

Kongres KP Avstrije

Geslo, «Komunisti morajo spet v parlament», je bilo spet v parlamentu. Na kongresu KPA (2.-4. aprila 1961) najbolj znano in najvidnejše izstopa. Na kongresu je bilo rečeno, da to geslo ni le notranja stvar stranke, marveč da presegajo njene okvire, kajti prvi pogoj za demokratizacijo avstrijskega političnega življenja naj bi bil ta, da komunisti ponovno osvojijo mandat v dunajskem parlamentu; zato to geslo more in mora postati osnova za mobilizacijo širše javnosti, ki takšno demokratizacijo potrebuje. Zdi se, da ta teza nekoliko računata na tista mnenja, ki so se pojavila v krogu vladne koalicije, potem, ko so komunisti pri majskih volitvah 1. 1959 izgubili zadnje poslanske mandate, po teh mnenjih naj bi bil avstrijski politični sistem izobilni koristen dokaz demokratizacije in svoj izločeni vzorec za vzvod. Z drugimi besedami, teza računa na «uvedenost» koalicijskih strank, da bodo pri prihodnjih volitvah (morda 1. 1963) uveljavile intenzivnost protikomunistične agitacije in tako KPA olajšale vrnitev na razstavi položaj v parlamentu. Več realne vsebine bi bilo v tem geslu, kolikor hoče biti platforma na kateri bi začeli pridobivati podporo zunaj stranke kroga, težko najti, kajti pri množicah volivcev lahko KPA računa na večjo podporo pač samo tedaj, če se sama politično uveljavi.

Za izdelavo učinkovite politične linije bi najbrž bilo treba temeljito razčleniti, zakaj je pri volitvah 1. 1959 delež glasov za KPA tako hudo padel. To bi se zdelo se toliko bolj potrebno, ker je KPA ravno dobro leto pred tistimi volitvami (februarja 1958) po večmesečni in precej široki diskusiji sprejela pomemben dokument, programatična načela o politiki Avstrije v socializmu; leta je bil naslonjen na spoznanja XX. kongresa KPSR in je za Avstrijo skušal konkretizirati možnost mirne poti v socializmu; in tam sta bila prva točka KPA in njena vpliv v parlamentu in njena postavka. Takšne razpoloženje pa se na kongresu niso toli, če ne vstejemo vanjo preprostih ugotovitev o tem, da narasla vpliv nemških monopolov v avstrijskem gospodarstvu, da se krepi reakcija in neonacizem, da je čutili prizadevanja monarhizma; vse to so vsakega dejstva, realna slika, vendar nazadovanja komunistov ni mogoče kar tako pripisati nim na rovaš.

Po volilnem neuspehu KPA 1. 1959 je socialistični tisk opozarjal, da nazadovanja komunistov ni mogoče razložiti samo z neugodnimi asociacijami, ki se pojavljajo v miselnosti Avstrijcev med pojmom KPA in med slabimi izkušnjami desetletne četverne okupacije posebno sovjetske, čeprav se je tem asociacijam pridružil še nov psihološki pretes zaradi dogodkov na Madžarskem, ki so v Avstriji kot neposredni sosed v prvem točiču sto tisočev beguncev, se posebno močno odmevali. Socialistični tisk je tedaj opozarjal, na notranje slabosti v KPA, zlasti na pojav, da imajo komunistični aktivisti sicer so razmerno vpliv na delavce v velikih industrijskih podjetjih — posebno na zgornjem štajerskem — kjer se kot člani delavskih svetov uveljavljajo pri reševanju medznih vprašanj in urejanju odnosov znotraj podjetij. Med aktivisti in med vodstvom stranke pa da ni prave zveze; vodstvo dela in izkušnji teh svojih aktivistov ne ceni in ne upošteva dovolj in se ukvarja raje s političnimi deklaracijami, v parlamentu in drugod (prim. tedajne pisanje tednika «Heute»). Tega vprašanja se kongres neposredno ni dotaknil, pač pa je kongresno delo močno poudarjalo misel, da se je za politični uspeh treba v prvi vrsti posvetiti delu na terenu, zlasti v podjetjih, kamor je treba osredotočiti vse razpoložljive sile. Stvarna osnova te politike je dejstvo, da se je komunistom pri volitvah v štajerski deželni zbor, 12. marca 1961, posrečilo povečati število glasov za več kot 8000 in tako zopet dobiti izgubljeni mandat v graškem deželnem zboru. Po porazu maja 1959 je bil to prvi pomembnejši volilni uspeh KPA (na Korškem je KPA na lanskih deželnih volitvah v glavnem le ohranila svoj mandat, čeprav je ob enem na predvoda za okrog 1000 glasov). Predsednik stranke Kopenig je zato v glavnem političnem poročilu naglasil, da je za pripravljanje vseh prihodnjih volitev, obratnih, deželnih in parlamentarnih, treba poudariti in izkoristiti izkuš-

nje štajerske deželne organizacije in da je to, kar je bilo mogoče na štajerskem, očitno mogoče tudi na Dunaju in v drugih zveznih deželah. O štajerskih izkušnjah je diskutiralo več delegatov. Poudarjali so, da bi nujno morali vsi videti, kako odločilno za stranko je delo v podjetjih, zlasti se v podzavljanih; da je to edina realna pot, po kateri je mogoče uresničiti akcijsko enotnost s socialističnimi delavci v gospodarskih in političnih vprašanjih; da je treba enotnost delavcev vedno znova izboljšati, konkretni primeri (v Donawitzu) pa kažejo, da se socialistični delavci niso pripravili kar tako pokoriti sklepu Avstrijske sindikalne zveze (ÖGB), ki je prepovedala skupno sklepanje s komunisti; da se na štajerskem uveljavlja gledišče, po katerem je treba voditi politični in gospodarski boj v prvi vrsti v podjetjih; da skrb in vedstvo tega boja ne sme biti naložena le članom delavskih svetov, marveč je bolj tudi stvar stranke in njenih vodilnih organov; da se je pri političnih volitvah zdaj posrečilo prenesti težisce volilnega boja v podjetja; tako je mogoče delavcem, ki niso bili na komunisti, sicer pomembni znotraj podjetij, v politiki zunaj njih pa ne, s praktičnimi izkušnjami dokazati ravno nasprotno.

Kongres se je izognil obravnavanju dejstva, ki ga je bilo moč opaziti v delovanju stranke, namreč, da so že omenjena programska načela o avstrijski poti v socializmu iz začetka 1. 1958 ostala kmalu močno v ozadju; da se je tvorna politična misel od njih izpila, če ne šteje mo deklaracijskih nastopov v parlamentu, dokler so tam še bili komunisti poslanci, in pa te konference o vodenju podzavljanih podjetij. Stranka se je v svoji dejavnosti omejevala v glavnem na to, da je spodbujala delavce, naj si priborijo večji delež v gospodarski konjunkturi. Kongres je pripisal velik pomen naporom stranke za kar največji agitacijski uspeh, ki bi ga naj imelo potovanje predsednika sovjetske vlade Hruščeva v Avstriji. Vendar bi se dalo dvomiti o tem, da so bile velike energije, ki jih je stranka vložila v ta namen, res koristno izrabljene; saj se specifične težave, ki so značilne za pristop avstrijskih komunistov k množicam, niso s tem prav nič zmanjšale, če ne narobe. V diskusiji so bila omenjena nekatera druga, manj očitna dejstva, ki pa po svoji prav značilnosti kažejo, da praktično delovanje še vedno ostaja v uvoženih kolesnicah, usmerjenih v popularizacijo Sovjetske zveze in zunanjepolitičnih akcij njene vlade, pač najbrž na škodo vprašanih avstrijskega družbenega razvoja. Tako so na primer zbrali komunisti med železničarji v Linzu ob konferenci vesil v Parizu 870 podpisov, v akciji proti krivičnemu avstrijskemu volilnemu sistemu pa 200; komunistični člani delavskih svetov v podjetjih štejejo med svoje redne dejavnosti tudi razpečevanje uradne sovjetske agitacijske publikacije «Sowjetunion Heute». Ob vsem tem je za KPA prav gotovo koristno, da je kongres zdaj v celoti znova potrdil programsko deklaracijo iz leta 1958 o načelih avstrijske poti v socializmu; še bolj pomembno pa je, da je težišče svojega dela usmeril prav v konkretizacijo teh programskih tež s tem, da hoče povečati del med ljudmi.

Za demokratizacijo življenja v Avstriji, ki jo šteje kongres za prvi pogoj pri uresničevanju mirne poti v socializmu, ni sklenil samo napeti vse sile, da bi si KPA spet pridobila predstavnost v parlamentu, ni poudaril le potrebo po mobilizaciji javnega mnenja v boju proti reakcionarnim prizadevanjem, ki hočejo podrediti Avstrijo zahodnonemški politiki, proti neonacizmu, kerikalizmu in monarhizmu, marveč se je zastavil še druge smotre: radio in televizija naj bi bila dostopna vsem demokratiziranim strankam in organizacijam, starost, potrebna za volilno pravico naj bi se znižala od 21 na 18 let, uveljavila naj bi se enakopravnost žena v vseh pogledih, izvedla naj bi se šolska reforma, agrarna reforma, reforma volilnega zakona, zmanjšali naj bi se izdatki za vojsko itd. Posebno so bile poudarjene zahteve po razširitvi občinske avtonomije, po neodvisnosti sindikatov od koalicijskega sistema, odprava naj bi se politika in praksa tako imenovane socialnega partnerstva, to je reševanje vseh

vprašanih delovnih odnosov ne z razrednega stališča, marveč s pomočjo koalicijskega in paritetnega odbora podjetnikov in delavcev; razširil naj bi se podzavljani sektor v industriji obenem s tem, da bi se izboljšal sistem družbenega upravljanja na tem sektorju, ki bo moral v celoti priti v roke delavskemu razredu; zboljšal naj bi se sistem delavskega sodelovanja v podjetjih na splošno i. dr. Kongres pa je moral seveda ugotoviti, da bi bilo utvarja pričakovati od sedanjega koalicijske vlade, da bi sprejela in izvedla tak program, posebno še, ko se v ljudski stranki krepijo desničarske težnje. Zgodovinska zahteva časa je, ugotavlja kongres, formiranje koalicijske vlade dveh ali več strank, ki bi vključevala komuniste (t. j. vlada socialistov in komunistov z morebitnim sodelovanjem levih demokratiziranih skupin ljudske stranke), ki bi se v boju za omejevanje monopolov naslonila na sindikate in druge množične organizacije delavcev, kmetov in delovnih srednjih slojev in ki bi v naslednji fazi izvedla prehod k socializmu. Kongres se seveda ni mogel izogniti ključnemu vprašanju: kaj z delavci in namen, prizadevati si za tovaršijske odnose s socialisti v razrednem in demokratizirani boju, obenem pa poboljšati politiko socialnega partnerstva, ki jo uveljavlja desničarsko koalicijsko vodstvo. Zavrnil je mnenje, da enotnost delavskega razreda v sedanjih pogojih ni mogoče uresničiti in ki hoče, da se KPA za zdaj zadovolji z manjšimi akcijami in delnimi uspehi brez večjih pretenzij, in izrazil pripravljenost, da je tako mnenje neutemeljena malodušnost. V diskusiji je bilo poudarjeno mnenje, da bodo razvoji v levo tudi v okviru socialistične stranke najbrž potekali, če se bo KPA okrepila, čeprav tudi na račun socialistov. Kakor se zdi, je prevladala misel, da ne kaže računati na kak razcep pri socialistih, ampak le na ustvarjanje akcijske enotnosti od spodaj, kar naj da pogoj za zmago nad antikomunističnim stališčem današnjega vodstva in za koaliciranje obeh strank v vladi. Da bi bilo vse to mogoče doseči, pa je nujno, da se KPA vrne v parlament. — Koliko je to zamisel uresničljiva, ni mogoče reči, ker je odvisna od več neznanih faktorjev, med njimi v prvi vrsti od vprašanja, ali bodo komunisti uspeli z množičnim delom najti oziroma razširiti neposredni stik z avstrijskimi delovnimi ljudmi; posebno pa tudi od vprašanja, če bodo zmogli povrniti si glas resnično avstrijske stranke. Sedanjí položaj še vedno kaže, da je vedno očitno dejstvo, da je socialistični tisk kongres prešel molče.

J. P.



Policijski kapetan Michael Goldman, ki je sedaj zaposlen pri sodišču v Jeruzalemu, je bil tudi interniran v starosti 15 let — sedaj ima 34 let — v strahotnem taborišču Auschwitz. Na levi roki so mu tetovirali številko: 161.135. Ker je nekoč rekel, da je lačen, je dobil dvajset urdarcev z bičem

Največkrat se slišita besedi «Luna» in «Prepad»

Pred izstrelitvijo sovjetske rakete preizkušajo radioelektronske naprave

Nove vesti, da bodo v Sovjetski zvezi ponovno poslali vesoljsko ladjo na pot okrog Zemlje in da bo v njej ženska sama ali pa z drugimi kozmonavti - Številne postaje so ulovile radijske pogovore

BOCHUM, 17. — «Luna» in «prepad» sta običajni besedi, ki se največkrat pojavljata v oddajah, ki jih v teh dneh oddajajo v Sovjetski zvezi na frekvencah, ki jih uporabljajo za zveze s sateliti in vesoljskimi ladjami. Tudi danes dopoldne so instrumenti avstrijskega observatorija v Bochumu v Zahodni Nemčiji zabeležili intenzivno aktivnost znakov na frekvencah 20.006 megahertzov in kot v preteklih dneh so se šifrirane oddaje izmenjavale z radiofonskimi, v katerih so vedno pogostejši ženski glasovi. Po sodbi ravnatelja observatorija prof. Heinza Kaminskiga ni nobenega dvoma, da sovjetski znanstveniki preizkušajo radioelektronske naprave vesoljske rakete s poslušalnim sredstvi, ki so raztresena po vsem sovjetskem ozemlju. To naj bi kot pri prejšnjih poizkusih predstavljalo uvod v skorajšnjo izstrelitev rakete v vesolje.

Nemški znanstvenik je potrdil svoje pričitanje, da bodo tudi tokrat poslali v Sovjetski zvezi vesoljsko ladjo na pot okrog Zemlje in da bo v njej ženska sama ali pa z enim ali več kozmonavti. Radijski center za vesoljsko poslušanje v Turinu bratov Achilla in Gianbattista Judica Cordiglia pa je danes dopoldne sporočil:

«Tudi dopoldne ob 9. uri smo imeli na razpolago poslušalno postajo Berlitz School, ki je tolačila in prevajala Gagarinov glasove, ki je preveč pogovore registrirane 15. maja ob 23.12, 16. maja ob 10.23 in tudi danes dopoldne ob 7.55. Iz celotnih

razgovorov v ruskem jeziku izhaja jasen vtis, da gre za odlomke iz razgovorov med dvema moškima in žensko, in sicer za tri različne glasove v zaprtem resonančnem prostoru zaradi česar so se mnoge besede izgubile. Razgovori ne potekajo med dvema osebama, ki sta v istem prostoru in ki se izmenoma sprašujeta, odgovarjata oziroma izmenjujejo vprašanja in odgovore, temveč gre odločno samo za odgovore na vprašanja in navodila, ki prihajajo iz drugega kraja. Vprašanja ni mogoče sprejeti, pač pa je moč poslušati odgovor. Seveda je med odgovori odmor, oziroma tišina, ki odgovorja vprašanju. Odgovori se nanašajo na argumente tehničnega znanja, na položaje in na določene pozicije, so zelo hitri in razburjeni (iste besede so večkrat ponovljene), vendar pa ne pod vplivom fiziopati-

loških faktorjev, ki spreminjajo ali popačijo izgovarjanje besede. Tehnično bi bilo mogoče izključiti, da se pogovor odvija oziroma prihaja z Zemlje. Prevod razgovorov med 15. in 16. majem je naslednji:

ZENSKA: Pogled to na desno, bodi bolj pozoren... Lahko naredimo tako?

MOSKI: Vedno po načrtih in programih... Samo tehnično... Da... Po načrtu navodil... Zakaj? Moramo ostati?

ZENSKA: Bodite bolj pozorni... Vse je vendar preizkušeno... (t.)

MOSKI: Ne razumem več... Ponovite... Da, da. Tudi jaz izgubljam težo... Razumem, razumem... Da... razumem, torej gremo mi hitreje in moramo iti kakor hočete v... Da, tako? Da? Razložite... Da... Ponovite...

ZENSKA: Hitrost je vedno

De Laurentiis bo snemal film o «Svetem pismu»

Snemanje bo trajalo tri leta in stalo 25 milijonov dolarjev - Film bo trajal deset ur

RIM, 17. — Dino De Laurentis je sklenil, da bo ob koncu leta prenehal z vsako drugo dejavnostjo kot filmski producent in da se bo tri leta ukvarjal izključno s filmom, ki ga bodo snemali na osnovi «Svetega pisma». Film bo trajal deset ur in bo razdeljen v dva dela. Vseboval bo poglavja iz starega in novega testamenta ter bodo tekst vključili katoliški, protestantski, pravoslavni in izraelski strokovnjaki, ki se bodo sestali v Jeruzalemu. Snemanje tega filma bo stalo po predvidevanjih 25 milijonov dolarjev in to je nekaj več 15 milijard lir. Filma ne bodo poverili enemu samemu režiserju, temveč večjemu številu, tako da bo vsak režiser snemal poglavja, ki so mu najbližja.

osnovi «Svetega pisma». Film bo trajal deset ur in bo razdeljen v dva dela. Vseboval bo poglavja iz starega in novega testamenta ter bodo tekst vključili katoliški, protestantski, pravoslavni in izraelski strokovnjaki, ki se bodo sestali v Jeruzalemu. Snemanje tega filma bo stalo po predvidevanjih 25 milijonov dolarjev in to je nekaj več 15 milijard lir. Filma ne bodo poverili enemu samemu režiserju, temveč večjemu številu, tako da bo vsak režiser snemal poglavja, ki so mu najbližja.

Zavore niso krive nesreče v Neaplju

NEAPELJ, 17. — Izjava se preiskava o tehničnih razlogih za izredno hudo nesrečo, ki se je pripetila v ponedeljek dopoldne v Ul. Cesareja in med katero je bila ranjena 101 oseba, tri osebe pa so bile ubite. Dopoldne so preizkusili zavore, ki naj bi povzročile nesrečo. Izbrali so trojebus, ki je istega tipa, kot oni, s katerim je prišlo do nesreče ter naložili na njega sedem ton bremena. Trojebus so spustili z veliko brzino po ulici in nato pritisnili na ročno zavoro. Pri preizkušnji so zavore odlično delovale, kar bi govorilo, da je za nesrečo kriv šofer Giovanni Campanile, ki je zaprt.

Uslužbenec občinskega prometnega podjetja so včeraj stavkali, ker zahtevajo takojšnjo izpustitev šoferja.

Martine Carol se bo ločila

PARIZ, 17. — Martine Carol je sklenila, da se bo ločila od svojega tretjega moža zdravnika dr. Andreja Voujeixa. Igralka je izjavila, da sicer še ni zahtevala ločitve, toda da je že dosegla razdelitev premoženja. Dr. Voujeix pa je to vest zanikal.

Predloženi dokumenti na procesu v Jeruzalemu

Eichmann je neizprosno izvajal načrt popolnega uničenja Judov

Neprepričljiva obramba sedanjega tajnika zahodnonemške vlade Hansa Globkeja, ki je bil omenjen v enem izmed dokumentov predloženih na procesu

JERUZALEM, 17. — Današnje zasedanje procesa proti Eichmannu je bilo posvečeno izključno predložitvi novih 85 obož in je javni tožilec predložil številne dokumente. Od začetka procesa so do sedaj predložili kar 700 dokumentov.

Med dokumenti, ki jih je predložil na današnjem zasedanju javni tožilec Baror in ki izhajajo iz arhivov v Würzburgu, sta tudi dve pismi, ki se nanašata na Eichmannove ukaze, izdane septembra 1941, o umetninah, ki so bile last Judov.

V nekem pismu sporoča 10. oktobra 1941 Eichmannu ministrstvo za zunanje zadeve, da so zahtevali, «kot so se dogovorili od vlad Slovaške in Hrvaške (Paveličeva ustaska

Hrvaška), da naj dopustita deportirati nemške Jude proti vzhodu. V nekem drugem dokumentu se govori o podobnem sporazumu glede nemških Judov v Romuniji.

Podrobna navodila, kako naj se izvaja deportacija, so predmet dokumenta, ki ga je izdal Eichmannov urad o nekem konvoju 29. novembra 1941.

Državni pravdnik je nato prečital pisma, ki jih je izdal Eichmannov urad in ki so jih podpisali Mueller ter načelnik gestapa Heydrich in ki se nanašajo na prepoved dostopa za avstrijske Jude do njihove imovine v bankah. Eichmannov urad je vsakokrat interveniral, kadar je šlo za zaplenbo judovskega premoženja, ali kadar so preprečili, da bi Judje skрили svojo imovino, ko so jih deportirali.

Obtoženec je januarja 1942 pisal načelniku varnostne službe v Parizu in mu prepovedal kakršno koli emigracijo nemških Judov v francosko okupirano cono, kar bi lahko »preprečilo pošiljanje konvojov proti vzhodu«. K temu pismu je pripisal Eichmannov delegat v Franciji Daneker, da se nanaša tudi na svobodno francosko področje. Podobno pismo pravilno je treba smatrati in da področje za tuj teritorij in da je treba zapleniti vse premoženje, ki so ga zapustili Judje v Nemčiji, ko so jih deportirali na Poljsko.

Iz vseh teh dokumentov izhaja, da je bil Eichmann leta 1942 v središču obsejne organizacije za judovsko vprašanje v Evropi. Ta organizacija je odločala o usodi zasledene Jude in pri tem je imela samo eno načelo: ekonomske štetve judovskega vprašanja. Edine izjeme so bile, ko je šlo za izključno upravljanje.

V neki okrožnici, ki jo je naslovil Eichmann januarja 1941 na vse policijske urade v Nemčiji in Avstriji, se opredeljuje, da se je dobro pravočasno reševanje judovskega vprašanja in da se proučijo nove možnosti za zbiranje Judov, tako da bi jih lahko množično deportirali v tujino.

Ko se je februarja 1942 ministrstvo za zunanje zadeve obrnilo na Eichmanna, da pripravi seznam Judov, naj bi jih poslali domov, Eichmann odgovoril, da »edino ne prispeva k reševanju vprašanja in da njegov urad razpolaga z zadostnim materialom, da bi ga izvršila.

BONN, 17. — Državni pravdnik bonnskega sodišča Priess je izjavil, da se sedanjega ni tajnik zvezne vlade Hansa Globkeja in Adolf Eichmanna sta nikoli srečala in da sta imela 15. januarja 1941 nega razgovora v notranjem ministrstvu tretjega Reicha. Pravdnik je dejal, da je razvidno iz seznama oseb, ki so se udeležile sestanka Priessja z Globkejem, da je bil pri tem Globkejev izjava ne pomena in da ga nikoli ni videl, odgovarja resnično.

Iz dokumenta, ki je bil predložen na procesu v Jeruzalemu, je razvidno, da se je Globke udeležil sestanka kot opazovalec, ker so mnogi vasa ministrstva poslali na sestanku svoje opazovalce.



Eichmann je povsem mirno poslušal pričevanje izrednega pastora Gruberja, ki so ga internirali v Dachau, ker je pomagal Judom. Strankar je pomagal Judom. Strankar je pomagal Judom. Strankar je pomagal Judom.

da bi Judje skрили svojo imovino, ko so jih deportirali. Obtoženec je januarja 1942 pisal načelniku varnostne službe v Parizu in mu prepovedal kakršno koli emigracijo nemških Judov v francosko okupirano cono, kar bi lahko »preprečilo pošiljanje konvojov proti vzhodu«. K temu pismu je pripisal Eichmannov delegat v Franciji Daneker, da se nanaša tudi na svobodno francosko področje. Podobno pismo pravilno je treba smatrati in da področje za tuj teritorij in da je treba zapleniti vse premoženje, ki so ga zapustili Judje v Nemčiji, ko so jih deportirali na Poljsko.

Iz vseh teh dokumentov izhaja, da je bil Eichmann leta 1942 v središču obsejne organizacije za judovsko vprašanje v Evropi. Ta organizacija je odločala o usodi zasledene Jude in pri tem je imela samo eno načelo: ekonomske štetve judovskega vprašanja. Edine izjeme so bile, ko je šlo za izključno upravljanje.

V neki okrožnici, ki jo je naslovil Eichmann januarja 1941 na vse policijske urade v Nemčiji in Avstriji, se opredeljuje, da se je dobro pravočasno reševanje judovskega vprašanja in da se proučijo nove možnosti za zbiranje Judov, tako da bi jih lahko množično deportirali v tujino.

Ko se je februarja 1942 ministrstvo za zunanje zadeve obrnilo na Eichmanna, da pripravi seznam Judov, naj bi jih poslali domov, Eichmann odgovoril, da »edino ne prispeva k reševanju vprašanja in da njegov urad razpolaga z zadostnim materialom, da bi ga izvršila.

BONN, 17. — Državni pravdnik bonnskega sodišča Priess je izjavil, da se sedanjega ni tajnik zvezne vlade Hansa Globkeja in Adolf Eichmanna sta nikoli srečala in da sta imela 15. januarja 1941 nega razgovora v notranjem ministrstvu tretjega Reicha. Pravdnik je dejal, da je razvidno iz seznama oseb, ki so se udeležile sestanka Priessja z Globkejem, da je bil pri tem Globkejev izjava ne pomena in da ga nikoli ni videl, odgovarja resnično.

Iz dokumenta, ki je bil predložen na procesu v Jeruzalemu, je razvidno, da se je Globke udeležil sestanka kot opazovalec, ker so mnogi vasa ministrstva poslali na sestanku svoje opazovalce.



Festival v Connesu je kot običajno, prilika da se uveljavlja mlajše lepe igralke, ki iščejo režiserje, producente in filmsko slavo. Na star avtomobil so se postavili štiri dekleta: Michele Berdolle, Jenny Astruc, Elke Sommer in Mitziuko (ki je že znana v zvezi z ugrabitvijo malega sina francoskega industrijca Peugeot)

Danes v «ARCOBALENO» OGNJENA VIHRA NAD NORMANDIJO



GERT FRÖBE - HELMUT SCHMID - PETER CARSTEN - INGEBORG SCHÖNER - CLAUD DÜREN WUSSOW

Programi ameriških znanstvenikov Dva laboratorija na Luno

WASHINGTON, 17. — NA SA je uradno sporočila, da bodo ZDA ob koncu letošnjega leta poskušale postaviti na Luno dva miniaturna laboratorija. Gre za dva različna poskusa, ki jih izvajajo v okviru programa «Ranger». V ta namen bo NASA izkoristila dve orjaški raketi «Atlas-Agena». Vsaka raketa bo sestavljena iz dveh «Atlasov», ki bosta postavljena drug na drugega. Na vrhu pa bo še raketa «Agena».

Laboratorij, ki ga nameravajo postaviti na Luno, pa bo

obsegal televizijsko kamero, ki bo predvajala na Zemljo podoba Luneinega površja v zadnjem razdobju poleta. Poleg tega bo v laboratoriju seismograf in radiododajna postaja. Oba instrumenta bosta morala vzdržati močan sunk, saj bo raketa «pristala» po vsej verjetnosti z brzino 200-300 km na uro. Uspeh tega programa zavisi od uspešnosti rakete «Atlas», ki je sicer za vojaške namene menda že zadovoljiva, ki pa se je do sedaj zelo slabo obnesla za znanstvene načrte. Od te ra-

kete je odvisna tudi možnost daljšega poleta v okviru načrta «Mercury» s pilotom.

V Zagrebu mednarodni glasbeni festival

ZAGREB, 17. — Danes se je pričel v Zagrebu prvi dvoletni mednarodni glasbeni festival, ki je posvečen sodobni glasbi. Na festivalu sodeluje zagrebška filharmonija, simfonični orkester in zbor beograjske radio - televizije iz Milana, ki ga vodi Mario Rossi. Med festivalom, ki bo trajal do 24. maja, bodo organizirali razprave o vprašanjih moderne glasbe.

Martine Carol se bo ločila

PARIZ, 17. — Martine Carol je sklenila, da se bo ločila od svojega tretjega moža zdravnika dr. Andreja Voujeixa. Igralka je izjavila, da sicer še ni zahtevala ločitve, toda da je že dosegla razdelitev premoženja. Dr. Voujeix pa je to vest zanikal.



Po sto dneh predsedničanja

ČETRTKOVA ČRTICA

OBRAZI

Ivo Andrić

Četrtkova neba in človeka, ki ga ne moremo nikoli napredovati. Četrtkova neba in človeka, ki ga ne moremo nikoli napredovati. Četrtkova neba in človeka, ki ga ne moremo nikoli napredovati.

Četrtkova neba in človeka, ki ga ne moremo nikoli napredovati. Četrtkova neba in človeka, ki ga ne moremo nikoli napredovati. Četrtkova neba in človeka, ki ga ne moremo nikoli napredovati.

Četrtkova neba in človeka, ki ga ne moremo nikoli napredovati. Četrtkova neba in človeka, ki ga ne moremo nikoli napredovati. Četrtkova neba in človeka, ki ga ne moremo nikoli napredovati.

Četrtkova neba in človeka, ki ga ne moremo nikoli napredovati. Četrtkova neba in človeka, ki ga ne moremo nikoli napredovati. Četrtkova neba in človeka, ki ga ne moremo nikoli napredovati.

Četrtkova neba in človeka, ki ga ne moremo nikoli napredovati. Četrtkova neba in človeka, ki ga ne moremo nikoli napredovati. Četrtkova neba in človeka, ki ga ne moremo nikoli napredovati.

Četrtkova neba in človeka, ki ga ne moremo nikoli napredovati. Četrtkova neba in človeka, ki ga ne moremo nikoli napredovati. Četrtkova neba in človeka, ki ga ne moremo nikoli napredovati.

Četrtkova neba in človeka, ki ga ne moremo nikoli napredovati. Četrtkova neba in človeka, ki ga ne moremo nikoli napredovati. Četrtkova neba in človeka, ki ga ne moremo nikoli napredovati.

Četrtkova neba in človeka, ki ga ne moremo nikoli napredovati. Četrtkova neba in človeka, ki ga ne moremo nikoli napredovati. Četrtkova neba in človeka, ki ga ne moremo nikoli napredovati.

Četrtkova neba in človeka, ki ga ne moremo nikoli napredovati. Četrtkova neba in človeka, ki ga ne moremo nikoli napredovati. Četrtkova neba in človeka, ki ga ne moremo nikoli napredovati.

Četrtkova neba in človeka, ki ga ne moremo nikoli napredovati. Četrtkova neba in človeka, ki ga ne moremo nikoli napredovati. Četrtkova neba in človeka, ki ga ne moremo nikoli napredovati.

Četrtkova neba in človeka, ki ga ne moremo nikoli napredovati. Četrtkova neba in človeka, ki ga ne moremo nikoli napredovati. Četrtkova neba in človeka, ki ga ne moremo nikoli napredovati.

Četrtkova neba in človeka, ki ga ne moremo nikoli napredovati. Četrtkova neba in človeka, ki ga ne moremo nikoli napredovati. Četrtkova neba in človeka, ki ga ne moremo nikoli napredovati.

Četrtkova neba in človeka, ki ga ne moremo nikoli napredovati. Četrtkova neba in človeka, ki ga ne moremo nikoli napredovati. Četrtkova neba in človeka, ki ga ne moremo nikoli napredovati.

Četrtkova neba in človeka, ki ga ne moremo nikoli napredovati. Četrtkova neba in človeka, ki ga ne moremo nikoli napredovati. Četrtkova neba in človeka, ki ga ne moremo nikoli napredovati.

Četrtkova neba in človeka, ki ga ne moremo nikoli napredovati. Četrtkova neba in človeka, ki ga ne moremo nikoli napredovati. Četrtkova neba in človeka, ki ga ne moremo nikoli napredovati.



— E, Jakec, vselilih je narbol lepu spomlad. Se prinesel je greš kam ven u zeleno, da se ti odpočijejo oči in se naučijoš dobrega zraka.

— Ja, ja. Samo škoda, ke zmiri ke jfderba kašen dež al prfina burja. Uni dan me je prou zeblo.

— Bodi brez skrbi, ke zdej bo vre bulše, zdej ke so pasali ledeni možje jen tista mokra Zofka. Zdej se bo kar naenkrat nardilo vreme, taku, de bo u nedelo gvišno prou lepu, ke bojo šli naši ta mladi na izlet gor u Planico.

— Sm sišau, ja. Pravejo de bojo prili ta mladi ukpe se vseh krajev. De bojo pršli ses Koroskega, ses Gorenjskega, ses Gorice, ses Trsta jen od porsod, Jen de napredajo velike reči: de bojo športne tekme jen de bojo godli jen pogali jen plesali jen vse sorte. Jen de bo pršlo vkep aneh strašnih ledi, sameh mladeh. Jen tu me pej namalo skrbi, zatu ke ta mladi forte radi kritizirajo ta stare; zmiri pravejo, de tu ni prou, de uno ni prou jen de ga ta stari samo lomejo jen de sedijo na poltrnah jen samo tako.

— Ne stoj toliko skrbet! Jest rečem, de ta mladi so forte fejt jen čjo samo, de be bo bulše. Ja ne boš reku, de vse kar delamo, de je brez falerja, Zatu, jest rečem, de ne be bo nanka taku slabo, č be ta mladen ratalo, de be namalo prelufat: naše delo. Kej češ, mi, ta stari smo vselili vre namalo bol počasi, bol komot. Jen zdej se bojo gor na tistim izleti u Planici

— Ma se prpraula tudi konfarenca za naredet mir u Alžiri. Zdej ke so distrigirali tiste generale, zdej bo tudi za de Gola lažje se ke zment ses Alžiri. Zatu ke tista vojska gre že dosti let naprej jen košta Francijo ke jest znam kolko milijard vsaki dan. Vse tu be lahko pripravili. Za tiste milijarde be lahko kupil anga strašneškega petrolja jen me ne be blo treba se toč za tisti saharški petroljo.

— Znaš ke je reku ana velika glava? De brez petrolja ni moč delat vojsko jen za jemet petroljo, de je treba magari začet vojsko.

— Češ reč, de vojske so zastran petrolja jen petroljo je za delat vojsko? — Ja, taku nekej.

— Ma tu je pej vselih zadosti naumno Sej pole jema mladina prou ke njure čez ta stare.

— Se zna, de jema prou. Ma ne smeš mešat tisto našo mladino ses tu našo tržaško esuberante gioventu. Ke tu je pej ana roba...

— Znamo, znamo!

— Znamo, znamo!

Tudi v Sovjetski zvezi je mladinski problem včasih nevesčen

Pod imenom lepe «pikapolonice» se krijejo bolj odvratne stonoge

Kaj je v Brjansku odkrila dopisnica moskovskega «Krokodila» - Ozke hlače in koničasti čevlji še ne pomenijo «višjih vrednot» - Med «črnimi papigami» tudi komsomolci

MOSKVA, sredi maja. — Kakšen naj bi sovjetski človek ne bil, ali točno, kakšen sovjetski človek ne sme biti? Kakšna so dejstva raznih «junakov» dobre, ki naša? S kakšnimi sredstvi je treba voditi borbo proti tem «junakom»? T. j. najrazličnejšim delomrznem, ljubiteljem lahkega in nepoštenega zaslužka, raznim asocijalnim elementom, materinim in očetovim mlajncem, kratkara raznim nevestnim izkoriščevalcem prevelike, skoraj vedno preveč nežne ljubezni staršev? Takšna in njim sorodna vprašanja so že dolgo na vprašnem redu v sovjetskem tisku in v sovjetski javno-

sti. Ta vprašanja vzbujajo posebno pozornost zaradi tega, ker ne gre več le za posameznike, morda pa za kakšno preostanek, pač pa za mlade in številne «junake», katerim se upravičeno očita, da so duševno utonili v malomeščanstvo in parazitizem. Vpravi v smislu borbe proti tem in takim pojavom je treba gledati na zakonsko odločbo, ki je uperjena proti «delomrznem, ljudem, ki jim ni do dela, špekulantom in drugim podobnim asocijalnim osebam», ki jo je pred kratkim izdal predsednik vrhovnega sovjeta RS FSR (Krokoedil) —

Ost številnih obdobjih sovjetske javnosti ni uperjena samo proti tistim «junakom», ki se nečesto učiti, ki nočejo v šolo in ki hkrati, niso nikjer zaposleni. Sovjetski tisk precej pogosto piše tudi o «junakih» posebne kategorije, o junakih, ki so — kot se po navadi poudarja — «v miselnosti duševno sorodni stodontnim asocijalnim parazitom». Gre v tem primeru za mladeniče in tudi za dekleta, ki sicer morejo za «črni na belem» dokazati, da študirajo, ali da so redno zaposleni, ki pa hkrati v svojem bistvu niso prav nič stran od najbolj surovega parazitizma.

Moskovski satirično-humoristični list «Krokodil» je pred kratkim poslal svojo sodelavko A. Trubnikovu v eno večjih mest Ruske federacije, v Brjansk, da bi se tam «na kraju samem» spoznala z «našim življenjem» skupine mladeničev in deklet, ki je pritegnila pozornost uredništva časopisa «Krokodil».

Po pisanju omenjenega lista, gre v tem primeru za študente in nameščenice, ki dejansko niso niti ene niti druge. V nekoliko obsežnejšem dopisu se je A. Trubnikova ustavila pri navadah in pri vzdušju, ki vlada na «sestankih» članov te skupine. Kakih dvajset mladeničev in deklet, ki to skupino sestavljajo, se sestajajo v znanju nesmiselnega in zelo cinčnega «zabavanja», pravzaprav nikakega zabavanja, pač pa navadnega pijančevanja, blaznega plesanja, katerem «kavaleriji» kot po nepisnem zakonu svoje plesalke kar križem klofuta. Ta zares vzoren «klub» mladine si je celo nadel posebno ime: «Pikapolonice».

Da bi to bilo še bolj znatno, je Trubnikova v svojem dopisu povedala, da je četrtina deklet in fantov iz «kluba Pikapolonice» bilo

članjenih v organizaciji sovjetskih mladih komunistov — v Komsomolu. Zato A. Trubnikova očita Brjanski komsomolski organizaciji, da ni dovolj skrbela za vzgojo svojih članov, in za način, kako ti ljudje preživljajo svoj čas. Člani skupine «Pikapolonice» je Trubnikova ocenila kot najbolj preproste «stiljaje», in to najbolj drastični primeri tortvorne sovjetske mladine, kot ji pri nas pravimo «gioventu bruciata». Trubnikova hkrati zatrjuje, da so te «Pikapolonice» najbolj izraziti obsevalci vsega, kar prihaja iz Zahoda. Sicer pa ni Ala odkrila nič novega, kajti to se opaža pri njihovem načinu oblačenja, pri njihovem obnašanju, pri izbiri imen.

Ta članek v moskovskem «Krokodilu» je med šomihljivi «Pikapolonice» in «stog» vzbudil precej prahu. Kmalu potem, ko je «Krokodil» s tem člankom izšel, je uredništvo dobilo anonimno pismo, v katerem je bilo govora o članku. Dopis uredništvu je napisal nekdo, ki se je podpisal s psevdonimom «črna papiga» in s tem imenom «Krokodil» imenuje tudi «duhovne brate» brjanskih «stogov» in poudarja, da ti niso nič drugače kot zelo primitivni, celo niti najmanj izvirni, posnemovalci, skratka ljudje z zelo ozkimi pogledi, rekli bi lahko nekaki omejeniki. «Krokodil» nava- ja nekaj ostavkov iz an- nimnega pisma, med katerimi: «Halo! Kako so se vaša persna ujucila, da ste napisali nekaj tako odvratnega o «zlati mladini» naše dobe? Vi nimate niti najmanjše pravice, da bi nas prisilili poslušati Beethovna ali (bog ne daj!) Bacha. Nam ugajata Armstrong in E. Pringley. («Krokodil» opozarja avtorja anonimnega pisma, da se «zvezda» ameriškega jazz ne imenuje Armstrong pač pa Armstrong.) ... Nič ni čudnega v tem, da vsi naročajo v oči bodoče kratke plašče, ozke hlače in kupujejo tuje predmete — in komur se to posreči, je res nadvse srečen».

V odgovoru tej «črni papigi» «Krokodil» poudarja, da ne gre niti za vprašanje mode, niti za stvar širokih ali ozkih hlač, kratkih ali dolgih sukenj in podobno. Vsakomur je jasno, da imajo ozke hlače in koničasti čevlji vso pravico do svojega obstoja, vendar pa to pravi «Krokodil» ne predstavlja nobene zgodovinske

prelomnice, kot to ocenjuje «črna papiga», niti ne nakazuje ali ne vodi nakup plašč, ki je skrojen po najnovejši modi, k «višji oeni vseh vrednot», kajti, nadaljuje «Krokodil» delati in koristiti družbi mora tudi tisti, ki nosi ozke hlače, tisti, ki si nadeva koničaste čevlje in sicer prav tako kot vsakdo drugi, kot vsi ostali državljani. Na koncu svoje- ga odgovora je «Krokodil» anonimno pismo «črne papige» obeležil kot odmev malomeščanskega, «zabjega, regljanja», kot manifestacijo miselnosti, sodobnega malomeščana.

P. S.

MILAN LINDIC

MILI

MODA Lepa hoja - glavno za poklic manekenke

Tudi v Jugoslaviji vse večje zanimanje deklet za ta modni poklic

Vse bolj pogoste modne revije, ki jih organizirajo številne jugoslovanske tovarne konfekcije in druga modna podjetja so ustvarila tudi v Jugoslaviji pogoje za razvoj enega najmodnejših ženskih poklicev — to je poklic manekenke. Jugoslovanski

maneken, ki častno zastopajo to kategorijo, je danes že kar precej. Največ je med njimi Hrvatice, pa tudi Slovenke in Srbinke so se navdušile za ta poklic ter nastajajo tako v Beogradu, Zagrebu, kot tudi v Ljubljani. Že posebne škole oziroma tečaj, kjer se mlada in lepa dekleta usposablja za dobre manekenke.

Zakaj se tudi jugoslovanska dekleta navdušujejo za ta poklic? Odgovor je kaj preprost — vsakemu dekletu je všeč, če jo drugi občudujejo in če se lahko oblači v obleke, ki so prav za njo izbrane in ki bi si jih sicer ne moglo privoščiti. Pa še nekaj je, kar sili dekleta v ta poklic — to je nekaj užitek, ki ga ima vsak umetnik, ko ustvarja novo umetnino. Takšne umetnice se čuti tudi prava manekenka, ki s svojo graciozno, po drži in hojo in pa s prijetnim nastopom ustvarja nekakšno umetnino in valorizira vse dobre strani in lastnosti oblek, ki jih nosi.



Lepa obleka — chemisier iz twila, ki jo bomo nosile tudi za večerne priložnosti

Nič ni torej čudnega, če zahtevajo modni eksperti od bodočih manekenk, razen lepe zunanosti predvsem lepo in elastično hojo ter prikupe nasmeš in nastop. In če je lepota dar narave, ki ga lahko vsaka z znanjem moderne kozmetike in estetike se je izpopolnila, je lepa hoja v glavni meri sad dobre volje in poštenosti manekenke, ki hoče v svojem poklicu uspeti. Lepa hoja ni namreč nujno povezana z lepoto obraza in postavne. Voditeljica zagrebške šole za manekenke je na primer pripovedovala, da so se pri njej prijavila že mnoga mlada in zelo lepa dekleta, ki niso znala hoditi. Nekatera med temi so se v vsakdanje telovadbo in z drugimi vajami lepo hojo in pravilno držo pridobila, druga pa so se morala poklicu manekenke odpovedati, ker jim je hoja delala prevelike težave.

Med jugoslovanskimi manekenkami je največ študentk, to pa zato, ker jim ta poklic dovoljuje nadaljevanje študija in ker jim daje možnost dobrega zaslužka. Vse manekenke morajo seveda dosti potovati, ker so modne revije v njihovem poklicu služili. Razen jezikov bodo manekenke študirale tudi druge predmete in si tako pridobile znanje, ki je danes že neobhodno potrebno. Šte za začetna s svojim poklicem? So vprašali novinari mlado zagrebško manekenko, ki je nastopala na zadnji modni reviji v Zagrebu.

«Sem, saj mi daje moje delo dosti zadovoljenja in veselja. Seveda pa ima tudi ta poklic svoje težave. Tako nam daje na primer za trenutek vtis, da smo, zaradi občudovanja, ki ga vzbujamo, nekaj več od ostalih deklet. In to nas za trenutek prevzame. Ko slečemo modne obleke, postanemo zopet čisto navadna dekleta in smo v začetku zaradi tega razočarani, toda samo nekoliko. V glavnem smo s svojim poklicem zadovoljne in priprane sem, da bo število manekenk v Jugoslaviji vedno večje».

HOROSKOP

zinskim problemom, predvsem pa željam žene ali zaročenke. LEV (od 23.7. do 23.8.) V borbi, ki jo vodite, se bomo vaše pozicije utrdile. Na vidiku finančni uspeh. Pismo od ljubljene osebe, Zdravje odlično.

TEHNIKA (od 23.9. do 23.10.) Upoštevajte nasvete, vendar ne brez predhodnega premisleka. Nova pripraveška vez se postopno spreminja in ljubezen. SKORPIJON (od 24.10. do 22.11.) Branilo boste morali vaše interese. Uspeh v kolektivni naporu. Srečne ure v družini. Pozor pred nepravilnostjo. STRELEC (od 23.11. do 20.12.) Za srečen zaključek nekega po-

četrtak, 18. maja 1961

Radio Trst A

7.00: Kolesarj; 7.30: Jutrarnja glasba; 11.30: Glasbeni utrinki; 11.45: Vrtiljak; 12.30: Za vsakogar nekaj; 13.30: Parada orkestror; 17.00: Pesem in ples; 18.00: Radijska univerza; 18.45: Kolesarj; 19.15: Izgubljeni raj; 19.45: Umetnost, književnost in prireditve; 19.50: Grieg: Sonata za klavir in celo; 19.50: Rado Bednarik: «Za staro pravdo — Kralj Matjaž»; 19.50: Znanje melodijske prečiščeni glasbi; 20.00: Sport; 20.30: Veliki simfonični orkester; V odmoru, približno ob 21.00: Književnost: Jože Sežanin: «Carlo Michelstaedter, življenje in delo»; 22.00: Umetnost; 22.15: Komantične melodije; 23.00: Italijanski jazz-samoli.

Trst

12.25: Trezja stran; 14.20: Kot juke-box; 15.00: Duet Gorini-Lorenzi; 15.35: Flors di prato.

Koper

7.15: Glasba za dobro jutro; 11.00: Oroški kloček; 11.30: Operne artilje; 12.35: Kronike iz jug. življenja; 13.40: Orkester Morton Gould; 14.30: Pogovor z volivci; 15.15: Tečaj italijanske; 15.55: Lahka glasba; 16.00: Izbrane strani; 16.20: Skladatelj Ivan Brkanović; 17.00: Orkestri in peveci; 17.40: Zabavne melodije; 18.00: Prenos RL; 19.00: Za vas pojo; 19.30: Prenos RL; 22.15: Igra Joe Wilder; 23.30: Franc Schuber; Sonata op. 162; 23.00: Prenos RL.

Nacionalni program

6.30: Vreme na ita. morjih; 9.00: Neapelske klasične pesmi; 9.30: Jutrarnji koncert; 11.00: Radijska šola; 11.30: Najnoveše pesmi; 12.00: Godala in solisti; 12.00: Glasbeni album; 13.30: Prevedene pesmi; 15.15: Poje Natalino Otto; 15.55: Vreme na ita. morjih; 16.00: Pro-

gram za najmlajše; 16.30: Silice iz Francije; 17.20: Simfonična glasba; 17.40: Zanimivosti od vseposvodi; 18.00: Literarna oddaja; 18.30: Enotni razredi; 19.00: Kmetijska oddaja; 19.30: Filmske novosti; 21.00: Sirausova «Elektra» in Respighijeva «Lakredia».

II. program

9.00: Jutrarnje vesti; 10.00: New York - Rim - New York; 11.00: Glasba za vas, ki delate; 11.30: Lisobolo; 14.00: Naši pesmi; 14.40: Sardinjska folklor; 16.00: Program ob štirih; 17.30: Koncert opernih skladb; 20.30: Russo-Giusti: «L'eredita delio zio Buonahavici»; 22.00: Večerna glasba; 23.30: Zanimivosti od vseposvodi.

III. program

17.00: Koncerti za violino in orkester; 18.00: Srednjevska zgodovina; 18.30: E. Carter: variacije; 19.00: Nekaj o atomih; 19.15: Anketa «Esprit» o seksualnosti; 20.00: Vaskovec: čelni koncert; 22.20: Webern: Koncert op. 24; Bertok: V; 23.00: Prejeli smo; 23.15: Latinska satirična poezija; 23.30: Brahmsove skladbe.

Slovenija

8.05: Glasba ob delu; 8.35: Učiteljski pevski zbor «Emil Adamič»; 8.55: Radijska šola.

Imate pokvarjen televizor? TELEFONIRAJTE NA 24018

Specializirani tehniški stroki

«Radio Trevisan»

Vam zagotavljajo takojšnjo intervencijo

Rossini — Respighi: «Fantastična prodajalnice»; 12.00: Trio Maksa Kovacića; 12.15: Kmetijski nasveti; 13.15: Obvestila in zabavna glasba; 13.30: Zvočni makri; 13.50: Poje Slo- venski orkester; 14.05: Tri orkestralne raspodje; 14.35: Naši poslušalci čestitajo; 15.00: R. Conto: Ujetniki; 16.00: Ali vam ugaja?; 16.28: Debussy: Druga knjiga preludijev; 18.15: Wagner: Tannhäuser; 18.30: Zacharias s svojim orkestrom; 18.45: Ljudski parlament; 20.00: Domače pesmi in napetvi; 20.45: Literarni večer; 21.25: Čajkovski: Koncert za violino in orkester; 22.15: Po svetu jazz; 22.45: Gerald Finzi: Pet bagatel za klavir in klavir; 23.05: Nočni akordi; 23.55: Prijeten počitek.

Ital. televizija

12.30: TV šola; 17.00: Program za najmlajše; naš mali svet; 18.00: TV dnevnik; 18.15: Start in novi sport; 18.30: Ob 25. obletnici smrti Grazie Deledda; 18.55: Pevski program; 19.30: Življenje ob jezeru Čad; 19.55: Kmetijska oddaja; 20.30: TV dnevnik; 21.15: «Campanie sera»; 22.30: Cinesladici; 23.00: Italia-Sport; 23.30: TV dnevnik.

Jug. televizija

Zagrebu 9.00: TV v šoli; O protivodnji papirja. Beograd 17.00: En — Den — Dinus — oddaja za najmlajše. Ljubljana 18.00: Zagoda o malih škrlarj; TV silikanca; 18.10: Estetska vzgoja ob izraznem plesu; 18.20: TV pošta; 18.30: Preizkušnja — TV film iz serije Robin Hood; 19.00: Naš prvi letalec Ruslan — poljudnoznanstvena oddaja; 19.30: TV obzoriki. JRT 20.00: TV dnevnik, Ljubljana 20.20: TV kloek; 20.30: Spoznavajmo svet in domovino — javna mladinska oddaja; 21.30: Ines tangle in Ljubljanski jazz ansambel — zabavno-glasbena oddaja.

čina blaga se prodaja po
evrad, cení (3. stolpec).

Šport Šport Šport Šport

V dvoboju slovenskih dijakov v Gorici

Atletika pripadla Tržačanom odbojka pa ponovno Goričanom

Srečanja so bila v torek - Goričani odlični kot posamezniki, Tržačani pa kot celota

V torek popoldne je bilo v Gorici športno srečanje med goriskimi in tržaškimi dijaki. Tokrat je bil na sporedu poleg odbojke tudi atletski dvo boj. Medtem ko so Goričani ponovno zmagovali v odbojki, so Tržačani z minimalno razliko premagali svoje nasprotnike v atletiki.

Goriška ekipa lahke atletike se opira na dva odlična atleta: Anselmija in Di Battista, ki sta sama žela kar štiri zmage. Drugi goriški atleti pa precej zastajajo za njima in tako v večini primerov niso mogli dobro nadpeti njihovih prvih mest. Nasprotno pa med Tržačani ni tako močnih posameznikov, a se jim je kljub temu posrečilo zmagati predvsem zato, ker razpolagajo s večjim številom atletov in so vsi več ali manj na isti ravni.

Najprej je bil na sporedu tek na 80 m. Anselmi, ki je mislil na vse discipline, ki so ga še čakale, je tekel ne da bi preveč napenjal svojih moči. Vseeno je dosegel še kar dober čas. Tudi Di Battista se je zanesel na rezultat, dokazal da se vrača v boljšo formo. V skoku v višino so vsi tekmovalci skočili čez letvico postavljeno na 1,60 m. Pet cm više pa je uspelo preskočiti samo Di Battisti, medtem ko sta oba tržaška tekmovalca res za las zgrešila. V metu diska je Spacal zmagal s precejšnjo lahkoto, čeprav mu je disk stalno uhajal prehitro iz roke. V metu krogle je Di Battista v prvem poskusu dosegel rezultat 14,14 m. Spacal se je zamenjal z Metom, ki je v svojih metih, da bi ga izpril, uspešno se mu je le približati na samo dva cm. V daljini spet lahko delo za Anselmija in spet oba Tržačana na drugem oziroma tretjem mestu. Na 1000 m je Košuta praktično tekel sam od starta do cilja, kar pa ga ni oviralo, da bi ne dosegel odličnega časa 2'51". Goričanom se je poznala nepravilnost za to disciplino. V štafeti 4x100 m je prišla v polni marš do izraza Anselmijeva premoč na kratkih progah; po zadnji menjavi ga tistih pet metrov, ki je ločilo od tržaškega atleta, ni moglo ovirati, da bi ne zmagal z lepo prednostjo.

Končni izid: TRŽ 35 - GORICA 31 Odbojka - TRŽ 2:1 (15:9, 17:19, 15:10).

KOLESTARSTVO
Gastone Nencini se ne bo udeležil dirke po Italiji

FLORENCA, 17. - Gastone Nencini, ki se je šele pred kratkim opomogel po nezgodi, ki ga je doletela v začetku letošnje kolesarske sezone, je danes javil, da se ne bo mogel udeležiti dirke po Italiji. Kolesar namreč se ni dosegel zadovoljive forme in niti potrebne kondicije.

BOKS
Septembra ali oktobra Johansson-Liston?

ZENEVA, 17. - Bivši svetovni prvak teške kategorije Sved Ingemar Johansson je danes izjavil, da obstajajo možnosti za nastop z Američanom Sonnyjem Listonom, ki

Kadar je bila doma. Sedel sem in zanosno gledal njen obraz, ki ga nikoli več ni mogel pozabiti. V njenem izrazu je bilo nekaj sanjavega in odsojnega in njene pelike oči so zasenčevale vse ostale dele. Imela je temne, ne povsem črne oči v katerih so se prelivali zdaj safirno modri, zdaj temnozlati odsevi neke svetlobe, katere vir ni bil viden. V presledkih so ti odsevi izgledali in njene nenečaste, modre izbočene oči so uglašale in postajale prazne, kakor oči antičnih bojinj. To so bile nevsakdanje, bleščeče, kratkovidne in skoraj nepremične oči, ki jih je ona prilegala in uglašala od znotraj, popolnoma suvereno, po nekem samem njej znanih zakonih, oči s katerimi je bolj želela slepiti in zapeljivati kakor pa gledati in videti. Jaz sem jih gledal z nedolžnim otroškim občudovanjem, vendar ne za dolgo. Še istega leta, ko se je udeležila, jo je v istem stanovanju s štirimi metki iz ma-

Sedaj Valent ni bil več mlad in vid mu je prišel slabši. Ali vid? Nič posebnega res za mlinarja, včasih v kamnov, ho-ho, nič nikakor ni bilo moč zgrešiti. Toda črke v dragi črni knjižnici so bile drobne in so se spreminjale vse pogostje v živ in nagajiv razsev. Komaj se je pogled naslonil nanje, so se vzemirile, potem so zaplesale in se pričele igrivo skrivati za motnimi oblaki. Z vragom, takšna norčavost! Valent ni ljubil veselosti od svojih spominih. Moral je dvigniti oči. Navzgor je pogledal, med prekrizano staro tramovje, v zgriženo, omokano steno in žalostno razmišljal.

Ta dan je sklenil, da se bo morala Lenka priučiti tujemu branju. Vsekakor se bo morala priučiti temu, si je rekel.

Jeroman iz Mun se je seznanjal s Ponikvo. Stara, mrka globanja ga je nekoliko oplašila. Kje je nebo, pri strel? Nagnil se je vznak in pogledal kvišku, na pa se je zgnila tudi pečina, prav nanj se je hotela povezniti. Ha, ta skalina, kako oblatno se je nametala v trobaten zagatku! Mar ji je bilo ljudi! Kazala jim je pošastno lice z odrgnato čeljustjo in dvojnimi žrelom in topo zrla v surovo preteklost. V tisočletja pač!

Da, da, samo čas ima takšno obličje... Jeroman se je stislil kakor pišče. On je bil varen trde ceste, prostrane grize, to pa je bila Ponikva. Na brvi se mu tudi ni zdelo varno; jeziljivi sum se je penil in hrumel brez prestanka. Čaral je omotično prejo in lovil nekoga vanjo. Človek se nikakor ni smel prepustiti temu zvodljivemu hladu.

Jeroman je nemel, Ponikva pa je bila polna skrivnostnih glasov. Toda človek se vsemu privadi in tako je Jeroman iz Mun ostal v Ponikvi.

Prva finalna tekma za pokal pokalnih prvakov

Fiorentina - Glasgów 2:0

Prvi polčas se je končal z 1:0 - Caldwell zastreljal enajstmetrovko

GLASGOW, 17. - V prvi tekmi finala za pokal pokalnih prvak je Fiorentina danes premagala enajstotico Glasgova z 2:0. Oba gola je dosegel Milan.

80.000 gledalcev je nocoj prisostvovalo srečanju. Domačini so ves čas prvega polčasa ostro napadali, vendar so bili njihovi prodori neučinkoviti. Nasprotno pa je Milan dosegel gol potem ko je Petris streljal z gol, ki je bila namenjena vratarju domačega moštva in jo je posredno Milanu. V 18' je sootnik prisdil enajstmetrovko v korist domačinov, katero pa je Caldwell zastreljal.

Tudi v drugem delu igre so domačini neprestano napadali, medtem ko so se gostje mirno in hladnokrvno branili. Po zaslugi vratarja Albertosija, ki je odlično branil, domačini niso mogli zadeti mreže, kar pa se je posrečilo Fiorentini z Milanom in sicer tik pred koncem tekme.

Moštvi sta nastopili v naslednjih postavah:
Fiorentina: Albertosi; Robotti, Castelletti; Gontantini, Orzan, Rimbaldo; Hamrin, Petris. Glasgów: Riithchie; Shearer, Caldwell; Davies, Paterson, Baxter; Wilson, Macmillan, Scott, Brand, Hume.

Sodnik: Steiner (Avstrija).

Za jug. nogometno prvenstvo

Crvena zvezda-Reka 2:0

BEOGRAD, 17. - V okviru nogometnega prvenstva 1. jugoslovanske lige je danes Crvena zvezda premagala v Beogradu Reko z 2:0.

BUDEMPEŠTA, 17. - V Budimpešti je novosaška Vojvodina danes premagala enajstotico MPK z 1:0 (0:0). Tekma je bila pred 40.000 gledalci in novosaški enajstotici je uspelo po napeti borbi odpraviti domačo ekipo, ki se bori za prvo mesto v lestvici nogometnega prvenstva Madžarske. Edini gol dneva je dosegel v 40' igre Takac.

DISCIPLINSKI UKREPI

MILAN, 17. - Na večerajnji seji je disciplinski odbor nogometne zveze izrekel precej kazni. Med drugimi je kaznoval z 8.000 lirami globe in z opominom igralca Triestine Degrossija, medtem ko je prisodil Frigeriju samo 8.000 lir globe.

Odmevi mednarodnega turnirja za «Nagrada Bor»

Letos kvalitetna udeležba prihodnje leto še boljše

Jugoslovani so že obljubili, da bodo poslali na prihodnji turnir več in tudi kvalitetno boljše igralcev

Mednarodni namiznotenški turnir za nagrado «Bor» je sprožil val odmevov. Privreditelji so vsi pohvalili za pošteno delo, ki so ga izvršili med pripravami in tudi med tekmovalcem samim in skoraj vsi udeleženci so obljubili, da bodo tudi prihodnjič prisotni.

Posebno Jugoslovani so javili, da bodo na prihodnjem turnirju boljše udeleženi tako številno kot kakovostno. Kot kaže, je vodstvo Bora na najboljši poti, da ohrani tradicijo tega turnirja, ki bi moral z letom v leto postati bolj in privlačnejši v naše mesto čel evropskega namiznotenškega športa.

Da tudi za to panogo vlada izredno zanimanje se je jasno videlo med turnirjem. Ves čas borb je bilo v dvorani polno gledalcev, ki so v nedeljo med vročimi finalnimi tekmami dosegli za to panogo skoraj rekordno število 300 ljudi. In pokazalo se je, da znajo biti navijači prav tako živahni kot morda med nogometnimi tekmami, saj je večkrat prišlo zaradi dolgotrajnega navdušenega aplauza do številnih prekinitev i-

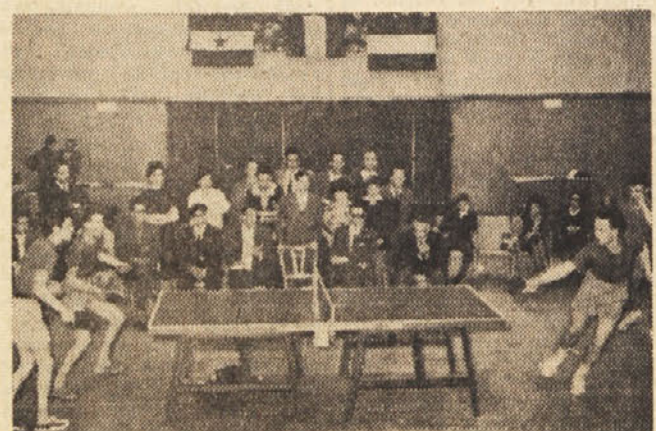
ger, ki pa poteku seveda ni so škodile.

Skratka lahko rečemo, da uspeh ni izostal in da so bili prireditelji za ves njihov

trud poplačani s pohvalami, ki so jih izrekli Jugoslovani, Avstrijci, turški gostje, domači igralci in vodstvo tukajšnje namiznotenške zveze.



Začetek turnirja z izločilnimi tekmami



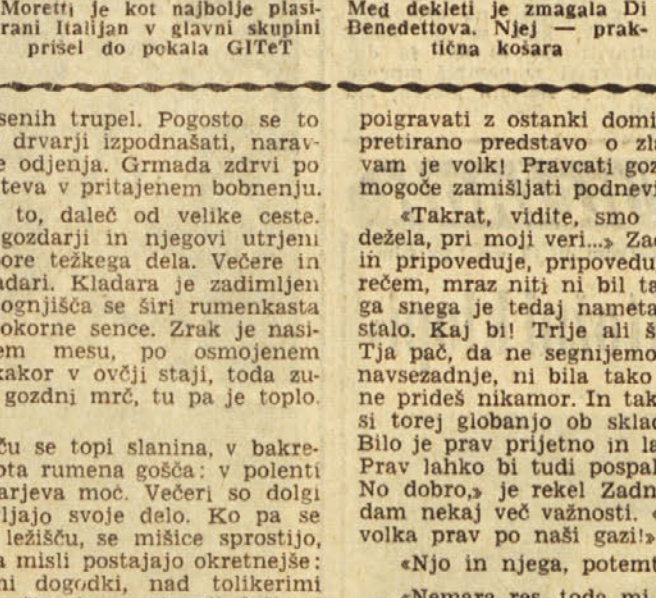
In konec s finalnimi v dublu med Avstrijo in Slovenijo



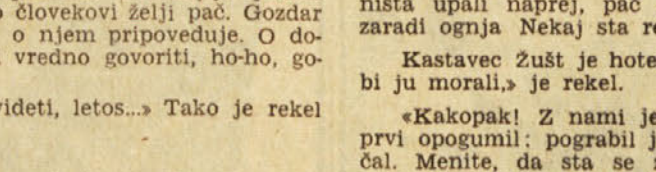
Med nagradenci, ki jih objavljamo posebej, je bil tudi član SZ Bor Milic, ki si je za zmago med mladinci priboril prvi osebni pokal



Moretji je kot najbolje plasiran Italijan v glavni skupini prišel do pokala GITEF



Med dekleti je zmagala Di Benedettova. Njej - praktična kosara



Tržačan Florano si je za zmago v III. kategoriji priboril pokal SKGZ



Zadovoljna Avstrijka Westphal in Kollmann z glavno nagrado - pokalom Bora



Drugoplasirani Slovenec Vekar z nagrado - sadnim miniaturnim



Pokal Primorskega dnevnika je pripadel Turincanu Toscani



Tržačan Florano si je za zmago v III. kategoriji priboril pokal SKGZ

20. in 21. t. m. v Vidmu vsa deželna atletska elita

Moštveno prvenstvo z udeležbo klubov iz Trsta, Vidma, Gorice, Tržiča itd.

Polisportiva Friuli ima največ možnosti, da doseže prvo mesto

V soboto in nedeljo se bodo v Vidmu zbrali vsi najboljši atleti iz Trsta, Vidma, Gorice, Tržiča in Pordenona v okviru državnega moštvenega prvenstva. Kvalitetno je letos atletika na našem območju dosegla visoko raven in spada med najboljše v Italiji.

Trenutno je tek na 100 m panoga, v kateri je največ odličnih atletov. Najboljši rezultat ima Bocuzzi iz Trsta z 10'9", z le desetinko sekund slabšim časom pa se za njim vrstijo Anselmi, Nigli in Donati; Savino je progno pretekla v 11'1", okoli 11'2" - 11'3" pa je več kot 10 tekačev. Videmčan Rosso (100 m 10'9",

200 m 22", 400 m 49'5" ni še prišel v najboljšo formo in zadnje čase je dosegal poredne rezultate. Prav gotovo pa se je za moštveno prvenstvo temeljito pripravil, da ne bi razočaral v borbi z Goričani in Tržačani.

Oči slovenskih ljubiteljev atletike so uprte v Goričana Anselmija, ki spada med favorite. Pred dvema tednoma je pokazal v Trstu izredno moč, njegov slog pa še ni najboljši. Če mu je v dveh tednih uspešno popraviti napake v zadnjem delu teka, bodo imeli Rosso, Bocuzzi in Nigli zelo težko delo. V teku na 200 m bo zmaga verjetno pripadla Rossu ali njegovemu klubskemu tovarišu Tomaello. Ki ima le za 2 desetinki slabši rekord za naslednja mesta so kandidati Anselmi, Savino in Dentanoso; drugim še manjka kondicija.

Atleti iz Vidma so popolnoma premočni na 400 m. Prato, Rosso, Tomaello in Zanoni (Polisportiva Friuli) in Dentanoso (Udinese) imajo vsi čase pod 500 sekund. Prvo mesto bo verjetno odnesel 14-letni Dentanoso, ki je velika nada italijanske atletike. Pred kratkim je tekel v Trstu 50'3".

Čas zanj ni izreden, dosegel pa ga je brez vsakega večjega napora, kar kaže, da lahko doseže rezultat okoli 49" ali celo manj, če je konkurenca osterjša. Prato bo tekel 800 m brez nasprotnikov: s časom 1'54"4 je za več kot 6 sekund boljši od ostalih. Tekel bo morda tudi na 1500 m, kjer mu je Tržačan Bellen enakoveren tekmelec. Če bo atleta bolj zanimal čas kot prvo mesto, je rezultat okoli 4'05" zagotovljen. Po navadi pa sta Prato in Bellen izredno previdna, ko skopajo tečeta: 1500 m. Teki na 5000 in 10000

meta, ki sta Prato in Bellen izredno previdna, ko skopajo tečeta: 1500 m. Teki na 5000 in 10000

m, so kot vse te discipline, kaj malo popularni med športno mladino; Bellen na krajši progi in Bruni iz Polisportive v teku na 10 km bosta skoraj gotovo prva, trenutno veljata 15'55" oziroma 34'.

V vseh štirih skokih so bili doseženi letos odlični rezultati, predvsem po zaslugi Tržačanov in Goričana Medesanija. Z v začetku sezone je Medesani izboljšal deželni rekord na 192 m in zanj so se začeli zanimati tudi zvezni trenerji. V Vidmu bo nastopil verjetno tudi Pavlica, ki po zadnjih vesteh stalno skaka 1,85. Prijetno presenečenje pripravi lahko Sampieri, ki je v stalnem napredku, medtem ko drugi za sedaj še ne predstavljajo resne nevarnosti za odličnega Goričana.

V troskoku ima najboljši rezultat Medesani in njemu bo prvo mesto pripadla le Oniga iz Fiamme. Gentiliju je bolezen za nekaj časa preprečila vsak trening in ne more računati na boljše rezultate, medtem ko se Videmčan Cadin še ni prebil čez mejo 14 m. V skoku ob palici je Medesani ponovno absolutni favorit; v zadnjih tekmah je pokazal, da je blizu novega deželnega rekorda in v Vidmu upamo da mu bo uspelo. Brigante se ponovno poškodovano nogo. Veljak ima rekord 3,20 m, če večkrat pa je za malenkost zgrešil 3,40.

Zelimo mu, da končno preskoči to višino. V skoku v daljino ni tekmovalca, ki bi bil odlično boljši od ostalih; Donati in Blason imata nekaj prednosti, vendar bi njun poraz ne predstavljala presenečenje. Z zanimanjem pričakujemo nastop Anselmija. Slovenski atlet je izredno hiter, manjka mu pa treninga v tej disciplini.

V metih krogle in diska i-

majo prednost Videmčani, Schira iz Ginnastice Triestine je najboljši v kopju, Bochini iz Tržiča pa v kladivu. Castellarin in Zat (oba Polisportiva Friuli) mečeta kroglo čez 14 m, v disku pa so njuni rezultati okoli 44 m. Atlet Poserina (CRDA) je lani predstavljal edino oviro za oba odlična metalca iz Vidma. Letos se ni nastopil in kaže, da sploh še ni začel trenirati. V metu kopja bo Schira gotovo zmagal, ker Mersini, ki mu je enakoveren tekmelec, ne bo nastopil zaradi resne poškodbe na desni roki. Sedmak je v zadnjem času dobil v kladivu novega konkurenta v Pecarju, če pa bo nastopil Boschini, državni juniorski rekord in italijanski absolutni prvak, se bo moral slovenski atlet zadovoljiti z drugim mestom, ker meče Tržičan okoli 55 m.

V teku na 110 m z ovirami je Svara popolnoma sam; državni rekord in prvak je že dosegel dobro formo. Svara ima rekord 14", katerega je izenačil v nedeljo in spada med najboljše v Evropi; na olimpiadi se je uvrstil v polfinale.

Obe štafeti bosta na zelo visoki ravni: na progi 400 m ima potencialno najboljšo moštvo Ginnastica Goriziana; žal njena četvorica ne pozna dobro tehnične predaj. Med ostalimi ekipami ima Ginnastica Triestina nekaj prednosti. V teku na eno miljo bo Polisportiva, ki je lani v postavi Rosso, Zanoni, Tomaello, Prato z 3'15"8 dosegla tretji najboljši čas v Italiji, brez nasprotnikov. Za drugo mesto se bosta borila Libertas in Udinese, ki imata izenačeni ekipi z rezultatom med 3'25" in 3'30".

V končnem plasmanu bo Polisportiva Friuli zanesljivo prva; Goriziana, Fiamma, Udinese, Ginnastica in Libertas pa se bodo borili za častna mesta.

BRUNO KRIZMAN

IV.

To vam je gozd! Tu se začneta, ali konca mu nikjer ni videti, njegove sence se izgubljajo v modrikasti nekončnosti. V gozdu so potopljivi griči in holmi in skalnate tesni s hudourniki. Vse to je skrito v njem in še pestrost gozdnega življenja. Nad tem bedi v nevarnosti. Včasih se ga loti viharno neurje. Pridivja od nekod, buči in besni nad njim, toda gozd kljubuje vrtincem in neurje se usope. Ho-ho, to naj bi ga uklonilo! Samo šegavemu vetru, samo temu se voljno predaja: maje se in se prepušča čehljanju. Sem in tja se zibije in gome nekako, kakor velika, udobrovoljena žival. No, no, pomirjava...

Poleti se odene v zamoloko zelenino, da izziva sinjino nad sabo, na zimo osivi in se približa zemlji. Skupaj potem o nečem premišljuje.

Silen je gozd v svoji prastari modrosti. Jaz sem oče življenja, šepoče, in zemlja, zemlja je mati življenja.

Tak les tudi človeku zlahka kljubuje. Mar mu je tistih njegovih plenčak in žag in zagodi? Človek pride in odide, gozd pa ostane. Raste in živi dalje, okrepjen z brazgotinami. Prav nikakega sovraštva ne čuti do človeka.

Gozdarji si živo deblo najprej ogledajo. Tole je torej na vrsti, rečejo včasih. Nekajkrat ga obidejo, menderajo po snegu, ozirajo se v stožčasto krošnjo, da, da, kinajo. Nato ga obsojijo. In gozdno tišino načno tuji, vznemirjajoči glasovi: šeša, kriče krvoločni je-kleni zobje.

Ko prično trgati belo meso, se razširi smolnat vonj, hoja vztrpeta, zamaje se, potem omahne nad podseko s parajočim krikom. Sveži lub je poln odrgrin. Može se nekoliko oddahnje, prestopijo se za nekaj korakov, nato znova pokleknjejo v sneg. Šeša...

Debla drvljo po razoranih rižah v dolino. Tu in tam se zataknejo, zajeze korito in na zagatenem kraju

se zgarnadi skladišnica lesenih trupel. Pogosto se to nakrni. Tedaj jih morajo derjati izpodnati, naravnati, dokler leseni jeze ne odvrja. Grmada zdrvi po drči navzdol in gozd podhrteva v prijetnem bobnenju.

Daleč od doma je vse to, daleč od velike ceste. Janez Kalc iz sedaj z gozdarji in njegovi utrjeni ude zlahka prenašajo napore težkega dela. Večere in noči prebijejo možje v kladari. Kladara je zadimljen prostor, samo od velikega ognjišča se širi rumenkasta svetloba. V tej se motajo okorne sence. Zrak je nasičen z duhom po opaljenem mesu, po osmojenem usnju. Prav nič bolje ni, kakor v ovčji staji, toda zanj gospodarita zmrazil in gozdni mrč, tu pa je toplo. Toplo in varno.

Na razkurjenem ognjišču se topi slanina, v bakrenem kotliču brbota in brbota rumena gošča: v polenti in slanini, v tem je gozdarjeva moč. Večeri so dolgi in gozdarji pošteno opravljajo svoje delo. Ko pa se človek najje in zlekne po ležišču, se mišice sprostito, vdajajo se počitku. Zato pa misli postajajo okretnejše: pomude se nad tolkerimi dogodki, nad tolkerimi predstavami, kolikor bi jih človek ne utegnil doživeti v desetletju. To je delo spomina. Domišljija potem malič resnic po svoje, po človekovi želji pač. Gozdar si pričara zanimiv svet in o njem pripoveduje. O domotožju, seveda, o tem ni vredno govoriti, ho-ho, govoriti rajši o volkovih.

«Letos jih še ni bilo videti, letos...» Tako je rekel Tine Rodičan.

«Volkovi?»

Kastavec Žušt si je sopeč iskal pripravno lego. «Zaradi mene», je rekel. Bil je čemerem mož, prav nič mu niso bili všeč takšni pogovori.

Pravzaprav se jih nihče ne boji, volkov. V kladaro ne prihajajo, na to se se niso navadili. Podnevi pa, v gozdu tako in tako niso nevarni - pri podiranju drevja je toliko hrupa! Toda ležati na varnem in se

poigravati z ostanki domišljije iz otroških let z malo pretirano predstavo o zakonitjeni pošasti, ohor, pak vam je volk! Pravcati gozdni strah. Ali si ga je sploh mogoče zamisljati podnevi?

«Takrat, vidite, smo derjavili v Bukovini. Plebja dežela, pri moji veri...» Zadnik išče nekaj pod pazduho in pripoveduje, pripoveduje in grabi po koži. «Niti ne rečem, mraz niti ni bil tako divji, toda snega, mraza ga snega je tedaj nametalo, in toliko, da je delo eno stalo. Kaj bi! Trlje ali štirje smo se napotili v Tja pač, da ne segnjemo v kladari, smo si rekli. V navsezadnje, ni bila tako daleč, toda gazi, gazi, gazi, prideh nikamor. In tako se je znočilo. Izkopali smo torej globanjo ob skladiščni drvi, da smo se pošli. Bilo je prav prijetno in lahko rečem, da smo se pošli. Prav lahko bi tudi pospali v tistem razgretem bese. No dobro», je rekel Zadnik. Nato je dal svojim besedam nekaj več važnosti. «Ali ti ne prinese strela drev volka prav po naši gazi!»

«Njo in njega, potemtakem?»

«Nemara res, toda mi smo se zlomkovo prestrašili. Nekaj časa smo samo stali in se gledali. Besili se nista upali naprej, pač pa sta vihal rlice, nemara zaradi ognja. Nekaj sta renčali...»

Kastavec Žušt je hotel nekaj svetovati. «Z ognjem bi ju morali», je rekel.

«Kakopak! Z nami je bil neki Rumun, ta se je prvi opogumil: pograbil je gorečo glavno in jo zabil čal. Menite, da sta se zballi, mrcini? Odskočili sta vsaksebi, stekli po gazi in se vrnili. Ko pa smo vsi ostali začeli posnemati Rumuna, sta se volka samo izmikala ogorkom; nič več nista stekla.»

Zdelo se je, da doživlja Zadnik prav takšno napetost, kakor ono noč v Bukovini.

(Nadaljevanje sledi)



Ljudje ob cesti