

**V Rimu »pozabili« na slovenščino in nemščino Ali se Sloveniji obeta vladna kriza? V Gorici bo smeha na pretek**

# Primorski dnevnik

**Po Italiji žalujejo za ligaškimi labodi**

DANJEL RADETIČ

Gorica se je v ponedeljek znašla v središču medijske pozornosti po »zaslugi« televizijske oddaje Quinta colonna, ki so jo predvajali na kanalu Retequattro. Novinar Paolo del Debbo je najprej na dolgo in široko intervjuval poslanca in velikega Berlusconijevega podpornika Renata Brunetto, nato je z gosti v studiu spregovoril o vprašanju prebežnikov, ki bežijo pred vojno v Italijo.

Iz studia so se nekajkrat v živo povezali z raznimi kraji po Italiji, med katerimi je bila tudi Gorica. Na trgu Sv. Antona so se za prenos zbrali razni krajevni upravitelji, večinoma ligaši, desničarji in populisti (nizkega kalibra); z njimi se je pogovarjala novinarka Nausica Della Valle. Med intervjuvanci je bil občinski svetnik liste Per Gorizia Fabrizio Oreti, ki je poudaril, da Gorica doživlja naval prebežnikov, da je v pokrajini 27.000 ljudi, ki ne dela, da država nikakor ne rešuje težav. Za njim je še bolj demagoško nastopil pokrajinski svetnik Severne lige Franco Zotti, ki resnici na ljubo Gorici ni napravil najlepše reklame. »Prebežniki živijo po hotelih, imajo telefone, ki stanejo 800 evrov, mi pa zanje potrosimo 14.000 evrov dnevno. Prebežniki s sabo prinašajo bolezni, tuberkolozo; v parkih, ki so sveti, saj smo pri nas imeli vojno, opravljajo svoje potrebe. Naša dekleta se sama bojijo iz hiše, starejši občani so doma, turisti ne prihajajo več v Gorico. Ko so prebežniki taborili ob naši preljubi Soči, so pojedli celo labode. Nimajo spostovanja niti do živali,« je pred kamero rjovel Franco Zotti.

Za njim je povsem nasprotna stališča zagovarjala pokrajinska odbornica Ilaria Cecot, ki je pojasnila, da je treba prebežnike sprejemati in jim pomagati, kot določajo ustava, zakoni in mednarodno pravo. Po njenih besedah je septembra lanskega leta prišlo do prave humanitarne krize, saj se je ob Soči znašlo sto priseljencev, ki naj bi celo pili vodo iz reke. Pokrajina se je zato ob pomoći dežele odločila za namestitev šotorov v Ulici Brass, »od takrat se je o stiski prebežnikov končno začelo govoriti,« je povedala Cecotova in poudarila, da so za težave krive tudi prefekture, ki potrebujejo ogromno časa za preverjanje prošenj za pridobitev azila.

**ISTANBUL - Med posegom specialcev huje ranjen tudi tožilec**

## Drama na sodišču se je končala s smrtjo ugrabiteljev

**REFORMA LOKALNIH UPRAV**

### Dolinski župan Klun je ostal brez večine

DOLINA - Dolinski občinski svet se je zavzel proti vstopu Občine Dolina v kakršno koli medobčinsko zvezo. Svetniki so odobrili stališče Liste Gombač in s tem spravili v manjšino župana Sandyja Kluna (na sliki) in njegovo Demokratsko stranko. Klun je razočaran nad doganjem. Odločilno je bilo zadržanje Davideja Stollija (SSk), ki je podprt stališče opozicije.

Na 4. strani



ISTANBUL - Drama na sodišču v Istanbulu se je včeraj končala po šestih urah. Turške varnostne sile so namreč ubile ugrabitelja, ki sta na sodišču zajela tožilca Mehmeta Selima Kiraza, ki je bil v posredovanju hudo poškodovan in so ga takoj prepeljali v bolnišnico. Odgovornost za ugrabitve tožilca je prevzela radikalna levičarska skupina Marksistična revolucionarna ljudska stranka (DKKP-C), ki je od 90. let prejšnjega stoletja izvedla vrsto atentatov. Od tožilca so zahtevali, da identificira policiste, ki so odgovorni za smrt najstnika med protivladvnimi protesti. V nasprotnem primeru so zagrozili, da bodo tožilca ubili. 15-letni Berkin Elvan je umrl marca lani po devetih mesecih v komi zaradi hudih poškodb, ki jih je dobil med policijskim nasiljem nad protivladvnimi protestniki junija 2013.

Na 2. strani

**TRST - Odličen obisk Narodnega doma**

## V žarišču življenje in delo etnologa Milka Matičetovega

TRST - Življenje in delo pred nedavnim preminulega etnologa akademika Milka Matičetovega sta bila v središču včerajšnjega srečanja v Narodnem domu, kjer so pisatelj Boris Pahor, etnolog in jezikoslovec Roberto Dapit, etnomuzikolog Julijan Strajnar, prof. Jožica Malešič, rezljanska pesnica Silvana Paletti in predsednica kulturnega društva Rozajanski dum Luigia Negro zbranim slušateljem razkrili marsikatero skrivnost o najbolj znanem raziskovalcu Rezije.



**GORICA - Novi kvestor Lorenzo Pillinini**

## Pojav prosilcev za azil bodo pozorno spremljali



**št. 75 (21.312) leto LXXI.**

PRIMORSKI DNEVNIK je začel izhajati v Trstu 13. maja 1945, njegov predhodnik PARTIZANSKI DNEVNIK pa 24. novembra 1943 vviši Zakriž nad Cerknim, razmnožen na ciklostil. Od 5. do 17. septembra 1944 se je tiskarni "Dobrodo" v Gorici pri Gorenji Trebuši od 18. septembra 1944 do 1. maja 1945 v tiskarni "Slovenija" pod Vojskim pri Idriji, do 7. maja 1945 pa v osvobojenem Trstu, kjer je izšla zadnja številka. Bil je edini tiskani partizanski DNEVNIK v zasluženi Evropi.

TRST - Ul. Montecchi 6 - Tel. 040 7786300, fax 040 7786339

GORICA - Ul. Garibaldi 9 - Tel. 0481 356320, fax 0481 356329

ČEDAD - Ul. Ristori 28 - Tel. 0432 731190

Internet: <http://www.primorski.eu/> e-mail: [redakcija@primorski.eu](mailto:redakcija@primorski.eu)

SREDA, 1. APRILA 2015



POŠTINNA PLAČANA V GOTOVINI  
Poste Italiane s.p.a. - Spedizione in Abbonamento Postale - D.L. 353/2003 convertito in Legge 27/02/2004 n° 46) art. 1, comma 1, NE/TS

1,20 €

5 0 4 0 1  
9 971234 567007

**TRST - Naš intervju Marchigiani: spodbujamo dialog z vsemi**



TRST - Tržaška občinska uprava je vselej pripravljena na dialog s sindikati. To velja tudi za stanovanjsko politiko, glede katere so se javni upravitelji že včeraj ponovno srečali s sindikalnimi predstavniki in se odločili za stanek, ki bo prihodnji teden. To je povedala v intervjuju za naš dnevnik tržaška občinska odboronica za urbanistično načrtovanje Elena Marchigiani, s katero smo se pogovorili tudi o drugih načrtih občinske uprave.

Na 5. strani

**V Burlu nov oddelek za težave s sluhom**

Na 4. strani

**Slovenski urad ne bo ostal brez osebja**

Na 12. strani

**V Gorici komisija za tovorno postajališče**

Na 12. strani

**V Trstu srečanja o znanstvenih temah**

Na 5. strani

**RIM - Zavod Istat Februarja v Italiji višja brezposelnost**

RIM - Italijansko gospodarstvo še ni zlezlo na zeleno vejo, po nekajmesecnih spodbudnih podatkih v zvezi s trgom dela se je brezposelnost v februarju spet povečala in znaša 12,7 odstotka. Na udaru so bile ženske, saj je porast prizadel v glavnem njih (trenutno je brezposelnost med ženskami 14,1-odstotna), medtem ko je raven zaposlenosti med moškimi nespremenjena. Sindikati in opozicijske stranke so po objavi podatkov ostro kritizirali vlado.

Na 2. strani

**MARINIGH confezioni**

**NOVA KOLEKCIJA POMLAD/POLETJE**

**Trg Cavour, 25  
34074 - Tržič  
Tel in Fax 0481 791066**

**pred cono namenjeno pešcem,  
tik ob večnadstropnem parkirišču**



**ISTANBUL** - Pripadnika skrajne levičarske organizacije ugrabila tožilca

# Specialci ubili oba napadalca, turški državni tožilec težje ranjen

*Tožilec je raziskoval okoliščine smrti 15-letnega fanta, ki ga je zadela doza solzivca*

ISTANBUL - Turški specialci so ubili dva oborožena moška, ki sta včeraj zgodaj dopoldne kot talca zajela turškega državnega tožilca Mehmeta Selima Kiraza. V napadu je bil tožilec težje ranjen.

Mehmet Selim Kiraz preiskuje smrt najstnika, ki so ga med protivladnimi protesti leta 2013 ranili policisti. Ugrabitelj sta zagrozila z usmrtnitvijo tožilca, če policisti, ki so odgovorni za smrt 15-letnika, ne bodo javno priznali odgovornosti. Poslopije so dišča so evakuirali, takoj pa so bile v pripravljenosti posebne policijske enote, ki so nato tudi intervenirale.

Odgovornost za ugrabitev tožilca je prevzela radikalna levičarska skupina Marksistična revolucionarna ljudska stranka (DKKP-C), ki je od 90. let prejšnjega stoletja izvedla vrsto atentatov. Skupina je na Twitterju objavila fotografije, na katerih eden od ugrabiteljev z zakritim obrazom s pištolem v glavo tožilca. Po poročanju medijev so tožilcu do 14.36 po srednjeevropskem času postavili rok, da identificira policiste, ki so odgovorni za smrt najstnika. Zahtevala sta tudi, da odgovorni policisti to javno priznajo. V nasprotnem primeru sta zagrozila, da bosta tožilca ubila.

15-letni Berkin Elvan je umrl marca lani po devetih mesecih v komi zaradi hudi poškodb, ki jih je dobil med policijskim nasiljem nad protivladnimi protestniki junija 2013. Takrat 14-letnega Elvana je, ko je šel kupiti kruh, med protesti v glavo zadela doza solzivca, ki jo je proti protestnikom izstrelila policija. Dobil je hude poškodbe in je bil v komi 269 dni, nato pa je umrl. Njegov oče je napadalce pozval, naj tožilca izpuščijo, saj »krvi ne moreš oprati s krvjo.«

Ob tem pa se je v bližini sodne palače zbral precej podpornikov napadalcev. Proti njim je ukrepa polacija in aretirala najmanj enega protestnika. Ker so turške oblasti od medijev zahtevali, naj podrobnejše ne poročajo o dogodku, se ne ve načrno, kaj se je dogajalo v sodni palači. So se pa mediji spraševali, kako je mogoče, da sta lahko napadalca neovirano prišla v palačo. K dodatni zmedji je prispevala tudi to, da je v Istanbulu (in še v nekaterih večjih turških mestih) dopoldne zmanjkalno elektrike, kar pa po zagotovilih policije, naj ne bi imelo terorističnega ozadja.



Po akciji specialcev so ranjenega državnega tožilca odpeljali v bolnišnico

ANSA

**RIM - Podatki zavoda Istat, opozicija in sindikati kritični**

# Brezposelnost narasla

*Februarski porast prizadel v glavnem ženske (14,1 %), število brezposelnih moških stabilno (11,7 %)*



RIM - V februarju je brezposelnost v Italiji po nekajmesečnih spodbudnih podatkih spet narasla, in sicer na 12,7 odstotka. To gre pripisati skoraj izključno porastu brezposelnosti med ženskami. Statični zavod Istat je po objavi podatkov za februar pojasnil, da je brezposelnost med moškimi stabilna pri 11,7 odstotkih: v primerjavi z januarjem je podatek v bistvu nespremenjen, medtem ko je brezposelnost med ženskami v letni primerjavi padla za 0,3 odstotka. Podatki o brezposelnosti med ženskami pa so negativni: v enem mesecu se je število zaposlenih žensk zmanjšalo za 42 tisoč (skupno število zaposlenih za 44 tisoč), brezposelnost pa je tako narasla na 14,1 odstotka (+0,3 odstotka v mesečni in +0,9 odstotka v letni primerjavi). Skupno število zaposlenih v mesecih od decembra do februarja pa se v primerjavi s prejšnjimi tremi meseci ni bistveno spremenilo, ocenjuje Istat. V primerjavi s februarjem 2014 pa se je število zaposlenih povečalo za 0,4 odstotka (+93.000).

Poslabšali pa so se tudi podatki o brezposelnosti med mladimi. V starostni skupini med 15. in 24. letom je delež brezposelnih od januarja narasel z 41,2 na 42,6 odstotka. Zavod Istat je še pojasnil, da teh podatkov ni mogoče primerjati z napovedjo vlade o 79.000 novih delovnih pogodbah po uvedbi reforme trga dela. »To niso nujno nove zaposlitve, so lahko tudi prehodi s pogodb za določen čas na pogodbe za nedoločen čas,« so zapisali pri Istatu. Tako so odgovorili ministru za delo Giulianu Polettiu, ki je opozoril na veliko število novih pogodb in zmanjšano uporabo socialnih blažilcev.

Po objavi podatkov so se kritično oglašili tako predstavniki sindikatov kot opozicije. Generalna tajnica sindikata CGIL Susanna Camusso je izjavila, da »smo v teh tehnikih prisostvovali ogabnemu baletu številk o zaposlenosti ter propagandi na podlagi delnih in neutemeljenih podatkov. Opevali so ponovno gospodarsko rast in se hvalili, realnost pa je že precej drugačna.« Opozorila je na slabe podatke o brezposelnosti med ženskami in mladimi.

Na podatke sta se med prvimi kritično odzvala načelnik poslancev stranke Naprej Italija Renato Brunetta in vodja Gibanija 5 zvezd Beppe Grillo. Slednji je osvrnil ministra Polettija s trditvijo, da »brezposelnost narašča in laži tudi«.

**FRANCIJA - Po letalski nesreči**

# Iskanje posmrtnih ostankov olajšala nova cesta

MARSEILLE - Preiskovalci v francoskih Alpah so tudi včeraj na daljavnem iskanje posmrtnih ostankov žrtev strmoglavljenega letala nemške družbe Germanwings. Da bi preiskovalcem olajšali pot do odročnega kraja nesreče, so v zadnjih 48 urah zgradili novo cesto, po kateri so se včeraj prvič zapeljali trije tovornjaki.

Cesta pomeni, da smo lahko »hitrejši, delamo lahko dlje in hkrati pripeljemo več stvari«, je dejal neimenovan predstavnik policije. Dodal je, da so doslej odpeljali več kot 4000 kosov letala v posmrtnih ostankov. Tovornjaki za dostop do kraja nesreče potrebujejo 45 minut, prav tako pa v iskalni akciji še vedno sodelujeta dva helikopterja. Po napovedih naj bi se iskalna akcija končala 8. aprila.

Francoski predsednik Francois Hollande je včeraj po pogovorih z nemško kanclerkom Angelo Merkel v Berlinu napovedal, da bi lahko do konca tedna identificirali vse žrtve

strmoglavljenja. Pri tem se je skliceval na podatke o poteku iskalne akcije, ki mu jih je posredoval francoski notranji minister Bernard Cazeneuve. »Tako bodo družine žrtev lahko žalovale za svojci,« je poudaril Hollande.

Tožilstvo v Marseillu je v nedeljo napovedalo, da naj bi posmrtne ostanke vseh žrtev našli do konca tedna, identificirali pa naj bi jih v dveh do štirih mesecih.

Preiskovalci med drugim še vedno iščejo drugo črno skrinjico, na kateri so zabeleženi tehnični podatki o letu letala in je doslej še niso našli.

Včeraj je minilo natanko teden dni od nesreče letala, s katerim naj bi kopilot Andreas Lubitz namerno trčil v goro v Alpah na jugu Francije. V nesreči je umrlo vseh 150 ljudi na krovu letala. V dosedanjem preiskavki so tudi odkrili, da naj bi imel Lubitz še preden je dobil pilotsko licenco samomorilска nagnjenja.

**IRAK - Islamska država**

# Iraški premier razglasil zmago v bitki za Tikrit

BAGDAD - Iraški premier Hajder al Abadi je včeraj razglasil zmago v več tednov trajajoči bitki s skrajneži Islamske države za mesto Tikrit. To je bila za oblasti v Bagdadu največja bitka z džihadisti doslej. Za zdaj sicer ni povsem jasno, ali so iraški sile povsem zatrele uporuških Islamskih države. Poleg tega jih čaka zahtevna naloga odstranjevanja eksplozivnih naprav, podtaknjenih ob cestah in v hišah.

Koalicija proti Islamski državi pod vodstvom ZDA je sporocila, da skrajneži še vedno nadzorujejo posamezne predele Tikrita. Iraški vojaki in policisti ter šiitske milice so ofenzivo za ponovno zavzetje Tikrita sprožile 2. marca. Najprej so zavzeli kraje okoli Tikrita in ga obklopile, težave pa so imeli pri prodoru v mesto, zato je operacija zastala. Kljub nasprotovanju šiitskih milic je nato operacijo z zračnimi napadi podprtja koalicija proti Islamski državi pod vodstvom ZDA, zaradi česar so nekatere skupine ustavile ofenzivo. Iran je bil več tednov glavni podpornik operacije iz tujine, šiitske milice pa so Washington obtožile, da jim poskuša ukrasti zmago.

**Sandro Bondi in žena zapustila Berlusconija**

RIM - Sandro Bondi, eden od nekoč najtesnejših sodelavcev in političnih sopotnikov Silvia Berlusconija, je včeraj zapustil stranko Forza Italia. S senatorjem Bondijem je odšla žena Manuela Repetti, tudi sama senatorka. Bondi in živiljenjska sopotnica sta pristopila v mešano senatno skupino, kjer bosta najbrž ostala do volitev, na kar naj bi zapustila aktivno politiko.

Bondi je bil že precej časa zelo nezadovoljen z razmerami in Forza Italia, njegov odhod pa dokazuje, da je v Berlusconijevi stranki nekaj hudo narobe. Bil je kulturni minister in, kot rečeno, Berlusconijev velik priatelj, s katerim pa je v zadnjih mesecih prekinil vse stike. Bondi, ki je izdal tudi nekaj pesniških zbirk, vsekakor ni prišupal nobeni strankini strugi in je stalno govoril, da verjame edino Berlusconiju, prepričan in razkoli pa ga niso zanimali. Pred vstopom v Berlusconijevu stranko je bil Bondi komunist in tudi župan manjše občine v Toskani.

**V Turinu po prenovi odprt Egiptovski muzej**

TURIN - V Turinu so po obsežni prenovi za obiskovalce ponovno v celoti odprli Egiptovski muzej. Prenova muzeja, ki se ponaša z drugo največjo zbirko egiptovskih artefaktov na svetu, je trajala tri leta, stala pa je 50 milijonov evrov. Muzej med prenovo nikoli ni bil zaprt v celoti, ampak je prenova potekala po posameznih sklopih.

Egiptovski muzej v Turinu je poleg muzeja v Kairu edini, ki je posvečen samo egiptovski umetnosti in kulturi. Njegove zaslade so proučevali številni strokovnjaki, med njimi francoski zgodovinar in egiptolog Jean-Francois Champollion, ki je razrešil skrivnost hieroglifov. Champollion, ki je v Torino prišel leta 1824, je med drugim zapisal: »Pot do Memfisa in Teb je peljala skozi Turin.« Muzej je veliko eksponatov pridobil pri arheoloških izkopavanjih, ki jih je muzejska ekipa vodila v Egiptu med letoma 1900 in 1935. To je bil čas, ko je del arheoloških najdb še pripadal ekipi, ki jih je našla.

ZLATO (999,99%) za kg	35.396,84	-95,85
--------------------------	-----------	--------

SOD NAFTE (159 litrov)	55,95\$	-0,60
---------------------------	---------	-------

EVRO	1,0759 \$	-0,80
------	-----------	-------

EVROPSKA CENTRALNA BANKA	31. marca 2015	
	evro (poprečni tečaj)	31. 3.
valute	31. 3.	30. 3.
ameriški dolar	1,0759	1,0845
japonski jen	128,95	130,02
bolgarski lev	1,9558	1,9558
češka korona	27,533	27,473
danska korona	7,4697	7,4690
britanski funt	0,72730	0,73280
madžarski forint	299,43	299,83
poljski zlot	4,0854	4,0938
romunski lev	4,4098	4,4050
švedska korona	9,2901	9,3207
švicarski frank	1,0463	1,0439
norveška korona	8,7035	8,6545
hrvaška kuna	7,6450	7,6448
ruski rubel	62,4400	62,5595
turška lira	2,8131	2,8265
avstralski dolar	1,4154	1,4158
brazilski real	3,4958	3,5616
kanadski dolar	1,3738	1,3709
kitajski juan	6,6710	6,7324
indijska rupija	67,2738	67,9180
južnoafriški rand	13,1324	13,1446



**TRST** - V torek uradna umestitev novih delovnih teles

# Dežela FJK in Slovenija na poti novega sodelovanja

*Med drugim bodo oživili tudi omizje za vprašanja manjšin*

TRST - Predsednica deželnega odbora Debora Serracchiani in slovenski zunanj minister Karl Erjavec bosta v torek (7.4.) uradno umestili novo mešano komisijo FJK-Slovenija. To ne bo »rutinski« dogodek, temveč pomembno dejanje, saj je omenjena komisija dolgo časa mirovala, vključno z omizjem, ki se ukvarja s slovensko manjšino v Italiji in z italijansko v Sloveniji. Delo komisije bosta formalno usmerjala Erjavec in Serracchiani, njeno delo pa bosta koordinirala Carlo Fortuna in Živana Mejač. Prvi je direktor oddelka za mednarodne odnose Dežele FJK, Mejačeva pa je visoka funkcionarka slovenskega zunanjega ministrstva.

Prejšnja mešana komisija FJK-Slovenija je bila umeščena, ko je deželno vlado vodil desnosredinski predsednik Renzo Tondo. Skrb za komisijo je Tondo poveril pristojnemu odborniku Eliu De Anni, slovenski del komisije pa je vodila sedanja in tudi aktualna državna sekretarka na zunanjem ministrstvu Dragoljuba Benčina. Komisije in posamezna omizza imajo posvetovalno vlogo, vsi politični in drugi sklepi pa sodijo v pristojnost deželne oziroma državne vlade. Zadnja leta na področju sodelovanja niso bila ravno spodbudna. Večjih trenj med Deželo in Slovenijo ni bilo, tudi presežkov žal ne.

Mešana komisija je sestavljena iz raznih tematsko-vsebinskih omizij. Kot zadnje so ustanovili komisijo za energetiko, ki predstavlja področje, na katerem se marsikaj križajo interesi obeh strani, ki ju sicer



Predsednica FJK Debora Serracchiani



Slovenski zunanj minister Karl Erjavec

veže skupno nasprotovanje uplinjevalniku na območju Žavelj. Furlanija-Julijnska krajina je s tem v zvezi negativno ocenila ugodno okoljevarstveno presojo, ki jo je plinski terminal družbe Gas Natural doživel pri italijanskem okoljskem ministrstvu.

Zadnja beseda o uplinjevalniku pri pada ministrstvu za gospodarski razvoj, ki

pa mora po zakonu obvezno upoštevati stališče deželne uprave. V primeru pozitivnega mnenja Rima, bo Dežela FJK pravno izpodbjala zeleno luč za uplinjevalnik, je pred kratkim napovedala predsednica Debora Serracchiani. Pri tem se bo sklicevala tudi na negativno mnenje sosednje Slovenije.

**EXPO 2015 - V Milanu in Trstu**

## Sprehod skozi zanimivi svet kave

MILAN - Na svetovni razstavi Expo v Milanu bo od 1. maja do 31. oktobra poleg paviljonov 53 držav tudi 9 tematskih paviljonov o posameznih surovinah (npr. rižu, krompirju, kakavu) oz. okoljih (puščavah, otokih). Paviljon kave bo uredila tržaška družba Illycaffè, ki je eden izmed sponzorjev Expa.

»Tematski paviljoni predstavljajo absolutno novost. Cilja sta dva: poudariti temo svetovne razstave (trajnostni razvoj), ki prepogost ostane v ozadju ter omogočiti sodelovanje državam, ki si ne morejo privoščiti svojega paviljona,« je razložil Roberto Morelli, direktor tržaškega kavnega grozda in Fundacije Ernesto Illy. V paviljonu kave se bo prvič v zgodovini Expa predstavil Burundi, v paviljonu začimb bo svoj krstni nastop opravil Afganistan. »Ogled paviljona kave bo potovanje skozi zgodovino in proizvodno verigo s štirimi glavnimi postajami. Obravnavati bomo plantaže (poleg zrn bosta v topli gredi na ogled prava kavovca), transport kave (z interaktivnim zemljevidom sveta), obiskali boste majhno pražarno, kjer si boste ogledali proces predelave,« je razložil Morelli. Opisana bo zgodovina trgovine s kavo, na ogled bo kavni aparat za pripravo espressoa iz 30. let (po načrtu Francesca Illyja), tam bosta še komercialni del s kavarno in konferenčna dvorana za predavanja, predstave in dogodke za otroke. Na ulici pa bo obiskovalce vabilo v paviljon 7 ogromnih fotografij slovitega Sebastia Salgada.

Kot smo poročali, pa se bo Expo do taknil tudi Trsta. V nekdanji ribarnici na mestnem nabrežju bo v prihodnjih mesecih na ogled razstava o svetu kave na pobudo Dežele FJK, Občine Trst, Trgovinske zbornice, kavnega grozda in podjetja Illycaffè. Datumi še niso znani (razstavo bo treba tudi uskladiti z modno revijo ITS, ki bo julija), razstavo bo uredil Maurizio Cecco-



ni. Poudarek bo na zgodovini kave v Trstu in srednji Evropi, na sporedu bodo tudi multimedidske povezave z Milanom. (af)

### Turiste vabijo v FJK

VIDEM - Trst, Kras, Gorica, Brda, sledovi prve svetovne vojne v Dobrodobu in na Vrhu, čedajski Mitterfest ter Kanalska dolina so nekatere znamenitosti, ki jih Dežela FJK predlaga obiskovalcem svetovne razstave Expo v Milanu, širše gledano pa globalnemu turističnemu trgu. Spletni portal WonderExpo2015.info, pri katerem sodeluje tudi ta dežela, bo namreč deloval kot svetovna izložba za krajevne turistične proizvode in zanimivosti. Do sodelovanja je prišlo na osnovi dogovora med deželno agencijo TurismoFVG in Exploro, uradno turistično platformo Expa. Na predstavitvi v Vidmu je Josep Ejarque, generalni direktor Explore, omenil edinstvene priložnosti, ki jih ta pobuda ponuja lokalnim turističnim operaterjem.

**RIM - Poslanka Blažina**

## Davčne prijave 730: obrazci brez nemškega in slovenskega jezika

TRST - Poslanka Tamara Blažina se je sestala z deželno ravnateljico Agencije za prihodke Cinzio Romagnoli, da bi preverila nove postopke predstavitev davčne prijave 730 in s tem v zvezi spoštovanje specifičnih določil zaščitnega zakona. Načelnica agencije je najprej izpostavila vsespolne probleme, do katerih je prišlo, ker je bilo zelo malo časa za posodobitev informatskega sistema, v kolikor bodo po novem vnaprej izpolnjene davčne prijave 730 vsem posredovane izključno v elektronski obliki, kar predstavlja zares veliko novost.

Pri tem se je že trenutno zakomplicirala izdaja davčnih obrazcev v manjšinskih jezikih, kar se doslej ni dogajalo, saj so bili v papirnatih oblikah na razpolago vedno tudi v slovenski različici, je pojasnila ravnateljica. Romagnolijeva je glede tega vprašanja pred kratkim imela tudi sestanek z generalnim direktorjem državne Agencije za prihodke.

Poslanka Blažinova je v zvezi s tem izrazila posebno presenečenje, in izpostavila potrebo, da je treba ne glede na vse novosti in spremembe postopka, takoj ukrepati, da bodo izpolnili potrebe slovenskih davkoplačevalcev v Italiji. To bi bilo mogoče na najbolj učinkovit način rešiti v različico v slovenskem jeziku celotne spletne strani agencije, je izpostavila poslanka. Ravnateljica je s tem soglašala in dodala, da Agencija za prihodke običajno dosledno spoštuje manjšinske pravice, tokrat pa je žal na ravni centralne uprave prišlo do velike pomanjkljivosti, ki se sicer ne omejuje na slovensko manjšino v Fjk, ampak tudi na nemško v bocenski pokrajini.

Na ta aspekt je slovenska parlamentarka takoj opozorila svojega kolega Daniela Alfreiderja, načelnika skupine SVP v poslanski zbornici, ki je bil zelo presenečen in je preveril informacijo slovenske poslanke. Ugotovil je, da Agencija za prihodke res ni pripravila prospektov novih davčnih prijav niti v nemški različici. Zato sta Blažinova in Alfreider, ob podpori tudi ostalih poslancev manjšinskih skupnosti, nemudoma posredovala pri pristojnem centralnem direktorju Agencije za prihodke Paolu Saviniju za zahtevo po takojšnjih pojasnilih in predvsem ukrepih, s katerimi naj se v celoti spoštujejo zaščitne norme.

V kolikor zadeva ne bo rešena se je poslanka Blažina že dogovorila s poslanci SVP za skupni poseg na pristojnem ministrstvu.

## KONZORCIJ ZA BONIFIKACIJO SOŠKE NIŽINE

Pravni sedež in pisarne: 34077 RONCHI DEI LEGIONARI / RONKE (GO) – Ulica Roma 58

Tel. +39 0481 / 774311 Faks +39 0481 / 774333

Matična številka 90007040315 – ID DDV00441790318

E-pošta: info@pianuraisontina.it

Zadeva: Dela za: "Ukrepe bonifikacije in sanacije zgodovinskih terasastih zemljišč na tržaškem kraškem obronku" (B.I. 015/10)

### ZAGON POSTOPKA ZA RAZGLASITEV JAVNE KORISTI

V skladu s 16. členom odloka Predsednika Republike št. 327/2001 in nadaljnji spremembami in dopolnitvami ter 7. členom Zakona št. 241/1990

### SPOROČAMO,

da je bil zagnan postopek za razglasitev javne koristi iz zadeve, zaradi česar je treba razlastiti naslednja območja:

#### Katastrska občina Prosek

ŠT.	IMETNIK PO KATASTRU	št. Kat. parcele	ZEMELJŠKOKNJIŽNI PODATKI				m2 predvideni za razlastitev
			Zemljiškognjižna lastnina	Zemljiško-knjižna kat.	Zemljiško-knjižni vložek	Zemljiško-knjižno telo	
1	EMILI Carlo Trst 26.04.1941 1/6 MILIC Boris Opatija 21.07.1948 1/6 MILIC Milan Trst 19.01.1917 2/3	1514/3	enako	--	2209	1°	36
3	GRILLANC Guido od Martina 1/2 RUPPEL Ida od Andree 1/2	1671	GRILANC Marina Trst 05.05.1959	1248-1249	441	1°	44
8	CIBIC Ludmillo od Rodolfa	1610	CIBIC Majda Trst 02.05.1952 1/2 CIBIC Emilio Trst 12.10.1938 1/2	1113	1519	1°	23
9	RUPEL Giuseppina nekoč Antonio	1611	RUPEL Pietro zemljiškokn. vložek Cristiano 1/2 RUPEL Giuseppina zemljiškokn. vložek Antonio 1/2	1112-1113	1120	1°	34
10	DE VECCHI Giuseppe nekoč Matteo	1613/2	GRILLANC Matteo zemljiškokn. vložek Antonio	1111	435	2°	16
11	SANTINI Licia Trst 19.09.1928	1613/1	Enako	--	2023	1°	62
12	GRILLANC Guido od Martina 1/2 RUPPEL Ida od Andree 1/2	1615	ZUCCOLI Margherita Trst 31.10.1934	1109	435	1°	49
13	RUPEL Martino nekoč Pietro	1614	GRILLANC Matteo zemljiškokn. vložek Antonio	1111	435	2°	103
14		1612		1111-1113	1120 - 435	1°	102
17	PERTOT Alfredo Trst 05.06.1958 1/2 SANTINI Licia Trst 19.09.1928 1/2	586	enako	--	2022	1°	58
20	CIBIC Stefano nekoč Valentino	578	CIBIC Stefan zemljiškokn. vložek Valentin	1105	504	1°	6
23	PUNTAR Emma 1/2 PUNTAR Maria 1/2	495	PUNTAR Emma zemljiškokn. vložek Francesco 1/2 SOSSI Luigi Trst 21.12.1939 1/6 SOSSI Edoardo Trst 13.11.1944 1/6 SOSSI Veronica Trst 13.01.1952 1/6	1092-1093	1403	1°	140
25	MILIC Andrea Trst 18.05.1961 1/3	493	enako	--	2527	1°	79
26	MILIC Anna Maria Trst 13.11.1953 1/3	492/2					30
27	MILIC Giovanni nekoč Cristiano nekoč Giuseppe	490	MILIC Ivan zemljiškokn. vložek Kristjan	1077	185	1°	63
32	SEDMAK Giovanna	454	STROLEGO Elio Svetvinčenat 14.06.1927	419	212-216 217-224-225	1°	21
33	GERMANI Luigi	455	GERMEK Luigi zemljiškokn. vložek Francesco	949	554	1°	120
41	UKMAR Mario Trst 12.11.1941 1/2	419	VUCETTI Andrea Trst 25.02.1964 1/2	--	2199	1°	21
42	UKMAR Radoslav Trst 07.09.1945 1/2	422	MAIAROLI Martina Trst 25.10.1966 1/2	--	2199	1°	12

Definitivni projekt del in akti o postopku so vloženi pri Konzorcu za bonifikacijo Soške nižine, Ulica Roma 58 - 34077 Ronchi dei Legionari/Ronke (GO), in so na voljo za vpogled od 8.00 do 13.00 do pondeljka do petka.

Interesanti lahko vložijo morebitne pisne opombe in jih pošljajo Konzorcu za bonifikacijo Soške nižine v roku tridesetih dni od objave tega obvestila.

Opozorjam, da je v istem roku mogoče tudi zahtevati, naj razlastitev zadeve tudi preostale dele območij, v primeru, da bi njihova uporaba bila otežkočena, ali v primeru, da bi bila potreba zajetna dela, da se omogoči njihovo udobno uporabo.

Odgovorni za postopek: dr. Daniele Luis

Odgovorni za preiskovalni postopek: geom. Anna Cumin.

Ronchi dei Legionari/Ronke (GO), 01.04.2015

PREDSEDNIK  
(p.i. Enzo LORENZON)



**REFORMA LOKALNIH UPRAV** - Z odločilnim glasom svetnika SSk prodrlo stališče opozicije

# Dolina ne bo v nobeni medobčinski zvezi Občinski svet preglasoval župana in DS

*Hud razkol v domači levosredinski koaliciji odraža razhajanja v slovenski manjšini*

Občina Dolina naj ne pristopi k nobeni medobčinski zvezi. To je srž poziva, ki ga je občinski svet proti volji večinske Demokratske stranke naslovil županu Sandyju Klunu. Stališče, ki odklanja pristop k vsakršni medobčinski zvezi, so predložili opozicijski svetniki Boris Gombač in Massimiliano Dazzi iz Liste Gombač ter Roberto Massi iz gibanja Forza San Dorligo.

Resolucija je prodrla s šestimi glasovi (pet svetnikov opozicije in Davide Stolli iz Slovenske skupnosti), štirje svetniki Demokratske stranke in župan Klun so volili proti, štirje svetniki pa so se vzdržali. To so Rossana Pettrossi (neodvisna, ki je bila izvoljena na listi DS), Milena Rustia (SSk) in zastopnika Združene levice Goran Čuk in Marina Trenta. Na seji sta bila odsotna Emilio Coretti (DS) in Roberto Drosina iz opozicijske občanske liste. Navzočih je bilo petnajst občinskih svetnikov na skupnih sedemnajst.

## »To ni reforma, temveč sramota in spakovanje«

Besedilo, ki ga je sestavila in predložila Gombačeva lista, je neke vrste obtožnica na račun Dežele in njene reforme krajevnih uprav. Takšnih ostrih besed do deželne uprave ni uporabila niti desna sredina v deželnem svetu.

V stališču, ki ga je odobril dolinski občinski svet, piše, da je reforma samovoljno dejanje in napad na republiško ustavo, nato beremo še o diaboličnem načrtu, kršitvi mednarodnih pogodb, spakovjanju in posmehovanju. Na koncu je govor še o združevalni prisili z občinami z več kot 200 tisoč prebivalci (beri Trst). Skratka ena sama ostra kritika na račun reforme. Dokument omenja tudi »sankcije« za občine, ki ne pristopijo v medobčinske unije.

Občinski svet je vzel na znanje, da se Dolina s površino 24 kvadratnih kilometrov nahaja na predzadnjem mestu na pokrajinski lestvici (zadnja je Občina Repentabor), je pa na prvem mestu po svojem industrijskem potencialu. Del občinskega ozemlja ima že predpogoje za ugodnosti, ki jih uživajo davkov oproščena območja. Iz tega bi se dalo sklepati, da predlagatelje resolucije ne pretirano skrbijo navedene deželne finančno-proračunske »sankcije«.

## Župan Sandy Klun presenečen in razočaran

»Ugotavljam, da sem glede reforme lokalnih uprav ostal brez politične večine v občinskem svetu,« priznava župan Sandy Klun. To kar se je zgodilo se mu zdi zelo hudo, sinoč pa (še) ni vedel povedati, če bo stališče občinskega sveta imelo posledice na upravo in na levo sredino, ki jo podpira. Klun pravi, da je osebno razočaran in grenko presenečen. Na občinski ravni so se namreč dogovorili - tako župan - da se bodo svetniki SSk in Združene levice zaradi znanih različnih gledanj na reformo vzdržali glasovanja o Gombačevi resoluciji. Stolli (SSk) jo je na koncu podprt in omogočil njeno izglasovanje.

Kluna (do 16. mora) Deželi posredovati stališče uprave) skrbi še ena zelo resna stvar. Občina naj bi bila zaradi odklona medobčinske zveze prikrajšana za okoli 30 odstotkov deželnega prora-



čunskega prispevka. Po grobih izračunih naj bi to leta 2016 znašalo 370 tisoč evrov. Kje in kako bo dolinska uprava »našla« ta denar?

S.T.

Levo župan Sandy Klun in desno dolinska opozicija, ki je upravičeno zadovoljna z razpletom včerajšnje občinske seje

FOTODAMJ@N



## ZDRAVSTVO - Pediatrična bolnišnica Burlo Garofolo

# Novi prostori za odpravljanje težav s sluhami so velika pridobitev tako za bolnike kot zdravnike

V bolnišnici Burlo Garofolo bodo v kratkem odprli prenovljene in visoko tehnološke prostore, ki bodo služili odpravljanju in lajšanju naglušnosti otrok. Nosilec 590 tisoč evrov vrednega projekta sta bolnišnica Burlo Garofolo (195 tisoč evrov) in Dežela FJK (395 tisoč evrov), novi prostori pa so velika pridobitev tako za male paciente kot tudi za zdravstveno osebje.

Več o tem, kakšen bo nov oddelek za audiologijo, so povedali na včerajšnjem srečanju z novinarji. Generalni direktor zdravstvenega zavoda Mauro Melato je uradno odprl prenovljene prostore in poudaril, da njihova osrednja skrb, klub predvideni selitvi pediatrične bolnišnice na Katinaro, ostajata udobje in varnost otrok. Besedo je nato predal tistim, ki bodo v novih prostorih preživelci največ časa. Dr. Eva Orzan, vodja oddelka za otorinolaringologijo v pediatrični bolnišnici, je poučila, da so bili novi in primereni prostori še kako potrebni, saj njihov oddelek beleži skoraj enkrat več bolnikov kot pred leti, obseg dela pa naj bi se povečal za 30 odstotkov. Kot je opozorila, oddelek klub zmanjševanja izdatkov v zdravstvu in kroničnemu pomanjkanju osebja delo opravlja dobro in slovi po svoji odličnosti.

Kaj pravzaprav pomeni varčevanje v zdravstvu, je govornica parafrazirala s pismom ogorčene mame, po besedah katere je krčenje sredstev v zdravstvu na račun otrok nesprejemljivo.

Kot je opozorila, oddelek klub zmanjševanja izdatkov v zdravstvu in kroničnemu pomanjkanju osebja delo opravlja dobro in slovi po svoji odličnosti. Kaj pravzaprav pomeni varčevanje v zdravstvu, je govornica parafrazirala s pismom ogorčene mame, po besedah katere je krčenje sredstev v zdravstvu na račun otrok nesprejemljivo.

Z novim oddelkom, ki se nahaja v ambulantnem poslopju, bodo lahko zdravniki bolje oskrbeli paciente, ki potrebujejo ambulantno zdravljenje. Na 300 kvadratnih metrih površine so uredili lično opremljeno čakalnico, previjalnico, dve ambulanti, dve kabini za merjenje sluha, dve sobi bosta namenjeni logopedinjam ... O pridobitvi je spregovoril tudi dr. Alessandro Ventura, vodja pediatričnega oddelka. »V tem času doseči takšno investicijo je velik dosežek. Mi smo referenčni



Zdravstvena ekipa se veseli novih prostorov v kabini za merjenje sluha FOTODAMJ@N

## ZDRAVSTVO - Zasebna bolnišnica bogatejša za dve novosti

# Salus dobila nov aparat za magnetno resonanco in nov CT



V zasebnih bolnišnic Salus, ki letno opravi 3700 kirurških posegov in 400 hospitalizacij, histološki laboratorij pa opravi skoraj milijon krvnih testov na leto, so v preteklih dneh končali s prenavljanjem radiološkega oddelka. Ta je bogatejši za dve tehnološko najnovejši napravi; nabavili so nov CT aparat in novo magnetno resonanco.

Nova CT naprava, ki so ga zagnali januarja, omogoča hitrejšo računalniško obdelavo informacij, bistvena prednost pa je tudi za več kot 50 odstotkov nižja doza sevanja, ki jo prejme bolnik ob slikanju. To pa nikakor ni nemarljiv podatek, če upoštevamo, da so CT naprave začeli uporabljati tudi za preventivno odkrivjanje raznih bolezni. Od marca naprej je na voljo tudi nova naprava za magnetno resonanco, ki bo omogočala številne nove in bolj natančne preiskave, še posebej centralnega živčnega sistema, skeletno-mišičnega sistema in trebušne vortline.



**OBČINA TRST - Intervju z občinsko odbornico za urbanistično načrtovanje Eleno Marchigiani**

# Za stanovanja dialog z vsemi, prostorski načrt pred poletjem

Tržaška občinska uprava je vselej pravljena na dialog s sindikati. To velja tudi za stanovanjsko politiko, glede katere so se javni upravitelji že včeraj ponovno srečali s sindikalnimi predstavniki in se odločili za sestanek, ki bo prihodnji teden.

Tržaška občinska odbornica za urbanistično načrtovanje Elena Marchigiani, ki smo jo včeraj vprašali za oceno nedeljkovih izjav sindikalnih predstavnikov Cgil, če da je stanovanjska politika občinske uprave pomanjkljiva, je takoj podarila, da je sodelovanje dobro in še se bo utrdilo. Sicer smo se z odbornico Marchigiani ugovorili še o nekaterih drugih vprašanjih, od prometnega načrta do pravilnika za zunanje opremo lokalov, ki ga je mestna skupščina dokončno (in soglasno) sprejela v noči na torek.

Sindikat Cgil je v bistvu obtožil občinsko upravo, da prireja razprave o problemu pomanjkanja stanovanj, a ne nudi konkretnih odgovorov. Kako na to odgovarjate?

Že danes dopoldne (včeraj, op. nov.) smo se srečali z vsemi zveznimi sindikati. Odločili smo, da se sestanemo prihodnji teden z namenom poglobljene razprave. V tem duhu je navsezadnje tudi nastal seminar, ki ga je občinska uprava priredila prejšnji teden. V luč reforme stanovanjske politike, ki jo pripravlja Dežela FJK, se namreč občinska uprava že pogovarja z deželnim vlado in drugimi dejavniki, med katerimi so tudi sindikalne organizacije. Seminar v dvorani občinskega sveta pa smo priredili z namenom, da se s tem prečim vprašanjem seznaniti javnost in omogoči širšo razpravo o deželnih reformah.

Cgil je potožil, da niste povabili sindikatov.

Sindikalisti so bili povabljeni in so tudi sedeli v prvi vrsti. Do nesporazuma je po vsej verjetnosti prišlo, ker niso prišli do besede. To pa je bilo odvisno od časa, saj je imela deželna odbornica za prostorsko načrtovanje in javna dela Mariagrazia Santoro še druge dolžnosti in je moralna kmalu zapustiti srečanje. Sindikati bi se lahko bili vsekakor oglašili pred njenim odhodom, a tega niso storili. Naj poudarim, da smo vsekakor vselej podpirali sodelovanje s sindikati, po tej poti pa nameravamo tudi nadaljevanje. Z njimi smo se namreč že mnogo krat sestali, nekatera izhodišča seminarja pa so bila sad prav teh srečanj.

## STARĀ MITNICA Dvojni uspeh prikupne goljufice

Goljufica je v prejšnjih dneh v Trstu ogoljufala dva para priletnih oseb. V obeh primerih se je približno štirideset let stara, prikupna rjavolaska (visoka približno 170 centimetrov) na območju Trga Stare mitnice približala paru ter ga nagovorila, napisala pa tudi izvedela za naslov bivališča. Približno uro kasneje je priletne v bližini njihovih stanovanj približal okrog štirideset let star moški, ki je žrtvam v italijanskem jeziku sporočil, da so jim iz žepa padli ključi. Priletne osebe so se v obeh primerih kljub začudenju zahvalile in se napotile domov, kjer pa jih je čakalo neprijetno presenečenje. Neznanci so vložili v stanovanje ter odnesli denar in nakit.

Priletne osebe so vložili in tativno prijavile policistom tržaške kvesture, ki so tako uvedli preiskavo. Kvestura opozarja občane, naj ne zaupajo neznancem, predvsem pa naj z njimi ne delijo pomembnih osebnih informacij. Danes ob 15. uri bo srečanje na temo v občinskem uradu na Opčinah, 15. aprila pa na Prosek.

Kako ocenjujete predlog sindikata, da se delovno omizje razsiri tudi na zasebnike oziroma na gradbine?

To je pozitivna zamisel. Potrebno je sodelovati in poiskati skupno stališče za rešitev problema pomanjkanja stanovanj na Tržaškem, ki ne sme imeti političnega ali drugih predznakov. Prihodnje srečanje, ki se ga bosta udeležila tudi tržaška občinska odbornika Roberto Treu in Laura Famulari, bo tudi podlaga za sestavo dokumenta, v katerem bomo upoštevali stališča in predloge sindikatov. Ta dokument bomo skupaj z drugimi posredovali deželni odbornici.

Tržaški občinski svet je na ponedeljkovi seji pozno ponoči soglasno sprejel nov pravilnik za zunanje opremo tržaških lokalov, ki je v preteklosti povzročil mnogo polemik. Kakšne so glavne novosti?

Na podlagi sporazuma, ki sta ga sklenili Dežela FJK in ministrstvo za kulturne



Elena Marchigiani

dobre, ne bo več potrebno dogovarjanje z deželnim spomeniškim in krajinskim varstvom oziroma deželnim nadzorništvtom. Lastniki lokalov bodo lahko brez večjih težav opremili lokale s stoli, cvetličnimi lonci itd. in bo ves postopek olajšan.

Kako pa poteka postopek za odobritev prometnega načrta? Zaprtje Ul. Mazzini za promet konec tedna je postal že stalnica.

Glede Ul. Mazzini in Ul. Imbriani bo prihodnji teden sestanek z županom Robertom Cosolinijem ter predstavniki pokrajinske uprave in prevoznega podjetja Trieste Trasporti. Namen srečanja je ugotoviti morebitne kritične točke in odločiti, ali so potrebne kakšne spremembe. Drugače se nadaljujejo dela za nove pešcone in za ureditev kolesarskih prog v Ul. Giulia in na nekaterih drugih območjih.

Kako je ne nazadnje s postopkom za odobritev novega splošnega prostorskoga načrta?

Delamo na tem. Občinske komisije se bodo začele s tem ukvarjati v začetku junija. Ocenjujemo, da bo občinski svet odobril novi splošni prostorski načrt pred poletnim premorom.

Aljoša Gašperlin

## ZNANOST - Začenja se niz poljudoznanstvenih srečanj Science & the City

# Od aidsa in DNK do demence

Od danes do 13. maja v Muzeju Revoltella šest srečanj o aktualnih znanstvenih tematikah v organizaciji centra ICGEB in Občine Trst

Po uspehu izpred dveh let se v Trst vrača pobuda Science & the City, s katero želijo širši javnosti približati znanstvene tematike na dostopen način, prvo srečanje pa bo že danes ob 18. uri v avditoriju Muzeja Revoltella, kjer bosta Umerto Tirelli iz onkološkega centra v Avianu in direktor Mednarodnega centra za genski inženiring in biotehnologije (ICGEB) iz Trsta Mauro Giacca govorila o novostih na področju boja proti aidsu.

Pobudo Science & the City 2 prireja center ICGEB v sodelovanju z Občino Trst in tržaškim italijanskim dnevnikom Il Piccolo, finančno pa sta jo podprla Dežela Furlanija Julijske krajine in Rotary Club Trieste Nord. Kot so na včerajnji tiskovni konferenci na tržaškem županstvu dejali direktor centra ICGEB Giacca, tržaški občinski odbornik za kulturo Paolo Tassinari, deželni svetnik Franco Codega in predsednik rotary kluba Trieste Nord Piercipriano Rollo, je cilj pobude

Pobudo so predstavili včeraj na tržaškem županstvu

FOTODAM@N



krepite sodelovanje med Občino Trst in znanstvenimi ustanovami, ki delujejo na tržaškem ozemlju, predvsem pa širiti znanost med občani, pravzaprav skrbeti za nekakšno stalno znanstveno izobraževanje, ki bi prispevalo k rasti skupnosti.

Program letošnje manifestacije obsega šest srečanj, ki bodo v Muzeju Revoltella vedno ob 18. uri, trajala pa bodo eno uro. Vsakič bosta prisotna dva predavatelja, ki bosta uvodoma spregovorila vsak po deset minut, zatem po sledila

razprava. Po današnjem srečanju o aidsu bo naslednje srečanje 8. aprila, ko bo govor o možnostih podaljševanja življenja in ohranjanja večne mladosti, o čemer bosta govorila Gabriella Marcon z Univerze v Vidmu in Francesco Loffredo iz centra ICGEB, medtem ko bo 22. aprila govor o zanesljivosti uporabe DNK v sodni medicini, o tem pa bosta govorila tožilec Federico Frezza in Paolo Fattorini z Univerze v Trstu. 29. aprila bosta Paolo Bianco in rimske univerze La Sapienza in Serena Zacchigna iz centra ICGEB govorila o izvornih celicah, medtem ko bosta 7. maja Alessandro Padovani z Univerze v Brescii in Emanuele Buratti iz centra ICGEB govorila o demenci in Alzheimerjevi bolezni. Zadnje srečanje bo 13. maja bo zopet govor o DNK, gosta pa bo bosta biolog in znanstveni novinar Sergio Pistoi in Paolo Gasparini iz raziskovalnega centra tržaške otroške bolnišnice Burlo Garofolo. (iž)

## ČRNI KAL - 33-letnega Tržačana rešili policisti in gasilci

# Grozil s skokom z viadukta

Odvedli so ga na prisilno hospitalizacijo v psihiatrično bolnišnico v Idrijo - Cesta je bila do 23. ure zaprta za promet

odvzeli osebno izkaznico ter prometno in vozniško dovoljenje.

Policisti so po prejemu klica sprožili iskalno akcijo in kmalu pod viaduktom avtoceste v Črnem Kalu našli osebni avtomobil. Moškega so ob 21.20 opazili na zunanjih strani viadukta. Ko so pristopili do njega, je zagrozil, da bo skočil v globino. Nato je med hojo po zunanjih strani vetrovola zaradi oprijetja potisnil roko skozi vetrovole vse do komolca, kar so izkoristili policisti in ga prijeli za roko. Gasilci so ga privzeli za ograjo, odstranili del protivetrene ogreje in ga potegnili na varno.

V postopku se je izkazalo, da gre res za omenjenega 33-letnega italijanskega državljanja, ki se ni poškodoval. Zdravnik pa je v nadaljnjem postopku zdravnik zanj odredil prisilno hospitalizacijo v psihiatrični ustanovi. Odpeljali so ga v Idrijo.



Avtocestni viadukt pri Črnem Kalu

ARHIV

## Velikonočni koncerti

Veliki teden in velikonočni prazniki so vedno priložnost, da lahko prisluhnemo zanimivim zborovskim koncertom. V cerkvi Blažene Device Rožnega venca v Trstu so sugestivne glasbene mojstrovine velikonočnega tridnega veliko več kot snov za koncertno ponudbo. V tej cerkvi ohranajo namreč predkoncilske obrede, stalna glasbena kapela cerkve (ki velja za eno najboljših tržaških pevskih skupin), ki jo vodi Elia Macri, pa izvaja renesančne in baročne skladbe v liturgičnem kontekstu, za katerega so nastale.

Udeleženci večernih obredov bodo ob 1. do 3. aprila, vsak dan s pričetkom ob 21. uri, imeli priložnost doživljati tako imenovani nočni obred, med katerim bodo pevci izvajali reponzorije Tenebrae Tomasa Luisa de Victorie in Gesualda da Venzone. Med obredom polifonski deli alterrirajo z berili in psalmi in izvedbi zboru duhovnikov. Cerkev je razsvetljena s svečami, ki jih duhovniki, postopoma ugašajo. Na koncu pa se v popolni temi oglaši že vatikanski biser, Misericere Gregorio Allegrija. Cerkev se nahaja na Starem trgu sredi nekdanje židovske četrti za Borznim trgom. Dogodki spadajo v program deželne velikonočne mreže Paschalia združenja Usc.

ROP



**NARODNI DOM** - Srečanje v priredbi Slavističnega društva Trst-Gorica-Videm

# Poklon Milku Matičetovemu in njegovi ljubezni do Rezije

Življenje in delo etnologa akademika Milka Matičetovega sta bila v središču včerajnjega srečanja v Narodnem domu, kjer so pisatelj Boris Pahor, etnolog in jezikoslovec Roberto Dapit, etnomuzikolog Julijan Strajnar, prof. Jožica Malešič, rezijanska pesnica Silvana Paletti in predsednica kulturnega društva Rozajanski dum Luigia Negro zbranim slušateljem razkrili marsikatero skravnost o najbolj znanem raziskovalcu Rezije. Odlično obiskano srečanje je organiziralo Slavistično društvo Trst-Gorica-Videm, ki je želelo počastiti spomin na vztrajnega in zagnanega ustvarjalca.

Uvodno besedo je prevzela prof. Marija Pirjevec, ki je opozorila, zakaj je bil Matičetov tako navezan na Rezijo. Po povedovanju govornice je akademik v tej dolini odkril posebno estetsko moč, ki je značilna za tamkajšnje pripovedke in zgodbbe. Okroglo mizo o Milku Matičetovem je nato povezovala prof. Loredana Umek, ki je na kratko predstavila posebnost njegovega raziskovanja. Raziskoval je namreč celotni slovenski etnični prostor, pri čemer se je najbolj intenzivno posvečal obrobnim pokrajinam, poleg Rezije tudi Posočju, slovenski Istri in Krasu. Več o raziskovanju Rezije je povedal jezikoslovec in etnolog Roberto Dapit, ki se je spomnil svojega prvega srečanja z bodočim mentorjem in prijateljem. Izpostavil je nekaj utrinkov iz Matičetovega obsežnega opusa, ki obsegajo zbiranje in raziskovanje slovenskega ljudskega izročila, še posebej ljudskega pripovedništva. Kot je spomnil, je Matičetov v Reziji zbral več kot 3000 pravljic, in dodal,

Srečanje v  
Narodnem domu  
je privabilo veliko  
množico

FOTODAMJ@N



da je bila posebnost njegovega raziskovanja terensko delo. V nasprotju s »kabinetnimi znanstveniki« je namreč gradivo za svoja znanstvena dela pridobival med ljudmi in ustvarjalci. Govornik je omenil, da se je Matičetov med svojimi obiski Rezije učil narečja Rezjanov, ob tem pa izpostavil dve knjigi; med slovenskimi otroki zelo priljubljeno *Zverinice iz Rezije in Rožice iz Rezije*. Po Dapitovem oceni je več generacij slovenskih otrok pod vplivom zverinic dobilo poseben odnos do Rezije, do te na trenutke preveč mitizirane deželice, ki naj bi jo med letoma 1991 in 2013 obiskalo kar

80 tisoč kulturnih turistov. Zasluge za to imata Milko Matičetov s svojimi *Zverinica iz Rezije*, je pripomnil prof. Dapit.

Svoje prijateljevanje z Milkom Matičetovim je predstavil pisatelj Boris Pahor, ki je dejal, da je njega in Milka združevala predvsem ljubezen do slovenstva. Etnomuzikolog Julijan Strajnar je opisal njuno skupno raziskovanje Rezije, ki je Milka takoj zaznamovalo, da so mu na smrtni posteli prijatelji zaigrali rezijansko skladbo. Strajnar se je spomnil tudi potresa iz leta 1976, ki je prizadel tudi Rezijo. Kot je dejal, se je Milko Matičetov takrat obrnil na

oblasti v Ljubljani in jih prosil, naj pristopijo na pomoč. Prof. Jožica Malešič je sprengovorila kot sovaščanka iz Koprive na Krasu, kjer je Matičetov poznal zgodovino prav vsake družine. Lepe spomine na Matičetovega ima tudi rezijanska pesnica Silvana Paletti, ki je prebrala eno pesem v rezijanski, ki jo je posvetila Milku Matičetovemu. Predsednica kulturnega društva Rozajanski dum Luigio Negro pa je Milko Matičetov lepo prezenetil, ko jo je konec sedemdesetih let nagovoril v narečju njene vase. Po njegovi zaslugu je predsednica društva začela ceniti kulturno bogastvo Rezije ... (sc)

## Občini Milje pol milijona evrov za cestišče pri Lazaretu

V noč med 14. in 15. oktobrom lani so močne padavine povzročile več usadov ob pokrajinski cesti 14, na območju Lazareta, kjer je domačinka celo izgubila življenje. Deželna civilna zaščita je zdaj namenila 500 tisoč evrov Občini Milje, ki bo s tem denarjem zavarovala cestišče na prizadetem ozemlju. Občinski odbornik Marco Finciaro je izrazil zadovoljstvo in se zahvalil deželnemu civilnemu zaščitniku, spomnil je tudi na sredstva, ki jih je v ta namen dodelila sama občinska uprava. Na pobudo občinske uprave bodo na omenjenem območju odstranili nevarna drevesa in drugo rastlinje in uredili žlebove ter nov odtočni kanal, poleg tega pa bodo popravili poplavljene sedež finančne straže pri Sv. Roku.

## Severna liga v Miljah s svojim kandidatom

Pokrajinski tajnik Severne lige Pierpaolo Roberti, ki bo kandidiral za tržaškega župana, pripravlja tudi naškak na miljsko občino. Ime županskega kandidata bo razkril v kratkem, potrdil pa je, da gre Severna liga svojo pot in »se posveča samo idejam, medtem ko si drugi delijo stolčke.«

## Danes na Opčinah srečanje o goljufijah

Na sedežu rajonskega sveta na Opčinah bo danes ob 15. uri srečanje s priletnimi občani na temo goljufij. Sodelujeta policija in Občina Trst ob podpori Dežele FJK.

## DSI - Duhovna misel v velikonočnem tednu **Dr. Jože Bajzek: Če ni vstajenja, smo le pepel v vetru**



Na pondeljkovem  
predavanju v  
Peterlinovi dvorani

FOTODAMJ@N

»Kdo nam lahko da upanje za prihodnost? Lahko to stori politika, gospodarstvo ali filozofija? To nam lahko nudi le, kdor ve, kaj je ljubezen: Kristus. Ljubezen zahteva večnost. Vstajenje je zelo pomembno in istočasno tudi osebno. Ali z drugimi besedami: kaj me zanimala večnost, če mene ni? Kristus nam zagotavlja, da nismo ničesar izgubili, kajti v večnosti bo vse prenovljeno.«

V tem tednu se pripravljamo na najpomembnejši krščanski praznik, vstajenje. Tako imajo v Društvu slovenskih izobražencev že ustaljeno navado, da povabijo medse predavatelja za duhovno misel. Tokrat je bila slednja zavpana profesorju, ki je trideset let, do upokojitve, predaval sociologijo na salzijanski univerzi v Rimu. Leta 1969, v obdobju študentskih gibanj, ki so se razvila tudi v teologiji, je bil posvečen v duhovnika. Eden izmed vodilnih nemških teologov je bil Bultmann, ki je sodelo-

val tudi s Heideggerjem. Znan je predvsem po demitizaciji. Takrat so se učili več teorije kot Svetega pisma, je dejal.

Dr. Jože Bajzek se je v Peterlinovi dvorani osredotočil na tri pomembne smernice, ki naj bi bile kažipot krščanskega življenja: vstajenje je zgodovinsko dejstvo, vstajenje je ključ za razumevanje celotnega Svetega pisma, vstajenje je največja moč človeštva in največje upanje, ki ga lahko ima za prihodnost.

Vstajenja ne moremo otipati in videti, a je obrazloženo v evangeliju po Luku, v 24. poglavju, ko govorji o štirih temeljih. Ko se Jezus prvič prikaže svojim učencem, mu ne verjamejo, a jih konkretno nagovori, naj ga potipajo. Dejstvo je, da so prazen grob našle žene, ki niso takrat imele nobene besede in niso smeje niti pričati pred sodnikom. Če bi nekdo hotel ustvariti mit o Jezusu, bi morali prazen grob najti možje, saj ženam bi ne verjeli. Tretjič so navedena

konkretna imena. Apostol Luka je dokumentiral, da so prazen grob našle žene z Marijo Magdaleno na čelu. In kot zadnjič, najbolj pomembna stvar pri vstajenju je ta, da so Jezusa počastili in se mu poklonili kot Bogu, cesar Judje bi ne storili.

Vstajenje je ključ za razumevanje celotnega Svetega pisma. Pri tem je dr. Bajzek spomnil na učenca, ki sta šla na pot v Emavs in se jima je Jezus pridružil ter jima začel razlagati pisma. Šele pri lomljenu kruhu sta ga spoznala, a ga ni bilo več med njima. Preko osebnega razmišljanja in branja odlomkov iz Svetega pisma, je predavatelj podčrtal, da se na križu srečata odrešenje in odpuščanje. Vera v vstalega je temeljna, saj brez slednjega so to le pravljice. Če ni vstajenja, smo le pepel v vetru. Kristus pa nam pravi, da ljubezen ne more umreti, ker smrt nima zadnje besede (met).

## Včeraj danes

Danes, SREDA, 1. aprila 2015

HUGO

Sonce vzide ob 6.45 in zatone ob 19.32  
- Dolžina dneva 12.47 - Luna vzide ob 16.47 in zatone ob 5.45.

Jutri, ČETRTEK, 2. aprila 2015

FRANC

**VРЕМЕ ВЧЕРАЈ:** темперatura zraka 13 stopinj C, zračni tlak 1007,4 mb ustanjen, vlaga 79-odstotna, veter 2 km na uro severnik, nebo jasno ali rahlo pooblačeno, morje mirno, temperatura morja 11,8 stopinje C.

## Lekarne

**Do nedelje, 5. aprila 2015:** Običajni  
urnik lekar: od 8.30 do 13.00 in  
od 16.00 do 19.30  
Lekarne odprete  
tudi od 13.00 do 16.00

Korzo Italija 14 - 040 631661, Oširek Vardabasso 1 - 040 766643, Žavlje - Ul. Flavia di Aquilinia 39/C - 040 232253, Božje polje 1 - 040 225596 - samo s predhodnim telefonskim pozivom in z nujnim receptom.

**Lekarne odprete  
tudi od 19.30 do 20.30**

Korzo Italija 14, Oširek Vardabasso 1, Ul. Giulia 1, Žavlje - Ul. Flavia di Aquilinia 39/C, Božje polje 1 - 040 225596 - samo s predhodnim telefonskim pozivom in z nujnim receptom.

## NOČNA SLUŽBA

**Lekarna odprta od 20.30 do 8.30**  
Ul. Giulia 1 - 040 635368.

[www.farmacistitrieste.it](http://www.farmacistitrieste.it)

118: hitra pomoč in dežurna zdravstvena služba (od 20. do 8. ure, predpraznična od 14. do 20. ure in praznična od 8. do 20. ure)  
Za dostavljanje nujnih zdravil na dom, tel. 040 350505 - Televita.

Telefonska centrala Zdravstvenega podjetja in bolnišnic: 040 399-1111.  
Informacije KZE, bolnišnic in otroške bolnišnice, tel. (zelena številka) 800 - 991170, od ponedeljka do petka od 8. do 18. ure, ob sobotah od 8. do 14. ure. Nudi informacije o zdravstvenih storitvah, o združenih tržaških bolnišnicah in otroških bolnišnicih Burlo Garofolo.

## prej do novice

[www.primorski.eu](http://www.primorski.eu)

## Loterija 31. marca 2015

Bari	9	1	43	79	28
Cagliari	58	54	46	38	74
Firence	32	20	56	68	26
Genova	14	51	31	66	65
Milan	29	53	62	45	23
Neapelj	14	41	71	69	25
Palermo	20	73	18	66	60
Rim	86	64	78	36	84
Turin	89	60	22	42	33
Benetke	86	88	36	65	15
Nazionale	8	71	61	16	50

## Super Enalotto Št. 39

3	15	23	33	46	78	jolly 54
Nagradsni sklad						5.233.618,48 €
Brez dobitnika s 6 točkami						- €
Brez dobitnika s 5+1 točkami						- €
8 dobitnikov s 5 točkami						23.872,45 €
768 dobitnikov s 4 točkami						253,57 €
27.905 dobitnikov s 3 točkami						13,82 €

## Superstar

5

Brez dobitnika s 5 točkami	- €
6 dobitnikov s 4 točkami	25.357,00 €
151 dobitnikov s 3 točkami	1.382,00 €
1.958 dobitnikov s 2 točkami	100,00 €
12.337 dobitnikov s 1 točko	10,00 €
25.067 dobitnikov z 0 točkami	5,00 €



RODIL SE JE



*Martin*

MALEMU PRINCU VOŠČIMO VELIKO  
SONČNIH DNI. MAMI IVANI, OČKU DEANU  
IN SESTRICO ISABEL PA ISKRENE  
ČESTITKE IN MIRNE NOČI  
NONOTI Z REPNA IN NONOTI Z  
ZGONIKA

31. marca se je

## Malina

rodila,  
Evo in Cristiana neznansko  
razveselila.  
Noel nestrprno že čaka doma,  
da sestriči zvrhan koš  
poljubčkov da.  
Čimveč brezskrbnih trenutkov in  
nepozabnih občutkov,  
mirnih uspavank in srečnih dni,  
povečani družini iz Bazovice in  
Mačkolj

voščimo vsemi!

## Čestitke

*Nova pomlad se zbudila je spet  
in malega MARTINA prinesla je na  
svet. V Repen bom takoj skočila in z  
družinico Furlan se veselila. Posebno  
pa z malo Isabel, ki bratca je dobila.  
Bisnona Klara iz Gropade.*

*Dobrodošel mali MARTIN! Osrečil si sestrico Isabel, mamico Ivano, očka Deana in vseh nas. Srečni družinici iskreno čestitamo. Bisnona Marija, teta Vilma, sestrične Katja in Martina z družinami.*

*Dobrodošel zlati MARTIN. Pokušal si končno, mamico Ivano, očeta Deana in sestrico Isabel si razočaral. Naj ti bo to samo začetek nove življenske dogodivščine z zlato družino. Veliko zdravja, sreče, ljubezni, ti želite stric Peter, teta Cristina in sestrična Asia.*

*Ivana in Dean bosta MARTINA pestovala in Isabel se bo z njim igrala. Staršema čestitamo in Martinu želimo obilo zdravih in srečnih dni. Stric Dario, Tiziana in Tessa.*

*Naši Isabel se je pridružil bratec MARTIN. Povečani družini pošljamo iskrene čestitke posute z najlepšimi željami. Vsi iz vrtca Anton Fakin na Colu.*

*Mala Isabel je velika sestrica postala, ker sta ji mamica Ivana in tata Dean »šoprežo« dala. Želimo Vam vse naj in veliko prespanih noči! Dobrodošel MARTIN. Devan, Tajda, Kajla ter Jernej, Petra in Sanja.*

*Čestitamo mamici Petri in tatku Danijelu ob rojstvu malega BORUTA. Želimo jim veliko lepih in veselih trenutkov z novorojenčkom! Devan, Tajda in Kajla ter Jernej, Petra in Sanja.*

*Čestitamo Dr. Inž. DANIJELU SIMONETTIGU za dosežen cilj! Družina Goruppi.*

## Šolske vesti

**VEČSTOPENJSKA ŠOLA PRI SV. JAKOBU** vabi na ogled zgodovinske razstave o I. svetovni vojni, ki jo je pripravila prof. Branka Sulčič, do danes, 1. aprila, v času rednega pouka v Ketejevi dvorani na sedežu šole, Ul. L.Frausin 12.

**ZAKLJUČNI NASTOP** 15. Glasbene revije Sv. Ciril in Metod se bo odvijal danes, 1. aprila, ob 16. uri v gledališču F. Prešeren v Boljuncu. Vstop prost, toplo vabljeni!

**NA DTZ ŽIGE ZOISA** bodo v soboto, 4. aprila, uradi zaprti.

## Osmice

**DRUŽINA MERLAK** je odprla osmico v Ul. San Sabba 6, v bližini Rižarne. Toči belo in črno vino z domaćim prizikom. Tel.: 329-8006516.

**DRUŽINA ŠUC** je odprla osmico, Briščiki 18. Tel.: 339-201944.

**JADRAN** je odprl osmico, Ricmanje št. 175. Tel.: 040-820223.

**JOŽKO COLJA** je odprl osmico v Samotorci št. 21. Vljudno vabljeni. Tel. št.: 040-229326 ali 347-4781748.

**OSMICA** je odprta v Šempolaju, v Oljčnem gaju. Vabljeni!

**OSMICO** je odprl Milič, Repen 49. Toplo vabljeni. Tel. 040-327104.

**PAOLO IN MARINKA** sta v Mayhinjah na Punkišči odprla osmico. Tel. št. 040-299985.

**V LONJERJU** št. 255 ima odprt osmico Damjan Glavina. Tel.: 348-8435444.

## Mali oglasi

**IZPRAZNJUJEM** hiše, stanovanja, kletti, podstrežja, in poslovne prostore ter popravljam pohištvo. Tel. št.: 340-2719034.

**ISČEM DELO** kot pomočnica starejšim ali bolnim osebam. Imam 10 let izkušnje. Tel. št. 00386-31354244.

**PRODAJAM KRAŠKO HIŠO** delno prenovljeno v Saležu, 140 kv. m. (z dvoriščem približno 180 kv. m.). Tel. št. 340-6489007 ali 393-5055216.

**PRODAM AVTO** VW polo 1200, letnik 2004, v zelo dobrem stanju. Tel. št.: 340-5693294 (po 17. uri).

**PRODAM HIŠO** z vrtom v Prebenegu. Tel. št.: 331-7114399.

**PRODAM** trisobno panoramsko stanovanje z razgledom na morje, predel Revoltella, komercialnih 97 kv. m., parkirno mesto v garaži, dvigalo, sošlastniški vrt. Tel. št.: 331-5695311.

**PRODAM** vso opremo za trgatve. Tel. št.: 331-7114399.

**PRODAM** zračni kompresor 2 hp, s priključnimi dodatki. Tel. št.: 040-214218.

## Kino

**AMBASCIATORI** - 16.40 »Cenerentola«; 19.50, 22.10 »Fast & Furious 7«.

**ARISTON** - 16.30, 18.45, 21.00 »La famiglia Belier«.

**CINEMA DEI FABBRI** - 16.00, 20.15 »Dancing with Maria«; 19.00 »Striplife - Gaza in a Day«; 17.15, 21.30 »Onde Road«.

**FELLINI** - 16.15, 18.10, 20.00, 21.50 »Una nuova amica«.

**GIOTTO MULTISALA 1** - 16.00, 18.00, 20.00 »Suite francese«.

**GIOTTO MULTISALA 2** - 16.00, 18.00, 20.00, 22.00 »Latin Lover«.

**GIOTTO MULTISALA 3** - 22.20 »Vergine giurata«; 16.15, 20.15 »L'altra Heimat - Cronaca di un sogno«.

**KOPER - PLANETTUŠ** 16.20 »Bacek Jon film«; 15.00, 17.00 »Domov«; 16.00, 18.00 »Domov 3D«; 15.10, 17.40 »Ekspotični hotel Marigold 2«; 20.30 »Hitri in drzni 7«; 16.30, 19.50 »Pepeka«; 20.10 »Petdeset odtenkov sive«; 17.20 »Postalni bomo prvak sveta«; 15.30 »Sedmi palček«; 19.00, 21.00 »Sosedov fant«; 18.10, 21.10 »Strelec: Kravata pogoda«; 18.45, 20.30 »Trilogija Razcepljeni: Neupogljivi«.

**NAZIONALE** - Dvorana 1: 16.40, 18.50, 21.00, 22.00 »L'ultimo lupo«; Dvorana 2: 16.40, 18.15 »Home - A casa«; 18.50, 20.00, 21.10 »Cenerentola«; Dvorana 3: 16.30, 21.30 »Insurgent«; 16.30, 18.45 »French Connection«; Dvorana 4: 16.30, 18.10, 20.30, 22.15 »Ho ucciso Napoleone«.

**SUPER** - Film prepovedan mladim iz pod 18. leta starosti.

**THE SPACE CINEMA** - 19.00, 21.45 »Fast & Furious 7«; 20.15 »Ascesa e caduta della città di Mahagonny«; 16.30, 19.00 »Cenerentola«; 16.40, 18.50 »Home - A casa«; 16.35, 19.05, 21.35 »La famiglia Belier«; 16.30, 21.30 »L'ultimo lupo«; 16.30, 18.25, 21.10 »Ho ucciso Napoleone«; 18.40,

21.20 »French Connection«; 16.40, 19.10, 21.40 »Insurgent«; 16.35 »Focus - Niente è come sembra«.

**TRŽIČ - KINEMAX** - Dvorana 1: 20.15 »Ascesa e caduta della città di Mahagonny«; Dvorana 2: 17.10 »Cenerentola«; 19.45, 22.10 »Fast & Furious 7«; Dvorana 3: 17.45, 20.00, 22.10 »La famiglia Belier«; Dvorana 4: 17.30, 22.10 »L'ultimo lupo«; 19.50 »Latin Lover«; Dvorana 5: 16.40, 18.20 »Home - A casa«; 20.15, 22.00 »Ho ucciso Napoleone«.

**Izleti**

**KRU.T** obvešča, da sta se sprostili dve mesti za velikonočno potovanje v Beograd, Šumadijo in Novi Sad, od 3. do 6. aprila. Informacije na sedežu Krut-a, Ul. Cicerone 8, 2. nadstropje, tel. 040-360072, krut.ts@tiscali.it.

**SPDT** prireja na velikonočni ponедeljek, 6. aprila, tradicionalni, tokrat avtobusni, Pomladanski izlet. Cilj izleta so Mengore: vzpetina, ki se dviguje med Mostom na Soči, Volčami in Tolminom. Tura je nezahtevna, primerna za vse. Predvidene so 3 ure zložne hoje. Vpisovanje do četrtna, 2. aprila, na tel. št. 040-413025.

**OBČINA DOLINA**, za ovrednotenje Naravnega Rezervata doline Glinščice, organizira prvi brezplačni voden izlet ciklusa »Pomlad v dolini Glinščice« v ponedeljek, 6. aprila. Izlet izven najbolj znanih poti doline Glinščice, med Peskom in Gročano in v vzponom na Goli (621 m) za odrasle in družine (otroci od 8. leta starosti). Štart ob 10.00 iz Gročane (pri tabli na začetku vasi). Za info in prijave info@riservalosandra-glinscica.it ali na tel. št. 040-6483822 (Mileva).

**KLINIČNA SOMATIKA** - SKD Igo Gruden obvešča, da bo v soboto, 11. aprila, začetkom ob 15. uri potekala v društvenih prostorih v Nabrežini 4-urna delavnica, ki jo bo vodil fizioterapevt Aleš Ernst. Info in vpis na tel. 349-6483822 (Mileva).

**SKD VIGRED** organizira, v primeru zadostnega števila vpisanih, tečaj risanja za srednješolce in odrasle z akademsko slikarko Katerino Kalc, ki bo potekal v Štalci v Šempolaju. Prijave in info na tel. 380-3584580, tajnistrov@skdvigred.org.

**SKD BARKOVLJE**, Ul. Bonafata 6, prireja praznik pokušje domačega kruha in vina v soboto, 18. aprila, od 20. ure dalje. Vzorce belega in rdečega vina, ki jih bo strokovna komisija ocenila naj pridevalci oddajo v društvu v ponedeljek, 13. in torek, 14. aprila, od 18. do 20. ure. Prva tri uvrščena vina vsake sorte prejmejo pokal in diplomo strokovne komisije. Prisotni na prazniku bodo ocenili prve štiri vsake sorte in jih nagrajili s kolajno. Info na tel. 349-4599458; 040-411635.

**CENTER OTROK IN ODRASLIH HARMONIJA** prireja tečaj obrazne joge (5 srečanj) ob sobotah, od 18. aprila, od 10.00 do 11.30. Vpis do torka, 14. aprila. Omejeno število mest. Info in prijave na center.harmonija@gmail.com.

**MAŠA V ITISU** (Ul. Pascoli 31) ob prazniku Velike noči s srečanjem z gosti bo v sredo, 15. aprila, ob 16.30 (ob 16.10 molitev rožnega venca). Sv. mašo s podelitvijo bolniškega maziljenja bo daroval p. Rafko Ropret. Sodeluje slovensko občestvo župnije sv. Vincencija. Področni svet slovenskih vernikov s Trsta in Milj toplo vabi k udeležbi.

**DRŽAVNA PROSTOVOLJNA CIVILNA SLUŽBA** - ZSKD sporoča članom in mladim med 18. in 28. letom, da lahko kandidirajo za prostovoljno državno civilno službo preko ZSKD in neprofitnega združenja ARCI Servizio civile. Predvideno je zakonsko določeno nadomestilo za prostovoljno delo v trajanju 12 mesecev. Na voljo je 6 mest. Rok prijave do četrtna, 16. aprila, do 14.00. Info na sedežu ZSKD, Ul. S.Francesco 20 (II. nadstr.), tel. 040-635626, trst@zskd.eu, www.zskd.eu ali na ARCI Servizio civile, Ul. F.Severo 31, tel. 040-761683.

**SKD S. ŠKAMPERLE** vladno vabi člane in člane na redni občni zbor v četrtek, 16. aprila, ob 20.00 v prvem in ob 20.30 v drugem sklicu v društveno dvoranico na Stadionu 1. maj (Vrdelska c. 7).

**SSO** obvešča, da bo redni občni zbor v petek, 17. aprila, ob 17. uri v prvem in ob 18. uri v drugem sklicu v dvorani ZKB na Opčinah, Ul. Ricreatorio 2.

**CENTER OTROK IN ODRASLIH HARMONIJA** organizira julija in avgusta poletni center pri morju in Grljanu (v slučaju slabega vremena bodo aktivnosti na sedežu združenja). Plavanje s potapljači v bazenu in v morju, la-

batoriji in številne aktivnosti bodo razdeljene glede na starostno stopnjo in bodo namenjene otrokom od 3 do 14 let. Info in prijave na center.harmonija@gmail.com.

**OBČINA OKRAJA 1.1** (Devin Nabrežina, Zgonik in Repentabor) in zadružna »La Quercia« obveščajo, da bo ludoteka delovala v Igralnem kotičku »Palček« v Naselju Sv. Mavra sreda in petkih od 16.00 do 18.00 in v sobotah od 10.00 do 12.00. Ludoteka je namenjena otrokom od 1 do 6 let starosti. Za mesec april je predvidena delavnica: Pomlad je - ustvarjamo z naravnimi elementi. Za informacije tel. št. 040-299099 od pondeljka do sobote od 8.00 do 13.00.

**OBČINA DEVIN NABREŽINA** sporoča javnim osebam ali zasebnikom, ki so lastniki nepremičnine in so dali v najem stanovanje, ki je bilo pred tem neoddano, manj premožnim osebam, da lahko prosijo za prispevek kot predvideva zakon (2. stavek 6. člena DZ/6/2003). Prošnja do 4. maja, ob 12. uri izključno na obrazcu na www.comune.duino-aurisina.ts.it - news in na sedežu Socialne službe (Seslian, Naselje Sv. Mavra 124), po predhodnem tel. dogovoru na št. 040-2017390.

**OBČINA DEVIN NABREŽINA** sporoča, da je bil odobren razpis za izplačilo subvencije najem



SPDT - 61. redni občni zbor

# Veliko pobud govori o uspehu in vitalnosti

Več članov je prejelo priznanja Planinske zveze Slovenije



Med nagrajevanjem zaslužnih članov na občnem zboru SPDT

Na 61. rednem občnem zboru planincev v Trstu je, ob številni udeležbi članov in gostov, prišlo do izraza bogato in pestro delovanje v letu 2014 in program dela za letošnje leto. Program zastavljenega dela požrtvovalni planinci izvajajo že od januarja.

Že v natančnih poročilih predsednice Marinke Pertot, tajnice Sabrine Žezlina, blagajničarke Patrizie Krevatin in gospodarka Franca Starca je bil izčrpno podan pregled delovanja. Temu pa so sledila še poročila odgovornih posameznih odsekov za mladino, smučanje, alpinizem, jamarstvo. Vsa ta poročila pa ne prikazujejo samo številčnost pobud. Suhoparne številke sicer gorijo o 27 izletih in poohodih, z udeležbo preko 1200 planincev/pohodnikov, 8 predavanjih z ekskurzijami, o razstavah, tečajih. Vse to z razpredeno mrežo stikov in sodelovanj, ki gredo od goriških planincev, Sloge, Grudna, Devina, Cai in XXX Ottobre, preko sodelovanja z planinskimi organizacijami v Tolminu, Jesenicah, Benečiji, Celovcu, Sežani, Kopru, Ilirske Bistrici, vse do Reke in seveda z pobrazenim Integralom iz Ljubljane. Ker vse to ne pade samo z dreves, so morali člani pripraviti, se dogovarjati, organizirati, tako da je sam izvršni odbor imel 25 sej, poleg sestankov posameznih odsekov.

Ob vsem delovanju v preteklem letu velja nekatere pobude še pouzdati. Lastno 110 obletnico društva so planinci proslavili delovno. Tako da so si prevzeli naporno in uspešno organizacijo 43. srečanja obmejnih planinskih društev z udeležbo preko 450 planinov. V sodelovanju z Slogo in Devinom soorganizirali pohod prijateljstva brez meja. Zelo dragoceno in hvalevredno je redno vsakoletno organiziranje planinske šole za otroke na Planini Jezero z udeležbo 30 otrok in 5 vodičev, kakor tudi že tradicionalni orientiring z udeležbo 500 šolarjev.

Vsa poročila, navajanja podatkov, posamezni posegi so potekali v sproščenem prijateljskem vzdružju, konkretno in s kar hitrim planinskim tempom. Vmes pa je potekala stalnica, od uvodnega šopka rož - to so bile čestitke veselega zadodčenja vseh prisotnih za posebno priznanje - Bloudkovko plaketo - ki ga je prejela Marinka Pertot.

Kliko potrebeljivega dela vseh članov je potrebno za uresničitev zastavljenih si ciljev, je bilo pudarjeno v utemeljivah priznanj Planinske Zveze Slovenije. Ta priznanja so prejeli: zlati častni znak Kermec Angel; bronaste častne značke Buffon Jernej, Kovačič Walter, Soban Mauro, Znidarčič Gregor; priznanje za zaključeno tranzvezalo je prejel Zvonko Vi-

dal. Priznanja sta podelila predsednica MDO Maruška Lenarčič in predsednica SPDT Marinka Pertot.

Razvajano dejavnost društva in široko stikov prikazujejo prisotnosti, pozdravi in čestitke predstavnikov PD Kopar Darda Butinarja, PZS Maruške Lenarčič, PD Integral Toma Rusimoviča, planinskega odseka iz Reke Darka Moharja, SD Sloga Viktorja Stoparja, SPD Gorica Mitje Morguta, PD Tolmin Žarka Rovščka, PD Sežana Jožice, PD Hrpele-Kozina Izotka Čadeža in še posebej predsednika ZSSDI Ivana Peterline, ki je poudaril s kakšnim ponosom in zadoščenjem je prisostvoval podelitvi Bloudkove plakete Pertotov.

Trenutki priznanj in pohval gredo hitro mimo. Delovanje za tekoče leto že redno poteka. Organizirati je treba načrtovanih 30 izletov, planinsko šolo, predavanja, posebno 12-dnevno potepanje po Črni Gori, vzpone, spuste v jame, tradicionalne pohode in, kot letošnjo novost, redna srečanja »drugačne mladih«.

Za dobro obveščanje o vseh pobudah je seveda že na razpolago tradicionalna letna zgibanka. Za sprotro obveščanje pa še spletna stran, rubrika v PD in razpoložljivost vseh posameznih odgovornih.

Na občnem zboru, so bili izvoljeni

organji društva in nato porazdeljene odgovornosti.

## Porazdelitev funkcij

Predsednik nadzornega odbora Peter Pavel Fachin, člani nadzornega odbora: Vojko Slavec, Angelo Kermec

### Izvršni odbor:

PERTOT Marina - predsednica - odgovorna za predavanja

SUHADOLC Peter - podpredsednik, markacijski odsek

KREVATIN Patrizia - blagajničarka

ZEZLINA Sabrina - tajnica

STAREC Francesco - gospodar, izletništvo, družabnost, rekreacija

PERTOT Igor - članarine

STAREC Katja - mladinski odsek

ŠTRAJN David - alpinistični odsek

odgovoren za spletno stran

ZOBEC Dejan - jammerski odsek

VIOLA Mirna - stiki z javnostjo, spletna stran, Facebook

### Kooptirani:

Gregor Znidarčič in Jernej Šček za športno plezanje,

Maksimiljan Kralj in Robert Devetak za smučarski odsek,

Paolo Raseni za skupino »drugačne mladih«.

## TREBČE - COŠ P. Tomažiča

# Z učinkovito igro so si prislužili pokal in se uvrstili na 3. mesto



NOVINARSKI KROŽEK - Priznanje

## Lojze Abram: 50 let novinarstva

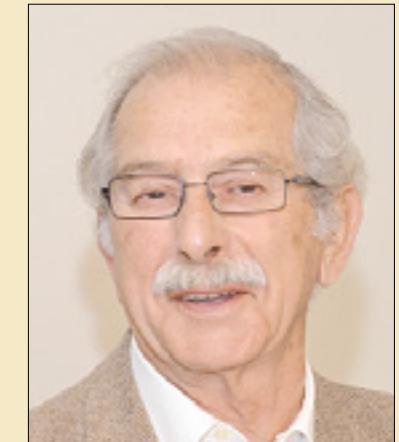
»To je kot zlata poroka, a brez nobene fešte.«

Dolgoletni novinar Primorskog dnevnika in slovenskih sporedov deželnega sedeža RAI Lojze Abram je hudomoščno ocenil priznanje, ki ga je včeraj prejel na sedežu Novinarske zbornice v Trstu. Abrama smo namreč vprašali, kako se počuti po 50 letih novinarstva in po priznanju, ki ga je bil deležen.

Novinarska zbornica podeli vsako leto priznanja novinarjem, ki so bili že toliko let vpisani na seznam novinarjev, naj bodo to publicisti ali poklicni novinarji. Na tržaškem sedežu Novinarske zbornice so ta priznanja podelili včeraj popoldne. Med tistimi, ki so dosegli visok jubilej, je bil tudi Abram.

Srečanje je povezoval vodil predsednik deželne Novinarske zbornice Cristiano Degano, ki je poudaril pomen novinarskega dela in čestital novinarjem, ki so se vpisali na seznam pred pol stoletja.

Po končanem govoru je podelil Lojzetu Abramu in drugim kole-



Lojze Abram

gom priznanja. Abram se je tako kot ostali zahvalil Deganu in nato podal nekaj utrinkov iz svoje dolgoletne kariere.

Spomnimo naj, da je Abram, ki je bil med drugim več let tudi predsednik Slovenskega planinskega društva iz Trsta, pred nedavnim podelilo priznanje tudi združenje športnih novinarjev. Čestitamo!

## KRUT - Izlet v Vicenzo

# Med umetninami enkratno doživetje



Izlet v Vicenzo, ki ga je pred kratkim priredil krožek Krut ob praznovanju 8. marca, smemo označiti kot prijetno, kulturno obarvano doživetje.

Že samo sončno jutro je napovedovalo

lep dan, Vicenza pa je izletnike, ki so jo prvič obiskali, naravno presenetila s svojo razkošno arhitektурno zasnovo, ki dosega enega svojih viškov prav v Palladiovi baziliki. V njeneh obsežnih prostorih je že nekaj časa na ogled razstava »Tutankamon, Caravaggio in Van Gogh - med večerom in nočjo«. Gre za edinstven umetniški prikaz trenutkov, ki gredo od sončnega zahoda do jutranje zarde. Uvodni del z egiptanskih nagrobnimi skulpturami, postavljen pod zvezdnato nebom, pripoveduje starodavno zgodbo, polno strahov a obenem magično in poetično. Nadalje so predstavljena najpomembnejša dela nočnih atmosfer Giorgioneja, Caravaggia, Tiziana, El Greca, Rubensa ter Tintoretta.

Tretji del zaobjema romantične nočne zvezdne krajine Turnerja, Corota, Milleta pa vse do Moneta, Pissarroja in Van Gogha.

Razstava nato preide na Rembrandta z razkošnimi nabožnimi motivi in Piranesija z grafikami neskončnih stopnišč in skoraj nadrealističnih prostorov. Peti del zarisi 20. stoletje z najpomembnejšimi deli Hopperja, Rothka, Bacona idr., zadnji pa je posvečen večernim in nočnim prizorom Caravaggia, Gauguina, Cézanna in Van Gogha.

Popoldne je skupina sledila vodenemu ogledu Olimpijskega gledališča, ki ga je mojstrsko, a za tiste čase popolnoma inovativno zasnoval arhitekt Andrea Palladio, delo sta dokončala arhitektov sin in mojster Vincenzo Scamorzi. To prvo pokrito gledališče modernega časa je pravi arhitekturni biser.

Izletniki so si bili edini, da je razstava lepa in bogata, da pa je bil obisk Palladianovega gledališča nepricakovano čudovito doživetje.

**LJUBLJANA** - Ali se Sloveniji obeta vladna kriza?

# Cerar predlagal razrešitev Vebra, ta ima čisto vest

**LJUBLJANA** - Premier Miro Cerar je v državnem zboru (DZ) poslal predlog za razrešitev ministra za obrambo Janeša Vebra. Očita mu objektivno odgovornost za nezakonito, nepravilno in nepregledno delovanje Obveščevalno-varnostne službe (OVS). Veber vztraja na ministrskem položaju, saj ima, kot pravi, čisto vest. Ob tem poudarja, da ima kot minister pravico pojasniti morebitne posledice prodaje Telekoma.

Predsednik vlade je v obrazložitvi predloga za razrešitev Vebra med drugim zapisal, da minister in OVS ministrstvo za obrambo v postopku analize posledic prodaje Telekoma nista upoštevala ustrezne pisne dokumentiranosti opravljenega dela. Poleg tega je minister svoje ravnanje in postopek OVS po mnenju Cerarja pojasnil neodsočeno. Njegova pojasnila članom komisije za nadzor obveščevalnih in varnostnih služb, odboru za obrambo, javnosti in predsedniku vlade so si bila nasprotuječa, je zapisal premier. Zaradi ministrovega utemeljevanja ravnanja in izostanka ustrezne evidentiranja postopanja OVS je prišlo v širši javnosti in tudi pri Cerarju, kot je navadel, do »resnega omajanja zaupanja v delo ministra«.

Veber je v odzivu na predlog za njegovo razrešitev

priznal, da ima predsednik vlade pravico predlagati njegovo razrešitev, a poudaril, da ima tudi sam pravico, da pove, kaj se lahko zgodi, če Telekom Slovenije pristane v rokah tujcev. »Moja vest je čista,« je poudaril Veber. Prepričan je, da je z naročilom o oceni učinkov prodaje Telekoma Slovenije za obrambno-varnostni sistem zgodil izpolnil svojo dolžnost kot obrambni minister. Predsednik vlade bi se moral po ministrovih besedah najprej vprašati, ali sta tudi on in vlada v celoti opravila vse, kar od njiju zahteva pomembnost in kompleksnost te prodaje.

Ministr je v bran že v ponedeljek stopil tudi koleg predsednika SD. Še več, premierja so pozvali k splošovanju koaličnega sporazuma. Ta namreč navaja, da je premier dolžan ministra, ki ni ravnal v skladu z navodili, etičnimi standardi, zakonom ali ustavo, najprej opozoriti. Sicer pa se vodja poslancev SD Matjaž Han ne bo jji morebitnega odhoda v opozicijo.

Naj aktualno koaličnemu dogajanje so se odzvali tudi prvaki nekaterih drugih strank. Predsednik DeSUS Karl Erjavec je svetoval SD, naj Vebru predlagajo odstop s funkcije in poiščajo ustrezno zamjenavo. V NSi po besedah predsednice stranke Ljudmila Novak ne verjamejo, da bo SD zapustila koalicijo. Po mnenju prvaka SDS Janeza Jan-

še pa bi moral Cerar na predlog razrešitve ministra Vebra vezati zaupnico, če v koaliciji ne bo enotnosti.

Poslovnik DZ sicer ne določa roka, v katerem mora DZ glasovati o predlogu predsednika vlade. Kot kaže, pa se je predsednik DZ Milan Brglez že vnaprej odločil, da ne želi izredne seje o razrešitvi ministra sklicevati v času priprave na velikonočne praznike. Zato naj bi bil realen prvi možen termin za sejo DZ prihodnjih četrtek.

Obeta se torej že četrta menjava v Cerarjevi ministarski ekipi. DZ se je že dober mesec dni po imenovanju vlade Mira Cerarja seznanil z odstopom dveh njenih članov, in sicer ministra z gospodarskim razvojem in tehnologijo Jožefa Petroviča in ministrici brez listnine, pristojne za razvoj in kohezijo, Violette Bulc. Ministrica za izobraževanje, znanost in šport Stanka Setnikar Cankar je odstopila 6. marca letos, in sicer po razkritju njenih dodatnih zasluzkov s honorarnim delom.

Bo pa Veber očitno prvi minister v Cerarjevi ekipi, ki ne bo odšel sam, ampak bo Cerar predlagal njegovo razrešitev. Lahko pa Veber postane četrti minister, ki bi ga na predlog predsednika vlade razrešil DZ. Po podatkih DZ se je to doslej zgodilo Janezu Janši, Dimitriju Ruplu in Janezu Drobniku.

**LETALIŠČE FJK**  
**Po 3 letih dobička lansko leto zaključili z izgubo**

**RONKE** - Po treh zaporednih letih, ko je poslovalo z dobičkom, je Letališče FJK lansko leto zaključilo z izgubo v višini 1.252.946 evrov. Poslovanje je včeraj obravnaval upravni svet družbe, češ mesec dni pa bo o poslovanju razpravljala še skupščina delničarjev.

Glavni vzrok za negativni rezultat je zmanjšanje števila potnikov. Teh je bilo v primerjavi z letom 2013 lani 13,3 odstotka manj. Z zmanjšanjem stroškov so sicer dosegli pozitiven rezultat Ebitda (rezultat poslovanja pred obrestmi in davki, depreciacijo in amortizacijo), vendar to ni bilo dovolj, da bi se izognili izgubi. K negativnemu poslovanju pa so prispevali tudi nekateri stroški, ki so letos prvič bremenili bilancu. Tako je moralno Letališče za službo prve pomoči nameniti 430 tisoč evrov, več kot 400 tisoč evrov pa so morali nameniti za varnost. Precej jih je stalo tudi obvezno nočno odprtje (več kot 250 tisoč € letno), čeprav ponoči ni letalskega prometa.

**REFORMA KRAJEVNIH UPRAV** - Skupni predlog Gabrovca in Ukmarja  
**Občine s seznamoma zaščitnega zakona naj bodo vključene v eno samo zvezo**



Stefano Umar (left) and Igor Gabrovec (right) during a meeting.

**O zadevi Patria bo ustavno sodišče odločilo do prvomajskih praznikov**

**LJUBLJANA** - Predsednik slovenskega ustavnega sodišča Miroslav Mozetič je na novinarski konferenci, na kateri so predstavili delo sodišča, izrazil prepričanje, da bodo o zadevi Patria odločili do prvomajskih praznikov. Pri tem bodo skušali o vseh treh pritožbah na sodbo odločiti istočasno, o mandatu Janeša pa takoj zatem.

Zadločitev v vseh pritožbah na sodbo bo morala po besedah predsednika ustavnega sodišča glasovati večina sodnikov. Tako morebiten rezultat štiri proti štiri (odloča namreč le osem ustavnih sodnikov, saj se je Jan Zobec izločil iz odločanja) ne bo dovolj. V primeru neodločenega izida bi po besedah Mozetiča sodišče spisalo na polico in ga skušalo ponovno obravnavati čez nekaj časa, lahko pa bi z odločanjem tudi potčakalo, da pride kakšen nov sodnik, pravi Mozetič. Obstaja pa po njegovih besedah tudi možnost, da se bodo v primeru, da odločitev ne bo, pritožniki obrnili na Evropsko sodišče za človekove pravice.

**Dars lani s 70 milijoni evrov čistega dobička**

**LJUBLJANA** - Družba za avtoceste v RS (Dars) je lani ustvarila 70,35 milijona evrov čistega dobička, kar je 49,2 odstotka več kot predlani. Čisti prihodki od prodaje so se povečali za 12,3 odstotka na 354,5 milijona evrov. Skupni prihodki so znašali okoli 360 milijonov evrov, od tega čisti prihodki od prodaje 354,5 milijona evrov. Največji delež prihodkov predstavljajo prihodki od cestnin, ki so lani znašali 344,2 milijona evrov, kar je 12,7 odstotka več kot predlani.

**Brutalno nasilje v domu za ostarele**

**PORDENON** - Župnijski dom za ostarele v kraju San Vito al Tagliamento je bil včeraj zjutraj prizorišče krvavega dogodka. 86-letni moški iz kraja Casarsa della Delizia je brutalno pretepel 96-letnika iz Porcie, s katerim delo sobo v domu. Hudo poškodovana priletna žrtev se je včeraj borila za življenje v bolnišnici v Pordenonu. 86-letni nasilnež naj bi deset let starejšega sostanovalca najprej močno udaril z berglo, zatem pa še z ročno prho. Osebje, ki je zaslišalo glasno vpitje, je v sobi naletelo na lužo krvi in ležečo žrtev. Poškodovanega so z resilcem nato prepeljali v bolnišnico, napadalca pa so prijavili karabinjerjem.

**BOVEC** - Zaradi skalnega podora na italijanski strani

**Cesta preko prelaza Predel bo predvidoma zaprta mesec dni**



Zaradi podora bo cesta čez Predel zaprta mesec dni

**BOVEC** - Zaradi skalnega podora, ki se je konec prejšnjega tedna vsul na cesto preko prelaza Predel na italijanski strani, bo ta cestna povezava za ves promet zaprta vsaj mesec dni, so sporočili iz Občine Bovec. Direktor sektorja za dela na cestah pri družbi za upravljanje cest ANAS v Trstu Carmine Ferrara je predstavnikom bovske občine povedal, da so si v ponedeljek podrobno ogledali območje skalnega podora. Na podlagi pregleda so sklenili, da bo zaradi velike nevarnosti, ki jo tudi za izvajanje interventnih del še vedno predstavljajo nestabilne skalne mase nad cesto, poškodovanega podpornega zidu in potrebnih sanacijskih del, cesta na tem odsek kar mesec dni. Obvoz je zato urejen prek prelaza Vršič oziroma prek Učje ali Robiča. Kot je povedal tiskovni predstavnik Občine Bovec Milan Štulc, bodo o novi zapori ceste obvestili tudi vse napovedane goste, ki naj bi ob prihajajočih velikonočnih praznikih prišli v Bovec.

**LJUBLJANA** - Preiskavi o trgovini z ljudmi

**Razkrili dva primera zlorabe prostitucije**

**LJUBLJANA** - Ljubljanski kriminalisti so končali dve preiskavi trgovine z ljudmi, ki je vključevala zlorabo prostitucije. Storilci so novačili dekleta iz socialno šibkih okolij na Madžarskem in v Srbiji ter jih prepeljali v Ljubljano, kjer se je izkazalo, da gre za prostitucijo.

Stojan Belšak iz sektorja kriminalistične policije Policijske uprave Ljubljana je pojasnil, da so v prvem primeru kriminalisti obravnavali 39-letno državljanico Slovenije, za katero so ugotovili, da organizira novačenje madžarskih deklet. Pri tem je pomagal madžarski državljan, v Ljubljano pa so jih prepeljali s pomočjo slovenskega državljanina iz Maribora in hrvaškega državljanina.

Obljubljali so jim dobro plačano delo, nato pa se je izkazalo, da gre za prostitucijo. Veliko večino zaslužka so žrtvam pobrali, obenem pa so jim grozili, da jih bodo prijavili policiji in zatožili njihovim domaćim. Skupaj je bilo sicer v času preiskave

okritih in identificiranih 14 žrtev. Za glavno osumljenko je preiskovalni sodnik odredil pripor, za madžarskega državljanina pa je policija razpisala iskanje.

Januarja je policija končala še en primer trgovine z ljudmi. Leto pred tem so jih namreč srbski varnostni organi obvestili, da slovenski državljan s pomočjo srbskega državljanina in romunskega državljaninom v Beogradu novači dekleta iz socialnih okolij in jim obljudbla dobro plačano delo v masažnih salonih. Tuji tu se je kasneje izkazalo, da gre za prostitucijo.

Glavni osumljenec je bil v tem primeru 46-letni slovenski državljan iz Ljubljane. Policija je kazensko ovadbo v tem primeru spisala zoper pet oseb. Preiskovalni sodnik je zoper slovenskega državljanina, romunskega državljaninu in dve srbski državljaniki, ki sta prav tako sodelovali pri novačenju, odredil pripor. Za državljanina Srbije pa je policija razpisala iskanje.



**INTERVJU** - Plesalka in plesna učiteljica Daša Grgić

# Ples kot svoboda

*Nocoj bo nastopila v gledališču Rossetti z nagrajenim performansom BodyunTitled*

Tržačanka Daša Grgić je plesalka sodobnega plesa, plesna učiteljica, selektorica. V dvorani Bartoli tržaškega gledališča Rossetti bo danes ob 20. uri predstavila svoj plesni projekt BodyunTitled. Dodek spada v Danceproject Festival.

**Katera zvrst plesa najbolj označuje vašo umetniško pot?**

Odločila sem se za sodobni ples, ko sem imela priložnost sodelovati pri gledališki predstavi Krvava svatba v režiji Damirja Zlatarja Frey. Znanje sodobnih plesnih tehnik sem pridobila doma in v tujini ter prejela diploma »Nikolaus technique« v Firencih. Svoj študij sem nadaljevala s svetovno priznano koreografinjo Carolyn Carlson v Parizu. Njen pristop dopušča svobodo pri iskanju kakovosti lastnega telesnega gibanja. Podarila mi je pravo motivacijo do plesa, kar je vplivalo na moj plesni razvoj. Ples mi pomeni svobodo razmišljanja, je celovita izkušnja, ki zajema telesno, umsko in čustveno dimenzijo, pomaga nam zaznati kdo smo in po čem hrepenimo.

**Usposobili ste se za poučevanje sodobnega plesa in plesne vzgoje, vodite delavnice v Italiji, Sloveniji in tujini. Javni sklad za kulturne dejavnosti RS vam je podelil posebno priznanje Mete Vidmar za leto 2014. Letos boste prevzeli triletno vlogo strokovne spremjevalke in selektorice za plesne revije ...**

JSKD organizira revije plesnih skupin Slovenije z željo po izobraževanju ustvarjalcev na področju plesa in znamenom, da spodbudi razvoj in kakovostno rast plesnih skupin. Dodatno izkušnjo v vlogi selektorice jemljem kot odgovornost pri izboru miniatur na regijske revije, upoštevajoč kriterije, ki se nanašajo na uporabo koreografskih elementov, odrskega nastopa ter ustvarjalnega giba.

**Kateri so plesni nastopi, ki so znamovali vašo ustvarjalno pot?**

Plesala sem v plesno-gledaliških predstavah in lastnih performansih v okviru raznih projektov in festivalov doma in v tujini. Ustvarila sem plesno-gledališko predstavo Val in pri tem sodelovala z gledališko igralko Niklo Petruško Panizzon, glasbo je ustvaril skladatelj Aleksi Aubrey Carlson, video pa režiser Luca Quaia.

Leta 2013 sem ustvarila svoj zadnji solo BodyunTitled, ki je bil krstno uprizorjen v krajski obliki na festivalu Danceproject v Slovenskem stalnem gledališču Trst. Takrat sem tudi začela razvijati širši plesni projekt, ki vključuje performans, plesni video in delavnico. Predstava in krajši video sta nastala v sodelovanju s tržaškim režiserjem in fotografom Luco Quaia, s katerim sem začela svojo umetniško pot leta 2006 v predstavi Cannonate in nadaljevala s predstavami Besedeparolewords in Tempočastime, slednji v produkciji skupine Arearea iz Vidma, s katero sem obenem sodelovala v predstavah Dentro, Blue box, La Giulietta, Il Giardino d'Oriente.

**Lani ste osvojili prvo nagrado na spletinem festivalu SidebySide Düsseldorf, sledil je nastop v tamkajšnjem prestižnem Tanztheatru. Naleteli ste na zelo pozitiven odziv s strani kritike in publike, kaj vam to priznanje pomeni?**

To je bila zame izredno lepa izkušnja, publika je z navdušenjem sprejela predstavo. Zame pa je bilo doživetje, saj sem nastopila v istem gledališču, kjer je delovala tudi kultna Pina Bausch. Nagrada mi je pomenila predvsem spodbudo, da lahko še naprej ustvarjam, poučujem ter doživljam ples kot način življenja.

**Po nastopu v Tanztheatru je sledilo več povabil: Pariz, Lizbona, Buenos Aires ...**

Junija lani sem na povabilo Carolyn Carlson imela premiero v Parizu na iz-



Daša Grgić

LUCA QUAIA



Med nastopom v predstavi BodyunTitled

LUCA QUAIA

redno prestižnem mednarodnem Festivalu June Events. Želim se posebej zahvaliti Slovenskemu stalnemu gledališču, ki mi je nudil prostore za vaje, tu sem tudi v celoti posnela predstavo. Nastopati v znanem Théâtre du Soleil, avantgardnem gledališču La Cartoucherie, je bilo edinstveno doživetje. Najlepši občutek je vezan na srečanje s Carolyn Carlson takoj po predstavi, saj sem jima bila dve leti nazaj ravno v Parizu predstavila prve plesne motive BodyunTitled; takrat me je z navdušenjem spodbudila naj razvijem solo, s svojim karizmatičnim pogledom mi je razkrila, da jo delo spominja na sliko Renée Magrittea.

Lani decembra sem odpotovala v Lizbono: plesni video BodyunTitled je bil izbran na Mednarodnem festivalu InShadow, International Festival of Video, Performance and Technologies Lisbon. V Lizboni sem obenem vodila plesno delavnico telesne identitete na osnovi principov tehnike Nikolais. Zadovoljna sem z umetniškim izdelkom, ker se moji gibi in enkratno režisersko odkrije Luce Quaia ujemata in podpirajo. Video je bil doslej na ogled na različnih festivalih v Italiji, Srbiji, Londonu, Lizboni. Predvajan bo v Indiji, Avajava - Contemporary Dance Festival in San Franciscu, Tiny Dance Film Festival. Danska žirija 60secondsdance 2015

pa je med 272 udeleženci iz 49 držav ta plesni video uvrstila med 30 finalistov.

Februarja sem odpotovala v Buenos Aires na Mednarodni festival plesa v Mar del Plata, kjer sem nastopala s predstavo BodyunTitled v mestnem gledališču Teatro Colon. Obenem sem vodila delavnico na višji šoli umetnosti - Escuela Secundaria Especializada en Arte, kjer sem se soočila z dobrimi in izredno paziljivi plesalcami.

**V Italiji se žal odnos do umetniškega plesa razlikuje v primerjavi s Belijsko, Veliko Britanijo in Nemčijo, a tudi Slovenijo ...**

Ministrstvo za kulturo daje pre malo pozornosti številnim plesnim skupinam v Italiji, ki pa v tujini uspevajo z enkratnimi plesnimi predstavami. Plesalcem sodobnega plesa bi bilo potrebno nuditi možnost ustvarjanja in preživetja, upoštevajoč, da se morajo dolga leta šolati in vlagati v stalno izpopolnjevanje.

Avtorski projekt ter nastopi na festivalih doma in v tujini predstavljajo za mojo plesno dejavnost nedvomno pomembno doživetje in dosežek, ne nazadnje pa tudi za slovensko stvarnost v zamejstvu. Tudi glede na to, da se v Trstu sodobni ples redko pojavlja. Ta skromni uspeh pa pripisujem svojemu trudu v izpopolnjevanju, v poučevanju in plesnih izkušnjah.

**Nocoj si bomo v sklopu festivala Danceproject lahko tudi v Trstu ogledali plesno predstavo BodyunTitled: katere so tematike, ki jih v tej izvirni koreografiji izpostavljate s svojo plesno interpretacijo?**

BodyunTitled je koreografsko delo o ambivalentnem prikazovanju telesa. Je refleksija o identiteti in ženskosti. Včasih pozabimo, da ni identiteta vezana le na družbeni, politični, teritorialni, ekonomski sfere, a je tudi sad lastnih izkušenj in našega soocanja s tem, kar nas obdaja.

*Jasna Merkù*

**RESNA GLASBA** - Vrhunski koncert v Občinskem gledališču v Tržiču

## V duhu medgeneracijskega sodelovanja nastopila sijajna Maria Joao Pires in odlični Julien Brocal



Maria Joao Pires

GLEDALIŠČE TRŽIČ

Portugalska pianistka Maria Joao Pires sodi nedvomno v sam vrh mojstrov klavijature: to je dokazala v šestdesetih letih kariere (začela je namreč kot devetletna čudežna deklica), med katerim je požela uspehe in priznanja po celem svetu. Še vedno je zelo aktivna na koncertnem področju, z veliko predanostjo pa se posveča tudi pedagoškemu delu; lani je zasnovala Partitura Project, pobudo, ki želi povezati različne generacije glasbenikov v sodelovanju, kjer ni mesta za tekmovalnost. Podpira pa tudi projekt Equinox, ki vabi k zborovskemu petju otrok iz revnih dežel. V tržiško Občinsko gledališče je umetnica pripeljala mladega francoskega pianista, ki ga je spoznala na mojstrskem tečaju: v duhu sodelovanja sta si Julien Brocal in Piresova delila tudi oder, saj je bila ob klavirju tudi mizica z dve ma kozarcema, pri kateri sta izmenično počivala, ko je partner igral.

Koncert je odprla sijajna pianistka z mojstrovinom, ki smo jo že velikokrat poslušali, malokrat pa uživali do najmanjše podrobnosti: Pour le piano Claude Debussyja je zazvenel v vsem svojem čaru, z bogastvom dinamičnih in barvnih odtenkov, z osupljivo prstno igro, ki je sledila glasbenim vzorcem zdaj skrajno nežno, zdaj zagonom, ki bi ga od drobne, navidezno krhke dame malokdo pričakoval. Očarljiva in vzburljiva interpretacija s svobodno, a logično izpeljano agogiko, je v gledališču ustvarila

Drugi del koncerta je bil posvečen Beethovenu in mladi pianist je izbral Sonato št.26 in Es-Duru op. 81a, ki je znana s podnaslovom Les adieux ali Lebewohl in je nastala kot poklon prijatelju in pokrovitelju nadvojvodi Rudolfu Habsburškemu; slovo, odsotnost in ponovno snidenje ponazarja skladba v treh stavkih, ki razkrivajo najlepše značilnosti Beethovnovega zrelega obdobja. Brocal je z dobrim navdihom izpeljal prvi stavek, se predal romantiki v drugem, v tretjem ga je spomin za trenutek zatajil, kljub temu pa je bila izvedba v marščem žlahtna in zanimiva.

Maria Joao Pires je zase izbrala Sonato št.32 v c-molu op.111, poslednjo umetnino monumentalne zbirke, ki se ji lahko približajo le vrhunski interpreti. Prvi stavek je dama izklesala s prepričljivostjo, ki je izhajala iz globoke in prodorne umetniške vizije, nato pa se je podala v metafiziko Ariette, z dušo zarisala temo, ki se iz nežne, skoraj neotipljive melodije preobraža s silovitim ustvarjalnim zamahom v crescendo, ki doseže višek v presenetljivi ritmični varianti - pravi swing, dve stoletji pred časom, nato pa se umiri v nostalgičnem slovesu. Piresova nas je povsem prevzela in navdušila, dolge aplavze pa je delila z Brocalom in tudi dodatek je zaigrala z njim, štiriročno Mendelssohnovo skladbico.

*Katja Kralj*

**NOMINIRANCI**

## Nagrada kritičko sito 2015

Za nagrado kritičko sito, ki jo podeljuje Društvo slovenskih literarnih kritikov, se bodo letos potegovali Polona Glavan, Vesna Lemač, Katarina Marinčič, Boris A. Novak in Katja Perat. Prejemnika nagrade za najboljšo knjigo leta po izboru kritikov bodo razglasili na prireditvi 22. aprila v sklopu Slovenskih dnevov knjige. V igri za nagrado so romani Glavane Kakorkoli, Lemačeve Kokosa in ptiči in Marinčičeve Po njihovih besedah ter pesniški zbirki Vrata ne povrata: Zemljevidi domotožja, ki jo podpisuje Novak, in Davek na dodano vrednost Peratove.

Kritičko sito je edina literarna nagrada, ki jo za najboljše literarno delo slovenskega avtorja v preteklem letu podeljujejo literarni kritiki. Pri izbiri nagrajenca sodeluje kritički forum, kar pomeni, da imajo možnost »pretresanja sita« vsi člani društva, ki ocenjujejo vse knjige, ne glede na zvrstne, žanrske in ostale opredelitve. Glasovanje poteka v dveh krogih, zmaga pa knjižno delo, ki prejme največ glasov kritičke žirije.

Nagrado so doslej prejeli Katja Perat za pesniško zbirko Najboljši so padli, Maruša Krese za roman Da me je strah? in Davorin Lenko za roman Teleša v temi.

Društvo slovenskih literarnih kritikov je stanovska organizacija, ki združuje literarne kritike različnih generacij in kritičkih prioritet. Ustanovljeno je bilo leta 2008, sprva predvsem z namenom uresničitve ideje o pričujoči nagradi, svoje poslanstvo pa širi tudi na reševanje težav kritičkega vsakdanjika. (STA)



CENTER BRATUŽ - V priredbi društva Lipizer

# Za zaključek sezone duo Šiškovič-Mallozzi

*Življenski in umetniški par z izborom italijanskih in francoskih skladb*



Harfistka  
Simona Mallozzi  
in violinist  
Črtomir Šiškovič

BUMBACA

Tržaški violinist Črtomir Šiškovič je v zadnjih mesecih pogosteje prisoten na deželnih koncertnih odrih. Februarja je odpril nov niz nedeljskih glasbenih matinéj (katerih je tudi umetniški vodja) v tržaškem Kulturnem domu, v petek pa je nastopil v Kulturnem centru Lojze Bratuž v Gorici v okviru koncertne sezone društva Lipizer. Tokrat se je predstavil v komorni zasedbi, v duu z življensko in umetniško sopotnico, harfistko Simono Mallozzi. Program je v prvem delu predvideval italijanske skladatelje, v drugem pa francoske, v širokem stilnem razponu in s prijetnimi postanki pri opernih fantazijah.

Zbrana muzikalno-značilnost in značilna Šiškovičeva pozornost do legata v dolgih, nepreklenjenih linijah, sta zaznamovali izvedbo Paganinijeve sonate št. I v molu. Sonata temperamentnega virtuosa ima predvsem v prvem stavku neko svojo teatralnost, kateri je Šiškovič dal bolj umirjen, obrzdan značaj, v soglasju z izrazom zanesljive glasbene sogovornice.

Svojo točko za violino solo je violinist posvetil Tartiniju, skladatelju, ki že dolgo let zaznamuje njegovo delo, glasbeno raziskovanje in diskografske projekte. Iz opusa pi-

ranskega mojstra je za to priložnost izbral po izraznosti posebno pripovedno sonato Br. d3, v kateri je poudaril recitativeni značaj spevne skladbe. Za sproščen zaključek prvega dela programa, je dujo podal skladbo po znanih melodijah iz Rossinijeve komične opere Seviljski brivec, v katerih je ob prijetnosti glasbe in izvedbe bilo pogrešati večjo igrovost.

Francoski del se je pričel s skladbo iz železnega repertoarja dvojice, Entr'acte Jacquesa Iberta, na poseben način pa je pritegnila pozornost doživeta izvedba izvirne, lirične, čustveno-virtuoze Fantazije op. 124 Camilla Saint Saënsa. Duo se je nazadnje zelo prepričljivo vživel v neposredno operno govorico Fantazije na teme iz opere Faust Charlesa Gounoda.

Tokratni koncert je sklenil 35. koncertno sezono društva Lipizer, ki se je pričela oktobra in je do prejšnjega tedna ponudila publiki kar dvanaest simfoničnih, komornih, jazzovskih, pevskih koncertov. Člani društva se bodo v naslednjem mesecu posvetili predvsem promoviranju knjižnih izdaj s predstavljivo publikacijo o Bachu, priredbi opernih del za violino solo in transkripcij Pergolesijeve glasbe. Predsednik društva Lorenzo Quali je v petek obžaloval sočasnost velikega dogodka v goriskem gledališču Verdi z državno premiero Nore Gregor, ki je bistveno vplivala na obisk zadnjega koncerta, čeprav so bili termini sezone napovedani veliko vnaprej, da bi ne prislo do tovrstnih interferenc. Publika ni bila zelo številna, a je nastop dua Šiškovič-Mallozzi nagradila z zaslужenim aplavzom, ki je terjal še dva dodatka.

ROP

Antimilitaristično noto.

INŠTITUT FRANA RAMOVŠA

## Predstavili osnutek novega SSKJ

Sodelavci Inštituta za slovenski jezik Frana Ramovša ZRC SAZU so včeraj predstavili osnutek koncepta novega Slovarja slovenskega knjižnega jezika, ki bo v enomesecni javni obravnavi. Novi slovar bo v prvi vrsti izdelan za elektronski medij. Osnutek koncepta je dostopen na slovarskem portalu Fran, pripravili pa so ga sodelavci inštituta za slovenski jezik v sodelovanju s 34-članskim odborom, ki ga je imenovala SAZU. Odbor sestavlja priznani strokovnjaki, med drugim akademiki, profesorji s štirih slovenskih in zamejskih univerz ter pisatelji.

Snovalci koncepta si želijo zbrati čim več pripombe in jih v največji možni meri vgraditi v koncept nastajajočega slovarja. Novi slovar bo obsegal približno 130.000 besed, besednih zvez in frazemov. Slovar bo po besedah predstojnika inštituta Marka Snoja rastoti slovar, kar pomeni, da bodo izdelani slovarski sestavki postopoma objavljeni na spletu pred dokončanjem celote. Prvih 5000 sestavkov bo na voljo tudi v tiskani obliki prihodnje leta. Nato bodo vsako leto dodajali nove sestavke. Na vprašanje, kdaj bi lahko dobili celoten tiskani slovar, je Snoj od-

govoril, da v roku 20 let, saj pri njegovem snovanju sodeluje zgolj deset sodelavcev.

Slovar bo vseboval tudi slovarsko bazo, ki bo ponujala precej več informacij kot sam slovar in bo tudi osnova za sestavo slovnice. Po besedah sodelavke na inštitutu Nataše Jakop ima slovar normativno in informativno vrednost. Zasnovan bo povsem na novo, čeprav bo nadaljeval tradicijo prejšnjega slovarja. Vseboval bo tudi smiselne leksikografske okrajšave, kot so denimo DDV, cm ipd. Med novostmi slovarja bodo opisi tipičnih skladenskih vzorcev, kolokativnost in stavni zgledi. Tako bo po besedah sodelavke instituta Nine Ledinek uporabnik slovarja dobil na primer informacijo, v katerih primerih denimo uporabimo besedi visok in velik (»velik« pri opisu težav, velikosti podjetja, »visok« denimo pri navajanju stroškov, zneskov in temperatur). Nove bodo tudi etimološke osvetlitve, ki bodo uporabnika seznanile, kdaj in kako je določena beseda nastala.

Pri snovanju slovarja so upoštevali izhodišča iz resolucije o Nacionalnem programu za jezikovno politiko 2014-2018.

STALNO GLEDALIŠČE FJK - V sklopu plesnega festivala imenitna Preljocajeva Sneguljčica

# Pravljica ni prav nič »pravljična«

*Plesna predstava v izvedbi ansambla Ballet Preljocaj navdušuje od leta 2008 - Izvrstna postavitev ni namenjena le trenutni zabavi*

Se spominjate pravljice o Sneguljčici, kot sta jo zapisala brata Grimm? Ali pa morda pripadate generaciji, ki so jo osvojile Disneyeve risanke in v katerih so glavna vodila pravljic – v tem konkretnem primeru borbe med dobrim in zlim – sladkobno in premišljeno omiljena? Veliki sodobni koreograf Angelin Preljocaj, rojen v Franciji albanskim staršem, se je spopadel z originalno verzijo in jo prelil v odličen balet, ki vse od leta 2008 navdušuje strokovno in splošno občinstvo. V svojo plesno ponudbo je to plesno pravljico za odrasle vključilo Stalno gledališče FJK in s tem razveselilo ljubitelje sodobne umetnosti.

Sneguljčica torej. Vendar je v Preljocajevi plesni uprizoritvi ključna osebnost mačeha. Zelo zlobna, zelo napadalna in na videz izredno vpadijiva. Vsebine ne bi obnavljala, ker je v eni ali drugi verziji obče pozna, vendar je koreograf za iztočno pripovedi izbral Sneguljčino rojstvo, kateri takoj sledi materina smrt. Uvodna scena je tematčna, mati je v črnem, bolj kot začetek pravljice izpade kot uvod v dramo. Ne samo zgodbe, ki se začenja odvijati pred gledalčevimi očmi, temveč splošno človeške, v kateri se v nedogled obnavlja krog rojstva in smrti. Koherenten s takšnim pogledom je potem tudi konec.

Koreograf je svoje plesne zamisli oprl na izbor Mahlerjevih simfonij na izvirno glasbo 79D. Nekateri prizori pa so se odvijali v tišini (kar občinstvo težko sprejema). Dokler Sneguljčica ne odraste v lepo dekle, svoje v lastno lepoto zagledane mačehi ne moti. Življenje na dvoru je brezkrbno. Do usodne sodbe ogledalca. V tej postaviti je ogledalce odlična scenska rešitev, za katero ima zaslugo scenograf Thierry Leproust. Ogromen zlati okvir zapira ekran, ki »oživi« in s podobami nagovarja mačeho. In nega dne čutno izzivalni in osvajalski mačehi razkrije, da ni več »najlepša v deželi tej«. Kraljica-mačeha, v odlični interpretaciji Cecilie Torres Morillo, namesto gozdnega čuvaja iz Grimmove pravljice najame tri vojake, da bi ubili Sneguljčico, ki tava po gozdu. Sploh se takšni ali drugačni vojaki večkrat pojavljajo v Preljocajevih koreografijah. Izbiro berem kot antimilitaristično noto.

Nosilno vlogo  
v Preljocajevi  
Sneguljčici igra  
mačeha

ROSSETTI

Tudi vojaki, kot že gozdni čuvaj, se usmilijo nežne, mlade Sneguljčice, ki jo zelo prepričljivo pleše Virginie Caussin. Ubijejo košuto in kruti mačehi nesojeno njenino srce. In seveda je zdaj trenutek, ko bi moral nastopiti sedem palčkov. Preljocaj jih je »spremenil« v jamarjerudarje, kar se je izkazalo za zelo posrečeno potezo. Njihov prizor, ko prihajajo iz jam-jaškov, je zelo učinkovit. Jame so namreč nameščene v visoko steno. Odnos med Sneguljčico in sedmimi jamarji-rudarji, ki jo lepo sprejmejo, je v plesu eksplicitno osnovan na relaciji moški-ženska. Ni otroškega igranja, igra je stvarno življenska.

In zdaj zadevo prevzame v svoje roke mačeha, ki jo spremljata vzne-mirljivo zastrašjujoči mački (Aude Miyagi in Yurié Tsugawa). Preobrazba v betežno starko in zastrupitev Sneguljčice z jabolkom sodita med najbolj prodrorne prizore v predstavi, ki jo odlikujejo jasnost pripovedi, domiselnost rešitev in odlična plesna interpretacija. Posebno poudarjena krutost med srečanjem Sneguljčice s starko mačeho odlično ponazarja neizprosen boj med dobrim in zlim. Kot vemo,

Sneguljčica ne umre, vendar je ne prebudi prinčev poljub Fabrizia Clementeja, temveč njegov obupano žalosten ples z ljubljeno. Veliko manj romantično »premetavanje« povzroči, da Sneguljčica izpljuje grizljaj zastrupljenega jabolka in se končno lahko poroči s svojim princem (nerazumljivo običenem v bikoborcu). Prav glede kostumov, ki jih podpisuje znani modni ustvarjalec Jean Paul Gautier, je moogoče umestna kakšna pripomba, čeprav so nekateri izjemni (npr. kostumi mačeha in njenih dveh mačjih spremjevalek in Sneguljčina poročna obleka). Vsekakor pa se ti zapišejo v spomin. Verjetno je bil to njegov namen.

Vendar pa se Preljocajev balet ne zaključi s srečo zaljubljencev in veseljem na dvoru. Zaključek pripada mačehi in njenemu propadu. Je dobro prevladalo nad zlim? Ali pa se mordamo zavedati, da je zlo vselej prisotno, tudi v najlepših trenutkih? Ali pa, da se je sklenil en krog in se začenja drugi?

Plesna predstava, ki z linearno zasnovano in zelo učinkovito podano pripovedjo, opozarja na večna vpra-



šanja in ni namenjena samo trenutni zabavi, lahko zasluži samo najvišjo oceno. V vsakem gledalcu nedvomno zapusti močan vtis. Zaslugo imajo seveda tudi izvajalci, člani koreografske skupine Ballet Preljocaj, ki domuje v kraju Aix-en-Provence. Plesna predstava je nastala za ta ansambel, vendar z močno koproduktijsko zasnovno: Biennale de la danse de Lyon / Conseil Général du Rhône, Théâtre National de Chaillot – Paris, Grand Théâtre de Provence – Aix-en-Provence, Staatsballet Berlin. V dokaz, da so koprodukcije v današnjih razmerah skoraj nujnost. Tako lahko ambiciozne zamisli, kot je nedvomno Preljocajeva Sneguljčica, s katero se je avtor med drugimi oddolžil bratom Grimm, zaživijo na odru. In nas opazajo, da so izvirne pravljice veliko bliže realnosti kot pravljičnemu svetu. (bip)

**prej do novice**  
[www.primorski.eu](http://www.primorski.eu)





**GORICA - Kvestor Pillinini o beguncih in prioritetnih nalogah policije**

# Javni upravi bodo gledali pod prste



Novi kvestor Lorenzo Pillinini v svoji pisarni (levo) in v pisarni vodje kabineta, kjer osebje iz varnostnih razlogov sobiva z opornimi drogovi

BUMBACA



v manjšem mestu, kot je Gorica, večja koncentracija prebežnikov velik odmev, mediji pa bi morali bolj paziti, kako o tem poročajo, saj s pretiravanjem lahko negativno vplivajo na percepcijo ljudi.

Med področji, ki jim bo goriška kvestura posvečala posebno pozornost, je Pillinini izpostavljal preprečevanje kaznivih dejanj zoper uradno dolžnost, javna potoblastila in javna sredstva. »Kdor opravlja javno funkcijo, mora spoštovati ustavo. Čast in disciplina sta pomembni zadavi. V javni upravi potrebujemo moralnost,« meni Pillinini, ki se namerava v kratkem o tem pogovoriti tudi s predstavniki goriškega sodišča.

Goriška policija bo pod Pillininijevim vodstvom še naprej pozorna tudi na dogajanje na Tržiškem, ki je po kvestorjevih besedah prava »opazovalnica.« »Ob raznoliki narodnosti in verski sestavi, ki ga je mesto dalo visoko število priseljencev, je posebnost tudi njegovo gospodarstvo.

Na tem področju bomo nadzorovali morebitno infiltracijo kriminalnih združb,« poudarja kvestor, ki želi tako kot svoj predhodnik Piovesana še naprej krepite sodelovanje s slovenskimi policisti: »Kriminal ne pozna meja, zato mora biti tudi odgovor »mednarodni.«

Če kadrovska podhranjenost trenutno za goriško kvesturo ni perek problem (skupno imajo 330 policistov, kar po kvestorjevih besedah »zadošča, da lahko dela), to ne velja za sedež. Palača na Trgu Cavour že leta žalostno propada - strop pisarne vodje kabineta na primer podpirajo železni drogovi -, ob tem pa so oddelki policije razpršeni po štirih sedežih. »Stanje je nevzdržno. Čim prej bo treba poiskati rešitev, ki nam bo omogočala normalno delovanje; na to bomo opozorili državo, prefekturo in agencijo državne posesti. Tudi problem vojašnice Massarelli, kjer ima država dolgove zaradi neplačevanja najemnine, je treba premostiti,« pravi kvestor. (Ale)

»Migracijski tokovi, s katerimi ima danes opravka Evropa, so epohalni. V Italiji imamo izredno stanje: kot je povedal šef police, je upravljanje priseljevanja morda največji izzik, s katerim se italijanska država sooča od konca druge svetovne vojne. Kake, da smo še na začetku, zato se bomo moralni s temi pojavi naučiti sobivati. To pomeni, da jih moramo tudi razumeti. Čustveni odzivi so lahko sredstvo za doseganje volilnih rezultatov, a ne rešujejo problema,« pravi Lorenzo Pillinini, novi goriški kvestor, ki je v ponedeljek uradno prevzel mesto Pier Riccarda Piovesane v palaciju na Trgu Cavour. 59-letni Pillinini ima za sa-

**GORICA - Občinski svet in konzulta**

## Slovenski urad tudi aprila ne bo ostal brez osebja

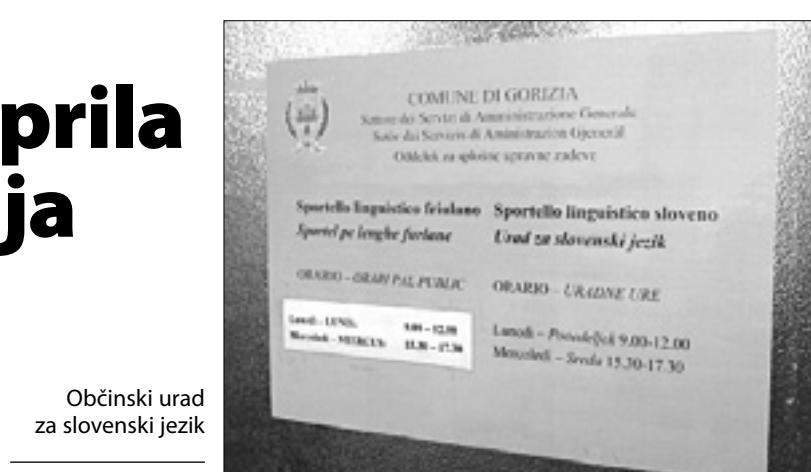
Slovenskemu uradu na goriški občini bo zagotovljena kontinuiteta dela. Tako je na zadnjih sejih občinskega sveta dejal župan Ettore Romoli, ki mu je svetnik DS David Peterin postavil svetniško vprašanje v zvezi s sredstvi iz zaščitnega zakona št. 38/2001. Na njegovi podlagi prejema občina tudi denar za slovenski urad, pri katerem sta s pogodbo za določen čas zaposleni tolmača v prevajalka.

»Na podlagi 8. člena zaščitnega zakona je bilo goriški občini za finančno leto 2012 dodeljenih 180.000 evrov. Zaradi zavlačevanja pri imenovanju novega paritetnega odbora sredstva žal še niso na razpolago, prejšnji teden pa je finančno ministrstvo podpisalo odlok o sredstvih za leto 2015. Denar za leto 2012 naj bi bil na razpolago še le jeseni, denar za poslovanje v slovenskem jeziku v letosnjem letu pa naj bi občina prejela čez nekaj tednov. Tega se veselimo, problem pa ostaja, saj se pogodbni zaposlenih na slovenskem uradu iztečejo že v prihodnjih dneh,« je pojasnil Peterin, ki je od župana želel izvedeti, kako se bo uprava ravnala v tem prehodnem obdobju in ali bo z lastnimi sredstvi zagotovila nemoteno delovanje urada. »Župan je dejal, da bo občina zdaj, ko so sredstva zagotovljena, lahko poskrbela za začasno kritje finančnih potreb slovenskega urada; tako bo zagotovljena kontinuiteta dela,« je bil zadovoljen Peterin.

O tem vprašanju je tekla beseda tudi na zadnjih sejih občinske konzulte za sloven-

sko manjšino, po kateri je predsednica Majda Bratina pisala županu in ga pozvala, naj uprava sama poskrbi za delovanje slovenskega urada do prejetja državnih sredstev. »Ta urad ima zelo pomembno vlogo tako za slovensko narodno skupnost kot tudi za občino samo, zato je nujno, da deluje nepretrgom. Prepričani smo, da je skrajni čas, da slovenski urad dobri vsaj enega stalnega uslužbenca. Škoda je, da se prevajalcem in tolmačem stalno zamenjujejo, saj se s tem izgubi veliko izkušenj, energije in znanja,« je povedala Majda Bratina in izpostavila, da tolmačenje med sejami občinskega sveta ter delo slovenskega urada nasploh za občino nista noben strošek, saj denar prejema na podlagi zaščitnega zakona.

Tako med zasedanjem občinskega sveta kot med sejo konzulte je bil govor tudi o spletni strani goriške občine in o njeni slovenski različici. Peterin je spomnil, da bo občina iz zaščitnega zakona prejela 34.000 evrov za prevod spletnih vsebin v slovensčino, izrazil pa je upanje, da bo opravljeno delo čim bolj popolno. »Danes ima spletna stran občine zelo malo slovenskega, v bistvu je na razpolago samo opis dela slovenskega urada,« je povedal Peterin, pristojni odbornik Stefano Ceretta pa mu je odvrnil, da slovenski urad že nekaj časa dela na tem in da bodo dodatna sredstva omogočila prevod celotne spletnih strani. (Ale)



Občinski urad za slovenski jezik

BUMBACA

## GORICA - Na zahtevo Cingolanija Ustanovili bodo svetniško komisijo za tovorno postajališče

*Marilka Koršič opozorila na večkrat obljubljena dela v Ulici Brigata Toscana*

Med ponedeljkovim zasedanjem goriškega občinskega sveta so se pogovarjali tudi o težavah družbe SDAG, na katere je opozoril načelnik Demokratske stranke Giuseppe Cingolani. »Za obnovno tovornega postajališča je na voljo devet milijonov evrov Osimskeih sredstev, vendar bo denar na razpolago le, ko bodo dela opravljena. Zaradi tega je treba poiskati bančni zavod, ki bi zagotovil posojilo. Če dela ne bodo opravljena do leta 2017, bo denar izgubljen, zaradi česar se še toliko bolj mudri,« pojasnjuje Cingolani in opozarja, da je družba SDAG v letih 2012 in 2013 poslovala v rdečih številkah.

Da bi ji vsaj malce pomagali priti na zeleno vejo, naj bi na občini pristali na zahtevo po znižanju najemnine, ki jo SDAG plačuje - gre za 400.000 evrov letno. Občinski odbornik Guido Pettarin je osvojil Cingolanijeve zahite, pri čemer je zagotovil, da bo ustanovljena svetniška komisija, ki se bo ukvarjala izključno s težavami tovornega postajališča. Svetnica Slovenske skupnosti-Demokratske stranke Marilka Koršič pa je med zasedanjem opozorila na nevzdržno stanje v Ulici Brigata Toscana. »Kdaj se bodo pričela tolkokrat obljubljena obnovitvena dela in kdaj se bodo stanovalci lahko prikujučili na

## Spor vse ostrejši

Spor med vodstvom družbe Fincantieri in delavci okrog obnove dopolnilne delovne pogodbe je vse ostrejši, zatika se pri delovnih urnikih, izmenah, poseganju po podizvajalskih podjetjih, plačah... Prejšnji petek so delavci stavkali v Tržiču, včeraj sta bila na vrsti Palermo in Sestri Ponente. Vodstvo družbe Fincantieri je v ponedeljek sporočilo sindikalnim predstavnikom, da bodo z današnjim dnem nehala veljati določila iz dopolnilne delovne pogodbe, ki so jo podpisali leta 2009, konec lanskega leta pa podališali še za tri mesece. Odločitev vodstva ladjedelnice se bo še kako poznala na plačilnih listih, saj se bodo delavce plačile znižale za sedemdeset evrov. Bruno Papignani iz državnega vodstva sindikata FIOM poudarja, da vodstvo družbe Fincantieri grobo izsiljuje delavce, ki se ne nameravajo dati. Negativno presenečeni so tudi krajevni predstavniki sindikatov FIOM, FIM in UILM, ki upajo, da bo na srečanjih 13. in 14. aprila do korakov naprej. »Če bo vodstvo ladjedelnice vztrajalo pri sedanjih stališčih, pa bomo težko dosegli dogovor,« poudarjajo sindikalisti, medtem ko iz vodstva družbe Fincantieri opozarjajo, da sindikati niso predstavili svojih predlogov do dogovorjenega roka.

## Dvorane za mlade in šole

V Tržiču bodo mladi iz oratorijev lahko brezplačno uporabljali za svoje ustvarjalne dejavnosti in srečanje večnamenske dvorane v občinski lasti. Tako je odločil tržički občinski odbor, ki daje na razpolago mladim iz oratorijev tudi občinsko gledališče (za dva dneva v letu), medtem ko bodo šole lahko uporabljale za svoje dejavnosti galerijo sodobne umetnosti (največ en teden v letu).

## Obnova vojnih ostalin

Uredili bodo začetni del Ulice Mocenigo, očistili bivši vojaški pokopališči Toti in Pietrarossa, obnovili ostaline na kotti 121 in streški jarek Joffre. Tržička občina je za omenjene posege na območju spominskega parka prve svetovne vojne zaprosila deželo za 50.000 prispevka v okviru projektov za turistično ovrednotenje zgodovinske dediščine.

## Srečanje s trgovci

V prihodnjih tednih se želijo tržički trgovci srečati z županom Silvio Atran, da bi se z njim pogovorili o težavah trgovskega sektorja v mestnem središču. Na to temo so pred kratkim razpravljali tudi občinski svetniki, pri čemer predstavniki desne sredine niso zadovoljni z delom občinske uprave. Po besedah občinskega svetnika stranke Forza Italia Giuseppeja Nicolija v Tržiču ni pravega urbanističnega načrtovanja, sploh pa mestno središče ni primerno ovrednoteno.



Razrita cesta v Ulici Brigata Toscana

greznično omrežje? Plačujejo storitve, vendar imajo namesto teh na cesti jezero,« je Koršičeva opozorila župana Romolja, ki je bil pri svojem odgovoru dokaj splošen. Povedal je le, da pozna »težko rešljivi problem,« zato pa je poveril vodjo tehničnega urada Maura Ussaja, da za Koršičeve pripravi potroben pisni odgovor.



**GORICA** - KC Lojze Bratuž in ZSKP prirejata niz veseloiger

# Smeha bo na pretek

Kulturni center Lojze Bratuž in Zveza slovenske katoliške prosvete prirejata v mesecu aprilu niz veseloiger *Iskrivi smeh na ustih vseh*. Letošnja izvedba bo že 17. po vrsti.

Prva predstava bo v soboto, 11. aprila, ob 20.30. Predstavila se bo dramska družina SKPD F.B. Sedej iz Števerjana z novo igro *Aululario* rimskega komediografa Tita Makcija Plauta. Več kot dva tisoč let star tekst sta iz prevoda Kajetana Gantarja priredila režiser Franko Žerjal in scenografinja Jasmin Kovic, ki sta dogajanje prenesela na Balkan. Tako se bodo poleg slovenščine pojavljali tudi vložki v srbohrvaščini. Balkansko vzdušje bodo pričarale tudi glasba skupine Radio Zastava in plesne točke. O čem pa govorji Plautov tekst? O tem, kar bi se zgodilo, če bi se kar čez noč spremeniли iz siromaka v bogataša. O skrbeh in trpljenju, o nezaupljivosti in sumničavosti, ki jih lahko prinaša bogastvo. Čeprav je delo staro že 2200 let, je še vedno prav tako sodobno, kot je bilo za časa Rimjanov in se prav tako tudi danes lahko sмеjemo osebam, ki jim je Plavt s svojo stvariteljsko silo vdihnil življenje.

V torek, 14. aprila, ob 20. uri bo na sporednu nagrajevanje natečaja Mladi oder, ki ga že vrsto let razpisuje Zveza slovenske katoliške prosvete in Slovenska prosveta iz Trsta in je namenjeno predvsem mladim igralcem, ki so se izkazali v preteklem letu. Na oder Kulturnega centra Lojze Bratuž bodo s pričetkom ob 20. uri stopili slediči nagrajenci: otroška skupina kul-

Štandreži  
bodo nastopili  
s komediojo  
*Mrtvi ne  
plačujejo  
davkov*

BUMBACA



turnega društva Sabotin za igro *Marko in sveti Miklavž*, ki jo je zasnoval Peter Devinar, režira Katja Volpi, otroški pevski zbor in mladi prosvetnega društva Vrh Sv. Mihaela za igro *Rad bi poslušal tvojo zgodbijo*, ki sta jo priredili Karen Ulian in Tatjana Devetak ob stolnici prve svetovne vojne, režira Karen Ulian, mladinska gledališka skupina društva Hrast iz Doberdoba z igro *Vike Grobovšek Noč, ko je posijalo sonce*, režira je sad skupinskega dela, ne nazadnje pa še mladinska gledališka skupina O'Klapa iz Gorice za igro *Delajmo, delajmo zlata kolesa*. Nagrajen bo tudi dramski odsek prosvetnega društva Štandrež za komediojo Maxa Reala in Petra Militarova *Trije vaški svetni-*

*ki*, režira Jože Hrovat. Pred začetkom nagrajevanja bodo nastopile gojenke plesne šole Giselle iz Gorice, ki bodo pod vodstvom prof. Carlotte Tosoratti uprizorile balet *Snežna kraljica*.

Naslednjna predstava bo v četrtek, 16. aprila, ob 20.30. Nastopili bodo članji dramskega odseka prosvetnega društva Štandrež z novo komediojo *Mrtvi ne plačujejo davkov*. Delo, ki je izšlo iz pod peresa Nicola Manzarija, je v slovenščino prevedel Ivan Šavli, režiral pa Jože Hrovat. Letos praznuje dramski odsek prosvetnega društva Štandrež 50-letnico neprekinjenega delovanja.

Zadnja predstava niza bo v torek, 28. aprila, ob 20.30. Na sporednu bo glasbena igra z izborom Mozartovih

arij in duetov *Poglej, moj dragi Figaro*. Predstavo sta v koprodukciji postavili na oder Kulturni center Lojze Bratuž in SCGV Emil Komel. Za režijo sta poskrbeli Emil Aberšek in Carolina Bagnati. Glasbena igra *Poglej, moj dragi Figaro* je nastala iz čistega navdušenja nad Mozartovim delom, želje po petju, skupnemu ustvarjanju. In ob spoznanju, kako so lahko 200 in več let stare zgodbe še vedno aktualne, saj so se ljudje takrat srečevali s podobnimi težavami kot danes: še vedno obstaja želja, kako uresničiti (pravo) ljubezen, ljubosumje, obstajajo nesoglasja med spoloma, prevare - včasih nedolžne in zabavne, drugič krute in žalostne. Izbrane arije in dueti iz bolj znanih Mozartovih (komičnih) oper so osnova novo napisane zgodbe o njemu in njej, ki sta živila takrat in živita še danes. Vmesno vezno besedilo povezuje arije in duete v novo celoto, jim skuša dati logičen okvir s kančkom humorja in premisleka o vedno ponavljajoči se človeški drami.

Vse predstave bodo v veliki dvorani Kulturnega centra Lojze Bratuž. Za predstavo ob natečaju Mladi oder je vstop prost. Za ostale tri predstave bo od torka, 7. aprila, stekla predprodaja vstopnic. Redne vstopnice stanejo sedem evrov, znižane (otroci) pa pet evrov. Za rezervacije in informacije se lahko obrnete na Kulturni center Lojze Bratuž (tel. 0481 531445, info@centerbratuz.org) ali na Zvezo slovenske katoliške prosvete (tel. 0481 538128 med 8.30 in 12.30, zskp\_gorica@yahoo.it).

## Denar za vzdrževanje svetil

Goriška občinska uprava je za deset tisoč evrov povišala postavko 120.000 evrov, ki so namenjeni vzdrževanju pouličnih svetil. Za to bo skrbela družba AcegasApsAmga, ki je zmagala javno dražbo. Z občine pojasnjujejo, da mora družba zagotoviti popravilo svetila v roku 72 ur od prejetja opozorila o okvari. Župan Ettore Romoli poziva občane, naj takoj kličejo na zeleno številko 800996060, če opazijo ugasnjeno svetilo ali katerokoli drugo okvaro.

## Jezik ne jezi se

V Kulturnem domu v Gorici bo danes ob 20.30 v okviru 12. trijezičnega festivala komičnega gledališča Komigo druga predstava, in sicer komedija priznanega slovenskega igralca Andreja Rozmana - Roze »Jezik ne jezi se« v produkciji Rozinteatra iz Ljubljane. V glavnih vlogah nastopajo Andrej Rozman, Jus Milčinski, Sara Šoukal, Vid Sodnik in Peter Frankl. Celovečerna predstava Andreja Rozmana je narejena v obliki kviza, v katerem voditelj in tekmovalci predstavljajo slovenščino od Brižinskih spomenikov do prvih filmov, od knjižne slovenščine do porabščine in rezijančnine.

## Ustvarjajo delovna mesta

V avtoriju v Ronkah bodo danes ob 17.30 predstavili projekt Go Labor, s katerim si pokrajina skupaj z raznimi partnerji prizadeva za ustvarjanje novih delovnih mest za mlade od 18. do 35. leta starosti. S projektom financirajo izobraževanje in usposabljanje, obenem zagotovijo pomoč pri zagonu novih podjetij.

# Sledite QL navdihom ZA POMLAĐNE NAKUPE

Med 1. in 30. aprilom  
2015 sodelujte v QL  
POMLAĐNI NAGRADNI  
IGRI, v kateri podarjamo  
7.000 EUR in druge  
privlačne nagrade!



[www.qlandia.si](http://www.qlandia.si)

Nova Gorica • Kranj • Kamnik • Maribor • Ptuj • Novo mesto • Krško



NOVA GORICA - Okvara CT aparata

# Na nujne preiskave k sosedom v Gorico

Minuli četrtek se je v šempetrski bolnišnici pokvaril deset let star CT aparat. »Za nujna slikanja so nam takoj na pomoč priskočili v bolnišnici v sosednjem Gorici, kamor smo konec tedna na slikanje odpeljali dva naša bolnika. Kolegi iz Gorice so nam pripravljeni pomagati tudi v bodoče,« pravi v.d. direktorja šempetrske bolnišnice Nataša Fikfak, ki se nadeja, da bo okvara na domačem aparatu odpravljena še ta teden.

S CT aparatom so imeli v šempetrski bolnišnici težave že v oktobra lani. Aparat je bil v okvari skoraj tri dni in že takrat so v Šempetu potrebovali pomoč goriške bolnišnice. Od tedaj so zabeležili še nekaj manjših okvar, kar pa so uspeli sproti hitro tudi popraviti. Prejšnji četrtek je aparat znova podlegel večji okvari. »V četrtek dobimo rezervni del. Če se bo po njegovi montaži izkazalo, da je težave povzročila okvara na tem delu, smo zadevo rešili. Če pa se bo izkazalo, da gre za še kaj drugega, pa bo popravilo trajalo nekoliko dlje,« je včeraj pojasnil Robert Bizjak Vidoni iz bolnišnične tehnično-oskrbovalne službe.

»Ambulantne bolnike oziroma tiste, ki na preiskavo čakajo nekaj mesecev, lahko prenaročimo in jih prosimo, naj počakajo še kakšen teden. Nujne preiskave - to pomeni sum na možgansko kap, kjer je tromboliza potrebna znotraj največ dveh ur, ali pri možganskih kravivkah, krvavitvah v trebušno vtoplino ali

V šempetrski bolnišnici

FOTO K.M.



pri razrganinah žile v prsnem košu ... to pa zahteva hitro diagnostiko znotraj pol do ene ure. Za te posege smo se dogovorili s sosednjim bolnišnico v Gorici, ki nam v teh primerih vedno priskoči na pomoč,« pojasnjuje Fikfakova. Isti reševalec, ki bolnika pripelje, ga torej tudi odpelje v nekaj minut oddaljeno Gorico na CT slikanje, izvide bolnik tam prejme takoj. »So sicer v italijanščini, ampak toliko razumemo,« zagotavlja v.d. direktorja. Preiskave mora šempetrska bolnišnica sosednji goriški zdravstveni ustanovi plačati. »Ne gre za zelo drage preiskave,

cena pa je odvisna od preiskave same - od manj kot sto evrov, do okrog 500 evrov. Draga je, ker je nujna in ker mora biti poleg spremjevalni zdravnik, ki v nujnih primerih preiskavo razširi, če je potrebno,« pojasnjuje Nataša Fikfak.

Kaj to pomeni za v prihodnjem? Če aparat hitro še ne bo popravljen, se v šempetrski bolnišnici dogovarjajo za nujne preiskave tudi z ljubljanskim kliničnim centrom, z izolsko bolnišnico in z bolnišnico v Valdoltri. Po besedah Fikfakove je ključnega pomena dejstvo, da so te bolnišnice blizu in da se ne izgu-

bija preveč časa s transportom. Če se okvara na bolnišničnem CT aparatu dolgoročno ne bo odpravila, bodo morali nabaviti novega, kar bo ustanovo veljalo okrog 500.000 evrov.

Z vprašanjem ali se bolj splača vlagati v popravilo starega ali bi bilo bolje razmišljati o nakupu novega, so se v bolnišnici v preteklosti že ubadali. Od strokovnjakov so dobili zagotovilo, da je bi moral aparat delovati vsaj še nekaj let. »Kmalu bomo videli, če to drži,« zaključuje Fikfakova.

Katja Munih

GORICA - Na televiziji klavrna podoba mesta

## Po Italiji žalujejo za ligaškimi labodi



Iz napisa je očitno, kam pes tako molí

Nadaljevanje s 1. strani →

Poleg Oretija, Zottija in Cecotove je v živo spregovorilo še nekaj Goričanov, ki so bili vsi po vrsti nastrojeni proti prebežnikom; Ilaria Cecot je na svojem Facebook profilu zapisala, da naj bi novinarka oddala Quinta colonna naščuvala intervjuvanje, naj povedo, da se priseljencev bojijo. Malce zmedena novinarka je celo dejala, da so v Gorici zaprli urgenco in da zato pošljajo Goričane na zdravljenje v Slovenijo. Intervjuvanka je zatem pojasnila, da so v resnici zaprli porodniški oddelek, in opozorila na jezikovne ovire - po njenem mnenju so očitno nepremostljive -, zaradi katerih je rojevanje v Šempetu za številne Goričane nekaj povsem nepojmljivega ... Kakorkoli, Gorica se na televiziji nikakor ni prikazala v svoji najboljši luči, vendar ne radi prebežnikov, ki pri nas iščejo mir, temveč zaradi napetega in turobnega vzdušja, ki ga nasprotniki sožitja in treznega reše-

vanja težav podpihujejo s svojimi demagoškimi nastopi. O televizijski oddaji so sicer spregovorili tudi med sočasnim zasedanjem občinskega sveta. Fabrizio Oreti je namreč bil prisoten na prvem delu zasedanja, potem pa se je odpravil na Trg Sv. Antona; njegovi kolegi - tudi tisti iz desnosredinskih vrst - so se upravičeno spraševali, ali je prav, da unovči sejnino, čeprav se v resnicu šopri po televiziji.

Glede labodov - kot znano gre za ptico selivko - pa dopolnilo za ljubitelje narave: v nedeljo so ribiči opazili dva laboda pri Podgori, še nekaj jih je plaval pod pevnškim mostom. Da labodov v Gorici ni več, ker naj bi jih pojedli prebežniki, kot je pred televizijsko kamero rohnel ligaš Zotti, torej ni res. Sicer pa je bilo med ponedeljko-vo televizijsko oddajo izrecenih še kar nekaj drugih neresnic, s katerimi si nekateri krajevni politiki skušajo poceni nabirati politične točke - na škodo mesta in vseh, ki v njem živijo. (dr)

NOVA GORICA - Evropski projekt Croctal

## Mesto dobilo Krpane

Pred Turistično informacijskim centrom so po novem na voljo za izposojo tudi električna kolesa

Pred novogoriškim Turistično informativnim centrom so nameščena kolesa, ki so tokrat res na voljo za izposojo. Po nesojenem čezmejnem projektu GO kolo, ki je po dolgem zavlačevanju italijanskih partnerjev naslavno propadel prejšnje leto, je občina dvanajst rdečih koles Krpana pridobila v okviru čezmejnega projekta Croctal.

»Žal se je lani zgodilo kar se je, a to je preteklost. Povezava javnega zasebnega partnerstva se nam v tem trenutku zdi najbolj optimalna,« je ob predaji koles včeraj povedal novogoriški župan Matej Arčon. Zasebni del omenjenega partnerstva zastopa kolesarska trgovina Cult iz Solkan, ki bo skupaj s Turistično zvezo TIC Nova Gorica skrbela za sistem izposoje koles znotraj mreže Bikeways.eu. Ta poteka od Sicilije do Avstrije, kjer na 40 izposojevalnih mestih skupno na voljo 3.000 koles.

Poleg Krpanov so na TIC-u na izposojo še električna kolesa, ki so sicer ponudba trgovine Cult, a tudi ta sodijo v omenjeno mrežo Bikeways. V okviru slednje je v regiji odprtih osem izposojevalnih točk od Šempetra pri Gorici do Kobarida. Po besedah Deana Podgornika, vodje solkanske trgovine Cult, je zanimanje turističnih delavcev za tovrstno ponudbo veliko, še več se ga nadejajo poleti, tudi na račun odprtja slikovite kolesarske steze od Solkan do Plav.

Krpani so od včeraj dalje na voljo na treh novogoriških lokacijah: v novogoriškem TIC-u, v motelu Siesta v Kromberku in v solkanski trgovini Cult, kjer ponudba dopolnjujejo tudi drugi modeli koles. V bodoče na-



Nova kolesa za izposojo

FOTO K.M.

meravajo v Novi Gorici vzpostaviti še dve lokaciji.

Koliko bo treba odšteti za izposojo? Cena je odvisna od dolžine najema. Za celodnevni najem Krpana je treba odšteti tri evre. Za izposojo električnega kolesa bo za 2 ure najema treba odšteti 12 evrov, za 4 ure 18 evrov in za celodnevni najem 26 evrov. »Zbrana sredstva iz naslova izposoje bodo namenjena sistemu vzdrževanja koles. Kolesa bo mogoče vrniti na katerikoli od treh lokacij na območju Nove Gorice,« je včeraj pojasnila vodja novogoriškega TIC-a, Dejana Baša.

Mestna občina Nova Gorica je za projekt Croctal namenila dobrih 160.000 evrov, delež sofinanciranja Evropske unije pa znaša 112.000 evrov. »Glavni cilj projekta je bila izdelava mreže kolesarskih poti oziroma izvedba manjkajočih delov kole-

## NOVA GORICA Kolesarji v krožišču: da ali ne?

Med kolesarji se velikokrat pojavi dilema glede vožnje v krožišču - je ta njim dovoljena ali ne? Po odgovore smo se napotili na novogoriško policijsko upravo, kjer pojasnjujejo, da za voznike koles v cestnem prometu veljajo enaka pravila kot za ostale voznike motornih vozil. Razlika je le v višini glob, ki so za voznike koles nekoliko nižje. Če pa kolesarska steza obstaja, mora kolesar voziti po kolesarski stezi glede na dovoljeno smer vožnje. Kjer teh prometnih površin ni oziroma niso prevozne, smejo voziti ob desnem robu smernega vozišča v smeri vožnje. Iz tega odgovora policije torej izhaja, da na krožiščih, kjer je urejena kolesarska pot, morajo kolesarji voziti po njej, kjer je ni, pa veljajo zanje enaki predpisi kot za motorna vozila. Še nekaj pravil vožnje v krožišču: voznik na krožnem križišču ima prednost pred voznikom, ki se vključuje na to krožišče. Voznik, ki zapelje na krožno križišče, katerega vozišče ima dva ali več prometnih pasov, se razvrsti na notranji prometni pas in na ta način omogoči vključitev v promet na krožišču tudi drugim voznikom, razen če zapušča križišče na najbližjem izvodu. Preden zapusti krožno križišče, se mora voznik razen izjemoma, razvrstiti na zunanjji prometni pas. (km)



## GORICA - Sovodenjski učenci na natečaju Poganjki projektov **Mali projektni menedžerji so se zabavali z matematiko**



Sovodenjski osnovnošolci pred Kinemaxom  
BUMBACA

Morje otrok je v soboto preplavilo dvorano goriškega Kinemaxa, kjer se je slovesno zaključil letošnji natečaj Poganjki projektov (»Progetti in erba«). Med udeleženci so bili tudi učenci drugačega in tretjega razreda osnovne šole Peter Butkovič Domen iz Sovodenja, poleg njih pa še vrstniki osnovnih šole De Amicis iz Ločnika, šole Duca D'Aosta iz Trsta ter osnovnih šol iz krajev Colloredo di Monte Albano in Pagnacco.

Na natečaju so Sovodenjski otroci pod mentorstvom učiteljic Egle Frando-

lič in Tanje Colja sodelovali s projektom *Igrajmo se z matematiko*. Po zgledu matematičnih iger, ki so jih obravnavali pri pouku, so izdelali nove, s katerimi se lahko zdaj zabavajo – in hkrati trenirajo svoje možgane – tudi ostali učenci šole Butkovič. »Sodelujoči pri projektu so rezultate projekta že predstavili ostalim učencem, seveda pa so jih tudi povabili, naj škatlo matematičnih iger obogatijo z novimi,« je povedala Egle Frandolič.

Pobudnik natečaja je dejavnost družnica inštituta PMI za severno Italij-

jo, ki promovira uporabo dobroih praks s področja projektnega vodenja v osnovnih šolah. Ob podružnici PMI v FJK sta pri organizaciji zaključnega dogodka sodelovala Kinemax in podjetje Biolab. Navzoča sta bila bišvi predsednik PMI za severno Italijo Walter Ginevri in njegova žena Mariù Moresco, ki sta pred leti izumila »kit za osnovno šolo«, delno upravo FJK pa je zastopala oddornica Loredana Panariti, ki je z zanimanjem prisluhnila projektnim menedžerjem prihodnosti.

prireditve (tel. 00386-3354016, blagajna@kulturnidom-ng.si).

**V SLOVENSKEM NARODNEM GLEDALIŠČU NOVA GORICA:** 4. aprila ob 19. uri 15. festival folklornih skupin, Zveza srbskih društev Slovenije; informacije na blagajna.sng@siol.net ali po tel. 00386-3352247.

### Koncerti

**KULTURNI CENTER LOJZE BRATUŽ** v Gorici vabi na ogled baleta »Labodje jezero« v SNG Opera in Balet Ljubljani 24. aprila ob 18. uri. Odhod iz Kulturnega centra Lojze Bratuž ob 16. uri; rezervacije po tel. 0481-531445 od 8.30 do 12.30 ali na info@centerbratuz.org; več na www.centerbratuz.org.

**SVIREL:** 7. mednarodno glasbeno tekmovanje in festival solistov in komornih skupin do 12. aprila: danes, 1. aprila, ob 20. uri v Šmartnem in Hiši kulturne koncert kitarskega orkestra Glasbeno šole Velenje, dirigentka Monika Krajnc Štih, sledil bo koncert Mladinskega pihalnega orkestra Brda, pod vodstvom Martina Skubina. 2. aprila ob 18. uri v gradu na Dobrovem bo na sporedu Finalni koncert strunskih glasbil »hoRORn« ansambel rogov Akademije za glasbo Ljubljana, umetniški vodja Jožek Rošer. Več na www.upol.si

**V TRŽIČU:** v stolnici Sv. Ambroža bo v nedeljo, 12. aprila, ob 16. uri nastopil zbor Multifariam ob spremljavi Bepina Delle Vedoveja na orglah in flavistike Beatrice Grassi; vstop prost.

**46. MEDNARODNA REVIIA PRIMORSKA POJE:** 18. aprila ob 20. uri v Kulturnem domu v Šempasu (MoPZ Dragotin Kette Ilirska Bistrica, ŽePS Kalina, Lovski oktet Javornik, ŽePS Sanje Nova Gorica, MoPZ Jezero Doberdob, ŽePZ Korte, KD MePZ Stanko Premnik Podnanos). Prireditve je letos posvečena 110. obletnici rojstva Ubalda Vrabca in 70. obletnici konca 2. svetovne vojne; več na www.zpzb.si.

### Kino

**DANES V GORICI**  
**KINEMAX** Dvorana 1: 17.30 »Home - A casa«; 19.45 - 22.10 »Fast & Furious 7«.

Dvorana 2: 18.00 »Cenerentola«; 20.00 - 22.10 »L'ultimo lupo«.  
Dvorana 3: 17.45 - 20.00 - 22.00 »La famiglia Belier«.

### DANES V TRŽIČU

**KINEMAX** Dvorana 1: 20.15 »Ascesa e caduta della città di Mahagonny (opera).

Dvorana 2: 17.10 »Cenerentola«; 19.45 - 22.10 »Fast & Furious 7«.  
Dvorana 3: 17.45 - 20.00 - 22.10 »La famiglia Belier«.

Dvorana 4: 17.30 - 22.10 »L'ultimo lupo«; 19.50 »Latin lover«.

Dvorana 5: 16.40 - 18.20 »Home - A casa«; 20.15 - 22.00 »Ho ucciso Napoleone

& Dance, Gymplay, Artistic Gym, Show dance in glasbena šola Emil Komel & Arsatelier.

**SOVODNJE OB SOČI:** Kulturni dom »Jožef Češčut« prireja v četrtek, 9., 16., in 23. aprila ob 20.30 tečaj poslušanja telesa in sproščanja, vodil bo prof. Aldo Rupel. Za informacije in vpisnine po tel. 338-1411463 Patricija (v včernih urah).

### Prireditve

**SKŠD KRAS DOL - POLJANE** prireja praznovanje na Velikonočni ponedeljek, 6. aprila, od 12. ure dalje za odrašle in otroke »Grilja in porketa«, ljudske igre, zabava... Za ostale informacije in prijave najkasneje do danes, 1. aprila, po tel. 338-3176605 (Katjaša).

**V GORICI:** v Kulturnem domu bo v četrtek, 2. aprila, ob 18. uri predstavitev dvojezične pesniške antologije »La ragazza dal fiore pervinca - Dekle z modrikastim cvetom« slovenskega pesnika in dramaturga Miroslava Košute. Zbirko bo predstavila Tatjana Rojc, srečanje bo obogatila likovna razstava slikarja Klavdija Palčiča.

**V NOVI GORICI:** v knjižnici Franceta Bevka na Trgu Edvarda Kardelja 4 bo v četrtek, 2. aprila, ob 18. uri v sklopu »Literarnih četrtkov« predstavitev knjige Miše Čermak »Jaz sem ljubezen«; več na www.ng.silk.si.

**VELIKONOČNA DELAVNICA IN PREDSTAVA** bosta v četrtek, 2. aprila, potekali na sedežu KD Briški gric v Števerjanu. Na programu od 15.30 do 18.00 barvanje pirhov in oblikanje velikonočnih okraskov, ob 18.00 gledališka uprizoritev pravljice »Bruno ne more spati« v izvedbi Sanje Vgorič in Karin Vižintin; informacije po tel. 347-0162172 (Tamara), briskigrlic@gmail.com.

**V GORICI:** v knjigarni Ubik na korzu Verdi 119 bo v petek, 3. aprila, ob 18. uri predstavitev knjige »Salone per Signora« avtorice Erice Barbiani. O knjigi po spregovoril Alessandro Ruzzier. Več informacij po tel. 0481-538090.

**VTRŽIČU:** v občinski knjižnici v Ul. Cetriani 10 bo v soboto, 4. aprila, med 9.30 in 12.30 potekal sejem prebranih knjig. V četrtek, 9. aprila, ob 18. uri v sklopu niza »Knjižnih četrtkov« bo predstavitev knjige »Paolo Budinich: mare, scienza e fortuna di un protagonista della cultura triestina del '900« Rite Cian.

**V KULTURNEM CENTRU LOJZE BRATUŽ V GORICI:** bo v četrtek, 9. aprila, ob 20.30 Srečanje pod lipami s predstavljivjo zajetne monografije z naslovom »Benečija. Ko se mala in velika zgodovina srečata«. Sledil bo pogovor z avtorjem Giorgiom Banciginem in beneškim raziskovalcem in publicistom Riccardom Ruttarjem. Srečanje bo vodila Erika Jazbar. Večer je v prireditvi Kulturnega centra Lojze Bratuž v krožka Anton Grešgorčič.

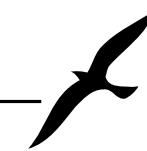
**KD BRIŠKI GRIC** v sodelovanju s Fotoklubom Skupina 75 in Dramsko družino FB Sedej vabi na Odhajanja, literarni pogovor s tržaško pisateljico Evelino Umek, ob izidu njenega romana »Sidrišče spomina«, ki bo potekal v petek, 10. aprila, ob 20.30 v dvorani na Bukovju v Števerjanu. Pogovor bo vodila Daniela Stekar, mag. slov. Za fotografske utrinke bodo poskrbeli članji Fotokluba Skupina 75. Glasbena spremljava Andrejka Možina.

### Pogrebi

**DANES V KRMINU:** 11.00, Giancarlo Pozzo (iz bolnišnice v Palmanovi ob 10.30) v stolnici, sledila bo upepelitev.

**DANES V MARIANU:** 10.40, Anna Sirch vd. Gallo iz kapelice pokopališča v cerkev in na pokopališče; 14.30, Renzo Bergomas (iz splošne bolnišnice v Vidmu) v cerkvji in na pokopališču.

**DANES V MEDEI:** 14.00, Anna Maria Sartori por. Mucciut iz hiše žalosti v cerkev in na pokopališče.



O NAŠEM TRENUTKU

## Govorica vere in papež Frančišek

ACE MERMOLJA



Vrsto let prebiram knjige o krščanstvu, zasečni s sv. pismom in z evangeliji, o veri in duhovnosti. Zapis so del naše kulture, zavesti in sedanjosti. Ni možno obiti krščanstva ali se opredeljevati samo do zlih dejanj, ki jih je tekom zgodovine zagrešila cerkev. Negativni ideološki odnos pomeni odpoved bistvenemu delu našega mišljenja in čutjenja. Sama cerkev nosi krivdo, da je vnesla v šole in v javno razpravo pogosto neživiljenjsko povedan katekizem, dogmatiko in površno obravnavo Besede. Ta pristop skuša spremeniti papež Frančišek in je zato njegov prihod dogodek. Duhovnost na sploh je pomembna tema v pretirano »maternalnem« svetu.

Znotraj struge, ki me zanima, sem v zadnjih tednih prebral vsaj tri knjige, ki obravnavajo krščanstvo in pomen duhovnega življenja. V svojem zadnjem romanu Judež postavlja Amos Oz zanimivo teorijo o Judeževi vlogi, ki jo lahko sprejemamo ali se z njo ne strinjam, vendar gre za pogled »od zunaj«. Judež predstavlja del dobrega romana, drugi del se dotoča usode Izraela, o kateri sem spregovoril v prejšnjem zapisu.

Knjiga Eckharta Tolleja Novi svet meša različna duhovna izročila: od krščanskih do izrazito orientalskih, in jih prilagaja stiskam sodobnega človeka. Podobno kot stoiki se Tolle do tika vprašanja človekovega Ega-Jaza in stisk, ki jih povzročata komolčarstvo v izrazito tekmovalni družbi ter pozaba, da obstaja še nek drugi, duhovni in univerzalni svet ali bit.

Povsem se je v smer krščanstva in njegove zgodbe podal Emmanuel Carrere s svojo knjigo Kraljestvo. Francoski pisatelj in scenarist je s to svojo knjigo presenetil francosko in mednarodno literarno javnost. Presenet bo tudi slovenskega bralca, kot je mene, saj v svojevrstnem avtobiografskem v obenem »raziskovalnem« romanu začivijo protagonisti začetnega krščanstva, kot da bi bili tu in danes. Med branjem se mi je zdelo, da hodim ob Pavlu po Sredozemlju. Nisem si zastavil vprašanja, če verujem ali ne. V tej zgodbi sem in smo od nekdaj in pika.

Različna branja so lahko slučajno zaporedje, vendar se osebno pomikam v knjigarnah in knjižnicah (sicer knjige raje kupim ali si jo sposodim od prijateljev), po določenih in začrtanih poteh, ki me zanimajo, čeprav ne bodo uporabne za kako javno razpravo. Na temo krščanstva me dodatno vabi Frančišek. Kot sem uvedoma zapisal, je on dogodek.

Papež iz Argentine je preprost in komunikativen, vendar v njem ni ne retorike in ne populizma. Privablja vernike in neverne, ker jasno govori o sodobnosti in zna obenem presenetiti. V obeh primerih je v pristni krščanski brazdi, ki postane aktualna, ko se otrese balasta dogme in cerkvenega posvetnega blišča.

Frančišek je verodostojen, ker živi kot govor in ni zdravnik, ki prepove pacientu kajenje, istočasno pa sam zaudarja po tobaku.

Frančiškove besede o revščini, o vojnah, o mafiji, o korupciji, o dostojanstvu dela itd. so jasne. Njegova frančiškansko revna in usmiljena podoba cerkev je v sodobnem svetu privlačna. Ko papež potuje na robove globaliziranega sveta in se sreče s trpečim obrazom modernizacije, izvaja natančno to, kar je počel Kristus s svojimi apostoli.

Frančišek večkrat poudarja, da Bog preseneča. Carrere živo opisuje Pavla, kako je s svojimi nastopi in z naznanjanjem vstajenja presenečal tako Jude kot pogane. Presenečenje je bilo del njegove pripovedi in prepričevanja v novo vero. Isto velja za srečo. Prvi kristjani so živeli kot ostali ljudje, a so imeli miren obraz in jasen pogled. Živeli so v tisti blaženosti, ki jo je omenjal (a ne živel) Seneka in ki jo npr. danes ponuja Tolle z odpovedjo pretiranemu Egu. Ostali so kristjanom verjetno zavidali nerazložljivi mir, veselje in srečo.

Frančišek govori to: biča družbene krivice, vojne in brutalna izkoriscenja ter poudarja možnost, da je možno živeti bolje v družbi in sami s sabo. Kaj je pravzaprav bolj aktualnega? Zato Frančišek uspeva, zato postaja zgodba krščanstva ponovno sodobna zgodba. Bistveno je očistiti cerkev oblasti, neživiljenjskih dogem, zlatih križev, korupcije, bančnih spletov lora in razkošnih stanovanj namenjenih cerkvenim dostojanstvenikom.

Frančišek v praksi, z oblačili in v navadah dokazuje, kako ni dostenjno, da si cerkveni voditelji privoščijo luksuzna stanovanja, kot si ga je npr. upokojeni kardinal Bertone. Frančišek si kupi navadne črne čevlje in ne rdečih copatk znamke Prada, nima zlate ure in se ne vozi v črnem mercedesu. Ko govor, ljudje vidijo, da ima za vratom posrebren križ in ne kilogram zlata. Zato mu verjamejo tudi tam, kjer ne verjamejo več nikomur. To je dogodek.

Vprašanje je, kako dolgo bo lahko papež govoril v duhu starih kristjanov. Vprašanje je, če se nam bo zdel čudež, kako je bilo mogoče, da so besede in dejanja skupinice revnih ribičev in čudaškega pridigarja izvotile rimske imperij in da so še danes njihove besede in dejanja živa snov. Je to prebliski ali znamejne novega veka, ko je zatonila utopija o stalni rasti, o vedno večjem blagostanju in je padel idol denarja kot edinega merila realnosti in življenja? Je Frančišek dogodek za prihodnji čas ali pa oklepaj inštitucije, ki varuje lastne privilegije na račun vraževarja revnih? Je vse to pisanje o krščanstvu in duhovnosti nova umetnost ali moda? Odgovora nimam, dogodivščina pa je vredna poizkusa ne glede na osebno vero ali nevero.

## ODPRTA TRIBUNA

## Nekaj misli ob robu obravnave sodobne zgodovine v zborniku Vipavska dolina (Ljubljana, Slovenska matica 2013)

MIHA POGAČAR, TAJNIK DRUŠTVA »TIGR-PRIMORSKE«



Čeprav je iz celotne vsebine in tudi iz besed urednikov ob predstavitvi knjige Vipavska dolina (Ajdovščina 14. 10. 2014, Ljubljana, 15. 10.) razvidno, da je v tem, prvem med zborniki o slovenskih pokrajinih, temeljni poudarek na neživem in živem svetu, torej naravnih danostih te, vsekakor po mnogih značilnostih precej svojstvene pokrajine, se tokrat zaustavljamo ob prikazu njene prav tako svojstvene zgodovine, podane v zelo zoženem obsegu v primerjavi s prvo omenjenim širšim spektrom tem. Uredniška odločitev za tak, skrčeni obseg morda opravičuje opise, ki so skromnejši glede številnih podrobnejših podatkov, nekaterih tudi precej pomembnih. Nikakor pa ne more biti opravičilo za izpuščanje nekaterih poglavitnih določilnic razvoja v tem okviru, seveda pa tudi ne za precej svojrevoljno prikrjanje nekaterih drugih.

Zaustavljamo se le ob nekaterih pripombah k besedilu, ki obravnava obdobje med vojnami, drugo svetovno vojno in čas po njej.

• Pri obravnavi odpora fašizmu se avtor tega prispevka upravičeno zaustavi najprej pri Tigru Primorske. A omenja le narodno zavedne može, vključene v to organizacijo in s tem se navajanje zaključi. Niti besede o sestavi in ciljih te organizacije (preprečevanje fašizma in pregnanje kolaboracije, širjenje prepovedane slovenske knjige in antifašistične literature); niti o Bazovici in njenih junakih ter njenem trajnem odmevu med Primorci; ničesar o metodah dela organizacije in njenem sodelovanju z drugimi segmenti odpora v pokrajini in protifašističnimi organizacijami v širšem prostoru; ničesar o vplivu Tigra in vlogi tigrovcev pri začetkih in razvoju partizanskega gibanja na Primorskem, enako velja glede soglašanja in podpore primorskega prebivalstva celotni dejavnosti Tigra. Za vipavski okvir obravnave bi bilo koristno omeniti ti. »rihemberški proces« pred posebnim sodiščem v Rimu 8. julija 1934 s 7 obojsenimi na zaporne kazni, posebej pa tudi pomen vipavskega dela organizacije TIGR kot aktivnega člena in prostora za povezovanje organizacij od Trsta do Tolminsk, idr. (str. 259). Ker govor besedilo o Vipavski dolini, bi kazalo omeniti, da je bil TIGR ustanovljen na Nanosu jeseni 1927, torej na obrobu doline.

Med narodno zavednimi izobražencemi se z razlogom omenjajo duhovniki, a se njihova vloga zoži na delovanje ter smrt Filipa Terčelja. Ničesar pa ne izvemo o metodah njihovega delovanja za slovensko besedo in narodno zavest, ko so morali nadomeščati delo preseljenih in izseljenih intelektualcev na drugih področjih, prav tako ne o ilegalni organizaciji Zbor svečenikov sv. Pavla, idr. Od nosilcev odpora na strani krščansko-sosialne in narodnoliberale politične organizacije se posamično omenja le usoda Stanka Vuka; poudarek je na njegovih skrivnostnih smrtnih, pozabi pa omeniti, da je do te smrti prišlo potem, ko sta se s soprogo odločila za odhod v partizane. V obravnavi organiziranega protifašističnega odpora tudi ne najdemo ničesar o kasnejši ustanovitvi skupnega naravnega sveta obeh teh gibanj/organizacij, niti o tem, da so goriški člani tega sveta po razpadu Jugoslavije sprejeli izjavo, v kateri so odklonili paktiranje ljubljanskih političnih krogov z italijanskim okupatorjem .

Verjetno ni le določeni obseg prostora za razpravo botroval popolni opustitvi omenjanja vloge primorskih komunistov v protifašističnem boju, povezovanja in akcijskega pakta Komunistične stranke Italije in Tigra (1935) v tem okviru, izročanja orožja iz tigrovskih tajnih skrivališč članom KPZ za skupni boj pred okupacijo, ki se je napovedovala spomlad 1941. V tej zvezi bi bilo potrebno tudi omeniti tudi izjavo treh partij (KPA, KPI in KPJ) iz leta 1934 o samoodločbi slov. naroda.

• V opisu partizanskega delovanja na Vipavskem in širšem Primorskem (str. 259) je spregledana Goriška fronta (jeseni 1943), ustanovitev NOS za Primorsko Slovenijo (Vogrsko, sept. 1943) ter omemba Odloka Vrhovnega plenuma OF o priključitvi Primorske k matični domovini (16. sept. 1943).

V nadaljevanju je zapisana avtorjeva ocena, da se je z razmahom OF na Vipavskem začela komunistična revolucija in bratomorna vojna. Sledita dela prispevka, ki govorita o Slovenskem narodno varnostnem zboru (SNVZ) oz. slovenskih domobrancih na Primorskem ter o četnikih in teži

pokrajini. Izvemo, da je bil SNVZ ustanovljen jeseni 1943, ničesar o tem, kdo ga je ustanovil, komu je bil podrejen, o ciljih in metodah delovanja. Avtor govor le o propagandistično protokomunističnem delovanju in slovenskih glasilih (Vipavec idr.). Zanimivo je, da ne najde niti besede za primerjavo s široko razpredelenim partizanskim šolstvom in kulturnim delovanjem v NOB. V razmeroma dolgem odstavku izvemo veliko o kratkem, nekajtedenskem postanku pripadnikov bivše kraljeve vojske na Primorskem in preberemo podrobno poročilo o smrtni nesreči četniškega vodje Ljotiča z navedbo kraja pokopa.

• Od sicer korektnega opisa vloge in pomena Janka Premrla Vojka, pade v oči poudarek o »sumljivih okoliščinah« njegove smrti. Poudariti je treba, da je več njegovih neposrednih sobojevnikov (Ivan Renko idr.) v spominih in posebnih izjavah podrobno opisalo, kako je bil Janko februarja 1943 zadel od fašističnega strela v trebuh, da je kasneje teden dni umiral na nosilih in v partizanskem taborišču pri Črnom Vrhu, ker je idrijski zdravnik odklonil pomoč. Nedvomno tragična smrt, a za takratne razmere dovolj razumljiva.

• V odstavku o povoju razvoju na prosvetno kulturnem področju govoriti avtor le o ustanavljanju novih osnovnih šol v dolini in gimnazije v Ajdovščini, ne pa o tamkajšnji srednji ekonomski šoli in poklicnih šolah. Ničesar pa ni mogoče prebrati o rezultatih – spremenjeni izobrazbeni ter poklicni strukturi na Vipavskem, o novih kulturnih ustanovah (str. 260, 261). Pač pa lahko preberemo celo zaokroženo zgodbo o ustanavljanju in delovanju škofiske gimnazije, spremenjanju njenih nazivov, podeljeni koncesiji za javni pouk, pomembnih učiteljih. Skraka, kot da gre za poglavitni dosežek v kulturno-prosvetnem delovanju in prizadevanjih v Vipavski dolini.

Če poskušamo iskati odgovor na tako prijeljene ugotovitve in ocene avtorja, ga je verjetno mogoče najti v vsak dan očitnejših znakih, da se v demokratični Sloveniji v zadnjih dveh desetletjih opravlja revizija pogledov na dogajanja druge svetovne vojne na Slovenskem (NOB) in seveda tudi na primorskih tleh. V okvir takih raziskav se pojavljajo nekatera nova spoznanja in razlage. Z ene strani se tudi pogosta enostransko interpretacijo preteklosti iz minulih desetletij sooča s pretehanostjo zaradi poznavanja novih zgodovinskih virov. Zaradi novih spoznanj se prenekateri mit spreminja v realnost. Na drugi strani pa se pojavlja nova enostransko. Ta želi, zaradi iskanja »čiste resnice« in zaradi potreb, ki izvirajo iz političnega vsakdana demokratične in samostojne Slovenije, predvsem spremiščati razmerja in vrednote NOB. Zagotovo pa na takki podlagi izoblikovani novi pogledi ne morejo spremeniti temeljnih značilnosti primorskoga partizanskega boja in njegovih ciljev.

Pri prikazu medvojnega obdobja in NOB na Vipavskem, ki ga je za zbornik Vipavska dolina prispeval mag. Jernej Vidmar, gre za izrazito publicistično besedilo, pisano v duhu omenjenega iskanja »čiste resnice«, t.j. izrabe zgodovine za vsakdanjo rabo v duhu revizije, ki vidi v NOB zgolj državljansko vojno (rehabilitacija domobranstva in četništva) in komunistično revolucijo (spregledane so temeljne točke OF itd.), boročo oblast, povezano z nasiljem.

Metoda tega pisanja ni na ravni, ki jo uveljavlja zgodovinska stroka. Avtor ni sposoben razlikovati in preudarjati v duhu »zgodovinskosti«. Očitno ni hotel ali želel razumeti NOB nas Primorskem, njegovih temeljev in izhodišč, zlasti pa njegove mednarodne razsežnosti. Ta pa se ni osredinjala zgolj na italijansko: slovenske/jugoslovanske odnose, pač pa tudi na odnose med Komintinerto in KPI oz. KPJ/KPS ter na odnose v zavezniškem taboru med drugo svetovno vojno.

Nedvomno bi v zborniku s tako zamisljajo in celovito ter sistematično obravnavo drugih področij bralci žeeli videti tudi drugačno sliko razgibanega in pomembnega zgodovinskega dogajanja na tem območju.

Naj samo kot namig omenimo, da je bil 12. septembra 2013 na Okroglici postavljen spomenik s posebnim poudarkom na pomembnih dogodkih, ki jih je skozi zgodovino doživel Vipavska dolina. Napisi na tem spomeniku bi bili lahko izhodišče tudi za pisanje besedila o zgodovini 20. stoletja na Vipavskem.

LJUBLJANA - Ob prenovi Slovenske ceste

## Arheologe razveselil dobro ohranjen grob iz 1. stoletja

LJUBLJANA - Arheologe na Slovenski cesti v središču Ljubljane je pred dnevi razveselila dobro ohranjenega najdba v grobu iz rimskih časov. Kot je pojasnil vodja izkopavanj Martin Horvat, je bilo odkritje rimskih grobov na tej lokaciji pričakovano. Med tremi grobovi, ki so jih našli tokrat, jih je posebej presenetil grob s kamnitom skrinjom iz 1. stoletja.

V času rimske Emone je po trasi današnje Slovenske ceste potekala ena od treh glavnih vpadnic v rimsko mesto, ob njej pa je bilo, kot je bilo to za rimska mesta običajno, urejeno grobišče. Mesto živih je bilo znotoraj in mesto mrtvih izven obzidja, je pojasnil Horvat iz Muzeja in galerij mesta Ljubljane. Zaradi posegov v 18. in 19. stoletju je bilo to grobišče precej poškodovano, zato jih je, tako Horvat, zadnja najdba še posebej razveselila.

V kamnitih skrinjih, pokriti s kamnito ploščo, so našli več steklenih predmetov. V stekleni žari je bil shranjen celo pepel pokojnika. Vsi predmeti, ki so bili položeni v grob, da bi pokojniku olaj-

šali pot v otrostranstvo, so zaradi kamnite skrinje popolnoma ohranjeni. Kot zanimivost je Horvat izpostavil, da je v skrinji ves čas stala atmosferska voda. Grob po njegovih besedah sodi k skupini najstarejših grobov Emone in je star 2000 let. V še dveh grobovih, pri katerih sta bili le grobni jami, pa so našli grobne pridatke iz keramike, pa tudi dva balzamaria, stekleni posodici, v katere so shranili solež žalovanja in jih kot pridatek priložili umrlemu v grob.

Kot je še povedal Horvat, so vse tri grobove že dokumentirali. Pobrali so tudi predmete iz grobov z grobno jamo, kot zadnji pa je bil na vrsti še grob s kamnitom skrinjo.

Arheologi na Slovenski cesti izkopavanji spremljajo prenovo komunalnih vodov. Med izkopavanji so, kot je pred časom za STA povedal Horvat, prvič dokumentirali zid, ki je razmejil celo od pokopališča. Zid je potekal po vsej dolžini in je ločil žive od mrtvih, za njim pa se začenjajo grobne parcele, kjer so Emoneci pokopavali svoje mrtve.</p

**RAI3bis****SLOVENSKI PROGRAM - Na kanalu 103**

**18.40** Čezmejna Tv: Primorska kronika  
**20.10** TDD predstavlja **20.30** Deželni Tv dnevnik, sledi Čezmejna Tv: Dnevnik Slo 1

**RAI1**

**6.00** Aktualno: Il caffè **6.30** 7.00, 8.00, 9.00, 11.00, 13.30, 16.25, 20.00 Dnevnik in vreme **6.45** Aktualno: UnoMattina **10.00** Storie vere **11.10** A conti fatti **12.00** Show: La prova del cuoco **14.05** Torto o ragione? La macchina della verità **14.40** Torto o ragione? Il verdetto finale **16.00** La vita in diretta **18.50** Kvizi: L'Eredità **20.30** Igra: Affari tuoi (v. F. Insinna) **21.15** Nad.: Velvet **23.10** Aktualno: Porta a porta

**RAI2**

**6.00** 14.00 Detto fatto **7.10** Nad.: Streghe **8.30** Nad.: Il tocco di un angelo **10.00** 13.30 Rubrike **11.00** I fatti vostri **13.00** 17.45, 18.20, 20.30, 23.00 Dnevnik in vreme **16.15** Serija: Ghost Whisperer **17.00** Serija: Cold Case **18.00** Šport **18.50** Serija: Blue Bloods **19.40** Serija: N.C.I.S. **21.00** LOL **21.10** The Voice of Italy **0.00** Emozioni

**RAI3**

**6.30** Rassegna Stampa **7.00** Tgr Buongiorno Italia **7.30** Tgr Buongiorno Regione **8.00** Agorà **10.00** Mi manda RaiTre **11.00** Elissir **11.55** 14.00, 19.00, 0.00 Dnevnik, vreme in rubrike **12.45** Pane quotidiano **13.10** Dok.: Il tempo e la storia **15.10** Nad.: Terra Nostra **15.55** Dok.: Aspettando Geo **16.40** Dok.: Geo **20.00** Blob **20.15** #Tre-Tre3 **20.35** Nad.: Un posto al sole **21.05** Chi l'ha visto?

**RAI4**

**11.45** Heroes **12.30** 18.00 Robin Hood **13.15** 18.45 Andromeda **14.10** 20.15 Star Trek Enterprise **14.50** 90210 **15.30** Aktualno: Anica – Appuntamento al cinema **15.35** Heartland **16.20** Joan of Arcadia **17.05** Novice **17.10** Streghe **19.30** Stargate Atlantis **21.15** Vikings **22.00** Il Trono di Spade **22.55** Film: Young Detective Dee – Il risveglio del drago marino (akc.)

**RAI5**

**14.05** La Terra vista dal cielo **14.55** Attenborough, una vita per la natura **15.50** Film: Ginger e Fred (kom., '85) **18.05** Novice **18.10** Memo – L'agenda culturale **18.40** Grandi giardini d'Italia **19.45** Art of Russia **20.40** Passepartout **21.15** Museo Italia: Raffaello e Michelangelo nei Musei Vaticani **22.10** Art of Cina **23.05** David Letterman Show

**RAI MOVIE**

**14.05** Film: Mezzogiorno di fuoco (western, '52) **15.35** Film: Doppio inganno (triler, '91) **17.25** Novice **17.30** Film: Il mio amico giardiniere (kom., Fr., '07) **19.20** Film: Piedone lo sbirro (det., It., '73)



**21.15** Film: Come ti ammazzo l'ex (kom., '09, i. H. Graham) **22.55** Film: Betrayed – Tradita (dram., '88)

**RAI PREMIUM**

**11.05** Nad.: Un posto al sole **12.10** Nad.: Medicina Generale **13.05** 19.10 Nad.: Terra Nostra **14.00** Serija: Medium **15.35** Aktualno: Anica – Appuntamento al cinema **15.40** Serija: Capri **16.40** Nad.: Legami **17.30** Novice **17.35** Nad.: Batticuore **18.20** Nad.: La signora in rosa **20.10** Nad.: Un me-

**SLIKOVNA KRIŽANKA****REŠITEV (31. marca 2015)**

Vodoravno: operativa, spak, as, radi-kalec, legenda, granat, Tepeš, raid, el, Na, orometrija, Vizintin, Peck, rom, Merano, euro, Ivana, Ivanišević, Verona, ironik, R.A., Ist, Ilonka, Voje, Ceausescu, ekrani, Al, itn., I.S., Jadran; na sliki: Marta Vizintin

dico in famiglia **21.10** Nad.: Il restauratore **23.05** Serija: Close to Home – Giustizia ad ogni costo **23.50** Autoritratti

**RETE4**

**6.40** Serija: Miami Vice **8.45** Nad.: Cuore ribelle **9.40** Serija: Carabinieri **10.45** Rubrika: Ricette all'italiana **11.30** 18.55 Dnevnik, vreme in prometne informacije **12.00** Serija: Detective in corsia **13.00** Serija: La signora in giallo **14.00** Lo sportello di Forum **15.30** Serija: Hamburg distretto 21 **16.35** Film: Non stuzzicare i cowboys che dormono (western, '70) **19.30** Nad.: Tempesta d'amore **20.30** Dalla vostra parte



**21.15** Film: Inside Man (triler, '06, i. D. Washington) **23.50** Film: American History X (dram., '98, i. E. Norton)

**CANALE5**

**6.00** Pregled tiska **7.55** Dnevnik, prometne informacije, vreme, borza in denar **8.45** Mattino Cinque **11.00** Aktualno: Forum **13.00** 19.55 Dnevnik in vreme **13.40** Nad.: Beautiful **14.45** Uomini e donne **16.10** Amici verso il serale **16.20** Nad.: Il segreto **17.00** Pomeriggio Cinque **18.45** Igra: Avanti un altro **20.40** Striscia la notizia – La voce dell'indecentza **21.10** Nad.: Le tre rose di Eva **23.10** Matrix

**ITALIA1**

**6.55** Risanke **8.30** Nad.: Una mamma per amica **10.30** Nad.: The O.C. **12.25** 18.30 Dnevnik, vreme in prometne informacije **13.00** Šport **13.55** Nan.: Simpsonovi **14.45** Serija: The Big Bang Theory **15.10** Serija: Merlin **16.00** Serija: The Vampire Diaries **16.50** Serija: Dr. House – Medical Division **19.00** Fattore umano **19.30** Notorius **19.55** Karaoke **20.40** Serija: C.S.I. – Miami **21.10** Film: Olé (kom., It., '06, i. M. Boldi)



**23.35** Film: Io vi dichiaro marito e... marito (kom., '07, i. A. Sandler)

**IRIS**

**13.45** Film: Bersaglio altezza uomo (det., It., '79) **15.30** Film: Supercolpo da 7 miliardi (krim., It., '66) **17.15** Film: Auguri professore (kom., It., '97) **19.10** Serija: Supercar **20.05** Serija: A-Team **21.00** Film: Femme Fatale (triler, '02, i. A. Bandera) **23.20** Adesso cinema **23.45** Film: The Watcher (triler, '00, i. K. Reeves)

**LA7**

**7.00** 7.55 Omnibus **7.30** 13.30, 20.00, 0.00 Dnevnik **7.50** 19.55 Vreme **9.45** Coffee Break **11.00** L'aria che tira **14.00** Kronika **14.40** Serija: Il commissario Maigret **16.15** Serija: Le strade di San Francisco **18.05** Serija: L'ispettore Barnaby **20.30** 0.15 Otto e mezzo



**21.10** Film: The Missing (dram., '03, i. T. Lee Jones, K. Blanchett)

**LA7D**

**6.30** I menù di Benedetta – Ricetta Sprint **7.15** Chef per un giorno **9.10** I menù di Benedetta **10.05** 19.00 Cuochi e fiamme **11.00** 17.00 Cambio moglie **13.00** Nad.: Grey's Anatomy **16.00** SOS Tata **18.55** Dnevnik **21.10** Serija: Crossing Jordan

**TELEQUATTRO**

**6.00** 13.20, 17.30, 19.30, 20.30, 23.00 Dnevnik in vreme **6.30** 12.40 Rubrika: Le ricette di Giorgia **7.00** 7.30 Sveglia Trieste! **8.30** 13.00, 20.00 Dodici minuti con Cristina **12.30** Italia Economia e Prometeo **13.15** 17.55, 20.25 Oggi è **13.45** Qui studio a voi stadio **18.00** 19.00 Trieste in diretta **20.15** Happy Hour **21.00** Azzurro Italia **23.30** Roma InConTra

**LAEFFE**

**12.45** 17.35 Chef Sara sulle Alpi **13.40** Chef Sara in Italia **14.35** 18.30 Il cuoco vagabondo **15.45** Regni perduti **17.00** Il guru delle prelibatezze **19.40** Novice **20.00** Racconti dalle città di mare **21.00** Gianluca Niccolotti **21.10** Autism: Il musical **22.50** 0.00 Nad.: Borgen – Il potere

**CIELO**

**12.00** 13.15 MasterChef USA **13.00** Novice **14.15** 15.30 MasterChef Australia **16.30** 18.15 Fratelli in affari **17.15** Buying and Selling **19.15** 19.45 Affari di famiglia **20.15** Top 20 Funniest **21.10** Film: Mercenaries (akc., '14)

**DMAX**

**12.30** Liquidator **13.20** 20.20 Rimozione forzata **14.10** 19.30 Banco dei pugni **15.05** River Monsters **18.35** Affare fatto! **21.10** Come è fatto il cibo? **22.00** Mangiamo strano **22.55** Orrori da gustare **23.45** Bad Dog

**SLOVENIJA1**

**6.00** Kultura **6.05** Odmevi **6.55** Dobro jutro **10.20** 18.25 Kvizi: Vem! **11.05** Posebna ponudba **12.05** Portret: Vizija **13.00** 15.00, 17.00, 18.50, 22.35 Poročila, športne vesti in vreme **13.30** Intervju **14.20** Glasnik **15.10** Mostovi – Hidak **15.40** Kvizi: Male si ve celice **16.25** Globus **17.30** 23.35 Turbulenca **17.55** Novice **18.00** Infodrom **18.10** Risanke in otroške serije **19.30** Slovenska kronika **20.05** Film: Zajčja luknja (dram., '10, i. N. Kidman) **21.35** Kratki film: Oči, a lahko jaz šofiram? **22.00** Odmevi **23.05** Točka preloma

**SLOVENIJA2**

**6.00** 9.30 Zabavni infokanal **7.00** Risanke in otroške odd. **8.30** Zgodbe iz školjke **8.50** Infodrom **10.15** Dobro jutro **12.45** 19.00, 0.20 Točka **13.30** Razred zase **14.05** Točno popoldne **15.05** Z vrta na mizo **15.25** Alpe-Donava-Jadran **15.55** Rad igram nogomet **16.30** To bo moj poklic **17.00** Mostovi – Hidak **17.35** Slovenci po svetu **18.05** Dosje **19.45** Žrebjanje Lota **19.55** Košarka: državno prvenstvo, Zlatorog – Union Olimpija, prenos **21.45** Športni izviv **22.15** Odd.: Bleščica **22.50** Film: Monty Python – Zdaj pa čisto nekaj drugega (kom., '71)

**KOPER**

**13.55** Dnevni program **14.00** Čezmejna Tv - Deželne vesti **14.20** Euronovice **14.25** Meridiani **15.25** Dok.: Capraia **15.55** Potopisi **16.25** Boben **17.25** Vsedanes – Vzgoja in izobraževanje **18.00** Lynx magazin **18.35** Vremenska napoved **18.40** Primorska kronika **19.00** 22.20 Vsedanes – Tv dnevnik **19.25** Šport **19.30** Ciak Junior **20.00** Alpe Jadran **20.30** Webolution **21.00** Dok.: Ekumenopolis, neskončno mesto **22.35** Artevisione **23.05** Najlepše besede **23.35** Dok.: K2

**POP TV**

**7.00** Risanke in otroške serije **8.10** 10.05, 11.15, 12.25 TV prodaja **8.25** 17.20 Nad.: Moje srce je tvoje **10.20** 16.00 Nad.: Zaljubljen do ušes **11.30** 15.00 Nad.: Dubrovniška zora **12.40** Serija: Lepo je biti sošed **13.45** Preverjeno **17.00** 18.55, 22.15 Novice in vreme **20.00** MasterChef **21.20** Serija: Gasilci v Chicagu **22.50** Serija: Na kraju zločina – Miami **23.45** Serija: Hiša iz kart

**KANAL A**

**7.00** 18.00, 21.20 Svet **7.50** Risanke **9.00** 10.40 Serija: Odvetnik z ulice **9.50** Pazi,

**NOGOMET** - Na prijateljski tekmi Italija - Anglija 1:1

## Solidna popotnica za Conteja in dobri napotki za Katanca

TURIN - Prijateljska tekma med Italijo in Anglijo je bila bolj zanimiva za slovenskega selektorja Srečka Katanca, ki bržkone že razmišlja o prihodnjem kvalifikacijskem dvoboju z Angleži, proti katerim bo slovenska izbrana vrsta igrala 14. junija v ljubljanskih Stožicah. Reprezentanci sta se sconoči na Juventus Stadiumu v Turinu razšli z neodločenim izidom 1:1, ki je bil povsem pravičen. V prvem polčasu so igrali boljše varovanci selektorja Conteja, v drugem delu pa so bili boljši gostje.

Edini zadetek v prvem polčasu je po slabe pol ure igre dosegel Graziano Pelle, ki je izkoristil natančen predložek Giorgia Chiellinija in z glavo preliščil nemočnega Joeja Harta, ki je lahko let v malo mrežico svojega gola pospremil zgolj s pogledom.

»Azzurri« so bili sicer v prvem delu tekme nevarnejši, s sijajnim strelom z razdalje se je v 10. minutu izkazal 30-letni član Lazia Marco Parolo, ki je s silovitim strelom dobro ogrel Hartove dlani. Štirikratni svetovni prvaki so bili podjetnejši predvsem po Pellejem zadetku, dobro so nadzorovali potek tekme, angleške priložnosti so bile redke, najlepšo je zapravil Wayne Rooney, ki je zatrezel prečko.

V nadaljevanju so bili Angleži precej bolj enakovreden nasprotnik Italjanom, po dobri uri igre je odličen prodor Barkleyja v zadnjem trenutku zaučavil Chiellini, nekaj minut pozneje se je moral z obrambo po nevarnem Rooneyevem strelu izkazati še Buffon. Gostom z Otoka je uspelo mrežo vendar zatresti v 79. minutu, ko se je z natančnim diagonalnim strelom v malo mrežico z roba kazenskega prostora izkazal rezervist Andros Townsend. Le nekaj trenutkom pozneje je imel izjemno priložnost za preobrat Rooney, a mu je veselje vnovič preprečil Buffon.

### ATLETIKA Donati bo treniral Schwazerja

RIM - Borec proti dopingu Sandro Donati bo odslej trener razvpitega dopinškega grešnika, hitrega hodca in olimpijskega prvaka Alexa Schwazerja, ki se po kesanju in prepovedi nastopanja, ki bo zapadla aprila prihodnjega leta, želi vrniti na atletske steze.

»Pozanimal sem se. Sodniki so mi potrdili, da je z njimi zgledno sodeloval pri odkrivanju dopinških poslov. Veliko smo se pogovarjali z njim. Postavl sem mu na stotine vprašanja o tem, kaj se je dogajalo pred olimpijskimi igrami v Londonu. Želim biti soudeležen pri njegovem očiščenju, zlomit stereotipe, da je vse belo ali vse črno. Treniral bom atleta, ki je jemal nedovoljena sredstva. Izbral me je on. To pomeni, da želi Schwazer spet preizkusiti sebe, pokazati, katera je njegova realna moč,« je povedal Donati. Schwazer se bo preselil v Rim.

**NIZOZEMSKA BOLJŠA OD ŠPANIJE** - Ostali izidi prijateljskih tekem: Liechtenstein - San Marino 1:0, Švica - ZDA 1:1, Estonija - Islandija 1:1, Švedska - Iran 3:1, Rusija - Kazahstan 0:0, Ukrajina - Latvija 1:1, Luksemburg - Turčija 1:2, Austria - BiH 1:1, Slovaška - Češka 1:0, Nizozemska - Španija 2:0, Kitajska - Tunizija 1:1, Japonska - Uzbekistan 5:1, Južna Koreja - Nova Zelandija 1:1. **KVALIFIKACIJE** - Skupina B: Izrael - Belgija 0:1. Vrstni red: Belgija in Wales 11, Izrael 9 (...).



Martins Eder (levo), brazilski napadalec Sampdorie z italijanskim potnim listom, in Anglež Chris Smalling v akciji na sinočnji prijateljski tekmi v Turinu

ANSA



Ulica dei Montecchi 6  
tel. 040 7786350  
faks 040 7786339  
sport@primorski.eu



### Zdaj na 44. mestu

PALMA DE MALLORCA - Drugi dan mednarodne regate Princesa Sofija v jadralnem razredu 470 sta jadraca JK Čupa Simon Sivitz Koštuta in Jaš Farneti dosegla eno dobro in eno slabu uvrstitev. V svoji skupini sta bila najprej 7. nato še 30., na skupni lestvici pa zasedata skromno 44. mesto. Njuna v Italiji najresnejša konkurenca za nastop na OI 2016 Zandonà in Trani sta po dveh dneh na 26. mestu, a pred njima sta še dve italijanski posadki.

### Neenotni

LONDON - Na olimpijskih igrah 2016 v Rio de Janeiru ne bo enotne britanske nogometne reprezentance, kot leta 2012 v Londonu. Angleška nogometna zveza namreč ni dobila podpore zvez iz Škotske, Wallesa in Severne Irske.

### Kritični Đoković

MIAMI - Srb Novi Đoković je prepričan, da tenis nujno potrebuje spremembe. Predvsem misli tu ne koledar tekmovanj, saj je zdajšnji urnik prenaporen, zato se pojavljajo poškodbe, zaradi katerih trpijo tako igralci kot gledalci. Srb ima največ pripombe na Davisov pokal, ki je po njegovem mnenju preobsežen.

### Bogati Hamilton

LONDON - Britanec Lewis Hamilton bo podaljšal pogodbo z ekipo Mercedes. Letno naj bi skupaj z bonusi za zmage in morebitni naslov prvaka lahko dobil skoraj 37 milijonov evrov.

**TENIS** - Pogovor z nekdanjim trenerjem Francesche Schiavone Danielom Panajottijem

## »Zmaga je edino, kar šteje«

*Sportnik mora biti predvsem samostojen - Trener šteje kvečemu 30 % - V Italiji je delo z mladimi še vedno pomankljivo*

Daniel Panajotti je bil dolgoletni trener Francesche Schiavone (4. na lestvici WTA leta 2011), Marie Elene Camerin (4. WTA leta 2004) in Emmanuelle Gagliardi (42. WTA leta 2002). V svoji karieri je odkril veliko talentov, med katerimi izstopata Juan Monaco (10. ATP leta 2012) in Zabala (21. ATP leta 2000). Trenutno trenira manjšo skupino tekmovalcev na svoji akademiji Sporting Club Arbizzano v Veroni, kjer je uvedel argentinsko metodo dela iz mesta Tandil, kjer je živel in delal do leta 1992, pred prihodom v Italijo.

**Delali ste z mnogimi atleti, ali treirate raje dekleta ali fante?**

Gotovo imam več izkušenj v krogu ženskega tenisa, saj sem do leta 2008 treniral Schiavonejevo in Camerinovo. Gre za dva popolnoma drugačna svetova. Tenisačice mogoče znajo boljše prisluhniti in so zelo delavne, a istočasno potrebujete vodjo. Tenisači so večkrat nekoliko bolj površni.

**Kaj svetujete drugim trenerjem?**

Treba je delati s strastjo in z vodo do zmage, ne samo za ohranitev delovnega mesta. Tekmovalcem je treba nuditi dobre taktične nasvete, saj je psihološka plat v tenisu še kako pomembna. Treba se je popolnoma posvetiti atletu in graditi za to, da bi kaj dosegli.

**Katera je po vašem mnenju najpomembnejša značilnost teniškega trenerja?**

Pomembno je neprestano učenje in izpopolnjevanje. Veliko je takih, ki niso dosegli nič, a misljijo, da vede vse. Ideja o nenehnem razvoju bodisi kot trener bodisi kot oseba je poglavitna.

**Katera pa je vaša najboljša karakteristika?**



Levo  
Francesca  
Schiavone,  
zgoraj njen  
nekdanji  
argentinski trener  
Daniel Panajotti

ANSA, SPLET

Sposobnost prilagajanja vsaki situaciji. Vedno poskušam povleči na dan najboljšo plat vsakega atleta.

**To katerih težav lahko pride, kadar treniramo več športnikov istočasno?**

Ko sem treniral Schiavonejevo in Camerinovo, sem se zavedel, da ni rečeno, da kar deluje z eno, deluje tudi z drugo. Tenis je zelo individualističen in subjektiven šport. Vsak športnik ima svoj talent in trener mora ugotoviti, kaj manjka, na čem je treba delati, kateri značajski, fizični ali taktični faktor je treba izboljšati.

**Kako je bilo, ko ste trenirali Schiavonejevo, eno največjih ženskih figur v ženskem tenisu?**

Schiavonejevo sem treniral celih osem let. Eno leto in pet mesecov po njinem razhodu je zmagala na Rolland

Garrosu. Njena največja želja je vedno bila osvojiti prvi tisti grand slam. Z njem sem opravil bistveno delo v formativni fazi. Osvojila sem zgradil jaz, potem pa je Roland Garros osvojila sama.

**Cesa ste jo predvsem naučili?**

Samostojnosti. Ona je nedvomno pravi talent. Z njo sem zgradil tehnične osnove, toda vedno sem ji pravil, da bo potem med tekmmami igrala ona sama. Temeljna naloga je graditi na športnikovi samostojnosti. Obstajajo primeri, ko so trenerji podcenjevali ta faktor, potem pa je prišlo pri igralcu do popolnega poloma (npr. Karolina Šprem, ki je dosegla 17. pozicijo na svetu in je potem popolnoma odpovedala, podobno kot Jelena Dokić itd.). Veliko igralk ni avtonomnih.

**Koliko je torej pomemben trener za športnika?**

Misljam, da trener lahko vpliva največ 30% na svojega športnika, medtem ko mora priti ostalih 70% iz športnika samega. Formativno delo z otroki je zelo pomembno, otrok pri 9-10 letih mora biti že popoln. Vedeti mora, zakaj uporablja določen udarec in kako naj se premika po igrišču. Tehniko in taktilko je treba obravnavati že v zgodnjih letih, tako da ju igralec obvlada in se lahko poglobi v igro. Baza je poglavitna, vsi najboljši trenerji bi morali delati z otroki.

### Kako mislite?

Tako da se zavedajo, koliko šteje formativno delo. Ko začnejo trenirati, so otroci bolj, nepopisan list, in če začneš po njem brisati in ga rezati, list ni več nov. Tehniko in dinamiko je treba pravilno obravnavati že od začetka.

### Kako ocenjujete teniško šolo v Italiji?

V Italiji je precej slaba formativna faza. Osnove bi bilo treba obravnavati bolje. Italijanska teniška federacija (FIT) organizira danes, v primerjavi s preteklostjo, veliko več izpopolnjevalnih tečajev za učitelje, didaktika se je precej izboljšala, toda učitelji ne izvajajo dela tako, kot bi ga morali. In klubi ne investirajo v mladinski tenis.

**Če se vrneva k Schiavonejevi, imate kak poseben spomin-anekdot iz časa, ko ste jo trenirali?**

Spominjam se, da je pred tekmo večkrat ponavljala: »Moram igrati dobro. Moram igrati dobro...« Jaz pa sem ji govoril, da se ne bo nihče spomnil, kako si tekmo odigral. Ljudje bodo odprli letopise o grand slamih in bodo videli le ime zmagovalca, saj vendar pravimo: »Zmaga ni pomembna, zmaga je edino, kar šteje!«

Paola Cigui



**NOGOMET** - Darko Kralj, predsednik ŠD Primorec

# »Finančno ne bo prehud zalogaj«

Že razmišljajo o višji ligi - igralcem (morda) nagrada

V nogometnem prvenstvu 1. AL je Primorec kot prva (in morda ne edina) ekipa naših društva dejansko že napredoval v višjo, promocijsko ligo. Za matematično napredovanje potrebujejo 2 točki, ki ju bodo varovanci trenerja Roberta Biloslava bržkone dosegli že na prihodnjem gostovanju (12. aprila) v Terzu.

Priimek Kralj je v Trebčah sinonim (tudi) za ŠD Primorec. Kralji so doslej trebenškemu klubu jamčili najbolj vidne športne uspehe. Aktualni predsednik Dar-ko (Kralj, po domače »Pulin'v«) je v sezoni 2005/06 (po play-offu) dosegel zgodovinski napredovanje v 1. amatersko ligo, v kateri je Primorec vztrajal vse do letos (9 sezona). Pred tem je njegov oče Mar-čelo, ko je bil predsednik društva v sezoni 1975/76, prvič napredoval iz 3. v 2. AL. Lepo zadoščenje za klub, ki se bo v prihodnji sezoni srečal z Abrahamom. Pet desetletnic bodo praznovali 8. avgusta 2016, klub so namreč ustavili na poletni dan 1966. leta.

Mimogrede. Ali ste po sobotni zmagi proti Sistiani že praznovali?

Smo. Praznujemo po vsaki zmagi. In če pomislite, da smo zadnjič izgubili prav proti klubu iz Vižovlj lanskega 16. novembra, je bilo zdravic kar nekaj. Napredovanje imamo že v žepu. Skušali ga bomo formalizirati v Terzu. Ne bi čakal domače tekme v Trebčah 19. aprila.

Pred začetkom sezone ste izjavili, da ciljate na play-off. Ali ste bili morda pre-skromni in ste po tistem upali na osvojitev prvega mesta?

Niti zdaleč. Pred začetkom sezone se je veliko ekip, vsaj na papirju, okrepilo in ciljalo na napredovanje. V prvi vrsti so bili Mariano, Breg, Gradese, pa tudi Pro Romans Medea. Celo sama Sistiana ni ciljala tako visoko, čeprav so v Vižovljah zelo ambiciozni. Mi smo potrdili lansko ekipo, lanskega trenerja in smo dodali nekaj okrepitev. Zelo enostavno.

Kaj se je torej od takrat spremeno?

Fantje so nizali uspeh za uspehom in so se opogumili. Decembra smo na-jeli branilca Rihtera in zveznega igralca Vesnaverja, ki sta se izkazala kot do-dana vrednost. Od drugih bi omenil odlične nastope Gilena, Sarcana, Davanza in Školnika.

Kdo je glavni krojač? Kdo je sestavil ekipo?

Za izbor igralcev se zanimata Vincenzo Esposito in nekdanji trener Roberto Sorrentino. Orogrode ekipe gradimo in ga stalno dopoljujemo že kako sezono, odkar se je na klop usedel trener Biloslavo. Ima-mo mlado ekipo. Skupaj s Pro Romansom morda najmlajšo v skupini C. Najstarejši igralec je Vedran Školnik, ki je star 28 let.

Zmagujete in obenem zabavate občinstvo, saj ... igrate nogomet.

Zoge ne brcamo zgolj na nasprotniku polovico igrišča.

Dosegli ste tudi veliko golov (58).

Lahko bi jih vsaj še polovico več. Ustvarimo veliko priložnosti za gol in delamo veliko napak pred nasprotnikovimi vrti.

V promocijski ligi bo pela druga pesem. Ali ekipa potrebuje veliko okrepitev?

Lani je v višjo ligo napredovala Co-stalunga, ki se bo v promocijski ligi rešila. Pri tržaški ekipi so v glavnem potrdili ekipo, ki je zmagala play-off (finale v Dolini proti Bregu). Mi bomo potrdili ekipo, trenerja (če bo sprejem) in najeli nekaj igralcev. Poiskati moramo dobrega napadalca in seveda nekaj mladih igralcev letnikov 1996 in 97 oziroma mlajših. V prihodnji sezoni bosta morala obvezno od prve minute igrači po en igralec omenjenih letnikov. Nekatere že dalj časa opazujemo.

Ali boste poiskali pomoč pri katem red na naših društv?

S Krasom letos dobro sodelujemo, saj igrajo mladinske ekipe repenskega društva na našem igrišču v Trebčah. Sodelujemo tudi z drugimi klubami.

Ali bo promocijska liga finančno zah-tevnejša?

Ne bo tako hudo. Našim igralcem ne plačujemo potnih stroškov in jih ne bomo niti v prihodnji sezoni. Morda, če nam bo priskočil na pomoč nov pokrovitelj, se bomo zmenili za kako nagrado po napredovanju v višjo ligo.

V promocijski ligi imajo nekateri klubbi že bogat proračun in solidno plačujejo potne stroške.

Ker denarja ni bilo veliko na razpo-lago, smo se pred nekaj leti odločili, da ne bomo plačevali igralcev. Nadaljevali bomo po tej poti, saj drugače ne zmoremo. Pokrovitelj je vse manj. Sodeč po podatkih, so tudi drugi klubi drastično znižali izpla-čevanje potnih stroškov. Zgodi se tudi, da nekateri predsedniki nekaj obljudijo in potem ne držijo dogovorov.

Kako osebno doživljate še eno zgo-dovinsko napredovanje Primorca?

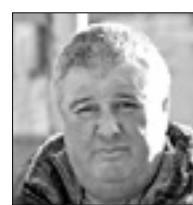
Veliko zadoščenje. Promocijska liga je za tak vaški klub kot je Primorec največji dosežek, ki ga lahko zmoremo. Nekateri naši klubi bi si prav gotovo zaslužili igranje v višjih ligah: začenši s Primorjem in Zarjo, ki v Bazovici premore enega naj-lepših športnih centrov v naši deželi.

Drugi klub, ki imajo za seboj več de-narja in več ljudi, tega ne zmorejo.

Nimajo pravih ljudi na pravem mestu. Sestaviti dobro ekipo ni kar tako. Štejejo izkušnje, poznanstva in predvsem stalno spremljanje igralcev.

Ali ste razmišljali, da bi tudi v Trebčah začeli z mladinsko dejavnostjo (ekipo U8 cicibanov)?

V Trebčah ni dovolj otrok. Že sama Zarja ima težave. Trebenci igrajo v Bazovici ali pri Krasu.



Predsednik  
Darko Kralj  
in zvezni igralec  
Vedran Školnik



Ali v 1. AL lahko ciljamo še na eno napredovanje (Breg)?

Brežani imajo v play-offu zelo dobre možnosti.

Kaj pa drugi?

Sovodnje naj bi se rešile brez play-out-

ta. V drugih ligah ima dobre možnosti za napredovanje še Zarja (2. AL). Za Vesno bi bilo 2. mesto lep podvig. D-liga pa bi bila (finančno) prezahtevna za kriški klub. Skrbi pa me za Kras. Resnično tvega, da izpadne.

Jan Grgič



**MARIO PISON**  
**Za pisarniško  
mizo opravlja  
veliko dela**



Mario Pison, letnik 1941, po-zna košarko že od prvih povojnih let. Spoznal jo je v petdesetih letih, ko je oblekel dres zgodovinskega tržaškega kluba Inter 1904. Za sve-toivanski Bor je zvedel tam v sedemdesetih, ko je spoznal Borovo odbojkarico in nato živiljenjsko so-potnico Gabrijelo. Rodil se jim je tu-di sin Igor, ki je pri Boru gojil akro-batiko, nato košarko, vzljubil pa je druge odre in različno občinstvo.

Gospod Mario si že vrsto let prizadeva za uspeh KK Bor, pred-vsem za pisarniško mizo, saj opravlja vlogo društvenega tajnika. Pre-den pa bi leta 1995 vstopil v Borov odbor, je bil še član deželne košarkarske zveze, kjer je bil tudi pod-predsednik in nato še član dežel-nega sveta Fip.

Številne popoldneve preži-vlja v društveni pisarni na Stadio-nu 1. maja. Urejanje papirjev in društvene bilance ter skrb za stike z javnimi ustanovami so mu vsa-kdanji kruh, veseli pa ga, da je dru-štvo živo in dejavno predvsem na mladinskem področju: »Veseli me, da sem v stiku z mladimi, ki ne se-dijo pred televizijskim ekranom in opažam njihov vsakdanji trud. Po številnih letih v košarkarskem okolju pa mi je v največje zadoščenje prav njihova rast in zabava na košarkarskem igrišču.«

Ob tem je Pison prepričan, da je tudi KK Bor zdravo društvo, ki je v zadnjih letih številčnejše tudi v mladinskih vrstah, na katere je po-sebno navezan: »Čeprav sem že ne-kaj časa tajnik, sem svojo najlepšo izkušnjo imel ravno v letih, ko sem spremjal ekipo propagande, ki jo je takrat treniral Matija Jogan.«

73-letni košarkarski navdu-šenec je sicer tudi sam okusil košarkarsko strast v mlajših letih, ko je igral na odprttem igrišču v rojstnem Svetemu Alojziju. Z njim bi se o tržaški košarki vsakdo lahko pogovarjal več ur, prav tako o KK Bor, kjer se je v dveh de-setletjih operative počutil odlično. »Pri Boru smo lahko srečni, ker imamo odlične in vestne odbornike. Vsak bo svojo nalogo vedno izpeljal po najboljših močeh, saj so vsi odlične osebe,« pravi Pison, ki pa bo svojo vlogo znotraj odbora počasi zapustil.

»Letos bo košarka pri Boru proslavljala 50-letnico. Čas je, da se umaknem in prepustim odgovornost mlajšim odbornikom, takih med 40. in 50. letom,« se je po-šalil Pison, ki v resnici obljublja še nadaljnjo zvestobo KK Bor. (mar)

**KOTALKANJE** - Načrti Martine Pecchiar

## Spet bo lovila vozovnico za EP



Tržaška Slovenka  
Martina Pecchiar je  
bila leta 2011  
evropska  
mladinska  
prvakinja v  
prostem programu  
PECHIAR

Sama priznava, da v zadnjih dveh sezонаh ni dosegla zastavljenih ciljev. Toda kljub temu in kljub študijskim obveznostim na fakulteti za kemijo in farmacevtsko teh-nologijo v Trstu se je naša zdaj najboljša umetnostna kotalkarica Martina Pecchiar tudi letos sezone lotila z nezmanjšano vne-mo in željo po dokazovanju.

»Če en tenedon ne treniram, mi kotalkar-je že manjka. Enostavno ne morem brez nje-ge, poleg tega želim doseči to, kar mi je spod-letelo v prejšnjih dveh sezona,« je začela po-govor z nami.

Na vprašanje, kateri je njen letošnji cilj, je bil njen odgovor odločen. »Za nastop na svetovnem članskem prvenstvu je konkuren-ja na kvalifikacijah v Italiji (prve štiri na državnem prvenstvu) prehuda, zato bo tu-dos letos moj cilj uvrstitev na evropsko član-ko prvenstvo, ki bo letos v Italiji. Da to do-

sežem, se moram na državnem prvenstvu uvrstiti najmanj na 6. mesto,« je povedala Tržačanka, mladinska evropska prvakinja 2011. Lani je bila osma, tako da ji preboj ni uspel. Zaveda se, da tudi letos ne bo lahko.

»Konkurenja je zmeraj močna. Prihajajo no-ve tekmovalke, vse doseganje pa še kotalka-

jo, tudi 33-letna Graziosijeva,« je povedala.

Znano je, da je italijansko prvenstvo daleč najmočnejše na svetu.

Martina, ki bo oktobra dopolnila 22 let, dan prebije na fakulteti, kljub temu po 18. uri vsak dan trenira. Štirikrat na tenedon kotalka, še dvakrat pa telovadi. »Razen v nedeljo, va-dim vsak dan,« je povedala tekmovalka dru-štva PAT. Pod vodstvom trenerke Adriane Radin (koreograf pa je znani Sandra Guerra) je letos v svoj program vnesla še nekaj skokov, na primer trojni flip in trojni lutz. Letos je že bila na zboru državne reprezentan-ke (po smrti Antonia Merla je novi selektor Tržačan Fabio Holland), preteklo nedeljo pa je, prvič po letu 2011, nastopila na pokra-jinskem prvenstvu. »To je bil le trening. V kra-kek program sem vnesla trojni lutz namesto trojnega toeloppa, v dolgem programu pa sem naredila preveč napak,« ni bila najbolj za-dovoljna s krstno tekmo v sezoni. Pred klju-čnim nastopom na državnem prvenstvu v Ju-liju jo čakata še dejelno prvenstvo in nastop junija na Trofeji Sedmak ŠD Polet. (ak)

### KOŠARKA

#### Fučka in Tonut proti Kotniku in Krašovcu

V soboto, 4. aprila, bo v Žavljah košarkarski dan. Organizacija All&Sport prireja mladinski turnir na Memorial v spomin na Stefana Tramontina, mladega košarkarja, ki je leta 2011 podlegel raku. Ob tržaških ekipah Basketreiste in Azzurra ter mladinski ekipi Basket Treviso so v Žavlige privabilo tudi mlade košarkarje Uniona Olimpije (vsi letniki 2000 in 2001). Zjutraj ob 9.30 in 11.30 bosta na vrsti pol-finalni tekmi, popoldne pa še tekmi za končno razvrstitev (ob 16.00 in 18.00). Košarkarski dan se bo zaključil s tekmo zvezd med bivšimi tržaškimi prvoligaši (med njimi so nastop potrdili Gregor Fučka, Alberto Tonut in Reach Laurel) ter slovenskimi prvoligaši, pri katerih bodo igrali tudi Slavko Kotnik, Peter Vujačić ter predstavnika Brega Klemen Kladrnik in Tomo Krašovec.

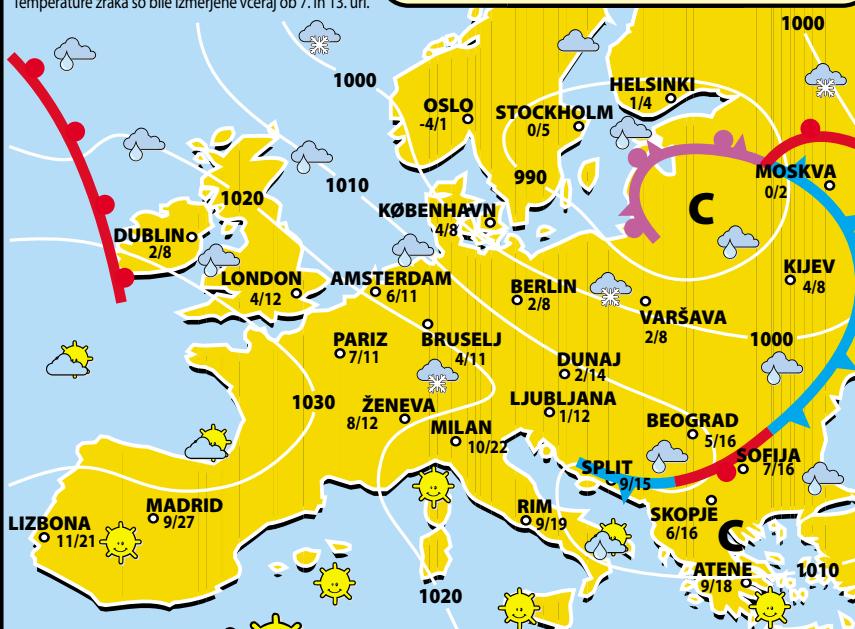
#### Šahisti še lahko napredujejo

V raznih ekipnih šahovskih prvenstvih so odigrali 4. kolo. V C ligi je ekipa SST - mladi premagala videmski Palmanovo s 3:1 (zmagi Genza, Camane in Grud-na ter poraz Riccobona, vsi so se kalili v nekdanjem krožku slovenskih šol na ZSSDI). Dobro se je v promocijskem prvenstvu obnesla tudi ekipa Kraške sekci-je SST, ki je na gostovanju v Palmanovi zmagal s 2,5:1,5 (poraz Ursiča, remi Ja-na Zobca, zmagi Mitje Petarosa in Marka Oblaka). Čez dva tedna bo na sporende še zadnje kolo v obeh prvenstvih. Obe ekipe še lahko napredujeta. (Marko Oblak)



## VREMENSKA SЛИKA

Vremenska napoved  
Hidrometeorološkega zavoda Republike Slovenije  
in deželne meteorološke opazovalnice ARPA OSMER  
Temperature zraka so bile izmerjene včeraj ob 7. in 13. uri.



**DOLZINA DNEVA**  
Soncne vzide ob 6.45 in zatone ob 19.32  
Dolzina dneva 12.47

**LJUNINE MENE**  
Luna vzide ob 16.47 in zatone ob 5.45

**BIOPROGOZOZA**  
Vremenski vpliv bo obremenilen in pri občutljivih ljudeh se bodo pojavljale vremensko pogojene težave, okrepljeni bodo tudi nekateri bolezniški znaki. Obremenitev bo le dopolnilo prehodno nekaj oslablja. Priporočamo upoštevanje morebitnih predpisanih diet in odmerkov zdravil ter večjo previdnost.

**PLIMOVANJE**  
**Danes:** ob 2.37 najnižje -26 cm, ob 8.18 najvišje 29 cm, ob 14.33 najnižje -39 cm, ob 20.32 najvišje 41 cm.  
**Jutri:** ob 3.05 najnižje -33 cm, ob 8.47 najvišje 33 cm, ob 15.00 najnižje -40 cm, ob 20.55 najvišje 45 cm.

**MORJE**  
Morje je mirno, temperatura morja 11,8 stopinje C.

**SNEŽNE RAZMERE**  
Kanin - Na Žlebeh ...230 Piancavallo .....70  
Vogel .....100 Forni di Sopra .....110  
Kranjska Gora .....30 Zoncolan .....110  
Kravec .....100 Trbiž .....120  
Cerkno .....80 Osojščica .....60  
Rogla .....110 Mokrine .....105

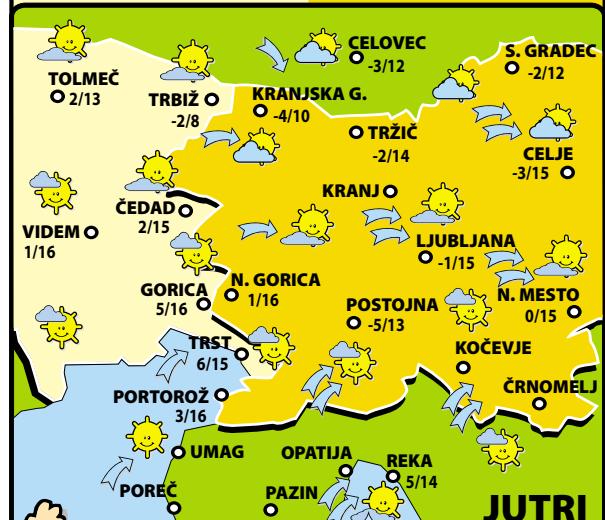
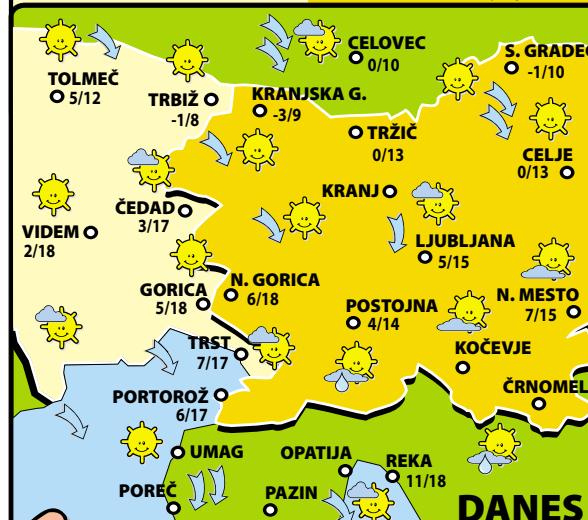
Nad jugozahodno Evropo je območje visokega zračnega tlaka, drugod je obsežno ciklonsko območje središčem nad Severnim morjem in Skandinavijo. Z jugozahodnim vetrom doteka nad naše kraje nekoliko toplejši in še vedno bolj vlažen zrak.

Danes bo povečini jasno ali zmerno oblčano in suho vreme. V visokih legah bodo pihali precej močni severozahodni, po nižinah in ob morju pa zmerni severni veteri. Ob morju in po nižinah bo popoldan spremenljivo.

Danes bo deloma jasno s spremenljivo oblčnostjo, predvsem v južni in deloma osrednji Sloveniji bodo sprva še posamezne plohe. Pihal bo okrepljen severni do severozahodni veter. Najnižje jutranje temperature bodo od 2 do 8, v severni Sloveniji okoli 0, najvišje dnevne od 10 do 15, na Primorskem do 18 stopinj C.

V gorskem svetu bo spremenljivo vreme, po nižinah in ob morju pa bo zmerno oblčano, proti večeru se bo oblčnost povečala. Ob morju bo čez dan pihal šibak jugozahodnik.

Jutri bo deloma jasno in večinoma suho. V noči bodo prehodno manjše padavine.



### V Rostocku krstili Knutovega polbrata

ROSTOCK - Polbrat legendarnega berlinskega severnega medveda Knuta, ki se je v živalskem vrtu v nemškem Rostocku skotil decembra lani, je zdaj dobil tudi ime. Slabe štiri mesece po skotitvi so ga namreč včeraj krstili in poimenovali Fiete. Obred si je v živalskem vrtu ogledalo več sto radovednežev. Ti niso prišli le iz Nemčije, pač pa celo iz Avstralije in ZDA, kjer so poročali o rojstvu medvednjega mladiča. Krstni boter malega medvedka je bil mestni župan Roland Methling. Ime so izbrali na podlagi 2500 predlogov, ki so jih dobili po pošti.

Obiskovalci živalskega vrta v Rostocku lahko mladega kosmatinca občudujejo od pretekle srede. Pred tem je Fiete skupaj z mamo bival v votlini.

### Postelja Tracey Emin razstavljenja v Londonu



LONDON - V londonski galeriji Tate Britain si je od včeraj mogoče ogledati instalacijo britanske umetnice Tracey Emin Moja postelja (My Bed). Po umetničnih besedah postelja priča o burnem obdobju njenega življenja, ko je imela strto srce. Hkrati je instalacija komentar odnosa med njenim delom in zasebnim življenjem. Delo bo razstavljeno do junija 2016. Na postelji je med umazanimi rjuhami najti prazne steklenice vodke, uporabljene kondome, umazano spodnje perilo in cigaretni ogorke. Postelja je bila julija lani na dražbi avkcijске hiše Christie's v Londonu prodana za približno tri milijone evrov. Kupil jo je nemški zbiratelj in industriačec Christian Duerckheim.

**VREME - V Nemčiji, Nizozemski, Poljski, Češki in Avstriji**

## Orkanski veter in sneg povzročila veliko nevšečnosti



BERLIN - Iz Nemčije, Nizozemske, Poljske, Češke in Avstrije so včeraj poročali o težavah zaradi vremena. Šlo je predvsem za orkanski veter, ponekod je tudi snežilo. Zaradi vetra so v Nemčiji in na Nizozemskem izdali najvišjo stopnjo vremenske ogroženosti.

V Nemčiji je veter dosegel hitrost več kot 150 kilometrov na uro. Najhuje je v zveznih deželah Baden-Württemberg, Bavarska, Spodnja Saška, Severno Porenje-Vestfalija, Hessen, Saška, Turčija in Saška-Anhalt. Ponekod so morali zaradi vetra ter škode, ki jo je ta povzročil, ustaviti primestni in medkrajevni železniški promet, zaprti so bili tudi nekateri deli avtocest. Na frankfurtskem letališču je zaradi sunkov vetra prihajalo do zamud letov.

Orkanski veter in sneg sta povzročila prometne težave tudi na Poljskem in Češkem. Zaradi snega so morali na Češkem začasno zapreti deli avtocest. Vremenoslovci v obeh državah opozarjajo, da se bodo vremenske razmere izboljšale še danes.

O vetrovnem in mrzlem koncu marca so poročali tudi iz Avstrije. V nekaterih predelih Avstrije, predvsem v Spodnji Avstriji, pa napovedujejo celo novo pošljko snega. V spodnjeevropskih Alpah so zato tudi povečali nevarnost snežnih plazov.

V Weilheimu v Nemčiji je orkanski veter odkrival strehe in povzročil veliko škode na parkiranih avtomobilih

ANSA

### Williamsovi dediči si bodo skušali dedičino razdeliti brez pomoči sodišča

LOS ANGELES, 31. marca - Vdova Robina Williamsa in njegovi trije otroci iz dveh prejšnjih zakonov Zelda, Zachary in Cody Williamsi si bodo poskusili njegovo premoženje razdeliti izven sodišča. Decembra lani je Williamsova vdova Susan Schneider vložila tožbo zoper njegove otroke, ki naj bi iz njune skupne hiše v Tiburonu odtujili zasebne predmete pokojnega zvezdnika. Zdaj sta se obe strani odločili, da poskusita rešiti spor izven sodišča. Vir spora med strankama so predmeti, povezani z igralčevim kariero, otroštvo in predmeti v njegovih pisarnih, razen pohištva iz hiše v Tiburonu, kjer sta živelia zakonca. Vdova Susan Schneider, ki je bila Williamsova žena pet let, želi obdržati le Williamsovo poročno obleko in njuna poročna darila. Williams je naredil samomor lanskoga avgusta.

**REKA, TRST - Prihodnost ladje Galeb**

## Od Titove jahte do plavajoče knjižnice

**REKA,**  
**TRST -** Nekdanja jahta pokojnega jugoslovenskega predsednika Josipa Broza Tita Galeb (na sliki) utegne zamenjati lastnika in tudi namembnost. Kot znano, je pred dnevi propadel javni razpis za podelitev 30-letne koncesije za upravljanje ladje, ki je bila v preteklosti eden najvidnejših simbolov nekdajne socialistične Jugoslavije in njenega nespornega voditelja Tita, zdaj pa že vrsto let propada ob pomolu ladjeteljnici Viktor Lenac na Reki, kamor so jo bili pred leti prideljali iz Črne gore. Ker se na razpis ni prijavil nihče, na reški občinski upravi (Občina Reka je namreč od leta 2009 lastnica ladje) razmišljajo o prodaji nekdajne Titove jahte, pri tem pa so nalegli na zanimanje nekaterih kupcev.

Najresnejšo ponudbo je dala novoustanovljena mešana finančna družba Adriatic Gull Company (AGC) z italijanskim, slovenskim in hrvaškim kapitalom, ki tako trdi na Reki, bi bila pripravljena plačati reški mestni upravi kar 30 milijonov evrov, kar je dejansko trikrat več od vrednosti koncesije, s katero so na Hrvaškem s propadlim razpisom žeeli dobiti upravitelja ladje in je svoj čas bila ocenjena na 10,3 milijona evrov. Ladjo bi na podlagi predložene ponudbe prepeljali v tržaški arzenal, kjer bi jo temeljito prenovili in preuredili v plavajočo knjižnico, bogato založeno s publikacijami v slovenščini, italijanščini,



ni, hrvaščini, nemščini ter angleščini. Ladja, ki bi bila po novem prizvana ob četrtem pomolu v prihodnjem prenovljenem tržaškem starem pristanišču, bi služila tudi kot prizorišče elitnih kulturnih srečanj osebnosti iz srednje in jugovzhodne Evrope, ohranila pa bi tudi ime Galeb: »Na območju, kjer delujemo, je to ime zelo priljubljeno,« pravi Snežana Jurišić Rovis iz urada za stike z javnostjo družbe AGC. Enega od prostorov nameravajo vsekakor spremeniti v muzejček, ki bi obiskovalce spominjal na prejšnjo namembnost ladje.

Pri družbi AGC pa se ne mislijo ustaviti samo pri nakupu Galeba, saj jih zanima tudi nakup nekdanje habsburške jahte Dalmat, na krovu katere so leta 1914 peljali posmrtné ostatke avstro-ogrškega prestolonaslednika Franca Ferdinanda in žene Zofije Chotek, ki sta umrli v atentatu v Sarajevu, danes pa leži na pol potopljena na območju splitske ladjeteljnici Brodospas. Po načrtih družbe AGC bi tudi to jahto prepeljali v Trst, kjer bi jo prenovili in preuredili, služila pa bi kot luksuzna kavarna, tudi v tem primeru pa bi bil privez v prenovljenem starem pristanišču.