

KINO

Filmska Ljubljana in kino „Šiška“ v znamenju kongresa...

April bo seveda ves v znamenju 9. kongresa ZK Slovenije. Zatorej tudi v filmskem znamenju. Pa ne le Ljubljana, tudi vsa Slovenija. Tebe, spoštovani bralec, pa seveda zanima Ljubljana, posebej še kino ŠIŠKA, nemara tudi OTROŠKI KINO MOJCA. Pa začnimo z njim. Prav je, da našim otrokom v teh slavnostnih dneh ponovno obudimo spomin o malem narodnem heroju, imenovanem BOŠKO BUHA (tak je tudi naslov domačega filma) v vojni filmski zgodbi režiserja Branka Bauerja, ki smo ga v Ljubljani sicer že videli, a ga tokrat namenoma ponavljamo. Gre za resnično zgodbo o narodnem heroju-pionirju iz Virovitice Bošku Buhu in njegovih malih tovariših, za preseljivo zgodbo o prekinjenem otroštvu najmlajših generacij, ki so sodelovale v NOB. Naslovno vlogo igra komaj 11-letni Ivan Kujundžić, nastopajo pa še priljubljeni Ljubiša Samardžić, Žarko Radić in drugi. Film je bil prikazan na FEST 79, prejel pa je tudi nagrado »Srebrni Slon« na festivalu v Bombayju za režijo in otroško moško vlogo. Z ogledom tega filma bodo tudi naši najmlajši kar se da slovesno počastili dneve 9. kongresa slovenskih komunistov.

In kaj se bo dogajalo v kinu ŠIŠKA? Tam bo prav v kongresnih dneh premiera enega najnovejših domačih filmov VLAK ZA KRALJEVO. Gre za akcijski partizansko-vojni film, ki govori o odporiškem gibanju med našimi železničarji v prvem letu okupacije. Na progi Beograd-Kraljevo se pelje, skrit v lokomotivi, v železničarja oblečen kurir, ki v črni torbi prenaša proglas KP Jugoslavije, s katerim le-ta poziva na oboroženo vstajo. Toda okoliščine so take, da je v nevarnosti uspeh te naloge, kajti kurirja je zadela sovražnikova krogla že na beograjski železniški postaji. Tedaj pa v akcijo vskoči mladi železničar Tolovac, ki prevzame torbo in v dramatični vožnji z gestapovci in domačimi žandarji za petami vendarle opravi nalogo... Film je po scenariju Mihajla Sekulića režiral Aleksandar Djordjević, igrajo Sanja Vejnović, Zvonko Lepetić, Rade Marković in drugi.

Posebej pa opozarjamo na spored »OSEM FILMSKIH PRIČEVANJ« — filmske predstave na prostem, na Trgu Osvoboditve od 11. do 18. aprila.

Dare Mikša o delu mladih šentvidčanov

Vrtiljak želja

S sekretarjem osnovne organizacije Zveze socialistične mladine v krajevni skupnosti Šentvid Daretom Mikšo se je bilo prav zanimivo pogovarjati. 21-letni, visokoraščeni fant, močnih rok in širokih ramen, je že pred letom dni poravnal svoj vojaški dolg domovini in je pravzaprav iz tistega, mačjega testa, ki vedno pristane na nogah:

• »Kadar si prisiljen, se na noge moraš postaviti...« Nadaljevala sva: dober mladinec, dober dijak, dober otrok. Vse troje v eni osebi je težko uresničiti. In vse to v letih, ko se človek nekako trga staršem in navadno ena zagata načena drugo.

• »Ali je na naših šolah vse v redu? Pogledjmo si mladega človeka, ki je bil vseskozi dober dijak, nenadoma pa nosi kup cvekov in v šoli takega radi kaj hitro odpišejo. Umijejo si roke in pot na ulico je odprta. Če je fant hkrati še kaj zagrešil, je ožigosan in problem imamo tu...«

• Vendar pa sva se s kovinsko-galantijskim delavcem pravzaprav hotela pogovarjati o dejavnosti kluba mladih v šentviškem domu DPD »Svoboda«.

• »Tam organiziramo ples in koncerte. Zakaj? Začeli smo, da bi si pridobili sredstva za opremo kluba, zdaj pa je stvar prerasla v organizirano zbiranje mladine, obiskov plesov in koncertov.«

• Se vedno namreč velja resnica, da je v našem mestu za mladino, ki nima posebno globokih žepov, slabo poskrbljeno. Pri tej resnici bi se nemara morale najbolj zamisliti vse občinske konference zveze mladine. Tudi šišenska:

• »Z občinskim vrhom imamo slabe stike. Takole je, mi nočemo nenehno tarnati in stokati. Najprej hočemo kaj pokazati. Kaj naj bi z mladinsko organizacijo, ki bi obstajala le na papirju? Vendar pa se stiki izboljšujejo. Tudi po zaslugi naše krajevne konference SZDL.«

• Nekdaj so na šentviških plesih točili alkoholne pijače in kar lepo služili. Toda kot mladinci so se temu odrekli in poslej ponujajo le sokove. Prireditve obiskuje 250 do 350 mladih in tako se pri tej zabavi srečujejo resnično tisti, ki jim je za ples:

• »V našem klubu sodeluje 30 članov, pogosto si želimo in tudi iščemo novih oblik delovanja. Prav pogrešamo bolj izkušenih tovarišev iz občinske konference mladine. Sploh naj bi se ZSM kot družbenopolitična organizacija največ ukvarjala s problemi mladine in srečanju. Saj navsezadnje tudi dobrega samoupravljanja ni brez vsakršne družabnosti. Seveda v našem klubu ne zamenjamo drugega dela in smo v krajevni skupnosti uresničili nekaj dobrih akcij. Pomagali smo tudi med volitvami, na glasovalnih listah pa je bilo tudi 14 mlaidncev.«

• Mladi, pripoveduje Dare Mikša, so zelo kritični do nedelavnih in ne marajo v bleščeč celofan zavitih resnic. Tisti, ki ga lomi naj odstopi. Vendar pa mladina izgublja moralno, če ji kdo venomer očita nerodnost in nazadnje še sami niso več prepričani v svoj prav. Kako mislijo v Šentvidu naprej?

• »Radi bi še izboljšali kakovost plesov, ki so zdaj vendarle še na ravni veselice. Želimo tudi svoje in dobre aparature. Nekoč smo jih že imeli, vendar so nam jih ukradli. Osumljene so sicer prijeli, ničesar pa še nismo dobili nazaj. Z zasluženim denarjem bi se lotili tudi obnove doma, radi bi razširili dejavnost tudi na druge krajevne zrelejših let. Vidite, v Šentvidu sta dve gostilni in dva bifeja. To je vse. Na naših dobrih koncertih pa smo imeli tudi po 800 obiskovalcev.«

• Rekla sva tudi besedo o punku, ki je bil doslej nekaterim kulisa za marsikaj. Vendarle je punk gibanje:

• »Nastal je v Angliji kot zanikanje sodobne in pokvarjene družbe. Obtožuje hinvščino, zlaganost in sprenevedanje. Bori

se za enakost, vendar so ga pri nas narobe razumeli. Anarhija, ki jo terja punk, je morda zaželen kot enakost na Zahodu. Tam pravzaprav nimajo na izbiro ničesar drugega. Toda taka presaditev vsebine k nam ne more biti tisto pravo. Vizija našega punka je nemara blizu tistemu, kar imamo tako lepo zapisano na papirju. Angleži res morda drviijo in želijo anarhijo, vendar ne poznajo in nimajo samoupravljanja ter ga tako ne morejo propagirati.«

• Tako sva z Daretom Mikšo natresla nekoliko drobtin delovanja mladih v Šentvidu. Pogovor je kdaj pa kdaj seveda zazvenel osebno, malce tudi čustveno. Toda kdaj naj bi bil čustven človek, poln idej, zanosa in prodornosti? Takrat vendar, ko ima 21 let in še vse življenje pred seboj.

Bogomir Šefić

ŠOPEK ROŽ ZA DANO ŠTIRN



Ob minulem prazniku — dnevu žena tudi matere — nekdanje borke niso ostale pozabljene. V VVO Koseze, enota Marija Štirn-Muca, so malčki in tovarišice povabili v svojo sredo nekdanje borke iz krajevne skupnosti Bratov Babnik in jim zapeli pesmice, pa tudi nageljčkov ni manjkalo.

Dana Štirn, zdaj že 83-letna mati legendarne Marije Štirn-Muce, po kateri je tudi poimenovana vzgojno-varstvena enota, je bila v ponedeljek, 8. marca deležna pozornosti, kakršne si želi marsikatera mati. V domu starejših občanov Marije Drakler v Dravljah jo je pozdravil predsednik KO ZZB NOV Bratov Babnik Aleksander Bole, mala Brigita Babnik, varovanka VV enote pa jo je obdarila s šopkom rož, tudi pesmica ob zvokih kitare tovarišice je našla svoje mesto v Daninih očeh...

Tekst in foto: Jože Čurin