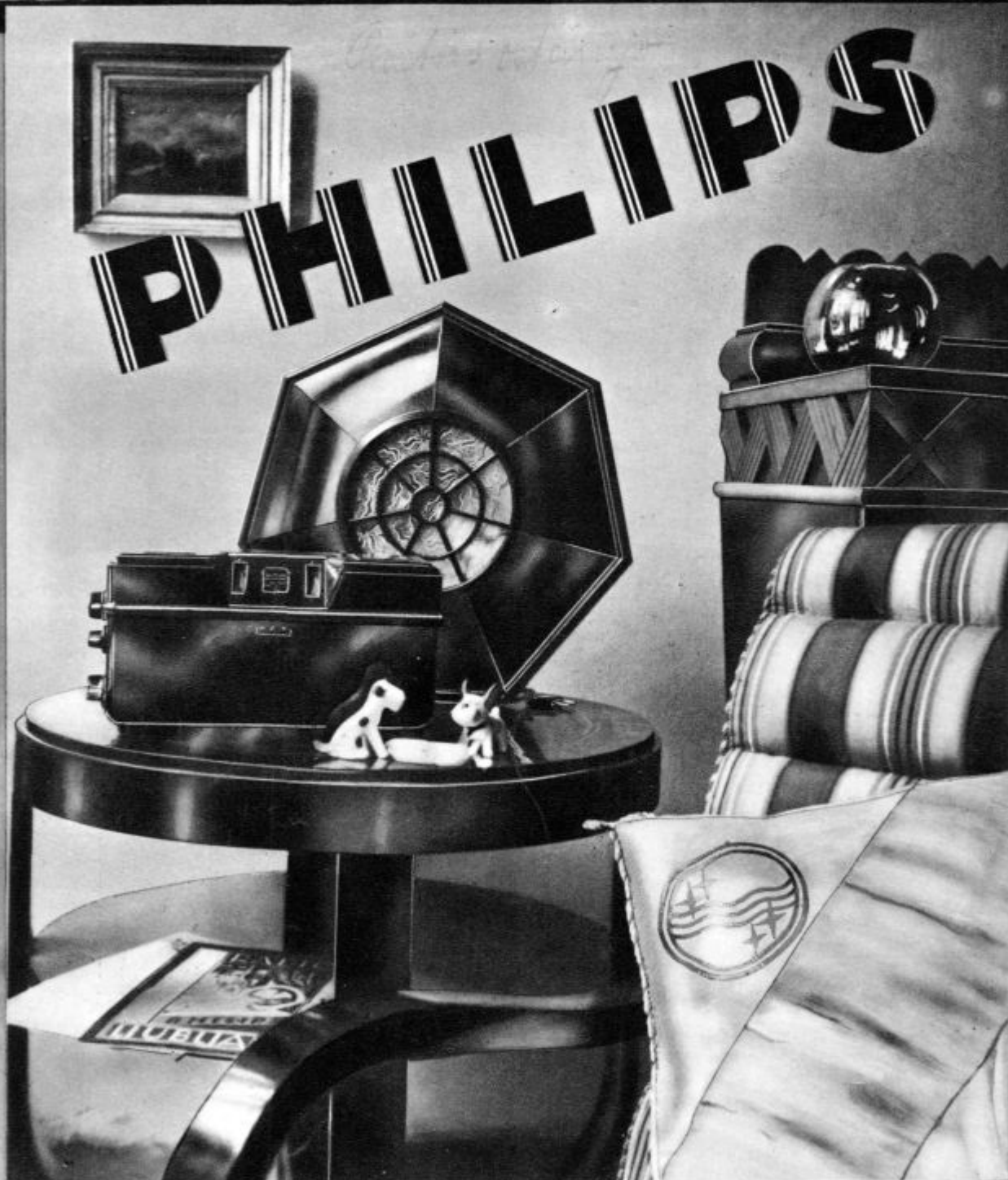


RADIO LJUBLJANA

L. IV

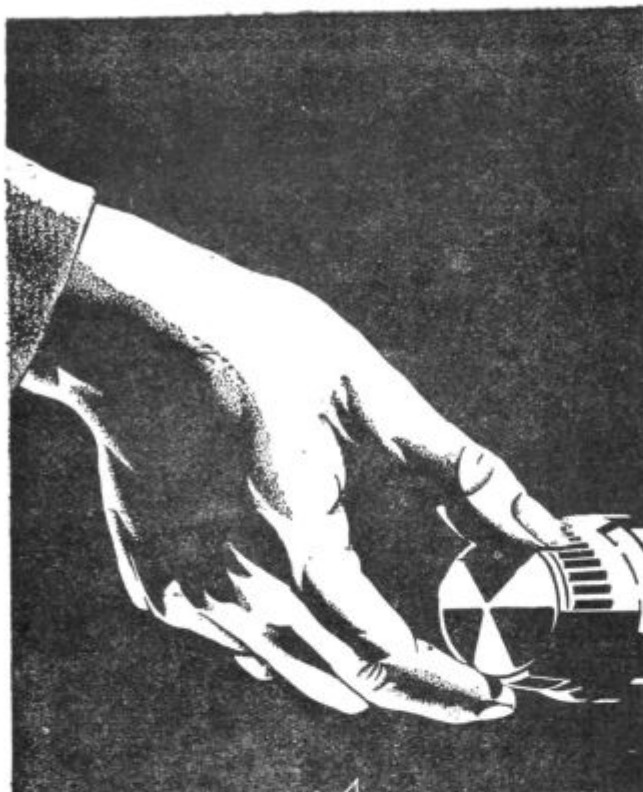
1



3. I. — 9. I. 1932

CENA ŠTEVILKI

Din 4 Din



SAMO 1 GUMB!

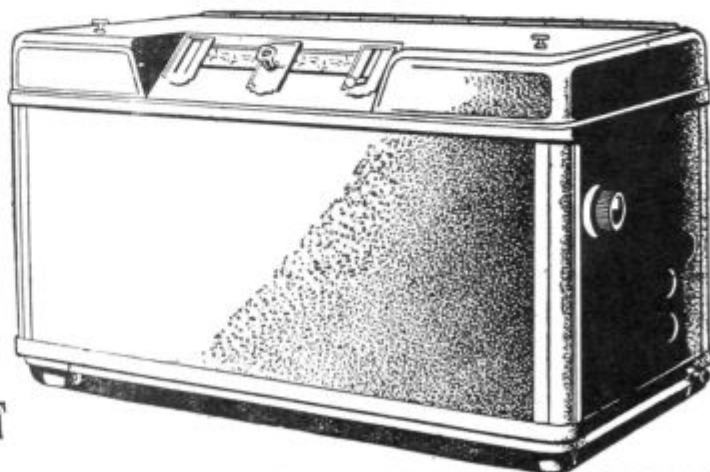
VAŠA ROKA

katera sedaj tako lahko brez vsakih težkoč ravna z aparatom 2511 z enim edinim gumbom, se ne bi smela primerjenju teh kondenzatorjev niti približati. Ker tudi to malenkostno izžarevanje toplote Vaše roke bi lahko povzročilo netočnost preciznega merjenja.

Z ravno tako bezskrajno pažnjo se izvajajo tudi vsa ostala merjenja in preizkušnje materiala in poedinih delov, a kondenzatorji se po precej dolgem „odmoru“ ponovno premerijo.

Rezultat je prejemni aparat, ki nima enakega, t. j. Philipsov 2511 z neizmerno točnim akordiranjem s pomočjo edinega gumba.

PHILIPS
2511
PREJEMNI APARAT



RADIO LJUBLJANA

ILUSTRIRANI TEDNIK ZA RADIOFONIJO

N A R O Č N I N A: ČETRTLETNO 40 DIN, POLLETNO 75 DIN, CELOLETNO 140 DIN
Z A I N O Z E M S T V O: ČETRTLETNO 50 DIN, POLLETNO 90 DIN, CELOLETNO 170 DIN

IV 1 3. JAN.
9. JAN.

B I L A N C A

Revije imajo ponavadi kot priložo prvi številki novega letnika kazalo prejšnjega letnika. To kazalo najlepše zbira vse, kar je revija v teku leta objavila. To kazalo je nekaka bilanca njenega dela.

Naš list kazala ne prinaša. Njegov pomen je bolj tedenski. Zato pa, menimo, ne opravlja nič manj važnega dela. Kljub tej ugotovitvi je vendar prav, da za uvod v četrti letnik napravimo kratko bilanco njegovega dela v preteklem letniku in da na-kažemo nekaj misli za novo leto.

Radio brez spremljajoče tiskane besede je polovičarski. Vprav v zavesti velikega poslanstva radia in važnosti njegovega lista je naša revija vzdržala skozi tri letnike v žrtvami, ki širšemu krogu naročnikov nikdar ne bodo znané. Da, tudi danes ne moremo reči: prebredli smo najhujše dneve, začetne težkoče so za nami. Tudi danes vrši naš list svoje naloge v zaupanju v stvar, ki je vredna dela, žrtev — in rizika.

Tisti, ki bo pisal zgodovino naše radiofonije, ne bo mogel mimo dela, ki ga je vršil naš list.

Bilanca preteklega leta je aktivna: odtehtajo jo namreč tri stvari, ki jih je naš list s posebno pozornostjo spremljal. Prva je šolski radio, druga je propaganda za razširjenje radia v zvezi z detektorsko akcijo od strani postaje, tretje pa sodelovanje za izpopolnitev programa.

S kampanjo za šolski radio je pričel naš list v lanskem 5. številki ter o stvari objavil vrsto člankov, ki jim je v 21. številki moglo slediti veselo oznanilo, da je naš šolski radio na vidiku. Ko pri bilanci našega radia v preteklem letu podčrtujemo kot izredno važno postavko ustvaritev šolskega radia, se tega še posebno raduje naš list.

Mnogo člankov je naš list nadalje posvetil akciji za povečanje števila amaterjev, ki jo je započela naša postaja. Članki so se zaključili z željo po ustanovitvi amaterske organiza-

cije, — klic, ki je zaenkrat ostal brez odziva. Pač zato, ker potreba še ni postala tako izrazita.

Končno pa je dolga vrsta člankov hotela pripomoči k izpopolnjenju našega programa. Nudila je vpogled v številne še neizrabljene možnosti, ki prihajajo počasi na vrsto. Pri tem smo podčrtavali v posebni meri svojevrsten značaj naše postaje, ki goji v odlični meri — prosvetni radio.

Menimo, da smo s temi prispevki dali vsaj skromen donos k izpopolnitvi naše radiofonije.

To smo pri bilanci hoteli podčrtati. Sodba ostaja seveda bralcem.

Dobro se zavedamo, da je naš list v primeri z inozemskimi prav — slovensko skromen.

Vprav v tem dejstvu se skriva zamotan voz, ki nam ne da razmaha. Radi primerjamo naš list z inozemskimi, inozemske kupujemo, — domačega zanemarjamo. Ko bi denar, ki ga dajemo za tuje liste, žrtvovali za našega, bi tudi naš list nudil prav toliko, kakor nudijo inozemski. Tako pa smo vedno v borbi za naročnino in naročnike, s tem pa tudi primorani, da ostanemo pri manjšem obsegu in najnujnejši vsebini...

Mnogi ljudje so nam že rekli, da je izdajanje našega lista brezumno početje, ker da je tragika malega naroda, na podobnih listov ne more vzdrževati, posebno če ima še drugih revij in mesečnikov na kupe...

To slednje je res A da bi lista za radiofonijo ne zmogli, vprav ob tej množici drugih listov, ne moremo verjeti. Nikomur ne delamo konkurence. Zato stopamo brez pomislekov v četrti letnik.

Ko to vršimo, nam ni na mari, da bi obljubljali ali se šopirili z načrti. Vsakdo ve, kaj hočemo in kako delamo. Še prav posebej pa apeliramo na razumevanje naših poslušalcev in dosedanjih zvestih naročnikov, ki naj se spomnijo gesla: Zvestoba za zvestobo! Naj vsi vedo, da nam je na srcu samo razvoj našega radia, da si zato želimo našo revijo čim popolnejšo! Podprite naše žrtve!

Na vas je, kakšen bo edini slovenski tednik za radiofonijo! Ostanite zvesti naročniki, pridobite vsak še enega novega!

Srečno, lepih oddaj bogato novo leto!

NAŠA KUKAVICA

Nedelja

Pevski koncert zbora »Cankar« ob 15.45.
»Tri hčere«, komedija (Ljudski oder), ob 16.30.

Koncert triglavskega polka ob 20.

Ponedeljek

Zima v instrumentalni glasbi (salonski kvintet), ob 20.
Valčkova ura ob 21.

Torek

Prenos iz Zagreba ob 20.30.

Sreda

Kuharjev šramel ob 15.45.
Veseli trije kralji ob 17.
Solistični pevski koncert, ga. Pavla in gđc. Majda Lovšetova, ob 20.
Akademski Jonny-jazz ob 21.

Četrtek

Komorni trio ob 20.30.
Šlagerji (g. Premelj) ob 21.30.
Magistrov šramel ob 22.

Petek

Prenos iz Beograda ob 20.30.

Sobota

Večer šlagerjev (g. Jelačin) ob 20.30.
Trobenta v naravi in imitaciji ob 21.15.
Kupleti (g. Bučar) ob 21.45.

IZ PROGRAMOV PROSVETNI RADIO

Poljedelstvo (ing. Lah), nedelja ob 8.
Galerija slovečih konvertitov (p. dr. R. Tominec), nedelja ob 10 in sreda ob 10.
Paris (prof. dr. P. Brežnik), nedelja ob 10.30.
Poročilo o poskusih, univ. prof. dr. Fr. Veber, nedelja ob 15.
Dekliška ura: Zadnje vprašanje (Lebarjeva), nedelja ob 15.
Iz anatomije in fiziologije človeškega telesa: Redilnost in prebavljivost hrane (prof. Pengov), ponedeljek ob 18.30.
Zdravstvena ura, ponedeljek ob 19.30.
Poizkusi g. univ. prof. dr. Fr. Vebra, torek ob 19.30.
Narodne šege in običaji o božičnem času v Kostelu (Gregorič), sreda ob 10.30.
Uskoški božič (Pirnati), sreda ob 16.30.
Gospodinjstvo (s. Iz. Gosak), četrtek ob 18.
Ukrajinsko slovstvo (Vl. Vajda), četrtek ob 20.

Gospodinjska ura (Krekova gospodinjska šola), petek ob 18.30.
 Narodno gospodarstvo (Erce), petek ob 19.30.
 Pravni kotichek (dr. Čampa), petek ob 20.
 Zumberaški uskok (Pirnat), sobota ob 18.
 Pedagoška ura; Napake otroka (P. Horn), sobota ob 18.30.
 Trgovska reklama (Podbevšek), sobota ob 19.30.
 Novi lovski zakon (dr. Lovrenčič), sobota ob 20.

JEZIKOVNI TEČAJI:

Češčina (dr. Burian), ponedeljek ob 19.
 Nemščina (dr. Grafenauer), torek ob 19.
 Italijanščina (dr. Bajec), četrtek ob 19.
 Srbohrvaščina (dr. Rupel), četrtek ob 19.30.
 Francoščina (dr. Sušnik), petek ob 19.
 Angleščina (ga. Orthaberjeva), sobota ob 19.

RAZNO:

Otroški kotichek, torek ob 17.30.
 Radiotehnika (prof. Andrée), torek ob 20.
 Gimnastične vaje (D. Ulaga), četrtek ob 18.30.

OPERE IN OPERETE

Nedelja: »Siegfried«, 21.15: Frankfurt.
Ponedeljek: »Bohème«, opera, 21.05: Palermo. »René«, opereta, 20.15: Kato-vice, Varšava.
Petek: »Jalkobina«, opera, 19.30: Brno. »Gledališki ravnatelj«, opera, 20.00: Bern.
Sobota: »Golem«, 20.00: Praga. »Čista Suzana«, opera, 21.05: Palermo. »Metulj«, opereta, 20.25: Dunaj. »Kraljičin robec«, opereta, 20.15: Frankfurt.

KONCERTI

Nedelja: Simfonični koncert, 19.00, Königsberg. — Simfonični koncert, 12.15, Varšava. — Komorna glasba, 11.15, Bern. — Simfonični koncert, 21.00, Rim. — Simfonični koncert, 21.00, Palermo.
Ponedeljek: Simfonični koncert, 20.00, Leipzig. — Simfonični koncert, 20.30, Suisse Romande.
Torek: Simfonični koncert, 21.00, München. — Simfonični koncert, 21.00, Milano.
Četrtek: Simfonični koncert, 21.00, Rim. — Simfonični koncert, 21.20, Bucarest.
Petek: Simfonični koncert, 20.05, Frankfurt. — Brucknerjeva II. simfonija v e-molu, 19.40, Dunaj. — Simfonični koncert, 20.05, Stuttgart. — Simfonični koncert, 20.15, Varšava, Beograd, Zagreb, Ljubljana, Poznanj. — Komorna glasba, 20.55, Suisse Romande. — Komorna glasba, 21.20, Milano.
Sobota: Simfonični koncert, 20.35, Suisse Romande.

PREDAVANJA

Nedelja: Raziskovanje Grönlandije, 11.00, Leipzig.
Ponedeljek: Razvoj moderne demokracije, 18.45, Dunaj. — Kanalizacija velen-ja, 22.45, Frankfurt. — 150 letnica rojstva J. S. Bacha, Bern.

Torek: Stanje v moderni plastiki in stav-barstvo, 18.30, Dunaj. — Naloga in bodočnost nemškega gledališča, 18.40, Frankfurt.
Sreda: O negi in prehrani otrok, 18.30, Dunaj. — Srednja Nemčija kot indu-strijski centum, 19.05, Leipzig. — Delavska ura, 18.40, Frankfurt.
Četrtek: Problemi moderne kemije, 19.05, Stuttgart, Frankfurt. — Aforizmi v moderni literaturi, 21.40, Frankfurt. Esperanto, 19.10, Suisse Romande. — Mednarodno industrijsko gibanje, 19.00, Bern.
Petek: Esperanto, 16.45, Dunaj. — Znan-stvena ekspedicija v Zapadni Afriki, 19.00, Dunaj. — Vsakdanja pravna vprašanja, 18.40, Frankfurt.
Sobota: Napredek tehnike in fizike, 19.05, Leipzig. — Mednarodna politika, 18.30, Suisse Romande.

NAJBOLJ ZNANE OPERE ŽIDINJA

opera v petih dejanjih, na Scribeovo be-sedilo uglasbil J. F. Halévy.

Osebe: Kardinal Brogni (bas). — Albert, častnik (bas). — Leopold, deželni knez (tenor). — Eleazar, židovski zlatar (tenor). — Častnik (tenor). — Ruggiero, župan (bariton). — Majordom (bariton). — Klicar (bariton). — Evdoksija, nečakinja cesarjeva (sopran). — Reha, Eleazarjeva hči (sopran).

Kraj: Konstanz.

Čas: 1414.

1. dejanje: Trg pred stolnico v Konstanzu. Zida Eleazarja naj zadene smrt, ker je na praznik delal. Toda sam kardinal ga ščiti pred podivjano množico. Eleazar pa kardinala sovraži, on je nam-reč povzročil, da so ga iz Rima pregnali. Tedaj je bil kardinal še državnik in je imel ženo in dete, ki pa o njih misli, da ju je pri nekem požaru izgubil. V resnici pa dete še živi, deklica, ki jo je žid rešil in jo je vzgojil kot židinj, Reho, v znak maščevanja, ker so mu kristjani sinove obsodili na grmado. V to hčer pa se je zaljubil princ Leopold, ki se ji je približal pod imenom Samuel. Sprejme tudi njeno povabilo, naj se udeleži židov-skega slavlja v hiši njenega očeta. Ko pa se ljudstvo v drugo polasti Eleazarja in Rehe, ju ena sama beseda tega — do-zdevnega — Samuela reši. To se obema zdi sumljivo. Dejanje zaključi slavnostni pohod cesarjev.

2. dejanje: Židovska velika noč pri Eleazarju. Reha opazi, da meče Leopold nečvašeni kruh pod mizo. Slavnost pre-kine Evdoksija, ki hoče kupiti nakit za svojega ženina Leopolda. Ko ona odide, prizna Leopold Eleazarju in Rehi, da je kristjan. Žid mu grozi, da ga bo zabodel, a rešijo ga Rehine prošnje. Eleazar mu jo boče dati za ženo. Zeniti pa se Leopold z njo ne sme, zato zbeži. V divji mašče-valnosti se Eleazar zgrudi ob vratih na tla.

3. dejanje: Slavnostno okrašena dvorana. Med gostijo Leopolda in Evdok-sije vstopita Eleazar in Reha, ki prin-e-eta naročeni nakit. Ko pa hoče Evdo-ksija izročiti Leopoldu verižico, ga Reha obdolži, da je občeval z židinj in sama zapove, da mu je pri tem pomagala. Kar-dinal prekolne vse tri.

4. dejanje: Soba na sodnji. Zaman prosi Evdoksija židinj, naj izpove prin-covo nedolžnost in ga tako reši. Se le ko začuje Reha tuljenje druhal, zмага v njej ljubezen in pripravljena je, odpustiti verolomnežu. Evdoksiji sledi kardinal. Eleazar ogorčen odkloni ponudbo, naj za-taji vero in si tako reši življenje. Umreti hoče, a se popreje maščevati nad kar-di-nalom. Zda mu izpove, da njegova hči, ki o njej misli, da je mrtva, še živi in sicer kot židinja v hiši nekega znanega žida. Na kolenih ga sedaj prosi kardinal, naj mu pove, kdo je. Eleazar pa hoče umreti in ponesti skrivnost s seboj.

5. dejanje: Velik šotor nad trgom, v ozadju na stopnicah puhteči kotli. Mno-žica gledalcev, Reho in Eleazarja peljejo v smrt. Ko Eleazar vpraša, kje je tretji obsojenec, Leopold, mu povedo, da mu je Reha s svojo izpovedjo rešila življenje. Zópet prosi kardinal žida zaman, naj mu pove, kje bi bila njegova hči. Se le ko povlečejo h kotlu Reho, jo Eleazar vpraša, ali hoče živeti. Odgovori mu, da brez njega ne in kot kristjanka še celo ne, raje umre. Tedaj jo rabli vržejo v vrela olje in Eleazar zakliče kardinalu: »Tam glej svojo hčer!« Zmagoslavno gre nato v smrt, kardinal se uničen zgrudi na tla.

Premijera: Paris 1835.

NA DOMAČEM VALU ZBOR »CANKAR«

Zdi se nam, da smo zbor »Cankar« v našem radiu že čuli. Z veseljem pozdrav-ljamo njegov nastop v nedeljo popoldne, ker nam bo spet nudil dokaz o požitvo-valnem delu naših manjših pevskih zbor-rov. Všeč nam je njegov program, ki bo nudil slovenske, hrvatske in srbske na-rodne in umetne pesmi. Tak spored je od časa do časa nad vse zanimiv, tako da smo prepričani, da bo tudi to pot našel mnogo hvaležnih poslušalcev.

KONCERT TRIGLAVSKE GODBE

Godba našega 40. triglavskega pp. bo priredila to nedeljo zvečer koncert v našem radiu. Spored je pester in skrbno izbran. Zvoki vojaške godbe imajo za mnoge poslušalce poseben čar, zato bo ta koncert za vse pripravil prijeten večer.

ZIMA

Nedavno smo imeli priliko, podčrtati hvalevredno prizadevanje našega vrlga salonskega kvinteta, ki poskuša poživiti svoje vsakodnevne koncerte. Tako nam pripravlja za ta ponedeljek zvečer kon-cert žanrske glasbe z naslovom »Zima v instrumentalni glasbi«. Točke, ki jih sicer poznamo, dobe v tem novem okviru novo privlačnost. Naj nam naš salonski kvintet preskrbi še večkrat podobne večere!

SREDA POPOLDAN

Na praznik svetih Treh kraljev popo-l-dne nam bo naš radio nudil par prijetnih uric. Kuharjev šramel bo poskrbel za praznično razpoloženje. Znanj in priljub-ljeni radijski predavatelj g. Pirnat bo nato predaval o uskoškem božiču, sledili pa bodo Veseli trije kralji, izredno zanimiva in aktualna igrice, ki bo še prav posebno povzdignila prazničnega duha tega praz-nika.

KONCERT GE. PAVLE LOVŠE-TOVE IN GDČ. MAJDE LOVŠE-TOVE

Koncert ge. Pavle Lovšetove in sedaj tudi njene gdč. hčerke je za naš radio in za naše glasbeno življenje vsekakor dogodek, ki se ga radujejo tudi prav vsi naši poslušalci. Na praznik svetih Treh kraljev zvečer nam posta priredili tak koncert. Odpeli nam bosta najprej vsaka nekaj samospevov in arij, sledili bodo kot zaključek Adamičevi dvospevi. Tega večera naj nihče ne zamudi!

AKADEMSKI JONNY-JAZZ

Večerni koncert na praznik Svetih treh kraljev bo dopolnil z lahko glasbo znani Akademski Jonny-jazz. Ta ansambl pri naša prav prijetno spremembo v program našega radia, kadar nam hoče nuditi nekaj lahke glasbe.

KOMORNI TRIO

Ta teden pa nam bo nudil tudi en večer komorne instrumentalne glasbe. Nastopil bo namreč v četrtek zvečer že znani komorni trio, ki ga tvorijo gg. Korošec (flavta), Gregorc (klarinet) in Hauk (fagot). Spored obsega dve imeni: Beethoven in Borich. Vse ljubitelje komorne, resne glasbe opozarjamo na ta koncert, ki bo nudil izbran umetniški užitek.

TRIJE VEČERI POPEVK

Ta teden bomo čuli tri naše znane pevce, ki nam bodo odpeli izbor popevk: šlagerjev in kupletov. V četrtek zvečer bomo slišali najprej g. Premelča, ki se že dolgo ni oglašil v radiu. Pa sedaj pričakujemo, da si je nabral spet polno novih šlagerjev, ki nam jih bo odpel v zabavo. — Večer šlagerjev pa bo priredil v soboto zvečer g. Mirko Jelačin. Spored kaže sicer deloma že znane komade, vendar bo g. Jelačin s svojim simpatičnim izvajanjem znal prikleniti nase mnogo naših poslušalcev. — Isti večer nam bo g. Bučar odpel nekaj kupletov.

TROBENTA ZA ZABAVO

Nedavno je bilo na sporedu posnemanje jazz-instrumentov. To soboto zvečer pa bomo čuli trobento — zares in posnemanje. Kdo ne ve, da zna marsikdo izvrstno posnemati trobento z ustni in da dva, trije takih mojstrov skorajda posekajo triglavsko godbo!... Komur je za razvedrilo, naj pazi v soboto zvečer, ko bo trobenta na vrsti!

POSKUSI G. UNIV. PROF. DR. FR. VEBRA

Poročilo o uspehu zadnjih poskusov se bo oddajalo v nedeljo ob 15, poskusi tega tedna pa se bodo vršili v torek ob 19.30. Vsakdo se še more prijaviti k udeležbi, da bo le redno poslušal in še redneje — poročal! Udeležnikov bi moralo biti čim več!

NAŠI LOVCI. POZOR!

Predsednik slovenskega lovskega društva, g. dr. Lovrenčič, bo to soboto zvečer ob 20 predaval o novem lovskem zakonu. Vse naše lovce opozarjamo na to predavanje!

AMERIKANSKI SUPERHETERODIN

MODEL 1932

SPREJEMA CELI DAN

7-8-10 ELEKTRONSKI

6 MODELOV

CENA OD DIN 5400.— NAPREJ

VDELANI DINAMIČNI ZVOČNIK
ZELO SELEKTIVEN
PRIKLJUČEK NA TOK

GENERALNI ZASTOPNIKI
RAŠE & COMP., DUBROVNIK

FADA

Radio



IŠČEMO ZASTOPNIKE

DVE ZANIMIVI FOLKLORNI PREDAVANJ

Kostel in Uskoki z Gorjancev bodo na praznik Sv. Treh kraljev predmet predavanj, ki jih bosta govorila gg. Pirnat in Gregorič v našem radiu. Prvi bo predaval o uskoškem božiču, drugi pa o narodnih šegah in običajih o božičnem času v Kostelu. Z narodopisnega stališča obetata biti ti predavanji izredno zanimiv donos. Odkrili bosta nam vsem nove vrednote naše zemlje in njenih ljudi.

BOJ MOTNJAM!

Naša doba je prinesla s porastom radia tudi podvig elektrifikacije na splošno, s tem pa tudi veliko takih naprav, ki motijo sprejemanje radijskih oddaj. Pritožbe o teh motnjah vedno naraščajo in drugod v inozemstvu posvečajo boju z motnjami veliko pozornost.

V Nemčiji se je za boj proti motnjam ustanovila posebna organizacija (Funkhilfe), ki se je lotila svojega posla z različnimi sredstvi.

Najprej se je moralo izvesti prejetanje dnevnih poročil o motnjah, ki se pojavljajo, njihova kontrola, preiskava in priprave, da se odpravijo ali omilijo. Treba je začeti to delo pri sprejemni napravi, nato pa na licu mesta ugotoviti med velikim številom električnih naprav v okolici tiste, ki so vir motenj. Nato pa pride skrb za zavarovanje teh naprav, da ne bodo več povzročale motenj, ter mirna poravnava obeh strank. Zavarovalne naprave namreč morajo biti cenene in namestiti jih mora lastnik električnih naprav, ne pa lastnik sprejemnega radijskega aparata.

To delo vrši organizacija dan za dnem, vendar se pojavljajo vedno novi viri motenj. Zato bi tako odpravljanje motenj samo iz dneva v dan ostalo vedno na isti stopnji in položaj za radiofonijo bi ostal neizpremenjen.

Zato pa se dela na to, da se vse električne naprave v bodoče opremijo z zavarovalnimi pripravami, in še, da se vse postaje čimdalje bolj — ojačijo. To zadnje prizadevanje Nemčije je torej deloma razumljivo radi boja z motnjami, dasi ga ni mogoče popolnoma odobravati. Saj de-

jansko ta ukrep ne doseže popolnega učinka. Naj si bo postaja še tako močna, v določenem območju njena oddajna energija vendar opesha in pojavijo se spet motnje, ki so močnejše nego oddaja sama.

Ena izmed možnosti, ki smo jo obravnavali v zadnji številki, je sicer radio na ultrakratkih valovih. A poudarili smo že, da ti valovi segajo le tako daleč, kakor nam sega pogled, — so torej uporabni za mesta, a poslušalcevo podeželje ne morejo obvarovati motenj, ker bi bilo treba skoraj preveč postaj, kar je v bližnji bodočnosti, lahko rečemo, utopijsko.

Nadaljnja možnost je zavarovanje pri sprejemnem aparatu samem. Organizacija premosti vse okoliščine pri vsakem poslušalcu posebej in svetuje n. pr. pri drugačni napeljavi antene in z drugim malenkostmi, ki jih laik sicer ne vidi, a so za varstvo proti motnjam velikega pomena.

Glavno težišče boja proti motnjam ostane slejkoprej v ir motenj, električna naprava, ki jih povzroča. Dejstvo je, da je danes mogoče vsako motnjo, ki izhaja od električnih naprav, zavarovati, če ne docela, pa vsaj v precejšnji meri. Le posamezne redke slučaje beleži nemška Funkhilfe, kjer motnjam ni mogla priti v okom. A druga važna stvar je, da so zavarovalne naprave take, da ne pome-nijo gospodarske preobremenitve obratov.

Boj proti motnjam se torej vrši lahko v dveh smereh: vsak dan pri konkretnih slučaji, — in pa po premišljenem načrtu s sodelovanjem vseh prizadetih činiteljev na tehnično-gospodarski podlagi.

To delo se v Nemčiji vrši že dokaj časa. Uspehi so zelo zadovoljivi. Funkhilfe je v posameznih krajih v letu 1930. odpomogla motnjam v okrog 68.000 slučaji, v prvem polletju 1931 pa so znašali ti slučaji 75.000. Ta silno zvišana številka izvira pač iz dejstva, da so podružnice Funkhilfe šele z letošnjim letom postale bolj znane in popolneje organizirane.

Pripomniti je morda še treba, da vrši Funkhilfe svoje delo za amaterje popolnoma zastoj, a opravljajo ga privatne moči, ki dobe za svoj trud primerno odškodnino. V večjih krajih pa so pri delu Funkhilfe stalno zaposleni strokovnjaki, inženjerji, ki so jim na razpolago avtomobili, opremljeni z vsemi potrebnimi preiskovalnimi napravami.

Funkhilfe poskuša vse spore poravnati z mirno poravnavo. V izrednih slučajih pa prevzame tudi pravdo z motilci.



Angleščina

Poučuje ga. Orthaber.

13. (thirteenth) Lesson.

The Indefinite Pronoun, continued.

Aught — nekaj in **naught** — nič se rabijo danes zelo malo. Toda se reče še vedno: for aught I know — kolikor mi je znano. One from one leaves naught — ena manj ena je nič. For aught I care — zaradi mene.

Both — oba, obe.

Either — vsaki izmed obeh.

Neither — nobeden izmed obeh.

London stands on both sides of the Thames. Both the gentlemen were absent. The eye of the master will do more than both his hands. Both of us, ali we both. Wide marshes were on either side of the river. There was some fighting, but neither party gained the advantage.

Some, any — nekaj, nekateri, katerikoli, neki.

Some stoji v pritrjevalnem, **any** v nikalnem, vprašalnem ali pogojnem stavku.

Any v pritrjevalnem stavku pomeni: sleherni itd.

Some are happy, while others are miserable. Neither air nor water have any

influence on gold. Under these circumstances I refused to go any farther.

Did you ever see anything more beautiful than Venice? If they had any such hopes, they were greatly disappointed. Your friend is a man equal to any task at any rate.

Will you take **some** wine? Če se pričakuje pritrjevalni odgovor.

Some one, somebody — nekdo. any one, anybody

V pritrjevalnem stavku pomeni: vsakdo.

something, anything — nekaj (vse). somehow, anyhow — nekako (na vsak način).

somewhere, anywhere — nekje (povsod).

OD 3. JANUARJA

SPOREDI

DO 9. JANUARJA

RADIO LJUBLJANA 527 kc 25 kW

Nedelja, 3. januarja

- 8.00 Ing. Lah: Poljedelstvo
- 9.30 Prenos cerkvene glasbe
- 10.00 P. dr. R. Tominec: Galerija slovečih konvertitov
- 10.30 Dr. P. Breznik: Paris
- 11.00 **Salonski kvintet:**
Dvořák: Dve pesmi;
Waldteufel: Vedno ali nikoli; Keler: Vesela ouchtura; Lincke: Intermez-zo; Bradsky: Nekaj ljubkega je v tvojih očeh;
Lincke: Veselite se življenja
- 12.00 Čas, poročila, plošče
- 15.00 Poročilo o rezultatih experiment. fonetične studije (dr. Fr. Veber)
- 15.15 Dekliška ura: Zadnje vprašanje (gdč. Lebarjeva)
- 15.45 **Pevski koncert zbora »Cankar«:**
1. Priedbe slovenskih in hrvatskih narodnih (Marolt, Gotovac, Bersa, Dev)
2. Slovenske in hrvatske zborovske pesmi (Pavčič, Muhvič, Konjović, Tajčević)
- 16.30 Tri hčere, komedija (Lj. oder)
- 20.00 **Muzika 40. p. p. Triglavskog:**
Offenbach: Orfeus, uvertura. Zajc: Zrinjski, fantazija. Novosad: Dalmatinski šajkaš. Fetras: Od odra do odra, potpuri.
Lincke: Gospa Luna, uvertura. Čerin: Izpod Lovčena, črnogorske pesmi. Strauss: Netopir, potpuri. Gleisner: Wagnerjeve opere. Nedbal: Kavališki valček. Allier: Korčulica.
- 22.00 Čas in poročila
- 22.15 **Salonski kvintet:** Kokert: Ljubavno priznanje. Lehar: Carjevič
- 23.00 Napoved programa za naslednji dan

Ponedeljek, 4. jan.

- 12.15 Plošče
- 12.45 Dnevne vesti
- 13.00 Čas, plošče, borza
- 17.30 **Salonski kvintet:** Fučík: Triglav. Ertl: Velikomestna deca. Bellini: Norma. Fetras: Ruska suita. Verdi: Troubadour
- 18.30 Prof. Fr. Pengov: Iz anatomije in fiziologije človeškega telesa: Redilnost in prebavljivost hrane
- 19.00 Dr. I. Burian: Češčina
- 19.30 Zdravstvena ura
- 20.00 **Zima v instrumentalni glasbi:** izvaja salon. kvintet: Lincke: Zimska pokrajina. Goldman: Kosova zimska pesem. Meyer-Helmund: Mesečna noč pozimi; Vožnja s trojko. Frederiksen: S pasjo vprego po ledu. Czibulka: Zimska pravljica. Weissenborn: Pozimi v gozdu
- 21.00 **Valčkova ura,** izvaja salonski kvintet: Strauss: Akvareli. Ziehrer: Ponočnjaki. Lehar: Frasquita. Millöcker: Laura valček. Komzak: Badenska dekleta
- 22.00 Čas, poročila, napoved programa za naslednji dan

Torek, 5. januarja

- 12.15 Plošče
- 12.45 Dnevne vesti
- 13.00 Čas, plošče, borza
- 17.30 Otroški kotichek (radio-tetka)
- 18.00 **Salonski kvintet:** Fučík: Otroci polka. Fetras: Mesečina na Alstru. Rossini: Tancred. Armandola: V cirkusu. Smetana: Prodana nevesta
- 19.00 Dr. Ivan Grafenauer: Nemščina
- 19.30 Dr. Fr. Veber: Experimentarno fonetični studij

- 20.00 Prof. Andree: Radiotehnika, zaključno predavanje
- 20.30 Prenos iz Zagreba
- 22.30 Čas, poročila, napoved programa za naslednji dan

Sreda, 6. januarja

- 9.30 Prenos cerkvene glasbe
- 10.00 P. dr. R. Tominec: Galerija slovečih konvertitov
- 10.30 J. Gregorič: Narodne šege in običaji o božičnem času v Kostelu
- 11.00 **Salonski kvintet:** Mercadante: Prisega. Schubert: H-mol simfonija. D'Albert: Nižava
- 12.00 Čas, dnevne vesti, plošče
- 15.15 Dekliška ura
- 15.45 Kuharjev šramel kvartet
- 16.30 Viktor Pirnat: Uskoški božič
- 17.00 Veseli trije kralji
- 20.00 **Pevski koncert ge. Pavle in gdč. Majde Lovšetove:**
1. Schubert: Na vodi. Mendelssohn: Sulejka. Mendelssohn: Pomladna. Rubinstein: Solza. Dvořák: Ljubavna pesem. Curran: Jesen. — Izvaja ga. **Pavla Lovšetova**
2. Rossini: Arija Rozine iz opere »Seviljski brivec«, poje gdč. **Majda Lovšetova**
3. Puccini: Arija iz opere »Madame Butterfly«. Leoncavallo: Arija iz opere »Glumači«. Binički: Grivna. Zajc: Moja diko, poje ga. **Pavla Lovšetova**
4. Zajc: Kolo, poje gdč. **Majda Lovšetova**
5. **Dvospevi:** Adamič: Dudelajčki, Božična, Belokranjsko kolo
- 21.00 **Akademski Jonny-jazz**
- 22.00 Čas in poročila
- 22.15 **Salonski kvintet:** Kienzl: Evangeljnik. Grieg: Olav Trygvason. Beethoven: Andante iz V. simfonije. Rossini: Tell. D'Albert: Dramatska suita
- 23.00 Napoved programa za naslednji dan

Četrtek, 7. januarja

- 12.15 Plošče
- 12.45 Dnevne vesti
- 13.00 Čas, plošče, borza
- 17.30 Plošče
- 18.00 Gospodinjstvo: S. Izabela Gosak
- 18.30 Drago Ulaga: Gimnastične vaje
- 19.00 Dr. Anton Bajec: Italijansčina
- 19.30 Dr. Mirko Rupel: Srbohrvaščina
- 20.00 Vajda Vladimir: Ukrajinsko slovstvo
- 20.00 **Komorni trio,** izvajajo člani opernega orkestra (gg. Korošec, flavto, Gregorc, klarinet, Hauk, fagot): Beethoven: I. stavek Allegro, II. stavek Adagio, III. stavek Minuet, IV. stavek Finale. — Borich Op. 81 (od l. 1930): I. stavek Preludij, II. stavek Duetinova formi Kanona, III. stavek Invecija alla Minuet
- 21.30 **Šlagerje poje gosp. Mirko Premelj**
- 22.00 Magistrov šramel kvartet
- 22.30 Čas, poročila, napoved programa za naslednji dan

Petek, 8. januarja

- 12.15 Plošče
- 12.45 Dnevne vesti
- 13.00 Čas, plošče, borza
- 17.30 **Salonski kvintet:** Verbič: Planinski pozdrav. Waldteufel: Nad vse. Herold: Zampa. Moussorgsky: Boris Godunov. Lederer: Sanje cvetk
- 18.30 Gospodinjstva ura (Krekova gosp. šola)
- 19.00 Prof. L. Sušnik: Francosčina
- 19.30 Dr. Lojze Čampa: Pravni kotichek
- 20.00 Erce: Narodno gospodarstvo
- 20.30 Prenos iz Beograda
- 22.30 Čas, poročila, napoved programa za naslednji dan

Sobota, 9. januarja

- 12.15 Plošče
12.45 Dnevne vesti
13.00 Čas, plošče
17.00 **Salonski kvintet:**
Holzmann: Stric Sammy.
Schönherr: Iz slovanskih krajev. Flotow: Marta.
Čajkovsky: Pikova dama.
Theimer: Zvonovi iz Vine
18.00 Viktor Pirnat: Žumberaški Uskoki
18.30 Pedagoška ura: Napake otroka (Pero Horn)
19.00 Ga. Orthaber: Angleščina
19.30 Podbevšek: Trgovska reklama
20.00 Dr. Lovrenčič, predsednik lovskega društva: Novi lovski zakon

- 20.30 **Večer šlagerjev**, poje gosp. Mirko Jelačin:
R. Stolz: Još jednom, iz tonfilma »Ljubavna komanda«. Abraham: Pardon Madame in Good night, iz operete »Viktorija in njen huzar«. Heymann: Jedna noč u Monte Carlu, iz tonfilma. Moretti: Grem v Paris, iz tonfilma. Benatzky: Malo le ljubezni, iz spevoigre »Sestrica in jaz'. Love: Stara pesem. Wayne: Chiquita

- 21.00 **Trobenta v naravi in imitaciji**
21.45 **Kuplete poje g. Bučar**
22.15 Čas in poročila, plošče
23.00 Napoved programa za naslednji dan

OSTALE POSTAJE

Nedelja, 3. januarja

698 kc **Beograd** 2-5 kW

- 9.00 Pravoslavno bogoslužje
11.00 Plošče
12.00 Zvonjenje
12.30 Radio orkester
16.00 Narodne melodije
17.00 Zdravstvo
17.30 Plošče
19.30 Koncert vokalnega kvarteta
20.00 Prenos koncerta vojaške godbe iz Požarevca
21.15 Pester program
22.05 Trio
22.35 Večerni koncert Radio ork.
193 kc **Daventry 5 xx** 25 kW

- 16.00 Popoldanski koncert
16.45 Bogoslužje
18.30 Koncert vojaške godbe
18.30 Violinski koncert
20.55 Bogoslužje
22.05 Vokalni in instrumentalni koncert
212-5 kc **Varšava** 12 kW

- 12.15 Simfonični koncert
14.30 Poljudna glasba
15.55 Mladinska ura
16.20 Plošče
16.55 Plošče
17.45 Popoldanski koncert
19.25 Plošče
20.15 Poljudni koncert
21.55 Pianinski koncert
23.00 Lahka plesna glasba
334-8 kc **Poznanj** 1-8 kW

- 12.15 Opoldanski koncert
17.00 Plošče
18.00 Mladinska ura
18.25 Solistovski koncert
19.45 Igra
20.15 Poljudni koncert
21.55 Pianinski koncert
22.55 Plesna glasba
390 kc **Frankfurt** 1-7 kW

- 7.00 Jutranji koncert
8.15 Katoliško bogoslužje
9.30 Zborovno petje
12.00 Opoldanski koncert
15.00 Mladinska ura
18.15 Lahka glasba
19.30 Zabavni koncert
20.15 Radio igra
21.15 »Siegfried«
23.00 Plesna glasba
545 kc **Budapest** 20 kW

- 11.00 Katoliško bogoslužje
14.00 Radio orkester
15.45 Poljudne pesmi
18.00 Večerni koncert
19.35 Prenos iz studija Ciganska glasba
22.00 Pianinski koncert Ciganska glasba
551 kc **Palermo** 4 kW

- 10.40 Nabožna glasba
13.00 Plošče
20.25 Plošče
21.00 Simfonični koncert

563 kc **München** 4 kW

- 11.00 Orgelski koncert
12.00 Opoldanski koncert
13.15 Poljedelska ura
13.35 Pestra glasba
14.30 Šah
15.15 Popoldanski koncert
16.45 Zabavni koncert
18.10 Igra
18.55 Naravoslovno predavanje
19.20 Večerni koncert
20.00 Poljudni koncert
23.15 Plesna glasba
871 kc **Bucarest** 12 kW

- 12.00 Radio orkester
14.00 Plošče
18.00 Komorna glasba
19.40 Večerni koncert
20.00 Radio univerza
21.00 Plesna glasba
22.15 Ruske melodije
581 kc **Dunaj** 15 kW

- 9.30 Zborovno petje
10.30 Zabavni koncert
12.30 Plošče
15.30 Popoldanski koncert
17.35 Komorna glasba
19.15 Čtivo
19.45 Jazz
20.15 Igra
22.15 Plesna glasba
080 kc **Rim** 50 kW

- 10.15 Nabožna glasba
13.00 Plošče
16.40 Instrumentalni in vokalni koncert
20.00 Plošče
21.00 Simfonični koncert
599 kc **Milan** 7 kW

- 1031 kc **Torino** 7 kW

- 12.30 Pestra glasba
16.30 Orkestralni koncert in izbrana glasba
17.40 Plesna glasba
19.05 Plošče
21.00 Operni prenos
739 kc **Bern** 1-5 kW

- 11.15 Komorna glasba
12.00 Plošče
15.00 Zabavna glasba
18.30 Šah
19.30 Židovska glasba
19.30 Literarna ura
20.00 Radio orkester
21.30 Zabavni koncert
923 kc **Breslau** 4 kW

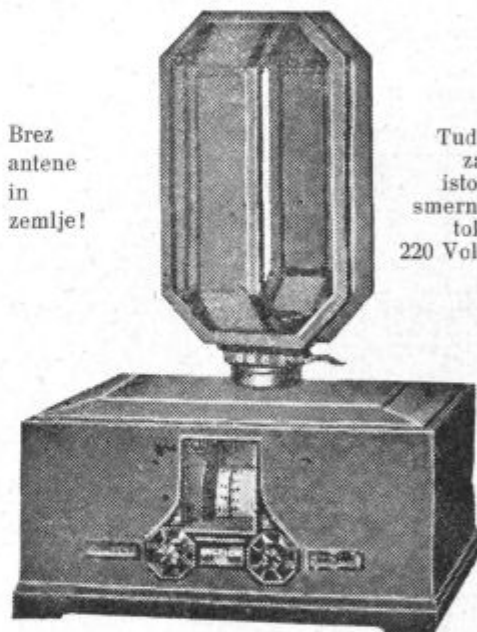
- 11.30 Kantata k 1 nedelji po Epifaniasu
12.10 Opoldanski koncert
14.20 Filatelija
15.00 Klavir
16.00 Zabavna glasba
18.45 Klavir
20.00 Berlinski filharmonični orkester
22.30 Plesna glasba

Zadnja novost!



Superpozicijski aparat Ingelen U 5 G

za istosmerni tok 150 Volt



Brez
antene
in
zemlje!

Tudi
za
isto-
smerni
tok
220 Volt

Aparat popolne selektivnosti, velikanske
jakosti in najpopolnejše reprodukcije !!!

Vsi valovi od 12 — 2000 m
z okvirno anteno

Cena Din 9750—

RADIO INGELLEN LJUBLJANA

1058 kc Königsberg 1-7 kW

6.30 Jutranji koncert
8.00 Katoliška slavnost
11.00 Goethe in nemška pesem
11.30 Zborovo petje
12.00 Opoldanski koncert
14.00 Sah
14.30 Mladinska ura
16.00 Zabavna glasba
18.00 Moderni kriminalist
18.30 Nemška biografija
19.00 Simfonični koncert
20.25 Koloraturni večer operne
pevke Else Koch
22.10 Plesna glasba
833 kc Stuttgart 75 kW

7. Jutranji koncert
10.15 Bogoslužje
11.00 Stara in nova domača glasba
12.00 Plošče
13.15 Zabavni koncert
13.45 Poljedelska ura
14.15 Popoldanski koncert
15.00 Mladinska ura
16.00 Baletna glasba
18.00 Avtorska ura
19.30 Zabavni koncert
20.15 Igra
21.15 »Siegfried«
22.50 Plesna glasba
743 kc Suis, Romande 25 kW

10.00 Protestantko bogoslužje
11.00 Radio orkester
12.30 Plošče
15.00 Simfonični koncert
19.00 Plošče
20.00 Pianinski koncert
20.45 Večerni koncert
842 kc London Reg. 12 kW

16.00 Dawentry
16.45 Pesmi
17.30 Nabožna glasba
22.05 Večerni koncert
694 kc Brno 2-5 kW

7.30 Praga
11.00 Dopoldanski koncert
12.05 Praga
16.00 Mor. Ostrava
17.30 Plošče
18.00 Pianinski koncert
19.00 Koralni koncert
19.30 Bratislava
22.20 Praga
716 kc Berlin 4 kW

6.45 Gimnastika
7.00 Pristaniški koncert
8.00 Poljedelska ura
8.55 Zvonovi potsdamske garnizij-
ske cerkve
10.05 Vremenska napoved
11.00 Ura za starše
11.30 Pestr glasba
13.30 Orgle
14.00 Otroška ura
14.30 Klasični dueti
14.55 Angleške suite J. S. Bach-a
15.40 Zabavna glasba
18.35 Sonate
20.20 Sport
20.30 Dunaj: Dunajski komponisti
22.10 Sport, časovna in vremenska
napoved, nato plesna glasba
1076 kc Bratislava 12 kW

7.30 Praga
8.00 Bogoslužje
9.00 Praga
11.00 Brno
16.00 Mor. Ostrava
17.30 Plošče
17.50 Plesna glasba
19.30 Operetni prenos
22.20 Praga

1130 kc Košice 2-5 kW

7.30 Praga
11.00 Brno
16.00 Mor. Ostrava
18.10 Poljudne češke pesmi
19.30 Bratislava
22.20 Praga
1127 kc Barcelona 10 kW

13.00 Plošče
14.20 Popoldanski koncert
15.00 Plošče
17.30 Operni prenos
21.00 Plošče
1140 kc Mor. Ostrava 10 kW

7.30 Praga
11.00 Brno
16.00 Popoldanski koncert
17.00 Češka glasba
17.30 Praga
19.30 Bratislava
22.20 Praga
616 kc Praga 5 kW

7.30 Prenos koncerta iz Karlovih
Varov
8.30 Plošče
9.00 Religiozna glasba
10.20 Plošče
11.00 Brno
12.05 Opoldanski koncert
13.05 Plošče
16.00 Mor. Ostrava
17.30 Plošče
18.00 Poljudna glasba
19.30 Bratislava
734 kc Katowice 10 kW

12.15 Opoldanski koncert
14.20 Popoldanski koncert
16.30 Plošče
17.45 Popoldanski koncert
21.55 Pianinski koncert
20.00 Plesna glasba
788 kc Toulouse 8 kW

17.15 Koncert vojaške godbe
17.30 Koncert
17.45 Simfonična glasba
18.00 Operni prenos
18.45 Akordeon
18.45 Operna glasba
19.15 Filmska glasba
19.45 Violinski koncert
20.15 Operne pesmi
20.30 Koncert vojaške godbe
20.45 Akordeon
21.00 Melodije
21.15 Plesna glasba
21.45 Argentinski orkester
22.40 Vokalni koncert
23.30 Moderna simfonična glasba
23.45 Operne pesmi
1157 kc Leipzig 4 kW

8.00 Poljedelska ura
8.30 Orgelski koncert
9.00 Jutranje bogoslužje
11.00 Raziskovanje Grönlandije
11.30 Čtivo
12.00 Opoldanski koncert
14.15 Mladinska ura
14.45 Popoldanski koncert
15.20 Igra
16.30 Koncert vojaške godbe
18.00 Pesništvo
18.45 Večerni koncert
20.00 »Dijak — prosjak«, opereta
22.00 Plesna glasba
1211 kc Trst 15 kW

12.30 Plošče
13.00 Pestr glasba
16.30 Plesna glasba
17.30 Pestr glasba
20.30 Plošče
22.25 Pestr glasba

390 kc Frankfurt 1-7 kW

7.15 Jutranji koncert
13.00 Opoldanski koncert
17.05 Popoldanski koncert
19.45 Zabavni koncert
20.45 Iz besniške preteklosti
21.45 Zabavni koncert
22.45 Kanalizacija velemest
545 kc Budapest 20 kW

9.15 Dopoldanski koncert vojaške
godbe
12.00 Zvonjenje
12.05 Opoldanski koncert
16.00 Ženska ura
17.30 Popoldanski koncert
19.15 Ciganska glasba
20.20 Pesmi
20.50 Večerni koncert
22.20 Radio orkester
551 kc Palermo 4 kW

13.00 Lahka glasba
17.30 Plošče
20.20 Plošče
21.05 »Boheme«, opera
563 kc München 4 kW

6.45 Gimnastika
11.30 Plošče
12.35 Zabavni koncert
13.35 Plošče
14.20 Izobraževalna ura
15.40 Čtivo
16.20 Pesmi
16.45 Literarna ura
17.05 Popoldanski koncert
19.00 Delavska ura
19.40 Instrumentalni koncert
20.15 »Nevidni pes«, igra
20.40 Komorna glasba
22.00 Karisti fantazije
871 kc Bucarest 12 kW

13.00 Plošče
14.00 Plošče
18.00 Radio orkester
19.10 Radio orkester
20.00 Radio univerza
20.40 Plošče
21.00 Violinski koncert
21.45 Pesmi
581 kc Dunaj 15 kW

11.30 Opoldanski koncert
12.40 Plošče
13.10 Plošče
15.30 Gospodinjska ura
15.30 Otroška ura
16.45 Sahovski turnir v Pragi
17.00 Čehoslovaška glasba
18.45 Razvoj moderne demokracije
19.45 Pravljice
20.15 Operetna glasba
21.30 Večerni koncert
22.30 Lahka plesna glasba
680 kc Rim 50 kW

12.00 Plošče
12.45 Vokalni in instrumentalni
koncert
17.30 Violinski koncert
20.00 Plošče
20.30 Plošče
21.00 Lahka poljudna glasba
599 kc Milan 7 kW

1031 kc Torino 7 kW

11.15 Plošče
12.00 Pestr glasba
19.30 Plošče
20.45 Komedija
Pestr glasba
739 kc Bern 1-5 kW

12.40 Plošče
15.30 Radio orkester
16.00 Plošče
17.00 Otroška ura
18.30 Plošče
19.30 Prorokovanje
20.00 Poljudni koncert
20.40 Nemške narodne pesmi
21.35 150 letnica rojstva J. S.
Bacha
923 kc Breslau 4 kW

6.45 Plošče
12.00 Opoldanski koncert
14.15 Plošče
15.10 Kaj pomeni Goethe v seda-
njosti
15.25 Otroška ura
16.05 Zabavna glasba
17.00 Kulturna vprašanja seda-
njosti
17.40 Goethe in pesništvo
19.10 Poljedelska ura
19.25 Večerna glasba
20.00 Slušna igra
21.10 Sonate
21.35 Pesnik kot svetovni potnik

1058 kc Königsberg 1-7 kW

6.30 Gimnastika
7.00 Koncert
8.30 Gospodinjska ura
11.15 Gospodarstvo
11.40 Opoldanski koncert
16.15 Filatelija
16.45 Zabavna glasba
19.30 Večerna glasba
20.30 Slušna igra
21.40 Komorna glasba
833 kc Stuttgart 75 kW

10.00 Plošče
12.35 Opoldanski koncert
13.35 Radio orkester
17.05 Popoldanski koncert
17.45 Zabavni koncert
20.45 Slike iz hesenske preteklosti
21.45 Zabavni koncert
22.45 Kanalizacija velemest
23.05 Sah
743 kc Suis, Romande 25 kW

12.30 Radio orkester
16.32 Popoldanski koncert radio
kvinteta
17.30 Mladinska ura
18.00 Radio kvintet
20.30 Simfonični koncert
842 kc London Reg. 12 kW

19.30 Večerni koncert
21.00 Violončelo
22.00 Lahka glasba
23.35 Plesna glasba
694 kc Brno 2-5 kW

11.00 Praga
12.30 Mor. Ostrava
14.00 Plošče
15.00 Bratislava
17.10 Mladinska ura
17.35 Popoldanski koncert
19.05 Čtivo
19.40 Violina
19.55 R. kabaret
21.30 Pianino in kitara
22.20 Praga
716 kc Berlin 4 kW

6.30 Gimnastika
7.00 Jutranji koncert
10.45 Trgovska ura
11.30 Opoldanski koncert
14.00 Plošče
15.20 Mladinska ura
15.40 Od filmske ideje do filmske
premiere
16.20 Češka glasba na klavirju
17.00 Melodije
18.00 Svetovne gospodarske krize
nekad in sedaj
18.20 Nova lirika
19.10 Plesna glasba
21.00 Sport
22.20 Zabavna glasba
1076 kc Bratislava 12 kW

11.05 Praga
12.35 Mor. Ostrava
15.00 Popoldanski koncert
17.40 Pester koncert
19.05 Komedija
19.40 Plošče
19.55 Brno
21.00 Praga
21.30 Pianinski koncert
22.20 Ciganska glasba
1130 kc Košice 2-5 kW

11.30 Plošče
12.30 Opoldanski koncert
14.30 Plesna glasba
17.00 Orkestralni koncert
18.50 Plošče
19.05 Poljudni večer
19.55 Brno
21.00 Praga
22.20 Praga
1127 kc Barcelona 10 kW

13.00 Plošče
13.30 Radio sekstet
14.00 Plošče
14.20 Popoldanski koncert
15.00 Plošče
19.00 Trio
21.05 Radio orkester
23.30 Španska glasba
23.30 Lahka glasba
1140 kc Mor. Ostrava 10 kW

11.00 Praga
12.35 Opoldanski koncert
15.00 Bratislava
16.00 Plošče
17.35 Praga
17.55 Akordeon
19.05 Večerna glasba
19.55 Brno
22.55 Praga
22.20 Praga

Ponedeljek, 4. januarja**698 kc Beograd 2-5 kW**

11.00 Plošče
12.00 Zvonjenje
12.05 Radio orkester
16.00 Plošče
16.30 Narodne pesmi
17.00 Citre
17.30 Klavirski koncert
19.30 Gimnastika
20.00 Radio orkester
21.00 Čelo
22.05 Plošče
193 kc Daventry 5 xx 25 kW

17.00 Popoldanski koncert
19.30 Cerkevna glasba
21.00 Pester večer
22.40 Komorna glasba

212-5 kc Varšava 12 kW

12.10 Plošče
14.45 Plošče
15.50 Plošče
16.40 Plošče
17.35 Lahka glasba
19.35 Plošče
20.15 »Ren«, opereta
22.40 Plesna glasba
334-8 kc Poznanj 1-8 kW

12.05 Plošče
15.50 Plošče
16.40 Plošče
17.35 Lahka glasba
19.35 Plošče
20.15 Operetni prenos



TELEFUNKEN 340

Radijski aparat za sprejem najbolj oddaljenih postaj z avto-skalo.

AVTO-SKALA

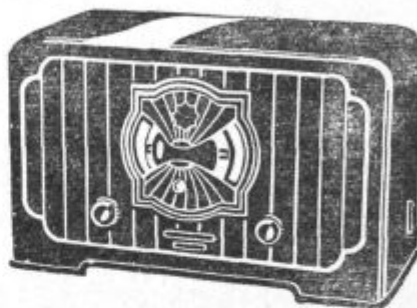
z vstavljenimi imeni postaj poenostavi ravnanje z aparatom tako, da je to igrača celo za otroke.

Cena Din **4700⁻**.

K temu zvočnik Arcophon 5;

Cena Din **1500⁻**.

Dobiva se v vseh radio-trgovinah.



RADIO TELEFUNKEN

2 EUMIG-APARATA

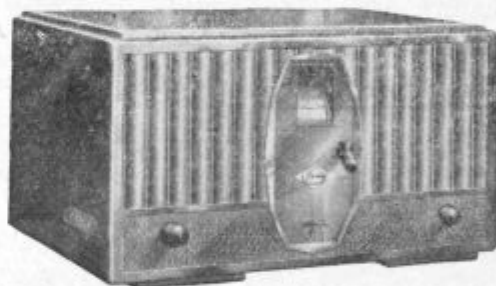
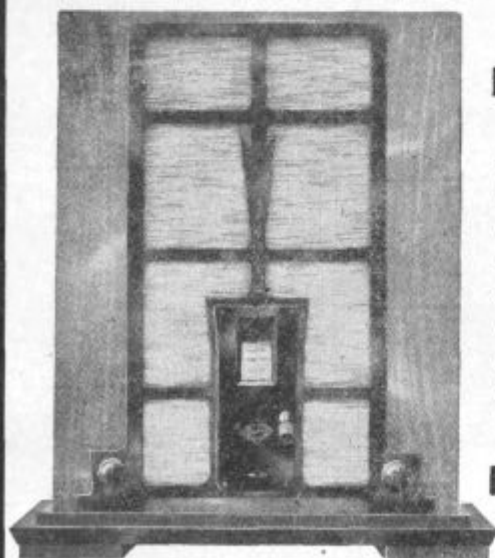
NAJVEČJE DOVRŠENOSTI IN NAJNIŽJE CENE!



EUMIG 132

Aparat glasom poleg stoječega opisa (štev. 131) z vdelanim najfinjšim zvočnikom. Čudovito lep glas. Krasno ohišje iz dragega lesa.

DIN 3500⁻



EUMIG 131 DIN 2800⁻

Trielektronski aparat z visoko frekenco, tri elektronke z zamreženo anodo, aparat s selektorjem (Bandfilter). Vse evropske postaje valovnih dolžin od 200 do 2000 m. 2 vata izhodne energije, reguliranje z enim gumbom, vglasila skala, izhodni transformator za magnetične in dinamične zvočnike, zelo elegantna oblika.

APARAT Z NAJNOVEJŠIMI IZPOPOLNITVAMI, KI OMOGOČAJO DOSEDAJ NEDOSEŽENE USPEHE.

Zahtevajte od vsake radiotrgovine, da Vam predvaja ta aparat.

EUMIG WIEN VI/1

DOVOLJENJE TVRDK TELEFUNKEN IN HUTH

616 kc	Praga	5 kW
11.00 Plošče		
12.35 Mor, Ostrava		
14.10 Plošče		
15.00 Bratislava		
17.35 Mladinska ura		
17.55 Plošče		
19.30 Pesmi		
19.40 Flavia		
19.55 Brno		
21.00 Večerni koncert		
21.30 Pianinski koncert		
22.20 Plošče		
734 kc	Katovice	10 kW
12.10 Plošče		
15.05 Plošče		
17.35 Plesna glasba		
20.15 »Rens«, opereta.		
22.55 Lahka in plesna glasba		
788 kc	Toulouse	8 kW
17.15 Pestra glasba		
17.30 Melodije		
17.45 Operetna glasba		
18.00 Popevke		
18.15 Koncert vojaške godbe		

18.45	Moderna simfonična glasba	
19.45 Argentinski orkester		
20.15 Melodije		
20.30 Violinski koncert		
21.00 Operne pesmi		
21.15 Koncert vojaške godbe		
21.45 Operne pesmi		
22.15 Operna glasba		
22.45 Operetne pesmi		
1157 kc	Leipzig	4 kW
6.30 Gimnastika		
12.10 Opoldanski koncert		
15.10 Zenska ura		
16.00 Popoldanski koncert		
18.00 Literarne novosti		
19.30 Vesle pesmi		
20.00 Simfonični koncert		
21.40 Veseli večer		
22.25 Plesna glasba		
1211 kc	Trst	15 kW
12.30 Plošče		
13.00 Pestra glasba		
17.20 Plošče		
17.30 Pestra glasba		
20.30 Plošče		
22.15 Lahka glasba		

743 kc	Suis, Romande	25 kW
12.30 Radio orkester		
16.32 Plošče		
19.01 Kino gledališče		
20.45 Angleška glasba in pesmi		
21.00 Kabaretni koncert		
Plesna glasba		
842 kc	London Reg.	12 kW
15.00 Radio orkester		
19.35 Orkestralni koncert		
20.00 Plesna glasba		
20.35 Plesna glasba		
694 kc	Brno	2-5 kW
11.00 Praga		
12.35 Opoldanski koncert		
14.00 Plošče		
15.00 Bratislava		
17.10 Zenska ura		
19.40 Poljudna glasba		
21.30 Humoriistična ura v glasbi		
22.20 Praga		
716 kc	Berlin	4 kW
11.15 Opoldanski koncert		
14.35 Koncert		
17.30 Mladinska ura		
17.50 Iz risarske umetnosti		
18.00 Literarna ura		
18.10 Mednarodni razvoj socialnega zavarovanja		
19.10 Pestra glasba		
21.00 Sport		
21.10 Koncert		

1140 kc	Mor, Ostrava	10 kW
11.00 Praga		
12.35 Brno		
15.00 Bratislava		
16.20 Plošče		
19.40 Brno		
21.30 Komedia		
22.20 Praga		
516 kc	Praga	5 kW
11.00 Plošče		
12.35 Brno		
14.10 Plošče		
15.00 Bratislava		
17.35 Mladinska ura		
17.45 Plošče		
19.20 Dvospevi		
19.40 Brno		
21.30 Violinski koncert		
22.20 Sodobna glasba		
534 kc	Katovice	10 kW
12.10 Plošče		
17.35 Popoldanski koncert		
20.15 Poljudni koncert		
22.10 Pianinski koncert		
22.55 Plesna glasba		
788 kc	Toulouse	8 kW
17.15 Operne pesmi		
17.30 Havajske kitare		
17.45 Plesna glasba		
18.00 Operne pesmi		
18.15 Argentinski orkester		
18.45 Večerni koncert		
19.00 Plošče		
19.45 Operetna glasba		
20.00 Operne pesmi		
20.15 Koncert vojaške godbe		
21.00 Moderna simfonična glasba		
21.15 Argentinski orkester		
22.00 Filmska glasba		
22.15 Operna glasba		
22.45 Ogrska glasba		
23.00 Operna glasba		
23.30 Operetne pesmi		
23.45 Klasični simfonični glasba		

Torek, 5. januarja

698 kc	Beograd	2-5 kW
11.00 Plošče		
12.00 Zvonjenje		
12.05 Opoldanski koncert		
16.00 Plošče		
17.00 Radio orkester		
18.55 Narodne pesmi		
19.30 Predavanje		
20.30 Zagreb		
22.50 Lahka glasba		
193 kc	Daventry 5 xx	25 kW
17.00 Popoldanski koncert		
19.30 Nabožna glasba		
20.00 Večerni koncert BBC ork.		
11.30 Plesna glasba		
212-5 kc	Varšava	12 kW
12.10 Plošče		
20.15 Poljudni koncert		
22.50 Plesna glasba		
334-8 kc	Poznanj	1-8 kW
12.05 Plošče		
17.35 Poljudni koncert		
19.35 Plošče		
20.15 Poljudni koncert		
22.50 Plesna glasba		
390 kc	Frankfurt	1-7 kW
7.15 Jutranji koncert		
13.00 Opoldanski koncert		
15.20 Gospodinska ura		
17.15 Popoldanski koncert		
18.40 Naloga in bodočnost nemške gledališča		
19.45 Citre		
20.15 Pester večer		
21.30 Večerni koncert		
22.40 Lahka glasba		
Plesna glasba		
545 kc	Budapest	20 kW
9.15 Popoldanski koncert		
13.00 Zvonjenje		
12.05 Plošče		
17.30 Operetna glasba		
19.00 Orgelski koncert		
20.35 Ogrske pesmi		
21.45 Večerni koncert		
551 kc	Palermo	4 kW
13.00 Plošče		
21.05 Večerni koncert		
Komorna glasba		
Radio igra		
563 kc	München	4 kW
11.30 Plošče		
12.30 Zabavni koncert		
14.10 Vzgojna ura		
15.05 Gospodinska ura		
16.40 Otroška ura		
17.00 Popoldanski koncert		
18.30 Bavarska kot industrijska dežela		
19.40 Večerni koncert		
21.00 Simfonični koncert		
871 kc	Bucarest	12 kW
13.00 Plošče		
18.00 Radio orkester		
19.10 Večerni koncert		
20.00 Radio univerza		
21.40 Plošče		
21.00 Radio orkester		
21.45 Pesmi		
22.05 Radio orkester		

581 kc	Dunaj	15 kW
11.30 Opoldanski koncert		
12.40 Plošče		
15.50 Koncertna ura		
15.50 Gledališče		
16.45 Solski radio		
17.00 Plesna glasba		
18.15 Poljedelska ura		
18.35 Struje v moderni plastiki		
19.00 Gimnastika		
19.30 Operni prenos		
22.05 Plesna glasba		
280 kc	Rim	50 kW
12.00 Plošče		
17.30 Vokalni in instrumentalni koncert		
20.00 Plošče		
20.45 Plošče		
21.00 Koncert kvarteta, komedija		
599 kc	Milan	7 kW
1031 kc	Torino	7 kW
11.15 Pestra glasba		
13.00 Plošče		
16.45 Plošče		
19.00 Pestra glasba		
19.30 Plošče		
21.00 Simfonični koncert		
739 kc	Bern	1-5 kW
12.40 Radio orkester		
15.30 Radio orkester		
16.00 Plošče		
17.00 Zenska ura		
18.30 Plošče		
19.30 Zdravstvo		
20.00 Poljudni večer		
923 kc	Breslau	4 kW
6.30 Gimnastika		
6.45 Plošče		
12.00 Poljedelska ura		
12.15 Opoldanski koncert		
14.45 Plošče		
15.25 Otroška ura		
15.50 Literarna ura		
16.05 Mednarodni koledar		
16.30 Zabavna glasba		
17.40 Zenska ura		
19.00 Harmonij		
19.30 Goethe in religija		
20.00 Koncert		
21.30 Klavir		
22.45 Plesna glasba		
1058 kc	Königsberg	1-7 kW
6.30 Gimnastika		
7.00 Koncert		
8.30 Gimnastika za žene		
11.15 Poljedelstvo		
11.50 Zabavna glasba		
13.30 Plošče		
16.40 Popoldanski koncert		
18.30 Delavska ura		
19.00 Domača glasba		
20.05 »Angelina«, komična opera		
833 kc	Stuttgart	75 kW
10.00 Zabavni koncert		
12.05 Plošče		
16.20 Zenska ura		
17.05 Popoldanski koncert		
19.30 Citre		
20.00 Veseli večer		
Igra		
21.10 Zabavna glasba		
22.40 Plesna glasba		

1076 kc	Bratislava	12 kW
11.05 Praga		
12.35 Brno		
15.00 Popoldanski koncert		
17.20 Plošče		
19.05 Poljudne slovaške pesmi		
19.40 Brno		
21.30 Komedia		
22.20 Praga		
1130 kc	Košice	2-5 kW
11.30 Plošče		
12.30 Opoldanski koncert		
14.30 Plošče		
17.00 Popoldanski koncert		
18.05 Akordeon		
19.05 Poljudna glasba		
19.30 Komedia		
21.30 Violinčelo		
22.20 Praga		
1127 kc	Barcelona	10 kW
13.00 Plošče		
13.30 Radio sekstet		
14.00 Plošče		
14.30 Popoldanski koncert		
15.00 Plošče		
19.30 Trio		
21.05 Operni prenos		

Sreda, 6. januarja

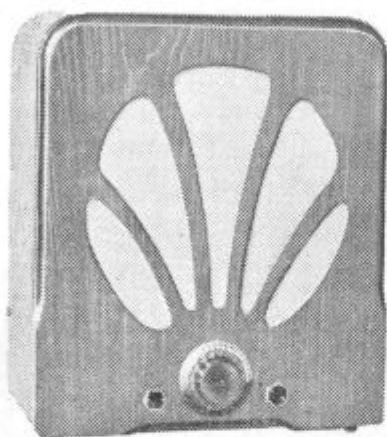
698 kc	Beograd	2-5 kW
10.00 Katoliško bogoslužje		
11.30 Solski radio		
12.05 Zvonjenje		
12.05 Plošče		
12.30 Radio orkester		
19.30 Komedia		
20.35 Plošče		
193 kc	Daventry 5 xx	25 kW
16.30 Popoldanski koncert		
19.30 Cerkvena glasba		
21.00 Operetni večer		
22.35 Igra		
24.05 Plesna glasba		
212-5 kc	Varšava	12 kW
12.15 Opoldanski koncert		
14.20 Glasba		
15.00 Plošče		
19.25 Plošče		
20.15 Violinski koncert		
21.25 Pesmi		
23.00 Plesna glasba		
334-8 kc	Poznanj	1-8 kW
12.15 Opoldanski koncert		
16.40 Plošče		
17.45 Popoldanski koncert		
19.25 Plošče		
20.15 Lahka glasba		
21.55 Klavirski koncert		
20.10 Plesna glasba		
390 kc	Frankfurt	1-7 kW
7.15 Jutranji koncert		
11.00 Sv. Trije kralji		
13.00 Opoldanski koncert		
15.15 Mladinska ura		

16.00	Popoldanski koncert	
17.05 Popoldanskikoncert		
18.00 Nabožna glasba		
18.40 Delavska ura		
19.35 Humoriistična ura		
20.05 Koncert komornega orkestra		
21.45 Baladni večer		
22.45 Plesna glasba		
545 kc	Budapest	20 kW
10.00 Katoliško bogoslužje		
12.15 Opoldanski koncert		
14.00 Radio orkester		
15.35 Mladinska ura		
16.20 Ciganska glasba		
18.00 Večerni koncert		
19.20 Plesna glasba		
20.30 Večerni koncert		
21.00 Pianinski koncert		
22.10 Ciganska glasba		
551 kc	Palermo	4 kW
13.00 Pestra glasba		
17.30 Plošče		
20.20 Plošče		
21.05 Izbrana glasba		
563 kc	München	4 kW
10.00 Katoliško bogoslužje		
12.00 Zabavni koncert		
13.35 Citre		
14.30 Zabavna glasba		
15.30 Orgelski koncert		
16.00 Otroška ura		
17.00 Popoldanski koncert		
18.40 Pesmi		
19.20 Večerni koncert		
20.00 »Sv. Trije kralji«, igra		
20.25 Radio orkester		
22.00 Lahka glasba		

Standard-novosti za leto 1932

Dvoelektronski aparat **Standard 2 a** za popolen priključek na izmenični tok z vdelanim kvalitetnim zvočnikom ter stavkom najmodernejših **Tungsram-barium elektronk**

le 2225 Din

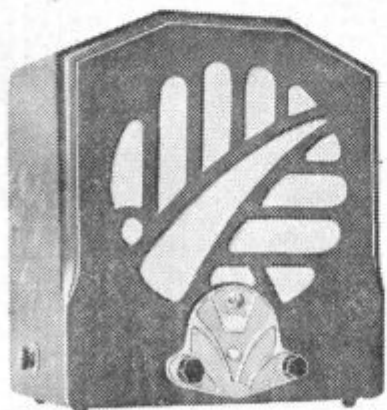


Aparat je delan za vse napetosti
izmeničnega toka

Izboren ojačevalec
gramofonske glasbe

Dvoelektronski aparat **Standard 2 av** je isti aparat kot zgoraj, toda vgrajen v elegantno kaseto v luksuzni izvedbi. Fina regulacijska skala z razsvetljavo. Moderna oblika

2650 Din



Zahtevajte takoj od Vašega
trgovca, da Vam predvaja
te aparate

Tungsram, Zagreb

871 kc **Bucarest** 12 kW

13.00 Plošče
18.00 Lahka glasba
19.10 Radio orkester
20.00 Radio univerza
20.40 Pesmi
21.00 Flavia
21.45 Pijaniški koncert
22.15 Violončelo
581 kc Dunaj 15 kW

10.00 Zborovno petje
11.00 Zabavni koncert
13.05 Plošče
15.05 Pesništvo in mladina
15.30 Popoldanski koncert
17.15 Potopisno predavanje
17.45 Komorna glasba
18.30 O nezi in prehrani otrok
19.30 Večerne pesmi in arije
20.40 Reportaža
21.00 »Vele mesto« igra
21.55 Večerni koncert
680 kc Rim 50 kW

12.00 Plošče
12.45 Vokalni in instrumentalni koncert
17.45 Orkestralni koncert
20.00 Plošče
21.00 Operni prenos
Večerni koncert
599 kc Milan 7 kW

1031 kc Torino 7 kW
11.15 Plošče
12.00 Pestra glasba
19.30 Plošče
20.45 Operetni prenos
739 kc Bern 1.5 kW

12.40 Plošče
16.30 Radio orkester
17.00 Otroška ura
18.30 Plošče
19.00 Kako se naučim tujih jezikov
19.30 Reportaža in policijske okrožnice
20.00 105 letnica smrti Charlotte von Stein
21.00 Moderna glasba
22.15 Lahka glasba
923 kc Breslau 4 kW

6.30 Gimnastika
6.45 Plošče
12.00 Opoldanski koncert
14.15 Plošče
15.20 Ura za starše
16.40 Melodije
17.30 Slušna igra
18.30 Goethejeva biografija
19.30 Pestra glasba
20.30 Slušna igra
21.40 Plošče
22.45 Plesna glasba
1058 kc Königsberg 1.7 kW

7.00 Koncert
8.30 Ženska telovadba
10.15 Soliska ura
11.15 Poljedelska ura
11.40 Zabavna glasba
18.05 Opoldanski koncert
15.30 Otroška ura
16.00 Učiteljska ura
17.30 Zborovno petje
18.25 Gospodinska ura
19.40 Melodije
20.05 »Edith Lorandov« koncert
21.40 Slušna igra
22.20 Plesna igra
833 kc Stuttgart 75 kW

10.30 Katoliško bogoslužje
11.30 Pesmi
12.00 Plošče
13.30 Harmonika
14.00 Zabavni koncert
15.00 Otroška ura
16.00 Popoldanski koncert
18.00 Večerni koncert
19.35 Veseli večer
20.05 Plesna glasba
21.30 Balade
22.45 Plesna glasba
743 kc Suis. Romande 25 kW

12.30 Radio orkester
16.33 Radio kvintet
19.01 Poljudna glasba
20.00 Zdravstvo
20.30 Radio orkester
842 kc London Reg. 12 kW

15.50 Radio orkester
16.30 Dawaynty
21.00 Pester program
19.30 Sekstet
21.00 Pester program
22.00 Koncert vojaške godbe
23.35 Plesna glasba

694 kc **Brno** 2.5 kW

9.00 Bratislava
16.00 Mor. Ostrava
17.30 Plošče
18.00 Novoletne pesmi
19.00 Praga
716 kc Berlin 4 kW

7.00 Koncert
11.15 Opoldanski koncert
14.55 Plošče
15.20 O dresuri živali
16.30 Melodije
17.20 Pihala
19.35 Socialnopolitični pregled
20.00 Koncert
21.30 Kvintet Es-dur
22.00 Casovna napoved, nato zabavna glasba
1076 kc Bratislava 12 kW

9.00 Nabožna glasba
10.30 Praga
12.05 Opoldanski koncert
16.00 Mor. Ostrava
17.45 Plošče
18.00 Večerni koncert
19.30 Praga
1130 kc Košice 2.5 kW

9.00 Bratislava
10.00 Sonate
11.00 Praga
12.05 Bratislava
16.00 Mor. Ostrava
17.30 Mladinska ura
18.30 Plošče
19.00 Violončelo
19.30 Praga
1127 kc Barcelona 10 kW

13.00 Plošče
13.30 Radio sekstet
14.00 Plošče
14.20 Popoldanski koncert
15.00 Plošče
17.30 Operni prenos
21.00 Plošče
1140 kc Mor. Ostrava 10 kW

9.00 Bratislava
12.35 Brno
15.00 Bratislava
16.00 Popoldanski koncert
17.30 Praga
18.05 Lahka glasba
18.40 Plošče
19.30 Večerni koncert
20.00 Praga
616 kc Praga 5 kW

9.00 Bratislava
10.30 Brno
11.00 Dopoldanski koncert
12.05 Bratislava
16.00 Mor. Ostrava
17.30 Plošče
18.00 Komedija
19.30 Koncert
20.00 Poljudna glasba
734 kc Katovice 10 kW

12.15 Opoldanski koncert
14.20 Glasba
17.45 Popoldanski koncert
20.25 Pesmi
21.25 Kvartet
788 kc Toulouse 8 kW

17.15 Operna glasba
17.30 Pestra glasba
18.00 Melodije
18.15 Argentinski orkester
18.45 Operna glasba
19.00 Operne pesmi
19.15 Akordeon
19.45 Koncert vojaške godbe
20.00 Operne pesmi
20.15 Operetne pesmi
20.30 Moderna simfonična glasba
21.00 Večerni koncert
21.30 Operne pesmi
21.45 Akordeon
1157 kc Leipzig 4 kW

7.00 Jutranji koncert
12.10 Opoldanski koncert
16.00 Mladinska ura
18.00 Pedagoška ura
19.05 Srednja Nemčija kot industrijsko središče
19.30 Koncert simfoničnega orkestra
20.45 Čtivo
21.25 Plesna glasba
1211 kc Trst 15 kW

12.30 Plošče
13.00 Pestra glasba
17.00 Plošče
17.30 Pestra glasba
20.30 Plošče
22.15 Pestra glasba

Četrtek, 7. januarja

698 kc **Beograd** 2.5 kW

9.00 Prenos božične maše iz Saborne cerkve
11.00 Plošče
12.00 Zvonjenje
12.05 Plošče
12.30 Narodne melodije, ciganska godba
16.00 Plošče
16.30 Narodne pesmi
17.00 Narodne melodije, harmonika
17.30 Jazz
20.00 Monologi
20.30 Radio orkester
21.30 Vokalni koncert
22.50 Radio reportaža
193 kc Darenty 5 xx 25 kW

16.00 Prenos iz westminsterske opatije
17.30 Popoldanski koncert
19.30 Večerni koncert
21.00 BBC koncert
23.35 Vokalni in instrumentalni koncert
11.45 Plesna glasba
212.5 kc Varšava 12 kW

12.35 Opoldanski koncert
14.45 Glasba
17.35 Solistovski koncert
19.35 Plošče
20.00 Lahka glasba
20.40 Nabožna glasba
22.30 Plesna glasba
334.8 kc Poznanj 1.8 kW

12.35 Mladinski koncert
15.20 Plošče
16.15 Plošče
17.35 Solistovski koncert
20.40 Zborovno petje
21.35 Radio gledališče
22.30 Pester program
390 kc Frankfurt 1.7 kW

7.15 Jutranji koncert
12.05 Plošče
13.00 Opoldanski koncert
15.30 Mladinska ura
17.05 Operetna glasba
18.40 Literarna ura
19.05 Problemi moderne kemije
19.45 Dunajski šramel-kvartet
20.15 Goethejev večer
21.45 Aforizmi v moderni literaturi
22.00 Čtivo
22.50 Plesna glasba
545 kc Budapest 20 kW

9.15 Kvartet
12.00 Zvonjenje
12.05 Opoldanski koncert
17.30 Lahka glasba
19.30 Operetni prenos
Ciganska glasba
551 kc Palermo 4 kW

13.00 Plošče
17.30 Plošče
20.35 Večer gledališke glasbe
563 kc München 4 kW

6.45 Gimnastika
11.30 Plošče
12.35 Opoldanski koncert
13.35 Plošče
14.20 Vzgojna ura
15.40 Čtivo
16.20 Popoldanski koncert
17.20 Zabavna glasba
18.00 Poljedelska ura
19.30 Pester večer
20.30 Zimske sportne tekme
20.50 Stara operetna glasba
871 kc Bucarest 12 kW

13.00 Plošče
18.00 Romunska glasba
19.40 Večerni koncert
20.00 Radio univerza
20.40 Plošče
21.00 Pesmi
21.20 Simfonični koncert
581 kc Dunaj 15 kW

11.30 Opoldanski koncert
12.10 Plošče
15.20 Gospodinska ura
16.30 Otroška ura
17.00 Esperanto
17.00 Popoldanski koncert
18.15 Ženska ura
19.05 O Kristofu Kolumbu
19.40 Kmetjska glasba
21.25 Klavirski koncert
22.35 Plesna glasba

680 kc **Rim** 50 kW

12.00 Plošče
12.45 Vokalni in instrumentalni koncert
17.30 Pesmi
17.45 Orkestralni koncert
20.00 Plošče
21.00 Simfonični koncert
599 kc Milan 7 kW

1031 kc Torino 7 kW

11.15 Pestra glasba
13.00 Plošče
21.00 Operetni prenos
739 kc Bern 1.5 kW

12.40 Radio orkester
16.00 Plošče
17.00 Literarna ura
18.30 Plošče
19.00 Mednarodno industrijsko gibanje
20.00 Klavirski koncert
20.35 Vokalna in instrumentalna glasba
923 kc Breslau 4 kW

6.30 Gimnastika
6.45 Plošče
10.15 Solski radio
12.15 Opoldanski koncert
14.15 Plošče
15.25 Otroška ura
15.50 Nordijski pisatelj
16.05 Zabavna glasba
18.05 Poljedelska ura
18.30 Delavska ura
18.55 Večerna glasba
20.00 Goethe v luči katoliškega svetovnega nazora
20.30 Koncert Lea Fala
1058 kc Königsberg 1.7 kW

6.30 Gimnastika
7.00 Koncert
8.30 Ženska telovadba
11.15 Poljedelska ura
11.40 Pihala
13.05 Opoldanski koncert
15.35 Mladinska ura
16.10 Mladinski oder
16.35 Zabavna glasba
20.00 Večerni koncert
22.10 Sport
833 kc Stuttgart 75 kW

10.00 Orgelski večer
12.35 Opoldanski koncert
13.35 Plošče
15.30 Mladinska ura
16.20 Plošče
17.05 Radio orkester
19.05 Problemi moderne kemije
19.45 Dunajski šramel-kvartet
20.15 Goethejev večer
22.00 Čtivo
22.50 Plesna glasba
743 kc Suis. Romande 25 kW

12.30 Radio orkester
16.33 Popoldanski koncert
19.10 Esperanto
20.25 Mandoline
21.00 Komedija
842 kc London Reg. 12 kW

15.00 Popoldanski koncert
16.00 Dawaynty
19.35 BBC koncert
21.00 Pesmi
21.45 Operetni prenos
23.35 Plesna glasba
694 kc Brno 2.5 kW

11.00 Praga
12.35 Opoldanski koncert
14.00 Plošče
15.00 Bratislava
17.30 Praga
18.25 Komedija
19.30 Orkestralni koncert
20.00 Praga
716 kc Berlin 4 kW

6.30 Gimnastika
7.00 Koncert
11.15 Opoldanski koncert
12.55 Poljedelstvo
14.55 Koncert
16.05 Predavanje o Finskem
16.30 Koncert
17.30 Mladinska ura
18.30 »Obtožnica« dekhanietja
19.00 Zabavna glasba
20.30 »Postiljon iz Ljubljane« komična opera v 3 dej.
22.00 Politični pregled
22.30 Plesna glasba

1076 kc **Bratislava** 12 kW

11.05 Praga
12.35 Brno
15.00 Popoldanski koncert
17.20 Plošče
18.05 Lahka glasba
19.20 Večerni koncert
20.00 Praga
1130 kc **Košice** 2-5 kW

11.30 Plošče
12.30 Poljudna glasba
14.30 Orkestralni koncert
15.00 Moderna plesna glasba
19.20 Večerni koncert
20.00 Praga
22.20 Praga
1127 kc **Barcelona** 10 kW

13.00 Plošče
13.30 Radio sekstet
14.00 Plošče
14.30 Popoldanski koncert
15.00 Plošče
19.00 Trio
20.00 Plošče
21.05 Radio orkester
21.30 Vokalni koncert
22.05 Lahka glasba
1140 kc **Mor. Ostrava** 10 kW

15.00 Bratislava
16.00 Popoldanski koncert
17.35 Praga
18.05 Lahka glasba
18.40 Plošče
19.30 Večerni koncert
20.00 Praga
22.20 Praga
616 kc **Praga** 5 kW

11.00 Plošče
12.35 Brno
14.20 Plošče
15.00 Bratislava
17.20 Plošče
17.35 Mladinska igra

19.20 Saksofon
19.35 Pesni
20.00 Prenos iz studija
22.20 Prenos iz Rima
734 kc **Katovice** 10 kW

12.35 Koncert varšavske filharmonije
16.00 Plošče
17.35 Solistovski koncert
20.00 Večerni koncert
20.40 Rуска religiozna glasba
22.35 Plesna glasba
788 kc **Toulouse** 8 kW

17.15 Havajske kitare
17.30 Popevke
17.45 Operna glasba
18.00 Pestra glasba
18.15 Operne pesmi
19.00 Večerni koncert
19.45 Plesna glasba
20.00 Večerni koncert
20.45 Moderna simfonična glasba
21.00 Operetni orkester
21.15 Akordeon
21.45 Koncert vojaške godbe
22.45 Moderna simfonična glasba
20.00 Popevke
23.30 Klasična simfonična glasba
1157 kc **Leipzig** 4 kW

7.00 Jutranji koncert
12.10 Opoldanski koncert
15.00 Eksperimentalna ura
16.05 Popoldanski koncert
18.00 Zdravstvo
19.30 Zabavni koncert
21.00 Igra
21.45 Klavirski koncert
1211 kc **Trst** 15 kW

12.30 Plošče
13.00 Lahka glasba
17.00 Plošče
17.30 Lahka glasba
19.35 Plošče
22.15 Pestra glasba

Petek, 8. januarja

698 kc **Beograd** 2-5 kW

11.00 Plošče
12.00 Zvonjenje
12.05 Radio orkester
15.00 Solisti radio
15.45 Plošče
16.30 Narodne pesmi
17.00 Radio orkester
19.25 Zdravstvo
20.00 Sokolsko predavanje
20.30 Simfonični koncert, prenos iz Varšave
22.40 Plošče
193 kc **Daventry 5 xx** 25 kW

17.00 Popoldanski koncert
19.30 Nabožna glasba
21.00 Koncert vojaške godbe
22.35 Pester večer
23.45 Plesna glasba
212-5 kc **Varšava** 12 kW

12.10 Plošče
14.45 Plošče
15.50 Plošče
17.35 Operetni prenos
19.35 Plošče
20.00 Pestra glasba
20.15 Simfonični koncert
22.50 Plesna glasba
334-8 kc **Poznanj** 1-8 kW

12.10 Plošče
15.50 Plošče
17.35 Operetni prenos
19.35 Plošče
20.15 Simfonični koncert
22.50 Plesna glasba
390 kc **Frankfurt** 1-7 kW

7.15 Jutranji koncert
12.05 Plošče
13.00 Opoldanski koncert
17.05 Popoldanski koncert
18.40 Vskanjanja pravna vprašanja
19.05 Zdravstvo
19.45 Nemški-humoristični koncert
20.05 Simfonični koncert
22.00 Švabske in bavorske narodne pesmi
545 kc **Budapest** 20 kW

9.15 Dopoldanski koncert
12.05 Balalajke
17.05 Popoldanski koncert
19.15 Večerni koncert
20.20 Radio orkester
23.45 Poljudni koncert
22.10 Ciganska glasba

551 kc **Palermo** 4 kW

13.00 Pestra glasba
17.30 Plošče
21.00 Večerni koncert
Plesna glasba
563 kc **München** 4 kW

11.30 Plošče
12.30 Šramel trio
13.25 Plošče
16.20 Popoldanski koncert
17.20 Zabavni koncert
19.35 »Hans Heiling«
871 kc **Bucarest** 12 kW

13.00 Plošče
14.00 Plošče
18.00 Radio orkester
20.00 Radio univerza
21.30 Operetni prenos
581 kc **Dunaj** 15 kW

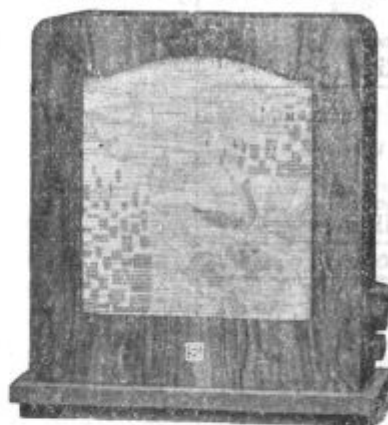
10.20 Solisti radio
11.30 Opoldanski koncert
12.40 Plošče
13.10 Plošče
15.35 Otroška ura
16.00 Zenska ura
16.25 Sodobna mladina
17.00 Popoldanski koncert
18.30 Sportno predavanje
19.00 Znanstvena ekspedicija v zap. Afriki
19.40 Bruckner-jeva II simfonija v C-molu
20.35 Čtivo
21.05 Jazz
22.00 Večerni koncert
680 kc **Rim** 50 kW

12.00 Plošče
12.45 Vokalni in instrumentalni koncert
17.30 Vokalni in instrumentalni koncert
17.45 Lahka glasba
20.30 Plošče
21.00 Operetni prenos
599 kc **Milan** 7 kW
1031 kc **Torino** 7 kW

11.15 Plošče
12.00 Pestra glasba
16.40 Plošče
16.50 Pestra glasba
19.05 Plošče
20.45 Komedija
21.20 Komorna glasba

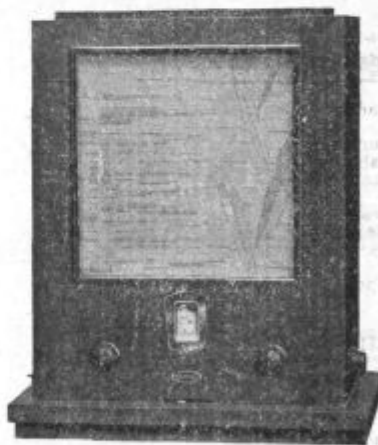
Monopol

troelektronski aparat za priključek na tok, v krasni leseni kaseti, kombiniran s štiripolnim zvočnikom, z vdelano lučno anteno, za izmenični in istosmerni tok, z elektronkami vred **Din 2200**—
izredno poceni!



Pionir-L

troelektronski aparat z visokofrekventno elektronko z zamreženo anodo, s štiripolnim zvočnikom, zajamčen sprejem vseh večjih inozemskih postaj, z vdelano lučno anteno, za izmenični tok z elektronkami vred **Din 3000**—
za istosm. tok z elektron. vred **Din 3250**—



KAPSCH & SÖHNE A.G.

WIEN XII JOHANNHOFMANN-PL. 9

Telefon R-39-5-20

Dovoljenje tvrdk TELEFUNKEN in HUTH

739 kc Bern 1.5 kW

12.40 Radio orkester
15.30 Plošče
16.00 Radio orkester
17.00 Ženska ura
18.30 Plošče
20.30 »Gledališki ravnatelj«, opera
21.00 Ogrska glasba

923 kc Breslau 4 kW

6.30 Gimnastika
6.45 Plošče
12.00 Opoldanski koncert
14.15 Plošče
15.25 Ženska ura
15.50 Literarna ura
16.05 Violina in klavir
16.35 Zabavna glasba
19.00 Večerna glasba
20.00 Koncert Petra Čajkovskega
21.20 »Senčna stran«, monodrama
22.45 Problemi današnjega nogometa
23.10 Plesna glasba

1058 kc Königsberg 1.7 kW

6.30 Gimnastika
7.00 Koncert
8.30 Gimnastika za žene
11.50 Plošče
12.00 Plošče
13.05 Operni koncert
15.45 Otroška ura
16.15 Ženska ura
16.45 Popoldanski koncert
17.45 Solški radio na deželi
18.30 Zborovno petje
19.35 Valček večer
20.45 Slušna igra

833 kc Stuttgart 75 kW

10.00 Plošče
17.05 Popoldanski koncert
19.45 Nemški humoristi
20.05 Simfonični koncert
22.00 Svabske in bavarske poljudne pesmi
22.40 Plesna glasba

743 kc Suis, Romande 25 kW

12.30 Radio orkester
16.30 Plošče
17.00 Ženska ura
18.00 Radio kvintet
19.01 Radio orkester
19.20 Sport
20.20 Večerni koncert
20.55 Komorna glasba

842 kc London Reg. 12 kW

15.00 Radio orkester
17.00 Dawentry
20.15 Plošče
21.00 Večerni koncert
23.00 Plesna glasba
694 kc Brno 2.5 kW

10.30 Bratislava
12.35 Mor. Ostrava
14.15 Plošče
15.00 Popoldanski koncert
17.05 Moravska kvartet
19.00 Plošče
19.30 »Jakobine« opera
22.20 Praga
716 kc Berlin 4 kW

16.05 Sport ni sila
16.30 Zabavna glasba
17.30 Literarna ura za odrasle
18.10 Muzikalična mladinska ura
18.30 Gospodarski pregled

19.10 Koncert
21.00 Sport
21.10 Slušna igra
22.30 Napoved časa
22.40 Koncert v prid zimske akcije pomoči brezposelnim, nato plesna glasba

1076 kc Bratislava 12 kW

11.05 Praga
12.35 Mor. Ostrava
15.00 Brno
19.00 Praga
22.20 Ciganska glasba
1130 kc Košice 2.5 kW

11.30 Plošče
12.30 Opoldanski koncert
14.30 Plošče
17.00 Popoldanski koncert
19.00 Praga
22.20 Bratislava
1127 kc Barcelona 10 kW

15.00 Plošče
19.00 Trio
19.35 Ženska ura
20.00 Plošče
21.05 Radio orkester
22.05 Lahka glasba
1140 kc Mor. Ostrava 10 kW

12.35 Opoldanski koncert
15.00 Brno
16.00 Plošče
17.05 Brno
22.20 Praga
616 kc Praga 5 kW

11.00 Plošče
12.35 Mor. Ostrava
14.10 Plošče
15.00 Brno
17.05 Brno
19.00 Prenos iz narod. gledališča
22.20 Plošče
734 kc Katowice 10 kW

12.10 Plošče
15.05 Plošče
17.35 Operetni prenos
20.15 Simfonični koncert
788 kc Toulouse 8 kW

17.15 Argentinski orkester
17.30 Akordeon
18.00 Filmska glasba
18.15 Klasična simfonična glasba
18.45 Violinski koncert
19.45 Akordeon
20.00 Koncert vojaške godbe
20.15 Operne pesmi
20.30 Moderna simfonična glasba
20.45 Argentinski orkester
21.00 Lahka glasba
23.00 Akordeon
23.30 Operna glasba
23.45 Operne pesmi
1157 kc Leipzig 4 kW

12.10 Opoldanski koncert
14.30 Prenos iz studija
15.15 Gospodinska ura
16.30 Popoldanski koncert
17.30 Znanstveni razgled
19.30 Večerni koncert
21.10 »Pergamon« — igra
22.30 Plesna glasba
1211 kc Trst 15 kW

12.30 Plošče
13.00 Pestra glasba
20.45 Plošče
22.15 Lahka glasba

12.10 Opoldanski koncert
14.30 Prenos iz studija
15.15 Gospodinska ura
16.30 Popoldanski koncert
17.30 Znanstveni razgled
19.30 Večerni koncert
21.10 »Pergamon« — igra
22.30 Plesna glasba
1211 kc Trst 15 kW

12.30 Plošče
13.00 Pestra glasba
20.45 Plošče
22.15 Lahka glasba

Sobota, 9. januarja**698 kc Beograd 2.5 kW**

9.00 Bogoslužje
12.00 Zvonjenje
12.05 Narodne pesmi
12.30 Radio orkester
16.00 Plošče
17.00 Radio orkester
18.55 Narodne pesmi
19.50 Narodne pesmi in melodije
20.50 Komedija
21.20 Vokalni koncert
22.20 Narodne pesmi
23.20 Ciganska glasba
193 kc Daventry 5 xx 25 kW

19.30 Pesmi
20.30 Operetni prenos
22.40 Kvintet
24.00 Plesna glasba

212-5 kc Varšava 12 kW

12.45 Plošče
14.45 Plošče
15.50 Plošče
16.40 Plošče
17.35 Mladinska prireditel
18.30 Mladinski koncert
19.35 Plošče
20.15 Lahka glasba
22.50 Plesna glasba
334-8 kc Poznanj 1.8 kW

12.05 Plošče
17.35 Mladinski koncert
18.30 Mladinski koncert
19.15 Vokalni koncert
20.15 Večerni koncert
22.10 Chopin-ov večer
22.50 Plesna glasba

390 kc Frankfurt 1.7 kW

7.15 Jutrarnji koncert
10.20 Solški radio
12.05 Plošče
13.00 Opoldanski koncert
14.00 Plošče
15.15 Mladinska ura
17.05 Popoldanski koncert
20.15 »Kraljičin robec«, opereta
22.00 Plesna glasba
545 kc Budapest 20 kW

9.15 Popoldanski koncert
12.00 Zvonjenje
12.05 Opoldanski koncert
16.00 Mladinska ura
17.30 Kitare
19.00 Poljudni večer
21.20 Jazz
22.30 Večerni koncert
551 kc Palermo 4 kW

13.00 Plošče
21.05 »Cista Suzana«, opereta
563 kc München 4 kW

16.30 Popoldanski koncert
17.40 Mladinska ura
18.30 Lahka glasba
18.40 Lovska ura
19.10 Igra
21.00 Pester večer
22.45 Plesna glasba
871 kc Bucarest 12 kW

13.00 Plošče
18.00 Lahka glasba
19.10 Večerni koncert
20.00 Radio univerza
20.40 Plošče
21.00 Kvartet
21.45 Vokalni koncert
581 kc Dunaj 15 kW

11.30 Opoldanski koncert
13.45 Plošče
16.30 Ctiivo
17.00 Poljudni koncert
19.35 Pesmi sanj
20.25 »Metulje«, opereta
680 kc Rim 50 kW

12.00 Plošče
12.45 Vokalni in instrumentalni koncert
17.45 Orkestralni koncert
19.10 Plošče
21.00 Operni prenos
Večerni koncert
599 kc Milan 7 kW

1031 kc Torino 7 kW

11.15 Pestra glasba
13.00 Plošče
19.00 Pestra glasba
19.30 Plošče
21.00 Varietejski večer
739 kc Bern 1.5 kW

12.40 Plošče
15.30 Harmonikanski sekstet
16.00 Poljudna glasba
20.00 Koncert baselskih kompozitov
21.00 Dialektina veseloigra
22.15 Plesna glasba
923 kc Breslau 4 kW

16.10 Zabavna glasba
18.00 I. Operetna glasba
19.00 II. Operetna glasba
19.40 Pester večer
21.10 »Tajnost treh lilij«, igra
22.30 Plesna glasba
1058 kc Königsberg 1.7 kW

10.15 Solški radio
11.40 Zabavni koncert
13.05 Operni koncert
15.45 Otroška ura
16.15 Mladinska ura
16.45 Pihala
20.05 Operetna glasba
22.15 Plesna glasba
833 kc Stuttgart 75 kW

10.00 Plošče
11.35 Solški radio
12.05 Plošče
12.35 Sramel trio
13.30 Operetna glasba
Plošče
15.15 Mladinska ura
16.10 Plošče
17.05 Popoldanski koncert
20.15 Frankfurt
22.50 Plesna glasba

10.00 Plošče
11.35 Solški radio
12.05 Plošče
12.35 Sramel trio
13.30 Operetna glasba
Plošče
15.15 Mladinska ura
16.10 Plošče
17.05 Popoldanski koncert
20.15 Frankfurt
22.50 Plesna glasba

10.00 Plošče
11.35 Solški radio
12.05 Plošče
12.35 Sramel trio
13.30 Operetna glasba
Plošče
15.15 Mladinska ura
16.10 Plošče
17.05 Popoldanski koncert
20.15 Frankfurt
22.50 Plesna glasba

10.00 Plošče
11.35 Solški radio
12.05 Plošče
12.35 Sramel trio
13.30 Operetna glasba
Plošče
15.15 Mladinska ura
16.10 Plošče
17.05 Popoldanski koncert
20.15 Frankfurt
22.50 Plesna glasba

743 kc Suis, Romande 25 kW

12.30 Radio orkester
16.30 Radio kvintet
17.30 Plesna glasba
18.30 Mednarodna politika
19.01 Plošče
20.10 Pester program
20.35 Simfonični koncert
22.15 Plesna glasba
842 kc London Reg. 12 kW

16.30 Popoldanski koncert
19.30 Orkestralni koncert
21.00 Pianinski koncert
22.00 Orkestralni koncert
23.00 Plesna glasba
694 kc Brno 2.5 kW

11.00 Plošče
12.35 Bratislava
14.00 Plošče
15.00 Popoldanski koncert
19.20 Večerni koncert
20.00 Praga
716 kc Berlin 4 kW

7.00 Koncert
11.15 Opoldanski koncert
14.00 Harmonike
15.20 Mladinska ura
16.30 Zabavna glasba
19.00 Sonate fis-moll op. 2 od J. Brahmsa
20.00 Koncert
22.10 Sport
22.20 Plesna glasba
1130 kc Košice 2.5 kW

11.30 Plošče
12.30 Opoldanski koncert
15.00 Brno
17.00 Popoldanski koncert
18.10 Plošče
18.40 Bratislava
19.00 Praga
1127 kc Barcelona 10 kW

13.00 Plošče
13.30 Radio sekstet
14.00 Plošče
14.30 Popoldanski koncert
15.00 Plošče
19.00 Trio
19.30 Plošče
21.05 Radio orkester
22.00 Prenos iz Madrida
1140 kc Mor. Ostrava 10 kW

11.00 Praga
12.35 Bratislava
15.00 Brno
16.00 Popoldanski koncert
16.35 Mladinska ura
18.25 Večerni koncert
19.20 Praga
616 kc Praga 5 kW

11.00 Plošče
12.35 Bratislava
14.10 Plošče
15.00 Brno
19.35 Mladinska ura
19.20 Plošče
20.00 »Golem«
23.00 Poljudna glasba
788 kc Toulouse 8 kW

17.15 Koncert vojaške godbe
17.30 Pestra glasba
17.45 Moderna simfonična glasba
18.00 Operne pesmi
18.15 Akordeon
18.45 Operne pesmi
19.15 Filmska glasba
19.45 Violinski koncert
20.15 Koncert vojaške godbe
20.45 Akordeon
21.15 Operna glasba
21.30 Večerni koncert
21.45 Melodije
1157 kc Leipzig 4 kW

12.10 Opoldanski koncert
14.30 Mladinska ura
15.15 Sah
17.00 Popoldanski koncert
19.05 Napredek tehnike in fizike
19.30 Glasba za violino in klavir
20.00 Sever — jug, radio potpourri
22.00 Plesna glasba
1211 kc Trst 15 kW

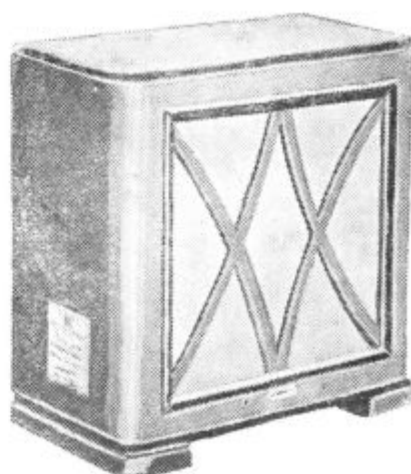
12.30 Plošče
13.00 Pestra glasba
17.00 Plošče
17.30 Pestra glasba
20.35 Plošče
22.15 Pestra glasba

Visoka kvaliteta
elegantna oblika
nizka cena

**so znaki najnovejših aparatov
znane tovarne „INGELEN“**

Dvoelektronski aparat za izmenični tok, z
vdelanim štiripolnim zvočnikom, sprejema ca
15 postaj na zvočnik

Din 2580'—



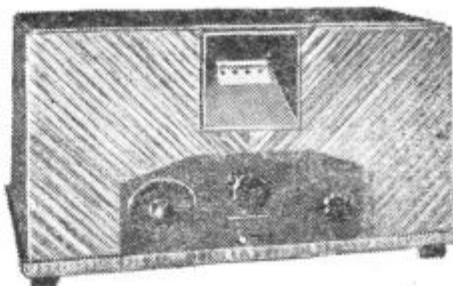
Troelektronski aparat U 3 S z visokofrekv.
stopnjo, elektronke z zamreženo anodo, na
izmenični tok, sprejema ca 40 postaj na
zvočnik

Din 3200'—



Štirielektronski aparat U 4 S z elektronkami
z zamreženo anodo. Aparat za kratke,
normalne in dolge valove od 15—2000 m;
izhodni transformator za magnetične in dina-
mične zvočnike, tok za magnetiziranje elek-
trodinamičnega zvočnika itd. Sprejema ca
100 postaj na zvočnik

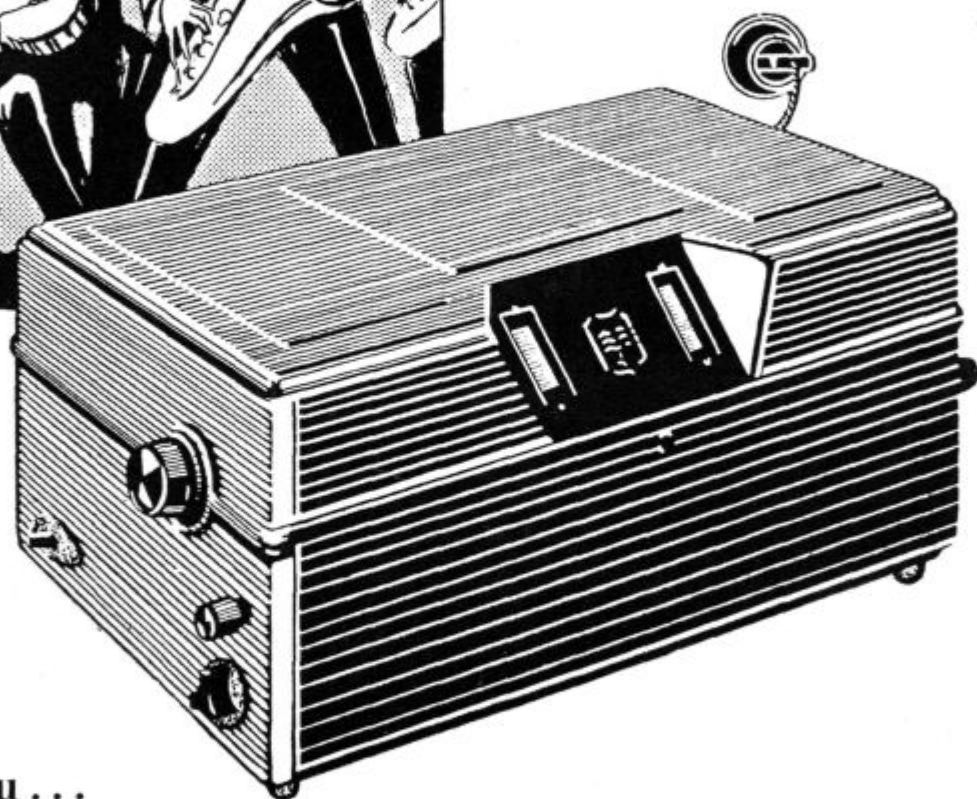
Din 6160'—



RADIO LJUBLJANA
MIKLOŠIČEVA CESTA 5
TELEFON 3190



ZA IZMENIČNI IN
ISTOSMERNI TOK!



Zopet
na čelu...

Ko so se preje zahtevali aparati z dobrimi rezultati in se ni vprašalo za ceno... tedaj so bili Philipsovi aparati oni, kateri so tudi najkritičnejšega poslušalca zadovoljevali. Danes poslušalec zahteva isti efekt, toda za nižjo ceno... in zopet so Philipsovi aparati oni, ki dajejo najboljše rezultate, najbolj lahko rokovanje, najčistejšo reprodukcijo za sorazmerno nizko ceno.

PHILIPS