

GORIŠKI IN BENEŠKI DNEVNIK

Dokazi govore o nastajanju demokristjansko-misinske enotnosti

Na zadnji seji goriškega občinskega sveta je bil izvoljen petčlanski nadzorni odbor za mestno bolnišnico, v katerem so trije demokristjani in dva predstavnika fašističnega MSI. Do izvolitve tega klerofašističnega odbora je prišlo kljub dejstvu, da je bila kandidata lista sestavljena iz predstavnikov vseh političnih skupin, torej tudi iz predstavnikov naše manjšine in leve opozicije.

Popolnoma naravno je bilo, da je naš občinski svetovalec tov. Pavlin proti takemu volilnemu izidu protestiral skupaj s predstavnikom PSDI in med drugimi ugovarjal, da PSDI je med drugimi delal, da je bilo pred volitvami na tajnem sestanku med demokristjani in fašisti sklenjeno, da bodo drug drugega podpirali, kar kažejo tudi izjave predstavnikov MSI.

Po tem dogodku je prišlo med socialdemokratsko in demokristjansko stranko v Gorici do izmenjave pism, ki so bila delno tudi objavljena v goriških listih in v katerih sta demokristjani obtoževali demokristjane, da so pripomogli k izvolitvi dveh predstavnikov skrajne desnice v odbor bolnišnice, kar z drugimi besedami kaže na zблиžanje med demokristjani in MSI.

Čeprav pokrajinsko vodstvo KD zanika možnost takega sodelovanja, pa dejstva popolnoma potrjujejo to trditev, kajti kdo drugi, če ne prav demokristjani, ki imajo večino v občinskem svetu, so lahko izvolili dva predstavnika MSI.

Veliko bolj dokazane pa so izjave MSI-jevskih svetovalec na seji pokrajinskega v občinskem svetu med razpravo o delni avtonomiji, ko so neprenehoma govorili o politični združbi, ki jo sestavljajo demokristjani in MSI, o potrebi skupne borbe proti demokristjanskim silam, in ko so se med seboj imenovali s "cameratas", ne da bi demokristjani občinski odbor skupaj z županom izvolili dva predstavnika politična skupinami. V Gorickem vedno tesnejša vez, ki se vidi tudi v tem, da je župan dr. Bernardis odbil zahtevo socialdemokratskega občinskega sveta, da se v skladu s pogodbo v veljavo, je nam vrnila italijanska vojska.

Vsa ta dejstva jasno kažejo prazniranje po ustvaritvi klerofašistične fronte, ki naj se začne pri MSI in se nadaljuje čez KD ter tako zajame v skupni blok vse, kar je reakcionarnega. Ali bodo napredne organizacije mirno gledale te nevarne pojave, ki spodbujajo fašiste k temu, da dviguje glave in da se upajo na občinskih sejah imenovati "cameratas", ali pa bodo iskale pota k demokristjani in protifašistični enotnosti?

Pred resolucijo staršev naj Rim pošlje šolam potrebna učila

V nedeljo dopoldne je bil v šolskih prostorih nižje gimnazije v Ul. Randaccio v Gorici roditeljski sestanek staršev in profesorjev vseh slovenskih srednjih šol.

Roditeljskega sveta se je udeležilo lepo število staršev dijakov in profesorjev, ki so si izmenjali važne misli glede šolske vzgoje, učnih uspehov itd. Vzpomnili so na stik med šolom in domom, stik, ki je nujen za uspešno izobraževanje in napredovanje v šoli.

Profesorji so tožili nad popolnim pomanjkanjem šolskih učil, tako da je celo vrsto

predmetov zelo mučno poučevati in si morajo profesorji najdeče pomagati s svojo iznajdljivostjo, marsikdaj pa tudi to ne pomaga, ker kemije in fizike ni mogoče doumeti samo s teoretičnim poukom.

Starši so z zanimanjem poslušali te ugotovitve in končno sklenili iz svoje srede izvoliti veččlanski odbor, ki bi sestavil resolucijo in jo skupaj s podpisami srednješolskih dijakov poslal pristojnemu ministrstvu v Rim, da slovenskim šolam, ki se od italijanskih ne bi smele v ničemer razlikovati, pošlje potrebna učila.

KINO

CORSO. 16: »Neznani ljubimec«, cinemascope, G. Rogers in V. Hefflin.

VERDI. 16: »Jastrebov prelaz«, D. Morgan in S. Cohran.

CENTRALE. 17: »Dnevnik obsojenca«, R. Hudson in J. Adams.

VITTORIA. 17: »Rob Roy, škotski bandita«, R. Todd, barvni film.

MODERNO. 17: »Zgodba detektiva«, I. Scott Smart in E. Kelly.

Sodna razprava v Novi Gorici proti dvolastnikom-tihotapcem

Edvard Tommasi obsojen na dve leti in šest mesecev, Franc Susić pa na dve leti zapora

Ljudska pravica od 2. aprila letos objavlja poročilo o sodni razpravi pred okrožnim sodiščem v Novi Gorici, kjer sta se zagovarjala dva italijanska in osem jugoslovanskih državljanov, ki so v skoraj dveh letih prethitopali iz Italije v Jugoslavijo čez dvolastniška bloka v Rožni dolini in v Solkanu za okoli 15 milijonov raznega dragocenega galanterijskega blaga in ga razpečali v Ljubljani, Postojni, na Reki in drugod, nazaj pa so ilegalno prenašali tujo valuto.

Pred meseci smo o aretaciji dveh italijanskih državljanov, in sicer o Francu Susiću in Edvardu Tommasiju iz okolice Livade v Gorici že pisali ter v zvezi s pisanjem nekega demokristjanskega goriškega dnevnika pripomnili, da ni šlo za politično aretacijo, kakor je dnevnik skušal napačno obvestiti goriško javno mnenje, pač pa da je šlo za popolnoma navadno tihotapsko dejanje, kar je potrdila tudi sodna razprava.

Kakor pravi poročilo, so obtoženci tihotapili v dveh samostojnih skupinah, ne da bi vedeli druga za drugo. Obe naj bi vodil jugoslovanski emigrant Romeo Ljubičić iz Reke, ki se je naselil v Gorici že leta 1951 in ki naj bi organiziral celo tihotapsko mrežo za pošiljanje raznega blaga v Jugoslavijo. Prvo skupino je vodil Susić, drugo pa Tommasi. Ko je Tommasi videl, da njegova uspeva, se je baje priključil Ljubičiću in začel tihotapati na svojo roko, kar za zaradi njegove aretacije ni dolgo trajalo.

V približno dveh letih je Susić prevzel od Ljubičića za okoli 10 milijonov dinarjev raznega blaga in ga v ročnem voziku prehitopil v Jugoslavijo.

Vodja druge skupine Tommasi pa je tihotapil na vozu, in sicer za okoli 4.300.000 din. Ljubičićevega blaga, svojega pa za okoli 1 milijon dinarjev, pri tem je zaslužil okoli 700.000 din. Tihotapili so tudi s tujo valuto; ugotovili so, da sta oba obsodena odnesla v Italijo in izročila Ljubičiću 1300 ameriških dolarjev, 14.000 lir ter 5 zlatnikov.

Sodišče je Edvarda Tommasi obsojilo na dve leti in šest mesecev, Franc Susić pa na dve leti zapora.

V NEDELJO V DOBERDOBU

Uspel koncert kroških pevcev

V nedeljo popoldne je bil v doberdobski dvorani vokalni koncert pevcev iz Dola, Poljan in Vrha, ki so nastopili pod vodstvom pevovodkinje tov. Pavline Komel. Za koncert je že nekaj dni prej vladalo veliko zanimanje, ki se je vedno bolj stopnjevalo, dokler ni v nedeljo prišlo do viska ob samem izvajanju obsežnega in dobro naučenega sporeda. Zanimanje za koncert je pokazala tudi zadovoljiva udeležba. Poslušalci so izvajanje spremljali z največjim zanimanjem, in ob koncu vsake točke spreda niso štedili z glasnim priznanjem.

Za uvod je prof. Sever spregovoril nekaj besed o pomenu koncerta ter pozdravil vse navzoče.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.

Koncert ima toliko večji pomen, če upoštevamo, da so se pevci vadili v ločih slabih pogojih, saj so zadnje tedne imeli skupne vaje na Vrhu, kjer ni niti električne luči. Tudi v Doli so prostori neprimerni, kar morajo pevci skozi vsi zimo preprečiti v nezakurjeni sobi. Če upoštevamo vse te težave, potem ima nedeljski koncert toliko večji pomen.