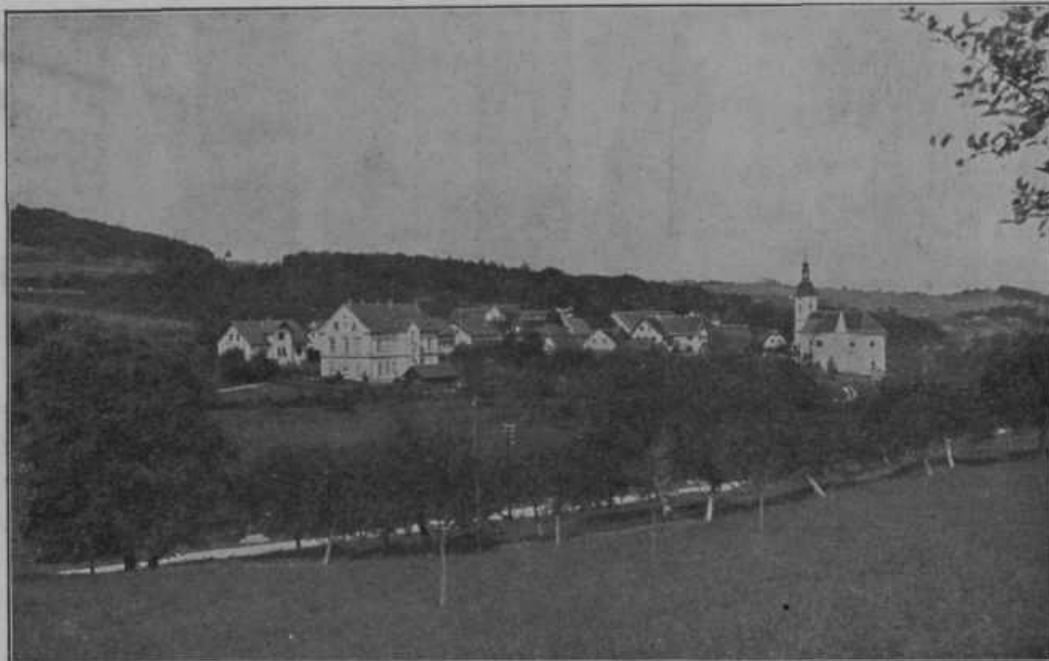




Št Ilj v. Slov. gor., lepa in znamenita župnija ob naši severni državni meji. Tu se je bil do prevrata srdit narodnostni boj med Slovenci in Nemci, ki so hoteli ravno preko Št. Ilja prodrati na jug med Slovence in jih narodno uničiti. Tej nemški nameri se je zoperstavil posebno sedanji župnik preč. gosp. Evald Vračko, ki je nastopil svoje mesto v Št. Ilju 1. maja l. 1909. Boril se je žilavo in vztrajno, probudil šentiljske Slovence narodnostno in gospodarsko in si je zaslužil po pravici naziv »šentiljskega leva«, kakor ga sedaj imenujejo. — Šentiljska župnija šteje okoli 3000 duš in obsega šest občin. Prvotno je bila v Št. Ilju podružnica župnije Jarenina. Že l. 1532 so Turki na svojem povratku od obleganja Dunaja in preden so napadli Maribor, oskrunili in razdejali staro šentiljsko cerkev, l. 1535 jo je pa škof Filip Renner zopet obnovil. V 17. stoletju je šentiljska podružnica postala kaplanija,

l. 1784 pa samostojna župnija. L. 1806 so staro cerkev porušili in na istem mestu postavili do l. 1810 sedanjo novo cerkev. Stolp k cerkvi so postavili šele l. 1839. Ko so l. 1844 začeli graditi mimo Št. Ilja železnico Gradec—Celje, je bila cerkev v veliki nevarnosti. Morali so jo zavarovati z močnim bastijskim zidovjem. Železnico so namreč speljali tik mimo pod cerkvijo.

Evharistični kongres v Zagrebu. Od 14. do 17. avgusta je bil v Zagrebu veličastni evharistični kongres, ki se ga je udeležilo četrtilijona ljudi. Kot papežev poseben odposlanec se je udeležil kongresa nadškof Pelegrinetti. Tudi mnogo Slovencev mu je prisostvovalo. — Glavna proslava je bila v nedeljo, 17. avgusta. Ob 9. uri je bila na prostranem Jelačićevem trgu slovesna sv. maša, ki jo je daroval nuncij Pelegrinetti, med sv. mašo je pa imel nadškof zagrebški dr. Anton Bauer pridigo: »Evharistija — moč vere«. Zaključek evharističnega kongresa je bila v nedeljo popoldne procesija po zagrebških ulicah, ki je trajala več ur in v kateri je bilo mnogo škofov in nad 100.000 ljudi. Posebno pestrost in slikovitost so dale procesiji brezštevne hrvatske narodne noše. Tu se je videlo, kako Hrvati cenijo svoje narodne noše in s tem varujejo svoje stare narodne navade. Najlepše so bile moške narodne noše iz Posavja in iz Bosne.



Paulič Anton, slikar in podobar v Bučah pri Podčetrtku, je star 82 let. Znan je tudi izven mej Slovenije po mnogih cerkvenih podobah in kipih. Učil se je Paulič pri znamenitem italijanskem cerkvenem slikarju Fantoniju pet zim, poleti je pa pasel doma krave. Že s Fantonijem je mnogo potoval po svetu, pozneje je tudi sam šel in delal po raznih krajih. Bil je priden in varčen. Ustvaril si je lep dom, kjer sedaj živi, rezlja svete podobe in se igra z vnuki.



Zborovanje kongresnikov v velikanski dvorani Zagrebskega zbora.
V ospredju je jugoslovanski in inozemski episkopat.



Hrvati v slikovitih narodnih nošah v procesiji.