

RADIO

L J U B L J A N A

25



Veles, otroci pri studencu

Znamka



jamči za skrbno konstrukcijo in izvedbo novega

vsevalovnega super-aparata

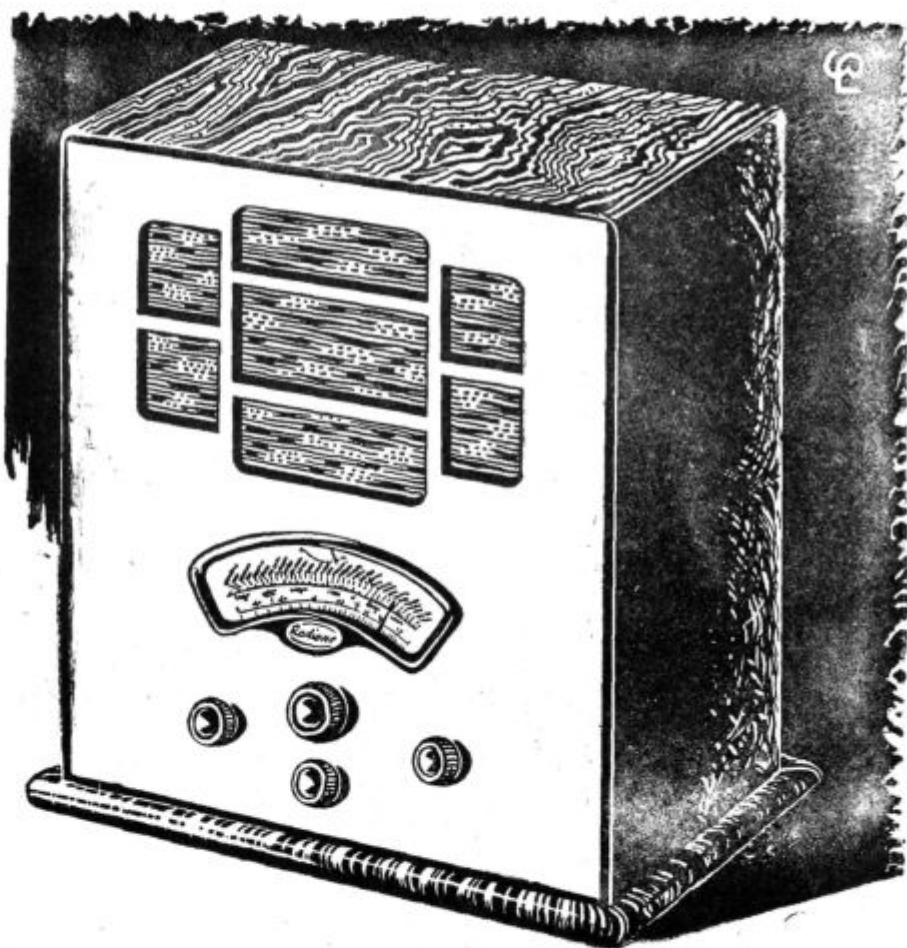
Kratki, srednji
in dolgi valovi
Enostavna re-
gulacija. Naj-
večja selektiv-
nost. Automa-
tična regulaci-
ja fadingov.
Velika jakost
na rezerva.

Aparat je
preizkušen
po najno-
vejših metodah ter jamčimo za brezhibnost!

Najboljši aparat cele Evrope!

GENERALNO ZASTOPSTVO:

„RADIO“, REG. ZADRUGA Z O. Z. V LJUBLJANI, MIKLOŠIČEVA CESTA 7



RADIO LJUBLJANA

ILUSTRIRANI TEDNIK ZA RADIOFONIJU

17 JUNI 1934

Tromesečna naročnina 35 Din po-
letna 70 Din. letna 140 Din. Za ino-
zemstvo: tromesečno 48 Din. pol-
letno 96 Din. letno 192 Din. Vse
slovenske rokopise je poslati na na-
slov: prof. Niko Kuret, Kranj. Na-
ročnino je poslati na ček. račun št.
15.228 v Ljubljani / Uprava je v
Ljubljani, Miklošičeva cesta 7, te-
lefon šte. 31-90.

25

NAŠI PRISPEVKI:

JEZIK IN NAŠ RADIO

V svojih uvodnikih bomo v prihodnje poskušali obdelati vsa tista vprašanja našega radia, ki so zdaj in posebej pri nas življenjske važnosti zanj. Menimo, da sedanje vodstvo ne bo imelo vzroka, iti kar mimo teh naših izvajanj, ko bodo vendar nastajala iz najboljših in v minulih petih letih preizkušene volje za napredek naše radiofonije, ki jo je vsak čas kazal naš list.

Mislimo, da je prvo, kar nam je v tej vrsti obdelati, jezik, **naš slovenski jezik**, ki sleherni našo oddajo predstavlja domačim in tujim poslušavcem.

Imeli smo sicer že večkrat priliko, da izpregovorimo o tej stvari zlasti v zvezi z našim napovedovanjem, ki pa je le ena plat tega vprašanja. Zato ne bo odveč, če stvar zlasti z druge strani še danes obdelamo.

V dne, ko v nasprotju z nekimi dosedanjimi tendencami zmaguje v našem javnem življenju načelo, da bodi najprej dober Slovenec, Hrvat in Srb, kdor hoče biti res dober Jugoslovčan, načelo, ki smo ga mi zastopali ves čas (bili smo zato deležni očitka, da gojimo „prikrto plemensko mržnjo“...), je poudarjanje svetosti in važnosti našega jezika, hvala Bogu, odveč. Ni pa in zlepa ne bo odveč poudarjati nekaj drugega, da je v našem jeziku **treba videti svetinjo posebnost takrat, ko skozi mikrofona zahaja v eter**. Če bi bile naše razmere, kakor bi morale biti, in bi bile osebnosti, ki vedrjo

in oblačijo pri našem radiu, količjak drugačne, bi si to poudarjenje lahko prihranili. Saj nikjer drugod na svetu o teh stvareh ni debate. Francoskemu in nemškemu in laškemu in angleškemu radiu je samo po sebi umevno, da mora biti jezik v vsaki napovedi in oddaji prvovrsten. Seveda imajo zato vsi ti narodi veliko jezikovno kulturo in staro tradicijo v negi jezika, mi pa še osrednjega časopisa za jezik — kaj šele akademije — ne zmoredmo. **Zato pa odpada del odgovornosti in nalog na vsakega posameznika pri nas**, ki se tako ali drugače ukvarja z jezikom. Iz tega pa potem sledi, da odpade **močno velik delež, na radio**.

Lahko rečemo, da se sedanje vodstvo našega radia, tega deleža dozda absolutno **ne zaveda**. Videti namreč vsaj ni, da bi čutilo v tem pogledu kakšno odgovornost. Jasen dokaz za to je način reševanje **napovedovskega vprašanja**. In vendar se nahaja v sedanjem vodstvu slovenski književnik, če natanko vzamemo, sta prav za prav dva, ki se ukvarjata z jezikom... In vendar?

In vendar je v zadnjem času naš jezik v našem radiu **pravi pastorek**. Kolikor ga že ne mrcvari neusmiljeni oglasi in do kraja neslovenski stilizirana časnikarska poročila, ga pa lomijo v napovedovanju. Da je potreben tudi jezik predavanj včasnih hude krtače, le prepo-
gosto občutimo.

V imenu slovenske kulture in našega narodnega ponosa smemo zato pač najprej apelirati na vsako vodstvo našega radia, da z vso skrbnostjo, z vso zavestjo odgovornosti in z vso ljubeznijo **varuje čistost in lepoto naše besede pred mikrofonom!**

Druge nujne stvari si slede po vrsti. **Najprej** je treba rešiti naš **napovedovavski problem**. V tem pogledu nismo imeli dozda nobenega realnega uspeha, zakaj prejšnji napovedovavki so sledile zdaj še mnogo slabše napovedovavske moči. Prišli smo z našim napovedovanjem z dežja pod kap. Če tega sedanje vodstvo ne razume, potem bodo tudi tale naša izvajanja bob v steno. Vendar pa še nismo opustili vsega upanja. Do jeseni in začetka nove „sezije“ je še daleč, morda bo pa naše pisanje, podprto s pismi poslušavcev, našlo milost in razumevanje.

Šele, če se uredi vprašanja napovedovanja, pa moremo govoriti dalje o ukrepih, ki so v naših prilikah nujni. Anarhija v jezikovnem pogledu je pri nas prilično precejšnja, vsaj v nekaterih vprašanjih. Niti Breznikov Pravopis niti Koštialov Brus ne zadostujeta več. Vendar se naš jezik niti teh dveh ne drži. Saj opazamo na nastopajočih **vzgojiteljih mladine** pred mikrofonom, da so jim neznana važna določila teh dveh naših ravnal! Kaj naj potem porečemo o drugih? Da so naša **časnikarska poročila** docela pod vtiskom srbo-

hrvaških, nato pa nemških in francoskih besedil, je tudi otipljivo. Marsikdo časnikarje opravičuje, češ, da delajo v naglici in da jim moramo marsikaj spregledati! In vendar časnikarji ustvarjajo pismeni jezik širokih množic. Povejmo primer: Tovarna čevljev ima mnogo naročil. V njej zaposleni čevljarji delajo na akord. Ali pa zato smejo zanemariti kakšen vboj? Ne smejo! In mar naj se dovoli človeku, ki dela z največjo kulturno dobrino, z jezikom, kaj posebnega in izrednega, dovoljujejo se mu naj izrečne napake? Naši predavatelji, zlasti kar je starejših, pa so izšli iz neslovenskih šol, zato je njihov način mišljenja čestokrat neslovenski, način izražanja pa včasih že — Majestät, aus Krain, ich kann nichts dafür — srbski...

V naši postaji pa bi moral biti človek, dober znanec jezika, ki bi z velikim brusom obrusil sleherno stvar, ki pride pred mikrofona, vse, od reklame do predavanja. To smo dolžni sebi, to smo dolžni svojemu narodu.

Dobro vemo, da pridejo zlasti poročila včasih zadnjo minuto v studio. Za ta primer pa ponovimo, kar smo o priliki že zapisali: **tudi napovedovavec** mora biti neoporečno dober znanec jezika, zraven pa toliko inteligenten in tenkočuten, da bo napačno in neslovensko stilizirani tekst poročil popravil sam tik pred branjem ali, če ne pojde drugače, med branjem. Tako privzgojen čut za jezik mora imeti, da mu je fizično nemogoče, da bi spravil kaj neslovenskega z jezika. Za dimnikarja se zahteva, da ni vrtoglavl, — za napovedovavca se pač sme zahtevati tudi brezhibno znanje jezika.

Menimo, da smo bili zelo konkretni.

Drugod se učimo, kako je treba ljubiti, spoštovati in gojiti svoj jezik. Potrkajmo si na prsi in priznajmo vsi skupaj svojo krivdo, ko se včasih ne potrudimo niti za osnovno znanje.

Neizprosno pa moramo zahtevati popolnosti jezika tam, kjer je nastalo za ves narod kulturno žarišče, — v radiu.

NA DOMAČEM VALU

Misli k sporedu

★ Reči moramo topot spet, da se je spored posrečil. Nemara je res da čutiti spet nekoliko več dobre volje v našem programskem vodstvu, česar se samo veselimo. Upamo, da bomo s svojimi prispevki znanprej to dobro voljo lahko podprli.

★ Ta teden bomo slišali kar štiri zbrane, od katerih je sicer samo eden izvenljublanski. V nedeljo zvečer bo pel ljubljanski „Cankar“, v torek bo pela hrastniška „Lira“, v četrtek odlična ljubljanska „Ljubljana“ in v soboto dobro znani ljubljanski „Tabor“. Tako je prav, naše pisanje tedaj ni bilo zaman. Samo za sporede še ne vemo, kakšni so.

★ Resni večeri bodo pa kljub temu prav za prav še trije. V ponedeljek se bo prenašala opera iz Beograda, v petek bomo slišali kakor ponavadi prenos iz Zagreba, sredin večer pa je večer resne in kvalitetne glasbe v domačem studiu. Na tem večeru bodo nastopili operni solist Primožič, naša znana pianistka Poženelova in vokalni kvintet. Če bosta prva dva za širšo publiko morda težje dostopna, bo pa tretji na vsak način zadovoljil vse naše poslušavstvo.

★ Radi bi posebej opozorili na sobotno primorsko uro. Pevski zbor „Tabor“ bo namreč izvajal spored tržaških narodnih. To je na vsak način posebnost, ki je še nismo slišali. Tako se tudi vse take ure odmaknejo goli retorični propagandnosti in postanejo splošno zanimive in privlačne, dosežejo pa mnogo lažje svoj namen.

★ Sobotni večer bo na splošno zadovoljil. Znani pevski tercet (gdč. Jugova, gg. Jug i Dermota) bo ob spremljevanju orkestra izvajal slovenske narodne. Drugi del večernega sporeda tvori lahka glasba. Samo tista „Eroica“ na ploščah pa vmes prav nič ne sodi. Sam Bog ve, kako je zšla med ta spored?

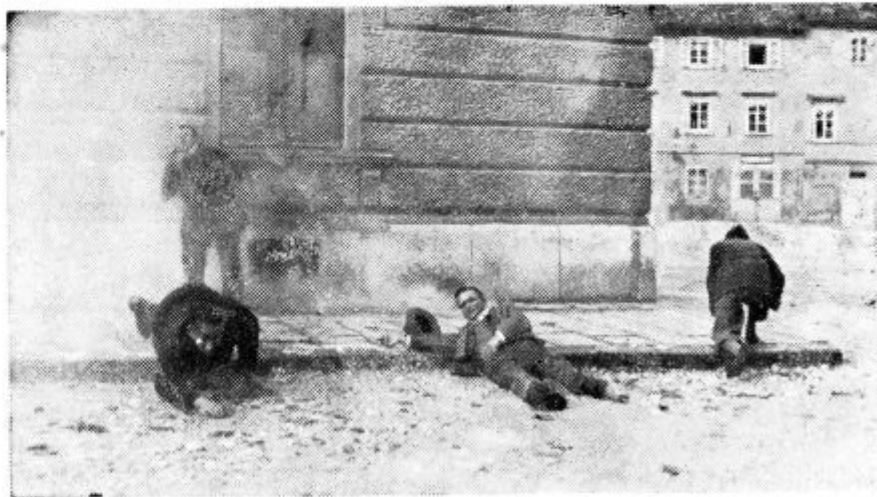
César Franck

(K sredinemu koncertu pianistke Poženelove)

C. Franck je Belgijec, vendar je deloval v Parizu od 1843 do svoje smrti. Znan je bil kot izvrsten organist, njegova slava pa je ostala zaradi njegovih skladb. Od 1872 je bil profesor na pariškem konservatoriju. — Variacije se v glasbi imenujejo glasbene tvorbe, kjer se značilen tema preoblikuje in spreminja, vendar vselej tako, da nam obris prvotnega temata ostane zaznaven. — Take Franckove skladbe nam bo predvajala v sredo zvečer gdč. Poženelova.

Nujen predlog

Orkester Marek Webra, zaloga Karla Preloga in podobne cvetke, ki jih ni konca, nas nagibajo, da našemu vodstvu nujno predlagamo in priporočimo, naj kot redni inventar studia nemudoma nabavi: 1. Breznikovo Slovensko slovnico, 2. Breznikov Pravopis in 3. Koštialov Brus, in naj med službene dolžnosti napovedovalskega osebja brez pomisleka uvrsti obvezne dnevni studij imenovanih osnovnih učnih knjig pravilne in lepe slovenščine.



Plinski napad (na Ljubljano?). K tor kovi šolski uri.

In brus

Nimamo prostora, da bi pod „Brusom“ navajali vse jezikovne strahote, ki jih moramo poslušati. Radio nas na primer dosledno vabi na „vārške“ igre v Oberammergau, ko je „e“ v pridevniku „verski“ in samostalniki „vera“ vendar tako ozek, da je skoraj podoben „i“-ju. Tisto, kar smo zadnjič napisali o „glasbi“, je bilo zaman. Zakaj dosledno poslušamo prenos ruske „glasbe“ z velesejma, kjer se z „glasbo“ (seveda po srbskem

vzgladu) razume — godba... No, v programu pa beremo še novo možnost: v ponedeljek bo igrala kmečka — „kapela“ na ploščah... Na kmetih je sicer res veliko kapel, vsaj pri nas, hvala Bogu, — ampak igra pa nobena. Kaj se neki pri našem radiu tako beje slovenske — „godbe“?

Na tole cvetko iz napovedi nas je nekdo opozoril: „Cerkveni zbor izvaja zbor z velikim državnim simfoničnim orkestrom...“

Le kdaj bo „kos teh špasoov sit“?

ki bo nastopal izmenoma z dosedanjim. Tako bo dosednji izvrstni orkester imel časa za odpočitek in poštene vaje. Stari orkester s svojimi 140 članj velja letno 80.000 funtov, novi orkester s 75 članj pa bo veljal 50.000 funtov.

★ V poletnih mesecih bo imel angleški radio en sam spored. Ta določba velja od 2. julija do 15. septembra in še to samo za čas od 18 do 20 ure. V tem času bodo oddajale samo regionalne postaje in Daventry National. Ta sklep pa je izzval veliko razburjenje zlasti med radijskimi trgovci, ki so deloma že prodali delcma pa pripravili precejšnje zaloge aparatov v kovčkih za počitnice. Ker so taki aparati namenjeni predvsem lokalnemu sprejemu, bo za marsikateriga tak aparat neporaben. Tudi za veliko radijsko razstavo avgusta meseca v Londonu ta ukrep po mnenju teh krogov ni kdo ve kako ugoden.

ČSR

★ Po češko-slovaških vojašnicah so že zdaj bili nameščeni radijski zvočniki po predavalnicah. Zdaj pa je ministrstvo narodne obrambe izdalo poziv izdelovalcem radijskih aparatov, naj mu brezplačno dobavijo aparate, ki jih bo namestilo po spalnicah.

★ Med Nemčijo in Češkoslovaško je sklenjen dogovor glede medsebojnih dirigentskih gostovanj. Tako bo gostoval Hilmar Wabar iz Leipziške postaje v Francovih varih, kapelnik

D R U G O D

Avstrija

★ Že lansko leto se je pojavila misel, da bi se postavila posebna postaja, ki bi bila izključno posvečena katoliški propagandi v nemškem jeziku. Spočetka se je govorilo, da se bo ta postaja nahajala v nemškem delu Švice. Podatnični dogodki zadnjega časa, ki so spravili v Avstriji na površje katoliško vlado, ki je v nasprotju s Hitlerjevim režimom, pa so storili, da je padla odločitev za Avstrijo. Nova postaja bo zelo močna, obsegati boče vso Nemčijo in Srednjo Evropo.

Amerika

★ Hollywood pripravlja novo senzacijo. Dobil bo cerkev, ki jo bodo postavili s prispevki radijskih poslušavcev. Pastor Hogg namreč že nekaj časa govori redno vsako nedeljo v postaji KFAC in se obrača na vernike s prošnjami za darove. Vsak teden dobiva do 2.500 pisem s prispevki. Denarja se je zdaj nabralo že toliko, da pastor pričinja z zidanjem. V cerkvi bo namestil mikrofona in potem se bodo njegovi govori prenašali neposredno iz te cerkve.

★ Od letošnjega prvega junija ne sme nobena postaja NBC več uporabljati med oddajami odmorovnih znakov. Med posameznimi točkami sme biti največ devet sekund presledka. S tem hoče NBC pospešiti oddajni tempo in vzdržati zanimanje poslušavcev.

★ NBC objavlja statistiko o svojih oddajah v minulemu letu. Ta statistika jasno kaže okus ameriškega poslušavca. Glasbe je bilo 67,4 odst., ne pove pa statistika, kakšna je bila ta glasba, dalje je bilo slovstvu posvečenih 17,9 odst., otroškim uram samo 4,7 odst. Še manj je bilo dnevnih po-

ročil, vsega le 3,1 odst., a verskih oddaj celih — 1,8 odst. Vzgojnih oddaj je bilo 21,15 odst.

★ Kakor je znano, prihaja v Ameriki občinstvo v studije ameriških postaj in prisostvuje za malenkostno vstopnino oddajam. Zdaj so pa lastniki gledališč in kinematografov vložili proti vsem ameriškim postajem, ki to dopuščajo, tožbo zaradi nelojalne konkurence. Baje se na ta način vsak teden odvrne od drugih zabavišč okoli 85.000 oseb.

Anglija

★ Angleški simfonični orkester, ki ga je vsak večer slišati v oddajah postaji BBC, že kaže znake utrujenosti kar ni nič čudnega. Zato so v Londonu sklenili, da sestavijo še en orkester,



Svetovna razstava v Chicagu. K petkovemu predavanju

Thamm iz Francovih varj pa v leipziški postaji. To je prva izmenjava te vrste iz Hitlerjevega režima.

Gdansk

★ Že nekaj let je oddajna postaja v Gdanku oddajala samo spored, ki ga je prevzemala od Königsberške postaje. Denarna sredstva ji namreč niso dopuščala, da bi sama organizirala kvalitativno odgovarjajoče spored. Zdaj pa je vodstvo oddajne postaje v Gdanku sklenilo dogovor s prosvetnim oddelkom svobodnega mesta Gdanska, po katerem bo le-ta poskrbel za zadostna sredstva, da bo postaja oddajala tudi lastne spored.

Nemčija

★ Poročajo, da je v nekem tihurinskem mestu neka skupina poslušavcev redno poslušala oddaje ruskih postaj in se o njih razgovarjala. Vse skupaj so aretirali, jih odpravili v koncentracijsko taborišče in obtožili veleizdaje.

★ Postaja v Langenbergu bo začela oddajati s 100 kW. Za čas, dokler postaja ne bo dodelana, bo oddajala samo s 15 kW.

★ V letu 1932 je 25 odst. nemške radijske produkcije šlo za izvoz, v letu 1933 pa je ta odstotek padel na 7 odst. Zato išče Nemčija novih tržišč in se je nemška radijska industrija skoraj da korporativno udeležila ljubljanskega velesejma.

Švica

★ Postaja v Beromünstru bo v avgustu počivala. Predelali jo bodo, da bo oddajala s 100 kW. Ta čas bodo njeni poslušavci sprejemali oddaje postaje v Sottensu (francoska Švica).

KAJ BO TA TEDEN ZANIMIVEGA V ETRU?

Za nas ta teden kdove kaj zanimivega ne bo preveč. — Dunajski radio bo začel v soboto s ciklom operet Johanna Straussa. Ob 20 bo v soboto na vrsti njegov „Waldmeister“. — Stuttgart se je ta teden lotil dunajskega operetnega komponista Suppéja, katerega opereto „Zehn Mädchen und kein Mann“ bo oddajal v ponedeljek ob 21.15, in opereto „Boccaccio“ bo prenašal v soboto ob 20.15. — Kdor se za zvočni film zanima, ga opozarjamo na zanimiv razgovor z izumiteljem zvočnega filma, Hansom Vogtom, ki ga bo oddajal Deutschlandsender v ponedeljek ob 18.

KRITIKA

O MLADINSKIH IN ORKESTRALNIH KONCERTIH

Prav je, da naša radijska postaja obrača precej pozornosti mladinske-mu glasbenemu gibanju, ki se je zlasti v zadnjem času razmahnilo do zavzetne živahnosti. S tem daje namreč mladim pevcem in glasbenikom mnogo impulza za nadaljnje vztrajno delo in za resen podvig v smeri pravega umetnostnega zasledovanja, in to z dejstvom, da z radijskim nastopanjem na eni strani vrednejši mladinski ansambli vzbujajo enaka stremeljanja tudi pri manj agilni mladeži, na drugi strani pa je v tem dana širša umetnostna kontrola, ki more na ta način izravnati še obstoječe nedostatke v smeri k čim večji umetniški popolnosti. Vse to ima namreč svojo posebno važnost glede na ugodni vpliv, ki ga ima plemenita glasba na človeka sploh in še posebej na otroka, ker zmore pri njem vzbujati duhovno stran k večji razgibanosti in s tem vsaj nekoliko zavreti danes tako obupno razraslo suho materialistično vsestransko stremeljenje. Le v bolj bogatem duhovnem življenju človeka bo namreč mogoče ustvariti znosnejše vzajemno življenje in ga z resnim delom v tej smeri že pri mladini iziriti iz globoko pogreznjenih kolesnic današnje razdvojenosti.

Če pogledamo na mladinske koncertne nastope v radiu v teku zadnjega časa, tadej moramo glede na navedene misli priznati velike pomembnosti prenosa tekmujočega nastopa 19 mladinskih zborov na matineji preteklo nedeljo. Tu smo mogli namreč doumeti nele izredno navdušeno gibanje mladinske pesmi po vsej slovenski deželi, temveč tudi že njeno visoko izoblikovanost vsaj v smeri pravega umetnostnega oblikovanja. Ne glede na popolnejšo ali manj popolno umetniško stopnjo podajanja posameznih zborov gre priznanje vsem brez izjeme, da se njihova zaželjena pot vije v pravi smeri. Isti vtisk je zapustil tudi koncert mladinskega pevskega in orkestralnega zbora iz Kranja, pri katerem moramo ugotoviti zelo resno osnovno glasbeno linijo, če ne že deloma naravnost presenetljiv glasbeni umetniški izraz. Pač pa bi ob tej priliki omenil, da ni prav prijetno učinkoval koncert mladinskega zbora državne realne gimnazije iz Celja. Kljub temu, da je bila tehnična izvedba, kar se tiče intonacijske čistosti,

ritmične preciznosti in zvočne enotnosti na celo presenetljivi stopnji, če se oziramo na stroške sposobnosti, je vendar vtisk močno popuščal zaradi izgrešene interpretacije. Ta pa gre na račun pevovodje, ki je v izvedbi sicer dokazal svojo individualno posebnost, a v tem vendar silen odklon od današnje estetske miselnosti, tako da je to človeku, ki živi v današnjem glasbenem pomjovanju, moralo vzbuditi odpor. Vprav iz tega je vidno, kolikšne važnosti so tudi mladinski pevovodje, ki morajo glede na svojo pomembno funkcijo pač biti v skladu vsaj z bistvenimi zakoni današnjega občega estetskega glasbenega pojmovanja.

Če preidemo na orkestralne koncerte, bi v prvi vrsti zopet opozoril na zelo občutljivo dejstvo, ki se tiče oddajnega prostora. Omenil sem že na tem mestu, da je naš radijski oddajni prostor zlasti še pri orkestralnih nastopih s svojo z zavesami zastrto opredeljenostjo močno neprikladen, ker ubija vsako akustiko in s tem jemlje tonu vso sočnost, pa ne glede na to poudarja tudi vsako najtanjšo intonacijsko nepravilnost. V izboljšanje te hibe bo svetoval, naj bi se za take prenose izbrala druga dvorana, ki sama po sebi nima omenjenih neugodnosti (n. pr. Hubadova ali Lajovčeva dvorana na konservatoriju). Tako bi se z majhno prebrodivijo zaprek učinek mnogo povečal. Omenjena neugodnost je namreč zopet občutno izstopila ob priliki simfoničnega koncerta, ki ga je izvedlo ljubljansko Orkestralno društvo pod vodstvom L. M. Škerjanca. Prepričan sem, da bi celotni vtisk mnogo zrasel, če bi se izvedba vršila v primerni oddajni dvorani. Mimo tega pa bi o izvedbi sami povedal, da je bila na lepi višini, čeprav jo je omejevala še ne prav popolna detajlna izdelanost. Poleg tega pa pri takih nastopih (še zlasti v radiu, ki radi svoje mnogoterosti hoče čim večje programne enotnosti) nekoliko moti preraznolična sporednost del, ki je bila v danem primeru res malce preveč heterogena, zakaj nudi nam je neurejeno vrsto glasbenih umetnin različnih tvorcev od več ko dvestoletne preteklosti do danes in s tem prav zmedeno in razbito vrsto stilnih svojstvenosti.

Povećavanje selektiviteta

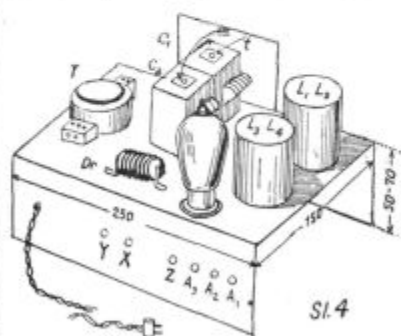
(Svršetak)

Zaštitna mrežica dobija niži napon preko potencimetarske veze $R_3=0,1$ i $R_4=0,15$ megoma. Blokom $C_5=0,1$ mikrofara, vezana je zaštitna mreža za masu (šasiju). Anoda dobija napon preko prigušnika Dr, koji treba da primorava v. frekv. struju, da sa anode, blokom $C_7=500$ cm ide u prijemnik.

Kako je obično kod svih fabričnih aparata mrežni transformator dimenzionisan samo za cevi u aparatu, bio bi on preopterećen, kad bi se priključila još jedna cev. Zato je za selektor predviđen zaseban transformator za usijavanje katode cevi. Pošto je potrošnja samo oko 4—4,5 vata, može se za tu svrhu uzeti jedan mali transformator za zvonice. Na namotaju od 5 V priključi se vlakno, preko otpora R_6 od 1 oma, u kome se poništava onaj jedan volt, koji je suvišan, pošto su vlakna evropskih cevi za napon od 4V. Ako se pak upotrebi američanska cev sa 2,5 V grejanja, uzećemo namotaj od 3 V, a R_6 iznosi u tom slučaju 0,5 oma. R_6 mora se tako dimenzionisati, da izdrži struju od 1—1,5 A, jer toliko traže indirektno grejane cevi. Pošto takav transformator nema srednji odvod, mora se on veštački načiniti potencimetrom R_7 od 20—50 oma (stari otpornik iz bateriskog aparata). Vlakno se može

Sve ostale podatke vidimo sa sl. 2. Početak „s“ od L_2 i L_3 dolazi na stator od C_1 i C_2 .

Za prigušnik napravimo od 6 većih i 5 manjih kružnih pločica od prespana ili kartona telo prema sl. 3. U svaki žljeb namotamo 200—300 zavojaka žice, od 0,1 mm, izo-



lovane 2 puta svilom (pamukom).

Sve delove montiramo na šasiji dimenzije prema sl. 4. Prethodno u njoj isećemo kružne otvore za podnožja cevi i kalemove, dalje izbušimo potrebne rupe za prolaz žica od anode (sa balona cevi), od Dr, kondenzatora i transformatora. Sa zadnje strane izbušimo rupu za prolaz gajtana, dalje za buksne. Samo se buksna za Z montira direktno za šasiju, dok se X, Y, A_1 , A_2 i A_3 montiraju izolovano. Kondenzatori C_1 i C_2 montiraju se tako, da trimeri „t“

(blokovi za izjednačavanje) dolaze sa gornje strane. Sa donje strane rasporedimo ostale blokove i otpore tako, da veze koje ih budu spajale budu što kraće. Sve ćemo veze lemiti.

Selektor se priključi ispred prijemnika. Antena se prvo stavi na A_1 , a antenska buksna u prijemniku veže se za X. Y se spaja sa onom buksnom od zvučnika, koja dolazi na + pol anodnog izvora. Z se spaja sa buksnom Z na prijemniku, gde se priključi i zemlja. Traženje stanica vrši se na prijemniku kao obično i na selektoru. Skala kondenzatora na selektoru dotle se okreće, dok se ne dobija max. jačina. Sad se antena na selektoru premesti na A_2 i potražimo neku stanicu na početku skale. Pomoću trimera pokušamo da izjednačimo oba kola dok se ne dobije max. jačina. To će nam samo uspeti, ako su kalemovi potpuno izjednačeni, t. j. ako imaju isti broj zavojaka. Od izjednačavanja zavisi postignuti selektivitet i jačina. Najbolje je ako jedan od kondenzatora ima i pokretan stator (korekcija statora), jer se tako najlakše mogu oba kola izjednačiti.

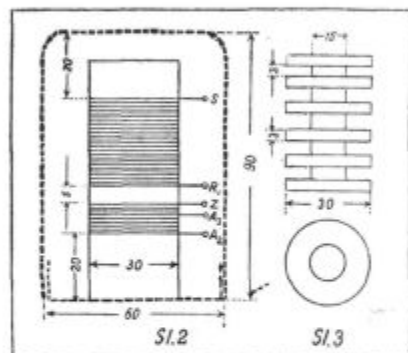
Sa navedenim selektorom povećava se pored selektiviteta i osetljivost aparata, jer je selektor u stvari odvojen v. frekv. stepen, u kome se pored filtriranja vrši još i pojačavanje v. frekv. oscilacije. Zato ćemo sa njime primati i one slabije stanice, koje ranije nismo primali.

RAZNA MERENJA VITSTONOVIM MOSTOM

U ranijim brojevima naglasili smo već važnost električnih merenja za ozbiljnijeg amatera, koji bi želeo dublje da prodre u radiotehniku, koji se ne zadovoljava samo vezivanjem (što se radi često potpuno mehanički) pojedinih delova. Metode elektr. merenja koje za amatera dolaze u obzir ne smeju biti komplikovane, ne smeju zahtevati skupe delove, a rad sa njima mora biti što uprošćeniji. U prošlom broju pokazali smo kako se otpori i kondenzatori mogu meriti metodom uporedjenja sa oscilatorom sa glimlampom. Ovog puta pokazaćemo metodu sa Vitstonovim mostom. Ali pre nego što predjemo na samu metodu,

moramo se malo potsetiti na granjanje struje i na padove napona u jednom otporu, kad kroz njega prolazi elektr. struja.

Na sl. 1 prikazana je principna šema metode Vitstonovog mosta. Četiri otpora, R_1 , R_2 , R_3 i R_x vezana su u jedan četvorougao. Dva suprotna temena (C i D) vezana su za bateriju E, koja se uključuje ključem K. Druga dva temena (A i B) vezana su diagonalno galvanometrom G, koji predstavlja u stvari most. Ako sada zatvorimo ključ K proći će iz baterije E, struja i do temena C. Tu se struja grana u dve grane: I_1 , koja ide gornjim ogranakom R_1 i R_x , i I_2 , koja



priključiti i za namotaj u mrežnom transf. u prijemniku, ako je on jače dimenzionisan.

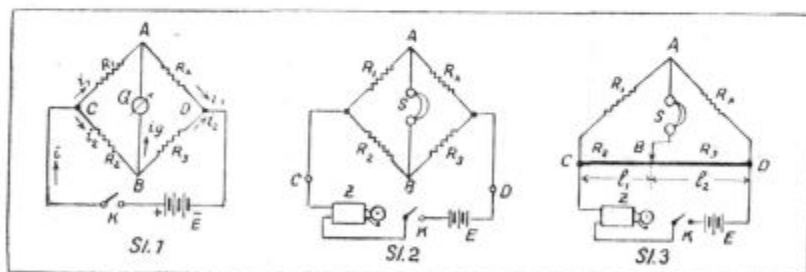
Oba kalema su potpuno jednaka, samo što L_1 nema odvod (A_3). Na cilindru od prespana, prečnika 30 m/m, namotamo za L_1 20 + 15 zavojaka (od A_3 do Z_1 ima 20 zavojaka), za L_2 i L_3 110, a za L_4 opet 35 zavojaka. Upotrebljena žica je lakirana, prečnika 0,25—0,3 m/m.

prolazi kroz R_2 i R_3 . Možemo imati i jednu treću struju i_g koja prolazi kroz most (galvanometar G). Struja i_g imaće pravac kao na sl. 1, kad tačka B bude na višem naponu od tačke A, a galvanometar će skretati u desno. Obratno, kad bi napon od A bio viši no od B, tekla bi i_g od A ka B, (galvanometar bi skrenuo u levo). A šta će biti, ako A i B ne pokazuju jedan prema drugome naponsku razliku? Pošto između A i B nema naponske razlike,

Iz ovog primera vidimo ovo: Galvanometar G biće u miru kad **podela napona** (na 3 V i 6 V) u gornjoj i donjoj grani bude ista, a to će biti samo u slučaju, ako i otpori u gornjoj grani (4 i 8 oma) budu u istom odnosu kao otpori u donjoj grani (7 i 14 oma), dakle

$$\frac{R_1}{R_x} = \frac{R_2}{R_3} \quad \dots (a)$$

Ako dakle znamo R_1 , R_2 i R_3 moći ćemo iz gornjeg odnosa naći nepoznat otpor R_x .



znači da neće biti struje i_g kroz diagonalnu granu, galvanometar neće pokazivati nikakvo skretanje.

Znamo, da kad kroz jedan otpor, na primer R_1 , prolazi struja i_1 , između krajeva tog otpora, tj. između tačaka A i C, nastaje jedna naponska razlika, ili kako se kaže, u otporu R_1 , nastaje pri prolazu struje i_1 , jedan pad napona. Taj se pad napona dobija, kad se i_1 pomnoži sa R_1 . Što je R_1 veći biće i veći pad napona. Mi smo ovde posmatrali samo R_1 , ali struja i_1 prolazi i kroz R_x , a i_2 kroz R_2 i R_3 , te će i u njima nastati padovi napona. Mi možemo sada sve 4 otpore tako podesiti — i na tome počiva cela metoda merenja —, da A i B ne pokazuju jedan prema drugome naponsku razliku, usled čega kroz most (koji predstavlja galvanometar) neće proći struja i_g .

Pretpostavimo da baterija E ima 9V i da između tačaka C i D vlada takodje napon od 9V. Ako je sada na primer $R_1 = 4$, a $R_x = 8$ oma biće na primer napon između A i C 3V, a između A i D 6V (jer R_x je dva puta veće od R_1 , a oba napona zajedno moraju imati 9V, koliko je naponska razlika između C i D). Da bi u drugoj grani između B i C takodje bilo 3 V, a između B i D 6 V, što je potrebno da G ostane u miru, mora R_2 biti dva puta veće od R_3 , ako je dakle R_2 bilo na primer 7 oma, mora R_3 imati 14 oma. Da li će između A C i A D biti 3 V, odnosno 6 V, zavisi od i_1 odnosno i_2 .

B, koji dolazi od slušalice. Pošto je kod žice otpor srazmeran dužini žice, možemo umesto odnosa R_2/R_3 uzeti odnos dužina l_2/l_1 .

Merenje otpora vrši se prema sl. 3 ovako: Nepoznati otpor R_x uključiti se isto tako i poznati otpor R_1 , ključ K se zatvori i klizač B se dotle pomera duž žice C D dok se u slušalici ne čuje minimum zujanja. Pošto je dužina žice graduirana, imamo samo da pročitamo otsečke l_1 i l_2 i prema obrascu

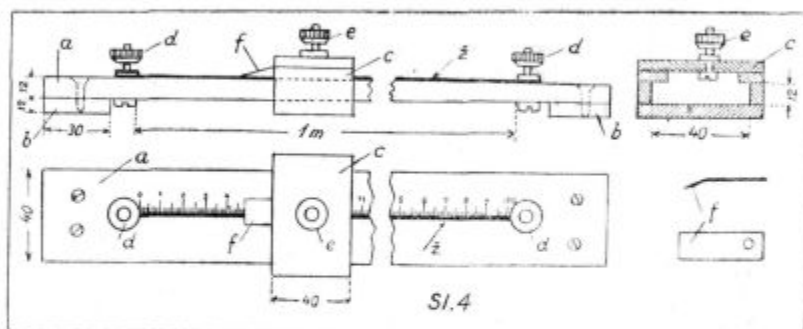
$$R_x = R_1 \cdot \frac{l_2}{l_1} \quad \dots (c)$$

odredimo nepoznatu vrednost otpora R_x . Neka je na primer $R_1 = 500$ oma, $l_1 = 272$ m/m a $l_2 = 728$ m/m. Tu je otporna žica tačno 1 m dugačka, a zategnuta je na lenjiru sa milimetarskom podelom. R_x iznosi

$$R_x = 500 \cdot \frac{728}{272} \approx 1340 \text{ oma.}$$

Posle merenja treba odmah K otvoriti, kako baterija E ne bi bila dugo kratkospojena otpornom žicom C D.

Za otpornu žicu uzimamo голу nikelin žicu prečnika 0,3—0,4 m/m, koju zategnemo na dasci (sl. 4) između dva zavrtnja „d“ koji istovremeno predstavljaju i priključke C i D sa sl. 3. Daska „a“ na kojoj se zategne žica „z“ od tvrdog je drveta, dimenzija prema sl. 4. Sa donje strane nalaze se noge „b“. Razmak između zavrtnjeva „d“ je tačno 1 m (videti sl. 4) i na njemu je nanesena milimetarska podela, kako bi se odmah videla vrednost za l_1 i



Takav nam prekidač predstavlja svako elektr. zvonice. Na sl. 2 biće tačka A i B na istom potencijalu (između njih neće biti naponske razlike) kada se u slušalici ne čuje zujanje. I ovde vredi odnos (a) za određivanje R_x .

Rekli smo, da odnos R_2/R_3 treba da je promenljiv. Za R_2 i R_3 uzećemo jednu zategnutu otpornu žicu C D (sl. 3), na kojoj klizi kontakt

l_2 . Klizač „c“ izrađen je od tanjeg tvrdog drveta. Sa gornje strane se pomoću zavrtnja „e“ utvrdi jezičak f, koji klizi duž nikelin žice. Klizač ili bolje reći saonice „c“ treba da su lako pomerljive na dasci „a“, ali to ipak ne sme biti tako lako, da se „c“ sam pomera od mesta na koje se namesti.

(Svršiće se)

Najzanimljivije tačke evropskog programa od 10 VI do 16 VI 1934 godine

Opere i operete

NEDELJA 17-VI

- 17.55 „Sumrak bogova“ opera od Wagnera — *Beč*
18.20 „Bajazzo“ opera od Leoncavallo-a — *Budapest*
20.00 „Gejša“ opereta od Sidney-a — *Frankfurt*

PONEDELJAK 18-VI

- 20.30 „Pikova dama“ opera od Čajkovskog — *Beograd, Zagreb, i Ljubljana*

UTORAK 19-VI

- 20.05 „Oružar“ opera od Lortzinga — *München*
20.45 „Signorina Jazz“ opereta od Giov. Papandi-a — *Milano*

SREDA 20-VI

- 20.00 „Lujza“ kom. opera od Charpantier-a — *Paris-Radio*
20.45 „Lorely“ opera od A. Katalani-a — *Rim*

ČETVRTAK 21-VI

- 20.15 „Putujući glumci“ kom. opera V. Fiorovanti-a — *Budapest*
20.30 „Karmen“ opera od Bizet-a — *Monte Ceneri*
20.45 Opersko veče — *Prag*

PETAK 22-VI

- 20.45 „San Martino“ kom. opera od A. Silvera — *Rim*

SUBOTA 23-VI

- 20.00 „Šumar“ opereta od G. Davis-a — *Beč*
20.00 „Zvezda“ kom. opera od Chabrier-a — *Paris-Radio*
20.15 „Viktorija“ opereta od Abrahama — *Budapest*
20.15 „Boccaccio“ opereta od Suppé-a — *Leipzig*
20.45 „Lorely“ opera od A. Katalani-a — *Rim*
20.45 Operetsko veče — *Bratislava*

Veliki koncerti

NEDELJA 17-VI

- 12.10 Muzičko matine filharmonije — *Warszawa*
20.00 Koncert šleske filharmonije — *Breslau*

PONEDELJAK 18-VI

- 20.45 Simfonijski koncert — *Beč*
21.10 Simfonijska dela savremenih kompozitora — *Warszawa*

UTORAK 19-VI

- 16.10 Simfonijski koncert — *Beč*
20.00 Koncert simfonijskog orkestra — *Bruxelles-Franc.*

- 21.15 Simfonijski koncert romantične muzike — *Bucuresti*

- 22.40 Orkestar i A. Rubinstein — *Hilversum*

SREDA 20-VI

- 19.50 Kolegium muzikum — *Brno*
20.45 Simfonijski koncert — *Strasbourg*

CETVRTAK 21-VI

- 20.00 Simfonijski koncert orkestra Kraljeve Garde — *Beograd i Zagreb*
21.10 Simfonijski koncert — *Warszawa*

PETAK 22-VI

- 19.10 „Bajke“ simfonijski koncert — *Beč*
20.15 Prenos koncerta iz Osijeka — *Zagreb, Beograd i Ljubljana*
20.45 Simfonijski koncert — *Milano*

SUBOTA 23-VI

- 16.00 Koncert filharmonijskog orkestra — *Leipzig*
21.35 Simfonijski koncert — *Luxembourg*

Radio pozorište

NEDELJA 17-VI

- 20.10 „Kijavica“ i „Dugme“ dve komedije od Br. Nušića — *Beograd*

PONEDELJAK 18-VI

- 20.00 „Waterloo“ radio igra od Fleischmana — *Bruxelles-Franc.*

UTORAK 19-VI

- 19.30 „Heroji“ tri jednočina od V. Rakosi-a — *Budapest*
20.10 „Poštuj mrtve pomažući živima“ radio igra od Heuera — *Hamburg*

SREDA 20-VI

- 20.45 Komedija u tri čina — *Milano*
21.35 „Kalendar“ komedija od Edgara Wallace-a — *Daventry*

CETVRTAK 21-VI

- 19.00 „Greta“ radio igra od H. Deitersa — *Hamburg*
20.00 „Kalendar“ komedija od Edgara Wallace-a — *London*

PETAK 22-VI

- 20.45 Pozorišno veče — *Paris-Radio*
21.15 „Radosni zraci“ revija sa muzikom — *London*

SUBOTA 23-VI

- 20.15 „Sve je uračunato“ radio komedija od A. Frattini-a — *Monte Ceneri*
21.45 Komedija u jednom činu — *Milano*

Instrumentalni koncerti

PONEDELJAK 18-VI

- 20.00 Kamerna muzika — *Paris-Radio*

- 21.15 Kamerna muzika — *Bucuresti*

UTORAK 19-VI

- 19.30 Kamerna muzika — *Oslo*

SREDA 20-VI

- 20.10 Violinski koncert — *Bratislava*
21.15 Kamerna muzika — *Bucuresti*
21.30 Koncert kvarteta „Ondriček“ — *Prag*

CETVRTAK 21-VI

- 19.00 Mladi kompozitori — *Berlin*
21.00 Kamerna muzika — *Breslau*
21.05 Kamerna muzika — *Beromünster*

PETAK 22-VI

- 16.20 M. Frits svira na gitari — *Budapest*

SUBOTA 23-VI

- 19.30 Koncert na dva klavira — *Daventry*
20.20 Koncert na balalajkama — *Moravska Ostrava*

Vokalni koncert

NEDELJA 17-VI

- 20.45 Odlomci iz opereta — *Monte Ceneri*
22.00 Arije iz raznih opereta — *Bucuresti*

PONEDELJAK 18-VI

- 20.30 Prenos horskog koncerta iz Muzičke akademije — *Budapest*

UTORAK 19-VI

- 18.30 Schumannove pesme — *Daventry*
20.00 Veče šansona — *Paris-Radio*

SREDA 20-VI

- 18.45 Horske religiozne pesme — *Stockholm*
19.05 Horski koncert — *Riga*
20.00 Vokalni koncert Roberta Primožića — *Ljubljana, Beograd i Zagreb*

ČETVRTAK 21-VI

- 21.35 Horski i instrumentalni koncert — *Daventry*

PETAK 22-VI

- 19.45 Vokalni koncert — *Brno*
20.45 Horski koncert — *Oslo*
21.15 Horski koncert — *Bucuresti*

SUBOTA 23-VI

- 18.30 Horske ukrajinske pesme — *Moravska Ostrava*

Nedeljni Radio-program

Nedelja, 17 juna

БЕОГРАД

таласна дуж. 437,3м., 2,8кв., 686кх

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

8.55 Објављивање дневног програма
9.00 Час гимнастике
гђа Смила Мандукић
9.30 Пренос службе Божје из Саборне цркве
(хор 1. Београд. Пев. Друштва)

11.00 Мали концерт
(грамофонске плоче)
1. Дворжак: Карневал, увертира
★ 2. Верди: Две арије из опере „Травиата“ (Клара Клербер) ★ 3. Штраус: Пролећни гласови, вальс

11.20 Званични извештај о водостању (српски)
Свирка тамбурашког оркестра Александра Араничког
1. Јовановић: Милутин, марш ★
2. Аранички: Потпури југословенских песама ★ 3. Тумбас: Потпури југословенских песама ★
4. Јовановић: Потпури хрватских песама

11.59. Тачно време
12.00 Звона са Саборне цркве
12.05 Рекламе
12.15 Наставак свирке тамбурашког оркестра Александра Араничког
5. Рад: Потпури српских песама ★
6. Мелнички: „Кроз Југославију“, потпури

12.30 Народне песме певају г.г. Едо Љубић и Ђорђе Симић
13.00 Концерт
(грамофонске плоче)
1. Вагнер: Танхајзер, увертира
★ 2. а) Пучини: Арија из опере „Мадам Бетерфлај“, б) Шарпантје: Арија из опере „Луиза“ (Нинон Вален) ★ 3. Бизе: Арија из опере „Ловци бисера“ (Микеле Флета) ★ 4. Бородин: Хор села и Подовецке игре из опере „Кнез Игор“

13.30 Новинарски извештаји А. А. Тачно време
до 13.45

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

15.00 Народна музика
(грамофонске плоче)
1. а) Сватовац, б) Магла пала ★
2. а) Зајечарка коло, б) Капларско коло
15.15 Два значајна документа, предавање г. Хрвоја Мацановића (приређује Просветни Одбор Савеза Сокола Краљевине Југославије у Новом Саду)

15.30 Поподневни концерт
Радио оркестра
1. Петровић: Ој Србијо, марш ★
2. Зајц: Дубравка, увертира
3. Мокрањец: Песме са Косова — VIII. Руковет ★ 4. Тома: Балетске сцене из опере „Хамлет“ ★
5. Масне: Наполитанске сцене

16.30 Народне песме
пева гђа Евка Микулић, чланица Народног Позоришта, уз пратњу оркестра
1. Разболела се гривна мамина ★
2. Разболе се бело Доне ★ 3. Бувегије где сте ★ 4. Даскалица ★ 5. Коконница, коло ★ 6. Купила сам шиле ракије ★ 7. Мерак имам ★ 8. Мој Милане ★ 9. Колика је у Приједору чаршија ★
10. Чукаричко кокоњеште

17.00 Музика за игру
(грамофонске плоче)
до 18.00

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.55 Тачно време
Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан
Спортске вести

19.00 Народна музика
(грамофонске плоче)
1. а) Пита напа, б) Синоћ паде тавна магла ★ 2. а) Керемејле, б) Да знајеш ★ 3. а) Хвалила се зеленика јабука, б) Кавиље лане моје и Чуј драгане

19.20 Концерт
(изводе г.г. Петар Стојановић, виолина; Димитрије Герасименко, клавир)
1. Григ: Соната Ге-мол за виолину и клавир: а) Ленто долорозо - Алегро виваче, б) Алегро транквило, в) Алегро анимато ★ 2. Хубај: а) Ариозо, б) На прелу — словачке мелодије ★ 3. Шопен-Сарасате: Ноктурно Ес-

дур ★ 4. Стојановић: Југословенска фантазија

20.00 Рекламе
20.10 „Кијавица“ и „Дугме“, две комедије од Бранислава Нушића
21.00 Мала Флорами, оперета од Тијардовића (грамофонске плоче)

22.00 Тачно време
Новинарски извештаји А.А. Спортске вести
Вечерњи концерт Радио оркестра
1. Невин: Један дан у Венецији, романти. свита ★ 2. Христић: Ластавица, песма ★ 3. Кристић: Српске игре бр. 3 ★ 4. Делиб: Соло за виолину из балета „Силвија“ ★ 5. Сиде: Срећа у игрању вальса, интермецо ★ 6. Транслатер: Кроз цил, галоп

23.00 Пренос музике из ресторана „Домовина“
до 23.30
(Ферстер клавир из музичке куће „Хармонија“)

ОБЈАВЉИВАЊЕ

таласна дуж. 569,3м., 2,8кв., 527кх

8.15 Poročila
8.30 Gimnastika (Pustišek Ivko)
9.00 Versko predavnje (dr. Mihael Opeka)
9.15 Prenos cerkvene glazbe iz franč. cerkve
9.45 Plošče
10.00 Prehrana: mleko — čaj — alkohol (dr. Korbar Avgust)
10.30 Slovenske zdravice poje g. Janko s spremljevanjem harmonike (Otmir Cvirn)
11.15 Radijski orkester: Jugoslovanska glasba: Slovenec, Srb, Hrvat (Muhvič); Jugoslavija (Cerin)
12.00 Čas, reproduciran koncert godba na pihala, vmes instrumentalne solistične točke
16.00 Izrabljanje čebelarne paš (prof. Verbič Josip)
16.30 Pevski oktet Sterbenc, vmes Dolinskih šramel kvartet
20.00 Koncert pevskega zbora „Can-kar“
20.45 Radijski orkester: Rigoletto (Verdi; Vražji jezdec (Kalman)
22.00 Čas, poročila
22.15 Francoska glasba na ploščah

**КОСТИМЕ ЗА
КУПАЊЕ ЗА
ПЛАЖУ И МОРЕ**

СПОРТ



БЕОГРАД
Књегине Љубице 15а ● Макенијева ул. бр. 20
ФАБРИЧНЕ ЦЕНЕ!

ЗАСРЕВ

таласна дуж. 276,2м., 0,8кв., 1086кх

10.00 Prenos mise iz crkve Sv. Marka. Oratorijski zbor Sv. Marka pjeva pod ravnanjem Mladena Po-

zajčica misu od A. Florschütz. Orgulje: Cedomil Dugan
 12.00 Koncert na pločama
 17.15 Vijesti
 17.30 Popodnevni koncert tria Ši-maček-Sever-Kern
 19.50 Kulturne i društvene vijesti. Propaganda
 20.15 Klavirski koncert Ire Schwarz
 1. Scarlatti: Sonata a-dur; 2. Bach: Preludijum i fuga cis-dur; 3. Bee-thoven: Sonata quasi una fantasia cis-mol; Adagio sostenuto; Allegretto; Presto agitato
 20.45 Koncert tamburaškog orkestra „Zajc“. Dirigent: Vjek. Mu-tak
 21.45 Današnja sportska nedelja
 22.00 Objava rasporeda, vijesti i me-teorološki izvještaj
 22.15 Prenos plesne glazbe orkestra Rozbroj iz Hotela Esplanade
 Svakog punog sata vremenski znak geofizičkog zavoda

MONSTRANTVO

Beč (Wien) 506,8m 120kw 592kc
 8.25 Gramo koncert ★ 11.40 „Prva zapovest“. Religiozna igra sa peva-njem od Mozarta (Prvi put) ★
 13.10 Koncert radio orkestra ★
 15.05 Cas knjige (Putopisi) ★
 15.30 Koncert na neobičnim instru-mentima ★ 16.00 Koncert radio or-kestra ★ 17.55 „Nibelunški prsten“ (III „Sumrak bogova“). Prenos iz opere ★ 21.25 (U pauzi) Vesti.

Berlin 356,7m 100kw 841kc
 6.15 Hamburg ★ 11.30 Leipzig ★
 12.10 Koncert ★ 12.10 Stuttgart ★
 13.15 Heilsberg ★ 14.00 Vesti ★
 14.15 Gramo koncert ★ 16.00 Kon-
 cert ★ 20.00 Orkestarski koncert.
 (Ries: Dramska uvertira op. 30; Schubert: „Na peci“, za sopran rog i klavir; Lackner: „Marš iz svite Nr. 1“; 2) Šumska ptica, za sopran, rog i klavir; Weber: 1) Iz „Preziosa“; 2) Poziv na igru; Fr. Strauss: Kon-
 cert za rog i orkestar op. 8; Rich. Strauss: „Prijatna vizija“; 2) Ceci-lija; Liszt: 1) Hromatički i galop; 2) Poloneza Nr. 2; 3) Gaudeamus agitur) ★ 22.00 Vreme, dnevne i sportske vesti ★ 22.45—1.00 Mün-chen

Beromünster 539,6m 60kw 556kc
 21.10 Horski koncert

Bratislava 298,8m 13kw 1004kc
 11.30 Popularne pesme ★ 12.15 Ko-šice ★ 16.00 Morav. Ostrava ★
 18.10—18.55 Cas za Madjare. Laka muzika ★ 19.25 Predavanje ★
 19.50 Radio orkestar uz učešće soli-sta Simandlova Ostrčil: „Siroče“ Ba-lada za sopran i orkestar; Dvoržak: Simfonija Nr. 5 e-mol op. 95 Nov: svet) ★ 21.00 Prag ★ 22.20 Vesti — Sport ★ 22.30—23.30 Prag

Breslau 315,8m 60kw 950kc
 6.15 Hamburg ★ 8.25 Gramo ploče ★ 11.30 Leipzig ★ 12.00 Orkestar-ski koncert ★ 15.30 Cas za decu ★
 16.00 Koncert radio orkestra ★

19.30 „Vasiona na putu“. Radio-scena od Inge Stramm ★ 20.00 Koncert šleske filharmonije (Mozart: 1) Divertimento d-dur; 2) Recitativ i arija „Chio mi scordi di te“; 3) Koncertna simfonija za violinu i brač; Weber: Arija iz opere „Ca-rolni strelac“; Verdi: Duet Aida-Amonastro iz opere Aida; K. Strauss Duet iz 2. čina iz opere „Arabella“; Weber: Uvertira iz opere „Oberon“ ★—1.00 22.50 Muzika za igru

Brno 352,4m 32kw 922kc
 10.05 Koncert na balalajkama ruskih djaka ★ 11.00 Prag ★ 12.15 Košice ★ 17.55—18.55 Cas za Nemce ★
 19.35 Vojna muzika ★ 20.15—23.30 Prag

Bruxelles (Flamanski)
 322m 15kw 932kc
 19.30 Žurnal ★ 20.00 Simfonijski orkestar. Dirigent: Jean Kumps (Beethoven: Uvertira „Egmonta“; Haen-del: Koncert za violu i orkestar; Ra-vel Pavane pour une Infante defun-te; Enesco: Koncert za violu; Chabri-er: Pastirska svita) ★ 20.45 Recita-cije ★ 21.00 Orkestarski koncert ★
 22.00 Vesti ★ 22.10 Orkestarski koncert

Bruxelles (Francuski)
 483m 15kw 620kc
 18.15 Kamerna muzika (Mozart: Di-vertiment; Beethoven: Trio es-dur) ★ 19.30 Žurnal ★ 20.00 Radio or-kestar. Dirigent F. André (Odlomci iz operete „San valcera“ od O. Stra-ussa) ★ 22.00 Vesti ★ 22.10 Or-kestarski koncert

Bucuresti 364,5m 12kw 823kc
 11.45 Religiozna muzika ★ 12.00 Gramo ploče ★ 13.00 Sareni muzič-ki program (gramo ploče) ★ 14.00 Žurnal ★ 18.00 Predavanje ★ 18.15 Popularna rumunska muzika ★
 18.45 Predavanje „Seoski život“ ★
 19.00 Laka muzika Orkestarski kon-
 cert ★ 20.30 Predavanje ★ 20.45 Gramo ploče ★ 21.15 Sareni muzič-ki program (gr. ploče) ★ 21.45 „Vazdušni turizam“. Predavanje ★
 22.00 Vokalni koncert. Arije iz ope-reta ★ 22.30 Muzika za igru (gr. ploče) ★ 23.00 Vesti ★ 23.30 Mu-zika za igru (gr. ploče)

Budapest I 549,5m 120kw 546kc
 9.15 Vesti ★ 10.00 Reformovana služba Božja ★ 11.00 Crkvene pe-sme i propoved iz katoličke crkve ★
 12.30 Orkestarski koncert. Dirigent N. Zsolt. (Weber: Carolni strelac; Schubert: IV simfonija c-mol; Hu-bay: Seoska lola; Weiner: Diverti-mento; Svendsen: Pariski karneval). U odmoru: Radio kronika ★ 14.00 HMV ploče ★ 15.00 Poljoprivred-no predavanje ★ 15.45 Ciganska ka-pela S. Bura ★ 16.30 Predavanje Kulturnog odbora ★ 17.00 Narodni običaji (prenos) ★ 17.50 Novela ★
 18.20 Prenos iz parka grofa Ester-bazya u Tatavarošu: „Bajazzo“, muzička drama u 2 čina od Leonca-vallo-a. Sudeluju članovi i orkestar drž. opere ★ 20.00 Kozerija J. Za-

Nedelja, 17 juna

gona ★ 20.30 Sportski rezultati ★
 20.45 „Csongor i Tünde“. Dramska poema od Vörösmartya. Muzika od Leo Weinera ★ 21.30 Vesti, sport, konjske trke ★ 21.45 Ciganska ka-pela L. Gaspar iz kafane Valeria ★
 22.45 Koncert vojnog orkestra (Kal-man: Marš; Lehar: Uvertira; Reck-tenwald: Varijacije na jednu pesmu; Peter: Valse caprice; Lehar: Španska igra; Armandola: Intermezzo; Kling: Seva i štiglica; Delibes: Odlomak iz „Sylvie“; Barna: Japanska straža; Blankenburg: Potpuri marševa).

Davertry 1500m 25kw 200kc
 16.50 Kantata od Bacha ★ 17.30 „San letnje noći“ od Shakespeare-a ★ 19.15 Vokalni koncert Marije Ba-sides ★ 20.50 Vesti ★ 21.05 Or-kestarski koncert uz sudelovanje Oli-ve Groves (sopran); na programu: Leoncavallo, Kreisler, Norton (Pre-nos iz Park Lane Hotela)

Deutschlandsender
 1571m 60kw 191kc
 6.15 Hamburg ★ 11.00 Heinrich Sohnrey priča iz svog života ★
 11.30 Leipzig ★ 12.10 Hamburg ★
 14.00 Radio igre za decu ★
 14.40 Gramo ploče ★ 15.30 O treš-njama i ljubavi. Scene od Ostra ★
 16.00 Berlin ★ 20.00 Leipzig ★
 22.00 Vreme. Vesti. Sport ★ 23.00 do 24.00 Stuttgart.

Hamburg 331,9m 100kw 904kc
 6.15 Orkestarski koncert ★ 9.00 Gramo ploče ★ 11.30 Leipzig ★
 12.10 Koncert simfonijskog orkestra ★ 13.05 Nastavak koncerta ★
 14.00 Cas za decu (I Bajke; II Ra-dio igra) ★ 15.00 Koncert duvač-kog orkestra ★ 16.00 Sareni pro-gram ★ 20.00 Iz operete „Bocca-cio“ od Suppé-a ★ 21.00 „Zamka za lisicu“. Komedijska od G. Sennhafa ★ 22.00 Vesti ★ 22.45—24.00 Muzika za igru

Heilsberg 291m 60kw 1031kc
 6.15 Hamburg ★ 11.50 Leipzig ★
 12.10 Koncert operskog orkestra ★
 15.05 Horski koncert ★ 15.30 „Ljubav, rast, majka“. Prikaz ★
 16.15 Koncert operskog orkestra ★
 18.40 Muzika za violinu i klavir (Chopin: Nocturno; Schubert: Im-promptu as-dur; Chopin: Valcer; Bohm: Fantazija) ★ 20.00 Iz opere-ta ★ 22.30—0.30 Muzika za igru

Hilversum 1875m 7kw 166kc
 20.55—21.40 Laka muzika ★ 21.40 Vesti ★ 22.00 Orkestarski koncert iz Haye uz učešće soliste B. Engla ★
 22.40 Gramo-ploče ★ 23.40 Laka mu-zika

Huizen 301,5m 20kw 995kc
 21.15 Radio orkestar (Borodin: Uver-tira iz „Knez Igor“; Cajkovski: An-dante cantabile) ★ 21.45 Gramo-ploče ★ 22.00 Vesti ★ 22.05 Nastavak koncerta radio orkestra ★ 22.20 Recitovanje ★ 22.55 Gramo-ploče ★
 22.50 Nastavak koncerta radio orke-

Nedelja, 17 juna

stra ★ 23.20 Gramo-ploče ★ 23.40 Mali hor

Leipzig 382,2m 120kw 785kc
6.15 Hamburg ★ 9.15 Koncert simoniskog orkestra ★ 11.30 Bach: Kanata ★ 12.10 Orkestarski koncert ★ 13.10 Zabavna muzika ★ 15.20 Muzika za čelo i klavir (Schumann: Kompozicije u nar. tonu; Cassado: Sonata u starom španskom stilu g-dur) ★ 16.00 Berlin ★ 17.55 Gramo-ploče ★ 18.20 Berlin 20.00 Orkestar i solisti. Na programu Verdi-Puccini ★ 22.30 München ★ 23.30—0.30 Breslava

London Reg. 342,1m 50kw 877kc
16.30 Kvintet Leslie Bridgewater-a i Marguerite Natalia (sopran) ★ 17.30 Radio vojni orkestar, dirigent B. Walton O'Donnell. Sudeluje Frederick Grinke. Na programu: Gounod, Meyerbeer, Williams, Debussy ★ 18.30 Koncert Londonskog simfoniskog orkestra; dirigent Aymler Buesst. Solista: Arthur Cox (tenor). Na programu: Weber, Wagner, Bantock; Tchaikowski ★ 19.55 Služba Božja ★ 20.50 Vesti ★ 21.05 Horski i orkestarski koncert. Dirigent Leslie Woodgate ★ 22.00 Klavirski koncert Williama Buscha.

Luxembourg 1304m 150kw 230kc
7.45 Gramo koncert ★ 12.00 Vesti ★ 12.15 Gramo ploče ★ 12.30 Engleski dan. Gramo ploče ★ 13.00 Muzika za igru ★ 13.30 Gramo ploče ★ 16.30 Koncert ★ 20.30 Vesti ★ 21.30 Gramo koncert ★ 22.30 Muzika za igru

Midland Reg. 391,1m 25kw 767kc
16.30 Jan Berenska i njegov orkestar ★ 17.30 London ★ 20.50 Vesti ★ 21.05 Orkestarski koncert.

Milano 368,6m 50kw 814kc
12.30 Gramo ploče ★ 13.00 Muzika po želji radio slušalaca ★ 13.30 Gramo ploče ★ 17.00 Raznorodna muzika ★ 18.00 Sportske vesti ★ 19.40 Razne vesti i sportske vesti. Gramo ploče ★ 20.45 „Saloma”. Opera od R. Straussa. Posle opere: Pozorišne vesti: „Arlekinov bes”. Opera u jednom činu od Adriana Lualdi-a. Posle opere: Radio novine.

Monte Ceneri

257m 15kw 1167kc
20.00 Koncert ★ 20.30 „Leopardo i Carducci” ★ 20.45 Odlomci iz opereta. Peva tenor Lamberto Bergamini ★ 22.00 Sportska nedelja

Mor. Ostrava

259,1m 11kw 1158kc
16.00 Šareni program uz učešće radio orkestra ★ 19.35 Radio orkestar ★ 21.00—23.00 Prag

München 405,4m 100kw 740kc
6.15 Hamburg ★ 8.45 Horski koncert ★ 9.20 „Alexander Petöfi”. Prikaz ★ 10.50 Iz dela velikih pisaca

★ 11.30 Leipzig ★ 12.00 Vojna muzika ★ 13.05 Hamburg ★ 14.30 Gramo-ploče ★ 15.30 Čas za decu ★ 17.50 Vokalni koncert. Pesme za bariton od Vollerthuna, Wolfa i Pfitznera ★ 18.15 Zabavni program ★ 19.20 Radio orkestar ★ 21.20 Gramo-koncert ★ 22.30—1.00 Večernja muzika. Radio orkestar

Oslo 1186m 60kw 253kc
20.00 Radio orkestar ★ 21.10 Književni čas ★ 21.40 Vesti ★ 22.00 Aktualiteti ★ 22.15 Koncert na balaljkama ★ 22.45 Muzika za igru

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc
11.30 Koncert na orgulji (J. S. Bach, Clerambault, C. Franck i dr.) ★ 12.20 Religiozna muzika (gramo ploče) ★ 12.45 Gramo-ploče ★ 13.00 Orkestarski koncert ★ 15.00 Reportaža sa trkališta u Autemilu ★ 16.15 Gramo-ploče ★ 16.30 Čas za mladež ★ 17.30 Mornarske pesme ★ 17.45 Gramo-ploče ★ 18.00 Orkestarski koncert ★ 19.00 Radio cirkus ★ 19.30 Praktičan život ★ 20.00 Pola časa fantazije sa René Juyn-om i Josette-om Martine ★ 20.30 Pregled večernje štampe ★ 20.45 „Uzduž i popreko” pretstava J. Variot-a ★ 21.15 Vesti. — Sportski rezultati ★ 21.30 Vokalni kvartet Seupel ★ 22.00 Trio Viard uz sudelovnje gdje R. Tempa i g. g. Grautai J. Viarda (Schubert, Le-roux, Rahmanjinof i dr.) ★ 22.30 Muzika za igru

Poste-Parisien

312,8m 60kw 959kc
11.20 Koncert ★ 11.50 Max Dearly Gramo ploče ★ 12.05 Gramo ploče za decu ★ 12.15 Odlomci iz filmova (gr. ploče) ★ 12.50 Pola časa fantazije Paul Weil ★ 13.30 Koncert ★ 18.50 Aktualiteti ★ 19.20 Zurnal ★ 19.25 Sport ★ 19.45 Koncert ★ 20.10 Orkestarski koncert ★ 20.55 Radio film ★ 22.20 Vesti

Prag I (Prah)

470,2m 120kw 638kc
6.30 Gimnastika. Muzika i pevanje ★ 7.00 Koncert iz Karlovih Vari ★ 11.00 Radio orkestar (Dvoržak: Serenada e-dur op. 22; Grieg: Koncert a-mol za klavir i orkestar op. 16) ★ 12.05 Pregled štampe ★ 12.15 Košice ★ 16.00 Morav. Ostrava ★ 17.30 Gramo ploče ★ 17.55 Brno ★ 19.35 Morav. Ostrava ★ 20.15 „Ujak iz Amerike” komedija s pevanjem. R. Juritsa ★ 21.00 Predavanje ★ 22.00 Vesti. Dnevni pregled Sport ★ 22.20 Gramo ploče ★ 22.30 Džaz orkestar

Prag II (Prah)

249m 5kw 120kc
14.30 Čas za Nemce I Predavanje II Romanse ★ 15.30—16.00 „Požar u Pacifiku”. Radio igra u 2 čina od Leva

Rim (Roma) 420,8m 50kw 713kc
12.30 Gramo ploče ★ 13.00 Muzika po želji radio slušalaca ★ 13.30

Gramo ploče ★ 16.15 Predavanje koncert ★ 17.00 Vokalni i instrumentalni koncert ★ 18.00 „Rimski mandolinistički kvartet” ★ 19.30 Sportske vesti — Vesti ★ 20.00 Vesti — Gramo ploče ★ 20.15 Gramo ploče ★ 20.45 Koncert violiniste Remy Principe-a. Dirig. orkestra A. Paoletti. 1) Orkestar, 2) D'Ambrosio: Koncert h-mol za violinu i orkestar; 3) Principe: Tri komada; 4) Nicola: Vesele žene Vindzorske, uvertira) oko 21.45 Laka muzika i Muzika za igru ★ 23.00 Radio novine

Stockholm 426,1m 55kw 704kc
20.15 Radio orkestar ★ 22.00—23.00 Laka muzika

Strasbourg 349,2m 12kw 859kc
17.00 Raznorodna muzika ★ 18.00 Medicinsko predavanje ★ 18.15 Gramo ploče ★ 19.15 Predavanje i sportski rezultati ★ 19.30 Vesti ★ 19.45 Gramo ploče ★ 20.00 Pregled štampe na nemačkom ★ 20.30 „Figarova ženidba”. Komedija od Beaumarchais-a (Iz Pariza) ★ oko 22.00 Pregled štampe na francuskom

Stuttgart 522,6m 100kw 574kc
6.15 Hamburg ★ 9.45 Frankfurt ★ 11.00 Koncert na orguljama ★ 11.30 Leipzig ★ 12.10 Muzika od Rich. Straussa ★ 13.15 Gramo koncert ★ 14.25 Gramo-kozerija ★ 15.00 Čas za decu ★ 16.00 Berlin ★ 18.00 Veseli čas ★ 19.00 Muzika za flautu i harfu ★ 20.00 Frankfurt ★ 23.00 Popularna muzika ★ 24.00—2.00 Večernja muzika

Suisse Romande

443,1m 25kw 677kc
20.00 Romanse pesme ★ 20.50 Radio orkestar ★ 21.15 Vesti ★ 22.00 Sport

Warszawa 1414m 120kw 212kc
10.30 Služba božija. Zatim religiozna muzika (gr. ploče) ★ 12.10 Muzičko matine. Simfonijski radio orkestar uz učešće solistkinje (Karlovicz: Uvod u dramu „Bela golubica”; Razinski: Tri igre iz baleta; Macura: Prva sfera iz baleta „Kleks”; Verdi: Arija iz opere „Rigoletto”; Delibes: Arija iz opere „Lakme”; Dvoržak: Slovenske igre) ★ 13.15 Laka muzika. Radio orkestar. J. Strauss-ova dela ★ 15.15 Stari valceri. Gramo ploče ★ 16.15 Koncert salonskog orkestra ★ 17.10 Koncert poljske muzike. Hor i solista Vitas (tenor) ★ 18.15 Džaz za dva klavira Arije iz filmova i igre ★ 19.15 Popularni koncert. Radio orkestra uz učešće soliste Danczevskog (čelo); (Bizet: Mala svita; M. de Falla: Španska popularna svita; Fr. Rust: Španska le genda; Solazzi: „Capodimonte” tarentela; G. Fauré: Posle jednog sna; Lepitir; Ch. Davidov: Pored vodopada) ★ 20.02 Aktualiteti ★ 20.12 Laka muzika. Radio orkestar ★ 20.50 Zurnal ★ 21.02 Veseli prenos iz Lavova ★ 22.00 Tehnički saveti i prepiska ★ 22.15 Sport ★ 22.30 Muzika za igru (gr. ploče) ★ 23.05 Muzika za igru

Ponedeljak, 18 juna

БЕОГРАД

таласна дуж. 437,3м., 2,8кв., 686кц

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

11.00 Објављивање дневног програма

Свирка оркестра балајки (грамофонске плоче)

1. а) Колоколчики, з) Две гитаре
★ 2. а) Времена се мењају, б) Марш

11.20 Званични извештај о водостању

(српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)

Инструментални концерт (грамофонске плоче)

1. а) Шуберт-Крајзлер: Музички тренутак, б) Чајковски: Тужна песма (виолина Јовановић-Браца)
★ 2. а) Попер: Коло, б) Римски-Корсаков: Хиндуска песма (чело Свајр)
★ 3. Лист: Кампанела (клавир Левицки)
★ 4. а) Кјуи: Ориентал, б) Дриго-Аурер: Валис блист (виолина Цимбалист)

11.59 Тачно време

12.00 Звона са Саборне цркве

12.05 Подневни концерт

Радио оркестра

1. Јоксимовић: Напред, марш ★
2. Јоксимовић: Песме из младости, ★ 3. Седлачек: Београд у ноћи, потпури ★ 4. Луијини: Египатски балет ★ 5. Валдтајфел: Веселост, валцер

12.45 Берзански курсеви и Рекламе

13.10 Наставак концерта

Радио оркестра

6. Глан: Скице из Манџурије ★
7. Глан: Домовина, песма и валцер ★ 8. Јошито: Сакура по хана, јапанска свечаност цветања трепања

13.30 Новинарски извештаји А. А. Тачно време до 13.45

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Гвидо Тартаља:

Радио-журнал за децу

16.30 Поподневни концерт

Радио оркестра

1. Николај: Веселе жене Виндзорске увертира ★ 2. Микели: II. мала свита

17.00 Народне песме

пева гђа Јелена Николић,

чланица Народног Позоришта, уз пратњу оркестра

1. Данум на сред село ★ 2. Пред Ценкишом кућом ★ 3. Пита на-на ★ 4. Ој девојко мала ★ 5. Београђанка коло ★ 6. На ускрс сам се родила ★ 7. Цркнала мајко, пукнала ★ 8. Грдна јада од Мостара града ★ 9. Хајд на рогаљ моме ★ 10. Нишељанка, коло

до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.25 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

18.30 Час немачког језика:

Немачки дијалози:

гђа Мира Крстић и г. проф.

Др. Јован Богичевић

19.00 Турински пева народне песме (нове грамофонске плоче)

1. а) Ој јесенске дуге ноћи, б) Анђелија ★ 2. Устај Като, устај злато

19.10 Појам планске привреде, предавање г. Др. Душана Мишића

19.40 Петар Стојановић: Квинтет оп. 9 за клавир, две виолине, виолу и чело:

а) Алетро, б) Скерцо, в) Андантино, г) Рондо

(изводи Радио-клавирски квинтет)

20.20 Рекламе

20.30 Пренос из Београдског Народног Позоришта:

„Пикова дама“, опера

од Чајковског

у одмору око

22.00 Тачно време

Новинарски извештај А. А.

(Ферстер клавир из музичке куће „Хармонија“)

СЛОБЛА

таласна дуж. 569,3м., 2,8кв., 527кц

12.15 Мало за рес, мало за плес (pestra revija gramofonskih plošč)

12.45 Poročila

13.00 Čas, kmečka kapela igra na ploščah

18.00 O likanju (ga. Frelihova)

18.30 Čestni red za vsakega (Gojko Pipenbacher)

19.00 Radijski orkester:

Prodana nevesta (Smetana); Pri-povedke z dunajskega gozda (Strauss)

19.30 Zdravniška ura (dr. Bogomir Magajna)

20.00 Slovenski vokalni kvintet (plo-če)

20.30 Prenos opere iz Beograda

V odmoru: Čas in poročila

ЗАГРЕБ

таласна дуж. 276,2м., 0,8кв., 1086кц

12.20 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski recepti

12.30 Jugoslavenska narodna glazba (Edison Bell ploče)

13.00 Objava rasporeda Radiostanice i Kazališta

13.05 Pjesme i arije (Edison Bell ploče)

13.40 Vijesti

19.40 O najnovijim knjigama i revijama

19.55 Kulturne i društvene vijesti. Propaganda

20.20 Uvod u prenos

20.30 Prenos opere iz Narodnog Pozorišta u Beogradu
U pauzama: Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj
Svakog punog sata vremenski znak geofizičkog zavoda

MONSTRANTO

Beč (Wien) 506,8m 120kw 592kc

12.00 Seoska muzika (gr. ploče) ★

12.30 Gramo koncert ★ 13.00 Vesti

★ 13.10 Nastavak gramo koncerta ★ 13.30 Gramo ploče ★ 15.10 Bitka kod Kölna ★ 16.10 Iz ton-fil-mova (gramo ploče) ★ 16.50 Mu-zički instrumenti u Austriji ★ 17.30 Vokalni koncert. Arije i napoljske pesme ★ 18.35 Engleski za početni-ke ★ 19.10 Muzika za igru ★ 20.45 Simfoniski koncert (Gold-mark: Scherzo a-dur; Hrubý: Burleska; Esterhazy: Capriccio; R. Stra-uss: Burleska; Nedbal: Scherzo; Kattinig: Iz „Burleskne svite“) ★

22.00 Vesti ★ 22.20 A. Vitolo: Le stazioni termali di Austria ★ 22.30 Schubert: Gudački kvartet c-dur op. 163 ★ 23.15 Gramo ploče ★ 24.00 do 1.00 Nastavak koncerta.

Berlin 356,7m 100kw 841kc

6.20 Orkestarski koncert ★ 12.00 Hamburg ★ 13.15 Gramo ploče ★ 14.00 Vesti ★ 14.15 Gramo koncert ★ 16.00 Vojna muzika ★ 18.50 Horská muzika (XVIII i XIX vek) ★ 20.15 München ★ 21.15 Orke-starski koncert. (Kempff: Uvertira op. 35; Frommel: Varijacije na sopstvenu temu) ★ 21.45 Pesme od Brahmsa (gr.-ploče) ★ 22.00 Vre-me. Vesti. Sport ★ 22.20—24.00 Sareni program

Beromünster 539,6m 60kw 556kc

19.50 Radio orkestar (Bečki valceri) ★ 20.30 Koncert muškog hora ★ 21.10—22.15 Muzika od Rih, Stra-ussa

Bratislava 298,8m 13kw 1004kc

11.35 Gramo ploče ★ 12.30 Radio orkestar ★ 13.40 Vesti ★ 15.15 Mo-rav. Ostrava ★ 17.40 Gramo ploče ★ 18.10—18.55 Čas za Madjare I popularne slovačke priče. II Vokalni koncert ★ 19.10 Predavanje 20.45 Kamerna muzika (Mendelssohn-Bart-holdy: Kvarlet ha-mol op. 3) ★ 21.20 „Istorijske jedne noći“. Radio igra u 2 čina od Wachtlova ★ 22.00 Prag ★ 22.15—22.30 Vesti na ma-djarskom

Breslau 315,8m 60kw 950kc

6.25 Orkestarski koncert ★ 8.05 Gramo koncert ★ 12.00 Vojna mu-zika ★ 13.45 Nastavak koncerta ★ 15.10 Koncert na čelu (Sammarti-ni: Sonata g-dur; Beethoven: 12 varijacija na temu iz opere „Čarobna frula“ od Mozarta) ★ 16.00 Or-kestarski koncert ★ 18.05 Laka mu-zika ★ 20.15 Muzika za igru ★ 21.00 „Narodne pesme i običaji u Erdelju“ (Radio orkestar, hor i so-listi) ★ 23.00—1.00 Muzika za igru. Radio orkestar

Ponedjeljak 18 juna

Brno 352,4m 32kw 922kc
12.10 Prag ★ 12.30 Bratislava ★
17.45—18.20 Čas za Nemce. Pred-
avanja ★ 18.45 Čas za radenike
„Diktatura u Evropi” ★ 19.25 Kon-
cert radio orkestra ★ 21.30 Gramo-
ploče ★ 21.40 Klavirski koncert Chopin:
Fantazija f-mol; Nocturn f-dur;
Dve etide ★ 22.00—22.45 Prag

Bruxelles (Flamanski)

322m 15kw 932kc
18.30 Orkestarski koncert ★ 19.30
Zurnal ★ 20.00 Radio orkestar ★
21.00 Nastavak koncerta radio orke-
stra (Saint-Saens: Koncert Nr. 11 g-
mol; Schubert: Marš; U pauzi: Yef
Van Durnu: Trio) ★ 22.00 Vesti
★ 22.10 Gramo ploče

Bruxelles (Francuski)

483m 15kw 620kc
18.30 Gramo ploče ★ 19.30 Zurnal
★ 20.00 „Waterloo”. Radio igra
Theo Fleischmana ★ 22.00 Vesti ★
22.10 Gramo ploče

Bucuresti 364,5m 12kw 823kc

13.00 Gramo koncert ★ 13.45 La-
ka muzika (gr. ploče) ★ 14.15 Zur-
nal ★ 14.40 Laka muzika (gr. plo-
če) ★ 19.10 Šareni muzički pro-
gram. Orkestarski koncert ★ 20.30
Predavanje iz poljoprivrede ★ 20.45
Gramo ploče ★ 21.00 Predavanje.
Problem sudbine u grčkim tragedija-
ma ★ 21.15 Kamerna muzika kvar-
tet Theodoreso (L. Mendelssohn:
Četiri rumunske slike) ★ 22.00 Vo-
kalni koncert Dore Massini (Smeta:
na: Arija iz „Prodane neveste”; Mo-
zart: Arija iz „Figarove svadbe”;
Catalani: Arija iz „Wally” i dr.) ★
22.30 Klavirski koncert (Andrico:
Svita u 3 dela; Brahms: Varijacije
i fuga na jednu temu od Haendela)
★ 23.00 Vesti

Budapest I 549,5m 120kw 546kc

6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★
9.45 Vesti ★ 10.00 1) Nekadašnje kri-
ze i kubure; 2) O zemlji. U odmoru:
Ploče ★ 12.05 L. Deak svira na kla-
viru i A. Kovacs na violini ★ 13.30
Ciganska kapela I. Berki ★ 14.40
Vesti, berza ★ 15.30 Čas za djake ★
16.00 Kozerija o modi ★ 17.00 Ode-
on-Parlophon ploče ★ 18.15 Čas ne-
mačkog ★ 18.45 Veče posvećeno de-
lima Richarda Straussa. Sudeluju: Gi-
zi Karman (pevanje) i orkestar drž.
opere pod upravom L. Rajtera. (Ka-
valjer s ružom — svita u 6 stava;
Sutra; Serenada; Na dan zadušnica;
Medjuigre iz opere „Intermezzo”) ★
20.00 Predavanje ★ 20.30 Prenos
horskog koncerta iz Muzičke akade-
mije ★ 22.30 Ciganska kapela P.
Pertis ★ 23.20 Jazz Nogrady iz ho-
tela Bellevue.

Daventry 1500m 25kw 200kc

16.30 Skotski radio orkestar; diri-
gent Guy Daines ★ 18.30 Schuman-
nove pesme peva Arthur Crammer,
bariton ★ 18.50 Pregled knjiga ★
19.05 ★ Predavanje iz ekonomije ★

19.30 Predavanje: Versalski ugovor
★ 21.00 Vesti ★ 21.35 Kamerna
muzika; izvodi gudački kvartet. Na
programu Mozart, Paul A. Pisk i Mo-
eran ★ 22.55 Muzika za igru iz Gros-
venon House-a, Orkestar Sydney Lip-
tona

Deutschlandsender

1571m 60kw 191kc
6.20 Hamburg ★ 9.40 M. Sohnrey:
„Dva krsta s groblja”. Iz zbirke „U
zelenoj detelini”. ★ 11.30 Koncert
na klaviru i violini (I. Steinweg:
Četiri kompozicije za violinu; I.
Weissmann: Fantazija. Igra za kla-
vir) ★ 12.00 Leipzig ★ 13.00 Iz
opera i opereta (gr. ploče) ★ 16.00
Köln ★ 17.20 Iz knjige sa slika-
ma. A. Linden ★ 18.00 10 godina
ton-filma. (H. Vogt pronalazač ton-
filma) ★ 18.20 Muzika za klavir i
violinu (Mozart: Menuet; Beetho-
ven: Romansa f-dur; Weber: Val-
cer; Dussek Stara igra; Brahms: Ma-
djarska igra f-dur; Sarasate: Roman-
ze andaluzia ★ 19.00 Veseli čas ★
21.15 Stuttgart ★ 22.20 Vreme,
dnevne i sportske vesti ★ 23.00—
0.30 Heilsberg.

Hamburg 331,9m 100kw 904kc

6.20 Orkestarski koncert ★ 7.20 Na-
stavak koncerta ★ 11.30 Koncert
simfonijskog orkestra ★ 12.25 Na-
stavak koncerta ★ 13.20 Muzički
zabavni program ★ 14.30 Gramo-
ploče ★ 16.00 München ★ 17.30
Čas za mladež (Čast i život) ★
18.00 Koncert solista ★ 19.00 Bre-
slava ★ 20.15 München ★ 21.15
„O muzikantima i skitnicama” Or-
kestar i H. Korngiebel (Recitacije)
★ 22.30 Muzički intermezo ★ 23.00
Koncert radio orkestra i solista

Heilsberg 291m 60kw 1031kc

6.20 Koncert ★ 11.30 Hamburg ★
13.05 Gramo koncert (Königsberg)
★ 13.05 Gramo ploče (Danzig) ★
15.15 Čas knjige ★ 16.15 Koncert
radio orkestra ★ 18.25 Gramo plo-
če (Königsberg) ★ 18.25 Klasična
muzika (Neubauer: Sonata za violi-
nu i brač; Gluck: Sonata za dve vi-
oline i klavir) Danzig ★ 19.20 Hor-
ski koncert. Na programu savremeni
kompozitori Kaminski i Petersen ★
20.15 München ★ 21.15 Koncert
na mandolinama ★ 22.30—0.30 Ma-
li radio orkestar

Hilversum 1875m 7kw 166kc

20.45 Radio orkestar uz učešće Vim
Naske (violina) ★ 21.40 Gramo ploče
★ 22.00 Radio orkestar uz učešće M.
Sydney de Vries (bariton) ★ 22.55—
23.10 Gramo ploče ★ 23.10 Laka mu-
zika ★ 23.40 Vesti ★ 23.50 Gramo-
ploče

Huizen 301,5m 20kw 995kc

20.15 Gramo-ploče ★ 21.00 Horski
koncert ★ 22.00 Prtdavanje ★ 22.30
Koncert ★ 23.00 Vesti ★ 23.10 Kon-
cert gudačkog kvarteta (Haydn:
Kvartet g-dur op. 11 Nr. 1) ★ 0.15
Gramo-ploče

Katowice 395,8m 12kw 758kc
20.00 Varšava ★ 21.12 Varšava

Košice 269,5m 2,6kw 1113kc
12.20 Vojna muzika ★ 19.25 Brno
★ 20.30 Prag ★ 22.15—22.30 Bra-
tislava

Krakov 304,3m 2kw 986kc
21.12—23.50 Varšava

Leipzig 382,2m 120kw 785kc

6.25 Breslava ★ 8.20 Gramo-ploče
★ 12.00 Koncert solističkog ansam-
bla ★ 13.10 Gramo-koncert ★ 15.00
Nove gram-ploče ★ 16.00 Köln ★
17.15 Vokalni koncert, Narodne pe-
sme iz svih krajeva ★ 18.20 Gramo-
ploče ★ 20.15 München ★ 21.15
„Judi h i Holoferns”. Po travestiji
od J. Nestroya ★ 22.15 Vesti, sport
23.05—24.00 Gramo-ploče

London Reg. 342,1m 50kw 877kc

18.30 Londonska ciganska kapela.
Dirigent Ernest Leggett ★ 19.30
Sinigaglia, Chiarina Fino Savio (so-
pran) uz pratnju Leone Sinigaglia
★ 20.00 Koncert B.B.C. orkestra;
dirigent Douglas Clarke ★ 21.00
Orkestarski koncert (uz sudelovanje
Roberta Eastona (bas) ★ 22.30 Mu-
zika za igru džaz orkestra Sidney-a
Liptona.

Luxembourg 1304m 150kw 230kc

7.45 Gramo koncert ★ 12.30 Vesti
★ 15.45 Produktna berza ★ 19.00
Poljsko veče. Gramo ploče ★ 19.20
Nastavak gram-ploča ★ 19.30 Ra-
dio orkestar. Dirigent: Henri Pensis
(Moniuszko: Halka, uvertira; Cho-
pin-Petrus: Uspomene, Fitelberg:
Duet za violinu i čelo) ★ 20.00
Koncert radio orkestra (Sousa: Marš;
Strauss: Ubrzanje. Valcer) ★ 20.15
Vesti ★ 20.40 Radio orkestar ★
21.25 Simfonijski koncert (gramo
ploče) ★ 22.20 Muzika za igru

Midland Reg. 391,1m 25kw 767kc

18.00 Vesti ★ 18.30 Koncert radio
orkestra iz Midlanda. Sudeluje Gladys
Jones (kontra alt) ★ 19.30 West
Regional program ★ 20.00 London
★ 21.00 Jack Wilson i njegova pe-
torica ★ 21.45 Predavanje o indu-
striji ★ 22.30 London.

Milano 368,6m 50kw 814kc

12.30 Gramo ploče ★ 12.45 Radio
novine ★ 13.00 Raznorodna muzi-
ka ★ 16.35 Radio novine ★ 16.45
Čas za decu ★ 17.10 Trio Ches-
Zanardelli-Cassone ★ 19.15 Vesti
na stranom jeziku ★ 19.30 Razno-
rodna muzika ★ 20.45 Muzika po
želji radio slušalaca ★ 21.45 Pre-
davanje ★ 22.00 Koncert kamernе
muzike. Posle koncerta: Muzika za
igru ★ 23.00 Radio novine.

Monte Ceneri

257m 15kw 1167kc
20.00 „John Smith”, pripovetka Lo-
renza Gigli-a ★ 20.30 Gramo plo-
če ★ 20.45 Simfonijski koncert iz
Vichy-a

Mor. Ostrava

259,1m 11kw 1158kc
 15.15 Radio orkestar ★ 17.40 Gramo ploče ★ 18.20 Čas za Nemce ★ 18.55 Prag ★ 20.30—22.15 Prag

München 405,4m 100kw 740kc

6.45 Gramo-koncert ★ 7.25 Koncert kamernog kvarteta ★ 12.00 Orkestarski koncert ★ 13.25 Gramo-ploče ★ 15.10 Klavirski i vokalni koncert ★ 16.00 Orkestarski koncert ★ 17.50 Schumann: „Iz šume“. Kompozicije za klavir ★ 18.10 Čas knjige ★ 18.30 Gramo-ploče ★ 19.00 Simfonijski koncert radio orkestra (Weber: Euryanthe. Uvertira; Brahms: Simfonija c-mol) ★ 20.15 „Richard Wagner“. Predavanje i koncert ★ 21.15 Laka muzika ★ 22.20 Austrija ★ 23.00—24.00 Köln

Oslo 1186m 60kw 253kc

20.00 Religiozna norveška muzika ★ 21.10 Predavanje ★ 21.40 Vesti ★ 22.00 Aktualiteti

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc

12.00 Orkestarski koncert ★ 15.45 Berza ★ 18.40 Pregled knjiga ★ 19.00 Filmska hronika ★ 19.10 „Današnja devojka“, predavanje ★ 19.30 Praktičan život ★ 20.00 Kamerna muzika (I. Verdi: Kvartet; II. Pesme Schumanna i Schuberta peva gdjica Ivonne Gall; III. Pesme Hoffmanna, Fontenelle-a, Parny-a i A. Samain-a recituje g. Pierre Asso; IV. Komadi za klavir: Scarlatti: Dve sonatine; Schumann: Mala novela; Liszt: Sospiro; V. Pesme Fauré-a, Debussy-a, Busser-a peva gdjica Ivonne Gall; VI. Lazzari: Gudački kvartet) ★ 20.30 Pregled večernje štampe ★ 21.30 Vesti. — Sport. — Hronika P. Reboux-a ★ 22.30 Muzika za igru

Poste-Parisien

312,8m 60kw 959kc
 12.05 Radio orkestar (Flotov: Marta Uvertira; Fauré: Musique et Bergamasques; Chaminade: Koncert za flautu; De Falla: Aragonaise; Messager: Dva goluba, Balet; Chausson: Svadbeni pesma; Brahms: Madjarska igra Nr. 17; C. Taylor: Mala koncertna svita; Mendelssohn: Prolečna pesma; Puccini: Bohemi; Strauss: Šumska legenda. Valcer) ★ 13.15 Nastavak orkestarskog koncerta ★ 18.45 Berza ★ 19.10 Zurnal ★ 19.34 Havajska muzika (gr. ploče) ★ 19.45 Odlomci iz opereta (gr. pl.) ★ 20.10 Pola časa humora, Max Regnier s trupom ★ 20.55 Damia, Gilles i Julien, Tino Rossi i orkestar Alexandera (gr. ploče) ★ 22.20 Vesti

Poznanj 345,6m 1,8kw 868kc

20.00—22.15 Varšava ★ 22.15—23.00 Muzika za igru ★ 23.00—23.05 Varšava

Prag I (Prah)

470,2m 120kw 638kc
 6.00 Gimnastika, Muzika i pevanje

★ 10.40 Gramo ploče ★ 11.05 Veliki horski Festival uz učešće radio orkestra ★ 12.10 Gramo ploče ★ 12.20 Pregled štampe ★ 12.30 Bratislava ★ 13.40 Gramo ploče ★ 15.15 Morav. Ostrava ★ 16.15 Berza ★ 17.40 Predavanje „Šta nam daje škola“ ★ 17.50 Gramo ploče ★ 18.10 Gramo ploče ★ 18.20—18.55 Čas za Nemce Predavanja ★ 19.00 Vesti ★ 19.10 Feljton ★ 19.25 Brno ★ 20.30 Predavanje „Učitelj i djak“ ★ 21.30 Gramo ploče ★ 21.40 Violinski koncert St. Novaka (Ježek: Sonata za violinu i klavir) ★ 22.00 Vesti — Dnevni pregled — Sport ★ 22.30 Gramo ploče

Prag II (Prah)

249m 5kw 120kc
 14.00 Koncert salonskog kvarteta ★ 14.30—15.00 Čas za Nemce ★ 15.00 Vesti

Rim (Roma) 420,8m 50kw 713kc

12.30 (Bari) Koncert kvinteta „Esperia“ ★ 12.30 Gramo ploče ★ 13.00 Operska i raznorodna muzika (gramo ploče) ★ 13.30 Vesti — Radio novine — Berza ★ 16.30 Čas za decu ★ 16.50 Radio novine ★ 17.00 Vokalni i instrumentalni koncert ★ 19.15 Vesti na stranom jeziku ★ 20.00 Vesti — Radio novine — Sportske vesti ★ 20.45 Zelja radio slušalaca ★ 21.45 Predavanje ★ 22.00 Koncert Lake muzike ★ 23.00 Radio novine

Stockholm 426,1m 55kw 704kc

19.30 Laka muzika ★ 20.30 Predavanje ★ 21.00 Koncert na orgulji ★ 22.00—23.00 Laka muzika

Strasbourg 349,2m 12kw 859kc

19.00 Književno predavanje ★ 19.15 Čitanje alžaskih lotarijskih pesnika ★ 19.30 Vesti ★ 19.45 Gramo ploče ★ 20.00 Pregled štampe na nemačkom ★ 20.30 Šareni program oko 21.00 Pregled štampe na francuskom

Stuttgart 522,6m 100kw 574kc

6.55 Gramo-ploče ★ 10.30 Vokalni koncert. Pesme od Grieg-a ★ 10.50 Gramo-koncert ★ 12.00 Gramo-ploče ★ 13.20 Frankfurt ★ 14.00 Frankfurt ★ 15.30 Klavirski koncert. Na programu Paul Graener-a ★

Ponedjeljak 18 juna

16.00 München 18.45 Vesele gramoploče ★ 19.10 Frankfurt ★ 20.15 München ★ 21.15 „Deset devojaka, a nema čoveka“. Opereta od F. Suppé-a ★ 23.00 Köln ★ 24.00—1.00 Frankfurt

Sui : Romande

443,1m 25kw 677kc
 20.00 Koncert za dve violine i klavir ★ 20.35 Vesti ★ 20.45 Festival francuske muzike

Warszawa 1414m 120kw 212kc

12.05 Pregled štampe ★ 13.05 Arije iz omiljenih opera (gr. ploče) ★ 16.00 Laka muzika, Orkestarski koncert ★ 17.00 Čas za decu ★ 17.15 Kamerna muzika, Gudački kvartet (Haydn: Kvartet VI g-mol; Fibich: Kvartet op. 8 g-dur) ★ 18.45 Kozerije ★ 19.15 Klavirski koncert (Bach: Sicilijanka; Beethoven: 32 varijacije za klavir solo; Rameau: Godovski: Tambourin; A. Skriabin: Preludij i nocturn za levu ruku; Rachmaninov: Elegija; Dve preludije) ★ 19.50 Sport ★ 20.02 Feljton ★ 20.12 Laka muzika, Radio orkestar ★ 20.50 Vesti ★ 21.02 Predavanje iz poljoprivrede ★ 21.12 Simfonijska dela savremenih kompozitora, Simfonijski koncert radio orkestra, Dirigent: Egmond Zygmant ★ 22.00 Feljton ★ 22.15 Muzika za igru

NOV ZAKON O RADIU**U TURSKOJ**

Prema vestima Filipsove agencije sprema se u Turskoj nov zakon o radiu. Ovim će zakonom biti regulisano pravo upotrebe radio aparata od strane stranaca. Za sada je strancima dozvoljeno jedino da upotrebljavaju nosive parate za prijem običnog radija.

PROMENA ENERGIJE KOD ENGLJSKIH STANICA

Velika radio stanica Droitvil neće ubuduće više smitovati sa svojom punom energijom (150 kW) već svega sa 120 kW. Mesto toga će regionalne stanice London, Vest i Nord-regional biti pojačane sa po 5 kW.

Abonnez vous à „L'Echo de Belgrade“

Le seul journal hebdomadaire Yougoslave en langue Française. (Politique, Littéraire, Economique et Touristique)



Prix d'abonnement: Pour le Pays: 12 mois 60 din. Pour l'Étranger: 1 mois Fr. fr. 50.-; 6 mois Fr. fr. 30.-. Rédaction, administration, publicité Belgrade (Yougoslavie) 17, Kralja Milana 17, Téléphone № 24-581

Utorak, 19 juna

БЕОГРАД

таласна дуж. 437,3м., 2,8кв., 686кц

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

11.00 Објављивање дневног програма

Концерт Радио оркестра

1. Обер: Црни домино, увертира

★ 2. Чајковски: Јесења песма ★

3. Борткијевић: У кокошарнику

11.20 Званични извештај

о водостању

(српски, француски, немачки) и

Званични извештај о водостању

(српски)

Наставак концерта

Радио оркестра

4. Пучини: Манон Леско, оперска

фантазија

11.59 Тачно време

12.00 Звона са Саборне цркве

12.05 Концерт дувачког оркестра

„Ратни другови“:

1. Андрејевић: Српска зора, марш

2. Задражил: Моја краљица, увертира

★ 3. Бродил: Венац српских

песма, потпури ★ 4. *** Кара-

ђорђево коло ★ 5. Седлачек: Чу-

јеш секо, марш ★ 6. Покорни:

Потпури руских песама, ★ 7. ***

Пошта у шуми ★ *** Хајдук

Вељково, коло ★ 9. Бродил: Пот-

пури из српско-циганских песама

★ 10. *** Косово, марш ★ 11.

Маринковић: Народни збор ★

12. *** Весело, марш

у одмору

12.45 Берзански курсеви и

Рекламе

13.30 Новинарски извештаји А. А.

Тачно време

до 13.45

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Час за домаћинце: Практична

упуства за домаћинство даје

гђа Љубица Сладојевић

16.30 Клавирски концерт

гђе Љубице Маржинец

1. Шопен: а) Анданте спанато,

б) Полонеза Ес-дур ★ 2) Деби-

си: Пагоде ★ 3. Сен-Санс: Але-

гро апасионато ★ 4. Д'Албер:

Скерцо ★ 5) Папандопуло: Кон-

траданица

17.00 О најважнијим штеточинама и

болестима нашег вртиг биља,

предавање г. инж. Анте Цамоња

до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.25 Тачно време

Објављивање вечерњег програма

и програма за следећи дан

18.30 Час српског језика, г. проф.

Др. Милош Московљевић

19.00 Хор Миланске опере

„Ла Скала“ пева

(грамофонске плоче)

1. Гуно: Хор војника из опере

„Фауст“ ★ 2. Верди: Хор из опе-

ре „Трубадур“

19.10 Рекламе

19.20 Савезни хор чланова Првог

Београдског Певачког Друштва

пева народне песме Лужичких

Срба

1. Лужичко-српска химна ★ 2.

Реја в меји — Игра под мајским

дрветом ★ 3. Силобик, дробни

тон птачик ★ 4. Две витице —

Два обешенака ★ 5. Свјати Ју-

риј — Свети Ђорђе ★ 6. а) Бо-

жићна успаванка, б) Застаничко

(соло г. Брана Димитријевић) ★

7. Кермуш — Заветина ★ 8.

Слједникај, лјеникај — Два лако-

ма лењивца ★ 9. Дуци з јаход-

ков — На повратку са јагода ★

10. Шолта хце ми джовку даћ —

Општински кмет хоће да ми да

девојку ★ 11. Јурк а Марка —

Јурк и Марка ★ 12. Маћерку ње-

секу на керхов — Мајку носе на

гробље ★ 13. Ластојчка, ти дроб-

на — Ластавица мала

20.20 Пренос музике за игру

из ресторана „Коларац“

20.50 Одломци из оперете „Бак

просјак“ од Милекера

(грамофонске плоче)

21.10 Вечерњи концерт

Радио оркестра

1. Скасола: Кво вадис, увертира

★ 2. Дибоз: Ла фарандол, балет-

ска свита: а) Добошари, б) Не-

верне душе, в) Провансалка, г)

Силвина, д) Фантастично коло,

★ Дворжак: Словенске игре бр.

2 и 8

22.00 Тачно време

Новинарски извештаји А. А.

Народне песме пева гђа Љубица

Миливојевић уз пратњу оркестра

1. Моја Босно ★ 2. Слатка риђо

★ 3. Мито, Митанче ★ 4. Ду-

навка бр. 2, коло ★ 5. Градином

цвеће ★ 6. Крст од злата ★ 7.

Тешко је љубити тајно ★ 8. Зур-

ле пиште ★ 9. Тасино коло

22.45 Музика за игру

(грамофонске плоче)

до 23.00

(Ферстер клавир из музичке куће

„Хармонија“)

до 23.00

таласна дуж. 569,3м., 2,8кв., 527кц

11.00 Сolska ура: О заштити Лјубљане

proti zračnim napadom (dr. Ah-

čin Marjan)

12.15 Tuji kraji, tuje pesmi (pesmi

in plesi raznih narodov na ploščah)

12.45 Poročila

13.00 Čas, jugoslovanska narodna

glasba na ploščah

18.00 Otroški kotichek (Mirko Kun-

čič)

18.30 Slavni pevci v reproduc. glasbi

19.00 Sokolsko predavanje

19.30 Pri Ohridskem jezeru (Vla-

dimir Regally)

20.00 Koncert pevskega društva „Li-

ra“ iz Kamnika“

I. Moški zbor:

Tam, kjer pisana so polja (Bu-

čar); Sedem si rož porezala mi

Prelovec); Katrica (Mirko); Voja-

kova ljubca (Sveteček); O, da je ro-

ža moje srce (Prelovec); Spak

(Förster); Da bi biva liepa ura

Horvat); Juhe, pojdamo v Skofče

II. Mešan zbor:

Na planine (Sattner); Kiša (La-

jovic); Kresovale tri devojke

(Adamič); Ponte dei sospiri (Sve-

tek); Zeleni Jurij (Lajovic); 10.

rukovet (Mokranjac)

20.45 Radijski orkester:

V chineseckem gledališču (Dreyer);

Pri turškem bazarju (Dreyer);

Zegnanje v Tirolah (Krome); Sa-

nje Anite (Aarl); Tempeljski ples

(Profes)

22.10 Čas, poročila

22.30 Angleške plošče

таласна дуж. 276,2м., 0,8кв., 1086кц

12.20 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski

recepti

12.30 Koncert na pločama

13.00 Objava rasporeda Radiostanice

i Kazališta

13.05 Koncert na pločama

13.40 Vijesti

19.35 Kulturne i društvene vijesti.

Propaganda

20.00 Koncert amaterskog smfonič-

nog orkestra podružnice „Merkur“

Sudjeluje: Pjevačko društvo na-

mještenika gradskog vodovoda i

violinist Aleksandar Szegedi. Di-

rigent: Mišo Mihoković:

1. Gluck: Ifigenija u Aulidi, ouv.

(ork.); 2. Lučić: Legenda (ork.);

3. Ipolitow-Iwanow: Kavkaska sui-

ta (ork.); 4. Max Bruch: Konce-

rat g-mol op. 26 za violinu i or-

kestar; 5. a) Rudolf Matz: Po-

skočica; b) B. Krnic: Noć; c) J.

Vrhovski: Čiča Tomo (muški

zbor) Hrvatskim pjevačicam, kan-

tata za muški zbor, bariton i ork.

(Bariton solo Tošo Lesić)

22.00 Objava rasporeda, vijesti i me-

teorološki izvještaj

22.15 Koncert radioorkestra:

1. Keller: Španjolska vesela Ouver-

tura; 2. Herve: Mam'zelle Nitouche

potpourri; 3. Sidney Jones: Geiša,

potpourri; 4. Lehar: Vesela udovi-

ca, potpourri

Svakog punog sata vremenski znak

geofizičkog zavoda

Beč (Wien) 506,8m 120kw 592kc

12.00 Koncert radio orkestra ★

13.00 Vreme. Vesti ★ 13.10 Nasta-

vak koncerta ★ 13.40 Čas za decu

(Dečiji orkestar) ★ 16.10 Simfonijski

koncert ★ 17.25 Klavirski kon-

cert (Chopin: Mazurka op. 63 Nr. 3;

Liszt: Kraj izvora; I. Dallroze:

a) Dve igre; b) Dva kapriča; M.

Falla: Andaluzia; Debussy: a) Re-

flôts dans l'eau; b) Isle joueuse) ★

Beč (Wien) 506,8m 120kw 592kc

12.00 Koncert radio orkestra ★

13.00 Vreme. Vesti ★ 13.10 Nasta-

vak koncerta ★ 13.40 Čas za decu

(Dečiji orkestar) ★ 16.10 Simfonijski

koncert ★ 17.25 Klavirski kon-

cert (Chopin: Mazurka op. 63 Nr. 3;

Liszt: Kraj izvora; I. Dallroze:

a) Dve igre; b) Dva kapriča; M.

Falla: Andaluzia; Debussy: a) Re-

flôts dans l'eau; b) Isle joueuse) ★

18.00 Naseljenost u Austriji. O. Wittschien ★ 18.25 Čas francuskog jezika ★ 18.50 Iz astronomije ★ 19.10 Bruckner: Misa e-mol ★ 21.00 Veće serenada. Na programu razni kompozitori (Simfonijski orkestar i operski hor) ★ 21.55 (U pauzi). Vesti ★ 22.50 Muzika za igru ★ 24.00—1.00 Nastavak muzike za igru.

Berlin 356,7m 100kw 841kc
6.20 Kapela A. Andren ★ 9.45 Čas za decu ★ 12.00 Orkestarski koncert ★ 13.15 Gramo-ploče ★ 14.00 Vesti ★ 14.15 Gramo-koncert ★ 16.00 München ★ 17.15 Iz opera (gr. ploče) ★ 18.30 „Ljudi na ulici”. Novele od Alfreda Alverdesa, Bluneka i Schnacka ★ 18.30 „Ljubav, vernost i brak”. Vokalni koncert ★ 20.15 Schubert: Trio za klavir i čelo es-dur, op. 100 ★ 21.00 Zabavni program ★ 22.00 Vreme. Vesti. Sport ★ 22.20—1.00 Breslava

Beromünster 539,6m 60kw 556kc
19.35 Koncert radio orkestra ★ 20.00 Vokalni koncert. Crkvene pesme ★ 21.10—22.15 „Prevareni kadija”. Komična opera u 1 činu od Glucka

Bratislava 298,8m 13kw 1004k
11.05 Morav. Ostrava ★ 13.40 Vesti ★ 15.15—16.20 Prag ★ 17.45 Predavanje: „Naša borba protiv alkoholizma” ★ 18.10 Čas za Mladjare ★ 19.10 Predavanje ★ 19.25 Morav. Ostrava ★ 22.15 Brno ★ 22.45—23.00 Vesti na Madjarskom

Breslau 315,8m 60kw 950kc
6.25 Radio orkestar ★ 11.50 Orkestarski koncert ★ 13.45 Nastavak koncerta ★ 16.00 Zabavna muzika ★ 18.00 Koncert na flauti i klaviru (Zanke: Sonata u starom stilu op. 14; Zieritz: Svita u starom stilu) ★ 19.00 Vokalni koncert ★ 20.15 München ★ 21.45 Muzika za igru Radio orkestar ★ 22.00 München ★ 22.45—24.00 Muzika za igru. Radio orkestar

Brno 352,4m 32kw 922kc
11.00 Morav. Ostrava ★ 15.15—16.20 Prag ★ 17.44 Dvoržak: Legenda Nr. 2, 3, 5, 6 za dva klavira ★ 18.20—18.55 Čas za Nemce. Predavanja ★ 19.25 Morav. Ostrava ★ 22.15 Nove gramoploče. Džaz orkestar ★ 22.45—23.00 Prag

Bruxelles (Flamanski)
322m 15kw 932kc
18.30 Gramo-ploče ★ 19.30 Žurnal ★ 20.00 Radio orkestar Arije iz opereta ★ 22.00 Vesti ★ 22.10 Gramo ploče

Bruxelles (Francuski)
483m 15kw 620kc
19.00 Koncert na harfi ★ 19.30 Žurnal ★ 20.00 Koncert simfonijskog orkestra. Dirigent: J. Kumps. Festival Nicolas Daneau ★ 21.00 Horskli Koncert ★ 21.15 Koncert simfonijskog orkestra. Francuska muzika (De-

bussy: Prelude a l'après-midi d'un faune; Pierne: Koncertni komad za harfu i orkestar; Indi: Začarana šuma) ★ 22.00 Vesti ★ 22.10 Gramo ploče Zelje slušalaca

Bucuresti 364,5m 12kw 823kc
13.00 Gramo koncert ★ 14.15 Žurnal ★ 19.00 Romanse i popularna muzika. Ciganski orkestar ★ 20.00 Predavanje. „Umor mišića u sportu i turizmu” ★ 20.45 Gramo-ploče ★ 21.00 Predavanje. „Fantazija u pozorištu” ★ 21.15 Simfonijski koncert romantične muzike (gr. ploče) ★ 22.00 Predavanje ★ 22.15 Nastavak simfonijskog koncerta ★ 23.00 Vesti

Budapest I 549,5m 120kw 546kc
6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 1) Iz istorije; 2) Higijena plivanja. U odmoru: Ploče ★ 12.05 Salonska kapela Schweitzer (Flotow: Stradella; Erkel: Bank ban; Per: Engleski valcer; Moszkowsky: Španske igre; Schweitzer: Ljubavna poema; Pécisi: Ramazan; D'Albert: Crne orhideje) ★ 13.30 Solo kvartet Endre ★ 14.40 Vesti, berza ★ 16.00 Čas za mladež ★ 17.00 Novela ★ 17.30 Stefi Sebők peva ★ 18.00 Predavanje ★ 18.30 Prenos koncerta iz Varoškog parka ★ 19.30 Iz studija: „Heroji”. Tri jednočina od V. Rakosia ★ 21.00 Prenos programa bečke radio stanice ★ 22.30 Vesti ★ 22.50 I. Kovats svira na klaviru (Händel: Svita u d-molu; Liszt: Dve pesme bez reči u e-duru i a-molu; Liszt: Koncert etuda u des-duru i f-molu; Weber-Tausig: Poziv na valcer) ★ 23.30 Ciganska muzika.

Daventry 1500m 25kw 200kc
18.30 Schumannove pesme peva Arthur Granmer (bariton) ★ 18.50 Čas nemačkog jezika ★ 19.20 Kvintet Gershom-a Pargintona i Frances Morris (sopran) ★ 21.00 Vesti ★ 21.20 Radio vojni orkestar, dirigent B. Walton O'Donnell ★ 22.00 Nastavak koncerta vojnog orkestra; na programu: Selekcije iz „Turandota” od Puccini-a i Svečani marš iz „Tannhäusera” od Wagnera ★ 22.35 Lew Stone i njegov džaz orkestar

Deutschlandsender
1571m 60kw 191kc
6.20 Berlin ★ 11.30 Gramo ploče ★ 19.00 Breslava ★ 13.00 Gramo ploče ★ 16.00 Heilsberg ★ 17.20 H. Draws-Thychsen čita iz svojih dela ★ 17.45 Vesele priče (gramo ploče) ★ 18.35 Politički pregled ★ 19.00 Breslava ★ 20.15 Valceri (gr. ploče) ★ 20.45 H. Sohnrey: Seoski svirači. Narodni komad sa pevanjem i igranjem ★ 22.00 Vreme. Vesti. Sport ★ 23.00 Gramo ploče ★ 23.30—24.00 London.

Hamburg 331,9m 100kw 904kc
6.20 Berlin ★ 7.10 Nastavak koncerta ★ 11.45 Narodne pesme (gr. ploče) ★ 12.15 Berlin ★ 13.20 Zabavna muzika ★ 14.30 Fr. Liszt (gr. ploče) ★ 16.00 Stuttgart ★

Utorak, 19 juna

18.10 Šareni program ★ 20.10 „Poštuj mrtve pomažući živima”. Radio igra od W. Henera ★ 21.00 Heinrich Sohnrey. Predavanje i čitanje iz pesnikovih dela (Povodom 75 rođendana pesnikovog) ★ 22.00 Vesti ★ 22.45 Politički pregled ★ 23.05 Zabavna muzika ★ 23.30 Muzika za igru

Heilsberg 291m 60kw 1031kc
6.20 Koncert ★ 11.30 Gramo ploče (Königsberg) ★ 11.30 Gramo koncert (Danzig) ★ 13.05 Gramo ploče (Königsberg) ★ 13.05 Gramo koncert (Danzig) ★ 15.10 Čas knjige ★ 15.25 Vokalni koncert. Pesme uz lautu ★ 16.00 Zabavna muzika ★ 18.25 Horskli koncert (Narodne pesme) ★ 19.00 „Heinrich Sohnrey”. Predavanje i recitacija ★ 19.20 Koncert operskog orkestra ★ 21.00 „Ljudi ginu, a žene strahuju od njihovog povratka”. Radio scene od D. Carlo-a ★ 21.35 Klavirski i vokalni koncert. Na programu Hugo Daffner ★ 22.40—24.00 Breslava

Hilversum 1875m 7kw 166kc
20.10 Koncert na čelu ★ 20.41 Vesti ★ 20.45 Laka muzika ★ 22.25 Gramo ploče ★ 22.40 Rtdio orkestar uz učešće Ar. Rubinsteinina (Mozart: Uvertira „Casi fan tutte”; Beethoven: Koncert za klavir Nr. 5 es-dur; Urbach: Melodije od Mendelssohna)

Huizen 301,5m 20kw 995kc
20.45 Radio orkestar uz učešće Jose Candel sopran (Bach: Simfonija b-dur; Haydn: Saetta di Cupido; Reger: Svita iz baleta Reger; Mozart: Odlomci „Idameneo”) ★ 21.30 Vesti ★ 21.35 Gramo-ploče ★ 21.45 Nastavak koncerta radio orkestra ★ 22.35 Gramo ploče ★ 23.00 Koncert „Kro-Boys” ★ 0.30 Gramo ploče

Katowice 395,8m 12kw 758kc
19.45 Varšava ★ 20.00 Varšava

Košice 269,5m 2,6kw 1113kc
18.20 Gramo ploče ★ 19.25 Morav. Ostrava ★ 22.15 Brno ★ 22.45 Bratislava

Krakow 304,3m 2kw 986kc
19.15 Varšava ★ 19.30 Gramo ploče

Leipzig 382,2m 120kw 785kc
6.20 Orkestarski koncert ★ 12.00 Gramo-ploče ★ 13.10 Koncert kvarteta ★ 14.15 „Heinrich Sohnrey”. Predavanje ★ 14.35 Klavirski koncert. Na programu K. Zischneid ★ 16.00 Filharmonijski koncert ★ 18.20 Iz opereta. Radio orkestar ★ 19.35 Umetnost i istorija. Predavanje ★ 21.00 Šala, satira, ironija i dublji značaj. Predavanje ★ 22.50—24.00 Filharmonijski koncert. Na programu savremeni kompozitori iz Dresdona

Utorak, 19. juna

London Reg. 342,1m 50kw 877kc
19.45 Koncert na orguljama ★
20.15 Koncert B. B. C. orkestra, dirigent Warwick Braithwaite; sudeluje Ableton Moore (bariton) ★
22.15 Vesti ★ 22.30 Muzika za igru orkestra Lew Stone-a.

Luxembourg 1304m 150kw 230kc
7.45 Gramo koncert ★ 12.00 Radio orkestar ★ 12.30 Vesti ★ 15.45 Produktivna berza ★ 19.00 Belgijsko veče Gramo ploče ★ 19.20 Nastavak gramoploča ★ 19.30 Radio orkestar
Dirigent: Henri Pensis ★ 20.15 Vesti ★ 20.40 Gramo ploče ★ 21.00 Džaz orkestar ★ 21.30 Vokalni koncert ★ 22.05 Simfonijski koncert radio orkestra, Dirigent: Henri Pensis (Jongen: Elegijska pesma za gudački orkestar, Victor Vreuls: Simfonija za orkestar i violinu solo)

Midland Reg. 391,1m 25kw 767kc
18.00 Vesti ★ 18.50 Salonski orkestar Pattisona ★ 19.45 Koncert sa gramoploča ★ 20.30 Koncert gudačkog orkestra, Izvodi filharmonijski orkestar iz Birminghama, Na programu: Dvoržak, Dubensky, Castaldi, Locatelli i Grieg ★ 21.30 North Regional program ★ 22.30 London

Milano 368,6m 50kw 814kc
12.30 Gramo ploče ★ 12.45 Radio novine ★ 13.05 Modni pregled ★ 13.10 Raznorodna muzika ★ 16.35 Radio novine ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.10 Gramo ploče ★ 19.15 Vesti na stranom jeziku ★ 19.30 Raznorodna muzika ★ 20.00 Vesti, Radio novine, Gramo ploče ★ 20.45 „Signorina jazz”, Opereta u tri čina od Giovanni Papandea. U pauzi: Predavanje. Umetnički pogled. Posle operete: Muzika za igru ★ 23.00 Radio novine.

Monte Ceneri
257m 15kw 1167kc
20.00 Koncert dua Mormioli-Semprini (klavir) I. deo Mozart: Sonata d-dur ★ 20.25 „Vaš muž na radiu”, kozerija ★ 20.40 Nastavak Koncerta dua Mormioli-Semprini II. deo Džaz ★ 21.05 Radio orkestar (Marševi, menueti i gavote) ★ 21.40 Gramo ploče. Sedam glasova, sedam temperamenata

Mor. Ostrava
259,1m 11kw 1158kc
19.30 „Baron ciganin” opereta u 3 čina ★ 22.10 Prag ★ 22.15 Brno

München 405,4m 100kw 740kc
6.45 Gramo-ploče ★ 7.25 Gramo-koncert ★ 12.00 Breslava ★ 13.25 Gramo-koncert ★ 14.20 Španska muzika (I. Manén: četiri pesme za sopran; I. Turina: Štimunzi. Slike za klavir; M. de Falla: Iz „Popularnih španskih pesama” ★ 16.00 Orkestarski koncert ★ 17.30 „L. Richter” Nemački slikar. Predavanje ★ 17.50 Brahms: Varijacije na temu od Hän-

dela ★ 18.30 Vokalni koncert. Na programu od Bergner-a i Schumanna ★ 19.00 Gramo-ploče ★ 20.05 „Kovač pruža”. Opera u 3 čina od Lortzinga ★ 23.00—24.00 Kamerna muzika

Oslo 1186m 60kw 253kc
19.30 Kamerna muzika ★ 20.30 Radio orkestar ★ 21.40 Vesti ★ 22.00 Aktualiteti

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc
12.00 Orkestarski koncert ★ 15.45 Berza ★ 19.00 Filozofsko predavanje „Francuski nacionalizam” ★ 19.30 Praktičan život ★ 20.00 Veče šansona ★ 20.30 Pregled večernje štampe ★ Oko 21.30 Vesti — Hronika ★ 22.30 Škotska muzika i pesme (Prenos iz Edinburga) ★ 23.00 Muzika za igru

Poste-Parisien
312,8m 60kw 959kc
12.05 Moderne operete (ploče Odeon) ★ 12.35 Nove ploče Parlofon ★ 13.15 Gramo ploče Polydor ★ 13.35 Nove ploče Pateh ★ 18.45 Berza ★ 18.49 Gramo ploče ★ 18.56 Gramo ploče Polydor ★ 19.10 Zurnal ★ 19.35 Predavanje ★ 19.43 Čajkovski: Balet iz „Oračić kralo”, gr. ploče Polydor ★ 20.10 „Žive pesme” Marianne Oswald ★ 20.50 Nekoliko gr. ploča ★ 21.00 Koncert ★ 22.20 Vesti

Poznanj 345,6m 1,8kw 868kc
17.00—18.45 Varšava ★ 19.15—23.05 Varšava

Prag I (Praha)
470,2m 120kw 638kc
6.00 Gimnastika. Muzika i pevanje ★ 10.15 Čas za djake ★ 11.00 Morav. Ostrava ★ 12.10 Gramo ploče ★ 12.25 Pregled štampe ★ 12.30—13.30 Orkestarski koncert (Kovaržik: Marš; Petras: Valcer; Urbach: Leon Delibes. Potpuri; Holan: Male zvezde, Tango; Beneš: Ma Marina Fox; Labsky: Potpuri; Tichy: Valcer; Hašler: Zašto Fox; Leopold: Marš) ★ 13.30 Industrija, Trgovina, Zanati ★ 13.40 Gramo ploče ★ 15.15 Radio orkestar (Dvoržak: Hitar seljak. Uvertira; Smetana-Provaznik: Dve udove, Fantazija Nr. 1; Fibich: Hedy Baletska muzika) ★ 16.15 Berza ★ 18.05 Čas za radenike ★ 18.20—18.55 Čas za Nemce I Ekonomski pregled II Koncert solista ★ 19.10 Predavanje ★ 19.25 Morav. Ostrava ★ 22.00 Vesti — Dnevni pregled — Sport ★ 22.15 Brno ★ 22.45—23.00 Vesti na Engleskom

Prag II (Praha)
249m 5kw 120kc
14.10 Gramo ploče ★ 14.25—15.00 Čas za Nemce I Predavanje, II Popularne pesme ★ 15.00 Vesti

Rim (Roma) 420,8m 50kw 713kc
12.30 Gramo ploče ★ 13.05 Modni pregled ★ 13.10 Raznorodna mu-

zika ★ 13.30 Vesti — Radio novine — Berza ★ 16.30 Čas za decu ★ 16.55 Radio novine ★ 17.05 Recitovanje pesama ★ 17.15 Koncert kvinteta „Esperia” ★ 17.15 (Bari) Instrumentalni koncert ★ 19.15 Vesti na stranom jeziku ★ 19.45 Vesti — Radio novine — Sportske vesti ★ 20.15 Gramo ploče ★ 20.45 Koncertno veče (Pizzetti, Haydn) ★ 21.30 „Parabola želje”. Komedija u jednom činu od E. Romagnoli-a ★ 22.00 Muzika za igru ★ 23.00 Radio novine

Stockholm 426,1m 55kw 704kc
20.45 Radio orkestar. Solista Sven Brandel (klavir) ★ 22.00—23.00 Popularni koncert radio orkestra

Strasbourg 349,2m 12kw 859kc
17.00 Predavanje (na francuskom) ★ 17.15 Gramo ploče ★ 18.00 Pravno predavanje (na nemačkom) ★ 18.15 „Aktuelni problemi” ★ 18.30 Raznorodna muzika ★ 19.30 Vesti ★ 20.00 Pregled štampe na nemačkom ★ 20.30 Simfonijski koncert (Iz Pariza) ★ oko 22.30 Pregled štampe na francuskom

Stuttgart 522,6m 100kw 574kc
6.55 Gramo-ploče ★ 10.40 Violinski koncert. Na programu Hummel i Beethoven ★ 11.00 Gramo-koncert ★ 12.00 Vojna muzika Berlin ★ 13.20 Iz tonfilmova (gr.-ploče) ★ 14.00 Nastavak koncerta ★ 15.10 „Heinrich Schrey”. Predavanje ★ 16.00 Radio-orkestar i solisti ★ 17.30 Gramo-ploče ★ 18.45 Frankfurt ★ 20.10 Muzika za igru nekada. (Radio orkestar) ★ 21.00 Breslava ★ 23.20 Breslava ★ 24.00—1.00 Večernja muzika

Suisse Romande
443,1m 25kw 677kc
20.00 „Vaterloo” radio igra Teo Fleischmana ★ 21.00 Vesti ★ 22.00 Rad društva naroda

Warszawa 1414m 120kw 212kc
7.10 Gramo ploče ★ 12.05 Pregled štampe ★ 13.05 Čas za decu ★ 13.20 Koncert salonskog orkestra ★ 16.00 Odlomci iz muzičke drame Wagnera (gr. ploče) ★ 17.15 Koncert solista. Kalenkievič-mezosopran, Szajderman-violina Rozycki: Melodija; Szymanovski: Pesma; Roxane Paganini-Szymanovski: Kapricio; Ma ssemet: Suze iz opere „Verter”; Bemberg: Indijska pesma; Duparc: Ekstaza; Burkat: Poziv; Vilhorsk: Ostantite; Debussy: Devojčica s lanenom kosom; Paganini: Kapricio s-dur; Sa rasate: Nocturn i tarantela) ★ 18.15 Laka muzika ★ 19.30 Gramo ploče ★ 19.50 Sport ★ 20.02 Recitacije ★ 20.12 „Devojčica s ljubčićima”. Opereta u 3 čina od Helmesberga. Simfonijski orkestar radio orkestra ★ U pauzi: Vesti ★ 20.20 Predavanje ★ 22.35 Muzika za igru

Sreda, 20 juna

БЕОГРАД

гласна дуж. 437,3м., 2,8кв., 686кц

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

11.00 Објављивање дневног програма

Народна музика

(нове грамофонске плоче)

1. Ко ти купи срман јелек ★ 1. а) Миливојево коло, б) Баба Мудрино коло ★ 3. Расла ми је, расла

11.20 Званични извештај о водостању

(српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)

Француски певачи

(грамофонске плоче)

1. Гуно: Смрт Валентина из опере „Фауст“ (Камбу и Лемишел) ★ 2. а) Шарпанте: Арија из опере „Луиза“, б) Делиб: Арија из опере „Лакме“ (Кузину) ★ 3. а) Гуно: Миреј, валцер, б) Тома: Полонеза из опере „Мињон“ — (Клербер)

11.59 Тачно време

12.00 Звона са Саборне Цркве

12.05 Подневни концерт

Радио оркестра

1. Доницети: Пуковска кћи, увертира ★ 2. Левин: Хумореска ★ 3. Слобода: Смеша црногорских песама ★ 4. Зајц-Рајхених: Вече на Сави, идила ★ 5. Рајхених: Коло ★ 6. Акерманс: Прва поема ★ 7. Цирер: Нахтшвермер, валцер

12.45 Берзански курсеви и

Рекламе

13.10 Наставак концерта

Радио оркестра

8. Дрегер: У брдима Трансилваније, румунска скица ★ 9. Мајербер: Хугеноти, оперска фантазија

13.30 Новинарски извештаји А. А.

Тачно време

до 13.45

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Час за жене: Материнско осећање у српској народној поезији, предавање гђе проф. Анице Шаулић

16.30 Југословенске песме пева

гђа Надежда Стајић-Стојановић, чланица Београдске Опере

1. Бинички: а) На Липару, б) Јоргован грана, ★ 2. Манојловић: Тужна песма ★ 3. Христић: Елегија ★ 4. Бинички: Гривна

17.00 Здравствена предавања Централног Хигијенског Завода: Рак материце, предавање г. проф. Др. Милоша Богдановића

до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.25 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

18.30 Час француског језика: Француски дијалози, гђа Сесил Шаре и г. проф. Мирко Дамњановић

19.00 Народна музика

(нове грамофонске плоче)

1. Из веселог Срема (орк. Савске дијевизије) ★ 2. а) Под стрејом, б) На уранку (пева Ђамиловић) ★ 3. а) Румунско коло, б) Ђурђева коло (орк. Краљеве Гарде)

19.20 Рекламе

19.30 Јужна Србија, предавање г. С. Пармачевића

20.00 Пренос из Љубљане

22.00 Тачно време

Новинарски извештаји А. А.

Пренос музике из ресторана

„Ратнички Дом“

до 23.00

(Ферстер клавир из музичке куће „Хармонија“)

СЛОБЛАЖА

таласна дуж. 569,3м., 2,8кв., 527кц

12.15 Reproduciran orkestralni koncert

12.45 Poročila

13.00 Čas, razni zbori na ploščah

18.00 Komorna glasba. Radijski kvintet:

Jupiter simfonija (Mozart)

18.30 O verstvih (Fr. Tersegla)

19.00 Radijski orkester:

Tisoč in ena noč (Bortkiewicz)

19.30 Literarna ura: Revijalni knjižni pregled (Anton Podbevšek)

20.00 Vokalni koncert Roberta Primožiča s spremljevanjem Radijskega orkestra

20.45 Gdč. Jadviga Poženelova izvaja Franckove klavirske variacije s spremljevanjem Radijskega orkestra

21.15 Slovenski vokalni kvintet

22.00 Čas, poročila

22.15 Odlomki iz zvočnih filmov (plošče)

21.15 Slovenski vokalni kvintet

22.00 Čas, poročila

22.15 Odlomki iz zvočnih filmov (plošče)

22.15 Odlomki iz zvočnih filmov (plošče)

22.15 Odlomki iz zvočnih filmov (plošče)

22.15 Odlomki iz zvočnih filmov (plošče)

22.15 Odlomki iz zvočnih filmov (plošče)

22.15 Odlomki iz zvočnih filmov (plošče)

22.15 Odlomki iz zvočnih filmov (plošče)

22.15 Odlomki iz zvočnih filmov (plošče)

22.15 Odlomki iz zvočnih filmov (plošče)

22.15 Odlomki iz zvočnih filmov (plošče)

22.15 Odlomki iz zvočnih filmov (plošče)

22.15 Odlomki iz zvočnih filmov (plošče)

22.15 Odlomki iz zvočnih filmov (plošče)

22.15 Odlomki iz zvočnih filmov (plošče)

22.15 Odlomki iz zvočnih filmov (plošče)

22.15 Odlomki iz zvočnih filmov (plošče)

22.15 Odlomki iz zvočnih filmov (plošče)

22.15 Odlomki iz zvočnih filmov (plošče)

22.15 Odlomki iz zvočnih filmov (plošče)

22.15 Odlomki iz zvočnih filmov (plošče)

22.15 Odlomki iz zvočnih filmov (plošče)

22.15 Odlomki iz zvočnih filmov (plošče)

22.15 Odlomki iz zvočnih filmov (plošče)

22.15 Odlomki iz zvočnih filmov (plošče)

22.15 Odlomki iz zvočnih filmov (plošče)

22.15 Odlomki iz zvočnih filmov (plošče)

22.15 Odlomki iz zvočnih filmov (plošče)

22.15 Odlomki iz zvočnih filmov (plošče)

22.15 Odlomki iz zvočnih filmov (plošče)

MONSTRANTVO

Beč (Wien) 506,8m 120kw 592kc

12.00 Simfoniski koncert ★ 13.00

Vreme. Vesti ★ 13.10 Nastavak

koncerta ★ 15.40 Čas za decu ★

16.05 Najnovije ploče ★ 16.50

Zemlja i ljudi u Kärntnu ★ 17.15

Koncert solista. Na programu savre-

meni austrijski kompozitor A. Ka-

netscheider (Iz „Impresija“ za violi-

nu i klavir; Pesme iz brda uz prat-

nju klavira; Quartettino u starom

stilu za flautu, violinu, violu i gita-

ru op. 80) ★ 18.10 Glavobolja i

obolenja nosa. E. Glass ★ 19.10

Vojna muzika ★ 20.00 Sareni pro-

gram ★ 20.10 Nastavak koncerta ★

22.00 Vesti ★ 22.20 Esperanto ★

22.30 Klavirski koncert (Beethoven:

Sonata op. 78; Paderewski: Varijacije

i fuga na originalnu temu op 11;

Chopin: a) Fantazija; b) Scherzo

h-mol; c) Balada g-mol; Liszt: Po-

loneze g-dur) ★ 23.10 Muzika za

igru ★ 24.00—1.00 Nastavak muzi-

ke za igru.

Berlin 356,7m 100kw 841kc

6.20 Heilsberg ★ 12.00 Kapela

„Hans Raue“ ★ 13.15 Gramo-plo-

če ★ 14.00 Vesti ★ 16.00 Vojna

muzika ★ 18.30 Radio-orkestar.

(Stiebitz: „Serijska po noći“, Simfo-

nija op. 28; R. Strauss: Burleska za

klavir i orkestar d-mol) ★ 19.20

Vokalni koncert. Narodne pesme ★

20.10 Frankfurt ★ 20.30 Leipzig ★

22.00 Vreme. Vesti. Sport

22.00 Vreme. Vesti. Sport

22.00 Vreme. Vesti. Sport

22.00 Vreme. Vesti. Sport

22.00 Vreme. Vesti. Sport

22.00 Vreme. Vesti. Sport

22.00 Vreme. Vesti. Sport

22.00 Vreme. Vesti. Sport

22.00 Vreme. Vesti. Sport

22.00 Vreme. Vesti. Sport

22.00 Vreme. Vesti. Sport

22.00 Vreme. Vesti. Sport

22.00 Vreme. Vesti. Sport

22.00 Vreme. Vesti. Sport

22.00 Vreme. Vesti. Sport

22.00 Vreme. Vesti. Sport

22.00 Vreme. Vesti. Sport

22.00 Vreme. Vesti. Sport

22.00 Vreme. Vesti. Sport

22.00 Vreme. Vesti. Sport

22.00 Vreme. Vesti. Sport

22.00 Vreme. Vesti. Sport

22.00 Vreme. Vesti. Sport

22.00 Vreme. Vesti. Sport

22.00 Vreme. Vesti. Sport

22.00 Vreme. Vesti. Sport

22.00 Vreme. Vesti. Sport

22.00 Vreme. Vesti. Sport

22.00 Vreme. Vesti. Sport

22.00 Vreme. Vesti. Sport

22.00 Vreme. Vesti. Sport

22.00 Vreme. Vesti. Sport

22.00 Vreme. Vesti. Sport

22.00 Vreme. Vesti. Sport

22.00 Vreme. Vesti. Sport

22.00 Vreme. Vesti. Sport

22.00 Vreme. Vesti. Sport

22.00 Vreme. Vesti. Sport

22.00 Vreme. Vesti. Sport

22.00 Vreme. Vesti. Sport

22.00 Vreme. Vesti. Sport

22.00 Vreme. Vesti. Sport

Sreda, 20. juna

mers-a; Langer: Pesme) ★ 19.00
Koncert radio orkestra ★ 20.10
Frankfurt ★ 20.30 Zabavna muzika
A. Stockel (tenor) ★ 23.15 Roman-
tična muzika, Hrske pesme ★
23.45—24.00 Španske skice (gr. pio-
če)

Brno 352,4m 32kw 922kc
11.00 Morav. Ostrava ★ 12.30 Bra-
tislava ★ 15.15 Radio orkestar ★
16.40 Prag ★ 17.45—18.20 Čas za
Nemce ★ 18.30 Vokalni koncert ★
18.45 Čas za radenike „Zaštita dece“
★ 19.50 Kolegium muzicum Koncert
f-mol za klavir i orkestar, Simfonija
★ 20.30 Prag ★ 22.35—23.15 Es-
peranto

Bruxelles (Flamanski)
322m 15kw 932kc
18.30 Orkestarski koncert ★ Zurnal
★ 20.00 Gramo ploče ★ 20.30 Fe-
stival Fransa De Corta. Govor i pe-
sme ★ 21.00 Orkestarski koncert
(Luigini: Egipatski balet; Robrecht:
Triumfalni valcer; Varney: Fantazija
„Musketari u manastiru“; Reynaud:
Adam i Eva. Polka; Solabert: Arije
Mistinguett. Potpuri) ★ 22.00 Vesti
★ 22.10 Orkestarski koncert

Bruxelles (Francuski)
483m 15kw 620kc
19.30 Vesti ★ 20.00 Gramo ploče
(Beethoven: Simfonija Nr. 2) ★
20.30 Gala-koncert „Francesca da
Kimini“ od Paula Gilsona ★ 22.30
Zurnal ★ 22.40 Orkestarski koncert

Bucuresti 364,5m 12kw 823kc
13.00 Gramo koncert ★ 14.15 Zur-
nal ★ 14.40 Laka muzika (gr. plo-
če) ★ 19.00 Laka muzika Orkestar-
ski koncert ★ 20.30 Predavanje „Bo-
lesti kose“ ★ 20.45 Gramo-ploče.
Predavanje ★ 21.15 Kamerna mu-
zika (Beethoven: Sonata a-dur) ★
21.45 Predavanje: Čuveni pisac ★
22.00 Vokalni koncert Roberta Shi-
ltona ★ 22.30 Koncert na čelu (Cac-
cin Castaldi: Arija; Beethoven: Me-
nuet; Bach: Adagio; Dittersdorf:
Scherzo; Popper: Seoske pesme) ★
23.00 Vesti

Budapest I 549,5m 120kw 546kc
6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★
9.45 Vesti ★ 10.00 1) Kako su naše
čukunbabe vodile domaćinstvo; 2)
Recepti za jelo. U odmoru: Gramo
ploče ★ 12.05 Orkestar poštarskog
osoblja (Stephanides: Svečana uver-
tura; Illinger: Valcer; Halevy: Je-
vrejka; Urbach: Fantazija iz Griego-
vih dela; Losonczy: Seoska svadba;
Roubal: Poštanski marš) ★ 13.30
Kristal ploče ★ 14.40 Vesti, berza
★ 15.30 Čas za djake ★ 16.00 Sa-
veti za žene ★ 17.00 Predavanje o
Madjarima u Americi ★ 17.35 Ci-
ganska kapela Braće Lakatos ★
18.30 Čas italijanskog ★ 18.50 Čla-
novi opernog orkestra ★ 19.50
Predavanje ★ 20.10 Z. Zavodsky
peva operne arije i pesme (Wagner,
Čajkovsky, Schubert, Dienzi, Lányi)
★ 20.45 Olga Eszenyi i J. Timar

recituju ★ 21.30 Vesti ★ 21.50
Jazz Mandits ★ 22.30 Ede Zathur-
eczky svira na violini. (Sammartini:
Sonata; Barbella: Larghetto; Vivaldi:
Bach: Andante; Molnar: Ungaresca;
Achren: Heberska uspavanka; de
Falla: Jetta; Hubay: XIII scena u
čardi) ★ 23.10 Ciganska kapela R.
Horvatha iz kafane Ėmke. Peva Gy-
ula Ignath.

Daventry 1500m 25kw 200kc
18.30 Osnovi muzike: Pesme od Schu-
manna peva May Blyth (sopran) ★
19.05 Predavanje iz poliprivrede ★
20.00 Koncert B. B. C. orkestra; di-
rigent Julian Clifford. Scherzo, Le
joli jeu de Furet (Roger-Ducasse);
Rimski izvori (Respighi); Slike sa
šetnje po izložbi (Ravel) ★ 21.00
Vesti ★ 21.35 „Kalendar“ komedi-
ja od Edgara Wallace-a ★ 22.55 Mu-
zika za igru orkestra Lou Preager-a
iz restorana Romano

Deutschlandsender
1571m 60kw 191kc
6.20 Heilsberg ★ 10.10 Popularna
muzika ★ 12.00 Breslava ★ 13.00
Gramo koncert ★ 16.00 Hamburg
★ 17.20 Nemačke i češke igre (2
klavira) ★ 17.20 H. Micko: „Priča
o izgubljenom sinu“ ★ 17.55 Vokal-
ni koncert ★ 19.00 R. Peterka: Gu-
dački kvartet ★ 20.10 Frankfurt ★
20.30 „Svitac svetluca“. Muzika od
H. Kirchsteina ★ 22.00 Vreme. Ve-
sti. Sport ★ 23.20—24.00 Mün-
chen.

Hamburg 331,9m 100kw 904kc
6.20 Heilsberg ★ 7.10 Nastavak
koncerta ★ 8.15 Radio tehnika ★
11.30 Vokalni koncert (gr. ploče) ★
12.15 Berlin ★ 13.20 Zabavna mu-
zika ★ 14.30 Gramo koncert ★
16.00 Orkestarski koncert ★ 17.30
Veseli program ★ 17.50 „Iz Wilan-
dova života“. Kozerija ★ 18.05
„De groode dag“. Radio igra od
K. Kestien ★ 19.00 Radio orkestar
i solisti. Na programu Paul Graener
★ 20.10 Frankfurt ★ 20.30 Muzika
za gr. ★ 22.00 Vesti ★ 22.45
Gramo ploče ★ 23.00 Vokalni kon-
cert Pesme za alt od Brahmsa i Čaj-
kovskog ★ 23.20 Koncert kamer-
nog orkestra

Heilsberg 291m 60kw 1031kc
6.20 Vojna muzika ★ 11.30 Gramo
ploče (Königsberg) ★ 11.30 Gramo
koncert (Danzig) ★ 13.05 Gramo
ploče (Königsberg) ★ 13.05 Gramo
koncert (Danzig) ★ 15.30 Čas
za decu ★ 16.00 Mali radio orkestar
★ 19.00 Male novele od M. Steg-
weit-a ★ 19.30 Klasična muzika
(Mozart: Sonata f-dur; Beethoven:
Varijacije c-mol (Königsberg) ★
19.30 Sonata za klavir i violinu op.
67 (Danzig) ★ 20.30 Šareni pro-
gram ★ 22.40—1.00 Leipzig

Hilversum 1875m 7kw 166kc
20.20 Koncert na orguljama ★ 20.55
Gramo ploče ★ 21.15 Orkestarski
koncert uz učešće solista ★ 23.00
Gramo ploče

Huizen 301,5m 20kw 995kc
20.15 Gramo ploče ★ 21.00 Koncert
na orguljama ★ 22.00 Predavanje ★
22.25 Vesti ★ 23.00 Hórski koncert
★ 24.00 Gramo-ploče

Katowice 395,8m 12kw 758kc
20.00 Varšava ★ 21.10 Varšava

Košice 269,5m 2,6kw 1113kc
19.10 Pozorišno veče ★ 19.30 Sim-
fonijski koncert radio orkestra ★
20.30 Prag ★ 22.20 Bratislava ★
22.35 Brno

Krakow 304,3m 2kw 986kc
19.15 Varšava

Leipzig 382,2m 120kw 785kc
6.20 Heilsberg ★ 12.00 Berlin ★
13.10 Gramo-ploče ★ 15.00 Kon-
cert solista ★ 16.40 Koncert na kla-
viru i harmonijumu ★ 17.20 Kon-
cert na orguljama ★ 18.20 Vokalni
koncert. Narodne pesme ★ 18.55
Engleska muzika ★ 20.10 Frankfurt
20.30—0.30 Muzika za igru ★
22.00—22.50 Vesti, sport

London Reg. 342,1m 50kw 877kc
18.00 Vesti ★ 18.30 Troise i nje-
govi mandolinisti ★ 19.00 Sekstet
Victoria Olof-a i Mona Quayle (so-
pран) ★ 20.00 „Stari muzik-holovi“.
Izvođe solisti, hor i B.B.C. pozorišni
orkestar; diriguje St. Robinson ★
21.00 Kamerna muzika gudačkog
kvarteta Kutcher-a. Na programu:
Haydn, Couperin, Beethoven ★
22.30 Lou Preager i njegov džaz or-
kestar.

Luxembourg 1304m 150kw 230kc
7.45 Gramo koncert ★ 12.30 Vesti
★ 12.45 Radio orkestar ★ 13.15
Gramo ploče ★ 15.45 Produktna
berza ★ 19.00 Luxemburško veče.
Radio orkestar. Dirigent: Henri Pen-
sis (Balfé: Četiri sina Aymonova. U-
vertira; Čajkovski: Pesma bez reči)
19.20 Nastavak radio orkestra ★
19.40 Predavanje „Luxemburg zem-
lja turizma“ ★ 19.45 Nekoliko lu-
xemburških pesama ★ 20.15 Vesti
20.40 Gramo ploče ★ 21.00 Prenos
iz Nemačke ★ 21.15 Radio orkestar
(Richard Wagner: Pevači iz Nirn-
berga. Preludij) ★ 21.30 Klavirski
koncert (Bach-Liszt: Fantazija i fuga
g-mol) 21.45 Gala koncert radio or-
kestra uz učešće V. Jaansa baritona
(Leoncavallo: Prolog iz Bajazo; Ver-
di: Arija iz „Don Karlos“); Masse-
ret: Elegija; Borodine: Polovecke ig-
re; Martini: Zadovoljstvo ljubavi;
Rimsky-Korsakov: Šeherezada)

Midland Reg. 391,1m 25kw 767kc
18.00 Vesti ★ 18.30 London ★
19.00 Hórski i orkestarski koncert ★
20.00 London ★ 22.30 London.

Milano 368,6m 50kw 814kc
12.30 Gramo ploče ★ 12.45 Radio
novine ★ 13.00 Raznorodna muzika
★ 16.35 Radio novine ★ 16.45 Čas
za decu ★ 17.10 Kamerna muzika
(Chopin, Strauss, Brahms, Debussy
i dr.) ★ 19.15 Vesti na stranom je-

ziku ★ 19.30 Raznorodna muzika
★ 20.00 Vesti — Radio novine —
Vreme — Gramo ploče ★ 20.45
Komedijska u tri čina. Posle komedije:
Gramo ploče ★ 23.00 Radio novine

Monte Ceneri

257m 15kw 1167kc
20.15 Italijanski horovi ★ 20.45
Romantični tercet ★ 21.05 Radio or-
kestar (Corelli: Adagio-allegro;
Haydn: Adagio iz simfonije Nr. 16
(Oxford); Beethoven: Allegro ma
non troppo iz IV simfonije; Haen-
del: Largo; Levine: Humoreska;
Beethoven: Adagio cantabile iz pa-
tetične sonate; Dvoržak: Slovenske
igra Nr. 1)

Mor. Ostrava

259,1m 11kw 1158kc
11.05 Radio orkestar ★ 18.20 Or-
kestarski koncert ★ 19.10 Laka mu-
zika. Radio orkestar ★ 20.10 Prag
★ 22.20 Gramo ploče ★ 22.30—
23.15 Brno

München

405,4m 100kw 740kc
7.25 Gramo-ploče ★ 12.00 Radio
orkestar ★ 13.25 Gramo-koncert ★
14.20 Vokalni koncert (Pesme za so-
pran i bariton) ★ 16.00 Sareni pro-
gram ★ 17.50 H. Heinrich: Svita
za obou, rog i klavir ★ 19.00 Mu-
zika za igru ★ 20.10 Frankfurt ★
20.30 Sareni program ★ 22.20 Me-
dju igra ★ 23.00—24.00 Večernja
muzika

Oslo

1186m 60kw 253kc
20.45 Vojna muzika ★ 21.40 Vesti
★ 22.00 Aktualiteti ★ 22.15 Radio
orkestar

Paris-Radio

1724m 75kw 174kc
12.15 Orkestarski koncert ★ 15.45
Berza ★ 18.45 Medicinsko predava-
nje ★ 19.00 Predavanje o savremeno-
m pozorištu „Posleratno pozorište”
★ 19.20 Pregled engleske štampe ★
19.30 Praktičan život ★ 20.00 „Luj-
za” komična opera od Charpentiera.
Pregled večernje štampe — Vesti —
Modni pregled

Poste-Parisien

312,8m 60kw 959kc
12.45 Muzika za igru. Džaz orkestar
★ 13.15 Nastavak muzike za igru
★ 18.45 Berza ★ 18.56 Debussy:
Mala svita (gr. ploče) ★ 19.10 Zurn-
al ★ 19.35 Aktualiteti ★ 19.50
Ploče Odeon ★ 20.10 Koncert ★
20.50 Klavirski koncert ★ 21.20 Ka-
merna muzika (Henri Rabaud: Kvar-
tet g-mol za dve violine i čelo) ★
21.50 Muzika za igru ★ 22.20 Vesti

Poznanj

345,6m 1,8kw 868kc
20.02—21.02 Varšava ★ 21.12—
22.00 Koncert ★ 22.00—23.05 Var-
šava

Prag I (Prah)

470,2m 120kw 638kc
6.00 Gimnastika. Muzika i pevanje
10.15 Gramo ploče ★ 11.00 Morav.

Ostrava ★ 12.10 Gramo ploče ★
12.20 Pregled štampe ★ 12.30—
13.20 Bratislava ★ 15.15 Brno ★
16.15 Berza ★ 16.40—17.40 Kon-
cert nacionalne garde (Vackar: Marš
volo, uvertira; Fucik: Legende Duna-
va, valcer; Labisky: San regruta; Ver-
di: Bal maskarad, fantazija; Balling:
Česke igre; Hašler: Nećemo biti ni-
kad zajedno. Melodija; Labisky: Pol-
ka; Dobš: Marš) ★ 17.45 Predava-
nje ★ 18.15 Gramo ploče ★ 18.20
—18.55 Čas za Nemce ★ 19.10
Predavanje ★ 19.50 Violinski koncert
(Veracini: Menuet i Gavota; Laub:
Poloneza op. 8; Kreisler: Bečki kap-
ricio; Id: Tuga ljubavi) ★ 20.10
Ruske popularne pesme. Djački hor
★ 20.45 Predavanje ★ 21.30 Kvar-
tet Ondriček Sik: Prvi gudački kvar-
tet a-mol op. 7) ★ 22.00 Vesti —
Dnevni pregled — Sport ★ 22.20
Vesti na francuskom ★ 22.35—
23.15 Brno

Prag II (Prah)

249m 5kw 120kc
14.00 Horski koncert ★ 14.25 Čas
za Nemce ★ 15.00 Vesti

Rim (Roma)

420,8m 50kw 713kc
12.30 Gramo ploče ★ 13.05 Orke-
starski koncert ★ 14.00 Gramo plo-
če ★ 16.30 Čas za decu ★ 16.55
Radio novine ★ 17.10 (Bari) Kon-
cert kvinteta „Esperia” ★ 17.10 Or-
kestarski koncert ★ 19.15 Vesti na
stranom jeziku ★ 20.00 Vesti —
Radio novine — Sportske vesti ★
20.15 Gramo ploče ★ 20.45 „Lo-
nelay” opera od A. Catalani-a ★
Posle opere: Radio novine

Stockholm

426,1m 55kw 704kc
18.45 Horski koncert. Religiozne
pesme ★ 19.30 Predavanje ★ 20.00
Koncert solista ★ 20.30 Radio po-
zorište ★ 22.00—23.00 Muzika za
igru

Strasbourg

349,2m 12kw 859kc
17.00 Koncert tria (iz Lila) ★
18.00 Pravno predavanje (na fran-
cuskom) ★ 18.15 Predavanje o za-
natima (na nemačkom) ★ 18.30
Radio orkestar (Wagner, Tosti, Ver-
di i dr.) ★ 19.30 Vesti ★ 19.45
Čas za mladež ★ 20.15 Pregled
štampe na nemačkom ★ 20.45 Sim-
fonijski koncert. Dirigent: E. G.
Munch. Kompozicije Beethovena (I.
Simfonijska Nr. 2 d-dur; op. 36; II.
Simfonijska Nr. 5 c-mol, op. 67) ★
oko 21.30 Pregled štampe na fran-
cuskom ★ 22.30 Orkestarski kon-
cert z Taverne „Grand Kléber”

Stuttgart

522,6m 100kw 574kc
6.55 Gramo-ploče ★ 11.10 Pesma uz
laidu ★ 12.00 Iz opereta. (Gr.-plo-
če) ★ 13.20 Frankfurt ★ 14.00
Frankfurt ★ 16.00 Hamburg ★
17.45 Vokalni koncert. Pesme za
sopran od E. Abt-a ★ 18.25 Muzi-
ka za igru (gr.-ploče) ★ 20.10
Frankfurt ★ 20.30 Frankfurt ★
22.45 Uspomene iz rata ★ 23.00
München ★ 24.00—1.00 Frankfurt

Sreda, 20 juna

Suisse Romande

443,1m 25kw 677kc
20.00 Horski koncert ★ 20.45 Ispit-
ni koncert učenika konzervatorijuma
(Bach: Koncert d-mol za dve violi-
ne; Mozart: Koncert d-dur za flautu
i orkestar; Bach: Koncert a-mol za
violinu; Saint-Saens: Drugi koncert
g-mol za klavir) ★ 21.50 Vesti

Warszawa

1414m 120kw 212kc
7.10 Gramo ploče ★ 12.05 Pre-
gled štampe ★ 12.10 Koncert salo-
nskog orkestra ★ 13.05 Kratka dela
za mandoline i orgulje (gr. ploče)
★ 16.15 Foxtroti i sezonske pesme
Džaz orkestar ★ 17.15 Klavirski kon-
cert (Schuman: Leptir; Brahms: Rap-
sodija g-mol; Kreisler-Rachamani-
nov: Muke ljubavi; M. de Falla:
Španska igra a-mol) ★ 17.40 Vokal-
ni koncert Jelene Wrtheim (Noskov-
ski: Veče; Wertheim: Tvoje sjajne
oči; Karlovic: „Erotyues”; Nievia-
domski: Sunce; Rimski-Korsakov:
Pesma zulejke; Cajkovski: Romansa;
★ 18.15 Veliki umetnici (gr. ploče)
★ 18.55 Umetnički život prestoni-
ce ★ 19.15 Violinski koncert Tor-
Aulin: Svita „Fora Ayuareller”; Al-
beniz: Španska svita) ★ 19.50 Sport
★ 20.02 Aktualiteti ★ 20.12 Laka
muzika (Prenos iz Lavova) ★ 20.50
Vesti ★ 21.02 Predavanje iz poljo-
privrede ★ 21.12 Koncert solista.
Mezzosopran, tenor, čelo (Rachmani-
nov: Preludij f-dur; Rimski-Korsa-
kov: Bumberov let; Belini: Arija iz
opere „Norma”; Bucci-Peccia: „Pa-
yuita” Španska serenada; Puccini: A-
rija iz opere „Toska”; Verdi: A-
rija iz opere „Moć sudbine”; Moni-
usko: Dve pesme; Maklaievicz: „A
ularg”; Massenet: Dve arije iz „Ma
non”; Musorgski-Piatigorski: Boris
Godunov) ★ 22.00 Literarni čas ★
22.15 Muzika za igru

NOVE STANICE U RUMUNJI

Rumunsko radio društvo je odlu-
žilo da podigne dve nove stanice.
Još nije poznato gde će se pomenute
stanice podići. Za sad je objavljeno
samo toliko da će stanice raspolagati
energijom od 150 odnosno 20 kilo-
vata.

AMERIČKA RADIO IZLOŽBA ODLOŽENA

Udruženje američkih radio indu-
strijalaca odlučilo je da ove godine
ne priredi veliku radio izložbu, koja
se do sada svake godine održavala
u Čikagu. Prema toj odluci, sledeća
američka radio izložba održaće se
tek 1935 godine. Medjutin, zaintere-
sovani krugovi nameravaju da prire-
de u međuvremenu jednu privatnu
izložbu, koja bi se održala u jesen
ove godine u Njujorku.

Cetvrtak, 21 juna

БЕОГРАД

таласна дуж. 437,3м., 2,8кв., 686кц

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

11.00 Објављивање дневног програма

Шарени програм

(грамофонске плоче)

1. Пучини: Тоска, оперска фантазија ★ 2. а) Масне: Арија из опере „Манон“, б) Доницети: Арија из опере „Фаворита“ (Микеле Флета)

11.20 Званични извештај

о водостању

(српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)

Наставак шареног програма

(грамофонске плоче)

3. а) Ахрон: Јеврејска игра, б) Сарасате: Хабанера (виолина Хајфец) ★ 4. а) Бариња, б) Гречанинов: Две старе свадбене песме (хор Донских Козака) ★ 5. Гуно: Балетска музика из опере „Фауст“

11.59 Тачно време

12.00 Звона са Саборне цркве

12.05 Подневни концерт

Радио оркестар

1. Јенко: Српкиња, увертира ★ 2. Мокрањец: Одломци из „Иво-ве Славе“ ★ 3. Транслатор: Шта цвеће сања, валцер интермецо

12.45 Берзански курсеви и

Рекламе

13.10 Наставак концерта

Радио оркестра

4. Адам: Краљица за један дан, увертира ★ 5. Кетелбеј: Час побожности, сањарија ★ 6. Јернефелд: Успаванка ★ 7. Хигел: Болеро, пшански марш

13.30 Новинарски извештаји А. А.

Тачно време

до 13.45

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Час за ђаке: Концерт ученика основне школе „Краљ Петар“ и „Цар Урош“; хоровима управљају г. г. Аца Станковић и Витомир Срнић, учитељи

1. Паван, балетска арија из 16. века за виолину ★ 2. Рамо: Грациозни рондо за виолину и клавир 3. Куперен: а) Сарабанд, б) Гавота, в) Анданте за виолину и клавир ★ 4. Корет: Комичан концерт за две виолине и клавир ★ 5. Ламбер: Мелодија из 17. века (трио) ★ 6. Станковић: а) Лепа Јулијана (виолина и клавир), б) Горски поток (песма у 2 гласа), в) На бунару (соло певање) ★ 7. Чајковски: Јутарњи сан (клавир) ★ 8. Станковић: а) Петар, б) Крсно име, в) Мој лов, г) Златна птичица (хор) ★ 9. Милхер: Тичје певање (соло клавир) ★ 10. Станковић: а) Селица (виолина), б) Славужак (хор), в) Јулска песма (хор), г. Мојој

Истри, тугованка (виолина и клавир), ★ 11. Николић: Југословенски трубач (хор) ★ 12. Шистек: Коло (хор)

17.00 Нација и култура, предавање г. Влад. Велмар-Јанковића до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.25 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

18.30 Час полског језика,

г. Ђорђе Живановић, асистент Университета (приређује Просветни Одбор Савеза Сокола Краљевине Југославије у Новом Саду)

19.00 Делиб: Словенске народне мелодије

Музика аутомата и Валцер-часова из балета „Копелија“ (грамофонске плоче „Кристал“)

19.10 Ликовна уметност у Полској,

предавање г. Јована Бијелића (приређује Просветни Одбор Савеза Сокола Краљевине Југославије у Новом Саду)

19.30 Народна музика

(нове грамофонске плоче)

1. а) Српско коло, б) Гужвићево коло (орк. Краљеве Гарде) ★ 2. а) Циганчица, б) Кот' покида са грла ђердане (Б. Митровић) ★ 3. а) Коло II. класе, б) Бебино коло (орк. Краљеве Гарде)

19.50 Рекламе

20.00 Симфонијски концерт Оркестра Краљеве Гарде, диригент виши капелник II. класе г. Драгутин Покорни

1. Чајковски: Хамлет, увертира ★ 2. Бах: Концерт за две виолине (солисте г. г. Херцог и Илић) ★



Предузеће за израду кофеа и торбарских израђевина

МИЛАН Ј. СТОЈАНОВИЋ и Ко.

БЕОГРАД

Престолонаследнички трг — (Теразије) бр. 38, тел. 25-064
Посећује се 2 - палата Југославне
Телефон

3. Вагнер: Тристан и Изолда, уводна музика ★ 4. Мосолов: У ливници гвожђа, машинска музика ★ 5. Калиников: Симфонија бр. 1: а) Аллегро модерато, б) Анданте кон модаменте, в) Скерцо, г) Аллегро модерато

22.00 Тачно време

Новинарски извештаји А. А.

Музика за игру

(грамофонске плоче)

22.30 Пренос музике из ресторана „Краљевина“

до 23.00

(Ферстер клавир из музичке куће „Хармонија“)

СЛОВЕНСКИ

таласна дуж. 569,3м., 2,8кв., 527кц

12.15 Operne fantazije na ploščah

12.45 Poročila

13.00 Čas, reproduc. pesmi iz solčne Španije

18.00 O človeku (dr. Božo Škerlj)

18.30 Srbohrvaščina (dr. Mirko Rupel)

19.00 Plošče po željah

19.30 Pogovor s poslušalci (prof. Prezelj)

20.00 Koncert pevskega zbora „Ljubljana“ s spremljevanjem klavirja in harmonija:

Oddelek iz kantate (Gerbič): „Oče naš“ za bariton solo in zbor; Ave Maria (Förster) iz „Gorenjskega slavčka“; Zdrava Marija (Dolinar) za bariton solo in zbor; Narodna romanca (Mirk) za sopran solo in zbor

20.45 Radijski orkester:

Slovanska rapsodija I. i II.; Trubadur (Verdi)

22.00 Čas, poročila

22.15 Koračnice in valčki na ploščah

ЗАГРЕБ

таласна дуж. 276,2м., 0,8кв., 1086кц

12.20 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski recepti

12.30 Jugoslovenske pjesme (Edison Bell ploče)

13.00 Objava rasporeda Radiostanice i Kazališta

13.05 Plesna glazba (Edison Bell ploče)

16.45 Vijesti

17.00 Popodnevni koncertat radio-orkestra:

I. Fantazije: Leopold: Jugoslovensko biserje; Leopold: Praha; Dvorak: Iz starog i novog svijeta II. Sullivan: Mikado, potpouri

19.35 Kulturne i društvene vijesti

Propaganda

20.00 Koncertno veče, Prenos iz Beograda

22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj

22.15 Prenos plesne glazbe orkestra

Rozbroj iz Hotela Esplanade Svakog punog sata vremenski znak geofizičkog zavoda

MONSTRANTO

Beč (Wien) 506,8m 120kw 592kc

12.00 Simfonijski koncert ★ 13.00 Vreme. Vesti ★ 13.10 Nastavak koncerta ★ 13.40 Čas za decu ★ 16.10 Vokalni koncert (Pesme za sopran i tenor od Brahms-a, Wolf-a, Tosti-a i Leoncavallo-a) ★ 17.10 Laka muzika ★ 18.00 E. Streeruwitz govori radnicima ★ 18.25 Iz austrijske istorije (Prinz Eugen) ★ 19.10 Feljton ★ 19.55 Vesele scene iz opera (Radio orkestar i solisti) ★ 21.55 Vesti ★ 22.15 Noć u oči Vildcvdana, L. Donath ★ 22.40 Muzika za igru ★ 24.00—1.00 Nastavak muzike za igru.

Berlin 356,7m 100kw 841kc

6.20 Kapela „Willi Gensner” ★ 9.45 Čas za decu ★ 12.00 Heilsberg ★ 13.15 Gramo-ploče ★ 14.00 Vesti ★ 14.15 Klavirski koncert (gr.-ploče) ★ 16.00 Orkestarski koncert ★ 18.35 Kozerija. („Dvojnič čovek i životinja” od Evers-a ★ 19.00 Mladi kompozitori. (Roters: Varijacije i fuga na jednu staru bretonsku temu za klavir op. 4; S. W. Müller: Sonata za obou i klavir es-dur, op. 52) ★ 20.15 Stuttgart ★ 21.00 „Ruže”. Komad od Chv. Kalkstein ★ 22.00 Vreme. Vesti. Sport ★ 22.20 „Serenade”. Radio-orkestarski hor

Beromünster 539,6m 60kw 556kc

19.25 Talijanska muzika ★ 20.30 Koncert duvačkog orkestra ★ 21.05—22.15 Kamerna muzika

Bratislava 598,8m 13kw 1004kc

10.15 Morav. Ostrava ★ 11.05 Prag 15.15 Radio orkestar (Novak: Slovenska svita; Smetana: Šerzo i triomfalna simfonija; Dvoržak: Dva valcera za gudački orkestar; Akman: Dva dela za mali orkestar) ★ 17.35 Vokalni koncert. Arije iz opera (Leoncavallo: Pajazo; Lapinera: Arijas flautom; Rossini: Seviljski berberin; Puccini: Bohemi; Verdi: Traviata; Mozart: Aleluja; Meyerbeer: Hugenoti) ★ 18.10—18.55 Čas za Mladjare ★ 19.35 Predavanje. Hirurško lečenje tuberkuloze pluća ★ 19.50 Vokalni koncert ★ 20.20 Čas slovenske poezije ★ 20.45 Prag ★ 22.45—23.00 Vesti na Madjarskom

Breslau 313,8m 60kw 950kc

6.25 Berlin ★ 8.05 Gramo koncert ★ 12.00 Koncert šleske filharmonije ★ 13.45 Nastavak koncerta ★ 15.20 „Gunnar Gunnarsson”. Pesnik sa Islanda. Prikaz ★ 15.30 Čas za decu ★ 16.00 Orkestarski koncert ★ 17.35 Geranske rune. Predavanje ★ 19.00 Kabare (gr. ploče) ★ 20.15 Stuttgart ★ 21.00 Kamerna muzika (Ariosti: Sonata za violu d'amon i klavir; Mozart: Fantazija d-mol za klavir; Schubert: Arpeggione — sonata za brač i klavir; Liszt: 1) Eroica-Etuda; 2) Consolation des-dur; 3) Madjarska rapsodija) ★ 22.45—24.00 München

Brno 352,4m 32kw 922kc

10.15 Morav. Ostrava ★ 11.00 Prag ★ 12.30 Radio orkestar ★ 15.15 Bratislava ★ 17.55 Veče slepih ★ 18.20—18.55 Čas za Nemce. Predavanje ★ 19.50 Morav. Ostrava ★ 20.20 Bratislava ★ 20.45—23.00 Prag

Bruxelles (Flamanski)

322m 15kw 932kc

19.30 Žurnal ★ 20.00 Koncert simf. orkestra uz učesće soliste. Dirigent: A. Meulemans (A. Meulemans: Dru ga simfonija; Flamanske pesme; Schilling: Pesma veštica. Simfonijska poema) ★ 21.00 Nastavak koncerta simfonijskog orkestra (Rimski-Korsakov: Španski kapricio; Ruske pesme; Rimski-Korsakov: Antar Simfonijska poema) ★ 22.00 Vesti ★ 22.10 Gramo ploče

Bruxelles (Francuski)

483m 15kw 620kc

19.30 Žurnal ★ 20.00 Radio orkestar. Dirigent: Franz André. Na programu Saint-Saens ★ 21.00 Kozerija ★ 21.15 Radio orkestar ★ 22.00 Vesti ★ 22.10 Gramo ploče. Zelje slusalaca

Bucuresti 364,5m 12kw 823kc

13.00 Gramo koncert ★ 14.15 Žurnal ★ 14.40 Laka muzika (gr. ploče) ★ 18.15 Predavanje ★ 18.30 Predavanje ★ 18.30 Muzika za djake ★ 19.00 Šareni muzički program Orkestarski koncert ★ 20.30 Predavanje ★ 20.40 Predavanje „Problem rumunskog jezika” ★ 21.00 „Manon” opera u 5 čina od Massenet (gr. ploče). Na kraju vesti

Budapest I 549,5m 120kw 546kc

6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 1) Razni predeli; 2) Novosti iz vrtlarstva. U odmoru: Gramo ploče ★ 12.05 Ciganska kapela Braće Hédervary ★ 13.30 Salonska kapela Viranyi (Mendelssohn: Uvertira; Dohnanyi: Valcer iz „Pieretinoz vela”; Zsigmady: Španski intermezzo; Svendsen: Romansa; Viranyi: Impresije; Reiss: Filmska muzika, svita; Potpuri iz programa Jacka Hyltona) ★ 14.40 Vesti, berza ★ 16.00 Predavanje iz vrtlarstva 17.00 Orkestarski koncert (Maillart: Uvertira; J. Strauss: Valcer; Lehar: Bogovi se vesele; Metra: Serenada; Vincze: Nevesta iz Hamburga) ★ 18.00 Predavanje p. predsednika Trgovacke i zanatilske komore ★ 18.30 Marta Farkaš svira na violini ★ 19.00 Radio lutrija ★ 20.00 Iz spoljnih događaja ★ 20.15 Iz studija: „Putujući glumci”. Komična opera u 2 čina. Muzika od Valentina Fioravanta ★ 22.15 Vesti ★ 22.35 Ciganska kapela D. Csorba ★ 23.15 Jazz, Pataky iz hotela Gellert.

Daventry 1500m 25kw 200kc

18.30 Osnovi muzike. Schumannove pesme peva May Blyth (sopran) ★ 19.30 Predavanje ★ 20.00 „Radosni zraci” vazdušna revija od Westona i

Četvrtak, 21 juna

Yee-a; muzika od Harris Weston-a (solisti, hor i B. B. C. pozorišni orkestar) ★ 21.00 Vesti ★ 21.35 Horsk koncert, dirigent Arnold Fulton. Učestvuje Paul Hermann (violončelo) Sonata u e-molu od Vivaldi-a, izvodi Harman, Šest poljskih narodnih pesama od Szymanovskog, peva hor ★ 22.45 Muzka za igru. Izvodi B. B. C. džaz orkestar, dirigent Henry Hall

Deutschlandsender

1571m 60kw 191kc

6.20 Berlin ★ 10.10 Književnost (H. Claudino) ★ 11.30 Pesme uz lautu ★ 12.00 München ★ 13.00 Gramo koncert ★ 15.15 Slike sa izložbe od Musorgskog (gr. ploče) ★ 16.00 Frankfurt ★ 17.00 „Norica”. Mali roman iz starog Nürnberg-a. Slike ★ 17.45 P. Coenen: Sonata, rapsodija za klavir ★ 19.00 Austrija (književnost, humor, pesma i igra) ★ 20.15 Stuttgart ★ 21.00 Berlin ★ 22.10 Vreme. Vesti. Sport ★ 23.15—24.00 Heilsberg.

Hamburg 331,9m 100kw 904kc

6.20 Berlin ★ 7.10 Berlin ★ 11.30 Heilsberg ★ 12.15 Heilsberg ★ 13.20 Zabavna muzika ★ 14.30 Uvertire od Weber-a (gr. ploče) ★ 16.00 Frankfurt ★ 17.30 „Varoš u Srednjem veku (1300)” G. Nahnsen ★ 19.00 „Greta”. Radio igra od H. Deiters-a ★ 20.15 Stuttgart ★ 21.00 München ★ 22.00 Vesti ★ 0.05 Radio orkestar (Nemačko brazilijski koncert)

Heilsberg 291m 60kw 1031kc

6.20 Berlin ★ 11.30 Mali radio orkestar ★ 13.05 Gramo ploče (Königsberg) ★ 13.05 Gramo koncert (Danzig) ★ 15.15 Čas knjige ★ 16.00 Koncert operskog orkestra ★ 17.50 Saljive priče od Anne Rodenacker ★ 19.00 Horsk koncert Stare melodije ★ 20.15 Stuttgart ★ 22.45—24.00 Koncert policijskog orkestra

Hilversum 1875m 7kw 166kc

20.45—21.50 Odlomci iz „Le Caid” Thomasa ★ 22.10 Radio orkestar ★ 23.40 Vesti ★ 23.50 Laka muzika

Huizen 301,5m 20kw 995kc

20.15 Gramo ploče ★ 22.30 Koncert salonskog orkestra ★ 24.00 Gramo ploče

Katowice 395,8m 12kw 758kc

20.00 Varšava ★ 21.10 Varšava

Košice 269,5m 2,6kw 1113kc

19.50 Morav. Ostrava ★ 20.20 Bratislava ★ 20.45 Prag ★ 22.45 Bratislava

Krakow 304,3m 2kw 986kc

19.15 Varšava i Lavovo ★ 21.02 Gramo ploče

Cetvrtak, 21. juna

Leipzig 382,2m 120kw 785kc
 6.20 Berlin ★ 8.20 Gramo-ploče ★ 12.00 Filharmonijski koncert ★ 14.50 „Na moru” (gramo-ploče) ★ 15.20 Svetska drama, I. Grčka drama (Aischylus) ★ 16.00 Frankfurt ★ 17.00 „Pesme o letu” i klasična muzika za igru ★ 18.20 Zabavna muzika ★ 19.00 Königsvusterhausen ★ 20.15 Stuttgart ★ 21.00 Marševi ★ 22.20 Vesti, sport ★ 23.15—24.00 München

London Reg. 342,1m 50kw 877kc
 18.00 Vesti ★ 18.30 Koncert na orguljama ★ 19.00 Program West Regionala ★ 20.00 „Kalendari”, komedija od Edgra Wallace-a ★ 21.15 Koncert radio vojnog orkestra, diriguje B. Walton O'Donnell ★ 22.30 Muzika za igru B.B.C. orkestra, dirigent Henry Hall.

Luxembourg 1304m 150kw 230kc
 7.45 Gramo koncert ★ 12.00 Radio orkestar ★ 12.30 Vesti ★ 15.45 Produktna berza ★ 19.00 Nemačko veče. Gramo-ploče ★ 19.20 Nastavak gramoploče ★ 19.30 Vokalni duet ★ 20.15 Vesti ★ 20.40 Radio orkestar ★ 21.30 Koncert radio orkestar uz učešće Altmeier-a pianiste. (Beethoven: Prometej, Svita; Degen: Koncertino za klavir i kamerni orkestar; Wagner: Holandjanin lutalica) ★ 22.30 Muzika za igru Džaz orkestar

Midland Reg. 391,1m 25kw 767kc
 18.00 Vesti ★ 18.30 London ★ 19.00 Muzika za igru ★ 20.00 London ★ 21.15 Koncert umetnika iz Gloucestershire-a. Na programu: Wagner, Offenbach, Lemmens ★ 22.30 London.

Milano 368,6m 50kw 814kc
 12.30 Gramo-ploče ★ 12.45 Radio novine ★ 13.50 Raznorodna muzika ★ 16.35 Radio novine ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.10 Muzika za igru ★ 19.15 Vesti na stranom jeziku ★ 19.30 Raznorodna muzika ★ 20.00 Vesti — Radio novine — Gramo-ploče ★ 20.45 „Linda od Chamoplix-a” opera od Donizettia. U pauzi: Predavanje — Filmski pregled — Radio novine

Monte Ceneri
 257m 15kw 1167kc

20.00 Radio orkestar ★ 20.30 „Karmen” opera od Bizet-a. U pauzi: Predavanje

Mor. Ostrava
 259,1m 11kw 1158kc

10.15 Koncert ★ 19.50 Muzika za igru. Radio orkestar ★ 20.20 Bratislava ★ 20.45—23.00 Prag

München 405,4m 100kw 740kc
 6.45 Gramo-ploče ★ 7.25 Šareni muzički program ★ 12.00 Orkestarski koncert ★ 13.25 Gramo-ploče ★

14.20 Šareni muzički program ★ 15.00 Alfons v. Cizbulka čita iz svog romana ★ 16.00 Orkestarski koncert ★ 17.50 Kamerna muzika (Beethoven: Klavirski trio b-dur; Dvoržak: Klavirski trio op. 90) ★ 19.00 „Leto”. Drugi deo iz oratorija „Godišnja doba” od Haydna ★ 19.40 Politički pregled ★ 20.15 Stuttgart ★ 22.40 Među program ★ 23.00—0.30 Večernja muzika

Oslo 1186m 60kw 253kc
 20.30 Gramo-ploče ★ 21.00 Vokalni koncert ★ 21.40 Vesti ★ 22.00 Aktualiteti ★ 22.15 Književni čas

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc
 12.30 Orkestarski koncert ★ 15.45 Berza ★ 17.00 „Iskre”. Pozorišni komad od Marivauxa. „La Fraus Agnes”. Drama od Destouches ★ 19.05 Pravno predavanje ★ 19.20 Pregled nemačke štampe ★ 19.30 Praktičan život ★ 20.00 Šansone — Variete ★ 20.30 Pregled večernje štampe ★ 21.30 Vesti — Hronika P. Scizea ★ 22.30 Muzika za igru

Poste-Parisien
 312,8m 60kw 959kc

12.05 Gramo-ploče Parlo ★ 12.15 Koncert ★ 12.30 Koncert ★ 13.10 Nekoliko pesama. Ploče Parlo ★ 13.35 Nekoliko gramoploče ★ 18.45 Berza ★ 18.49 Gramo-ploče ★ 19.05 Zurnal ★ 19.25 Pola časa za decu ★ 20.10 „Fanny i njeni ljudi” Komad u 3 čina od Jerome Jeroma ★ 22.20 Vesti

Poznanj 345,6m 1,8kw 868kc
 21.12—22.15 Varšava i Lavovo ★ 22.15—23.00 Gramo koncert Želje slušalaca

Prag I (Prah)
 470,2m 120kw 638kc

6.00 Gimnastika. Muzika i pevanje ★ 10.15 Morav. Ostrava ★ 11.05 Koncert salonskog orkestra ★ 12.05 Gramo-ploče ★ 12.25 Pregled štampe ★ 13.30 Industrija. Trgovina. Zanati ★ 15.15 Bratislava ★ 17.55 Gramo-ploče ★ 18.10 Čas za Nemce. Predavanje ★ 19.10 Muzički čas za mladež ★ 19.50 Morav. Ostrava ★ 20.20 Bratislava ★ 20.45 Opersko veče ★ 22.05 Vesti, Sport ★ 22.45—23.00 Gramo-ploče

Prag II (Prah)
 249m 5kw 120kc
 14.10 Vokalni koncert (Doskočil: Moravske pesme) ★ 14.25 Čas za Nemce I Predavanje, II Gramo-ploče ★ 15.00 Vesti

Rim (Roma) 420,8m 50kw 713kc
 13.30 Gramo-ploče ★ 13.00 Raznorodna muzika ★ 13.30 Vesti — Radio novine — Berza ★ 16.30 Čas za decu ★ 16.50 Radio novine ★ 17.00 Vokalni i instrumentalni koncert ★ 19.30 Vesti na stranom jeziku ★

20.00 Vesti — Radio novine — Sportske vesti ★ 20.15 Gramo-ploče ★ 20.45 Instrumentalni i vokalni koncert Beethovenove muzike ★ 22.00 Laka muzika i muzika za igru ★ 23.00 Radio novine

Stockholm 426,1m 55kw 704kc
 18.45 Laka muzika ★ 20.00 Vojna muzika ★ 21.00 Kozerije ★ 22.00—23.00 Gramo-ploče (valceri)

Strasbourg 349,2m 12kw 859kc

18.15 Istorijsko predavanje ★ 18.30 Kamerna muzika ★ 19.30 Vesti ★ 20.00 Pregled štampe na nemačkom ★ 20.30 Koncert vojne muzike (Leroy: Les Poilus de Metz, defile; Nicolai: Vesele žene Vindzorske, uvertira; E. Grieg: Dve norveške igre; Rimsky-Korsakov: Hinduska pesma; F. Kreisler: Ljubavna pesma; L. Delibes: Kralj se zabavlja; G. Allier: Vesela tumba, defile; F. Hérold: Le Pré-Aux-Clercs, uvertira; R. Schumann: Dva grenadira; G. Fauré: Tri komada; M. Millot: Defile Luj XIV) oko 21.30 Pregled štampe na francuskom

Stuttgart 522,6m 100kw 574kc

6.55 Gramo-ploče ★ 10.40 Koncert na orguljama ★ 11.00 Vokalni koncert (gr.-ploče) ★ 12.00 Leipzig ★ 13.20 Gramo-ploče ★ 14.00 Nastavak koncerta ★ 14.45 Violinski koncert. Stara talijanska muzika ★ 15.15 Čas za decu ★ 16.00 Frankfurt ★ 17.30 Vokalni koncert. Stare talijanske melodije ★ 18.45 Šareni program ★ 20.18 Nacionalni čas. Veče posvećeno Schiller-u ★ 21.00 Radio orkestar. Na programu H. Pfitzner ★ 23.00 München ★ 24.00—1.00 Večernja muzika

Suisse Romande
 443,1m 25kw 677kc

20.00 Kabare ★ 21.15 Vesti ★ 21.25 „Bila jedna pastirka”. Priča u stihu

Warszawa 1414m 120kw 212kc

7.10 Gramo-ploče ★ 12.05 Pregled štampe ★ 13.20 Dela za klavir čelo i violinu (gr. ploče) ★ 16.00 Laka muzika. Džaz orkestar ★ 17.00 Prepiska sa radio slušaocima ★ 17.15 Popularna poljska muzika ★ 18.00 Predavanje „Vazduh, sunce i voda u službi kosmetici” ★ 19.15 Klavirski koncert (Scarlatti: Sonata f-cur, Haydn: Sonata d-dur; Beethoven: Sonata d-mol op. 31 Nr. 2) ★ 19.50 Sport ★ 20.12 Laka muzika. Radio orkestar ★ 20.50 Vesti ★ 21.12 Simfonijski koncert radio orkestra uz učešće soliste Petera (Flotov: Uvertira iz opere „Stradella”; Čajkovski: Baletska muzika iz opere „Dama Pik”; Arija iz opere „Eugenij Onjegin”; Flotov: Arija iz opere „Marta”; Bizet: Arija iz opere „Karmen”; Bizet: Omiljene melodije iz opere „Karmen”) ★ 22.00 Predavanje ★ 22.15 Muzika za igru

P e t a k, 22 j u n a

БЕОГРАД

гласна дуж. 437,3м., 2,8кв., 686кц

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

11.00 Објављивање дневног програма
Концерт Радио оркестра
1. Гајгер: Од „А“ до „З“, потпури

11.20 Званични извештај о водостању (српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)

Наставак концерта Радио оркестра
2. Големовић: Селачка игра бр. 1
★ 3. Бошњак: Из старог Битоља, II. део ★ 4. Бинички: Харемске песме из комада „Пут око света“

11.59 Тачно време
12.00 Звона са Саборне цркве

12.05 Наставак концерта Радио оркестра
5. Росини: Италијанка у Алжиру, увертира ★ 6. Фетраш: Успомене на „Чаробног стрелца“ од Вебера
★ 7. Карк: Коло фауна и вила, балетска свита

12.45 Берзански курсеви и Рекламе

13.10 Мали концерт (грамофонске плоче „Кристал“)
1. а) Коло: Шибармакс, полка, б) Вапаус: Полка (1273) ★ 2. а) Валенте Русо: Наполитанска песма, б) Крешчењо: Тарантела синчера (пева Тино Патиера) (6096) ★ 3. а) Ревел: Валс каприс, б) Ревел: Саксофонитис (саксофон соло) (5100)

13.30 Новинарски извештаји А. А. Тачно време до 13.45

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 О фотографији, предавање г. Милутина Мрвића
16.30 Час гимнастике за децу, гца Смила Мандукић

17.00 Народне песме пева г. Бошко Николић, члан Народ. позоришта уз пратњу оркестра
1. Кад се сетим мила моја ★ 2. Сан заспала дилбер Мара ★ 3. Мара има ★ 4. Оне чича, оне рано ★ 5. Омољка, коло ★ 6. Аман, шетнала си море Јано ★ 7. Зулфо, мори Зулфо ★ 8. Калеш Анија ★ 9. Славјанка, коло до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.55 Тачно време
Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

19.00 Лака музика (грамофонске плоче „Кристал“)
1. Робрехт: Весела удовица, потпури (3359) ★ 2. а) Лехар: Ева валцер, б) Линке: О, пролеће ка-

ко си лепо (1662) ★ 3. а) Сомерфелд: Шпански валцер, б) Сомерфелд: Преко брда и долина, галоп (1271)

19.20 Рекламе

19.30 Заштитно пелцовање паса против беснила, предавање г. Др. Ивана Кенде

20.00 Пренос из Загреба

22.00 Тачно време

Новинарски извештаји А. А. Путикова обавештења Музика за игру (грамофонске плоче)

22.25 Пренос музике из ресторана „Занатски Дом“ до 23.00

(Ферстер клавир из музичке куће „Хармонија“)

ДУБОВЈАКА

таласна дуж. 569,3м., 2,8кв., 527кц

11.00 Солска ура: Огњеник Vezuv (dr. Oskar Reya)

12.15 Češka lahka orkestralna glasba (plošče)

12.45 Poročila

13.00 Cas, reproduc. vokalni koncert Rich. Tauberja

18.00 Radijski orkester: Uverture Princeza z zlatimi čevljički (Rust) Noć v Benetkah (Strauss); Raymond (Thomas); Orfej v podzemlju (Offenbach)

18.30 Izleti za nedeljo: Po loškem gospodstvu (Ante Gaber)

19.00 Francoščina (prof. Prezelj)

19.30 Svetovna razstava v Chikagu (dr. Pavel Brežnik)

20.00 Prenos iz Zagreba

22.00 Cas, poročila, lahka glasba

ЗАГРЕБ

таласна дуж. 276,2м., 0,8кв., 1086кц

12.20 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski recepti

12.30 Koncert na pločama

13.00 Objava rasporeda Radiostanice i Kazališta

13.05 Koncert na pločama

13.40 Vijesti

18.00 Prenos iz Osijeka: „Osječki dan“

18.00 Dr. Danica Pinterović, prof. drž. ženske realne gimn. predaje o historijatu grada Osijeka

18.20 Dita Kovač pjeva pjesme Leona Stepanova (na klaviru prati kompozitor): 1. Pismo;

2. Pletem, pletem čarapu; 3. Njoci; 4. Suton; 5. Majska noć;

6. Proleće; 7. Pod gradom; 8. Djevojačka; 9. Što ću majko s očima.

18.40 Ing. Vjekoslav Pilpel, gen. ravnatelj osječke ljevaonice železa i tvornice strojeva govori o industriji grada Osijeka

19.00 Nastup osječkih pjevačkih

društava „Zrinjski“, „Frankopan“, „Lipa“, „Strossmayer“ i „Kuhac“

20.15 Prenos koncerta gradske muzičke škole iz Narodnog Kazališta:

1. Uvodna riječ Vladimira Malina, načelnika slobodnog i kr. grada Osijeka; 2. Mozart: Klavirski koncert a-dur br. 23. I. stavak (Izvoli Slava Willheim); 3. Mozart: Klavirski koncert br. 9. Es-dur (I. i II. stavak izvodi Anica Mirski, III. i IV. stavak izvodi Mary Gartlgruber); 4. Bach: Koncert za dvije violine i gudački orkestar d-mol (izvode Miroslav Šimara i Nikola Gjurgjević)

Stanka od 10 minuta

5. Grieg: Klavirski koncert uz pratnju orkestra. (Izvodi Ljerka Fischer. Sudjeluje: Pojačani orkestar zavodskih učenika, Dirigent: Lav Mirski, ravnatelj gradske muzičke škole)

22.15 Vijesti, objava rasporeda i meteorološki izvještaj

22.30 Plesna glazba na pločama
Svakog punog sata vremenski znak geofizičkog zavoda

MONTRANSVO

Beč (Wien) 506,8m 120kw 592kc

12.00 Laka muzika ★ 13.00 Vreme.

Vesti ★ 13.10 Nastavak koncerta ★

15.40 Vokalni koncert (Dečiji hor)

★ 16.30 Gramo koncert ★ 17.00

Cas za decu ★ 17.30 Klavirski koncert

(Beethoven-Albert: Ecossaise;

Brahms: 1) Balada d-mol; 2) Rap-

sodija g-mol; Chopin Impromptu

fis-dur; R. Pick-Mangiagalli: Na

mesečini; Wladigerov: Fokstrot) ★

19.10 „Bajke“. Simfonijski koncert

★ 20.55 Orkestar i solisti (Dečije

pesme) ★ 22.00 Vesti ★ 22.30

Koncert duvačkog orkestra ★ 24.00

do 1.00 Gramo koncert.

Berlin 356,7m 100kw 841kc

6.20 Orkestarski koncert ★ 12.00

Koncert duvačkog orkestra ★

★ 13.15 Gramo-ploče ★ 16.00

Heilsberg ★ 18.05 Čas knjige ★

18.30 Koncert solista ★ 20.15 Bre-

slava ★ 21.20 Vesela muzika. (Mo-

zart: Igre za dve violine i čelo; Jar-

czyk: Tri stare ljubavne pesme za

jedan glas, cimbal, flautu, obou,

fagot, violinu i čelo; Beethoven:

Igre za dve violine i čelo; Jarczyk:

Tri šaljive pesme za jedan glas cim-

balo, flautu, obou, fagot, violinu i

čelo) ★ 22.00 Vreme. Vesti. Sport

★ 22.20 Koncert radio orkestra ★

23.30—24.00 „Stefas Georg. E.

Lachmann

Beromünster 539,6m 60kw 556kc

19.25 Koncert radio orkestra ★

20.00 Poljoprivreda u Švajcarskoj ★

20.30 Koncert na čelu (Duet) ★

21.10—22.15 Komad sa pevanjem

Bratislava 598,8m 13kw 1004kc

10.15 Prag ★ 12.20 Morav. Ostrava:

Petak, 22. juna

★ 13.40 Vesti ★ 15.15 Brno ★ 17.50 Sport ★ 18.10—18.55 Čas za Madjare I Predavanje, II Vokalni koncert ★ 19.25 Klavirski koncert (Chopin: Balada Nr. 1 g-mol op. 23; Ravel: Igra vode c-dur; Liszt: San ljubavi as-dur) ★ 19.45 Predavanje ★ 20.00 Prag ★ 22.15—22.30 Vesti na madjarskom

Breslau 315,8m 60kw 950kc
6.25 Orkestarski koncert ★ 11.50 Zabavna muzika ★ 13.45 Koncert šleske filharmonije ★ 15.30 Čas za decu ★ 16.00 Orkestarski koncert ★ 17.35 „Literatura je mrtva“ Fritz Rostovsky ★ 18.15 Hans Zöberlein čita iz svog dela „Vera u Nemačku“ ★ 19.00 Stuttgart ★ 20.15 Nacionalni čas. Kompozicije Richarda Wetza. Radio orkestar, hor i solisti ★ 21.20 Nemački radnik. Radio igra od K. Nathias-a ★ 22.45—24.00 Zabavna muzika

Brno 352,4m 32kw 922kc
12.10 Prag ★ 12.30 Morav. Ostrava ★ 15.15 Muzički čas za decu ★ 17.55 Gramo ploče ★ 18.20—18.55 Čas za Nemce. Radio igra ★ 19.10 Koncert ★ 19.45 Popularne pesme Vokalni kvartet ★ 20.10 Radio igra ★ 20.50—22.30 Prag

Bruxelles (Flamanski)

322m 15kw 932kc
18.15 Kamerna muzika ★ 19.30 Zurnal ★ 20.00 Radio orkestar (Delibes: Uvertira „Kralj je to kazao“; Brusselmske: Flamanske skice; Dvoržak: Rapsodija za harfu; M. Delmans: Marokenska svita) ★ 20.45 Recitacije ★ 21.00 Nastavak koncerta radio orkestra ★ 22.00 Vesti ★ 22.10 Gramo ploče

Bruxelles (Francuski)

483m 15kw 620kc
18.30 Orkestarski koncert ★ 19.30 Zurnal ★ 20.00 Dan ratnika ★ 21.00 „Ceux du Front“ Sketch uz pratnju simfonijskog orkestra ★ 22.00 Vesti ★ 22.10 Gramo ploče Želje slušalaca ★ 22.25 Gramo ploče

Bucuresti 364,5m 12kw 823kc

13.00 Gramo koncert ★ 14.15 Zurnal ★ 14.40 Laka muzika ★ 19.00 Romanse i popularna muzika. Orkestar Fanica Luca ★ 20.30 Predavanje ★ 20.45 Gramo ploče ★ 21.00 Predavanje ★ 21.15 Horski koncert ★ 21.45 Lektira ★ 22.00 Koncert na flauti ★ 23.30 Vokalni koncert ★ 23.00 Vesti

Budapest I 549,5m 120kw 546kc

6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 1) Aktueliteti; 2) Saopštenja mladeži. U odmoru: Gramo ploče ★ 12.05 Kato Petry peva i Albert Hajak svira na klarnetu ★ 13.30 Simfonijski orkestar nezaposlenih muzičara (Lüling: Indiska svita u 4 stava; Delibes: Copelia valcer; Elgar: Ljubavni pozdrav; Eilenberg: Slavuj i žaba;

Szabados: Rat verenica, operet. potpuri ★ 14.40 Vesti, berza ★ 15.30 Čas za djake ★ 16.00 Vreme i čovek, predavanje ★ 16.20 M. Frits svira na gitaru ★ 17.00 Medicinsko predavanje ★ 17.30 Salonska kapela J. Bertha ★ 18.30 Sportski komičari ★ 18.45 Agota Schober svira na klavir ★ 19.20 Radio lutrija ★ 20.20 Rutinske pesme. Sudeluju: Dr. I. Molnar i Univerzitetski solo kvartet ★ 21.15 Vesti ★ 21.35 Gramo ploče ★ 22.20 Odlomci iz epske trilogije „Toldi“ na nemačkom ★ 22.40 Članovi operskog orkestra. Dirigent F. Fridl. Sudeluje Pevačko društvo.

Daventry 1500m 25kw 200kc

18.35 Osnovi muzike. Arthur Cranmer peva Schumannove pesme ★ 18.55 „O klavijaturi“ predavanje ★ 19.15 Predavanje o vrtarstvu ★ 20.00 Fred Hartley i njegov kvintet Na programu: Nicholls, Chopin, Besly, Hartley, Mayerl, Pepper i t. d. ★ 21.00 Vesti ★ 21.20 Koncert u spomen Gustav Holsta. Sudeluju: Radio pevači, B. B. C. orkestar kojim diriguje Adrian Boult ★ 22.55 Muzika za igru. Harry Roy i njegov orkestar

Deutschlandsender

1571m 60kw 191kc
6.20 Orkestar ★ 9.40 H. Sohnrey: „Veronika u noći“ ★ 12.00 Breslava ★ 13.00 Gramo ploče ★ 16.00 Leipzig ★ 17.20 Lirski intermeo ★ 18.00 Hamburg ★ 18.45 Koncert radio orkestra ★ 20.15 Breslava ★ 21.00 Leipzig ★ 22.10 Vreme. Vesti. Sport ★ 23.15—0.30 Hamburg.

Hamburg 331,9m 100kw 904kc

6.20 Orkestarski koncert ★ 7.10 Nastavak koncerta ★ 11.30 Koncert duvačkog orkestra ★ 12.15 Nastavak koncerta ★ 13.20 Zabavni muzički program ★ 14.30 Iz opereta (gr. ploče) ★ 16.00 Leipzig ★ 18.00 „Sa mora“. Radio slika od H. Eicke ★ 19.00 Vojna muzika ★ 20.15 Breslava ★ 21.00 „Poplava, močvari i seoba“. Polu ozbiljna šaljiva radio igra od I. Wiessalla ★ 22.00 Vesti ★ 23.00—0.30 Orkestarski koncert

Heilsberg 291m 60kw 1031kc

6.20 Koncert ★ 11.30 Hamburg ★ 13.05 Gramo ploče (Königsberg) ★ 13.05 Gramo koncert (Danzig) ★ 15.15 Čas za decu ★ 16.00 Mali radio orkestar ★ 19.00 Koncert na violi i cimbalu (Hammer: Sonata d-dur) ★ 20.15 Breslava ★ 21.00 Koncert operskog orkestra H. Riebensahm, klavir (Thuille: Romantična uvertira; Schumann: Klavirski koncert a-mol; Müller: Vesela muzika za orkestar ★ 22.30—24.00 Gramo koncert

Hilversum 1875m 7kw 166kc

21.10—23.10 Orkestarski koncert iz Haye (Berlioz: Uvertira „Rumunski karneval“; Debussy: More; Čajkovski: Simfonija Nr. 5 e-mol)

Huizen 301,5m 20kw 995kc

20.15 Gramo ploče ★ 21.00 Koncert vojne muzike ★ 22.00 Recitovanje ★ 22.30 Nasavak koncerta ★ 23.45 Gramo ploče

Katowice 395,8m 12kw 758kc

19.15 Varšava ★ 20.00 Varšava ★ 23.00 Prepiska sa radio slušaocima

Košice 269,5m 2,6kw 1113kc

12.30 Radio orkestar ★ 19.10 Brno ★ 19.45 Prag ★ 22.15 Bratislava

Krakow 304,3m 2kw 986kc

20.12 Varšava ★ 22.15 Muzika za igru

Leipzig 382,2m 120kw 785kc

6.25 Breslava ★ 8.20 Gramo-ploče ★ 12.00 Breslava ★ 13.10 Gramo-koncert ★ 15.15 Čas poezije (Hugo Scholz) ★ 16.00 Koncert simfonijskog orkestra ★ 17.30 Iz novih knjiga ★ 18.20 Šareni program ★ 19.35 Jezik i rasa. Predavanje ★ 20.15 Breslava ★ 21.00 R. Wagner u dobu „Previranja i vrenja“. Predavanje ★ 21.35 Iz opere (Lortzing: Uvertira iz opere „Čarobni strelac“; Mozart: Svita iz opere „Figarova ženidba“; Čajkovski: Valcer iz opere „Evgenija Onjegin“) ★ 22.50—0.30 Orkestarski koncert

London Reg. 342,1m 50kw 877kc

18.00 Vesti ★ 18.35 Kvintet Bernarda Crook-a ★ 19.15 Koncert orkestra balalajki uz sudelovanje Olga Alexeeve (sopran) ★ 20.00 Program North Regionala ★ 21.15 „Radostni zraci“ vazдушna revija od Weston i Lee-a; muzika od Harris-a Westona ★ 22.30 Muzika za igru orkestra Harry Roy-a.

Luxembourg 1304m 150kw 230kc

7.45 Gramo koncert ★ 12.00 Radio orkestar ★ 12.30 Vesti ★ 15.45 Produktna berza ★ 19.00 Holandsko veče. Radio kabare ★ 19.35 Radio orkestar ★ 20.15 Vesti ★ 20.40 Nastavak radio orkestra (Benatzky: Tri musketara. Marš; Wood: Roses de Picardie; Ganne: Ekstaza; Stecle: Valet de Carreau) ★ 21.00 Radio orkestar ★ 21.30 Koncert ★ 21.45 Simfonijski koncert radio orkestra (Mozart: Koncert za flautu i orkestar) ★ 22.15 Muzika za igru

Midland Reg. 391,1m 25kw 767kc

18.00 Vesti ★ 18.25 Daventry ★ 18.35 Laka muzika engleskih kompozitora ★ 19.30 Laka američka muzika ★ 20.15 Vojna muzika iz Birminghama ★ 21.15 London ★ 22.30 London.

Milano 368,6m 50kw 814kc

12.30 Gramo ploče ★ 12.45 Radio novine ★ 13.00 Raznorodna muzika ★ 16.35 Radio novine ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.10 Vokalni koncert ★ 19.15 Vesti na stranom jeziku ★ 19.30 Raznorodna muzika ★ 20.00 Vesti — Radio novine — Vreme — Gramo ploče ★ 20.45 Simfonijski koncert ★ 22.00 Predavanje ★

22.10 Muzika za igru ★ 23.00 Radio novine

Monte Ceneri

257m 15kw 1167kc

20.00 Želje radio slušalaca ★ 20.45 „Na alpima“, predavanje ★ 21.00 Radio orkestar, Talijanske opere (Verdi, Catalani, Cilea, Giordano i dr.)

Mor. Ostrava

259,1m 11kw 1158kc

12.30 Radio orkestar ★ 19.10 Koncert na mandolinama ★ 19.45—22.30 Prag

München

405,4m 100kw 740kc

6.45 Gramo-ploče ★ 7.35 Gramo-koncert ★ 12.00 Gramo-ploče ★ 13.25 Muzika od Fr. W. Rusta ★ 16.00 Orkestarski koncert ★ 17.50 Koncert solista ★ 19.00 Koncert duvačkog orkestra ★ 20.15 Breslava ★ 21.20 Klavirski koncert (Bach: Franzuska svita g-dur; Beethoven: Sonata c-mol op. 111) ★ 22.20 Mediju program ★ 23.00—24.00 Večernja muzika

Oslo

1186m 60kw 253kc

20.45 Horski koncert ★ 21.40 Vesti ★ 22.00 Aktualiteti

Paris-Radio

1724m 75kw 174kc

12.30 Orkestarski koncert ★ 15.45 Berza ★ 19.00 Pozorišna hronika ★ 19.10 Umetnička kozerija ★ 19.30 Praktičan život ★ 20.00 Iz stranica Lamartinea i Graziella ★ 20.30 Pregled večernje štampe ★ 20.45 Pozorišno veče. Komadi Maeterlincka, Gide i Tagore. Sudeluje Guq Faviere sa svojom trupom ★ Oko 21.30 Vesti ★ 22.30 Muzika za igru

Poste-Parisien

312,8m 60kw 959kc

12.05 Gramo ploče Pathé ★ 12.35 Nove ploče Polydor ★ 13.15 Gramo ploče ★ 13.35 Vesti ★ 18.45 Berza ★ 18.58 Gramo ploče ★ 19.10 Žurnal ★ 19.45 Gramo ploče ★ 19.30 Nedeljni pregled ★ 19.45 Ploče Pathé ★ 22.20 Vesti

Poznanj

345,6m 1,8kw 868kc

21.12—22.15 Varšava ★ 22.15—23.00 Muzika za igru (gr. ploče)

Prag I (Praha)

470,2m 120kw 638kc

6.00 Gimnastika. Muzika i pevanje 10.15 Gramo-ploče ★ 11.05 Čas za djake ★ 12.20 Pregled štampe ★ 12.30—13.30 Morav. Ostrava ★ 13.40 Gramo ploče ★ 15.15 Brno ★ ★ 16.15 Berza ★ 17.40 Gramo ploče ★ 18.20—18.55 Čas za Nemce Predavanje ★ 19.10 Brno ★ 19.45 Predavanje ★ 20.00—22.00 Orkestarski koncert uz učešće solista (Schumann: Koncert a-mol op. 54 za klavir i orkestar; Beethoven: Koncert za violinu i orkestar; Kabelač: Fantazija za klavir i orkestar; Suk: Fantazija za violinu i orkestar g-mol op. 24) ★ 22.00 Vesti — Dnevni pregled —

Sport ★ 22.15—22.30 Vesti na ruskom

Prag II (Praha)

249m 5kw 120kc

14.00 Koncert gudačkog kvarteta (Offenbach: Orfej u paklu, Uvertira Mascagni: Kavalirija rustikana; Libor: Tango; Ingrid: Valcer; Tichy: Tango; Blankenburg: Polazak gladiatora. Marš) ★ 14.25 Čas za Nemce ★ 15.00 Vesti

Rim (Roma)

420,8m 50kw 713kc

12.30 Gramo ploče ★ 13.05 Instrumentalni koncert ★ 13.30 Vesti — Radio novine — Berza ★ 16.30 Čas za decu ★ 16.50 Radio novine ★ 17.00 Vokalno-instrumentalni koncert ★ 19.15 Vesti na stranom jeziku ★ 20.00 Vesti — Radio novine — Gr. ploče ★ 20.45 „San Martino“. Komična opera od Alfreda I. Silvera. Posle opere: Radio novine

Stockholm

426,1m 55kw 704kc

20.00 Radio orkestar ★ 22.00—23.00 Laka muzika

Strasbourg

349,2m 12kw 859kc

17.00 Orkestarski koncert ★ 18.00 Predavanje (na nemačkom) ★ 18.15 Čas iz dikcije ★ 18.30 Orkestarski koncert ★ 19.30 Vesti ★ 19.45 Gramo ploče ★ 20.00 Pregled štampe na nemačkom ★ 20.30 Gala koncert (iz Kasina „Viš“). Wagnerov festival oko 22.00 Pregled štampe na francuskom ★ 22.10 Koncert iz Café-Odéona

Stuttgart

522,6m 100kw 574kc

6.55 Gramo-ploče ★ 10.10 Koncert na orguljama ★ 10.30 Brahms: Simfonija Nr. 2 d-dur ★ 12.00 Gramo-ploče ★ 13.20 Frankfurt ★ 14.00 Frankfurt ★ 16.00 Frankfurt ★ 17.45 Koncert na harfi ★ 18.45 Radio orkestar i Olga Kalliwoda, sopran ★ 20.15 Breslava ★ 21.00 Frankfurt ★ 23.15—1.00 Frankfurt

Suisse Romande

443,1m 25kw 677kc

20.10 Koncert Haendel ★ 20.45 Predavanje ★ 21.15 Vesti ★ 21.25 Koncert na balalajkama. Ruske pesme

Warszawa

1414m 120kw 212kc

12.05 Pregled štampe ★ 12.10 Koncert salonskog okrestra ★ 13.05 Gramo ploče Salonska muzika ★ 16.00 Horski koncert ★ 16.25 Koncert solista Szretter-sopran, Halberčelo Eccles: Sonata g-mol; Chopin: Glazunov: Etida; Puccini: Arija iz opere „Gai-ni Schiechi“; Mozart: Aleluja; Rachmaninov: Orijentalna igra; Popper: Španska igra; Chausson: Kolibri; Bialkiewicz: Preludij; MeyerHelmund: Flirt de bal) ★ 17.30 Laka muzika (gr. ploče) ★ 18.15 Vokalni koncert ★ 19.15 Laka muzika Orkestarski koncert ★ 19.50 Sport ★ 20.02 Tehnički saveti i prepiska ★ 20.12 Simfonijski koncert radio orkestra (Bach: Mlynarski, Tri fuge; Beethoven: Koncert za klavir g-dur; Brahms

Petak, 22. juna

Treća simfonija f-dur) ★ 20.50 Vesti ★ 21.12 Nastavak simfonijskog koncerta radio orkestra ★ 22.00 Felj-ton ★ 22.15 Muzika za igru (gr. ploče)

NOVI ZNACI PAUZE ČEHOSLOVAKIH STANICA

Kao što je poznato, zavela je radio stanica Prag I od pre kratkog vremena nov znak pauze — motiv harfe iz ciklusa „Moja otadžbina“ od Smetana. Ova je promena naišla kod slušaoca na tako dobar prijem da su sada i sve ostale čehoslovačke stanice odlučile da zavedu muzičke znake pauze.

Prag II je uzeo uvodnu muziku iz Sukovog sokolskog marša; Bratislava, početak pesme „Hej Slovaci!“, Košice nekoliko taktova iz pesme „Hej, hore Haji“, koji se izvođe na „Fujari“ (slovačka pastirska frula); Moravska Ostrava početak pesme „Pilek“ od Janačka. Nov znak pauze za Brno još nije poznat ali će ga pomenuta stanica uskoro objaviti.

TELEFONSKI RAZGOVOR

NA RAZDALJINI OD 10.000 KM.

Luksuzni brod „Ekspress of Britain“ postavio je, za vreme svog puta oko sveta, zanimljiv rekord u dometu za bežičnu telefoniju. Kada je brod bio u blizini Penanga, govorio je jedan putnik preko telefona sa svojom majkom, koja se nalazila u Nju-Džer-seju u Sjedinjenim Američkim Državama. Razdaljina je iznosila blizu 19.000 kilometara.

DRŽAVNI I PRIVATNI RADIO U AUSTRALIJI

Australija je jedna od retkih država u kojima uporedo postoje dve radio organizacije: državni i privatni radio. Zanimljivo je da su obe organizacije zadovoljne uspehom svoga rada i da se ne žale jedna na drugu.

MUZIČKA PROPAGANDA U FRANCUSKOJ

U Francuskoj postoji naročiti Odbor za propagandu muzike, koji stoji pod protektoratom g. Poenkarea. Ovaj odbor vrlo živo radi na tome da se francuski narod, u što širim slojevima, upozna sa dobrom muzikom. U poslednje vreme se odbor služi i radiom, da bi postigao taj svoj cilj. Tako, na primer, pariska radio stanica emituje sada svake nedelje jednu kozeriju (sa muzičkim delom), koju sastavlja pomenuti odbor.

Subota, 23 juna

БЕОГРАД

таласна дуж. 437,3м., 2,8кв., 686кв

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

11.00 Објављивање дневног програма

Хор Донских Козака, пева (грамофонске плоче)

1. а) Чесноков: а) Канавка, б) Дудка; б) Лвовски: Реквием ★
2 а) Јаров: Дванаест разбојника, б) Јаров: На друму за Петроград

11.20 Званични извештај

о водостању

(српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)

Народна музика

(нове грамофонске плоче)

1. а) Шта то мице кроз шибљиче, б) Ала цура очи има (Д. Митровић) ★ 2. Далматински шајкаш (музика Савске дивизије) ★ 3. а) Разболе се бело Доне, б) Пошла Ванка на воду (Б. Митровић) ★ 4. Мара има (музика Савске дивизије)

11.59 Тачно време

12.00 Звона са Саборне цркве

12.05 Подневни концерт

Радио оркестра

1. Кристић: Дорхолска посла, увертира ★ 2. Мокрањец: VI. и VII. Руковет ★ 3. Лало: Руска песма ★ 4. Падеревски: Менует ★ 5. Ивен: Твоја уста, оперетска фантазија

12.45 Берзански курсеви и Рекламе

13.00 Наставак концерта

Радио оркестра

6. Супе: Бокачио, увертира ★ 7. Верди: Риголето, оперска фантазија

13.30 Новинарски извештаји А. А.

Тачно време

до 13.45

ПОПОДНЕВНИ КОНЦЕРТ

16.00 Жеље наших слушаца

(грамофонске плоче)

1. Росини: Вилем Тел, увертира ★ 2. а) Шуберт: Аве Марија, б) Шуберт: Рондо (виолина Хајфец) ★ Бизе: Два хора из опере „Кармен“

16.30 Народне песме пева гђа Нада Александровић уз пратњу оркестра Душка Попаза до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.55 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

19.00 Концерт на кларинету, изводи г. Владимир Живојновић

1. Шпор: Први став из концерта за кларинет ★ 2. Шуман: Адађо и алерго оп. 73 ★ 3. Шуман: Три фантастична комада оп. 70

19.25 Рекламе

19.35 Вокални концерт гђе Софије Драусаљ-Лаптеве

1. Делиб: Романса из опере „Лакме“ ★ 2. Даргомижски: Романса ★ 3. Николај: Арија из опере „Веселе жене Виндзорске“ ★ 4. Чајковски: Успаванка ★ 5. Верди: Арија из опере „Бал под маскама“ ★ 6. Бинички: Гривна

20.05 Смех и сузе, козерија Шибице

20.35 Српско вече (Пренос из кафе „Зворник“)

22.00 Тачно време

Новинарски извештаји А. А.

Вечерњи концерт

Радио Оркестра

- 1) Руст: Љубавно цвеће, концертни валцер ★ 2) Јошито: У храму ★ 3. Шмалштих: Карневал, весела свита

23.00 Музика за игру

(грамофонске плоче)

до 23.30

(Ферстер клавир из муз. куће „Хармонија“)

ЛОДОВЛАД

таласна дуж. 569,3м., 2,8кв., 527кв

12.15 Venčki šlagerjev na ploščah

12.45 Poročila

13.00 Čas, reproduc. koncert na kino-orgljah

18.00 O kam bova vandrala (popotne pesmi v reproduc. glasbi)

18.30 Zabavno predavanje: Med potujočimi igralci (Delac Ferdo)

19.00 Primorska ura: Tržaške narodne pesmi poje zbor „Tabor“

19.30 Zunanji politični pregled (dr. Jug)

20.00 Klavirska harmonika (g. Breznik)

20.30 Slovenske narodne pojejo gđ. Zupanova, gg. Jug in Dermota s spremljevanjem Radijskega orkestra:

Deset minut slovenske glasbe (Negode); Ob Zili in Dravi (Najžer)

21.15 Eroica na ploščah

22.00 Čas, poročila, lahka glasba

ZAGREB

таласна дуж. 276,2м., 0,8кв., 1086кв

12.20 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski recepti

12.30 Koncertat na ploščama

13.00 Objava rasporeda Radiostanice i Kazališta

13.05 Koncertat na ploščama

13.40 Vijesti

16.45 Vijesti

17.00 Popodnevni koncert tria Šimaček-Sever-Kern

19.50 Kulturne i društvene vijesti. Propaganda

20.15 Vokalni koncert Mile Levove (mezzosopran):

1. Lisinski: Prosjak; 2. Hristić:

Sela moma; 3. Milojević: Jesenja elegija; 4. Tajčević: Dječje pjesmice; 5. Nastasijević: Ne šaljaj; 6. Srbulj: Čeznja; 7. Marinković: Stojanke bele vranjanke; 8. Dugan ml.: а) Protuletje; б) Ljubav se ne traži

20.45 Koncertat limene glazbe tramvajskih namještenika. Dirigent: Eddy Gloz

21.45 Koncertat na ploščama

22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj

22.15 Koncertat radio orkestra:

1. Lincke: Ouvertura k jednoj opereti; 2. Schlögel: Potpourri iz Straussovih opereta; 3. Kalman: Vila poklada

Svakog punog sata vremenski znak geofizičkog zavoda

MONTRASTVO

Beč (Wien) 506,8m 120kw 592kc

12.00 Seoska melodija (gramo ploče) ★ 12.30 Zabavna muzika ★

13.00 Vesti ★ 15.15 Čas francuskog jezika ★ 15.40 Novele (R. Nagel) ★ 16.35 Muzika za igru (gr. ploče) ★ 19.10 Vokalni koncert.

Arije i pesme (Maria Nemeth) ★ 20.00 „Sumar“. Opereta u 3 čina od G. Daris-a ★ 22.00 Vesti ★ 22.20

Fr. Schmidt: Kvintet za klavir, klavirnet, violinu, violu i čelo ★ 23.00

Muzika za igru ★ 24.00—1.00 Nastavak muzike za igru.

Berlin 356,7m 100kw 841kc

6.20 Heilsberg ★ 12.00 Heilsberg ★ 13.15 Gramo-koncert ★ 14.00 Vesti

★ 14.15 Gramo-ploče ★ 15.35 Iz opereta (gr.-ploče) ★ 16.00 Orkestarski koncert ★ 18.25 Muzika od Carla Reineckeа ★ 19.15 Muzika za igru ★ 20.10 Veče posvećeno selu.

Šareni program ★ 22.00 Vreme. Vesti. Sport ★ 22.20—1.00 Muzika za igru.

Beromünster 539,6m 60kw 556kc

18.30 Koncert, na citri ★ 19.25 Koncert na harmonikama ★ 19.50

Vokalni koncert „Jodleri“. Solista F. Zehnder ★ 20.15 „Nume das nid“

Komad od O. Greyerz-a (Na dija-lektu)

Bratislava 598,8m 13kw 1004kc

11.05 Brno ★ 12.30 Morav. Ostrava ★ 13.40 Vesti ★ 15.15—16.15

Prag ★ 16.40 Prag ★ 17.50 Čas za radenike ★ 18.10—18.55 Čas za Ma-djare. Popularne madjarske pesme ★

20.05 Predavanje ★ 20.20 Kompozicije Gejza Dusika. Džaz orkestar ★

20.45 Operetsko veče ★ 22.15 Vesti na madjarskom ★ 22.30—23.30

Prag

Breslau 315,8m 60kw 950kc

6.25 Koncert policijskog orkestra ★ 8.05 Gramo ploče ★ 11.50 Orkestarski koncert ★ 13.45 Nastavak koncerta ★ 15.10 Vokalni koncert. Na programu Schubert ★

16.00 Svečani koncert šleske filharmonije ★ 18.00 Književnost (O

zaboravljenim pesnicima) ★ 20.10 Leipzig ★ 23.00 Muzika za igru, Radio orkestar ★ 1.00—2.00 Šleske narodne pesme. Radio orkestar, hor i solisti

Brno 352,4m 32kw 922kc

11.05 Radio orkestar ★ 12.30 Morav. Ostrava ★ 15.15—16.15 Prag ★ 71.45 Čas za Nemce ★ 18.30 Gramo ploče ★ 18.45 Čas za radenike ★ 18.55 Prag ★ 20.20 Koncert na flauti, violini, violi i čelo (Blodek: Adagio koncertni za flautu i orkestar; Mozart: Kvartet za flautu i violinu, violu i čelo) ★ 20.45 Bratislava ★ 22.00—23.30 Prag

Bruxelles (Flamanski)

322m 15kw 932kc

18.30 Kamerna muzika (Stojovski: Sonata za klavir i čelo) ★ 19.00 Gramo ploče ★ 19.30 Žurnal ★ 20.00 Horski koncert ★ 21.00 Gramo ploče ★ 22.00 Vesti ★ 22.10 Orkestarski koncert

Bruxelles (Francuski)

483m 15kw 620kc

18.15 Gramo ploče ★ 19.30 Žurnal ★ 20.00 Radio orkestar ★ 21.30 Nastavak koncerta radio orkestra (Keller Bela: Madjarska uvertira; Joh. Strauss: Voleti, piti i pevati; Saint-Saens: La jota uragonesa; Dé Milhaud: Plavi voz. Odlomci iz opereta) ★ 22.00 Vesti ★ 22.30 Orkestarski koncert

Bucuresti 364,5m 12kw 823kc

13.00 Gramo koncert ★ 13.45 Laka muzika (gr. ploče) ★ 14.15 Radio žurnal ★ 14.40 Laka muzika (gr. ploče) ★ 19.00 Rumunska muzika. Orkestarski koncert ★ 20.30 Predavanje ★ 20.45 Gramo ploče ★ 21.15 Gramo ploče ★ 21.45 „Loreley” opera od Alfreda Katalani (Prenos iz Rima) Na kraju vesti

Budapest I 549,5m 120kw 546kc

6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 1) Narodne bajke; 2) Mali leksikon. U odmoru: Gramo ploče ★ 12.00 Prenos iz Keszthely-a ★ 13.40 Polydor-Brunswick ploče ★ 14.40 Vesti, berza ★ 16.00 Čas za decu i mladež ★ 17.00 Radnički horski koncert ★ 17.50 Radio amaterska pošta ★ 18.10 Ciganska kapela Simi Kurina ★ 19.00 Radio o radiu ★ 19.15 Radio lutrija ★ 20.15 Prenos iz Zoološkog vrta: „Viktoria”. Opereta u 3 čina od P. Abrahama ★ 22.45 Ciganska kapela L. Veres ★ 23.30 Jazz Guttenberg iz kafane Dunakorzo.

Daventry 1500m 25kw 200kc

15.30 Eugene Pini i njegov tango-orkestar ★ 18.35 Sportsko predavanje ★ 19.30 Koncert na dva klavira. Izvode Hilda Bor i Eric Brough ★ 20.00 Zabavni čas. Madjarska ciganska kapela i Lola Shari (sopran) ★ 21.00 Vesti ★ 21.20 Predavanje o nezaposlenosti ★ 22.25 Muzika za igru sa gramo ploča ★ 22.30 Muzi-

ka za igru, Ambrose i njegov orkestar poslaničkog kluba.

Deutschlandsender

1571m 60kw 191kc

6.20 Heilsberg ★ 10.10 Radio igre za decu ★ 11.30 Berlin ★ 12.00 Stuttgart ★ 13.00 Gramo ploče ★ 15.15 Čas za decu ★ 16.00 Kapela „Heringdorf” ★ 18.00 Gramo ploče ★ 15.15 Laka muzika ★ 20.10 „U Werdera ima jedna trešnja”. Radio slike od Brennera ★ 22.00 Vreme. Vesti. Sport ★ 23.00—0.30 Köln.

Hamburg 331,9m 100kw 904kc

6.20 Heilsberg ★ 7.10 Heilsberg ★ 8.15 Radio tehnika ★ 11.30 Heilsberg ★ 12.15 Heilsberg ★ 14.30 Gramo koncert ★ 16.00 München ★ 17.30 Hans Franek čita iz svojih dela ★ 18.00 Gramo ploče ★ 19.15 Muzika za igru ★ 20.10 Vesela muzika ★ 22.00 Vesti ★ 22.45—1.00 Köln

Heilsberg 291m 60kw 1031kc

6.20 Koncert policijskog orkestra ★ 11.30 Mali radio orkestar ★ 13.05 Gramo ploče (Königsberg) ★ 13.05 Gramo koncert (Danzig) ★ 16.00 Mali radio orkestar ★ 18.25 Orgulje i hor (Bohm: Varijacije na jedan koral; Schütz: Dve kompozicije; Pratorius: Fantazija na jedan koral) ★ 19.10 C. Reinecke: Trio za klavir, rog i klavir ★ 20.40 Iz opera, Operskog orkestra i O. Ruskak, tenor ★ 23.15—1.00 Köln

Hilversum 1875m 7kw 166kc

21.05 Gramo ploče ★ 21.20 Orkestarski koncert uz učešće C. Steyna ★ 22.00 Predavanje ★ 22.20 Orkestarski koncert uz učešće Gobetsa (Senora) ★ 23.10 Koncert duvačkih instrumenta (Čajkovski: April; Bizet: Preludij 2 i 3 čina iz „Karmen”) ★ 23.30 Radio igra ★ 24.00 Koncert

Huizen 301,5m 20kw 995kc

20.35 Gramo ploče ★ 21.20 Radio orkestar ★ 22.00 Vokalni koncert ★ 22.15 Gramo-ploče ★ 22.45 Nastavak vokalnog koncerta ★ 23.00 Nastavak koncerta radio orkestra ★ 23.55 Gramo ploče

Katowice 395,8m 12kw 758kc

20.00 Varšava ★ 22.15 Gramo ploče ★ 23.00 Varšava

Košice 269,5m 2,6kw 1113kc

12.30 Radio orkestar ★ 20.20 Vokalni koncert ★ 20.45 Bratislava ★ 22.00 Prag ★ 22.30—23.30 Prag

Krakow 304,3m 2kw 986kc

20.40 Varšava ★ 22.10 Laka muzika (gr. ploče) ★ 23.00—24.00 Varšava

Leipzig 382,2m 120kw 785kc

6.20 Heilsberg ★ 8.20 Gramo-ploče ★ 12.00 Stuttgart ★ 13.10 Vesela muzika (gramo-ploče) ★ 14.15 „Severni čovek”. Predavanje ★ 14.45 Čas za decu ★ 16.00 Koncert

subota, 23 juna

filharmoniskog orkestra ★ 18.45 Muzika za igru (gramo-ploče) ★ 20.15 „Boccaccio”. Opereta od Suppé ★ 22.20 Vesti ★ 22.30 Königs-wusterhausen ★ 23.05—0.30 Köln

London Reg. 342,1m 50kw 877kc

18.00 Vesti ★ 18.25 Daventry ★ 18.35 Skotski Regional program ★ 19.30 Koncert sa gramo ploča ★ 20.00 Koncert B.B.C. orkestra uz sudelovanje Samuel-a Worthingtona (bas). Dirigent B. Walton O'Donnel ★ 21.15 Koncert Elsie Owen (violina) i Vivian Langrish (klavir). Na programu: Godovski, Bach, Kreisler ★ 22.30 Muzika za igru orkestra Ambrosea.

Luxembourg 1304m 150kw 230kc

7.45 Gramo koncert ★ 12.05 Radio orkestar ★ 12.30 Vesti ★ 15.45 Produktna berza ★ 19.00 Francusko veče. Gramo ploče ★ 19.20 Nastavak gramo ploča ★ 19.40 Čas za decu ★ 20.00 Radio orkestar ★ 20.15 Vesti ★ 20.35 Nastavak radio orkestra ★ 21.05 Šareni muzički program ★ 21.35 Simfonijski koncert radio orkestra (Mendelssohn: Ruy-Blas: Uvertira; Mozart: Rondo; Seigl: Legenda; Chabrier: Espana. Rapsodija) ★ 22.15 Vokalni koncert Nekoliko pesama Henri Duparca ★ 22.35 Muzika za igru (g. ploče)

Midland Reg. 391,1m 25kw 767kc

18.00 Vesti ★ 18.25 Daventry ★ 18.35 Koncert Franka Newmana na orguljama ★ 19.00 Laka muzika; nove kompozicije ★ 20.00 Klavirski koncert Viktora Hely-Hutchinsona. Na programu Mendelssohn, Bach i Beethoven ★ 20.30 Koncert školskog hora i orkestra ★ 21.30 Harry Engleman i njegov kvintet. Na programu Manilla, Schubert, Monti, Winter. Williams ★ 22.15 London.

Milano 368,6m 50kw 814kc

12.30 Gramo ploče ★ 12.45 Radio novine ★ 13.00 Trio Chesi-Zanardelli-Cassone ★ 16.35 Radio novine ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.10 Muzika za igru ★ 19.15 Vesti na stranom jeziku ★ 19.30 Raznorodna muzika ★ 20.00 Vesti — Radio novine — Vreme — Gramo ploče ★ 20.45 Romantični Beč ★ 21.45 Pregled novih knjiga ★ 21.45 Komedijska u jednom činu. Posle komedije: Gramo ploče ★ 23.00 Radio novine

Monte Ceneri

257m 15kw 1167kc

20.15 „Sve je uračunato”. Radio komedija Argela Frottini-a ★ 21.15 Klasične sonate ★ 22.00 Džaz (gr. ploče)

Mor. Ostrava

259,1m 11kw 1158kc

12.30 Radio orkestar ★ 18.30 Horské ukrajinske pesme ★ 20.20 Koncert na balalajkama ★ 20.45 Bratislava ★ 22.00—23.30 Prag

Subota, 23 juna**München** 405,4m 100kw 740kc

6.45 Gramo-ploče 7.25 Gramo-ploče
 ★ 12.00 Gramo-konzert ★ 13.25
 Zabavna muzika ★ 16.00 Orkestar-
 ski koncert ★ 17.50 Vokalni kon-
 cert, Horské pesme ★ 18.30 Gramo
 ploče ★ 19.00 Veseli intermeco ★
 20.10 „Model“. Opereta u 3 čina od
 Fr. v. Suppéa ★ 22.30 Među pro-
 gram ★ 23.00—24.00 Večernja mu-
 zika

Oslo 1186m 60kw 253kc

20.40 Radio orkestar ★ 22.15 Festi-
 val Sv. Jean-a

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc

12.00 Orkestarski koncert ★ 15.00
 Cas za decu ★ 18.35 Uspomene iz
 nekadašnjeg Pariza, kozerija ★ 19.00
 Radio dialog ★ 19.20 Pregled tali-
 janske štampe ★ 19.30 Praktičan ži-
 vot. — „Zvezda“ komična opera od
 Chabrieria ★ 20.30 Pregled večernje
 štampe ★ 20.30 Sport — Vesti
 — Hronika D. Bounaud-a ★ 22.30
 Muzika za igru

Poste-Parisien

312,8m 60kw 959kc

12.05 Nove ploče Columbia ★ 12.35
 Gramo ploče ★ 13.15 Radio orkes-
 tar (Lecocq: Kći gospodje Ango; Leo
 Fall: Stambulska ruža, Valcer; Re-
 né Rabev: Druga uspavanka za čelo;
 Monti: Čardaš; Bye: Francuske pes-
 me; Friml: Odlomci iz Rose-Marie)
 ★ 14.00 Koncert ★ 18.45 Berza ★
 18.56 Norveške igre Griega (gr. pl.
 Polydor) ★ 19.10 Zurnal ★ 19.34
 Prenos iz Folies-Bergera ★ 20.10 Ne-
 deljni pregled ★ 20.20 Koncert ★
 21.05 Muzika za igru ★ 23.00 Ve-
 sti

Poznanj 345,6m 1,8kw 868kc

20.30—20.40 Gramo ploče ★ 20.40
 —23.00 Varšava ★ 23.05—24.00
 Vilno

Prag I (Praha)

470,2m 120kw 638kc

6.00 Gimnastika. Muzika i pevanje
 ★ 11.00 Brno ★ 12.20 Pregled
 štampe ★ 12.30 Morav. Ostrava ★
 13.30 Industrija, Trgovina, Zanati ★
 15.15—16.15 Koncert salonskog or-
 kestra ★ 16.40 Šareni muzički pro-
 gram ★ 17.50 Cas za radenike ★
 18.05—18.55 Cas za Nemce ★ 19.10
 Vojna muzika ★ 20.20 Klavirski
 koncert (Schuman: Leptir; Delibes-
 Dohnanyi: Naila, Valcer) ★ 20.45
 Bratislava ★ 22.00 Vesti — Dnevni
 pregled — Sport ★ 22.15 Gramo
 ploče ★ 22.30—23.30 Muzičko veče
 Popularne slovenske pesme, Ruske,
 Maloruske i potpuri

Prag II (Praha)

249m 5kw 120kc

14.10 Gramo ploče ★ 14.20 Cas za
 Nemce. Predavanje ★ 15.00 Vesti

Rim (Roma) 420,8m 50kw 713kc

12.30 Gramo ploče ★ 13.00 Orkes-
 tarski koncert ★ 13.30 Vesti — Ra-
 dio novine ★ 16.30 Cas za decu ★
 16.30 (Bari) Cas za decu ★ 16.55
 Radio novine ★ 17.10 Orkestarski
 koncert ★ 19.15 Vesti na stranom
 jeziku ★ 19.45 Vesti — Radio novi-
 ne — Sportske vesti ★ 20.15 Gra-
 mo ploče ★ 20.45 „Lorelay“. Ope-
 ra od Alfreda Catalani-a. U pauzi:
 Predavanje. Posle opere: Radio novi-
 ne

Stockholm 426,1m 55kw 704kc

18.30 Gramo ploče ★ 19.30 Kaba-
 re ★ 20.00 Muzika za igru ★ 20.45
 Šareni program ★ 22.00—23.00
 Muzika za igru

Strasbourg 349,2m 12kw 859kc

17.00 Orkestarski koncert ★ 18.00
 Kurs francuskog jezika ★ 18.15
 Predavanje (na nemačkom) ★ 18.30
 Vokalni koncert ★ 19.30 Vesti ★
 20.00 Pregled štampe na nemačkom
 ★ 20.30 Veliki festival popularne
 muzike. Proslava pedesetogodišnjice
 muzičkog društva „Musique des
 Sapeurs-Pompiers“ iz Saint-Louis-a ★
 21.00 Koncert „Feldmusikverein“-a
 iz Basel-a (Lotariński marš; Wagne-
 r: Holandjanin lutalica; Suppé:
 Lepa Galate-a, uvertira; Blanken-
 burg: Dem Schmeizerland) ★ 22.00
 Koncert „Basler Musikverein“ ★
 23.00 Muzika za igru

Stuttgart 522,6m 100kw 574kc

6.55 Gramo-ploče ★ 10.10 Klavirski
 koncert. Na programu Schubert i
 Reger ★ 11.00 Koncert na orgulji
 ★ 12.00 Radio orkestar ★ 13.20
 Gramo-ploče ★ 14.00 Nastavak kon-
 certa ★ 15.30 Vokalni koncert. Na-
 rodne pesme ★ 16.00 Berlin ★
 18.40 Koncert na balaljkama ★
 19.00 Hamburg ★ 20.15 Frankfurt
 23.00 Köln ★ 24.00—2.00 Veče-
 rnja muzika

Suisse Romande

443,1m 25kw 677kc

20.00 Klavirski koncert. Moderna
 muzika ★ 20.20 Predavanje „Mu-
 zika u S. R. S. R.“ ★ 20.40 Radio
 orkestar ★ 21.10 Vesti ★ 22.05 Rad
 društva naroda ★ 22.20 Muzika za
 igru

Warszawa 1414m 120kw 212kc

7.10 Gramo-ploče ★ 12.05 Pregled
 štampe ★ 13.05 Koncert salonskog
 orkestra ★ 16.00 Simfonijski koncert
 radio orkestra, Poljska muzika (Rud-
 nicki: Četiri melodije; Poplavski: Iz-
 nenadjenje. Simfonijski fragment;
 Rozycki: Svita) ★ 17.25 Gramo plo-
 če ★ 18.15 Klavirski koncert ★
 (Schumann: Simfonijska etida op. 13
 Fr. Liszt: Zuborenje šume. Na izvoru,
 Loreley) ★ 18.55 Umetnički ži-
 vot prestonice ★ 19.15 Laka muzika
 ★ 19.50 Sport ★ 20.00 Koncert
 Chopinovih dela (Nokturn b-mol op.
 9; Poloneza b-dur op. 71; Impromp-
 tu fis-dur op. 36; Balada g-mol op.
 23) ★ 20.30 Cas engleskog ★

21.02 Vesti ★ 21.12 Laka muzika
 ★ 22.00 Aktualiteti ★ 22.10 Laka
 muzika. Gramo ploče ★ 23.05 Mu-
 zika za igru

AMERIČKI RADIO BEZ PAUZE

Prema zvaničnom saopštenju di-
 rekcije National Broadcasting Comp.,
 američke radio stanice neće praviti
 u svojim programima počev od 1 ju-
 la ove godine, duže pauze od 9 se-
 kundi. Ovom svojom odlukom misli
 N. B. C. da ubrza tempo emisija i da
 održi pažnju slušalaca.

SOPEN NA POLJSKOM RADIU

Poznato je da mnoge francuske i
 američke stanice već duže vremena
 prenose koncerte Šopenovih dela ko-
 je priredjuje Varšavska radio stani-
 ca. Sada su i nemačke, engleske i
 švajcarske stanice izrazile želju da
 takodje prenose ove koncerte. Zbog
 toga je poljski radio odlučio da pro-
 duži ove emisije, tako da će od sada
 trajati čitav jedan sat. Kao dopuna
 ovih koncerata uvešće se uvodna pre-
 davanja na stranom jeziku, kao i
 koncerti (od 20 minuta) ozbiljne ili
 lake poljske muzike u odličnoj inter-
 pretaciji.

**NEDELJA DEČJIH ŽELJA
U ENGLESKOJ**

Engleski radio je od 11 do 16 o.
 m. priredio nedelju dečjih želja. Na
 ovo ga je navela činjenica da je pri-
 mio preko 50.000 dopisa, u kojima
 deca izražavaju svoje želje u pogle-
 du na „Dečje časove“. Namera je
 priredjivača da se u buduće ovakve
 nedelje dečjih želja priredjuju redov-
 no dvaput godišnje.

TELEVIZIJA U JAPANU

I na dalekom Istoku vlada veliko
 interesovanje za napredak u oblasti
 televizije. Tako je, pre kratkog vre-
 mena, osnovano u Tokiu društvo ko-
 je ima za zadatak da populariše te-
 leviziju kod Japanaca. Ovo je dru-
 šтво, sem toga, uzelo na sebe da iz-
 vrši sve prethodne radove na uvodje-
 nju redovnih emisija televizije.

Urednik:

Петар С. Обрадовић

Власник и издавач:

Сретен Ил. Обрадовић

Београд, Ускочка 8, телефон 20-714

Штампа:

Графички уметнички завод Планета

Београд Ускочка 8, телефон 20-714

Поштански факс 451