

Kako je v Franciji Francozom iz Alžirije

To ni bila melodija, pa tudi klasični vojaški marš ne: bobni so grmeli grozljivo kakor če bi nekdo umiral, na Champs Elysees pa se je utrjal prodoren vzlik: «Vive les parass!» Proti tribun predstavnika republike so korakale padalske enote, ki so se žalostno proslavile v Alžiriji. Človek, ki je tako očitno manifestiral svoje navdušenje, je bil iz Alžirije: repatriiranec. Ko so bili legionarji mimo in ko je tu dihal njih poostali z grozljivimi «zivi», je rekel glasno, da so ga slišali vsi naokoli: «Če jih bi le videli na forumu v Alžiru...»

Morda je bila to nostalgija enega izmed 730.000 «pieds noirs» — črnih stopal — kakor nazivajo francoske naseljenice v Alžiriji. Čez Sredozemsko morje so začeli množično prihajati pred enim letom. Ko so prišli v metropolo, so mnogi spravevali, kaj je Sena. Veliko izmed njih jih še nikoli ni bilo v Franciji. Rojeni so bili v Alžiru od staršev, ki jih je tja privabila možnost dobrega zasluga, ali pa so sinovi Francozov, ki so bili rojeni v tujini. «Pieds noirs» so se znašli tudi tu in nečisto živeli v deželi, ki je prenehala biti njihova domovina, ko je postala svobodna. In tako je nastal problem, ki ni samo njihov, marveč tudi problem oblasti, ki jih, kot je mogoče videti iz statističnih podatkov, skrbno sprejme in vzorno skrbi zanje. «Crna stopala» bi lahko ostala v stari domovini.

To jim je omogočal sporazum, sklenjen v Evianu, pa tudi izjava alžirske vlade. Pa vendar so prišla v Francijo, morda zaradi negotove eksistence, ki bi jih morda čakala v Alžiriji, morda tudi zaradi odnosa do Alžircev, ali pa zato, ker so se pustili strahovati od OAS.

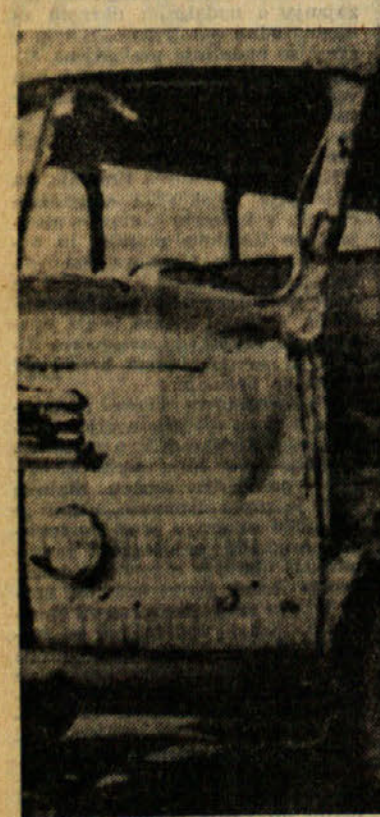
SE VEDNO NOMADI

So ravnali prav? Kot je eden izmed njih dejal, so se vedno nomadi: «Ustali so se verjetno bolj vzhodno od hrane in stanovanja. Crna stopala so v Franciji nomadi, ki bi se radi nekje ustali, kjerkoli, da bi se umirila...»

Doslej sta se dve tretjini repatriirancev iz Alžirije namestili na treh sektorjih: 35 odst. v dolini Rhone in pod Alpami, 15 odst. v Parizu in okolici, 10 odst. pa med Pireneji in Girondo. Ostali so se razpršili.

Vlada ima posebno ministrstvo za repatriiranje. Na čelu mu je Francois Missoffe, za katerega pravijo, da je najboljši zaposlen minister v francoski vladi: pa tudi najbolj uspešen. V kratkem mu je uspelo, da je tako ali drugače nastanil in našel takšno ali drugačno zaposlitev za veliko množico ljudi z njihovimi družinami (v katerih je na primer več kot 5300 ljudi starih čez 60 let). Takoj v začetku je Missoffe proglasil politiko «prednosti v zaposlitvi za ta alžirski eksodus. Rezultati njegove politike niso ravno majhni.

Ugodna okoliščina je ta, da je Francija sredi gospodarske ekspanzije, tako da se je lahko večina «črnih stopal» vključila v delovne sile lačno ekonomiko. Od 380.000 družinskih poglavarjev, ki so se preselili iz Alžirije, jih je četrtina (24 odst.) delavec, ena petina (20 odst.) pa jih je uradnikov. Vsek deseti je upokojenec. Minister Missoffe je potožil, da je najtežje s trgovci in obrtniki. Težnja njegovega ministrstva je, da te kategorije vključi v gospodarstvo tako, da bodo prizadeti postali plačani kvalificirani delavci.



Tovornjak se je od strani zaletel v avtobus, na katerem so se delavci peljali na delo. Pri nesreči, ki je zgodila na Flamskem (Belgija), je devet delavcev izgubilo življenje, štirinajst pa je ranjenih. Slika kaže avtobus po nesreči

NI LAHKO ZACETI ZNOVA

Med repatriiranimi družinskimi poglavarji je 18 odst. takih, ki sodijo v ti dve kategoriji. Ni jim lahko začeti vse znova. Naslednji so oasovski propagandi, da je vse samo začasno, pa so prinesli v Francijo s seboj samo obleko in družinske albume, ne pa tudi sredstev za proizvodnjo. Država daje takim in pa kmetom posojila. Samo kmetom so odobrili 70 milijonov dolgoročnih posojil, ostalim kategorijam pa 59 milijonov.

Med 730.000 begunci, ki so prišli iz Alžirije, je 300.000 Alžircev, ki so zaprosili za francosko državljanstvo. Med njimi so tudi tako imenovani «charkis», ki so sestavljali pomožne čete francoske vojske v Alžiriji. Pred kratkim je prispela v Francijo še ena skupina «charkisov», ki jih je alžirska vlada izpustila iz zaporov. Delo jim poijejo v glavnem na deželi in v gozdnem gospodarstvu.

Veliko težje je s svobodnimi poklici. Neki advokat je dejal: «Kako naj bi v enem letu našel klijente? Za to je potrebno deset let. Podobno je tudi z notarji in z trgovskimi zastopniki. Jaz in moj kolega živiva tako rekoč v prazno, brez stikov in brez dela, kakor da bi bila začelnika, s to razliko seveda, da nama manjka življenjskega poguma, ki je lasten začetnikom.»

DELO JE IZHOD IZ ŽIVCNE KRIZE

Se večje težave so s funkcijami, ki jih je 12 odst. To odziva tudi kratka vest v lokalnem časopisu: repatriirani policisti, ki so sedaj v Marseilu, so zavržli generala de Gaulle vsa civilna in vojaška odlikovanja. S tem so hoteli protestirati, ker jih v metropoli niso vključili v službo njihove kategorije, marveč so jih zaposlili v drugih strokah. Zahtevajo, naj jih zaposle kot uslužbence varnostne službe pri atomskih centrih.

Politika «prioritetne zaposlitve» je omogočila, da so od 380.000 družinskih poglavarjev doslej zaposlili 230.000, kar je vsekakor velik uspeh. Za ostalih 100.000 je vprašanje še odprto. Prav tako je še vedno problem za tiste družine, ki imajo begunskih družin, ki so sposobni za delo. Veliko je žena, ki v Alžiriji niso bile zaposlene, sedaj pa bi se rade zaposlile.

Cesopisi so priložili reportažo v rožnati barvi. Repatriiranec Sadosky, ki je pred enim letom prispel v Francijo z dvema kometama, je dobil za sebe, ženo in otroka novo stanovanje ter tisoč frankov v dar.

NI JIM DO STATISTIK MARVEČ HOČEJO ŽIVETI

Takih sadoskijev, ki bi želeli stanovanje, je nekaj manj kot 300.000. Vsako leto pa zgrade v Franciji vsega skupaj — 300.000 stanovanj. V dvajsetih letih je Francija zgradila povprečno 34 stanovanj na tisoč prebivalcev, medtem ko je Evropa na isto število prebivalcev zgradila 67 stanovanj, države EGS pa 72. Po tem ritmu zaostajajo za Francijo (v zahodni Evropi) samo Italija, Španija in Portugalska.

Letos je vlada v proračunu določila milijardo 500.000 frankov za gradnjo stanovanj repatriirancem, ki so prišli iz Alžirije. V službenem listu je izšel tudi dekret o subvencijah hotelirjem, ki pri njih stanujejo repatriiranci. Uradna Francija torej vlagava velike napore za to, da bi zmanjšala težave ljudem, ki se niso povsem našli svoje domovine.

S puljskega festivala



V četrtek zvečer je bil na puljskem festivalu na sporedu film Zike Mitrovića «Nevesinjske puške». Tudi v tem filmu igra Tržčanom dobro znani igralec Miha Baloh (na sliki v sredi, z listino v rokah)

V BORBI PROTI RASNI DISKRIMINACIJI V ZDA

Ne gre več za enostranske koncesije temveč za pravice, zapisane v ustavi

Robert Kennedy pričinja popuščati rasistom - Že en mesec je New York pravo bojišče, kjer črnici bijejo bitko brez orožja

WASHINGTON, 2. — V ZDA se nadaljujejo demonstracije črncev proti rasni diskriminaciji. V New Yorku se je nad tisoč črncev zadržalo pri razpisni pisarni v Brooklynu, da se ubranijo pred nasiljem policije, ki jih je surovno napadala, potem ko so demonstrirali proti rasni diskriminaciji v gradbeni industriji. Črneci so v velikem številu demonstrirali na gradbišču zdravstvenega centra v Brooklynu, kjer odklanjajo sprejemanje črnkih zidarjev. Pri tem so uporabili običajno pasivno resistenco, s tem da so se posideli po tleh in ovirali delo. Policija, ki jih je skušala odstraniti, jih je začela napadati. Policija je aretirala večje število črncev. Do sedaj so v Brooklynu aretirali skupno 625 črncev. Ko je brutalnost policije dosegla višek, je črnki pastor William Jones pozval črnce, naj se umaknejo v cerkev.

Demonstracije so dosegle v zadnjih dneh takšno ostrino, da se lahko reče, da gre za revolucionarno gibanje črncev proti rasni diskriminaciji. V New Yorku se borijo, da sindikati in delodajalci dokončno odpravijo diskriminacijo, ki izključuje črnke zidarje za dela. V Chicagu pa so včeraj številni beli rasisti skušali napasti hiše dveh črnkih družin v četrti, kjer prebivajo samo belci. Policija je obe hiši obkrožila, toda rasisti so metali kamenje v okna črncev. Obleganje belcev se nadaljuje že tri dni, toda sinoči je postalo še nevarnejše. Oblegane družine ne morejo zapustiti doma in se hranijo s tem, kar imajo pri sebi. Ugotavlja se, da policija ni storila vsega, kar bi morala, da razene rasiste.

Številne protirasistične demonstracije se nadaljujejo tudi v številnih drugih mestih ZDA. Črnci nočejo več čakati na enostranske koncesije, temveč se nameravajo boriti za priznanje njihovih pravic, ki so zapisane tudi v ustavi. Središče gibanja je prav New York, kjer se je zdelo, da ni rasnih sporov. Toda že en mesec je New York postal pravo bojišče. Črnci bijejo odločno bitko brez orožja. Dan za dnem legajo po ulicah, da preprečijo sovornikom, da hodijo do gradbišč, s tem ovirajo delo. V zadnjih dneh so se demonstiranje pridružil tudi otroci in dečki. Demonstranti poudarjajo: «Borimo se predvsem za naše otroke».

Tudi v Chicagu je bila danes demonstracija. Desetletni filmski festival v Pulju gre proti koncu. Danes, predzadnji dan festivala, so predvajali slovenski film «Samorastniki» režiserja Igorja Pretnarja (Triglav film), jutri pa je na sporedu film Branka Bauerja «Iz oči v oči» (Jadrin film). Sedišla bo podelitev nagrad.

Brezupno stanje dr. Warda

LONDON, 2. — Dr. Ward sicer še živi, toda njegovo stanje je — lahko se reče — ubupno. Od srede zjutraj je v nezavesti in sploh naravno ne diha. Za dihanje ima poseben aparat. Pravijo, da mu je za tudi srce skoraj nehalo biti, a se ga zopet pognali z injekcijo in masažo.

Danes se je izvedelo, da namerava laburistični poslanec Ben Parkin zahtevati od notranjega ministra, naj objavi pismo, ki ga je prejel od dr. Warda o pre-

iskavi, ki jo vodi policija o njegovih dejavnostih.

Tudi Christine Keeler se ne počuti dobro. Julie Gulliver, menda zadnja prijateljica zdravnikarja, je izjavila, da marsikdo v tem trenutku moli za smrt dr. Warda, zato da ne bi bil vpleten v afero. Toda če Ward umre, bo ena poskrebela, da bodo ta ime na sporočena javnosti, je dejala Gulliver.

Tudi portret Sofie Loren, ki je bil med drugimi na razstavi

londonskega zdravnikarja Warda, je bil prodan. Nekdo ga je kupil za 150 ginejev (okrog 275.000 lir).

RIM, 2. — Gledališko nagrado Ugo Bettia (milijon lir) bodo podelili v Camerinu 25. avgusta med javno slovesnostjo.

Razodišče — Mario Apollonio, Orazio Costa, Diego Fabbri, Evi Maltagliati, Achille Fioeco, Arnaldo Frattelli in Mario Pelosi — je že pridno na delu pri pregledovanju številnih del.



Olivera Marković v filmu «Radopolje». Film bodo predvajali tudi na festivalu v Benetkah

Danes zvečer v Pulju zaključek desetega filmskega festivala

PULJ, 2. — Deseti filmski festival v Pulju gre proti koncu. Danes, predzadnji dan festivala, so predvajali slovenski film «Samorastniki» režiserja Igorja Pretnarja (Triglav film), jutri pa je na sporedu film Branka Bauerja «Iz oči v oči» (Jadrin film). Sedišla bo podelitev nagrad.

Kaj so doslej povedali jugoslovanski filmski ustvarjalci, svoji publikiji? Kakšen je bil predmet njihovega opazovanja, kaj so nameravali doseči s svojimi deli? Kakšna je bila ideja, ne-estetska platforma njihovega gledanja na svet in kakšne oblike filmskega izražanja so pri tem uporabili?

Zvrst domačih filmov, ki jih je videl jugoslovanski gledalec v teh desetih letih, pa še prej, je bila najrazličnejša, vendar bi vse dosedanje filme lahko podelili v štiri skupine, med katerimi ima nedvomno najmožnejši položaj tista skupina filmov, ki obravnavata tematiko iz NOV. Sledijo filmi iz sodobnega življenja Jugoslavije, pa nato razne filmske adaptacije, ki priznava njih književnih del, zatem filmi, ki kažejo na druga filmska dela, prirejena za otroke, kjer so jugoslovani pokazali izredno spretnost in nadarjenost kot nam dokazuje tudi zadnji XV. festival otroškega filma v Benetkah, od koder so odnesli domov polovico nagrad in ena tretjina letov za najboljši film v skupini filmov za doraščajočo mladino.

Letošnji jubilejni filmski festival se odvija v znaku vojne, ga filmi. Od devetnajstih prijavljenih filmov je skoraj polovica s tematiko iz let 1941-45, pa iz prvih hudih poveljnih let in če tem dodamo še one iz retrospektivne sekcije, potem bo število vojnih filmov naraslo na 15.

V štirih dneh letošnjega festivala smo videli 5 filmov z vojno tematiko. O «Desantu na Dr» pa ne bi govorili več, vsakej, ki je bil to, predvsem po dokumentaciji, katere so se poslužili filmski ustvarjalci, zelo zanimiv film. Seveda ga prekaša «Kozarica», ki jo je režiral Bulajić in ki je leto leto odnesla zlato puljsko areno, pred kratkim pa je v Moskvi dobila nagrado, s katero se je na tamkajšnjem festivalu plasirala na tretje mesto, kar je zavajanja vredno, če pomislimo, da si moskovski festival glede na ostale filmske festivale, ki jih je v svetovno vedno več, privaja že tretje mesto glede njegove vsestranosti in pomembnosti.

Spregovorili bi radi kaj več o filmu Stoleta Jankovića «Iz oči v oči», za katerega so puljski kritiki menjale, da bo verjetno odnesel tretjo puljsko nagrado. Stoleta Jankovića so inspirirale usode različnih najhujših Strmecev, oziroma vasi, kjer so Nemci pobili vse moške prebivalce in si morajo ženske, ki so ostale na požganih domovih z otroki, katerim je treba zajamčiti bodočnost, pomagati, kakor si pač morejo in znajo. Kljub

ŠE DVA VEČERA NA FOLKLORNEM FESTIVALU

Včeraj nastop «Lada» in «Kola» v četrtek pa gostov iz Romunije

Makedonski ansambel «Tanec» iz Skopja, ki je bil vsako leto gost festivala, letos ni mogel priti

Danes zvečer zaključni nastop v Kopru

1. Skoda je, da ljudem ni mogoče z objavami na lepikih ali pa na oglasni strani časopisov dovedati, kaj lahko pričakujejo od tega ali onega nastopa. Včasih je pa tudi tako, da niti organizator ne ve, kaj bo dobil s podpisano pogodbo o postopanju določenega ansambela. Tako je bilo tudi v sinočnjem primeru. Vse razpoložljive, dani še vedno preskromni propagandni aparat Turistične zveze Koper, oziroma njenega oddelka za prireditve je najhujši državni ansambel plesov in pesmi Romunije «Rapsodija» iz Bukarešte, prišel pa je ansambel «Perenica» prav tako iz Bukarešte in še tik pred pričetkom so bili v hudi stiski prav

tako kot organizatorji tudi ljudje pri ljubljanski televiziji, ki je del nastopa programirala za snemanje na magnetoskopi. Prvi takti tehnično dovršenega orkestra so v hipu razmaknili ves pesimizem. Bilo je očitno, da gre za izredno kvaliteten in vigran glasbeno-plesni ansambel z vso potrebno rutino in dolgoletnimi izkušnjami. Predvsem bi vlad poudaril prvo močno impresijo: ženski sestav bukarštanske «Perenice» so menda izbrali na konkurzi lepotic in seveda ni treba še posebej poudarjati, da si je že s tem pridobila gostujoča skupina nedelne simpatije pretežno moškega auditorija. Ni manj lepo oblikovani in če hočete računati niso bili plesalci in priznati je treba, da je na začetku kazalo, kot da gre za revijo romunskih lepotic. Pokratkem glasbenem uvodu, ki velja za ansambel kot zvočni emblemi, je orkester s preprečljivo tehniko izvajal znameniti Enescu Horacatato. Vse glasbene točke so bile tehnično in muzikalno izvajane nadvse povprečno, kar velja še posebej za soliste. V prvem delu nas je očaral solist na cimbalu Viktor Manu, pa klarinetist Leon Paur, solist na tipične romunske diplo (meh) Jon Lacanu. Višek glasbenega dela večera pa je bil nastop mladega solista na instrumentu enas Stancu Simca. Diplo, to so nekako povečane lesene orglice, iz katerih je Simca izvajal čudovite zvoke, imitiral vrsto ptic, jokal in vriskal in povsem jasno je, da si je občinstvo kljub televizijskemu prenosu izsililo nekaj dodatkov.

Za plesni ansambel velja najprej poudariti prekrasno kostumacijo, narejeno sicer preveč efektne in barvite. Glede romunskih ljudskih plesov pa to ne je seveda zelo stilizirano, včasih tudi na račun efektnosti. Moški in ženski člani ansambela «Perenica» pa so svoj nastop izvedli tehnično izredno, predvsem v plesu «Kalus», ki evocira zgodovinski motiv uprabiše Sabink. Razgibani so bili banatski plesi, izredno svojski pa tudi plesi iz okolice Bukarešte. Občinstvo, ki je kot smo že dejali, bolj skromno zasledilo auditorij koprškega trga, je bilo za svoj rizik bogato nagradjeno. Med publiko smo opazili tudi članice ansambela «Lada» in «Kola», ki so nastopili na festivalu jutri v Portorožu, in članice ansambela «Kolos», ki ga bodo občudovali na piranski Fantii. Oba ansambela sta prispela včeraj popoldne na festivala pri zorišču. Iz dneva v dan pa raste zanimanje za sobotno zaključno revijo «Jugoslavija pleše in poje», ki jo bo letos prednašalo ali snemalo na magnetoskopi 17 evropskih držav. Kat smo zvedeli, je več kot polovica vstopnic že prodanih.

Tako je četrti festivalski dan potekel pod čudovitimi jasnimi večernimi nebo in organizatorji upajo, da bo vreme držalo vse do čudovitega zaključka festivala. Za sedaj še ni zatrdno znano, če bo skopski ansambel nastopil zaradi tragičnega dogodka. Vse pa kaže, da ga letos na festival ne bo. Zato je

organizator zadržal mladi kumovski ansambel «Panče Pešev», ki ga bo častno zastopal na zaključni reviji v soboto zvečer na Titovem trgu v Kopru za prenos po jugoslovanskem televizijskem omrežju in po Evrovižiji.

2. — Ko smo uprjali predstavnik festivalnega odbora, zakaj je bil Auditorij portoroškega letnega kina nocoj od nastopa enega najboljših jugoslovanskih plesnih ansamblov «Lada» z velikanskim mednarodnim renomejem tako rekoč prazen, nam je z utrujenim nasmehom lakonsko odgovoril: «Vprašajte gostince». In vse kaže, da bo prav v tej smeri nekoč narobe, kaj na višku turistične sezone na portoroški rivieri, ki je polna tujih turistov, je skoraj smešno, da bi si lahko prav ti turisti privoščili razkošje odzgodnosti, če bi bili vedeli, za kaj gre. Sli smo še dalje. Na diskretno vprašanje v neki recepciji osrednjega hotela smo zvedeli, da so vse recepcije prejele prav tako diskretne direktive, naj gostov ne obveščajo Manu, pa klarinetist Leon Paur, solist na tipične romunske diplo (meh) Jon Lacanu. Višek glasbenega dela večera pa je bil nastop mladega solista na instrumentu enas Stancu Simca. Diplo, to so nekako povečane lesene orglice, iz katerih je Simca izvajal čudovite zvoke, imitiral vrsto ptic, jokal in vriskal in povsem jasno je, da si je občinstvo kljub televizijskemu prenosu izsililo nekaj dodatkov.

Začnimo z nastopom «Lada» v Portorožu pred tragično zvečajočim auditorijem. Spored je predstavljal polovico plesov iz želenega repertoarja, kamor sodijo npr. znameniti «Bunjevski plesi», «Posavski plesi», «Vojvodinska plesna suita» in nekateri drugi. Doživeli pa smo krstno izvedbo nove «Razodišče» koreografije, in sicer «Zlata oras» iz izvrstno izkoriščenimi koreografskimi elementi Vlahov, ki žive na tromeji z Bolgarijo in Romunijo. Jasno je, da se poznajo vplivi sosednjih nacionalnih kultur, zlasti še romunske, vendar pa ta ugotovitev v ničemer ne more zmanjšati legega uspeha, zlasti pri občinstvu. Letošnji četrti nastop «Lada» na jugoslovanskem folklornem festivalu pa dokazuje, da si je ta ansambel po pravici dobil domovinske pravice na slovenski obali. Z lani smo na straneh «Primorskega dnevnika» zapisali, da so osnovne značilnosti tega ansambela njegova estetska poglednost in posebna skrb za izvirne kostume.

«Kolos» je nastopil pred polnim auditorijem piranske «Punte» Zato je bila tudi izvedba bolj eruptivna in zanosna. Kaj novega letos «Kolos» ni pokazalo in več kot polovico točk smo že videli na minulih festivalih. Vendar je skoraj poln auditorij demantiral bojazen, da se bodo ljudje naveličali jugoslovanskih narodnih plesov in pesmi. Nasprotno, zdaj se delo, da bi jih vsaj nekatere radi videli kar po večkrat. Upajali so «Črnogorski plesi», vitar odobravanja pa so člani «Kolas» doživeli izvedbo «Gorenjskih svatovskih plesov» v koreografiji Ika Otrina.

Za oba ansambela velja, da sta s svojimi bogatimi izkušnjami in v rutino do neke mere polementitno gibnozvočni izraz, mu v ovekovečeni stilizaciji dala svojo formo in ga tako predelanega spet ponesla nazaj med ljudstvo. To je pa tudi protin namen vseh tovrstnih umetniških teled.

Zal drugega makedonskega gostu, ansambel «Tanec» iz Skopja, letos prvič ne bo na festivalu in občinstvo v Izoli je bilo spet prikrivajo, za odličen nastop. Zanimivo je to, da si že nekaj let nazaj žele videti prav «Tanec». Letos je bil tja namenjen, vendar zaradi tragičnih dogodkov do tega nastopa v Izoli ni prišlo.

Jutri, v soboto, ob 20.30 pa bodo Janfare najavile pričetek zaključnega festivalnega večera pod geslom Jugoslavija pleše in poje na koprskem Titovem trgu. Zvečer nam obla delo prebivalstvo narlačno zanimanje za ta večer in kot smo zvedeli, so vstopnice doloma že prodane.

Danes je prispel v Koper tudi komentator Rai-TV za prenos v Evrovižijo Nunzio Costa, ki bo tokrat prived tolnični italijanski televizijskim gledalcem lepote jugoslovanske plesne folklore. Ko smo ga uprjali, kako gleda na folklor kot pojav sploh, je odgovoril: «Folklor, pa naj bo v tej ali oni obliki, je most med minulostjo in današnjim časom. Mislim, da je določenemu sloju ljudi potrebna, mene pa še posebej navdušujejo prelepi kostumi jugoslovanskih ljudskih noš».

Ze včeraj sm zapisali, da bo na zaključni reviji nadomestil izvrstni «Tanec» nič manj živahni, temperamentni amaterski ansambel «Panče Pešev», ki ga je organizator v ta namen tudi razdal v Kopru. Zelim, da bi ta skromna makedonska skupina uspela tudi na televizijskih ekranih Evrope.

DORICA MAKUC

M. L

ŠPORTŠPORTŠPORTŠPORTŠPORTŠPORTŠPORT

SVETOVNO PRVENSTVO V DIRKALISNIH PANOGAH

V zasledovalni vožnji izločena favorita Van Loo in Kay Jensen

Italijana Bianchetto in Turrini v četrtfinalu

LIEGE, 2. — Presenečenje danes v drugem dnevu svetovnega kolesarskega prvenstva v dirkalniških panogah. Dva favorita za naslov v zasledovalni vožnji amaterjev sta izpadla že v četrtfinalu tekmovalca. Gre za Belgijca Van Looa, ki je eden najboljši nadarjenih in hitrih kolesarjev ter za sedanjega prvaka Danca Kaya Jensena.

V hitrostni vožnji amaterjev pa ni bilo nič posebnega. Danes so bile na sporedu osmine finala, kjer sta se Italijana Bianchetto, ki brani naslov prvaka in Turrini, znašla pred šibkimi nasprotniki. Vsi so morali kloniti Italijanima, ki sta se uvrstila v četrtfinale.

VČERAŠNJI REZULTATI

ZASLEDOVALNA VOŽNJA AMATERJEV

1. skupina: 1. Jensen Ferry 4'58"18 (nov rekord proge), 2. Herman van Loo (Bel.) 5'01"83.
2. skupina: 1. Hugh Porter (VB) 5'01"21, 2. Jacobus Oudkerk (Hol.) 5'01"25.
3. skupina: 1. Jean Walschaerts (Bel.) 5'03"46, 2. Lucian Jozefowicz (Pol.) 5'03"85.
4. skupina: 1. Stanislav Moskvin (SZ) 5'04"29, 2. Kaj Eric Jensen (Dan.) 5'05"72.

HITROSTNA VOŽNJA AMATERJEV

1. skupina: 1. Sergio Bianchetto (It.) 12"7 (v zadnjih 200 m), 2. Richard Bleskey (Madž.), 3. Jerzy Szymanski (Pol.).
2. skupina: 1. Pierre Trentin (Fr.) 12"7, 2. Jan Alsop (VB), 3. Ulrich Schilling (Nem.).
3. skupina: 1. Arie De Graff (Hol.) 11"5, 2. Ron Baensch (Avst.), 3. Imant Bodniks (SZ).
4. skupina: 1. Daniel Morel (Fr.) 11"2, 2. Boris Romanov (SZ), 3. Willy Fuggerer (Nem.).
5. skupina: 1. Patrick Sercu (Bel.) 13"2, 2. Angelo Damiano (It.), 3. Pieter van der Touw (Hol.).
6. skupina: 1. Giordano Turrini (It.) 11"7, 2. William Marx (J. Afr.), 3. Jackie Simes (ZDA).

FINALE REPESAZEVE

1. skupina: 1. Imant Bodniks (SZ) 12"4, 2. Willy Fuggerer (Nem.).
 2. skupina: 1. Ronald Baensch (Avst.) 12"7, 2. Boris Romanov (SZ).
- AMATERJI ZA MOTORJI**
2. skupina: 1. Karl-Henrich Matthes (Nem.), ki je prevozil 50 kilometrov v 41'44"9, s povprečno hitrostjo 71,859 km/h, 2. Hendrik Buys (Holandska), 3. Rene Vandenberg (Belgija), 4. Wolfram Hinnenberg (Nem.), 5. Marcel Kohli (Svica), 6. Hendrik Van Camp (Hol.), 7. Charles Bertrand (Fr.).

TENIS ZA POKAL DE GALEA

Po zmagi v dublu Italija v finalu

ČSSR v vodstvu nad SZ z 2:1

VICHY, 2. — Mlada italijanska teniška ekipa se je uvrstila v finale turnirja za pokal De Galea. Po zmagah v singlu sta bila Italijana Maioli in Di Masi uspešna tudi v dublu in tako povedla Italijo v vodstvo s 3:0. Italijana sta premagala belgijski par De Gronckel-Kaisin 6:4, 4:6, 6:3, 6:2. S to zmago so se Italijani uvrstili v finale.

V drugi polfinalni tekmi pa na sprotnik Italije še ni znan. Ker sta Ceha Koudekla in Holicek premagala sovjetsko dvojico Metreveli-Mozinarihvil 6:2, 6:0, 4:6, 7:5, je ČSSR v vodstvu z 2:1. Jutrišnja singla bosta torej odločilna pomena.

JOŽE VERGAN:

Od MAREZIG do MADRIDA

30.

Na pot sem moral peš. Včasih je ves dan deževalo. Stranske poti, po katerih sem hodil, so bile blatne, noči mrzle. Bil sem slabo obločen, v čevljih mi je žvrkljala voda. Bilo je obupno.

Zivel sem še vedno ob mleku in kruhu, spal pa na senikih in v hlevih pri živini.

Moram pa reči, da je bilo ljudstvo v Avstriji dobro in gostoljubno in le redkokdaj so kmetje godrnjali, če sem jih kaj prosil.

Nemščino sem lomil. Razumel sem jo še kar, toda govoril sem slabo.

Spominjam se, da sem nekega hladnega jutra stopil v kmečko hišo. Doma je bila samo mlada žena. Nameraval sem kupiti liter mleka. Namesto mleka pa mi je prinesla kilo moke. Nameraval sem namreč rekel »Mehich.« »Mehi!« pa pomeni po nemško moka. Posmejal sem se ji in ji rekel: »Nein! Nein! — Zu trinken!«

»Ah, ja,« se je posmejala in mi nato prinesla poln lonec mleka, skodelico zaseke in cel hleb kruha.

LESTVICE WORLD BOXING ASSOCIATION

Clay „challenger“ Sonnyja Listona

Sugar Ramos - boksar meseca

PROVIDENCE, 2. — World Boxing Association je določila Cassiusa Clayja za challengerja svetovnega prvaka teške kategorije Sonnyja Listona, medtem ko je Floyd Patterson padel na lestvicih meseca julija na 7. mesto. Za boksarja meseca pa je WBA izbrala Kubanca, ki sicer živi v Mehiki, Sugarja Ramosa in to zaradi zmage nad Nigerijcem Rafijem Kingom. Lestvice najboljših boksarjev za julij so naslednje:

TEZKA

Prvak: SONNY LISTON

1. Cassius Clay, 2. Doug Jones, 3. Cleveland Williams, 4. Billy Daniels, 5. Ernie Terrell, 6. Henry Cooper (V.B.), 7. Floyd Patterson, 8. Zora Folley, 9. Roger Rischer, 10. Thad Spencer.

SREDNJE TEZKA

Prvak: WILLIE PASTRANO

1. Eddie Cotton, 2. Harold Johnson, 3. Mauro Mina (Peru), 4. Wayne Thornton, 5. Giulio Rinaldi (Italija), 6. Henry Hank, 7. Bobo Ok-

son, 8. Gustav Scholz (Nemčija), 9. Chic Calderwood (V.B.), 10. Allen Thomas.

SREDNJA

Prvak: DICK TIGER (Nigerija)

1. Gene Fullmer, 2. Rubin Carter, 3. Joey Giardello, 4. George Benton, 5. Laslo Papp (Madžarska), 6. Joey Archer, 7. Wilbert McClure, 8. Holly Mims, 9. Terry Downes (V.B.), 10. Jose Gonzales.

SREDNJA JUNIOR

Prvak: RALPH DUFAS

1. Nino Benvenuti (Italija), 2. Bruno Visintin (Italija), 3. Denny Meyer, 4. Gaspar Ortega (Mehika), 5. Joey Giambra, 6. Alvaro Gutierrez (Mehika), 7. Abrao Desousa (Brazilija), 8. Ted Wright, 9. Stan Harrington, 10. Peter Schmidt (Kanada).

WELTER

Prvak: EMILE GRIFFITH

1. Brian Curvis (V.B.), 2. Jose Stable (Kuba), 3. Luis Rodriguez (Kuba), 4. Rip Randall, 5. Curtis Cokes, 6. Dick Turner, 7. Francois Pavilla (Francija), 8. Gabriel Terroez, 9. Frankie Ramirez, 10. Charley Scott.

WELTER JUNIOR

Prvak: EDDIE PERKINS

1. Bert Somodio (Filipini), 2. Giordano Campari (Italija), 3. Bobby Scanlon, 4. Shigemasa Kawakami (Jap.), 5. Roberto Cruz (Filipini), 6. Oshinori Takahashi (Jap.), 7. Manuel Alvarez (Mehika), 8. Tony Noriega, 9. Valerio Nunez (Argentina), 10. Tito Marshall (Panama).

LAHKA

Prvak: CARLOS ORTIZ (Portoriko)

1. Paulie Armstead, 2. Kenny Lane, 3. Carlos Hernandez (Venezuela), 4. Dave Charnley (V.B.), 5. Bunny Grant (Jamajka), 6. Doug Vaillant (Kuba), 7. Louis Molina, 8. Alfredo Urbina (Mehika), 9. Art Persley, 10. Adul Aristotom (Tajlandija).

LAHKA JUNIOR

Prvak: FLASH ELORDE (Filipini)

1. Love All. Tey (Gana), 2. John Bizzaro, 3. Tenue Kosaka



Cassius Clay

(Jap.), 4. Young Terror (Filipini), 5. Guizeni Rezzi (Alžirija), 6. Vicente Derado (Argentina), 7. Jose Luis Cruz (Mehika), 8. Jukio Katsumata (Jap.), 9. Kazuo Takayama (Jap.), 10. Mario Rosito (Kolumbija).

PERESNA

Prvak: SUGAR RAMOS (Kuba)

1. Famael Laguna (Panama), 2. Mitsunori Seky (Jap.), 3. Rafu King (Nigerija), 4. Howard Winston (V.B.), 5. Leroy Jeffrey, 6. Dosi Johnson, 7. Oscar Reyes (Filipini), 8. Jet Bally (Filipini), 9. Lalo Guerrero (Mehika), 10. Moschilo Herrera (Kolumbija).

BANTAM

Prvak: EDER JOFRE (Brazilija)

1. Alphonse Halmai (Francija), 2. Jesus Pimentel (Mehika), 3. Jose Medel (Mehika), 4. Lightning Harada (Jap.), 5. Manuel Barrios (Mehika), 6. Manny Elias, 7. Johnny Famito (Filipini), 8. Rey Asis (Filipini), 9. Ronny Jones, 10. Moricogne Diop (Francija).

MUSJA

Prvak: PONE KINGPETCH (Tajlandija)

1. Ernesto Miranda (Argentina), 2. Bernardo Caraballo (Kolumbija), 3. Salvatore Burrini (Italija), 4. Hiroyuki Ebihara (Jap.), 5. Leo Zaluzeta (Filipini), 6. Walt Mc Gow (V.B.), 7. Baby Lorna (Filipini), 8. Pascual Perez (Argentina), 9. Agel Morales, 10. Henry Acido (Filipini).

ODTUINTAM

PLAVANJE V BOLOGNI

Trije novi juniorski italijanski rekordi

BOLOGNA, 2. — Med današnjim juniorskim prvenstvom v plavanju so zabeležili dva nova rekorda. Longova iz Bologne je na 100 m prvo izboljšala z 1'23"5 juniorski rekord, ki je z 1'23"7 pripadal Zennarojevi. Tudi v kategoriji deklet je Neapeljanka Baronijska izboljšala lastni rekord na 100 m hrbtno s časom 1'20"5, prejšnji je bil za 3 desetinke sekunde slabši.

Tudi v moški juniorski štafeti 4x100 m v štirih slogih so zabeležili nov rekord, ki so ga s časom 4'32"5 dosegli člani AS Roma Baliva, Dalla Torre, De Gregorio in Narbone. Prejšnji juniorski rekord je pripadal s 4'36"7 štafeti Flata.

Italijansko prvenstvo »Snipe«

Tržaška posadka prva v 11. regati

LIVORNO, 2. — Tržaščana Ferni in Radin sta danes zmagala z jadrnico »Barbarossa« drugo regato italijanskega juniorskega prvenstva razreda »Snipe«.

BOKS

FILADELFIJA, 2. — Sonny Liston ne bo organiziral lastnega dvoboja s Cassiusom Clayem, ki bo za svetovni naslov teške kategorije 30. septembra v Filadelphiji. Boksarska komisija Pensilvanije je namreč zavrnila prošnjo za organizacijo dvoboja, ki jo je predložila družba, v kateri ima Liston 47 odstotkov deleža.

Po zadnjih vesteh se lahko sklepa, da bosta svetovno prvenstvo Diston-Clay organizirala brata Robert in James Nilon, na katera je Liston vezan s pogodbo.

SPET V JUGOSLAVIJI

Ostal sem nekaj časa v Mariboru. Jugoslovanske oblasti niso vedele, da sem ilegalno prekorakal mejo. Pri sebi sem imel še vedno začasno osebno izkaznico in z njo sem prosto lahko potoval po državi.

Begunci iz Italije so imeli v Mariboru svoje emigrantsko društvo »Nanos«. V tem društvu sem poznal Andreja Udovca in druge. Odbor pri »Nanosu« je bil kakor pri vseh drugih emigrantskih društvih v rokah nacionalistov, zato nisem povedal, da sem komunist. Ko sem se javil pri predsedniku društva, je bil prisoten tudi Udovc. Predsedniku sem rekel, da sem prišel iz Ljubljane, ker nisem mogel najti tja zaposlite. Udovc pa je pritrdil, da sem zaveden Slovenec. Nato so me poslali v Laško in mi dali priporočilno pismo za ravateljatel tekstilne tovarne.

Sei sem v Laško in se zgledal v tovarni. Na ravateljatel sem moral čakati celo uro. Naposled je prišel in me vprašal jezno:

»Kaj pa želite?«

»Rad bi dobil pri vas delo,« sem mu rekel mirno in mu dal priporočilno pismo.

Naglo je s pogledom preletel vrstice in vzkipe:

»Mi že ne bomo podpirali Italijanov! Za Italijane v naši tovarni ni mesta!«

»Odel sem tudi jaz, toda hudo ponižan in razžaljen. Tako torej v Italijo so nam pravili »Tedeschi« in so nas imeli za Nemce, po svetu so nas imeli za Jugoslovane, v matični deželi Jugoslaviji pa za Italijane. Sovražili so nas. Pravili so, da smo pritepenci in da odjedamo domačinom kruh.

Vrnil sem se v Maribor, povedal predsedniku »Nanos«, kako so me v Laškem sprejeli, in še dodal:

SVETOVNO PRVENSTVO ZA VOZILA FORMULA 1

Prva lovorika že oddana: borbe le za druga mesta

Graham Hill bo skušal ohraniti položaj za vodečim Clarkom

Imamo pred očmi izide zadnjih treh dirk veljavnih za svetovno prvenstvo vozil Formula 1. Zmagovalec je vedno isti: Jim Clark. Če dodamo njegove podvige v dirkah za Velike nagrade Nizozemske, Francije in Anglije k zmagi v dirki za Veliko nagrado Belgije, si je mladi Skot nabral že štiri zaporedna prva mesta (in tako izenačil enega izmed mnogih Fangiovih rekordov) ter nabral 36 točk kar mu zagotavlja prvo mesto na trenutni lestvici najboljših vozačev Formule 1 z velikim naskokom nad drugoplasiranim tekmovalcem.

V Zandvoordu na Holandskem je Clark popolnoma izbrisal vse ostale dirkače. Z bliskovitim startom je prevzel vodstvo in kaj kmalu prehitel vse ostale za poln izkušenega vozača, oddaljiti se od težišča dirke. Lani je tekmoval v isti takšni dirki, ko je osvojil letošnji naslov.

Ponavljajoči uspehi novega asa so krivi popuščanja zanimanja za potek letošnjega prvenstva. Saj je že v naprej znano kdo bo prvi prevozil cilj. Lani je tekmovalje oživel dvoboj med BRM in Lotusom, ki sta izmenoma pobirali prve nagrade in večkrat nista zmogla cele proge. Letos je Lotus naredil v vseh detajlih, le v uvodni dirki v MonteCarlu je moral Clark izstopiti iz konkurence in se je sreča še enkrat posmehnila sledečemu brkacu — Grahamu Hillu.

Svetovni prvak pa v ostalih dirkah ni mogel več ponoviti uspeha. Njegov stroj je večkrat odpovedal, medtem ko je Lotus prebol vel svoje mladostne bolezni in zdaj zmaguje po vseh dirkalniških. Clark in njegovo vozilo-obleka, (pravijo mu tako, ker je prikojeno po Clarkovi postavi in se mu prilaga kot obleka) kažeta absolutno gotovost do končne zmage.

Ni videti na obzorju drugega voznika, ki bi lahko ogrožal končni uspeh stroja in vozača. Morda bo komu uspelo izstrgati Anglu vsaj kako prvo mesto. Kandidat za to je bil doslej le en dirkač bivši svetovni prvak Graham Hill. Zda smemo njemu dodati še tretje angleža: Johna Surteesa, bivšega svetovnega prvaka na motorju, ki se je preselil iz dvokolesa na bolj udoben, vendar ni manj nevaran sedež štirinkolesnega dirkalnega stroja.

S Surteesom je tudi Ferrari, po dolgi dobi zdržnosti prišla spet v ospredje in ta delni uspeh bo, karoserije Clarkove Lotusa, sme še dalje spati mirno spanje.

Njegov pilot je pred dnevi odnesel še Veliko Nagrado Anglije. Pred domačo publiko je Anglez žel ta svoj letošnji četrti uspeh in si tako praktično že osvojil letošnji naslov.

Ponavljajoči uspehi novega asa so krivi popuščanja zanimanja za potek letošnjega prvenstva. Saj je že v naprej znano kdo bo prvi prevozil cilj. Lani je tekmovalje oživel dvoboj med BRM in Lotusom, ki sta izmenoma pobirali prve nagrade in večkrat nista zmogla cele proge. Letos je Lotus naredil v vseh detajlih, le v uvodni dirki v MonteCarlu je moral Clark izstopiti iz konkurence in se je sreča še enkrat posmehnila sledečemu brkacu — Grahamu Hillu.

Svetovni prvak pa v ostalih dirkah ni mogel več ponoviti uspeha. Njegov stroj je večkrat odpovedal, medtem ko je Lotus prebol vel svoje mladostne bolezni in zdaj zmaguje po vseh dirkalniških. Clark in njegovo vozilo-obleka, (pravijo mu tako, ker je prikojeno po Clarkovi postavi in se mu prilaga kot obleka) kažeta absolutno gotovost do končne zmage.

Ni videti na obzorju drugega voznika, ki bi lahko ogrožal končni uspeh stroja in vozača. Morda bo komu uspelo izstrgati Anglu vsaj kako prvo mesto. Kandidat za to je bil doslej le en dirkač bivši svetovni prvak Graham Hill. Zda smemo njemu dodati še tretje angleža: Johna Surteesa, bivšega svetovnega prvaka na motorju, ki se je preselil iz dvokolesa na bolj udoben, vendar ni manj nevaran sedež štirinkolesnega dirkalnega stroja.

S Surteesom je tudi Ferrari, po dolgi dobi zdržnosti prišla spet v ospredje in ta delni uspeh bo, karoserije Clarkove Lotusa, sme še dalje spati mirno spanje.

Njegov pilot je pred dnevi odnesel še Veliko Nagrado Anglije. Pred domačo publiko je Anglez žel ta svoj letošnji četrti uspeh in si tako praktično že osvojil letošnji naslov.

Ponavljajoči uspehi novega asa so krivi popuščanja zanimanja za potek letošnjega prvenstva. Saj je že v naprej znano kdo bo prvi prevozil cilj. Lani je tekmovalje oživel dvoboj med BRM in Lotusom, ki sta izmenoma pobirali prve nagrade in večkrat nista zmogla cele proge. Letos je Lotus naredil v vseh detajlih, le v uvodni dirki v MonteCarlu je moral Clark izstopiti iz konkurence in se je sreča še enkrat posmehnila sledečemu brkacu — Grahamu Hillu.

Svetovni prvak pa v ostalih dirkah ni mogel več ponoviti uspeha. Njegov stroj je večkrat odpovedal, medtem ko je Lotus prebol vel svoje mladostne bolezni in zdaj zmaguje po vseh dirkalniških. Clark in njegovo vozilo-obleka, (pravijo mu tako, ker je prikojeno po Clarkovi postavi in se mu prilaga kot obleka) kažeta absolutno gotovost do končne zmage.

Ni videti na obzorju drugega voznika, ki bi lahko ogrožal končni uspeh stroja in vozača. Morda bo komu uspelo izstrgati Anglu vsaj kako prvo mesto. Kandidat za to je bil doslej le en dirkač bivši svetovni prvak Graham Hill. Zda smemo njemu dodati še tretje angleža: Johna Surteesa, bivšega svetovnega prvaka na motorju, ki se je preselil iz dvokolesa na bolj udoben, vendar ni manj nevaran sedež štirinkolesnega dirkalnega stroja.

S Surteesom je tudi Ferrari, po dolgi dobi zdržnosti prišla spet v ospredje in ta delni uspeh bo, karoserije Clarkove Lotusa, sme še dalje spati mirno spanje.

Njegov pilot je pred dnevi odnesel še Veliko Nagrado Anglije. Pred domačo publiko je Anglez žel ta svoj letošnji četrti uspeh in si tako praktično že osvojil letošnji naslov.

Ponavljajoči uspehi novega asa so krivi popuščanja zanimanja za potek letošnjega prvenstva. Saj je že v naprej znano kdo bo prvi prevozil cilj. Lani je tekmovalje oživel dvoboj med BRM in Lotusom, ki sta izmenoma pobirali prve nagrade in večkrat nista zmogla cele proge. Letos je Lotus naredil v vseh detajlih, le v uvodni dirki v MonteCarlu je moral Clark izstopiti iz konkurence in se je sreča še enkrat posmehnila sledečemu brkacu — Grahamu Hillu.

Svetovni prvak pa v ostalih dirkah ni mogel več ponoviti uspeha. Njegov stroj je večkrat odpovedal, medtem ko je Lotus prebol vel svoje mladostne bolezni in zdaj zmaguje po vseh dirkalniških. Clark in njegovo vozilo-obleka, (pravijo mu tako, ker je prikojeno po Clarkovi postavi in se mu prilaga kot obleka) kažeta absolutno gotovost do končne zmage.

Ni videti na obzorju drugega voznika, ki bi lahko ogrožal končni uspeh stroja in vozača. Morda bo komu uspelo izstrgati Anglu vsaj kako prvo mesto. Kandidat za to je bil doslej le en dirkač bivši svetovni prvak Graham Hill. Zda smemo njemu dodati še tretje angleža: Johna Surteesa, bivšega svetovnega prvaka na motorju, ki se je preselil iz dvokolesa na bolj udoben, vendar ni manj nevaran sedež štirinkolesnega dirkalnega stroja.

S Surteesom je tudi Ferrari, po dolgi dobi zdržnosti prišla spet v ospredje in ta delni uspeh bo, karoserije Clarkove Lotusa, sme še dalje spati mirno spanje.

Njegov pilot je pred dnevi odnesel še Veliko Nagrado Anglije. Pred domačo publiko je Anglez žel ta svoj letošnji četrti uspeh in si tako praktično že osvojil letošnji naslov.

Ponavljajoči uspehi novega asa so krivi popuščanja zanimanja za potek letošnjega prvenstva. Saj je že v naprej znano kdo bo prvi prevozil cilj. Lani je tekmovalje oživel dvoboj med BRM in Lotusom, ki sta izmenoma pobirali prve nagrade in večkrat nista zmogla cele proge. Letos je Lotus naredil v vseh detajlih, le v uvodni dirki v MonteCarlu je moral Clark izstopiti iz konkurence in se je sreča še enkrat posmehnila sledečemu brkacu — Grahamu Hillu.

Svetovni prvak pa v ostalih dirkah ni mogel več ponoviti uspeha. Njegov stroj je večkrat odpovedal, medtem ko je Lotus prebol vel svoje mladostne bolezni in zdaj zmaguje po vseh dirkalniških. Clark in njegovo vozilo-obleka, (pravijo mu tako, ker je prikojeno po Clarkovi postavi in se mu prilaga kot obleka) kažeta absolutno gotovost do končne zmage.

Ni videti na obzorju drugega voznika, ki bi lahko ogrožal končni uspeh stroja in vozača. Morda bo komu uspelo izstrgati Anglu vsaj kako prvo mesto. Kandidat za to je bil doslej le en dirkač bivši svetovni prvak Graham Hill. Zda smemo njemu dodati še tretje angleža: Johna Surteesa, bivšega svetovnega prvaka na motorju, ki se je preselil iz dvokolesa na bolj udoben, vendar ni manj nevaran sedež štirinkolesnega dirkalnega stroja.

S Surteesom je tudi Ferrari, po dolgi dobi zdržnosti prišla spet v ospredje in ta delni uspeh bo, karoserije Clarkove Lotusa, sme še dalje spati mirno spanje.

Njegov pilot je pred dnevi odnesel še Veliko Nagrado Anglije. Pred domačo publiko je Anglez žel ta svoj letošnji četrti uspeh in si tako praktično že osvojil letošnji naslov.

Ponavljajoči uspehi novega asa so krivi popuščanja zanimanja za potek letošnjega prvenstva. Saj je že v naprej znano kdo bo prvi prevozil cilj. Lani je tekmovalje oživel dvoboj med BRM in Lotusom, ki sta izmenoma pobirali prve nagrade in večkrat nista zmogla cele proge. Letos je Lotus naredil v vseh detajlih, le v uvodni dirki v MonteCarlu je moral Clark izstopiti iz konkurence in se je sreča še enkrat posmehnila sledečemu brkacu — Grahamu Hillu.

Svetovni prvak pa v ostalih dirkah ni mogel več ponoviti uspeha. Njegov stroj je večkrat odpovedal, medtem ko je Lotus prebol vel svoje mladostne bolezni in zdaj zmaguje po vseh dirkalniških. Clark in njegovo vozilo-obleka, (pravijo mu tako, ker je prikojeno po Clarkovi postavi in se mu prilaga kot obleka) kažeta absolutno gotovost do končne zmage.

ha. Njegov stroj je večkrat odpovedal, medtem ko je Lotus prebol vel svoje mladostne bolezni in zdaj zmaguje po vseh dirkalniških. Clark in njegovo vozilo-obleka, (pravijo mu tako, ker je prikojeno po Clarkovi postavi in se mu prilaga kot obleka) kažeta absolutno gotovost do končne zmage.

Ni videti na obzorju drugega voznika, ki bi lahko ogrožal končni uspeh stroja in vozača. Morda bo komu uspelo izstrgati Anglu vsaj kako prvo mesto. Kandidat za to je bil doslej le en dirkač bivši svetovni prvak Graham Hill. Zda smemo njemu dodati še tretje angleža: Johna Surteesa, bivšega svetovnega prvaka na motorju, ki se je preselil iz dvokolesa na bolj udoben, vendar ni manj nevaran sedež štirinkolesnega dirkalnega stroja.

S Surteesom je tudi Ferrari, po dolgi dobi zdržnosti prišla spet v ospredje in ta delni uspeh bo, karoserije Clarkove Lotusa, sme še dalje spati mirno spanje.

Njegov pilot je pred dnevi odnesel še Veliko Nagrado Anglije. Pred domačo publiko je Anglez žel ta svoj letošnji četrti uspeh in si tako praktično že osvojil letošnji naslov.

Ponavljajoči uspehi novega asa so krivi popuščanja zanimanja za potek letošnjega prvenstva. Saj je že v naprej znano kdo bo prvi prevozil cilj. Lani je tekmovalje oživel dvoboj med BRM in Lotusom, ki sta izmenoma pobirali prve nagrade in večkrat nista zmogla cele proge. Letos je Lotus naredil v vseh detajlih, le v uvodni dirki v MonteCarlu je moral Clark izstopiti iz konkurence in se je sreča še enkrat posmehnila sledečemu brkacu — Grahamu Hillu.

Svetovni prvak pa v ostalih dirkah ni mogel več ponoviti uspeha. Njegov stroj je večkrat odpovedal, medtem ko je Lotus prebol vel svoje mladostne bolezni in zdaj zmaguje po vseh dirkalniških. Clark in njegovo vozilo-obleka, (pravijo mu tako, ker je prikojeno po Clarkovi postavi in se mu prilaga kot obleka) kažeta absolutno gotovost do končne zmage.

Ni videti na obzorju drugega voznika, ki bi lahko ogrožal končni uspeh stroja in vozača. Morda bo komu uspelo izstrgati Anglu vsaj kako prvo mesto. Kandidat za to je bil doslej le en dirkač bivši svetovni prvak Graham Hill. Zda smemo njemu dodati še tretje angleža: Johna Surteesa, bivšega svetovnega prvaka na motorju, ki se je preselil iz dvokolesa na bolj udoben, vendar ni manj nevaran sedež štirinkolesnega dirkalnega stroja.

S Surteesom je tudi Ferrari, po dolgi dobi zdržnosti prišla spet v ospredje in ta delni uspeh bo, karoserije Clarkove Lotusa, sme še dalje spati mirno spanje.

Njegov pilot je pred dnevi odnesel še Veliko Nagrado Anglije. Pred domačo publiko je Anglez žel ta svoj letošnji četrti uspeh in si tako praktično že osvojil letošnji naslov.

Ponavljajoči uspehi novega asa so krivi popuščanja zanimanja za potek letošnjega prvenstva. Saj je že v naprej znano kdo bo prvi prevozil cilj. Lani je tekmovalje oživel dvoboj med BRM in Lotusom, ki sta izmenoma pobirali prve nagrade in večkrat nista zmogla cele proge. Letos je Lotus naredil v vseh detajlih, le v uvodni dirki v MonteCarlu je moral Clark izstopiti iz konkurence in se je sreča še enkrat posmehnila sledečemu brkacu — Grahamu Hillu.