreja 6, ZDA 4, Tajvan 2, Turčija 0. (Kvalificirali sta se prvi dve uvrščeni ekipi iz vsake skupine).

ATLETIKA - Hoja 20 km (M): 1. Ducceschi (It.) 1:25'02"; 2. Poggi (It.) 1:25'17"; 3. Fiorella (It.) 1:37'49". **Disk (Ž):** Hristova (Bol.) 67,96 m; 2. Reinsch (NDR) 64,12 m; 3. Xemei (Kit.) 64,04 m; 8. Golubić (Jug.) 55,34 m; Marelo (It.) 54,60 m.

PLAVANJE - 800 m prsno (Ž): Lung (Rom.) 8'34"82; 2. Criegsman (ZDA) 8'41"18; 3. Yan (Kit.) 8'46"10. **100 delfin (M):** 1. Jameson (VB) 54'65; 2. Moss (N. Zel.) 54'73; 3. Martori (ZDA) 54'87. **50 m prsno (Ž):** Drolsen (ZDA) 26'24; 2. Armentero (Švi.) 26'56; 3. Van Bantum (Niz.) 26'57; 5. Persi (It.) 26'70. **100 m prsno (M):** Carbonari (It.) 1'04'20; 2. Deicher (ZDA) 1'04'96; 3. Matsuda (Jap.) 1'05'00. **4x200 m prsno (M):** ZDA 7'29'30; 2. Nizozemska 7'29'86; 3. V. Britanija 7'31'85; 8. Jugoslavija 7'46'98.

SABLANJE - Sablja ekipno (M): 1. Madžarska; 2. SZ; 3. Italija.

TENIS - MOŠKI (osmine finala): Orešar (Jug.) - Inox (ZDA) 6:4, 6:4; Delevalle (Fr.) - Tsukihasi (Jap.) 6:4, 6:2; Dzelde (SZ) - Dombia (Sen.) 6:3, 6:3; Vogel (CSSR) - Fortun (ZRN) 6:2, 6:2; Tabares (Kub.) - Ro Gap (J. Koreja) 6:4, 3:6, 7:5; Olkhovski (SZ) - Lacombrade (Fr.) 7:6, 6:4; Sarić (Jug.) - Pino (Kub.) 6:1, 7:6; Stanković (CSSR) - Nakamura (Jap.) 6:4, 7:5; **četrtninalni pari:** Orešar - Delevalle; Dzelde - Vogel; Tabares - Olkhovski; Sarić - Stanković.

VATERPOLO - (polfinalni skupini - 1. kolo): sk. E: Jugoslavija - ZDA 9:6 (3:1, 2:2, 3:1, 1:2); Kuba - Kitajska 16:11; **LESTVICA:** Jugoslavija 4, Kuba 3, ZDA 1, Kitajska 0; sk. F: Italija - Japonska 21:5; SZ - Madžarska 10:6; **tolažilna skupina:** Kanada - VB 17:8; Avstralija - J. Koreja 13:4; Francija - Turčija 6:4.

KOLAJNE - SZ 15, 15, 10; Romunija 12, 9, 5; ZDA 7, 10, 9; Italija 5, 6, 6; Madžarska 4, 2, 5; V. Britanija 3, 0, 2; Nizozemska 2, 6, 6; Kitajska 2, 4, 8; Japonska 2, 1, 2; ZRN 1, 1, 2; Avstralija 1, 1, 0; N. Zelandija 1, 1, 0; Poljska 1, 0, 2; Bolgarija 1, 0, 1; Kuba 1, 0, 1; Grčija 1, 0, 0; Portugalska 1, 0, 0; Norveška 1, 0, 0; Belgija 1, 0, 0; Jugoslavija 0, 1, 1; Kanada 0, 1, 1; Švica 0, 1, 0; NDR 0, 1, 0; CSSR 0, 0, 1; S. Koreja 0, 0, 1.

današnji spored - današnji spored

ATLETIKA - 14.00: sedmerboj; 110 m z ovirami (M); 800 m (M); 100 m (M); 100 m (Ž); daljina (M); 1500 m (Ž); 400 m (M); kopje (M); 400 m (Ž); višina (Z); 400 m ovire (Z); 10000 m (M);

SABLANJE - 9.00 - meč: ekipne kvalifikacije (M); **19.00** - meč: finale ekipno (M).

PLAVANJE - 9.30 - predtekmovanje: 50 m prsno (M); 100 m delfin (Z); 1500 m prsno (M); 100 m prsno (Z); 4x200 m prsno (Z). **17.30 - finale:** skoki z deske (Z).

SKOKI V VODO - 9.00 - predtekmovanje: skoki z deske (M); **17.00 - finale:** skoki z deske (Z).

TENIS - 9.00 - 4. kolo (M) in (Ž) posamezno in v dvojicah; 3. kolo mešane dvojice; 1. in 2. kolo tolažilne skupine (M) in (Ž).

KOŠARKA - Moški (polfinalne skupine, 3. kolo): skupina A: Kitajska - Kuba, Jugoslavija - SZ (ob 20.00); skupina B: Brazilija - ZDA, Španija -

ČSSR; **tolažilna skupina:** Tunizija - Kuvajt, Francija - Južna Koreja, VB - Finska, Izrael - Belgija, ZRN - Grčija, Hongkong - Avstrija, Libija - Egipt. **Ženske (polfinalne skupine):** skupina A: Bolgarija - SZ; skupina B: Kitajska - ZDA; **tolažilna skupina:** Švedska - Avstralija, Japonska - Mehika, Kuba - Južna Koreja, Poljska - VB, ČSSR - Finska.

VATERPOLO - VB - Avstralija, Japonska - Madžarska, Italija - SZ (15.15), Jugoslavija - Kuba (20.30), Turčija - Južna Koreja, Kitajska - ZDA, Kanada - Francija.

ODBOJKA - Moški (polfinalni skupini): sk. A: Južna Koreja - SZ, Jugoslavija - Švedska (18.30); sk. B: Italija - Severna Koreja (17.30), Kitajska - Japonska; **tolažilna skupina:** Egipt - Francija, ZRN - ZDA, VB - Belgija, Kanada - Brazilija, Sudan - Libija, Turčija - Avstrija, Izrael - Šri Lanka, Kuvajt - Indonezija.

Nogomet: pokal Južne Amerike Urugvaj boljši od Čila

BUENOS AIRES — Po neizprosni v mestoma grobem dvoboju (o čemer pričajo štiri izključitve, po dve na vsaki strani) je enajsterica Urugvaj ubrala naslov prvaka Južne Amerike. V finalni tekmi je namreč z 1:0 (0:0) premagala selekcijo Čila. Junak srečanja je bil urugvajski vezni igralec Bengoechea, ki je v 56. minuti zatresel nasprotnikovo mrežo.

Italijani dobro začeli

MONTREAL — V prvem kolu svetovnega nogometnega prvenstva under 16, ki se je pričelo v Kanadi, so Italijani zanesljivo s 3:0 premagali domačo ekipo. Italija igra v A skupini, v kateri je Katar z 1:0 odpravil Egipt. Ostali izidi:

SKUPINA B: Slonokoščena obala - Južna Koreja 1:1, ZDA - Ekvador 1:0; SKUPINA C: Brazilija - Francija 0:0, Avstralija - Saudska Arabija 1:0; SKUPINA D: SZ - Nigerija 1:1, Mehika - Bolivija 2:2.

Japoncem končna zmaga

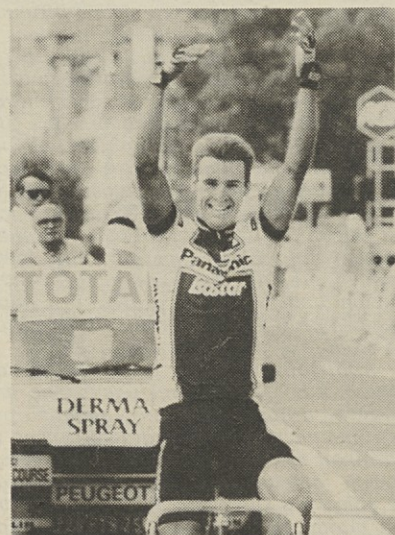
PORTO CERVO — Japonska 12-metrška jahta Bengal je končni zmagovalac svetovnega prvenstva za tovrstna plovila. Priziv posadke jadrnice-tekmeke New Zealand je bil namreč zavržen.

Na kolesarski dirki po Franciji Kriza Gayanta, Mottet spet prvi

PAU — Spet preobrat! Vodilni na skupni lestvici, Francoz Gayant, je imel včeraj hud zaostanek, tako da je rumeno majico znova oblekel njegov rojak Mottet, etapna zmaga pa je šla Nizozemcu Breukinku. Na tej prvi zahtevnejši pirenejski etapi pa sta bila glavna protagonista Francoz Bernard in Kolumbijec Herrera. Slednji je napadel na vzponu Col de Soudet ter s sabo potegnil še Bernarda in Wilkesa. Potem ko je ta trojica prehitela Alcaila in Foresta, ki sta srečo poskusila že prej, si je na zadnjem griču nabrala več kot 5 minut prednosti pred skupino, v kateri so bili Roche, Mottet, Hampsten, Millar in drugi favoriti. Do kraja je tedaj manjkalo okrog 40 km, Bernard pa je še naprej diktiliral silovit tempo, tako da sta Fignon in Roche do kraja nadoknadila le nekaj več kot minuto. O zmagi pa je odločal zadnji kilometer, kjer je Breukink imel največ moči.

Tour pa se je včeraj že končal za Saronnija, ki je sploh prvič nastopil na tej dirki. Že jutraj je imel težave s prebavo in po 90 km poti se je moral predati. Podobne neveselnosti so mučili tudi njegovega ekipnega tovariša Lunga, ki je prav tako odstopil, zato sumijo, da sta se zastrupila s hrano.

Omenimo še, da je nedeljsko etapo (Brive La Gaillarde Bordeaux, 228 km) osvojil Američan Phinney. Danes pa



so znova na vrstnem redu vzponi, prihod pa je na 1710 m visokem Luz Ardibenu.

Medtem so zelo poosttrili varnostne ukrepe, potem ko so v soboto aretirali dva predstavnika baskovske avtonomistične organizacije Iparretarrak, Gabriela Mouesca in Henrija Pereza, ki naj bi pripravljala atentat na dirko.

Vrstni red 13. etape: 1. Breukink (Niz.), ki je 219 km od Bayonna do Paua prevozil v 6:19'56"; 2. Bernard (Fr.) po 6"; 3. Wilkes (Kol.) po 11"; 4. Herrera (Kol.) po 13"; 5. Van Lancker (Bel.) po 3'45"; 6. Laguia (Šp.) 7. Delgado (Šp.); 8. Claveyrolat (Fr.); 9. Criqueillon (Bel.); 10. Ruttimann (Švi.).

Skupna lestvica: 1. Mottet (Fr.) 56:18'53"; 2. Bernard (Fr.) po 1'52"; 3. Roche (Ir.) 3'23"; 4. Breukink (Niz.) 4'42"; 5. Madiot (Fr.) 5'55"; 6. Delgado (Šp.) 6'24"; 7. Echave (Šp.) 6'37"; 8. Millar (VB) 6'45"; 9. Zimmermann (Švi.) 7'13"; 10. Alcala (Meh.) 7'50"; 11. Wilkes (Kol.) 8'16"; 12. Fignon (Fr.) 8'44"; 13. Breu (Švi.) 8'49"; 14. Hampsten (ZDA) 11'24"; 15. Camargo (Kol.) 11'27"; 16. Lejarreta (Šp.) 11'34"; 17. Herrera (Kol.) 12'00"; 18. Mas (Fr.) 12'12"; 19. Criqueillon (Bel.) 12'18"; 20. Lauritzen (Nor.) 12'21"; 21. Gayant (Fr.) 12'38"; 25. Loro (It.) 13'09"; 46. Contini (It.) 21'23"; 114. Bontempi (It.) 45'54".

Ženski tour: včeraj počitek

BORDEAUX — Na ženskem touro je bil včeraj počitek. Nedeljsko etapo (Castillon de la Bataille - Bordeaux, 51 km) je osvojila Zahodna Nemka Niehausova, na skupni lestvici pa še naprej vodi Italijanka Bonanomijska pred rojakinjo Caninsovo in Francozinjo Longovo.

V Izoli predali namenu novo športno dvorano

IZOLA — Športni delavci in športniki Izole so ob občinskem prazniku slavili veliko delovno zmago. Uradno so predali namenu novo športno dvorano, ki bo služila kulturnim in športnim prireditvam, zgrajeno do prve faze. Skromno svečanost so obogatili kotal-karji Poleta z Opčin, ki so poželi za svoj pisan program navdušen aplavz.

Nov uspeh Koprčanov

KOPER — Vaterpolisti Kopa so po prvem delu prvenstva v 2. jugoslovanski ligi s šestimi točkami na 6. mestu. V zadnjem kolu 1. dela so premagali Jedinstvo iz Zadra z 8:6. (Kreft)

totip

1. — 1. Duel Gar	2
2. — 2. Liguigas	1
3. — 1. Bulgari OM	1
2. Brunomontis	1
3. — 1. Besevi	2
2. Esteve	2
4. — 1. Baldrink	X
2. Ebel Dechiari	2
5. — 1. Deltaplano	1
2. Esignano	2
6. — 1. Harina	X
2. Jabetoskoy	2

KVOTE

12 (13 dobitnikov) - 65.125.000 lir; 11 (445 dobitnikov) - 1.902.000 lir; 10 (6.780 dobitnikov) - 120.000 lir; superlotip: 16 (1 dobitnik) - 273.573.000 lir.

Na VN Velike Britanije v avtomobilistični formuli ena Mansell v finišu ugnal Piqueta

SILVERSTONE — Nigel Mansell je pred domačo publiko v velikem stilu osvojil Veliko nagrado Velike Britanije. Z drugo zaporedno zmago in tretjo v tej sezoni, je pokazal, da je v izredno dobri formi. Dirka, ki je bila v znamenju bolidov Williams-honda, drugo uvrščeni je bil namreč Nelson Piquet, se je odločila tri kroge pred finišem, ko je Mansell prepričljivo, skoraj predzno, prehitel klubskega tovariša. Piquet, ki je praktično vodil vso dirko, je iz kroga v krog izgubljal časovno prednost, saj ga je Mansell neusmiljeno zasledoval. Domači as je vztrajno vodil svojo vratolomno vožnjo in v končnici "brezhibno" (tako je legendarni Jackie Stewart označil ta manever) prehitel Piqueta. Tudi v tej dirki je prišla do izraza premoč pilotov posadke Williams, ki zgleda, da tekmujejo na odlično pripravljenih vozilih. Vsi ostali tekmovalci so na končni lestvici zaostali za krog in več. Polomije v Ferrarijevem taboru noče biti konca.

Vrstni red VN: 1. Mansell (VB - Williams Honda) v 1.19'11"780; 2. Piquet (Braz. - Williams Honda) po 1'918; 3.



Senna (Braz. - Lotus Honda) po 1 krog; 4. Nakajima (Jap. - Lotus Honda) po 2 krogih; 5. Warwick (VB - Arrows BMW) po 3 krogih; 6. Fabi (It. - Benetton Ford) po 2 krogih; 7. Boutsen (Bel. - Benetton Ford) po 3 krogih; 8. Palmer (VB - Tyrrell Ford) po 5 krogih; 9. Fabre (Fr. - El Charro AGS Ford) po 6 krogih.

Lestvica za SP (po 7 preizkušnjah): 1. Senna (Braz.) 31; 2. Mansell (VB) 30;

3. Piquet (Braz.) 30; 4. Prost (Fr.) 26; 5. Johansson (Šve.) 13; 6. Berger (Av.) 9; 7. Alboreto (It.) 8; 8. De Cesaris (It.) 4.

Lestvica avtomobilskih hiš: 1. Williams 60; 2. McLaren 39; 3. Lotus 37; 4. Ferrari 17; 5. Arrows 6; 6. Benetton 5; 7. Brabham 4; 8. Tyrrell 3.

Na sliki: zmagovalec v Silverstonu Mansell s sinom

IGRA IN BISERI

Bogdan Biščak



Igor je bil doma v Trstu in je v Postojni le obiskoval srednjo gozdarsko šolo. Preden je prišel na treninge v naš plezalni vrtec, je opravil že kar nekaj prvih gorskih tur, nekatere med njimi so bile že na pol alpinistične. Že prvič smo vsi lahko videli, da ima za začetnika presenetljivo malo težav s premagovanjem detajlov, ki smo jih spoštovali kot zelo zahtevne. Tako se nisem nič kaj dosti obotavljal, ko so stvari, na prvomajskem srečanju v Paklenici, stekle tako, da sva se znašla na isti vrvi. Dan prej sva z Matjažem plezala Slovensko smer v Debellem Kuku. Zlomil se mu je oprimek in kar krepko je odletel; ustavil sem ga le kak meter nad polico proti kateri je hitel z glavo naprej. Razumljivo, da ga je po takem dogodku želja po plezanju nekoliko spustila. Ker sam nisem bil pripravljen čakati, da si psihično opomore, sva se na hitro zmenila z Igorjem.

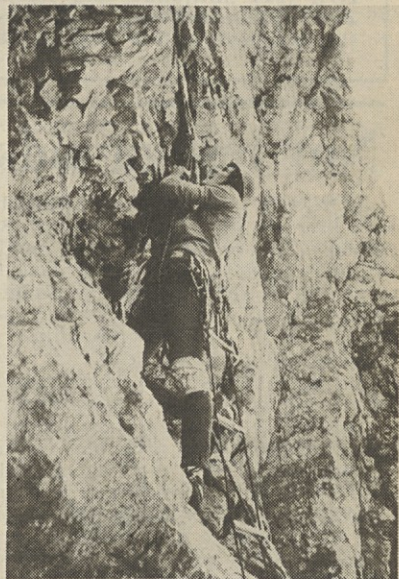
Na začetku je bilo z moje strani, povsem razumljivo, nekaj nezaupanja do tega, na pogled skoraj podhranjenega pubertetnika, ki sem ga zato postavil za drugega v navezi. Že v drugi smeri me je prepričal, da mu tam ni mesto in v naslednji sva že plezala tako, kot vsa leta potem - menjaje se v vodstvu. Še dolgo potem se je sicer poznalo, da sem vendarle starejši in je bila moja odgovornost zato, na nek način, večja. Vendar pa je to veljalo le pri odločitvah o tem kaj bova plezala, kdaj in podobno, pri plezanju samem pa nikoli. Proti koncu najine skupne plezalne poti so se izgubljali tudi ti zadnji znaki nedemokracije v našem odnosu, žal pa se je ta skupna pot razdvojila, preden so povsem izginili.

Plezanje z Igorjem je bila zame prava sprostitiv. Takoj je bilo jasno, da z njim ne bo nobenih problemov v stilu »čuj, danes se mi pa ne da plezati«. Izginila je tudi skrb z iskanjem soplezalcev, v čemer nisem bil nikoli preveč spreten. Rado in Igor Mezgec sta najraje plezala skupaj in ker sem gore doživljal polno le z zares dobri prijatelji, sem največkrat izvisel. Vse te obrobne skrbi so tako izginile, lahko sem se popolnoma predal stvari sami.

V gore smo hodili v glavnem skupaj - oba Igorja (ločili smo ju tako, da smo Škamperletu pravili »Ta mav«, kar ga je odlično ločevalo od Mezgeca, ki je visok meter devetdeset), Rado in jaz. Bili smo nerazdružna kompanija, marsikdaj smo se vsi štirje spravili celo v isto smer. Že od vsega začetka je bil naš pristop k goram in plezanju samosvoji in počasi smo ga oblikovali v princip. Kasneje, ko je Igor (Ta mav) začel v sebi odkrivati nagnjenje do umetnosti in kulture nasploh, je ta naš pristop poimenoval za alternativnega. Zares so bili naši načrti vedno nekoliko »premaknjeni«, počeli smo stalno nekaj drugega kot velika večina ostalih alpinistov. V času, ko je bila dolina Vrat redno polna plezalcev in je bila severna stena Triglava najpopulnejši cilj, smo mi odkrivali čudoviti svet Široke peči in Rakove Špice, kamor zaide le redkokdo, ko je bilo vse obsedeno s prvenstvenimi smermi, smo mi nalašč iskali težke, stare smeri, ki še niso imele ponovitve. Potem je prišlo prosto plezanje in bili smo med pionirji te zvrsti alpinizma pri nas, ko pa je iz tega nastajala najbolj množična panoga plezanja in se je vse bolj selila iz gora v vrte, smo se mi vrnili v gore in obiskovali stene, kjer alpinistov

praktično ni bilo več. Na ta način in pa seveda prek vrste najtežjih vzponov pri nas in v Dolomitih, smo si zgradili identiteto prek katere ni mogel nihče več - postali smo znani kot »postojnska četvorka«.

Celotno prvo obdobje našega druženja smo preživeli v gorah nad Martuljkom in Krnico. V teh čudovitih predelih, planincem povsem neznanih in nepreločenih, v katere je zašel tudi redkokateri alpinistični iskalec samote, smo našli svojo alternativo. Tja od začetka junija pa vse do konca oktobra smo, leto za leto, zaključevali tedne s plezanjem v stenah Široke peči, Frdamanih polic in Rakove Špice. To so bile stene, ki so v Julijskih Alpah za nas, veljale največ. Bile so redko obiskane, imele so srečo, da niso nikoli postale modne. Široka peč je bila za kaj takega preveč krhka, Frdamanke police so bile zmeraj v senci



Igor Mezgec v steni Široke peči

sosednje severne stene Špika, Rakova Špica pa je predalet gori nad dolino in so se do nje potrudili le tisti, ki so se naveličali množic v Vratih in Tammarju. Obstajal pa je še en vzrok za tako majhen obisk, vzrok, ki je vsem trem skupen. Severne stene teh vrhov so namreč, po mojem mnenju, najzahtevnejše v slovenskih gorah.

Bivak za Akom (krajše ime je Bivak III) stoji na majhni, z gozdom poraščeni vzpetinici nad veliko krnico z nekoliko čudnim imenom — Za Akom. To je lesena kočica, obita s pločevino, v kateri lahko prespi 10 ljudi. Ključ je spravljen v prostorih Planinskega društva Jesenice in vsakdo, ki želi v njem prespati, bi se moral prej tam ustaviti. V začetku smo se tega disciplinirano držali, pa marsikdaj ostali z dolgim nosom, saj je ključ pobral že kdo pred nami. Tako sva nekega dne z Radom, vsa besna, prespala pred vrati bivaka, ker so nama na Planinskem društvu zagotovili, da je bivak odprt, saj je nekdo že odšel tja s ključem. Seveda ga ni bilo, in tako nama je, vsemu premrli, tura splavala po vodi. Potem smo vzeli stvar v svoje roke in v bivak vsakokrat vdrl. Iznašli smo način, s katerim ga nismo nič poškodovali, in postali v tem pravi izvedenci. Morda bi morali imeti pri tem slabo vest, vendar smo tam preživeli toliko dni in noči, da se nam je zdelo, da imamo do njega več pravic, kot kdorkoli drug na tem svetu.

Na 15. SP kajakašev in kanuistov

Modri in azzurri zadovoljivo

BOURG SAINT MAURICE — V drugem dnevu 15. SP kajakašev in kanuistov na divjih vodah so bile na sporedu ekipe preizkušnje, Italijani so izbojevali srebro med kajakaši K1, Jugoslovani pa bron med kanuisti C1, obe reprezentanci pa sta sklenili prvenstvo na tretjem mestu s po enim srebrnim in enim bronastim odličjem. Obračun je dober, le med posamezniki so v taboru »modrih« računali na uspeh Jelenca, ki pa se je prevrnil, ko je bil krepko v vodstvu in sploh ni prišel do kolajne.

Italijanski kajakaši Mulazzi, Ferrazzi in Previde so imeli res smolo, saj se jim je prvo mesto izmuznilo za eno samo sekundo, pripadlo pa je Francozem. Med kanuisti C1 so bili predstavniki ZRN premočni, Jugoslovane Jelenca, Kukca, Pintarja pa so le za las prehiteli tudi Francozi.

K1 moški: 1. Francija 14'25"19; 2. Italija 14'26"58; 3. ZRN 14'31"92; 8. Jugoslavija 14'49"91. **K1 ženske:** 1. Francija 15'28"95. **C2 moški:** 1. ZRN 15'02"85; 2. Francija 15'05"10; 3. VB 15'34"60; 6. Jugoslavija 15'46"14. **C1 moški:** 1. ZRN 15'38"54; 2. Francija 15'54"91; 3. Jugoslavija 15'58"64; 4. Italija 16'17"15.

Kolajne: Francija 6 zlatih, 2 srebrni, 2 bronasti; ZRN 2, 4, 2; Jugoslavija in Italija - 1, 1; Anglija -, -, 1; ČSSR -, -, 1.

kratke vesti - kratke vesti

Cecchinijeva presenetljivo zmagala v Baastadu

BAASTAD — Italijanska teniška igralka Anna Maria Cecchini je zmagovalka mednarodnega turnirja v Baastadu. V finalu je je s 6:4, 6:4 premagala Švedinjo Lindquist, ki je 14. na svetovni rang lestvici. Cecchinijeva je na tej lestvici šele 42., zato je bil njen lep uspeh povsem nepričakovan.

Wilander utrjuje svoje drugo mesto

BOSTON — Na teniškem turnirju Grand prix v Bostonu je Šved Wilander v finalu s 7:6 (7:5), 6:1 premagal rojaka Carlssona in tako še utrdil svoje drugo mesto na svetovni rang lestvici. To je letos že četrta zmaga Wilanderja na turnirju, veljavnem za Grand prix.

Wittmanu rally po Novi Zelandiji

ROTORUA — Avstrijec Wittman na lancii delta je dejanski zmagovalec rallyja po Novi Zelandiji, veljavnem za svetovno prvenstvo. Do konca preizkušnje manjka še ena etapa, a gre v bistvu za selitev od Rotoruaja do Aucklanda.

Na drugo mesto po 47. se je uvrstil Švicar Eriksson na volkswagen golfu, tretji, po 8., je domačin Bourne na subaruju.

Tenis: v soboto se je zaključil turnir »Hill Sport«

Ogorčeni boji na Padričah

V soboto se je na Padričah zaključil drugi teniški turnir »Hill sport«, ki ga je ob svoji 20. obletnici priredilo športno združenje Gaja. Turnir je trajal cel prejšnji teden, bil pa je pravi športni praznik, saj mu je sledilo mnogo prijateljev društva in ljubiteljev tenisa.

Turnir je bil deželnega značaja (lanski je bil »le« pokrajinski), bil pa je tudi na visokem kvalitetskem nivoju, saj se ga je udeležilo nekaj najboljših igralcev iz Furlanije - Julijske krajine. Skupno pa se ga je udeležilo skoraj sto športnikov, od najmlajših pa do zrelih tenisačev, tako da je tudi množičnost prispevala k uspehu tega praznika.

V kategoriji deklet mlajših od desetih let je zmagala borbena D'Acunotto (Tennis Club Gradese) pred Olivottovo (Gradese). Gajini tenisači so se najbolj izkazali v najmlajši moški kategoriji under 10. Mlada brata Plesničar sta se res izkazala, saj je Borut osvojil drugo, Aleš pa četrto mesto. Zmagovalec turnirja Davide Ruzzier (ATO) je v finalu premagal B. Plesničarja, prav tako pa je v finalu za tretje mesto Sau premagal A. Plesničarja.

V kategoriji žensk under 16 je po napeti finalni tekmi Elisabetta Lissia (ATO) s 2:6, 6:3, 7:5 premagala svojo klubske tovarišico Dello Noro. V konkurenci neklasificiranih igralcev je v finalu izkušeni Bedrina premagal Stefana Visintinija s 6:3 in 2:5, saj so slednjega naposled napadli krči na nogah.

Nagrajevanje je bilo v prijetnem vzdušju v soboto zvečer. V imenu domačega društva Gaje je spregovorila Mara Plesničar, ki ima velike zasluge pri organizaciji turnirja samega ter v italijanskini teniški učitelj in tehnični vodja turnirja Boris Košuta. Zmagovalce pa sta nagrajevala načelnik teniskega odseka pri Gaji Karlo Rudež in pa Edi Plesničar. Pohvalo zaslužita še sponzor turnirja športna trgovina iz Bazovice Hill Sport in pa mladi požrtvovalni sodnik Tonioni.

obvestilo

SK DEVIN - KAJAKAŠKA SEKCIJA
obvešča, da se tečaj za kajake prične danes, 14. t. m., ob 17.30 v Sesslanskem zalivu v bližini pomola Čupe. Interesenti se lahko javijo ob samem začetku tečaja odbornikom kluba. Na razpolago so kajaki kluba. Nadaljnji urnik tečaja bomo naknadno javili po časopisu.



Najbolj uspešni najmlajši udeleženci turnirja: od leve Sau, Borut in Aleš Plesničar in Ruzzier.

Opatje selo zmagalo na 3. memorialu R. Devetak

Ekipa iz Opatjega sela je zmagala na 3. nogometnem memorialu Romana Devetaka, ki so ga na Poljanah pripravili prizadevni člani Kulturnega društva Kras.

Opatji so v odločilnem srečanju premagali Vrhovce in si tako zagotovili mesto na velikem finalu, ki bo v organizaciji ZSSDI 29. avgusta in 5. septembra v Gorici. Za osvojitve obmejnega pokala se bodo pomerile ekipe iz Pračine, Temnice, Rupe/Peči in Opatjega sela.

Nedeljsko finalno popoldne na Poljanah se je pričelo s srečanjem med Štandrežem in Števerjanom/Oslavjem, ki je veljalo za 3. mesto. Že od vsega začetka je bilo razvidno, da so Štandrežci boljši. To so potrdili v drugem polčasu, ko so povsem nadigrali Brice in jim nasuli 9 zadetkov.

Veliki finale med Opatjem selom in Vrhom pa se je odločil že v uvodnih minutah, ko so prvi dosegli dva zadetka. Dvojna prednost je Opatjem dala možnost, da so nadzorovali igro in izkoriščali protinapad.

V drugem polčasu so Vrhovci zmanjšali razliko v golih in srečanje je



postalo zanimivejše vse do takrat, ko je Opatje selo doseglo tretji zadetek.

Po srečanju je bilo nagrajevanje najboljših ekip. Prireditelji so posebno priznanje izročili tudi najboljšemu strelcu, to je Marjanu Černicu z Vrha,

ki je na turnirju dosegel 8 zadetkov.

Finale za 3. mesto

OPATJE SELO - VRH 3:1 (2:0)
STRELCI: Mauntinger, Kačič, Frandolič in Igor Marušič.

OPATJE SELO: Elvis, Igor in Božo Marušič, Cotič, Kačič, Mauntinger, Zavadlav, Milan in Danilo Pahor.

VRH: Marjan in Klavdij Grillo, Berlot, Zdravko, Marjan in Zdenko Černic, Gabrijel in Avgustin Devetak, Frandolič.

SODNIK: Miloš Devetak.

Finale za 3. mesto

ŠTANDREŽ - ŠTEVERJAN/OSLAVJE 9:5 (2:2)

STRELCI: Bojan Makuc, Nanut (4), Maraž (avtogol), Cingerli (2), Gomišček, Bensa (2), Marassi (2), Falcicchia.

ŠTANDREŽ: Dottori, Bojan in Robert Makuc, Gomišček, Cingerli, Brajnik, Nanut.

ŠTEVERJAN/OSLAVJE: Maraž, Bevčar, Falcicchia, Bensa, Marassi, Komjanc, Klanjšček.

SODNIK: Franko Peric.

Končni vrstni red

1. Opatje selo, 2. Vrh, 3. Štandrež, 4. Števerjan/Oslavje; sledijo Kostonjevič, Jamlje, Dol/Poljane in Sovodnje.

Na sliki: ekipa z Vrha, ki je igrala v velikem finalu.

Naročnina: mesečna 13.000 lir - celoletna 156.000 lir; v SFRJ številka 200 - din; naročnina za zasebne mesečno 2.000 - din, trimesečno 5.000 - din, letno 20.000 - din, upokojenci mesečno 1.500 - din, trimesečno 3.750 - din, letno 15.000 - din. Za organizacije in podjetja mesečno 3.000 - din, letno 30.000 - din, nedeljski letno 4.000 - din.

Poslani tekoči račun za Italijo
Založništvo tržaškega tiska, Trst 13512348

Za SFRJ - žiro račun 51420-603-31593
ADIT 61000 Ljubljana
Kardeljeva 8/II. nad. - telefon 223023

Oglasi - Ob delavnih trgovski 1-modul (šir. 1 st. viš. 23 mm) 50.000 lir. Finančni in legalni oglasi 3.350 lir za mm višine v širini enega stolpca. Mali oglasi 650 lir beseda. Ob praznikih povisek 20%. IVA 18%. Osmrtnice, zahvale in sožalja po formatu. Oglasi iz dežele Furlanije-Juljske krajine se naročajo pri oglašnem oddelku PUBLIEST - Trst, Ul. Montecchi 6 - tel. 775275, tix 460270 EST I, iz vseh drugih dežel v Italiji pri podružnicah SPI.

Srhljivi podatki organizacije OZN 700 milijonov ljudi nima dovolj hrane

NEW YORK — Več kot sedemsto milijonov ljudi nima na razpolago dovolj hrane za normalni življenjski standard, čeprav so skladišča žita in drugih osnovnih živil polna kot že dolgo ne. Te srhljive in istočasno paradoksalne podatke je posredovala Organizacija OZN za prehrabena in kmetijska vprašanja (FAO), ki je v posebni raziskavi razčlenila vse aktualnejše probleme s tega področja. Največje rezerve osnovnih živil (229 milijonov ton) imajo ZDA, države Evropske gospodarske skupnosti in Sovjetska zveza

pa razpolagajo z rezervami, ki presegajo šestdeset milijonov ton živil.

S prehrabnimi problemi se soočajo v prvi vrsti afriške ter južnoazijske države. Ta nezavidljiva rekorda pripadajo Etiopiji in Bangladešu, ki spadata med najrevnejše države na svetu. Etiopija, ki ima kmetijstvo skoraj popolnoma na tleh, mora vrh tega kljubovati še težkim notranjepolitičnim položajem. Bangladeš pa ima hude težave s klimo, ki je vse prej kot naklonjena krajevnemu prebivalstvu.

Novi ministri niso člani vladne stranke Preosnova vlade v Seulu Kar devet novih ministrov

SEUL — Južna Koreja je odločno krenila na pot večje demokratizacije družbe, struktura oblasti se počasi menjuje, v domačih sredstvih javnega obveščanja pa je končno zavel svobodnejši veter.

Po celi seriji revolucionarnih novost iz prejšnjih tednov je južnokorejski predsednik Chun Doo Hwan korenito preosnoval se vlado, v kateri bo odslej kar 9 novih ministrov, nobeden pa ni član vladne stranke Demokratična pravica. 70-letni general in bivši obrambni minister Kim Chung Yul bo novi ministrski predsednik, Chung Ho Yong pa je zamenjal dosedanjega obrambnega ministra, »jastreba« Lee Ki Baeka. Oba sta zmerna politika in sta vselej nasprotovala zamisli, da bi med nujnejšimi demonstracijami v državi uvedli obsedno stanje.

Opozicija je na včerajšnji sklep odgovorila pozitivno, Kim Young Sam pa zahteva revizijo ustave najkasneje do 15. avgusta in razpis predsedniških volitev v novembru. Opozicija bo zbrala svojega kandidata do konca avgusta.



V Južni Koreji končno uveljavljajo svobodo tiska

(AP)

Nov test za aids

LONDON — Francoska farmacevtska hiša Du Pont je izdelala test, ki omogoči, da se lahko v pičlih petih minutah ugotovi, če je nekdo okužen z aidsom. Potrebna naprava je majhna kot škatlica vžgalic, dokončno pa bodo test te dni eksperimentirali v treh londonskih bolnišnicah.

Za uporabo testa bo dovolj kaplja krvi, vsak primerik pa bo uporabljen le enkrat. Če se bo test izkazal za verodostojnega, bo nedvomno veliko pripomogel v borbi proti aidsu predvsem v afriških državah, kjer je virus najbolj razširjen, v veliko pomoč pa bo tudi v centrih za transfuzijo krvi.

Raziskovalci so proti temu, da bi test rabili posamezniki, saj bi bil šok, če bi bil odgovor pozitiven, prehud. Pri Du Pontu se morajo sicer še domeniti o tem, koliko bo treba zanj v lekarni odšteti.

Oj moda, kdor te ne pozna, te drago plačuje

Vse se na svetu spreminja - narava, okolje, človek, način življenja, moralne vrednote itd. Zakaj bi torej moda ostajala vedno enaka; zakaj si ljudje ne bi privoščili vsaj na zunaj nekaj novega, nevsakdanjega, če že svoje notranjosti ne morejo spremeniti ter ostajajo vse življenje s svojimi napakami, ali odlikami, takšni pač, kot so se rodili?

No, moda nas je v zadnjih letih že osvobodila številnih tabujev glede našega telesa. Videti na plažah, pa tudi drugje, žensko z golimi prsmi, je postala že takšna vsakdanjost, ki je le na začetku burila duhove, sedaj pa jih že dolgo ne več.

Nagice so se vse pogostejše pojavljale v časopisih, na platnicah raznih revij, nastopale so v filmih, na televiziji itd.

Moda golega je nenadoma nekaj tako vsakdanjega, nekaj, kar ni razburjalo, kar ni več privlačevalo, kar ni vznemirjalo, pa niti ni več očaralo.

Skratka, navadili smo se gledati goloto že do takšne mere, da je sploh nismo več videli, niti opazili.

Kaj storiti, kako ukrepati - to je bilo sedanje vprašanje, pred katerim so se znašli modni ustvarjalci. In so si res nekaj »novega« izmislili.

Za letošnje poletje so pripravili vrsto kopalnih oblečilk, ki so na prvi pogled močno zadržana, izredno resnih linij, ki pa kasneje na najbolj prefinjen način vse pokažejo in odkrijejo.

V modi so tako ženske kopalke z zvikom, ki strogo pokriva prsi in dekolte, ki pa pušča odkrit hrbet do zadnjega hrbtne vretenca in morda še dlje in ki pušča noge odkrite tja do bokov.

Center pozornosti so sedaj torej noge in hrbet, nič več prsi, ali popek.

Za vse tiste, ki imajo lepo postavo, ki so mlade ter se ponašajo lahko še z drugimi atributi, je tudi takšna moda povsem v redu. Saj je pravzaprav

vseeno, če kažejo prsi, ali pa raje odkrijejo noge tja do bokov in hrbet do zadnjice.

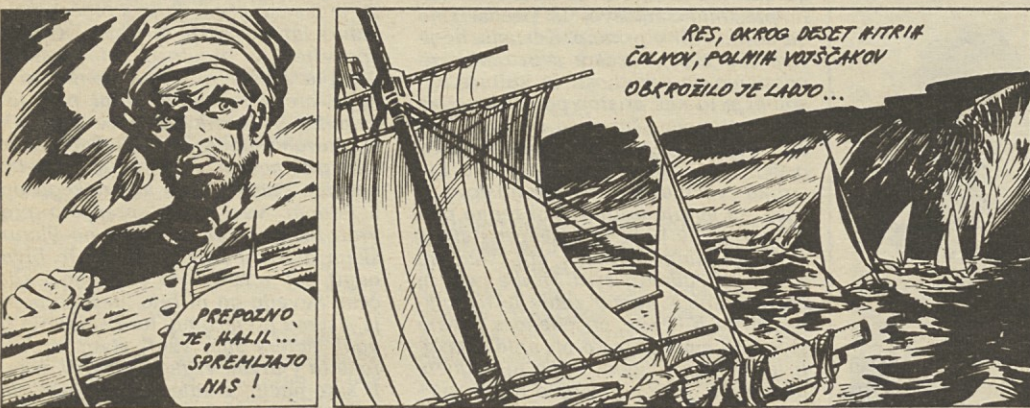
Kaj pa vse ostale? Bodo vse nemoderne, nazadnjaške, brez občutka za novo, torej ženske, ki jim moda sploh ni namenjena?

In tu pridejo na dan vse naše slabosti, naš strah, da nas postavijo med tiste, ki niso po modi, ali jih je moda postavila v »zapeček«. In da bi ne obsedele za tem zapečkom, se bodo mnoge, tudi brez potrebnih atributov in rekvizitov, postavile v vrsto z mladimi lepoticami in vstrec z njimi pokazale in odkrile vse, kar naj bo odkrito, pa četudi bomo gledali potem grde noge, ovele hrbte in še druge težke napake.

Moda pa bo le zmagovalka in ima verjetno že v zalogi nove ideje, s katerimi nas bo v prihodnje najprej šokirala, nato pa še osvojila. Na srečo ne vseh... (N. L.)

KRALJICA HAT

Riše in piše NIKOLA MITROVIC I. epizoda — št. 4



Danes konec pustolovščine sedmih podtalnih mesecev



ANCONA — Mauriziu Montalbaniju je podvig uspel. Postal je človek, ki je nadjle zdržal v zemeljskih globinah. V ozkem rovu jame v Frasassiju je Montalbani preživel 5.040 ur, to je 210 dni, in tako potolkel prejšnji rekord Francoza Michela Siffreja, ki je na stroške Nase zdržal 203 dni.

Sociolog in speleolog Montalbani se je sedem mesecev šel človeške ribice in bo najbrž zapustil svoj vlažni brolg danes ob mraku. Zdravniki trdijo, da je shujšal najmanj 14 kilogramov, da je popolnoma izgubil občutek dneva, noči, letnih časov, skratka vsega, kar običajno meri minevanje časa. Vsekakor pa mu je uspelo dokazati to, kar je hotel, da je življenje v podzemnem ambientu s stalno temperaturo 14 stopinj Celzija in 98-odstotno vlago možno.

Izročitev britanskih pretepačev

LONDON — Najvišja angleška sodna oblast se je odločila, da bo izročila belgijskim oblastem 26 navijačev, ki so zanetili nered na heyselskem nogometnem igrišču 29. maja leta 1985 pred finalno tekmo za evropski pokal. Med neredi je umrlo 39 oseb, kar 34 pa je bilo italijanskih žrtev.

Peterica angleških sodnikov se je odločila za ta korak, ko je ugotovila istovetnost krivcev na podlagi televizijskih posnetkov in pričevanj 75 angleških prič. Poleg tega je angleška policija Scotland Yard pripravila dosje, ki obsega 1500 strani. Pred to odločitvijo so Britanci zavrnil belgijske zahteve po izročitvi krivcev. Sedaj pa tvegajo obtoženci 15 let zapora v Belgiji, ker so obtoženi namernega umora. Krivcem ne ostaja drugega kot priziv na ministra za notranje zadeve Douglasa Hurda, kateremu pripada zadnja beseda. Britanske oblasti pa so že zagotovile belgijskim oblastem vsestransko pomoč.



Montalbanijev oče sporoča sinu, da ima rekord v žepu (slika zgoraj) in videoposnetek rekorderja v rovu, kjer je živel sedem dolgih mesecev.

(AP)