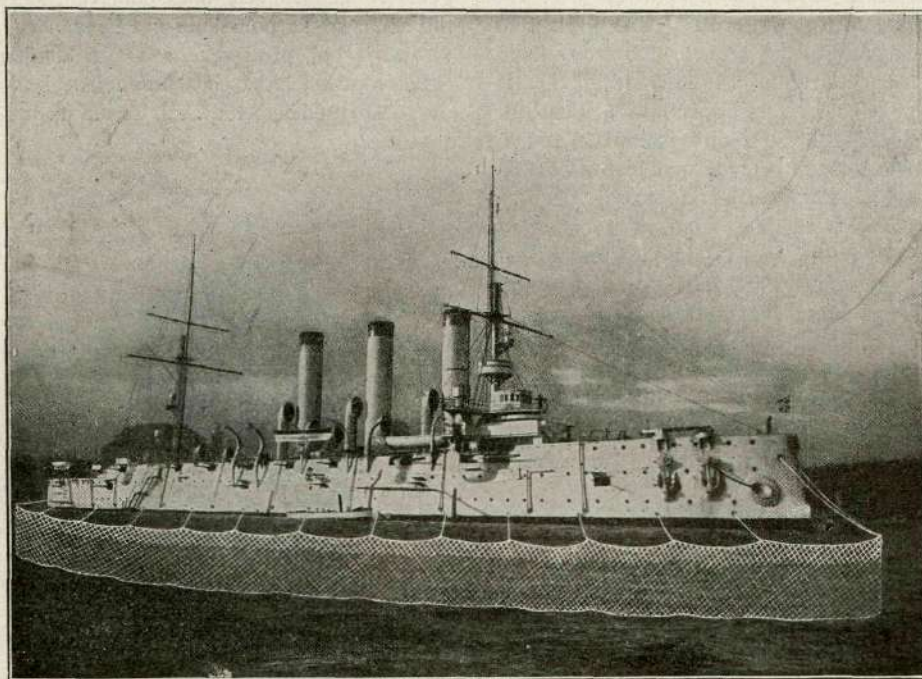


Kot zglede modernih bojnih ladij prinašamo še sliko japonske ladje „Nišin“ na str. 381. in pa sliko ladje, ki se je z mrežo zavarovala proti torpedom. Ko priplava torpedo, se vjame v jekleni mreži in ne pride do ladje. A zato devajo zdaj na torpede tudi že priprave, ki režejo mreže.

Slika na str. 377. nam pa kaže generala Kuropatkina v Sergijevi lavri v Moskvi. Preden je šel vrhovni poveljnik na bojišče, je šel na božjo pot v to starorusko svetišče. Naša podoba je posneta po dragoceni votivni sliki, ki nam predločuje prizor iz ene najvažnejših dob ruske zgodovine.

vsako leto postavko za raziskovanje vatikanskega arhiva. „Češka ekspedicija“ v Vatikanu obstoji iz dveh uradnikov češkega deželnega arhiva, ki se vsako leto menjujeta v Rimu. Uspehi teh raziskav se hranijo v češkem deželnem arhivu. Odtod so zajeli tvarino za svoje spise Tadra („Kulturní styky Čech s cizinou“), Kollman („O kollektorech komory papežské v Čechách“) i. dr. Zdaj so pa začeli Čehi izdajati te dokumente v celotnem delu „Monumenta Vaticana res gestas Bohemicas illustrantia“. Nedavno je izšla že peta knjiga, ki objavlja dokumente izza Urbana VI. in Bonifacija IX. Izdal jo je C. Krofta.



BOJNA LADJA, ZAVAROVANA Z MREŽO PROTI TORPEDOM.

Vatikanski arhiv in slovanski zgodovinarji.

Papeževi arhivi hranijo mnogo dragocenega zgodovinskega gradiva. Že Fr. Palacký je l. 1837. potoval v Rim, da tam išče virov za češko zgodovino. Dasi takrat še ni bil vatikanski arhiv odprt, preiskovavcem, se mu je vendar posrečilo, da je dobil vstop. Pregledal je čez 50.000 dokumentov in okoli 500 jih je prepisal ali ekscerpiral. Uspeh svojega potovanja je priobčil v knjigi „Literarische Reise nach Italien im J. 1837“. Za njim je preiskoval vatikanski arhiv Čeh B. Dudík, ki je izdal dve knjigi „Iter Romanum“ (1855.). Papež Leon XIII. je odprl arhiv učenjakom, in odslej delajo v njem učenjaki vseh narodov. L. 1886. so organizirali Poljaki preiskovanje poljske zgodovine v vatikanskem arhivu, Čehi pa l. 1887. Češki deželni zbor ima v svojem proračunu

Rihard Kralik.

Zanimiv pojav v zgodovini sodobne nemške književnosti je modroslovec, pisatelj in pesnik Rihard Kralik. Pristranska kritika ga uvaža manj, nego zasluži, — saj je katoličan! — toda treznemu presojevalcu ni niti treba zavzemati strogokatoliškega stališča; bližje poznanje njegovih del ga bode prikupilo vsakomur, kdor je navajen soditi neodvisno in pošteno.

Dr. Rihard Kralik vitez Meyrswalden je bil rojen 1. oktobra l. 1852. kot sin steklarnarja v Leonorenhain-u v Češkem lesu. Pravoslovje je študiral v Lincu, na Dunaju, v Bonnu in Berlinu ter prepotoval nato Grško in Italijo. To potovanje je zanj velepomembno, ker mu je vnelo navdušenje za staroklasiško kulturo;