

Program aktivnosti v tednu otroka

Teden otroka je tudi letos priložnost, da se kot posamezniki in kot družba vprašamo, kaj smo storili za razvoj in srečo naših otrok in s tem tudi za našo prihodnost in česa še nismo storili. Skupaj z mladimi in najmlajšimi ustvarjamo naš jutri že danes.

Občinska zveza prijateljev mladine, šole, VVO, DPM in drugi dejavniki v teh dneh izvajajo dogovorjene programe aktivnosti za otroke. Predstavljamo del aktivnosti.

- V kinu Triglav brezplačen ogled:
- 7. 10. ob 8., 9.30 in 11. uri ogled filma Pastirca za učence 4. razreda,
- 9. 10. ob 8., 9.30 in 11. uri ogled filma Kekec za učence 3. in 4. razreda,
- 15. 10. ob 8., 9.30 in 22. uri ogled filma Sreča na vrhovi za učence 3. razreda,
- 10. 10. ob 8.45, 10.30 in 12. uri ogled filma Sreča na vrhovi za male šolarje,
- 11. 10. ob 9.30, 9.45 in 11. uri

- ogled risanke Zvezdica zaspanka;
- 9. 10. ves dan brezplačen ogled živalskega vrta za male šolarje in učence 1. razreda,
- 4. 10. ob 17. uri ogled lutkovne predstave Gremo Kroša v Mestnem lutkovnem gledališču za rejence,
- 3. 10. ogled lutkovne predstave ob 17. uri v Mestnem lutkovnem gledališču za rejence,
- 9. 10. od 9. do 12. ure v kulturnem domu Španski borci izmenjava lutkovnih predstav VVO,
- 9. 10. od 15. do 18. ure pred kulturnim domom Španski borci

»boljši trg« (za minimalne cene prodaja igrače, oblačil, športnih rekvizitov itd.).

— 9. 10. ob 16. uri v kulturnem domu Španski borci lutkovna prireditev Hiša teta Barbare,

— 9. 10. ob 13. uri v kulturnem domu Španski borci »okrogla miza« na temo Otroci in družbeni razvoj, kjer bodo strokovnjaki, ki delajo na zdravstvenem, izobraževalnem, kulturnem in telesnokulturnem področju za otroke in mentorji ocenili napredek skrbi za otroke in ugotovili pomanjkljivosti ter se dogovorili za nadaljnje aktivnosti,

— 8. 10. ob 17. uri v združenem domu Zadobrova lutkovna prireditev Hiša teta Barbare,

— 7. 10. ob 13. uri sprejem delegacije pionirjev iz naše občine pri predsednici mestne skupščine Ljubljana Tini Tomljetovi.

ZPM

ŠOLARJI Z RUMENIMI RUTICAMI O ŠOLI

Rad jo imam, ker se bom v njej veliko naučil

Že mesec dni sedijo otroci, ki so letos prvič prestopili šolske pragove, v klopih, v katerih naj bi si nabirali znanje, se pripravljali za življenje. Prvi vtisi so torej že tu, z njimi tudi prve dobre in slabe izkušnje. Je v šoli res vse tako, kot so jim pripovedovali starši in vzgojiteljice v vrtcih? Je to res kraj, kamor bodo radi, z veseljem — če že ne z veseljem, pa vsaj brez odpora — zahajali osem let? Kako zdaj preživljajo dan? Na vsa ta vprašanja prvošolčki niso znali niti mogli odgovoriti. Takole v skupinah so še kar

zgovorni, čeprav radi ponavljajo drug za drugim, da jim je šola všeč, da zato radi hodijo k pouku, ker se bodo pri njem naučili marsikaj novega. Povedo to, kar so slišali od nas odraslih. Kadar pa sprašuje vsakega zase, utihnejo celo največje klepetulje med njimi. Z nasmeškom, s katerim poskušajo prekriti zadrego in preplašenost hkrati, odgovarjajo večinoma le z da ali ne in kdo ve, kaj se jim ta čas plete v mislih. Najbrž to, da odrasli pogostokrat sprašujejo čudne stvari.



»V šoli je lepo zato, ker se veliko naučim. Pišem že velike črke. Nič več se tako veliko ne igram. Zjutraj ob pol petih vstanem, grem v varstvo, petnajst minut do sedmih pa se odpeljem v šolo,« je s pomočjo tovarišice povedal David iz Novih Fužin, ki se skupaj z drugimi šolarji vozi iz tega kraja v osnovno šolo Ketteja in Murna, na Kodeljevem, kjer obiskuje 1. b razred. Dodal je še, da ima bratca, ki pa ne hodi v šolo, ker je še premajhen.

»Prej sem se več igrala. Prej sem naloge delala v vrtcu, zdaj jih v varstvu. Imam veliko prijateljic, imam prijateljice v 1. a in 1. c razredu. Rada hodim v šolo, ker se veliko naučim; ne učim se še toliko, bolj si zapomnim... doma berem... sestavljam slikovno stavničo...«, je s smehom, ki ni mogel skriti zadrege zaradi vprašanj, pripovedovala Tanja iz 1. b razreda na OŠ Vide Pregarc.

Prvošolčke 1. b razreda na OŠ II. grupe odredov (Nove Fužine) smo »zalotili« pri malici. Ker jih je bilo veliko skupaj, so rajši poklepetali. Zaupali so, da imajo šolo radi zato, ker v njej pišejo, rišejo, telovadijo, se veliko novega naučijo. No, ima pa šola tudi neprijetne strani. Nežki šola ni všeč, ker mora zjutraj zgodaj vstajati, Tini zato ne, ker zdaj očetova ura tudi njej zveni na ušesa, Urška ne mara telovaditi. »Meni pa je v šoli lušno vse,« je z žarečim obrazkom zatrnila Petra (na sliki) in še ponosno dodala: »Zdaj očku že kdaj lahko preberem časopis.«

»Ko smo bili v vrtcu, smo šli v šolo, pa smo dobili tortico, pa smo bili tako veseli... Jaz pa imam najrajši, da se učim, živali postavljam pri sestavljanju, včasih dobim zvezdico... tako je lušno,« je klepetala Tanja iz 1. b razreda OŠ Karla Destovnika-Kajuha in mimo grede še odraslo povedala, da ima igrače zdaj le še za okras, ker mora vaditi črke; le z lutkami in s šivalnim strojem se še igra, ker bi se rada naučila šivati.

Besedilo in slike: DARJA JUVAN

KULTURA • KULTURA • KULTURA • KULTURA •

Še o občinskem srečanju plesnih skupin

Na letošnjem — tretjem po vrsti — občinskem srečanju plesnih skupin v KD Španski borci se je predstavilo sedem plesnih in ena folklorna skupina, ki so pripravile dvanajst plesnih točk različnih vrst plesa.

Nastopili sta dve plesni skupini z OŠ Edvarda Kardelja — mentorica Katarina Munda, plesna skupina najmlajših z OŠ Karla Destovnika-Kajuha — mentor Jože Kukman, plesna skupina FLASH z OŠ Vide Pregarc, plesna skupina MINI MIK z OŠ Leopolda Mačka-Boruta, plesna skupina MIK — lastna koreografija in folklorna skupina pod vodstvom Borisa Rozmana — obe iz KUD Svoboda Zadobrova-Sneberje ter plesna skupina KUD Vide Pregarc pod vodstvom Andreje Zrimšek.

Zaradi dosedanjih izkušenj in velikega zanimanja za tovrstne prireditve sta bili v kulturnem domu Španski borci dve predstavi — ena ob 16. uri za šolsko mladino ter druga ob 17.30 za starše in druge obiskovalce. Obakrat je bila dvorana nabito polna!

Sam program letošnjega srečanja je bil dokaj raznolik tako po izbiri glasbe in koreografije posameznih točk kakor po starostni oz. mladostni sestavi plesalcev in plesalk.

Mlajša skupina OŠ Edvarda Kardelja je izvedla plesno točko Igramo se po pesmici Otona Župančiča Otroci spuščajo mehurčke in na glasbo Arama Hačaturjana Gayane, starejša pa je zaplesala na glasbo Borisa Musorskega Slike z razstave.

Najmlajši iz OŠ Karla Destovnika-Kajuha so pod vodstvom Jožeta Kukmana pripravili disko ples na skladbo Cry just a little, MINI MIK iz OŠ Leopolda Mačka-Boruta pa se je predstavil s plesno točko na glasbo People from Ibiza v koreografiji starejših sošolk iz plesne skupine MIK.

Plesna skupina FLASH iz OŠ Vide Pregarc je zaplesala dvakrat: disko ples na glasbo Wham rap ter drugega na skladbo That are alive — obakrat v lastni koreografiji.

Folklorna skupina KUD Svoboda Zadobrova-Sneberje pod vodstvom Borisa Rozmana se je predstavila z gorenjskimi in notranjskimi plesi, plesna skupina MIK, ki kot samostojna sekcija prav tako deluje v okviru KUD Svobode iz Zadobrova —

Sneberij, pa je pripravila disko ples Sandy na skladbo Lover to lover in Siks miks na skladbo How old are you — oba v lastni koreografiji.

Ostane nam še plesna skupina KUD Vide Pregarc, ki jo vodi Andreja Zrimšek. Dekleta so za letošnje srečanje izbrale tri točke iz svojega programa: dva disko plesa — You my heart, You my Soul, in That are alive ter Break dance iz filma Street beat.

Sodeč po obisku obeh prireditev, po odzivu občinstva na posamezne točke ter po številu delujočih plesnih skupin po društvi in šolah — vseh skupaj jih je še več, kot jih je nastopilo na srečanju — lahko ugotovimo, da je zanimanje za različne vrste plesa v naši občini iz dneva v dan večje! Seveda pa se marsikje in marsikdaj zatakne spet pri zagotovitvi osnovnih možnosti za delovanje nekega društva ali skupine (prostor, finančna sredstva in s tem v zvezi pomanjkanje dobrih strokovnjakov — velja tudi za druga področja ljubiteljskega kulturnega ustvarjanja in poustvarjanja), saj je glede na zaostrene gospodarske razmere in inflacije tudi kulturni dinar vedno bolj skromno odmerjen!

Naši likovni ustvarjalci v Commerce



Dne 30. septembra je bila v galeriji Commerce, Einspillerjeva 6, za Bežigradsko svečano odprta razstava LIKOVNI USTVARJALCI LJ. MOSTE-POLJE, na kateri razstavljajo svoja dela Bojan Bensa, Ivan Bogovičič, Milena Braniselj-Kranjc, Jože Centa, Miro Cetin, Lojze Čampa, Silva Devetak, Gustav Gnamuš, Andrej Herman, Slavko Hočvar, Leon Koporec, Samo Kovač, Janez Kovačič, Stane Kumar, Jože Lašič, Samo Perpar, Savo Stefanovski, Jože Trpin, Izidor Urbančič, Momo Vuković, Aladar Zahariaš in Klavdij Zornik. Na fotografiji so: Jože Trpin, Aladar Zahariaš in Samo Perpar.

Ob odprtju je nastopil oktet KUD Vide Pregarc, predstavila se je pesnica Marjana Moškrič, uvodni govor pa je imel dr. Ivan Sedej.

Razstava bo odprta do 18. t.m.



V galeriji Polje (v stavbi psihiatrične bolnišnice Polje), ki se s svojo dejavnostjo vse bolj uveljavlja v našem prostoru, je bila 27. septembra odprta razstava likovnih del Nataše Picman, študentke 3. letnika ALU v Ljubljani.

Razstavljala je 18 grafik v tehniki prave jedkanice in litografije, risbe s tušem, akvarela in male plastike — terakote. Vse smo povedali v prete-

klem času, ker je razstava pač odprta do 11. oktobra, Nsk pa izide le dan prej; a zvečer in bodo bralci z naše strani za obisk prepozno obveščeni.

Vseeno izkoristimo priložnost in povabimo še zlasti stanovalce Fužin in Štepanjskega naselja, da podaljšajo jesenske sprehode ob Ljubljani še s sprehodom po krasnem brezovnem drevoredu do psihiatrične bolnišnice, kjer je galerija Polje.

Mladinska poletna politična šola

Predstavniki OK ZSMS Ljubljana Moste-Polje smo se od 20. do 22. septembra udeležili mladinske poletne politične šole (MPPŠ).

Na prvem plenarnem zasedanju glede organiziranosti mladinskih organizacij v Evropi smo govorili o vlogi mirovnih gibanj in različnih delovnih skupin pri nas in v svetu. Predstavili smo tudi delovno skupino za duhovna gibanja pri RK ZSMS.

Drugo plenarno zasedanje je bilo namenjeno samoupravnemu sporazumu o štipendiranju in dolgoročni kadrovske politiki, kjer smo spregovorili o tem, kako je z našim izobraževanjem, kadrovskim načrtovanjem in štipendiranjem. Ugotovili smo, da je za družbeni razvoj nujno potrebna večja razvitost na vseh ravneh, ta pa je pogojena prav z dvigom izobrazbene ravni zaposlenih, še posebno pa tistih, ki so še v izobraževalnem procesu.

Poleg plenarnih zasedanj smo si delo razdelili po različnih sekcijah. Sekcijske razprave so tekale o posameznih temah. Pri kadrovskih in organizacijskih pripravih na volitve v ZSMS smo reševali našo lastno organiziranost ter delovanje organov in delovnih teles od osnovnih organizacij do republiške konference. Sprejeli smo rokovnik za izvedbo volilnih opravil. Volitve v osnovnih organizacijah ZSMS bomo izvedli do septembra 1986, v občinskih konferencah do oktobra 1986 in na ravni republiške konference do novembra 1986.

Pri sekciji, ki je obravnavala mladinsko prostovoljno delo, smo ugotovili že znano dejstvo, da se mladi vse manj in

težje odločajo za tako obliko prostovoljnega dela in bomo morali že prihodnje leto poiskati nove oblike prostovoljnega dela in v to vključiti tudi druge dejavnike!

Razprava ob zaključku prve generacije usmerjenec — je bila najbolj zanimiva in kritična. Ugotovili smo vrsto slabosti, ki so se pokazale v učnem procesu — predvsem prenatrpanost programov, stare oblike dela v novem sistemu, finančna sredstva omejujejo in krčijo izvajanje željenih programov, nezadovoljstvo učiteljev in dijakov, ki sodijo, da jim je bila reforma bolj vsiljena kot ne — in kažejo, da reforma, taka kot je, ni prinesla tistega, kar je bilo od nje pričakovati.

Zadnji dan smo posvetili pripravi na 12. kongres ZSMS, ki bo predvidoma aprila 1986. Obravnavali smo delovno gradivo za kongres in ugotovili, da so pripravljena izhodišča za dokumente preveč strokovno pripravljena in s tem težko razumljiva širši množici mladih. Dogovorili smo se, da bi naj na kongresu obravnavali le določene teme, ki so sedaj v ZSMS najaktualnejše. S temi pripombami bo gradivo popravljen in dano v javno razpravo, kjer naj bi dobili dokumenti dokončno obliko.

Ko bodo kongresni dokumenti v javni razpravi, želimo, da se v razpravo vključi v svojih okoljih kar največ mladih; opozorijo naj na probleme in rešitve in s tem prispevajo k čimboljšemu oblikovanju vsebini teh dokumentov, ki bodo temeljne usmeritve za delo mladih v pokongresnem obdobju.

JOŽE KEREKES

Kratko, pa jasno

● Dne 26. septembra je bila seja predsedstva, na kateri smo ocenili, da je potrebno evidentirati nove člane predsedstva OK ZSMS, ker bomo morali zaradi neaktivnosti nekaterih sedanjih opraviti nadomestne volitve.

Postopek evidentiranja se je začel 1. oktobra.

● V času pred volitvami spomladi 1986 se moramo mladi v vseh okoljih (OO sindikata v ozidih in KK SZDL v krajevnih skupnostih) in vseh osnovnih organizacijah ZSMS čimbolj vključevati v evidentiranje možnih kandidatov za delegatska mesta v družbenopolitični skupnosti in samoupravnih interesnih skupnostih naše občine — predvsem zato, ker stalno ponavljamo, kako pomembno

je, da bi mladi prevzemali tudi najodgovornejše funkcije.

● Predvidoma 18. oktobra bo odprt mladinski kulturni center pri OK ZSMS Ljubljana Moste-Polje. V ta namen bomo pred KD Španski borci organizirali manjši rock koncert. Ta dan bo odprt tudi novi prostor za interesne dejavnosti mladih na Zaloški cesti št. 16.

● V sodelovanju z MK ZSMS in z drugimi OK ZSMS v Ljubljani bomo organizirali nogometni turnir ter srečanje ekip iz pobratenih ljubljanskih občin in zmagovalcev športnih srečanj, ki so jih organizirale OK ZSMS v Ljubljani. Turnir bo 26. oktobra na športnem igrišču Slovana.

JOŽE KEREKES

KUD VIDE PREGARC
Fotosekcija

Fotosekcija KUD Vide Pregarc bo pripravila FOTOGRAFSKI TEČAJ ZA ZAČETNIKE

Dvajseturni tečaj bosta vodila mojstra fotografije Oskar Dolenc in Tihomir Pinter.

Udeleženci tečaja bodo spoznali osnove fotografije, fotografiranja in praktičnega dela v temnici.

Tečaj se bo pričel v torek, 22. oktobra, ob 18. uri v prostorih mladinskega kulturnega centra na Zaloški cesti št. 16.

Vabljeni!

V SPOMIN

Polonci v slovo



Vse, ki smo Te poznali, spoštovali, živeli in delali s Tabo, nas je presunila vest o Tvoji smrti. Res veliko si pretrpela, in to ne samo v boleznih, še mnogo več tedaj, ko si bila zdrava.

Bolečina ob izgubi moža je bila hujša od boleznih. Ti pa si dalje skromno živela s svojo hčerko Mileno.

Ko je prišla svoboda, si se takoj vključila v organizacijo AFŽ in bila njena odbornica, nato pa dolgo leta članica odbora zveze borcev in več let skrbela za spomenik padlim borcem NOV.

Ves čas si bila članica odbora zveze vojaških vojnih invalidov in njena blaginjičarka.

Mnogo si se žrtvovala in delala za naš jutri. Nemašhen delež svojih moči si dala pri gradnji našega združnega doma, kjer si dobila zlato značko za mnogo opravljenih prostovoljnih ur.

Bila si vseskozi aktivna in delavna članica; nikoli nisi ničesar odklonila. Še pred kratkim si se prostovoljno udeležila zadnje akcije v organizaciji zveze združenih borcev, tj. akcije za obnovo spomeniškega obeležja iz 1. svetovne vojne.

Draga Polonca! Bila si plemenita. Težko je misliti, da Te ni več. Zapuščas svoje najdražje, svoje sorodnike, prijatelje in znance. Ko se poslavljamo od Tebe, se Ti za Tvoje požrtvovalno delo iskreno zahvaljujemo, nam pa bosta ostala spomin in spoštovanje do Tvojega dela.

V imenu ZB in KS Bizovik izrekamo družini in vsem sorodnikom globoko in iskreno sožalje.

Slava Ti, naj Ti bo lahka naša slovenska zemlja!

MARIJA BRICELJ