



**Fiom Cgil  
na ulici  
za zaščito  
delavskih pravic**



Župan Roberto  
Dipiazza: Istrske  
umetnine naj  
ostanejo v Italiji in  
naj bodo  
razstavljene v Trstu

10

Openski tramvaj: za številne  
okvare kriv ... software



7



Arhitekti načrtovali novo podobo  
območja bivše goriške bolnišnice

101126

101127

977124 666007

SREDA, 26. JANUARJA 2011

št. 21 (20.036) leto LXVII.

PRIMORSKI DNEVNÍK je začel izhajati v Trstu 13. maja 1945, njegov predhodnik PARTIZANSKI DNEVNÍK pa 26. novembra 1943 v vasi Zákrž nad Cerknico, razmnožen na ciklosti. Od 5. do 17. septembra 1944 se je tiskal v tiskarni "Dobrodo" v Govcu pri Gorenji Trebuši, od 18. septembra 1944 do 1. maja 1945 v tiskarni "Slovenija" pod Vojskim pri Idriji, do 7. maja 1945 pa v osvobojenem Trstu, kjer je izšla zadnja številka. Bil je edini tiskani partizanski DNEVNÍK v zasluženi Evropi.

TRST - Ul. Montevecchi 6 - Tel. 040 7786300, fax 040 772418

GORICA - Ul. Garibaldi 9 - Tel. 0481 533382, fax 0481 532958

ČEDAD - Ul. Ristori 28 - Tel. 0432 731190

Internet: <http://www.primorski.eu/> e-mail: [redakcija@primorski.eu](mailto:redakcija@primorski.eu)

Poštnina PLÁCANÁ V GOTOVINĚ

Spredzane in abonamente postale 45% Art 2, comma 20/b, legge 662/96 - Trieste

1,00 € CENA V SLOVENIJI 1,00 €

# Mussolini na konju sodi v skladisče

SANDOR TENCE

Tudi v našem dnevniku se od časa do časa pojavlja razprava o vlogi narodnostnih strank v narodno mešanih okoljih. Senatorka Tamara Blažina je o tem spregovorila v noveletnem intervjuju, svoje stališče je potem v logi Južnotiolske ljudske stranke pojasnil deželnji tajnik stranke Slovenske skupnosti Damijan Terpin, ki je o tem spregovoril tudi na nedavnom goriškem srečanju stranke. Trst ni Bocen, nekateri problemi pa se pojavljajo v podobnih, če že ne enakih oblikah.

Za Slovence, ki živimo v Italiji, je v vsakem primeru dobro, da spremljamo dogajanja na Južnem Tirolskem. Lanskega decembra sta se poslanca Južnotiolske ljudske stranke (SVP) vzdržala pri zaupnici Berlusconijevi vladi in Pokrajina Bocen je nekaj dni zatem postala upravitelj svojega dela na ravnega parka Stilfser Joch-Stelvio. Doslej je zanj skrbela država, sedaj je to pristojnost prevzela lokalna uprava.

Podobno se dogaja s parlamentarno nezaupnico kulturnemu ministru Bondiju. Kamnen spotike sta bocenski spomenik zmagi v prvi vojni z izrazito fašistično-nacionalistično simboliko in relief Mussolinija na konju, ki »krasi« trg pred bocensko sodno palačo. Južni Tirolci upravičeno zahtevajo njegovo odstranitev, v Rimu pa pravijo, da je to »arhitektonko obeležje«.

Ponavljamo. Nobenih vzpotrdij med našo in bocensko situacijo. Dobro pa je vedeti, kaj se dogaja na Južnem Tirolskem.

**EGIPT** - Po zgledu Tunizije ljudje na ulicah zahtevajo gospodarske in politične reforme

# Val množičnih ljudskih protestov zajel Kairo

*Demonstracije z mrtvimi in ranjenimi tudi v drugih mestih*

**GORICA** - Minister Mitja Gaspari gost Slovika

## Do gospodarskega razvoja z odpravo ovir med državami



GORICA - Slovenski izobraževalni konzorcij Slovik je včeraj v goriskem Kulturnem domu priredil tretji seminar iz ciklusa Poti razvoja in rasti, katerega gost in predavatelj je bil slovenski minister za raz-

voj in evropske zadeve Mitja Gaspari. V uvodnem delu srečanja je svoja razmišljanja posvetil Evropski uniji in njeni mednarodni vlogi, nato pa je spregovoril o gospodarskem razvoju, ki zahteva odpravo vsakrš-

nih ovir med državami. Gaspari je v nadaljevanju poudaril, da odnosi med Italijo in Slovenijo ne smejo biti konfliktni, zato pa je treba okrepliti zaupanje med državama.

Na 15. strani

**JUŽNA TIROLSKA** - Bondi pod udarom

## V Bocnu nočajo več fašističnih simbolov

BOCEN - Poslanca Južnotiolske ljudske stranke (SVP) Karl Zeller in Siegfried Brugger najbrž ne bosta podprt parlementarne zaupnice kulturnemu ministru Sandru Bondiju. »Medtem ko se v Rimu in Pompejih rušijo arheološke znamenitosti, se v Bocnu ščitijo nepriljubljeni spomeniki in ohranajo fašistični simboli. Za to nosi največje odgovornosti prav minister Bondi,« meni SVP. V mislih ima predvsem spomenik zmagi v prvi svetovni vojni v središču Bocna.

Južni Tirolci to obeležje iz fašističnih časov imajo za simbol italijanstva oziroma fašističnih asimila-

Na 6. strani

Na 18. strani

**MOSKVA**

## Ruska duma včeraj potrdila sporazum Start

MOSKVA - Spodnji dom ruskega parlamenta, duma, je včeraj v tretjem branju s 350 glasovi proti 96 potrdil nov sporazum o zmanjšanju strateškega orožja (Start) med ZDA in Rusijo, poroča francoska tiskovna agencija AFP. Novi Start sedaj čaka še dokončna potrditev v zgornjem domu ruskega parlamenta, svetu federacije, ki bo o sporazumu razpravljal že v sredo. Kot je tik pred glasovanjem povedal vodja zunanjopolitičnega odbora dume Konstantin Kosachev, so razpravljali o vseh vidičnih sporazuma in jih upoštevali, sedaj pa so pripravljeni sprejeti uravnoteženo in predvsem odgovorno odločitev.

Na 18. strani

**LJUBLJANA** - Novo francosko odlikovanje

## Boris Pahor komander reda umetnosti in leposlovja

LJUBLJANA - Slovenski tržaški pisatelj Boris Pahor je bil imenovan za komanderja reda umetnosti in leposlovja Francoske republike (na posnetku). Odlikovanje mu je včeraj v svoji rezidenci izročila francoska veleposlanica v Sloveniji Nicole Michelangeli. To je priznanje jeziku, v katerem pišem, jeziku, ki je bil nekoč prepovedan in zasramovan, je ob tem dejal Pahor. Francija mu je odlikovanje podelila za njegove vezi s Francijo, njenim jezikom in kulturo.

Na 3. strani





**BRUSELJ** - Razprava v parlamentu o hrvaškem vstopanju v Evropsko unijo

# Swoboda Hrvaško pozval, naj se izogiba spornemu določanju meje

*Na problem opozorili trije slovenski evropski poslanci - Hrvaška članica EU leta 2014?*

**BRUSELJ** - Poročalec Evropskega parlamenta o Hrvaški Hannes Swoboda je včeraj v Bruslu pozval k izogibanju vnaprejnjemu opredeljevanju odločitve o meji med Slovenijo in Hrvaško, potem ko so trije evropski poslanci iz Slovenije opozorili, da so hrvaški zemljevidi z mejo po sredi Piranskega zaliva nepotrebno izzivanje. Swoboda se je strinjal, da sta strani sklenili arbitražni sporazum o reševanju vprašanja meje, zato bi se morali "vsi vzdržati vnaprejnjega opredeljevanja odločitve". "Državljanom se ne bi smelo dati vtisa, da se premika v smeri enega določenega stališča," je dejal Swoboda na zasedanju zunanjopolitičnega odbora Evropskega parlamenta.

Poleg tega je poročalec po koncu razprave o Hrvaški poučil, da ne bi "precenjeval neuradnih zemljevidov". "Pomiriti bi se morali. Ena stran ne bi smela na uradni način uporabljati zemljevidov s sporno mejo, druga stran pa bi morala upoštевati, da so to neformalni zemljevidi in ne uradni dokumenti," je dejal Swoboda.

V včerajšnji razpravi o napredku Hrvaške na poti v Evropsko unijo so trije evropski poslanci iz Slovenije - Ivo Vajgl (ALDE/Zares), Alojz Peterle (EPP/NSi) in Jelko Kacin (ALDE/LDS) - med drugim izpostavili tudi to, da je tiskanje zemljevidov z mejo po sredi Piranskega zaliva nepotrebno izzivanje.

"Pridružujem se oceni, da je Hrvaška veliko storila za izboljšanje sosedskih odnosov, in to na resni, dolgoročni osnovi, hkrati pa si ne morem kaj, da ne bi zameril Hrvaški, da se še vedno tiskajo zemljevidi in izdajajo dokumenti, ki poskušajo vsaj neformalno prejudicirati reševanje mejnega vprašanja med Slovenijo in Hrvaško," je dejal Vajgl.

"Tudi jaz ne morem mimo omemb dejanja enega od ministrstev hrvaške vlade, ki zopet riše mejo v Piranskem zalivu tam, kjer je nikoli ni bilo, in upam, da je tam tudi ne bo, ker ne bi bila pravična," je povedal Peterle. Ob tem je dodal, da je "zopet prišlo do enostranskega dejanja, ki ne dvinga atmosferi in optimizmu, ampak vznešenja slovensko širšo in politično javnost".

Kacin pa je postavil "retorično vprašanje", kdo nadzira tiskanje zemljevidov, ki prejudicirajo mejo na morju. "Če jih država ne nadzira, je to velik problem, če je to državna politika, potem pa trdim, da so take provokacije nepotrebne, kontraproduktivne in škodljive," je poudaril in posvaril pred tveganjem, da bi tako izzivanje pokvarilo pozitivno ozračje, saj bi bilo to "slabo za Hrvaško in EU ter katastrofalno za Zahodni Balkan".

Vsi evropski poslanci, ki so se udeležili razprave, tudi slovenski, so si cer pohvalili napredek Hrvaške na poti v unijo in izrazili željo, da bi pogajanja končala do konca junija, kot náctuje tudi madžarsko predsedstvo, in da bi nato čim prej postala polnopravna članica unije.

Poročalec Swoboda je ocenil, da bi Hrvaška lahko postala članica unije v obdobju od začetka leta 2013 do začetka leta 2014, s čimer je zamaknil svoje prejšnje ocene o časovnici hrvaškega vstopa v unijo. Če se pogajanja končajo junija, lahko Evropski parlament da soglasje oktobra, potem je treba izvesti referendum na Hrvaškem, nato podpisati pristopno pogodbo, nato pa se v začetku 2012 začne ratifikacijski proces, je Swoboda razgrnil prvi del časovnice.

Če bi bil ratifikacijski proces končan v enem letu, bi bilo to po besedah poročevalca "za Guinessovo knjigo rekordov". Če bi bile težave z ratifikacijami, pa je članstvo pričakovati bolj v smeri leta 2014. (STA)

Hannes Swoboda je Hrvaško pozval, naj se vzdrži predpostavljanja odločitve o meji



**PADOVA** - Ob svetovnem dnevu spomina na žrtve holokavsta

## Anton Vratuša častni gost okrogle mize o koncentracijskem taborišču Chiesanuova

*Na okrogli mizi sta sodelovala tudi zgodovinarka Alessandra Kersevan in novinar Ivo Jevnikar*



Anton Vratuša je bil častni gost v Padovi

**PADOVA** - Ob jutrišnjem svetovnem dnevu spomina na žrtve holokavsta se po vsej Italiji vrstijo spominske slovesnosti in kulturne pobude. Tako je tudi v Padovi, kjer je občinska uprava priredila cel niz prireditv. V ponedeljek je bila v tem okviru v avditoriu Kulturnega središča Altinate okrogla miza o italijanskem koncentracijskem taborišču za slovenske in hrvaške civiliste v padovanski četrti Chiesanuova. Skozi tisto taborišče je šlo v obdobju od 14. avgusta 1942 do zloma Italije septembra 1943 kakih 10.000 žrtev fašistične represije na zasedenih ozemljih Jugoslavije.

Častni gost pobude je bil nekdanji zapornik v Padovi - Chiesanuovi, poznejši vidni predstavnik Osvobodilne fronte, diplomat, podpredsednik jugoslovanske in predsednik slovenske vlade v 70. letih prejšnjega stoletja, 95-letni akademik dr. Anton Vratuša. Obudil je spomine na italijanska taborišča, ki jih je okupil, zlasti na grozljivi Rab, a tudi na sodelovanje med slovenskim in italijanskim odporništvtvom. V imenu občinske uprave mu je odbornik za kulturo Colasio izročil spominsko kolajno mesta Padove.

Zgodovinarka Alessandra Kersevan iz Vidma je orisala italijansko zasedbo dela Slovenije in njen represivni ter internacijski sistem. Tržaški časnikar Ivo Jevnikar pa je opisal pomoč internirancem v Chiesanuovi, ki so jo nudili slovenska frančiškana patra Atanazij Kocjančič in Fortunat Zorman ter znani minorit iz Padove p. Placido Cortese, ki je pozneje postal žrtev gestapa v Trstu.

Na začetku je pobudnik okroglo mizo, zdravnik dr. Franco Biasia, ki je tudi vodil okroglo mizo, predstavil svoj dobre pol ure trajajoči dokumentarec o taborišču Chiesanuova s posnetki še vedno stojče nekdanje vojašnice in pripovedi več pričevalcev.

**Do 31. januarja prošnje za prispevke**

**TRST** - 31. januarja zapade rok za predložitev prošenj za prejem prispevkov iz skladu za dejavnosti in pobude slovenske manjšine v smislu 18. čl. DZ št. 26/2007. Sklad financira ustanove in organizacije primarnega pomena za slovensko manjšino ter manjšino u organizacijah slovenske manjšine.

Pogoj za pridobitev pravic do prispevkov iz 18. člena dež. zak. št. 26/2007 pa je vpis v Deželni seznam organizacij slovenske jezikovne manjšine (5. člen DZ 26/2007). Vse informacije in dvojezični obrazci so na razpolago na deželnem spletnem strani [www.regione.fvg.it](http://www.regione.fvg.it) pod rubriko »in evidenza/v ospredju«.

**Slovenska vlada »snubi« nepovezane poslane**

**LJUBLJANA** - Poslanska skupina nepovezanih poslancev, ki jo sestavljajo Franc Žnidaršič, Vili Rezman in Andrej Magajna, je iz kabineta predsednika vlade včeraj prejela formalno povabilo za uradno sodelovanje s koalicijo. Kot je povedal vodja nepovezanih poslancev Franc Žnidaršič se bodo na vabilo odzvali v prihodnjih dneh, vendar še niso ponoveni, ali bodo sodelovanje sprejeli kot poslanska skupina. Za sodelovanje sta Žnidaršič in Rezman, medtem ko Magajna ni za formalno povezovanje.

V koaliciji pa formalnemu povezovanju z nepovezanimi poslanci našrotuje DeSUS.

**Pri Celju eksplodirala cisterna s plinom**

**CELJE** - Na odlagališču odpadnih sveč poleg podjetja za reciklažo odpadnega materiala in izdelavo sveč v Medlogu pri Celju je v ponedeljek zvečer zagorelo. Ogenj se je razširil na cisterne s parafinom, na katerih je zagorela izolacija. Posledično je ogenj segrel tudi cisterno s plinom, ki je eksplodirala. V neposredni bližini se je nahajalo tudi osebno vozilo, ki ga je ogenj prav tako uničil. Požar se je razširil tudi na vreče z odpadnimi svečami in sosednjo garažo.

Zaradi visoke temperature so popokala tudi stekla na vhodu proizvodne hale, požar je zajel in poškodoval dva proizvodna stroja. Manjši požar je izbruhnil tudi v sosednjem podjetju za predelavo lesa, vendar so gasilci s pravočasnim ukrepanjem širitev požara preprečili.

Požar je pogasilo osem celjskih polklicnih gasilcev in pet prostovoljnih gasilcev z Babnega. V požaru ni bil nihče poškodovan, gmotna škoda pa še ni ocenjena. Vzrok požara za zdaj še ni znan.

GLAVNA DIREKCIJA ZA INFRASTRUKTURO, MOBILNOST, PROSTORSKO NAČRTOVANJE IN JAVNA DELA



REGIONE AUTONOMA FRIULI VENEZIA GIULIA

GLAVNI DIREKTOR

na podlagi črke d) in e), 1. odstavka, 4. člena deželnega zakona št. 41/1986 ter 13. in 14. člena zakonskega odloka št. 152/2006 in naslednjih sprememb in dopolnitv,

SPOROČA

da je Deželni svet s sklepom št. 2763 iz dne 29. decembra 2010 (dostopen skupaj s prilogami na spletni strani [www.regione.fvg.it](http://www.regione.fvg.it) – v oddelku sklepi), sprejel Deželni načrt za prometno infrastrukturo, mobilnost tovora in logistiko.

Zainteresirana javnost lahko sodeluje v postopku za odobritev načrta in v postopku strateške okoljske presoje (VAS) s pripombami na sprejeti načrt. Od datuma objave tega obvestila sta načrt in dokumentacija VAS hranjeni za dobo šestdesetih zaporednih dni v naslednjih uradih: Glavna direkcija za infrastrukturo, mobilnost, prostorsko načrtovanje in javna dela v Trstu, ulica Giulia 75/1; Urad za odnose z javnostjo (U.R.P.) Pokrajine Trst, trg Vittorio Veneto 4; Urad za odnose z javnostjo (U.R.P.) Pokrajine Videm, trg Patriarcata 3; Urad za odnose z javnostjo (U.R.P.) Pokrajine Gorica, ulica Garibaldi 7; Urad za odnose z javnostjo (U.R.P.) Pokrajine Pordenone, Largo S. Giorgio 12.

Pred datumom zapadlosti hrambe dokumentacije, vsakdo lahko predloži pisne pripombe, ki morajo dospeti na Glavno Direkcijo za infrastrukturo, mobilnost, prostorsko načrtovanje in javna dela (Urad za protokol, Trst - ulica Giulia 75/1) po pošti, ročno ali preko elektronske pošte na naslov: [dir.territorio@regione.fvg.it](mailto:dir.territorio@regione.fvg.it).

Obveščamo Vas, da za oblikovanje pripomb smo pripravili polo, ki je na voljo na spletni strani [www.regione.fvg.it](http://www.regione.fvg.it) v oddelku razpis in obvestila.

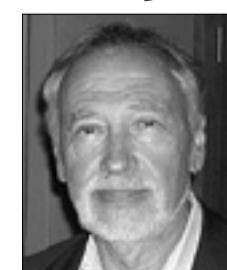
Trst, 26. januarja 2011

GLAVNI DIREKTOR  
dr. Dario Danese

**ZGODOVINA** - Nekdanje koncentracijsko taborišče na Ljubelju  
**Na natečaju za ureditev območja prva nagrada avstrijskim dijakom**

**CELOVEC** - Slovenski dijaki iz Celja, avstrijski iz Beljaka in nemški iz Berlina so na mednarodnem natečaju, razpisalo ga je avstrijsko notranje ministarstvo, pripravili osnutke za spominsko ureditev prostora nekdanjega koncentracijskega taborišča na severni, avstrijski strani Ljubelja. Izbran je bil avstrijski projekt. Na obeh straneh gorskega prelaza Ljubelj sta med letoma 1943 in 1945 bili podružnici koncentracijskega taborišča Mauthausen, kjer je bilo do konca druge svetovne vojne interniranih do 2000 jetnikov iz več kot 15 evropskih držav. Ti so morali v nečloveških okoliščinah kopati predor pod Ljubeljem. Medtem ko je bil na slovenski strani Ljubelja že v 50. letih prejšnjega stoletja urejen spominski park, pa so ostanki taborišča na severni, avstrijski strani hitro izginili, o medvojnih dogodkih pa se je desetletja molčalo.

Šele na pobudo društva Mauthausen Komitee Kärnten/Koroška so



PETER GSTETTNER

se sredti 90. let začele spominske prireditve in bile nameščene table s posojnili. Sočasno so se pojavile zahteve, da se tudi na avstrijski strani uredi spominsko obeležje po slovenskem zgledu. Avstrijsko notranje ministarstvo je nato skrbnik za mesta nekdanjih nacističnih koncentracijskih taborišč v državi pripravilo mednarodni natečaj za šole.

Iz Slovenije so se ga udeležili dijaki Srednje šole za gradbeništvo in varovanje okolja iz Celja, iz Avstrije

ucenci Višje tehnične šole iz Beljaka, iz Nemčije pa šolarji Knobelsdorffove šole v Berlinu. V prostorih beljake so v nedeljo predstavili posamezne idejne osnutke in razglasili zmagovalce natečaja. To je skupina iz Višje tehnične šole iz Beljaka, ki med drugim načrtuje več opozorilnih tabel že ob sami cesti na Ljubelj.

Tudi drugo mesto na natečaju je pripadlo avstrijskim dijakom, medtem ko so učenci celjske srednje šole prejeli priznanje za tretje mesto. Kot je ob nedeljski predstavitvi projektni zasnov opozoril Peter Gstettner iz društva Mauthausen Komitee Kärnten/Koroška, je sedaj na potezi avstrijska politika, predvsem notranje ministarstvo ter dežela avstrijska Koroška, saj gre za "vprašanje politične kulture in politične volje." Dijaki iz treh držav pa so bistveno pripomogli k temu, da bi iz "sramote na zemljevidu avstrijske Koroške lahko nastal spomenik, ki se bo izkazal tudi v evropskem merilu." (STA)

**KULTURA** - Novo francosko odlikovanje za slovenskega tržaškega pisatelja

# Za Pahorja je to predvsem priznanje slovenskemu jeziku

Boris Pahor je bil imenovan za komanderja reda umetnosti in leposlovja

LJUBLJANA - Francoska veleposlanica v Sloveniji Nicole Michelangeli je v svoji ljubljanski rezidenci Borisu Pahorju podelila odlikovanje komanderja reda umetnosti in leposlovja Francoske republike. To državno priznanje so v preteklosti prejele ugledne osebnosti, kot so Claude Levi-Strauss, Groucho Marx, Roman Polanski in Patti Smith.

Veleposlanica si je za to priložnost izposodila besede pisateljice Marguerite Yourcenar in dejala, da »ni večjega vesela kot povhaliti velikega duha«. Kot Delova osebnost leta 2010, a zlasti s svojim literarnim delom in neutrudno borbenostjo, pisatelj po besedah francoske veleposlanice uteša vest mlade, a po končne države, ki letos proslavlja dvajsetletnico neodvisnosti. Poleg Levijevenga dela Ali je to človek je Pahorjeva uspešnica Nekropola med najpomembnejšimi leposlovnimi pričevanjami o nacističnih grozotah. Michelangelijeva je pristavila, da pisateljevanje ni edina zasluga Borisa Pahorja. Priatelj Francije, kot ga je sama imenovala, je namreč neutrudni borec za svobodo in za človekovovo dostojanstvo. Prav ta lastnost tržaškega pisatelja druži s francoskim diplomatom Stephanom Hesslom, ki je pred kratkim svojo ogorčenost izrazil v pamfletu "Indignez vous!", pravemu knjižnemu fenomenu preteklega leta.

Odkovanje poleg počastitve izrednega talenta izraža tudi hvaležnost ministra za kulturo Frédérica Mittérranda za ohranjanje bratstva, ki se je rodilo med vojno. V filmu Boris Pahor - Trmasti spomin je lepo vidna tudi avtorjeva ljubezen do Pariza in njegova sreča, ko se po pariških ulicah sprehaja s priateljem Evgenom Bavčarjem, ki nosi velike zasluge za prevode Pahorjevih del v francoščino. Slavnostni govor je veleposlanica zaključila z besedami: "Dragi Boris, vi imate radi Francijo in Francija vas ima rada" in pisatelju podelila častni križec.

Boris Pahor je dejal, da mu je odlikovanje v veliko zadoščenje in da je zelo pomembno tudi za slovenski jezik, ki je bil desetletja zasramovan in zatiran. Zahvalil se je Evgenu Bavčarju za posredovanje pri francoski založbi, ki je bila pobudnica za prevod Nekropole iz italijansčine v francoščino. Francoska kulturna politika je z gesto odlikovanja nedvomno pripomogla k mednarodni uveljavitvi slovenskega kulturnega prostora. Prejeto odlikovanje za Pahorja predstavlja predvsem dodaten korak v smeri popravljanja napak, ki so bile storjene v preteklosti. (maj)



Francoska veleposlanica Nicole Michelangeli je Borisu Pahorju podelila odlikovanje »komander reda umetnosti in leposlovja«

BOBO

## LJUBLJANA - Srečanje ministra za Slovence v zamejstvu s slovensko članico avstrijskega zveznega sveta Žekš in Blatnikova optimistična pred začetkom pogajanji o dvojezičnih napisih

LJUBLJANA - Minister za Slovence v zamejstvu in po svetu Boštjan Žekš se je včeraj v Ljubljani srečal s članico avstrijskega zveznega sveta, koroško Slovenko Ano Blatnik (SPÖ), s katero sta govorila o položaju koroških Slovencev. Do srečanja prihaja dober teeden pred začetkom pogajanju o rešitvi dvojezičnih krajevnih napisov na avstrijskem Koroškem. Tako Blatnikova kot Žekš sta pred začetkom pogajanji, ki bodo potekala pod vodstvom avstrijskega državnega sekretarja Josefa Ostermayerja in se bodo začela 3. februarja, izrazila zmeren optimizem.

Kot je dejal minister, bo sestanek 3. februarja ključen. Blatnikova pa je izpostavila, da ne bo prišlo do idealne, ampak kompromisne rešitve. Žekš je še dejal, to še ne pomeni, da bo "konec zgodbe". Manjšinske organizacije naj bi sicer do tega sestanka uskladile kompromisne predloge, in to ne le o dvojezičnih krajevnih tablah, ampak o celotnem paketu zahtev, ki jih ima slovenska manjšina. "Kaže se neka svetloba, moramo pa



Ana Blatnik

videti, ali bo vzšlo sonce, ali je to samo ena luč, ki se je v tem pokazala," je bil sliškovit Žekš.

Podobno je dejala tudi Blatnikova, trenutno najvišja avstrijska političarka med koroškimi Slovenci. "Sem optimi-



Boštjan Žekš

stična in če bo volja na politični strani in volja pri slovenskih organizacijah, bo prišlo do rešitve. Ne bo prišlo do idealne rešitve, ampak pa bo to kompromisna rešitev." Izrazila je tudi upanje, da bodo pogоворi strokovni in stvari in ne

čustveni. Po mnenju Blatnikove je pomembno, do kakšnega enotnega predloga bodo prišle krovne organizacije manjšine. Če do njega ne bo prišlo, pa bo avstrijska politika izrabila dejstvo, da se slovenske organizacije niso sposobne poenotiti, je opozorila. "3. februarja bodo postavljene smernice in upam, da bo prišlo do soglasnega sklepa med slovenskimi organizacijami," je dejala.

Dodal je še, da ne gre samo za dvojezične krajevne napis, ampak tudi za ostale projekte, kot je npr. slovenska glasbena šola in njen dolgoročna finančna ureditev. Za Blatnikovo je ključnega pomena tudi izobrazba, ki je "ista struna, ki odpira delovna mesta" in prispeva k pozitivnemu vzdružju med ljudmi. "Vzdušja in jezika pa ni mogoče zakoličiti. Jezik se živi in ni nekaj, kar se predpiše. Pri jeziku ni politike. Jezik je bogastvo in to lahko samo živi, zakonsko tega nikjer ne moreš urediti, ker to ne bo uspešno," je dejala Blatnikova in se zavzela proti politični zlorabi jezika. (STA)

LJUBLJANA - TV oddaja Globus posvečena Türkovemu obisku v Italiji

# »Makaronarji« ali dobri sosedje?

Stališča politikov, kulturnikov in podjetnikov - Človeška »kemija« med predsednikoma je nedvomno botrovala uspehu meddržavnih razgovorov

LJUBLJANA - Odnosi med Slovenijo in Italijo se razvijajo v pravo smer, za kar se je treba zahvaliti tudi občini »medčloveški kemiji« med predsednikoma Danilom Türkom in Giorgiom Napolitanom. Da je človeški faktor pomemben in včasih bistven, je izstopalo v predsedničnji oddaji Globus (urednik Edvard Žitnik), ki jo je TV Slovenija posvetila obisku predsednika Türka v Rimu in Milanu. V začetku smo gledali reportaži Mojce Širok iz Rima in Špela Lenardič iz Trsta, nato je Žitnik za mnenje povprašal politike, kulturnike, podjetnike ter slovenskega veleposlanika v Rimu Iztoka Mirošiča. Povedal je, da so priprave na obisk trajale osem mesecev, kar pomeni, da so se začele pred tržaškim julijskim srečanjem treh predsednikov. Če ne bi bilo tega dogodka, Türka najbrž ne bi bilo v Italijo.

Predsedniku finančne družbe KB 1909 Borisu Pericu se zdi zelo pomembno, da je slovenski predsednik obiskal tudi Milan ter navezel stike s tamkajšnjim gospodarsko-financnim



Predsednika Türka in Napolitanana združuje tudi neka človeška »kemija«

življenjem. Slovenija gospodarsko gledano zanemarja Lombardijo in italijanski severovzhod (območje z okoli 20 milijoni prebivalcev), ki bi lahko zato postala naravno tržišče, kot so trgi nekdanje Jugoslavije. Očitno tudi v go-

spodarstvu obstajajo še nekateri prednosti do Italije (t.i. makaronarji) in podcenjevanje vloge slovenske manjšine na tem področju, je prepričan Peric. O prednostih, ki jih je treba odpraviti, je govoril tudi Japec Jakopin (skupaj z bratom Jernejem je lastnik podjetja Seaway, ki ima tovarno plovil pri Tržiču), medtem ko je Denis Salvi (Servis Koper) opozoril na birokratske težave, ki - kljub odpravi mene - še vedno bremenijo meddržavno ekonomsko sodelovanje.

Tržaški občinski svetnik Iztok Furlanič je nekoliko »ohladel« navdušenje župana Roberta Dipiazze nad srečanjem dveh predsednikov. Izrazil je potrebo, da bi ves Trst, in ne le župan, drugače gledal na Slovenijo. Stojan Spetič je prepričan, da je obisk odprt novo poglavje v odnosih med državama ter podprt veliko razliko med današnjimi Napolitanovimi stališči in stališči, ki jih je italijanski predsednik zagovarjal leta 2007 ob dnevu spomina na fojbe in istrski eksodus. »Napo-

litano tokrat očitno ni prisluhnil tržaškim šepetalcem,« je dejal Spetič.

Za Borisa Pahorja se lepo slišijo Napolitanove besede, da smo Slovenci za Italijo najpomembnejša narodna manjšina. To je bil sicer »diplomatski kompliment«, medtem ko je za Rim najbolj pomembna narodna skupnost gotovo nemška na Južnem Tirolskem, je prepričan pisatelj. Kot humanist si želi dodatni kvalitetni skok v odnosih med Italijo in Slovenijo, pri čemer je kot zgled navedel primer Francije in Nemčije.

Ravnatelj italijanske osnovne šole v Kopru Guido Križman je povedal, da podružnice v Miljskih hribih obiskuje okoli 50 otrok iz sosednjih Milj. Slednji se učijo tudi slovenčino, kar zanje predstavlja bogatitev, je pristavila mama enega od »čezmejnih« učencev.

**prej do novice**

[www.primorski.eu](http://www.primorski.eu)



**INFRASTRUKTURE** - Na Brdu pri Kranju se je sestala medvladna komisija

# Pospešek za načrtovanje čezmejnega odseka hitre proge

*Do konca aprila bo moral priti pripravljen projekt izvedljivosti - Polna podpora EU*

TRST - Na včerajnjem zasedanju italijansko-slovenske medvladne komisije na Brdu pri Kranju, ki se je udeležil tudi predstavnik EU, je bil določen rokovnik za načrtovanje čezmejnega odseka hitre železniške povezave med Trstom oz. Nabrežino in Divačo. Po poročilu s sestanka so deč, sta se strani dogovorili za zelo natančno časovnico, po kateri bosta morala biti do konca aprila pripravljena oba projekta izvedljivosti, ki ju bosta izdelali Italija in Slovenija oz. družba Rete Ferroviaria Italiana (RTI) in slovenska Agencija za naložbe v železniško infrastrukturo. Prva bo pripravila dva projekta, druga pa tri, nato pa se bo znova sestala medvladna komisija, ki bo morala formalno odobriti projekt za celoten čezmejni odsek v okviru evropskega prednostnega projekta št. 6.

Zasedanja na Brdu se je poleg vodje italijanske delegacije Domenica Crocca z ministrstva za infrastrukture udeležil tudi deželni odbornik FJK za infrastrukture Riccardo Riccardi, medtem ko je slovensko delegacijo vodila Nina Mauhler, direktorica direktorata na prometnem ministerstvu. Poleg železniških tehnikov se je srečanja udeležil tudi Günter Ettl, šef kabinev evropskega koordinatorja za prednostni projekt št. 6 Laurensa Brinkhorsta, ki je zagotovil, da imata državi »polno podporo Evropske unije«, vendar v Bruslju pričakujejo »zelo intenzivno sodelovanje ob polnem spoštovanju časovnih rokov, ki jih je določila Evropska unija«.

In kateri so ti roki? Do konca letosnjega leta mora biti odobren preliminarni projekt za gradnjo čezmejnega odseka, junija 2012 pa se izteče rok za ustanovitev Evropske gospodarske interesne skupine, ki bo postala odgovorni subjekt za naslednje faze projektiranja in izgradnje proge. Če bosta oba roka spoštovana, bo Bruselj potrdil že napovedano možnost dveletnega podaljšanja časa za zaključek vseh faz projektiranja, vključno z dokončnim in izvršnim projektom - do decembra 2015 namesto prvotno predvidenega roka do decembra 2013.

Čezmejni odsek bodoče hitre železnice, ki je del petega evropskega koridorja, je med Nabrežino in Divačo dolg nekaj več kot 40 kilometrov, strošek projektiranja pa je ocenjen na približno 100 milijonov evrov, od katerih bo polovico krila Evropska unija. Ocenjena vrednost realizacije proge na tem odseku pa presega 2,3 milijarde evrov. Riccardi je včeraj na Brdu ponovil, da bo deželna uprava zdaj v izbiro med dvema predloženima načrtoma za trašo proge med Nabrežino in Općinami vpletla vse pristojne tržaške institucije. (vb)



Grad Brdo pri Kranju, kjer se je včeraj sestala italijansko-slovenska medvladna komisija

ARHIV

## PRISTANIŠČA - Tržaško pristanišče si še ni opomoglo Na sedmem pomolu lani enak pretovor kot v letu 2009



TRST - V letu 2010 je bil pretovor na kontejnerskem sedmem pomolu v tržaškem pristanišču približno enak kot v letu 2009, ko je nanj zelo neugodno vplivala gospodarska kriza. Lani so namreč v družbi Trieste Marine Terminal (TMT), ki deluje v okviru skupine TO Delta Group, zabeležili skromno 1,6-odstotno rast prometa glede na leto 2009.

Kot so včeraj objavili v TMT, so v letu 2010 pretovorili 281 tisoč kontejnerskih enot (TEU), medtem ko so jih v letu 2009 pretovorili 277 tisoč, v predkriznem letu 2008 pa je šlo skozi sedmi pomol 338 tisoč TEU. To je bil tudi rekord v pretovoru kontejnerjev na sedmem pomolu. Najboljši mesec v lanskem letu je bil za TMT maj, ko so pretovorili 30 tisoč TEU, medtem ko znaša mesečno povprečje 23 tisoč TEU.

Kot objavljamo posebej, je pristanišče v Kopru daleč preseglo rezultate Trsta na področju kontejnerjev. V Kopru so že konec oktobra lani dosegli 400 tisoč TEU pretovora, leta 2010 pa so sklenili z zavidljivo številko 476.731 TEU. Po kontejnerskem pretovoru je tako postal Koper vodilno pristanišče v severnem Jadrantu.

Kar zadeva podatke o skupnem prometu v tržaškem pristanišču pa jih do danes preprosto še ni. Dosedanji predsednik Claudio Bonicoli je svoj mandat končal brez objave gibanj pretovora, kar daje sklepati, da ti niso ravno spodbudni. Zadnji podatki so iz maja lani, nato pa se je objava običajnih periodičnih statističnih poročil ustavila. Za podatke bo tako treba počakati na novo upravo Pristaniške oblasti.

## PRISTANIŠČA - Lanski pretovor +10% V Kopru kontejnerji proti pol milijona TEU

KOPER - V koprskem pristanišču so lani ustvarili 15,37 milijona ton lažiščnega pretovora, kar je za 17 odstotkov več kot v letu 2009, družba Luka Koper pa je ustvarila 119,3 milijona poslovnih prihodkov, kar je za 10 odstotkov več kot leta prej.

Največjo rast pretovora so zabeležili na kontejnerskem terminalu, kjer so pretovorili 476.731 kontejnerskih enot (TEU), kar je absolutno največja letna dosežena količina v zgodovini pristanišča. K povečanju so največ prispevale nove direktne ladijske povezave z Daljnjim vzhodom. Ladijska povezava Adriatic Express, ki je bila kot zadnja vzpostavljena maja lani in steje v rotaciji osem ladij, je k celotnem pretovoru kontejnerjev prispevala 13 odstotkov.

Na področju generalnih tovorov se je povečala količina celuloze in jeklarskih izdelkov, medtem ko so količine papirja in aluminija ostale na predlanski ravni. Več je bilo projektnih tovorov, ki zaradi večje zahtevnosti in posledično večje dodane vrednosti predstavljajo strateški tovor.

## Tržačan Andrea Segrè gospodarski šampion 2011

MILAN - Andrea Segrè, ustanovitelj in predsednik podjetja Last Minute Market, akademskega spin off na univerzi v Bologni, je prejel prestižno nagrado za gospodarskega šampiona 2011. Njegovo podjetje je specializirano za uporabo neizkorističenih proizvodov, ki bi sicer končali na odpadu, v solidarnostne namene, zato je nagrada prejel kot priznanje vrednosti njegovega angažiranja za recikliranje neprodanih dobrin v korist karitativnih ustanov in socialno šibkih slojev populacije. Segrè je torej šampijon v boju proti potratu. Nagrada, ki je tokrat doživela 10. izvedbo, priprijata organizacija prostovoljev City Angels in novinarski observatorij Mediawatch pod pokroviteljstvom Občine in Pokrajine Milan in Dežele Lombardije, namenjajo pa jo osebnosti, ki se je angažirala za izboljšanje svojega družbenega in poklicnega okolja.

## Na tržaški Trgovinski zbornici o posredovanju v sporih

TRST - Leto po konkretni sprožitvi sporazuma z naslovom Spravimo Trst, h kateremu so pristopili poklicne zbornice in kolegiji, institucionalni in drugi zainteresirani subjekti, bo v petek popoldne v prostorih poslovne šole MIB-School of Management v palači Ferdinandje na Lovcu javno srečanje o institutu posredništva v sporih in o dejavnosti institucij, ki delujejo na tem področju. Srečanje se bo začelo ob 15. uri, ob 18. uri pa ga bo sklenil predsednik tržaškega sodišča Arrigo De Pauli.

## CNA o projektnem financiranju v gradbeništvu

TRST - Tržaška obrtna organizacija CNA prireja jutri ob 9.30 v prostorih tržaške Trgovinske zbornice simpozij z naslovom Projektno financiranje - prihodnost gradbeništva? Udeleženci bodo analizirali faze postopka za projektno financiranje in poglobili pravne, tehnične in ekonomske vidike tega instrumenta, ki je lahko za gradbeni sektor še posebno pomemben v tem obdobju hude krize. Sklepno besedo bo imel nacionalni koordinator za gradbeni sektor pri CNA Ferdinando De Rose.

EVRO

1,3596 \$

+0,2

EVROPSKA CENTRALNA BANKA

25. januarja 2011

evro (povprečni tečaj)

valute	25.1.	24.1.
ameriški dolar	1,3596	1,3571
japonski jen	112,08	112,46
kitaški juan	8,9498	8,9315
ruski rubel	40,5200	40,5200
indijska rupee	62,3037	61,9200
danska krona	7,4539	7,4530
britanski funt	0,86200	0,85160
švedska krona	8,9074	8,9530
norveška krona	7,8480	7,8830
češka koruna	24,222	24,219
švicarski frank	1,2871	1,2989
estonska korona	15,6466	15,6466
madžarski forint	275,22	274,02
poljski zlot	3,8755	3,8770
kanadski dolar	1,3595	1,3498
avstralski dolar	1,3724	1,3690
bolgarski lev	1,9558	1,9558
romunski lev	4,2605	4,2665
litovski litas	3,4528	3,4528
latvijski lats	0,7028	0,7030
brazilski real	2,2734	2,2697
islandska korona	290,00	290,00
turška lira	2,1294	2,1262
hrvaška kuna	7,4093	7,3950

EVROTRŽNE OBRESTNE MERE

25. januarja 2011

1 meseč 3 meseč 6 meseč 12 mesečev

LIBOR (USD)	0,26000	0,30313	0,45469	-
LIBOR (EUR)	-	-	-	-
LIBOR (CHF)	0,13667	0,16833	0,23833	-
EURIBOR (EUR)	0,799	1,025	1,270	-

ZLATO

(999,99 %) za kg

-14,08

TEČAJNICA LJUBLJANSKE BORZE

25. januarja 2011

vrednostni papir zaključni tečaj v € spr. v %

BORZNA KOTACIJA - PRVA KOTACIJA		
GORENJE	12,79	-0,08
INTEREUROPA	3,85	+1,32
KRKA	64,48	+0,44
LUKA KOPER	15,50	+1,64
MERCATOR	154,00	-1,91
PETROL	257,50	+0,94
TELEKOM SLOVENIJE	85,98	+0,00

BORZNA KOTACIJA - DELNICE		
ABANKA	47,00	-
AERODROM LJUBLJANA	17,40	-0,57
DELO PRODAJA	24,15	-
ETOL	95,00	-
ISKRA AVTOELEKTRIKA	19,90	-
ISTRABENZ	5,00	-16,37
NOVA KRE BANKA MARIBOR	10,28	+0,05
MLINOTEST	5,50	-
KOMPAS MTS	7,65	-
NIKA	15,20	-
PIVOVARNA LAŠKO	13,70	-0,72
POZAVAROVALNICA SAVA	7,84	-3,69
PROBANKA	24,29	-0,04
SALUS, LJUBLJANA	370,00	-2,63
SAVA	80,00	-1,84
TERME ČATEŽ	190,00	-
ŽITO	90,20	+0,00
ZAVAROVALNICA TRIGLAV	17,61	+0,06

MILANSKI BORZNI TRG

25. januarja 2011

FTSE MIB: -0,97

delnica	zaključni tečaj v €	spr.v %
<



O NAŠEM TRENUTKU

# »Fenomen« Fužine in slovenski »tujci«

ACE MERMOLJA



Pred božičnimi prazniki me je prijatelj vprašal, zakaj ne pišem več o literaturi. Moj odgovor ni bil jasen, sprožil pa je v meni razmislek o sebi.

Literatura, točneje knjige in pisanje ostajajo osnova mojega intelektualnega dela. Od tod se podajam po drugih poteh, kot sta lahko anagnoma v slovenski organizaciji ali ukvarjanje z založništvom. Ko bom odpravil razne družbene funkcije, bom ostal v svetu branja in pisanja, čeprav, poudarjam, ni to moj edini svet. Ljubim mnoga vsakodnevnejša opravila, sprehode v naravo, živali, potepanje po morju in še kaj. Nisem stiriindvajseturni "intelektualec".

Prav tako priznam, da desetletja ni edino moje zanimanje literatura v smislu leposlovja. Moje zanimanje, moje delo in potreba, da v tem svetu razumem nekaj več, me si lijo na obsežnejše poljane. Berem torej knjige, ki se lotevajo sociologije, ekonomije, psihologije, filozofije, nekaj zgodovine in še kaj. Različne vede, stroke in znanja niso produktivne, če ostanejo zakljenjene v posamezne predale. Tako imenovana interdisciplinarnost je lahko plodna. Sama literatura ne more, in nikoli ni mogla, rasti le iz lepih besed. Literatura razvija v svojem jedru "interdisciplinarnost", ker življenje ni omaša s predalci.

Preletavanje ograj je zanimivo, čeprav lahko postane nekoliko površno. Moja ambicija pa ni bila biti znanstvenik ali specialist v določeni stroki. To nismo ne pesniki in ne novinarji. Določen pesnik je lahko zdravnik, drugi profesor, tretji novinar, četrti založnik itd. Za vse imamo Slovenski imenitne primere. Če povzamem, pišem o literaturi občasno, ker nikoli nisem bil poklicni kritik ali literarni zgodovinar. Hodil sem po različnih ogradah in črpal snovi iz različnih vodnjakov.

Ker torej sodim med novinarje, si ne morem dovoliti le pisanja "na splošno", ampak moram članke zadirati v stvarnost. Tokrat bo tema pisanja vendarle literatura, da me ne bo prijatelj vprašal, zakaj ne pišem več o literaturi. Vzrok je konkreten dogodek, ki sledi uvodni osebni noti. V Gorici in Trstu je bil namreč prejšnji teden gost slovenski "kul-

turni fenomen" Goran Vojnović. Točneje, fenomen je bil njegov kratki roman Čefurji raus! Zabeležil bom torej dvoje: pomen Vojnovićeve knjige in vprašanje "fenomena".

Knjigo Čefurji sem prebral, ko je postajala znana in sodim med tiste, ki so se opredelili za Čefurje in Vojnovića. Mladi pisatelj in režiser je umestil svojo zgodbo z očitno osebnimi notami med stolpnice v ljubljanskih Fužinah, kjer živijo nekoč imenovani "južni bratje".

V čefurščini, to je zmesi slovenščine, srbohrvaščine in ne vem še česa, pisatelj dokaj živiljenjsko opisuje malo skupnost, ki se v bistvu ni integrirala ali mimeritizirala. Ustvarila je svoj žargon, svoje simbole in mite (nogomet in košarko) ter svojo posebno solidarnostno etiko. Čefurji se prilagajajo, a se ne "vdajajo".

Vojnovićovo pisanje me je razveselilo, ker je "prerezalo" že malce morečo meglo slovenskega poosamosvojitvenega zagona in šablone, persistentno intelektualno narodovornost, mit nacionalne kompaktnosti, fantomatične fantazme "čiste" slovenščine in podobne zadeve. Vojnović je Slovenijo opozoril, da v njej prebivajo tudi drugi ljudje, ki se ne prepoznavajo samo v smučanju in planinarjenju. To je bil razlog zato, da je delo postal fenomen. Drugo vprašanje je, če bo Vojnović še naprej fenomenalni slovenski pisatelj in filmski režiser. Nenavadna mladostna dejanja lahko postanejo ovira, saj živimo v času nalepk. To seveda ni vprašanje vrednosti nekega dela ampak procesov, ki fenomene ustvarjajo, a jih lahko tudi "razpihnejo".

Vojnoviću želim sicer vse najboljše, lahko pa bi našel kar nekaj avtorjev, ki so ostali ujeti v lastnem mladostnem podvigu. Kdo se npr. še spominja Marka Šabica, ki je v začetku sedemdesetih let prejšnjega stoletja s svojo zbirko proz Sonce, sonce postal zvezda slovenske avangarde? Še prej je bil jetnik svoje fenomenalne Antigone Dominik Smole. Ustvaril je še nekaj pomembnih del, ni dosegel svojega vrha.

Boris Kobal je znamenit igralec in kabaretist. Ko je napisal svojo Afriko, so množice napolnile gledališke dvorane, kritiki pa so Kobala

uvrstili v sam vrh slovenske komedije. Tudi Afrika je kot Čefurji padla v čas, ki je dal avtorju moč za pisanje, gledalcem pa dodaten vzgib za gledanje imenitne predstave. Žal ni bilo Afrike 2... morda še pride.

V Italiji je bila fenomen Susanina Tamaro, ki je danes prikrita v mraku cerkva. Celo svetovni fenomen Roberto Saviano, ki ima Vojnovićeva leta, se mi dozdeva preveč privezan na temo mafije. On mora mafijo vstaviti v vsak svoj poseg ali zapis. Upam, da se Vojnoviću ne bo treba skozi vse življenje ukvarjati z neintegriranimi in obrobnimi skupnostmi, kot je nova priložnost za avtorje, da se ne ukvarjajo z golj z "grdim zamejstvom" ali pa s srčno dobroto (Tamaro) in mladostniško ljubeznijo (Moccia).

Omenil sem sodobne in manj sodobne primere "fenomenov". Med njimi obstaja očitna razlika. Nekoč je lahko hrvunski mladostni dosežek spravil svojega avtorja v brezupno iskanje. Danes lahko pisatelj zagradi medijski biznis s svojimi etiketami in stereotipi, kar je huje od notranje negotovosti. Ljudje so lačni mitov. Medijska in kulturna industrija jih ustvarja in pozira. V Sloveniji je pojav manj opazen kot v večjih državah z večjim tržiščem, vendar obstaja.

V Sloveniji se je pasti fenomena izognil Feri Lainšček, ki je v svoja prozna dela na izrazit način vtikal ciganski element. Nedotakljivi so npr. duhovita ciganska zgodba, v drugih romanih, kot so Muriš in drugi, so Cigani pomemben dejavnik zgodbe. Pri Lainščku nastopajo drugačni, čeprav je zaradi samega jezika Vojnović radikalnejši. Lainšček je ustvaril zaokrožen in pomemben literarni opus. Vojnoviću ostaja vprašanje, koliko romanov lahko napišeš v čefurščini.

Prvi njegov roman je bil nedvomno pomemben in to tudi preko literarnega dometa. Postaviti sredi Ljubljane Fužine z njihovim življenjem je delovalo zdravilno. Prikazati življenje skupine, ki živi v Sloveniji na neslovenski način se mi je zazdelelo kot izhod iz ideologiziranega gozda. Umetnika in intelektualca pa rešuje multitematskost, ki je bila predmet mojega uvodnega razmisleka.

## PISMA UREDNIŠTVU

## »Tržaški duh«

Berem v Primorskem dnevniku besede o Renzu Codarinu, ki mi zvenijo kot poхvala človeka, ki sem ga spoznal pred skoraj dvajsetimi leti in tržaškem občinskem svetu. Od takrat se v bistvu ni spremenilo nič in verjetno se tudi on ni spremenil. Vsaj tako sklepam po podatku, da mu dela težave znak za »Umlaut« v priiumku predsednika Republike Slovenije.

Uvodnik Primorskega dnevnika pa govori obenem o njegovem spoštljivosti, o njegovem govorjenju o »tržaškem duhu« in o pozitivnem klimi v italijansko-slovenskih odnosih.

Iz razsodb Ustavnega sodišča izhaja neizpodbitno, da varstvo priznane jezikovne manjšine obstaja, kadar je predstavnik take manjšine, ki prisilen, da na naselitvenem ozemljtu te manjšine v odnosih z oblastmi uporablja jezik, ki ni njegova materniščina. V popolnem nasprotju s 6. členom ustave in tolmačenjem Ustavnega sodišča tako imenovani »zaščitni zakon« izključuje rabo slovenskega jezika v odnosih z obo-roženimi in varnostnimi silami in omejuje rabo slovenskega jezika na tistem delu naselitvenega ozemlja.

Samo Pahor



slovenske jezikovne in narodne manjšine, kjer imajo svoj sedež skoraj vse oblasti.

Ce verjamemo Carlu Giovannardi, ki se zdi dober poznavalec razmer na naselitvenem ozemljju slovenske manjšine, tako imenovani »bilinguismo integral« ni bil raztegnjen na celotno ozemlje goriške in tržaške občine, ker bi to povzročilo strahovite nasilne reakcije (kot v smodniščico vržena vžigalica). Ker pravna država jamči spoštvovanje svojega temeljnega zakona in s tem uživanje vseh z ustavo zajamčenih pravic na celotnem ozemljju, nad katerim je suverena, očitno ni možna nobena pravna utemeljitev tega pojava. Je pa ta pojav logičen izraz klasičnega »tržaškega duha«, ki seveda ni niti malo hvalevreden.

Samo Pahor

## PLISKOVICA Pticam prijazen Kras

PLISKOVICA - V Mladinskem hotelu v Pliskovici pričenjajo z obeleževanjem evropskega leta prostovoljstva z zanimivim predavanjem z naslovom »Kako urediti pticam prijazen vrt na Krasu ter posmen ptičjih gnezidelnic.« Predavanje, ki ga pripravlja v sodelovanju z Družtvom za opazovanje in preučevanje ptic Slovenije (DOPPS) in domaćim Razvojnim društvom Pliska bo v soboto ob 9. uri.

Predavanju, ki ga bo vodil član DOPPS Jernej Figelj, bo sledil praktični del z Ivanom Kogojskom, kjer bodo udeleženci izdelali ptičje gnezdelnice, ki jih nastavljamo sekundarnim duplarjem (ptice, ki gnezdi v duplih, si jih pa ne morejo same izdolbsti). Tokrat bodo izdelali gnezdelnice za čuka, velikega skovika in smrdokavro, ki so zelo ogrožene.

Po končani delavnici izdelovanja gnezdelnic bodo svoje izdelke postavili na Pliskini učni poti. Delavnica je brezplačna. Prijave zbirajo v Mladinskem hotelu v Pliskovici po telefonu 05/764 02 50 ali info@hostelkras.com še danes. (O.K.)

## PREJELI SMO

## Poročilo Evropske komisije o zločinih totalitarnih režimov

V Primorskem dnevniku (20. januar 2011), v rubriki Glosa, se je prof. dr. Jože Pirjevec obregnil ob delovanje Študijskega centra za narodno spravo iz Ljubljane. Očitno je poročilo Evropske komisije z naslovom Spomin na zločine totalitarnih režimov v Evropi močno razburilo duhove v slovenskem prostoru. Poročilo je Evropska komisija decembra 2010 predložila Evropskemu parlamentu in Svetu. Med avtorji slovenskih odmevov na poročilo izstopata dr. Božo Repe in dr. Jože Pirjevec, ki slovensko vlado celo pozivata k ukrepanju.

Naj resnici na ljubo izpostavim nekaj korakov v procesu, ki so priveli do poročila Evropske komisije in vlogo Študijskega centra za narodno spravo pri tem. Odločitev Evropskega sveta za pravosodje in notranje zadeve 2008/913/JHA z dne 28. novembra 2008 v okviru boja proti nekaterim oblikam izrazom rasizma in ksenofobije s kazensko-pravnimi sredstvi, je bila jasna. Namen okvirnega sklepa je bil zagotoviti, da se v državah Evropske unije kaznujejo iste vrste rasističnega ali ksenofobičnega ravnjanja. V posebnih izjavih je Svet odsobil zločine totalitarnih režimov, Evropsko komisijo pa zavezal, da v dveh letih razširi v pripravi posebno poročilo ter morebitno priporočilo Svetu o uvedbi dodatnih pravnih instrumentov, ki bi sankcionirali genocid, zločine proti človečnosti in vojne zločine, uperjene proti skupini ljudi zaradi njihovega družbenega položaja in političnega prepirčanja. Gre torej za razširjen in posodobljen pravni in politični okvir boja proti kriminalnim dejanjem totalitarnih režimov, ki jih povoju denacifikacija ni vključevala.

Aprila 2009 je Evropski parlament z veliko večino glasov, tudi glasov vseh slovenskih evropskih poslancev, sprejel Resolucijo o evropski zavesti in totalitarizmu. V resoluciji izstopata poziv k razglasitvi 23. avgusta za vseevropski dan spomina na žrtve vseh totalitarnih in autoritarnih režimov ter k vzpostaviti Evropske platforme spomina in vesti, ki bi zagotovila podporo pri povezovanju in sodelovanju med nacionalnimi raziskovalnimi institutimi, ki se ukvarjajo s proučevanjem totalitarizmov.

Za pripravo posebnega poročila je Evropska komisija izbrala špansko institucijo Institute of Public Goods and Policies (IPP) in prof. dr. Carlosa Closa Montero. Ta je k pripravi poročila povabil strokovnjake iz vseh sedemindvajsetih držav članic EU. Slovenski del sta oblikovali tedanjí direktor Muzeja novejše zgodovine Slovenije in predsednik Komisije za urejanje vprašanj prikritih grobišč Jože Dežman ter mednarodni pravni strokovnjak za področje človekovih pravic dr. Jernej Letnar Černič.

Ta špansko poročilo se ukvarja z različnimi področji spravnega procesa v državah Evropske unije. Obsežno poročilo pokaže izredno pestrost in raznolikost držav Evropske unije v odnosu do dedičine totalitarizmov. Avtorji španskega poročila so se v skladu z navodili Evropske komisije izognili kakršnemu koli opisovanju ali vrednotenju, pač pa so v svojem poročilu povzeli pridobljene navedbe in informacije. Pri tem so dopustili možnost netočnosti in manjkajočih informacij ter zaprosili za pripombe, popravke in dopolnitve.

Študijski center za narodno spravo je bil v oblikovanje poročila Evropske komisije povabljen s strani Evropske komisije in Ministrstva za pravosodje RS konec maja 2010. Strokovna skupina v okviru Študijskega centra je bila ustanovljena v skladu z veljavnimi pravnimi akti in je vključevala oba avtorja slovenskega nacionalnega poročila in stro-

kovnjake s področja prava in zgodovinopisja (npr. prof. dr. Lovra Šturna, prof. dr. Tamara Griesser Pečar idr.). Sredi julija 2010 je skupina odgovorila na vprašanja, poslana iz Evropske komisije. Vprašanja in odgovori nanje so bili pripravljeni v pomoč Evropski komisiji pri pripravi poročila EU. Po podrobнем pregledu španskega poročila in medsebojnem usklajevanju je strokovna skupina Študijskega centra jeseni 2010 oblikovala tudi svoje pripombe, dopolnitve in popravke ter jih poslala v Madrid prof. dr. Carlosu Closa Monteri ter Evropski komisiji. Vrednotenja slovenskega univerzitetnega študija zgodovine, kar nam podstika dr. Pirjevec in dr. Repe, prav gotovo ni bilo med njimi.

V svojem poročilu Evropska komisija izraža prepričanje, da mora Evropska unija pomembno prispeti k soočanju držav članic z zavučino totalitarnih režimov. Evropska komisija lahko olajša spravni proces s spodbujanjem razprave, izmenjavo izkušenj in primerov dobrih praks. Komisija zagotavlja, da bo nadaljevala in spodbujala poglobljeno razpravo o teh vprašanjih, k čemer jo ne nazadnje zavezuje tudi sklep Sveta iz leta 2008.

Evropske ustanove jasno zavračajo zločine totalitarnih in autoritarnih režimov. Slovensko predsedovanje EU je spodbudilo evropski spravni proces z organizacijo prve javne tribune o zločinah totalitarizmov. Javna tribuna je potekala na sedežu Evropske komisije v Bruslju aprila 2008. Slovensko predsedstvo EU je v angleškem jeziku izdalо mednarodni zbornik s prispevkami strokovnjakov o zločinah totalitarizmov. Javno tribuno o totalitarizmih je leta 2009 organiziralo tudi češko predsedstvo EU, v 2011 pa tako madžarsko kot poljsko predsedstvo pripravljata v Bruslju kar nekaj dogodkov na to temo. V okviru Evropskega parlamenta je bila ustanovljena posebna skupina evropskih poslancev, ki si je nadela ime Sprava evropskih zgodovin in med drugim poudarja pomen pravne krivice. Ustanavljanje Evropske platforme spomina in vesti je spet v polnem teknu.

Študijski center za narodno spravo kot strokovna institucija za proučevanje totalitarnih sistemov, ki so prizadeli Slovence v 20. stoletju, deluje v skladu s svojim poslanstvom in pozdravlja dejanja, kot so podpora predsednika vlade Študijskemu centru, skupen obisk predsednika vlade in slovenskega metropolita v Hudi jami in njuna udeležba na spominski slovesnosti v Štanjelu avgusta 2010 ob vseevropskem dnevu spomina na žrtve totalitarnih režimov, kjer smo se spomnili obletnic v zvezi s fašističnim peganjanjem primorskih Slovencev, o čemer je lepo spregovoril pisatelj Boris Pahor. Obenem pa izražamo zaskrbljenost ob nesprejetju evropske Resolucije o evropski zavesti in totalitarizmu v slovenskem parlamentu, zmanjševanju sredstev za delo Študijskega centra, umiranju »na obroke«. Komisije za urejanje vprašanj prikritih grobišč in nerazumljivem ter ne civilizacijskem obnašanju v zvezi s popravkom žrtv in ureditvijo Hude jame. Hkrati bi rada spomnila, da strokovne institucije, kot je Študijski center, obstajajo v večini držav Evropske unije.

Sicer pa sta tako dr. Pirjevec kot dr. Repe vedno dobrodošla v Študijskem centru. Rade volje jima bomo predstavili naše delo in vse publikacije, ki smo jih doslej izdali. Večino naših publikacij



**RUBIGATE** - V imunitetnem odboru poslanske zbornice

# Berlusconijeva obramba predstavila svojo »protipreiskavo«

Danes glasovanje o nezaupnici ministru Bondiju - Vladna večina vztraja pri Finijevem odstopu

RIM - Zahtevalo milanskih preiskovalnih sodnikov, da bi v okviru afere Rubygate preiskali nekatere Berlusconijeve stavbe v Milanu, je treba zavrniti, saj obstaja utemeljen sum, da je premier žrtev sodnega preganjanja. Tako je vedel poročalec večine Antonio Leone, ko je včeraj uvedel zasedanje imunitetnega odbora poslanske zbornice, ki izdaja dovoljenja za sodne ukrepe proti poslancem, med katerimi je treba privestiti tudi Berlusconi.

A celotna opozicija je drugačnega mnenja. Po njenem premier nikakor ni žrtev preganjanja in ni razlogov, da bi postavljal sodstvu ovire pri opravljanju njegovega dela. Predstavniki opozicijskih strank poleg tega opozarjajo, da se je Leonejevo poročilo osredotočilo na formalne in proceduralne zadeve, pri čemer je povsem obšlo bistvo zadeve, se pravi hude obtožbe, ki bremenijo premierja.

Sicer pa je medtem Berlusconijeva obramba predstavila rezultate svojih preiskav, ki naj bi dokazovali, da so obtožbe milanskih preiskovalnih sodnikov proti

premjeru in nekaterim njegovim sodelavcem ter znancem povsem neosnovane. Po besedah 28 pričevalcev, od Carla Roselle do Karime el Marouq, bolje znane kot Ruby, naj bi v Berlusconijevi vili in Arcoreju potekala izključno moralno neoporečna srečanja. Milanski preiskovalni sodniki so to gradivo že vzeli v pretres, a ni videti, da bi zaradi tega spremeniли svoja stališča.

Merjenje moči med vladno večino in opozicijo se v teh dneh osredotoča tudi okrog nezaupnice ministru za kulturo Sandru Bondiju, ki sta jo ločeno predlagali levna sredinska skupina (UDC) in na seji načelnikov skupin poslanske zbornice ponovno postavil zahtevo, naj Gianfranco Fini odstopi z mesta predsednika spodnjega doma parlamenta, češ da te funkcije ne sme opravljati strankarski voditelj. A Fini je odvrnil, da je ta takšna vprašanja pristojen odbor za pravilnik, ne pa komisija načelnikov skupin.

Sicer pa kaže, da so Berlusconijevi privrženci zdaj dobili v roke novo orožje proti Finiju. Gre za dokumentacijo iz Saint Lucie, ki naj bi dokazovala, da je Fini dejansko prodal stanovanje v Montecarlu, ki je nekoč pripadlo Nacionalnemu zaveznosti, svojemu svaku Giancarlu Tullianiju. Spomniti velja, da se je Fini pred nekaj meseci javno obvezal, da bi v primeru, ko bi bilo kaj takšnega dokazano, odstopil z mesta predsednika poslanske zbornice.



Silvio Berlusconi

ANSA

**TELEVIZIJA** - Posegel je v oddajo L'infedele

## Berlusconi izgubil živce in se znesel nad Lernerjem



Oddaja L'infedele med Berlusconijevim telefonskim posegom

ANSA

RIM - Predsednik vlade Silvio Berlusconi je v pondeljek zvečer izgubil živce in se znesel nad televizijskim voditeljem. Njubi dogodek se je zgodil okrog polnoči, ko se je Berlusconi v živo javil v pogovorno oddajo L'infedele televizijske mreže La 7, ki jo vodi novinar Gad Lerner.

Program je premier označil za »televizijski bordel«, oddajo za »odvratno«, vodenje oddaje pa za »agnusno«. »Dovolj ste žalili, zdaj je konec,« je še protestiral Berlusconi. V oddaji je premier branil predvsem 26-letno deželno svetnico Lombardije Nicole Minetti, ki ji v afери Rubygate očitajo pomoč pri prostituciji. Kot je dejal Berlusconi, proti njej poteka kampanja klevetanja, je pa Minettijeva v njegovih očeh »inteligentna, resna in zanesljiva oseba«, ki je dosegla univerzitetno diplomo z najvišjo oceno in katere materin jezik je angleščina. »Vse to je razliko od tako imenovanih gospes, ki sodelujejo v oddaji,« je zatrdiril premier, ki je pri tem pozval evropsko parlamentarko Ljudstva svobode Ivo Zanicchi, naj zapusti oddajo.

Lerner Berlusconiju ni ostal dolžen, saj ga je označil za »neotesanca« in ga povabil, naj se raje zagovarja pred sodniki, kot da zmerja po televiziji. Premierjev poseg so včeraj ožigali predstavniki vseh strank opozicije, češ da gre za ustrovanje, ki duši demokracijo, medtem ko so nekateri voditelji Ljudstva svobode Berlusconija zagovarjali, češ da se ima pravico braniti. Pristavimo naj, da Zanicchijeva oddaja ni zapustila.

**JUŽNA TIOLSKA** - Zahteva SVP in bocenske pokrajinske uprave

## »Mussolini na konju mora stran iz središča Bocna, drugače pa naj odide kulturni minister Bondi«



Bocenski spomenik zmagi je še vedno predmet razhajanj

BOCEN - Poslanca Južnotiolske ljudske stranke (SVP) Karl Zeller in Siegfried Brugger najbrž ne bo podprt parlamentarne zaupnice kulturnemu ministru Sandru Bondiju. »Medtem ko se v Rimu in Pompejih rušijo arheološke znamenitosti, se v Bocnu ščitijo nepriljubljeni spomeniki in ohranajo fašistični simboli. Za to nosi največje odgovornosti prav minister Bondi,« meni strankarski tajnik (Obmann) SVP Richard Treiner, ki ima v mislih predvsem spomenik zmagi v prvi svetovni vojni v središču Bocna.

Južni Tirolci to obeležje iz fašističnih časov imajo za simbol italijanstva oziroma fašističnih assimilacijskih pritiskov na Nemce in Ladince. SVP je dolgo let zmanj zahtevala odstranitev tega spornega simbola, sedaj pa si skupaj z bocensko občinsko upravo prizadeva, da bi ob spomeniku uredili muzej totalitarizma. Rim je na zahteve in prošnje iz Bocna vedno odgovarjal negativno, kar velja tudi za zahtevo po odstranitvi reliefsa Mussolinija na konju, ki še vedno »krasi« trg pred bocensko sodno palačo. »Mussolini mora stran, če ne pa naj odide Bondi,« je včeraj na prvi strani z velikim poudarkom zahteval dnevnik Dolomiten.

Zadnjo besedo o stališču SVP do Bondija bo vsekakor imel predsednik bocenske pokrajinske

uprave Luis Dürnwalder, politični voditelj stranke. Tudi on se vsekakor nagiba k nezaupnici, čeprav mu je kulturni minister včeraj osebno zagovoril, »da bo resno vzel v poštev predloge in zahteve, ki prihajajo iz Bocna«.

Brugger in Zeller sta se lanskega decembra vzdržala pri parlamentarni zaupnici Berlusconijevi vlad, čeprav formalno sodita v opozicijo. Njuno zadržanje na koncu ni bilo odločilno, SVP pa je od Berlusconijeve vlade pred glasovanjem o zaupnici dosegla novo upravno ureditev za naravn park Stelvio-Stilfser Joch. Južnotiolski del parka, ki leži na območju Lombardije in bocenske pokrajine, bo po novem v prvi osebi upravljal Bocen, medtem ko je zanj doslej skrbela država oziroma okoljsko ministrstvo. SVP si je dolgo prizadevala, da bi naravno območje upravljala Pokrajina Bocen, v Rimu pa so temu vedno nasprotovali.

Odlöčitev poslanca SVP je doživelila različne ocene. V Bocnu pravijo, da mora zbirna narodnostna stranka voditi pragmatično politiko, ne glede če je v Rimu na oblasti leva ali desna sredina. Najbolj kritični do bele glasovnice Bruggerja in Zellerja so bili v Demokratski stranki, ki je politični zaveznik SVP v bocenski občinski upravi in v deželnem svetu Tridentinske-Južne Tiolske.

## Prva obsodba v zvezi s smrtjo Stefana Cuccija

RIM - Na rimske sodišču se je včeraj začela sodna obravnava o smrti mladega Stefana Cuccija, ki je oktobra 2009 umrl v rimski bolnišnici Sandro Pertini, potem ko je šest dni preživel v zaporu Rebibbia. Preiskovalci sumijo, da so ga v zaporu pretepli in da potrebne zdravstvene oskrbe. Sodnica za predhodne preiskave je včeraj obsodila na dve leti zaporne kazni funkcionarja deželnega vodstva zapor, proti dvanajstim osebam (paznikom in Rebibbi, zdravnikom in bolničarjem) pa je vložila obtožnico. Sodnica je prepričana, da nesrečni Cucchi (bil je osumljen tihotapstva mamil) ni umrl zaradi slabosti, kot trdijo v zaporu, temveč zaradi posledic pretepa in zelo pomanjkljive zdravstvene oskrbe.

## V Palermu škandal z vozniskimi dovoljenji

PALERMO - Policija je arretirala 51 oseb, članov kriminalne telpe, ki je v zameno za denar izdajala ponarejena vozniška dovoljenja. Za rešetkami so se znašli funkcionarji civilne motorizacije ter lastniki in upravitelji avtošol. Preiskava, ki jo vodi palermsko tožilstvo, se je začela pred tremi leti.



Oskrunjeni Bongiornov grob

ANSA



**Trst**

Ulica dei Montecchi 6  
tel. 040 7786300  
fax 040 772418  
trst@primorski.eu

**Primorski**  
*dnevnik*

SINDIKAT FIOM CGIL - S stendom v Ulici delle Torri

# Za pravice delavcev in proti vsakršnemu izsiljevanju

Prebiranje sporazuma v Fiatovem obratu Mirafiori - Ogorčen odpor - V petek splošna stavka



Pokrajinski tajnik Stefano Borini

KROMA



Zbiranje podpisov v Ulici delle Torri

KROMA

Tržaški sindikat kovinarjev Fiom Cgil se je odločil za neposreden kontakt z ljudmi. »Po oglašanju po časopisih in po televiziji, smo sedaj stopili še do ljudi, da jum predstavimo, kakšno je realno stanje delavcev,« je včeraj dejal pokrajinski tajnik Fiom Cgil Stefano Borini. Dopoldne so se nekateri predstavniki Fiom namreč zbrali v Ulici delle Torri in mimoidočim po mikrofonu prebirali odlomke sporazuma, ki ga je Marchionne ponudil delavcem obrata Fiat Mirafiori. Ob branju

so seveda postregli tudi z razlogi, ki so sindikat priveli do tega, da sporazuma ni podpisal. Kot znano, je Fiom za petek, 28. januarja, oklical splošno stavko delavcev v kovinarskem sektorju.

Pri stendu v Ulici delle Torri je bilo od 10. do 17. ure je lahko vsak segel po celotnem besedilu sporazuma, kdor pa je želel, je lahko tudi podpisal apel za zaščito ustavnih pravic in podporo boja Fiom Cgil. »Model, ki ga ponuja Fiat, je nesprejemljiv na celi črti in pov-

zroča le škodo, zato vztrajamo pri svojem boju za pravice delavcev in proti vsakršnemu izsiljevanju.«

Borini je opozoril, da se vrste sindikat Fiom Cgil marsikje krepijo. V tržaškem obratu Alcatel je Fiom prvi sindikat, »v Fincantieri smo si na zadnjih volitvah izborili kar tri sindikalne predstavnike na skupnih šest, kljub temu, da je direkcija obrata hudo posegla v volitve.«

Glede petkove 8- urne stavke pa je Borini dejal, da bo iz Trsta - ob 8.30 s

trga pred obratom Grandi Motori - v Videm odpeljalo šest avtobusov (trije bodo na razpolago kovinarjem, trije pa upokojencem, brezposelnim in vsem v dopolnilni blagajni). Po predvidevanih naj bi se jim ob 10. uri pridružilo tudi veliko študentov, ki se bo v Videm pripeljalo z regionalnimi vlaki, tako da pri Fiom Cgil računajo, da jih bo na ulici s Tržaškega vsaj kakih tisoč. Informacije so na voljo na tel. 040/829681 oz. fiom.trieste@fgv.cgil.it. (sas)

**STARO PRISTANIŠČE** - Jutri na 4. pomolu

## Oder za Trst

Prva javna prireditev županskega kandidata Cosolinija

Oder za tržaško kulturo, za predstavnike njegovih gledaliških, literarnih, glasbenih in drugih sredin. A tudi soočenje z županskim kandidatom leve sredine Robertom Cosolinijem in priložnost za druženje.

Jutri bo v dvorani Agorà na 4. pomolu (v starem pristanišču) prva javna prireditev kandidata Cosolinija, ki so ji dali naslov Un palco per Trieste. Cosolini je kot znano že aktivno stopil v volilno kampanjo, medtem ko še dalje ni znano, kdo bodo njegovi politični nasprotniki na prihodnjih pomladanskih volitvah.

Cosolinijeva ekipa si je jutrišnji dogodek zamislila kot priložnost, v sklopu katere lahko Trst predstavi vsaj delček tiste kreativnosti, ki je značilna za številne sredine. Od 17. ure se bodo na odru zvrstili tržaški gledališčniki, literati in drugi umetniki. Ob 19.15 je predvideno soočanje med Cosolinijem in urednikom dnevnika Il Piccolo Paolom Possamaiem. Ob 20.30 bo čas za glasbo v živo, od 23. ure pa bodo svojo glasbo ponujali tržaški didžejci.

Vstop je prost, na voljo bo tudi hrana in pičača krajevnih proizvajalcev.

**POKRAJINA TRST** - Vzrok za pogoste okvare na openskem tramvaju

## Tramvaj: kriv je ... software

Odbornik Vittorio Zollia odgovoril na vprašanje Zorana Sosiča - Programska oprema na zatožni klopi



Silvestrovski lani,  
tramvaj je končal  
na pločnik

KROMA

Openski tramvaj je pesniško nesrečen, po prenovi proge pred nekaj leti pa kaže, da se je stopnja njegove nesrečnosti še povečala. Zadnje mesece je bil nehoteni protagonist številnih nesreč. Večkrat je iztiril, lansko leto pa je končal z doslej zadnjim treskom: na silvestrovski so mu pred prihodom na končno postajo na Trgu Oberdan odpovedale zavore in treščil je v pločnik.

Pogoste nesreče in okvare so spodbudile vprašanje, ki ga je svetnik Slovenske skupnosti v pokrajinskem svetu in predsednik komisije za Zoran Sosič naslovil na pokrajinskega odbornika za javna dela in javne prevoze prevoze Vittorio Zollia. V njem je omenil, da povzročajo številne okvare in nesreče veliko nedogovaranje med ljudmi, ki se poslužujejo tramvaja in je želel izvedeti za vzroke okvar, ki se ponavljajo že dolgo časa. Prav tako pa je hotel izvedeti za morebitne prisnosti pokrajine in na morebitne posege, da bi omilili sedanje težave.

Odbornik Zollia je zaprosil vodstvo prevoznega podjetja Trieste trasporti,

upravitelja tramvajske proge, za poročilo o dejavnosti openskega tramvaja. Iz njega izhaja, da je marca 2004 tržaška občina prevzela lastništvo tramvajske proge, tramvajev in vseh tramvajskih struktur. Po takrat podpisani pogodbi mora lastnik opraviti izredno vzdrževanje in prenova proge in tramvajev, upravitelj pa ima v breme redno vzdrževanje.

Podjetje Trieste trasporti opravlja redno vzdrževanje v ustreznih časovnih terminih, kot to predvidevajo evropske norme. Zaradi tega prihaja do prekinitev tramvajskih voženj. Redno vzdrževanje zadeva posamezne tramvaje (enkret letno preverjanje zaviranja), proge (temeljito pregled celotne proge), električno postajo v Ul. Marziale in vlečni kabli (šestmesečni in letni pregled ter krčenje kabla). Podjetje opravlja tudi druge vzdrževalne posege: vsakodnevni, tedenski in mesečni pregled tramvajev ter vsakodnevni, dvotedenski in trimesečni pregled vlečne naprave.

Podjetje Trieste trasporti se je v svojem poročilu nakazalo morebit-

nega »krivca« za nastale težave. To naj bi bil neprimerena programska oprema, ki upravlja elektronski del posameznih tramvajev. Ta program je last podjetja Contact, popravijo ga lahko le njeni tehnički. Le-ti so zvrnili krivdo za nastale težave na motorje tramvajev. Trieste trasporti je dalo opraviti izvedencem elektrotehničnega inštituta tržaške univerze ekspertiz, ki je ugotovila defekt na programske opremi na tramvajih.

Prevozno podjetje je že večkrat posleglo pri tržaški občini, lastnici tramvajev, da bi od podjetja Contact zahtevala odpravo napake na računalniškem programu, a vsa dosedanja prizadevanja so bila zamašna, sta v poročilu odbornika Zollia zapisala generalni direktor Trieste trasporti Pier Giorgio Luccarini in direktor službe Raffaele Nobile.

Svetnik Sosič je bil z odbornikovim odgovorom zadovoljen. Izrazil pa je željo, da bi se peripetije openskega tramvaja čim prej končale.

M.K.

**POKRAJINA** - Včeraj v Palači Galatti

## Predsednica sprejela novega tajnika DS



Predsednica Pokrajine Trst Maria Teresa Bassa Poropat se je sestala z novim pokrajinskim tajnikom Demokratske stranke Francescom Russom, ki je pohvalil enotnost pokrajinskega odpora, medtem ko je krajevna desna sredina razdrobljena. Predsednica pa meni, da potrebuje Trst skupno razvojno vizijo, ki mora preseči politične delitve



**PONČANA** - Ponedeljkovo informativno srečanje na pobudo SKP-EL

# Hitra železnica: visoka hitrost in velike nadloge

*Strokovnjak Peter Behrens je orisal nepravilnosti projekta in nanizal vrsto negativnih posegov*

»Hitra železnica: visoka hitrost - velike nadloge.« Tako so predstavniki Stranke komunistične prenove - Evropska levica v odboru proti hitri železnici naslovili ponedeljkovo informativno srečanje v Ljudskem domu na Pončani.

Strokovnjak za politike prevozov Peter Behrens je zbranim predstavil marsikatero netočnost projekta. Osredotočil se je na tisti del, ki se iz Nabrežine spusti v mesto in se zaustavi zlasti pri tistem delu trase, ki naj bi peljala mimo oz. 30 metrov pod Furlansko cesto. »Znano je, da temu podrocju, na ovinku pri Fricih na primer, grozijo usadi, kar v projektu sploh ni predvideno.« Nepoimljiva je po Behrensovem mnenju tudi več kot 12-kilometrska galerija brez varnostnih izhodov - saj naj bi vlaki prevažali te tovor in ne ljudi (z izjemo strojnikov), pravi projekt. »Da ne govorimo o izkopanem materialu, baje bo tega kar 6 milijonov kubičnih metrov. In kam z njim? Lahko ugibamo, da ga bodo polovico odpeljali v furlanske kamnolome in v kamnolom Facannoni oziroma ga bodo ponovno izkoristili na gradbišču, vendar nam deatinacija preostale vsaj polovice materiala še vedno ni znana.«

Kar zadeva šentjakobsko četrte, je Behrens opozoril, da bodo pred supermarketom Pam na koncu Ulice San Marco (kjer naj bi se predor zaključil) uredili eno izmed glavnih gradbišč - na tem območju bodo nato po koncu del uvedili heliport in triajo.

»Projekt je slab in nepopoln.« Ni-kjer ni zabeležena primerjava med stroški in koristmi na primer, je pojasnil Behrens in nanizal vrsto problemov, ki se sedaj ponujajo. »V prvi vrsti so ti okoljske narave: po predoru bo namreč vsakodnevno vozilo ogromno tovornjakov - kakih 400 dnevno, ki bo odvajalo material, kar pomeni, da bodo slednji premikali zrak z neštetimi prašnimi delci za kakih 16 do 17 let od začetka del.« Ob tem tudi ne gre prezreti pomanjkanja aparatur, ki označujejo nihanje terena ob gradnji predora (eksplozije 30 metrov pod zemljo) oz. po prehodu vlaka. Behrens se je spraševal, ali so načrtovljeni sploh preverili, da je razdalja od hiš na kraškem robu primerna ...

Vsem tem zaskrbljujočim ugotovitvam gre prišteti tudi nično hidrogeološko presojo razmer na delu trase od Barkovelj do Trsta. »Kaj če med vrtanjem naletijo na kak podzemni vodni vir? Za naš prostor so potoki namreč zelo značilni ... Predor, brez izhodov, bi bil v hipu preplavljen oz. voda bi odtekla na flisasto pobočje in ne bi izključeval možnosti usadov.« Ob vodnih virih pa ne gre pozabiti tudi na morebitne jame (Evropska unija jih je vključila v seznam zaščitenih območij), ki bi bile zaradi vibracij in pretoka zraka lahko poškodovane. Dodatno nevarnost pa predstavlja tudi vrsta tovora. Behrens se je spraševal, kaj bi se zgodilo v primeru, ko bi v predoru prevažali onesnažen oz. vnetljiv tovor in bi prišlo do nesreče.

Pred nami je sedaj ocena vpliva na okolje (vt. VIA), ki po mnenju predavatelja ne more biti pozitivna. Behrens je zato povabil vse občane, naj si ogledajo dokumentacijo in oblikujejo ugovore v pripombe k načrtu družb RFI in Italferri do 20. februarja. Preliminarni projekt bodo najprej analizirale občine, pokrajine in dejela, nato bodo o njem odločali medministrski odbor za gospodarsko načrtovanje CIPE oziroma pristojna ministrstva za okolje oz. kulturne dobrine.

V debati, ki se je nato razvila, so si bili vsi edini, da gre za nekoristen fa-raonski projekt. Slednjega je bilo treba na vrat na nos zaključiti, drugače ne bi prejeli delnega finančiranja EU (delnega, saj bomo ostale stroške krili davkopalčevalci). Zaskrbljeno so tudi ugotavljalci, da bi bilo morda dovolj, ko bi izboljšali in posodobili obstoječo železniško traso. Tako srečanja so potrebna, saj naposled ocenili poslušali, ki jim je usoda mesta in zdravja seveda pri srcu. (sas)



Predstavnik nasprotnikov hitre železnice Peter Behrens je vodil ponedeljkovo informativno srečanje pri Sv. Jakobu  
KROMA

## TREBČE - Aretirali 50-letnika iz Ronk Po vdoru v hišo nasilnež v priporu

Trebče so bile v ponedeljek pozno popoldne prizorišče nasilnega dejanja, storilca pa so openški karabinjerji v sodelovanju z nabrežinskim kolegi prijeli in odvedli v pripor.

Petdesetletna ženska, ki živi v Trebčah, je v ponedeljek dvakrat obvestila karabinjerje, da ji moški, njen znanec in sovrstnik, pred hišo grozi. Možakar, M. S., poročen in s stalnim bivališčem v Ronkah, se je namreč dvakrat v časovnem razmiku poldruge ure pojavit pred njeno hišo in ji razburjeno vpil. Prvič, okrog 16.30, je domaćinka poklicala karabinjerje in moški je kmalu odšel. Vrnil pa se je okrog 18. ure in se pod očitnim vplivom alkohola odločil fizično obračunati z žensko.

Najprej se je znesel nad hišnimi vhodnimi vrati, s silnimi brcami jih je snel s tečajev. Nato je nasilnež stopil v hišo, v kateri je bila njegova žrtev, ki je sicer poročena, po navedbah karabinjerjev sama doma. Vinjeni petdeset-

letnik iz Ronk jo je ozmerjal in oklofutal, jo porinil na tla in potegnil za lase. Karabinjerji z Općin so pravočasno posegli in prijeli nasilnež, ki se jim ni uprl. Žrtev hudega napada se je nekoliko poškodovala, zdravstveno pomoci pa je v ponedeljek zavrnila. M. S. je včeraj v tržaškem zaporu čakal na razgovor z javnim tožilcem, dolžjo ga vdora v stanovanje in izvajanja nasilja. (af)

### Vijugal po mestu

V noči na torek je na alkotestu padel 25-letni avtomobilist, ki je z vozilom vijugal po Drevoredu D'Annunzio. Na Trgu Mioni je avtomobil, v katerem sta sedela dva mlada, ustavila patrulja policije. Policist je voznika vprašal, zakaj tako vozi, mladenič pa je imel zaradi zaužitega alkohola težave tako z gorovom kot z ravnotežjem. Na kraj je prispeval prometna policija z alkotestom, po preizkusu si je 25-letnik prislužil sodno prijavo.

## JUTRI Siot: novo vodstvo

Zamenjava na vrhu tržaškega vodstva podjetja Siot. Jutri bo uradno prevzela posle generalne direktorce Družbe za čezalpski naftovod Siot Ulrike Andres. Nadomestila bo dosejanega generalnega direktorja Adriana Del Preteja, ki je bil kar štiri desetletja zaposlen pri podjetju Siot, zadnjih deset let pa ga je tudi vodil.

Ob zamenjavi bo podjetje Siot priredilo sprejem v mestnem hotelu. Goste bo najprej pozdravil predsednik in pooblaščeni upravitelj podjetja Sanders Schier, sledili bodo pozdravi deželne odbornice za gospodarski razvoj Federica Seganti, podpredsednika tržaške pokrajine Walterja Godine, tržaškega župana Roberta Dipiazze in dolinske županje Fulvie Premolin.

Zatem bo govoril pooblaščeni upravitelj Giuseppe Busà, dosedanji generalni direktor bo podal obračun svojega delovanja in predal štafetno palico vodilnega novi generalnemu direktorji Ulrike Andres. Po rodu je Avstrija in je že delovala v Braziliji, Velik Britaniji, Češki republiki in na Nizozemskem.

**TRŽAŠKO NABREŽJE** - Karabinjerji zasegli lokal Crystal in arretirali štiri osebe

# Prostitucija v nočnem klubu

*Upravniki in barman v priporu, nočne plesalke naj bi sili in spolno občevanje s strankami - Lokal (s starim in novim imenom) že več let pod drobnogledom*

V noči na torek okrog 3.30 so karabinjerji mestnega poveljstva iz Ulice Hermet nenapovedano stopili v tržaški nočni klub Crystal, ki je naslednik nekdajnega nočnega kluba Ottaviano Augusto na istoimenski ulici (na koncu tržaškega nabrežja). Štirim osebam so nataknili lisice in jih odvedli v pripor, osumljeni so, da so plesalke oziroma striptizete silili v prostitucijo. Lokal so v okviru preiskave zasegli.

V tržaškem zaporu so upravnik lokal, 50-letni maroški državljan Mohamed »Mimmo« Dabir, njegov družnik (40-letni maroški državljan L. D. in 42-letni italijanski državljan iz Fogliana A. G.) ter barman nočnega kluba (59-letni L. N., rojen v pokrajini Agrigento in s stalnim bivališčem v Vidmu). Lokal Crystal so odprli po zaprtju kluba Ottaviano Augusto, upravlja pa ga podjetje International sas sedežem v Terzu d'Aquileia, kjer imata stalno bivališče Mohamed Dabir in njegov rojak L. D. Stranki so v Crystal ponujali sproščajoče večere z erotičnimi plesi in striptizi, preiskovalci pa so na podlagi izbranih informacij sklepali, da se v mirnejših prostorih kluba dogaja še marsikaj. Karabinjerji so se še pred časom najprej pogovorili z nekaterimi uslužbenkami-plesalkami, na podlagi njihovih trditev pa je pod vodstvom državnega tožilca Federica Frezze stekla preiskava o domnevem izkoriscanju prostitucije, pri čemer so preiskovalci v uporabili tehnično opremo, kot so skrite kamere.

Aretiranci naj bi skupaj vodili »skrite dejavnosti« klub-dekleta, ki prihajajo iz različnih držav, so po ocenah preiskovalcev prisiljani, naj spolno občujejo s strankami. Tako naj bi upravniki izkoriscali striptizete, ki naj bi s spolnimi uslugami prinašale večje dobičke. Za pol ure s plesalko so morali gostje odštetiti sto evrov, dekletu pa je naposled ostalo v žepu le nekaj desetin evrov. Ob prihodu karabinjerjev je bilo včeraj v lokalnu poleg strank in osumljencev sedem plesalk, vse so državljance Evropske unije. Na delu so bile češke, madžarske, romunske in italijanske državljanke.

»Mimmo« Dabir je imel včeraj pri sebi manjšo količino kokaina (pol grama) in marihuane (en gram), po vsej verjetnosti zgolj za osebno porabo. Julija lani so ga že prvič arretirali, in sicer zaradi domnevnega sodelovanja s skupino prekupovalcev s kokainom in hašišem, še pred tem pa so ga prav tako lani poleti denarno kaznovali, ker je v svojem klubu nekaj deklet zaposlil na črno. Tudi ostali trije aretnanci so že imeli opravka z roko pravice. Lokal v Ulici Ottaviano Augusto 2/B pa je že leta vseskozi pod drobnogledom organov pregona. Prejšnji upravniki Mario Espósito (pred leti je vodil tudi klub Mexico, lani pa je prevzel upravljanje sesljanskega kopališča Castelreggio) je bil leta 2006 prav tako osumljen izkoriscanju prostitutkt, po treh letih pa so ga oprostili. Sodniki so v tistem primeru očenili, da dekleta in njihove stranke niso prekoračile meje, ki ločuje erotično zabavo od prostitucije. (af)



Spuščene navojnice zaseženega Crystala

## HOLOKAVST Današnja baklada uvod v dan spomina

Svetovna javnost bo jutri počastila spomin na holokavst. Kot smo že napovedali, se bodo tudi v Trstu in okolici zvrstili številni dogodki (podrobnejši seznam smo objavili v včerajšnji izdaji našega dnevnika).

Danes ob 17.30 uri bo do Rižarne krenil tih sprevod, ki ga že osmo leto priepla Tržaški partizanski pevski zbor Pinko Tomažič; zbirališče ob 17. uri pri stadijonu Grezar. V Rižarni je predviden krajši pevski nastop, udeleženci baklade pa so vabljeni, da s seboj prinesajo cvet.

Ob 17. uri bo v muzeju Carlo in Vera Wagner (Ulica del Monte 7) predstava La valigia (Kovček), v kateri bo Simcha Tomas Jelinek spretel sukal svoje lutke.

V prostorih založbe Comunicarte (Ulica san Nicolò 29) bodo ob 18.30 odprli prvi del razstave Boleče pravljice, ki jo Ugo Pierri posveča holokavstu; drugi izbor del bo od jutri na ogled v muzeju Wagner (odprtje ob 17.30, ob 18.30 predvajanje filma francoski La Rafle).

V auditoriju 4. pomola bodo dane ob 17.30 zavrteli dokumentarec o grozotah 20. stoletja na Tržaškem, ki sta ga pripravila deželni inštitut za zgodovino odporneškega gibanja in Pokrajina Trst.

Dan spomina se bo v četrtek začel ob 9.30 s tihim sprevodom nekdajnih deportirancev iz zapora do železniške postaje. Tu bodo predstavnike Občine Trst položili venec ob spominsko ploščo, ob 11. uri bo v Rižarni osrednja svečanost.

Posebno zanimivo bo popolnansko dogajanje, ko bo mogoče v nekdajni glavni ribarnici prisluhniti nekaterim še živim pričam, predstavili pa bodo tudi nekatere knjige in filme o vojnih grozotah (od 16.30 dalje).

V kinu Ariston bo ob 20.30 filmski večer, posvečen »porrajmosu« oziroma nacističnemu preganjanju Sintov in Romov. Predvajali bodo dva dokumentarca, prisoten pa bo tudi Mirko Bezzecchi, Rom slovenskega rodu, ki je bil kot otrok zaprt v fašističnem taborišču Tossicia.

Ob isti uri bo v gledališču Miela koncert Le melodie di ferro - Musica nei lager nazisti. Nastopajo pianist Pierpaolo Levi, igralka Maria Teresa Celani, pevka Silvana Martinelli in pripovedovalec Alessandro Carrieri.



**DRUŠTVO SLOVENSKIH IZOBRAŽENCEV** - Leto 2010 je bilo Kosmačeve leto

# Ponedeljkov večer o Cirilu Kosmaču, žlahtnem in razgledanem človeku

O pisatelju so spregovorili Marija Mercina, Alenka Puhar in Saša Vuga

»Ciril Kosmač je bil žlahten in čudovit človek, imel je veliko fantazije in si je želel pristne družbe. Vsa njegova dela lahko postavimo na oltar slovenske literature.«

Tako je Kosmača predstavil pisatelj Saša Vuga na pondeljkovem večeru, posvečenem velikemu primorskemu pisatelju, v spomin na katerega je občina Tolmin ob počastitvi 100-letnice njegovega rojstva in 30-letnice smrti leta 2010 razglasila za Kosmačeve leto. V Ljubljani in Tolminu sta se zvrstila znanstvena simpozija, Slavistično društvo Trst-Gorica-Videm je organiziralo »Poklon Kosmaču«, na Slapu ob Idriji so priredili srečanje pisateljev s slavnostnima gostoma Cirilom Zlobcem in Sašo Vugo. Občina Tolmin je tako celo leto gostila Kosmačeve prireditve, da bi počastila spomin tega izjemnega slovenskega pisca.

Za predavateljsko mizo v Peterlinovi dvorani so tokrat sedeli kar trije ugledni gosti, in sicer mag. Marija Mercina, ki se že dolgo let ukvarja s Kosmačevim opusom, pisatelj, spretni govornik in izredno pripovedovalec anekdot Saša Vuga ter publicistka Alenka Puhar. Vsak je v različnega zornega koita osvetil Kosmačeve osebnost in njegov literarni doprinos.

Večer je uvedla prof. Mercina, ki se že petnajst let ukvarja s proučevanjem primorskega pisatelja. Trenutno pripravlja Kosmačovo zbrano delo, zaradi katerega se spopada tudi z nekatерimi težavami glede želja Kosmačevih dedičev, ki zavračajo omenjeno izdajo. Kljub temu, da je bilo izdanih že nekaj knjig o Kosmačevem življenju,

Posnetek z dobro obiskanega pondeljkovega večera v DSI

KROMA



ni objavljena nobena celotna biografija. Enako velja za pisateljevo bibliografijo, ki je še vedno nepopolna in pomanjkljiva zaradi dveh slabosti: ker izseljenska tematika povezana z begunstvom ne pride do izraza in ker ne obsegata Kosmačevih objav v Slovenskem poročevalcu.

Ce je prof. Mercina osvetila avtorjev knjižni opus, je pisatelj Saša Vuga pritegnil pozornost prisotnih s čustvenim pripovedovanjem izkušenj, ki jih je sam delil s Cirilom, saj sta bila rojaka, poleg tega sta Vugov in Kosmačev oče bila prijatelja. Cirila je prvič spoznal, ko je ekipa Triglav Filma prav na njegovem domu snemala film

Na svoji zemlji, Saša pa je bil takrat sedemnajstletni fant, željan znanja. Ciril mu je priporočal knjige, ga učil in mu nenehno ponavljal: »Če ne razumeš, vprašaj!« Tako je Vuga opisal Kosmača kot žlahtnega, bistrega in čudovitega človeka, ki pa ga je življenska usoda presunila, uničila in razcefalila. Še vedno ima jasno pred sabo posvetilo, ki mu ga je Ciril napisal v knjigo: »Hodi po svoji stezi, pa naj bo katerakoli.« Izpostavljen je tudi Tantadruja, ki je poleg Petra Klepca in Martina Krpana ena izmed treh velikih slovenskih pravljic. Publicistka Alenka Puhar je uokvirila večer s pripovedjo o Kosmačevem odprttem duhu. Leta 1938 je pre-

jel štipendijo in odšel v Pariz, da bi se seznanil s francosko kulturo. Ko mu je potekla štipendija, je po obdobju hude revščine dobil službo na jugoslovenski ambasadi v Parizu kot prevajalec. Do leta 1944 je bil v tujini, februarja 1946 pa je poniknil za krajsi čas. S pomočjo vplivnih priateljev je dosegel, da so ga izpustili iz zapora, od takrat pa je postal človek sumljive preteklosti.

Ob izteku večera je Saša Vuga o rojaku dejal, da je bil poliglot, razgledan svetovljvan, ki se je jezikov učil z branjem slovarjev. Veliko let je živel v prostovoljnem samotarstvu. »Odšel je iz naše sredine, ne pa iz našega srca.« (met)

## TRST FILM FESTIVAL - Kvalitetna prisotnost slovenskih filmov

# Meja in sobivanje ob njej v dokumentarju Anje Medved in Vojnovičevem filmu

»Štercanje« mesa in žganjih pijač z ene na drugo stran meje, v upanju, da se miličniki tam in policija tutaj, ne bodo zavedli ničesar. Pa tudi želja po propusnicu, ki je omogočila, da najstnik popolnoma sprostil, s kolesom privoziti v (sedaj bivšo) Jugoslavijo. Zasedovanje svobode enih in drugih.

Anekdotne življenja ob tisti meji, ki je 20. decembra 2007 dokončno postala simbol dolgega poglavja sodobne zgodovine.

Spomini na mrežo, na ograjo, ki je čez noč zabolal v življenja ljudi in spremjal nihov vsakdan celih pet desetletij. O tej meji, potegavščinah, ki so si jih izmišljevali prebivalci ene in druge strani, da bi bolje živeli ob njej, pa tudi družinskih travnah, problemih jezika in identitet pripoveduje film Pogledi skozi železno zaveso Anje Medved, v produkciji goriškega Kinoateljeja. Protagonisti filma prebivalci Gorice in Novih Goric, ki so se 20. decembra zatekli v videoospovednico. Na mejo so jo postavili točno zato, da bi v kamero ujeli trenutke, ki so posebej zaznamovali življene vseh, ki so s to mejo živeli.

Zgodbe podobne tistim, ki smo jih že večkrat slišali, ki pa jih je Anja Medved ob spletanju intervjujev, zasebnih video posnetkov in arhivskega materiala znala stekati v ganljivo celoto.

O meji in življenu ob njej pa je seveda govoril tudi drug film iz sklopa Filmske cone, Piran Pirano, mladega Gorana Vojnoviča, ki so ga predstavili v pondeljek. Projekcije se je udeležila tudi slovenska generalna konzulka v Trstu, Vlasta Valenčič Pelikan.

Film, ki so medtem že predstavili tudi na festivalu v Egiptu in je prav zaradi vsebine zelo blizu številnim narodom, ki živijo na narodnostno mešanih območjih, predstavlja zanimiv, a najbrž nekoliko preambiciozen projekt, ki mu mladi avtor ni uspel biti kos.

Slovenski film, ki bo v petek šel v redno distribucijo v Franciji z delom Slovenka, Damjana Kozoleta in bo naslednji teden prisoten tudi na festivalu v Rotterdamu, je bil vsekakor v sklopu letošnjega tržaškega festivala kar precej prisoten. Do nagraditve letosnih zmagovalcev pa manjka samo še nekaj ur (svečanost je na sprednu danes zvečer, ob 20. uri) in pričakovanje je seveda na višku. Najbrž bo ena od nagrad letos šla v Beograd za dokumentarno delo Cinema comunista Mile Turaljić, pravega dogodka letošnjega festivala, o katerem je poročalo tudi italijansko državno časopisje. Njen film o Titu, njegovi ljubezni do filma



Prizor iz filma Pogledi skozi železno zaveso Anje Medved

in pa filmski industriji kot gonilni sili nekdanje jugoslovanske politike, ki je znala prijateljevati tudi s Hollywoodom, je že od vsega začetka prijetno presenetil.

Sicer pa so prireditelji sinoči že podelili prvo nagrado. Nagrada CEL, za delo, »ki na najboljši način predstavlja dialog med kulturami«, je pripadla slovenskemu režiserju Dušanu Hanaku, ki mu je festival letos posvetil obsežno retrospektivo. Hanak je najbrž najvidnejši predstavnik slovaškega filma, čigar delo je ostalo veliko let prepovedano. Svojo kamero je vseskozi upiral v male zgodbe tistih, ki so ostajali na robu, kar oblasti ni bilo všeč. Eden njegovih najznamenitejših filmov je prav gotovo dolgometražni igralni film Svetle sanje iz leta 1982. Delo, v katerem režiser pripoveduje o življenu Romov na Slovaškem in to s pomočjo nesrečne ljubezenske zgodbe med punco in fantom, ki priča popolnoma drugačnemu okolju in je njuna zvezda že od vsega začetka brez prihodnosti.

Danes ob 16. uri bo v gledališču Miela na sprednu Hanakov prvi film, iz leta 1969, 322, ki je hrkati

tudi najbolj reprezentativni film češkoslovaške Nové vlny (Nouvelle vague). Zadnje Hanakovo delo »Papirove hlavy« (Papirnate glave), v katerem brez oklevanja analizira odnos posameznika do oblasti, je tudi režiserjevo zadnje filmsko delo, saj so ga diskusije s tujimi soproducenti, ki so želeli nekoliko spremeniti njegov kritični pogled na komunistično obdobje - kot je povedal Hanak -, »spravile ob zdravje do take mere, da sem se odločil, da se od takrat posvečam samo poučevanju na univerzi v Bratislavici.«

Tudi spored današnjega zaključnega dne je kar zanimiv. Od filmov, ki jih je v program uvrstil Callisto Cosulich, eden največjih italijanskih filmskih kritikov, Tržačan, ki mu festival letos posveča poklon (Unter den Brucken, Helmuta Kautnerja (dvorana Ariston, ob 15.30), »Toto e i re di Roma« (Ariston, ob 17. uri) in »Viaggio senza fine Johna Forda« (Ariston, ob 20.30) pa do zaključnega filma »Chantrapas« Otaria Iosselianija, skoraj avtobiografsko delo gruzijskega režisera, ki se je moral izseliti v Francijo. (Iga)

## Dve srečanji centra Veritas

Danes ob 16.30 bo v centru Veritas (Ul. Monte Cengio 2/1a) zadnje srečanje v sklopu predavanj na temo življenja. Teolog Simone Morandini bo predaval na temo Človeško življenje v živilskem razvoju. Jutri pa bo ob 18.30 na sprednu predstavitev knjige »1989. L'eccidio di San Salvador. Quando l'Università è coscienza critica«. Zbirka vsebuje akte konferenca, ki sta jo organizirala center Veritas in študijski center za Latinsko Ameriko 14. januarja 2009 ob 20. obletnici pokola jezuitskih očetov in dveh žensk iz UCA (Univerza Srednje Amerike).

## Prvo srečanje o splošni medicini

Danes bodo v konferenčni dvorani tržaške zdravniško-zobozdravniške zbornice (Trg Goldoni, 10) predstavili prvo srečanje v sklopu splošne medicine na temo »La medicina si coniuga al femminile: la cura basata sulla differenza«. Srečanje, ki bo ob 16.30, je priredila pokrajinska komisija za enake možnosti v okviru projekta »Il futuro della salute è una misura di donna«. Predavalci bodo zdravnica Gabriella Vagliari in kardiolog Claudio Pandullo.

## Divji letaki preplavili Trst

Več kot dva tisoč evrov. Toliko bo moralo plačati podjetje, ki je po Trstu »divje« oglaševalo svoje storitve in ponudbe. Občinski pravilnik prepoveduje prekomerno in neurejeno razdeljevanje letakov, mestni redarji pa kršiteljem delijo globe. Pred dnevi so kaznovali neko italijansko podjetje, ki ponuja dearna posojila. Več občanov, predvsem voznikov, je sporocilo redarjem, da je za brisalc na vetrobranah parkiranih avtomobilov večje število letakov omenjenega podjetja. Letaki so se znašli po celem mestu, od Sv. Ane do Rojana. Podjetje so zaradi kršitve občinskega pravilnika dolele štiri globe po petsto evrov, zaradi nepravilnosti v zvezi z davkom na oglaševanje pa so k temu prišteli še dve globi po 206 evrov.

## SISSA - Financiranje Znanosti štiri milijone

Visoka šola Sissa bo deležna bogatih finančnih prispevkov, Evropska unija bo dvema raziskovalnima načrtoma skupno namenila štiri milijone evrov. Vodji načrtov sta teoretični fizik in ravnatelj Sisse Guido Martinelli ter docent kognitivnih nevroznanosti Jacques Mehler. Evropska sredstva prispeva Evropski raziskovalni svet v okviru razpisa »ERC advanced grants«.

Jacques Mehler bo za projekt Pascal prejel 2,5 milijona evrov. Namen petletnega načrta je proučiti mehanizme, po katerih človek spoznavna in osvaja jezik. Predmet raziskave bodo dojenčki, Mehlerjeva ekipa bo pri tem uporabila sodobne in neinvazivne tehnike za ogledovanje možganskih dejavnosti. Guido Martinelli, eden najbolj cenjenih italijanskih znanstvenikov, pa bo s prispevkom 1,5 milijona evrov vodil projekt DaME-SyFla, ki bo kozmološke raziskave povezoval z dejavnostmi ženevskega pospeševalnika LHC. Tako bo ekipa znanstvenikov skušala dati svoj doprinos pri iskanju odgovorov na velika vprašanja, ki zadevajo nastanek vesolja in prisotnost temne materije v galaksijah. Sodelovali bodo fiziki iz Trsta, Padove in Rima.

**prej do novice**

[www.primorski.eu](http://www.primorski.eu)





**AKTUALNO** - Stališče tržaške mestne uprave

# Dipiazza: Istrske umetnine naj ostanejo še naprej v Trstu

»Če bi jih razstavljali v Sloveniji bi se lahko našel sodnik, ki bi jih tam zadržal«

»Istrske umetnine naj ostanejo še naprej v Italiji. Če bi jih slučajno razstavljali v Sloveniji bi se najbrž oziroma gotovo našel sodnik, ki bi jih tam zadržal in s tem sprožil sodni spor,« meni tržaški župan Roberto Dipiazza. Takšen sodni spor bi po njegovem prepričanju gotovo trajal vrsto let, zato je najboljše, da dragocene slike ostanejo v Trstu in še naprej na ogled v muzeju Vile Sartorio, dodaja Dipiazza.

»V zadnjem letu smo na področju sprave in sodelovanja med Italijo in Slovenijo naredili ogromne korake naprej. Dovolj, da spomin na julijski nepozabni koncert Riccarda Mutija in tržaško srečanje treh predsednikov, da ne govorimo o nedavnem obisku slovenskega predsednika Danila Türkha v Italiji,« dodaja Dipiazza. Zahteva po vrnitvi umetnin Sloveniji gre po županovem prepričanju v popolno nasprotno smer, od tiste, ki sta jo nakazala predsednika Italije in Slovenije. V obeh državah so očitno že ljudje, ki skušajo premakniti nazaj kazalce zgodovine. Dipiazza pa meni, da so umetnine, ki jih je Italija svojčas odnesla iz Istre v notranjost države, pričevanje, ki ga ni mogoče ločiti od drame eksodusa Italijanov iz Istre, zato te slike zaslужijo posebno varstvo in zaščito. »In to predvsem v znak spoštovanja do



Župan Trsta Roberto Dipiazza

ezulov, ki so v prvi osebi in na lastni koži plačali za poraz Italije v drugi svetovni vojni,« dodaja tržaški župan.

Dipiazza v svojem javnem stališču ne omenja slovenskega predsednika Türkha, najbrž vedoč, da slednji ni zahteval vrnitve umetnin, temveč je izrazil željo, da bi bile slednje razstavljene tudi tam, kjer so nekoč bile, torej v Istri. Ni jasno vsekakor zakaj župan povezuje vprašanje umetnin z množičnim odhodom Italijanov iz Istre, Reke in Dalmacije, saj so bile dragocene slike priče stoletne prisotnosti italijanske kulture in italijanske kulturne dediščine v večjezični Istri.



Carpaccio's painting

**FILM** - Tržaška predpremiera dokumentarnega igranega filma

## Streli v Bazovici

Nov slovenski film bodo v petek, 4. februarja, predvajali v veliki dvorani Narodnega doma



Film pripoveduje o bazoviških junakih, ki veljajo za prve žrtve fašizma v Evropi

JOŽICA ZAFRED

**Imej se rad! Otroci, poiščite se na naši spletni strani ...**

Slovensko stalno gledališče in Gledališče Koper sta kot znano posvetila svojim najmlajšim gledalcem prisrčno mačjo pravljico Imej se rad! Predstava je še danes na ogled v tržaškem Kulturnem domu, nato pa bo obiskala številne otroške vrtce in osnovne šole.

Naši fotografi pa so obiskali Kulturni dom in v svoje objektive ujeli ne samo igralce, ampak tudi mnoge otroke, ki so navdušeno sodelovali pri izoblikovanju predstave. Kar poiščite se na naši spletni strani [www.primorski.eu](http://www.primorski.eu)!

več fotografij na  
[www.primorski.eu](http://www.primorski.eu)



## Kino

**AMBASCIATORI** - 16.30, 18.20, 20.15, 22.15 »Vi presento i nostri«.

**ARISTON** - Trieste Film Festival.

**CINECITY** - 16.05, 18.05, 20.05, 22.05 »Qualunque mente«; 15.50, 18.00, 20.10, 22.15 »Immaturi«; 16.30 »Animals United«; 19.40, 22.00 »Vallanzasca - Gli angeli del male«; 15.50, 17.55, 20.00, 22.05 »American Graffiti«; 16.10, 18.10, 20.10, 22.10 »Vi presento i nostri«; 16.30 »L'Orso Youghi«; 16.00, 18.00, 20.00, 22.00 »Che bella giornata«; 18.30, 21.15 »Hereafter«.

**FELLINI** - 16.00, 18.05, 20.10, 22.15 »Hereafter«.

**GIOTTO MULTISALA 1** - (Ulica Giotto 8) 15.50, 17.55, 20.05, 22.15 »La versione di Barney«.

**GIOTTO MULTISALA 2** - 16.30, 18.20, 20.15, 22.15 »Qualunque mente«.

**GIOTTO MULTISALA 3** - 16.15, 20.00 »Tamarra Drew - Tradimenti all'inglese«; 18.15, 22.00 »Kill me please«.

**KOPER-KOLOSEJ** - 15.30, 20.00 »Spustime k sebi«; 17.30 »Tron: Zapuščina«; 16.20, 18.40, 21.00 »Zeleni sršen 3D«; 17.10, 19.20, 21.30 »Turist«.

**KOPER-PLANET TUŠ** 16.15 »Gremo mi po svoje«; 15.10, 17.20, 19.30, 21.40 »Njuna družina«; 15.05, 17.05, 19.00 »Samova pustolovščina 3D - sinh.«; 16.10, 18.30, 20.50, 22.00 »Turist«; 21.00 »Mr. Joint«; 15.40, 18.10, 20.40, 21.30 »Zeleni sršen 3D«; 18.25 »Zeleni sršen«; 17.10, 21.35 »Spustime k sebi«; 19.40 »Oča«.

**NAZIONALE** - Dvorana 1: 16.30, 18.20, 20.15, 22.15 »Immaturi«; Dvorana 2: 16.30, 18.20, 20.15, 21.15, 22.15 »Che bella giornata«; Dvorana 3: 16.00, 18.05, 20.10, 22.15 »Vallanzasca - Gli angeli del male«; Dvorana 4: 16.30 »Animals United«; 18.00, 20.05, 22.10 »Vento di primavera«.

**SUPER** - Film preporočan mladim izpod 18. leta starosti.

**TRŽIČ-KINEMAX** - Dvorana 1: 16.40, 18.30, 20.30, 22.20 »Qualunque mente«; Dvorana 2: 17.40, 20.10, 22.00 »Che bella giornata«; Dvorana 3: 17.15, 19.50 »Vallanzasca - Gli angeli del male«; 22.10 »Hereafter«; Dvorana 4: 18.00, 20.15, 22.15 »Immaturi«; Dvorana 5: 17.30 »L'Orso Youghi«; 20.10, 22.10 »Vi presento i nostri«.

## Osmice

**MARIO PAHOR** je v Jamljah odprl osmico. Nudi domač prigrizek. Tel. št. 0481-419956.

**OSMICO** sta odprla Corrado in Roberta na cesti za v Slivno. Tel. št.: 338-3515876.

**OSMICO STA ODPRLI** Sidonija in Mavrica v Medji vasi št. 10. Tel. 040-208987.

**OSMICO** sta odprla Ivan in Sonja Colja v Samatorci 53. Tel. 040-229586 ali 340-1461778.

**V LONJERJU** je odpril osmico Fabio Ruzier. Toči pristno domačo kapljico s prigrizkom. Tel. 040-911570.

## Včeraj danes

Danes, SREDA, 26. januarja 2011

PAVLA

Sonce vzide ob 7.33 in zatone ob 17.02 - Dolžina dneva 9.29 - Luna vzide ob 0.30 in zatone ob 10.31

Jutri, ČETRTEK, 27. januarja 2011

JANEZ

**VREMEN VČERA:** temperatura zraka 4,6 stopinje C, zračni tlak 1016,7 mb ustavljen, brezvetroje, vlaga 46 odstotna, nebo oblačno, morje mirno, temperatura morja 8,4 stopinje C.

## Lekarne

Do sobote, 29. januarja 2011

Običajni urnik lekarne:

od 8.30 do 13.00

in od 16.00 do 19.30

Lekarne odprte

tudi od 13.00 do 16.00

Trg Venezia 2 (040 308248), Naselje Sv. Sergija - Ul. Curiel 7/B (040 281256). Bazovica - Grudnova ulica 27 (040 9221294) - samo s predhodnim telefonskim pozivom in nujnim receptom.

Lekarne odprte  
tudi od 19.30 do 20.30

Trg Venezia 2, Naselje Sv. Sergija - Ul. Curiel 7/B, Ul. Ginnastica 6.

Bazovica - Grudnova ulica 27 (040 9221294) - samo s predhodnim telefonskim pozivom in nujnim receptom.

## Nočna služba

Lekarna odprta od 20.30 do 8.30

Ul. Ginnastica 6 (040 772148).

[www.farmacistitrieste.it](http://www.farmacistitrieste.it)

118: hitra pomoč in dežurna zdravstvena služba (od 20. do 8. ure, predpraznična od 14. do 20. ure in praznična od 8. do 20. ure)

Za dostavljanje nujnih zdravil na dom, tel. 040 350505 - Televita.

Telefonska centrala Zdravstvenega podjetja in bolnišnic: 040 399-1111.

Informacije KZE, bolnišnic in otroške bolnišnice, tel. (zelena številka) 800 - 991170, od ponedeljka do petka od 8. do 18. ure, ob sobotah od 8. do 14. ure. Nudi informacije o zdravstvenih storitvah, o združenih tržaških bolnišnicah in o otroških bolnišnicah Burlo Garofolo.

## Lotterija

25. januarja 2011

Bari	41	48	57	37	34
Cagliari	60	69	53	79	12
Firenze	32	48	27	11	29
Genova	41	61	14	38	24
Milan	31	66	84	25	50
Neapelj	40	37	20	39	13
Palermo	37	2	75	21	25
Rim	84	89	36	39	10
Turin	87	52	14	89	73
Benetke	68	70	10	15	46
Nazionale	25	62	27	78	24

## Super Enalotto

Št. 11

3 12 13 15 43 46 jolly 11

Nagradi sklad 3.167.224,61 €

Brez dobitnika s 6 točkami Jackpot 8.788.860,95 €

Brez dobitnika s 5+1 točkami - €

21 dobitnikov s 5 točkami 22.623,04 €

2.011 dobitnikov s 4 točkami 236,24 €

71.056 dobitnikov s 3 točkami 13,37 €

Superstar	37
Brez dobitnika s 6 točkami	- €
Brez dobitnika s 5+1 točkami	- €
Brez dobitnika s 5 točkami	- €
10 dobitnikov s 4 točkami	23.624,00 €
277 dobitnikov s 3 točkami	1.337,00 €
4.400 dobitnikov z 2 točkama	100,00 €
26.162 dobitnikov z 1 točko	10,00 €
53.354 dobitnikov z 0 točkami	5,00 €

**SLOVENSKO STALNO GLEDALIŠČE**

Osnovni abonma  
Slovensko stalno gledališče Trst - nova produkcija - v veliki dvorani SSG

Vlaho Stulli  
**Kažin ali Karabinjerjeva Katra**

(slovenska prazvedba)  
režiser Vito Taufer  
prevod Danijel Malalan

Robatost, surovost in sentimentalnost v tragikomediji dubrovniškega avtorja s prizori iz vsakdanjega ljudskega življenja v sredozemskem okolju.

**Ponovitve:**  
jutri-četrtek,  
27. januarja ob 19.30-red K  
(z varstvom otrok)  
v petek, 28. januarja ob 20.30-red F  
v soboto, 29. januarja ob 20.30-red T  
v nedeljo, 30. januarja ob 16.00-red C

Predstave so opremljene z italijanskimi nadnapisi

Nakup vstopnic v predprodaji pri blagajni SSG vsak delavnik od 10. do 15. ure in uro in pol pred pričetkom predstave. Brezplačna telefonska številka 800214302 Telefon 0039 040 362 542 Info: www.teaterssg.it

Odpoto parkirišče na tržaškem velesejmu - Fiera di Trieste

## Šolske vesti

### NA CELODNEVNI OSNOVNI ŠOLI

Lojzeta Kokoravca Gorazda in 1. maj 1945 iz Zgonika bo za starše bodočih prvošolcev informativni sestanek danes, 26. januarja, ob 17. uri. Vabljeni! **VEČSTOPENJSKA ŠOLA NA VRDELI** sporoča, da so dnevi odprtih vrat v otroških vrtcih programirani kot sledi: otroški vrtec Barkovlje (Ul. Vallincula 11) danes, 26. januarja, od 11. do 12. ure.

**UČITELJI OŠ FRAN MILČINSKI NA KATINARI** vabijo bodoče prvošolce in njihove starše na Dan odprtih vrat, ki bo v četrtek, 27. januarja, od 14. do 15. ure v šolskih prostorih, Ul. de Marcesseti 16.

**DAN ODPRTIH VRAT** na liceju Franca Prešerina bo v nedeljo, 30. januarja, od 10. do 12. ure v šolskih prostorih na Vrdelski cesti (Strada di Guardiella) št. 13/1 v Trstu. Prisrčno vabljeni starši in dijaki nižjih srednjih šol.

**NA DTZ ŽIGE ZOISA** bo dan odprtih vrat v nedeljo, 30. januarja, od 9.30 do 12.00 na sedežu v Ul. Weiss 15. Toplo vabljeni tretješolci nižjih srednjih šol in njihovi starši!

**OSNOVNA ŠOLA GRBEC-STEPANČIČ** vabi na predstavitev šole, ki bo v ponedeljek, 7. februarja, ob 15.00 v šolskih prostorih Reber De Marchi, 8 - Belvedere Guido De Santi 1. Teden odprtih vrat bo od 31. januarja do 4. februarja od 9.00 do 12.00.

**SREDNJA ŠOLA I. CANKAR** sporoča, da bo dan odprtih vrat, v torek, 1. februarja, od 8.45 do 10.45 v šolskih prostorih v Ul. Frausin, 12.

**OTROŠKI VRTEC V ŠKEDNJU** vabi starše na obisk vrtca Reber De Marchi 8 - Belvedere Guido De Santi 1, v četrtek, 3. februarja, od 9.30 do 11.30 ob priliki dneva odprtih vrat.

**EKSTRA!** Delavnice v Narodnem domu v Trstu: Kako se učimo, da se naučimo?; Spraševanja, matura, izpiti: kako uspešno nastopamo v javnosti?; Bon ton za mlade. Delavnice so namenjene dijakom 3., 4. in 5. letnika višjih srednjih šol od 4. februarja do 11. marca, vsak petek od 14.30 do 16.00. Kotizacija 20,00 evrov. Informacije in prijave: info@slovnik.org, www.slovnik.org, tel. 0481-530412.

**DIDAKTIČNO RAVNATELJSTVO NA OPĆINAH** sporoča, da rok za vpis v prve razrede osnovnih šol in v prvi letnik otroških vrtcev zapade v soboto, 12. februarja. Tajništvo sprejema prošnje od ponedeljka do petka od 8. do 10. ure ter od 12. do 14. ure. Poslovalo bo tudi v soboto, 5. februarja in v soboto, 12. februarja, od 8.30 do 12.30.

## Izleti

**SMUČARSKI ODSEK SPDT** prireja januarja in februarja avtobusne izlete na Zoncolan s tečaji smučanja za osnovnošolce. Prijave in informacije na mlađinski@spdt.org in na tel.: 339-5000317.

## Čestitke

*Po Barkovljah se veselo Abraham podi, IGORJA išče in mu naproti hiti, saj jih in danes 50 slavi. Še veliko srečnih in zdravih dni mu voščimo mi, ker radi ga imamo vsi. Tvoji Lilijana, Martin in Maja.*

*Dragi IGOR! Naj bo tvoj 50. rojstni dan poln vsega, kar si najbolj sam želiš. Mama, David in Sandra z družino.*

*Danes slavi 50-letnico rojstva IGOR POLŠAK. SKD Barkovlje mu iskreno čestita in mu kliče še na mnoga leta v krogu vseh, ki ga imajo radi.*

*IGORJU ob vstopu v peto desetletje želimo mnogo srečnih in nasmejanih let. Šemčevi in Ruzzierjevi.*

*IGOR! Ob srečanju z Abramom se s teboj veselimu in mnogo srečnih, zdravih let v družinskem krogu ti želimo! Albina, Franjo, Majda z Dariom, Alenka in Edvinom, Dario s Paolo in Andrejem, Valentina z Denism.*

*Danes bo mala LISA ugasnila štiri svečke. Da bi se naprej ostala takos vesela, srčkana in pridna deklica, ji želijo mama Katja, oče Roberto, brat Matteo, nona Ada, teti Martina in Neva ter Sara in Robert.*

## Obvestila

**KRUT** obvešča, da se nadaljuje vpisovanje za izlet v Piemont - Langhe, savaudske rezidence in Turin, od 15. do 19. septembra 2011. Informacije in prijave na sedežu krožka, Ul. Cicerone 8/B, tel. 040-360072.

**TEČAJ V BAZENU ZA NAJMLAJŠE** ŠC Melanie Klein obvešča, da je na razpolago še nekaj mest za tečaje v bazenu, za otroke od 12. do 36. meseca. Tečaji se odvijajo ob sobotah popoldne na Opčinah. Info in prijave na: info@melandeklein.org, www.melandeklein.org, tel. 328-4559414.

**KRUT** nudi, kot običajno, individualne programe za sprostitev, preventivo in rehabilitacijo v raznih termalnih centrih, s posebno ugodnimi pogoji v Zdravilišču Strunjan, Šmarjeških in Dolenjskih Toplicah. Informacije na sedežu krožka, Ul. Cicerone 8/b, tel. 040-360072.

**KRUT** obvešča člane, da se ob ponedeljkih nadaljuje individualna refleksnoconska masaža stopal. Informacije in predhodne najave na sedežu krožka, Ul. Cicerone 8, tel. 040-360072.

**SVET SLOVENSKIH ORGANIZACIJ** sporoča, da bo Deželni svet zasedal danes, 26. januarja, ob 19. uri v prvem in ob 20. uri v drugem sklicanju. Zasedanje bo potekalo v komorni dvorani Kulturnega centra Lojze Bratuž v Gorici, Drev. 20. septembra 85.

**TEČAJI SLOVENŠČINE** ŠC Melanie Klein obvešča, da se bosta naslednja tečaja slovenščine za odrasle (nadaljevalni in izpopolnjevalni) začela danes, 26. januarja. Info na: info@melandeklein.org, tel. 328-4559414.

**ANPI-VZPI** Naselje Sv. Sergija vabi člane na kongres, ki bo v četrtek, 27. januarja, ob 18. uri v Domu P. Togliattija, v Ul. Dei Poco.

**FEDERACIJA LEVICE** prireja v četrtek, 27. januarja, ob 19. uri na sedežu SKP v Ul. Tarabocchia 3, aktiv s sledčim dnevnim redom: 1.) informacije o državnem kongresu; 2.) delo naj bo znova v središču političnega delovanja; 3.) lokalne pobude.

**RAJONSKI SVET ZA ZAHODNI KRAS** se bo sestal v četrtek, 27. januarja, ob 19. uri na svojem sedežu (Prosek 159).

*Ob prejemu visokega športnega priznanja najboljšega nogometnika na mivki v Italiji, za leto 2010, izrekamo svojemu odborniku*

## Micheleju Leghissi

*iskrene čestitke.*

Vsi pri SŠKD Timava

**SPDT** prireja v četrtek, 27. januarja, v razstavnih dvoranih ZKB predavanje z naslovom: Okrog edinice sveta. Fotograf in pilot Matevž Lenarčič, ki je z ultralihkim letalom obletel svet, bo ob tej priliki prikazal svoj zgodovinski podvig. Začetek ob 20.30.

**ANPI - VZPI** iz Gropade in s Padriči vabi člane in simpatizerje na kongres sekcijske, ki bo v petek, 28. januarja, ob 20. uri v domu »Skala« v Gropadi.

**DSMO K. FERLUGA** v Založbi Mladimka vabita na predstavitev knjige »Un onomastičidio di Stato« (Državni imenom) in srečanje z avtorjem Mirom Tassom, v petek, 28. januarja, ob 17.30 v dvorani Centra Millo v Miljah, Trg Republike 4.

**KD IVAN GRBEC**, Škedenska ulica 124, vabi v društvene prostore v petek, 28. januarja, ob 18. uri na »Članski apertiv«. Ob prigrizku in prijetjem klepetu bo dana možnost včlanjevanja in poravnjava članarine.

**SOCIALNA SLUŽBA** Občin Devina-Nabrežina, Zgonik in Repentabor s podporo Pokrajinskega Trsta, v sodelovanju z Zadružno La Quercia, prireja delavnice za mlade ob 18 do 29 let vsak petek od 15. do 19. ure v Naselju Sv. Mavra 124, v Sesljanu: 28. januarja, »Stripi«; 4. februarja »Miksiranje glasbe«; 11. februarja »Gledališka delavnica«; 18. in 25. februarja »Tečaj fotografije«. Prost vstop! Za info in vpiše: 040-2017389.

**JUS REPEN** obvešča svoje člane, da bo v soboto, 29. januarja, letna akcija sečnje drvi. Zbirališče bo ob 8. uri pri stenah spomeniku na Colu. Ob primeru slabega vremena bo akcija prenesena na naslednjo soboto.

**SKD TABOR ZA OTROKE** - v soboto, 29. januarja, od 10. do 12. ure ustvarjalna delavnica. S Tadejo Bogdan bodo udeleženci pripravili večnamenske tekstile vrečke. Vabljeni!

**AŠD SK BRDINA** Organizira v nedeljo, 30. januarja, smučarski izlet za člane društva v Forni di Sopra. Predviden odvod avtobusa ob 6.30 iz parkirišča izpred črpalk ESSO na Opčinah. Informacije in rezervacije: Sabina - 348-8012454, www.skbrdina.org, info@skbrdina.org

**PILATES - SKD IGO GRUDEN** obvešča, da poteka vadba vsak torek, z začetkom ob 18. in ob 19. uri ter ob petkih ob 19.30. Vabljeni novinci. Možen je predhoden ogled ali preizkus vadbe. Tel. 040-200620 ali 349-6483822 (Mileva).

**TELOVADBA ZA RAZGIBAVANJE** - Skupina 35-55 SKD F. Prešeren obvešča, da se telovadba za gospe v zrelih letih v mesecu januarju odvija ob torkih, sredah in petkih, od 9. do 10. ure v društvenih prostorih gledališča F. Prešeren v Boljuncu. Vabljeni.

**ANPI-VZPI** Trst - V ponedeljek, 31. januarja, ob 16. uri bo v dvorani Tessitorij, Trg Oberdan, 5. srečanje na temo: Naša begunštva. Zgodovinarji F. Cecotti, A. Kalc, in P. Purini bodo govorili o množičnih selitvah do leta 1945, J. Gombač, R. Pupo in S. Volk pa o tistih po letu 1945. Koordinatorka bo Marta Verginella.

**SKD VALENTIN VODNIK** vabi v torek, 1. februarja, ob 20.30 v društvene prostore na ogled filma »Odgrobodogroba« režisera Jana Cvitkoviča. VZPI - sekcija Prosek Kontovel vabi svoje člane na občini zbor v torek, 1. februarja, ob 18.30 v prostorih Kulturnega doma Prosek-Kontovel.

**ZDRUŽENJE PROSTOVOLJEV** Hospice Adria Onlus vladivo vabi na predavanje »Zdravniška etika« v sredo, 2. februarja, ob 17. uri v Narodnem domu v Trstu, Ul. Filzi 14. Predaval bo dr. Živko Lupinc.

**KRD DOM BRIŠČKI** obvešča, da se v društvenih prostorih tudi letos nadaljuje učinkovita vadba za dobro počutje. Toplo vabljeni novi člani. Vaje pod vodstvom Mateje Šajna potekajo ob ponedeljkih ob 9.30 in ob 18.30 ter ob četrtkih ob 19. in 20. uri. Informacije na

tel.: 040-327327 ali 340-4835610 (Anica) in 00386-40303578 (Mateja).

**ODBOR KRAŠKEGA PUSTA** obvešča vse skupine in vozove, da so prijavnične na voljo www.kraskipust.org. Rok zapade v soboto, 5. februarja. Vsi sodelujoči so toplo naprošeni, da sporočijo odboru čim prej naslov voza ali skupine za brošuro.

**Z ROKAMI V...** Preizkusi poklic kuharja in natakarja! Tečaj kuhanja in strežbe za tretješolce v soboto, 5. februarja, od 9.30 do 12.30 v Gostinskem učnem centru na Fernetičih. Informacije in prijave: 040-566360, info@adformandum.eu.

**KRUT** obvešča že prijavljene in vse tiste, ki bi radi spoznali preprosto in učinkovito tehniko za samopomoč, da se bo na društvenem sedežu v Ul. Cicerone 8, v dneh 26. in 27. februarja, odvijal tečaj reiki 1. stopnje. Informacije in prijave na tel. 040-360072.

## Prireditve

**TPPP PINKO TOMAŽIČ** vabi danes, 26. januarja, na Baklado za spomin, mir in sožitje. Zbirališče ob 17. uri - Stadion Grezar, odhod sprevoda ob 17.30. Zaključek v Rižarni, s kratkim nastopom TPPZ.

**OBČINA DEVIN NABREŽINA IN SKD IGO GRUĐEN** prirejata ob Dnevu spomina koncert »Gospel Choir« v petek, 28. januarja, ob 21. uri v Kulturnem domu v Nabrežini.

**SKD BARKOVLJE**, Ul. Bonafata 6, s pokroviteljstvom ZSKD in Slovenske prosvete prireja v nedeljo, 30. januarja, »Dan slovenske kulture«. S petjem in recitacijami nastopa ženska pevska skupina Dekleta s Skofij, dirigent Marjetka Popovski. Priložnostna misel Peter Verč. Začetek ob 17. uri. Vabljeni!

**SKD TABOR** vabi v nedeljo, 30. januarja, ob 18.00 v Prosvetni dom na Opčine, na gledališko predstavo B. Brecht - Malomeščanska svatba v izvedbi članov SDD Jaka Štoka s Prosekoma in Kontovom. Režija Gregor Geč. Ne zamudite!

**ZSKD IN JAVNI SKLAD RS** za kulturne dejavnosti prirejata 17. revijo kraških pihalnih godb: Postojna, Kulturni dom v nedeljo, 30. januarja ob 17. uri. Na stopajajo Postojnska godba 1808. Godbeno društvo Nabrežina in Kraška pihalna godba Sežana; Milje, gledališče Verdi v nedeljo, 13. februarja, ob 17. uri, nastopajo Pihalni orkester Breg, Pihalni orkester Kras in Pihalni orkester Divača. Vabljeni!

**ZVEZA CERKVENIH PEVSKIH ZBOROV** vabi v spominski maši za skladatelja Ubalta Vrabca in častnega predsednika ZCPZ Zorka Hareja, ki bo v nedeljo, 30. januarja, ob 15. uri v župnijski cerkvi v Rodiku.

**DIATONIČ**



MIRAMAR - DE CHIRICO IN FABIO MAURI

# Razstavno ponudbo obogatili izčrpni katalogi

*Na sobotni predstavitev zanimive ugotovitve o obeh umetnikih in sodobni umetnosti*



V soboto so v Miramaru predstavili kataloge v založbi SilvanaEditoriale k trilogiji razstav, ki so na ogled vse do konca februarja in vidijo v ospredju soočanje med moderno in sodobno umetnostjo. Uvodoma je nadintendant umetniških dobrin spomeniškega varstva Furlanije Julijske krajine Luca Caburlotto objasnil, da ne gre v razstavi De Chiricovih del zasledovati obsežnejšega antološkega prikaza, a predvsem za odkrivanje javnosti še nepoznanih del, ki prihajajo iz zasebnih zbirk in so prav v katalogu študijsko dokumentirana ter po-globljeno preučena, kar predstavlja osnovno za nadaljnje raziskovanje, saj so eksponati sicer težko dostopni. Poetika prikaza ostane nespremenjena, čeprav medij drugačen, tradicionalna slikarska in risarska sredstva nadomeščajo stvarni predmeti. V prvem primeru gre za stvarni prikaz predmetov, v drugem pa za poseganje v prostor s pomočjo predmetov. Izbiro Fabia Maurija in tematike vezane na boleče rane, ki jih je odprlo obdobje vojne pridobi v Tržaškem okolju doda-tom pomen: kultura pomaga tako ozaveščati in premoščati konflikte iz preteklosti. Posebnost sočasne razstave De Chirica in Fabia Maurija vzpostavlja obenem skupne iztočnice in objasnjuje vezi navidezno povsem različnih pristopov likovnega prikaza ter ujava široku publiko k spoznavanju in približevanju sodobni umetnosti.

O razstavi De Chirico mogočnost tisti je posebej spregovoril profesor tržaške univerze Massimo Degrassi. Poudaril je, da izbor razstavljenih del kljub omejenemu obsegu upošteva vsa različna ustvarjalna obdobja ter tako omogoča vsekakor celovit vpogled v likovni razvoj tega edinstvenega predstavnika metafizike. Nenazadnje, je dalje naglasil, da gre za izredno kakovostne slike ter posebej omenil slike »Enigma della partenza« (skrivnost potovanja) in »La grande torre« (visoki stolp). Res je, da so nekateri sodobnejši avtorji kritično gledali na njegov opus, a ne gre prezreti dejstva, da so se po De Chiricu zgledovali številni priznani mojstri, kot so Renato Guttuso, Mimmo Paladino, Arturo Nathan in drugi. Razstava izbora sodobnih avtorjev, ki so se navdihovali po metafiziki na ogled v prostorih miramarskega gradu, je stvaren dokaz aktualnosti podoživljanja stvarnosti na ponotranjen način in preseganja zgodlj materialnega prikaza. Dokaj drzna postavitev v dvoranah gradu ni naključna, pozoren ogled bo namreč razkril številne tematske sorodnosti.

O Fabiu Mauriju je spregovorila umetnostna zgodovinarka Laura Sa-fred, profesorica na beneški Akademiji za likovno umetnost, ki je umetnika osebno spoznala in z njim sodelovala v Ur-binu. Spomnila se je predvsem Maurije-

ve sposobnosti teoretiziranja in kritičnega pristopa v obravnavi sodobnih pristopov, kar se je pozitivno obrestovalo tudi pri prenašanju vrednot mlajšim generacijam, saj je Mauri več let poučeval na Akademiji za likovno umetnost v Rimu ter sensibiliziral vse, ki so se z njim izučili, za celovito obravnavo sodobnih likovnih prijemov. Mauri se je družil s Pasolinijem, a je kot pripadnik bogate buržoazije drugač občutil svojo vlogo nehnega soočanja z oblastjo, z razliko od Pasolinija, ki je bil lahko veliko bolj trazgrevien in provokativien.

Kuratorja razstave in obenem avtorja strokovnih tekstov v spremnih katalogih sta Silvia Pegoraro ter Roberto Alberoni, ki se je med vodenim ogledom zaustavil pred posameznimi slikami ter posebej obravnaval kontekst, v katerem so dela nastala. De Chirico je mednarodno priznani mojster, po rodu iz Grčije, izoblikoval se je v Münchnu na Akademiji za likovno umetnost ter za krajsa obdobja prebival v mestih z bogato likovno tradicijo kot so Firence, Benetke, Milan. Sprva se je bil zgledoval po simbolizmu še posebej po Böcklinu in filozofiji Schopenhauerja, Nietzscheja in Weiningerja. Ko se je De Chirico v Parizu pojavil na razstavi z dokaj osebno izoblikovanim slogom, je vzbudil zanimanje s strani Picassa in kritike, ki je definirala njegov pristop kot metafiziko. Izvirnost v prikazu skrivenostnih arhitektur, zamenjnjene trgov, osamljenih kipov in vzne-merljivih lutk ga vodi dalje vse do rojstva definicije metafizičnega slikarstva z objavo teoretskih iztočnic v reviji »Valori Plastici«. Ko se leta 1918 preseli v Rim, je opazen preobrat v pristopu, saj gre za involucijo preslikovanja klasikov iz muzejskih zbirk. De Chirico je doživel ugled v krogu dadaistov in surrealistov, razstavljal je v New Yorku, Parizu, Londonu. Leta 1946 je v javnosti odjeknila vest o neautentičnosti slik iz razdobja med leti 1920-1930, veljalo je splošno poveljevanje obdobja metafizičnega pristopa, čeprav je vzporedno slikal tudi v klasicističnem slogu. Osnovno vodilo De Chiricove poetike je občutenje skrivenosti, ki preveva obstoj, notranji občutki so tisti, ki dajejo smisel človeškemu obstoju.

Fabio Mauri je vsestranska osebnost, vzporedno se je posvečal gledališču, performancem, poseganju v prostor, teoriziranju in poučevanju poleg tradicionalnih slikarskih pristopov. V povojnih letih je ustvarjal v duhu italijanske avantgarde. Razstava želi biti obenem hommage mojstru, ki je po hujši bolezni umrl leta 2009.

Mauri je pojmal umetniško stvarjenje kot projekcijo identitete, mišljene kot umeščenost bitja v določen čas. Pojem estetike in etike se spajata. Njegova platna iz petdesetih let postanejo ekranji, kjer v monokromiji zaživijo kot konceptualna sporočila. Predmeti, ki se jih je Mauri posluževal so prežeti z določeno zgodbo, delujejo kot živi pričevalci, sledovi spomina, dekonstrukcionalizacija dovoljuje problemski

Desno naslovica kataloga De Chiricove razstave, levo pa razstavljena Maurijeva dela



nastavljen soočanje, ki vpleta tako fotografijo kot gibljivo sliko v pomenski interakciji. Pretresljiv je prikaz njegove avto-biografije, kot tudi fotografksa pričevanja preteklega obdobja. Posamezni predmeti postanejo na slikarski podlagi nosilci poetike likovnega prikaza.

Razstave v konjušnicah in v Miramarskem gradu so na ogled vsak dan razen ponedeljka med 10. in 19. uro. Posebna ponudba je namenjena šolam, ki so deležne po prehodni najavi brezplačnega vodenega ogleda.

Jasna Merku

SALZBURG - Eurocarneval & Guggemusikfestival

## GuggenBand Muja iz Milj je dva dni navduševala obiskovalce

V Salzburgu, sicer zapisano Mozartu, je bilo zelo živahno



Mesto Salzburg je v prejšnjih dneh pokazalo dva zelo različna obraza; medtem ko se je v festivalskih dvoranah in v Mozarteumu pričel niz koncertov znamenitega Mozartovega tedna, se je po ulicah in na trgih odvijal razposajeni 18. Eurocarneval & Guggemusikfestival, ki je privabil 58 skupin iz Avstrije, Švice, Nemčije, Liechtensteina in Italije. Dvodnevni praznik je zaživel z vso energijo dva tisočih udeležencev, ki so od jutra do večera igrali na treh glavnih odrih na prostem, v sprevodu, kjer koli je bilo dovolj prostora za postavitev teh posebnih godb in ravno tako so skupine v maskah preplavile mesto v pravem pustnem vzdružju. Januarski Eurocarneval pa ni samo predverje pusta; njegovo osrčje je namreč festival gugge-godb, ki tekmujejo med seboj po učinkovitosti mišičastih tolkalicev, enotnosti trobil, prikupnosti repertoarja in originalnosti pustnih krojev. Posebna zvrst, ki predvideva tudi ko-reografirane izvedbe, je nastala v Švici in je razširjena predvsem v nemško govorečih državah. Potujoči festival se odvija vsako leto in je revi-

jalnega značaja od leta 2007 (do tedaj je potekal v tekmovalni obliki). V omenjenem letu so prvo nagrado prejeli člani skupine GuggenBand Muja iz Milj, ki so tudi edina tovrstna godba na italijanskem teritoriju. Miljski godbeniki se redno udeležujejo festivala in so se letos podali v zasneženi Salzburg v polni, skoraj osemdeset-lanski zasedbi. Njihove zeleno-oranžne obleke, predvsem pa živobarvne izvedbe znanih motivov, kot so Rivers of Babylon, Ghostbusters ali The Final Countdown, so zabavale občinstvo in pritegnile pozornost mediiev, saj je glavni salzburški dnevnik objavil na prvi strani mestne kronike ravnou fotografijo miljskih glasbenikov, na notranjih straneh pa še drugo, s pohvalnimi besedami o glasbenih in estetskih vidikih njihovega nastopa. Godbeniki so dva dni živel obredno v simbiozi s svojim instrumentom, saj je program zahteval celodnevni niz nastopov na prostem, nočni sprevod z baklami ob reki Salzach, dnevni sprevod po starem mestu, kateremu je sledila množica navdušenih obiskovalcev, nakar se je

glasbeno dogajanje nadaljevalo tudi v večernih urah v eni od glavnih mestnih pivnic kot tudi na sklepnom maratonu v velikih prostorih večnamenskega središča Kongresshaus. Tu je neverjetna energija vseh udeležencev še zadnji prevzela in vžgala v koncertnem in družabnem vzdružju. Miljski glasbeniki so na odru sprožili ves adrenalin, ki izhaja tudi iz konfrontacije z nekaterimi odličnimi predstavniki gugge-zvrsti in so se tudi ob tej priložnosti lepo odrezali, da se jim je mednarodna publika na koncu pridružila s petjem pri izvedbi živahne Carnival de Paris. S festivalom godb je po tradiciji povezana udeležba pustnih skupin in tudi na tem področju je bil Trst zastopan z dojiljami in nihovimi otroki, ki so predstavljali temo skupine Gruppo maschere Lalo iz Škednja. Razposajena skupina je združevala člane tudi iz drugih tržaških četrti in je prvič nastopila v tem kontekstu ob spremljavi dvajsetčlanske godbe iz Saleža, ki je navdušeno pristopila k sodelovanju s programom narodnozabavnih viž in drugih uspešnic. (ROP)

# leti

STUDIO HIB

## Le ti, Primorski dnevnik.

Primorski dnevnik je edini dnevnik v zamejstvu.  
Edini, ki vas vsako jutro čaka pred domačimi vrati.  
Edini, ki vam vsakodnevno prinaša novice iz okolice  
in vesti s sveta. V enem samem poletu.

Primorski dnevnik leti.

### Vpis naročnin po znižani ceni do 31. januarja 2011. Pohitite!

Vsem naročnikom sporočamo, da znaša znižana naročnina za leto 2011  
**215,00 evrov** in jo je treba poravnati najkasneje do **31. januarja 2011**.  
Vsak izvod časopisa vas bo torej stal le **0,70 evra**!

Vsi naročniki bodo časopis prejemali na dom brezplačno!  
Brezplačno bodo tudi objavljali neposlovna sporočila in čestitke.  
**Ne zamudite priložnosti.**

ZA INFORMACIJE: Trst: 040 7786300 Gorica: 0481 533382 [www.primorski.eu](http://www.primorski.eu)

Znižano naročnino za leto 2011 se lahko plača do 31.1.2011:  
z nakazilom na enega od sledečih tekočih računov na ime PRAE srl - DZP doo:

› na pošti na račun št. 11943347

› Pri naslednjih bančnih zavodih:

Banca Antonveneta Trst, ag. 8

št. računa: IT44 V 05040 02208 000001136670

Banca di Cividale - Kmečka banka sedež v Gorici

št. računa: IT48 E 05484 12401 001570404860

Banca di Cividale - Kmečka banka - podružnica Trst

št. računa: IT80 O 05484 02200 004570422289

Nova Ljubljanska banka - podružnica Trst

št. računa: IT56 P 03018 02200 010570002197

Zadružna banka Doberdob in Sovodnje

št. računa: IT34 R 08532 64560 000000019102

Zadružna kraška banka

št. računa: IT71 C 08928 02200 010000010730

na upravi Primorskega dnevnika v Trstu in Gorici







**GORICA** - Mitja Gaspari, slovenski minister za razvoj in evropske zadeve, gost Slovika

# Gospodarski razvoj zahteva odpravo ovir med državami

*Odnosi med Italijo in Slovenijo ne smejo biti konfliktualni, med sosedama je treba okrepliti zaupanje*



Gospodarski razvoj zahteva odpravo ovir med državami. Odnosi med Italijo in Slovenijo zato ne smejo biti konfliktualni, pač pa je treba okrepliti zaupanje med sosedama. V to je prepričan slovenski minister za razvoj in evropske zadeve Mitja Gaspari, ki je bil včeraj gost Slovenskega izobraževalnega konzorcija - Slovika. V do zadnjega mesta zasedeni mali dvorani goriškega Kulturnega doma sta Gaspariju postavljala vprašanja Slovenskov predsednik Boris Peric in Paolo Possamai, odgovorni urednik dnevnika Il Piccolo, ki je skupaj s Primorskim dnevnikom zagotovil medijsko podporo dogodka. Gaspari je tako sprengovoril o Evropski uniji, o njenih težavah in mednarodni vlogi, o izzivih, ki čakajo Slovenijo v prihodnjih letih, o petem koridorju, o sodelovanju med pristanišči severnega Jadrana, o plinskih terminalih in drugih energetskih vozilih. Srečanje je bilo prava učna ura geopolitike in makroekonomije; udeležili so se ga številni vidni predstavniki slovenske narodne skupnosti v Italiji, prisotni pa so bili tudi predstavniki goriških industrijalcev, ki so izvajaju slovenskega mi-

nistra sledili s slušalkami za simultano prevajanje na ušesih.

Po uvodnem pozdravu znanstvene direktorce Slovika Matejke Grgić je prisotne nagovoril goriški župan Ettore Romoli, ki je ministra pozval, naj slovenska vlada posveča čim več pozornosti goriškemu prostoru in njegovim prizadevanjem za krepitev čezmejnih stikov. Besed je nato prevzel Gaspari, ki je najprej odgovarjal na vprašanja o Evropski uniji in o finančnih težavah nekaterih njenih članic. »Ko govorimo o Evropski uniji, mora prevladati optimizem, saj enostavno nimamo drugih možnosti za preživetje, če nočemo postati plen Združenih držav Amerike in hitro razvijajoči se azijskih držav. Evropska unija mora zaradi tega postati čim bolj fleksibilna in učinkovita, če hoče širiti svoj vpliv na območja s surovinami, ki so prepotrebna za gospodarski razvoj,« je poudaril Gaspari in opozoril, da je svetovna finančna kriza močno prizadela Evropo, počasni in zapleteni postopki odločanja evropskih ustanov pa nedvomno niso kos hitrim ritmom, ki jih danes zahteva gospodarstvo. Po mnenju

Gasparija je doslej evro edini projekt, ki je združil evropsko gospodarstvo, zato pa morajo države članice čim prej najti skupni jezik, kar se tiče fiskalnih politik, političnega povezovanja, obrambe in zunanje politike. Slovenski minister je pri tem poudaril, da Evropska unija na mednarodni ravni še vedno deluje premalo povezano, saj so

donijo, ki pa ima težave z eno od držav članic. Edino Albanija malce zamuja, medtem ko ima Bosna-Hercegovina svoje specifično, zelo zapleteno situacijo. Širitev Evropske unije na Balkan bi zagotovila nov gospodarski prostor Sloveniji in tudi Italiji, zato pa širitevnega procesa ne gre nikakor zavirati,« je poudaril Gaspari, ki je poglibljeno

slekov glede terminala na morju, ki predstavlja nepotrebno tveganje, druga stvar pa je, kaj je mogoče zgraditi na kopnem,« je poudaril Gaspari, ki je glede petega koridorja dejal, da je njegova izgradnja v veliki meri odvisna od Italije in Francije, Slovenija pa vsekakor hoče nanj priključiti koprsko luko. Minister je poleg tega glede sodelovanja med pristanišči pojasnil, da Slovenija mu ne nasprotuje. Kopra pa nikakor noče žrtvovati. V Sloveniji v velikim zanimanjem spremljajo tudi dogajanje okrog širitev pristanišča iz Tržiča, ki bi po mnenju Gasparija bolj ogrožal Trst kot Koper. Za zaključek je minister spregovoril o strateških izbirah, ki jih mora v prihodnjih letih Slovenija sprejeti na gospodarskem področju. »Vlagati moramo v tehnologijo in človeške vire. Tudi v industriji imamo znanje, dobri smo v farmacevtiki, v informacijskih vredah, v proizvodnji avtomobilskih delov. Neizkorisnena je zaenkrat lesna industrija, po drugi stani pa moramo razviti energetsko omrežje in posodobiti železnic, kar nam bo omogočilo prenos tovora s cest na vlake,« je svoj recept za razvoj slovenskega gospodarstva sklenil Mitja Gaspari.

Z včerajšnjim srečanjem se je zaključil niz treh seminarjev iz ciklusa Poti razvoja in rasti, ki ga je Slovik priredil skupaj s Slovenskim goriškim gospodarskim združenjem in s Slovensko kulturno gospodarsko zvezo.

Danjal Radetič



Minister Mitja Gaspari (levo); udeleženci srečanja v Kulturnem domu (desno)

BUMBACA

**»Gradnja petega koridorja je v veliki meri odvisna od Francije in Italije. Mi čakamo na njuno odločitev, vsekakor pa zahtevamo, da bo peti koridor povezan s koprsko luko.«**

države članice razdvojene med državnimi in skupnimi interesmi. Gaspari je poudaril, da je po uvedbi evra fiskalna politika Evropske unije zašla na mrtev tir. »Določiti bi morali mehanizme za nudenje pomoči državam, ki se znajdejo v težavah. Poleg tega bi morali državne meje iz gospodarskega vidika povsem ukiniti in zatem sprostiti še zadnje ovire, ki zavirajo pretok med državami. Seveda integracijski proces zahteva od nacionalnih držav, da prenesajo svoja pooblastila na višjo raven. To bi bilo treba čim prej storiti predvsem v zunanjji politiki in obrambi,« je poudaril Gaspari, ki je nekaj svojih misli posvetil tudi širitevnu procesu na Balkanu. »Hrvaška bo kmalu vstopila v Evropsko unijo, Srbija si ravno takoj začne vstopiti v Evropsko unijo, Istra pa je že v Evropski uniji,« je dejal Gaspari in poudaril, da je potreben enotni evropski pravni prostor, ki bo omogočil enostavnejši dostop do evropskega trga.

Gaspari je dejal, da je potreben enotni evropski pravni prostor, ki bo omogočil enostavnejši dostop do evropskega trga. »Slovenija bi še z eno večjo termoelektrarno in s posodobitvijo jedrske elektrarne v Krškem rešila svoje energetske težave,« je povedal Gaspari in pojasnil, da bi Slovenija za širitev svoje nuklearne vsekar potrebovala naložbe iz tujine, saj gre za projekti, ki je vreden med tri in štiri milijarde evrov. Na vprašanje, kdo bi lahko vlagal v nuklearko in sodeloval pri njeni gradnji, je dejal, da je potreben enotni evropski pravni prostor, ki bo omogočil enostavnejši dostop do evropskega trga. »Po objavi mednarodnega razpisa bi izbrali najboljše ponudnike,« je dejal Gaspari in poudaril, da je pri razvoju energetike in prometnih infrastruktur ključnega pomena sodelovanje med sosedji. »V zvezi s plinskim terminalom v Italijo ni bilo potrebnne koordinacije. Kot znano slovenska vlada ima precej poni-

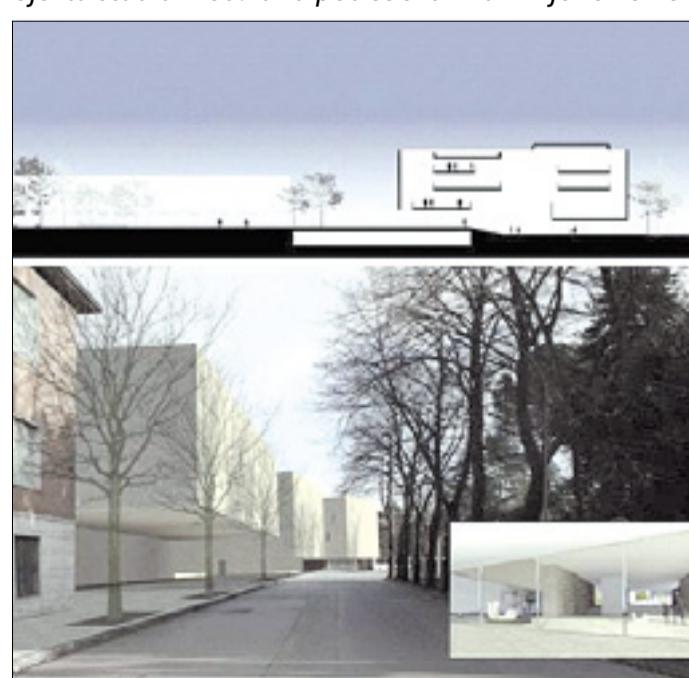
**GORICA** - Idejni natečaj Mladinski prostor ob meji zmagal goriški studio

## Načrt nared, potreben je denar

*Za ovrednotenje območja bivše goriške bolnišnice bi po projektu studia Mod.Land potrebovali 70 milijonov evrov*

Goriški arhitekturni studio Mod.Land. je zmagovalec idejnega natečaja »Spazio giovanile alla frontiera/Mladinski prostor ob meji«, katerega nosilec je dejela FJK, koordinator pa goriška občina v sodelovanju z agencijo Informest, občinama Nova Gorica in Šempeter-Vrtojba, lokalnimi ustanovami z obeh strani meje in goriškim zdravstvenim podjetjem. Na mednarodni razpis se je prijavilo 35 birojev, žirija pa je na koncu ocenila 31 projektov, ki zadevajo ovrednotenje območja bivše goriške bolnišnice v Ulici Vittorio Veneto.

Cilj pobude je bil projektiranje večkulturnega mladinskega centra, v katerem bi imeli sedež podjetja in institucije, ki se ukvarjajo z raziskovanjem na področju dizajna in drugih disciplin, športne strukture, prostori za koncerte in predstavitve, hostel, gledališče, vrtce, menza za študente in še marsikaj. »Izbira ni bila enostavna, saj so bili projekti kakovosteni, izbrali pa smo tistega, ki je pričal o najboljšem poznavanju teritorija in njegove zgodovine, obenem pa je predlagal najbolj izvedljive ukrepe. Projekt studia Mod.Land. omogoča najustreznejšo ohranitev obstoječih objektov v Ulici Vittorio Veneto, nežno preureja odprte prostore ter povezuje Gorico in Novo Gorico. Dober je tudi iz vidika infrastrukturnih, kot so parkirišča,« je povedal Giovanni Fraziano, predsednik fakultete za arhitekturo Tržaške univerze in predsednik žirije, ki je ocenila projekte. Za izvedbo projekta bi potrebovali kakih 70 milijonov evrov, goriški župan Romoli pa je poudaril, da je treba na investicijo gledati dolgoročno. Zanje nameravajo izkoristiti tudi evropska sredstva, ki bi jih lahko dobili preko EZTS-ja. Občinski odbornik Stefano Ceretta je nad uspehom natečaja izrazil veliko zadovoljstvo, poudaril pa je, da bodo marca v Gorici razstavili vse sodelujoče projekte. V tem novinarske konferenčni pozdravila tudi predstavnik občine Šempeter Zdenko Šibav in načelnik novogoriškega oddelka za okolje in prostor Niko Jurca. (Ale)



Projekt studia Mod.Land.

**GORICA** - Zbrali podpise

## Spomladi štirje referendumi

*Zdaj na vrsti odbor garantov in občinski svet*

V Gorici je zmagala demokracija. O tem so prepričani predstavniki gibanja Verdi del delu in združenja radikalcev Transparenza è partecipazione, ki so s pomočjo predstavnikov Demokratske stranke, Italije vrednot in Forumata za Gorico uspeli zbrati potrebnih 1.500 podpisov za sklic prvih štirih posvetovalnih referendumov, ki bodo potekali v goriški občini. Če ne bo prišlo do zapletov v nadaljnjem postopku, bo ljudsko posvetovanje potekalo spomladi.

V ponedeljek so na goriški občini vložili podpise prvi dve referendumski vprašanji, ki ju je odbor garantov po mnenju sodnikov pred dvema letoma neupravičeno zavrnil, včeraj pa še podpise za drugi dve. Za referendumsko vprašanje o ukinitvi kvoruma za občinske referendume so skupno zbrali 1.858 podpisov, za zagotavljanje možnosti občinom, da sprožijo postopek za odobritev občinskih odlokov, pa so jih zbrali 1.866. Referendumsko vprašanje o spremembah odbora garantov je podprtlo 1.541 občanov, referendum o bioloških oporoki pa 1.547. Besedilo ima zdaj ponovno odbor garantov, ki se mora sestati ta teden, nato pa bo moral o datumu referendumov odločiti občinski svet. »To se mora zgoditi do 31. januarja,« je povedal predstavnik referendumskoga odbora Renato Fiorelli, ki upa, da bo občinski svet ponovno sklican ravno v ponedeljek. To so na ponedeljkovem občinskem svetu tudi zahtevali nekateri predstavniki leve sredine, odločitev pa je večina prenesla. (Ale)



**RONKE** - Predstavili razvojni načrt Kras 2014+

# Do ovrednotenja Krasa s soglasjem domačinov

*Večji del razpoložljivega denarja bo šel za ureditev območja na Debeli griži*

Z uresničevanjem načrta Kras 2014+ se začenja novo obdobje vrednotenja kraškega naravnega okolja, ki je bilo preveč časa na obrobu. V to je prepričan arhitekt Andreas Kipar, ki je včeraj v vili Vicentini Minuissi v Ronkah vodil predstavitev omenjenega razvojnega projekta.

Goriška pokrajina je leta 2007 začela razmišljati o ovrednotenju Krasa in dedičine prve svetovne vojne. Takrat so izdelali prve razvojne smernice, ki so bile nato osnova za mednarodni natečaj, na katerega so se odzvale razne nazave arhitektov iz Italije in tujine. Na koncu so za zmagovalca proglašili načrt, ki je bil sad ustvarjalnega zanosa švicarskih arhitektov Paola Bürgija in Stefana Alonzi, arhitekturnega studia Glass, družbe Thetis in podjetja Laut Engineering. »Načrt je prvi korak na poti ovrednotenja Krasa, ki ga bo koordinirala pokrajina,« je poudaril Kipar in opozoril, da je Kras edinstveno območje zaradi svoje kulturne krajine, ostalin iz prve svetovne vojne in naravnih znamenitosti. Dodal je, da je pri vsakem posegu na Krasu treba iskati soglasje krajevnega prebivalstva, pri čemer pa je potrebna velika mera potrežljivosti. Po Kiparjevem mnenju razvojni načrt naveže pod vodstvom arhitekta Bürgija zaznamuje velika pozornost do okolja. Načrt predvideva muzej na odprttem na Debeli griži, kjer bi osvetlili in uredili kaverne iz prve svetovne vojne, razgledno točko in globoko zarezo v kraško skalo na Gradini, nazadnje pa še nov observatorij na vrhu kostrnice v Redipulji.

V Ronkah je o projektu spregovorila tudi pokrajinska podpredsednica Roberta Demartin. Po njenih zagotovilih bodo pri udejanjanju načrta iskali čim širše soglasje domačinov, saj bodo v prihodnjem triletju zbirali dodatne predloge in zamislili, ki bodo prišli s teritorija. Pojasnila je, da so prve posege, ki jih nameravajo opraviti, evidentirali na podlagi načrta arhitekta Bürgija. Nekateri izmed njih bi radi uresničili do leta 2014, ko bo potekalo natančno sto let od začetka prve svetovne vojne. Kot so sicer pojasnili pred dnevi, finančna sredstva - iz državnih oz. deželnih blagajn bodo prišli štire milijoni evrov - bodo namenjena predvsem območju na Debeli griži, medtem ko naj bi okrog prazgodovinskega gradišča na Gradini očistili nekaj gozdnih poti in pri Redipulji opravili manjša vzdrževalna dela. V uvodnem delu posveta sta prisotne nagovorila tudi ronški župan Roberto Fontanot in predsedniki pokrajine Enrico Gherghetta, popoldanski del pa je vodila pokrajinska odbornica Mara Černic. Med udeležnimi ni bilo občinskih upraviteljev iz Doberdoba; znano je kritično stališče uprave do projekta. (dr)

**GORICA-VILEŠ** - Gradbišče na hitri cesti

## Nove omejitve

*V Štandrežu ponovno merijo hrup in stopnjo onesnaženosti*



Naprava za merjenje onesnaženosti v Štandrežu

FOTO D.R.

Med Vilešem in Gorico se premika gradbišče nove avtoceste. Včeraj so stopile v veljavno dodatne omejitve in spremembe v prometnem režimu. Pri Fari so na dveh kilometrih ceste uveli promet na enem voznom pasu v smeri proti Vilešu, v smeri proti Gorici pa bo ista omejitev stopila v veljavno na trikilometriskem odseku med Gradiščem in postajališčem družbe SDAG. Promet bo na omenjenih odsekih speljan po enem voznom pasu za vsako smer vožnje. Zaradi sprememb v prometnem režimu podjetje Autovie Venete seveda svetuje vsem voznikom, naj znižajo svojo hitrost in naj bodo pozorni na cestne značke.

Pri Štandrežu sta še vedno zaprta dovoza na krožišče. Vozila, ki so namenjena v Gorico, lahko zapustijo hitro cesto pred

tovornim postajališčem, kdor pa je namejen na hitro cesto, lahko vanjo vstopi v Fari. Podjetje Autovie Venete bo v soboto, 29. januarja, opravilo vzdrževalni poseg na odseku hitre ceste pod štandreškim krožiščem, zato bodo med 8. in 14. uro zaprli hitro cesto med Štandrežem in Faro, obvoz bo urejen po deželnih cestah št. 117 in 351.

Pred nekaj dnevi so pri pokopališču v Štandrežu in še v nekaterih lokacijah ob gradbišču avtoceste postavili naprave, ki merijo stopnjo onesnaženosti in hrupa. Prve meritve so opravili pred začetkom gradnje, še ene pa bodo na vrsti, ko bo avtocesta zgrajena. S primerjanjem podatkov bodo ugotovili, kakšne je učinek gradbišča oz. nove avtoceste na življenje ob njej.

## ŠTARANCAN Elektrarna v gradnji

*Za Legambiente je sporna*

V Bistrigni, zaselku občine Štarancan, poteka gradnja elektrarne na biomaso, ki bo po dograditvi med največjimi tovrtstnimi obrati v Italiji. V njej bodo proizvajali električno energijo s sežiganjem palmovega olja, proti čemer so se že večkrat izrekli predstavniki okoljevarstvene zveze Legambiente. Gradnja elektrarne na palmovo olje je po njenih prepričanju vprašljiva in sporna tako iz etičnega kot iz gospodarskega vidika. Palmovo olje bodo namreč uvažali iz Indonezije in iz sosednjih držav, kjer bodo zaradi novih nasadov palm uničili ogromne površine gozdov; poleg tega je sporno tudi dovozne surovine do elektrarne s tornjaki, katerih izpušnih plini niso ravno zdravi. Naravovarstveniki poleg tega opozarjajo, da se investitorjem gradnja tovrtstne elektrarne izplača izključno zaradi visokih javnih prispevkov, s katerimi država spodbuja koriščenje alternativnih virov energije. Po mnenju predstavnikov zveze Legambiente tovrtne elektrarne na biomaso ne bi smeles imeti pravice od javne pomoči, sploh pa se sprašujejo, kako bodo omenjeni obrati preživeli, ko se bo zaključilo obdobje koriščenja državnih prispevkov. Okoljevarstvenike zanima tudi, ali bo občina Štarancan prejemala odškodnino od investitorjev.

Da bi domačine informirali o delovanju elektrarn na biomaso, člani zveze Legambiente prirejajo javno srečanje, ki bo jutri, 27. januarja, ob 18. uri v občinski dvorani ob knjižnici v Štarancanu; spregovorili bodo Davide Sabbadin iz državnega vodstva zveze Legambiente, Cristiano Gillardi, ki je odgovoren za energetiko pri deželnem tajništvu Legambiente, in župan občine Budoia Roberto De Marchi.

## GORICA Zrušil se je omet

*Predčasno zaprli galerijo*

Zaradi ometa, ki se je zrušil s stropu vhodne dvorane v likovni galeriji Maria Di Iorio v državnih in mestnih knjižnicah, so predčasno zaprli razstavo o madžarskem kralju Štefanu, »ustanovitelju države in apostolu naroda«. Postavili so jo v sodelovanju z goriškim centrom Studium in jo je obiskalo dva tisoč ljudi, navajajo v knjižnici. »To je odličen rezultat tudi glede na to, da smo morali razstavo zapreti dva tedna pred njenim napovedanim koncem, prvega februarja,« pravi ravnatelj goriške knjižnice, Marco Menato. »Predčasno se moramo lotili vzdrževalnega posega na stropu galerijske dvorane, saj se je omet začel rušiti, k sreči pa ni bilo večje škode.« Dela, ki so jih sicer že načrtovali, bodo tako izvedli v prihodnjih dneh istočasno z restavtorskim posegom na stenah glavnega stopnišča palace Werdenberg. Zaradi nujnih del bodo že programirane razstave in pobjude odložene na kasnejše datume.

**NOVA GORICA** - Ciciban bo odprl svoja vrata jeseni, z enoletnim zamikom

## Živahno na gradbišču vrtca

*Postavlajo temelje in temeljno ploščo, ki jih zaradi obilnega deževja in blata proti koncu lanskega leta ni bilo mogoče postaviti*



Na gradbišču ob Cankarjevi ulici v Novi Gorici, kjer bi moral po prvotnih načrtih že s prvim septembrom minulega leta svoja vrata odpreti prenovljeni vrtec Ciciban, so gradbena dela v letošnjem letu le stekla bolj pospešeno.

Kot smo že pisali, je do preložitve prvotnega »dneva D« prišlo zaradi pritožbe enega od kandidatov za izvedbo gradbenih del, ki se je pritožil na postopek izbire na razpisu, kar pa je bilo rešeno že poleti oziroma v jeseni, tako da je izbrani izvajalec del - novogoriška družba Final - lahko začel s pripravljalnimi deli. Stavba nekdajnega vrtca Ciciban, ki je do leta 2003 deloval v sklopu Vrtca Nova Gorica, kasneje pa sta se vanjo preselila Center za pomoč na domu Klas in novogoriška enota Slovenskega združenja za duševno zdravje (ŠENT), saj so se potrebe po številu oddelkov zaradi prehoda 6-letnikov v 9-letno osnovno šolo znižale z 39 na 33, je bila hitro porušena. Vseeno se tudi predvidevanja o tem, da naj bi bila nova stavba zgrajena do 21. marca letos, ne bodo uresničila. Izvajalcu je namreč ponagajala deževna jesen. »Gradnja je stekla, ampak potem je deževalo in deževalo in deževalo, in je bilo vse blatno, tako da se ni dalo delati,« je pojasnil Vladimir Peruničič, ki na novogoriški mestni občini vodi občinski oddelek za družbene dejavnosti, in dodal, da bodo izvajalcu priznali zamik pri obvezni za dokončanje del v dogovorjenem roku, a le tisto, kar odstopa od povprečja padavin. »Marcu vrtec še ne bo zaključen, delamo pa na tem, da bi bil čim prej, še pred septembrom,« je še povedal in dodal, da delavci na gradbišču trenutno postavljajo temelje in temeljno ploščo, da pridejo na suho in se lahko lotijo zidanja.

Vrednost investicije skupaj z opremo je ocenjena na dober milijon evrov. V rekonstruiranem oz. na novo postavljenem novogoriškem vrtcu bo 84 kvadratnih metrov zaprte površine, kar je za 370 kv. metrov več kot v nekdanjem. V njem bo prostora za 109 otrok v šestih oddelkih. Po mnenju uprave Vrtca Nova Gorica bo to zadostilo novim potrebam, do katerih je prišlo zaradi povečanega števila rojstev v zadnjih nekaj letih. Trenutno je namreč v 38 oddelkih in pol vključenih nekaj manj kot 700 otrok. Zaradi večjega števila otrok so od poletja dalje uredili še dva dodatna oddelka v jedilnici centralnega vrtca, s prvim februarjem pa se odpira še dislocirani oddelki na Osnovni šoli Kozara, ki bo deloval do začetka poletja. Jeseni, ko naj bi vrtec Ciciban zagotovo odprl svoja vrata, naj bi bile težave s prostorsko stisko dokončno odpravljene.

*Nace Novak*

## Spomin na holokavst

V pokrajinski sejni dvoranah v Gorici (na Korzu Italia) bo danes ob 18. uri prva pomba v okviru niza v spomin na žrtve holokavsta. Predstavili bodo knjigo »Sotto un cielo di stelle - Educazione, bambini e resilienza« avtorjev Paole Miliani in Marca Iusa. Gre za prikaz raziskave o dejavnikih, ki ščitijo rast in razvoj človeka, skozi zgodbe 21 otrok, ki so v obdobju šoaha doživili otroštvo. Jutri ob 11.30 bo v goriški sinagogi sledilo odprtje razstave o šoahu na Poljskem, ob 18. uri na pokrajini pa še predstavitev knjige, v kateri je Silvia Bon zbrala zgodbe goriških in tržaških prič holokavsta.

## Spet pravljice v knjižnici

V sovodenjsko občinsko knjižnico se ponovno vračajo pravljice v pripravi Študijskega centra M. Klein iz Trsta; danes z začetkom ob 11. uri bodo pravljici prisluhnili otroci vrtca iz Rupe in prvega razreda osnovne šole iz Sovodenja. V petek, 28. januarja, bo na vrsti pravljice v angleščini, ki jo bo pripravilo društvo FantasticaMente iz Vileša. Pravljice urice v sovodenjski knjižnici omogoča prispevki Fundacije Goriške hranilnice.

## Campaillo o Michelstaedterju

V dvorani Fundacije Goriške hranilnice v Gospoški ulici v Gorici bo jutri ob 17.30 javno srečanje s pisateljem Sergiom Campaillo z univerze v Rimu, največjim poznavalcem dela in življenja Carla Michelstaedterja. Povorov z njim o knjigah »Il segreto di Nadia B.« (Marsilio) in »C. Michelstaedter, Epistolario« (Adelphi) bo vodil novinar Mario Rizzarelli.

## Puščavski lisjak v Kromberku

Miran Stanovnik, ki se ga je zaradi številnih nastopov na Reliju Pariz-Dakar že pred leti prijel vzdevek puščavski lisjak, se je pred kratkim vrnil s svojega 14. relija Dakar, ki je tudi letos potekal v Argentini in Čilu. Kot edini slovenski tekmovalec je med motoristi osvojil svojo najboljšo uvrstitev na tem reliju do zdaj, in sicer enačno mesto. Še sveže vtise z relija bo danes ob 20. uri delil z udeleženci večera v klubu Go Adventure v Kromberku. (nn)

## Slava vojvodine Kranjske

V Pilonovi galeriji v Ajdovščini bo danes ob 18.30 predstavitev celovitega prevoda Slave vojvodine Kranjske. O Valvasorjevem delu bosta spregovorila prevajalca iz nemščine Božidar in Primož Debenjak, urednik in vodja projekta Tomaz Čeč ter Stanka Golob, strokovnjakinja za antikvarno gradivo. V Pilonovi galeriji bosta do konca februarja razstavljeni prvi in drugi del prevoda te enciklopedije v meščanski in bibliofilski izdaji. V času predstavitev bo mogoče prelistati tudi vse publikacije Janeza Vajkarda Valvasorja in dela o njem, ki jih hrani Lavričeva knjižnica Ajdovščina. (nn)



**GORICA-TRŽIČ** - Stenski koledar

# S fotografijami proti nespoštovanju žensk

S stenskim koledarjem in dvanajstimi avtorskimi fotografijami želijo spodbuditi razmišlanje o ženski kondiciji v času, ko je podoba ženske omazevalna na vseh ravnih, še zlasti v očeh ljudi, ki spremljajo politično dogajanje v Italiji. Vrni ženskam dostojanstvo je namen koledarja, ki je nastal na pobudo goriške sekcije organizacije International Federation Business & Professional Women in po začetku njene predsednice Paole Prizzi Merljak. Koledar na temo »nespoštovanja žensk« bodo predstavili jutri ob 11. uri v prostorih nekdanjega samostana sv. Klare, ki jih je dobila v uporabo Videmška univerza, v petek ob 17. uri pa še v občinski knjižnici v Tržiču. Pokroviteljstvo nad dogodkom je prevzela goriška pokrajina.

Koledar ima izrazito vzgojno vrednost, pravi Prizzi Merljakova in dodaja: »Dvanajst posnetkov, ki nas bodo opazovali s steni in jih bomo mi opazovali, lahko v času enega leta sproži marsikater razmislek. Podobe so v resnicni prisopode.« Tako je: podobe se dotaknejo duše, na potrebujo pripisov, prodrejo v misli. »Nespoštovanje žensk je danes pred očmi vseh,« poudarja Silvia Altran, tržiška podžupanja, ki bo na petkovi predstavitvi sodelovala s kolegama iz tržiške uprave, z odbornicama Paolo Benes in Cristiano Morsolin. Slednja opozarja: »Problem ni samo nedostojanstvena podoba žensk, a predvsem dejstvo, da to prikriva resnične probleme žensk.« Koledar je bil natisnjen v tisoč izvodov ter bo na prodaj po predstavitvi in v izbranih knjigarnah.

puccini 19/1 v Gorici od ponedeljka do petka med 10. in 12. uro ter med 15. in 16.30, ob petkah med 10. in 14. uro (tel. 0481-537280, info@ctagorizia.it, www.ctagorizia.it/blog).

## Kino

**DANES V GORICI**  
**KINEMA** Dvorana 1: 17.30 - 20.10 - 22.10 »Qualunquemente«.  
Dvorana 2: 18.00 »American Life«; 20.00 - 22.00 »Che bella giornata«.  
Dvorana 3: 17.45 - 20.45 »La versione di Barney«.  
**DANES V TRŽIČU**  
**KINEMA** Dvorana 1: 16.40 - 18.30 - 20.30 - 22.20 »Qualunquemente«.  
Dvorana 2: 17.40 - 20.10 - 22.00 »Che bella giornata«.  
Dvorana 3: 17.15 - 19.50 »Vallanzasca: Gli angeli del male«; 22.10 »Herafter«.  
Dvorana 4: 18.00 - 20.15 - 22.15 »Immaturi«.  
Dvorana 5: 17.30 »L'Orso Yoghì«; 20.10 - 22.10 »Vi presento i nostri«.

## Razstave

**V GALERIJI ARS** na Travniku 25 v Gorici je na ogled slikarska razstava Milojke Nanut z naslovom »Živobarvna likovna govorica« do 12. februarja. **V GALERIJI A. KOSIČ** (Raštel 5-7/Travniku 62) v Gorici (vhod skozi trgovino obutev Kosič) je na ogled fotografska razstava z naslovom »Čebela zaščitnica narave« Franca Šivic, podpredsednika čebelarske zveze Slovenije. do 19. februarja od torka do sobote med 9. in 12.30 ter med 15. in 18. uro.

**KULTURNI CENTER LOJZE BRATUŽ IN ZVEZA SLOVENSKE KATOLIŠKE PROSVETE** prijelata v Kulturnem centru Lojze Bratuž niz veseloiger ljubiteljskih odrov »Iskrivi smeh na ustih vseh«: v četrtek, 3. februarja, ob 20. uri za Natačaj Mladi oder - nagrajevanje, nastopa mladinski dramski odsek PD Štandrež s predstavo Borisa Atanaskovića »Veter in verica« v režiji Ane Facchini. V nedeljo, 13. februarja, ob 17. uri nastopa dramski odsek PD Štandrež s predstavo Raya Cooneya »Zbeži od žene« v režiji Jožeta Hrovat.

**V GLEDALIŠČU VERDI** v Gorici bo danes, 26. januarja, ob 20.45 Molierjev »Il malato immaginario«, stalno gledališče iz Bolzana; informacije po tel. 0481-383327 in na spletni strani www3.comune.gorizia.it/teatro.

**V OBČINSKEM GLEDALIŠČU V KRMINU:** 7. februarja ob 21. uri »Antonio e Cleopatra alle corse«; informacije po tel. 0481-532317 in 0481-630057.

**V SLOVENSKEM NARODNEM GLEDALIŠČU NOVA GORICA** na Trgu Edvarda Kardelja 5 v Novi Gorici bo danes, 26. januarja, ob 10. uri Tamar Matevc: »Grozni Gašper«; predstava vstopnic in informacije na blagajna.sng@siol.net in po tel. 003865-3352247.

**ZIMSKI POPOLDNEVI** v Kulturnem centru Lojze Bratuž v Gorici ob 16.30: v soboto, 29. januarja, »A nord della primavera«, Teatro all'Improvviso (od 3. do 8. leta starosti); informacije v uradih CTA, Ul. Cap-

## Koncerti

**VEČERNI KONCERTI** združenja Rodolfo Lipizer v deželnem avtoriju v Ul. Roma v Gorici: v petek, 28. januarja, ob 20.45 koncert dua Viozzi Guitar; informacije in rezervacije na lipizer@lipizer.it in www.lipizer.it.

## Šolske vesti

**NA AD FORMANDUMU** vpisujejo na tečaja po univerzitetni diplomi: v Gorici »Organizacija dogodkov«, v Trstu »Upravljanje didaktike«. Tečaja (70 ur) sta namenjena zaposlenim in brezposelnim z univerzitetno izobrazbo in z bivaličem na območju Furlanske Julijske krajine in dopolnjenim 18. letom ter sta brezplačna, financira ju Evropski socialni sklad; informacije in vpisovanja na sedežu Ad formandum v Gorici, Korzo Verdi 51; tel. 0481-81826, go@adformandum.eu, oz. v Trstu, Ul. Gimnastika, 72; tel. 040-566360, ts@adformandum.eu.

**DNEVI ODPRTIH VRAT** za otroške vrtec Večstopenjske šole s slovenskim učnim jezikom v Gorici: v Šte-

**GORICA - V Verdijevem gledališču**

# Paolo Bonacelli bo »Namišljeni bolnik«

Produkcija stalnega gledališča iz Bocna, edina predstava v FJK

Abonamska sezona Verdijevega gledališča bo drevi postregla z Molierovim »Namišljenim bolnikom« z igralcem Paolom Bonacellijem v glavnih vlogi in v postaviti stalnega gledališča iz Bocna. Šlo bo za edino predstavo v deželi FJK, ki je nastala v režiji Marca Bernardija. V »Namišljenem bolniku«, ki ga je kot svojo zadnjo komedijo napisal Molierre, so uprizorjeni strah pred smrto in osamljenostjo, pohlep, preračunljivost, nedvrednost, ljubezen in iskrenost. Gre torej za drama z izrazitim komičnim predznakom, ki pa jo preveva globje razmišlanje o človeku in družbenih odnosih. Namišljeni bolnik Argan bo na odru Paolo Bonacelli, ki se je s to vlogo prvič spopadel pred 25 leti.

Predstava bo noč ob 20.45, ob 18. uri pa v mali dvorani Verdijevega gledališča nejena predstavitev za javnost.



Argan - Paolo Bonacelli

verjanu v petek, 28. januarja, med 10.30 in 11.30.

## PREDSTAVITVE ŠOLSKE PONUDBE

za otroške vrtec Večstopenjske šole s slovenskim učnim jezikom v Gorici: v Ul. Brolo v Gorici danes, 26. januarja, ob 17. uri; v Števerjanu danes, 26. januarja, ob 16. uri.

**ŠOLA ZA STARŠE:** v Slovenskem Dijaškem domu v Gorici prirejajo ciklus predavanj in delavnic na vzgojno temo. Srečanja bodo oblikovali strokovnjaki iz različnih psaho-pedagoških področij javnega in privatnega sektorja in sveta prostovoljnega dela: v četrtek, 27. januarja, ob 18. uri bodo v Dijaškem domu v Gorici psihologinje z družinsko sistemskim pristopom Antonina Celea, Valentina Ferluga, Jana Pečar in Roberta Sulčič vodile srečanje z naslovom »Živiljenjski ciklus družine«; na srečanja, ki so brezplačna, se je potrebno predhodno najaviti v Dijaškem domu, tel. 0481-882024 (Ivo), 0481-882183 (Dragica), 0481-390688 (Saverij), 0481-78061 (Ana K.), 347-1042156 (Rozina), 0481-21361 (Ema B.). Na ramčun 20 evrov.

## DRUŠTVO SLOVENSKIH UPOKOJENCEV

za Goriško prireja v soboto, 12. februarja, tradicionalno valentinovanje v Pineti (Hotel ai Pini) pri Gradežu. Odhod z Goriškega ob 16. uri z običajnimi postanki; prijave po tel. 0481-882024 (Ivo), 0481-882183 (Dragica), 0481-390688 (Saverij), 0481-78061 (Ana K.), 347-1042156 (Rozina), 0481-21361 (Ema B.). Na ramčun 20 evrov.

## GORIŠKA POKRAJINSKA MEDIATEKA UGO CASIRAGHI

v Ul. Giorgio Bombi, 7 v Gorici je odprta od ponedeljka do petka med 15. in 19. uro (tel. 0481-534604, www.mediateca.go.it, info@mediateca.go.it).

## KNJIZNIČICA DAMIR FEIGEL

v KB centru na Korzu Verdi 51 v Gorici (tel. 0481-531733) je odprta od ponedeljka do petka med 10. in 18. uro.

**KRUT** obvešča, da je goriški urad odprt ob torkih od 9. do 13. ure (tel. 0481-530927).

**OBČINA DOBERDOB** obvešča, da bo v četrtek, 27. januarja, anagrafski urad zaprt.

**SREČANJA »BRALNE SKUPINE«** na pobudo goriške državne knjižnice potekajo enkrat mesečno v pokrajinski mediateki Ugo Casiraghi na goriškem Travniku. Ljubitelji branja naj se prijavijo na naslov elektronske pošte bsison@beniculturali.it.

## V KULTURNI DVORANI JEHOVICH

**PRIČ** v Ul. Padilih borcev 2a v Šempetu prirejajo vsak teden biblijsko izobraževanje povezano z našim časom na različne teme ob nedeljah ob 10. uri in ob četrtekih ob 19. uri v slovenščini in srbohrvaščini, ob nedeljah ob 17.30 in ob sredah ob 19.30 v italijansčini in španščini.

## ZDRUŽENJE NUOVO LAVORO

v Raštelu 74 v Gorici prireja vsako drugo soboto v mesecu med 15. in 19. uro srečanje za ljubitelje numizmatike in filatelije z možnostjo izmenjave znakov, kovinskega in papirnatega denarja ter zgodovinskih dokumentov; informacije po tel. 348-0417609.

## SVET SLOVENSKIH ORGANIZACIJ

sproča, da bo deželni svet zasedal danes, 26. januarja, ob 19. uri v prvem sklicu in ob 20. uri v drugem sklicu. Zasedanje bo potekalo v komorni dvorani Kulturnega centra Lojze Bratuž v Gorici (Drevored 20. septembra 85).

## SCGV EMIL KOMEL

sklicuje redni občni zbor, ki bo na sedežu šole v petek, 28. januarja, ob 19.30 v prvem in ob 20.30 v drugem sklicanju. Na dnevnem redu je poročilo o opravljeni dejavnosti v letu 2010, načrtovani dejavnosti v letu 2011 in bilance 2010, 2011.

## PASTORALNA ENOTA SOČA-VIPAVA

ki združuje župnije Rupa-Peč, Gabrje-Vrh, Sovodnje in Štandrež v sodelovanju z Apostolstvom sv. Cirila in Metoda iz Gorice vabi na »Božjo liturgijo v vzhodnem obredu«, ki jo bo sestavila duhovnika Anton Štrukelj in Jožko Markuža. Sodeloval bo goriški ekumenski zbor. Slavje bo v nedeljo, 30. januarja, ob 16. uri v cerkvi Sv. Martina v Sovodnjah.

## OBČINSKA KNJIŽNICA V SOVODNJAH

obvešča, da bo v ponedeljek, 31. januarja, in v ponedeljek, 7. februarja,

ja, odprta samo v popoldanskem času od 15. do 18. ure, ob sredah pa bo odprtva od 15. ure do 17.30.

**LITERARNI NATEČAJ GLAS ŽENSKE**, ki ga razpisuje goriška pokrajina v sodelovanju z mestno občino Nova Gorica, bo v letu 2010-2011 potekal na temo »Moja ljubezenska zgodba«; namenjen je srednješolкам in ženskam, starejšim od 30 let; rok za oddajo del bo zapadel 16. februarja 2011.

## Prireditve

**GLEDALIŠČE VERDI** v Gorici prireja srečanja z avtorji ob 150-letnici italijanske države v soboto, 5. februarja, ob 18. uri v deželnem avtoriju v Ul. Roma v Gorici. Lucio Villari bo predaval na temo »L'unità d'Italia e la libertà come problema del presente«; vstop prost.

**V KNJIGARNI UBIK** na Korzu Verdi 119 v Gorici (tel. 0481-538090) bo v petek, 28. januarja, ob 18. uri psiholog Giorgio Trost predstavil svojo knjigo »L'asilo nido«.

**V DEŽELNEM AVTORIJU** v Ul. Roma v Gorici bo v soboto, 29. januarja, ob 20.45 predstavitev publikacije »Cammina, cammina...« o tragičnih dogodkih med umikom z ruske fronte.

**V CENTRU MARE PENSANTE V PAR-KU BASAGLIA** v Ul. Vittorio Veneto 174 v Gorici bo v sklopu niza srečanj z naslovom »Linea di Sconfine« v pondeljek, 31. januarja, med 16.30 in 18. uro srečanje na temo glasbe New-Age.

Povezovala bosta Roberto Candolfo in Liviana Chersi; vstop prost. Informacije na www.gruppaima.4000.it, gruppiamigo@libero.it, tel. 328-8381969 (Eleonora).

**ZIMSKE ZGODE:** 5. in 19. februarja ob 16.30 v dvorani centra Studium v Ul. Morelli 8; zaželjena je najava; informacije v uradih CTA, Ul. Cappuccini 19/1 v Gorici ob ponedeljku do petka med 10. in 12. uro ter med 15. in 16.30, ob petkah med 10. in 14. uro (tel. 0481-537280, info@ctagorizia.it, www.ctagorizia.it/blog).

## Mali oglasi

**PRODAJAM** suha drva; tel. 335-293409. **V SREDIŠČU DOBERDOBA** prodajamo dvonadstropno obnovljeno hišo z vrtičkom in drvarnico; tel. 0481-78232.

## Pogrebi

**DANES V GORICI:** 11.30, Nazario Marchiaro iz splošne bolnišnice v cerkev Sv. Justa in na pokopališče v Krmelu

**DANES V LOČNIKU:** 11.30, Lidia Sfiligoi vd. Bregant z glavnega goriškega pokopališča v cerkvi in na pokopališču.

**DANES V RONKAH:** 10.30, Giuseppe Chiarelli (iz tržiške bolnišnice) v cerkvi Sv. Lovrenca in na pokopališču; 12.00, Noemi Carnelos (iz tržiške bolnišnice) v cerkvi Marije Matere Cerkve, sledila bo uppelitev.



**EGIPT** - Val protestov včeraj zajel egiptovsko prestolnico

# V Kairu tisoč demonstrantov na ulicah zahtevajo reforme

Zahteve po odstopu Mubaraka - Najmanj trije ubiti in veliko število ranjenih

KAIRO - Več tisoč ljudi je včeraj zavzel ulice Kaira in po zgledu tunizijskega upora zahtevalo gospodarske in politične reforme. Protestnikom je uspel prodreti skozi policijske blokade, prišlo pa je tudi do spopadov, v katerih so bili trije mrtvi, ranjenih pa veliko ljudi. Protesti potekajo tudi v drugih egiptovskih mestih. Gre za največje demonstracije v Egiptu v zadnjih letih, oblasti pa so samo na ulice središča Kaira poslale med 20.000 in 30.000 policistov. Dale so tudi vedeti, da bo policija odločno ukrepala proti vsakomur, ki se bo udeležil uradno nedovoljenih demonstracij, pa čeprav so v zadnjih dneh ponavljale, da v Egiptu ni nevarnosti za revolucijo po tunizijskem zgledu.

Policija naj bi bila po poročanju ameriške tiskovne agencije AP danes kljub temu precej zadržana, očitno iz zogib incidentom. A po poročanju nemške tiskovne agencije dpa je vseeno prišlo do spopadov, v katerih je bilo ranjenih pet ljudi.

Po ocenah varnostnih služb se je v Kairu zbralo kakih 15.000 protestnikov, navaja francoska tiskovna agencija AFP. Protestnikom je med drugim uspel prebiti policijsko blokado pred vrhovnim sodiščem in se razpršiti po okoliških ulicah. Prav tako jim je uspel prodreti skozi policijski kordon pri pomembnem mostu čez Nil, tako da so se lahko združili z množico demonstrantov na drugem bregu reke.

Poziv k protestom se je razširil prek družabnih spletnih mrež Facebook in Twitter, na njih pa je udeležbo napovedalo več kot 90.000 ljudi.

Zbrani v Kairu so danes vzklidali gesla, kot so »Tunizija je rešitev«, »Dol z Mubarakom« in »Mubarak, kaj delaš z našim denarjem«. Egiptovski predsednik, 82-letni Hosni Mubarak, Egiptu vlada že 29 let. Protestniki med drugim zahtevajo tudi odstavitev notranjega ministra Habiba al Adlija, katerega varnostne sile obtožujejo nasilja, odpravo že desetletja veljavnega zakona o izrednih razmerah in dvig minimalne plače.

O protestnih shodih poročajo tudi iz drugega največjega egiptovskega mesta Aleksandrija, ki leži na severu države, iz Asuana in Asiuti na jugu, iz več mest ob delti Nila, iz Ismailije ob Sueškem prekopu in s severa Sinaja.

Dogodki v Tuniziji so v Egiptu odmevali že pred današnjimi protesti, ki namerno sovpadajo z dela prostim praznikom, dnevom policije, katerega menen je počastiti varnostne sile. V zadnjih dneh se je namreč po zgledu mladega Tunizijca začelo več Egiptčanov. Egit je z 80 milijoni prebivalcev najbolj poseljena arabska država, v kateri pa več kot 40 odstotkov ljudi živi pod pragom revščine, to je z manj kot dvema dolarjema na dan.

Oblasti so nad množico demonstrantov na ulicah Kaira poslale trideset tisoč policistov

ANSA



**MOSKVA** - Včeraj s prepričljivo večino 350 glasov proti 96

## Ruska duma potrdila novi sporazum (Start) med ZDA in Rusijo o zmanjšanju strateškega orožja

MOSKVA - Spodnji dom ruskega parlamenta, duma, je včeraj v tretjem branju s 350 glasovi proti 96 potrdil nov sporazum o zmanjšanju strateškega orožja (Start) med ZDA in Rusijo, poroča francoska tiskovna agencija AFP. Novi Start sedaj čaka še dokončna potrditev v zgornjem domu ruskega parlamenta, svetu federacije, ki bo o sporazu razpravljal že v sredo. Kot je tik pred glasovanjem povedal vodja zunanjopolitičnega odbora dume Konstantin Kosačev, so razpravljali o vseh vidikih sporazuma in jih upoštevali, sedaj pa so pripravljeni sprejeti uravnoteženo in predvsem odgovorno odločitev. Tako je Kosačev pojasnil odločitev vladajoče Enotne Rusije, da sporazum podpre.

Poslanci dume so Start prepričljivo podprijeli, potem ko so zavrnili predlog opozicijskih komunistov, da naj sporazum, ki sta ga aprila lani v Pragi podpisala ameriški predsednik Barack Obama in njegov ruski kolega Dmitrij Medvedev, romi v smeti. »ZDA prav nič ne zaupamo. Z njimi je nevarno podpisovati sporazume, sovražijo nas,« je bil

danec odločen populistični poslanec Vladimir Žirinovski. Ameriški senat je sporazum - prvi dogovor o jedrskem razoreževanju med velesilama v zadnjih 20 letih - ratificiral minule meseč. Potrditev novega Starta v Rusiji, kjer Kremelj povsem nadzira parlament, ni bila nikoli pod vprašajem. So pa ruski poslanci s potrditvijo namerno počakali, da je bil sporazum najprej sprejet v precej bolj »negotovem« ameriškem Kongresu.

Po ratifikaciji v ZDA je bilo tako v Moskvi pričakovati hitro potrditev, po možnosti že v decembrskem prvem branju, a so se stvari zapletle, saj so senatorji ob ratifikaciji sprejeli tudi enostransko resolucijo z vrsto dopolnil. Duma se je odločila, da nato odgovori s podobnim dokumentom, in je v zakon o ratifikaciji Starta vključila več nezavezujočih amandmajev, ki pa tako kot ameriški v sam sporazum ne posegajo.

Resolucija senata med drugim pravi, da nova pogodba ne smeomejjevati načrtov ZDA za razvoj protiraketnega obrambnega sistema, ruski zakon o ratifikaciji pa, da bo pogodba uresničena le,



Medvedev in Obama

ANSA

v kolikor porajajoči se sistemi protiraketne zaščite ne bodo posegali v zastreljivo moč ruskega jedrskega arzenala, poroča francoska tiskovna agencija AP. Tako ameriška resolucija kot tudi ruski zakon poleg tega izpostavlja potrebo po posodobitvi jedrskih arzenalov.

AFP med ruskimi amandmaji izpostavlja nekaj takih, ki so v neposrednem nasprotju z vojaškimi cilji ZDA. V njih so poslanci dume med drugim zavrnili pravico ZDA, da v Evropi brez sodelovanja Rusije namestijo protiraketni ščit. Poudarili so tudi, da morajo kakršnakoli pogajanja o taktičnem jedrskem orožju, ki si jih želijo ZDA, vključevati tudi pogovore o ameriških načrtih za »militarizacijo vesolja« ter upoštevati premoč ameriške strani pri nejedrskem orožju.

Naslednik sporazuma Start iz leta 1991, ki se je iztekel decembra 2009, med drugim predvideva omejitev nameščenih bojnih glav na medcelinskih raketah za 30 odstotkov manj, kot je določala prejšnja pogodba.

Nova pogodba o zmanjšanju strateške jedrske oborožitve sicer obema državama pušča dovolj jedrskih konic za večkratno razstrelitev sveta, vendar jih bosta lahko druga proti drugi odslej usmerili precej manj. Novi Start velja za pomemben dosežek v zunanjosti politiki za Obama, pomemben pa je tudi za zagoton odnosov med ZDA in Rusijo. (STA)

**LONDON** - Zaupni dokumenti NATO o kosovskem premieru

## Hashim Thaci ena »največjih rib« kosovskega organiziranega kriminala

PRIŠTINA/LONDON - Kosovski premier Hashim Thaci je ena »največjih rib« kosovskega organiziranega kriminala, kažejo zaupni dokumenti zveze Nato iz leta 2004, do katerih se je dokopal britanski časnik Guardian. ZDA in ostale zahodne zaveznice, ki podpirajo kosovsko vlado, pa so se glede na dokumente Nata tega dobro zavedale, navaja Guardian. Dokumenti sicer navajajo, da je »prava moč«, ki stoji za Thaciem, Xhavit Haliti, nekdanji vodja logistike Osvobodilne vojske Kosova (OVK), zdaj pa tesen sodelavec Thaciya vladajoče stranke PDK. Imel naj bi tudi pomemben vpliv na Thaciya, nekdanjega poveljnika OVK.

Haliti naj bi imel tesne vezi z »albansko mafijo«, močno naj bi bil vpletén v prostitucijo in tihotapljenje orožja in mamil. Bil naj bi tudi ključni mož, ki je vodil financiranje vojne na Kosovu in se s tem močno osebno okoristil. Ko pa so ti viri usahlili, se je obrnil na organiziran kriminal, po poročanju Guardiana.

Haliti omenja tudi poročevalce Sveta Evrope Dick Marty v poročilu o nezakonitem trgovjanju s človeškimi organi na Kosovu, ki naj bi po navedbah Guardiana temeljilo tudi na poročilih ameriškega FBI in britanskega MI5. Porodilo Haliti označuje kot enega najpomembnejših sodelavcev Thaciya.

Ukazal naj bi, v nekaterih primerih pa tudi osebno nadziral, več »usmrtiltev, zapiranje, mučenje in zasljevanje« večinoma srbskih ujetnikov med ali kmalu po spopadih na Kosovu leta 1999, navaja Marty v poročilu, ki je bilo objavljeno sredi decembra lani, Parlamentarna skupščina SE pa ga je sprejela včeraj.

Thaci, ki je pred mesecem dni znova postal premier, vse obtožbe iz Marteve poročila zavrača kot neutemeljene in namenjene diskreditaciji tako njega kot OVK in nove države Kosovo. (STA)



Hashim Thaci

ANSA

navaja eden dokumentov mednarodnih sil Kfor na Kosovu.

V dokumentih, ki so jih okoli leta 2004 zbrali ameriški pripadniki Kforja, so sicer navedene vse podrobnosti o mreži organiziranega kriminala na Kosovu, informacije pa temeljijo na podatkih zahodnih obveščevalnih služb in lokalnih informantov. Navedene so tudi podrob-

nosti o geografski porazdeljenosti kriminalnih skupin, hkrati z njihovimi družinskimi in poslovнимi povezavami, navaja Guardian.

Haliti omenja tudi poročevalce Sveta Evrope Dick Marty v poročilu o nezakonitem trgovjanju s človeškimi organi na Kosovu, ki naj bi po navedbah Guardiana temeljilo tudi na poročilih ameriškega FBI in britanskega MI5. Porodilo Haliti označuje kot enega najpomembnejših sodelavcev Thaciya.

Ukazal naj bi, v nekaterih primerih pa tudi osebno nadziral, več »usmrtiltev, zapiranje, mučenje in zasljevanje« večinoma srbskih ujetnikov med ali kmalu po spopadih na Kosovu leta 1999, navaja Marty v poročilu, ki je bilo objavljeno sredi decembra lani, Parlamentarna skupščina SE pa ga je sprejela včeraj.

Thaci, ki je pred mesecem dni znova postal premier, vse obtožbe iz Marteve poročila zavrača kot neutemeljene in namenjene diskreditaciji tako njega kot OVK in nove države Kosovo. (STA)

**WASHINGTON**

## Sredi noči Obama o položaju v državi

WASHINGTON - Časovni zamik nam ni omogočil, da bi objavili članek o govoru predsednika ZDA Baracka Obame, ki je bil po našem času dostopen komaj sredini minule noči. Gre za najpomembnejši letni poseg predsednika ZDA o položaju v državi, za katerega vladata veliko pričakovanje. V ZDA so tokrat posebno skrbno organizirali posredovanje predsednikovega govoru javnosti, bodisi poleg neposrednih televizijskih prenosov, bodisi preko sodobnih oblik komunikacije kot so spletni portali in Facebook. Po splošnih ocenah bo Obamov govor precej drugačen od lanskega, usmerjen bo bolj sredinsko, kajti predsednik mora neizbežno upoštevati dejstvo, da so demokrati na nedavnih volitvah izgubili večino v spodnjem domu ameriškega parlamenta. Informacijo o Obamovem posegu bomo objavili v južnem številki dnevnika.

Admiral Schatz suspendiran  
Šokantne podrobnosti o dogajanju na šolski jadrnici Gorch Fock po smrti kadetinja

**BERLIN** - Admiral Schatz suspendiran

Šokantne podrobnosti

o dogajanju na šolski jadrnici

Gorch Fock po smrti kadetinja

BERLIN - Razmere na nemški vojaški šolski jadrnici Gorch Fock so bile očitno še veliko hujše, kot je bilo videti minuli teden, ko so v javnost pricurjale informacije o usodenem padcu neke kadetinja z jambora jadrnice in uporu vojakov, ki je sledil. Nemški dnevnik Spiegel je namreč včeraj razkril nove šokantne podrobnosti o ravnanju inštruktorjev na ladji. Po pisanku Spiegla naj bi inštruktorji nekemu kadetu dejali, da so člani Arijske bratovštine, nacistične tolpe in organizirane kriminalne združbe, ki je med drugim dejavna po ameriških zaporih. Do kadeta so pristopili, medtem ko se je tuširal. Ob tem so mu rekli, da mora pobrati plasterko šampona, saj je biti na ladji tako kot biti v zaporu.

Inštruktorji naj bi se poleg tega ob postanku ladje v nekem pristanišču popolnoma napili, nato pa sprožali požarne alarme in nekega kadeta prisili, da čisti njivo hrbovanje. Še posebej kapitan jadrnice Norbert Schatz, ki so ga medtem že suspendirali, se je pogosto sprehajal samo v kopalkah in je opravljal le absolutni minimum svojih obveznosti. Spolne insinuacije naj bi bile nekaj vsakdanjega, prihajalo pa naj bi celo do spolnega nadlegovanja. Te podrobnosti o kaotičnih razmerah na jadrnici po pisanku Spiegla izhajajo iz pričanj kadetov pred posebnim pooblaščencem bundesga o zlorabah v nemški vojski, poroča francoska tiskovna agencija AFP.

Gorch Fock je pozornost nemške javnosti vzbudila minuli teden, ko se je izvedelo, da se je več vojakov na jadrnici uprlo svojim nadrejenim, potem ko je neka 25-letna kadetinja padla z jambora in se ubila. Incident se je zgodil novembra lani, ko se jadrnica ustavila v kraju Salvador de Bahia na severovzhodu Brazilije.

Admiral Schatz naj bi kadetom zato zagrozil, da jih bo poslal nazaj v Nemčijo in jih razglasil za nesposobne opravljanja vojaške službe, širje od njih pa so bili celo obtoženi vzpopljujanju k uporu, kar je zagroženih do deset let zapora.

Nemško obrambno ministrstvo je ob izbruhu afere Schatza suspendiralo ter sprožilo preiskavo o dogajanju na jadrnici. (STA)

**GLEDALIŠČE****FURLANIJA-JULIJSKA KRAJINA****TRST****Slovensko stalno gledališče**

Danes, 26. januarja, ob 10.30 / Franjo Francič: »Imej se rad!«.

Jutri, 27. januarja, ob 20.30 / Vlaho Stulli: »Kažin ali Karabinjerjeva katra«. / Ponovitve: do sobote, 29., ob 20.30 ter v nedeljo, 30. januarja, ob 16.00.

**Stalno gledališče FJK il Rossetti****Dvorana Bartoli**

Danes, 26. januarja, ob 21.00 / Emanuela Grimilda in Paola Minaccioni: »Infinite o sfineti? - Miracoli delle donne d'oggi«. Režija: Michael Margotta. Nastopajo: Emanuela Grimilda in Paola Minaccioni. / Ponovitve: v soboto, 29., ob 17.00 in ob 21.00 ter v nedeljo, 30. januarja, ob 17.00.

**Gledališče Orazio Bobbio****- La Contrada**

Danes, 26. januarja, ob 20.30 / Ray Cooney: »Chat a due piazze«. Režija: Gianluca Guidi. Nastopajo: Fabio Ferrari, Lorenza Mario, Gianluca Ramazzotti, Miriam Mesturino, Antonio Pis, Claudia Ferreri in raffaele Pis. / Ponovitve: do sobote, 29. ob 20.30 ter v nedeljo, 30. januarja, ob 16.30.

V petek, 4. februarja, ob 20.30 / Anthony Shaffer: »L'inganno (sleuth)«. Prevod in režija: Glauco Mauri. Nastopajo: glauco Mauri in Roberto Sturno. / Ponovitve: v soboto, 5. ob 20.30, v nedeljo, 6. ob 16.30, v torek, 8. ob 16.30, od srede, 9. do sobote, 12. ob 20.30 ter v nedeljo, 13. februarja, ob 16.30.

**OPĆINE****Prosvetni dom**

V nedeljo, 30. januarja, ob 18.00 / B. Brecht. »Malomečanska svatba«. Režija: Gregor Gec. Izvedbi članov SDD Jaka Štoka s Prosek in Kontovela.

**TRŽIČ****Občinsko gledališče**

V petek, 28. januarja, ob 20.45 / Save Rio La Ruina: »La Borto«.

**GORICA****Kulturni Center Lojze Bratuž**

V četrtek, 3. februarja, ob 20.00 / bo Natečaj Mladi oder - nagrajevanje, nastopa mladinski dramski odsek PD Štandrež s predstavo Borisa Atanaskovića »Veter in verica«. Režija: Ana Facchini.

V nedeljo, 13. februarja, ob 17.00 / nastopa dramski odsek PD Štandrež s predstavo Raya Cooneya »Zbeži od žene« v režiji Jožeta Hrovata.

**Kulturni dom**

V torek, 1. februarja, ob 20.30 / Gorimir Lešnjak Gojc: »Poslednji termin(l)tor«. Režija: Samo M. Strelec. Nastopajo: Boris Kobil.

**SLOVENIJA****SEŽANA****Kosovelov dom**

V ponedeljek, 7. februarja, ob 20.00 / David Mamet: »Bostonška naveza«.

**KOMEN**

V soboto, 29. januarja, ob 20.00 / Dario Fo: »Markolfa«. Komična enodejanka. Režiser Sergej Verč. Gledališka skupina KD »Rudija Jedretiča« iz Ribnega pri Bledu.

**LJUBLJANA****SNG Drama****Veliki oder**

Danes, 26. januarja, ob 11.00 in ob 19.30 / Georges Feydeau: »Bumbar«. / Ponovitve: v torek, 1. in v petek, 5. februarja, ob 19.30.

V četrtek, 27. januarja, ob 19.30 / Anton Pavlovič Čehov: »Platonov«.

V petek, 28. januarja, ob 19.30 / August Strindberg: »V Damask«. / Ponovitve: v soboto, 29. in v ponedeljek, 31. januarja, ob 19.30, v četrtek, 3. februarja, ob 17.00, od srede, 9. do sobote, 12., ob 19.30 in v sredo, 16. februarja, ob 19.30.

V sredo, 2. februarja, ob 19.00 / Boštjan Tadel: »Ponudba in povpraševanje«.

V petek, 4. februarja, ob 19.30 / Ivo Prijatelj: »Totenbirt«.

V torek, 15. februarja, ob 19.30 / Bernard-Marie Koltès: »Roberto Zucco«.

**Mala drama**

Danes, 26. januarja, ob 20.00 / Ulrike Syha: »Zasebno življenje«.

Jutri, 27. januarja, ob 20.00 / Ernst Lubitsch: »Ko sem bil mrtev«.

V petek, 28. januarja, ob 20.00 / Spiro Scimione: »Kuverta«.

V soboto, 29. januarja, ob 20.00. / Yasmina Reza: »Art«.

V torek, 1. februarja, ob 20.00 / Conor McPherson: »Jez«.

V sredo, 2. februarja, ob 19.30 / Spiro Scimione: »Kuverta«. / Ponovitve: v petek, 4. februarja, ob 20.00.

V soboto, 5. februarja, ob 20.00 / Oscar Wilde: »Slika Dorian Graya«.

V petek, 11. februarja, ob 20.00 / David Mamet: »November«. / Ponovitve: v soboto, 12., v ponedeljek, 14., v sredo, 16., v četrtek, 17., od torka, 22. do četrka, 24. februarja, ob 20.00.

**MGL****Veliki oder**

Danes, 26. januarja, ob 19.00 / Steven Sater in Duncan Sheik: »Pomladno prebujenje«.

Jutri, 27. januarja, ob 19.30 / Tennessee Williams: »Mačka na vroči pločevinasti strehi«. / Ponovitve: v četrtek, 27. in v soboto, 29. januarja, ob 19.30, vsredo, 9. in v četrtek, 10. februarja, ob 19.30.

V petek, 28. januarja, ob 19.30 / Peter Stone, Jule Styne in Bob Merrill: »Sugar - Nekateri so za vroče«. / Ponovitve: v soboto, 12. februarja, ob 19.30.

V ponedeljek, 31. januarja, ob 19.00 / William Shakespeare: »Romeo in Julija«. / Ponovitve: v torek, 1., ob 19.30, v sredo, 2. ob 15.30 in ob 19.30, v petek, 4. in v soboto, 5. ob 19.30, v petek, 11. ob 10.00, ter v torek, 15. ob 19.30 in v sredo, 16. februarja, ob 19.00.

V četrtek, 3. februarja, ob 19.30 / David Gieselman: »Golobi«.

**Mala drama**

Danes, 26. januarja, ob 20.00 / Miro Gravan: »Vse o ženskah«.

Jutri, 27. januarja, ob 20.00 / Tom Dalton Bidwell: »Družba na polti«. / Ponovitve: v petek, 4. februarja, ob 20.00.

V ponedeljek, 31. januarja, ob 19.00 / Gregor Fon: »Pes, pizda in peder«. / Ponovitve: v soboto, 5. februarja, ob 20.00.

V četrtek, 3. februarja, ob 19.00 / Connor McPherson: »Sijoče mesto«.

V četrtek, 10. februarja, ob 20.00 / Karl Schönher: »Hudič babji«. / Ponovitve: v petek, 11., ob 20.00 in v torek, 15. februarja, ob 20.00.

**Šentjakobsko gledališče**

Danes, 26. januarja, ob 19.30 / D. Cravito: »Pizza da te kap«. Režija: Jernej Kobal. / Ponovitve: v četrtek, 27. ob 19.30, v petek, 28. ob 19.30, v soboto, 29. ob 19.30 ter v nedeljo, 30. januarja, ob 18.00.

**GLASBA****FURLANIJA - JULIJSKA KRAJINA****TRST****Slovensko stalno gledališče**

V petek, 4. februarja, ob 21.00 / Nastopa legendarna rock skupina Laibach.

**Gledališče Verdi**

Danes, 26. januarja, ob 20.30 / Giuseppe Verdi: »du Foscari«. Dirigent: Renato Palumbo. Nastopajo: Orkester, zbor in balet gledališča Verdi. / Ponovitve: do četrtega, 27. ob 20.30 ter v soboto, 29. januarja, ob 17.00.

**Stalno gledališče FJK II Rossetti**

Dvorana Assicurazioni Generali

Danes, 26. januarja, ob 20.30 / Tom Hedley in Robert Cary: »Flashdance«.

Režija: Federico Bellone. Glasba: Robbie Roth. Nastopajo: Simona Samarelli, Filippo Strocchi, Barbara Corradini, Giada D'Auria, Massimiliano Pironti, Chiara Vecchi in Daniela Pobega. / Ponovitve: v četrtek, 27. in v petek, 28. ob 20.30, v soboto, 29. in v nedeljo, 30. januarja, ob 16.00 in ob 20.30, v torek, 1. in v sredo, 2. februarja, ob 20.30, v četrtek, 3. ob 16.00 in ob 20.30, v petek, 4. ob 20.30, v soboto, 5. ob 16.00 in ob 20.30 ter v nedeljo, 6. februarja, ob 16.00.

**SLovenija****NOVA GORICA****Mostovna**

V soboto, 29. januarja, ob 22.00 / Nastopajo skupini Ibunge in Foučevi

V petek, 4. februarja, ob 21.30 / »Triple Thrash Treat«. Nastopajo: Negligence, Eruption in Slavocracy.

**LJUBLJANA****Cankarjev dom**

Jutri, 27. januarja, ob 19.00 Gallusova dvorana / Antonín Dvorák: »Rusalka«. Dirigent: Tomáš Hanus. Nastopajo: Operni solisti, operni zbor in orkester SNG Opera in balet Ljubljana. / Ponovitve: v soboto, 29., ob 19.00, v nedeljo, 30. januarja, ob 17.00, v torek, 1. ob 19.00 v sredo, 2. ob 15.00, v četrtek, 3. in v petek, 4. februarja, ob 19.00.

**Kino Šiška**

Jutri, 27. januarja, ob 20.00 Katedrala / Nastopajo: Helloween, Stratovarius in Avatar.

**Kino Šiška**

Jutri, 27. januarja, ob 20.00 Katedrala / Nastopajo: Helloween, Stratovarius in Avatar.

**Kino Šiška**

Jutri, 27. januarja, ob 20.00 Katedrala / Nastopajo: Helloween, Stratovarius in Avatar.

**SLOVENSKO STALNO GLEDALIŠČE** - Nov sklop ponovitev**Kažin ali Karabinjerjeva Katra najprej v Trstu, potem še v Gorici**

Od četrtega do nedelje bo družina Karabinjerjeve Katre ponovno stopila na oder tržaškega Kulturnega doma za nadaljevanje abonmajskih ponovitev produkcije v režiji Vita Tauferja. Ostra ljudska freska iz leta 1800 prikazuje prizore iz resničnega življenja dubrovniške družine Luke Ivanovića, polveljnika »med vrati ribarnice«. Tragikomedijo hrvaškega avtorja Vlaha Stullija v slovenskem prevodu Danijela Malalana z naslovom »Ka-

žin ali Karabinjerjeva Katra« znamenjuje uporaba robatega izražanja, ki zrcali življenjsko bedo protagonistov. V predstavi nastopajo člani igralskega jedra SSG Nikla Petruška Panizon, Vladimir Jurc, Lara Komar, Primož Forte in Luka Cimpric ter članica šole Studio Art Vanja Korenc. V tem tednu se bo abonmajski predstave odvijale v četrtek, 27. januarja ob 19.30 (red K), v petek, 28. januarja ob 20.30 (red F), v soboto, 29. januarja ob

20.30 (red T) in v nedeljo, 30. januarja ob 16.00 (red C). Vse predstave so opremljene z italijanskimi nadnapisi. Blagajna SSG bo odprta eno uro in pol pred pričetkom vsake predstave. Brezplačno parkirišče na tržaškem sejmišču bo na voljo vsem abonentom in gledalcem Slovenskega stalnega gledališča (vhod z ulic Rossetti - Revoltella). Za goriško publiko bo predstava na spored v soboto, 5. februarja, ob 20.30 v Kulturnem domu.

**RAZSTAVE****FURLANIJA - JULIJSKA KRAJINA****TRST**

**Zgodovinsko-umetniški muzej in lapidarij**, (Trg pred stolnico 1): na ogled lokalni arheološki predmeti iz prazgodovine, skulpture iz rimljanskih in srednjeveških časov in pa egiptanski, grški, rimljanski in antični predmeti iz italijanskega polotoka; numizmatična zbirka, fototeka in knjižnica. Urnik: od torka do nedelje od 9.00 do 13.00, ob sredah od 9.00 do 19.00, ob ponedeljkih zaprto.

**Rižarna pri Sv. Soboti**: nacistično koncentrično uničevalno taborišče, fotografika razstava in knjižnica. Urnik: odprto vsak dan od 9.00 do 19.00. Vstop prost. / Na ogled je razstava Giovannija Tallerija: »Orizzonti limpidi di libertà«.



**INTERVJU** - Športnica Primorske 2010, atletinja Snežana Rodič

# Želi nastopiti na OI in vstopiti v »klub 15«

Koprčanka Snežana Rodič, dobitnica nagrade Športnice Primorske 2010, je na vrhuncu lanske sezone, na evropskem prvenstvu na prostem v Barceloni, reševala čast slovenske atletike. Primorka s šestim mestom ni dosegla le najboljše slovenske uvrstitev na tem tekmovalju, temveč je tudi postavila osebni rekord v troskoku - s 14 metri in 47 centimetri. 28-letna skakalka v troskoku je tudi mamica štiriletne Lare. Rodičeva se decembra ni udeležila nagrajevanja v Gorici, ker je bila na zimskih pripravah na otoku Tenerife, pred dnevi pa se je mudila v Sežani, kjer so nagradili najboljše športnike v Občini Sežana. Tam smo se pogovorili z atletinjo, ki je bila med drugimi izbrana med deset najbolj šarmantnih športnic evropskega prvenstva.

Na mednarodni sceni ste se najprej uveljavili kot skakalka v daljino, na to pa ste izbrali troskok. Zakaj?

Atletiko sem začela trenirati pri šestih ali sedmih letih. Po nekaj letih sem pristala na mnogoboju, zaradi poškodb pa sem se odločila za daljino, ker sem tam tudi dosegala najboljše rezultate. Po dveh letih premora pa sva s trenerjem odločila, da prestopim k troskoku tudi glede na svojo postavo. In res mi je šlo: že po nekaj mesicih treninga sem na tekmi dosegla normo za nastop na svetovnem prvenstvu do 23. leta. Mislim, da je bila to prava odločitev.

V čem se razlikujeta skok v daljino in troskok? Ste imeli kaj prednosti, ker ste prej skakali v daljino?

To sta popolnoma različni panogi. Ko sem prestopila k troskoku, sem nekaj časa še skakala v daljino, danes pa ne več. Daljina mi namreč kvare tehniko troskoka. Sam vhod v desko je pri daljinji in troskoku povsem različen.

Ali so fizične sposobnosti skakalk vsekakor podobne?

Za skakalk v daljino kaka kila več ni problem. Za skakalko v troskoku pa je, saj med izvajanjem skokov zelo trpijo kolena. To se potem pozna pri merjenju skoka, kjer v vsakem od treh skokov lahko nekaj zmanjka. Pri daljinji pa gre za en sam skok.

Katere fizične značilnosti mora imeti dobra skakalka v troskoku?

Biti moraš eksplozivna in imeti močna stopala; ojačiti je treba gležnje.

Koliko trenirate?

Ob ponedeljkih, sredah in petkih skačem, popoldne pa vadim moč. Dnevo torej treniram približno štiri do pet ur. Ob torekih, četrtekih in sobotah pa treniram po dve uri in pol zalet in tehniko ter teke in sprinte, saj je hitrost zelo pomembna.

Ker tekmujejo pretežno na odprtem, je včasih veter jeziček na tehnici. Koliko veter v hrbet pomaga pri trosku?

Odvisno. Mene veter v hrbet moti. Pravijo, da skočiš dlje, vendar pri meni ni velike razlike. V močnem vetru sem skočila 14,52, s kontra vetrom pa 14,47. Veter bolj vpliva na tiste, ki so zelo suhe in so po postavi bolj podobne skakalkam v višino, saj izgubijo ravnotežje. Jaz namreč spadam med močnejše skakalke.

Kateri rezultat ima posebno mesto v vaši športni karieri?

Lanski nastop na evropskem prvenstvu v Barceloni, ko sem bila šesta. V kvalifikacijah pa sem dosegla tudi osebni rekord. Posebno mesto ima tudi reprezentančni nastop v Budimpešti (evropsko ekipo prvenstvo), ko sem z minimalno pomočjo vetra skočila 14,52, kar je bil prvi skok čez 14 metrov in pol.

Po šestem mestu v Barceloni ste bili sicer nekoliko razočarani. Je zdaj to že mimo in ste zadovoljni, ali ste prepričani, da bi lahko dosegli še kaj več? Je bila v Barceloni kolajna res dosegljiva?

Na lanskem evropskem prvenstvu v Barceloni sem bila zelo dobro pripravljena.



Snežana Rodič bo avgusta dopolnila 29 let. Pravi, da tekmovalke v troskoku dozorijo pri tridesetih, zato računa, da bo še posegla po dobrih rezultatih

na. Skok v kvalifikacijah, kjer sem dosegl tudi osebni rekord, je bil 15 ali 16 centimetrov pred desko, kar se pravi, da bi lahko bil skok še daljši, krepko čez 14,60. V finalu pa ni bilo velikih razlik, tako da bi lahko osvojila kolajno ali pa pristala na 10. mestu. Pred finalom je šlo na ogrevanje zelo dobro, nato pa se je po prvem skoku vse porušilo. Mogče zaradi prevelike treme ali pa želje po kolajni.

**Imate še rezerve za naprej?**

Seveda.

**Vsekakor ste v lanski sezoni dosegli velik napredok. Kako si to razlagate?**

Leta 2006 sem se vrnila po rojstvu Lare in sem začela trenirati pod vodstvom Djordjević. Sedla sva in se pogovorila: posljal mi je, da bom potrebovala dve leti, da se vrnem med najboljše. Tako je tudi bilo.

**Postala ste mama. Kaj je bilo najtežje po porodu?**

Tako po porodu sem si že zelela na stadion, ker mi je tek vse ostalo manjkalno. Ker sem dojila, pa so mi to zdravniki odsvetovali. Pravi šok so bile predvsem neprespane noči. Pomagala pa mi je mama, saj je bil takrat mož v tujini.

**Koliko časa po porodu ste se vrnili na atletske steze?**

Po štirih mesecih.

**Kako pa usklajivate materinstvo in vrhunski šport?**

Ključna oseba je spet mama, saj vse vredno pomoči, ne bi mogla trenir-

rati in biti tu, kjer sem danes. Ko sem na tekmaci, je Lara z njo. Z menadžerjem pa se vedno domenim, da će je le možno, se domov vrnem vedno s prvim letom.

**Ali hčerka Lara prihaja z vami na tekmovaljanju?**

Ko sem v tujini, ne. Spremlja me na pripravah in na tekmaci po Sloveniji. Močno bo letos z mano poletela v Korejo, kjer bo svetovno prvenstvo, saj bova potem morda ostali na Kitajskem, kjer igra mož nogomet.

**Ali vas je vrnitev na vrh Evrope po porodu presenetila?**

Niti ne. Poznam atletinje, ki so se vrnile po porodu in so postale še bolj uspešne kot prej. Verjela sem, da zmorem, čeprav so me že vsi odpisali.

**Projekti, načrti in želje?**

Marca bom nastopila na dvoranskem EP v Parizu, vse misli pa so usmerjene na SP v Koreji. Če pa pomislim še dlje, je glavni cilj olimpiada v Londonu.

**Lahko ciljate na kolajne?**

O kolajni na EP ne bom govorila, prav gotovo pa si želim finala. Nasproti, kot pri tekih so pri troskoku vse najboljše atletinje na svetu iz Evrope.

**Je torej kolajna dosegljiva tako na EP kot na SP?**

Tako je. Za kolajno se lahko borita Kubanka in Kazahstanka, ostale pa smo vse Evrope.

**Kdaj pa dozori skakalka v troskoku?**

Nekateri pravijo pri tridesetih, tako da sem jaz čisto blizu. Trideset let bom star na olimpijskih igrah v Londonu. Upam, da bom še napredovala. Morda mi bo prav na olimpiadi uspelo vstopiti v klub 15.

**Koliko jih je v tem klubu?**

Ni jih veliko. Pri nas je mojo 15 metrov uspelo preskočiti Marija Šestak.

**Je mogoče v eni sezoni toliko napredovati?**

Je. Pri vsakem koraku lahko pridobiš nekaj centimetrov, zato je možno skočiti tudi pol metra več.

**Zdaj živite v Kopru.**

Tako je, treniram pa v Ljubljani. Skališča zaenkrat v Kopru ni. Upam, da bo do čim prej uredili tudi uradno dovoljenje. Stadion sem videla le od daleč, zdi pa se mi, da je čudovit. Tudi masa na atletski stezi je vrhunska, zato bi lahko Koper gostoval tudi mednarodna tekmovalanja višjega ranga.

**Mož Aleksander Rodič je nogometni, ki igra na Kitajskem.**

Trenutno je še doma, vendar naj bi kmalu odpotoval na Kitajsko.

**Kdaj se vidita?**

Club, za katerega naj bi nastopal, prihaja na priprave v Koper. Če bo podpisal, ostane na Obali do 5. oziroma 6. marca. Vidiva se po moji zimske sezoni, ko grem za mesec in pol ali dva na Kitajsko. Potem pa še on pride. Je težko, vendar bova zdržala.

Veronika Sossa

**TENIS - Znani prvi polfinalisti odprtega prvenstva Avstralije**

# Federer blizu Agassija

**Švicar ogroža Američanov rekord 46 zaporednih zmag na trdi podlagi - Schiavone je uspel podvig proti Wozniackijevi**



Roger Federer

ANSA

jene Italijanke Francesca Schiavone in se uvristila v polfinale, s čemer si je že zagotovila, da bo na pondeljki novi lestvici WTA zadržala prvo mesto. Danska zvezdnica je sicer izgubila prvi niz, a se je vrnila v igro in premagala Schiavonejevo, ki je v nedeljo proti Rusini Svetlanji Kuznjecovi odigrala štiri ure in 44 minut dolg epski dvoboja, najdaljši ženski v zgodovini turnirjev za grand slam.

Wozniackijeva se bo v četrtki za vstop v finale pomerila s Kitajko Li Na, ki se je z gladko zmago v 80 minutah (6:2, 6:4) nad Nemko Andreo Petkovic še drugič zapored uvrstila v polfinale OP Avstralije.

**NASTJA KOLAR** - Nastja Kolar, ki je v minutiitalijanski ekipni A2-ligi občasno branila barve paradiško-gropajske Gaje, se je na mladinskem delu Australian open že uvrstila v osmino finala. Kolarjeva, sicer 16. nosilka, je s 6:2, 2:6 in 9:7 ugnala Južnokorejko Su Jeong Jang. Zdaj jo čaka dvoboja z drugo nosilko, Belgijko An-Sophie Mestach.

**ALPSKO SMUČANJE - Slalom**

# Francoz Grange znova na vrhu

**SCHLADMING -** Dva dni po zmagi v Kitzbühlu je Francoz Jean Baptiste Grange slavlje na nočnem slalomu v Schladmingu. Na drugo in tretjo stopničko na zmagovalnem odru sta stopila Šveda Andre Myhrer in Matthias Hargin. Pod stopničkami je postal Italijan Manfred Mölgg, med deseterico pa se je uvrstil tudi Cristian Deville. Edini slovenski finalist Mitja Valenčič je osvojil 18. mesto. Avstriji so kljub sijajni navijaški podpori ob progli ponovili črno leto 2002, ko se niso povzpeli na zmagovalni oder. Vodilni v skupnem seštevku svetovnega pokala Hrvat Ivica Kostelic je bil peti, a kljub temu utrdil vodstvo.

**Izidi:** 1. J.-B. Grange (Fra) 1:46,54; 2. A. Myhrer (Šve)+0,04; 3. M. Hargin (Šve)+0,60; 4. M. Mölgg (Ita)+0,93; 5. I. Kostelic (Hrv) +01,00; 6. A. Bäck (Šve) +01,15; 7. J. Byggmark (Šve)+01,18; 8. C. Deville (Ita)+01,29; 9. B. Raich (Avt) +01,30; 10. N. Yuasa (Jap)+01,36; 18. M. Valenčič (Slo)+02,88.



**ŠPORTNO PRZNANJE** - Na podelitvi v Rimu

# Michele Leghissa v družbi Platinija, Morattija in Prandellija

*Medvejc je bil imenovan za najboljšega nogometnika na mivki za leto 2010*

Michele Leghissa, slovenski nogometnik iz Medjevase, je v ponedeljek zvečer na prazniku državne nogometne zvezne amaterskih klubov Lega nazionale dilettanti v Rimu prejel visoko športno priznanje. Imenovan je bil nameč za najboljšega nogometnika na mivki v Italiji za leto 2010. V olimpijskem gledališču v Rimu so mu podelili kipek »Le Ali della Vittoria« (Kriila zmage), ki so ga v ponedeljek dvignili tudi predsednik evropske nogometne zvezne UEFA Michel Platini, Interjiev predsednik Massimo Moratti, nekdanji nogometni podpredsednik FIGC Domenico Albertini ter selektor državne reprezentance Cesare Prandelli. »Res sem počaščen. Vsakdo bi bil ponosen za to priznanje, saj sem ga prejel skupaj s Platinijem, Morattijem, Prandellijem in ostalimi. Nepozaben večer. Ko so me poklicali na oder sta me pred številnim občinstvom sprejela športni novinar državne televizije RAI Mario Mattioli in nekdanja »Miss-Italia« Gloria Zanin. Bilo je zelo prijetno. Mattioli me je vprašal, katere so glavne razlike med nogometom in nogometom na mivki, pa še to, kako sem se približal temu športu. Vse zelo na kratko, saj je bila ceremonija dolga,« je povedal rimski večer orisal Leghissa in še dodal: »Žal nisem imel priložnosti, da bi se pogovarjal s Platinijem oziroma Morattijem, ker niso sedeli blizu mene.«

Michele Leghissa je med »pionirji« tega športa v Italiji, saj igra od vsega začetka (od leta 2004) v državnih repre-

Medvejc Michele Leghissa med podelitvijo priznanja na odru olimpijskega gledališča v Rimu

LND



zentanci. V utemeljitvi priznanja so organizatorji o Micheleju tako zapisali: »Velikodušen in pošten športnik. Kot amater se je od vsega začetka, leta 2004, spoprijel z izzivom nove športne discipline nogometna na mivki in osvojil prestižne lovoričke ter nosil kapetanski trak državne reprezentance.«

V svoji karieri je nekdanji nogometni kriške Vesne in repenskega Krasa osvojil naslov evropskega prvaka leta

2005 in svetovnega podprvaka leta 2008. V evropskem pokalu je bil tretji leta 2004, 06, 09 in 10. Z državno reprezentanco nogometna na mivki je odigral 126 tekem in dosegel 23 zadetkov, kar ga uvršča na drugo mesto skupne lestvice po številu nastopov v dresu »azzurrova«. Michele je bil tudi večkrat kapetan državne reprezentance. V prvoligaškem tekmovanju Michele brani barve furlanske ekipe Coil Lignano. Ker

jeseni in pozimi nogometni na mivki mirujejo, Michele igra še za moštvo iz Tricesima v deželni elitni ligi.

V letošnji sezoni ga čaka pomemben izvod. »Z državno reprezentanco bomo nastopili na svetovnem prvenstvu, ki je že nekaj let pod pokroviteljstvom FIFA. SP bo od 1. do 12. septembra v kraju Marina di Ravenna. Letos igramo na domačih tleh in moralni se bomo zelo potruditi,« je še dodal Leghissa. (jng)

## KOŠARKA - Državna C-liga

# Jadran danes proti Ferfogli in Sosiču

Jadran Qubik caffè bo danes ob 20.30 na Opčinah gostoval drugouvrščeno GSA Udine, pri katerem igrata tudi bivša jadranovca Saša Ferfoglia in Peter Sosič. Videmčani, ki so sestavili kvalitetno ekipo in ciljajo na napredovanje, bodo na Opčine dospeli v popolni postavi, jadranovci pa bodo še vedno brez Christiana Slavca, vrnili pa se bo Peter Franco, ki je saniral poškodbo gležnja.

Jadranovci so GSA Udine v prvem delu premagali, z dobro obrambo in preciznimi napadi pa bodo skušali videmsko moštvo spet presenetiti. Videmčani so tačas v dobrimi formi: v nedeljo so premagali Montebelluno z 21 točkami naskoka, najboljša na igrišču pa sta bila slovenska igralca Saša Ferfoglia (20 točk) in Peter Sosič (18 točk).

»Kaže, da smo v zelo dobrimi formi,« napoveduje Ferfoglia, »Zame in Petera je to manjši derbi, ostali v ekipi pa seveda te tekme ne občutijo tako kot midva.« Sodila bosta Fasoli in Vantini iz Verone.

## NOGOMET - Promocijska liga

# Vesna drevi v Križu proti Reaneseju

Vesna bo drevi (začetek ob 20.30) na domačem pravokotniku v Križu, v zaostalem srečanju 16. kroga promocijske lige, gostila Reanese. Pred desetimi dnevi so tekmo v Križu preložili zaradi goste megle. Massaievi varovanci, ki so zadnji poraz zabeležili v 6. krogu v Žavljah (2:1), bodo skušali podaljšati serijo pozitivnih rezultativ. V nedeljo so zaustavili vodilni San Daniele, z današnjo zmago pa bi lahko prehiteli Reanese, ki ima le točko več. Reanese je v nedeljo na domačem igrišču izgubila proti Capriacu (3:1), proti kateremu bo Vesna igrala v nedeljo. Vesnin trener bo lahko danes poslal na igrišče najboljšo postavo. Nihče ni poškodovan in niti diskvalificiran. »Reanese je vsekakor dobra ekipa. Ne smemo pozabiti, da je Vesna v prvem delu v gosteh izgubila z 2:0. Lepo bi bilo, da bi se jim maščevali za poraz. Upam, da nam bo uspelo obdržati koncentracijo na višku,« je dejal Vesnin trener Andrea Massai. (jng)

## JAHALNI ŠPORTI - Slovenska jahačica Irina Pockar tudi na hipodromu

# Tudi do 50 km/h

Decembra se je udeležila prve dobrodelne dirke v zapregah, konec meseca pa še v Markah

Jahačica Irina Pockar, članica Dolge Krone, je tudi navdušena obiskovalka hipodroma. Ko ima nekaj prostega časa, se rada preizkusiti tudi na stazi: »Ponavadi pri prijatelju dobim konja, ki ga potem pripravim in segrevam pol ure z lahkim vozom - sulkyjem. Tako sem se naučila vožnje na hipodromu in zdaj mi

gre kar dobro od rok,« pojasnjuje 20-letna Irina, ki sicer tekmuje v zvrsti trek in sodi med najboljše v Italiji. Največkrat obiše hipodrom v Trstu, decembra pa je prvič tudi tekmovala. Jahačica iz Krmenke se je namreč odzvala povabilu združenja Unire in skupine Quelli che le stelle, ki so v Trevisu priredili tekmo zvezd (Corsa delle stelle). Šlo je za dobrodelno dirko v zapregah, na kateri so ob jahačih nastopili še filmski igralci, pevci, športniki in manekenke. Zbrana finančna sredstva je združenje namenilo poplavljencem v Venetu. Podobno dobrodelno akcijo bodo ponovili konec meseca v Montegiorgio v Markah. Irina bo nastopila ob pevcu Gigiju Cifarelli, pevki Chiari Canzian, boksarju Albertu Servideju, znanimemu »osvajalcu« Cristianu Angelucci, kolesarju Claudio Chiappucciju, avtorici Elisi Alloro in mnogih drugih ...

Irina potrjuje, da tekmovala v naravi s svojim Nabuccom ne bo nadomestila s tekmmami na hipodromu: »To je le moj hobby. Če bo še kaka priložnost, bom rada nastopila, a le kot doblej.« Ko tekmuje ji organizatorji nudijo konja, ostalo opremo pa si izposodi



Irina Pockar med dirko v Trevisu

nost, bom rada nastopila, a le kot doblej.« Ko tekmuje ji organizatorji nudijo konja, ostalo opremo pa si izposodi

pri prijateljih in v tržaškem hipodromu. Na sulkyju se med tekmmami požene tudi do 50 km/h. (V.S.)

## NOGOMET

# Kras Repen danes proti FC Koper

Kras Repen bo danes v Kopru igral prvakijsko tekmo proti slovenskemu prvoligašu FC Koper, ki bo konec tedna odpotoval na priprave v Turčijo. Spomladanski del prve slovenske lige se bo namreč začel 26. februarja, ko bo koprski prvoligaš gostoval v Domžalah. Tekma, ki bo na pomožnem igrišču na koprski Bonifiki, se bo začela ob 17.30. Za Kras bo srečanje proti Kopru odlična priprava na težko nedeljsko gostovanje v Sand Donaju, kjer bodo igrali proti močni združeni ekipi Sandona Jesolo.

## ŠAH

# Zmagal je mentor krožka ZŠSDI

V trgovskem centru Le Torri je bil prejšnjo soboto zanimiv turnir v pospešenem šahu (15 minut razmisleka za igralca), na katerem je nastopilo več naših šahistov. Po sedmih kolih je slavil mojstrski kandidat Aleksander Ursič iz Sežane (6/7), ki je sicer tudi mentor naših mladih šahistov, ki se ob petkih popoldan zbirajo v krožku na sedežu ZŠSDI. Naši mladi šahisti so se množično udeležili turnirja in v konkurenči tridesetih igralcev dosegli tudi zelo dobre rezultate: Jan Zobec (4/7) je bil 8., Filippo Camana (4/7) 14., Cristina Sustersich (3/5) 15., Enrico Genzo (3/5) 17., David Guštin (2,5/7) 24., Matej Gruden (2/7) 25., Lara Betocchi (2/7) 27. in Lorenzo Obersnel (1/7) 30. Glede na kakovostno udeležbo (trije mojstrki kandidati in več prvo, drugo in tretjekategorikov) je bil nastop naših mladih povsem zadovoljiv, saj so se vsi skozi cel turnir uspešno upirali nasprotnikom. Še posebno pohvalo pa zaslužita Enrico Genzo, ki je na svojem prvem turnirju dosegel polovični izkupiček, in Lara betocchi, ki je bila najmlajša udeleženka. Od starejših tekmovalcev je Bruno Jankovič (5/7) bil odličen 4., Marko Oblak (4/7) pa 12. (Marko Oblak)

## KOŠARKA

# (Pre)lahka zmaga mladincev Jadran ZKB

**Jadran Zadružna kraška banka - Venezia Giulia Muggia 83:59 (15:16, 38:28, 63:45)**

JADRAN: Zaccaria 4, Škerl 9, Longo 5, Ban 24, Sacher, Dellisanti 8, Bernečić 14, Moscati, Floridan 9, Batich 10, trener Walter Vatovec. TRI TOČKE: Ban 3, Batich, Longo in Škerl 1.

Proti skromnemu nasprotniku iz Milj so jadranovci po povprečni predstavi dosegli načrtovano zmago. Srečanje so začeli zelo nezbrano in lagodno, tako da so gostje po prvi četrtini vodili za točko. Sledil je delni izid 10:2 opognjenih domačinov, ki so le malce pritisnili na plin, vzpostavili varno razliko in jo do konca srečanja samo še večali ob prispevku vseh igralcev. Kot je ugotavljal trener Vatovec, fantje od takih nastopov nimajo veliko koristi, saj je bil nasprotnik objektivno slab, brez perspektivnih posameznikov. Z gladko zmago pa so Jadranovi mladinci le opravili svojo nalogo.

**Ostala izida 2. kroga:** Corno - Snaidero 81:73, Falconstar - Cordenons 94:67, Roraigrande prost. **Vrstni red:** Jadran ZKB, Corno in Falconstar 4, Snaidero, Cordenons, Roraigrande in Muggia 0. **Prihodnji krog:** Falconstar - Jadran ZKB.

**V pokrajinski reprezentanci trener Šušteršič in dva igralca Kontovela**  
Na prvi trening tržaške pokrajinske reprezentance letnikov 1988 sta bila med štirinajsterico vpoklicana tudi igralca Samuele Zidarich in Alexander Daneu, ki nastopata v ekipi Kontovela U13. V trenerškem štabu bo sodeloval kot asistent tudi Danjel Šušteršič, ki v projektu Jadran vodi ekipo Jadran v državnem prvenstvu U15. Prvi trening bo v ponedeljek, 31. januarja v Dolini.

**ODOBJKA** - Danes ob 20.30 na Opčinah bo moški derbi under Sloga - Olympia.

## Obvestila

**AŠD SK BRDINA** organizira v nedeljo, 30. januarja, smučarski izlet za člane društva v Forni di Sopra. Predviden odhod avtobusa ob 6.30 iz parkirišča izpred črpalki ESSO na Opčinah. Informacije in rezervacije: Sabina - 348-8012454, www.skbrdina.org, info@skbrdina.org

**SMUČARSKI ODSEK SPDT** organizira 18., 19. in 20. februarja tečaj teka na smučeh na Pokljuki. Prijave in informacije nudi urad ZŠSDI telefon 040/635627.

**SK DEVIN** obvešča, da bo telovadba za odrasle v srednji šoli De Marchesetti v Sesljanu ob sredah od 20. do 21. ure.



Amatersko kulturno-športno društvo Vipava deluje izključno na mladinskom področju. Paradna disciplina je kotalkanje, že nekaj let pa deluje tudi plesna skupina. Številko kotalkarjev se vsako leto veča, saj se veliko deklic po poletnem tečaju odloči, da bo nadaljevalo vadbo. Večina je tekmovalk, v klubu pa vadi tudi osem dečkov. Tudi plesna skupina je vsako leto številnejša: mlajše se učijo osnov plesa, starejše pa se usmerjajo v hip hop. Plesalke vadijo na društvenem sedežu na Peči.

Pereč problem je plošča na Peči, ki je še nepokrita, zato morajo kotalkarji vaditi v različnih telovadnicah, in sicer v Gorici, Sovodnjah, Vilešu in Renčah: »To je kar naporno, vendar so se vsi tekmovalci organizirali, da lahko treningi potekajo nemoteno,« je za društvo vedala odbornica Elena Vizintin. Vsi kotalkarji tekmujejo: zaradi prostorskih in posledičnih vadbenih težav bo le šest kotalkaric tekmovalo na uradnih tekmaah kotalkarske zveze FIHP, ostali pa le na amaterskem nivoju.

Kotalkarje vodijo domače trenerke, ki so bile tudi bivše tekmovalke. Tačas se v trenerško delo uvaja Nataša Pahor, ki se izobražuje in pomaga pri vodenju treningov.

Letos bo Vipava praznovala 35. obletnico svojega delovanja: ob jubileju je že tiskala koledar (ki je še na voljo), bržkone pa bo pripravila tudi revijo, na kateri bodo nastopali kotalkarji in plesalke. Kot vsako leto bodo tudi letos privedli Pokal Vipave, načrtujejo pa tudi poletne kempe, kjer dekleta spoznavajo kotalkanje, zabavajo se na rollerjih ter v plesni in kreativni delavnici.

**NAŠA DRUŠTVA ZA MLADE (8)** - Amatersko kulturno-športno društvo Vipava

# Število članov se vsako leto veča

Poleg kotalkarskega odseka je aktivna tudi plesna skupina - Vadbane razmere največji problem



## IZKAZNICA

Panoge: kotalkanje in ples

Aktivni športniki do 19. leta: 53

Med njim je osnovnošolcev 36

Fantje in dekleta: 8 fantov in 46 deklet

Vadbane skupine: 6 skupin

Kraj vadbe: v občinski telovadnici v Sovodnjah, na kotalkališču na Peči, v občinski telovadnici Vileša, na kotalkališču v Renčah. Plesna dejavnost poteka v društvenih prostorih na Peči.

Ure vadbe: razpolagamo z 28 urami tedensko. Odvisi od vremena in obdobja.

Trenerji: Tanja Peteani (trenerka 3. stopnje), Isabella Lucigrai (trenerka 3. stopnje), Elena Vizintin (trenerka), Monica Quaggiato (diplomirana v športnih vadbah) in Nataša Pahor (pomožna trenerka); Jelka Bogatec

Budžet: /

**AMATERSKO KULTURNO ŠPORTNO DRUŠTVO  
CIRCOLO CULTURALE RICREATIVO  
DILETTANTISTICO  
»VIPAVA«**

Sardočeva ulica, 9 Peč - Via D. Sardoč, 9 Peci  
34070 SOVODNJE OB SOCI - SAVOGNA D'ISONZO (GO)  
C.F. 80003940311 - P.I. 00328880315



Pri AKŠD Vipava se lahko ponašajo s številnimi mladimi tekmovalci in tekmovalkami




**SLOVENSKI PROGRAM**  
**Na kanalu 103**

**18.40** Čezmejna TV: Primorska kronika  
**20.25** Tv Kocka: Risanka Clic & Kat - Glasba, maestro  
**20.30** Deželni TV dnevnik, sledi Čezmejna TV: Dnevnik Slo 1



**6.00** Aktualno: Euronews **6.10** Aspettando Unomattina **6.30** Dnevnik in vremenska napoved **6.45** Aktualno: Unomattina **9.35** Aktualno: Linea verde meteo verde **10.00** Aktualno: Verdetto finale **11.00** Dnevnik **11.05** Aktualno: Occhio alla spesa **12.00** Variete: La prova del cuoco **13.30** Dnevnik in gospodarstvo **14.10** Aktualno: Bontà loro **14.40** Variete: Se... a casa di Paola (v. P. Perrego) **16.10** Variete: La vita in diretta **16.50** Dnevnik - Parlament in vremenska napoved **18.50** Kviz: L'Eredità (v. C. Conti) **20.00** Dnevnik in športne vesti **20.30** Nogomet: Pokal Italije: četrt finala **23.10** Aktualno: Porta a porta **0.45** Nočni dnevnik in vremenska napoved **1.25** Aktualno: Sottovoce



**6.00** Glasb. odd.: Top of the pops 2011 **7.00** Risanke: Cartoon flakes **9.20** Nan.: Zorro **9.45** Aktualno: Crash - Files **10.00** Aktualno: Tg2punto.it **11.00** Variete: I fatti vostri **13.00** Dnevnik **13.30** Aktualno: Tg2 Costume e società, sledi Zdravje **14.00** Variete: Pomeriggio sul 2 **16.10** Nan.: La signora in giallo **17.00** Nan.: Numb3rs i. N. Rawat **17.45** Dnevnik, Tg2 Flash L.I.S.



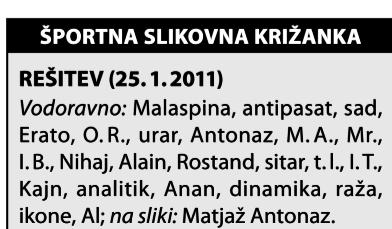
**18.45** Nan.: Law & Order **19.35** Nan.: Squadra speciale Cobra 11 **20.30** Dnevnik **21.05** Nan.: Senza traccia **23.25** Dnevnik **23.40** Glasb. odd.: Premio Tenco 2010



**6.00** Dnevnik - Rai News 24, vmes Il caffè di C. Mineo, Italia, istruzioni per l'uso **7.00** Aktualno: Tgr Buongiorno Italia/Regione **8.00** Dok.: La Storia siamo noi **9.00** Aktualno: Figu - Album di persone notevoli **9.05** Aktualno: Agorà **11.00** Aktualno: Apprescindere **12.00** Dnevnik, športne vesti, vremenska napoved in Tg3 Fuori Tg **12.45** Aktualno: Le storie - Diario italiano **13.10** Nad.: Julia **14.00** Deželni dnevnik in vremenska napoved **14.20** Dnevnik in vremenska napoved **14.50** Aktualno: Tgr Leonardo **15.00** Dnevnik L.I.S. **15.05** Nan.: La strada per Avonlea **15.50** Variete: Tg3 GT Ragazzi **16.00** Dok.: Cose dell'altro Geo **17.40** Aktualno: Geo & Geo **18.10** Dnevnik in vremenska napoved **19.30** Deželni dnevnik in vremenska napoved **20.00** Variete: Blob **20.10** Nad.: Seconda chance **20.35** Nad.: Un posto al sole **21.05** Aktualno: Chi l'ha visto? (v. F. Sciarelli) **23.15** Variete: Parla con me **0.00** Nočni in deželni dnevnik, vremenska napoved



**6.55** Nan.: Charlie's Angels **7.55** Nan.: Nash Bridges **8.50** Nan.: Hunter **10.15** Nan.:

**REŠITEV (25.1.2011)**

**Vodoravno:** Malaspina, antipasat, sad, Erato, O.R., urar, Antonaz, M.A., Mr., I.B., Nihaj, Alain, Rostand, sitar, t.l., I.T., Kajn, analitik, Anan, dinamika, raža, ikone, Al; **na sliki:** Matjaž Antonaz.

Carabinieri 4 **11.30** Dnevnik, vremenska napoved in prometne informacije **12.00** Nan.: Wolff - Un poliziotto a Berlin **12.55** Nan.: Un detective in corsia **13.50** Aktualno: Il Tribunale di Forum **15.10** Nan.: Hamburg Distretto 21 **16.35** Film: Il burbero (kom., It., '86, r. F. Castellano, i. A. Celenzano) **16.55** Dnevnik - kratke vesti in prometne informacije **18.55** Dnevnik in vremenska napoved **19.35** Nad.: Tempesta d'amore **20.30** Nan.: Walker Texas Ranger **21.10** Film: Defiance - I giorni del coraggio (dram., ZDA, '08, r. E. Zwick, i. D.

**20.00** Dnevnik **20.30** 2.40 Aktualno: Otto e mezzo **21.10** Proza: Ausmerzen - Vite indegne di essere vissute (i. M. Paolini) **23.15** Aktualno: Ausmerzen - L'approfondimento **0.25** Nan.: N.Y.P.D. **2.30** Aktualno: Otto e mezzo



**6.10** Kultura **6.15** Odmevi **7.00-10.00** Poročila in Dobro jutro **10.10** Ris. nan.: Pika Novagička (pon.) **10.35** Mlad. nad.: Zlatko Zakladko **10.50** Igr. nan.: Šola na sončavi **11.15** Dok. serija: Drevesa pripovedujejo (pon.) **11.50** Mednarodna obzorja: Nemčija (pon.) **13.00** Poročila, športne vesti in vremenska napoved **13.20** Tednik (pon.) **14.25** Prisluhnimo tišini **15.00** Poročila **15.10** Mostovi - Hidak **15.45** 18.25 Risanke **16.10** Pod klobukom **17.00** Noveice, kronika, športne vesti in vremenska napoved **17.30** 0.20 Turbulenca **18.55** Vremenska napoved, dnevnik in športne vesti **20.00** Film: Ljubezen izdaja smrt **22.00** Odmevi, kultura, športne vesti in vremenska napoved **23.00** Ōmizje **1.05** Dnevnik (pon.) **1.45** Dnevnik Slovencev in Italiji **2.10** Infokanal



**6.30** Zabavni infokanal **7.00** Infokanal **8.00** Otroški infokanal **10.00** Dobro jutro **12.30** Spet doma **14.30** Bleščica - oddaja o modi (pon.) **15.00** Tranzistor (pon.) **15.35** Impro Tv (pon.) **16.00** Knjiga mene briga (pon.) **16.20** Osmi dan (pon.) **16.50** Mostovi - Hidak (pon.) **17.15** Osmi dan (pon.) **17.40** Črno beli časi **18.00** Dok. odd.: Deževni gozd **18.55** Aritmia (pon.) **19.50** Žrebanje lota **20.00** Glasb. dok. odd.: Pavarotti - Duečti **22.00** Film: Praznični dan (pon.) **23.35** Slovenska jazz scena **0.00** Zabavni infokanal



**6.00** Sporočamo **8.00** Novice **11.00** Žarišče **12.00** Odbor DZ za okolje in prostor **14.00** Odbor DZ za notranjo politiko **17.25** Slovenska kronika **19.00** Dnevnik **20.00** Aktualno **21.30** Žarišče **22.00** Dok. odd.: Ameriški džihadist



**13.45** Dnevni program **14.00** Čezmejna Tv - deželne vesti **14.20** Euronews **14.30** Zomo - vsestranska ustvarjalnost **15.00** Dok. odd.: Zgodovina ZDA **15.30** Dok. odd.: K2 **16.00** Biker explorer **16.30** Glasb. odd.: Bonben **17.30** Vsedanes - vzgoja in izobraževanje **18.00** Minute za... **18.35** Vremenska napoved **18.40** Primorska kronika **19.00** Vsedanes - Tv dnevnik **19.25** Šport **19.30** Dok. odd.: Italija **20.00** Alpe Jadran **20.30** Dok. od.: City folk **21.00** Glasb. odd.: Ethnopolis **21.45** Avtomobilizem **22.00** Vsedanes - Tv dnevnik **22.15** Srečanje z... **22.45** In orbita - glasb. odd. **0.15** Vsedanes - Tv dnevnik **0.30** Čezmejna TV



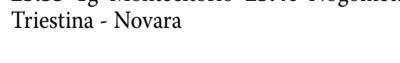
**6.10** Nan.: Dharma & Greg **6.35** Risanke **8.35** Nan.: Baywatch **9.30** Nan.: Life **10.25** Nan.: The Closer **11.25** Nan.: Prison Break **12.25** Dnevnik, vremenska napoved in športne vesti **13.40** Risanke: Futurama **14.10** Risanke: Simpsonovi **14.35** Nan.: My name is Earl **15.05** Nan.: Camera Café, sledi Camera Café ristretto **15.40** Risanke: Naruto Shippuden **16.10** Risanke: Sailor moon **16.40** Nan.: Incorreggibili **17.35** Nan.: Il mondo di Patty **18.30** Dnevnik in vremenska napoved **19.30** Nan.: Glee **20.30** Kviz: Trasformati (v. E. Papi) **21.10** Nan.: The vampire diaries **23.00** Film: The island (fant., ZDA '05, i. E. McGregor) **1.25** Variete: Paperissima (v. G. Scotti, M. Hunziker) **23.00** Variete: Kalispera (v. A. Signorini) **1.30** Nočni dnevnik in vremenska napoved



**7.00** Dnevnik **7.30** Variete: Dopo il Tg... Nel baule dei tempi (pon.) **8.05** Variete: Mukko Pallino **8.30** Dnevnik **9.00** A casa dell'autore **9.30** Nad.: Betty La Fea **10.25** Film: Sherlock Holmes **11.25** Dok.: Cavallo... che passione **12.05** Aktualno: Ski Magazine **13.00** Variete: Colori di montagna **13.30** Dnevnik **14.05** Aktualnost **14.35** Aktualno: Videomotori **15.20** Dok.: Wild Adventure **15.45** Dok.: L'Italia da scoprire **16.25** Dnevnik **16.55** Risanke **19.00** Aktualno: La Provincia ti informa **19.30** Večerni dnevnik in športne vesti **20.05** Aktualno: Musica, che passione **20.30** Deželni dnevnik **21.00** Nan.: La saga dei Mc Gregor **22.40** Rotocalco ADN Kronos **23.02** Nočni dnevnik **23.35** Tg Montecitorio **23.40** Nogomet: Triestina - Novara



**7.20** Najlepša leta (hum. serija) **8.15** 15.00 Prepodvana ljubezen (nad.) **9.05** 10.10, 11.35 TV prodaja, Reklame **9.20** 16.00 Sebična ljubezen (dram. serija) **10.40** 18.00 Gospodarica srca (dram. serija) **12.05** 16.55, 17.10 Zorro: Meč in vrtnica (avant. serija) **13.00** 24UR ob enih, Novice **14.00** Najlepša leta (hum. serija) **17.00** 24UR podoldne, Novice **18.55** 24UR vreme, Vremenska napoved **19.00** 24UR, Novice **20.00** Film: Dan naprej (drama) **22.15** 24UR zvečer, Novice **22.35** Na kraju zločina: CSI Miami (krim. serija) **23.30** Fant. serija: Vitez za volanom **0.20** Hum. serija: 30 Rock **0.50** Policista (krim. serija) **1.40** 24UR, ponovitev, Novice **2.40** Nočna panorama (reklame)



**6.05** Dnevnik **7.00** Aktualno: Omnibus **7.30** Dnevnik **9.55** Aktualno: (Ah) Pirosa **10.50** Aktualno: Life **11.25** Nan.: L'ispettore Tibbs **12.30** Nan.: Due South - Due poliziotti a Chicago **13.30** Dnevnik **13.55** Film: L'ultimo treno (dram., ZDA, '01, i. H.J. Osment) **15.55** Film: Non vi ho dimenticato (dok., ZDA '07, i. F. Forsyth) **18.00** Nan.: Mac Gyver **19.00** Nan.: The District

**Kanal A**

**7.15** 9.40 Družina za umret (hum. serija) **7.45** Svet (pon.) **8.45** 11.10 Obalna straža ponoči (akc. serija) **10.10** 15.35 Vsi županovi možje (hum. nan.) **10.40** 23.35 Pa me ustrelil! (hum. nan.) **12.05** 17.05 Slavna oseba sem, spravite me od tu! (dok. serija) **12.55** TV prodaja (reklame) **13.25** Hudčeva ljubica (drama) **15.05** Nora Pazi, kamerica! (skrita kamera) **16.10** Na kraju zločina: New York (krim. nan.) **18.00** Svet, novice **18.55** Isa, ljubim te (nad.) **19.45** Svet, novice **20.00** Film: Hudson Hawk (kom., ZDA, '91) **21.50** Film: V njeno obrambo (drama, Kan., '99) **i. M. Matlin**) **0.05** Sulta-



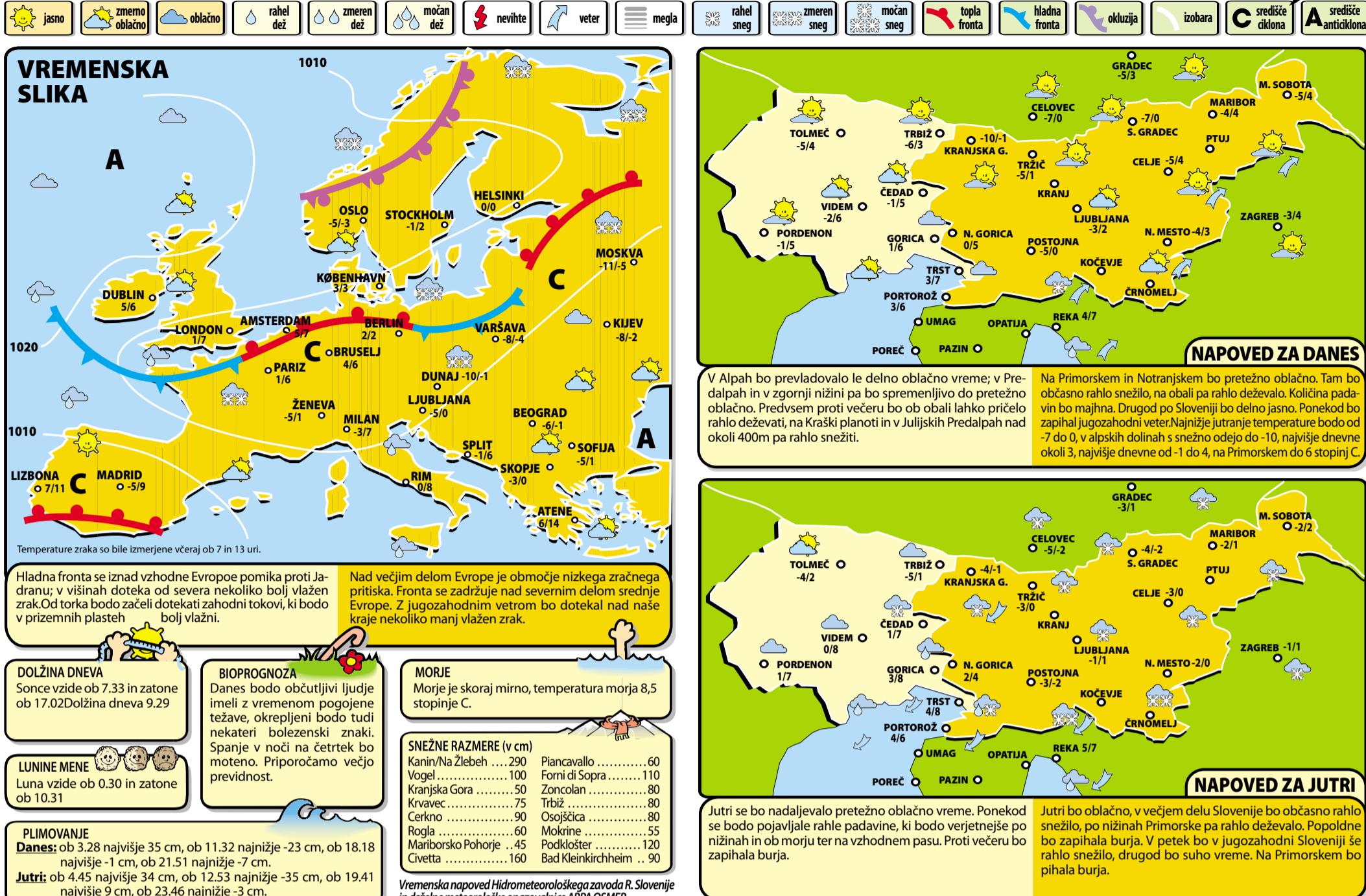
ni z juga (krim. drama, Arg./Šp./Meh., '07) **1.45** Love TV (erotika) **3.55** Nočna ptica (erotika)

**RADIO TRST A**

7.00, 13.00, 19.00 Dnevnik; 7.20 Dobro jutro: pravljica, koledar, napovednik; 8.00 Poročila in krajevna kronika; 8.10 Obmejni pogovori, vodi Mitja Tretjak; 9.00 Radio parika; 10.00 Poročila; 10.20 Odprtka knjiga: Jošip Jurinčič - Deseti brat, 21. nad.; 11.00 Studio D; 13.20 Iz domače zakladnice; 14.00 Poročila in deželna kronika; 14.10 Obtoženci 2. tržaškega procesa; 15.00 Mladi Val; 17.00 Poročila in kulturna kronika; 17.10 Glasbena skrinjica; 18.00 Istrska srečanja; 19.35 Zaljubljeni oddaj.

**RADIO KOPER (SLOVENSKI PROGRAM)**

6.30, 8.30, 9.30, 10.30, 14.30 Poročila; 6.00-9.00 Jutro na radiju Koper; 6.45, 19.45 Kronika; 7.00 Jurjanik; 7.30 Noč in dan - OKC obveščajo; 8.00 Pregled tiska in vremenska napoved; 9.00 Dopoldan in pol; 9.10, 17.10 Pregled prireditve; 10.00 Skravnosti lepote in dobrega počutja; 12.30 Opoldnevnik; 13.30-15.00 Aktualno: Na rešetu; 15.30 DIO; 16.20 Glasba po željah; 17.30 Primorski dnevnik; 18.30 Glasbena razglednica; 19.00 Dnevnik; 20.00 Odprto za srečanja; 21.00 Zborovski utrip; 22.00 Zrcalo dneva; 22.30-0.00 Crossroads.



## ČILE - Sebastian Pinera vztraja, da leti sam Predsednik s helikopterjem brez goriva pristal na cesti

SANTIAGO DE CHILE - Čilski predsednik Sebastian Pinera, miliarder, ki vztraja, da leti sam, je minkalo nedeljo poskrbel za kar precej razburjenja. S helikopterjem je moral namreč zasilno pristati sredi avtoceste na jugu države, ker mu je zmanjkal goriva. Dogodek je odmeval tudi v čilskem kongresu, kjer so mnogi že poklicali predsednika na odgovornost.

Predsednik sicer vztraja, da mu ni šlo prav nič za nohte in da ni šlo za zasilni pristanek. Zatrjuje, da je načrtoval postanek v bližini Cobquecure, kakih 270 kilometrov južno od prestolnice Santiago de Chile, kjer naj bi dotočil gorivo, poroča ameriška tiskovna agencija AP.

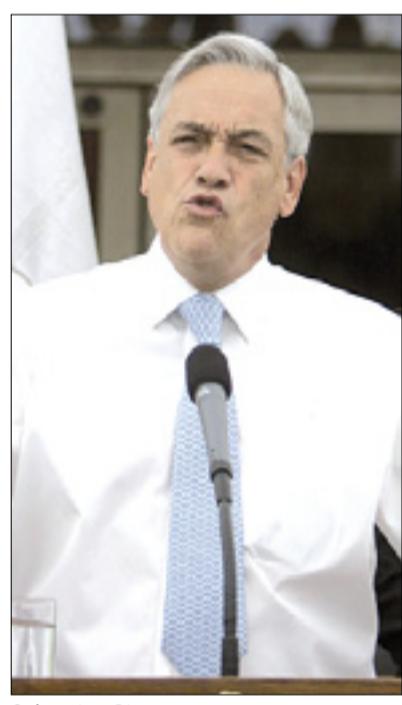
Toda posnetki lokalnih prebivalcev nakazujejo, da postanek še zdaleč ni bil načrtovan in da je helikopter pristal sredi ceste kakih 20 kilometrov pred Cobquecure. Pinera pa na videoposnetku tudi razlagal lokalnim prebivalcem, da mu je zmanjkal goriva.

Predsednika so rešili policisti, ki so mu s helikopterjem pripeljali gorivo, da je lahko nadaljeval pot proti svojemu ranču Lago Ranco, ki leži kakih 700 kilometrov južno od čilske prestolnice.

Pinera je pilot postal pred petimi leti, zdaj pa klub predsedniškemu položaju vztraja pri samostojnem letenju, da ohrani licenco.

Dogodek je v ponedeljek odmeval tudi v čilskem kongresu, kjer so Pinero kritizirali tako njegovi zavezniki kot opozicija. Še posebej kritičen je bil opozicijski politik Gabriel Ascencio, ki je terjal preiskavo, ali je predsednik s pristankom sredi avtoceste kršil kakšne zakone in koliko je vse skupaj stalo čilske davkoplačevalce.

"Kar se je zgodilo v nedelji, ni majhna reč," je dejal Ascencio. "Gospod Pinera, četudi je predsednik, ne sme kar pristajati, kjer koli želi in ogrožati varnosti ljudi," je poudaril poslanec. (STA)



Sebastian Pinera

## ZDA - Tv zvezdnica Oprah Winfrey ima polcestro

CHICAGO - Televizijska zvezdnica Oprah Winfrey je med ponedeljkovo televizijsko oddajo svetovnemu občinstvu v solzah predstavila svojo skoraj desetletje mlajšo polcestro Patrico, za katere do lanskega novembra sploh ni vedela. Patricia si je več let prizadevala priti do slavne sestre, opravila pa je tudi analizo DNK. Med oddajo je prišlo na dan veliko podrobnosti o življenju ene najbolje plačanih televizijskih zvezd vseh časov, ki je bila rojena leta 1954 neporočenima najstnikoma in je mladost preživelila v treh zveznih državah pri treh rejnikih. V času, ko je njena mati Vernita Lee leta 1963 rodila Patrico, je Oprah živila pri očetu in ni niti vedela, da je bila mama noseča.

Mama je kasneje govorila, da je njena hčerka Patricia umrla po rojstvu. Med oddajo pa je povedala, da ni imela denarja in je po porodu otroka dala v posvojitev. (STA)

## V. BRITANIJA - Kljub podganji nevarnosti Na Downing Streetu 10 za zdaj ne bo nove mačke



Zadnja mačka na Downing Streetu 10 je bila sicer Sybil, ki se je leta 2007 vselila k tedanjemu finančnemu ministru Alistairu Darlingu, a se je že po šestih mesecih vrnila nazaj v škotski Edinburgh, saj se ni morela privaditi na središče Londona.

Pred njo je na tem naslovu nazadnje živel slovenski Humphrey, potepuški maček, ki sta ga za svojega vzele premierka Margaret Thatcher in njen naslednik John Major. Tony Blair ga je nato leta 1997 upokojil, v javnosti pa so takrat zakrožila ugibanja, da se je moral Humphrey izseliti zaradi Blairove soprove Cherie.

Humphrey je bil na plačilni listi premierovega kabineta in je letno prejemal po 100 funtov. V njegovi kar 120 strani dolgi kartoteki je med drugim pisalo, da je deloholic, ki se redko druži in ne obiskuje zabav, da nima kazenske kartotek ter po vedenju nadrejenih ni bil vpletjen v nobene spolne škandale ali škancale z drogo. (STA)

## ZDA - Eunice Billhart Pri 105 letih redno uporablja Facebook

COLUMBUS - Američanka Eunice Brillhart je bržkone najstajnejša uporabnica Facebooka. Pravkar je dopolnila 105 let, rojstni dan pa je preživelila s preverjanjem, kaj dogaja na tej spletni socialni mreži. Profil ji je pomagala vzpostaviti njena vnukinja, zdaj pa je že prava profesionalka, poročajo tuje tiskovne agencije.

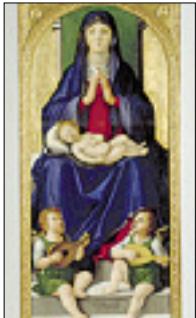
"Zelo mi je všeč, saj preko Facebooka lahko najdem ljudi, ki jih nisem videla že leta," pravi Brillhartova, ki skrbno vsakodnevno obnavlja svoj profil in objavlja slike svoje družine.

Kako prababica obvladuje Facebook in sploh računalnik je za mnoge pravcati fenomen, glede na to, da je Brillhartova odrasla še v času, ko ni imela niti radia, kaj šele televizijo, kar je za današnjo mladino v razvitem svetu že povsem samoumevno.

A kot pravi Brillhartova, je ravnno to, da se zaposli, njena skrivenost dolgega življenja. In dela ji verjetno res ne zmanjka, glede na to, da vzdržuje stalne stike s 23 prijatelji na Facebooku in da je v svojem naselju upokojencev zmagovalka v bowlingu na konzoli Wii, še navaja agencije. (STA)



**Fiom Cgil  
na ulici  
za zaščito  
delavskih pravic**



Župan Roberto  
Dipiazza: Istrske  
umetnine naj  
ostanejo v Italiji in  
naj bodo  
razstavljene v Trstu

10

Openski tramvaj: za številne  
okvare kriv ... software



Arhitekti načrtovali novo podobo  
območja bivše goriške bolnišnice

101126

101127

977124 666007

SREDA, 26. JANUARJA 2011

št. 21 (20.036) leto LXVII.

PRIMORSKI DNEVNÍK je začel izhajati v Trstu 13. maja 1945, njegov predhodnik PARTIZANSKI DNEVNÍK pa 26. novembra 1943 v vasi Zákrž nad Cerknico, razmnožen na ciklosti. Od 5. do 17. septembra 1944 se je tiskal v tiskarni "Dobrodo" v Govcu pri Gorenji Trebuši, od 18. septembra 1944 do 1. maja 1945 v tiskarni "Slovenija" pod Vojskim pri Idriji, do 7. maja 1945 pa v osvobojenem Trstu, kjer je izšla zadnja številka. Bil je edini tiskani partizanski DNEVNÍK v zasluženi Evropi.

TRST - Ul. Montevecchi 6 - Tel. 040 7786300, fax 040 772418

GORICA - Ul. Garibaldi 9 - Tel. 0481 533382, fax 0481 532958

ČEDAD - Ul. Ristori 28 - Tel. 0432 731190

Internet: <http://www.primorski.eu/> e-mail: [redakcija@primorski.eu](mailto:redakcija@primorski.eu)

Poštnina PLÁCANÁ V GOTOVINĚ

Spredzane in abonamente postale 45% Art 2, comma 20/b, legge 662/96 - Trieste

1,00 € CENA V SLOVENIJI 1,00 €



# Primorski dnevnik

**Mussolini  
na konju  
sodi  
v skladisče**

SANDOR TENCE

Tudi v našem dnevniku se od časa do časa pojavlja razprava o vlogi narodnostnih strank v narodno mešanih okoljih. Senatorka Tamara Blažina je o tem spregovorila v noveletnem intervjuju, svoje stališče je potem v luči vloge Južnotiolske ljudske stranke pojasnil deželnji tajnik stranke Slovenske skupnosti Damijan Terpin, ki je o tem spregovoril tudi na nedavnom goriškem srečanju stranke. Trst ni Bocen, nekateri problemi pa se pojavljajo v podobnih, če že ne enakih oblikah.

Za Slovence, ki živimo v Italiji, je v vsakem primeru dobro, da spremljamo dogajanja na Južnem Tirolskem. Lanskega decembra sta se poslanca Južnotiolske ljudske stranke (SVP) vzdržala pri zaupnici Berlusconijevi vladi in Pokrajina Bocen je nekaj dni zatem postala upravitelj svojega dela na ravnega parka Stilfser Joch-Stelvio. Doslej je zanj skrbela država, sedaj je to pristojnost prevzela lokalna uprava.

Podobno se dogaja s parlamentarno nezaupnico kulturnemu ministru Bondiju. Kamnen spotike sta bocenski spomenik zmagi v prvi vojni z izrazito fašistično-nacionalistično simboliko in relief Mussolinija na konju, ki »krasi« trg pred bocensko sodno palačo. Južni Tirolci upravičeno zahtevajo njegovo odstranitev, v Rimu pa pravijo, da je to »arhitektonko obeležje«.

Ponavljamo. Nobenih vzpotrdij med našo in bocensko situacijo. Dobro pa je vedeti, kaj se dogaja na Južnem Tirolskem.

**EGIPT - Po zgledu Tunizije ljudje na ulicah zahtevajo gospodarske in politične reforme**

## Val množičnih ljudskih protestov zajel Kairo

*Demonstracije z mrtvimi in ranjenimi tudi v drugih mestih*

**GORICA - Minister Mitja Gaspari gost Slovika**

### Do gospodarskega razvoja z odpravo ovir med državami



GORICA - Slovenski izobraževalni konzorcij Slovik je včeraj v gorškem Kulturnem domu priredil tretji seminar iz ciklusa Poti razvoja in rasti, katerega gost in predavatelj je bil slovenski minister za raz-

voj in evropske zadeve Mitja Gaspari. V uvodnem delu srečanja je svoja razmišljanja posvetil Evropski uniji in njeni mednarodni vlogi, nato pa je spregovoril o gospodarskem razvoju, ki zahteva odpravo vsakrš-

nih ovir med državami. Gaspari je v nadaljevanju poudaril, da odnosi med Italijo in Slovenijo ne smejo biti konfliktni, zato pa je treba okrepliti zaupanje med državama.

Na 15. strani

**JUŽNA TIROLSKA - Bondi pod udarom  
V Bocnu nočajo več fašističnih simbolov**

BOCEN - Poslanca Južnotiolske ljudske stranke (SVP) Karl Zeller in Siegfried Brugger najbrž ne bosta podprtli parlamentarne zaupnice kulturnemu ministru Sandru Bondiju. »Medtem ko se v Rimu in Pompejih rušijo arheološke znamenitosti, se v Bocnu ščitijo nepriljubljeni spomeniki in ohranajo fašistični simboli. Za to nosi največje odgovornosti prav minister Bondi,« meni SVP. V mislih ima predvsem spomenik zmagi v prvi svetovni vojni v središču Bocna.

Južni Tirolci to obeležje iz fašističnih časov imajo za simbol italijanstva oziroma fašističnih asimila-

Na 6. strani

**MOSKVA  
Ruska duma  
včeraj potrdila  
sporazum Start**

MOSKVA - Spodnji dom ruskega parlamenta, duma, je včeraj v tretjem branju s 350 glasovi proti 96 potrdil nov sporazum o zmanjšanju strateškega orožja (Start) med ZDA in Rusijo, poroča francoska tiskovna agencija AFP. Novi Start sedaj čaka še dokončna potrditev v zgornjem domu ruskega parlamenta, svetu federacije, ki bo o sporazumu razpravljal že v sredo. Kot je tik pred glasovanjem povedal vodja zunanjopolitičnega odbora dume Konstantin Kosachev, so razpravljali o vseh vidičnih sporazuma in jih upoštevali, sedaj pa so pripravljeni sprejeti uravnoteženo in predvsem odgovorno odločitev.

Na 18. strani

**LJUBLJANA - Novo francosko odlikovanje  
Boris Pahor komander  
reda umetnosti in leposlovja**

LJUBLJANA - Slovenski tržaški pisatelj Boris Pahor je bil imenovan za komanderja reda umetnosti in leposlovja Francoske republike (na posnetku). Odlikovanje mu je včeraj v svoji rezidenci izročila francoska veleposlanica v Sloveniji Nicole Michelangeli. To je priznanje jeziku, v katerem pišem, jeziku, ki je bil nekoč prepovedan in zasramovan, je ob tem dejal Pahor. Francija mu je odlikovanje podelila za njegove vezi s Francijo, njenim jezikom in kulturo.

Na 3. strani





**BRUSELJ** - Razprava v parlamentu o hrvaškem vstopanju v Evropsko unijo

# Swoboda Hrvaško pozval, naj se izogiba spornemu določanju meje

*Na problem opozorili trije slovenski evropski poslanci - Hrvaška članica EU leta 2014?*

**BRUSELJ** - Poročalec Evropskega parlamenta o Hrvaški Hannes Swoboda je včeraj v Bruslu pozval k izogibanju vnaprejnjemu opredeljevanju odločitve o meji med Slovenijo in Hrvaško, potem ko so trije evropski poslanci iz Slovenije opozorili, da so hrvaški zemljevidi z mejo po sredi Piranskega zaliva nepotrebno izzivanje. Swoboda se je strinjal, da sta strani sklenili arbitražni sporazum o reševanju vprašanja meje, zato bi se morali "vsi vzdržati vnaprejnjega opredeljevanja odločitve". "Državljanom se ne bi smelo dati vtisa, da se premika v smeri enega določenega stališča," je dejal Swoboda na zasedanju zunanjopolitičnega odbora Evropskega parlamenta.

Poleg tega je poročalec po koncu razprave o Hrvaški poučil, da ne bi "precenjeval neuradnih zemljevidov". "Pomiriti bi se morali. Ena stran ne bi smela na uradni način uporabljati zemljevidov s sporno mejo, druga stran pa bi morala upoštевati, da so to neformalni zemljevidi in ne uradni dokumenti," je dejal Swoboda.

V včerajšnji razpravi o napredku Hrvaške na poti v Evropsko unijo so trije evropski poslanci iz Slovenije - Ivo Vajgl (ALDE/Zares), Alojz Peterle (EPP/NSi) in Jelko Kacin (ALDE/LDS) - med drugim izpostavili tudi to, da je tiskanje zemljevidov z mejo po sredi Piranskega zaliva nepotrebno izzivanje.

"Pridružujem se oceni, da je Hrvaška veliko storila za izboljšanje sosedskih odnosov, in to na resni, dolgoročni osnovi, hkrati pa si ne morem kaj, da ne bi zameril Hrvaški, da se še vedno tiskajo zemljevidi in izdajajo dokumenti, ki poskušajo vsaj neformalno prejudicirati reševanje mejnega vprašanja med Slovenijo in Hrvaško," je dejal Vajgl.

"Tudi jaz ne morem mimo omemb dejanja enega od ministrstev hrvaške vlade, ki zopet riše mejo v Piranskem zalivu tam, kjer je nikoli ni bilo, in upam, da je tam tudi ne bo, ker ne bi bila pravična," je povedal Peterle. Ob tem je dodal, da je "zopet prišlo do enostranskega dejanja, ki ne dvinga atmosferi in optimizmu, ampak vznešenja slovensko širšo in politično javnost".

Kacin pa je postavil "retorično vprašanje", kdo nadzira tiskanje zemljevidov, ki prejudicirajo mejo na morju. "Če jih država ne nadzira, je to velik problem, če je to državna politika, potem pa trdim, da so take provokacije nepotrebne, kontraproduktivne in škodljive," je poudaril in posvaril pred tveganjem, da bi tako izzivanje pokvarilo pozitivno ozračje, saj bi bilo to "slabo za Hrvaško in EU ter katastrofalno za Zahodni Balkan".

Vsi evropski poslanci, ki so se udeležili razprave, tudi slovenski, so si cer pohvalili napredek Hrvaške na poti v unijo in izrazili željo, da bi pogajanja končala do konca junija, kot náctuje tudi madžarsko predsedstvo, in da bi nato čim prej postala polnopravna članica unije.

Poročalec Swoboda je ocenil, da bi Hrvaška lahko postala članica unije v obdobju od začetka leta 2013 do začetka leta 2014, s čimer je zamaknil svoje prejšnje ocene o časovnici hrvaškega vstopa v unijo. Če se pogajanja končajo junija, lahko Evropski parlament da soglasje oktobra, potem je treba izvesti referendum na Hrvaškem, nato podpisati pristopno pogodbo, nato pa se v začetku 2012 začne ratifikacijski proces, je Swoboda razgrnil prvi del časovnice.

Če bi bil ratifikacijski proces končan v enem letu, bi bilo to po besedah poročevalca "za Guinessovo knjigo rekordov". Če bi bile težave z ratifikacijami, pa je članstvo pričakovati bolj v smeri leta 2014. (STA)

Hannes Swoboda je Hrvaško pozval, naj se vzdrži predpostavljanja odločitve o meji



**PADOVA** - Ob svetovnem dnevu spomina na žrtve holokavsta

## Anton Vratuša častni gost okrogle mize o koncentracijskem taborišču Chiesanuova

*Na okrogli mizi sta sodelovala tudi zgodovinarka Alessandra Kersevan in novinar Ivo Jevnikar*



Anton Vratuša je bil častni gost v Padovi

**PADOVA** - Ob jutrišnjem svetovnem dnevu spomina na žrtve holokavsta se po vsej Italiji vrstijo spominske slovesnosti in kulturne pobude. Tako je tudi v Padovi, kjer je občinska uprava priredila cel niz prireditv. V ponedeljek je bila v tem okviru v avditoriu Kulturnega središča Altinate okrogla miza o italijanskem koncentracijskem taborišču za slovenske in hrvaške civiliste v padovanski četrti Chiesanuova. Skozi tisto taborišče je šlo v obdobju od 14. avgusta 1942 do zloma Italije septembra 1943 kakih 10.000 žrtev fašistične represije na zasedenih ozemljih Jugoslavije.

Častni gost pobude je bil nekdanji zapornik v Padovi - Chiesanuovi, poznejši vidni predstavnik Osvobodilne fronte, diplomat, podpredsednik jugoslovanske in predsednik slovenske vlade v 70. letih prejšnjega stoletja, 95-letni akademik dr. Anton Vratuša. Obudil je spomine na italijanska taborišča, ki jih je okupil, zlasti na grozljivi Rab, a tudi na sodelovanje med slovenskim in italijanskim odporništvtvom. V imenu občinske uprave mu je odbornik za kulturo Colasio izročil spominsko kolajno mesta Padove.

Zgodovinarka Alessandra Kersevan iz Vidma je orisala italijansko zasedbo dela Slovenije in njen represivni ter internacijski sistem. Tržaški časnikar Ivo Jevnikar pa je opisal pomoč internirancem v Chiesanuovi, ki so jo nudili slovenska frančiškana patra Atanazij Kocjančič in Fortunat Zorman ter znani minorit iz Padove p. Placido Cortese, ki je pozneje postal žrtev gestapa v Trstu.

Na začetku je pobudnik okroglo mizo, zdravnik dr. Franco Biasia, ki je tudi vodil okroglo mizo, predstavil svoj dobre pol ure trajajoči dokumentarec o taborišču Chiesanuova s posnetki še vedno stojče nekdanje vojašnice in pripovedi več pričevalcev.

**Do 31. januarja prošnje za prispevke**

**TRST** - 31. januarja zapade rok za predložitev prošenj za prejem prispevkov iz skladu za dejavnosti in pobude slovenske manjšine v smislu 18. čl. DZ št. 26/2007. Sklad financira ustanove in organizacije primarnega pomena za slovensko manjšino ter manjšino u organizacijah slovenske manjšine.

Pogoj za pridobitev pravic do prispevkov iz 18. člena dež. zak. št. 26/2007 pa je vpis v Deželni seznam organizacij slovenske jezikovne manjšine (5. člen DZ 26/2007). Vse informacije in dvojezični obrazci so na razpolago na deželnem spletnem strani [www.region.evg.it](http://www.region.evg.it) pod rubriko »in evidenza/v ospredju«.

**Slovenska vlada »snubi« nepovezane poslance**

**LJUBLJANA** - Poslanska skupina nepovezanih poslancev, ki jo sestavljajo Franc Žnidaršič, Vili Rezman in Andrej Magajna, je iz kabineta predsednika vlade včeraj prejela formalno povabilo za uradno sodelovanje s koalicijo. Kot je povedal vodja nepovezanih poslancev Franc Žnidaršič se bodo na vabilo odzvali v prihodnjih dneh, vendar še niso ponoveni, ali bodo sodelovanje sprejeli kot poslanska skupina. Za sodelovanje sta Žnidaršič in Rezman, medtem ko Magajna ni za formalno povezovanje.

V koaliciji pa formalnemu povezovanju z nepovezanimi poslanci našrotuje DeSUS.

**Pri Celju eksplodirala cisterna s plinom**

**CELJE** - Na odlagališču odpadnih sveč poleg podjetja za reciklažo odpadnega materiala in izdelavo sveč v Medlogu pri Celju je v ponedeljek zvečer zagorelo. Ogenj se je razširil na cisterne s parafinom, na katerih je zagorela izolacija. Posledično je ogenj segrel tudi cisterno s plinom, ki je eksplodirala. V neposredni bližini se je nahajalo tudi osebno vozilo, ki ga je ogenj prav tako uničil. Požar se je razširil tudi na vreče z odpadnimi svečami in sosednjo garažo.

Zaradi visoke temperature so popokala tudi stekla na vhodu proizvodne hale, požar je zajel in poškodoval dva proizvodna stroja. Manjši požar je izbruhnil tudi v sosednjem podjetju za predelavo lesa, vendar so gasilci s pravočasnim ukrepanjem širitev požara preprečili.

Požar je pogasilo osem celjskih polklicnih gasilcev in pet prostovoljnih gasilcev z Babnega. V požaru ni bil nihče poškodovan, gmotna škoda pa še ni ocenjena. Vzrok požara za zdaj še ni znan.

GLAVNA DIREKCIJA ZA INFRASTRUKTURO, MOBILNOST, PROSTORSKO NAČRTOVANJE IN JAVNA DELA



REGIONE AUTONOMA FRIULI VENEZIA GIULIA

GLAVNI DIREKTOR

na podlagi črke d) in e), 1. odstavka, 4. člena deželnega zakona št. 41/1986 ter 13. in 14. člena zakonskega odloka št. 152/2006 in naslednjih sprememb in dopolnitv,

SPOROČA

da je Deželni svet s sklepom št. 2763 iz dne 29. decembra 2010 (dostopen skupaj s prilogami na spletni strani [www.region.evg.it](http://www.region.evg.it) – v oddelku sklepi), sprejel Deželni načrt za prometno infrastrukturo, mobilnost tovora in logistiko.

Zainteresirana javnost lahko sodeluje v postopku za odobritev načrta in v postopku strateške okoljske presoje (VAS) s pripombami na sprejeti načrt. Od datuma objave tega obvestila sta načrt in dokumentacija VAS hranjeni za dobo šestdesetih zaporednih dni v naslednjih uradih: Glavna direkcija za infrastrukturo, mobilnost, prostorsko načrtovanje in javna dela v Trstu, ulica Giulia 75/1; Urad za odnose z javnostjo (U.R.P.) Pokrajine Trst, trg Vittorio Veneto 4; Urad za odnose z javnostjo (U.R.P.) Pokrajine Videm, trg Patriarcata 3; Urad za odnose z javnostjo (U.R.P.) Pokrajine Gorica, ulica Garibaldi 7; Urad za odnose z javnostjo (U.R.P.) Pokrajine Pordenone, Largo S. Giorgio 12.

Pred datumom zapadlosti hrambe dokumentacije, vsakdo lahko predloži pisne pripombe, ki morajo dospeti na Glavno Direkcijo za infrastrukturo, mobilnost, prostorsko načrtovanje in javna dela (Urad za protokol, Trst - ulica Giulia 75/1) po pošti, ročno ali preko elektronske pošte na naslov: [dir.territorio@regione.evg.it](mailto:dir.territorio@regione.evg.it).

Obveščamo Vas, da za oblikovanje pripomb smo pripravili polo, ki je na voljo na spletni strani [www.regione.evg.it](http://www.regione.evg.it) v oddelku razpis in obvestila.

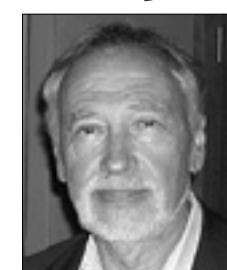
Trst, 26. januarja 2011

GLAVNI DIREKTOR  
dr. Dario Danese

**ZGODOVINA** - Nekdanje koncentracijsko taborišče na Ljubelju  
**Na natečaju za ureditev območja prva nagrada avstrijskim dijakom**

**CELOVEC** - Slovenski dijaki iz Celja, avstrijski iz Beljaka in nemški iz Berlina so na mednarodnem natečaju, razpisalo ga je avstrijsko notranje ministarstvo, pripravili osnutke za spominsko ureditev prostora nekdanjega koncentracijskega taborišča na severni, avstrijski strani Ljubelja. Izbran je bil avstrijski projekt. Na obeh straneh gorskega prelaza Ljubelj sta med letoma 1943 in 1945 bili podružnici koncentracijskega taborišča Mauthausen, kjer je bilo do konca druge svetovne vojne interniranih do 2000 jetnikov iz več kot 15 evropskih držav. Ti so morali v nečloveških okoliščinah kopati predor pod Ljubeljem. Medtem ko je bil na slovenski strani Ljubelja že v 50. letih prejšnjega stoletja urejen spominski park, pa so ostanki taborišča na severni, avstrijski strani hitro izginili, o medvojnih dogodkih pa se je desetletja molčalo.

Šele na pobudo društva Mauthausen Komitee Kärnten/Koroška so



PETER GSTETTNER

se sredti 90. let začele spominske prireditve in bile nameščene table s posojnili. Sočasno so se pojavile zahteve, da se tudi na avstrijski strani uredi spominsko obeležje po slovenskem zgledu. Avstrijsko notranje ministarstvo je nato skrbnik za mesta nekdanjih nacističnih koncentracijskih taborišč v državi pripravilo mednarodni natečaj za šole.

Iz Slovenije so se ga udeležili dijaki Srednje šole za gradbeništvo in varovanje okolja iz Celja, iz Avstrije

ucenci Višje tehnične šole iz Beljaka, iz Nemčije pa šolarji Knobelsdorffove šole v Berlinu. V prostorih beljake so v nedeljo predstavili posamezne idejne osnutke in razglasili zmagovalce natečaja. To je skupina iz Višje tehnične šole iz Beljaka, ki med drugim načrtuje več opozorilnih tabel že ob sami cesti na Ljubelj.

Tudi drugo mesto na natečaju je pripadlo avstrijskim dijakom, medtem ko so učenci celjske srednje šole prejeli priznanje za tretje mesto. Kot je ob nedeljski predstavitvi projektni zasnov opozoril Peter Gstettner iz društva Mauthausen Komitee Kärnten/Koroška, je sedaj na potezi avstrijska politika, predvsem notranje ministarstvo ter dežela avstrijska Koroška, saj gre za "vprašanje politične kulture in politične volje." Dijaki iz treh držav pa so bistveno pripomogli k temu, da bi iz "sramote na zemljevidu avstrijske Koroške lahko nastal spomenik, ki se bo izkazal tudi v evropskem merilu." (STA)

**KULTURA** - Novo francosko odlikovanje za slovenskega tržaškega pisatelja

# Za Pahorja je to predvsem priznanje slovenskemu jeziku

Boris Pahor je bil imenovan za komanderja reda umetnosti in leposlovja

LJUBLJANA - Francoska veleposlanica v Sloveniji Nicole Michelangeli je v svoji ljubljanski rezidenci Borisu Pahorju podelila odlikovanje komanderja reda umetnosti in leposlovja Francoske republike. To državno priznanje so v preteklosti prejele ugledne osebnosti, kot so Claude Levi-Strauss, Groucho Marx, Roman Polanski in Patti Smith.

Veleposlanica si je za to priložnost izposodila besede pisateljice Marguerite Yourcenar in dejala, da »ni večjega vesela kot povhaliti velikega duha«. Kot Delova osebnost leta 2010, a zlasti s svojim literarnim delom in neutrudno borbenostjo, pisatelj po besedah francoske veleposlanice uteša vest mlade, a po končne države, ki letos proslavlja dvajsetletnico neodvisnosti. Poleg Levijevenga dela Ali je to človek je Pahorjeva uspešnica Nekropola med najpomembnejšimi leposlovnimi pričevanjami o nacističnih grozotah. Michelangelijeva je pristavila, da pisateljevanje ni edina zasluga Borisa Pahorja. Priatelj Francije, kot ga je sama imenovala, je namreč neutrudni borec za svobodo in za človekovovo dostojanstvo. Prav ta lastnost tržaškega pisatelja druži s francoskim diplomatom Stephanom Hesslom, ki je pred kratkim svojo ogorčenost izrazil v pamfletu "Indignez vous!", pravemu knjižnemu fenomenu preteklega leta.

Odkovanje poleg počastitve izrednega talenta izraža tudi hvaležnost ministra za kulturo Frédérica Mittérranda za ohranjanje bratstva, ki se je rodilo med vojno. V filmu Boris Pahor - Trmasti spomin je lepo vidna tudi avtorjeva ljubezen do Pariza in njegova sreča, ko se po pariških ulicah sprehaja s priateljem Evgenom Bavčarjem, ki nosi velike zasluge za prevode Pahorjevih del v francoščino. Slavnostni govor je veleposlanica zaključila z besedami: "Dragi Boris, vi imate radi Francijo in Francija vas ima rada" in pisatelju podelila častni križec.

Boris Pahor je dejal, da mu je odlikovanje v veliko zadovoljenje in da je zelo pomembno tudi za slovenski jezik, ki je bil desetletja zasramovan in zatiran. Zahvalil se je Evgenu Bavčarju za posredovanje pri francoski založbi, ki je bila pobudnica za prevod Nekropole iz italijansčine v francoščino. Francoska kulturna politika je z gesto odlikovanja nedvomno pripomogla k mednarodni uveljavitvi slovenskega kulturnega prostora. Prejeti odlikovanje za Pahorja predstavlja predvsem dodaten korak v smeri popravljanja napak, ki so bile storjene v preteklosti. (maj)



Francoska veleposlanica Nicole Michelangeli je Borisu Pahorju podelila odlikovanje »komander reda umetnosti in leposlovja«

BOBO

## LJUBLJANA - Srečanje ministra za Slovence v zamejstvu s slovensko članico avstrijskega zveznega sveta Žekš in Blatnikova optimistična pred začetkom pogajanji o dvojezičnih napisih

LJUBLJANA - Minister za Slovence v zamejstvu in po svetu Boštjan Žekš se je včeraj v Ljubljani srečal s članico avstrijskega zveznega sveta, koroško Slovenko Ano Blatnik (SPÖ), s katero sta govorila o položaju koroških Slovencev. Do srečanja prihaja dober teeden pred začetkom pogajanju o rešitvi dvojezičnih krajevnih napisov na avstrijskem Koroškem. Tako Blatnikova kot Žekš sta pred začetkom pogajanji, ki bodo potekala pod vodstvom avstrijskega državnega sekretarja Josefa Ostermayerja in se bodo začela 3. februarja, izrazila zmeren optimizem.

Kot je dejal minister, bo sestanek 3. februarja ključen. Blatnikova pa je izpostavila, da ne bo prišlo do idealne, ampak kompromisne rešitve. Žekš je še dejal, to še ne pomeni, da bo "konec zgodbe". Manjšinske organizacije naj bi sicer do tega sestanka uskladile kompromisne predloge, in to ne le o dvojezičnih krajevnih tablah, ampak o celotnem paketu zahtev, ki jih ima slovenska manjšina. "Kaže se neka svetloba, moramo pa



Ana Blatnik

videti, ali bo vzšlo sonce, ali je to samo ena luč, ki se je v tem pokazala," je bil sliškovit Žekš.

Podobno je dejala tudi Blatnikova, trenutno najvišja avstrijska političarka med koroškimi Slovenci. "Sem optimi-



Boštjan Žekš

stična in če bo volja na politični strani in volja pri slovenskih organizacijah, bo prišlo do rešitve. Ne bo prišlo do idealne rešitve, ampak pa bo to kompromisna rešitev." Izrazila je tudi upanje, da bodo pogоворi strokovni in stvari in ne

čustveni. Po mnenju Blatnikove je pomembno, do kakšnega enotnega predloga bodo prišle krovne organizacije manjšine. Če do njega ne bo prišlo, pa bo avstrijska politika izrabila dejstvo, da se slovenske organizacije niso sposobne poenotiti, je opozorila. "3. februarja bodo postavljene smernice in upam, da bo prišlo do soglasnega sklepa med slovenskimi organizacijami," je dejala.

Dodal je še, da ne gre samo za dvojezične krajevne napis, ampak tudi za ostale projekte, kot je npr. slovenska glasbena šola in njen dolgoročna finančna ureditev. Za Blatnikovo je ključnega pomena tudi izobrazba, ki je "ista struna, ki odpira delovna mesta" in prispeva k pozitivnemu vzdružju med ljudmi. "Vzdušja in jezika pa ni mogoče zakoličiti. Jezik se živi in ni nekaj, kar se predpiše. Pri jeziku ni politike. Jezik je bogastvo in to lahko samo živi, zakonsko tega nikjer ne moreš urediti, ker to ne bo uspešno," je dejala Blatnikova in se zavzela proti politični zlorabi jezika. (STA)

LJUBLJANA - TV oddaja Globus posvečena Türkovemu obisku v Italiji

# »Makaronarji« ali dobri sosedje?

Stališča politikov, kulturnikov in podjetnikov - Človeška »kemija« med predsednikoma je nedvomno botrovala uspehu meddržavnih razgovorov

LJUBLJANA - Odnosi med Slovenijo in Italijo se razvijajo v pravo smer, za kar se je treba zahvaliti tudi občini »medčloveški kemiji« med predsednikoma Danilom Türkom in Giorgiom Napolitanom. Da je človeški faktor pomemben in včasih bistven, je izstopalo v predsedničnji oddaji Globus (urednik Edvard Žitnik), ki jo je TV Slovenija posvetila obisku predsednika Türka v Rimu in Milianu. V začetku smo gledali reportaži Mojce Širok iz Rima in Špela Lenardič iz Trsta, nato je Žitnik za mnenje povprašal politike, kulturnike, podjetnike ter slovenskega veleposlanika v Rimu Iztoka Mirošiča. Povedal je, da so priprave na obisk trajale osem mesecev, kar pomeni, da so se začele pred tržaškim julijskim srečanjem treh predsednikov. Če ne bi bilo tega dogodka, Turka najbrž ne bi bilo v Italijo.

Predsedniku finančne družbe KB 1909 Borisu Pericu se zdi zelo pomembno, da je slovenski predsednik obiskal tudi Milan ter navezel stike s tamkajšnjim gospodarsko-financnim



Predsednika Türka in Napolitanana združuje tudi neka človeška »kemija«

spodarstvu obstajajo še nekateri predstodki do Italije (t.i. makaronarji) in podcenjevanje vloge slovenske manjšine na tem področju, je prepričan Peric. O predstodkih, ki jih je treba odpraviti, je govoril tudi Japec Jakopin (skupaj z bratom Jernejem je lastnik podjetja Seaway, ki ima tovarno plovil pri Tržiču), medtem ko je Denis Salvi (Servis Koper) opozoril na birokratske težave, ki - kljub odpravi meje - še vedno bremenijo meddržavno ekonomsko sodelovanje.

Tržaški občinski svetnik Iztok Furlanič je nekoliko »ohladel« navdušenje župana Roberta Dipiazze nad srečanjem dveh predsednikov. Izrazil je potrebo, da bi ves Trst, in ne le župan, drugače gledal na Slovenijo. Stojan Spetič je prepričan, da je obisk odprt novo poglavje v odnosih med državama ter podprt veliko razliko med današnjimi Napolitanovimi stališči in stališči, ki jih je italijanski predsednik zagovarjal leta 2007 ob dnevu spomina na fojbe in istrski eksodus. »Napo-

litano tokrat očitno ni prisluhnil tržaškim šepetalcem,« je dejal Spetič.

Za Borisa Pahorja se lepo slišijo Napolitanove besede, da smo Slovenci za Italijo najpomembnejša narodna manjšina. To je bil sicer »diplomatski kompliment«, medtem ko je za Rim najbolj pomembna narodna skupnost gotovo nemška na Južnem Tirolskem, je prepričan pisatelj. Kot humanist si želi dodatni kvalitetni skok v odnosih med Italijo in Slovenijo, pri čemer je kot zgled navedel primer Francije in Nemčije.

Ravnatelj italijanske osnovne šole v Kopru Guido Krizman je povedal, da podružnice v Miljskih hribih obiskuje okoli 50 otrok iz sosednjih Milj. Slednji se učijo tudi slovenčino, kar zanje predstavlja bogatitev, je pristavila mama enega od »čezmejnih« učencev.



**INFRASTRUKTURE** - Na Brdu pri Kranju se je sestala medvladna komisija

# Pospešek za načrtovanje čezmejnega odseka hitre proge

*Do konca aprila bo moral priti pripravljen projekt izvedljivosti - Polna podpora EU*

TRST - Na včerajnjem zasedanju italijansko-slovenske medvladne komisije na Brdu pri Kranju, ki se je udeležil tudi predstavnik EU, je bil določen rokovnik za načrtovanje čezmejnega odseka hitre železniške povezave med Trstom oz. Nabrežino in Divačo. Po poročilu s sestanka so-deč, sta se strani dogovorili za zelo natančno časovnico, po kateri bosta morala biti do konca aprila pripravljena oba projekta izvedljivosti, ki ju bosta izdelali Italija in Slovenija oz. družba Rete Ferroviaria Italiana (RTI) in slovenska Agencija za naložbe v železniško infrastrukturo. Prva bo pripravila dva projekta, druga pa tri, nato pa se bo znova sestala medvladna komisija, ki bo morala formalno odobriti projekt za celoten čezmejni odsek v okviru evropskega prednostnega projekta št. 6.

Zasedanja na Brdu se je poleg vodje italijanske delegacije Domenica Crocca z ministrstva za infrastrukture udeležil tudi deželni odbornik FJK za infrastrukture Riccardo Riccardi, medtem ko je slovensko delegacijo vodila Nina Mauhler, direktorica direktorata na prometnem ministerstvu. Poleg železniških tehnikov se je srečanja udeležil tudi Günter Ettl, šef kabinev evropskega koordinatorja za prednostni projekt št. 6 Laurensa Brinkhorsta, ki je zagotovil, da imata državi »polno podporo Evropske unije«, vendar v Bruslju pričakujejo »zelo intenzivno sodelovanje ob polnem spoštovanju časovnih rokov, ki jih je določila Evropska unija«.

In kateri so ti roki? Do konca letosnjega leta mora biti odobren preliminarni projekt za gradnjo čezmejnega odseka, junija 2012 pa se izteče rok za ustanovitev Evropske gospodarske interesne skupine, ki bo postala odgovorni subjekt za naslednje faze projektiranja in izgradnje proge. Če bosta oba roka spoštovana, bo Bruselj potrdil že napovedano možnost dveletnega podaljšanja časa za zaključek vseh faz projektiranja, vključno z dokončnim in izvršnim projektom - do decembra 2015 namesto prvotno predvidenega roka do decembra 2013.

Čezmejni odsek bodoče hitre železnice, ki je del petega evropskega koridorja, je med Nabrežino in Divačo dolg nekaj več kot 40 kilometrov, strošek projektiranja pa je ocenjen na približno 100 milijonov evrov, od katerih bo polovico krila Evropska unija. Ocenjena vrednost realizacije proge na tem odseku pa presega 2,3 milijarde evrov. Riccardi je včeraj na Brdu ponovil, da bo deželna uprava zdaj v izbiro med dvema predloženima načrtoma za trase proge med Nabrežino in Općinami vpletla vse pristojne tržaške institucije. (vb)



Grad Brdo pri Kranju, kjer se je včeraj sestala italijansko-slovenska medvladna komisija

ARHIV

## PRISTANIŠČA - Tržaško pristanišče si še ni opomoglo Na sedmem pomolu lani enak pretovor kot v letu 2009



TRST - V letu 2010 je bil pretovor na kontejnerskem sedmem pomolu v tržaškem pristanišču približno enak kot v letu 2009, ko je nanj zelo neugodno vplivala gospodarska kriza. Lani so namreč v družbi Trieste Marine Terminal (TMT), ki deluje v okviru skupine TO Delta Group, zabeležili skromno 1,6-odstotno rast prometa glede na leto 2009.

Kot so včeraj objavili v TMT, so v letu 2010 pretovorili 281 tisoč kontejnerskih enot (TEU), medtem ko so jih v letu 2009 pretovorili 277 tisoč, v predkriznem letu 2008 pa je šlo skozi sedmi pomol 338 tisoč TEU. To je bil tudi rekord v pretovoru kontejnerjev na sedmem pomolu. Najboljši mesec v lanskem letu je bil za TMT maj, ko so pretovorili 30 tisoč TEU, medtem ko znaša mesečno povprečje 23 tisoč TEU.

Kot objavljamo posebej, je pristanišče v Kopru daleč preseglo rezultate Trsta na področju kontejnerjev. V Kopru so že konec oktobra lani dosegli 400 tisoč TEU pretovora, leta 2010 pa so sklenili z zavidljivo številko 476.731 TEU. Po kontejnerskem pretovoru je tako postal Koper vodilno pristanišče v severnem Jadrantu.

Kar zadeva podatke o skupnem prometu v tržaškem pristanišču pa jih do danes preprosto še ni. Dosedanji predsednik Claudio Bonicoli je svoj mandat končal brez objave gibanj pretovora, kar daje sklepati, da ti niso ravno spodbudni. Zadnji podatki so iz maja lani, nato pa se je objava običajnih periodičnih statističnih poročil ustavila. Za podatke bo tako treba počakati na novo upravo Pristaniške oblasti.

Kar zadeva podatke o skupnem prometu v tržaškem pristanišču pa jih do danes preprosto še ni. Dosedanji predsednik Claudio Bonicoli je svoj mandat končal brez objave gibanj pretovora, kar daje sklepati, da ti niso ravno spodbudni. Zadnji podatki so iz maja lani, nato pa se je objava običajnih periodičnih statističnih poročil ustavila. Za podatke bo tako treba počakati na novo upravo Pristaniške oblasti.

## PRISTANIŠČA - Lanski pretovor +10% V Kopru kontejnerji proti pol milijona TEU

KOPER - V koprskem pristanišču so lani ustvarili 15,37 milijona ton ladijskega pretovora, kar je za 17 odstotkov več kot v letu 2009, družba Luka Koper pa je ustvarila 119,3 milijona poslovnih prihodkov, kar je za 10 odstotkov več kot leta prej.

Največjo rast pretovora so zabeležili na kontejnerskem terminalu, kjer so pretovorili 476.731 kontejnerskih enot (TEU), kar je absolutno največja letna dosežena količina v zgodovini pristanišča. K povečanju so največ prispevale nove direktne ladijske povezave z Daljnjim vzhodom. Ladijska povezava Adriatic Express, ki je bila kot zadnja vzpostavljena maja lani in steje v rotaciji osem ladij, je k celotnem pretovoru kontejnerjev prispevala 13 odstotkov.

Na področju generalnih tovorov se je povečala količina celuloze in jeklarskih izdelkov, medtem ko so količine papirja in aluminija ostale na predlanski ravni. Več je bilo projektnih tovorov, ki zaradi večje zahtevnosti in posledično večje dodane vrednosti predstavljajo strateški tovor.

## Tržačan Andrea Segrè gospodarski šampion 2011

MILAN - Andrea Segrè, ustanovitelj in predsednik podjetja Last Minute Market, akademskega spin off na univerzi v Bologni, je prejel prestižno nagrado za gospodarskega šampiona 2011. Njegovo podjetje je specializirano za uporabo neizkorističenih proizvodov, ki bi sicer končali na odpadu, v solidarnostne namene, zato je nagrada prejel kot priznanje vrednosti njegovega angažiranja za recikliranje neprodanih dobrin v korist karitativnih ustanov in socialno šibkih slojev populacije. Segrè je torej šampijon v boju proti potratu. Nagrada, ki je tokrat doživela 10. izvedbo, priprijata organizacija prostovoljev City Angels in novinarski observatorij Mediawatch pod pokroviteljstvom Občine in Pokrajine Milan in Dežele Lombardije, namenjajo pa jo osebnosti, ki se je angažirala za izboljšanje svojega družbenega in poklicnega okolja.

## Na tržaški Trgovinski zbornici o posredovanju v sporih

TRST - Leto po konkretni sprožitvi sporazuma z naslovom Spravimo Trst, h kateremu so pristopili poklicne zbornice in kolegiji, institucionalni in drugi zainteresirani subjekti, bo v petek popoldne v prostorih poslovne šole MIB-School of Management v palači Ferdinandje na Lovcu javno srečanje o institutu posredništva v sporih in o dejavnosti institucij, ki delujejo na tem področju. Srečanje se bo začelo ob 15. uri, ob 18. uri pa ga bo sklenil predsednik tržaškega sodišča Arrigo De Pauli.

## CNA o projektnem financiranju v gradbeništvu

TRST - Tržaška obrtna organizacija CNA prireja jutri ob 9.30 v prostorih tržaške Trgovinske zbornice simpozij z naslovom Projektno financiranje - prihodnost gradbeništva? Udeleženci bodo analizirali faze postopka za projektno financiranje in poglobili pravne, tehnične in ekonomske vidike tega instrumenta, ki je lahko za gradbeni sektor še posebno pomemben v tem obdobju hude krize. Sklepno besedo bo imel nacionalni koordinator za gradbeni sektor pri CNA Ferdinando De Rose.

EVRO

1,3596 \$

+0,2

EVROPSKA CENTRALNA BANKA

25. januarja 2011

evro (povprečni tečaj)

valute	25.1.	24.1.
ameriški dolar	1,3596	1,3571
japonski jen	112,08	112,46
kitaški juan	8,9498	8,9315
ruski rubel	40,5200	40,5200
indijska rupee	62,3037	61,9200
danska krona	7,4539	7,4530
britanski funt	0,86200	0,85160
švedska krona	8,9074	8,9530
norveška krona	7,8480	7,8830
češka koruna	24,222	24,219
švicarski frank	1,2871	1,2989
estonska korona	15,6466	15,6466
madžarski forint	275,22	274,02
poljski zlot	3,8755	3,8770
kanadski dolar	1,3595	1,3498
avstralski dolar	1,3724	1,3690
bolgarski lev	1,9558	1,9558
romunski lev	4,2605	4,2665
litovski litas	3,4528	3,4528
latvijski lats	0,7028	0,7030
brazilski real	2,2734	2,2697
islandska korona	290,00	290,00
turška lira	2,1294	2,1262
hrvaška kuna	7,4093	7,3950

EVROTRŽNE OBRESTNE MERE

25. januarja 2011

1 meseč 3 meseč 6 mesečev 12 mesecev

LIBOR (USD)	0,26000	0,30313	0,45469	-
LIBOR (EUR)	-	-	-	-
LIBOR (CHF)	0,13667	0,16833	0,23833	-
EURIBOR (EUR)	0,799	1,025	1,270	-

ZLATO

(999,99 %) za kg

31.302,40 €

-14,08

TEČAJNICA LJUBLJANSKE BORZE

25. januarja 2011

vrednostni papir zaključni tečaj v € spr. v %

BORZNA KOTACIJA - PRVA KOTACIJA		
GORENJE	12,79	-0,08
INTEREUROPA	3,85	+1,32
KRKA	64,48	+0,44
LUKA KOPER	15,50	+1,64
MERCATOR	154,00	-1,91
PETROL	257,50	+0,94
TELEKOM SLOVENIJE	85,98	+0,00

BORZNA KOTACIJA - DELNICE		
ABANKA	47,00	-
AERODROM LJUBLJANA	17,40	-0,57
DELO PRODAJA	24,15	-
ETOL	95,00	-
ISKRA AVTOELEKTRIKA	19,90	-
ISTRABENZ	5,00	-16,37
NOVA KRE BANKA MARIBOR	10,28	+0,05
MLINOTEST	5,50	-
KOMPAS MTS	7,65	-
NIKA	15,20	-
PIVOVARNA LAŠKO	13,70	-0,72
POZAVAROVALNICA SAVA	7,84	-3,69
PROBANKA	24,29	-0,04
SALUS, LJUBLJANA	370,00	-2,63
SAVA	80,00	-1,84
TERME ČATEŽ	190,00	-
ZITO	90,20	+0,00
ZAVAROVALNICA TRIGLAV	17,61	+0,0



## O NAŠEM TRENUTKU

# »Fenomen« Fužine in slovenski »tujci«

ACE MERMOLJA



Pred božičnimi prazniki me je prijatelj vprašal, zakaj ne pišem več o literaturi. Moj odgovor ni bil jasen, sprožil pa je v meni razmislek o sebi.

Literatura, točneje knjige in pisanje ostajajo osnova mojega intelektualnega dela. Od tod se podajam po drugih poteh, kot sta lahko anagnoma v slovenski organizaciji ali ukvarjanje z založništvom. Ko bom odpravil razne družbene funkcije, bom ostal v svetu branja in pisanja, čeprav, poudarjam, ni to moj edini svet. Ljubim mnoga vsakodnevnejša opravila, sprehode v naravo, živali, potepanje po morju in še kaj. Nisem stiriindvajseturni "intelektualec".

Prav tako priznam, da desetletja ni edino moje zanimanje literatura v smislu leposlovja. Moje zanimanje, moje delo in potreba, da v tem svetu razumem nekaj več, me si lijo na obsežnejše poljane. Berem torej knjige, ki se lotevajo sociologije, ekonomije, psihologije, filozofije, nekaj zgodovine in še kaj. Različne vede, stroke in znanja niso produktivne, če ostanejo zakljenjene v posamezne predale. Tako imenovana interdisciplinarnost je lahko plodna. Sama literatura ne more, in nikoli ni mogla, rasti le iz lepih besed. Literatura razvija v svojem jedru "interdisciplinarnost", ker življenje ni omara s predalci.

Preletavanje ograj je zanimivo, čeprav lahko postane nekoliko površno. Moja ambicija pa ni bila biti znanstvenik ali specialist v določeni stroki. To nismo ne pesniki in ne novinarji. Določen pesnik je lahko zdravnik, drugi profesor, tretji novinar, četrti založnik itd. Za vse imamo Slovenski imenitne primere. Če povzamem, pišem o literaturi občano, ker nikoli nisem bil poklicni kritik ali literarni zgodovinar. Hodil sem po različnih ogradah in črpal snovi iz različnih vodnjakov.

Ker torej sodim med novinarje, si ne morem dovoliti le pisanja "na splošno", ampak moram članke zadirati v stvarnost. Tokrat bo tema pisanja vendarle literatura, da me ne bo prijatelj vprašal, zakaj ne pišem več o literaturi. Vzrok je konkreten dogodek, ki sledi uvodni osebni noti. V Gorici in Trstu je bil namreč prejšnji teden gost slovenski "kul-

turni fenomen" Goran Vojnović. Točneje, fenomen je bil njegov kratki roman Čefurji raus! Zabeležil bom torej dvoje: pomen Vojnovićeve knjige in vprašanje "fenomena".

Knjigo Čefurji sem prebral, ko je postajala znana in sodim med tiste, ki so se opredelili za Čefurje in Vojnovića. Mladi pisatelj in režiser je umestil svojo zgodbo z očitno osebnimi notami med stolpnice v ljubljanskih Fužinah, kjer živijo nekoč imenovani "južni bratje".

V čefurščini, to je zmesi slovenščine, srbohrvaščine in ne vem še česa, pisatelj dokaj živiljenjsko opisuje malo skupnost, ki se v bistvu ni integrirala ali mimeritizirala. Ustvarila je svoj žargon, svoje simbole in mite (nogomet in košarko) ter svojo posebno solidarnostno etiko. Čefurji se prilagajajo, a se ne "vdajajo".

Vojnovićovo pisanje me je razveselilo, ker je "prerezalo" že malce morečo meglo slovenskega poosamosvojitvenega zagona in šablone, persistentno intelektualno narodovornost, mit nacionalne kompaktnosti, fantomatične fantazme "čiste" slovenščine in podobne zadeve. Vojnović je Slovenijo opozoril, da v njej prebivajo tudi drugi ljudje, ki se ne prepoznavajo samo v smučanju in planinarjenju. To je bil razlog zato, da je delo postal fenomen. Drugo vprašanje je, če bo Vojnović še naprej fenomenalni slovenski pisatelj in filmski režiser. Nenavadna mladostna dejanja lahko postanejo ovira, saj živimo v času nalepk. To seveda ni vprašanje vrednosti nekega dela ampak procesov, ki fenomene ustvarjajo, a jih lahko tudi "razpihnejo".

Vojnoviću želim sicer vse najboljše, lahko pa bi našel kar nekaj avtorjev, ki so ostali ujeti v lastnem mladostnem podvigu. Kdo se npr. še spominja Marka Šabica, ki je v začetku sedemdesetih let prejšnjega stoletja s svojo zbirko proz Sonce, sonce postal zvezda slovenske avangarde? Še prej je bil jetnik svoje fenomenalne Antigone Dominik Smole. Ustvaril je še nekaj pomembnih del, ni dosegel svojega vrha.

Boris Kobal je znamenit igralec in kabaretist. Ko je napisal svojo Afriko, so množice napolnile gledališke dvorane, kritiki pa so Kobala

uvrstili v sam vrh slovenske komedije. Tudi Afrika je kot Čefurji padla v čas, ki je dal avtorju moč za pisanje, gledalcem pa dodaten vzgib za gledanje imenitne predstave. Žal ni bilo Afrike 2... morda še pride.

V Italiji je bila fenomen Susanina Tamaro, ki je danes prikrita v mraku cerkva. Celo svetovni fenomen Roberto Saviano, ki ima Vojnovićeva leta, se mi dozdeva preveč privezan na temo mafije. On mora mafijo vstaviti v vsak svoj poseg ali zapis. Upam, da se Vojnoviću ne bo treba skozi vse življenje ukvarjati z neintegriranimi in obrobnimi skupnostmi, kot je nova priložnost za avtorje, da se ne ukvarjajo z golj z "grdim zamejstvom" ali pa s srčno dobroto (Tamaro) in mladostniško ljubeznijo (Moccia).

Omenil sem sodobne in manj sodobne primere "fenomenov". Med njimi obstaja očitna razlika. Nekoč je lahko hrvunski mladostni dosežek spravil svojega avtorja v brezupno iskanje. Danes lahko pisatelj zagradi medijski biznis s svojimi etiketami in stereotipi, kar je huje od notranje negotovosti. Ljudje so lačni mitov. Medijska in kulturna industrija jih ustvarja in pozira. V Sloveniji je pojav manj opazen kot v večjih državah z večjim tržiščem, vendar obstaja.

V Sloveniji se je pasti fenomena izognil Feri Lainšček, ki je v svoja prozna dela na izrazit način vtikal ciganski element. Nedotakljivi so npr. duhovita ciganska zgodba, v drugih romanih, kot so Muriš in drugi, so Cigani pomemben dejavnik zgodbe. Pri Lainščku nastopajo drugačni, čeprav je zaradi samega jezika Vojnović radikalnejši. Lainšček je ustvaril zaokrožen in pomemben literarni opus. Vojnoviću ostaja vprašanje, koliko romanov lahko napišeš v čefurščini.

Prvi njegov roman je bil nedvomno pomemben in to tudi preko literarnega dometa. Postaviti sredi Ljubljane Fužine z njihovim življenjem je delovalo zdravilno. Prikazati življenje skupine, ki živi v Sloveniji na neslovenski način se mi je zazdelelo kot izhod iz ideologiziranega gozda. Umetnika in intelektualca pa rešuje multitematskost, ki je bila predmet mojega uvodnega razmisleka.

## PISMA UREDNIŠTVU

## »Tržaški duh«

Berem v Primorskem dnevniku besede o Renzu Codarinu, ki mi zvenijo kot poхvala človeka, ki sem ga spoznal pred skoraj dvajsetimi leti in tržaškem občinskem svetu. Od takrat se v bistvu ni spremenilo nič in verjetno se tudi on ni spremenil. Vsaj tako sklepam po podatku, da mu dela težave znak za »Umlaut« v priiumku predsednika Republike Slovenije.

Uvodnik Primorskega dnevnika pa govori obenem o njegovem spoštljivosti, o njegovem govorjenju o »tržaškem duhu« in o pozitivnem klimi v italijansko-slovenskih odnosih.

Iz razsodb Ustavnega sodišča izhaja neizpodbitno, da varstvo priznane jezikovne manjšine obstaja, kadar je predstavnik take manjšine, ki prisilen, da naselitvenem ozemljiju te manjšine v odnosih z oblastmi uporablja jezik, ki ni njegova materniščina. V popolnem nasprotju s 6. členom ustave in tolmačenjem Ustavnega sodišča tako imenovani »zaščitni zakon« izključuje rabo slovenskega jezika v odnosih z obo-roženimi in varnostnimi silami in omejuje rabo slovenskega jezika na tistem delu naselitvenega ozemlja.

Samo Pahor



slovenske jezikovne in narodne manjšine, kjer imajo svoj sedež skoraj vse oblasti.

Ce verjamemo Carlu Giovannardi, ki se zdi dober poznavalec razmer na naselitvenem ozemljju slovenske manjšine, tako imenovani »bilinguismo integral« ni bil raztegnjen na celotno ozemlje goriške in tržaške občine, ker bi to povzročilo strahovite nasilne reakcije (kot v smodniščico vržena vžigalica). Ker pravna država jamči spoštvovanje svojega temeljnega zakona in s tem uživanje vseh z ustavo zajamčenih pravic na celotnem ozemljju, nad katerim je suverena, očitno ni možna nobena pravna utemeljitev tega pojava. Je pa ta pojav logičen izraz klasičnega »tržaškega duha«, ki seveda ni niti malo hvalevreden.

Samo Pahor

## PLISKOVICA Pticam prijazen Kras

PLISKOVICA - V Mladinskem hotelu v Pliskovici pričenjajo z obeleževanjem evropskega leta prostovoljstva z zanimivim predavanjem z naslovom »Kako urediti pticam prijazen vrt na Krasu ter posmen ptičjih gnezidelnic.« Predavanje, ki ga pripravlja v sodelovanju z Družtvom za opazovanje in preučevanje ptic Slovenije (DOPPS) in domaćim Razvojnim društvom Pliska bo v soboto ob 9. uri.

Predavanju, ki ga bo vodil član DOPPS Jernej Figelj, bo sledil praktični del z Ivanom Kogojskom, kjer bodo udeleženci izdelali ptičje gnezdelnice, ki jih nastavljamo sekundarnim duplarjem (ptice, ki gnezdi v duplih, si jih pa ne morejo same izdolbsti). Tokrat bodo izdelali gnezdelnice za čuka, velikega skovika in smrdokavro, ki so zelo ogrožene.

Po končani delavnici izdelovanja gnezdelnic bodo svoje izdelke postavili na Pliskini učni poti. Delavnica je brezplačna. Prijave zbirajo v Mladinskem hotelu v Pliskovici po telefonu 05/764 02 50 ali info@hostelkras.com še danes. (O.K.)

## PREJELI SMO

## Poročilo Evropske komisije o zločinih totalitarnih režimov

V Primorskem dnevniku (20. januar 2011), v rubriki Glosa, se je prof. dr. Jože Pirjevec obregnil ob delovanje Študijskega centra za narodno spravo iz Ljubljane. Očitno je poročilo Evropske komisije z naslovom Spomin na zločine totalitarnih režimov v Evropi močno razburilo duhove v slovenskem prostoru. Poročilo je Evropska komisija decembra 2010 predložila Evropskemu parlamentu in Svetu. Med avtorji slovenskih odmevov na poročilo izstopata dr. Božo Repe in dr. Jože Pirjevec, ki slovensko vlado celo pozivata k ukrepanju.

Naj resnici na ljubo izpostavim nekaj korakov v procesu, ki so priveli do poročila Evropske komisije in vlogo Študijskega centra za narodno spravo pri tem. Odločitev Evropskega sveta za pravosodje in notranje zadeve 2008/913/JHA z dne 28. novembra 2008 v okviru boja proti nekaterim oblikam izrazom rasizma in ksenofobije s kazensko-pravnimi sredstvi, je bila jasna. Namen okvirnega sklepa je bil zagotoviti, da se v državah Evropske unije kaznujejo iste vrste rasističnega ali ksenofobičnega ravnjanja. V posebnih izjavih je Svet odsobil zločine totalitarnih režimov, Evropsko komisijo pa zavezal, da v dveh letih razširi v pripravi posebno poročilo ter morebitno priporočilo Svetu o uvedbi dodatnih pravnih instrumentov, ki bi sankcionirali genocid, zločine proti človečnosti in vojne zločine, uperjene proti skupini ljudi zaradi njihovega družbenega položaja in političnega prepričanja. Gre torej za razširjen in posodobljen pravni in politični okvir boja proti kriminalnim dejanjem totalitarnih režimov, ki jih povoju denacifikacija ni vključevala.

Aprila 2009 je Evropski parlament z veliko večino glasov, tudi glasov vseh slovenskih evropskih poslancev, sprejel Resolucijo o evropski zavesti in totalitarizmu. V resoluciji izstopata poziv k razglasitvi 23. avgusta za vseevropski dan spomina na žrtve vseh totalitarnih in autoritarnih režimov ter k vzpostaviti Evropske platforme spomina in vesti, ki bi zagotovila podporo pri povezovanju in sodelovanju med nacionalnimi raziskovalnimi institutimi, ki se ukvarjajo s proučevanjem totalitarizmov.

Za pripravo posebnega poročila je Evropska komisija izbrala špansko institucijo Institute of Public Goods and Policies (IPP) in prof. dr. Carlosa Closa Montero. Ta je k pripravi poročila povabil strokovnjake iz vseh sedemindvajsetih držav članic EU. Slovenski del sta oblikovali tedanjí direktor Muzeja novejše zgodovine Slovenije in predsednik Komisije za urejanje vprašanj prikritih grobišč Jože Dežman ter mednarodni pravni strokovnjak za področje človekovih pravic dr. Jernej Letnar Černič.

Ta špansko poročilo se ukvarja z različnimi področji spravnega procesa v državah Evropske unije. Obsežno poročilo pokaže izredno pestrost in raznolikost držav Evropske unije v odnosu do dedičine totalitarizmov. Avtorji španskega poročila so se v skladu z navodili Evropske komisije izognili kakršnemu koli opisovanju ali vrednotenju, pač pa so v svojem poročilu povzeli pridobljene navedbe in informacije. Pri tem so dopustili možnost netočnosti in manjkajočih informacij ter zaprosili za pripombe, popravke in dopolnitve.

Študijski center za narodno spravo je bil v oblikovanje poročila Evropske komisije povabljen s strani Evropske komisije in Ministrstva za pravosodje RS konec maja 2010. Strokovna skupina v okviru Študijskega centra je bila ustanovljena v skladu z veljavnimi pravnimi akti in je vključevala oba avtorja slovenskega nacionalnega poročila in stro-

kovnjake s področja prava in zgodovinopisja (npr. prof. dr. Lovra Šturna, prof. dr. Tamara Griesser Pečar idr.). Sredi julija 2010 je skupina odgovorila na vprašanja, poslana iz Evropske komisije. Vprašanja in odgovori nanje so bili pripravljeni v pomoč Evropski komisiji pri pripravi poročila EU. Po podrobнем pregledu španskega poročila in medsebojnem usklajevanju je strokovna skupina Študijskega centra jeseni 2010 oblikovala tudi svoje pripombe, dopolnitve in popravke ter jih poslala v Madrid prof. dr. Carlosu Closa Monteri ter Evropski komisiji. Vrednotenja slovenskega univerzitetnega študija zgodovine, kar nam podstika dr. Pirjevec in dr. Repe, prav gotovo ni bilo med njimi.

V svojem poročilu Evropska komisija izraža prepričanje, da mora Evropska unija pomembno prispeti k soočanju držav članic z zavučino totalitarnih režimov. Evropska komisija lahko olajša spravni proces s spodbujanjem razprave, izmenjavo izkušenj in primerov dobrih praks. Komisija zagotavlja, da bo nadaljevala in spodbujala poglobljeno razpravo o teh vprašanjih, k čemer jo ne nazadnje zavezuje tudi sklep Sveta iz leta 2008.

Evropske ustanove jasno zavračajo zločine totalitarnih in autoritarnih režimov. Slovensko predsedovanje EU je spodbudilo evropski spravni proces z organizacijo prve javne tribune o zločinah totalitarizmov. Javna tribuna je potekala na sedežu Evropske komisije v Bruslju aprila 2008. Slovensko predsedstvo EU je v angleškem jeziku izdalо mednarodni zbornik s prispevkami strokovnjakov o zločinah totalitarizmov. Javno tribuno o totalitarizmih je leta 2009 organiziralo tudi češko predsedstvo EU, v 2011 pa tako madžarsko kot poljsko predsedstvo pripravljata v Bruslju kar nekaj dogodkov na to temo. V okviru Evropskega parlamenta je bila ustanovljena posebna skupina evropskih poslancev, ki si je nadela ime Sprava evropskih zgodovin in med drugim poudarja pomen pravne krivice. Ustanavljanje Evropske platforme spomina in vesti je spet v polnem teknu.

Študijski center za narodno spravo kot strokovna institucija za proučevanje totalitarnih sistemov, ki so prizadeli Slovence v 20. stoletju, deluje v skladu s svojim poslanstvom in pozdravlja dejanja, kot so podpora predsednika vlade Študijskemu centru, skupen obisk predsednika vlade in slovenskega metropolita v Hudi jami in njuna udeležba na spominski slovesnosti v Štanjelu avgusta 2010 ob vseevropskem dnevu spomina na žrtve totalitarnih režimov, kjer smo se spomnili obletnic v zvezi s fašističnim peganjanjem primorskih Slovencev, o čemer je lepo spregovoril pisatelj Boris Pahor. Obenem pa izražamo zaskrbljenost ob nesprejetju evropske Resolucije o evropski zavesti in totalitarizmu v slovenskem parlamentu, zmanjševanju sredstev za delo Študijskega centra, umiranju »na obroke«. Komisije za urejanje vprašanj prikritih grobišč in nerazumljivem ter ne civilizacijskem obnašanju v zvezi s popravkom žrtv in ureditvijo Hude jame. Hkrati bi rada spomnila, da strokovne institucije, kot je Študijski center, obstajajo v večini držav Evropske unije.

Sicer pa sta tako dr. Pirjevec kot dr. Repe vedno dobrodošla v Študijskem centru. Rade volje jima bomo predstavili naše delo in vse publikacije, ki smo jih doslej izdali. Večino naših publikacij smo že predstavili tudi



**RUBIGATE** - V imunitetnem odboru poslanske zbornice

# Berlusconijeva obramba predstavila svojo »protipreiskavo«

Danes glasovanje o nezaupnici ministru Bondiju - Vladna večina vztraja pri Finijevem odstopu

RIM - Zahtevalo milanskih preiskovalnih sodnikov, da bi v okviru afere Rubygate preiskali nekatere Berlusconijeve stavbe v Milanu, je treba zavrniti, saj obstaja utemeljen sum, da je premier žrtev sodnega preganjanja. Tako je vedel poročalec večine Antonio Leone, ko je včeraj uvedel zasedanje imunitetnega odbora poslanske zbornice, ki izdaja dovoljenja za sodne ukrepe proti poslancem, med katerimi je treba privestiti tudi Berlusconi.

A celotna opozicija je drugačnega mnenja. Po njenem premier nikakor ni žrtev preganjanja in ni razlogov, da bi postavljal sodstvu ovire pri opravljanju njegovega dela. Predstavniki opozicijskih strank poleg tega opozarjajo, da se je Leonejevo poročilo osredotočilo na formalne in proceduralne zadeve, pri čemer je povsem obšlo bistvo zadeve, se pravi hude obtožbe, ki bremenijo premierja.

Sicer pa je medtem Berlusconijeva obramba predstavila rezultate svojih preiskav, ki naj bi dokazovali, da so obtožbe milanskih preiskovalnih sodnikov proti

premjeru in nekaterim njegovim sodelavcem ter znancem povsem neosnovane. Po besedah 28 pričevalcev, od Carla Roselle do Karime el Marouq, bolje znane kot Ruby, naj bi v Berlusconijevi vili in Arcoreju potekala izključno moralno neoporečna srečanja. Milanski preiskovalni sodniki so to gradivo že vzeli v pretres, a ni videti, da bi zaradi tega spremeniли svoja stališča.

Merjenje moči med vladno večino in opozicijo se v teh dneh osredotoča tudi okrog nezaupnice ministru za kulturo Sandru Bondiju, ki sta jo ločeno predlagali levna sredinska skupina (UDC) in na seji načelnikov skupin poslanske zbornice ponovno postavil zahtevo, naj Gianfranco Fini odstopi z mesta predsednika spodnjega doma parlamenta, češ da te funkcije ne sme opravljati strankarski voditelj. A Fini je odvrnil, da je ta takšna vprašanja pristojen odbor za pravilnik, ne pa komisija načelnikov skupin.

Sicer pa kaže, da so Berlusconijevi privrženci zdaj dobili v roke novo orožje proti Finiju. Gre za dokumentacijo iz Saint Lucie, ki naj bi dokazovala, da je Fini dejansko prodal stanovanje v Montecarlu, ki je nekoč pripadlo Nacionalnemu zaveznosti, svojemu svaku Giancarlu Tullianiju. Spomniti velja, da se je Fini pred nekaj meseci javno obvezal, da bi v primeru, ko bi bilo kaj takšnega dokazano, odstopil z mesta predsednika poslanske zbornice.



Silvio Berlusconi ANSA

**TELEVIZIJA** - Posegel je v oddajo L'infedele

## Berlusconi izgubil živce in se znesel nad Lernerjem



Oddaja L'infedele med Berlusconijevim telefonskim posegom ANSA

RIM - Predsednik vlade Silvio Berlusconi je v pondeljek zvečer izgubil živce in se znesel nad televizijskim voditeljem. Njubi dogodek se je zgodil okrog polnoči, ko se je Berlusconi v živo javil v pogovorno oddajo L'infedele televizijske mreže La 7, ki jo vodi novinar Gad Lerner.

Program je premier označil za »televizijski bordel«, oddajo za »odvratno«, vodenje oddaje pa za »agnusno«. »Dovolj ste žalili, zdaj je konec,« je še protestiral Berlusconi. V oddaji je premier branil predvsem 26-letno deželno svetnico Lombardije Nicole Minetti, ki ji v afери Rubygate očitajo pomoč pri prostituciji. Kot je dejal Berlusconi, proti njej poteka kampanja klevetanja, je pa Minettijeva v njegovih očeh »inteligentna, resna in zanesljiva oseba«, ki je dosegla univerzitetno diplomo z najvišjo oceno in katere materin jezik je angleščina. »Vse to je razliko od tako imenovanih gospes, ki sodelujejo v oddaji,« je zatrdiril premier, ki je pri tem pozval evropsko parlamentarko Ljudstva svobode Ivo Zanicchi, naj zapusti oddajo.

Lerner Berlusconiju ni ostal dolžen, saj ga je označil za »neotesanca« in ga povabil, naj se raje zagovarja pred sodniki, kot da zmerja po televiziji. Premierjev poseg so včeraj ožigali predstavniki vseh strank opozicije, češ da gre za ustrovanje, ki duši demokracijo, medtem ko so nekateri voditelji Ljudstva svobode Berlusconija zagovarjali, češ da se ima pravico braniti. Pristavimo naj, da Zanicchijeva oddaja ni zapustila.

**JUŽNA TIOLSKA** - Zahteva SVP in bocenske pokrajinske uprave

## »Mussolini na konju mora stran iz središča Bocna, drugače pa naj odide kulturni minister Bondi«



Bocenski spomenik zmagi je še vedno predmet razhajanj

BOCEN - Poslanca Južnotiolske ljudske stranke (SVP) Karl Zeller in Siegfried Brugger najbrž ne bo podprt parlamentarne zaupnice kulturnemu ministru Sandru Bondiju. »Medtem ko se v Rimu in Pompejih rušijo arheološke znamenitosti, se v Bocnu ščitijo nepriljubljeni spomeniki in ohranajo fašistični simboli. Za to nosi največje odgovornosti prav minister Bondi,« meni strankarski tajnik (Obmann) SVP Richard Treiner, ki ima v mislih predvsem spomenik zmagi v prvi svetovni vojni v središču Bocna.

Južni Tirolci to obeležje iz fašističnih časov imajo za simbol italijanstva oziroma fašističnih assimilacijskih pritiskov na Nemce in Ladince. SVP je dolgo let zmanj zahtevala odstranitev tega spornega simbola, sedaj pa si skupaj z bocensko občinsko upravo prizadeva, da bi ob spomeniku uredili muzej totalitarizma. Rim je na zahteve in prošnje iz Bocna vedno odgovarjal negativno, kar velja tudi za zahtevo po odstranitvi reliefsa Mussolinija na konju, ki še vedno »krasi« trg pred bocensko sodno palačo. »Mussolini mora stran, če ne pa naj odide Bondi,« je včeraj na prvi strani z velikim poudarkom zahteval dnevnik Dolomiten.

Zadnjo besedo o stališču SVP do Bondija bo vsekakor imel predsednik bocenske pokrajinske

uprave Luis Dürnwalder, politični voditelj stranke. Tudi on se vsekakor nagiba k nezaupnici, čeprav mu je kulturni minister včeraj osebno zagovoril, »da bo resno vzel v poštev predloge in zahteve, ki prihajajo iz Bocna«.

Brugger in Zeller sta se lanskega decembra vzdržala pri parlamentarni zaupnici Berlusconijevi vlad, čeprav formalno sodita v opozicijo. Njuno zadržanje na koncu ni bilo odločilno, SVP pa je od Berlusconijeve vlade pred glasovanjem o zaupnici dosegla novo upravno ureditev za naravn park Stelvio-Stilfser Joch. Južnotiolski del parka, ki leži na območju Lombardije in bocenske pokrajine, bo po novem v prvi osebi upravljal Bocen, medtem ko je zanj doslej skrbela država oziroma okoljsko ministrstvo. SVP si je dolgo prizadevala, da bi naravno območje upravljala Pokrajina Bocen, v Rimu pa so temu vedno nasprotovali.

Odlöčitev poslanca SVP je doživelila različne ocene. V Bocnu pravijo, da mora zbirna narodnostna stranka voditi pragmatično politiko, ne glede če je v Rimu na oblasti leva ali desna sredina. Najbolj kritični do bele glasovnice Bruggerja in Zellerja so bili v Demokratski stranki, ki je politični zaveznik SVP v bocenski občinski upravi in v deželnem svetu Tridentinske-Južne Tiolske.

## Prva obsodba v zvezi s smrtjo Stefana Cuccija

RIM - Na rimske sodišču se je včeraj začela sodna obravnava o smrti mladega Stefana Cuccija, ki je oktobra 2009 umrl v rimski bolnišnici Sandro Pertini, potem ko je šest dni preživel v zaporu Rebibbia. Preiskovalci sumijo, da so ga v zaporu pretepli in da potrebne zdravstvene oskrbe. Sodnica za predhodne preiskave je včeraj obsodila na dve leti zaporne kazni funkcionarja deželnega vodstva zapor, proti dvanajstim osebam (paznikom in Rebibbi, zdravnikom in bolničarjem) pa je vložila obtožnico. Sodnica je prepričana, da nesrečni Cucchi (bil je osumljen tihotapstva mamil) ni umrl zaradi slabosti, kot trdijo v zaporu, temveč zaradi posledic pretepa in zelo pomanjkljive zdravstvene oskrbe.

## V Palermu škandal z vozniškimi dovoljenji

PALERMO - Policija je arretirala 51 oseb, članov kriminalne telpe, ki je v zameno za denar izdajala ponarejena vozniška dovoljenja. Za rešetkami so se znašli funkcionarji civilne motorizacije ter lastniki in upravitelji avtošol. Preiskava, ki jo vodi palermsko tožilstvo, se je začela pred tremi leti.



Oskrunjeni Bongiornov grob ANSA



**Trst**

Ulica dei Montecchi 6  
tel. 040 7786300  
fax 040 772418  
trst@primorski.eu

**Primorski**  
*dnevnik*

SINDIKAT FIOM CGIL - S stendom v Ulici delle Torri

# Za pravice delavcev in proti vsakršnemu izsiljevanju

Prebiranje sporazuma v Fiatovem obratu Mirafiori - Ogorčen odpor - V petek splošna stavka



Pokrajinski tajnik Stefano Borini

KROMA



Zbiranje podpisov v Ulici delle Torri

KROMA

Tržaški sindikat kovinarjev Fiom Cgil se je odločil za neposreden kontakt z ljudmi. »Po oglašanju po časopisih in po televiziji, smo sedaj stopili še do ljudi, da jum predstavimo, kakšno je realno stanje delavcev,« je včeraj dejal pokrajinski tajnik Fiom Cgil Stefano Borini. Dopoldne so se nekateri predstavniki Fiom namreč zbrali v Ulici delle Torri in mimoidočim po mikrofonu prebirali odlomke sporazuma, ki ga je Marchionne ponudil delavcem obrata Fiat Mirafiori. Ob branju

so seveda postregli tudi z razlogi, ki so sindikat priveli do tega, da sporazuma ni podpisal. Kot znano, je Fiom za petek, 28. januarja, oklical splošno stavko delavcev v kovinarskem sektorju.

Pri stendu v Ulici delle Torri je bilo od 10. do 17. ure je lahko vsak segel po celotnem besedilu sporazuma, kdor pa je želel, je lahko tudi podpisal apel za zaščito ustavnih pravic in podpora boja Fiom Cgil. »Model, ki ga ponuja Fiat, je nesprejemljiv na celi črti in pov-

zroča le škodo, zato vztrajamo pri svojem boju za pravice delavcev in proti vsakršnemu izsiljevanju.«

Borini je opozoril, da se vrste sindikat Fiom Cgil marsikje krepijo. V tržaškem obratu Alcatel je Fiom prvi sindikat, »v Fincantieri smo si na zadnjih volitvah izborili kar tri sindikalne predstavnike na skupnih šest, kljub temu, da je direkcija obrata hudo posegla v volitve.«

Glede petkove 8- urne stavke pa je Borini dejal, da bo iz Trsta - ob 8.30 s

trga pred obratom Grandi Motori - v Videm odpeljalo šest avtobusov (trije bodo na razpolago kovinarjem, trije pa upokojencem, brezposelnim in vsem v dopolnilni blagajni). Po predvidevanih naj bi se jim ob 10. uri pridružilo tudi veliko študentov, ki se bo v Videm pripeljalo z regionalnimi vlaki, tako da pri Fiom Cgil računajo, da jih bo na ulici s Tržaškega vsaj kakih tisoč. Informacije so na voljo na tel. 040/829681 oz. fiom.trieste@fgv.cgil.it. (sas)

**STARO PRISTANIŠČE** - Jutri na 4. pomolu

## Oder za Trst

Prva javna prireditev županskega kandidata Cosolinija

Oder za tržaško kulturo, za predstavnike njegovih gledaliških, literarnih, glasbenih in drugih sredin. A tudi soočenje z županskim kandidatom leve sredine Robertom Cosolinijem in priložnost za druženje.

Jutri bo v dvorani Agorà na 4. pomolu (v starem pristanišču) prva javna prireditev kandidata Cosolinija, ki so ji dali naslov Un palco per Trieste. Cosolini je kot znano že aktivno stopil v volilno kampanjo, medtem ko še dalje ni znano, kdo bodo njegovi politični nasprotniki na prihodnjih pomladanskih volitvah.

Cosolinijeva ekipa si je jutrišnji dogodek zamislila kot priložnost, v sklopu katere lahko Trst predstavi vsaj delček tiste kreativnosti, ki je značilna za številne sredine. Od 17. ure se bodo na odru zvrstili tržaški gledališčniki, literati in drugi umetniki. Ob 19.15 je predvideno soočenje med Cosolinijem in urednikom dnevnika Il Piccolo Paolom Possamaiem. Ob 20.30 bo čas za glasbo v živo, od 23. ure pa bodo svojo glasbo ponujali tržaški didžejci.

Vstop je prost, na voljo bo tudi hrana in pičača krajevnih proizvajalcev.

**POKRAJINA TRST** - Vzrok za pogoste okvare na openskem tramvaju

## Tramvaj: kriv je ... software

Odbornik Vittorio Zollia odgovoril na vprašanje Zorana Sosiča - Programska oprema na zatožni klopi



Silvestrovski lani,  
tramvaj je končal  
na pločnik

KROMA

Openski tramvaj je pesniško nesrečen, po prenovi proge pred nekaj leti pa kaže, da se je stopnja njegove nesrečnosti še povečala. Zadnje mesece je bil nehoteni protagonist številnih nesreč. Večkrat je iztiril, lansko leto pa je končal z doslej zadnjim treskom: na silvestrovski so mu pred prihodom na končno postajo na Trgu Oberdan odpovedale zavore in treščil je v pločnik.

Pogoste nesreče in okvare so spodbudile vprašanje, ki ga je svetnik Slovenske skupnosti v pokrajinskem svetu in predsednik komisije za Zoran Sosič naslovil na pokrajinskega odbornika za javna dela in javne prevoze prevoze Vittorio Zollia. V njem je omenil, da povzročajo številne okvare in nesreče veliko nedogovaranje med ljudmi, ki se poslužujejo tramvaja in je želel izvedeti za vzroke okvar, ki se ponavljajo že dolgo časa. Prav tako pa je hotel izvedeti za morebitne prisnosti pokrajine in na morebitne posege, da bi omilili sedanje težave.

Odbornik Zollia je zaprosil vodstvo prevoznega podjetja Trieste trasporti,

upravitelja tramvajske proge, za poročilo o dejavnosti openskega tramvaja. Iz njega izhaja, da je marca 2004 tržaška občina prevzela lastništvo tramvajske proge, tramvajev in vseh tramvajskih struktur. Po takrat podpisani pogodbi mora lastnik opraviti izredno vzdrževanje in prenova proge in tramvajev, upravitelj pa ima v breme redno vzdrževanje.

Podjetje Trieste trasporti opravlja redno vzdrževanje v ustreznih časovnih terminih, kot to predvidevajo evropske norme. Zaradi tega prihaja do prekinitev tramvajskih voženj. Redno vzdrževanje zadeva posamezne tramvaje (enkret letno preverjanje zaviranja), proge (temeljito pregled celotne proge), električno postajo v Ul. Marziale in vlečni kabli (šestmesečni in letni pregled ter krčenje kabla). Podjetje opravlja tudi druge vzdrževalne posege: vsakodnevni, tedenski in mesečni pregled tramvajev ter vsakodnevni, dvotedenski in trimesečni pregled vlečne naprave.

Podjetje Trieste trasporti se je v svojem poročilu nakazalo morebit-

nega »krivca« za nastale težave. To naj bi bil neprimerena programska oprema, ki upravlja elektronski del posameznih tramvajev. Ta program je last podjetja Contact, popravijo ga lahko le njeni tehnički. Le-ti so zvrnili krivdo za nastale težave na motorje tramvajev. Trieste trasporti je dalo opraviti izvedencem elektrotehničnega inštituta tržaške univerze ekspertiz, ki je ugotovila defekt na programske opremi na tramvajih.

Prevozno podjetje je že večkrat posleglo pri tržaški občini, lastnici tramvajev, da bi od podjetja Contact zahtevala odpravo napake na računalniškem programu, a vsa dosedanja prizadevanja so bila zamašna, sta v poročilu odbornika Zollia zapisala generalni direktor Trieste trasporti Pier Giorgio Luccarini in direktor službe Raffaele Nobile.

Svetnik Sosič je bil z odbornikovim odgovorom zadovoljen. Izrazil pa je željo, da bi se peripetije openskega tramvaja čim prej končale.

M.K.

**POKRAJINA** - Včeraj v Palači Galatti

## Predsednica sprejela novega tajnika DS



Predsednica Pokrajine Trst Maria Teresa Bassa Poropat se je sestala z novim pokrajinskim tajnikom Demokratske stranke Francescom Russom, ki je pohvalil enotnost pokrajinskega odpora, medtem ko je krajevna desna sredina razdrobljena. Predsednica pa meni, da potrebuje Trst skupno razvojno vizijo, ki mora preseči politične delitve



**PONČANA** - Ponedeljkovo informativno srečanje na pobudo SKP-EL

# Hitra železnica: visoka hitrost in velike nadloge

*Strokovnjak Peter Behrens je orisal nepravilnosti projekta in nanizal vrsto negativnih posegov*

»Hitra železnica: visoka hitrost - velike nadloge.« Tako so predstavniki Stranke komunistične prenove - Evropska levica v odboru proti hitri železnici naslovili ponedeljkovo informativno srečanje v Ljudskem domu na Pončani.

Strokovnjak za politike prevozov Peter Behrens je zbranim predstavil marsikatero netočnost projekta. Osredotočil se je na tisti del, ki se iz Nabrežine spusti v mesto in se zaustavi zlasti pri tistem delu trase, ki naj bi peljala mimo oz. 30 metrov pod Furlansko cesto. »Znano je, da temu podrocju, na ovinku pri Fricih na primer, grozijo usadi, kar v projektu sploh ni predvideno.« Nepoimljiva je po Behrensovem mnenju tudi več kot 12-kilometrska galerija brez varnostnih izhodov - saj naj bi vlaki prevažali te tovor in ne ljudi (z izjemo strojnikov), pravi projekt. »Da ne govorimo o izkopanem materialu, baje bo tega kar 6 milijonov kubičnih metrov. In kam z njim? Lahko ugibamo, da ga bodo polovico odpeljali v furlanske kamnolome in v kamnolom Facannoni oziroma ga bodo ponovno izkoristili na gradbišču, vendar nam deatinacija preostale vsaj polovice materiala še vedno ni znana.«

Kar zadeva šentjakobsko četrte, je Behrens opozoril, da bodo pred supermarketom Pam na koncu Ulice San Marco (kjer naj bi se predor zaključil) uredili eno izmed glavnih gradbišč - na tem območju bodo nato po koncu del uvedili heliport in triajo.

»Projekt je slab in nepopoln.« Ni-kjer ni zabeležena primerjava med stroški in koristmi na primer, je pojasnil Behrens in nanizal vrsto problemov, ki se sedaj ponujajo. »V prvi vrsti so ti okoljske narave: po predoru bo namreč vsakodnevno vozilo ogromno tovornjakov - kakih 400 dnevno, ki bo odvajalo material, kar pomeni, da bodo slednji premikali zrak z neštetimi prašnimi delci za kakih 16 do 17 let od začetka del.« Ob tem tudi ne gre prezreti pomanjkanja aparatur, ki označujejo nihanje terena ob gradnji predora (eksplozije 30 metrov pod zemljo) oz. po prehodu vlaka. Behrens se je spraševal, ali so načrtovljeni sploh preverili, da je razdalja od hiš na kraškem robu primerna ...

Vsem tem zaskrbljujočim ugotovitvam gre prišteti tudi nično hidrogeološko presojo razmer na delu trase od Barkovelj do Trsta. »Kaj če med vrtanjem naletijo na kak podzemni vodni vir? Za naš prostor so potoki namreč zelo značilni ... Predor, brez izhodov, bi bil v hipu preplavljen oz. voda bi odtekla na flisasto pobočje in ne bi izključeval možnosti usadov.« Ob vodnih virih pa ne gre pozabiti tudi na morebitne jame (Evropska unija jih je vključila v seznam zaščitenih območij), ki bi bile zaradi vibracij in pretoka zraka lahko poškodovane. Dodatno nevarnost pa predstavlja tudi vrsta tovora. Behrens se je spraševal, kaj bi se zgodilo v primeru, ko bi v predoru prevažali onesnažen oz. vnetljiv tovor in bi prišlo do nesreče.

Pred nami je sedaj ocena vpliva na okolje (vt. VIA), ki po mnenju predavatelja ne more biti pozitivna. Behrens je zato povabil vse občane, naj si ogledajo dokumentacijo in oblikujejo ugovore v pripombe k načrtu družb RFI in Italferri do 20. februarja. Preliminarni projekt bodo najprej analizirale občine, pokrajine in dejela, nato bodo o njem odločali medministrski odbor za gospodarsko načrtovanje CIPE oziroma pristojna ministrstva za okolje oz. kulturne dobrine.

V debati, ki se je nato razvila, so si bili vsi edini, da gre za nekoristen fa-raonski projekt. Slednjega je bilo treba na vrat na nos zaključiti, drugače ne bi prejeli delnega finančiranja EU (delnega, saj bomo ostale stroške krili davkopalčevalci). Zaskrbljeno so tudi ugotavljalci, da bi bilo morda dovolj, ko bi izboljšali in posodobili obstoječo železniško traso. Tako srečanja so potrebna, saj naposled ocenili poslušali, ki jim je usoda mesta in zdravja seveda pri srcu. (sas)



KROMA

## TREBČE - Aretirali 50-letnika iz Ronk Po vdoru v hišo nasilnež v priporu

Trebče so bile v ponedeljek pozno popoldne prizorišče nasilnega dejanja, storilca pa so openški karabinjerji v sodelovanju z nabrežinskim kolegi prijeli in odvedli v pripor.

Petdesetletna ženska, ki živi v Trebčah, je v ponedeljek dvakrat obvestila karabinjerje, da ji moški, njen znanec in sovrstnik, pred hišo grozi. Možakar, M. S., poročen in s stalnim bivališčem v Ronkah, se je namreč dvakrat v časovnem razmiku poldruge ure pojavil pred njeno hišo in ji razburjeno vpil. Prvič, okrog 16.30, je domačinka poklicala karabinjerje in moški je kmalu odšel. Vrnil pa se je okrog 18. ure in se pod očitnim vplivom alkohola odločil fizično obračunati z žensko.

Najprej se je znesel nad hišnimi vhodnimi vrati, s silnimi brcami jih je snel s tečajev. Nato je nasilnež stopil v hišo, v kateri je bila njegova žrtev, ki je sicer poročena, po navedbah karabinjerjev sama doma. Vinjeni petdeset-

### Vijugal po mestu

V noči na torek je na alkotestu padel 25-letni avtomobilist, ki je z vozilom vijugal po Drevoredu D'Annunzio. Na Trgu Mioni je avtomobil, v katerem sta sedela dva mlada, ustavila patrulja policije. Policist je voznika vprašal, zakaj tako vozi, mladenič pa je imel zaradi zaužitega alkohola težave tako z gorovom kot z ravnotežjem. Na kraj je prispeval prometna policija z alkotestom, po preizkusu si je 25-letnik prislužil sodno prijavo.

## JUTRI Siot: novo vodstvo

Zamenjava na vrhu tržaškega vodstva podjetja Siot. Jutri bo uradno prevzela posle generalne direktorce Družbe za čezalpski naftovod Siot Ulrike Andres. Nadomestila bo dosejanega generalnega direktorja Adriana Del Preteja, ki je bil kar štiri desetletja zaposlen pri podjetju Siot, zadnjih deset let pa ga je tudi vodil.

Ob zamenjavi bo podjetje Siot priredilo sprejem v mestnem hotelu. Goste bo najprej pozdravil predsednik in pooblaščeni upravitelj podjetja Sanders Schier, sledili bodo pozdravi deželne odbornice za gospodarski razvoj Federica Seganti, podpredsednika tržaške pokrajine Walterja Godine, tržaškega župana Roberta Dipiazze in dolinske županje Fulvie Premolin.

Zatem bo govoril pooblaščeni upravitelj Giuseppe Busà, dosedanji generalni direktor bo podal obračun svojega delovanja in predal štafetno palico vodilnega novi generalnemu direktorji Ulrike Andres. Po rodu je Avstrija in je že delovala v Braziliji, Velik Britaniji, Češki republiki in na Nizozemskem.

## HOLOKAVST Današnja baklada uvod v dan spomina

Svetovna javnost bo jutri počastila spomin na holokavst. Kot smo že napovedali, se bodo tudi v Trstu in okolici zvrstili številni dogodki (podrobnejši seznam smo objavili v včerajšnji izdaji našega dnevnika).

Danes ob 17.30 uri bo do Rižarne krenil tih sprevod, ki ga že osmo leto priteja Tržaški partizanski pevski zbor Pinko Tomažič; zbirališče ob 17. uri pri stadijonu Grezar. V Rižarni je predviden krajši pevski nastop, udeleženci baklade pa so vabljeni, da s seboj prinesajo cvet.

Ob 17. uri bo v muzeju Carlo in Vera Wagner (Ulica del Monte 7) predstava La valigia (Kovček), v kateri bo Simcha Tomas Jelinek spretno sukal svoje lutke.

V prostorih založbe Comunicarte (Ulica san Nicolò 29) bodo ob 18.30 odprli prvi del razstave Boleče pravljice, ki jo Ugo Pierri posveča holokavstu; drugi izbor del bo od jutri na ogled v muzeju Wagner (odprtje ob 17.30, ob 18.30 predvajanje filma francoski La Rafle).

V auditoriju 4. pomola bodo dane ob 17.30 zavrteli dokumentarec o grozotah 20. stoletja na Tržaškem, ki sta ga pripravila deželni inštitut za zgodovino odporniškega gibanja in Pokrajina Trst.

Dan spomina se bo v četrtek začel ob 9.30 s tihim sprevodom nedkanjih deportirancev iz zapora do železniške postaje. Tu bodo predstavnike Občine Trst položili venec ob spominsko ploščo, ob 11. uri bo v Rižarni osrednja svečanost.

Posebno zanimivo bo popoludansko dogajanje, ko bo mogoče v nekdanji glavni ribarnici prisluhniti nekaterim še živim pričam, predstavili pa bodo tudi nekatere knjige in filme o vojnih grozotah (od 16.30 dalje).

V kinu Ariston bo ob 20.30 filmski večer, posvečen »porrajmosu« oziroma nacističnemu preganjanju Sintov in Romov. Predvajali bodo dva dokumentarca, prisoten pa bo tudi Mirko Bezzecchi, Rom slovenskega rodu, ki je bil kot otrok zaprt v fašističnem taborišču Tossicia.

Ob isti uri bo v gledališču Miela koncert Le melodie di ferro - Musica nei lager nazisti. Nastopajo pianist Pierpaolo Levi, igralka Maria Teresa Celani, pevka Silvana Martinelli in pripovedovalec Alessandro Carrieri.

**TRŽAŠKO NABREŽJE - Karabinjerji zasegli lokal Crystal in arretirali štiri osebe**

# Prostitucija v nočnem klubu

*Upravniki in barman v priporu, nočne plesalke naj bi sili in spolno občevanje s strankami - Lokal (s starim in novim imenom) že več let pod drobnogledom*

V noči na torek okrog 3.30 so karabinjerji mestnega poveljstva iz Ulice Hermet nenapovedano stopili v tržaški nočni klub Crystal, ki je naslednik nekdajnega nočnega kluba Ottaviano Augusto na istoimenski ulici (na koncu tržaškega nabrežja). Štirim osebam so nataknili lisice in jih odvedli v pripor, osumljeni so, da so plesalke oziroma striptizete silili v prostitucijo. Lokal so v okviru preiskave zasegli.

V tržaškem zaporu so upravnik lokal, 50-letni maroški državljan Mohamed »Mimmo« Dabir, njegov družbenik (40-letni maroški državljan L. D. in 42-letni italijanski državljan iz Fogliana A. G.) ter barman nočnega kluba (59-letni L. N., rojen v pokrajini Agrigento in s stalnim bivališčem v Vidmu). Lokal Crystal so odprli po zavrtju kluba Ottaviano Augusto, upravlja pa ga podjetje International sas sedežem v Terzu d'Aquileia, kjer imata stalno bivališče Mohamed Dabir in njegov rojak L. D. Stranki so v Crystal ponujali sproščajoče večere z erotičnimi plesi in striptizi, preiskovalci pa so na podlagi zbranih informacij sklepali, da se v mirnejših prostorih kluba dogaja še marsikaj. Karabinjerji so se še pred časom najprej pogovorili z nekaterimi uslužbenkami-plesalkami, na podlagi njihovih trditvev pa je pod vodstvom državnega tožilca Federica Frezze stekla preiskava o domnevem izkoriscanju prostitucije, pri čemer so preiskovalci v uporabili tehnično opremo, kot so skrite kamere.

Aretiranci naj bi skupaj vodili »skrite dejavnosti« klub-dekleta, ki prihajojo iz različnih držav, so po ocenah preiskovalcev prisiljani, naj spolno občujejo s strankami. Tako naj bi upravniki izkoriscali striptizete, ki naj bi s spolnimi uslugami prinašale večje dobičke. Za pol ure s plesalko so morali gostje odštetiti sto evrov, dekletu pa je napisled ostalo v žepu le nekaj desetin evrov. Ob prihodu karabinjerjev je bilo včeraj v lokalnu poleg strank in osumljencev sedem plesalk, vse so državljance Evropske unije. Na delu so bile češke, madžarske, romunske in italijanske državljanke.

»Mimmo« Dabir je imel včeraj pri sebi manjšo količino kokaina (pol grama) in marihuane (en gram), po vsej verjetnosti z golj za osebno porabo. Julija lani so ga že prvič arretirali, in sicer zaradi domnevnega sodelovanja s skupino prekučovalcev s kokainom in hašišem, še pred tem pa so ga prav tako lani poleti denarno kaznovali, ker je v svojem klubu nekaj deklet zaposlil na črno. Tudi ostali trije aretnanci so že imeli opravka z roko pravice. Lokal v Ulici Ottaviano Augusto 2/B pa je že leta vseskozi pod drobnogledom organov pregonja. Prejšnji upravniki Mario Espósito (pred leti je vodil tudi klub Mexico, lani pa je prevzel upravljanje sesljanskega kopališča Castelreggio) je bil leta 2006 prav tako osumljen izkoriscanja prostitutkt, po treh letih pa so ga oprostili. Sodniki so v tistem primeru očenili, da dekleta in njihove stranke niso prekoračile meje, ki ločuje erotično zabavo od prostitucije. (af)



Spuščene navojnice zaseženega Crystala

KROMA



**DRUŠTVO SLOVENSKIH IZOBRAŽENCEV** - Leto 2010 je bilo Kosmačeve leto

# Ponedeljkov večer o Cirilu Kosmaču, žlahtnem in razgledanem človeku

O pisatelju so spregovorili Marija Mercina, Alenka Puhar in Saša Vuga

»Ciril Kosmač je bil žlahten in čudovit človek, imel je veliko fantazije in si je želel pristne družbe. Vsa njegova dela lahko postavimo na oltar slovenske literature.«

Tako je Kosmača predstavil pisatelj Saša Vuga na pondeljkovem večeru, posvečenem velikemu primorskemu pisatelju, v spomin na katerega je občina Tolmin ob počastitvi 100-letnice njegovega rojstva in 30-letnice smrti leta 2010 razglasila za Kosmačeve leto. V Ljubljani in Tolminu sta se zvrstila znanstvena simpozija, Slavistično društvo Trst-Gorica-Videm je organiziralo »Poklon Kosmaču«, na Slapu ob Idriji so priredili srečanje pisateljev s slavnostnima gostoma Cirilom Zlobcem in Sašo Vugo. Občina Tolmin je tako celo leto gostila Kosmačeve prireditve, da bi počastila spomin tega izjemnega slovenskega pisca.

Za predavateljsko mizo v Peterlinovi dvorani so tokrat sedeli kar trije ugledni gosti, in sicer mag. Marija Mercina, ki se že dolgo let ukvarja s Kosmačevim opusom, pisatelj, spretni govornik in izredno pripovedovalec anekdot Saša Vuga ter publicistka Alenka Puhar. Vsak je v različnega zornega koita osvetil Kosmačeve osebnost in njegov literarni doprinos.

Večer je uvedla prof. Mercina, ki se že petnajst let ukvarja s proučevanjem primorskega pisatelja. Trenutno pripravlja Kosmačovo zbrano delo, zaradi katerega se spopada tudi z nekatерimi težavami glede želja Kosmačevih dedičev, ki zavračajo omenjeno izdajo. Kljub temu, da je bilo izdanih že nekaj knjig o Kosmačevem življenju,

Posnetek z dobro obiskanega pondeljkovega večera v DSJ  
KROMA



ni objavljena nobena celotna biografija. Enako velja za pisateljevo bibliografijo, ki je še vedno nepopolna in pomanjkljiva zaradi dveh slabosti: ker izseljenska tematika povezana z begunstvom ne pride do izraza in ker ne obsegata Kosmačevih objav v Slovenskem poročevalcu.

Ce je prof. Mercina osvetila avtorjev knjižni opus, je pisatelj Saša Vuga pritegnil pozornost prisotnih s čustvenim pripovedovanjem izkušenj, ki jih je sam delil s Cirilom, saj sta bila rojaka, poleg tega sta Vugov in Kosmačev oče bila prijatelja. Cirila je prvič spoznal, ko je ekipa Triglav Filma prav na njegovem domu snemala film

Na svoji zemlji, Saša pa je bil takrat sedemnajstletni fant, željan znanja. Ciril mu je priporočal knjige, ga učil in mu nenehno ponavljal: »Če ne razumeš, vprašaj!« Tako je Vuga opisal Kosmača kot žlahtnega, bistrega in čudovitega človeka, ki pa ga je življenska usoda presunila, uničila in razcefalila. Še vedno ima jasno pred sabo posvetilo, ki mu ga je Ciril napisal v knjigo: »Hodi po svoji stezi, pa naj bo katerakoli.« Izpostavil je tudi Tantadruja, ki je poleg Petra Klepca in Martina Krpana ena izmed treh velikih slovenskih pravljic. Publicistka Alenka Puhar je uokvirila večer s pripovedjo o Kosmačevem odprttem duhu. Leta 1938 je pre-

jel štipendijo in odšel v Pariz, da bi se seznanil s francosko kulturo. Ko mu je potekla štipendija, je po obdobju hude revščine dobil službo na jugoslovenski ambasadi v Parizu kot prevajalec. Do leta 1944 je bil v tujini, februarja 1946 pa je poniknil za krajsi čas. S pomočjo vplivnih priateljev je dosegel, da so ga izpustili iz zapora, od takrat pa je postal človek sumljive preteklosti.

Ob izteku večera je Saša Vuga o rojaku dejal, da je bil poliglot, razgledan svetovljvan, ki se je jezikov učil z branjem slovarjev. Veliko let je živel v prostovoljnem samotarstvu. »Odšel je iz naše sredine, ne pa iz našega srca.« (met)

## TRST FILM FESTIVAL - Kvalitetna prisotnost slovenskih filmov

# Meja in sobivanje ob njej v dokumentarju Anje Medved in Vojnovičevem filmu

»Štercanje« mesa in žganjih pijač z ene na drugo stran meje, v upanju, da se miličniki tam in policija tutaj, ne bodo zavedli ničesar. Pa tudi želja po propusnicu, ki je omogočila, da najstnik popolnoma sprostil, s kolesom privoziti v (sedaj bivšo) Jugoslavijo. Zasedovanje svobode enih in drugih.

Anekdotne življenja ob tisti meji, ki je 20. decembra 2007 dokončno postala simbol dolgega poglavja sodobne zgodovine.

Spomini na mrežo, na ograjo, ki je čez noč zabolal v življenja ljudi in spremjal nihov vsakdan celih pet desetletij. O tej meji, potegavščinah, ki so si jih izmišljevali prebivalci ene in druge strani, da bi bolje živeli ob njej, pa tudi družinskih travnah, problemih jezika in identitet pripoveduje film Pogledi skozi železno zaveso Anje Medved, v produkciji goriškega Kinoateljeja. Protagonisti filma prebivalci Gorice in Novih Goric, ki so se 20. decembra zatekli v videoospovednico. Na mejo so jo postavili točno zato, da bi v kamero ujeli trenutke, ki so posebej zaznamovali življene vseh, ki so s to mejo živeli.

Zgodbe podobne tistim, ki smo jih že večkrat slišali, ki pa jih je Anja Medved ob spletanju intervjujev, zasebnih video posnetkov in arhivskega materiala znala stekati v ganljivo celoto.

O meji in življenu ob njej pa je seveda govoril tudi drug film iz sklopa Filmske cone, Piran Pirano, mladega Gorana Vojnoviča, ki so ga predstavili v pondeljek. Projekcije se je udeležila tudi slovenska generalna konzulka v Trstu, Vlasta Valenčič Pelikan.

Film, ki so medtem že predstavili tudi na festivalu v Egiptu in je prav zaradi vsebine zelo blizu številnim narodom, ki živijo na narodnostno mešanih območjih, predstavlja zanimiv, a najbrž nekoliko preambiciozen projekt, ki mu mladi avtor ni uspel biti kos.

Slovenski film, ki bo v petek šel v redno distribucijo v Franciji z delom Slovenka, Damjana Kozoleta in bo naslednji teden prisoten tudi na festivalu v Rotterdamu, je bil vsekakor v sklopu letošnjega tržaškega festivala kar precej prisoten. Do nagraditve letosnih zmagovalcev pa manjka samo še nekaj ur (svečanost je na sprednu danes zvečer, ob 20. uri) in pričakovanje je seveda na višku. Najbrž bo ena od nagrad letos šla v Beograd za dokumentarno delo Cinema comunista Mile Turaljić, pravega dogodka letošnjega festivala, o katerem je poročalo tudi italijansko državno časopisje. Njen film o Titu, njegovi ljubezni do filma



Prizor iz filma Pogledi skozi železno zaveso Anje Medved

in pa filmski industriji kot gonilni sili nekdanje jugoslovanske politike, ki je znala prijateljevati tudi s Hollywoodom, je že od vsega začetka prijetno presenetil.

Sicer pa so prireditelji sinoči že podelili prvo nagrado. Nagrada CEL, za delo, »ki na najboljši način predstavlja dialog med kulturami«, je pripadla slovenskemu režiserju Dušanu Hanaku, ki mu je festival letos posvetil obsežno retrospektivo. Hanak je najbrž najvidnejši predstavnik slovaškega filma, čigar delo je ostalo veliko let prepovedano. Svojo kamero je vseskozi upiral v male zgodbe tistih, ki so ostajali na robu, kar oblasti ni bilo všeč. Eden njegovih najznamenitejših filmov je prav gotovo dolgometražni igralni film Svetle sanje iz leta 1982. Delo, v katerem režiser pripoveduje o življenu Romov na Slovaškem in to s pomočjo nesrečne ljubezenske zgodbe med punco in fantom, ki pripadata popolnoma drugačnemu okolju in je njuna zvezda že od vsega začetka brez prihodnosti.

Danes ob 16. uri bo v gledališču Miela na sprednu Hanakov prvi film, iz leta 1969, 322, ki je hrkati

## Dve srečanji centra Veritas

Danes ob 16.30 bo v centru Veritas (Ul. Monte Cengio 2/1a) zadnje srečanje v sklopu predavanj na temo življenja. Teolog Simone Morandini bo predaval na temo Človeško življenje v živilskem razvoju. Jutri pa bo ob 18.30 na sprednu predstavitev knjige »1989. L'eccidio di San Salvador. Quando l'Università è coscienza critica«. Zbirka vsebuje akte konferenca, ki sta jo organizirala center Veritas in študijski center za Latinsko Ameriko 14. januarja 2009 ob 20. obletnici pokola jezuitskih očetov in dveh žensk iz UCA (Univerza Srednje Amerike).

## Prvo srečanje o splošni medicini

Danes bodo v konferenčni dvorani tržaške zdravniško-zobozdravniške zbornice (Trg Goldoni, 10) predstavili prvo srečanje v sklopu splošne medicine na temo »La medicina si coniuga al femminile: la cura basata sulla differenza«. Srečanje, ki bo ob 16.30, je priredila pokrajinska komisija za enake možnosti v okviru projekta »Il futuro della salute è una misura di donna«. Predavalci bodo zdravnica Gabriella Vagliari in kardiolog Claudio Pandullo.

## Divji letaki preplavili Trst

Več kot dva tisoč evrov. Toliko bo moralno plačati podjetje, ki je po Trstu »divje« oglaševalo svoje storitve in ponudbe. Občinski pravilnik prepoveduje prekomerno in neurejeno razdeljevanje letakov, mestni redarji pa kršiteljem delijo globe. Pred dnevi so kaznovali neko italijansko podjetje, ki ponuja dearnessa posojila. Več občanov, predvsem voznikov, je sporocilo redarjem, da je za brisalc na vetrobranah parkiranih avtomobilov večje število letakov omenjenega podjetja. Letaki so se znašli po celem mestu, od Sv. Ane do Rojana. Podjetje so zaradi kršitve občinskega pravilnika dolele štiri globe po petsto evrov, zaradi nepravilnosti v zvezi z davkom na oglaševanje pa so k temu prišteli še dve globi po 206 evrov.

## SISSA - Financiranje Znanosti štiri milijone

Visoka šola Sissa bo deležna bogatih finančnih prispevkov, Evropska unija bo dvema raziskovalnima načrtoma skupno namenila štiri milijone evrov. Vodji načrtov sta teoretični fizik in ravnatelj Sisse Guido Martinelli ter docent kognitivnih nevroznanosti Jacques Mehler. Evropska sredstva prispeva Evropski raziskovalni svet v okviru razpisa »ERC advanced grants«.

Jacques Mehler bo za projekt Paschal prejel 2,5 milijona evrov. Namen petletnega načrta je proučiti mehanizme, po katerih človek spoznavna in osvaja jezik. Predmet raziskave bodo dojenčki, Mehlerjeva ekipa bo pri tem uporabila sodočne in neinvazivne tehnike za ogledovanje možganskih dejavnosti. Guido Martinelli, eden najbolj cenjenih italijanskih znanstvenikov, pa bo s prispevkom 1,5 milijona evrov vodil projekt DaME-SyFla, ki bo kozmološke raziskave povezoval z dejavnostmi ženevskega pospeševalnika LHC. Tako bo ekipa znanstvenikov skušala dati svoj doprinos pri iskanju odgovorov na velika vprašanja, ki zadevajo nastanek vesolja in prisotnost temne materije v galaksijah. Sodelovali bodo fiziki iz Trsta, Padova in Rima.

**prej do novice**

[www.primorski.eu](http://www.primorski.eu)





**AKTUALNO** - Stališče tržaške mestne uprave

# Dipiazza: Istrske umetnine naj ostanejo še naprej v Trstu

»Če bi jih razstavljali v Sloveniji bi se lahko našel sodnik, ki bi jih tam zadržal«

»Istrske umetnine naj ostanejo še naprej v Italiji. Če bi jih slučajno razstavljali v Sloveniji bi se najbrž oziroma gotovo našel sodnik, ki bi jih tam zadržal in s tem sprožil sodni spor,« meni tržaški župan Roberto Dipiazza. Takšen sodni spor bi po njegovem prepričanju gotovo trajal vrsto let, zato je najboljše, da dragocene slike ostanejo v Trstu in še naprej na ogled v muzeju Vile Sartorio, dodaja Dipiazza.

»V zadnjem letu smo na področju sprave in sodelovanja med Italijo in Slovenijo naredili ogromne korake naprej. Dovolj, da spomin na julijski nepozabni koncert Riccarda Mutija in tržaško srečanje treh predsednikov, da ne govorimo o nedavnem obisku slovenskega predsednika Danila Türkha v Italiji,« dodaja Dipiazza. Zahteva po vrnitvi umetnin Sloveniji gre po županovem prepričanju v popolno nasprotno smer, od tiste, ki sta jo nakazala predsednika Italije in Slovenije. V obeh državah so očitno že ljudje, ki skušajo premakniti nazaj kazalce zgodovine. Dipiazza pa meni, da so umetnine, ki jih je Italija svojčas odnesla iz Istre v notranjost države, pričevanje, ki ga ni mogoče ločiti od drame eksodusa Italijanov iz Istre, zato te slike zaslужijo posebno varstvo in zaščito. »In to predvsem v znak spoštovanja do



Župan Trsta Roberto Dipiazza

ezulov, ki so v prvi osebi in na lastni koži plačali za poraz Italije v drugi svetovni vojni,« dodaja tržaški župan.

Dipiazza v svojem javnem stališču ne omenja slovenskega predsednika Türkha, najbrž vedoč, da slednji ni zahteval vrnitve umetnin, temveč je izrazil željo, da bi bile slednje razstavljene tudi tam, kjer so nekoč bile, torej v Istri. Ni jasno vsekakor zakaj župan povezuje vprašanje umetnin z množičnim odhodom Italijanov iz Istre, Reke in Dalmacije, saj so bile dragocene slike priče stoletne prisotnosti italijanske kulture in italijanske kulturne dediščine v večjezični Istri.



Carpaccio's painting

**FILM** - Tržaška predpremiera dokumentarnega igranega filma

## Streli v Bazovici

Nov slovenski film bodo v petek, 4. februarja, predvajali v veliki dvorani Narodnega doma



Film pripoveduje o bazoviških junakih, ki veljajo za prve žrtve fašizma v Evropi

JOŽICA ZAFRED

**Imej se rad! Otroci, poiščite se na naši spletni strani ...**

Slovensko stalno gledališče in Gledališče Koper sta kot znano posvetila svojim najmlajšim gledalcem prisrčno mačjo pravljico Imej se rad! Predstava je še danes na ogled v tržaškem Kulturnem domu, nato pa bo obiskala številne otroške vrtce in osnovne šole.

Naši fotografi pa so obiskali Kulturni dom in v svoje objektive ujeli ne samo igralce, ampak tudi mnoge otroke, ki so navdušeno sodelovali pri izoblikovanju predstave. Kar poiščite se na naši spletni strani [www.primorski.eu](http://www.primorski.eu)!

več fotografij na  
[www.primorski.eu](http://www.primorski.eu)



## Kino

**AMBASCIATORI** - 16.30, 18.20, 20.15, 22.15 »Vi presento i nostri«.

**ARISTON** - Trieste Film Festival.

**CINECITY** - 16.05, 18.05, 20.05, 22.05 »Qualunque mente«; 15.50, 18.00, 20.10, 22.15 »Immaturi«; 16.30 »Animals United«; 19.40, 22.00 »Vallanzasca - Gli angeli del male«; 15.50, 17.55, 20.00, 22.05 »American Graffiti«; 16.10, 18.10, 20.10, 22.10 »Vi presento i nostri«; 16.30 »L'Orso Youghi«; 16.00, 18.00, 20.00, 22.00 »Che bella giornata«; 18.30, 21.15 »Hereafter«.

**FELLINI** - 16.00, 18.05, 20.10, 22.15 »Hereafter«.

**GIOTTO MULTISALA 1** - (Ulica Giotto 8) 15.50, 17.55, 20.05, 22.15 »La versione di Barney«.

**GIOTTO MULTISALA 2** - 16.30, 18.20, 20.15, 22.15 »Qualunque mente«.

**GIOTTO MULTISALA 3** - 16.15, 20.00 »Tamarra Drew - Tradimenti all'inglese«; 18.15, 22.00 »Kill me please«.

**KOPER-KOLOSEJ** - 15.30, 20.00 »Spustime k sebi«; 17.30 »Tron: Zapuščina«; 16.20, 18.40, 21.00 »Zeleni sršen 3D«; 17.10, 19.20, 21.30 »Turist«.

**KOPER-PLANET TUŠ** 16.15 »Gremo mi po svoje«; 15.10, 17.20, 19.30, 21.40 »Njuna družina«; 15.05, 17.05, 19.00 »Samova pustolovščina 3D - sinh.«; 16.10, 18.30, 20.50, 21.00 »Turist«; 21.00 »Mr. Joint«; 15.40, 18.10, 20.40, 21.30 »Zeleni sršen 3D«; 18.25 »Zeleni sršen«; 17.10, 21.35 »Spustime k sebi«; 19.40 »Oča«.

**NAZIONALE** - Dvorana 1: 16.30, 18.20, 20.15, 22.15 »Immaturi«; Dvorana 2: 16.30, 18.20, 20.15, 21.15, 22.15 »Che bella giornata«; Dvorana 3: 16.00, 18.05, 20.10, 22.15 »Vallanzasca - Gli angeli del male«; Dvorana 4: 16.30 »Animals United«; 18.00, 20.05, 22.10 »Vento di primavera«.

**SUPER** - Film preporočan mladim izpod 18. leta starosti.

**TRŽIČ-KINEMAX** - Dvorana 1: 16.40, 18.30, 20.30, 22.20 »Qualunque mente«; Dvorana 2: 17.40, 20.10, 22.00 »Che bella giornata«; Dvorana 3: 17.15, 19.50 »Vallanzasca - Gli angeli del male«; 22.10 »Hereafter«; Dvorana 4: 18.00, 20.15, 22.15 »Immaturi«; Dvorana 5: 17.30 »L'Orso Youghi«; 20.10, 22.10 »Vi presento i nostri«.

## Osmice

**MARIO PAHOR** je v Jamljah odprl osmico. Nudi domač prigrizek. Tel. št. 0481-419956.

**OSMICO** sta odprla Corrado in Roberta na cesti za v Slivno. Tel. št.: 338-3515876.

**OSMICO STA ODPRLI** Sidonija in Mavrica v Medji vasi št. 10. Tel. 040-208987.

**OSMICO** sta odprla Ivan in Sonja Colja v Samatorci 53. Tel. 040-229586 ali 340-1461778.

**V LONJERJU** je odprl osmico Fabio Ruzier. Toči pristno domačo kapljico s prigrizkom. Tel. 040-911570.

## Loterija

25. januarja 2011

Bari	41	48	57	37	34
Cagliari	60	69	53	79	12
Firenze	32	48	27	11	29
Genova	41	61	14	38	24
Milan	31	66	84	25	50
Neapelj	40	37	20	39	13
Palermo	37	2	75	21	25
Rim	84	89	36	39	10
Turin	87	52	14	89	73
Benetke	68	70	10	15	46
Nazionale	25	62	27	78	24

Trg Venezia 2 (040 308248), Naselje Sv. Sergija - Ul. Curiel 7/B (040 281256).

Bazovica - Grudnova ulica 27 (040 9221294) - samo s predhodnim telefonskim pozivom in nujnim receptom.

**Lekarne**  
Do sobote, 29. januarja 2011

**Običajni urnik lekarne:**  
od 8.30 do 13.00  
in od 16.00 do 19.30

**Lekarne odprte**

**tudi od 13.00 do 16.00**

Trg Venezia 2, Naselje Sv. Sergija - Ul. Curiel 7/B, Ul. Ginnastica 6.

Bazovica - Grudnova ulica 27 (040 9221294) - samo s predhodnim telefonskim pozivom in nujnim receptom.

**NOČNA SLUŽBA**

**Lekarna odprta od 20.30 do 8.30**  
Ul. Ginnastica 6 (040 772148).

[www.farmacistitrieste.it](http://www.farmacistitrieste.it)

118: hitra pomoč in dežurna zdravstvena služba (od 20. do 8. ure, predpraznična od 14. do 20. ure in praznična od 8. do 20. ure)

Za dostavljanje nujnih zdravil na dom, tel. 040 350505 - Televita.

Telefonska centrala Zdravstvenega podjetja in bolnišnic: 040 399-1111.

Informacije KZE, bolnišnic in otroške bolnišnice, tel. (zelena številka) 800 - 991170, od ponedeljka do petka od 8. do 18. ure, ob sobotah od 8. do 14. ure. Nudi informacije o zdravstvenih storitvah,

o združenih tržaških bolnišnicah in o otroških bolnišnicah Burlo Garofolo.

## Super Enalotto

Št. 11

3	12	13	15	43	46	jolly 11
Nagradi sklad						3.167.224,61 €
Brez dobitnika s 6 točkami Jackpot						8.788.860,95 €
Brez dobitnika s 5+1 točkami						- €
21 dobitnikov s 5 točkami						22.623,04 €
2.011 dobitnikov s 4 točkami						236,24 €
71.056 dobitnikov s 3 točkami						13,37 €

## Superstar

37

Brez dobitnika s 6 točkami	- €
Brez dobitnika s 5+1 točkami	- €
Brez dobitnika s 5 točkami	- €
10 dobitnikov s 4 točkami	23.624,00 €
277 dobitnikov s 3 točkami	1.337,00 €
4.400 dobitnikov z 2 točkama	100,00 €
26.162 dobitnikov z 1 točko	10,00 €
53.354 dobitnikov z 0 točkami	5,00 €

**SLOVENSKO STALNO GLEDALIŠČE**

Osnovni abonma  
Slovensko stalno gledališče Trst - nova produkcija - v veliki dvorani SSG

Vlaho Stulli  
**Kažin ali Karabinjerjeva Katra**

(slovenska prazvedba)  
režiser Vito Taufer  
prevod Danijel Malalan

Robatost, surovost in sentimentalnost v tragikomediji dubrovniškega avtorja s prizori iz vsakdanjega ljudskega življenja v sredozemskem okolju.

**Ponovitve:**  
jutri-četrtek,  
27. januarja ob 19.30-red K  
(z varstvom otrok)  
v petek, 28. januarja ob 20.30-red F  
v soboto, 29. januarja ob 20.30-red T  
v nedeljo, 30. januarja ob 16.00-red C

Predstave so opremljene z italijanskimi nadnapisi

Nakup vstopnic v predprodaji pri blagajni SSG vsak delavnik od 10. do 15. ure in uro in pol pred pričetkom predstave. Brezplačna telefonska številka 800214302 Telefon 0039 040 362 542 Info: www.teaterssg.it

Odpoto parkirišče na tržaškem velesejmu - Fiera di Trieste

## Šolske vesti

### NA CELODNEVNI OSNOVNI ŠOLI

Lojzeta Kokoravca Gorazda in 1. maj 1945 iz Zgonika bo za starše bodočih prvošolcev informativni sestanek danes, 26. januarja, ob 17. uri. Vabljeni! **VEČSTOPENJSKA ŠOLA NA VRDELI** sporoča, da so dnevi odprtih vrat v otroških vrtcih programirani kot sledi: otroški vrtec Barkovlje (Ul. Vallincula 11) danes, 26. januarja, od 11. do 12. ure.

**UČITELJI OŠ FRAN MILČINSKI NA KATINARI** vabijo bodoče prvošolce in njihove starše na Dan odprtih vrat, ki bo v četrtek, 27. januarja, od 14. do 15. ure v šolskih prostorih, Ul. de Marcesseti 16.

**DAN ODPRTIH VRAT** na liceju Franca Prešerina bo v nedeljo, 30. januarja, od 10. do 12. ure v šolskih prostorih na Vrdelski cesti (Strada di Guardiella) št. 13/1 v Trstu. Prisrčno vabljeni starši in dijaki nižjih srednjih šol.

**NA DTZ ŽIGE ZOISA** bo dan odprtih vrat v nedeljo, 30. januarja, od 9.30 do 12.00 na sedežu v Ul. Weiss 15. Toplo vabljeni tretješolci nižjih srednjih šol in njihovi starši!

**OSNOVNA ŠOLA GRBEC-STEPANČIČ** vabi na predstavitev šole, ki bo v ponedeljek, 7. februarja, ob 15.00 v šolskih prostorih Reber De Marchi, 8 - Belvedere Guido De Santi 1. Teden odprtih vrat bo od 31. januarja do 4. februarja od 9.00 do 12.00.

**SREDNJA ŠOLA I. CANKAR** sporoča, da bo dan odprtih vrat, v torek, 1. februarja, od 8.45 do 10.45 v šolskih prostorih v Ul. Frausin, 12.

**OTROŠKI VRTEC V ŠKEDNJU** vabi starše na obisk vrtca Reber De Marchi 8 - Belvedere Guido De Santi 1, v četrtek, 3. februarja, od 9.30 do 11.30 ob priliki dneva odprtih vrat.

**EKSTRA!** Delavnice v Narodnem domu v Trstu: Kako se učimo, da se naučimo?; Spraševanja, matura, izpiti: kako uspešno nastopamo v javnosti?; Bon ton za mlade. Delavnice so namenjene dijakom 3., 4. in 5. letnika višjih srednjih šol od 4. februarja do 11. marca, vsak petek od 14.30 do 16.00. Kotizacija 20,00 evrov. Informacije in prijave: info@slovnik.org, www.slovnik.org, tel. 0481-530412.

**DIDAKTIČNO RAVNATELJSTVO NA OPĆINAH** sporoča, da rok za vpis v prve razrede osnovnih šol in v prvi letnik otroških vrtcev zapade v soboto, 12. februarja. Tajništvo sprejema prošnje od ponedeljka do petka od 8. do 10. ure ter od 12. do 14. ure. Poslovalo bo tudi v soboto, 5. februarja in v soboto, 12. februarja, od 8.30 do 12.30.

## Izleti

**SMUČARSKI ODSEK SPDT** prireja januarja in februarja avtobusne izlete na Zoncolan s tečaji smučanja za osnovnošolce. Prijave in informacije na mlađinski@spdt.org in na tel.: 339-5000317.

## Čestitke

*Po Barkovljah se veselo Abraham podi, IGORJA išče in mu naproti hiti, saj jih in danes 50 slavi. Še veliko srečnih in zdravih dni mu voščimo mi, ker radi ga imamo vsi. Tvoji Lilijana, Martin in Maja.*

*Dragi IGOR! Naj bo tvoj 50. rojstni dan poln vsega, kar si najbolj sam želiš. Mama, David in Sandra z družino.*

*Danes slavi 50-letnico rojstva IGOR POLŠAK. SKD Barkovlje mu iskreno čestita in mu kliče še na mnoga leta v krogu vseh, ki ga imajo radi.*

*IGORJU ob vstopu v peto desetletje želimo mnogo srečnih in nasmejanih let. Šemčevi in Ruzzierjevi.*

*IGOR! Ob srečanju z Abramom se s teboj veselimu in mnogo srečnih, zdravih let v družinskem krogu ti želimo! Albina, Franko, Majda z Dariom, Alenka in Edvinom, Dario s Paolo in Andrejem, Valentina z Denism.*

*Danes bo mala LISA ugasnila štiri svečke. Da bi se naprej ostala takos vesela, srčkana in pridna deklica, ji želijo mama Katja, oče Roberto, brat Matteo, nona Ada, teti Martina in Neva ter Sara in Robert.*

## Obvestila

**KRUT** obvešča, da se nadaljuje vpisovanje za izlet v Piemont - Langhe, savaudske rezidence in Turin, od 15. do 19. septembra 2011. Informacije in prijave na sedežu krožka, Ul. Cicerone 8/B, tel. 040-360072.

**TEČAJ V BAZENU ZA NAJMLAJŠE ŠC** Melanie Klein obvešča, da je na razpolago še nekaj mest za tečaje v bazenu, za otroke od 12. do 36. meseca. Tečaji se odvijajo ob sobotah popoldne na Opčinah. Info in prijave na: info@melandeklein.org, www.melandeklein.org, tel. 328-4559414.

**KRUT** nudi, kot običajno, individualne programe za sprostitev, preventivo in rehabilitacijo v raznih termalnih centrih, s posebno ugodnimi pogoji v Zdravilišču Strunjan, Šmarjeških in Dolenjskih Toplicah. Informacije na sedežu krožka, Ul. Cicerone 8/b, tel. 040-360072.

**KRUT** obvešča člane, da se ob ponedeljkih nadaljuje individualna refleksnoconska masaža stopal. Informacije in predhodne najave na sedežu krožka, Ul. Cicerone 8, tel. 040-360072.

**SVET SLOVENSKIH ORGANIZACIJ** sporoča, da bo Deželni svet zasedal danes, 26. januarja, ob 19. uri v prvem in ob 20. uri v drugem sklicanju. Zasedanje bo potekalo v komorni dvorani Kulturnega centra Lojze Bratuž v Gorici, Drev. 20. septembra 85.

**TEČAJI SLOVENŠČINE ŠC** Melanie Klein obvešča, da se bosta naslednja tečaja slovenščine za odrasle (nadaljevalni in izpopolnjevalni) začela danes, 26. januarja. Info na: info@melandeklein.org, tel. 328-4559414.

**ANPI-VZPI** Naselje Sv. Sergija vabi člane na kongres, ki bo v četrtek, 27. januarja, ob 18. uri v Domu P. Togliattija, v Ul. Dei Poco.

**FEDERACIJA LEVICE** prireja v četrtek, 27. januarja, ob 19. uri na sedežu SKP v Ul. Tarabocchia 3, aktiv s sledčim dnevnim redom: 1.) informacije o državnem kongresu; 2.) delo naj bo znova v središču političnega delovanja; 3.) lokalne pobude.

**RAJONSKI SVET ZA ZAHODNI KRAS** se bo sestal v četrtek, 27. januarja, ob 19. uri na svojem sedežu (Prosek 159).

*Ob prejemu visokega športnega priznanja najboljšega nogometnika na mivki v Italiji, za leto 2010, izrekamo svojemu odborniku*

## Micheleju Leghissi

*iskrene čestitke.*

Vsi pri SŠKD Timava

**SPDT** prireja v četrtek, 27. januarja, v razstavnih dvoranih ZKB predavanje z naslovom: Okrog edinice sveta. Fotograf in pilot Matevž Lenarčič, ki je z ultralihkim letalom obletel svet, bo ob tej priliki prikazal svoj zgodovinski podvig. Začetek ob 20.30.

**ANPI - VZPI** iz Gropade in s Padriči vabi člane in simpatizerje na kongres sekcijske, ki bo v petek, 28. januarja, ob 20. uri v domu »Skala« v Gropadi.

**DSMO K. FERLUGA** in Založba Mladinka vabita na predstavitev knjige »Un onomastičidio di Stato« (Državni imenom) in srečanje z avtorjem Mirom Tassom, v petek, 28. januarja, ob 17.30 v dvorani Centra Millo v Miljah, Trg Republike 4.

**KD IVAN GRBEC**, Škedenska ulica 124, vabi v društvene prostore v petek, 28. januarja, ob 18. uri na »Članski apertiv«. Ob prigrizku in prijetjem klepetu bo dana možnost včlanjevanja in poravnjava članarine.

**SOCIALNA SLUŽBA** Občin Devina-Nabrežina, Zgonik in Repentabor s podporo Pokrajinskega Trsta, v sodelovanju z Zadružno La Quercia, prireja delavnice za mlade ob 18 do 29 let vsak petek od 15. do 19. ure v Naselju Sv. Mavra 124, v Sesljanu: 28. januarja, »Stripi«; 4. februarja »Miksiranje glasbe«; 11. februarja »Gledališka delavnica«; 18. in 25. februarja »Tečaj fotografije«. Prost vstop! Za info in vpiše: 040-2017389.

**JUS REPEN** obvešča svoje člane, da bo v soboto, 29. januarja, letna akcija sečnje drvi. Zbirališče bo ob 8. uri pri stenah spomeniku na Colu. Ob primeru slabega vremena bo akcija prenesena na naslednjo soboto.

**SKD TABOR ZA OTROKE** - v soboto, 29. januarja, od 10. do 12. ure ustvarjalna delavnica. S Tadejo Bogdan bodo udeleženci pripravili večnamenske tekstile vrečke. Vabljeni!

**AŠD SK BRDINA** Organizira v nedeljo, 30. januarja, smučarski izlet za člane društva v Forni di Sopra. Predviden odvod avtobusa ob 6.30 iz parkirišča izpred črpalk ESSO na Opčinah. Informacije in rezervacije: Sabina - 348-8012454, www.skbrdina.org, info@skbrdina.org

**PILATES - SKD IGO GRUDEN** obvešča, da poteka vadba vsak torek, z začetkom ob 18. in ob 19. uri ter ob petkih ob 19.30. Vabljeni novinci. Možen je predhoden ogled ali preizkus vadbe. Tel. 040-200620 ali 349-6483822 (Mileva).

**TELOVADBA ZA RAZGIBAVANJE** - Skupina 35-55 SKD F. Prešeren obvešča, da se telovadba za gospe v zrelih letih v mesecu januarju odvija ob torkih, sredah in petkih, od 9. do 10. ure v društvenih prostorih gledališča F. Prešeren v Boljuncu. Vabljeni.

**ANPI-VZPI** Trst - V ponedeljek, 31. januarja, ob 16. uri bo v dvorani Tessitorij, Trg Oberdan, 5. srečanje na temo: Naša begunštva. Zgodovinarji F. Cecotti, A. Kalc, in P. Purini bodo govorili o množičnih selitvah do leta 1945, J. Gombač, R. Pupo in S. Volk pa o tistih po letu 1945. Koordinatorka bo Marta Verginella.

**SKD VALENTIN VODNIK** vabi v torek, 1. februarja, ob 20.30 v društvene prostore na ogled filma »Odgrobodogroba« režisera Jana Cvitkoviča.

**VZPI** - sekcija Prosek Kontovel vabi svoje člane na občini zbor v torek, 1. februarja, ob 18.30 v prostorih Kulturnega doma Prosek-Kontovel.

**ZDRUŽENJE PROSTOVOLJEV** Hospice Adria Onlus vladivo vabi na predavanje »Zdravniška etika« v sredo, 2. februarja, ob 17. uri v Narodnem domu v Trstu, Ul. Filzi 14. Predaval bo dr. Živko Lupinc.

**KRD DOM BRIŠČKI** obvešča, da se v društvenih prostorih tudi letos nadaljuje učinkovita vadba za dobro počutje. Toplo vabljeni novi člani. Vaje pod vodstvom Mateje Šajna potekajo ob ponedeljkih ob 9.30 in ob 18.30 ter ob četrtkih ob 19. in 20. uri. Informacije na

tel.: 040-327327 ali 340-4835610 (Anica) in 00386-40303578 (Mateja).

**ODBOR KRAŠKEGA PUSTA** obvešča vse skupine in vozove, da so prijavnične na voljo www.kraskipust.org. Rok zapade v soboto, 5. februarja. Vsi sodelujoči so toplo naprošeni, da sporočijo odboru čim prej naslov voza ali skupine za brošuro.

**Z ROKAMI V...** Preizkusi poklic kuhanja in natačarja! Tečaj kuhanja in strežbe za tretješolce v soboto, 5. februarja, od 9.30 do 12.30 v Gostinskem učnem centru na Fernetičih. Informacije in prijave: 040-566360, info@adformandum.eu.

**KRUT** obvešča že prijavljene in vse tiste, ki bi radi spoznali preprosto in učinkovito tehniko za samopomoč, da se bo na društvenem sedežu v Ul. Cicerone 8, v dneh 26. in 27. februarja, odvijal tečaj reiki 1. stopnje. Informacije in prijave na tel. 040-360072.

## Prireditve

**TPPP PINKO TOMAŽIČ** vabi danes, 26. januarja, na Baklado za spomin, mir in sožitje. Zbirališče ob 17. uri - Stadion Grezar, odhod sprevoda ob 17.30. Zaključek v Rižarni, s kratkim nastopom TPPZ.

**OBČINA DEVIN NABREŽINA IN SKD IGO GRUDEN** prirejata ob Dnevu spomina koncert »Gospel Choir« v petek, 28. januarja, ob 21. uri v Kulturnem domu v Nabrežini.

**SKD BARKOVLJE**, Ul. Bonafata 6, s pokroviteljstvom ZSKD in Slovenske prosvete prireja v četrtek, 28. januarja, »Dan slovenske kulture«. S petjem in recitacijami nastopa ženska pevska skupina Dekleta s Skofij, dirigent Marjetka Popovski. Priložnostna misel Peter Verč. Začetek ob 17. uri. Vabljeni!

**SKD TABOR** vabi v nedeljo, 30. januarja, ob 18.00 v Prosvetni dom na Opčine, na gledališko predstavo B. Brecht - Malomeščanska svatba v izvedbi članov SDD Jaka Štoka s Prosekoma in Kontovima. Režija Gregor Geč. Ne zamudite!

**ZSKD IN JAVNI SKLAD RS** za kulturne dejavnosti prirejata 17. revijo kraških pihalnih godb: Postojna, Kulturni dom v nedeljo, 30. januarja ob 17. uri. Naslovnica Postojnska godba 1808. Godbeno društvo Nabrežina in Kraška pihalna godba Sežana; Milje, gledališče Verdi v nedeljo, 13. februarja, ob 17. uri, nastopajo Pihalni orkester Breg, Pihalni orkester Kras in Pihalni orkester Divača. Vabljeni!

**ZVEZA CERKVENIH PEVSKIH ZBOROV** vabi v spominski maši za skladatelja Ubalta Vrabca in častnega predsednika ZCPZ Zorka Hareja, ki bo v nedeljo, 30



MIRAMAR - DE CHIRICO IN FABIO MAURI

# Razstavno ponudbo obogatili izčrpni katalogi

*Na sobotni predstavitev zanimive ugotovitve o obeh umetnikih in sodobni umetnosti*



V soboto so v Miramaru predstavili kataloge v založbi SilvanaEditoriale k trilogiji razstav, ki so na ogled vse do konca februarja in vidijo v ospredju soočanje med moderno in sodobno umetnostjo. Uvodoma je nadintendant umetniških dobrin spomeniškega varstva Furlanije Julijske krajine Luca Caburlotto objasnil, da ne gre v razstavi De Chiricovih del zasledovati obsežnejšega antološkega prikaza, a predvsem za odkrivanje javnosti še nepoznanih del, ki prihajajo iz zasebnih zbirk in so prav v katalogu študijsko dokumentirana ter poglobljeno preučena, kar predstavlja osnovno za nadaljnje raziskovanje, saj so eksponati sicer težko dostopni. Poetika prikaza ostane nespremenjena, čeprav medij drugačen, tradicionalna slikarska in risarska sredstva nadomeščajo stvarni predmeti. V prvem primeru gre za stvarni prikaz predmetov, v drugem pa za poseganje v prostor s pomočjo predmetov. Izbira Fabia Maurija in tematike vezane na boleče rane, ki jih je odprlo obdobje vojne pridobi v Tržaškem okolju dodačen pomen: kultura pomaga tako ozaveščati in premoščati konflikte iz preteklosti. Posebnost sočasne razstave De Chirica in Fabia Maurija vzpostavlja obenem skupne iztočnice in objasnjuje vezi navidezno povsem različnih pristopov likovnega prikaza ter ujava široku publiko k spoznavanju in približevanju sodobni umetnosti.

O razstavi De Chirico mogočnost tisti je posebej spregovoril profesor tržaške univerze Massimo Degrassi. Poudaril je, da izbor razstavljenih del kljub omejenemu obsegu upošteva vsa različna ustvarjalna obdobja ter tako omogoča vsekakor celovit vpogled v likovni razvoj tega edinstvenega predstavnika metafizike. Nenazadnje, je dalje naglasil, da gre za izredno kakovostne slike ter posebej omenil slike »Enigma della partenza« (skrivnost potovanja) in »La grande torre« (visoki stolp). Res je, da so nekateri sodobnejši avtorji kritično gledali na njegov opus, a ne gre prezreti dejstva, da so se po De Chiricu zgledovali številni priznani mojstri, kot so Renato Guttuso, Mimmo Paladino, Arturo Nathan in drugi. Razstava izbora sodobnih avtorjev, ki so se navdihovali po metafiziki na ogled v prostorih miramarskega gradu, je stvaren dokaz aktualnosti podoživljanja stvarnosti na ponotranjen način in preseganja zgodil materialnega prikaza. Dokaj drzna postavitev v dvoranah gradu ni naključna, pozoren ogled bo namreč razkril številne tematske sorodnosti.

O Fabiu Mauriju je spregovorila umetnostna zgodovinarka Laura Safran, profesorica na beneški Akademiji za likovno umetnost, ki je umetnika osebno spoznala in z njim sodelovala v Urbinu. Spomnila se je predvsem Maurije-

ve sposobnosti teoretiziranja in kritičnega pristopa v obravnavi sodobnih pristopov, kar se je pozitivno obrestovalo tudi pri prenašanju vrednot mlajšim generacijam, saj je Mauri več let poučeval na Akademiji za likovno umetnost v Rimu ter sensibiliziral vse, ki so se z njim izučili, za celovito obravnavo sodobnih likovnih prijemov. Mauri se je družil s Pasolinijem, a je kot pripadnik bogate buržoazije drugač občutil svojo vlogo nehnega soočanja z oblastjo, z razliko od Pasolinija, ki je bil lahko veliko bolj trazgrevien in provokativien.

Kuratorja razstave in obenem avtorja strokovnih tekstov v spremnih katalogih sta Silvia Pegoraro ter Roberto Alberton, ki se je med vodenim ogledom zaustavil pred posameznimi slikami ter posebej obravnaval kontekst, v katerem so dela nastala. De Chirico je mednarodno priznani mojster, po rodu iz Grčije, izoblikoval se je v Münchnu na Akademiji za likovno umetnost ter za krajsa obdobja prebival v mestih z bogato likovno tradicijo kot so Firence, Benetke, Milan. Sprva se je bil zgledoval po simbolizmu še posebej po Böcklinu in filozofiji Schopenhauerja, Nietzscheja in Weiningerja. Ko se je De Chirico v Parizu pojavil na razstavi z dokaj osebno izoblikovanim slogom, je vzbudil zanimanje s strani Picassa in kritike, ki je definirala njegov pristop kot metafiziko. Izvirnost v prikazu skrivenostnih arhitektur, zamenjnjene trgov, osamljenih kipov in vzneimerljivih lutk ga vodi dalje vse do rojstva definicije metafizičnega slikarstva z objavo teoretskih iztočnic v reviji »Valori Plastici«. Ko se leta 1918 preseli v Rim, je opazen preobrat v pristopu, saj gre za involucijo preslikovanja klasikov iz muzejskih zbirk. De Chirico je doživel ugled v krogu dadaistov in surrealistov, razstavljal je v New Yorku, Parizu, Londonu. Leta 1946 je v javnosti odjeknila vest o neavanturističnosti slik iz razdobja med leti 1920-1930, veljalo je splošno poveljevanje obdobja metafizičnega pristopa, čeprav je vzporedno slikal tudi v klasicističnem slogu. Osnovno vodilo De Chiricove poetike je občutenje skrivenosti, ki preveva obstoj, notranji občutki so tisti, ki dajejo smisel človeškemu obstoju.

Fabio Mauri je vsestranska osebnost, vzporedno se je posvečal gledališču, performancem, poseganju v prostor, teoriziranju in poučevanju poleg tradicionalnih slikarskih pristopov. V povojnih letih je ustvarjal v duhu italijanske avantgarde. Razstava želi biti obenem hommage mojstru, ki je po hujši bolezni umrl leta 2009.

Mauri je pojmal umetniško stvarjenje kot projekcijo identitete, mišljene kot umeščenost bitja v določen čas. Pojem estetike in etike se spajata. Njegova platna iz petdesetih let postanejo ekran, kjer v monokromiji zaživijo kot konceptualna sporočila. Predmeti, ki se jih je Mauri posluževal so prežeti z določeno zgodbo, delujejo kot živi pričevalci, sledovi spomina, dekonstrukcionalizacija dovoljuje problemski

Desno naslovica kataloga De Chiricove razstave, levo pa razstavljena Maurijeva dela



nastavljen soočanje, ki vpleta tako fotografijo kot gibljivo sliko v pomenski interakciji. Pretresljiv je prikaz njegove avtoportret, kot tudi fotografksa pričevanja preteklega obdobja. Posamezni predmeti postanejo na slikarski podlagi nosilci poetike likovnega prikaza.

Razstave v konjušnicah in v Miramarskem gradu so na ogled vsak dan razen ponedeljka med 10. in 19. uro. Posebna ponudba je namenjena šolam, ki so deležne po prehodni najavi brezplačnega vodenega ogleda.

Jasna Merku

SALZBURG - Eurocarneval & Guggemusikfestival

## GuggenBand Muja iz Milj je dva dni navduševala obiskovalce

V Salzburgu, sicer zapisano Mozartu, je bilo zelo živahno



Mesto Salzburg je v prejšnjih dneh pokazalo dva zelo različna obraza; medtem ko se je v festivalskih dvoranah in v Mozarteumu pričel niz koncertov znamenitega Mozartovega tedna, se je po ulicah in na trgih odvijal razposajeni 18. Eurocarneval & Guggemusikfestival, ki je privabil 58 skupin iz Avstrije, Švice, Nemčije, Liechtensteina in Italije. Dvodnevni praznik je zaživel z vso energijo dva tisočih udeležencev, ki so od jutra do večera igrali na treh glavnih odrih na prostem, v sprevodu, kjer koli je bilo dovolj prostora za postavitev teh posebnih godb in ravno tako so skupine v maskah preplavile mesto v pravem pustnem vzdružju. Januarski Eurocarneval pa ni samo predverje pusta; njegovo osrčje je namreč festival gugge-godb, ki tekmujejo med seboj po učinkovitosti mišičastih tolkalicev, enotnosti trobil, prikupnosti repertoarja in originalnosti pustnih krojev. Posebna zvrst, ki predvideva tudi ko-reografirane izvedbe, je nastala v Švici in je razširjena predvsem v nemško govorečih državah. Potujoči festival se odvija vsako leto in je revi-

jalnega značaja od leta 2007 (do tedaj je potekal v tekmovalni obliki). V omenjenem letu so prvo nagrado prejeli člani skupine GuggenBand Muja iz Milj, ki so tudi edina tovrstna godba na italijanskem teritoriju. Miljski godbeniki se redno udeležujejo festivala in so se letos podali v zasneženi Salzburg v polni, skoraj osemdesetlanski zasedbi. Njihove zeleno-oranžne obleke, predvsem pa živobarvne izvedbe znanih motivov, kot so Rivers of Babylon, Ghostbusters ali The Final Countdown, so zabavale občinstvo in pritegnile pozornost medijs, saj je glavni salzburški dnevnik objavil na prvi strani mestne kronike ravnou fotografijo miljskih glasbenikov, na notranjih straneh pa še drugo, s pohvalnimi besedami o glasbenih in estetskih vidikih njihovega nastopa. Godbeniki so dva dni živel obredno v simbiozi s svojim instrumentom, saj je program zahteval celodnevni niz nastopov na prostem, nočni sprevod z baklami ob reki Salzach, dnevni sprevod po starem mestu, kateremu je sledila množica navdušenih obiskovalcev, nakar se je

glasbeno dogajanje nadaljevalo tudi v večernih urah v eni od glavnih mestnih pivnic kot tudi na sklepnom maratonu v velikih prostorih večnamenskega središča Congresshaus. Tu je neverjetna energija vseh udeležencev še zadnji prevzela in vžgala v koncertnem in družabnem vzdružju. Miljski glasbeniki so na odru sprožili ves adrenalin, ki izhaja tudi iz konfrontacije z nekaterimi odličnimi predstavniki gugge-zvrsti in so se tudi ob tej priložnosti lepo odrezali, da se jim je mednarodna publika na koncu pridružila s petjem pri izvedbi živahne Carnival de Paris. S festivalom godb je po tradiciji povezana udeležba pustnih skupin in tudi na tem področju je bil Trst zastopan z dojiljami in nihovimi otroki, ki so predstavljali temo skupine Gruppo maschere Lalo iz Škednja. Razposajena skupina je združevala člane tudi iz drugih tržaških četrti in je prvič nastopila v tem kontekstu ob spremljavi dvajsetčlanske godbe iz Saleža, ki je navdušeno pristopila k sodelovanju s programom narodnozabavnih viž in drugih uspešnic. (ROP)

# leti

STUDIO HIB

## Le ti, Primorski dnevnik.

Primorski dnevnik je edini dnevnik v zamejstvu.  
Edini, ki vas vsako jutro čaka pred domačimi vrati.  
Edini, ki vam vsakodnevno prinaša novice iz okolice  
in vesti s sveta. V enem samem poletu.

Primorski dnevnik leti.

### Vpis naročnin po znižani ceni do 31. januarja 2011. Pohitite!

Vsem naročnikom sporočamo, da znaša znižana naročnina za leto 2011  
**215,00 evrov** in jo je treba poravnati najkasneje do **31. januarja 2011**.  
Vsak izvod časopisa vas bo torej stal le **0,70 evra**!

Vsi naročniki bodo časopis prejemali na dom brezplačno!  
Brezplačno bodo tudi objavljali neposlovna sporočila in čestitke.  
**Ne zamudite priložnosti.**

ZA INFORMACIJE: Trst: 040 7786300 Gorica: 0481 533382 [www.primorski.eu](http://www.primorski.eu)

Znižano naročnino za leto 2011 se lahko plača do 31.1.2011:  
z nakazilom na enega od sledečih tekočih računov na ime PRAE srl - DZP doo:

› na pošti na račun št. 11943347

› Pri naslednjih bančnih zavodih:

Banca Antonveneta Trst, ag. 8

št. računa: IT44 V 05040 02208 000001136670

Banca di Cividale - Kmečka banka sedež v Gorici

št. računa: IT48 E 05484 12401 001570404860

Banca di Cividale - Kmečka banka - podružnica Trst

št. računa: IT80 O 05484 02200 004570422289

Nova Ljubljanska banka - podružnica Trst

št. računa: IT56 P 03018 02200 010570002197

Zadružna banka Doberdob in Sovodnje

št. računa: IT34 R 08532 64560 000000019102

Zadružna kraška banka

št. računa: IT71 C 08928 02200 010000010730

na upravi Primorskega dnevnika v Trstu in Gorici







**GORICA** - Mitja Gaspari, slovenski minister za razvoj in evropske zadeve, gost Slovika

# Gospodarski razvoj zahteva odpravo ovir med državami

*Odnosi med Italijo in Slovenijo ne smejo biti konfliktualni, med sosedama je treba okrepliti zaupanje*



Gospodarski razvoj zahteva odpravo ovir med državami. Odnosi med Italijo in Slovenijo zato ne smejo biti konfliktualni, pač pa je treba okrepliti zaupanje med sosedama. V to je prepričan slovenski minister za razvoj in evropske zadeve Mitja Gaspari, ki je bil včeraj gost Slovenskega izobraževalnega konzorcija - Slovika. V do zadnjega mesta zasedeni mali dvorani goriškega Kulturnega doma sta Gaspariju postavljala vprašanja Slovenskov predsednik Boris Peric in Paolo Possamai, odgovorni urednik dnevnika Il Piccolo, ki je skupaj s Primorskim dnevnikom zagotovil medijsko podporo dogodka. Gaspari je tako sprengovoril o Evropski uniji, o njenih težavah in mednarodni vlogi, o izzivih, ki čakajo Slovenijo v prihodnjih letih, o petem koridorju, o sodelovanju med pristanišči severnega Jadrana, o plinskih terminalih in drugih energetskih vozilih. Srečanje je bilo prava učna ura geopolitike in makroekonomije; udeležili so se ga številni vidni predstavniki slovenske narodne skupnosti v Italiji, prisotni pa so bili tudi predstavniki goriških industrijalcev, ki so izvajaju slovenskega mi-

nistra sledili s slušalkami za simultano prevajanje na ušesih.

Po uvodnem pozdravu znanstvene direktorce Slovika Matejke Grgić je prisotne nagovoril goriški župan Ettore Romoli, ki je ministra pozval, naj slovenska vlada posveča čim več pozornosti goriškemu prostoru in njegovim prizadevanjem za krepitev čezmejnih stikov. Besed je nato prevzel Gaspari, ki je najprej odgovarjal na vprašanja o Evropski uniji in o finančnih težavah nekaterih njenih članic. »Ko govorimo o Evropski uniji, mora prevladati optimizem, saj enostavno nimamo drugih možnosti za preživetje, če nočemo postati plen Združenih držav Amerike in hitro razvijajoči se azijskih držav. Evropska unija mora zaradi tega postati čim bolj fleksibilna in učinkovita, če hoče širiti svoj vpliv na območja s surovinami, ki so prepotrebna za gospodarski razvoj,« je poudaril Gaspari in opozoril, da je svetovna finančna kriza močno prizadela Evropo, počasni in zapleteni postopki odločanja evropskih ustanov pa nedvomno niso kos hitrim ritmom, ki jih danes zahteva gospodarstvo. Po mnenju

Gasparija je doslej evro edini projekt, ki je združil evropsko gospodarstvo, zato pa morajo države članice čim prej najti skupni jezik, kar se tiče fiskalnih politik, političnega povezovanja, obrambe in zunanje politike. Slovenski minister je pri tem poudaril, da Evropska unija na mednarodni ravni še vedno deluje premalo povezano, saj so

donijo, ki pa ima težave z eno od držav članic. Edino Albanija malce zamuja, medtem ko ima Bosna-Hercegovina svoje specifično, zelo zapleteno situacijo. Širitev Evropske unije na Balkan bi zagotovila nov gospodarski prostor Sloveniji in tudi Italiji, zato pa širitevnega procesa ne gre nikakor zavirati,« je poudaril Gaspari, ki je poglibljeno

slekov glede terminala na morju, ki predstavlja nepotrebno tveganje, druga stvar pa je, kaj je mogoče zgraditi na kopnem,« je poudaril Gaspari, ki je glede petega koridorja dejal, da je njegova izgradnja v veliki meri odvisna od Italije in Francije, Slovenija pa vsekakor hoče nanj priključiti koprsko luko. Minister je poleg tega glede sodelovanja med pristanišči pojasnil, da Slovenija mu ne nasprotuje. Kopra pa nikakor noče žrtvovati. V Sloveniji v velikim zanimanjem spremljajo tudi dogajanje okrog širitev pristanišča iz Tržiča, ki bi po mnenju Gasparija bolj ogrožal Trst kot Koper. Za zaključek je minister spregovoril o strateških izbirah, ki jih mora v prihodnjih letih Slovenija sprejeti na gospodarskem področju. »Vlagati moramo v tehnologijo in človeške vire. Tudi v industriji imamo znanje, dobri smo v farmacevtiki, v informacijskih vredah, v proizvodnji avtomobilskih delov. Neizkorisnena je zaenkrat lesna industrija, po drugi stani pa moramo razviti energetsko omrežje in posodobiti železnic, kar nam bo omogočilo prenos tovora s cest na vlake,« je svoj recept za razvoj slovenskega gospodarstva sklenil Mitja Gaspari.

Z včerajšnjim srečanjem se je zaključil niz treh seminarjev iz ciklusa Poti razvoja in rasti, ki ga je Slovik priredil skupaj s Slovenskim goriškim gospodarskim združenjem in s Slovensko kulturno gospodarsko zvezo.

Danjal Radetič



Minister Mitja Gaspari (levo); udeleženci srečanja v Kulturnem domu (desno)

BUMBACA

**»Gradnja petega koridorja je v veliki meri odvisna od Francije in Italije. Mi čakamo na njuno odločitev, vsekakor pa zahtevamo, da bo peti koridor povezan s koprsko luko.«**

države članice razdvojene med državnimi in skupnimi interesmi. Gaspari je poudaril, da je po uvedbi evra fiskalna politika Evropske unije zašla na mrtev tir. »Določiti bi morali mehanizme za nudenje pomoči državam, ki se znajdejo v težavah. Poleg tega bi morali državne meje iz gospodarskega vidika povsem ukiniti in zatem sprostiti še zadnje ovire, ki zavirajo pretok med državami. Seveda integracijski proces zahteva od nacionalnih držav, da prenesajo svoja pooblastila na višjo raven. To bi bilo treba čim prej storiti predvsem v zunanjji politiki in obrambi,« je poudaril Gaspari, ki je nekaj svojih misli posvetil tudi širitevnu procesu na Balkanu. »Hrvaška bo kmalu vstopila v Evropsko unijo, Srbija si ravno takoj začasluje vstop. Isto velja tudi za Makedonijo, ki pa ima težave z eno od držav članic. Edino Albanija malce zamuja, medtem ko ima Bosna-Hercegovina svoje specifično, zelo zapleteno situacijo. Širitev Evropske unije na Balkan bi zagotovila nov gospodarski prostor Sloveniji in tudi Italiji, zato pa širitevnega procesa ne gre nikakor zavirati,« je poudaril Gaspari, ki je poglibljeno

spregovoril o slovenskem energetskem trgu. »Slovenija bi še z eno večjo termoelektrarno in s posodobitvijo jedrske elektrarne v Krškem rešila svoje energetske težave,« je povedal Gaspari in pojasnil, da bi Slovenija za širitev svoje nuklearne vsekar potrebovala naložbe iz tujine, saj gre za projekt, ki je vreden med tri in štiri milijarde evrov. Na vprašanje, kdo bi lahko vlagal v nuklearko in sodeloval pri njeni gradnji, je odgovoril zelo pragmatično. »Po objavi mednarodnega razpisa bi izbrali najboljše ponudnike,« je dejal Gaspari in poudaril, da je pri razvoju energetike in prometnih infrastruktur ključnega pomena sodelovanje med sosedji. »V zvezi s plinskim terminalom v Italijo ni bilo potrebnne koordinacije. Kot znano slovenska vlada ima precej poni-

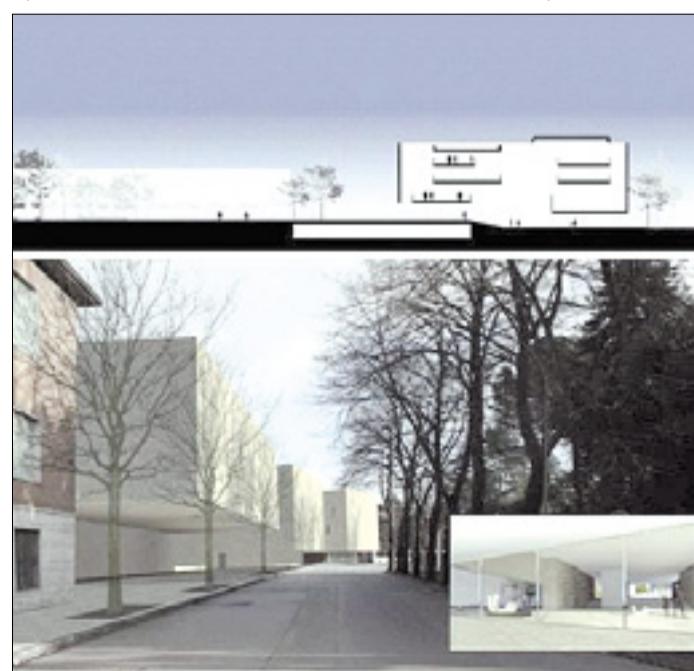
**GORICA** - Idejni natečaj Mladinski prostor ob meji zmagal goriški studio

## Načrt nared, potreben je denar

*Za ovrednotenje območja bivše goriške bolnišnice bi po projektu studia Mod.Land potrebovali 70 milijonov evrov*

Goriški arhitekturni studio Mod.Land. je zmagovalec idejnega natečaja »Spazio giovanile alla frontiera/Mladinski prostor ob meji«, katerega nosilec je dejela FJK, koordinator pa goriška občina v sodelovanju z agencijo Informest, občinama Nova Gorica in Šempeter-Vrtojba, lokalnimi ustanovami z obeh strani meje in goriškim zdravstvenim podjetjem. Na mednarodni razpis se je prijavilo 35 birojev, žirija pa je na koncu ocenila 31 projektov, ki zadevajo ovrednotenje območja bivše goriške bolnišnice v Ulici Vittorio Veneto.

Cilj pobude je bil projektiranje večkulturnega mladinskega centra, v katerem bi imeli sedež podjetja in institucije, ki se ukvarjajo z raziskovanjem na področju dizajna in drugih disciplin, športne strukture, prostori za koncerte in predstavitve, hostel, gledališče, vrtce, menza za študente in še marsikaj. »Izbira ni bila enostavna, saj so bili projekti kakovosteni, izbrali pa smo tistega, ki je pričal o najboljšem poznavanju teritorija in njegove zgodovine, obenem pa je predlagal najbolj izvedljive ukrepe. Projekt studia Mod.Land. omogoča najustreznejšo ohranitev obstoječih objektov v Ulici Vittorio Veneto, nežno preureja odprte prostore ter povezuje Gorico in Novo Gorico. Dober je tudi iz vidika infrastrukturn, kot so parkirišča,« je povedal Giovanni Fraziano, predsednik fakultete za arhitekturo Tržaške univerze in predsednik žirije, ki je ocenila projekte. Za izvedbo projekta bi potrebovali kakih 70 milijonov evrov, goriški župan Romoli pa je poudaril, da je treba na investicijo gledati dolgoročno. Zanje nameravajo izkoristiti tudi evropska sredstva, ki bi jih lahko dobili preko EZTS-ja. Občinski odbornik Stefano Ceretta je nad uspehom natečaja izrazil veliko zadovoljstvo, poudaril pa je, da bodo marca v Gorici razstavili vse sodelujoče projekte. V tem novinarske konferenčni pozdravila tudi predstavnik občine Šempeter Zdenko Šibav in načelnik novogoriškega oddelka za okolje in prostor Niko Jurca. (Ale)



Projekt studia Mod.Land.

**GORICA** - Zbrali podpise

## Spomladi štirje referendumi

*Zdaj na vrsti odbor garantov in občinski svet*

V Gorici je zmagala demokracija. O tem so prepričani predstavniki gibanja Verdi del delu in združenja radikalcev Transparenza è partecipazione, ki so s pomočjo predstavnikov Demokratske stranke, Italije vrednot in Forumata za Gorico uspeli zbrati potrebnih 1.500 podpisov za sklic prvih štirih posvetovalnih referendumov, ki bodo potekali v goriški občini. Če ne bo prišlo do zapletov v nadaljnjem postopku, bo ljudsko posvetovanje potekalo spomladi.

V ponedeljek so na goriški občini vložili podpise prvi dve referendumski vprašanji, ki ju je odbor garantov po mnenju sodnikov pred dvema letoma neupravičeno zavrnil, včeraj pa še podpise za drugi dve. Za referendumsko vprašanje o ukinitvi kvoruma za občinske referendume so skupno zbrali 1.858 podpisov, za zagotavljanje možnosti občanom, da sprožijo postopek za odobritev občinskih odborov, pa se jih zbrali 1.866. Referendumsko vprašanje o spremembah odbora garantov je podprtlo 1.541 občanov, referendum o bioloških oporoki pa 1.547. Besedilo ima zdaj ponovno odbor garantov, ki se mora sestati ta teden, nato pa bo moral o datumu referendumov odločati občinski svet. »To se mora zgoditi do 31. januarja,« je povedal predstavnik referendumskoga odbora Renato Fiorelli, ki upa, da bo občinski svet ponovno sklican ravno v ponedeljek. To so na ponedeljkovem občinskem svetu tudi zahtevali nekateri predstavniki leve sredine, odločitev pa je večina prenesla. (Ale)



**RONKE** - Predstavili razvojni načrt Kras 2014+

# Do ovrednotenja Krasa s soglasjem domačinov

*Večji del razpoložljivega denarja bo šel za ureditev območja na Debeli griži*

Z uresničevanjem načrta Kras 2014+ se začenja novo obdobje vrednotenja kraškega naravnega okolja, ki je bilo preveč časa na obrobu. V to je prepričan arhitekt Andreas Kipar, ki je včeraj v vili Vicentini Minuissi v Ronkah vodil predstavitev omenjenega razvojnega projekta.

Goriška pokrajina je leta 2007 začela razmišljati o ovrednotenju Krasa in dedičine prve svetovne vojne. Takrat so izdelali prve razvojne smernice, ki so bile nato osnova za mednarodni natečaj, na katerega so se odzvale razne nazave arhitektov iz Italije in tujine. Na koncu so za zmagovalca proglašili načrt, ki je bil sad ustvarjalnega zanosa švicarskih arhitektov Paola Bürgija in Stefana Alonzi, arhitekturnega studia Glass, družbe Thetis in podjetja Laut Engineering. »Načrt je prvi korak na poti ovrednotenja Krasa, ki ga bo koordinirala pokrajina,« je poudaril Kipar in opozoril, da je Kras edinstveno območje zaradi svoje kulturne krajine, ostalin iz prve svetovne vojne in naravnih znamenitosti. Dodal je, da je pri vsakem posegu na Krasu treba iskati soglasje krajevnega prebivalstva, pri čemer pa je potrebna velika mera potrežljivosti. Po Kiparjevem mnenju razvojni načrt naveže pod vodstvom arhitekta Bürgija zaznamuje velika pozornost do okolja. Načrt predvideva muzej na odprttem na Debeli griži, kjer bi osvetlili in uredili kaverne iz prve svetovne vojne, razgledno točko in globoko zarezo v kraško skalo na Gradini, nazadnje pa še nov observatorij na vrhu kostrnice v Redipulji.

V Ronkah je o projektu spregovorila tudi pokrajinska podpredsednica Roberta Demartin. Po njenih zagotovilih bodo pri udejanjanju načrta iskali čim širše soglasje domačinov, saj bodo v prihodnjem triletju zbirali dodatne predloge in zamislili, ki bodo prišli s teritorija. Pojasnila je, da so prve posege, ki jih nameravajo opraviti, evidentirali na podlagi načrta arhitekta Bürgija. Nekateri izmed njih bi radi uresničili do leta 2014, ko bo potekalo natančno sto let od začetka prve svetovne vojne. Kot so sicer pojasnili pred dnevi, finančna sredstva - iz državnih oz. deželnih blagajn bodo prišli štire milijoni evrov - bodo namenjena predvsem območju na Debeli griži, medtem ko naj bi okrog prazgodovinskega gradišča na Gradini očistili nekaj gozdnih poti in pri Redipulji opravili manjša vzdrževalna dela. V uvodnem delu posveta sta prisotne nagovorila tudi ronški župan Roberto Fontanot in predsedniki pokrajine Enrico Gherghetta, popoldanski del pa je vodila pokrajinska odbornica Mara Černic. Med udeležnimi ni bilo občinskih upraviteljev iz Doberdoba; znano je kritično stališče uprave do projekta. (dr)

**GORICA-VILEŠ** - Gradbišče na hitri cesti

## Nove omejitve

*V Štandrežu ponovno merijo hrup in stopnjo onesnaženosti*



Naprava za merjenje onesnaženosti v Štandrežu

FOTO:D.R.

Med Vilešem in Gorico se premika gradbišče nove avtoceste. Včeraj so stopile v veljavno dodatne omejitve in spremembe v prometnem režimu. Pri Fari so na dveh kilometrih ceste uveli promet na enem voznom pasu v smeri proti Vilešu, v smeri proti Gorici pa bo ista omejitev stopila v veljavno na trikilometriskem odseku med Gradiščem in postajališčem družbe SDAG. Promet bo na omenjenih odsekih speljan po enem voznom pasu za vsako smer vožnje. Zaradi sprememb v prometnem režimu podjetje Autovie Venete seveda svetuje vsem voznikom, naj znižajo svojo hitrost in naj bodo pozorni na cestne značke.

Pri Štandrežu sta še vedno zaprta dovoza na krožišče. Vozila, ki so namenjena v Gorico, lahko zapustijo hitro cesto pred

tovornim postajališčem, kdor pa je namejen na hitro cesto, lahko vanjo vstopi v Fari. Podjetje Autovie Venete bo v soboto, 29. januarja, opravilo vzdrževalni poseg na odseku hitre ceste pod štandreškim krožiščem, zato bodo med 8. in 14. uro zaprli hitro cesto med Štandrežem in Faro, obvoz bo urejen po deželnih cestah št. 117 in 351.

Pred nekaj dnevi so pri pokopališču v Štandrežu in še v nekaterih lokacijah ob gradbišču avtoceste postavili naprave, ki merijo stopnjo onesnaženosti in hrupa. Prve meritve so opravili pred začetkom gradnje, še ene pa bodo na vrsti, ko bo avtocesta zgrajena. S primerjanjem podatkov bodo ugotovili, kakšne je učinek gradbišča oz. nove avtoceste na življenje ob njej.

## ŠTARANCAN Elektrarna v gradnji

*Za Legambiente je sporna*

V Bistrigni, zaselku občine Štarancan, poteka gradnja elektrarne na biomaso, ki bo po dograditvi med največjimi tovrsnimi obrati v Italiji. V njej bodo proizvajali električno energijo s sežiganjem palmovega olja, proti čemer so se že večkrat izrekli predstavniki okoljevarstvene zveze Legambiente. Gradnja elektrarne na palmovo olje je po njenih prepričanju vprašljiva in sporna tako iz etičnega kot iz gospodarskega vidika. Palmovo olje bodo namreč uvažali iz Indonezije in iz sosednjih držav, kjer bodo zaradi novih nasadov palm uničili ogromne površine gozdov; poleg tega je sporno tudi dovozne surovine do elektrarne s tornjaki, katerih izpušnih plini niso ravno zdravi. Naravovarstveniki poleg tega opozarjajo, da se investitorjem gradnja tovrsnih elektrarn izplača izključno zaradi visokih javnih prispevkov, s katerimi država spodbuja koriščenje alternativnih virov energije. Po mnenju predstavnikov zveze Legambiente tovrsne elektrarne na biomaso ne bi smeles imeti pravice od javne pomoči, sploh pa se sprašujejo, kako bodo omenjeni obrati preživeli, ko se bo zaključilo obdobje koriščenja državnih prispevkov. Okoljevarstvenike zanima tudi, ali bo občina Štarancan prejemala odškodnino od investitorjev.

Da bi domačine informirali o delovanju elektrarn na biomaso, člani zveze Legambiente prirejajo javno srečanje, ki bo jutri, 27. januarja, ob 18. uri v občinski dvorani ob knjižnici v Štarancanu; spregovorili bodo Davide Sabbadin iz državnega vodstva zveze Legambiente, Cristiano Gillardi, ki je odgovoren za energetiko pri deželnem tajništvu Legambiente, in župan občine Budoia Roberto De Marchi.

## Spomin na holokavst

V pokrajinski sejni dvoranji v Gorici (na Korzu Italia) bo danes ob 18. uri prva po boda v okviru niza v spomin na žrtve holokavsta. Predstavili bodo knjigo »Sotto un cielo di stelle - Educazione, bambini e resilienza« avtorjev Paole Miliani in Marca Iusa. Gre za prikaz raziskave o dejavnikih, ki ščitijo rast in razvoj človeka, skozi zgodbe 21 otrok, ki so v obdobju šoaha doživili otroštvo. Jutri ob 11.30 bo v goriški sinagogi sledilo odprtje razstave o šoahu na Poljskem, ob 18. uri na pokrajini pa še predstavitev knjige, v kateri je Silvia Bon zbrala zgodbe goriških in tržaških prič holokavsta.

## Spet pravljice v knjižnici

V sovodenjsko občinsko knjižnico se ponovno vračajo pravljice v pripravi Študijskega centra M. Klein iz Trsta; danes z začetkom ob 11. uri bodo pravljici prisluhnili otroci vrtca iz Rupe in prvega razreda osnovne šole iz Sovodenj. V petek, 28. januarja, bo na vrsti pravljica v angleščini, ki jo bo pripravilo društvo FantasticaMente iz Vileša. Pravljice urice v sovodenjski knjižnici omogoča prispevki Fundacije Goriške hranilnice.

## Campaillo o Michelstaedterju

V dvorani Fundacije Goriške hranilnice v Gosposki ulici v Gorici bo jutri ob 17.30 javno srečanje s pisateljem Sergiom Campaillo z univerze v Rimu, največjim poznavalcem dela in življenja Carla Michelstaedterja. Pogovor z njim o knjigah »Il segreto di Nadia B.« (Marsilio) in »C. Michelstaedter, Epistolario« (Adelphi) bo vodil novinar Mario Rizzarelli.

## Puščavski lisjak v Kromberku

Miran Stanovnik, ki se ga je zaradi številnih nastopov na Reliju Pariz-Dakar že pred leti prijel vzdevek puščavski lisjak, se je pred kratkim vrnil s svojega 14. relija Dakar, ki je tudi letos potekal v Argentini in Čilu. Kot edini slovenski tekmovalec je med motoristi osvojil svojo najboljšo uvrstitev na tem reliju do zdaj, in sicer enajsto mesto. Še sveže vtise z relija bo danes ob 20. uri delil z udeleženci večera v klubu Go Adventure v Kromberku. (nn)

## Slava vojvodine Kranjske

V Pilonovi galeriji v Ajdovščini bo danes ob 18.30 predstavitev celovitega prevoda Slave vojvodine Kranjske. O Valvasorjevem delu bosta spregovorila prevajalca iz nemščine Božidar in Primož Debenjak, urednik in vodja projekta Tomaž Čeč ter Stanka Golob, strokovnjakinja za antikvarno gradivo. V Pilonovi galeriji bosta do konca februarja razstavljeni prvi in drugi del prevoda te enciklopedije v meščanski in bibliofilski izdaji. V času predstavitev bo mogoče prelistati tudi vse publikacije Janeza Vajkarda Valvasorja in dela o njem, ki jih hrani Lavričeva knjižnica Ajdovščina. (nn)

## GORICA Zrušil se je omet

*Predčasno zaprli galerijo*

Zaradi ometa, ki se je zrušil s stropu vhodne dvorane v likovni galeriji Maria Di Iorio v državnih in mestnih knjižnicah, so predčasno zaprli razstavo o madžarskem kralju Štefanu, »ustanovitelju države in apostolu naroda«. Postavili so jo v sodelovanju z goriškim centrom Studium in jo je obiskalo dva tisoč ljudi, navajajo v knjižnici. »To je odličen rezultat tudi glede na to, da smo morali razstavo zapreti dva tedna pred njenim napovedanim koncem, prvega februarja,« pravi ravnatelj goriške knjižnice, Marco Menato. »Predčasno se moramo lotili vzdrževalnega posega na stropu galerijske dvorane, saj se je omet zanimal, k sreči pa ni bilo večje škode.« Dela, ki so jih sicer že načrtovali, bodo tako izvedli v prihodnjih dneh istočasno z restavtorskim posegom na stenah glavnega stopnišča palače Werdenberg. Zaradi nujnih del bodo že programirane razstave in pobjude odložene na kasnejše datume.

**NOVA GORICA** - Ciciban bo odprl svoja vrata jeseni, z enoletnim zamikom

## Živahno na gradbišču vrtca

*Postavljajo temelje in temeljno ploščo, ki jih zaradi obilnega deževja in blata proti koncu lanskega leta ni bilo mogoče postaviti*



Na gradbišču ob Cankarjevi ulici

Na gradbišču ob Cankarjevi ulici v Novi Gorici, kjer bi moral po prvotnih načrtih že s prvim septembrom minulega leta svoja vrata odpreti prenovljeni vrtec Ciciban, so gradbena dela v letošnjem letu le stekla bolj pospešeno.

Kot smo že pisali, je do preložitve prvotnega »dneva D« prišlo zaradi pritožbe enega od kandidatov za izvedbo gradbenih del, ki se je pritožil na postopek izbire na razpisu, kar pa je bilo rešeno že poleti oziroma v jeseni, tako da je izbrani izvajalec del - novogoriška družba Final - lahko začel s pripravljalnimi deli. Stavba nekdajnega vrtca Ciciban, ki je do leta 2003 deloval v sklopu Vrtca Nova Gorica, kasneje pa sta se vanjo preselila Center za pomoč na domu Klas in novogoriška enota Slovenskega združenja za duševno zdravje (ŠENT), saj so se potrebe po številu oddelkov zaradi prehoda 6-letnikov v 9-letno osnovno šolo znižale z 39 na 33, je bila hitro porušena. Vseeno se tudi predvidevanja o tem, da naj bi bila nova stavba zgrajena do 21. marca letos, ne bodo uresničila. Izvajalcu je namreč ponagajala deževna jesen. »Gradnja je stekla, ampak potem je deževalo in deževalo in deževalo, in je bilo vse blatno, tako da se ni dalo delati,« je pojasnil Vladimir Peruničič, ki na novogoriški mestni občini vodi občinski oddelek za družbene dejavnosti, in dodal, da bodo izvajalcu priznali zamik pri obvezni za dokončanje del v dogovorjenem roku, a le tisto, kar odstopa od povprečja padavin. »Marcu vrtec še ne bo zaključen, delamo pa na tem, da bi bil čim prej, še pred septembrom,« je še povedal in dodal, da delavci na gradbišču trenutno postavljajo temelje in temeljno ploščo, da pridejo na suho in se lahko lotijo zidanja.

Vrednost investicije skupaj z opremo je ocenjena na dober milijon evrov. V rekonstruiranem oz. na novo postavljenem novogoriškem vrtcu bo 840 kvadratnih metrov zaprtih površin, kar je za 370 kv. metrov več kot v nekdanjem. V njem bo prostora za 109 otrok v šestih oddelkih. Po mnenju uprave Vrtca Nova Gorica bo to zadostilo novim potrebam, do katerih je prišlo zaradi povečanega števila rojstev v zadnjih nekaj letih. Trenutno je namreč v 38 oddelkih in pol vključenih nekaj manj kot 700 otrok. Zaradi večjega števila otrok so od poletja dalje uredili še dva dodatna oddelka v jedilnici centralnega vrtca, s prvim februarjem pa se odpira še dislocirani oddelki na Osnovni šoli Kozara, ki bo deloval do začetka poletja. Jeseni, ko naj bi vrtec Ciciban zagotovo odprl svoja vrata, naj bi bile težave s prostorsko stisko dokončno odpravljene.

*Nace Novak*



**GORICA-TRŽIČ** - Stenski koledar

# S fotografijami proti nespoštovanju žensk

S stenskim koledarjem in dvanajstimi avtorskimi fotografijami želijo spodbuditi razmišlanje o ženski kondiciji v času, ko je podoba ženske omazevalna na vseh ravneh, še zlasti v očeh ljudi, ki spremljajo politično dogajanje v Italiji. Vrniti ženskam dostojanstvo je namen koledarja, ki je nastal na pobudo goriške sekcije organizacije International Federation Business & Professional Women in po začetku njene predsednice Paole Prizzi Merljak. Koledar na temo »nespoštovanja žensk« bodo predstavili jutri ob 11. uri v prostorih nekdanjega samostana sv. Klare, ki jih je dobila v uporabo Videmška univerza, v petek ob 17. uri pa še v občinski knjižnici v Tržiču. Pokroviteljstvo nad dogodkom je prevzela goriška pokrajina.

## Lekarne

**DEŽURNA LEKARNA V GORICI**  
TRAMONTANA, Ul. Crispí 23, tel. 0481-533349.

**DEŽURNA LEKARNA V KRMINU**  
BRAČAN (FARO), Ul. XXIV Maggio 70, tel. 0481-60395.

**DEŽURNA LEKARNA V TRŽIČU**  
OBČINSKA 2, Ul. Manlio 14 A/B, tel. 0481-480405.

**DEŽURNA LEKARNA V ŠKOCJANU**  
RAMPINO, Trg Venezia 15, tel. 0481-76039.

**DEŽURNA LEKARNA V ROMANSU**  
DEL TORRE, Ul. Latina 77, tel. 0481-90026.

## Gledališče

**ABONMA LJUBITELJSKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN** v organizaciji PD Štandrež v župnijski dvorani Anton Gregorčič v Štandrežu: v soboto, 29. januarja, ob 20. uri premiera »Zbeži od žene« Raya Cooneya, nastopa dramski odsek PD Štandrež; v nedeljo, 30. januarja, ob 17. uri ponovitev; informacije, prodaja in rezervacija vstopnic eno uro pred predstavo ali po tel. 0481-20678 (Božidar Tabaj ob 13. do 14. ure).

**GORIŠKA SEZONA SLOVENSKEGA STALNEGA GLEDALIŠČA:** v soboto, 5. februarja, ob 20.30 v Kulturnem domu v Gorici Vlado Stulli »Kate Kapuralica«; informacije in predprodaja pri blagajni Kulturnega doma v Gorici (tel. 0481-33288) od ponedeljka do petka med 9. in 13. uro ter med 15. in 18. uro.

**KULTURNI CENTER LOJZE BRATUŽ IN ZVEZA SLOVENSKE KATOLIŠKE PROSVETE** prijelata v Kulturnem centru Lojze Bratuž niz veseloiger ljubiteljskih odrov »Iskrivi smeh na ustih vseh«: v četrtek, 3. februarja, ob 20. uri za Natačaj Mlađi oder - nagrajevanje, nastopa mladinski dramski odsek PD Štandrež s predstavo Borisa Atanaskovića »Veter in verica« v režiji Ane Facchini. V nedeljo, 13. februarja, ob 17. uri nastopa dramski odsek PD Štandrež s predstavo Raya Cooneya »Zbeži od žene« v režiji Jožeta Hrovatata.

**V GLEDALIŠČU VERDI** v Gorici bo danes, 26. januarja, ob 20.45 Molierjev »Il malato immaginario«, stalno gledališče iz Bolzana; informacije po tel. 0481-383327 in na spletni strani www3.comune.gorizia.it/teatro.

**V OBČINSKEM GLEDALIŠČU V KRMINU:** 7. februarja ob 21. uri »Antonio e Cleopatra alle corse«; informacije po tel. 0481-532317 in 0481-630057.

**V SLOVENSKEM NARODNEM GLEDALIŠČU NOVA GORICA** na Trgu Edvarda Kardelja 5 v Novi Gorici bo danes, 26. januarja, ob 10. uri Tamar Matevc: »Grozni Gašper«; predprodaja vstopnic in informacije na blagajna.sng@siol.net in po tel. 003865-3352247.

**ZIMSKI POPOLDNEVI** v Kulturnem centru Lojze Bratuž v Gorici ob 16.30: v soboto, 29. januarja, »A nord della primavera«, Teatro all'Improvviso (od 3. do 8. leta starosti); informacije v uradih CTA, Ul. Cap-

Koledar ima izrazito vzgojno vrednost, pravi Prizzi Merljakova in dodaja: »Dvanajst posnetkov, ki nas bodo opazovali s steni in jih bomo mi opazovali, lahko v času enega leta sproži marsikater razmislek. Podobe so v resnici prisopobde.« Tako je: podobe se dotaknejo duše, na potrebujejo pripisov, prodrejo v misli. »Nespoštovanje žensk je danes pred očmi vseh,« poudarja Silvia Altran, tržiška podžupanja, ki bo na petki predstaviti sodelovala s kolegama iz tržiške uprave, z odbornicama Paolo Benes in Cristiano Morsolin. Slednja opozarja: »Problem ni samo nedostojanstvena podoba žensk, a predvsem dejstvo, da to prikriva resnične probleme žensk.« Koledar je bil natisnjen v tisoč izvodov ter bo na prodaj po predstavitvi in v izbranih knjigarnah.

puccini 19/1 v Gorici od ponedeljka do petka med 10. in 12. uro ter med 15. in 16.30, ob petkih med 10. in 14. uro (tel. 0481-537280, info@ctagorizia.it, www.ctagorizia.it/blog).

## Kino

**DANES V GORICI**  
**KINEMA** Dvorana 1: 17.30 - 20.10 - 22.10 »Qualunquemente«.  
Dvorana 2: 18.00 »American Life«; 20.00 - 22.00 »Che bella giornata«.  
Dvorana 3: 17.45 - 20.45 »La versione di Barney«.  
**DANES V TRŽIČU**  
**KINEMA** Dvorana 1: 16.40 - 18.30 - 20.30 - 22.20 »Qualunquemente«.  
Dvorana 2: 17.40 - 20.10 - 22.00 »Che bella giornata«.  
Dvorana 3: 17.15 - 19.50 »Vallanzasca: Gli angeli del male«; 22.10 »Hereafter«.  
Dvorana 4: 18.00 - 20.15 - 22.15 »Immaturi«.  
Dvorana 5: 17.30 »L'Orso Yoghì«; 20.10 - 22.10 »Vi presento i nostri«.

## Razstave

**V GALERIJI ARS** na Travniku 25 v Gorici je na ogled slikarska razstava Milojke Nanut z naslovom »Živobarvna likovna govorica« do 12. februarja. **V GALERIJI A. KOSIČ** (Raštel 5-7/Travniku 62) v Gorici (vhod skozi trgovino obutev Kosič) je na ogled fotografarska razstava z naslovom »Čebela zaščitnica narave« Franca Šivic, podpredsednika čebelarske zveze Slovenije. do 19. februarja od torka do sobote med 9. in 12.30 ter med 15. in 19.30.

**V KULTURNEM CENTRU LOJZE BRA TUŽ** je na ogled razstava pod naslovom »Čarobni svet lutk« Brede Varl; do 8. marca med prireditvami ali po domeni (tel. 0481-531445).

## Koncerti

**VEČERNI KONCERTI** združenja Rodolfo Lipizer v deželnem avtoriju v Ul. Roma v Gorici: v petek, 28. januarja, ob 20.45 koncert dua Viozzi Guitar; informacije in rezervacije na lipizer@lipizer.it in www.lipizer.it.

## Šolske vesti

**NA AD FORMANDUMU** vpisujejo na tečaja po univerzitetni diplomi: v Gorici »Organizacija dogodkov«, v Trstu »Upravljanje didaktike«. Tečaja (70 ur) sta namenjena zaposlenim in brezposelnim z univerzitetno izobrazbo in z bivaličem na območju Furlanije Julijske krajine in dopolnjenim 18. letom ter sta brezplačna, financira ju Evropski socialni sklad; informacije in vpisovanja na sedežu Ad formandum v Gorici, Korzo Verdi 51; tel. 0481-81826, go@adformandum.eu, oz. v Trstu, Ul. Gimnastika, 72; tel. 040-566360, ts@adformandum.eu.

**DNEVI ODPRTIH VRAT** za otroške vrtec Večstopenjske šole s slovenskim učnim jezikom v Gorici: v Šte-

**GORICA - V Verdijevem gledališču**

# Paolo Bonacelli bo »Namišljeni bolnik«

Produkcija stalnega gledališča iz Bocna, edina predstava v FJK

Abonmaška sezona Verdijevega gledališča bo drevi postregla z Molierovim »Namišljenim bolnikom« z igralcem Paolom Bonacellijem v glavnih vlogi in v postaviti stalnega gledališča iz Bocna. Šlo bo za edino predstavo v deželi FJK, ki je nastala v režiji Marca Bernardija. V »Namišljenem bolniku«, ki ga je kot svojo zadnjo komedijo napisal Molieri, so uprizorjeni strah pred smrto in osamljenostjo, pohlep, preračunljivost, nedvrednost, ljubezen iniskrenost. Gre torej za drama z izrazitim komičnim predznakom, ki pa jo preveva globje razmišlanje o človeku in družbenih odnosih. Namišljeni bolnik Argan bo na odru Paolo Bonacelli, ki se je s to vlogo prvič spopadel pred 25 leti.

Predstava bo noč ob 20.45, ob 18. uri pa v mali dvorani Verdijevega gledališča nejna predstavitev za javnost.



Argan - Paolo Bonacelli

ja, odprta samo v popoldanskem času od 15. do 18. ure, ob sredah pa bo odprtja od 15. ure do 17.30.

**LITERARNI NATEČAJ GLAS ŽENSKE**, ki ga razpisuje goriška pokrajina v sodelovanju z mestno občino Nova Gorica, bo v letu 2010-2011 potekal na temo »Moja ljubezenska zgodba«; namenjen je srednješolкам in ženskam, starejšim od 30 let; rok za oddajo del bo zapadel 16. februarja 2011.

## Prireditve

**GLEDALIŠČE VERDI** v Gorici prireja srečanja z avtorji ob 150-letnici italijanske države v soboto, 5. februarja, ob 18. uri v deželnem avtoriju v Ul. Roma v Gorici. Lucio Villari bo predaval na temo »L'unità d'Italia e la libertà come problema del presente«; vstop prost.

**V KNJIGARNI UBIK** na Korzu Verdi 119 v Gorici (tel. 0481-538090) bo v petek, 28. januarja, ob 18. uri psiholog Giorgio Trost predstavil svojo knjigo »L'asilo nido«.

**V DEŽELNEM AVTORIJU** v Ul. Roma v Gorici bo v soboto, 29. januarja, ob 20.45 predstavitev publikacije »Cammina, cammina...« o tragičnih dogodkih med umikom z ruske fronte.

**V CENTRU MARE PENSANTE V PAR-KU BASAGLIA** v Ul. Vittorio Veneto 174 v Gorici bo v sklopu niza srečanj z naslovom »Linea di Sconfine« v pondeljek, 31. januarja, med 16.30 in 18. uro srečanje na temo glasbe New-Age. Povezovala bosta Roberto Candolfo in Liviana Chersi; vstop prost. Informacije na www.gruppama.4000.it, gruppiamo@libero.it, tel. 328-8381969 (Eleonora).

**ZIMSKE ZGODE**: 5. in 19. februarja ob 16.30 v dvorani centra Studium v Ul. Morelli 8; zaželjena je najava; informacije v uradih CTA, Ul. Cappuccini 19/1 v Gorici ob ponedeljku do petka med 10. in 12. uro ter med 15. in 16.30, ob petkih med 10. in 14. uro (tel. 0481-537280, info@ctagorizia.it, www.ctagorizia.it/blog).

## Mali oglasi

**PRODAJAM** suha drva; tel. 335-293409. **V SREDIŠČU DOBERDOBA** prodajamo dvonadstropno obnovljeno hišo z vrtičkom in drvarnico; tel. 0481-78232.

## Pogrebi

**DANES V GORICI**: 11.30, Nazario Marchiaro iz splošne bolnišnice v cerkev Sv. Justa in na pokopališče v Krmelu

**DANES V LOČNIKU**: 11.30, Lidia Sfiligoi vd. Bregant z glavnega goriškega pokopališča v cerkvi in na pokopališču.

**DANES V RONKAH**: 10.30, Giuseppe Chiarelli (iz tržiške bolnišnice) v cerkvi Sv. Lovrenca in na pokopališču; 12.00, Noemi Carnelos (iz tržiške bolnišnice) v cerkvi Marije Matere Cerkve, sledila bo uppelitev.

**DANES V KRAJU SAN PIER**: 10.15, Pietro Brandolin (iz goriške splošne bolnišnice) v cerkvi, sledila bo uppelitev.

## Ob izgubi

### g. Bogomila Breclja

se pri SKD Hrast s hvaležnostjo spominjam na neutrudnega duhovnika ter kulturnega in družbenega delavca. Prijetni občutki nas prevevajo ob spominih na skupno prehujeno pot, ko g. Breclj ni bil samo trdna opora za vse vernike, vir pomoči v stiski za vsakega Doberdobca in družabni prijatelj vseh otrok in najmlajših, temveč tudi zagnan krožitelj vaške kulturne stvarnosti. Posebno smo mu hvaležni, ker je med soustanovitelji našega društva veskozi izzareval energijo in moč, ki sta bili potrebeni pri vsemi takratni dejavnosti in pobudi. Hvala in zgromaditev, g. Bogomil Breclj!

SKD Hrast - Doberdob

Ob težki izgubi drage mame in nome MILKE, izrekamo odbornici Particiji Cingerli in družini naše iskreno sožalje.

Kulturno društvo Sovodnje



**EGIPT** - Val protestov včeraj zajel egiptovsko prestolnico

# V Kairu tisoč demonstrantov na ulicah zahtevajo reforme

Zahteve po odstopu Mubaraka - Najmanj trije ubiti in veliko število ranjenih

KAIRO - Več tisoč ljudi je včeraj zavzel ulice Kaira in po zgledu tunizijskega upora zahtevalo gospodarske in politične reforme. Protestnikom je uspel prodreti skozi policijske blokade, prišlo pa je tudi do spopadov, v katerih so bili trije mrtvi, ranjenih pa veliko ljudi. Protesti potekajo tudi v drugih egiptovskih mestih. Gre za največje demonstracije v Egiptu v zadnjih letih, oblasti pa so samo na ulice središča Kaira poslale med 20.000 in 30.000 policistov. Dale so tudi vedeti, da bo policija odločno ukrepala proti vsakomur, ki se bo udeležil uradno nedovoljenih demonstracij, pa čeprav so v zadnjih dneh ponavljale, da v Egiptu ni nevarnosti za revolucijo po tunizijskem zgledu.

Policija naj bi bila po poročanju ameriške tiskovne agencije AP danes kljub temu precej zadržana, očitno iz zogib incidentom. A po poročanju nemške tiskovne agencije dpa je vseeno prišlo do spopadov, v katerih je bilo ranjenih pet ljudi.

Po ocenah varnostnih služb se je v Kairu zbralo kakih 15.000 protestnikov, navaja francoska tiskovna agencija AFP. Protestnikom je med drugim uspel prebiti policijsko blokado pred vrhovnim sodiščem in se razpršiti po okoliških ulicah. Prav tako jim je uspel prodreti skozi policijski kordon pri pomembnem mostu čez Nil, tako da so se lahko združili z množico demonstrantov na drugem bregu reke.

Poziv k protestom se je razširil prek družabnih spletnih mrež Facebook in Twitter, na njih pa je udeležbo napovedalo več kot 90.000 ljudi.

Zbrani v Kairu so danes vzklidali gesla, kot so »Tunizija je rešitev«, »Dol z Mubarakom« in »Mubarak, kaj delaš z našim denarjem«. Egiptovski predsednik, 82-letni Hosni Mubarak, Egiptu vlada že 29 let. Protestniki med drugim zahtevajo tudi odstavitev notranjega ministra Habiba al Adlija, katerega varnostne sile obtožujejo nasilja, odpravo že desetletja veljavnega zakona o izrednih razmerah in dvig minimalne plače.

O protestnih shodih poročajo tudi iz drugega največjega egiptovskega mesta Aleksandrija, ki leži na severu države, iz Asuana in Asiuti na jugu, iz več mest ob delti Nila, iz Ismailije ob Sueškem prekopu in s severa Sinaja.

Dogodki v Tuniziji so v Egiptu odmevali že pred današnjimi protesti, ki namerno sovpadajo z dela prostim praznikom, dnevom policije, katerega menen je počastiti varnostne sile. V zadnjih dneh se je namreč po zgledu mladega Tunizijca začelo več Egiptčanov. Egit je z 80 milijoni prebivalcev najbolj poseljena arabska država, v kateri pa več kot 40 odstotkov ljudi živi pod pragom revščine, to je z manj kot dvema dolarjema na dan.

Oblasti so nad množico demonstrantov na ulicah Kaira poslale trideset tisoč policistov

ANSA



**MOSKVA** - Včeraj s prepričljivo večino 350 glasov proti 96

## Ruska duma potrdila novi sporazum (Start) med ZDA in Rusijo o zmanjšanju strateškega orožja

MOSKVA - Spodnji dom ruskega parlamenta, duma, je včeraj v tretjem branju s 350 glasovi proti 96 potrdil nov sporazum o zmanjšanju strateškega orožja (Start) med ZDA in Rusijo, poroča francoska tiskovna agencija AFP. Novi Start sedaj čaka še dokončna potrditev v zgornjem domu ruskega parlamenta, svetu federacije, ki bo o sporazu razpravljal že v sredo. Kot je tik pred glasovanjem povedal vodja zunanjopolitičnega odbora dume Konstantin Kosačev, so razpravljali o vseh vidikih sporazuma in jih upoštevali, sedaj pa so pripravljeni sprejeti uravnoteženo in predvsem odgovorno odločitev. Tako je Kosačev pojasnil odločitev vladajoče Enotne Rusije, da sporazum podpre.

Poslanci dume so Start prepričljivo podprijeli, potem ko so zavrnili predlog opozicijskih komunistov, da naj sporazum, ki sta ga aprila lani v Pragi podpisala ameriški predsednik Barack Obama in njegov ruski kolega Dmitrij Medvedev, romi v smeti. »ZDA prav nič ne zaupamo. Z njimi je nevarno podpisovati sporazume, sovražijo nas,« je bil

danec odločen populistični poslanec Vladimir Žirinovski. Ameriški senat je sporazum - prvi dogovor o jedrskem razoreževanju med velesilama v zadnjih 20 letih - ratificiral minule mesece. Potrditev novega Starta v Rusiji, kjer Kremelj povsem nadzira parlament, ni bila nikoli pod vprašajem. So pa ruski poslanci s potrditvijo namerno počakali, da je bil sporazum najprej sprejet v precej bolj »negotovem« ameriškem Kongresu.

Po ratifikaciji v ZDA je bilo tako v Moskvi pričakovati hitro potrditev, po možnosti že v decembrskem prvem branju, a so se stvari zapletle, saj so senatorji ob ratifikaciji sprejeli tudi enostransko resolucijo z vrsto dopolnil. Duma se je odločila, da nato odgovori s podobnim dokumentom, in je v zakon o ratifikaciji Starta vključila več nezavezujočih amandmajev, ki pa tako kot ameriški v sam sporazum ne posegajo.

Resolucija senata med drugim pravi, da nova pogodba ne smeomejjevati načrtov ZDA za razvoj protiraketnega obrambnega sistema, ruski zakon o ratifikaciji pa, da bo pogodba uresničena le,



Medvedev in Obama

ANSA

v kolikor porajajoči se sistemi protiraketne zaščite ne bodo posegali v zraševalno moč ruskega jedrskega arzenala, poroča francoska tiskovna agencija AP. Tako ameriška resolucija kot tudi ruski zakon poleg tega izpostavlja potrebo po posodobitvi jedrskih arzenalov.

AFP med ruskimi amandmaji izpostavlja nekaj takih, ki so v neposrednem nasprotju z vojaškimi cilji ZDA. V njih so poslanci dume med drugim zavrnili pravico ZDA, da v Evropi brez sodelovanja Rusije namestijo protiraketni ščit. Poudarili so tudi, da morajo kakršnakoli pogajanja o taktičnem jedrskem orožju, ki si jih želijo ZDA, vključevati tudi pogovore o ameriških načrtih za »militarizacijo vesolja« ter upoštevati premoč ameriške strani pri nejedrskem orožju.

Naslednik sporazuma Start iz leta 1991, ki se je iztekel decembra 2009, med drugim predvideva omejitev nameščenih bojnih glav na medcelinskih raketah za 30 odstotkov manj, kot je določala prejšnja pogodba.

Nova pogodba o zmanjšanju strateške jedrske oborožitve sicer obema državama pušča dovolj jedrskih konic za večkratno razstrelitev sveta, vendar jih bosta lahko druga proti drugi odslej usmerili precej manj. Novi Start velja za pomemben dosežek v zunanjosti politiki za Obama, pomemben pa je tudi za zagoton odnosov med ZDA in Rusijo. (STA)

**LONDON** - Zaupni dokumenti NATO o kosovskem premieru

## Hashim Thaci ena »največjih rib« kosovskega organiziranega kriminala

PRISTINA/LONDON - Kosovski premier Hashim Thaci je ena »največjih rib« kosovskega organiziranega kriminala, kažejo zaupni dokumenti zveze Nato iz leta 2004, do katerih se je dokopal britanski časnik Guardian. ZDA in ostale zahodne zaveznice, ki podpirajo kosovsko vlado, pa so se glede na dokumente Nata tega dobro zavedale, navaja Guardian. Dokumenti sicer navajajo, da je »prava moč«, ki stoji za Thaciem, Xhavit Haliti, nekdanji vodja logistike Osvobodilne vojske Kosova (OVK), zdaj pa tesen sodelavec Thaciya vladajoče stranke PDK. Imel naj bi tudi pomemben vpliv na Thaciya, nekdanjega poveljnika OVK.

Haliti naj bi imel tesne vezi z »albansko mafijo«, močno naj bi bil vpletén v prostitucijo in tihotapljenje orožja in mamil. Bil naj bi tudi ključni mož, ki je vodil financiranje vojne na Kosovu in se s tem močno osebno okoristil. Ko pa so ti viri usahlili, se je obrnil na organiziran kriminal, po poročanju Guardiana.

Dokumentih, ki so jih okoli leta 2004 zbrali ameriški pripadniki Kforja, so sicer navedene vse podrobnosti o mreži organiziranega kriminala na Kosovu, informacije pa temeljijo na podatkih zahodnih obveščevalnih služb in lokalnih informantov. Navedene so tudi podrob-



Hashim Thaci

navaja eden dokumentov mednarodnih sil Kfor na Kosovu.

V dokumentih, ki so jih okoli leta 2004 zbrali ameriški pripadniki Kforja, so sicer navedene vse podrobnosti o mreži organiziranega kriminala na Kosovu, informacije pa temeljijo na podatkih zahodnih obveščevalnih služb in lokalnih informantov. Navedene so tudi podrob-

nosti o geografski porazdeljenosti kriminalnih skupin, hkrati z njihovimi družinskimi in poslovнимi povezavami, navaja Guardian.

Halitia omenja tudi poročevalce Sveta Evrope Dick Marty v poročilu o nezakonitem trgovjanju s človeškimi organi na Kosovu, ki naj bi po navedbah Guardiana temeljilo tudi na poročilih ameriškega FBI in britanskega MI5. Porodilo Haliti označuje kot enega najpomembnejših sodelavcev Thaciya.

Ukazal naj bi, v nekaterih primerih pa tudi osebno nadziral, več »usmrtiltev, zapiranje, mučenje in zasljevanje« večinoma srbskih ujetnikov med ali kmalu po spopadih na Kosovu leta 1999, navaja Marty v poročilu, ki je bilo objavljeno sredi decembra lani, Parlamentarna skupščina SE pa ga je sprejela včeraj.

Thaci, ki je pred mesecem dni znova postal premier, vse obtožbe iz Marteve poročila zavrača kot neutemeljene in namenjene diskreditaciji tako njega kot OVK in nove države Kosovo. (STA)

**BERLIN** - Admiral Schatz suspendiran

## Šokantne podrobnosti o dogajanju na šolski jadrnici Gorch Fock po smrti kadetinje

BERLIN - Razmere na nemški vojaški šolski jadrnici Gorch Fock so bile očitno še veliko hujše, kot je bilo videti minuli teden, ko so v javnosti pricurjale informacije o usodenem padcu neke kadetinje z jambora jadrnice in uporu vojakov, ki je sledil. Nemški dnevnik Spiegel je namreč včeraj razkril nove šokantne podrobnosti o ravnanju inštruktorjev na ladji. Po pisanku Spiegla naj bi inštruktorji nekemu kadetu dejali, da so člani Arijske bratovštine, nacistične tolpe in organizirane kriminalne združbe, ki je med drugim dejavna po ameriških zaporih. Do kadeta so pristopili, medtem ko se je tuširal. Ob tem so mu rekli, da mora pobrati plasterko šampona, saj je biti na ladji tako kot biti v zaporu.

Inštruktorji naj bi se poleg tega ob postanku ladje v nekem pristanišču popolnoma napili, nato pa sprožali požarne alarme in nekega kadeta prisili, da čisti njivo hrubranje. Še posebej kapitan jadrnice Norbert Schatz, ki so ga medtem že suspendirali, se je pogosto sprehajal samo v kopalkah in je opravljal le absolutni minimum svojih obveznosti. Spolne insinuacije naj bi bile nekaj vsakdanjega, prihajalo pa naj bi celo do spolnega nadlegovanja. Te podrobnosti o kaotičnih razmerah na jadrnici po pisanku Spiegla izhajajo iz pričanj kadetov pred posebnim pooblaščencem bundesga o zlorabah v nemški vojski, poroča francoska tiskovna agencija AFP.

Gorch Fock je pozornost nemške javnosti vzbudila minuli teden, ko se je izvedelo, da se je več vojakov na jadrnici uprlo svojim nadrejenim, potem ko je neka 25-letna kadetinja padla z jambora in se ubila. Incident se je zgodil novembra lani, ko se jadrnica ustavila v kraju Salvador de Bahia na severovzhodu Brazilije.

Admiral Schatz naj bi kadetom zato zagrozil, da jih bo poslal nazaj v Nemčijo in jih razglasil za nesposobne opravljanja vojaške službe, širje od njih pa so bili celo obtoženi vzpodbujanje k uporu, za kar je zagroženih do deset let zapora.

Nemško obrambno ministrstvo je ob izbruhu afere Schatza suspendiralo ter sprožilo preiskavo o dogajanju na jadrnici. (STA)

**WASHINGTON**

## Sredi noči Obama o položaju v državi

WASHINGTON - Časovni zamik nam ni omogočil, da bi objavili članek o govoru predsednika ZDA Baracka Obame, ki je bil po našem času dostopen komaj sredini minule noči. Gre za najpomembnejši letni poseg predsednika ZDA o položaju v državi, za katerega vladata veliko pričakovanje. V ZDA so tokrat posebno skrbno organizirali posredovanje predsednikovega govoru javnosti, bodisi poleg neposrednih televizijskih prenosov, bodisi preko sodobnih oblik komunikacije kot so spletni portali in Facebook. Po splošnih ocenah bo Obamov govor precej drugačen od lanskega, usmerjen bo bolj sredinsko, kajti predsednik mora neizbežno upoštevati dejstvo, da so demokrati na nedavnih volitvah izgubili večino v spodnjem domu ameriškega parlamenta. Informacijo o Obamovem posegu bomo objavili v južnem številki dnevnika.

**GLEDALIŠČE****FURLANIJA-JULIJSKA KRAJINA****TRST****Slovensko stalno gledališče**

Danes, 26. januarja, ob 10.30 / Franjo Francič: »Imej se rad!«.

Jutri, 27. januarja, ob 20.30 / Vlaho Stulli: »Kažin ali Karabinjerjeva katra«. / Ponovitve: do sobote, 29., ob 20.30 ter v nedeljo, 30. januarja, ob 16.00.

**Stalno gledališče FJK il Rossetti****Dvorana Bartoli**

Danes, 26. januarja, ob 21.00 / Emanuela Grimilda in Paola Minaccioni: »Infinite o sfineti? - Miracoli delle donne d'oggi«. Režija: Michael Margotta. Nastopajo: Emanuela Grimilda in Paola Minaccioni. / Ponovitve: v soboto, 29., ob 17.00 in ob 21.00 ter v nedeljo, 30. januarja, ob 17.00.

**Gledališče Orazio Bobbio****- La Contrada**

Danes, 26. januarja, ob 20.30 / Ray Cooney: »Chat a due piazze«. Režija: Gianluca Guidi. Nastopajo: Fabio Ferrari, Lorenza Mario, Gianluca Ramazzotti, Miriam Mesturino, Antonio Pis, Claudia Ferreri in raffaele Pis. / Ponovitve: do sobote, 29. ob 20.30 ter v nedeljo, 30. januarja, ob 16.30.

V petek, 4. februarja, ob 20.30 / Anthony Shaffer: »L'inganno (sleuth)«. Prevod in režija: Glauco Mauri. Nastopajo: glauco Mauri in Roberto Sturno. / Ponovitve: v soboto, 5. ob 20.30, v nedeljo, 6. ob 16.30, v torek, 8. ob 16.30, od srede, 9. do sobote, 12. ob 20.30 ter v nedeljo, 13. februarja, ob 16.30.

**OPĆINE****Prosvetni dom**

V nedeljo, 30. januarja, ob 18.00 / B. Brecht. »Malomečanska svatba«. Režija: Gregor Gec. Izvedbi članov SDD Jaka Štoka s Prosek in Kontovela.

**TRŽIČ****Občinsko gledališče**

V petek, 28. januarja, ob 20.45 / Save Rio La Ruina: »La Borto«.

**GORICA****Kulturni Center Lojze Bratuž**

V četrtek, 3. februarja, ob 20.00 / bo Natečaj Mladi oder - nagrajevanje, nastopa mladinski dramski odsek PD Štandrež s predstavo Borisa Atanaskovića »Veter in verica«. Režija: Ana Facchini.

V nedeljo, 13. februarja, ob 17.00 / nastopa dramski odsek PD Štandrež s predstavo Raya Cooneya »Zbeži od žene« v režiji Jožeta Hrovata.

**Kulturni dom**

V torek, 1. februarja, ob 20.30 / Gorimir Lešnjak Gojc: »Poslednji termin(l)tor«. Režija: Samo M. Strelec. Nastopajo: Boris Kobil.

**SLOVENIJA****SEŽANA****Kosovelov dom**

V ponedeljek, 7. februarja, ob 20.00 / David Mamet: »Bostonška naveza«.

**KOMEN**

V soboto, 29. januarja, ob 20.00 / Dario Fo: »Markolfa«. Komična enodejanka. Režiser Sergej Verč. Gledališka skupina KD »Rudija Jedretiča« iz Ribnega pri Bledu.

**LJUBLJANA****SNG Drama****Veliki oder**

Danes, 26. januarja, ob 11.00 in ob 19.30 / Georges Feydeau: »Bumbar«. / Ponovitve: v torek, 1. in v petek, 5. februarja, ob 19.30.

V četrtek, 27. januarja, ob 19.30 / Anton Pavlovič Čehov: »Platonov«.

V petek, 28. januarja, ob 19.30 / August Strindberg: »V Damask«. / Ponovitve: v soboto, 29. in v ponedeljek, 31. januarja, ob 19.30, v četrtek, 3. februarja, ob 17.00, od srede, 9. do sobote, 12., ob 19.30 in v sredo, 16. februarja, ob 19.30.

V sredo, 2. februarja, ob 19.00 / Boštjan Tadel: »Ponudba in povpraševanje«.

V petek, 4. februarja, ob 19.30 / Ivo Prijatelj: »Totenbirt«.

V torek, 15. februarja, ob 19.30 / Bernard-Marie Koltès: »Roberto Zucco«.

**Mala drama**

Danes, 26. januarja, ob 20.00 / Ulrike Syha: »Zasebno življenje«.

Jutri, 27. januarja, ob 20.00 / Ernst Lubitsch: »Ko sem bil mrtev«.

V petek, 28. januarja, ob 20.00 / Spiro Scimione: »Kuverta«.

V soboto, 29. januarja, ob 20.00 / Yasmina Reza: »Art«.

V torek, 1. februarja, ob 20.00 / Conor McPherson: »Jez«.

V sredo, 2. februarja, ob 19.30 / Spiro Scimione: »Kuverta«. / Ponovitve: v petek, 4. februarja, ob 20.00.

V soboto, 5. februarja, ob 20.00 / Oscar Wilde: »Slika Dorian Graya«.

V petek, 11. februarja, ob 20.00 / David Mamet: »November«. / Ponovitve: v soboto, 12., v ponedeljek, 14., v sredo, 16., v četrtek, 17., od torka, 22. do četrka, 24. februarja, ob 20.00.

**MGL****Veliki oder**

Danes, 26. januarja, ob 19.00 / Steven Sater in Duncan Sheik: »Pomladno prebujenje«.

Jutri, 27. januarja, ob 19.30 / Tennessee Williams: »Mačka na vroči pločevinasti strehi«. / Ponovitve: v četrtek, 27. in v soboto, 29. januarja, ob 19.30, vsredo, 9. in v četrtek, 10. februarja, ob 19.30.

V petek, 28. januarja, ob 19.30 / Peter Stone, Jule Styne in Bob Merrill: »Sugar - Nekateri so za vroče«. / Ponovitve: v soboto, 12. februarja, ob 19.30.

V ponedeljek, 31. januarja, ob 19.00 / William Shakespeare: »Romeo in Julija«. / Ponovitve: v torek, 1., ob 19.30, v sredo, 2. ob 15.30 in ob 19.30, v petek, 4. in v soboto, 5. ob 19.30, v petek, 11. ob 10.00, ter v torek, 15. ob 19.30 in v sredo, 16. februarja, ob 19.00.

V četrtek, 3. februarja, ob 19.30 / David Gieselman: »Golobi«.

**Mala drama**

Danes, 26. januarja, ob 20.00 / Miro Gravan: »Vse o ženskah«.

Jutri, 27. januarja, ob 20.00 / Tom Dalton Bidwell: »Družba na polti«. / Ponovitve: v petek, 4. februarja, ob 20.00.

V ponedeljek, 31. januarja, ob 19.00 / Gregor Fon: »Pes, pizda in peder«. / Ponovitve: v soboto, 5. februarja, ob 20.00.

V četrtek, 3. februarja, ob 19.00 / Connor McPherson: »Sijoče mesto«.

V četrtek, 10. februarja, ob 20.00 / Karl Schönher: »Hudič babji«. / Ponovitve: v petek, 11., ob 20.00 in v torek, 15. februarja, ob 20.00.

**Šentjakobsko gledališče**

Danes, 26. januarja, ob 19.30 / D. Cravito: »Pizza da te kap«. Režija: Jernej Kobal. / Ponovitve: v četrtek, 27. ob 19.30, v petek, 28. ob 19.30, v soboto, 29. ob 19.30 ter v nedeljo, 30. januarja, ob 18.00.

**GLASBA****FURLANIJA - JULIJSKA KRAJINA****TRST****Slovensko stalno gledališče**

V petek, 4. februarja, ob 21.00 / Nastopa legendarna rock skupina Laibach.

**Gledališče Verdi**

Danes, 26. januarja, ob 20.30 / Giuseppe Verdi: »du Foscari«. Dirigent: Renato Palumbo. Nastopajo: Orkester, zbor in balet gledališča Verdi. / Ponovitve: do četrtega, 27. ob 20.30 ter v soboto, 29. januarja, ob 17.00.

**Stalno gledališče FJK II Rossetti****Dvorana Assicurazioni Generali**

Danes, 26. januarja, ob 20.30 / Tom Hedley in Robert Cary: »Flashdance«. Režija: Federico Bellone. Glasba: Robbie Roth. Nastopajo: Simona Samarelli, Filippo Strocchi, Barbara Corradini, Giada D'Auria, Massimiliano Pironti, Chiara Vecchi in Daniela Pobega. / Ponovitve: v četrtek, 27. in v petek, 28. ob 20.30, v soboto, 29. in v nedeljo, 30. januarja, ob 16.00 in ob 20.30, v torek, 1. in v sredo, 2. februarja, ob 20.30, v četrtek, 3. ob 16.00 in ob 20.30, v petek, 4. ob 20.30, v soboto, 5. ob 16.00 in ob 20.30 ter v nedeljo, 6. februarja, ob 16.00.

**SLovenija****NOVA GORICA****Mostovna**

V soboto, 29. januarja, ob 22.00 / Nastopata skupini Ibunge in Foučevi

V petek, 4. februarja, ob 21.30 / »Triple Thrash Treat«. Nastopajo: Negligence, Eruption in Slavocracy. Ljubljana, ob 19.00 Gallusova dvorana / Antonín Dvorak: »Rusalka«. Dirigent: Tomáš Hanus. Nastopajo: Operni solisti, operni zbor in orkester SNG Opera in balet Ljubljana. / Ponovitve: v soboto, 29., ob 19.00, v nedeljo, 30. januarja, ob 17.00, v torek, 1. ob 19.00 v sredo, 2. ob 15.00, v četrtek, 3. in v petek, 4. februarja, ob 19.00.

**Kino Šiška**

Jutri, 27. januarja, ob 20.00 / Spiro Scimione: »Kuverta«.

**Kino Šiška**

Jutri, 27. januarja, ob 20.00 Katedrala / Nastopajo: Helloween, Stratovarius in Avatar.

**Kino Šiška**

Jutri, 27. januarja, ob 20.00 Katedrala / Nastopajo: Helloween, Stratovarius in Avatar.

**SLOVENSKO STALNO GLEDALIŠČE** - Nov sklop ponovitev**Kažin ali Karabinjerjeva Katra najprej v Trstu, potem še v Gorici**

Od četrtega do nedelje bo družina Karabinjerjeve Katre ponovno stopila na oder tržaškega Kulturnega doma za nadaljevanje abonmajskih ponovitev produkcije v režiji Vita Tauferja. Ostra ljudska freska iz leta 1800 prikazuje prizore iz resničnega življenja dubrovniške družine Luke Ivanovića, polveljnika »med vrati ribarnice«. Tragikomedijo hrvaškega avtorja Vlaha Stullija v slovenskem prevodu Danijela Malalana z naslovom »Ka-

zin ali Karabinjerjeva Katra« znamenjuje uporaba robatega izražanja, ki zrcali življenjsko bedo protagonistov. V predstavi nastopajo člani igralskega jedra SSG Nikla Petruška Panizon, Vladimir Jurc, Lara Komar, Primož Forte in Luka Cimpric ter članica šole Studio Art Vanja Korenc. V tem tednu se bo abonmajski predstave odvijale v četrtek, 27. januarja ob 19.30 (red K), v petek, 28. januarja ob 20.30 (red F), v soboto, 29. januarja ob

20.30 (red T) in v nedeljo, 30. januarja ob 16.00 (red C). Vse predstave so opremljene z italijanskimi nadnapisi. Blagajna SSG bo odprta eno uro in pol pred pričetkom vsake predstave. Brezplačno parkirišče na tržaškem sejmišču bo na voljo vsem abonentom in gledalcem Slovenskega stalnega gledališča (vhod z ulic Rossetti - Revoltella). Za goriško publiko bo predstava na spored v soboto, 5. februarja, ob 20.30 v Kulturnem domu.

**RAZSTAVE****FURLANIJA - JULIJSKA KRAJINA****TRST**

**Zgodovinsko-umetniški muzej in lapidarij**, (Trg pred stolnico 1): na ogled lokalni arheološki predmeti iz prazgodovine, skulpture iz rimljanskih in srednjeveških časov in pa egiptanski, grški, rimljanski in antični predmeti iz italijanskega polotoka; numizmatična zbirka, fototeka in knjižnica. Urnik: od torka do nedelje od 9.00 do 13.00, ob sredah od 9.00 do 19.00, ob ponedeljkih zaprto.

**Rižarna pri Sv. Soboti**: nacistično koncentrično uničevalno taborišče, fotografika razstava in knjižnica. Urnik: odprto vsak dan od 9.00 do 19.00. Vstop prost. / Na ogled je razstava Giovanni Tallerija: »Orizzonti limpidi di libertà«.

**Železniški muzej na Marsovem polju** (Campo Marzio, ul. Giulio Cesare, 1): Stalna razstava železniške postaje. Urnik: od 9.00 do 13.00. / Za več informacij: tel.: 040-3794185; fax: 040312756.

**Vhod parka Miramarskega grada**: do 27.



**INTERVJU** - Športnica Primorske 2010, atletinja Snežana Rodič

# Želi nastopiti na OI in vstopiti v »klub 15«

Koprčanka Snežana Rodič, dobitnica nagrade Športnice Primorske 2010, je na vrhuncu lanske sezone, na evropskem prvenstvu na prostem v Barceloni, reševala čast slovenske atletike. Primorka s šestim mestom ni dosegla le najboljše slovenske uvrstitev na tem tekmovalju, temveč je tudi postavila osebni rekord v troskoku - s 14 metri in 47 centimetri. 28-letna skakalka v troskoku je tudi mamica štiriletne Lare. Rodičeva se decembra ni udeležila nagrajevanja v Gorici, ker je bila na zimskih pripravah na otoku Tenerife, pred dnevi pa se je mudila v Sežani, kjer so nagradili najboljše športnike v Občini Sežana. Tam smo se pogovorili z atletinjo, ki je bila med drugimi izbrana med deset najbolj šarmantnih športnic evropskega prvenstva.

Na mednarodni sceni ste se najprej uveljavili kot skakalka v daljino, na to pa ste izbrali troskok. Zakaj?

Atletiko sem začela trenirati pri šestih ali sedmih letih. Po nekaj letih sem pristala na mnogoboju, zaradi poškodb pa sem se odločila za daljino, ker sem tam tudi dosegala najboljše rezultate. Po dveh letih premora pa sva s trenerjem odločila, da prestopim k troskoku tudi glede na svojo postavo. In res mi je šlo: že po nekaj mesicih treninga sem na tekmi dosegla normo za nastop na svetovnem prvenstvu do 23. leta. Mislim, da je bila to prava odločitev.

V čem se razlikujeta skok v daljino in troskok? Ste imeli kaj prednosti, ker ste prej skakali v daljino?

To sta popolnoma različni panogi. Ko sem prestopila k troskoku, sem nekaj časa še skakala v daljino, danes pa ne več. Daljina mi namreč kvare tehniko troskoka. Sam vhod v desko je pri daljinji in troskoku povsem različen.

Ali so fizične sposobnosti skakalk vsekakor podobne?

Za skakalk v daljino kaka kila več ni problem. Za skakalko v troskoku pa je, saj med izvajanjem skokov zelo trpijo kolena. To se potem pozna pri merjenju skoka, kjer v vsakem od treh skokov lahko nekaj zmanjka. Pri daljinji pa gre za en sam skok.

Katere fizične značilnosti mora imeti dobra skakalka v troskoku?

Biti moraš eksplozivna in imeti močna stopala; ojačiti je treba gležnje.

Koliko trenirate?

Ob ponedeljkih, sredah in petkih skačem, popoldne pa vadim moč. Dnevo torej treniram približno štiri do pet ur. Ob torekih, četrtekih in sobotah pa treniram po dve uri in pol zalet in tehniko ter teke in sprinte, saj je hitrost zelo pomembna.

Ker tekmujejo pretežno na odprtem, je včasih veter jeziček na tehnici. Koliko veter v hrbet pomaga pri trosku?

Odvisno. Mene veter v hrbet moti. Pravijo, da skočiš dlje, vendar pri meni ni velike razlike. V močnem vetrju sem skočila 14,52, s kontra vetrom pa 14,47. Veter bolj vpliva na tiste, ki so zelo suhe in so po postavi bolj podobne skakalkam v višino, saj izgubijo ravnotežje. Jaz namreč spadam med močnejše skakalke.

Kateri rezultat ima posebno mesto v vaši športni karieri?

Lanski nastop na evropskem prvenstvu v Barceloni, ko sem bila šesta. V kvalifikacijah pa sem dosegla tudi osebni rekord. Posebno mesto ima tudi reprezentančni nastop v Budimpešti (evropsko ekipo prvenstvo), ko sem z minimalno pomočjo vetra skočila 14,52, kar je bil prvi skok čez 14 metrov in pol.

Po šestem mestu v Barceloni ste bili sicer nekoliko razočarani. Je zdaj to že mimo in ste zadovoljni, ali ste prepričani, da bi lahko dosegli še kaj več? Je bila v Barceloni kolajna res dosegljiva?

Na lanskem evropskem prvenstvu v Barceloni sem bila zelo dobro pripravljena.



Snežana Rodič bo avgusta dopolnila 29 let. Pravi, da tekmovalke v troskoku dozorijo pri tridesetih, zato računa, da bo še posegla po dobrih rezultatih

na. Skok v kvalifikacijah, kjer sem dosegl tudi osebni rekord, je bil 15 ali 16 centimetrov pred desko, kar se pravi, da bi lahko bil skok še daljši, krepko čez 14,60. V finalu pa ni bilo velikih razlik, tako da bi lahko osvojila kolajno ali pa pristala na 10. mestu. Pred finalom je šlo na ogrevanje zelo dobro, nato pa se je po prvem skoku vse porušilo. Mogče zaradi prevelike treme ali pa želje po kolajni.

**Imate še rezerve za naprej?**

Seveda.

**Vsekakor ste v lanski sezoni dosegli velik napredok. Kako si to razlagate?**

Leta 2006 sem se vrnila po rojstvu Lare in sem začela trenirati pod vodstvom Djordjević. Sedla sva in se pogovorila: posljal mi je, da bom potrebovala dve leti, da se vrnem med najboljše. Tako je tudi bilo.

**Postala ste mama. Kaj je bilo najtežje po porodu?**

Tako po porodu sem si že zelela na stadion, ker mi je tek vse ostalo manjkalno. Ker sem dojila, pa so mi to zdravniki odsvetovali. Pravi šok so bile predvsem neprespane noči. Pomagala pa mi je mama, saj je bil takrat mož v tujini.

**Koliko časa po porodu ste se vrnili na atletske steze?**

Po štirih mesecih.

**Kako pa usklajivate materinstvo in vrhunski šport?**

Ključna oseba je spet mama, saj vse vredno pomoči, ne bi mogla trenir-

rati in biti tu, kjer sem danes. Ko sem na tekmaci, je Lara z njo. Z menadžerjem pa se vedno domenim, da će je le možno, se domov vrnem vedno s prvim letom.

**Ali hčerka Lara prihaja z vami na tekmovaljanju?**

Ko sem v tujini, ne. Spremlja me na pripravah in na tekmaci po Sloveniji. Močno bo letos z mano poletela v Korejo, kjer bo svetovno prvenstvo, saj bova potem morda ostali na Kitajskem, kjer igra mož nogomet.

**Ali vas je vrnitev na vrh Evrope po porodu presenetila?**

Niti ne. Poznam atletinje, ki so se vrnile po porodu in so postale še bolj uspešne kot prej. Verjela sem, da zmorem, čeprav so me že vsi odpisali.

**Projekti, načrti in želje?**

Marca bom nastopila na dvoranskem EP v Parizu, vse misli pa so usmerjene na SP v Koreji. Če pa pomislim še dlje, je glavni cilj olimpiada v Londonu.

**Lahko ciljate na kolajne?**

O kolajni na EP ne bom govorila, prav gotovo pa si želim finala. Nasproti, kot pri tekih so pri troskoku vse najboljše atletinje na svetu iz Evrope.

**Je torej kolajna dosegljiva tako na EP kot na SP?**

Tako je. Za kolajno se lahko borita Kubanka in Kazahstanka, ostale pa smo vse Evrope.

**Kdaj pa dozori skakalka v troskoku?**

Nekateri pravijo pri tridesetih, tako da sem jaz čisto blizu. Trideset let bom star na olimpijskih igrah v Londonu. Upam, da bom še napredovala. Morda mi bo prav na olimpiadi uspelo vstopiti v klub 15.

**Koliko jih je v tem klubu?**

Ni jih veliko. Pri nas je mojo 15 metrov uspelo preskočiti Marija Šestak.

**Je mogoče v eni sezoni toliko napredovati?**

Je. Pri vsakem koraku lahko pridobiš nekaj centimetrov, zato je možno skočiti tudi pol metra več.

**Zdaj živite v Kopru.**

Tako je, treniram pa v Ljubljani. Skakalka zaenkrat v Kopru ni. Upam, da bo do čim prej uredili tudi uradno dovoljenje. Stadion sem videla le od daleč, zdi pa se mi, da je čudovit. Tudi masa na atletski stezi je vrhunska, zato bi lahko Koper gostoval tudi mednarodna tekmovalanja višjega ranga.

**Mož Aleksander Rodič je nogometni, ki igra na Kitajskem.**

Trenutno je še doma, vendar naj bi kmalu odpotoval na Kitajsko.

**Kdaj se vidita?**

Club, za katerega naj bi nastopal, prihaja na priprave v Koper. Če bo podpisal, ostane na Obali do 5. oziroma 6. marca. Vidiva se po moji zimske sezoni, ko grem za mesec in pol ali dva na Kitajsko. Potem pa še on pride. Je težko, vendar bova zdržala.

Veronika Sossa

**TENIS - Znani prvi polfinalisti odprtega prvenstva Avstralije**

# Federer blizu Agassija

**Švicar ogroža Američanov rekord 46 zaporednih zmag na trdi podlagi - Schiavone je uspel podvig proti Wozniackijevi**



Roger Federer

ANSA

jene Italijanke Francesca Schiavone in se uvristila v polfinale, s čemer si je že zagotovila, da bo na pondeljki novi lestvici WTA zadržala prvo mesto. Danska zvezdnica je sicer izgubila prvi niz, a se je vrnila v igro in premagala Schiavonejevo, ki je v nedeljo proti Rusini Svetlanji Kuznjecovi odigrala štiri ure in 44 minut dolg epski dvoboja, najdaljši ženski v zgodovini turnirjev za grand slam.

Wozniackijeva se bo v četrtek za vstop v finale pomerila s Kitajko Li Na, ki se je z gladko zmago v 80 minutah (6:2, 6:4) nad Nemko Andreo Petkovic še drugič zapored uvrstila v polfinale OP Avstralije.

**NASTJA KOLAR** - Nastja Kolar, ki je v minutiitalijanski ekipni A2-ligi občasno branila barve paradiško-gropajske Gaje, se je na mladinskem delu Australian open že uvrstila v osmino finala. Kolarjeva, sicer 16. nosilka, je s 6:2, 2:6 in 9:7 ugnala Južnokorejko Su Jeong Jang. Zdaj jo čaka dvoboja z drugo nosilko, Belgijko An-Sophie Mestach.

**ALPSKO SMUČANJE - Slalom**

# Francoz Grange znova na vrhu

**SCHLADMING -** Dva dni po zmagi v Kitzbühlu je Francoz Jean Baptiste Grange slavl še na nočnem slalomu v Schladmingu. Na drugo in tretjo stopničko na zmagovalnem odru sta stopila Šveda Andre Myhrer in Matthias Hargin. Pod stopničkami je postal Italijan Manfred Mölgg, med deseterico pa se je uvrstil tudi Cristian Deville. Edini slovenski finalist Mitja Valenčič je osvojil 18. mesto. Avstriji so kljub sijajni navijaški podpori ob progli ponovili črno leto 2002, ko se niso povzpeli na zmagovalni oder. Vodilni v skupnem seštevku svetovnega pokala Hrvat Ivica Kostelic je bil peti, a kljub temu utrdil vodstvo.

**Izidi:** 1. J.-B. Grange (Fra) 1:46,54; 2. A. Myhrer (Šve)+0,04; 3. M. Hargin (Šve)+0,60; 4. M. Mölgg (Ita)+0,93; 5. I. Kostelic (Hrv) +01,00; 6. A. Bäck (Šve) +01,15; 7. J. Byggmark (Šve)+01,18; 8. C. Deville (Ita)+01,29; 9. B. Raich (Avt) +01,30; 10. N. Yuasa (Jap)+01,36; 18. M. Valenčič (Slo)+02,88.



**ŠPORTNO PRZNANJE** - Na podelitvi v Rimu

# Michele Leghissa v družbi Platinija, Morattija in Prandellija

*Medvejc je bil imenovan za najboljšega nogometnika na mivki za leto 2010*

Michele Leghissa, slovenski nogometnik iz Medjevase, je v ponedeljek zvečer na prazniku državne nogometne zvezne amaterskih klubov Lega nazionale dilettanti v Rimu prejel visoko športno priznanje. Imenovan je bil nameč za najboljšega nogometnika na mivki v Italiji za leto 2010. V olimpijskem gledališču v Rimu so mu podelili kipek »Le Ali della Vittoria« (Kriila zmage), ki so ga v ponedeljek dvignili tudi predsednik evropske nogometne zvezne UEFA Michel Platini, Interjiev predsednik Massimo Moratti, nekdanji nogometni podpredsednik FIGC Domenico Albertini ter selektor državne reprezentance Cesare Prandelli. »Res sem počaščen. Vsakdo bi bil ponosen za to priznanje, saj sem ga prejel skupaj s Platinijem, Morattijem, Prandellijem in ostalimi. Nepozaben večer. Ko so me poklicali na oder sta me pred številnim občinstvom sprejela športni novinar državne televizije RAI Mario Mattioli in nekdanja »Miss-Italia« Gloria Zanin. Bilo je zelo prijetno. Mattioli me je vprašal, katere so glavne razlike med nogometom in nogometom na mivki, pa še to, kako sem se približal temu športu. Vse zelo na kratko, saj je bila ceremonija dolga,« je povedal rimski večer orisal Leghissa in še dodal: »Žal nisem imel priložnosti, da bi se pogovarjal s Platinijem oziroma Morattijem, ker niso sedeli blizu mene.«

Michele Leghissa je med »pionirji« tega športa v Italiji, saj igra od vsega začetka (od leta 2004) v državnih repre-

Medvejc Michele Leghissa med podelitvijo priznanja na odru olimpijskega gledališča v Rimu

LND



zentanci. V utemeljitvi priznanja so organizatorji o Micheleju tako zapisali: »Velikodušen in pošten športnik. Kot amater se je od vsega začetka, leta 2004, spoprijel z izzivom nove športne discipline nogometna na mivki in osvojil prestižne lovoričke ter nosil kapetanski trak državne reprezentance.«

V svoji karieri je nekdanji nogometnik krške Vesne in repenskega Krasa osvojil naslov evropskega prvaka leta

2005 in svetovnega podprvaka leta 2008. V evropskem pokalu je bil tretji leta 2004, 06, 09 in 10. Z državno reprezentanco nogometna na mivki je odigral 126 tekem in dosegel 23 zadetkov, kar ga uvršča na drugo mesto skupne lestvice po številu nastopov v dresu »azzurro«. Michele je bil tudi večkrat kapetan državne reprezentance. V prvoligaškem tekmovanju Michele brani barve furlanske ekipe Coil Lignano. Ker

jeseni in pozimi nogometni na mivki mirujejo, Michele igra še za moštvo iz Tricesima v deželni elitni ligi.

V letošnji sezoni ga čaka pomemben izvod. »Z državno reprezentanco bomo nastopili na svetovnem prvenstvu, ki je že nekaj let pod pokroviteljstvom FIFA. SP bo od 1. do 12. septembra v kraju Marina di Ravenna. Letos igramo na domačih tleh in moralni se bomo zelo potruditi,« je še dodal Leghissa. (jng)

## KOŠARKA - Državna C-liga

# Jadran danes proti Ferfogli in Sosiču

Jadran Qubik caffè bo danes ob 20.30 na Opčinah gostoval drugouvrščeno GSA Udine, pri katerem igrata tudi bivša jadranovca Saša Ferfoglia in Peter Sosič. Videmčani, ki so sestavili kvalitetno ekipo in ciljajo na napredovanje, bodo na Opčine dospeli v popolni postavi, jadranovci pa bodo še vedno brez Christiana Slavca, vrnili pa se bo Peter Franco, ki je saniral poškodbo gležnja.

Jadranovci so GSA Udine v prvem delu premagali, z dobro obrambo in preciznimi napadi pa bodo skušali videmsko moštvo spet presenetiti. Videmčani so tačas v dobrimi formi: v nedeljo so premagali Montebelluno z 21 točkami naskoka, najboljša na igrišču pa sta bila slovenska igralca Saša Ferfoglia (20 točk) in Peter Sosič (18 točk).

»Kaže, da smo v zelo dobrimi formi,« napoveduje Ferfoglia, »Zame in Petera je to manjši derbi, ostali v ekipi pa seveda te tekme ne občutijo tako kot midva.« Sodila bosta Fasoli in Vantini iz Verone.

## NOGOMET - Promocijska liga

# Vesna drevi v Križu proti Reaneseju

Vesna bo drevi (začetek ob 20.30) na domačem pravokotniku v Križu, v zaostalem srečanju 16. kroga promocijske lige, gostila Reanese. Pred desetimi dnevi so tekmo v Križu preložili zaradi goste megle. Massaievi varovanci, ki so zadnji poraz zabeležili v 6. krogu v Žavljah (2:1), bodo skušali podaljšati serijo pozitivnih rezultativ. V nedeljo so zaustavili vodilni San Daniele, z današnjo zmago pa bi lahko prehiteli Reanese, ki ima le točko več. Reanese je v nedeljo na domačem igrišču izgubila proti Capriacu (3:1), proti kateremu bo Vesna igrala v nedeljo. Vesnin trener bo lahko danes poslal na igrišče najboljšo postavo. Nihče ni poškodovan in niti diskvalificiran. »Reanese je vsekakor dobra ekipa. Ne smemo pozabiti, da je Vesna v prvem delu v gosteh izgubila z 2:0. Lepo bi bilo, da bi se jim maščevali za poraz. Upam, da nam bo uspelo obdržati koncentracijo na višku,« je dejal Vesnin trener Andrea Massai. (jng)

## JAHALNI ŠPORTI - Slovenska jahačica Irina Pockar tudi na hipodromu

# Tudi do 50 km/h

Decembra se je udeležila prve dobrodelne dirke v zapregah, konec meseca pa še v Markah

Jahačica Irina Pockar, članica Dolge Krone, je tudi navdušena obiskovalka hipodroma. Ko ima nekaj prostega časa, se rada preizkusiti tudi na steki: »Ponavadi pri prijatelju dobim konja, ki ga potem pripravim in segrevam pol ure z lahkim vozom - sulkyjem. Tako sem se naučila vožnje na hipodromu in zdaj mi

gre kar dobro od rok,« pojasnjuje 20-letna Irina, ki sicer tekmuje v zvrsti trek in sodi med najboljše v Italiji. Največkrat obiše hipodrom v Trstu, decembra pa je prvič tudi tekmovala. Jahačica iz Krmenke se je namreč odzvala povabilu združenja Unire in skupine Quelli che le stelle, ki so v Trevisu priredili tekmo zvezd (Corsa delle stelle). Šlo je za dobrodelno dirko v zapregah, na kateri so ob jahačih nastopili še filmski igralci, pevci, športniki in manekenke. Zbrana finančna sredstva je združenje namenilo poplavljencem v Venetu. Podobno dobrodelno akcijo bodo ponovili konec meseca v Montegiorgio v Markah. Irina bo nastopila ob pevcu Gigiju Cifarelli, pevki Chiari Canzian, boksarju Albertu Servideju, znanimemu »osvajalcu« Cristianu Angelucci, kolesarju Claudio Chiappucciju, avtorici Elisi Alloro in mnogih drugih ...

Irina potrjuje, da tekmovanja v naravi s svojim Nabuccom ne bo nadomestila s tekmmami na hipodromu: »To je le moj hobby. Če bo še kaka priložnost, bom rada nastopila, a le kot doblej.« Ko tekmuje ji organizatorji nudijo konja, ostalo opremo pa si izposodi



Irina Pockar med dirko v Trevisu

nost, bom rada nastopila, a le kot doblej.« Ko tekmuje ji organizatorji nudijo konja, ostalo opremo pa si izposodi

pri prijateljih in v tržaškem hipodromu. Na sulkyju se med tekmmami požene tudi do 50 km/h. (V.S.)

## NOGOMET

# Kras Repen danes proti FC Koper

Kras Repen bo danes v Kopru igral prvakijsko tekmo proti slovenskemu prvoligašu FC Koper, ki bo konec tedna odpotoval na priprave v Turčijo. Spomladanski del prve slovenske lige se bo namreč začel 26. februarja, ko bo koprski prvoligaš gostoval v Domžalah. Tekma, ki bo na pomožnem igrišču na koprski Bonifik, se bo začela ob 17.30. Za Kras bo srečanje proti Kopru odlična priprava na težko nedeljsko gostovanje v Sand Donaju, kjer bodo igrali proti močni združeni ekipi Sandona Jesolo.

## ŠAH

# Zmagal je mentor krožka ZŠSDI

V trgovskem centru Le Torri je bil prejšnjo soboto zanimiv turnir v pospešenem šahu (15 minut razmisleka za igralca), na katerem je nastopilo več naših šahistov. Po sedmih kolih je slavil mojstrski kandidat Aleksander Ursič iz Sežane (6/7), ki je sicer tudi mentor naših mladih šahistov, ki se ob petkih popoldan zbirajo v krožku na sedežu ZŠSDI. Naši mladi šahisti so se množično udeležili turnirja in v konkurenči tridesetih igralcev dosegli tudi zelo dobre rezultate: Jan Zobec (4/7) je bil 8., Filippo Camana (4/7) 14., Cristina Sustersich (3/5) 15., Enrico Genzo (3/5) 17., David Guštin (2,5/7) 24., Matej Gruden (2/7) 25., Lara Betocchi (2/7) 27. in Lorenzo Obersnel (1/7) 30. Glede na kakovostno udeležbo (trije mojstrki kandidati in več prvo, drugo in tretjekategorikov) je bil nastop naših mladih povsem zadovoljiv, saj so se vsi skozi cel turnir uspešno upirali nasprotnikom. Še posebno pohvalo pa zaslužita Enrico Genzo, ki je na svojem prvem turnirju dosegel polovični izkupiček, in Lara betocchi, ki je bila najmlajša udeleženka. Od starejših tekmovalcev je Bruno Jankovič (5/7) bil odličen 4., Marko Oblak (4/7) pa 12. (Marko Oblak)

## KOŠARKA

# (Pre)lahka zmaga mladincev Jadran ZKB

**Jadran Zadružna kraška banka - Venezia Giulia Muggia 83:59 (15:16, 38:28, 63:45)**

JADRAN: Zaccaria 4, Škerl 9, Longo 5, Ban 24, Sacher, Dellisanti 8, Bernečić 14, Moscati, Floridan 9, Batich 10, trener Walter Vatovec. TRI TOČKE: Ban 3, Batich, Longo in Škerl 1.

Proti skromnemu nasprotniku iz Milj so jadranovci po povprečni predstavi dosegli načrtovano zmago. Srečanje so začeli zelo nezbrano in lagodno, tako da so gostje po prvi četrtini vodili za točko. Sledil je delni izid 10:2 opognjenih domačinov, ki so le malce pritisnili na plin, vzpostavili varno razliko in jo do konca srečanja samo še večali ob prispevku vseh igralcev. Kot je ugotavljal trener Vatovec, fantje od takih nastopov nimajo veliko koristi, saj je bil nasprotnik objektivno slab, brez perspektivnih posameznikov. Z gladko zmago pa so Jadranovi mladinci le opravili svojo nalogo.

**Ostala izida 2. kroga:** Corno - Snaidero 81:73, Falconstar - Cordenons 94:67, Roraigrande prost. **Vrstni red:** Jadran ZKB, Corno in Falconstar 4, Snaidero, Cordenons, Roraigrande in Muggia 0. **Prihodnji krog:** Falconstar - Jadran ZKB.

## V pokrajinski reprezentanci trener Šušteršič in dva igralca Kontovela

Na prvi trening tržaške pokrajinske reprezentance letnikov 1988 sta bila med štirinajsterico vpoklicana tudi igralca Samuele Zidarich in Alexander Daneu, ki nastopata v ekipi Kontovela U13. V trenerškem štabu bo sodeloval kot asistent tudi Danjel Šušteršič, ki v projektu Jadran vodi ekipo Jadran v državnem prvenstvu U15. Prvi trening bo v ponedeljek, 31. januarja v Dolini.

**ODOBJKA** - Danes ob 20.30 na Opčinah bo moški derbi under Sloga - Olympia.

## Obvestila

**AŠD SK BRDINA** organizira v nedeljo, 30. januarja, smučarski izlet za člane društva v Forni di Sopra. Predviden odhod avtobusa ob 6.30 iz parkirišča izpred črpalk ESSO na Opčinah. Informacije in rezervacije: Sabina - 348-8012454, www.skbrdina.org, info@skbrdina.org

**SMUČARSKI ODSEK SPDT** organizira 18., 19. in 20. februarja tečaj teka na smučeh na Pokljuki. Prijave in informacije nudi urad ZŠSDI telefon 040/635627.

**SK DEVIN** obvešča, da bo telovadba za odrasle v srednji šoli De Marchesetti v Sesljanu ob sredah od 20. do 21. ure.



Amatersko kulturno-športno društvo Vipava deluje izključno na mladinskom področju. Paradna disciplina je kotalkanje, že nekaj let pa deluje tudi plesna skupina. Številko kotalkarjev se vsako leto veča, saj se veliko deklic po poletnem tečaju odloči, da bo nadaljevalo vadbo. Večina je tekmovalk, v klubu pa vadi tudi osem dečkov. Tudi plesna skupina je vsako leto številnejša: mlajše se učijo osnov plesa, starejše pa se usmerjajo v hip hop. Plesalke vadijo na društvenem sedežu na Peči.

Pereč problem je plošča na Peči, ki je še nepokrita, zato morajo kotalkarji vaditi v različnih telovadnicah, in sicer v Gorici, Sovodnjah, Vilešu in Renčah: »To je kar naporno, vendar so se vsi tekmovalci organizirali, da lahko treningi potekajo nemoteno,« je za društvo vedala odbornica Elena Vizintin. Vsi kotalkarji tekmujejo: zaradi prostorskih in posledičnih vadbenih težav bo le šest kotalkaric tekmovalo na uradnih tekmaah kotalkarske zveze FIHP, ostali pa le na amaterskem nivoju.

Kotalkarje vodijo domače trenerke, ki so bile tudi bivše tekmovalke. Tačas se v trenerško delo uvaja Nataša Pahor, ki se izobražuje in pomaga pri vodenju treningov.

Letos bo Vipava praznovala 35. obletnico svojega delovanja: ob jubileju je že tiskala koledar (ki je še na voljo), bržkone pa bo pripravila tudi revijo, na kateri bodo nastopali kotalkarji in plesalke. Kot vsako leto bodo tudi letos privedli Pokal Vipave, načrtujejo pa tudi poletne kempe, kjer dekleta spoznavajo kotalkanje, zabavajo se na rollerjih ter v plesni in kreativni delavnici.

**NAŠA DRUŠTVA ZA MLADE (8)** - Amatersko kulturno-športno društvo Vipava

# Število članov se vsako leto veča

Poleg kotalkarskega odseka je aktivna tudi plesna skupina - Vadbane razmere največji problem



## IZKAZNICA

Panoge: kotalkanje in ples

Aktivni športniki do 19. leta: 53

Med njim je osnovnošolcev 36

Fantje in dekleta: 8 fantov in 46 deklet

Vadbane skupine: 6 skupin

Kraj vadbe: v občinski telovadnici v Sovodnjah, na kotalkališču na Peči, v občinski telovadnici Vileša, na kotalkališču v Renčah. Plesna dejavnost poteka v društvenih prostorih na Peči.

Ure vadbe: razpolagamo z 28 urami tedensko. Odvisi od vremena in obdobja.

Trenerji: Tanja Peteani (trenerka 3. stopnje), Isabella Lucigrai (trenerka 3. stopnje), Elena Vizintin (trenerka), Monica Quaggiato (diplomirana v športnih vedah) in Nataša Pahor (pomožna trenerka); Jelka Bogatec

Budžet: /

**AMATERSKO KULTURNO ŠPORTNO DRUŠTVO  
CIRCOLO CULTURALE RICREATIVO  
DILETTANTISTICO  
»VIPAVA«**

Sardočeva ulica, 9 Peč - Via D. Sardoč, 9 Peci  
34070 SOVODNJE OB SOCI - SAVOGNA D'ISONZO (GO)  
C.F. 80003940311 - P.I. 00328880315



Pri AKŠD Vipava se lahko ponašajo s številnimi mladimi tekmovalci in tekmovalkami




**SLOVENSKI PROGRAM**  
**Na kanalu 103**

**18.40** Čezmejna TV: Primorska kronika  
**20.25** Tv Kocka: Risanka Clic & Kat - Glasba, maestro  
**20.30** Deželni TV dnevnik, sledi Čezmejna TV: Dnevnik Slo 1



**6.00** Aktualno: Euronews **6.10** Aspettando Unomattina **6.30** Dnevnik in vremenska napoved **6.45** Aktualno: Unomattina **9.35** Aktualno: Linea verde meteo verde **10.00** Aktualno: Verdetto finale **11.00** Dnevnik **11.05** Aktualno: Occhio alla spesa **12.00** Variete: La prova del cuoco **13.30** Dnevnik in gospodarstvo **14.10** Aktualno: Bontà loro **14.40** Variete: Se... a casa di Paola (v. P. Perrego) **16.10** Variete: La vita in diretta **16.50** Dnevnik - Parlament in vremenska napoved **18.50** Kviz: L'Eredità (v. C. Conti) **20.00** Dnevnik in športne vesti **20.30** Nogomet: Pokal Italije: četrt finala **23.10** Aktualno: Porta a porta **0.45** Nočni dnevnik in vremenska napoved **1.25** Aktualno: Sottovoce



**6.00** Glasb. odd.: Top of the pops 2011 **7.00** Risanke: Cartoon flakes **9.20** Nan.: Zorro **9.45** Aktualno: Crash - Files **10.00** Aktualno: Tg2punto.it **11.00** Variete: I fatti vostri **13.00** Dnevnik **13.30** Aktualno: Tg2 Costume e società, sledi Zdravje **14.00** Variete: Pomeriggio sul 2 **16.10** Nan.: La signora in giallo **17.00** Nan.: Numb3rs i. N. Rawat **17.45** Dnevnik, Tg2 Flash L.I.S.



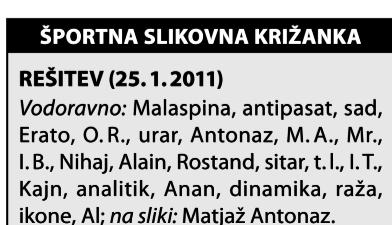
**18.45** Nan.: Law & Order **19.35** Nan.: Squadra speciale Cobra 11 **20.30** Dnevnik **21.05** Nan.: Senza traccia **23.25** Dnevnik **23.40** Glasb. odd.: Premio Tenco 2010



**6.00** Dnevnik - Rai News 24, vmes Il caffè di C. Mineo, Italia, istruzioni per l'uso **7.00** Aktualno: Tgr Buongiorno Italia/Regione **8.00** Dok.: La Storia siamo noi **9.00** Aktualno: Figu - Album di persone notevoli **9.05** Aktualno: Agorà **11.00** Aktualno: Apprescindere **12.00** Dnevnik, športne vesti, vremenska napoved in Tg3 Fuori Tg **12.45** Aktualno: Le storie - Diario italiano **13.10** Nad.: Julia **14.00** Deželni dnevnik in vremenska napoved **14.20** Dnevnik in vremenska napoved **14.50** Aktualno: Tgr Leonardo **15.00** Dnevnik L.I.S. **15.05** Nan.: La strada per Avonlea **15.50** Variete: Tg3 GT Ragazzi **16.00** Dok.: Cose dell'altro Geo **17.40** Aktualno: Geo & Geo **18.10** Dnevnik in vremenska napoved **19.30** Deželni dnevnik in vremenska napoved **20.00** Variete: Blob **20.10** Nad.: Seconda chance **20.35** Nad.: Un posto al sole **21.05** Aktualno: Chi l'ha visto? (v. F. Sciarelli) **23.15** Variete: Parla con me **0.00** Nočni in deželni dnevnik, vremenska napoved



**6.55** Nan.: Charlie's Angels **7.55** Nan.: Nash Bridges **8.50** Nan.: Hunter **10.15** Nan.:


**ŠPORTNA SLIKOVNA KRIŽANKA**
**REŠITEV (25.1.2011)**

**Vodoravno:** Malaspina, antipasat, sad, Erato, O.R., urar, Antonaz, M.A., Mr., I.B., Nihaj, Alain, Rostand, sitar, t.l., I.T., Kajn, analitik, Anan, dinamika, raža, ikone, Al; **na sliki:** Matjaž Antonaz.

Carabinieri 4 **11.30** Dnevnik, vremenska napoved in prometne informacije **12.00** Nan.: Wolff - Un poliziotto a Berlin **12.55** Nan.: Un detective in corsia **13.50** Aktualno: Il Tribunale di Forum **15.10** Nan.: Hamburg Distretto 21 **16.35** Film: Il burbero (kom., It., '86, r. F. Castellano, i. A. Celenzano) **16.55** Dnevnik - kratke vesti in prometne informacije **18.55** Dnevnik in vremenska napoved **19.35** Nad.: Tempesta d'amore **20.30** Nan.: Walker Texas Ranger **21.10** Film: Defiance - I giorni del coraggio (dram., ZDA, '08, r. E. Zwick, i. D.

**20.00** Dnevnik **20.30** 2.40 Aktualno: Otto e mezzo **21.10** Proza: Ausmerzen - Vite indegne di essere vussute (i. M. Paolini) **23.15** Aktualno: Ausmerzen - L'approfondimento **0.25** Nan.: N.Y.P.D. **2.30** Aktualno: Otto e mezzo



**6.10** Kultura **6.15** Odmevi **7.00-10.00** Poročila in Dobro jutro **10.10** Ris. nan.: Pika Novagička (pon.) **10.35** Mlad. nad.: Zlatko Zakladko **10.50** Igr. nan.: Šola na sončavi **11.15** Dok. serija: Drevesa pripovedujejo (pon.) **11.50** Mednarodna obzorja: Nemčija (pon.) **13.00** Poročila, športne vesti in vremenska napoved **13.20** Tednik (pon.) **14.25** Prisluhnimo tišini **15.00** Poročila **15.10** Mostovi - Hidak **15.45** 18.25 Risanke **16.10** Pod klobukom **17.00** Noveice, kronika, športne vesti in vremenska napoved **17.30** 0.20 Turbulenca **18.55** Vremenska napoved, dnevnik in športne vesti **20.00** Film: Ljubezen izdaja smrt **22.00** Odmevi, kultura, športne vesti in vremenska napoved **23.00** Ōmizje **1.05** Dnevnik (pon.) **1.45** Dnevnik Slovencev in Italiji **2.10** Infokanal



**6.30** Zabavni infokanal **7.00** Infokanal **8.00** Otroški infokanal **10.00** Dobro jutro **12.30** Spet doma **14.30** Bleščica - oddaja o modi (pon.) **15.00** Tranzistor (pon.) **15.35** Impro Tv (pon.) **16.00** Knjiga mene briga (pon.) **16.20** Osmi dan (pon.) **16.50** Mostovi - Hidak (pon.) **17.15** Osmi dan (pon.) **17.40** Črno beli časi **18.00** Dok. odd.: Deževni gozd **18.55** Aritmia (pon.) **19.50** Žrebanje lota **20.00** Glasb. dok. odd.: Pavarotti - Duečki **22.00** Film: Praznični dan (pon.) **23.35** Slovenska jazz scena **0.00** Zabavni infokanal



**6.00** Sporočamo **8.00** Novice **11.00** Žarišče **12.00** Odbor DZ za okolje in prostor **14.00** Odbor DZ za notranjo politiko **17.25** Slovenska kronika **19.00** Dnevnik **20.00** Aktualno **21.30** Žarišče **22.00** Dok. odd.: Ameriški džihadist



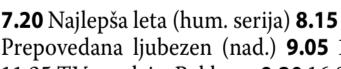
**13.45** Dnevni program **14.00** Čezmejna Tv - deželne vesti **14.20** Euronews **14.30** Zomo - vsestranska ustvarjalnost **15.00** Dok. odd.: Zgodovina ZDA **15.30** Dok. odd.: K2 **16.00** Biker explorer **16.30** Glasb. odd.: Bonben **17.30** Vsedanes - vzgoja in izobraževanje **18.00** Minute za... **18.35** Vremenska napoved **18.40** Primorska kronika **19.00** Vsedanes - Tv dnevnik **19.25** Šport **19.30** Dok. odd.: Italija **20.00** Alpe Jadran **20.30** Dok. odd.: City folk **21.00** Glasb. odd.: Ethnopolis **21.45** Avtomobilizem **22.00** Vsedanes - Tv dnevnik **22.15** Srečanje z... **22.45** In orbita - glasb. odd. **0.15** Vsedanes - Tv dnevnik **0.30** Čezmejna TV



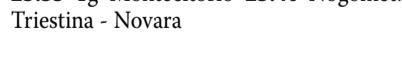
**6.10** Nan.: Dharma & Greg **6.35** Risanke **8.35** Nan.: Baywatch **9.30** Nan.: Life **10.25** Nan.: The Closer **11.25** Nan.: Prison Break **12.25** Dnevnik, vremenska napoved in športne vesti **13.40** Risanke: Futurama **14.10** Risanke: Simpsonovi **14.35** Nan.: My name is Earl **15.05** Nan.: Camera Café, sledi Camera Café ristretto **15.40** Risanke: Naruto Shippuden **16.10** Risanke: Sailor moon **16.40** Nan.: Incorreggibili **17.35** Nan.: Il mondo di Patty **18.30** Dnevnik in vremenska napoved **19.30** Nan.: Glee **20.30** Kviz: Trasformati (v. E. Papi) **21.10** Nan.: The vampire diaries **23.00** Film: The island (fant., ZDA '05, i. E. McGregor) **1.25** Variete: Paperissima (v. G. Scotti, M. Hunziker) **23.00** Variete: Kalispera (v. A. Signorini) **1.30** Nočni dnevnik in vremenska napoved



**7.00** Dnevnik **7.30** Variete: Dopo il Tg... Nel baule dei tempi (pon.) **8.05** Variete: Mukko Pallino **8.30** Dnevnik **9.00** A casa dell'autore **9.30** Nad.: Betty La Fea **10.25** Film: Sherlock Holmes **11.25** Dok.: Cavallo... che passione **12.05** Aktualno: Ski Magazine **13.00** Variete: Colori di montagna **13.30** Dnevnik **14.05** Aktualno: 4.15.35 Aktualno: Videomotori **15.20** Dok.: Wild Adventure **15.45** Dok.: L'Italia da scoprire **16.25** Dnevnik **16.55** Risanke **19.00** Aktualno: La Provincia ti informa **19.30** Večerni dnevnik in športne vesti **20.05** Aktualno: Musica, che passione **20.30** Deželni dnevnik **21.00** Nan.: La saga dei Mc Gregor **22.40** Rotocalco ADN Kronos **23.02** Nočni dnevnik **23.35** Tg Montecitorio **23.40** Nogomet: Triestina - Novara



**7.20** Najlepša leta (hum. serija) **8.15** 15.00 Prepodvana ljubezen (nad.) **9.05** 10.10, 11.35 TV prodaja, Reklame **9.20** 16.00 Sebična ljubezen (dram. serija) **10.40** 18.00 Gospodarica srca (dram. serija) **12.05** 16.55, 17.10 Zorro: Meč in vrtnica (avant. serija) **13.00** 24UR ob enih, Novice **14.00** Najlepša leta (hum. serija) **17.00** 24UR podoldne, Novice **18.55** 24UR vreme, Vremenska napoved **19.00** 24UR, Novice **20.00** Film: Dan naprej (drama) **22.15** 24UR zvečer, Novice **22.35** Na kraju zločina: CSI Miami (krim. serija) **23.30** Fant. serija: Vitez za volanom **0.20** Hum. serija: 30 Rock **0.50** Policista (krim. serija) **1.40** 24UR, ponovitev, Novice **2.40** Nočna panorama (reklame)



**6.05** Dnevnik **7.00** Aktualno: Omnibus **7.30** Dnevnik **9.55** Aktualno: (Ah) Pirosa **10.50** Aktualno: Life **11.25** Nan.: L'ispettore Tibbs **12.30** Nan.: Due South - Due poliziotti a Chicago **13.30** Dnevnik **13.55** Film: L'ultimo treno (dram., ZDA, '01, i. H.J. Osment) **15.55** Film: Non vi ho dimenticato (dok., ZDA '07, i. F. Forsyth) **18.00** Nan.: Mac Gyver **19.00** Nan.: The District


**Kanal A**

**7.15** 9.40 Družina za umret (hum. serija) **7.45** Svet (pon.) **8.45** 11.10 Obalna straža ponoči (akc. serija) **10.10** 15.35 Vsi županovi možje (hum. nan.) **10.40** 23.35 Pa me ustrelil! (hum. nan.) **12.05** 17.05 Slavna oseba sem, spravite me od tu! (dok. serija) **12.55** TV prodaja (reklame) **13.25** Hudčeva ljubica (drama) **15.05** Nora Pazi, kamerica! (skrita kamera) **16.10** Na kraju zločina: New York (krim. nan.) **18.00** Svet, novice **18.55** Isa, ljubim te (nad.) **19.45** Svet, novice **20.00** Film: Hudson Hawk (kom., ZDA, '91) **21.50** Film: V njeno obrambo (drama, Kan., '99) **i. M. Matlin**) **0.05** Sulta-



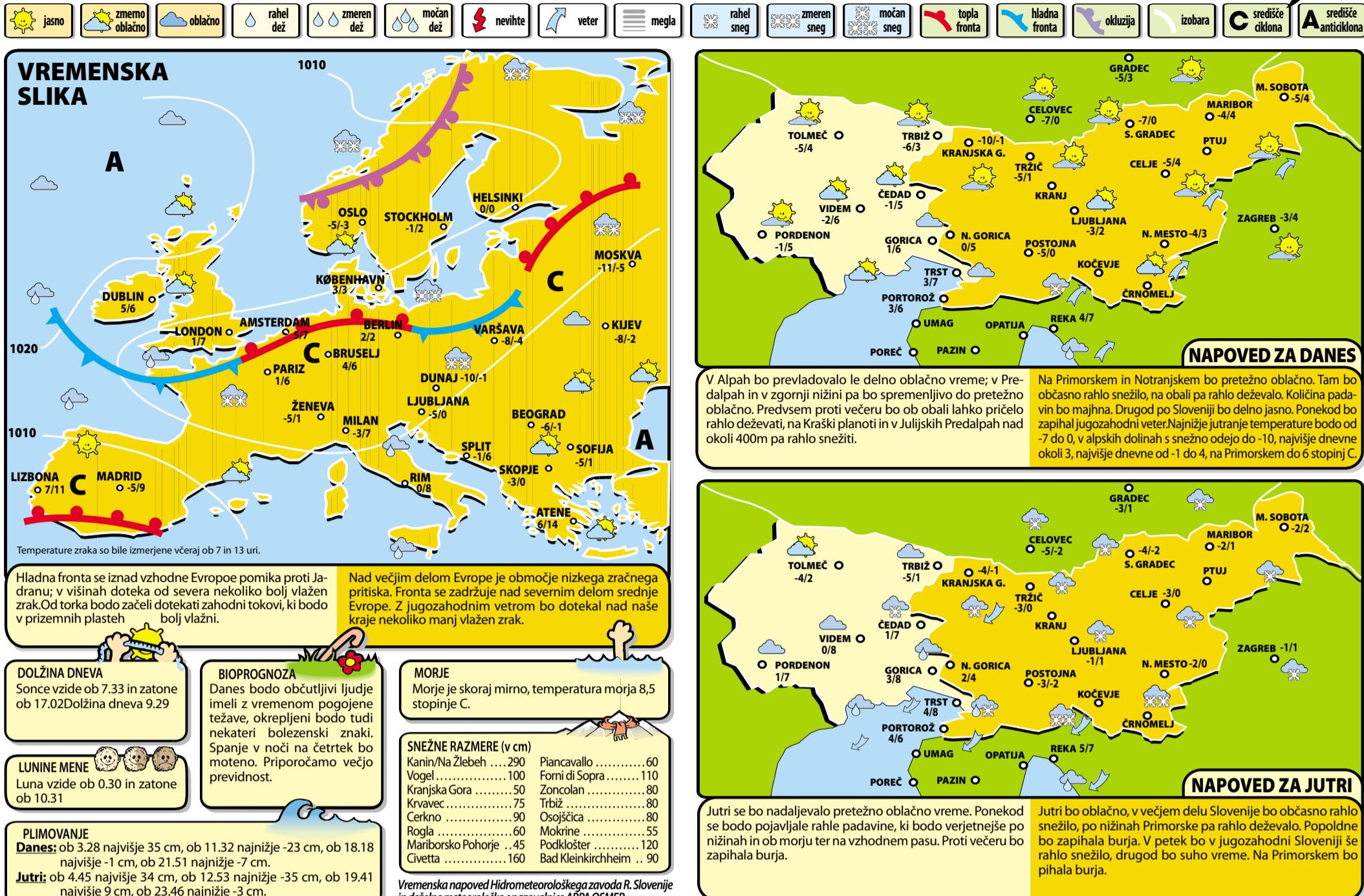
ni z juga (krim. drama, Arg./Šp./Meh., '07) **1.45** Love TV (erotika) **3.55** Nočna ptica (erotika)

**RADIO**
**RADIO TRST A**

7.00, 13.00, 19.00 Dnevnik; 7.20 Dobro jutro: pravljica, koledar, napovednik; 8.00 Poročila in krajevna kronika; 8.10 Obmejni pogovori, vodi Mitja Tretjak; 9.00 Radio parika; 10.00 Poročila; 10.20 Odprtka knjiga: Jošip Jurinčič - Deseti brat, 21. nad.; 11.00 Studio D; 13.20 Iz domače zakladnice; 14.00 Poročila in deželna kronika; 14.10 Obtoženci 2. tržaškega procesa; 15.00 Mladi Val; 17.00 Poročila in kulturna kronika; 17.10 Glasbena skrinjica; 18.00 Istrska srečanja; 19.35 Zaljubljenec oddaj.

**RADIO KOPER (SLOVENSKI PROGRAM)**

6.30, 8.30, 9.30, 10.30, 14.30 Poročila; 6.00-9.00 Jutro na radiju Koper; 6.45, 19.45 Kronika; 7.00 Jurjanik; 7.30 Noč in dan - OKC obveščajo; 8.00 Pregled tiska in vremenska napoved; 9.00 Dopoldan in pol; 9.10, 17.10 Pregled prireditve; 10.00 Skravnite lepote in dobrega počutja; 12.30 Opoldnevnik; 13.30-15.00 Aktualno: Na rešetu; 15.30 DIO; 16.20 Glasba po željah; 17.30 Primorski dnevnik; 18.30 Glasbena razglednica; 19.00 Dnevnik; 20.00 Odprto za srečanja; 21.00 Zborovski utrip;



**ČILE** - Sebastian Pinera vztraja, da leti sam **Predsednik s helikopterjem brez goriva pristal na cesti**

SANTIAGO DE CHILE - Čilski predsednik Sebastian Pinera, miliarder, ki vztraja, da leti sam, je minklo nedeljo poskrbel za kar precej razburjenja. S helikopterjem je moral namreč zasilno pristati sredi avtoceste na jugu države, ker mu je zmanjkal goriva. Dogodek je odmeval tudi v čilskem kongresu, kjer so mnogi že poklicali predsednika na odgovornost.

Predsednik sicer vztraja, da mu ni šlo prav nič za nohte in da ni šlo za zasilni pristanek. Zatrjuje, da je načrtoval postanek v bližini Cobquecure, kakih 270 kilometrov južno od prestolnice Santiago de Chile, kjer naj bi dotočil gorivo, poroča ameriška tiskovna agencija AP.

Toda posnetki lokalnih prebivalcev nakazujejo, da postanek še zdaleč ni bil načrtovan in da je helikopter pristal sredi ceste kakih 20 kilometrov pred Cobquecure. Pinera pa na videoposnetku tudi razlagal lokalnim prebivalcem, da mu je zmanjkal goriva.

Predsednika so rešili policisti, ki so mu s helikopterjem pripeljali gorivo, da je lahko nadaljeval pot proti svojemu ranču Lago Ranco, ki leži kakih 700 kilometrov južno od čilske prestolnice.

Pinera je pilot postal pred petimi leti, zdaj pa klub predsedniškemu položaju vztraja pri samostojnem letenju, da ohrani licenco.

Dogodek je v ponedeljek odmeval tudi v čilskem kongresu, kjer so Pinero kritizirali tako njegovi zavezniki kot opozicija. Še posebej kritičen je bil opozicijski politik Gabriel Ascencio, ki je terjal preiskavo, ali je predsednik s pristankom sredi avtoceste kršil kakšne zakone in koliko je vse skupaj stalo čilske davkoplačevalce.

"Kar se je zgodilo v nedelji, ni majhna reč," je dejal Ascencio. "Gospod Pinera, četudi je predsednik, ne sme kar pristajati, kjer koli želi in ogrožati varnosti ljudi," je poudaril poslanec. (STA)



Sebastian Pinera

## ZDA - Tv zvezdnica Oprah Winfrey ima polsestro

CHICAGO - Televizijska zvezdnica Oprah Winfrey je med ponedeljkovo televizijsko oddajo svetovnemu občinstvu v solzah predstavila svojo skoraj desetletje mlajšo polsestro Patrico, za katere do lanskega novembra sploh ni vedela. Patricia si je več let prizadevala priti do slavne sestre, opravila pa je tudi analizo DNK. Med oddajo je prišlo na dan veliko podrobnosti o življenju ene najbolje plačanih televizijskih zvezd vseh časov, ki je bila rojena leta 1954 neporočenima najstnikoma in je mladost preživelja v treh zveznih državah pri treh rejnikih. V času, ko je njena mati Vernita Lee leta 1963 rodila Patrico, je Oprah živila pri očetu in ni niti vedela, da je bila mama noseča.

Mama je kasneje govorila, da je njena hčerka Patricia umrla po rojstvu. Med oddajo pa je povedala, da ni imela denarja in je po porodu otroka dala v posvojitev. (STA)

## V. BRITANIJA - Kljub podganji nevarnosti Na Downing Streetu 10 za zdaj ne bo nove mačke



LONDON - Srcu oblasti v Veliki Britaniji grozi nova nevarnost: na stopnicah Downing Streeta 10, najbolj znem vchod v državi, so zagledali podgano. Britanska vlada kljub temu zaenkrat ne namerava vpoklicati nove mačke, ki bi pregnala nadlogo izpred vrat premierja Davida Camerona.

Maček z Downing Streeta 10 se lahko pohvalijo z bogato zgodovino, nekatere od njih so bile celo na državni plačilni listi in so prejеле častni naslov glavnega lovca miši v premierovem kabinetu.

Podgano, ki se je sprehajala pred slovitimi črnimi vrati, sta ujeli dve televizijski kameri, potem ko se je pojavila na novicah, pa so televiziji preplavila elektronska, sms in tweet sporočila zaskrbljenih državljanov, poroča francoska tiskovna agencija AFP. Kljub temu so iz Cameronovega kabineta v ponedeljek sporočili, da zaenkrat ne načrtujejo vpolica nove mačke. Morda tudi zato, ker si vlada zaradi strogih varčevalnih ukrepov ne more privoščiti drage mače hrane in stranič, ob tem dodaja AFP.

Zadnja mačka na Downing Streetu 10 je bila sicer Sybil, ki se je leta 2007 vselila k tedanjemu finančnemu ministru Alistairu Darlingu, a se je že po šestih mesecih vrnila nazaj v škotski Edinburgh, saj se ni mogla privaditi na središče Londona.

Pred njo je na tem naslovu zadnjie živel slovenski Humphrey, potepuški maček, ki sta ga za svojega vzele premierka Margaret Thatcher in njen naslednik John Major. Tony Blair ga je nato leta 1997 upokojil, v javnosti pa so takrat zakrožila ugibanja, da se je moral Humphrey izseliti zaradi Blairove soprove Cherie.

Humphrey je bil na plačilni listi premierovega kabineta in je letno prejemal po 100 funtov. V njegovi kar 120 strani dolgi kartoteki je med drugim pisalo, da je deloholic, ki se redko druži in ne obiskuje zabav, da nima kazenske kartotek ter po vedenju nadrejenih ni bil vpletjen v nobene spolne škandale ali škanale z drogo. (STA)

## ZDA - Eunice Billhart Pri 105 letih redno uporablja Facebook

COLUMBUS - Američanka Eunice Brillhart je bržkone najstajnejša uporabnica Facebooka. Pravkar je dopolnila 105 let, rojstni dan pa je preživelja s preverjanjem, kaj dogaja na tej spletni socialni mreži. Profil ji je pomagala vzpostaviti njena vnukinja, zdaj pa je že prava profesionalka, poročajo tuje tiskovne agencije.

"Zelo mi je všeč, saj preko Facebooka lahko najdem ljudi, ki jih nisem videla že leta," pravi Brillhartova, ki skrbno vsakodnevno obnavlja svoj profil in objavlja slike svoje družine.

Kako prababica obvladuje Faceboook in sploh računalnik je za mnoge pravcati fenomen, glede na to, da je Brillhartova odrasla še v času, ko ni imela niti radia, kaj šele televizijo, kar je za današnjo mladino v razvitem svetu že povsem samoumevno.

A kot pravi Brillhartova, je ravnno to, da se zaposli, njena skrivenost dolgega življenja. In dela ji verjetno res ne zmanjka, glede na to, da vzdržuje stalne stike s 23 prijatelji na Facebooku in da je v svojem naselju upokojencev zmagovalka v bowlingu na konzoli Wii, še navaja agencije. (STA)