

Kako je bilo na Gor. ? Ali ste kaj takih lovcev

131829 videli?

GLASNIK

SLOVENSKEGA
ETNOLOŠKEGA
DRUŠTVA

4 bulletin of Slovene ethnological Society
udk

39(492.12)(05.14)

GLASNIK SED

LETO 16/1976

ŠT. 4

STR. 59-67

LJUBLJANA FEBRUAR 1977



*Samoljubi pri vas pravno se mič. Ja, si celo prav dobro
se imeli. A zdaj por dui nekoliko marod.
Vredno vseu.*



Glasnik Slovenskega etnološkega društva
 Glasilo Slovenskega etnološkega društva, zanj odgovoren:
 Duša Krnel — Umek, predsednica
 Izhaja štirikrat letno, naklada 550 izvodov
 Tehnična uvedba — Koštomaj—Vidic, Ljubljana
 Prevodi v angleščino: Brian G. Mundy
 Glavni in odgovorni urednik: Janez Bogataj
 Člani uredništva:
 dr. Zmaga Kumer
 Marija Stanonik (lektor)
 Mojca Ravnik
 Zmago Šmitek
 Marko Terseglav
 Anka Novak
 Inja Jugovec (študentska rubrika)
 Damjan Ovsec (stiki z javnostjo)
 Naslov uredništva: Filozofska fakulteta, Aškerčeva 12,
 61000 Ljubljana, telefon: 22-121, int. 335
 Posamezna številka stane: 10 din
 Celoletna naročnina: 40 din
 Tekoči račun: 50100-678-44338
 Fotografije in risbe po želji vračamo, rokopisov ne vračamo!
 Za vsebino prispevkov odgovarjajo avtorji sami!
 Številko je sofinancirala Raziskovalna skupnost Slovenije

Redakcija te številke zaključena 30. 12. 1976

Novi člani SED do februarja 1977:

- 66. Dolenc Janez, Tolmin
- 67. Dular Andrej, Ljubljana
- 68. Gaberšček Silvester, Ljubljana
- 69. Jereb Janez, Ljubljana
- 70. Počkar Ivanka, Ljubljana
- 71. Vlahović Breda, Beograd

Slika na naslovni strani: Razglednica, ki jo je poslala prijateljica iz Višnje gore prijateljici na Studenec pri Ljubljani, 9.10.1904. Velikost originala 8,75 x 13,8 cm, zasebna last.

Slika na zadnji strani: Strelišče na sejmu v Gradišču (v Slovenskih goricah). Fotografirano junija 1974, negativ leica (Orwo), zasebna last.

UDK 06.05: 39 „1975“

POROČILO O ETNOLOŠKEM DELU LOŠKEGA MUZEJA V ŠKOFJI LOKI ZA LETO 1975

(Dodatek k poročilom v Glasniku SED 16/1976, št. 1, str. 4–8.)

• Notranje delo.

1. Inventarizacija prispelih eksponatov v letu 1975 (190 kosov) ter glavninarskega orodja in izdelkov iz depoja in zbirke (66 kosov). Vpisovanje v inventarno knjigo in v kartotečne liste.
2. Kartotečna ureditev etnološke bibliografije (avtorska in z gesli).
3. Sistematična ureditev fotografij, risb in načrtov.
4. Nadaljevanje urejevanja fotografij — negativov ne glede na etnološko stroko.
5. Vpisovanje podatkov na podlagi terena, literature, dopisovanja v kartoteko materialne, duhovne in socialne kulture.
6. Kartotečna ureditev glavninarskih in klobučarskih mojstrov, pomočnikov in vajencev z ustreznimi matičnimi in delovnimi podatki na podlagi že preučenega arhivskega gradiva.
7. Prepariranje predmetov.
8. Delo s strankami: razgovori in napotki.

Preureditve zbirk.

Dopolnitve in spremembe v zbirkah: „Sitarstvo“ (navlačenje žime in tkanje sita v statvah), „Glavninarstvo“ (namestitve glavninarskega orodja, materiala in izdelkov v vitrinah) in „Od lanu do platna“ (prikaz preje, dela s štenami in tkanja traku).

Razstave.

Sodelovanje in postavitve čebelarke razstave v muzeju ob 70-letnici škofjeloške čebelarke družine.

Terensko delo.

1. Preučevanje arhivskega gradiva o glavninarski in klobučarski obrti v Zgodovinskem arhivu — oddelku v Škofji Loki, ter pregledovanje matičnih knjig v Župnem uradu v Škofji Loki in Nadškofijskem arhivu v Ljubljani; preučevanje privatnega glavninarskega arhiva iz Starega dvora pri Škofji Loki.
2. Zbiranje podatkov in predmetov za zbirko „Ljudski umetniki“ (Pungrt, Virmaše, Lovsko brdo, Volča). Gre za slikarje panjskih končnic, slik na steklo, znamenj in votivnih podob ter izdelovalcev plastik in hišnih oltarčkov.
3. Zapisi o čebelarstvu in evidenca predmetov na terenu (Škofja Loka, Zminec, Brode, Virmaše).
4. Zapiski in predmeti za zbirko „Sitarstvo“. (Zgornje Bitnje).
5. Začetne priprave za monografsko obdelavo Gornje vasi z okolico.

Meta Sterle

UREDNIŠKI ODBOR GLASNIKA SE ZAHVALJUJE VSEM, KI SO PRISPEVALI V DRUŠTVENI TISKOVNI SKLAD IN OMOGOČILI IZID VSEH ŠTIRIH ŠTEVILK TEGA LETNIKA!

UDK 39 (497.12).06+016

K SKUPNIM CILJEM

Kljub različnim nalogam slovenske etnologije se zdi kratkoročna in dolgoročna opredelitev njenih prednostnih nalog za potrebe Raziskovalne skupnosti Slovenije v svoji lapidarnosti pomembna pridobitev. V ospredje sta namreč postavljena le dva problema: topografija z obema možnima vidikoma in bibliografija. Medtem ko smo pred leti v podobni zvezi še nizali posamezne naloge drugo pod drugo, ne da bi se nam posrečilo poiskati njihov skupni imenovalec, je v tem pogledu napravljen dokajšen napredek. Razbitost na posamezne teme, ki se jih s sedanjimi objektivnimi merili ni dalo postaviti v nikakršen prednostni red, je končno zamenjala dovolj opredeljena raziskovalna orientacija. Seveda ne zato, da bi zavirala individualne pobude, ampak, da bi le-te usmerjala k nekaterim skupnim ciljem, ki jih od vsake resno zastavljene stroke upravičeno pričakujemo. Naj bo v nadaljnjem nekaj besed o teh ciljih.

Med naše temeljne in v bistvu tudi neodložljive naloge smo prišteli retrospektivno bibliografijo slovenskega etnološkega tiska. Pravzaprav smo bibliografijo označili kot nalogo številka ena. S tem smo želeli dobiti predvsem razvid nad tem, kaj je bilo na etnološkem področju pri nas doslej storjeno. Mimo doslej opravljenega dela po posameznih področjih etnološke sistematike nas zanima tudi razvojni tok naše etnološke misli v njegovi celovitosti. Bibliografija je seveda neizogiben temelj za takšen pregled. Je edino izhodišče za prepotrbeni podrobnejši vpogled v zgodovino slovenske etnologije, ki ga težko pogrešamo. Pri tem gre za zgodovino naše etnološke misli, ki bi bila zasnovana problemsko in bi ne odgovarjala le na vprašanje, kaj je bilo doslej storjeno, temveč bi spregovorila tudi o pobudah za etnološko dejavnost in o razlogih za takšno ali drugačno usmeritev po posameznih razdobjih. Soočenje z našimi sedanjimi raziskovalnimi nalogami in cilji bo eden njenih temeljnih poudarkov. Bibliografija je tako torej tudi priprava za poglobljeno zgodovino slovenske etnološke misli.

Ko govorimo o topografiji, imamo v mislih obe njeni varianti. V prvem primeru gre za obravnavo posameznih ljudskokulturnih pojavnih oblik na nekem bolj ali manj zaokroženem območju. V ospredju so pri tem predmeti in pojavi, ki smo jim navajeni dodajati prilastek *ljudski*. Vse od obdobja romantike sem je bil v splošnih obrisih takšen način etnološkega dela odločno v ospredju. Naj je bil pomen omenjene opredelitve pojmovan tako ali drugače, vedno ji je bil prištet značaj posebne kvalitete. Zdelo se je cleo, da na tej posebnosti temelji samostojnost etnološke vede. Relativno omejen sklop kulturnih pojavov je tako postal domena etnologije. Po tradiciji se druge znanosti skoraj niso spuščale na to področje in etnologija ni posegala drugam. Metodološke spremembe, ki jih je etnologija doživljala v zadnjih desetletjih, so močno zabrisale nekdanje meje. Pa vendar: še vedno je ostala nepreučena vrsta gmotnih, družbenih in duhovnih pojavov, s katerimi so živele najširše ljudske plasti vse do nedavnega in živijo delno, v obliki preostankov, morda še sedaj. Za predstavo o načinu življenja v preteklosti je poznavanje teh sestavin neizogibno. V strokovno šolanih rokah so gradivo za rekonstrukcijo preteklega življenjskega ustroja: njegovega nastanka, obdobja njegovega

obstoja, kakor tudi razpada. Seveda pa se moramo tega cilja pri prvi varianti našega topografskega dela vseskozi zavedati.

Druga oblika topografskega dela, ki smo jo prišteli med naše prvenstvene naloge, je vsestranska etnološka obravnavo majhnih, zaokroženih območij. Tu gre za izbrane primere načina življenja, kakršnega smo živeli Slovenci nekako v zadnjem stoletju. Preko podrobne obdelave določenega števila značilnih vaških naselij, trgov, predmestnih in mestnih okolišev se nameravamo dokopati do sintetične podobe tistega dela kulturnega ustroja na Slovenskem dvajsetega stoletja, ki je predmet etnološkega zanimanja z današnjega zornega kota. V ta namen smo izvedli dovolj obsežne metodične priprave. Sestavljenih in na skupnih sestankih obravnavanih je bilo nekaj desetlin vprašalnic. Vseh naj bi bilo natisnjenih skupaj z uvodom in poročili o dosedanjem raziskovalnem delu topografskega značaja triinpetdeset v dvanajstih zvezkih. Od tega je sedem zvezkov pred nami; upamo, da jim bodo preostali sledili. Če ob vsem upoštevanju, da je večina vprašalnic močno detajlirana, da imajo uvode z navedbo temeljne metodične in predmetne literature, da bo njih skupni obseg presegel tisoč strani, se zdi, da je širina pripravljalnega dela, pri katerem so sodelovali tako rekoč vsi strokovno dejavni slovenski etnologi, dovolj razvidna. Metodični temelj za skupno dolgoročno akcijo je tako rekoč gotov. Začete so tudi že nekatere konkretne raziskave; delo je torej steklo in na nas vseh je, da ga ustrezno zastavljenim ciljem dokončamo.

Mimo metodično ustreznih napotkov, poleg pripravljenosti na usklajena dejanja, je za akcijo, kakršno je delo na etnološki topografiji slovenskega etničnega ozemlja, seveda potrebna tudi določena gmotna podlaga. Pomoč Raziskovalne skupnosti Slovenije je vsaj doslej pomenila vzpodbudo za bolj ali manj nemoteno pripravljalo delo kot tudi za začetek prvih stvarnih raziskav. Ne glede na to pa se le zdi, da je bilo za tako široko zastavljeno delo ob temeljito dopolnjenih teoretičnih vidikih naše stroke premalo družbenih predpriprav. To pomeni, da smo se doslej premalo trudili, da bi bila vsaj naša družboslovna strokovna javnost bolje poučena o sodobnih teoretičnih zamislih in praktičnih delovnih načrtih slovenskih etnologov. Ne vedno zgledna prizadevanja pri delitvi družbenih sredstev za raziskovalno delo nas utegnejo kdaj pustiti prav iz navedenih razlogov praznih rok. Ne gre namreč pozabiti, da so tudi vplivni slovenski družboslovci pripravljeni brez vseh ozirov kdaj pa kdaj vtakniti našo stroko v oklepaj za kako ameriško takšno ali drugačno antropologijo ali pa jo celo očitno zatajiti. Kadar se je to dogajalo, jim nismo javno povedali, kar bi bilo ob takem dejanju potrebno reči.

Če smo bili morda premalo glasni navzven, smo se v lastnih organizacijskih okvirih vendarle trudili, da bi bila naša akcijska moč večja. Razbiti na dvoje strokovnih društev in mimo tega še na neformalno raziskovalno skupnost se nam je posrečilo združiti svoje sile v enotno Slovensko etnološko društvo. Glede na nekatere pretekle poizkuse, ki niso uspeli, je konec organizacijske razdrobljenosti pridobitev, ki je ne gre podcenjevati. Poslej se je moč pogovarjati o morebitnih spornih strokovnih vprašanjih za isto mizo in izmenjevati misli v Glasniku kot skupnem glasilu. Iz bolj ali manj resne in prav tako neresne razcepljenosti na etnografe ali folkloriste in etnologe smo se ob skupnih nalogah usmerili k skupnim ciljem, ki jih nikakor ne kaže več opustiti.

S. Kremenšek

UDK 016 : 39 „1975“

SLOVENSKA ETNOLOŠKA BIBLIOGRAFIJA ZA LETO 1975

Bibliografija je sestavljena iz gradiva, ki ga hranijo Bibliografski oddelek NUK v Ljubljani, knjižnice PZE za etnologijo, zgodovino in geografijo na Filozofski fakulteti v Ljubljani, knjižnica ISN SAZU v Ljubljani in nekatere druge etnološke ustanove. Gradivo je razvrščeno po delno dopoljeni sistematiki, izdelani za vprašalnice Etnološke topografije slovenskega entičnega ozemlja in po sistematiki, ki jo je izdelala dokumentacijska komisija SED. Geslo „Recenzije“ ne objavljamo, čeprav se ocene in poročila zbirajo v okviru naloge Slovenska etnološka bibliografija. Vzroke za to odločitev smo navedli že v uvodu k bibliografiji za leto 1974.

V letu 1975 je bilo objavljenih 17 ocen knjig, zbornikov, razprav itd. in sicer: v Glasniku SED — 8, v Goriškem letniku — 2, in v Narodni umjetnosti — 7.

KRATICE:

(avt.) izvl. — (avtorski) izveček
 ČZN n.v. — Časopis za zgodovino in narodopisje, nova vrsta, Maribor
 DL — Dolenjski list, Novo mesto
 FV — Farmaceutski vestnik, Ljubljana
 Glasnik SDD — Glasnik Slovenskega duhovniškega društva, Ljubljana
 GO — Geografski obzornik, Ljubljana
 GozdV — Gozdarski vestnik, Ljubljana
 GV — Geografski vestnik, Ljubljana
 IdR — Idrijski razgledi, Idrija
 il. — ilustracija(e), fotografija(e), risba(e)
 JiS — Jezik in slovstvo, Ljubljana
 KF — Koroški fužinar, Ravne
 KoIMD — Koledar Mohorjeve družbe, Celje
 Novi T — Novi tednik, Celje
 NRazgl — Naši razgledi, Ljubljana
 OiD — Otrok in družina, Ljubljana
 PČZ — Priroda, človek, zdravje, Ljubljana
 PDK — Primorski dnevnik, Trst
 povz. — povzetek
 pril. — priloga(e)
 PV — Planinski vestnik, Ljubljana
 SČ — Slovenski čebelar, Ljubljana
 SE — Slovenski etnograf, Ljubljana
 SED — Slovensko etnološko društvo (od 22.10.1975)
 SEM — Slovenski etnografski muzej, Ljubljana
 Slov Kol — Slovenski (izseljenski) koledar, Ljubljana
 SodK — Sodobno kmetijstvo, Ljubljana
 Tur V — Turistični vestnik, Ljubljana
 Zdr V — Zdravstveni vestnik, Ljubljana

1.1. Materialna kultura

1.1.1. Splošno

- LOGONDER Silvester: Gospodarske in družbene razmere v vaseh okoli Starega vrha. Loški razgledi 22/1975, 108—122, il., Résumé.
 (Stari vrh nad Škofjo Loko.)
- NOVAK Anka: Kmečko gospodarstvo na besniškem območju. Kranjski zbornik, v Kranju 1975, 239—255, il., povz. v sl. in an.

1.1.2. Zemljiška razdelitev, naselje, urbanizem

- KNIFIC Vladimir: Razvoj naselja Olševke pri Preddvoru. Snovanja 9/1975 (23.9.), št. 4, 43—46, il.
- PLANINA France: Vasi v ustju Brebovnice. Loški razgledi 22/1975, 94—107, il., Résumé.
 (O vaseh: Dolenja in Gorenja Dobrava, Dobravšče, Todraž.)

1.1.3. Stavbarstvo

- FISTER Peter: Šivčeva hiša v Radovljici. Snovanja 9/1975 (4.2.), št. 1, 12—14, il.
- LESAR L(adislav): Lesene harfe Dolenjske. DL 26/1975 (1.5.), št. 18, str. 42, Priloga št. 37; (13.11.), št. 46, str. 27, il.; (27.11.), št. 48, str. 27; (11.12.), št. 50, str. 27.
 (O dolenjskih kozolcih.)
- PETEK Tone: Današnja podoba stavbarstva na Galjevici. Etnološki pregled 13/1975 (izšlo 1976), 75—79, il., Summary str. 113.
- PLUT Dušan: Vikendi — nov element v dolini zgornje Krke. TurV 1975, št. 1, 11—12, il.
- PREDAN Drago: Domačije. Andraški razgledi 1975, 19—24, il.
- PREDAN Drago: Kašte. Andraški razgledi 1975, 24—26, il.
- PREDAN Drago: Mlini. Andraški razgledi 1975, 28—29, il.
- PREDAN Drago: Zidanice in preše. Andraški razgledi 1975, 26—27, il.

1.1.4. Notranja oprema

- KRIŽNAR Naško: Stanovanjska kultura na Gori v luči spreminjanja hišnih oblik. Goriški letnik, zbornik Goriškega muzeja 2, Nova Gorica 1975, 43—51 + 10 str. il., Riassunto.
- PETRU Dušica, MRAVLJE Boris: Današnja podoba stanovanjske opreme Galjevice. Etnološki pregled 13/1975 (izšlo 1976), 80—85, il., Summary str. 113.
- ŠARF Fanči: Stanovanjska kultura idrijskih rudarjev ob prelomu stoletja. SE 27—28/1974—75 (izšlo 1976), 7—34, il., Zusammenfassung.
- ŠARF Fanči: Rudarska hiša in oprema stanovanj ob prelomu stoletja. IdR 20/1975, št. 3—4, 8—16, il. (V Idriji.)
- ŠARF Fanči: Naše skrinje. Pavlihovala pratika za leto 1976, Ljubljana 1975, 69—71, il.

1.1.6. Živinoreja

- CESAR Jože: S harfo in trnačem (Zapisal) Janez Cundrič. Sedem dni 4/1975 (31.7.), št. 31, str. 54, il.
- ČUJEC — STRES Helena: Pastirovanje na planinah Sleme in Mederje. Tolminski zbornik 2/1975, 301—304, il.
- NOVAK Vilko: Aus der Geschichte des Alpwesens in der Brixner Grundherrschaft in Slowenien. Alpes Orientales VII, Monachii 1975, 1—10, il.
- NOVAK Vilko: Predromanske, romanske in germanske besede v slovenskem gorskem pastirstvu. Linguistica 15/1975, 109—114, Zusammenfassung.
- VOJVODA Metod: Preobrazba gorskega pastirsko poseljenega območja Slovenije. GV 47/1975, 158—159.

1.1.8. Sadjarstvo in vinogradništvo

- ČEH Majda: Vinogradništvo v Haložah. Ptujski zbornik 4/1975, 391—404, Zusammenfassung.

1.1.12. Rokodelstvo in obrt

- BRGOČ Vera: Mlini na srednjem toku reke Pivke in življenje v njih. Ljudje in kraji ob Pivki, Kulturna skupnost Postojna, maj 1975, 197—205, il.
- GRLJ Drago: Stare žage na Pivškem. Ljudje in kraji ob Pivki, Kulturna skupnost Postojna, maj 1975, 188—196, il.
- JAN Alojz: Višelniki zvonci se slišijo v deveto vas. (Zapisal) J(ože) Košnjek. Glas 28/1975 (28.11.), št. 7, str. 11, il.
 (Zvončarji iz Gorij pri Bledu.)
- JUGOVEC Inja: Čistilna misel s popotovanjem. Glasnik SED 15/1975 (izšlo januarja 1976), št. 5, 28—29.
 (Razmišljanje o čistilnih čevljih.)
- KOBE — ARZENŠEK Katarina: Vrvarska obrt na Slovenskem skozi stoletja. Kronika, časopis za slovensko krajevno zgodovino 23/1975, št. 3, 170—178, il.
- KOBE — ARZENŠEK Katarina: Sprehod po razstavah Vrvarstvo na Slovenskem Tehniškega muzeja Slovenije v Bistri pri Vrhniki. Tekstiler 18/1975, št. 4—5, 34—38.
- KOBE — ARZENŠEK Katarina: Sitarstvo med obema vojnama v luči novih izsledkov. Kranjski zbornik, v Kranju 1975, 156—263, il., povz. sl. in an.

31. (MAKAROVIČ Marija): Kleknanje. IdR 20/1975, št. 3/4, 23–25, il. (V Idriji.)
32. RUTAR Marija: Zadnji tolminski kolar. Tolminski zbornik 2/1975, 305–314, il.
33. SUKIČ Štefan: Čevljarški ceh v Turnišču. Kronika, časopis za slovensko krajevno zgodovino 23/1975, št. 1, 24–29, il.
34. ŠMITEK Zmago: Vse poredkeje zakadi kopa. O „kuhanju“ oglja in oglarjih iz okolice Osilnice na Kočevskem. DL 26/1975 (13.11.), št. 46, str. 6, il.
35. VAVPOTIČ Nežka: Terice v Halozah. Glasnik SED 15/1975 (izšlo januarja 1976), št. 5, str. 30.

1.1.13. Industrija, rudarstvo

36. ŠMITEK Janez: Ob zatonu kroparskega železarstva. Snovanja 9/1975 (13.5.), št. 2, str. 17–24, il.

1.1.14. Gozdno gospodarstvo

37. SEDEJ Janez: Ljudje in gozd na Pivškem. Ljudje in kraji ob Pivki, Kulturna skupnost Postojna, maj 1975, 322–335, il.

1.1.15. Orodja, predmeti

38. MARINC Viktor: Opremljenost kmetij s stroji v letu 1974. SodK 8/1975, št. 4, 172–174.

1.1.17. Noša

39. BELE Andreja: Zgodovina oblačenja. Informator (PIK, Maribor) 1975, št. 4, 2–3; št. 5, 2–3; št. 8, 4–5; št. 9, 5.
40. MAKAROVIČ Marija: Kaj je to „narodna noša“? Ljubljanski „kmečki ohceti“ ob rob. Zapisla Tilka Lavrič. Dnevnik 24/1975 (2.4.), št. 90, str. 5; (3.4.), št. 91, str. 5; (4.4.), št. 92, str. 5, il.
41. MAKAROVIČ Marija: Slovenska ljudska noša. Slov Kol 1975, 145–157, 16. pril.
42. MAKAROVIČ Marija: Noša. IdR 20/1975, št. 3–4, 17–22, il. (V Idriji.)
43. MIHELAČ Peter: Narodna noša Mežiške doline. KF 25/1975 (25.4.) št. 2, str. 32.
44. RUDOLF Branko: Hobby, ki je krenil na pot znanosti. Ob razstavi kostumske zbirke v pokrajinskem muzeju. Večer 31/1975 (7.11.), št. 259, str. 6.
45. SEDEJ Ivan: Želja po miru ali beg v preteklost? Moda 1975. Dnevnik 24/1975 (4.2.), št. 33, str. 5.
46. ŠVAJNCER Janez: Jutri bomo v muzeju mi. V oblekah se je čas ustavil. Večer 31/1975 (3.10.), št. 230, str. 5, il. (O razstavi v Pokrajinskem muzeju v Mariboru.)

1.1.18. Promet, komunikacijska sredstva in komuniciranje

47. BOŽIČ Milan: Ostali le spomini... Kdor hoče flosar bit'... Novi T 29/1975 (26.12.), št. 51, str. 14, il. (Savinjski splavarji.)
48. BAŠ Angelos: Savinjsko splavarstvo. Beseda ob otvoritvi razstave v SEM. NRazgl 24/1975 (6.6.), št. 11, str. 293.
49. BOGATAJ Janez: Komunikacijska sredstva in komuniciranje na Galjevici. Etnološki pregled 13/1975 (izšlo 1976), 93–99, Summary str. 113–114.
50. Promet na Slovenskem od 17. – 19. stoletja. Slikovni viri iz Grafične zbirke Narodnega muzeja v Ljubljani, katalog razstave, Ljubljana 1975, 56 str., il. (Besedilo napisali Grozdana Kozak in Jasna Horvat.)
51. ŽONTAR Majda: Pota in promet čez Ljubelj, Koren in Jezerski vrh. Kranjski zbornik, V Kranju 1975, 177–184, povz. an. in sl., il.

1.1.19. Trgovina

52. LESAR Ladislav: Trgovina v košarah je samo še spomin. Krošnjarstvo – poklic, ki je izumrl. Nedeljski dnevnik 14/1975 (21.12.), št. 346, str. 14, il.

1.1.20. Turizem

53. MRKALJ J(asm): Turistična dejavnost na vasi. Informativni bilten (Zavoda SRS za regionalno in prostorsko planiranje) 9/1975, št. 3, 21–24.
54. MRKALJ J(asm): Turistična dejavnost na vasi. TurV 1975, št. 4, 104–105.
55. TEPINA Damjan: Turizem in spremembe na vasi. Slovenija–paralele 1975, št. 34–35, 34–35.

1.1.21. Gospodarske razmere in proračun (družine ali gospodinjstva)

56. BAŠ Angelos: Delavski dohodki in kupna moč. IdR 20/1975, št. 3–4, 3–7. (V Idriji.)

1.2. Socialna kultura

1.2.1. Splošno

57. GODLER Maja: Položaj kmetice po nekaterih predpisih. OID 17/1975, št. 9, 330–332.
58. GOLOB Matija: Vprašanje težko zaznavnih skupin. Kako naj jih opredelimo in kako naj jih raziskujemo? NRazgl 24/1975 (20.6.), št. 12, 319–320.
59. KERT Božidar: Socialnogeografski razvoj trga Lenart v Slovenskih goricah. ČZN 46, n.v. 11/1975, št. 1, 4–11, Zusammenfassung.
60. KRESAL France: Položaj delavstva v Kranju med obema vojnima. Kranjski zbornik, V Kranju 1975, 264–282, povz. an. in sl.
61. OVSEC Damjan: Opis družabnega življenja v Ljubljani od začetka 20. stoletja do 2. svetovne vojne. Etnološki pregled 13/1975 (izšlo 1976), 61–66, Summary.
62. VLAHOVIČ Breda: Neki etnički procesi u Beloj Krajini (Slovenija). Glasnik Etnografskog instituta SANU, knj. 24, Beograd 1975, 103–107, Résumé.
63. VOGEL Milan: Družbena podoba vasi Remšnik. KF 25/1975 (25.8.), št. 3, 35–38, il.

1.2.2. Družinsko-sorodstvene zveze

64. RAVNIK Mojca, ŽAGAR Zora: Družinsko življenje na Galjevici kot odraz življenja naselja. Poskus opredelitve glavnih sprememb. Etnološki pregled 13/1975 (izšlo 1976), 86–92, Summary str. 114, il.

1.2.5. Prebivalstvo

65. BOŽIČ Vojko: Struktura prebivalstva v idrijski občini. IdR 20/75, št. 1–2, 10–14.
66. BRAČIČ Vladimir: Spremembe v prebivalski strukturi občine Ptuj. Ptujski zbornik 4/1975, 255–270, Zusammenfassung, il.
67. BRAČIČ Vladimir: Prebivalstvo osrednjih Slovenskih goric. GO 22/1975, št. 1–2, 1–6, il.
68. LENASSI Ela: Prebivalstvo Pivke v zadnjih 100 letih. Ljudje in kraji ob Pivki, Kulturna skupnost Postojna, maj 1975, 308–312, il.
69. ŠTEFULA Olga: Socialno-ekonomska vprašanja vaškega prebivalstva v slovenskem obalnem območju. Obala 1975, št. 29–30, 8–10.
70. URŠIČ Hinko: Gibanje prebivalstva na Tolminskem. Tolminski zbornik 2/1975, 429–433.

1.2.9. Vrednote in moralne norme

71. ŠMITEK Zmago, JUGOVEC Inja: Analiza nekaterih vrednot in norm v Galjevici. Etnološki pregled 13/1975 (izšlo 1976), 104–112, Summary str. 114, il.

1.2.10. Pravne norme

72. ZORAN I(van): Ko je ljudski glas obsojal na grmade. DL 26/1975 (27.11.), št. 48, str. 29, il.

1.2.11. Delovne skupnosti

73. BRAS Ljudmila: Sojšna. IdR 20/1975, št. 3–4, 26–31, il. (Dopolnilno delo rudarjev v Idriji.)

74. Soline in solinarji pred kamero. Marjan Pfeifer. Uvod Jože Kastelic. Ljubljana 1975, 106 str., besedilo v sl., srbohr., an., nem., it., fr. in ruskem jeziku, il.
75. ŠMITEK Zmago: 29. Delovne skupnosti. Etnološka topografija slovenskega etničnega ozemlja, Vprašalnice VIII, Ljubljana 1975, 1–24.

1.2.12. Medsebojna pomoč

76. MAKAROVIC Marija: 30. Medsebojna pomoč. Etnološka topografija slovenskega etničnega ozemlja, Vprašalnice VIII, Ljubljana 1975, 25–38.
77. MAKAROVIC Marija: Medsebojna pomoč na vasi na Slovenskem (Na primeru Predgrada v Poljanski dolini ob Kolpi). SE 27–28/1974–75 (izšlo 1976), 35–61, Zusammenfassung, il.
78. MAKAROVIC Marija: V stiskah (še vedno) iščemo pomoči. Etnograf med prebivalci Studorja v Bohinju. Po pripovedovanju zapisal J(ože) Košnjek. Glas 28/1975 (10.10.), št. 77, str. 6.
79. MAKAROVIC Marija: Medsebojna pomoč na vasi v severovzhodni Sloveniji. Vestnik 27/1975 (10.4.), št. 14, str. 5; (8.5.), št. 17, str. 5, il.

1.2.13. Sosedstvo

80. MAKAROVIC Marija: 31. Sosedstvo. Etnološka topografija slovenskega etničnega ozemlja, Vprašalnice VIII, Ljubljana 1975, 39–42.

1.2.14. Fantovske in dekliške skupnosti

81. KRNEL–UMEK Duša: 32. Fantovske in dekliške skupnosti. Etnološka topografija slovenskega etničnega ozemlja, Vprašalnice VIII, Ljubljana 1975, 43–57.

1.2.15. Družbene organizacije; Poklicne, namenske skupnosti; Društva

82. BAŠ Angelos, KRNEL–UMEK Duša: 33. Družbene organizacije. Etnološka topografija slovenskega etničnega ozemlja, Vprašalnice VIII, Ljubljana 1975, 59–64.
83. BAŠ Angelos: Začelo se je v Ljutomeru. 100 let dirkalnega društva v Ljutomeru. Sedem dni 4/1975 (5.6.), št. 23, str. 17.
84. BAŠ Angelos: Posnemati Dunajčane. Stoletnica dirkalnega društva v Ljutomeru. Delo 17/1975 (26.4.), št. 98, str. 31.
85. BAŠ Angelos: Začetki ljutomerskih konjskih dirk. SE 27–28/1974–75 (izšlo 1976), 63–80, (Summary).
86. CIGLAR Milan: Sto let gozdarskih društev na Slovenskem. GozdV 33/1975, št. 10, 481–504, Zusammenfassung, il.
87. Gozdarska društva na Slovenskem. Novoles 13/1975, št. 6, str. 5.
88. HAZLER Vito, GABRŠČEK Silvester: Namenske skupnosti. Etnološki pregled 13/1975 (izšlo 1976), 100–103, Summary str. 114.
(V naslovu sta avtorja napačno navedena Vito Havela in Silvestra Gabršček!)
89. JEVREMOV Blagoj: Vpliv občinske politike na delovanje društev v Ptuj pred prvo svetovno vojno. Ptujski zbornik 4/1975, 223–233, Zusammenfassung.
90. MAROLT Janko: Razvoj in delo čebelarstva društva Grosuplje. SČ 77/1975, št. 3, 105–106.
91. Sto let gozdarskih društev na Slovenskem in 30 let svobode. Gozdni gospodar 15/1975, št. 2, 2–8, il.
92. TOMAŽIČ Tanja: Društva. IdR 20/1975, št. 3–4, 32–41, il.
(V Idriji.)

1.2.16. Združbe odraslih

93. TOMAŽIČ Tanja: 34. Združbe odraslih. Etnološka topografija slovenskega etničnega ozemlja, Vprašalnice VIII, Ljubljana 1975, 65–72.

1.2.17. Prijateljstva, poznanstva, klike

94. ŠMITEK Zmago, KRNEL–UMEK Duša: 35. Prijateljstva, poznanstva in klike. Etnološka topografija slovenskega etničnega ozemlja, Vprašalnice VIII, Ljubljana 1975, 73–78.

1.2.18. Letne šege, prireditve, festivali

95. GERNDT Helge: Brauchfunktion und Brauchmotivation der Kärntner Vierbergewallfahrt. Alpes Orientales VII, Monachii 1975, 11–33, il.
96. HRAST Janko: Pustovanja v Tolminu. Tolminski zbornik 2/1975, 399–404, il.
97. IVAČIČ Ivan: Kresna noč v Adlešičih. Sedem dni 4/1975 (3.7.), št. 27, 18–19, il.
98. KOZMUS Marija: O pustu in drugih šegah. Novi T 29/1975 (20.1.), št. 7, str. 21.
99. KURET Niko: Der maskierte Possenreisser. Ein Versuch zur Entstehungsgeschichte der Maske, Miscelanea K.C. Peeters. Amsterdam 1975, 380–383.
100. RIZMAL Vojko: „Nosimo srečo“. Kdo so bili koledniki? Novi T 29/1975 (26.12.), št. 51, str. 15, il.
101. TRILER Andrej: Ploh za dekle, ki se ni poročilo. Nekaj predpustnih in pustnih fantovskih norčij. ITD 31/1975 (26.1.), št. 4, str. 15, il.
102. VILFAN Hinko: Belokranjsko jurjevanje. Obzornik 1975, št. 5, 343–344.

1.2.19. Rojstvo, poroka, smrt

103. GORENŠEK Rok: Pusovnikov Anzi. KF 25/1975 (25.11.), št. 4, 73–74.
(Ženitovanjske šege v Hotuljah.)

1.3. Duhovna kultura

1.3.1. Splošno

104. Izročilo o Bogatinu. Tolminski zbornik 2/1975, 235–238, il.
(Gradivo, ki ga je zapisal kmet Ludvik Janež iz Čadrga v domačem narečju.)
105. KOLARIČ Franc/rr: Bodo ljudski običaji, pesmi in plesi res šli v pozabo? Tednik 28/1975 (20.11.), št. 45, str. 9.
106. KUMER Zmaga: Kam bi s to folkloro? Zbirka „Izbrana predavanja“ III, Naše tromostovje, glasilo župnije Marijinega oznanenja v Ljubljani, 1975, št. 1 (21), 45 str., Zusammenfassung, il.
107. KURET Niko: Vurberški relief. Ptujski zbornik 4/1975, 345–349, Zusammenfassung, il.
108. KURET Niko: Die Zwölften und das Wilde Heer in den Ostalpen. Alpes Orientales VII, Monachii 1975, 80–92.
109. MATIČETOV Milko: Duhovna kultura v gornjem Posočju. Predavanje na 18. kongresu folkloristov Jugoslavije v Bocu, septembra 1971. Tominski zbornik 2/1975, 179–187.
(Ponatis iz Zbornika 18. kongresa SUFJ, Bovec 1971, Ljubljana 1973, 43–52.)
110. WILDHABER Robert: Das Tier mit den goldenen Hörnern. Alpes Orientales VII, Monachii 1975, 93–123, il. v pril.

1.3.2. Verovanje

111. FIDERŠEK Jožica: Vraže v Halozah. Izvestje Gimnazije Dušana Kvedra v Ptuj 69, Ptuj 1973/74 (izšlo 1975, 75–78).
112. KERŠEVAN Marko: Religija kot družbeni pojav. Mladinska knjiga, Ljubljana 1975, 281 str.
113. PODRŽAJ Ciril: Horoskopi. Glasnik SDD 5/1975, št. 4, 157–161.

1.3.3. Jezik (načini sporazumevanja, izražanja) in imena

114. KLINKON – ČEMANOVA Neža: Verzi Neže Čemanove ob poljubinskih ledinskih imenih. Tolminski zbornik 2/1975, str. 508.
115. KROF Jernej: Domača imena. KF 25/1975 (28.1.), št. 1, 30–31; (25.4.), št. 2, 24–25.
116. LOGAR Tine: Slovenska narečja. Besedila, zbral in uredil → Mladinska knjiga, Ljubljana 1975, zbirka Kondor št. 154, 118 str.
117. MATIČETOV Milko: Per la conoscenza degli elementi tedeschi nel dialetto sloveno di Resia. Grazer Linguistische Studien 2, Festschrift für N. Denison, 1975, 116–137.

1.3.4. Besedna umetnost

118. DOLENC Janez: Gradivo o Zalaški ali Dantejevi jami. Tolminski zbornik 2/1975, 223–233.
119. (GAL Palko) Pavle Rožnik: Žalostna kraljična in druge prekmurske pravljice. Pomurska založba, Murska Sobota 1975, 133 str., il.
120. Izpod domačega peresa. Trinkov koledar 1975, 102–103.
121. JARC Mihaela: Pregovori iz okolice Višnje gore. Zbornik občine Grosuplje 7/1975, 295–296.
122. (JUVANČIČ Ivo) I.J.–Ivanc Lovrinov: Pravljica o Gorjanih, Tolmincih in še kaj... (Zapis iz preteklih, bližnjih in daljnih let.) Tolminski zbornik 2/1975, 189–195, il.
123. Koroške uganke. Kurirček 1974/75, št. 7, str. 231; št. 8, str. 267.
124. MAKAROVIC Marija: Pregovori – življenjske resnice. Izdalo in založilo ČZP Kmečki glas, Ljubljana 1975, 207 str., il.
125. MATIČETOV Milko: Vecchie e nuove fiabe d'animali dalla Val Resia. Ce fastu? 50–51, (Udine 1974–1975), 110–118.
126. Pod lipo. Tolminski zbornik 2/1975, str. 188. (Povedal Danilo Durjava, zapisal Igor Marka.)
127. ROTAR Janez: Socialno-psihološka ozadja nekaterih fenomenov tradicionalne pravljice. JIS 20/1974–75, št. 7, 181–191.
128. Slovenske basni in živalske pravljice. (Zbral) in uredil Alojzij Bolhar, Mladinska knjiga, Ljubljana 1975, 250 str., il. (Na str. 7–10 „O basni in živalski pravljici.“)
129. STANONIK Marija: Oglašja se pesem neznanih. Pesništvo v NOB. Delo 18/1975 (28.6.), št. 150, Sobotna priloga, str. 23.
130. Šlo je šlo medvedovo. Slovenske ljudske. Mladinska knjiga, Ljubljana (1975), Knjižnica Čebelica 176, (16) str., il.
131. TRILER Andrej: Mozaik belokranjskih pisanic. Nekaj drobcev iz preteklosti, shranjenih v pripovedkah, pravljicah in pregovorih. Rodna gruda 22/1975, št. 1, 12–13.
132. Zakaj teče pes za zajcem. Prekmurska pravljica. Kurirček 1974/75, št. 8, str. 277.
133. ZEGA Danilo: Laskarjev motiv v ljudskem pripovedništvu na Gori. Goriški letnik, zbornik Goriškega muzeja 2/1975, 166–167.
134. Zlata ptica. Slovenska ljudska pravljica. (Zapisal Matija Valjavec.) Mladinska knjiga, Ljubljana 1975, (Zlata slikanica), (17) str., il.

1.3.6. Likovna umetnost, likovno obzorje

135. MAKAROVIC Gorazd: Likovno obzorje. IdR 20/1975, št. 3–4, 42–52, il. (V Idriji.)
136. SEDEJ Ivan: Problemi poznogotskih form v kmečki arhitekturi na Jezerskem. Kranjski zbornik, V Kranju 1975, 212–216, povz. sl. in an., il.
137. SEDEJ Ivan: Socialna in likovna struktura tipov kmečkega stavbarstva na loškem ozemlju v luči opredeljevanja stavb. Loški razgledi 22/1975, 73–82, Resume, il.
138. VONČINA Marjana: Kič, naš preljudi! Železar 17/1975 (22.5.), št. 20, str. 10.

1.3.7. Petje – pevci – pesmi

139. BERGINC Marija – Dorjeva: Vojaška. Tolminski zbornik 2/1975, str. 196. (Zapisala Zorka Kavš, 1972.)
140. CIGAN France: Koroška ljudska pesem – danes. Rožanska ljudska pesem na koncertnem odru, (Programska knjižica), Št. Jakob v Rožu 1975, (16–21).
141. DOLENC Janez: Nekaj ljudske poezije iz pregnanstva na Sardiniji. Goriški letnik, zbornik Goriškega muzeja 2/1975, 163–166. (Pesmi Antona Mariniča, Lojzeta Bačarja in Janeza Dolenc.)
142. HROVATIN Radoslav: Slovenska koroška ljudska pesem v koncertni priredbi. Rožanska ljudska pesem na koncertnem odru, (Programska knjižica), Št. Jakob v Rožu 1975, (7–8).
143. KUMER Zmaga: Pesem slovenske dežele. Založba Obzorja, Maribor 1975, 679 str., Foreword, Abstracts of Folk Song Texts, il., notni zapisi, plošča v pril.
144. LUZNIK Ivan: Prapijci puntarji. Tolminski zbornik

2/1975, str. 161. (Ljudska pesem iz konca 19. stol. Zpisal Henrik Leban.)

145. Moj prstan. Tolminska ljudska. Tolminski zbornik 2/1975, str. 434. (Zapela Mica Rutar, Zapisala R. D.)
146. Pesmarica Ansambla Lojzeta Slaka. Obzorja, Maribor 1975, 111 str., il.
147. Primorski partizan. Tolminski zbornik 2/1975, str. 84. (Ljudska pesem po napevu Ciganske sirote.)
148. Rožanska ljudska pesem na koncertnem odru. Izvaja mešani pevski zbor Št. Jakob v Rožu, (Programska knjižica), Št. Jakob v Rožu 1975 (5.1.), (53) str., fotokopije zapisov lj. pesmi iz leta 1819.
149. RUTAR Jože: Lapove gulcarske. Tolminski zbornik 2/1975, 498–499. (Zapisal Ludvik Janež.)
150. RUTAR Marija: Tolminska je pesem. (Doprinos h gradivu o kulturnem življenju v Tolminu.) Tolminski zbornik 2/1975, 289–299, il. (Petje v okviru Rokodelskega bralnega društva.)
151. Soča, Soča... Ljudska. Tolminski zbornik 2/1975, str. 422.
152. ŠAVLI Jožefa: Gulcarska. Zalaška ljudska. Tolminski zbornik 2/1975, str. 234. (Zapisal Ivan Leban, 1972.)
153. Tisočkrat srečna. Prekmurska božična. Galeb 22/1975–76, št. 3, str. 57.
154. Tristo narodnih in drugih priljubljenih petih pesmi, (Zbral) in uredil Stanko Prek; s sodelovanjem Borisa Merharja, 5. izd. Cankarjeva založba, Ljubljana 1975, 253 str.
155. VODUŠEK Valens: Nekaj iz zgodovine zapisovanja koroških ljudskih napevov. Rožanska ljudska pesem na koncertnem odru, (Programska knjižica), Št. Jakob v Rožu 1975, (13–15).
156. ZABLATNIK Pavle: Rožanska ljudska pesem na koncertnem odru. Rožanska ljudske pesem na koncertnem odru, (Programska knjižica), Št. Jakob v Rožu 1975, (9–13).

1.3.8. Glasbila – godci – godčevstvo

157. HASL Drago: Haloška žvegla. Ptujski zbornik 4/1975, 383–389, Zusammenfassung, il.
158. MATIČETOV Milko: „Tožna šen“ – samorastniška vokalno instrumentalna skupina iz Osojan v Reziji. Dan 3/1975, št. 9, 14–15.
159. STRAJNAR Julijan: Geige und Geigenmusik in der slowenischen Volkstradition. Die Geige in der europäischen Volksmusik, Wien 1975, 48–59.

1.3.9. Plesi

160. KRIŽNAR Naško: Uspešna gostovanja sovodenskih folkloristov s starodavnimi goriškimi plesi. Primorski dnevnik 31/1975 (31.7.), št. 175, str. 3.
161. KRIŽNAR Naško: Folklorna skupina „Sovodnje“. Spominski katalog izdan ob priliki obnove starih goriških plesov in noš. Pod okriljem Prosvetnega društva „Sovodnje“, 7.9.1975, 2 str.
162. KUMER Zmaga: Der Volkstanz und seine Renaissance. Cahiers Europeens – Europäische Hefte – Notes from Europe 2, Hamburg 1975, 62–69.
163. MOŠKON Branka: Folklor in ljudski plesi. Dolenjski razgledi 1975 (18.12.), št. 8, sn. 3, str. 150, il.
164. SANCIN Samo: „Stu ledi.“ Slovenska amaterska folklorna skupina na Tržaškem. Dnevnik 24/1975 (1.8.), št. 178, str. 5, il.
165. SOČIČ Ludvik: Folklor je v Beltincih doma. Peto srečanje folklornih skupin „Pesem in ples družita narode“. Vestnik 27/1975 (14.8.), št. 31, str. 5, il.
166. TAUBER Andreja: Navdušujoči plesni koraki. Nastop AFS „France Marolt“ na prireditvah v Križankah. Delo 18/1975 (29.8.), št. 201, str. 5.
167. VOGELNIK Marija: Krog naokrog. Z revijo Maroltovcev, Rožancev in Emoncev v Šentjakobskem teatru. Dnevnik 24/1975 (24.3.), št. 81, str. 12.

1.3.13. Zdravilo, veterina

168. BAVDEK Srdjan: Nastajanje našega veterinarskega pismenstva. N Razgl 24/1975 (16.12.), št. 24 (575), 635–636.
169. BROMAN Gustav: O zarotavcih, vražarjih in še kaj. KF 25/1975 (28.5.), št. 3, 48–49.
170. DOLENC Milan: Katere rokopiše ljudskomedicinske

- bukve na Slovenskem utegnejo biti najstarejše. ZdrV 44/1975, št. 5, 251–254, izveček, il.
171. DOLENC Milan: Prilog povijesnom razvoju veterinarske službe u Sloveniji. Acta historica medicinae, pharmaciae, veterinae 15/1975, št. 1, 27–36, Zusammenfassung.
172. DOLENC Milan: Arcnyske bukue. FV 26/1975, št. 1, 55–62, il.
173. DOLENC Milan: Stoi ena slata gora, na gori stoy ena sueta zerkuu. FV 26/1975, št. 2, 129–136, povz., il.
174. DOLENC Milan: Rokopisne ljudsko medicinske bukve iz Primorske. Goriški letnik, zbornik Goriškega muzeja 2/1975, 33–42, 2 faksim., Riassunto, Zusammenfassung.
175. DOLENC Milan: Okolica Škofje Loke – pomembno središče ljudskih medicinskih bukev. Loški razgledi 22/1975, 123–133, Zusammenfassung, il.
176. DOLENC Milan: Kozmijana s Krke, patrona živine. Zbornik občine Grosuplje 7/1975, 173–177, il.
177. DOLENC Milan: Stiška okolica je bila središče ljudske medicine na Dolenjskem. Zbornik občine Grosuplje 7/1975, 179–188, il.
178. DOLENC Rafaela: Ljudska medicina iz tolminskih ravni. Tolminski zbornik 2/1975, 243–252, il.
179. KARLIN Mirko: Kako je nastal zdravniški stan. PČZ 30/1975, št. 3–4, 59–64.
180. KARLIN Mirko: Zgodbe o terjaku. PČZ 30/1975, št. 1–2, 26–30, il.
181. ZAVRNIK Velimir: Mariborski tekst napotkov za zdravljenje konj mojstra Albranta. Zbornik za zgodovino naravoslovja in tehnike 3/1975, 175–184.

1.3.16. Znanje o vremenu

182. LABRIC Béla: Ljudske vremenske napovedi. (Zbrano po slovenskih vaseh v Porabju.) Narodni kalendar, ljudski koledar, izdanje DSJS-a, (Budimpešta) 1975, str. 161.

1.4. Etnološke (monografske) obravnave krajevnih in regionalnih skupnosti

183. ČRNIVEC Živka: Kulturna podoba marginalne družbe na obrobju mesta Ljubljane, (Študija naselja Tomačevo 55), Magistrsko delo, Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta, Ljubljana 1975, 103 str., razmn. tipkopis.
184. KREMENŠEK Slavko: Naselje Galjevica – člen v razkrievanju etnološke podobe Ljubljane. Etnološki pregled 13/1975 (izšlo 1976), 67–74, Summary str. 113, il.
185. KRIŽNAR Naško: Gora (Predmeja, Otlica, Kovk, Križna gora). Besedilo zloženke razstave v Galeriji Ajdovščina (18.3.–1.4.1975) in na gradu Kromberk 15.4.–15.5.1975), Nova Gorica 1975, il.
186. MAKAROVIC Marija: Kostanjevica in okolica, Narodopisni oris. Dvajseti Dolenjski kulturni festival, Kostanjevica na Krki 1975, 83 str., (19) f.pril., il.

2.1. Bibliografija, filmografija, diskografija, topografija

187. BOGATAJ Janez: Slovenska etnološka bibliografija za leto 1973. Glasnik SED 15/1975, št. 1–4, 1–14.
188. DOLENC Milan: Bibliografija rokopišnih medicinskih bukev. SE 27–28/1974–75 (izšlo 1976), 81–119, Zusammenfassung, il.
189. Etnološka topografija slovenskega etničnega ozemlja. Vprašalnice VIII, Ljubljana 1975, 78 str. (Vprašalnice VIII: 29. Delovne skupnosti, 30. Medsebojna pomoč, 31. Sosedstvo, 32. Fantovske in dekliske skupnosti, 33. Družbene organizacije, 34. Združbe odraslih, 35. Prijateljstva, poznanstva, klike.)
190. Jahresbibliographie der Volksballadenforschung. Annual Bibliography of Folk Ballad Research 4, 1973–1974, mit Nachträgen für die Jahre 1969–1972. Hrsg. von der S.I.E.F. – Kommission für Folksdichtung durch Zmaga Kumer in Zusammenarbeit mit Rolf Wilh. Brednich, Jürgen Dittmar und Otto Holzapfel, Ljubljana 1975, 70 str.
191. KRNEL–UMEK Duša in ŠMITEK Zmago: Proseminarske, seminarske in diplomske naloge na PZE za etnologijo Filozofske fakultete v Ljubljani do 31. decembra 1974. Glasnik SED 15/1975 (izšlo januarja 1976), št. 5, 17–19.
192. STERGAR Nataša: Bibliografsko kazalo „Varstva spomenikov“ I–XIX (1948–1975). Varstvo spomenikov 20/1975 (izšlo 1976), 337–377, Summary.

2.2. Splošno (splošna dela, zborniki, časopisi, revije; polemika)

193. Alpes Orientales VII, Acta septimi conventus de Ethnographia alpium orientalium tractantis Brixiae Anno MCMLXXII, Redegit Ioannes Griessmair, Sumptibus Dr. Dr. Rudolf Trofenik, Monachii 1975, 123 str., il.
194. Andraški razgledi, Izdal pripravljajni odbor za praznovanje občinskega praznika občine Žalec in KS Andraž, Celje 1975, 81 str., il.
195. ČZN 46, n.v. 11, Maribor 1975, št. 1, 156 str., Zusammenfassung, il.
196. Etnološki pregled 13, Beograd 1975 (izšlo 1976), 156 str., povz., diskusija, il. (Objavljeni referati s posvetovanja EDJ na Jastrebcu pri Krškcu od 8.–10.11. 1974 na temo „Etnološko raziskavanje mestnih in obmestnih naselij“.)
197. Glasnik SED 15/1975, št. 1–4, 1–14. Glasnik SED, Bulletin of the Slovene ethnological Society, 15/1975 (izšlo januarja 1976), št. 5, 15–30, il.
198. Kranjski zbornik, V Kranju 1975, 305 str., povz. sl. in an., il.
199. Ljudje in kraji ob Pivki. Kulturna skupnost Postojna, maj 1975, 343 str., il., zemlj. v pril.
200. Loški razgledi 22, Muzejsko društvo v Škofji Loki, december 1975, 310 str., povzetki, il.
201. NOVAK Anka: Zlato pa sir pa – kravljji bal. Glas 28/1975 (19.9.), št. 71, str. 11, il.
202. NOVAK Anka: Gora ni nora, tisti je nor, ki ne gre gor. Delo 17/1975 (11.10.), št. 238, str. 18.
203. Ptujski zbornik 4, Založba Obzorja, Maribor 1975, 404 str., povz. nem., il.
204. Slovenski etnograf 27–28, SEM Ljubljana 1974–75 (izšlo 1976), 119 str., il.
205. Tolminski zbornik 2/1975, 509 str., il.
206. Varstvo spomenikov 17–19/1975, št. 2, 232 str., avt. izvl., il.
207. Varstvo spomenikov 20/1976 (izšlo za 1975), 378 str., avt. izvl., il.

2.4. Tehnike raziskovalnega dela

208. FISTER Peter: Uvedba enotnega sistema topografiranja arhitekture. Varstvo spomenikov 20/1976 (izšlo za 1975), 159–194, Summary, il.

2.5. Muzeologija, konservatorstvo, varstvo spomenikov

209. Breginj. Izdal in založil Zavod za spomeniško varstvo – Gorica, Nova Gorica 1975, 12 str. (Katalog).
210. Etnografski spomeniki. Varstvo spomenikov 17–19/1975, št. 2, 179–215, il. (Pregled novjših spomeniškovarstvenih del.)
211. KOREN Vlasta: Regionalni muzej pomurske ljudske arhitekture na prostem. Varstvo spomenikov 20/1976 (izšlo za 1975), 307–311, Summary.
212. KOREN Vlasta: Naša etnološka dediščina na Dolenjskem v Prekmurju. Varstvo spomenikov 17–19/1975, št. 2, 115–126, izvl., il.
213. SEDEJ Ivan: Varstvo spomenikov v luči varovanja stavbene dediščine. Varstvo spomenikov 20/1976 (izšlo za 1975), 325–336, Summary.
214. ŠARF Fanči: Pereč muljavski problem. Delo 18/1975 (30.10.), št. 254, str. 8.
215. VOGEL Milan: Etnološke naloge Delavskega muzeja na Ravnah. KF 25/1975 (28.1.), št. 1, 31–32, il.

2.6. Zgodovina etnologije

2.6.1. Splošno

216. KREMENŠEK Slavko: Dediščina slovenske etnološke misli XIX. stoletja. XI. seminar slovenskega jezika, literature in kulture, Predavanja, Ljubljana 1975, 127–136.
217. KRNEL–UMEK Duša: Ustanovitev Slovenskega etnološkega društva. Dediščina in perspektive Slovenskega etnološkega društva. Glasnik SED 15/1975 (izšlo januarja 1976), št. 5, str. 16.

218. KRNEL—UMEK Duša: Večja povezanost. Ob ustanovitvi Slovenskega etnološkega društva, ki naj bi pripomoglo k večji načrtnosti in razvoju te stroke. Delo 18/1975 (19.11.), št. 270, str. 8;
219. KRNEL—UMEK Duša: Študij etnologije na Univerzi Adama Mickiewicza v Poznaniu na Poljskem. Glasnik SED 15/1975 (izšlo januarja 1976), št. 5, 19–20.
220. ŠMITEK Zmago: Ustanovitev Slovenskega etnološkega društva. NRazgl 24/1975 (21.11.), št. 22, str.

2.6.2. Raziskovalci, zbiralci, ljubitelji; Biografije, obletnice, nekrologi

221. (KRAMOLC Luka) KUMER Zmaga: Luki Kramolcu v spomin. KolMD za leto 1975, 199–200.
222. (KUMER Zmaga) TERSEGLAV Marko: Intervju z dr. Zmago Kumrovo. Glasnik SED 15/1975 (izšlo januarja 1976), št. 5, 26–27.
223. RAVNIK Mojca: Profesor dr. Sergej Aleksandrovič Tokarev v Ljubljani. Glasnik SED 15/1975 (izšlo januarja 1976), št. 5, str. 20.

2.6.3. Muzeji, razstave, kongresi, predavanja, diskusije, terensko delo

224. (CVENKEL France): Slovenski lovski muzej odprt. Lovec 58/1975–76, št. 3, 66–69, il.
225. HAJÓS Ferenc: Narodnostna etnografska konferenca s kvalificirano mednarodno udeležbo. V mestecu Békéscsaba ob romunski meji na Madžarskem. PDK 31/1975 (30.11.), št. 279, str. 5+6.
226. JUGOVEC Inja, MRAVLJE Boris: Praksa 75. Glasnik SED 15/1975 (izšlo januarja 1976), št. 5, 27–28. (O počitniški praksi študentov etnologije.)
227. KOREN Vlasta: Ustanovitev muzejske zbirke v Lendavi. Lendavska kultura nekoč in danes, Lendava 1975, 50–55. (Tudi madžarsko besedilo.)
228. KOZAR—MUKIČ Marija: Etnološka konferenca v Békéscsabi na Madžarskem. Glasnik SED 15/1975 (izšlo januarja 1976), št. 5, str. 23.
229. KRIŽNAR Naško: Gora. Etnološka razstava Goriškega muzeja. PV 75/1975, št. 7, 416–419, il.
230. KUCHAR Boris: Razstava o idrijskem rudarju. IdR 20/1975, št. 3–4, 1–2.
231. KUMER Zmaga: Posvetovanje o ljudskih baladah v Holandiji (10.–12. jul. 1975). Glasnik SED 15/1975 (izšlo najuvarja 1976), št. 5, str. 21.
232. NOVAK Anka: Simpozij jugoslovanskih etnologov v Kruševcu. Glas 28/1975 (21.1.), št. 5, str. 6.
233. NOVAK Anka: Primorska etnološka podoba. Predstavljene so najrazličnejše sestavine materialne kulture in način življenja ljudi z Gore. Delo 18/1975 (17.5.), št. 114, str. 24, il.
234. NOVAK Anka: Utrinki z etnološke konference na Madžarskem. Glas 28/1975 (14.11.), št. 87, str. 6.
235. PREDAN Drago: Bogata razstava narodopisnih posebnosti Andraža. NovIT 29/1975 (31.7.), št. 30, str. 14.
236. RAVNIK Mojca: Seminarium ethnologicum VIII, Julin, 1.–13. september 1975. Glasnik SED 15/1975 (izšlo januarja 1976), št. 5, 21–22.
237. RUTAR M(arija): Vabilo v muzej za Tolminsko. Tolminski zbornik 2/1975, 485–492, il.
238. STRAJNAR Julijan: Prva vseruska znanstvena konferenca o ljudskih instrumentih in ljudski instrumentalni glasbi. Glasnik SED 15/1975 (izšlo januarja 1976), št. 5, str. 21.
239. ŠMITEK Z(mago): 14. posvetovanje etnologov Jugoslavije v Stubiških Toplicah (7.–10. oktober 1975). Glasnik SED 15/1975 (izšlo januarja 1976), št. 5, str. 22.
240. VRIŠER Sergej: Obletnica in razstava. Pred petkovo razstavo kostumske zbirke Pokrajinskega muzeja v Mariboru. Večer 31/1975 (25.9.), št. 223, str. 4, il.
241. (VUK Vili) V.V.: Pestrost ljudskih dejavnosti. V Gorenjskem muzeju v Kranju je odprta razstava Kmečko gospodarstvo v Dolini. Večer 31/1975 (20.1.), št. 15, str. 5, il.
242. (VUK Vili) V.V.: Uporabnost in likovnost. Večer 31/1975 (24.5.), št. 119, str. 4. (Razstava Les in človek v SEM v Ljubljani.)
243. (VUK Vili) V.V.: Savinjska lesna pot. V SEM v Ljubljani je

odprta razstava o savinjskih splavarjih. Večer 31/1975 (3.6.), št. 127, str. 6, il.

244. ŽONTAR Majda: Razstava „Mlini na Gorenjskem“. Kronika, časopis za slovensko krajevno zgodovino 23/1975, št. 1, 50–52, il.

2.17. Demografija, etnična statistika, migracije

245. ARČON Angelo: Sezonsko zaposlovanje v Ljubljani zamira. Občani in delo 10/1975, št. 6–7, 13–14.
246. ARČON Angelo, ŠUMI Alenka: Problemi zaposlovanja v Ljubljani. Občani in delo 10/1975, št. 10, 5–11.
247. MRKALJ Jasim: Migracije. Jugoslovani v tujini. Informativni bilten (Zavoda SRS za regionalno in prostorsko planiranje) 9/1975, št. 12, 15–17.
248. TOŠ Niko: Slovenci v Nemčiji. Slovenija-paralele 1975, št. 43, 131–134.
249. TRGLEC Srečko: Naši delavci na tujem. Dialogi 11/1975, št. 2, 101–106.
250. ŽELEZNIK Neva: Slovenci v ZDA. Slovenija-paralele 1975, št. 43, 135–139.

2.20. Prispevki za zgodovino krajev, prebivalcev in območij; potopisi

251. ADAMIČ France: Naši kraji in ljudje. Zbornik občine Grosuplje 7/1975, 319–325.
252. ARKO Miljutin: Slovenska Bistrica skozi čas. Dopisnik 13/1975, št. 1, 19–20, il.
253. BARTELJ Andrej, SPLICHAL Jože: Dolenjski kraji in ljudje. Rodna gruda 22/1975, št. 1, 12–13; št. 2, 36–37; št. 3, 42–43; št. 4, 42–43; št. 6, 18–19; št. 7/9, 10–11; št. 10, 12–13; št. 11, 14–15; št. 12, 12–13.
254. BERDEN Pavel: Kobilje nekdanj in danes. Stopinje 1975, 68–76.
255. BRAČIČ Vladimir: Ptujsko polje. Historično socialnogeografska študija. Založba Obzorja, Maribor 1975, 218 str., Zusammenfassung, il.
256. BRECELJ Marijan: Drobci iz zgodovine Šempetra. Soča 1975, št. 6, 10–11; št. 7, 14–15.
257. KOCIANČIČ Štefan in RUTAR Tomaž: Zgodovinske in krajevisne drobitnice s Tolminskega. Tolminski zbornik 2/1975, 253–269, il.
258. LENIČ Pavla: Zavrh in njegovi ljudje. Zbornik občine Grosuplje 7/1975, 297–304, il.
259. MAKOTER Boris: Šaljivi grbi prleških vasi. Vestnik 27/1975 (2.10.), št. 38, str. 5, il.
260. MURAUŠ Janko: Ruše včeraj in danes. Dopisnik 13/1975, št. 2, 11–12, il.
261. PAVLIČ Irena: Malo etnografije iz Porabja. Narodni kalendar, Ljudski koledar, Izdanje DSJS-a, (Budimpešta) 1975, 166–168.
262. PREDAN Drago: Nekaj podatkov o kraju in ljudeh. Andraški razgledi 1975, 5–9.
263. SINGER Štefan: Zgodovina župnij in cerkv v Podjuni. KolMD, Celovec 1975, 58–64, il.
264. Škrbina na Krasu. Izbor objavljenega in neobjavljenega gradiva k zgodovinski in etnološki podobi vasi. Ur. Branko Marušič. Berila 4, Nova Gorica 1975, 80 str.
265. URŠIČ Hinko: Bovško (Oris). Tolminski zbornik 2/1975, 175–178.
266. Vartac. Moja Vas. Numero unico del centro studi „Nediža“, stampato in occasione del secondo concorso „Moja vas“, Testi dei bambini e dei ragazzi della Slavia italiana, S. Pietro al Natissone, 29 giugno 1975, (23) str., il.
267. Vas, ljudje in čas. Zgodovina Opčin. Založništvo Tržaškega tiska, Trst 1975, 302 str., il.
268. VRIŠER Sergej: Iz starih fotografskih albumov. Stari Maribor. Kronika, časopis za slovensko krajevno zgodovino 23/1975, št. 3, 183–185, il.
269. ZIKA Ivan: 750 let mesta Kamnika. Kamniški občan 1975, št. 1–12, il. (Izhajalo v nadaljevanjih, razen v št. 4.)

Janez Bogataj

JOŽU BERTONCLJU V SPOMIN

Umrli je mož —
Kje tak je še med nami?

bi mogli reči s pesnikom ob novici, da so se iztekle ure — od štirih do ene, do osmih od treh — mojstru kovaštva Jožu Bertonciju.

Ne vem več, kdaj in kako sva se spoznala pred mnogimi leti, moralo je biti ob Glasniku, ki mu je bil že od začetka zvest naročnik in včasih tudi dopisnik. Stiki so bili kajpak najprej pismeni, nekega dne pa je prišel sam in mi prinesel miniaturni posnetek žebljarske svetilke. Odtlej sva se videla še večkrat, ko je prihajal v Ljubljano po opravkih in se oglašil, da poravnava društveno članarino ali Glasnikovo naročnino. Pomodroval je, razdrl kakšno domisljico, kaj povedal iz kroparske preteklosti in se vrnil k svojemu nakovalu. Ko je bilo pred leti v Škofji Loki mednarodno posvetovanje o ljudskih baladah, smo se z izleta grede ustavili tudi v Kropi in mojster Bertoncij je gostoljubno razkazal svojo hišo, polno umetnin, ki so zbujale resnično občudovanje. Bila sem vesela in ponosna, da sem mogla inozemskim kolegom predstaviti tega preprostega moža in hkrati velikega mojstra umetnega kovaštva, priznanega med poznavalci tudi zunaj Slovenije. Takrat sva se menda poslednjič videla.

Joža naš je bil pokonci mož... Ta pesnikova misel, napisana prijatelju, more veljati tudi za mojstra Bertoncija. Kropar z vsem srcem, do zadnjega vlakna, zvest kovaškemu izročilu vse življenje, je vihtel kladivo polnih 65 let in ga odložil šele leto dni pred smrtjo, pri 74 letih. Sin in vnuk kroparskih kovačev je začel z delom že v otroških letih, sprva koval žeblje kot starši, pozneje pa mu je kovanje postajalo vedno bolj sredstvo za upodabljanje umetniških predstav, misli in čustev. Ni maral izdelkov, ki so samo navidez železni, v resnici pa pločevinasti. Hotel je delati po stari rokodelski etiki do kraja pošteno, zares kovati, čeprav je bilo težko; ni hotel priti poceni do uspeha. Bil je zvest kovaškemu izročilu tudi po načinu dela. Zato so npr. njegove okenske mreže pristno kovaško delo, pa če so videti še tako lahkotne in čipkaste. Svoja dela je ponavadi začel kovati iz enega kosa, razžarjenega v ognju, da ga je oblikoval s kladivom kot kipar oblikuje glino, izraz ene misli, ki je takrat žarela in se razpletala v mojstrovino notranjosti.

Velika in močna roka mojstra Bertoncija, ki je zlahka vihtela težko kladivo, da mu je bilo, je enako spretno sukala tudi pero, kot dokazuje zlasti knjiga, ki jo je napisal v zadnjih letih in z njo postavil spomenik nekdanji Kropi. Ljudsko izročilo zanj ni bilo zanimiva starina, marveč del njegovega življenja. Zato so prispevki, ki jih je kdaj poslal v Glasnik ali odgovori na vprašalnice, zares živa pričevanja očividca, domačina, ki je razumel smisel etnološkega raziskovanja.

V njem smo imeli zanesljivega sodelavca in prijatelja, ki se ga bomo zmeraj s hvaležnostjo spominjali.

Zmaga Kumer

8. MEDNARODNO POSVETOVANJE O LJUDSKIH BALADAH

Kopenhagen 27. — 29. 8. 1976

Vedno bolj redna oblika mednarodnih strokovnih sestankov postajajo posvetovanja v manjšem krogu, ker je očitno, da so uspešnejša od velikih kongresov. Zaradi zanimanja za isto problematiko in zaradi podobnega delovnega področja nastajajo študijske skupine, bolj ali manj stalne, ki sčasoma prerastejo v prijateljski krog, sklenjen, toda odprt — pripravljen sprejemati nove člane. Taka je tudi skupina raziskovalcev ljudskih balad, ki se je letos, ob desetletnici ustanovitve, sestala že osmič.

Gostiteljica je bila Dansk Folkemindesamling, prostoren, sodobno opremljen danski folklorni institut pod vodstvom Jørna Piø. Razen Skandinavcev so prišli kolegi iz Belgije, Jugoslavije, Madžarske, Zah. Nemčije in ZDA. Žal ni bilo mnogih, ki so prihajali prejšnja leta, zlasti iz vzhodnih držav.

Dnevni red se je začel s poročilom o novih objavah literature s področja balad, nato so se zvrstili referati, ki so povečini izzvali živahno diskusijo. Tako je npr. K. Roth (Muenster, Zah. Nem.)

govoril o vprašanju sprotnega oblikovanja baladnih bdsedil v nasprotju s spominskimi obnavljanjem naučene pesmi, I. Kriza (Budimpešta) je skušala najti socialno problematiko v nekaterih legendarnih baladah, J. Piø (Kopenhagen) je na kratko prikazal novejšo danske sentimentalne ljubezenske balade, St. Top (Leuven, Belgija) pa flamske ribiške pesmi, ki sicer niso prave balade, a vsebujejo dosti pripovednega. Govorilo se je kajpak tudi o delu za baladne indekse v posameznih deželah. Zdaj so svojega pripravili Skandinavci in pojde kmalu v tisk. Podpisana je v kratkem referatu obravnavala predlog načrta za sestavo prihodnjega evropskega baladnega indeksa.

Sklepna seja je bila posvečena organizacijskim vprašanjem. Domenjeno je bilo, naj bodo zasedanja kot doslej, še naprej vsako leto, prihodnje torej leta 1977, po možnosti na Madžarskem. Tema naj bi bila prikaz socialnih balad evropskih narodov in pretres vprašanj, ki se pojavljajo v zvezi z njimi. Končno je bilo treba rešiti še problem vodstva skupine, ki je zadnja leta slonelo samo na ramenih R.W. Brednicha iz Freiburga (ZRN), kajti O. Sirovatka iz Brna, ki je bil na ustanovnem zasedanju 1966 izbran za drugega vodjo, že več let sem ne more prihajati na sestanke. Navzoči so na njegovo mesto začasno izvolili podpisano, kot urednico baladne bibliografije, ki jo izdaja skupina in je prav zdaj izšel 5. zv. s podatki za l. 1975.

Zmaga Kumer

BREGINJ 1976

Kratko poročilo o dosedanjem delu in oris ciljev muzejske akcije v Breginjskem kotu po potresu

Po septembrskem potresu in po odločitvi, da je treba prizadeta stara naselja v Breginjskem kotu porušiti do tal, je Goriški muzej v soglasju z ZSV Gorica na tem področju pričel načrtno zbirati premične spomeniške objekte in druge muzealije. Gre za edinstveno muzejsko-etnološko akcijo spomeniško varstvenega značaja, ki v SRS verjetno nima primerjave.

V dveh mesecih so morali prebivalci Breginja in nekaterih drugih krajev izprazniti poškodovane hiše in izbrati tisto stanovanjsko opremo, orodje in druge predmete, ki naj bi jih bili prenesli v novozgrajene montažne hiše. Prvi del naše muzejske akcije je bilo zbiranje (reševanje) tistih predmetov ljudske kulture, ki bi se ob preselitvi v nova naselja izgubili in uničili. To ni bilo brezglavo zbiranje predmetov ljudske kulture „en masse“, ampak, so bili upoštevani strokovni kriteriji selekcije. V celotni akciji je zametek morebitne prihodnje zbirke ljudske kulture starega Breginja.

V desetih delovnih dneh je ekipa Goriškega muzeja v Breginju, Podbeli in Sedlu zbrala približno 400 predmetov ljudske kulture. Večina (300) je pridobljenih z odkupom, drugi so podarjeni. Naslednji spisek naj približno predstavi obsežnost in značaj prvega dela naše akcije.

ARHITEKTURA — ganki, stopnice, lestve, okna, vrata, škarniki, opeke, stenske omarice, vzdane kapelice, itd.

NOTRANJA OPREMA — kamini, ognjišni pripomočki, kuhinjsko orodje, posodje, svetila, pohištvo (skrinje, mize, stolice, klopi, postelje, zibke, police, skledniki, idr.), številni drobni vsakdanji predmeti in okraski.

ORODJE IN OPREMA — plugi, voz, sani, kose, grablje, košare, koši, ostrvi, itd., gozdarsko orodje, sirarsko, čevljarsko, mizarsko, tesarsko, pekarsko in opekarsko orodje, orodje za predelavo volne, številno drobno orodje, jarmi, komati, kambe, itd.

NOŠA — ženska in moška oblačila, pokrivala, rute, itd.

DRUGO GRADIVO — knjige, listine, fotografije in slike.

To zbiranje še ni končano.

Vzporedno teče drugi del muzejske akcije v Breginjskem kotu in se bo nadaljeval tudi po končanem zbiranju. Gre za sistematično foto in filmsko dokumentiranje rušenja starega in gradnje novega Breginja in drugih prizadetih krajev. Predvidevamo, da bo to delo končano šele po preselitvi prebivalcev v nove stanovanjske objekte, torej po raziskavi načina adaptacije na nove življenjske pogoje.

Po našem mnenju je spremljanje dogajanja na potresnem področju važno za razumevanje razvoja ljudske kulture na tem

področju in tudi sicer. V približno pol leta se bo celotna vaška skupnost (materialna, družbena in duhovna) preselila v Novi Breginj, oddaljen 500 metrov in 100 do 200 let. Etnologi smotorej priče pomembnih razvojnih procesov, ki sicer trajajo veliko dlje. Cilj opisane akcije ni zgolj nostalgčno varovanje kulturne dediščine, ampak želja po objektivni oceni in ohranitvi celostnega, pomembnega kulturno-zgodovinskega dogajanja za prihodnost.

Naloga in želja muzeja je, da v letu 1977 pripravi pregled rezultatov naše akcije v obliki etnološke razstave, v kateri bi sintetizirali sedanjo in pretekle etnološke raziskave Breginjskega kota, predvsem pa samega Breginja.

Naško Križnar

POSVETOVANJE ETNOLOŠKEGA DRUŠTVA SRBIJE

Etnološko društvo Srbije je priredilo od 18. — 19. novembra 1976 v Beogradu posvetovanje na temo: „Medsebojni vplivi mesta in vasi pri oblikovanju občealjenja.“

Na posvetovanju so sodelovali z referati v glavnem sodelavci raznih etnoloških ustanov, ki se ukvarjajo z nošo.

Iz Slovenije je sodelovala kustodinja Slovenskega etnografskega muzeja Marija Makarovič z referatom: „Medsebojni vplivi mesta in vasi pri oblikovanju občealjenja v Sloveniji.“ Referentka je želela predvsem opozoriti na bistvene okoliščine, ki so 1. v zadnjem poldrugem stoletju izzvale intenzivnejše in konstantnejše približevanje kmečke noše mestni in 2. pomen, ki ga ima v zadnjem stoletju kmečka noša tudi v noši meščanov.

Marija Makarovič



armal



Vodovodne sanitarne in
ogrevalne armature



MARIBORSKA LIVARNA
62000 Maribor, Kejžarjeva 11

