

Slovenskim pisateljem in bralcem.

(Dalje.)

Predno se lotim drugega vprašanja o naši pisavi, náte pismo, katero nam je poslal iz Trsta neki »Feodor, lista slavnega uredništva stanovitni čitatelj in štovatelj«! Ker je pismo litografovano, sodim, da je poslal jednake izvode tudi drugim u-rednikom. A, ker se pismo vjema z našim razgovaranjem, objavljamо je tukaj celo. Glasí se tako - le:

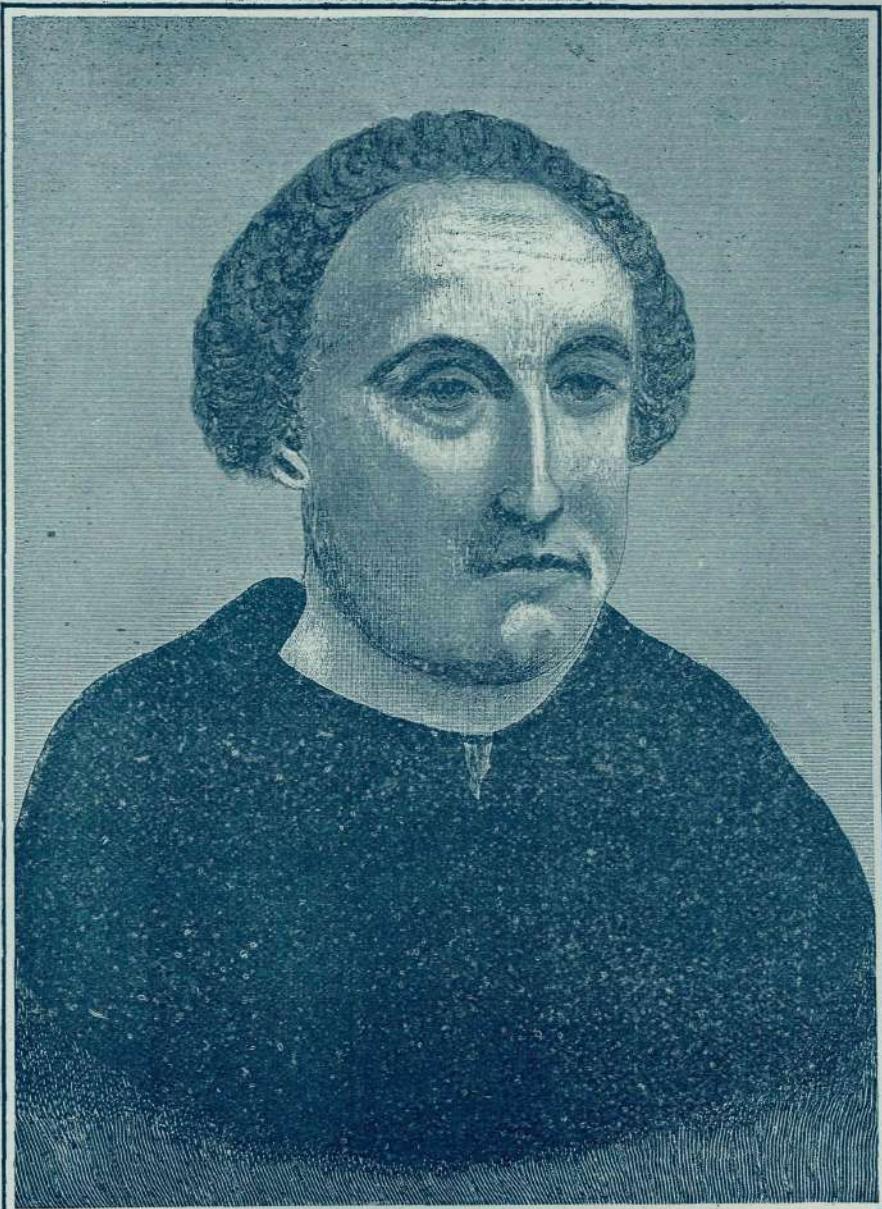
Slavno - isto blagovoli pre-brati in uvažiti te - le resnice:

a) Nedovršni glagoli konstruirajo se v futuru vselej in po-vsod s pomožnim glagolom »biti« n. pr. v nedeljo bomo brali, v sredo bomo orali itd. Proti duhu slovanštine je torej pisava, navadna še dandanes n. pr. v nedeljo beremo, v sredo orjemo itd.;

b) dovršni glagoli imajo sicer obliko prezenta, ali

njih pomen je futuren, — in v prezantu mogó služiti izključno le kakor prezens historičen n. pr. »stori v imeni božjem križ« kar znači: »storil je v imeni božjem križ«.

Do jedra kriva je torej raba nedovršniga glagola v prezentnem pomeni, n. pr. v stavkah: to-



Krištof Kolumb.
V spomin 400letnice odkritja Amerike.