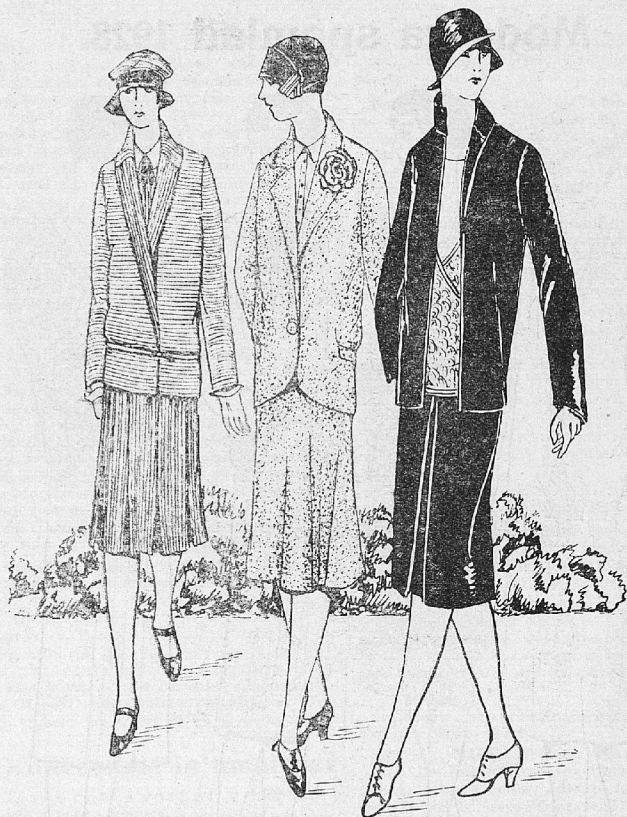


Moda za spomlad 1928.

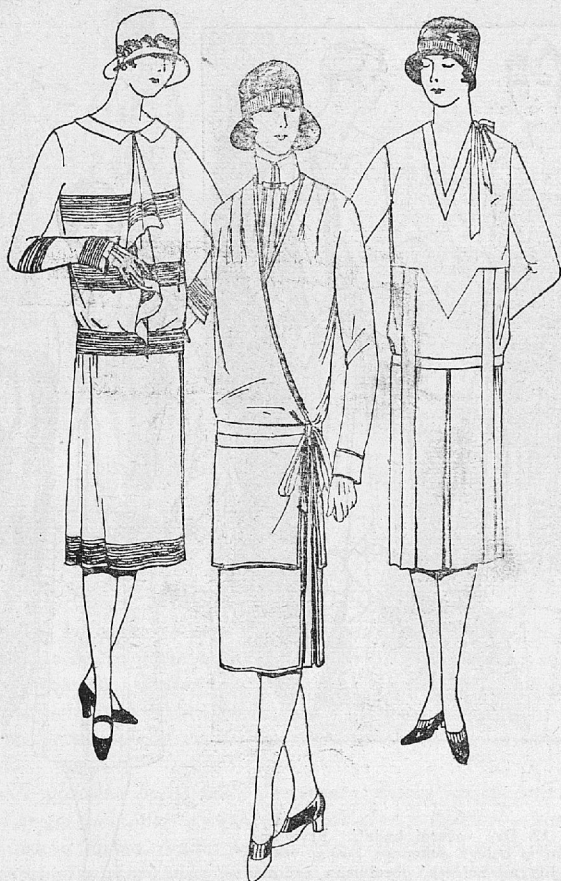


Štev. 1. Spomladanska obleka iz svetlega volnenega krepa, okrašena z vezeninom. — Štev. 2. Obleka iz vzorčastega volnenega voala ima na desni strani tuniko, ki sega nekoliko preko krilnega roba. — Štev. 3. Elegantna obleka iz volnenega ali svilenega krepa s tuniko, okrašeno s svilenimi portami enake, samo malo temnejše barve. — Kroj štev. 1. na krojni polji. Obleka je ukrojena iz cela, tunika je prišita na zaznamovanem mestu narobe na obleko; šiv je skrit pod prvo porto. — Štev. 4. Obleka iz volnenega krepa ali trikoja z vzorčasto bluzo.



Štev. 5. Spomladanski kostim iz črtnega volnenega blaga. Jopica je enostavno ukrojena in ima ozek usnat pas; krilo je zloženo v gube, ki so prišite skoro do polovice krila. — Štev. 6. Kostim iz svetlega volnenega blaga. Jopa je zadaj ravna, spredaj ob straneh nekoliko nabrana pod pas, ki je na enem koncu vшит v stranski šiv. Jopa je zapeta z enim samim gumbom. Da stoji jopa spredaj lepo zaprta, prišijemo enak, toda manjši gumb na levi prednik, čisto na konec, v višini pasu, pod desni pas pa prišijemo od znotraj ozek primeren dolg pas iz enakega blaga kakor je podloga, opremimo ga na koncu z gumbnico, tako, da zapnemo najprej levi prednik od znotraj, potem šele vidni gumb. — Krilo je ukrojeno nekoliko zaokroženo. Kroj štev. II. na krojni poli. — Štev. 7. Kostim iz temnega baržuna ali temnomodrega volnenega blaga, enostavno, ravno ukrojen, z visokim stoječim ovratnikom.

Ako katera ne dobi lista ali priloge, naj reklamira tekom enega meseca, na kasnejše reklamacije se uprava ne bo ozirala.



Štev. 8. Obleka iz volnenega krepa za vitke postave, okrašena s svilenimi portami. Žabó spredaj dolg od vratu do preko pasu, zgoraj 15—18 cm širok; poševno stran prišijemo na bluzo, ravna ostane ob robu. Krilo je ravno in nekoliko nabrano. — Štev. 9. Obleka z gladko tuniko. Krilo ima na strani široko notranjo votlo gubo ter je obrobljeno z ozko porto enake barve na obeh straneh od pasu do roba, tako da se zdi, da je tunika dvojna. Pas je iz enakega blaga, dvojen ter dolg, da se ob strani lahko zveže v veliko petljo. — Štev. 10. Obleka iz volne ali svile je zadaj gladka, ima na vsaki strani po eno posebej ukrojeno votlo gubo iz enakega blaga. Ob vratu je obrobljena s poševno rezanim pasom iz istega blaga; na levi enako dolgo petljo.

**Knjige, brošure, pole z monogrami se razpošiljajo le po prejemu
detičnega zneska.**



Štev. 11. in 12. Dve večerni toaleti. Prva ima spodnjo obleko iz belega svilenega krepa; vrhnja je iz črnega tila ali žoržeta, obrobljena s črnim satiniranim baržunom, iz katerega je tudi pas s šerpo spredaj, ki ima na koncu zopet bel krep. Ob pasu velika bleščeča zaponka. — Druga toaleta je iz črešnjevo rdečega satiniranega baržuna, spredaj z dolgo tuniko, ob strani precej široko šerpo, ki je na eni strani prišita pod vezenino, na drugi pa v stranski šiv. Zadaj je obleka gladka. Život je na levi strani okrašen z vezenino iz srebrnih biserov. — **Štev. 13. Obleke iz gladke volne svetle barve.** Bluzo krasijo ob straneh in na komolcih v obliki žarkov sešite, zelo drobne gube. Krilo je ukrojeno ravno, ima ob straneh po dve, v razdalji 12 cm v nasprotni smeri zlikani gubi, med katerima gre preko cele dolžine krila 12 cm širok pas, prešit počez v enake drobne gube, kakor so na bluzi in sicer v razdalji 3 cm.

Naznanite nam točno in hitro vsako spremembo nasloval



Štev. 14–16. Tri elegantne svilene obleke. Prva ima bluzo okrašeno z velikim plastronom iz rumenkastih čipk ter krilo v enaki širini s plastronom zlikano v majhne gube. — Druga ima životek zgoraj ukrojen, kakor naš model štev. 3, samo da napravimo ob vratu koničasto odprtino ter ob pasu primerno skrajšamo; rokavi so gladki. Krilo ukrojimo ravno, izrežemo spredaj in ob straneh do pasu ter vsijemo na okroglo ukrojene pole, ki so nekoliko daljše od krila. Pregled kroja za krilo in kraj za zao-krojene pole na krojni poli štev. III. — Tretja obleka ima bogato nabrano krilo in je iz dvojne vrste ali barve blaga.

Modno poročilo.

Medtem ko si me še popravljamo svoje zimske obleke in si srečnejše izmed nas še belijo glave z nakupovanjem in pomerjanjem svojih plesnih toalet, se v pariških ateljejih že z vso naglico ustvarjajo novi pomladanski modeli, namenjeni za francosko Riviero, kjer troši boginja Moda vsako leto svoje prve pomladanske cvetke, najrazličnejše kostime in lahke spomladne obleke.

Svetle pastelne barve bodo zamenjale zimske temne tone in debelim plaščem in gorkim zimskim kostimom bodo sledili mladostni kostimi svetlih barv, s kratko jopico, toda z za spoznanje daljšim krilom. Svetla svilena bluza, enostavna, skoro brez nakita, po možnosti enake barve, bo dopolnjevala kostim. Krila bodo nagubana, ali tudi na okroglo ukrojena, največkrat pa tako zamišljena, da tvorijo z jopico celoto, n. pr. ako ima jopica na vsaki strani po eno votlo gubo, se ista nadaljuje tudi na krilu.

Poznejše lahke volnene in svilene obleke bodo manj enostavne. Na krilu se bo videla čisto tunika, kakor jo vidimo na naših modelih št. 2 in 3.

Vezenina na blazah in oblekah bo še vedno moderna, posebej s križci v pestrih barvah. Prinašamo pod št. 21 in 22 dva modela, kako okrasimo obleke z vezeninami. V prihodnjih prilogah bomo priobčili vzorce za vezenje, sicer pa bodo spretnejše vezilje našle tudi v skoro vsaki dosedanji prilogi kaj uporabljivega.



17.—18.

Štev. 17. Bluza iz črtane svile ali baržuna je ukrojena deloma podolg, deloma počez, s čemur je dosežen zelo lep efekt. — **Štev. 18.** Temna svilena ali baržunasta bluza brez rokavov, se nosi vrhu svetlobarvnih lahkih oblek.

Štev. 19. Bluza iz svilene svetlobarvnega krepa. Rokavi so na rami podaljšani, podaljsek na predniku tvori žabo. **Kroj štev. IV. na krojni poli.** — **Štev. 20.** Svilena bluza s plastronom, sešitim v male gubice.



19.—20.

Razgovori.

Melanija: Ali vidite, kam Vas je privedel oni korak. Sedaj ste nesrečni kot žena in kot mati. Najbrže za prazen nič. Gotovo se je čutil uvaževanega, pa je šel. Če ne radi drugega, že iz gole radovednosti. Vprašali ste, če bi bilo dobro, da mu vse poveste. Za božjo voljo, ne! Ako to storite, boste v njegovih očeh silno padli. V svojem ponosu Vam ne bo mogel pozabiti, da ste se tako igrali s to njegovo

stranjo. Izkušnja uči, da moški laglje prenese katerokoli užaljenje njegove časti, le v tem pogledu ne.

Bodite torej potolaženi; to, kar je storil Vaš mož, bi bil tudi marsikateri drugi. In potem, ste li prepričani, da je šel res z namenom, da bi obnovil nekdanje znanje? In ne čudite se, da ni Vam nič omenil o tem. Zakaj bi Vas vznemirjal? — Neumljiv se mi zdi Vaš zadnji stavek. Čemu prosite otroka odpuščanja, saj Vi vendar niste nič zagrešili. — Konečno; ne igrajte se z ognjem; «ko nož vadi, od njega će i poginuti.»



21. — 22.

Štev. 21. Bela volnena ali pletnena obleka, okrašena s pestro vezeninom. Krilo je ob straneh zlikano v drobne gube in prišito na moderček. Bluza se oblači posebej.

Štev. 22. Svetla svilena ali platnena obleka, okrašena z vezeno borduro v pestrih barvah.

**PRISPEVAJTE V FOND ZA
AKADEMIJO ZNANOSTI IN ZA
NARODNO GALERIJU V LJUB-
LJANI !!**

Pojdite preko tega dogodka in bodite možu udani kakor prej — bo najbolje za oba in za družino.

Ana iz Z. Vaše vprašanje smatramo brez dvoma kot najvažnejše in najbolj pereče za naše ženstvo. Toda ako malo pomislite, boste sami videli, da je javna debata o tem vprašanju nemogoča. Iz tega dejstva boste morebiti sami spoznali, kakšno je naše to-zadevno stališče. Dekle, ki se odloči za ta korak, mora pokopati prej ali slej vse svoje ideale in imeti pred očmi samo svojo osebno srečo. Veliko vprašanje je, če bo ta sreča tako močna in tako trajna, da ji bo nadomestila vse ono, kar je morala njej na ljubo izkoreniniti iz svojega srca. Kakor Vi se mnogi zatekajo k nam po nasvet v najintimnejših zadevah. Dovolj bi bilo, da natisnemo dva tri pisma naših mladih naročnic, ki so iskale sreče na isti poti, in bi v njih našli najizčrnejši odgovor na svoje vprašanje. Je med njimi takih, ki žive zdaj v izobilju, kakoršnega prej niso bile vajene, ljubijo in so ljubljene, ne manjka jim prav nič tega, kar smatra ženska za višek sreče, toda tudi njihova pisma so polna tožb, tako da smo večkrat v zadregi, ker ne vemo, kako bi jih tolažili.

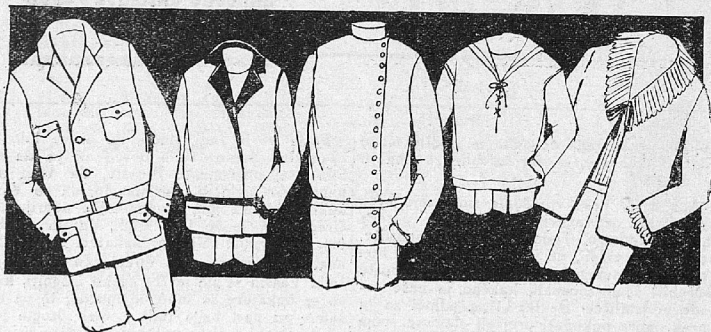
Ferj.: Vi bi radi videli, da bi ne bilo v »Ženskem Svetu« tujih besed ali pa da bi bile vsaj pojasnjene. Pravite, da Vam jih nima kdo razložiti. Verjamemo, da so Vam kakor tudi mnogim drugim tujke neprijetne. Uredništvo se že itak trudi, da jih priobčuje čim manj. Ali kaj; nekateri sotrudniki mislijo, da ne povedo dovolj, če ne rabijo tujk. Včasih se jih je res težko izogniti, ker so se nekatere že tako udomačile; to pa ne samo pri nas, nego tudi v vseh drugih jezikih. Da bi v listu posebej pod črto priobčevali slovenske izraze, pa ni mogoče. Številke pri tujkah bi preveč motile celotnost, v tiskarni bi imeli s tem mnogo več dela in list bi se radi tega zakasnil. Vi ne poznate dela v tiskarni in si ne morete predstavljati, zakaj bi bila v tem težkoča za list. Morda bi bilo bolje, da bi bil koncem lista mal slovarček, kar je pa zopet nemogoče, ker že itak vedno primanjkuje prostora.

Prav radi Vam pa ustrežemo: napišite od časa do časa na list nepoznane tujke ter nam jih pošljite, pa Vam jih bomo poslovenili.

Ivanka S. št. Rupert. Risbo prtička za pokriti jerbas za blagoslovljenje o Veliki



Štev. 23. Obleka za 8—10 letno deklico. Krilo je zlikano v drobne gube razven sprednje pole (kakih 15 cm), ki je gladka, ter prišito na moderček brez rokavov. Jopica je spredaj odprta, obrobljena z enakim, 3 cm širokim, na notranjo stran obzankanim pasom, spredaj na voglih po en mali štrikotnik, vezen in obzankan; hrbet gladek. — **Štev. 24. Enostavna platnena ali volnena obleka za 5—8letno deklico.** — **Štev. 25. Obleka za vzorčasto bluzo šolske deklice.** Krilo je prišito na moderček, bluzo posebej. **Kroj na krojni poli.** — **Štev. 26. Obleka za male deklice,** okrašena z drobnno, lahko izvedljivo vezenino. — **Štev. 27. Kostim za deklico 8—10 let.** Krilo je prišito na moderček iz vzorčatega blaga in zlikano v precej široke gube. Ozek pas je iz temnega usnja. Jopica ima na vsaki strani po en žep, je spredaj zaokrožena in brez gumbov.

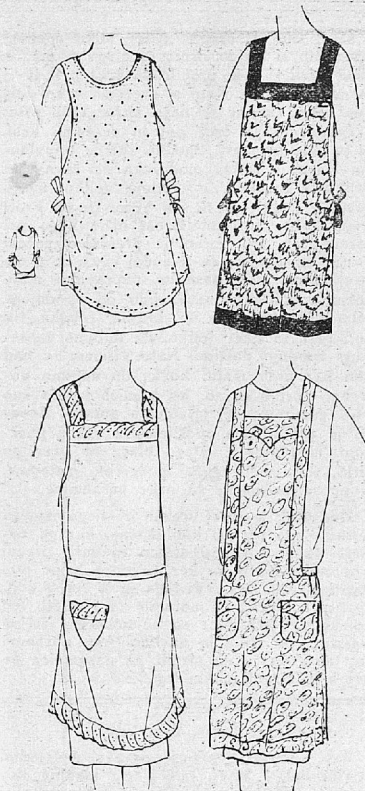


Štev. 78.—32. Pet oblek za dečke raznih starosti. Prva je za dečka 9—10 let. **Kroj na krojni poli.** — **Druša je za dečka 5—7 let** ter je okrašena z blagom temnejše barve. — **Tretja ima enako bluzo s stoječim ovratnikom in pasoma ter vrsto na gosto našitih gumbov,** mesto katerih pa lahko napravimo ozko borduro s križnim vboodom. — **Četrta je enostavna mornarska oblekica za malega dečka.** — **Peta obleka je iz baržuna ali surove svile,** primerna za birmo ali kako drugo svečanost, ima okrog vratu in ob zapestju v drobne gube zlikano volano ter spredaj na moderčku v enake gube zlikan plastron.

noči prinesemo v marčni številki, ker nam je Vaše vprašanje prišlo prepozno za to številko. Delo bo enostavno in hitro izvedljivo, tako da ga lahko končate za Veliko noč.

Ivanka Rusova na Bledu. Točno navo-

dilo za šal, ki smo ga priobčili v decemberski številki, bomo objavili v marčni prilogi, ker je že veliko naših naročnic izrazilo to željo. Zelena in siva barva se lepo ujemata, seveda je mnogo tonov barv in se nekateri bolj drugi manj lepo ujemajo. Za



štev. 33.—36. štirje predpasniki. Prvi predpasnik za 6—8 letno deklico je ukrojen enako spredaj in zadaj in je ob strani samo zvezan s trakom iz enakega blaga.

Kroj na krojni poli.

Drugi predpasnik za deklice ima štirivoglato izrezek ob vratu, je istotako spredaj in zadaj enak ukrojen in obrobjen s temnim blagom. — Tretji je za odrasle deklice, napravljen je iz belega blaga ter okrašen z belo kupljeno vezeno. — Četrti predpasnik je iz vzorčastega blaga, pasovi so zadaj zapeti navzkriž. — **Kroj na krojni poli.**

šal se potrebujejo 4 štrene volne; uporabi se je namreč mnogo za reso.

Marija S. v Košani. Obrnili smo se na nekatere naše sotrudnice, da nam pošljejo vzorčkov za vložke, vezene na stroju. Čim jih dobimo, jih objavimo. Vaš monogram

priobčimo, čimprej. Hvala Vam za poslane nove naročnice. Pozdravljeni!

G. Štefanka Kočvar v Idriji. Zaželeni vzorček dobite v eni prihodnjih števil.

G. Zora, Belacerkev. Ne gre tako hitro, kakor si Vi predstavljate. Zaželeni vzorček dobite, kakor hitro bo mogoče.

Joka. Električni likalnik, ki je postal moten vsled premočnega toka, se ne da več očistiti.

Ana C., Kamnik: Edini pripomoček proti kajenju je trdna volja; drugega sredstva ne poznamo. — Ni dobro dajati otrokom preveč sladkorja že radi tega, ker si pokvari zob; tudi se otrok razvadi in je potem izbirljen pri jedi. Ako otrok neprestano dobiva sladčice, se potem kuja pri jedi, nima nobenega reda in red je otrokom potrebnejši nego pretirano uživanje sladkorja.

G. Vilma P. v Gorcnjem. Zahvaljujemo se Vam za Vaše tople besede in nas veseli, da ste pristopili tudi Vi v krog naših naročnic. Ostanite nam vedno tako naklonjeni. Gdč. C. O. je ena najboljših naših prijateljic ter smo ji zelo hvaležne za njen trud. Pozdravljeni!

G. Lija O., Dol. Logatec: Hvala Vam za prijazne vrstice in za novo naročnico. Pozdravljeni!

Vprašanja.

G. ANICA ZAJC, ki je napisala v lanskem letniku našega lista «Odlomljeni cvet» (?), je naprosena, da pošlje svoj naslov g. Katki Medved v Braslovce.

Pisma naših naročnic.

Velecenjena gospa!

Pred kratkim sem prejela Vašo pošiljko — tri knjige, ki jih je založila zložba «Luč», ob katerih vsebini sem živela spet par uric čisto z Vašimi tam v domovini, tako zaželeni in ljubljani šele takrat, kadar smo daleč od nje, med ljudmi drugače mislečimi in drugače čutečimi. Zato se Vam za Vaš trud najtopleje zahvaljujem. Priporočam se za «Gospodinjski Koledar za l. 1928.» Po prejemu tega bom poravnala račun zanj in mojo naročnino za «lepi, dragi Ženski svet».

Prilagam par besed o tukajšnjem življenju. Ako se Vam zdi vredno, me bo veselilo, da priobčite v «Ženskem svetu».

S spoštovanjem hvaležna

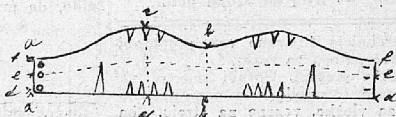
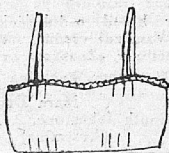
Mara Drvenica.
South Johnstone, 2. 11. 27.
(Avstralija)

Članek priobčujemo pod «Avstralska gospodinja» med izvestji v listu.



Štev. 37. Spalna srajca za 16letno deklico ima prikrojen rokavček ter kot edini okrasek živ šiv spredaj in na rokavih. — Kroj na krojni poli.

Štev. 38. Spalna obleka (pyjama) za mlade deklice. Spalna obleka s hlačkami pridobiva v meščanskih krogih vedno več ljubiteljic. Posebno je priljubljena v mrzlih krajih, kjer jo nosijo iz barhenta ali volnenega flanela. — Kroj štev. XL na krojni poli. Hlačke so v pasu nabrane na gumijev trak.



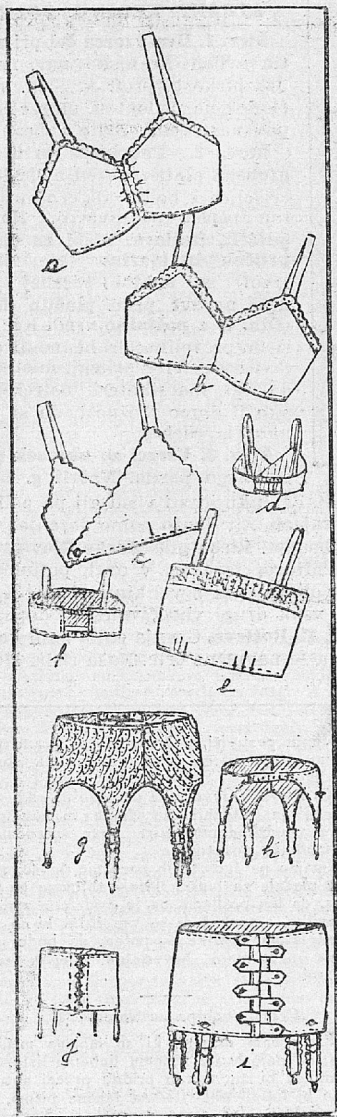
Štev. 39.

Štev. 39. Modrček. (Glej sliko spodaj.) Izmerimo si trojno širino gornjega života, in sicer širino pod prsi (d-d), čez prsi (e-e) in nad prsi (f-f). Nato si urežemo tako dolg kos blaga, kakor je naša širina čez prsa. Prepognemo ga čez pol in urežemo kraj, ki je zelo priprost. Spodnji rob je popolnoma raven. Višina modrčka se ravna po velikosti ženske. Za srednje veliko, šibko postavlo zadostuje 12 cm višine (c-c). Proti sredi (b-b) zarežemo 2 cm nižje nego pri naramnicah. Od naramnic preidemo počasi proti koncu tako, da je zadaj visok le 6 cm (a-a). Prav pod pazduho napravimo malo kozico. Istotako napravimo od spodnjega roba navzgor ozke in kratke robčke tik pod prsi, in sicer toliko, da dobimo zahtevano spodnjo dolžino. Nato všijemo še nad prsi par prav malih kozic, da dobimo potrebno gornjo širino. Na koncih izgotovimo 3-4 gumbnice ter prišijemo gumbce. Spodnji in zgornji rob podšijemo z ozkim paškom, urezanim iz istega blaga in sicer po nitki, ker se drugače modrček razteguje. Konečno prišijemo še ozke naramnice.

Modrček je torej urezan iz enega samega kosa. Blago naj bo bolj močno, ker ga nosimo na životu pod srajco in zato precej trpi radi potenja in ker se mora tesno prilegati životu. Baš radi tega se je treba večkrat preoblačiti in moramo zato imeti več komadov. Naramnice so najmočnejše, če jih sešijemo po sredi in na lice. Ako obrnemo šiv tako, da je ob strani, se naramnica na neprešiti strani kmalu trga.

Naročnica iz Srbije nam piše:

Vaš «Ženski svet» je upravo naš jedini ženski list. I ja ću kao i ona idealna slovenska «Sluškinja» da Vam uzviknem: Taj Vaš list najmiliji mi je prijatelj i najprijetnija zabava, pa ne mogu bez njega... Ja ga tako željno očekujem! Nemojte se čuditi. Da, i ovde u velikom mestu, gdje čovek može naći svakovrsnog duševnog uživanja! Ne znate, koliko mi je žao, što još mnoge moje poznanice ne mogu sa mnom da uživaju, jer verujete: naša žena, koja je tako teško zapuštena, ne bi imala boljeg, većeg učitelja, idealnijeg, nego što bi ga dobila čitajući Vaš



Štev. 40.

Štev. 40. — Razni moderčki in pasovi. Današnja doba lahkinih oblek in tankega perila zahteva, da nosi vsaka ženska, ki je oličkaj razvita, moderček. Moderček naj bo enostaven in iz močnega blaga. Prinašamo danes nekoliko vzorcev za moderčke.

Za štev. a) je kroj: štev. XII. na krojni poli. Sličen prvemu je drugi moderček, slika b, ki ima zadaj gumijev trak. c) ima zadaj tudi gumijev trak, zapenja se spredaj križem z enim gumbom. Moderček c) je sličen ukrojen kakor štev. 39, samo da ima zgoraj čipke in ni zadaj tako nizek.

Pas je vsaki ženski neobhodno potreben, ker so na njem prišiti trakovi iz gumija, ki drže nategnjene nogavice. Gumijeve podveze za nogavice so zelo nezdruve, ker ovirajo obtok krvi in povzročajo, da se žile razširijo. Pas g) ima na vsaki strani po dva gumijeva traka s pripravo za pritrjenje nogavic in prinašamo pod štev. XII. Kroj na krojni poli. Zapne se zadaj; na gumijev trak prišijemo en gumb ali dva, na pasu napravimo gumbnice. Lahko tudi napravimo spredaj za zapeti, kakor kaže pas i), zadaj pa napravimo luknjice in pretaknemo trak, kakor kaže slika j).

lepo uredjeni list. Koliko plemenitih gaveta, koliko korisnih pouka iz svake oblasti toliko našeg neznanja!

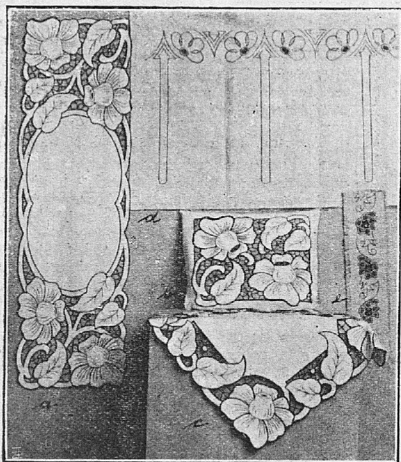
Naša žena ne zna ni skuvati, ni oprati, nego se samo mučiti... Razume se, da odve mislim samo na naše široke slojeve, žene za sela, a boga mi i mnoge po varošima, za koje bi tako bio potreban takav list. Jer kulturna žena koristi se i proizvodima tudje lektire, francuske, nemačke itd. — a šta će ona tek jedva pismena žena domaćica! Njoj bi tako jedan list kao Vaš bio najveći pomoćnik u njenom teškom, velikom pozivu.

Lj. L.

Neka gospa nam piše:

Kaj sem jaz mislila, ko sem brala pismo tiste služkinje, ki piše »Dragi Ženski svet«.

Draga služkinja! Vem, da Ti je včasih res trpko in bridko. Ali ne oziraj se na tiste, ki jim je boljše, nego na tiste, ki so pod Teboj. Dobila boš moč in pogum. Pred vsem skušaj biti svojej gospej vdana in uslužna v ljubezni in tudi ona bo imela zate več srca ter bo mislila celo na Tvoje razvedrilo. Glej, jaz imam služkinjo, ki bi skrbela zanjo, kot za lastno dečo, pa je sama kriva, da se tako malo brigam zanjo. Na primer: Nekoč sem ležala ter sem ji zaklicala, naj bi mi prinesla kozarec vode. Nič. Še enkrat zakličem glasneje. Nič. Prosim moža, ki je bil v sobi, naj mi pa on prinese. O zdaj je pa brž slišala. Ko hoče mož poiskati kozarec, pravi: »O, bom že



POPIS RISB NA ZADNJI STRANI KROJNE POLE.

Štev. 1. Dva vzorca čel pri zlatih avbah kranjske nar. noše. Iz zbirke g. prof. A. Siča. (Gl. članek na prilogi za marec 1927 pod naslovom »Zlate avbe«.)

Štev. 2. Podolgastr prtič iz grobega platna, vezan z vbodom »rišelje« z belim ali črnim »cotton perlé« (Perlgarn). **Načrti** gđč. E. Rottve. **Risbi** za enak prtiček in blazino (glej sliko levo!) se dobijo posebej pri naši upravi proti plačilu L 2 (Din. 6) s poštnino vred. Ker so risbe prevelike, da bi mogli objaviti vse tri v prilogi, mislimo, da bo marsikateri ustrezno, ako ji damo možnost, da si jih nabavi posebej.

Štev. 3. Vzorci za okrasek posteljnega perila. **Načrti** g. Lije

Zalaznikove. Vezemo poljubno: angleški, oz. luknjičasti vbod ali pa polno. **Št. 8—10.** Trije vzorčki za okraske na srajcah. Živ šiv in polno vezenje; seveda vezemo lahko tudi z angleškim vbodom. **Risba** gđč. Zorke Glavičeve.

Štev. 11. Vzorec za kuhinjsko garnituro, izveden v dveh poljubnih barvah s stebličnim vbodom in cveti obzankjani z velikimi vbodi. Kjer se strneta dva lista, se napravi prvič vsak drugi vbod, vmes se dopolni vbod, ko se veže druga stran. **Načrt** gđč. E. Rottve. Gornja slika nam kaže stenski prtiček, ki je brez voglov in ima še navpične črte. Naša risba štev. 11 je prirejena za prt na mizo ali cmaro.

jaz nalila! Brž je vzela kozarec, ga nalila in mu izročila vodo, samo da je njemu postregla.

Mnogokrat sem jo tudi že opomnila, naj ne rpoče tako, kadar pomiva in pospravlja, kakor bi z jezo premetavala. Pa nič ne pomaža. Zato pa komaj čakam, da še naš tretji malček shodi, potem bom pa raje vse sama delala, četudi pozno v noč.

Ne mislim, draga služkinja, da si Ti takšna, a vendar: skušaj zadovoljiti gospodinjo, saj se Ti niti ne sanja, koliko težav ima pa ona. In našla boš v delu uteho. S tem, da zadovoljuješ druge, boš sama srečna. Te iskreno pozdravljam »Mitja«.

G. Lojzka Lovrenčič, tovarniška delavka v Polzeli, nam je napisala lepo pismo, ki ga ne moremo priobčiti radi pomanjkanja prostora, kakor toliko drugih — ter nam je poslala 15 novih naročnic, katere je nabrala med svojimi tovarišicami. Tako se širi krog naših somišljenic, ki je vsak dan

večji in pestrejši, v katerem so zbrane vse plemenite čuteče žene in dekleta brez razlike stanu.

G. P. M. v Javorniku se oprostča radi kasnelega plačanja naročnine in nam pošilja v odškodnino štiri nove naročnice. Zamudnice posnemajte!

Imamo pa tudi takih naročnic, ki še niso nič plačale za lansko leto, zahtevajo pa od nas, da jim pošljemo ne le pridržane zadnje številke, ampak tudi še vse tiste, ki so jih med letom izgubile — potem da bodo poslane naročnino! Neverjetno, ampak resnično!

Cenjena gospa urednica!

Prepuščam drugim, ki so mojega mišljenja, da pojo hvalo našemu ljubemu listu, saj vem, da bi mu morali pridati precej strani, ako bi hoteli objaviti vsa takšna pisma, ki jih dobite. Jaz sama razmišljam, kako bi koristila našemu ljubemu listu; nisem niti

pesnica, niti pisateljica, niti ne znam risati, toda težko mi je držati križem roke, ko vidim, kako druge moje sestre delajo in kako plodonosno je njihovo delo.

Vse, kar morem storiti je, da opozarjam na «Ženski Svet» povsod, kjer ga še nimajo. «Ženski Svet» je edini naš pristno ženski list, ker so ga žene ustanovile in ga samo ženske vodijo in urejajo. In kakor se me ženske v vsaki sili in potrebi, bodisi duševni ali telesni, zatečemo po nasvete in pomoči najraje k ženski, ker vemo, da nas bo ona najlažje razumela, kakor si želimo ženske zdravnice za naše bolezni, tako se moremo z ljubeznijo in zaupanjem okleniti samo takega lista, ki je ves naš.

To povdarjam jaz vedno in povsod in Vas prosim, da objavite moje pismo, da izvedo za to moje mišljenje vse naše sestre, ki citajo naš ljubi list.

Ni to pretirana emancipiranost, jaz se nisem nikdar ukvarjala z emancipacijo. Toda, kakor mi ni všeč, da se mi mož mota po kuhinji in stika po loncih, ampak želim, da počaka v jedilnici, kjer mu vse lepo pripravim, tako ne maram za nauke, ki mi pridejo iz nekompetentnega mesta. Naše ženske zadeve opravljajmo same med seboj; vsak naj vrši svojo nalogo po svoji vesti, pa bo vse prav.

Pošiljam Vam danes nadaljnjih šest naročnic in Vas vse lepo pozdravljam. Mira.

KAKO PRERIŠEMO VZOREC NA RAZNE TKANINE

Na gladko blago, kakor svilo, platno, sukro itd., ako je svetle barve, prerišemo tako, da položimo med risbo in tkanino moder kopirni papir (indigo); ako je pa blago temno, kupimo svetel kopirni papir, bel, rumen, rdeč, katerega dobimo v vsaki boljši papirni trgovini. — Na baržun pa, ali druge kosmate tkanine ne moremo prerisati s kopirnim papirjem, ampak s kopirnim prahom. Preluknjeno risbo na gosto s šivanko, jo položimo na blago tako, da ostane raskava stran od zgoraj, napravimo si iz krpic malo culico, s katero raztegemo prah preko preluknjane risbe. To moramo delati počasi in pazljivo ter risbo pazljivo odstraniti. S prahom prenešemo risbo fiksiramo s špiritom, ki ga škropimo na risbo z razpršilec (kakor: parietem). Ker se pa težko dobi prah in nima vsaka primernih priprav, si pomagamo lahko na ta način, da prerišemo risbo na levo stran baržuna s kopirnim papirjem ter jo obšijemo skozi z velikimi vbodi s tanko belo nitko, katero pozneje pri delu sproti izpulimo.

Listnica uredništva.

R. L. P.: Motiv dober, originalen; obdelava preveč romantična. Deček ima prezele fraze.

Sonja iz Mirne: Tako majhna misel bi se morala obdelati z manjšo važnostjo. Obilica fraz.

Ludovika Nikolajeva: Vaše pesemce so priproste in prisrčne; takole v dobi Josipine Turnograjske bi jih visoko cenili. Danes pa je pesništvo silno napredovalo in more pesmi pisati le umetnik, ki mora imeti poleg temeljitega jezikovnega znanja tudi precej splošne izobrazbe in globok zmisel za razumevanje človeške duše. Zato le pošljite svoje pesmice osebi, katere Vam jih je zbudila, na brže jo bodo ganile, a za nepoznane čitateljice niso.

Cenka: Vidi se, da Vam je pesemca prišla od srca in da je Vaša žalost po ljubljani mami neutešna. Ali pesmice ne morem objaviti, lepa je samo za Vas in za one, ki sočustvujejo z Vami.

Ožbalt: Hvala, da ste nas spomnili. Škoda, da ne morem sprejeti Vašega lepega prispevka; pa imam toliko gradiva, da bi ne prišlo zlepa na vrsto.

Bogdan: Pesem se mi zdi predolgo razpredena; silneje bi učinkovala brez prve in zadnje kitice.

Ig. V.: Prvo pesem bi objavila. Ali se Vam ne zdi, da je zadnja vrstica nepotrebná? Druga pa potrebuje še pile. Proti koncu logika šepa. In blagoglasje:

«...kdaj vsaj...»

Mara L.: Lepa hvala. Bo prav gotovo, mara vrsta čakajočih je še precej dolga.

Marija z R.: Nerodno se izražate, tako trdo in prisiljeno. V pesmi se morajo misli pretakati gladko, v lepo doneči besedni zaporednosti.

Tarlov iz Pr.: Ko bi bil list obsežnejši, bi sprejela katero Vaših pesmic. Ali došlo mi je že toliko gradiva, da je ves letnik že založen s poezijo. «Dva fantka» sta res prisrčna, posebno prvi dve kitici:

Dva fantka imam;
prav majhna sta še,
pa sama redolžnost
in sreča jih je...

Za cel svet ju ne dam!
V presvetlih očeh
nebesa žarijo
in angeljski smeh.

Zof. K.: Vaš junak se nam ne more smiliti. V čem je njegova tragična krivda? Prizor s «kačo» odkriva pač njegove zavestne zablode, a sama lepa misel na mater ga še ne more oprati.

Miša: Pokojna Vaša prijateljica ni bila javnosti prav nič znana, zato ne morem priobčiti «Spomina». Črtica pa tudi ni umetniško zasnovana.

Franja: Ne bo nič.

Premurje: Pesem se ni posrečila. Črtico bi pa prejela, če bi ne imela že toliko gradiva.

Silverij: Silno slab jezik.

Vilko N.: Ne morem objaviti.

—**I.:** Otroci v tej starosti ne modrujejo tako.

Z. Raz.: Ne moremo naročiti gradiva. Poslušite kaj; če bo dobro in pripravno, bom prav rada sprejela. Tudi honorar boste dobili.

Sava: Zdi se, da imate talent, vendar morate še mnogo čitati in se vglabljeti v notranjo in zunanjo zgradbo pesmi. Slovničar pa morate imeti v oblasti kakor poštevanko («med dvema grebenoma!»)

Raznim naročnicam: Uredništvo je prejelo mnogo priznanj, kritike in dodatnih misli, nanašajočih se na decembrsko številko «Ž. sv.». Radi pomanjkanja prostora ne morejo pri takoj na vrsto. Zato prosimo potrpljenja.

Popotna ciganka: Mladinske prispevke lahko pošljete «Zvončku», «Vrtcu», «Podmladku Rdečega križa», «Mlademu junaku» (če ima protialkoholno tendenco). Naslove vseh teh uredništve pa vi lažje izveste nego mi. Povedo Vam jih v vsaki soli.

Alb.: Vašo zbirko moram odkloniti. Sem namreč sprejela že toliko pesmi, da bodo zadostovale dalj kot za celo leto; meni bi se le kopčila zaloga, Vas pa bi mučila nestopnost.

Listnica uprave.

Dne 4. I. smo prejeli iz poštnege urada Miren nakaznico z L 14 od Blažič Marije, kraj nečitljiv, prosimo pojasnila.

Šorli Alojzija, Tolmin: Je vse poravnano do 31. decembra 1928.

Emilija ? v Sp. Idrji: Prejeli smo iz Sp. Idrje po poštni položnici L 14 z označbo Emilija —, priimek je nečitljiv. Prizadeto prosimo obvestilo, da zamoremo pravilno vključiti.

Marija Maver v Sežani. Smo vzeli na znanje. Ne vemo, zakaj si delate toliko skrbi. Le pridno čitajte, to je glavna stvar.

Urbančič, Sp. Logatec: Lahko plačate v Ljubljani.

«Vedež» za leto 1928. je jako prikladen žepni koledar. Vsled svoje velike praktične vrednosti za vsakdanje življenje je «Vedež» zelo razširjen med našim ljudstvom in je doživel že 12. leto svojega obstanka.

Poleg običajnih koledarskih podatkov pri naša letos «Vedež» v eni razpredelnici po abecednem redu črke, katere nam označujejo od kod prihajajo avtomobili in motocikli iz naše države, a črke druge razpredelnice označujejo državno pripadnost avtomobilov.

Za vsakdanje življenje važne tabele, kakor ona za množenje, preračunjevanje kubične vsebine okroglega lesa, obresti itd. zaključujejo drugi del.

V tretjem delu je razdelitev Julijske Krajine v občine. Temu sledi kažipot po Trstu in Gorici z natančnimi naslovi občinskih in drugih uradov, konzulatov in denarnih zavodov. Kilometerske razdalje in sejni Julijske Krajine zaključujejo ta odstavek.

Četrty del «Vedeža» je namenjen pouku in zabavi.

Poslednji del «Vedežev» je zapsnik. Letos je hotel «Vedež» obdariti svoje zveste čitatelje in prijatelje, obljubil jim je 50 krasnih daril.

«Vedež» je praktične žepne oblike in solidno v platno vezan.

Vsled njegovih vrlin moramo «Vedeža» le toplo priporočati.

Dobiva se v knjigarni Štoka v Trstu Via Milano 37 in v vseh večjih trgovinah po deželi.

Krasne pletenine,

jumperje, obleke za male in odrasle po raznovrstnih, najmodernejših vzorcih in v vsakojakih barvah izdeluje po zmernih cenah

Lojzka

Plesničarjeva

v Gorici, Campo santo št. 4

Dobili smo nekatere prve številke povrnjene tudi od takih, ki so se šele letos naročile in celo plačale celoletno naročnino v naprej. Prizadete prosimo, da skušajo dognati, kdo je list zavrnil v njihovo imenu.

„Goriška Matica“ izda za leto 1929

OBVEZNO:

Koledar za l. 1929.

Reymont: Pravica, roman.

Dr. Just Bačar: Zdravje in bolezen v domači hiši III. del.

Furlan Janko: Danci in Danska.

Mladinska knjiga.

[Stane 5 Lit.]

Dodatno:

Fr. Bevč: Črni bratje in sestre, roman. — [3 Lit.]

Just Ušaj: Kmečko branje. — [3 Lit.] — [Obe knjigi vкуп 5 Lit.]

Naroča se tudi pri Ženskem svetu.

Voda „Dell' Alabarda“

proti izpadanju las.

Vsebuje kinin in je vsled tega posebno priporočljiva proti prhljaju in za ojačenje korenin. — Steklenica po L. 6.— se dobiva samo v lekarni Castellanovich, Trst, Via Giuliani 42.

La-tnik F. BOLAFFIO

Voda „dell' Alabarda“, zaloga za Gorico: FIEGEL, Via Carducci 9.

Čevljarnica Forcessin

Odlikovana na mednarodni razstavi v Genovi z „Diploma di gran premio“

TRST - Via Giuseppe Caprin št. 5 pri Sv. Jakobu - TRST

Kdor išče obušalo
ceno a vendar lepo
ta bo pomislil malo,
ne kupil kar na slepo

In šel bo k „FORCESSINU“,
ki v Trstu vsem od kraja
— ubožcu al' bogatini —
najboljše čevlje daja . . .



Čevlji za delo
L 48.—

Čevlji za delo
L 48.—



Baržun svetovne znamke

„LINDEN“.

Prvovrstna kakovost, zajamčene barve!

V zalogi trdke

A. & E. SKABERNE, LJUBLJANA.