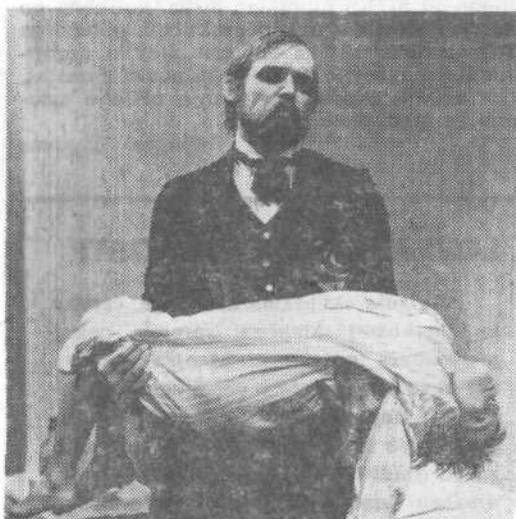


KINO

MAJ V ZNAMENJU DOMAČEGA FILMA

Žal je tudi zdaj tako, kot je bilo vse doslej: ko izbruhne kakšna pomembna obletnica, se le-ta kmalu spremeni v kampanjo. In tako je po zaslugi 100-letnice svojega rojstva postal naš veliki Ivan Cankar predmet »kulturne politike«, namesto da bi bil z vsemi svojimi deli ves čas totalno prisoten v našem kulturnem prostoru. Tako pa zdaj Ivan Cankar kar naprej sproža in spodbuja polemične strasti, ki na žalost rušijo in spodkopujejo tvorno cankarjansko misel in tako se je zgodilo, kar se je imelo zgoditi: da smo se Slovenci spet začeli šentflorijansko prepirati, le da se tak prepir dandanes imenuje »pogovor za okroglo mizo« in »odmevi na tak pogovor«.

Pa vendarle: po filmu Vojka Duletiča na besedilo Cankarjeve povesti »Na klancu« smo zdaj Slovenci (hvalabogu) dobili nov film na cankarjansko temo: film »IDEALIST« po njegovi najbolj tipični, če že ne najbolj »slovenski« povesti o učitelju idealistu — »Martin Kačur«. Tako imamo ob Cankarjevi 100-letnici žal vsega le dva celovečerna filma in še dva kratka filma (Borisa Režka filmski esej »Ivan Cankar« in kratki film »Gospod stotnik«). Kot rečeno: za producenta Viba film in Vesna film je pred dnevi dokončal svoj film režiser Igor Pretner ob scenaristični pomoči Vitomila Zupana — slovenski barvni film »IDEALIST«. Za kamero je ukazoval veteran slovenskih snemalcev Mile de Gleria, svoje melodije in harmonije pa prilagajal Cankarjevemu tekstu prav tako nestor jugoslovanskih filmskih skladateljev Bojan Adamič. Ob izidu lista bodo slovesne premiere v sedmih slovenskih središčih že za nami in film ta hip teče v ljubljanskem kinu KOMUNA, kamor seveda iskreno vabimo tudi vse Šiškarje, saj ne gre, da bi nevede zanemarili tako prijetno priložnost in — ko smo na prvomajniško jutro popili tudi na Cankarjev spomin »ta zelenega« — si ne ogledali tega res pretehtano slovenskega filma.



Z mislijo na Cankarja pa tudi ne bo težko stopiti v katero drugih ljubljanskih dvoran in dopolniti svoje vedenje o filmski podobi Cankarjeve misli in besede. Predvsem opozarjamo na film Vojka Duletiča »NA KLANCU« z vlogo

matere, ki jo je nepozabno kreirala Štefka Drolčeva. Ta hip pa vas čaka Martin Kačur, ki ga je v novem Pretnarjevem filmu izvrstno izoblikoval RADKO POLIČ (na sliki), prav tako pa Tončko, Kačurjevo drugo ljubezen MILENA ZUPANČIČ. Nič manj zaslug nima Marjeta Gregorač kot Kačurjeva prva ljubezen Minka. DARE ULAGA se nam predstavi z izvrstno vlogo nadučitelja Ferjana, prav tako Arnold Tovornik kot župnik v Blatnem dolu. Drugi župnik je Janez Rohaček, kanonik pa Stevo Žigon (ki pa se letos kot glavni selektor za Sterijino Pozorje ni pretirano zavzemal za kateregakoli Cankarja na tem jugoslovanskem odrul), blatnodolski župan pa je Bert Sotlar. Če dodamo še kostume Alenke Bartlove pa scenografijo ing. Mirka Lipužiča, smo povedali vse o novem slovenskem filmu.

Seveda je prav, da filmu tudi bralci našega glasila želimo uspešno pot po slovenskih in jugoslovanskih kinematografih. Le tako bomo Cankarja spet lahko vrnili tja, odkoder je prišel — MNOŽICAM! Milan Lindič

IZ KRAJEVNIH SKUPNOSTI

PORAVNALNI SVET V DRAVLJAH

Trma le redko popusti

V vseh krajevnih skupnostih že dalj časa delujejo poravnalni sveti, ki naj bi pomagali pri reševanju razprtij med občani svoje krajevnosti. Žal pa le malokrat uspejo. Vzrokov za tako stanje je več, največkrat pa je trma sprtih strank tista, ki ne da zadovoljivega uspeha, včasih pa tudi poravnalni sveti niso dovolj agilni, da bi razprtije reševali.

Kaj več o problemih, s katerimi se ukvarjajo poravnalni sveti pa nam je povedal Rudolf Lazzarini, predsednik poravnalnega sveta v Dravljah.

Koliko primerov ste imeli lansko leto in kdo vam da pobudo za reševanje problemov?

»Pobudo nam dajo stranke same s tem, da ena prosi poravnalni svet, da skuša rešiti spor. Lansko leto smo imeli pet primerov in sicer dva stanovanjska ter tri splošne razprtije. Uspešno smo rešili le en problem in to stanovanjski, vse ostale pa so stranke pozneje reševale na sodišču. Imajo pač dovolj časa in denarja za tožarjenje. Stranke so pač trmaste in nobena noče popustiti.«

S katerimi problemi pa se srečujete pri svojem delu?

»Po sedanjem zakonu o sodiščih poravnalni svet ni imel kakšnih posebnih pristojnosti, saj ne more odrediti prisilne privedbe stranke, če se ta vabilu na razgovor ne odzove. Tega ne predvideva niti osnutek novega zakona o samoupravnih sodiščih, pač pa ta predlog daje možnost sodišču, da vse lažje spore prepusti poravnalnemu svetu, ki bo potem dal dokončno razsodbo. Seveda pa bodo takrat poravnalni sveti morali imeti vsaj enega člana, ki se bo na sodstvo vsaj delno razumel, saj bo treba izdajati odločbe, pa tudi administracije bo več.«

Ste tudi letos že imeli kaj dela?

»Reševali smo dva problema, toda nismo našli sporazuma. Eden je bil prav ba-

nalen. Nekdo se je pritožil, češ da ga moti frfotajoče perilo, ki se suši na osem (8) metrov oddaljenem sosedovem balkonu. Ljudje imajo pač preveč časa, tako da jih motijo vse mogoče in nemogoče stvari,« je dejal Rudolf Lazzarini.

Naj ob koncu še povemo, da ima draveljski poravnalni svet predsednika ter dva člana ter njihove namestnike, da vsi radi opravljajo svoje delo v njem, še posebej pa njegov predsednik, saj je bil Rudolf Lazzarini pred upokojitvijo kar 20 let sodnik za prekrške, tako da ima take drobne razprtije in prekrške že »v krvi« ter da je hkrati navdušen slikar, pa tudi goblene izdeluje. Prav njegov goblen lika maršala Tita krasi konferenčno sobo v domu družbenih organizacij v Dravljah.

F. Kmetič

POTREBNA BO OBNOVA

Dom Svobode na Vodnikovih cestih je nujno potreben obnove. Predvsem instalacije so dotrajane, pa tudi ogrevanje je zelo slabo. Tako so morali imeti krajani KS Zgornja Šiška svoj občni zbor občanov v dvorani občinske skupščine, saj je bilo v Domu Svobode premrzlo. Ker ima v domu svoje prostore tudi folklorna skupina Emona, so zaprosili za pomoč ZKPO Ljubljana-Šiška, ki naj bi prispevala del sredstev za obnovo. Naj povemo še to, da v dvorani doma Svobode gostujejo tudi rokborci TAK Olimpija, ki plačujejo najemnino, s katero v KS Zgornja Šiška pokrivajo vsaj del funkcionalnih izdatkov za stavbo.

OBISK MLADIH IZ ZAMEJSTVA

V soboto 10. aprila je mladinski center v Zgornji Šiški obiskalo okoli 150 jugoslovanskih mladincev, ki živijo v Zvezni republiki Nemčiji. Mladi člani zamejskih društev Triglav in Mladost so prišli na obisk v Slovenijo na povabilo republiške konference ZSMS, mladinskemu centru Zg. Šiška pa je bilo zaupano, da jim pripravi družabni večer. To je pomenilo veliko priznanje prizadevnim šišenskim mladincem, hkrati pa odgovornost, da nalogo, ki jim je bila poverjena kar najbolje izpeljejo.

Srečanje se je pričelo s pozdravnim govorom, ki so ga gostje iz zamejstva izredno toplo sprejeli in nagradili z dolgotrajnim ploskanjem. S tem je izginila tudi rahla zadrega na obeh straneh in srečanje se je nadaljevalo v prijetnem in prijateljskem vzdušju. Veliko so si imeli povedati mladinci: kako so organizirani mladi v tujini in kako pri nas, s kakšnimi težavami se srečujejo, kako izrabljajo svoj prosti čas. Toda časa je bilo premalo, da bi se o vsem podrobno pogovorili, zato so si oboji zaželeli čimprejšnjega ponovnega svidenja.

Srečanje je bilo resničen dokaz bratstva in enotnosti naših narodov in narodnosti, ki gori v vseh mladih srcih po vsej Jugoslaviji, še posebej pa v tistih, ki so bili prisiljeni zapustiti našo lepo domovino. Šišenski mladinci pa so znova pokazali svoj veliko delavnost in zaslužijo vse pohvale.

OBVESTILO VRTIČKARJEM!

KS Hinka Smrekarja obvešča vse vrtičkarje, da takoj prekinijo z obdelavo njivskih površin v industrijski coni med kamniško in gorenjsko progo ter da odstranijo lope za shrambo orodja. Tak sklep je sprejel IS SO Ljubljana-Šiška. Sklad za komunalno urejanje zemljišč bo opravil čiščenje terena zaradi predvidene gradnje industrijskega objekta.