

Nagrajene trajnostne kreacije Fakultete za dizajn

Študentke tretjega letnika smeri Moda in tekstilije Fakultete za dizajn, samostojnega visokošolskega zavoda, so v šolskem letu 2023/2024 s projektom »Turning Trash into Trendy - Preoblikovanje odvečnih oblačil v trendi oblačila« pod vodstvom izr. prof. dr. Damjane Celcar sodelovale v Oblikovalskem izzivu: oblikujmo krožno, oblikujmo trajnostno, ki ga organizira program Ekošola.

V projektu so študentke pod mentorstvom izr. prof. **Matee Benedetti** in s strokovno pomočjo **Lidije Rotar** odvečna in »vintage« oblačila (jeans, moške hlače, kravate, športna oblačila idr.) preoblikovale in nadgradile v unikatne oblačilne izdelke z višjo dodano vrednostjo, ki so odraz krožnega pristopa v oblikovanju. Ponovna uporaba in predelava odvečnih in »vintage« oblačil je trajnostni model in

krožni pristop, ki starim, odvečnim ali zavrženim izdelkom podaljšuje življenjsko dobo, povečuje njihovo dodano vrednost ter pripomore k zmanjšanju količine tekstilnih odpadkov in potreb po novih surovinah ter s tem k manjši porabi energije in vode in zmanjšanju onesnaževanja zraka in vode.

Nastale unikatne trajnostne kreacije so bile 10. maja 2024 predstavljene na trajnostnem modnem dogodku »Nazaj za prihodnost« v ljubljanskem Cityparku, ki ga je s partnerji organiziral zavod Knof so.p., 4. junija 2024 pa so bile v ljubljanskem Atlantisu trajnostne kreacije nagrajene s priznanjem Ekošole za zasnovno oziroma oblikovanje trajnostne rešitve v Oblikovalskem izzivu.

Sodelovale so študentke: Gaja Zadravec, Saša Židov, Martina Vogel, Špela Perc in Ulla Podnar.



Slika 1: Unikatne trajnostne kreacije študentk Fakultete za dizajn (a - Martina Vogel, b - Gaja Zadravec, c - Špela Perc, d - Saša Židov), foto: Maruša Rampre



Slika 2: Utrinek s trajnostnega modnega dogodka »Nazaj za prihodnost« v ljubljanskem Cityparku, foto: Tadej Kreft

Prispevek je pripravila izr. prof. dr. Damjana Celcar.