

# O Sibilah.

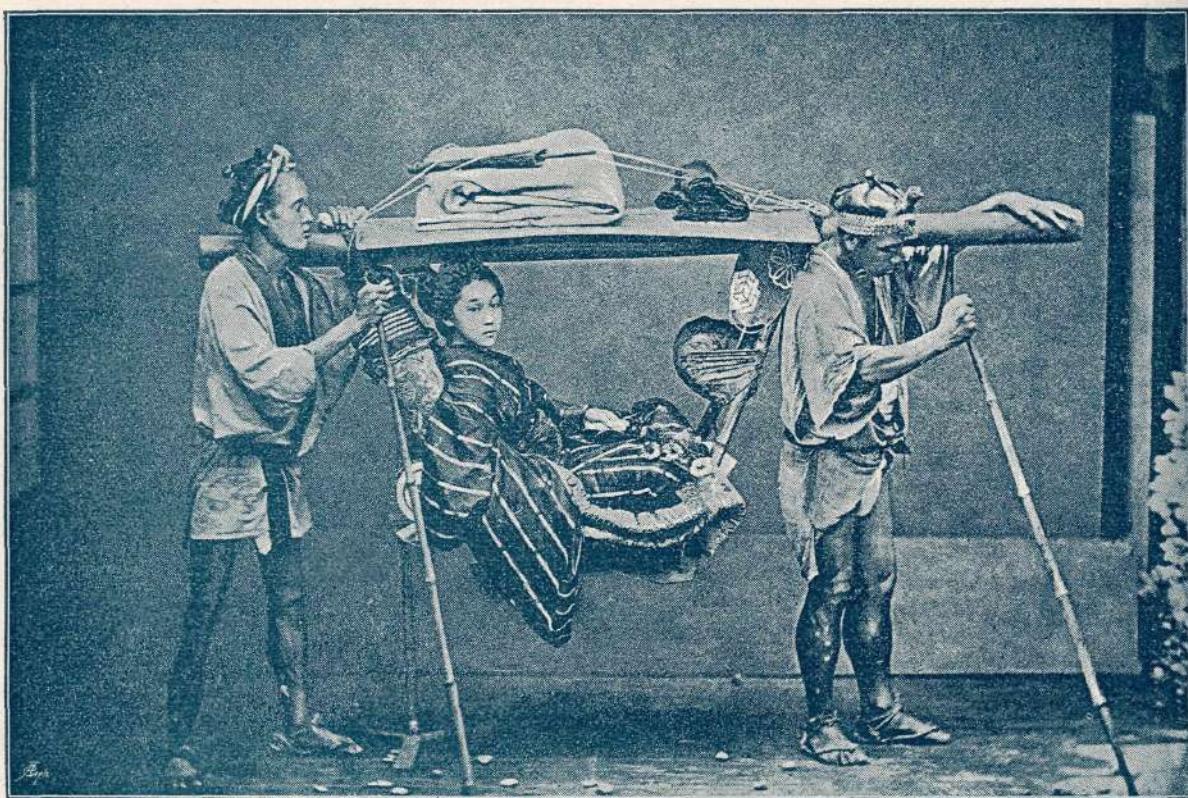
(*Studija. — Spisal dr. Josip Lésar.*)



dkar sem vprvič bral prelepo Prešérnovo pesem: V sponmin Andreja Smoleta, iz katere sta navedeni vrstici povzeti, pa do danes, mislil sem Bog vé kolikokrat na staro Sibilo. Kaj je bila, kdaj in kje je živela, kaj je prerokovala, kdaj in kje je

»Mogla umreti ni stara Sibila,  
De so pernesli ji 'z doma persti.«  
Prešéren.

umrla, zakaj ni mogla umreti drugodi, kakor na domači zemlji<sup>1)</sup> itd.? taka in jednaka vprašanja so mi belila mladostno glavo. Kaj več o Sibilah mi dolgo ni prišlo tiskanega pred oči. Le drobne mrvice so se mi od časa do časa podajale, ki so pa mojo radovednost le mnожile. Vendar sem si tekom časa ustvaril



Obraz iz japonskega življenja: V nosilnici.  
(Po fotografiji.)

neko celotno podobo o Sibilah, katero ti hočem, mladi čitatelj, narisati v naslednjih vrsticah. Podoba ne bode sicer popolnoma jasna, ker si nekaterih črt ne upam naravnost potegniti, nekaterih barv ne določno označiti. Vendar upam, da bode tudi taka podoba kolikor toliko

prijala ukusu; zadostovala potrebam in zadovoljevala vedoželjnosti dragih čitalcev.

<sup>1)</sup> Iz katerega vira je zajel Prešéren to poročilo, nisem mogel pozvedeti. Je-li o tem komu kaj znanega?  
Pis.