

Dolina: ena večina štirje pogledi

MARJAN KEMPERLE

Pluralnost je srž demokracije, pravijo. Koalicije instrument za njeno čim širše izvajanje.

Včasih pa se pri tem binomu zatakne. Ne le na vsedržavni ravni, kar te dni dobro spoznavajo v Demokrski stranki, temveč tudi v naših domačih logih.

Tako se je v ponedeljkovi noči v Dolini zgodilo, da je pluralni pogled na reformo krajevnih uprav dodobra razrahljal levosredinsko koalicijo. To je bilo najbolj razvidno pri glasovanju o sklepu o ne-pristopu občine v katerokoli zvezo občin.

Svetniki večinske Demokratske stranke so glasovali proti sklepu, Združena levica za sklep, Slovenska skupnost je zapustila dvorano, župan Sandy Klun pa se ni udeležil glasovanja.

Ena večina, štirje pogledi. Čudno, res čudno. Predvsem ob spoznanju, da v drugih okoliških občinah ni prišlo do podobnega razhajanja, in to preprosto zato, ker ni zadeve nihče tako politično raztegoval in razpihoval, kot se je to zgodilo v Dolini. Klun je izrecno omenil primer koalicijsko podobne devinsko-nabrežinske občine. Tam vse tiho je bilo.

Morda zato, ker ima tamkajšnji župan drugačnega političnega sponzorja.

Ponedeljkove občinske seje v Dolini se je udeležil tudi deželni svetnik Slovenske skupnosti Igor Gabrovec. Samo po sebi se je vsililo vprašanje: »Ali bi se kaj takega zgodilo, če bi občino še vodila Fulvia Premolin?«

»Po mojem, ne,« je bil odgovor.

DANES - Uradni obisk italijanskega predsednika

Mattarella v Ljubljani



LJUBLJANA - Na svojem prvem uradnem obisku v Sloveniji bo v sredo italijanski predsednik Sergio Mattarella. Sešel se bo z gostiteljem, predsednikom republike Borutom Pahorjem, sprejela ga bosta tudi premier Miro Cerar in predsednik DZ Milan Brglez. V ospredju pogovorov bodo dvostranski odnosi, po pričakovanjih pa tudi tragedija beguncev v Sredozemlju. Na obale Italije že več let prihajajo množice nezakonitih priseljencev, ki v upanju na boljše življenje na pot proti Evropi najpogosteje odplujejo iz Libije na prenatrpanih plovilih. Do lanske jeseni je Italija s svojo operacijo Mare Nostrum reševala prebežnike, ki so se na morju znašli v težavah. Erjavec je ob tem nakazal možnost, da bi lahko znova pomagali z ladjo Triglav, s katero je Slovenija kot edina članica EU sodelovala v operaciji Mare Nostrum.

Na 2. strani

SREDOZEMLJE - Po ocenah ZN je mrtvih več kot 800

Evropa mora ukrepati

Policija je aretirala kapitana ladje in pomočnika, člana tolpe organizatorjev potovanja

RIM/BRUSELJ - Združeni narodi so včeraj potrdili, da je v tragediji v Sredozemskem morju v nedeljo umrlo več kot 800 migrantov. Italijanska policija je med preživelimi aretirala Tunizijca in Sirca, ki naj bi bila člana tolpe, ki je organizirala usodno pot. Še naprej se vrstijo pozivi, da mora EU ukrepati. Od začetka leta je v Sredozemskem morju umrlo že več kot 1750 beguncev, kar je 30-krat več kot v enakem obdobju lani. Na županstvu v Nabrežini pa so v znak žalovanja za umrlimi priseljenci izobesili zastavi napol droga (na sliki).



GORICA - Obisk podministra Bubbica

Pozornost občinam in Primorskemu dnevniku

GORICA - Podminister za notranje zadeve Filippo Bubbico, ki je v Renzijevi vladi tudi pristojen za vprašanja narodnih manjšin, je predsinodi sklenil intenziven delovni obisk v Furlaniji Julijski krajini na dvourni delovni večerji s predstavniki slovenske narodnostne skupnosti na Goriškem. Obisk, za katerega je dala pobudo poslanka Tamara Blažina, je bil priložnost za neposredno spoznavanje problematike te skupnosti, s posebnim poudarkom na dveh aktualnih problemih. Slovenski predstavniki so posebej izpostavili prizadevanja za preživetje Primorskega dnevnika, ki naj bi mu zagotovili sred-

stva v okviru reforme založništva v Italiji, župani treh slovenskih občin na Goriškem pa so predstavili velike težave občinskih uprav na manjšinskem zgodovinskem naseljenem teritoriju, ki so doslej bile pomemben dejavnik samozastite in upravne avtonomije, ta vloga pa je pod pritiskom varčevalno nastrojenih reform vse bolj ogrožena.

Med obiskom v Gorici se je Bubbico sestal tudi z županom Romolijem in predstavniki sil javnega reda. Govorili so o nevdržnosti pritiska, ki ga povzroča prisotnost velikega števila pribežnikov brez primerne namestitve.

Na 3. strani

GORICA - Med 21. in 24. majem prireditev èStoria

Festival posvečajo mladim

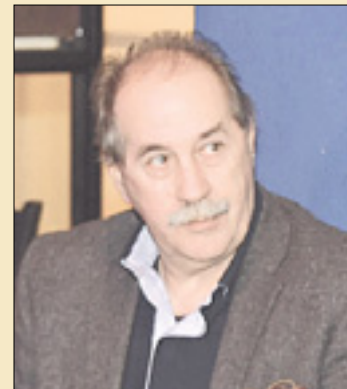
Med 150 gosti tudi Zygmunt Bauman in Roberto Saviano, dobitnik nagrade Friuladria

GORICA - V palači De Bassa so včeraj predstavili program letošnjega zgodovinskega festivala èStoria, ki bo v Gorici potekal med 21. in 24. majem. V štirih dneh se bo v Ljudskem vrtu in na drugih prizoriščih v mestnem središču zvrstilo približno sto dogodkov, ki jih bo oblikovalo okrog 150 zgodovinarjev, mislecev, sociologov, novinarjev, pisateljev in umetnikov z vsega sveta. Festival tokrat posvečajo mladim, o njih pa bo med drugimi spregovoril poljski sociolog in filozof Zygmunt Bauman, oče koncepta »tekoče moderne«. Ob predavanjih bo festival ponudil projekcije filmov, delavnice, razstave in ekskurzije z èStoriabusom, s katerim bodo obiskovalce popeljali v Kobarid in druge kraje, ki jih je zaznamovala prva svetovna vojna.



INTERVJU - Sosič

O spominu, starosti, nasilju, drevesih, ljubezni



TRST - Pisatelj Marko Sosič bo nocoj v kavarni San Marco predstavil Kratki roman o snegu in ljubezni. Pred dogodkom, ki je uvrščen v 20. slovenske dneve knjige, smo se z avtorjem pogovorili o najnovejšem delu, ki je izšlo pri mariborski založbi Litera - dvoglasni ženski pripovedi, ki jo je Sosič spletel med Trstom in Asiagom. V kratkem romanu o snegu in ljubezni pa imajo posebno mesto tudi polpretekla zgodovina in Sosiču zelo ljuba drevesa ...

Na 11. strani

Tržaški občinski svet
sprejel sklep o Heri

Na 4. strani

Laško pivo, Heineken
in italijanski trg

Na 9. strani

V Gorici prebežniki
spijo pred menzo

Na 12. strani

Pri Devetakih
se je prevrnil tovarnjak

Na 12. strani



LJUBLJANA - Srečal se bo z Borutom Pahorjem, Mirom Cerarjem in Milanom Brglezom

Predsednik Mattarella na obisku v Sloveniji

LJUBLJANA - Na svojem prvem uradnem obisku v Sloveniji bo v sredo italijanski predsednik Sergio Mattarella. Sešel se bo z gostiteljem, predsednikom republike Borutom Pahorjem, sprejela ga bosta tudi premier Miro Cerar in predsednik DZ Milan Brglez. V ospredju pogovorov bodo dvostranski odnosi, po pričakovanjih pa tudi tragedija beguncev v Sredozemlju. Na obale Italije že več let prihajajo množice nezakonitih priseljencev, ki v upanju na boljše življenje na pot proti Evropi najpogostejše odplujejo iz Libije na prenatrpanih plovilih. Do lanske jeseni je Italija s svojo operacijo Mare Nostrum reševala prebežnike, ki so se na morju znašli v težavah, a je zaradi visokih stroškov operacijo opustila.

Operacija EU Triton, ki jo je nadomestila, se osredotoča le na patroliranje ob morskih mejah, zato se je pot številnih beguncev letos že končala v morju.

Najhujša tragedija se je zgodila v nedeljo, ko je v brodolomu ladje z migranti umrlo 700 ljudi. Premier Cerar in zunanji minister Karl Erjavec sta v ponedeljek poudarila, da Slovenija mora in bo pokazala svojo solidarnost z Italijo. Erjavec je ob tem nakazal možnost, da bi lahko znova pomagali z ladjo Triglav, s katero je Slovenija kot edina članica EU sodelovala v operaciji Mare Nostrum.

V ospredju pogovorov italijanskega predsednika s slovenskim državnim vrhom bodo po napovedih dvostranski odnosi. Ti so prijateljski in partnerski. Slovenija se zavzema za krepitev gospodarskega sodelovanja - nadaljnjo krepitev in uravnoteženje blagovne menjave, povečanje italijanskih investicij v slovensko gospodarstvo ter nadaljevanje trenda obiskov italijanskih turistov v Sloveniji.

Blagovna menjava med državama je lani znašala skoraj 6,5 milijarde evrov, od tega je Slovenija iz Italije uvozila za 3,67 milijarde evrov blaga, v Italijo pa izvozila za 2,73 milijarde evrov blaga. Italija je na drugem mestu med zunanjetrgovinskimi partnerji Slovenije ter se uvršča na tretje mesto med tujimi investitorji v Sloveniji. Priložnost za poglobitev sodelovanja na tem področju v uradu predsednika republike vidijo tudi v udeležbi Slovenije na svetovni razstavi Expo 2015 v Milanu.

Pomemben vezni člen med državama sta slovenska manjšina v Italiji in italijanska narodna skupnost v Sloveniji. Predstavniki slovenske manjšine v Italiji so na pogovorih s Pahorjem prejšnji teden ocenili, da se njihov položaj na splošno izboljšuje, da pa bi lahko nepravilno izvajanje sistemskih reform ogrozilo uresničevanje njihovih dosežanih pravic. Pri tem so posebej izpostavili spremembo volilnega sistema in uveljavljanje deželne reforme krajevnih upravoziroma poveze reforme občin v Furlaniji-Juljski krajini. Pahor jim je zagotovil, da bo Mattarello prosil za posluš pri reševanju vprašanj, ki pomembno vplivajo na položaj in delovanje manjšine.

V Trstu živeči zamejski pisatelj in akademik Boris Pahor je pred dnevi pozval, da bi ob obisku Mattarelle govorili tudi o zakonu o dnevu spomina na fojbe in eksodus, ki ne omenja ugotovitev slovensko-italijanske zgodovinsko-kulturne komisije o fojbah. Dan spomina na fojbe v Italiji od leta 2004 obeležujejo 10. februarja, ob tem pa javnosti ne omenjajo dogajanja v obdobju fašizma niti tega, koliko ljudi je dejansko pokopanih v fojbah. Pisatelj se zavzema za



Sergio Mattarella

ANSA

to, da bi italijansko javnost osvestili o tem zgodovinskem obdobju in jo seznanili z ugotovitvami mešane zgodovinske komisije.

Italija je letos ob dnevu spomina na fojbe med drugim podelila državna odlikovanja tudi fašistom, obdolženim vojnih zločinov. To je razburilo tako manjšino kot slovensko javnost. Slovensko zunanje ministrstvo je v zvezi s



Borut Pahor

ARHIV

tem na pogovor poklicalo italijansko veleposlanico v Sloveniji.

Nekdanji italijanski partizani pa so zaradi letošnjih odlikovanj zahtevali zamrzitev izvajanja zakona o dnevu spomina na fojbe.

Slovenski in italijanski predsednik bosta na sredinih pogovorih pozornost namenila tudi Zahodnemu Balkanu. Državi imata skupen interes za stabili-

zacijo in napredek tega območja ter podpirata širitev EU na države Zahodnega Balkana.

Po pogovorih s slovenskim predsednikom, premierjem in predsednikom DZ si bo italijanski gost v spremstvu Pahorja in župana Mestne občine Ljubljana Zorana Jankovića v Ljubljani ogledal razstavo Emona: mesto v imperiju, predsednika se bosta sprehodila tudi po prestolnici. Mattarella ima na programu tudi srečanje s predstavniki italijanske manjšine v Sloveniji.

Obisk Ljubljane je po Berlinu, Parizu in Bruslju četrta pot novega italijanskega predsednika v tujino, odkar je februarja prevzel položaj. V Pahorjevem uradu v tem vidijo dokaz pozornosti, ki jo predsednik Mattarella izkazuje Sloveniji in slovenskemu kolegu, pa tudi priložnost za vzpostavitev neposrednega dialoga med predsednikoma in pripravo na državniški obisk v bližnji prihodnosti.

Obiski predsednikov sosednjih držav so sicer v zadnjih letih pogosti. Pahor je bil tako maja lani na državniškem obisku v Rimu. Mattarellov predhodnik Napolitano pa je bil na obisku v Sloveniji julija lani, ko ga je Pahor sprejel v Novi Gorici.

PREDLOG SD Andreja Katič obrambna ministrica?

LJUBLJANA - Stranka SD za novo ministrico za obrambo predlaga poslanko in podpredsednico DZ Andrejo Katič, je po srečanju s predsednikom vlade Mirom Cerarjem pojasnil predsednik SD Dejan Židan. Po njegovih besedah je Cerar predlog sprejel. Katičeva je »dobra političarka, je pravica in ima izkušnje pri vodenju«, je izbiro pojasnil Židan. To so reference, ki jih po njegovih besedah obrambni resor trenutno potrebuje.

V SD so že imeli ministrico, ki je dobro vodila ministrstvo za obrambo, in »verjamem, da bomo z Andrejo Katič to tradicijo dobrega vodenja tudi nadaljevali«, je poudaril prvak SD. Cerar je predlog SD po zagotovilih Židana sprejel. Kdaj bo premier vložil kandidaturu Katičeve v DZ, pa »je odvisno od njega«, je še povedal. Tako tudi ni jasno, ali bo ime Katičeve vloženo skupaj s predlogom za novega ministra oziroma ministrico za izobraževanje, ki ga oziroma jo išče SMC.

KOPER/REKA - Skupna preiskava slovenskih in hrvaških kriminalistov

Razbili mrežo tihotapcev orožja

V Reki in hrvaški Istri zaprli tri osumljence enega pa na Kozini, kjer so prišli na sled tudi domnevnima prekupevalcema z drogami

KOPER - Koprski in hrvaški kriminalisti so prejšnji teden prešli v sklepno fazo preiskave tihotapljenja orožja iz Hrvaške v Slovenijo, kjer so osumljenci orožje nato prodajali na črnem trgu. Na Hrvaškem so prijeli tri osebe, prav toliko pa tudi v Sloveniji, so včeraj sporočili s koprške policijske uprave. V kriminalistični preiskavi, ki so jo koprski kriminalisti pričeli septembra v sodelovanju s kriminalisti Primorsko - Goranske policijske uprave iz Reke, so ugotovili, da so osumljenci na hrvaškem črnem trgu nabavljali orožje in ga nato tihotapili na območje Slovenije, kjer so ga prodajali na črnem tržišču, so zapisali na Policijski upravi Koper.

Orožje bi lahko uporabili za najhujša kazniva dejanja, celo za terorizem, kar je izhajalo tudi iz ugotovitev kriminalistične preiskave.

Okrožno državno tožilstvo iz Kopra je odobrilo izvajanje prikritih preiskovalnih ukrepov zoper 37-letnega državljanca Hrvaške z bivališčem na območju Reke in 33-letnega dvojnega državljanca Hrvaške in Slovenije z bivališčem na območju Kozine.

Med preiskavo je policija ugotovila obstoj utemeljenih razlogov za sum, da je 33-letnik posedoval vojaško orožje in ga ponujal naprodaj. Šlo je za različne vrste in kalibre orožja, celo za eksplozivna telesa in sam eksploziv. V preiskavi so mu kriminalisti zasegli vojaško avtomatsko puško M70, bolje poznano kot »kalašnikov«, ki jo je pretihotapil iz Hrvaške in jo prodajal po ceni 350 evrov. Osumljenec je v prodajo ponujal tudi druge vrste in tipe orožja, ki jih je nabavljal na Hrvaškem od identificiranega dobavitelja.

V okviru mednarodnega sodelovanja so hrvaški kriminalisti zasegli več različnih kosov orožja tudi 37-letnemu državljanu Hrvaške.

Med preiskavo so še ugotovili, da je v podjetju, kjer je bil zaposlen 33-le-

tni osumljenec, delal tudi 31-letni državljani Slovenije, prav tako z bivališčem na območju Kozine, ki je izvrševal kazniva dejanja s področja prepovedanih drog. Z izvajanjem prikritih preiskovalnih ukrepov so moškemu zasegli manjšo količino kvalitetnega kokaina, ki ga je nabavljal izključno za nadaljnjo preprodajo od 26-letnega državljanca Slovenije z območja Kozine.

Prejšnji četrtek je policija prijela vse identificirane osumljence, sočasno pa so hrvaški kolegi prijeli osumljence in opravili hišne preiskave na območju Hrvaške. Na Hrvaškem so prijeli tri osumljence, enega z območja Reke ter dva z območja Istre. Hrvaški kriminalisti so osumljenim na hišnih preiskavah zasegli nekaj kosov orožja in streliva.

V slovenskem delu preiskave so enemu osumljencu odvzeli prostost zaradi utemeljenega suma kaznivega dejanja trgovine z orožjem, dvema osumljencema pa zaradi utemeljenega suma trgovine s prepovedano drogo. V preiskavi na območju PU Koper so skupno zasegli dobrih 20 gramov kokaina, okoli 200 gramov konoplje in 90 gramov hašiša. V hišni preiskavi na območju Kozine pa so zasegli starejše orožje, granati, bajoneta in druge sestavne dele orožja.

Koprski kriminalisti so zoper tri osumljence podali kazensko ovadbo za skupno devet kaznivih dejanj nedovoljene proizvodnje in prometa orožja ali eksploziva in kaznivih dejanj neupravičene proizvodnje in prometa s prepovedanimi drogami, nedovoljenimi snovmi v športu in predhodnimi sestavinami za izdelavo drog. Vse tri osumljene so s kazensko ovadbo privedli na zaslišanje pred preiskovalnega sodnika, ki je zoper 26-letnika odredil pripor, 33-letnega in 31-letnega osumljenca pa je po zaslišanju izpustil na prostost.

Kriminalistična preiskava se v sodelovanju s hrvaškimi kolegi nadaljuje, so še zapisali na policiji.



Kalašnikov je bil na prodaj za 350 evrov

POLICIJSKA UPRAVA KOPER

Divača: 20.000 evrov škode ob vlamu v skladišče podjetja

DIVAČA - Koprška policija preiskuje ozadje vloma v skladišče nekega podjetja v Divači. V sporočilu za javnost sicer podrobnejših podatkov ne navajajo, pojasnjujejo le, da je nekdo vlomil v skladišče, kjer je prerezal in odnesel električne napeljavne naprave ter ostale električne napeljave. S tem je podjetje oškodovalo za približno 20.000 evrov.

Prijavil krajo avtomobila in traktorja, ki pa sta bila pri njegovem očetu

KOPER - Koprška policija je v prejšnjih dneh prejela prijavo kraje dveh vozil v Babičih. Nekdo med 10. in 17. aprilom ukradel osebni avtomobil znamke Renault twingo, ki ga je imel lastnik v garaži, in kmetijski traktor znamke Landini, ki ga je imel pod nadstreškom na istem naslovu. Lastnik je prijavil, da so mu iz stanovanjske hiše ukradli tudi prometni dovoljeni in kontaktna ključa od omenjenih vozil in ocenil, da je bil dejanjem oškodovan za 11.000 evrov. Po krajši preiskavi pa so včeraj razkrili drugačno ozadje zadeve, saj smo s policijske uprave prejeli obvestilo, da sta bili vozila najdeni pri lastnikovem očetu. Policisti bodo zaradi tega zoper prijavitelja podali kazensko ovadbo za kaznivo dejanje krive ovadbe.



GORICA - Obisk podministra za notranje zadeve Filippa Bubbica

Pozornost občinam in Primorskemu dnevniku

GORICA - Podminister za notranje zadeve Filippo Bubbico, ki je v Renziji vladati tudi pristojen za vprašanja narodnih manjšin, je pred sinoči sklenil intenziven delovni obisk v Furlaniji Julijski krajini na dvourni delovni večerji s predstavniki slovenske narodnostne skupnosti na Goriškem. Obisk je bil priložnost za neposredno spoznavanje problematik te skupnosti, s posebnim poudarkom na dveh aktualnih problemih. Oba sta posledica varčevalne politike, ki zaznamuje današnji čas in neposredno ogroža šibkejši družbene subjekte, kakršni so po eni strani Primorski dnevnik, po drugi strani pa so v velikih težavah tudi manjše občinske uprave na manjšinskem zgodovinskem naseljenem teritoriju, ki so doslej bile pomemben dejavnik samostojnosti in upravne avtonomije, ta vloga pa je pod pritiskom varčevalno nastrojenih reform vse bolj ogrožena.

Ura večerje je pravzaprav bila že krepko mimo, ko se je podminister Bubbico pripeljal pred goriški Trgovski dom, kjer so ga čakali predstavniki slovenske narodne skupnosti: Rudi Pavšič in Walter Bandelj za SKGZ in SSO, župani treh slovenskih občin Alenka Florenin, Franka Padovan in Fabio Vizintin, predsednica paritetnega odbora Ksenija Dobrila, predsednica slovenske konzulte pri goriški občini Majda Bratina, predsednik Dzp-Prae Bojan Brezigar in številni novinarji slovenskih in italijanskih medijev. Pereča problematika priseljencev je obremenila njegov delovni dan in povzročila zamik v poteku obiska, ki ga je poslanka Tamara Blažina pripravila predvsem z namenom, da bi vladni predstavnik spoznal utrip slovenske prisotnosti.

S tem ga je v Trgovskem domu seznanil Livio Semolič, ki je Bubbicu predstavil zgodovino in pomen te stavbe za goriške Slovence, v nekaj zamahih skozi njeno stoletno zgodovino pa tudi različna obdobja, ki jih je tukajšnja skupnost doživljala skozi burno 20. stoletje, vse do današnjih dni, ko dom ponovno pridobiva vlogo ne samo stičišča goriških kultur temveč tudi kovnice čezmejnega sodelovanja s pisarno Evropskega združenja za teritorialno sodelovanje, ki v njem nadgrajuje projekte za skupni razvoj, na primer na področju turizma in zdravstva.

Na delovni večerji je kot rečeno sledila poglobitev problematik krajevnih uprav in Primorskega dnevnika. Trije slovenski župani Doberdoba, Sovodnje in Števerjana so podministra Bubbica seznanili s problemi, ki jih doživljajo v vlogi javnih upraviteljev. Po eni strani gre za splošno problematiko majhnih občin in vprašanja njihove realne avtonomije v trenutku, ko je finančnih sredstev za samostojno delovanje vse manj, po drugi strani, so podčrtali, pa ti problemi dobivajo še posebno valenco na manjšinskem naseljenem ozemlju, kjer je upravna avtonomija nepogrešljiv dejavnik zaščite manjšine in predpogoj za njen pozitiven doprinos celotni družbeni skupnosti. Podminister je spomnil na lastne upraviteljske izkušnje in izrekel prepričanje, da mora centralna oblast posvečati največjo pozornost in skrb krajevnim upravam in se je obvezal, da bo v tem smislu posredoval pri vladi.

Druge posebno pereče vprašanje za manjšino zadeva obstoj in bodočnost Primorskega dnevnika v sklopu reforme založništva, ki jo je napovedala vlada in v okviru katere naj bi, po zagotovilih podtajnika za vprašanja založništva Luca Lottija, ločeno obravnavali problematiko manjšinskih dnevnikov. Tu se postavljata dva problema, je Bubbicu povedal predsednik uprave našega dnevnika Bojan Brezigar: kdaj bo prišlo do reforme in koliko sredstev bo odmerjenih za manjšinski tisk. Glede prvega je za Primorski dnevnik ži-

Delovno srečanje s slovenskimi predstavniki je uvedel ogled prostorov Trgovskega doma

BUMBACA



vljenjskega pomena, da bo reforma sprejeta čim prej in da stopijo nova pravila v veljavo najkasneje s prihodnjim 1. januarjem, znesek finančnih sredstev pa naj bo tak, da zagotovi možnost obstoja manjšinskemu dnevniku.

Bubbico je vzel na znanje ta pričakovanja in z njimi soglašal, četudi ne sodijo v sklop pristojnosti notranjega ministrstva, je pa povedal, da je že po zadnji seji manjšinskega omizja pri ministrstvu pisal podtajniku Lottiju in ga opozoril na specifične potrebe slovenskega dnevnika.

Poslanka Tamara Blažina je ob koncu intenzivnega delovnega obiska in razgovora z resnično prijetnim sogovornikom izrazila zadovoljstvo, da je kljub pritisku aktualne problematike priseljevanja podminister Filippo Bubbico imel priložnost srečati predstavnike manjšine in slovenske občinske upravitelje, kar naj bi pripomoglo k boljšemu poznavanju stvarnosti Slovencev v Italiji in k reševanju odprtih vprašanj v okviru manjšinskega omizja na ministrstvu.

M.M.

GORICA/VIDEM - Poziv županov podministru Filippu Bubbicu

Enakomerneje porazdeliti prisotnost beguncev v FJK



Filippo Bubbico

BUMBACA

VIDEM/GORICA - Krajevni upravitelji so ponedeljkov obisk podministra za notranje zadeve Filippa Bubbica izkoristili, da so vladnega predstavnika seznanili s težavami zaradi vse večjega števila prosilcev za azil in drugih beguncev. O tem se je predstavnik vlade najprej pogovarjal v Vidmu s tamkajšnjim županom Furiom Honslrom, nato pa še na goriškem županstvu z Ettorejem Romolijem. Srečanju sta prisostvovala tudi goriška poslanka Tamara Blažina in Giorgio Brandolin, navzoči pa so bili tudi prefekt, žvešt in poveljnik karabinerjev.

Župan Romoli je potožil, da je pritisk beguncev v Gorici kot tudi v bližnjem Gradišču že nevzdržen. Dejal je, da

razume potrebo po solidarnosti in načelno soglaša z obvezo Furlanije Julijske krajine, da sprejme do 1600-1700 beguncev, poudaril pa je potrebo, da se jih enakomerno praznari po vsem deželnem ozemlju, ne pa da je kar tretjina tega števila nastanjena na majhnem delu tega ozemlja med Gorico in Gradiščem. Razmere so tu postale že nevzdržne, je povedal goriški župan in dodal, da bremenijo naše kraje poleg deleža beguncev, ki jih semkaj pošiljajo s Sicilije in drugih dežel južne Italije, še dodaten priliv po kopnem iz sosednjih držav. Za nekatere pribežnike je kolikor toliko dostojno poskrbljeno, za vse pa ni bivališč, niti zasilnih ležišč, tako da mnogi med njimi bivakirajo kar pod milim nebom. »Potrebujemo pomoč države,« je apeliral Romoli.

V pogovoru je bilo omenjeno tudi preurejanje nekdanjega centra za izločevanje tujcev CIE v Gradišču, ki bi utegnil ponovno postati zbirno središče za azilante in pribežnike, za katere ni ustrežnejših rešitev. S tem v zvezi pa je poslanec Brandolin opozoril, da majhno mesto s komaj šest tisoč prebivalci, kakršno je Gradišče ob Soči, ne bi moglo prenesti namestitve 400 ali morda več priseljencev. To je že v preteklosti bilo vir napetosti in protestov različnih političnih sredin, pa tudi sicer tak oblika množičnih namestitev ni učinkovita, saj ne pomaga k integraciji, prej nasprotno, podžiga preplah in predsodke. Treba je zato poskrbeti za razpršeno nameščenje na ozemlju.

Podminister Bubbico je odgovoril, da načeloma soglaša s temi ugotovitvami. Zahvalil se je tukajšnjim krajevnim skupnostim za izkazano strpnost in gostoljubnost do priseljencev, poudaril pa je, da postaja dimenzija tega problema nevzdržna ne samo za krajevne skupnosti ampak tudi za Italijo v celoti. »To je svetovni in evropski problem, ki ga mora reševati Evropska unija s porazdelitvijo bremen in odgovornosti med vse članice,« je dejal. Dejal je, da Italija pričakuje, da bodo najnovejša tragedija na Sredozemskem morju končno privedle do večje soodgovornosti in učinkovitih ukrepov za reševanje teh problematik na evropski ravni.

M.M.

ŠPETER - Jutri zvečer v prostorih muzeja SMO

Noč knjige bo ponudila srečanje s slovenskimi knjižnimi ustvarjalci

ŠPETER - Muzej SMO (Slovensko multimedialno okno) in Inštitut za slovensko kulturo organizirata ob mednarodnem dnevu knjige jutri ob 20. uri Noč knjige, na kateri želijo pripovedovati zgodbo knjig s pomočjo njihovih avtorjev, knjižnic in glasbe.

Na prireditvi se bodo namreč o pomenu literature pogovarjali pesnik, esejist in novinar Jurij Paljk, tržaški slovenski pisatelj in dramatik Marko Sosič ter beneška pesnica in učiteljica Antonella Bukovaz. Med protagonisti literarnega večera v muzeju SMO (na sliki) bo tudi Cristina Burelli, ki vodi Knjižarno antikvariat Martincigh v Vidmu in bo predstavila »poetično knjižnico Dina Menichinija«. Za glasbeni utrinek bo poskrbel furlanski kantavtor Loris Vescovo skupaj z Leom Virgilijem. Vescovo bo predstavil svoj CD Penisolati, za katerega je lani prejel posebno priznanje Luigi Tenco.

Režiser Paolo Comuzzi bo predstavil eno izmed inštalacij multimedijskega muzeja SMO, in sicer »govorečo knjižnico«, v kateri lahko vsak izbere eno izmed knjig, jo položi na ekran, na katerem se mu nato prikaže posnetek intervjuja z avtorjem.



Na programu je tudi pobuda »Izberi knjigo«, v sklopu katere bo Kulturno društvo Ivan Trinko udeleženecem podarilo knjigo, ki jih najbolj zanima. Naj še dodamo, da bo teden kasneje, v četrtek, 30. aprila, vedno ob

20. uri v Slovenskem kulturnem domu v Špetru srečanje s tržaškim pisateljem Borisom Pahorjem, ki bo skupaj s Tatjano Rojc predstavil knjigo »Così ho vissuto, biografia di un secolo«. (NM)



DOLINSKA OBČINA - Opozicija in Združena levica izglasovali odlok o ne-pristopu k zvezi občin

Župan Klun v manjšini, a sklep nima pravne veljave

Dolinski občinski svet je ob glasovanju sklepa o ne-pristopu občine v nobeno zvezo občin spravi župana Sandyja Kluna in njegovo levosredinsko večino v manjšino, izglasovali sklep pa nima pravne veljave, ker ni bil odobren z absolutno večino devetih glasov. Podprlo ga je osem svetnikov: vseh šest predstavnikov opozicije in svetnika Združene levice, podžupan Goran Čuk in svetnica Marina Trenta. Proti je glasovalo šest predstavnikov Demokratske stranke (odbornika Franco Crevatin in Franka Žerjal ter svetniki Antonio Ghersinich, Emilio Corretti, Roberto Potocco in Rossana Pettrosso). Oba predstavnika Slovenske skupnosti, odbornica Milena Rustja in svetnik Davide Stolfi sta pred glasovanjem zapustila občinsko dvorano, župan Klun pa se ni udeležil glasovanja.

Odločitev je padla slabo uro pred polnočjo, to je pred iztekom roka, ki ga je deželna uprava Furlanije-Juljske krajine določila za predložitev sklepov o pristopu oziroma ne-pristopu posameznih občin k zvezam občin, ki jih je dežela predhodno določila.

Župan Klun je še nekaj minut pred začetkom seje skušal prepričati koalicijske partnerje iz vrst Združene levice in Slovenske skupnosti, naj ne podprejo sklepa o ne-pristopu k zvezi občin, ki ga je bila občinska uprava prisiljena pripraviti po presenetljivo odobreni resoluciji na to temo, ki jo je bil pred tedni predložil opozicijski trio Gombač-Dazzi-Massi.

Uspeh prepričevanja je bil polovičen. Združena levica je s posegom načelnice Marine Trenta napovedala, da ga bo podprla, sicer »na našem ozemlju ne bomo več mi sami odločali, ne bomo več odločali za tarife, ne bomo več odločali višine davkov, ne bomo več odločali o bilanci, ne bomo več odločali o upravljanju uradov, ne bomo več odločali o našem premoženju.«

Načelnik Slovenske skupnosti Davide Stolfi je opozoril, kaj bi se zgodilo, če ne bi pristopili k zvezi občin: »Ta uprava skoči in pride komisar z Dežele. Naš cilj pa je ohranitev suverenosti občine.« Zato se je SSK odločila, da pred glasovanjem zapusti dvorano. Ko bi Stolfi podprl sklep - kot je pred nekaj tedni resolucijo - bi bil odlok, z devetimi glasovi, pravno veljaven.

Župan Klun je v svojem posegu obnovil dolga šestmesečna prizadevanja, pogajanja, predloge in posege za ustanovitev zveze okoliških občin, na kar pa deželna uprava ni nikoli odgovorila. Opozoril je, da bi »osamitev« občine prisilila upravo v povečanje davkov in drugih dajatev, znižanje stopnje uslug, nastale bi težave za uslužbenci, ker naj bi nekateri že nakazali možnost odhoda, kar je sprožilo bučen in hrupen protest opozicije (»Na dan z njihovimi imeni, da jih prijavimo,« je zakričal Boris Gombač ...).

Pred glasovanjem so bili - soglasno! - odobreni štirje popravki. Najbolj pomemben je bil amandma Združene levice o pritožbi na deželno upravno sodišče proti deželnemu zakonu o reformi krajevnih uprav, medtem ko je popravek Slovenske skupnosti omenjal možnost ustanovitve zveze okoliških občin.

Po glasovalnih izjavah je bilo jasno, da se bo Klunova večina znašla v manjšini. Opozicija je slavila zmago, ki pa je bila - s samimi osmimi glasovi - bolj kot Pirova ... jalova.

M.K.

Klun: Upam, da ne bo vplivalo na odnose v upravi

Le kako minuto po glasovanju, ki ga je spravilo v »manjšino«, je dolinski župan Sandy Klun pokomentiral, kar se je zgodilo.

Kako ocenjujete izid občinske seje?

Seveda sem zagrenjen. Po mojem mnenju ne bi smeli priti do današnjega (ponedeljkovega, op. av) večera. V zadnjih šestih mesecih smo v naši občini razpravljali o reformi krajevnih uprav več kot v vseh drugih občinah, nikjer drugje pa ni bilo takega napenjanja, kot pri nas. Na koncu je delček večine glasoval proti usmeritvi zakona, proti gledanju samega župana, ki, ne pravim, da je najboljše ampak ...

Ampak?

Glede na poznavanje ekonomske plati občine, na položaj uslužbencev in na stanje nujenih uslug, ni bilo - po mojem mnenju - druge možnosti, kot glasovati proti sklepu o ne-pristopu občine v zvezo občin.

Ali bo to glasovanje vplivalo

SANDY KLUN

FOTODAMJ@N



na odnose znotraj večine dolinske občinske uprave?

Sedaj je še prerano predvideti, kaj se bo zgodilo. Iz srca si želim, da ne bi vplivalo, kajti odnos z vsemi ožjimi sodelavci v občinskem odboru je odličan. Seveda: to dolgotrajno nategovanje vrvi je privedlo do tega, da je moral župan opozoriti člane odbora: pazimo, kaj delamo, glejmo, kaj delamo, ker v vsakem primeru bo vse, kar se lahko zgodi, pustilo majhne sledove, rane. Bodisi na eni kot na drugi strani. Saj zadeva ni bila odvisna samo od župana.

Od koga pa?

Od tajništva občinskih strank, ki podpirajo koalicijo, od tajništva pokrajinskih strank, in mogoče se bo tudi na deželni ravni kaj poznalo.

V svojem posegu ste se vprašali: zakaj prav Dolina? Zakaj?

V ostalih občinah se ni kaj takega zgodilo, pri nas pa ... To je gotovo posledica določenih nesoglasij, ki so se v zadnjih mesecih pripetila ... mogoče tudi v občini Trst. Zakaj ne? Mogoče tudi na Deželi.

Sklep ni bil sprejet z absolutno večino. Ali bo to imelo kake posledice?

Preprosto: kar se tiče ne-pristopa v zvezo občin, ne pride v veljavo. Kar se pa tiče priziva na deželno upravno sodišče, to pa pride v poštev. In to bomo tudi storili.

Torej ne boste ostali sami.

Ne, zakon tega ne predvideva. Sklep ni bil odobren z absolutno večino, zato nima nobene uradne, pravne veljave.

M.K.

TRŽAŠKI OBČINSKI SVET - Sklep so podprli z 20 glasovi za in 18 proti, 1 vzdržan

Hera: svetniki za prodajo delnic

Levosredinska koalicija se je razbila - Zveza levice in SEL glasovala proti, svetnik SEL Real pa je sklep podprl - Razprava do poznega

Tržaški občinski svet je po dolgi in v glavnem umirjeni razpravi včeraj ob 2.25 izglasoval sklep tržaške občinske uprave, ki omogoča prodajo občinskih delnic skupine Hera. Sklep je po napovedih prodr, čeprav v bistvu za en glas. Skupščina je sklep sprejela z 20 glasovi za in 18 proti, medtem ko se je občinski svetnik socialistične stranke Roberto De Gioia vzdržal. Odsotna sta bila občinska svetnika opozicije, in sicer neodvisni Maurizio Ferrara ter predstavnik istoimenske liste Alfredo Cannataro.



MARIO REALI

Levosredinska koalicija se je glede družbe Hera razbila. Občinski svetniki Zveze levice Iztok Furlanič in Marino Andolina ter stranke Svobode, ekologije in levice Marino Sossi in Daniela Gerin so bili namreč dosledni do zadnjega in glasovali proti prodaji delnic Here. A do zadnjega je bil dosleden tudi občinski svetnik SEL Mario Real, ki je bil napovedal, da bo sklep podprl. Povedal je, da spoštuje obnašanje kolegov SEL, toda sam pripada koaliciji, ki mora še mnogo opraviti na socialnem področju. Ko pa bi Real glasoval kot drugi svetnik SEL, bi bilo razmerje moči v občinskem svetu 19 za in 19 proti. V tem primeru sklep o Heri ne bi bil sprejet. V svetniški skupini SEL ni bilo navidezno nobe-

nega prerekanja. Sossi je v glasovalni izjavi ponovil ostre kritike na račun izbire Cosolinijeve uprave, medtem ko Gerinova ni prosila za besedo. Ali bo imelo dogajanje s Hero posledice za koalicijo, bo razvidno že v začetku maja, ko se bo začela razprava o občinskih davkih in tarifah in nato o občinskem proračunu.

Sicer se je dogajanje v občinskem svetu v ponedeljek zvečer, kot rečeno, zavleklo do poznega. Vodja svetniške skupine stranke Forza Italia Everest Bertoli je glede na pomen razprave zahteval podvojitev časa, ki ga ima na voljo vsak občinski svetnik (20 namesto 10 minut). Predsednik skupščine Furlanič je po krajši razpravi na to privolil. Občinski svet je kasneje vzel v pretres deset popravkov. Od teh je bilo devet zavrnjenih, medtem ko je tržaški občinski odbornik za proračun Matteo Montesano osvojil enega izmed Furlaničevih, ki je bil tehnične narave. Skupščina je po glasovalnih izjavah nazadnje sprejela sklep.

Zataknilo pa se je glede sklepa o takojšnji izvršljivosti, ki je bil zavrnjen z 20 glasovi proti 18, medtem ko bi bilo potrebnih vsaj 21 glasov. Zaradi tega bo sklep o Heri začel veljati čez 15 dni, posledica tega pa je, da tržaški župan Roberto Cosolini ne bo mogel oddati svojega glasa na skupščini, ki bo v Bologni 28. aprila. To ni hud problem, je ocenil predsednik proračunske komisije Igor Švab: eno je političen glas glede sklepa o Heri, drugo je negativen glas glede takojšnje izvršljivosti, ki je upravnega značaja. Furlanič in Sossi tega sklepa nista glasovala, je razočarano dodal Švab in dejal, da se s tem izključno oškoduje občinsko upravo.

A.G.

OBČINSKI SVET - Avdicija s protestom

Telesca: Burlo bo ostal raziskovalni inštitut

Protest sindikatov pred tržaškim županstvom

FOTODAMJ@N



Pediatrična bolnišnica Burlo Garofolo bo še naprej raziskovalni inštitut. Deželni odbor bo v petek sprejel sklep, v katerem bo zapisano, da bo v okviru deželne zdravstvene reforme Burlo obdržal svojo značilnost, v kratkem pa bodo tudi imenovali novega generalnega direktorja, kot se bo to zgodilo v raziskovalnem središču v Avianu.

To je povedala deželna odbornica za zdravje Maria Sandra Telesca včeraj popoldne na avdiciji v tržaškem občinskem svetu, kjer je prisluhnila številnim vprašanjem občinskih svetnikov in sindikal-

nim predstavnikom Cgil, Cisl in Uil. Ti so tudi priredili protest na Velikem trgu in zahtevali naložbe za zagotovitev delovanja Burla. Že mnogo let je poudarek na tem, da se bo Burlo preselil na Katinaro, a to se ne bo zgodilo pred letom 2023. Kaj bo do takrat, so vprašali sindikati. Odbornica Telesca je zagotovila, da bo deželna vlada poskrbela za ustrezna finančna sredstva (glede zdravstva, ker je pač raziskovanje domena pristojnega ministrstva) in bo namenila posebno pozornost otroški bolnišnici, ker je treba braniti odličnost, ki jo od nekdaj zaznamuje.

M.K.



1945-2015 - Delni seznam pobud ob obletnici osvoboditve

Sedemdesetletnica s pravo poplavo dogodkov

Na slovesnosti v Rižarni bosta govorila župana Roberto Cosolini in Sandy Klun

Letos bodo spominske svečanosti in drugi dogodki ob 25. aprilu še bolj občuteni, saj je od osvoboditve Italije in Trsta minilo okroglih sedemdeset let.

Glavna slovesnost bo v soboto, 25. aprila, ob 11. uri v **Rižarni**: govorila bosta tržaški in dolinski župan Roberto Cosolini in Sandy Klun. Na sporedu bodo verski obredi in polaganje vencev, na koncu bo kot običajno nastopil Tržaški partizanski pevski zbor Pinko Tomažič.

V teh dneh bo v vsej pokrajini dolg niz dogodkov, povezanih z vznemirljivimi aprilskimi in majskimi dnevi izpred 70 let ter na splošno z drugo svetovno vojno ter obdobjem fašizma (delni program objavljamo danes, dodatne informacije bodo sledile v prihodnjih dneh).

Danes bodo v kulturnem centru Millo v Miljah predstavili knjigo *Il fascismo razzista: Trieste, 18 settembre 1938*, ki sta jo uredila Claudio Cossu in Claudio Venza (ob 17. uri). V domu v Dolu pri Vogljah pa bodo ob 20. uri na pobudo repentabske sekcije VZPI-ANPI predstavili knjigo Ezia Romanoja *Ženska brez obraza*, zgodbo o Rozaliji Kos Kocjan-Gulič. SKD Rdeča zvezda pa vabi ob 20.30 v Salež na ogled dokumentarca Biserke Simoneta *Za svobodo - Per la libertà*. **Jutri** ob 17.30 bodo v kulturnem centru Millo v Miljah predstavili slovenski prevod knjige Marte Ascoli *Auschwitz je tudi tvoj* (prevredla Magda Jevnikar). Ob 18.30 bodo v muzeju Revoltella predvajali film *Cuori senza frontiere* o povojni razdelitvi Julijske krajine.

V petek bosta Pokrajina in Občina Trst polagali vence v Spominskem parku, na spomenik padlim v Istrski ulici, v Ul. D'Azeglio, pri Narodnem domu pri Sv. Ivanu in na openskem strelišču. Delegacija pod vodstvom odbornice Antonelle Grim in podpredsednika Igorja Dolenca bo krenila z Malega trga ob 8.30. Ob 18. uri bo spominska slovesnost pri Sv. Ivanu na pobudo SKD Slavko Škamperle in krajevnega odbora za počastitev padlih v NOB.

Ob 15.30 bo miljska občinska uprava položila venec na spomenik Almi Vivoda v Ul. Pindemonte v Trstu, ob 16.30 se bodo v dvorani miljskega občinskega sveta poklonili Luigiju Fraušinu: po pozdravu župana Nesladka bodo govorili Lara Devetak (DSMO K. Ferluga), Gianni Peteani (VZPI) in Anna De Marchi (Svet mladih).

Repentabska občinska uprava bo s krajevnimi društvi in organizacijami polagala vence na spomenike padlim v petek ob 19.15 (spomenik padlim NOB v Repnu, slavnostna govornica Živka Persič, sodelujejo učenci osnovne šole A. Gradnik), 19.45 (spomenik vsem žrtvam fašizma na Colu), 19.50 (grob komandanta Bazoviške brigade Franca in Nemarja na pokopališču na Colu) na 20. uri, ko bo v veži županstva na Repentabru odprtje razstave o drugi svetovni vojni v organizaciji VZPI-ANPI v sodelovanju z Ivanom Kocmanom in učenci OŠ Alojza Gradnika. Nastopa MoPZ Kraški dom.

V soboto ob 9.30 prireja kazahstansko veleposlaništvo svečanost na vojaškem pokopališču v Ul. della Pace. Ob 10. uri bo svečanost pri spomeniku padlim v NOB iz Škednja, od Sv. Ane in s Kolonkovca (Istrska ulica 192). Slavnostni govornik bo novinar in predstavnik VZPI Dušan Kalc, sodelujejo Marjetka Popovski in pevska skupina Cvet v laseh iz Izole. Druge dogodke bomo napovedali v prihodnjih dneh.

Pri Magdaleni nova socialna stanovanja

Na območju nekdanje bolnišnice pri Magdaleni so včeraj uradno predali namenu poslopje s socialnimi in neprofitnimi stanovanji družbe Ater. Raffaele Leo, edini upravitelj tržaške družbe, je pojasnil, da je Ater odkupil nepremičninski kompleks, da bi v njem pridobil več novozgrajenih stanovanj v skupni vrednosti 8,15 milijona evrov, povprečno 153.760 evrov za stanovanje. 3,5 milijona evrov je prišlo od državnih prispevkov, preostalih 4,6 milijona pa si je Ater zagotovil z bančnimi posojili.

Na voljo je 53 stanovanj, tri so primerna za osebe s posebnimi potrebami. Družba je že dodelila 30 stanovanj, kmalu bo oddala še ostalih 23. Vsako stanovanje ima na voljo tudi parkirno mesto. Sedemnadstropni stanovanjski kompleks bo s fotovoltaičnimi celicami sam

Na območju nekdanje bolnišnice za nalezljive bolezni stoji stanovanjski kompleks

FOTODAMJ@N



kril polovico porabe električne energije.

Odprtja sta se udeležili deželna odbornica za javna dela Mariagrazia Santoro in tržaška občinska odbornica za socialno politiko Laura Famulari.

Santorova je med drugim izpostavila, da je to učinkovit odgovor na veliko povpraševanje po stanovanjih, območje Magdalene pa bo lahko v prihodnje spet polno zaživel.

SREDNJEEVROPSKA POBUDA - Mednarodna konferenca

Nujno je povezati mesta, zaledje, pristanišča in letališča

Čezmejne prometne povezave in strateške odločitve na tem področju so bile središčne teme dvodnevnih srečanj v Trstu v okviru zaključenega projekta Adria A. V ponedeljek je bil na sporedu delovni sestanek, ki se ga je s predstavniki italijanskih in slovenskih oblasti med drugimi udeležila tudi predsednica Dežele FJK Debora Serracchiani, včeraj pa je bila v hotelu Starhotels Savoia Excelsior mednarodna konferenca, na kateri je bil govor tudi o politiki Evropske unije na zahodnem Balkanu. Srečanje je priredila Srednjeevropska pobuda, nosilec projekta Adria A, v sodelovanju z Evropsko komisijo - Generalnim direktoratom za sosedsko politiko in širitvena pogajanja.

V hotelu Savoia je nastopilo več predstavnikov krajevnih uprav, ministrstev in uradov, v imenu organizatorja SEP je ugodoma pozdravil Roberto Antonione. Čeprav se na podobnih konferencah včasih poraja občutek, da so same sebi namen (31. decembra 2015 se konča obdobje upravičenosti finančne perspektive 2007-2013, ko je nastale izdatke možno še uveljaviti kot upravičene do sofinanciranja s sredstvi iz evropskih skladov), je bilo slišati nekaj zanimivih pogledov na prihodnost sosedskih odnosov ter o prepotrebem razvoju strateških medmestnih povezav. S projektom Adria A so italijanski in slovenski partnerji s pomočjo evropskih v preteklih letih analizirali položaj ter evidentirali povezave, ki jih je treba okrepiti. Pozornost so namenili strateškemu gospodarskim dejavnostim, kot so letališča v Ronkah in Benetkah ter Aerodrom Ljubljana, pristanišči v Trstu in Kopru, obravnavali pa so tudi medmestne potniške prevoze, ki so zaenkrat nezadostni. V okviru projekta so ugotavljali, da bi morali obnoviti železniško progo med Trstom in Koprom, pomanjkljive pa tudi povezave med Gorico, Novo Gorico in Šempetrom-Vrtojbo.

Deželna odbornica za infrastrukturo Mariagrazia Santoro je izpostavila, da predstavljata Furlanija-Juljska krajina in Slovenija most med srednjo Evropo, Jadranskim morjem in donavsko regijo, v prometnem in transportnem sektorju pa potrebuje to območje močne in trajne povezave, skupne storitve, usklajevanje med

PETER POLAJNAR,
GENERALNI
DIREKTORAT EK ZA
SOSEDSKO POLITIKO
IN ŠIRITVENA
POGAJANJA



pristanišči in letališči. Tržaški župan Roberto Cosolini je dejal, da je bil Trst svoj čas zelo evropsko in moderno mesto, nakar je te značilnosti izgubil in jih zdaj spet obuja. Smernice iz projekta Adria A pa so navdihnile tudi tržaški prostorski načrt. Predstavnik Mestne občine Koper Marko Vidnjevič je ugotavljal, da so železnico med Dunajem in Trstom sredi 19. stoletja zgradili v približno 20 letih, medtem ko so 30-kilometrsko progo od Divače do Kopra spe-

ljali šele 1967, drugi tir pa še čaka.

Predstavnik italijanskega ministrstva za transport Adriano Cancian je ugotavljal, da je nekdanja evropska periferija postala njeno središče, čezmejne prometne povezave pa predstavljajo velik izziv. Skupno delo ni enostavno, saj je treba najti skupni jezik in izdelati primerne načrte, tudi vire financiranja je vse težje najti. Sam podpira aktivno sodelovanje med javnimi in zasebnimi investitorji, »ker danes ne moreš več mirno čakati na javni denar«.

Govor je bil tudi o evropski politiki na zahodnem Balkanu. Kot je dejal Peter Polajnar z direktorata za širitvena pogajanja Evropske komisije, je predsednik Jean-Claude Juncker napovedal, da se EU v prihodnjih petih letih ne bo širila, ker mora reševati svoje notranje probleme: »V tem obdobju pa moramo s partnerji pripraviti teren, da bodo čez pet let pripravljeni na vstop, kar bo predstavljalo obojestransko obogatitev.« (af)

DESNIČARSKI SKRAJNEŽI - Izpad proti turškima upraviteljema

Kebab jim ni bil všeč

Popackali so zunanost in vrata lokala - Konec tedna protifašistični shod proti nestrpnosti

Sredi preteklega tedna je skupina tržaških desničarjev stopila v prodajalno kebabov v Ul. Venezian v središču mesta in začela zmerjati in žaliti turška upravitelja. Najbolj miło, kar so jima mladi prenapeteži izustili, je bilo »vabilo«, naj se vrneta tja, od koder sta prišla.

Upraviteljema je uspelo po strpnem prepričevanju vendarle odsloviti skupino iz lokala, a desničarski skrajneži so se vrnili na kraj, potem ko sta upravitelja zaprla prostore. V nočnih urah so z razpršilcem popisali zidove lokala in kovinsko roletu na vhodu z žaljivkami na račun priseljencev.

Upravitelja sta naslednje jutro takoj premazala žaljive napise, dogodek pa je začel v kratkem »odmevati« po spletu. In tako je spletna skupina Trieste antifascista e antirazzista sklicala za pre-



Udeleženci protifašističnega shoda na Trgu Cavana

FOTODAMJ@N

teklo soboto protifašistični shod na Trgu Cavana.

Kljub hladnemu vetrovnemu in deževnemu vremenu se je vabilu odzvalo precejšnje število ljudi, predvsem

Alcatel je treba rešiti

Zaposleni v tržaški tovarni Alcatel-Lucent so včeraj stavkali ves dan, uslužbenci Alcatela in povezanih dejavnosti pa so priredili tudi protest pred vhodom v tovarno. Med njimi je prevladovala zaskrbljenost, v glavnem pa so vsi poudarjali, da je poleg delovnih mest pod vprašajem pomembno podjetje, ki ga zaznamujeta odličnost in proizvodnja visokotehnoške programske opreme. Da je potrebno ohraniti podjetje in delovna mesta, so v prejšnjih dneh že poudarili deželna predsednica Debora Serracchiani, tržaški župan Roberto Cosolini in tudi tržaški občinski svet, ki so zahtevali takojšnje ukrepe od italijanske vlade oziroma pristojnega ministrstva.

Za rešitev podjetja se je včeraj zavzel deželni svetnik Gibanja 5 zvezd Andrea Ussai, ki je pozval premierja Mattea Renzija in deželno predsednico Serracchiani, da preprečita zaprtje tovarne. Tržaški poslanec Aris Prodani (mešana skupina) pa je naslovil parlamentarno vprašanje na ministrico za gospodarski razvoj Federico Guidi, s katero se je o tem med drugim že pogovarjala deželna predsednica Serracchiani. Prodani sprašuje vladu, ali je seznanjena z dejstvom, da se namerava finska multinacionalka Nokia Corporation, ki je odkupila skupino Alcatel-Lucent, znebiti tržaške tovarne. Dalje sprašuje, ali se je začelo pogajanje za rešitev 850-900 delovnih mest in kaj namerava vlada storiti, da se reši obrat v tržaški industrijski con.

Občina Trst: priziv proti uplinjevalniku v Žavljah

Tržaška občinska uprava bo vložila priziv na deželno upravno sodišče proti gradnji plinskega terminala v Žavljah. Ustrezni sklep je sprejel v ponedeljek zvečer tržaški občinski odbor in ga bo predstavil javnosti danes tržaški občinski odbornik za okolje Umberto Lauren. Priziv sledi nedavni študiji strokovnjakov državnega inštituta za oceanografijo in eksperimentalno geofiziko OGS iz Briščikov. Raziskovalci so ugotovili, da je t.i. tržaški prelom, ki teče okviro pod obalno cesto od Trsta do Tržiča, aktiven. Zaradi tega ni izključena možnost, da bi lahko prišlo v prihodnosti do potresa v Tržaškem zalivu. Načrtovalci uplinjevalnika tega niso upoštevali, še manj pa je to upoštevala pristojna ministrska komisija, ki je izdala ustrezno okoljsko dovoljenje, je pred kratkim poudaril Lauren.



DSI - Predstavitev knjige

Igor Omerza o Novi reviji

Tine Hribar je maja 1980, po Titovi smrti, natipkal predlog za novo, mesečno slovensko revijo, pod katero se je podpisalo šestdeset vidnih slovenskih kulturnikov. 10. junija 1980 pa so Niko Grafenauer, Tine Hribar, Andrej Inkret, Svetlana Makarovič, Boris A. Novak in Dimitrij Rupel sestavili še spremno pismo in ju odposlali takratnemu predsedniku slovenske Socialistične zveze delovnega ljudstva Mitji Ribičiču, v vednost pa še drugim naslovnikom. Tako se je začela dolga zgodba o nastajanju Nove revije, ki ji je pronicljivi raziskovalec bližnje slovenske preteklosti, bivši podjetnik in politik Igor Omerza posvetil novo, skoraj 400 strani obsegajočo knjigo, naslovljeno Veliki in dolgi pohod Nove revije. V ponedeljek so jo predstavili na večeru Društva slovenskih izobražencev in Knjižnice Dušana Černeta.

Njeno obdobje delovanja lahko razdelimo na tri pomembnejše trenutke: predigro leta 1979, začetek od junija 1980 do maja 1982 in izhajanje do leta 1990. V knjigi, za katero je avtor bogato zajemal tudi iz nekdanih tajnih arhivov Službe državne varnosti ali Udbe, je objavljenega ogromno materiala, nekateri tajni dokumenti pa so prvič javno predstavljeni. Knjiga je razdeljena na pet poglavij, in sicer Nastajanje in nastanek Nove revije, Od rojstva proti sedeminpetdesetki, 57. številka Nove revije, Vrh armade kontra Novi reviji in Ustavna številka Nove revije.

V zelo natančnem zapisovanju in navajanju informacij iz dokumentov »čuječe in prizadevne slovenske tajne politične policije«, izvemo za šifre, ki ga je imel vsak posameznik pri Udbovih ovaduhih. Slednja je imela dobro razvito mrežo nekvalificiranih uslužbencev, ki so prisluškovali, zasledovali, premetavali stanovanja, vse to pa so taj-

nice pretipkovale. V zadnji fazi režima je imela Udba samo v Sloveniji tri tisoč sodelavcev. Pomembni razgovori novorevijašev so se pogosto dogajali izven uradnih prostorov in v slučajno izbranih lokalih, zato so udbovci imeli težave s prisluškovanjem.

Kljub temu, da so 21. maja 1982 na sestanku režima, ki so ga skidali zaradi prve številke, odločili, da bodo do nadaljnjega zadržali razpečevanje revije, je Cankarjeva založba vseeno predstavila prvo številko na tiskovni konferenci. Tu pa se začelja novo poglavje. Udbe je leta 1984 označila Alenko Puhar kot meščansko desničarko in jo kritizirala zaradi prevoda Orwellove knjige, leto pozneje so NR v vrhu partije ocenili kot kačje gnezdo, ki zastruplja pisateljsko društvo in celotno javnost.

Zgodovinska 57. številka Nove revije je izšla 16. februarja 1987, ko je na 246-ih straneh šestnajst avtorjev razmišljalo »o slovenski naciji, zgodovinskih vidikih demokratizacije, civilni družbi, o pravnih načelih slovenske nacije, o slovenski univerzi, o generacijskih nasprotjih, o liberalizmu in nacionalizmu ter o narodni eroziji«, piše Igor Omerza v knjigi. Skratka, Nova revija je ključno prispevala k demokratizaciji in samostojni slovenski državi (met).



IGOR OMERZA

FOTODAMJ@N

Včeraj danes

Danes, SREDA, 22. aprila 2015

LEONIDA

Sonce vzide ob 6.07 in zatone ob 20.00 - Dolžina dneva 13.53 - Luna vzide ob 8.57 in zatone ob 0.07.

Jutri, ČETRTEK, 23. aprila 2015

VOJKO

VREME VČERAJ: temperatura zraka 14 stopinj C, zračni tlak 1022,3 mb ustaljen, vlaga 59-odstotna, veter 2 km na uro severozahodnik, nebo oblačno, morje mirno, temperatura morja 12,5 stopinje C.

Lekarne

Od ponedeljka, 20. do nedelje, 26. aprila 2015:
Običajni urnik lekarn:
od 8.30 do 13.00 in od 16.00 do 19.30

Lekarne odprte tudi od 13.00 do 16.00

Trg Oberdan 2 - 040 364928, Sv. Ivan - Trg Gioberti 8 - 040 54393, Milje - Ul. Mazzini 1/A - 040 271124, Sesljan - 040 208731 - samo s predhodnim telefonskim pozivom in z nujnim receptom.

Lekarne odprte tudi od 19.30 do 20.30

Trg Oberdan 2, Sv. Ivan - Trg Gioberti 8, Ul. Baiamonti 50, Milje - Ul. Mazzini 1/A, Sesljan - 040 208731 - samo s predhodnim telefonskim pozivom in z nujnim receptom.

NOČNA SLUŽBA

Lekarna odprta od 20.30 do 8.30
Ul. Baiamonti 50 - 040 812325.

www.farmacistitrieste.it

118: hitra pomoč in dežurna zdravstvena služba (od 20. do 8. ure, predpraznična od 14. do 20. ure in praznična od 8. do 20. ure)
Za dostavljanje nujnih zdravil na dom, tel. 040 350505 - Televita.
Telefonska centrala Zdravstvenega podjetja in bolnišnic: 040 399-1111.
Informacije KZE, bolnišnic in otroške bolnišnice, tel. (zelena številka) 800 - 991170, od ponedeljka do petka od 8. do 18. ure, ob sobotah od 8. do 14. ure.
Nudi informacije o zdravstvenih storitvah, o združenih tržaskih bolnišnicah in o otroški bolnišnici Burlo Garofolo.

Kino

AMBASCIATORI - 16.30, 19.00, 21.30 »Avengers: Age of Ultron«.

ARISTON - 17.00, 20.30 »Vizio di forma«.

CINEMA DEI FABBRI - 20.00 »Figlio di nessuno«; 21.45 »Citizenfour«.

FELLINI - 17.30, 19.30, 21.40 »Wild«.

GIOTTO MULTISALA 1 - 16.10, 18.00, 20.00, 22.00 »Mia madre«.

GIOTTO MULTISALA 2 - 17.00, 19.00, 21.00 »Mia madre«; 16.15, 20.00 »Suite française«.

GIOTTO MULTISALA 3 - 18.10, 21.50 »Latin lover«.

KOPER - PLANET TUŠ - 15.10 »Domov«; 16.10 »Domov 3D«; 18.30 »Gorčilo - Si me prišel pogledat«; 15.30, 17.10, 18.10, 20.00, 21.00 »Hatri in drzni 7«; 16.20, 20.30 »Kdo = mi2«; 21.10 »Let domov«; 16.30, 18.15, 20.40 »Nočni lov«; 17.40, 21.20 »Odklikana«; 15.20 »Pepelka«; 19.25 »Sosedov fant«; 18.50 »Trilogija Razcepljeni: Neupogljivi«.

NAZIONALE - Dvorana 1: 16.40, 18.50 »Into the Woods«; 16.40, 18.50, 21.10 »L'ultimo lupo«; Dvorana 2: 21.10 »Humandroid«; 16.40 »Home - A casa«; Dvorana 3: 16.30, 18.45, 21.00 »Black Sea«; Dvorana 4: 16.30, 18.15, 20.00, 21.45 »Se Dio vuole«; 18.15, 20.45 »Avengers: Age of Ultron«.

SUPER - Film prepovedan mladim izpod 18. leta starosti.

THE SPACE CINEMA - 16.00, 18.50, 21.10, 21.40 »Avengers: Age of Ultron«; 17.30, 20.30 »Avengers: Age of Ultron 3D«; 16.30, 19.00, 21.30 »Black Sea«; 16.10, 18.40 »Humandroid«; 16.15, 18.10, 20.05, 22.00 »Se Dio vuole«; 16.15, 18.15, 20.15, 22.15 »Le vacanze del piccolo Nicolas«.

TRŽIČ - KINEMAX - Dvorana 1: 17.20, 19.45, 22.15 »Fast & Furious 7«; Dvorana 2: 18.10 »Humandroid«; 20.15, 22.15 »Black Sea«; Dvorana 3: 17.30, 20.00, 22.00 »Mia madre«; Dvorana 4: 16.45, 20.30, 22.10 »Se Dio vuole«; 18.20 »Black Sea«; Dvorana 5: 17.20, 19.50 »Le vacanze del piccolo Nicolas«; 22.00 »Humandroid«.

Šolske vesti

DIZ J. ŠTEFANA sporoča, da bodo danes, 22. aprila, od 18.00 do 19.30 na šoli potekale individualne govorilne ure staršev s posameznimi profesorji.

UČENCI IN UČITELJI OŠ A. ČERNGOJA vabimo na veselico ob 20. obletnici poimenovanja šole po slikarju Avgustu Černigoju, ki se bo vršila v Kulturnem domu na Proseku v četrtek, 23. aprila, ob 19.30. Zaželeno je prisotnost bivših učencev. Pričakujemo vas!

VEČSTOPENJSKA ŠOLA V NABREŽINI vabi starše na predavanje o »bulizmu«. Srečanje bo vodila psihologinja Samuela Bandi v četrtek, 23. aprila, ob 16.30 v prostorih večstopenske šole.

RAVNATELJSTVO LICEJA F. PREŠERNA sporoča staršem dijakov, da bodo skupne govorilne ure v ponedeljek, 27. aprila, od 17.30 do 19.30 za bienj in klasično smer; v torek, 28. aprila, od 17.30 do 19.30 za trienij znanstvene in jezikovne smeri.

Izleti

KRU.T IN DRUŠTVO SLOVENSkih UPOKOJENCEV TRST vabita na spomladanski izlet v Arboretum Volčji Potok in Kamnik z okolico v četrtek, 7. maja. Prijave in informacije v Ul. Cicerone 8, II. nad., tel. 040-360072, krut.ts@tiscali.it.

LETNIKI 1960 vabljeni na izlet, ki bo 13. junija. Info in vpis na tel. 040-2171334, 335-6407258 (Nives) ali 349-4133919 (Marinka).

Turistične kmetije

AGRITURIZEM ŠTOLFA SALEŽ
46 je odprt vsak dan do 26. aprila.

Tel. 040-229439

Osmice

BORIS PERNARČIČ je odprl osmico v Medji vasi št. 7. Tel. št. 040-208375.

DARIO IN JELKA sta odprla osmico v Ricmanjih. Toplo vabljeni.

DRUŽINA CORETTI je odprla osmico v Lonjerju. Toplo vabljeni! Tel. 340-3814906.

DRUŽINA LAURICA je odprla osmico v Dolini. Toplo vabljeni. Tel. št.: 040-228511.

IVAN PERNARČIČ ima v Vižovljah odprto osmico. Tel. 040-291498.

OSMICA je odprta pri Škerku v Praprotnu. Tel. št.: 040-200156.

OSMICO je odprl Miro Žigon, Zgonik 36. Tel. 040-229198.

OSMICO je odprl Renzo Tavčar, Repen 42. Tel. 338-3916147.

PAOLO IN MARINKA sta v Mavhinjah na Punkišči odprla osmico. Tel. št. 040-299985.

SERGIO GIOVANNINI je odprl osmico v Ul. Modiano, 2 (Strada di Fiume). Toplo vabljeni.

ŠUBER je odprl osmico na Opčinah. Tel. št.: 349-7158715.

KD Ivan Grbec

Škedenjska ul. 124

obvešča člane, da bo potekal

REDNI OBČNI ZBOR

ki bo volilnega značaja

danes, 22. aprila

ob 17.30 v prvem in

ob 18.00 v drugem sklicanju.

Čestitke

GIORGIO MOČILNIK praznuje danes okrogli rojstni dan. Iskreno mu čestitajo in želijo še mnogo lepega KK Adria, zadruga Lonjer - Katinara, Jusarski odbor Lonjer in SKD Lonjer - Katinara.

Mali oglasi

IŠČEM KNJIGO avtorja Lojza Kovačiča »Prišleki, 3. del«, Slovenska matica, leto 1985. Tel. št.: 348-5165977.

NA OPČINAH dajemo v najem opremljeno samostojno stanovanje: dve sobi, dnevna soba s kuhinjo, kopalnica in velika terasa. Tel. št.: 040-211936.

NEZAZIDLJIVO ZEMLJIŠČE med Opčinami in Repnom (4.000 kv.m.) prodam za 22.000 evrov. Tel. št. 380-3017723.

PRODAM enkratne ročno vezene namne in naglavne rute za narodno nošo. Tel. 040-299820 ali 340-8868570.

RESEN GOSPOD išče zaposlitev za ročno pranje posode v kavarnah ali gostilnah, tudi za pol dneva ali občasno. Tel. št.: 327-7409432.

RESNA GOSPA išče kakršnokoli delo, za lastnim prevozom. Tel. št. 329-3227075.

V MAVHINJAH prodajamo staro hišo, sestavljeno iz dveh zgradb ter z dvoriščem. Potrebne obnove. Tel. št.: 348-6500067.

ZANESLJIVA GOSPA išče delo kot hišna pomočnica (tudi likanje) ali kot negovalka starejših oseb, 24 ur dnevno. Tel. št.: 347-8601614.

Loterija 21. aprila 2015

Bari	8	46	47	85	6
Cagliari	60	90	54	6	82
Firenze	52	69	14	56	71
Genova	74	8	72	28	9
Milan	51	60	48	62	13
Neapelj	48	88	43	50	24
Palermo	27	63	69	20	22
Rim	41	36	20	64	87
Turin	25	60	9	69	43
Benetke	39	40	26	83	2
Nazionale	72	60	14	32	79

Super Enalotto Št. 48

4	17	52	59	67	84	jolly 88
Nagradni sklad						8.848.223,97 €
Brez dobitnika s 6 točkami						– €
Brez dobitnika s 5+1 točkami						– €
3 dobitniki s 5 točkami						63.600,43 €
558 dobitnikov s 4 točkami						344,94 €
22.162 dobitnikov s 3 točkami						17,29 €

Superstar

13

Brez dobitnika s 5 točkami	– €
3 dobitniki s 4 točkami	34.494,00 €
141 dobitnikov s 3 točkami	1.729,00 €
2.351 dobitnikov z 2 točkama	100,00 €
15.345 dobitnikov z 1 točko	10,00 €
31.365 dobitnikov z 0 točkami	5,00 €

prej do novice

www.primorski.eu



PREDSTAVITEV - Delo Alenke Rebula

Blagor ženskam tudi v italijanščini



Levo Nikla Petruška Panizon, desno Alenka Rebula

FOTODAMJ@N

V ponedeljek popoldne je tržaška knjigarna Lovat priredila srečanje s profesorico, psihologinjo in pisateljico Alenko Rebula za predstavitev italijanskega prevoda njene uspešnice Blagor ženskam, ki je izšla pri Založništvu tržaškega tiska leta 2007 in je doživela že deset ponatisov. Pred kratkim je pri turinski založbi Letà dell' Acquario izšel italijanski prevod tega dela z naslovom La primavera dell'anima.

Na literarnem popoldnevu je pred pretežno italijansko publiko najprej Nikla Petruška Panizon podala v italijanščini pesem Blagor ženskam in nekaj pomenljivih odlomkov iz nove knjige, ki jo je v lepo italijanščino prevedla Tanja Tuta. Medtem pa je plesalka Cristiana Fusillo s plesom in gibom ustvarila posebno umetniško ozračje kot pripravo na predstavitev knjige.

V uvodu svojega posega je dr. Helen Brunner, nekdanja Alenkina kolegica pri študiju psihologije na tržaški univerzi in danes priznana psihoterapevtka, poudarila, da se knjiga deli na dva dela. V prvem se av-

torica sooča z družbenimi, predvsem ženskimi, problemi današnjega časa, v drugem delu pa svetuje s praktičnimi vajami, kako si nekdo lahko sam pomaga do večje samozvesti in boljšega odnosa do soljudi.

Ob koncu je Alenka Rebula sama spregovorila o svojem delu in o razlogih, zaradi katerih se je pred leti lotila pisanja te knjige. Izhajala je iz analize današnje ženske stvarnosti in iz vseh silnic, ki so v stoletjih pogojevale in omejevale njeno svobodno rast in razvoj. Zelo zanimiva je bila njena teza, da v ženski nastopata dve duši: rdeča naj bi bila duša, ki je vezana na življenje, na rojevanje, na boj za preživetje, na težnjo po uresničevanju in po ustvarjanju, bela duša pa je po njenem prikaz ženskega duhovnega življenja, njenih sanj in želja, njenega sonca in luči, njenih sanj in njene pomladi. Odtod tudi italijanski naslov knjige Pomlad duše.

Popoldansko literarno srečanje v knjigarni Lovat se je zaključilo z vrsto priateljskih pogovorov v prijetni družbi.



Obvestila

ASD CHEERDANCE MILLENIUM sklicuje redni volilni občni zbor v dvorani zadruge Skala v Gropadi št. 82 danes, 22. aprila, ob 18.30 v drugem sklicu.

DSMO K. Ferluga vabi člane na redni občni zbor, ki bo potekal na društvenem sedežu v Miljah danes, 22. aprila, ob 20. uri v drugem sklicu. Na občnem zboru bo možno poravnati članarino za tekoče leto.

KD IVAN GRBEČ, Škedenjska ul. 124, obvešča člane, da bo potekal redni občni zbor, ki bo volilnega značaja, danes, 22. aprila, ob 17.30 v prvem in ob 18.00 v drugem sklicanju.

OBČINI DOLINA IN MILJE, Večstopenjska šola Josipa Pangerca, OŠ Frana Venturinja ter Socialna zadruga Onlus Itaca vabijo danes, 22. aprila, ob 10.30 v Sprejemni center doline Glinščice v Boljuncu na predstavitev dvojezične brošure »Deklica s piščalko - La ragazza con il flauto«, ki je nastala v sklopu Področnega načrta 2013-2015 Okraja 1.3.

SKLAD MITJA ČUK vabi na redni občni zbor danes, 22. aprila, ob 16.00 v prvem in ob 17.00 v drugem sklicu na svojem sedežu na Opčinah (Proseška ul. 131).

VZS - CEO MITJA ČUK ONLUS vabi na redni občni zbor, ki bo danes, 22. aprila, ob 16.30 v prvem in ob 18.30 v drugem sklicu na svojem sedežu na Opčinah (Proseška ul. 131).

ZADRUGA VESNA iz Milj sklicuje redni občni zbor danes, 22. aprila, ob 19.00 v prvem in ob 19.30 v drugem sklicanju na operativnem sedežu DSMO K. Ferluga v Miljah, Ul. Roma 22 - 1. nadstropje.

DRUŠTVO FINŽGARJEV DOM vabi v četrtek, 23. aprila, na zadnje predavanje iz letošnjega niza predavanj. Predaval bo znani predavatelj, psiholog, teolog in filozof, magister Silvo Šinkovec na temo »Ljubi samega sebe, da lahko ljubiš svojega bližnjega«. Začetek ob 20. uri v dvorani Finžgarjevega doma, Dunajska cesta 35 - Opčine.

PRIMORCI BEREMO 2015 - Vabljeni k branju slovenskih avtorjev od 23. aprila do 11. novembra. Informacije pri sodelujočih knjižnicah: Narodna in študijska knjižnica, Trst (ponedeljek - petek, 10.00 - 18.00), Občinska knjižnica, Salež (ponedeljek in sredo, 15.00 - 19.00), Knjižnica P. Tomažiča in tovarišev, Opčine (ponedeljek - petek, 16.00 - 19.00), Knjižnica B. Pahorja, Prosek (ponedeljek 19.30 - 20.00).

RAJONSKI SVET ZA ZAHODNI KRAS se bo sestel v četrtek, 23. aprila, ob 20. uri na svojem sedežu, Prosek 159.

SLOVENSKO DOBRODELNO DRUŠTVO bo imelo v četrtek, 23. aprila, redni, tokrat tudi volilni, občni zbor na svojem sedežu, Ul. Mazzini 46. Prvo sklicanje ob 17.30 in drugo pa ob 18.00.

ZSKD obvešča, da je rok za prijavo na prostovoljno civilno službo, od predvidenega 16. aprila, prestavljen na 23. april. Info na trst@zskd.eu ali tel. 040-635626.

OBČINE OKRAJA 1.1 (Devin Nabrežina, Zgonik in Repentabor) in zadruga La Quercia obveščajo, da bo ludoteka delovala v Igralnem kotičku Palček, Naselje Sv. Mavra, ob sredah in petkih, od 16. do 18. ure in ob sobotah, od 10. do 12. ure. Namenjena je otrokom od 1 do 6 let. Delavnica v aprilu: Pomlad je - ustvarjamo z naravnimi elementi. Info od ponedeljka do sobote na tel. št. 040-299099 (od 8. do 13. ure).

PUSTNA SKUPINA ŠEMPOLAJ vabi v petek, 24. aprila, ob 20. uri v Štalco v Šempolaju na »krst od Pusta«.

SKD DRAGO BOJAN - GABROVEC vabi člane na redni občni zbor, ki bo v prostorih društvene gostilne v petek, 24. aprila, ob 18.00 v prvem in ob 18.30 v drugem sklicu.

SKLAD MITJA ČUK vabi na predavanje Vadbna v »zlatih letih«. Predaval bo Tibor Pranjic, osebni trener, v petek, 24. aprila, ob 19. uri na sedežu Skla-

da Mitja Čuk (Proseška ul.131/133 - Opčine).

SLOVENSKI KULTURNI KLUB v sodelovanju z Mospom vabi v petek, 24. aprila, ob 18. uri v Peterlinovo dvorano, Ul. Donizetti 3, na Dan ustvarjalnosti. Poleg slovesne podelitve nagrad zelo uspelega literarnega natečaja bodo mladi nastopali s recitacijami in glasbenimi vloži.

DSI vabi v ponedeljek, 27. aprila, v Peterlinovo dvorano, Ul. Donizetti 3, na večer z naslovom »Faccetta nera«. O svojem potovanju po Etiopiji bo predaval Bruno Križman. Začetek ob 20.30.

GLASBENA MATICA vabi člane na redni občni zbor, ki bo v ponedeljek, 27. aprila, ob 8. uri v prvem in v torek, 28. aprila, ob 19.00 v drugem sklicu. Občni zbor bo potekal na sedežu, Ul. Montorsino 2. Dnevni red: uvodni pozdrav, poročila (predsedniško, tajniško, blagajniško in nadzorna odbora), razprava, odobritev obračuna 2014 in proračuna 2015, razno.

KNJIŽNICA BORISA PAHORJA na Proseku in Narodna in študijska knjižnica vabita k sodelovanju pri pobudi Primorci beremo 2015. Informativno srečanje bo v ponedeljek, 27. aprila, ob 20. uri v Kulturnem domu Prosek Kontovel (1. nadstropje).

OBČINA DOLINA - Odborništvo za produktivne dejavnosti vabi vinogradnike, ki bi želeli sodelovati na občinski razstavi domačih vin v sklopu letošnje Majence, da prinesejo vzorce (6 steklenic za vsako vrsto vina brez etikete) na županstvo najkasneje do 27. aprila.

ZADRUGA KULTURNI DOM Prosek Kontovel vabi na redni občni zbor v ponedeljek, 27. aprila, ob 7. uri v prvem in ob 20. uri v drugem sklicu, ki bo v dvorani Kulturnega doma na Proseku.

GOSPODARSKO DRUŠTVO KONTVEL vabi člane na redni občni zbor v torek, 28. aprila, ob 20.30 v prostorih Društvene gostilne.

ZDRUŽENJE PROSTOVOLJCEV Hospice Adria onlus vabi na občni zbor v torek, 28. aprila, ob 10. uri v prvem in ob 17. uri v drugem sklicu na sedež društva v Trstu, Ul. Mazzini 46.

DRUŠTVENA GOSTILNA NA OPČINAH vabi člane na redni občni zbor v drugem sklicu v sredo, 29. aprila, ob 18.00 v prostorih društvene gostilne na Opčinah, Alpiska ul. 18.

GLAVNI ODBOR Vincencijeve Konference vabi na srečanje članov, prijateljev in sodelavcev župnijskih Vincencijevih Konferenc in vseh, ki delujejo v prid bližnjega, v sredo, 29. aprila, ob 16. uri v Peterlinovi dvorani (Ul. Donizetti 3, 1. nadstropje).

NOGOMETNI KAMP za osnovnošolce in srednješolce od 22. junija do 3. julija prirejata AŠD Zarja in ŠC Melanie Klein. Vpisovanja od 29. aprila na www.melanieklein.org ali od 4. maja v društvenem uradu, ob ponedeljkih od 15.00 do 19.00, ob sredah od 9.00 do 13.00 in ob četrtrkih od 14.30 do 18.30. Info na info@melanieklein.org ali 345-7733569. Število mest omejeno.

POLETNI CENTER PIKAPOLONICA - od 22. junija do 4. septembra v Bazovici, za otroke od 3. do 11. leta starosti. Vpisovanja do 11. junija na www.melanieklein.org (od 29. aprila) ali v društvenem uradu (od 4. maja) ob ponedeljkih od 15. do 19. ure, ob sredah od 9. do 13. ure in ob četrtrkih od 14.30 do 18.30. Info na info@melanieklein.org ali 345-7733569. Število mest omejeno.

OBČINE OKRAJA 1.1 - Devin Nabrežina, Zgonik in Repentabor in zadruga La Quercia obveščajo, da v prostorih igralnega kotička Palček v Seljanu, v Naselju Sv. Mavra 124, je januarja nastala poskusna storitev Mali malček, namenjena otrokom od 12 do 18 mesecev, na voljo od ponedeljka do petka od 8. do 13. ure. Podrobnejše informacije na tel. 040-299099, 335-7492616; pollicino@cooperativaquercia.it.

PRVOMAJSKI NOČNI POHOD na hrib Kokoš, ki ga prirejajo Vaške organizacije iz Bazovice, bo v četrtek, 30.

aprila: ob 20.30 krajša slovesnost pred vaškim spomenikom padlim v NOB. Zbirno mesto za pohodnike ob 20.45 pri Kalu (cesta proti Lipici), prižig tabornega ognja in ob 21.00 začetek vodenega pohoda (1 ura nezahtevne hoje, obvezna svetilka). Na vrhu prižig tabornega ognja, v organizaciji tabornikov Rodu kraških j'rt iz Sežane, sledi dvig prvomajske zastave in družabnost v koči.

SKLAD SERGIJ TONČIČ v Trstu razpisuje nagrado Zlato zrno za umetniške dosežke mladih iz naše Dežele v obdobju 2013-2015. Predloge posameznikov in ustanov prejema do 30. aprila. Podrobne informacije na www.skladtoncic.org.

SKD PRIMOREC vabi na redni občni zbor, ki bo v Ljudskem domu v Trebčah v ponedeljek, 4. maja, ob 19. uri v prvem in v četrtek, 7. maja, ob 19. uri v drugem sklicanju.

FOTOVIDEO TRST80 vabi na zaključno prireditev foto-video natečaja Ota Hrovatin v petek, 8. maja, ob 20.00 v razstveni dvorani ZKB, Ul. Ricreatorio 2, na Opčinah.

EKOLOŠKA SOBOTA - AcegasApsAma in Rajonski svet za Zahodni Kras prirejata v soboto, 9. maja, od 10. do 18. ure na javnem parkirišču »Mandrija« na Proseku zbiranje kosovnih odpadkov kot npr. pohištvo, hladilniki, zeleni odrez, steklene šipe, lake, barve, uporabljena olja, pnevmatike idr.



Prireditve

KRAJEVNA SEKCIJA VZPI ANPI REPENTABOR, v sodelovanju s Razvojnim združenjem Repentabor (Slo) in pod pokroviteljstvom Občine Repentabor, vabi ob 70. obletnici osvoboditve, v vaški dom v Dolu (Slo) na predstavitve knjige Ezia Romanoja »Ženska brez obraza« danes, 22. aprila. Pričetek ob 20. uri.

NŠK IN VZPI-ANPI vabita na predstavitev knjige Marine Rossi »Soldati dell'Armata rossa al confine orientale«, ki bo danes, 22. aprila, ob 17.30 v veliki dvorani Narodnega doma, Ul. Filzi 14. Z avtorico se bo pogovarjal Jože Pirjevec.

SKD RDEČA ZVEZDA vabi vse člane in člane društev ZSKD na filmski večer v društvenih prostorih v Saležu. Danes, 22. aprila, ob 20.30 ob priliki dneva upora proti okupatorju in dneva osvoboditve izpod nacifašizma bomo predvajali dokumentarec Biserke Simoneta »Za svobodo - Per la libertà«.

DSMO K. FERLUGA vabi na predstavitev knjige avtorice Marte Ascoli Auschwitz je tudi tvoj (Mladika 2014), ki bo v četrtek, 23. aprila, ob 17.30 v občinski dvorani Millo v Miljah, Trg Republike 14. Sodelovali bodo prevajalka Magda Jevnikar, zgodovinarica Dunja Nanut, avtorčin sin Davide Puzzolo in urednica Nadia Roncelli. Predstavitev knjige sodi v program dogodkov Občine Milje ob 70. obletnici osvoboditve.

PRAVLJIČNA GOSTA - Oddelek za mlade bralce NŠK obvešča, da bo knjižnične prostore v Narodnem domu v četrtek, 23. aprila, ob 17. uri obiskal par pravljčnih gostov, to sta mama in sin oz. glasbenika Aleksandra Pertot in Florjan Suppani. Vabljeni predšolski otroci in osnovnošolci!

TRŽAŠKA POKRAJINSKA ZDRUŽENJA VZPI-ANPI, ANED in ANPPIA bodo v četrtek, 23. aprila, polagala vence na tržaške spomenike in obeležja padlim za svobodo. Začetek ob 9. uri v Ul. Massimo d'Azeglio, pri obeležju štirih mladih partizanov GAP; ob 9.30 bodo položili venec na obeležje 51. talcev v Ul. Ghenga, kjer bo prisotna tudi delegacija iz Postojne s predstavniki občine in Zveza borcev. VZPI-ANPI, ANED in ANPPIA bodo v soboto, 25. aprila, položili venec na osrednji proslavi v Rižarni.

REPENTABRSKA OBČINSKA UPRAVA, ob 70. obletnici osvoboditve, bo s krajevnimi društvi in organizacijami polagala vence na spomenike padlim borcem v NOB v petek, 24. aprila: ob 19.15 spomenik padlim NOB v Repnu, slavnostna govornica Živka Persič, sodelujejo učenci OŠ A. Gradnik, MoPZ Kraški dom; ob 19.45 spomenik vsem žrtvam fašizma na Colu; ob 19.50 grob komandanta Bazoviške brigade Franca Nemgarja na pokopališču na Colu; ob 20.00 v veži županstva na Repentabru otvoritev razstave o drugi svetovni vojni v organizaciji VZPI-ANPI, v sodelovanju s Ivanom Kocmanom in učenci OŠ Alojza Gradnika, nastopa MoPZ Kraški dom.

SVETOVALCI RAJONSKEGA SVETA za Zahodni Kras bodo polagali vence v petek, 24. aprila: ob 17.00 spomenik NOB na Proseku, ob 17.15 spomenik NOB na Kontovelu, ob 17.30 spomenik NOB v Križu.

ZDRUŽENJE ODBOR ZA SPOMENIK PADLIM V NOB iz Škedenja, od Sv. Ane in s Kolonkovca vabi na svečanost ob Prazniku osvoboditve v soboto, 25. aprila, ob 10.00 pri spomeniku padlim v NOB iz Škedenja, od Sv. Ane in s Kolonkovca, Istrska ul. 192. Slavnostni govornik: novinar in predstavnik VZPI-ANPI Dušan Kalc. Sodelujejo Marjetka Popovski in pevska skupina Cvet v laseh iz Izole. V petek, 24. aprila, pa bodo člani odbora od 15.00 dalje polagali rože k spomenikom padlim najprej na Vojaškem pokopališču in zatem na glavnem pokopališču pri Sv. Ani.

OBČINA DEVIN NABREŽINA, v sodelovanju s krajevno sekcijo VZPI, bo polagala vence pred spomenike padlim v soboto, 25. aprila: ob 7.30 Županstvo; ob 7.40 Slivno; ob 7.50 Medja vas; ob 8.00 Devin; ob 8.05 Vižovlje; ob 8.10 Cerovlje; ob 8.15 Mavhinje; ob 8.25 Prečnik; ob 8.40 Trnova; ob 8.45 Praprotno; ob 8.55 Šempolaj; ob 9.10 Križ; ob 9.15 Nabrežina. Ob koncu polaganja vencev bo pred spomenikom na nabrežinskem trgu krajša spominska svečanost: nastop nabrežinske godbe; pozdrav župana; priložnostni govor Giorgio Zeriali; zborovski nastop.

OBČINA DOLINA, sekcije VZPI-ANPI in Slovenska kulturna društva iz Brega vabijo na osrednjo občinsko proslavo ob 70. obletnici osvoboditve izpod nacifašizma v soboto, 25. aprila, ob 16.30 pri občinskem spomeniku padlim v Dolini. Nastopajo združeni pevski zbori, pihalni orkester Breg, Niža srednja šola Simon Gregorčič in recitatorji. Slavnostni govornik: zgodovinar prof. Gorazd Bajc. Zbirališče ob 16. uri pred Občino. Vabimo, da se proslave udeležite z lastnim praporom.

SKP IN SIK vabita, ob 70. obletnici osvoboditve, v soboto, 25. aprila, na praznik in Ljudski dom v Podlonjerju: ob 13. uri odprtje kioskov, ob 15.30 polaganje vencev in govor tov. Iztoka Furlaniča.

TPPZ PINKO TOMAŽIČ vabi v soboto, 25. aprila, približno ob 12.30 na tradicionalni koncert v Rižarni.

VZPI - ANPI DOLINA, MAČKOLJE, PREBENEG obvešča, da bo v soboto, 25. aprila, ob 15. uri položila venec na vaški spomenik padlim v NOB na Taborju v Dolini.

FOTOVIDEO TRST 80 sporoča, da je v prostorih Ljudskega doma v Križu na ogled fotografska razstava Nataše Perić »Poezija kontrastov«. Urnik od srede do nedelje od 11. do 14. ure in od 18. do 22. ure.

KONCERT REVIJE PRIMORSKA POJE bo v Kulturnem domu Skala v Gropadi v nedeljo, 26. aprila, ob 17. uri. Nastopajo: MePZ Skala Slovan (Gropada-Padriče), Skupina ljudskih pevk KD Mandrač (Koper), Vokalna skupina Glas (Bilje), Slovenski dom (Zagreb), Oktet Bori (Koče), MePZ Adriatic (Hrvatini). Koncert organizirajo KD Skala in zbori vzhodnega kraka v sodelovanju z Zvezo slovenskih kulturnih društev.

VAŠKA SKUPNOST SOCERB in Krajevna skupnost Črni Kal vabita vse nekdane borce, znance in prijatelje tostran in onstran meje na 30-letnico postavitve spomenika svojim padlim v NOB ter 70-letnici osvoboditve. Slavnost bo v nedeljo, 26. aprila, ob 15. uri pred spomenikom na vaškem trgu.

SKD IGO GRUDEN vabi na odprtje razstave Rožice Nadlišek »Suhozidi«, ki bo v kavarni Gruden v Nabrežini v ponedeljek, 27. aprila, ob 18. uri.

NŠK vabi ob začetku letošnje pobude Primorci beremo na srečanje z Jurijem Paljkom in njegovo knjigo Kaj sploh počnem tukaj, ki bo v torek, 28. aprila, ob 18. uri v čitalnici NŠK, Ul. Sv. Franciška 20. Z avtorjem se bo pogovarjal Jernej Šček.

SKUPINA 35-55: SKD F. Prešeren iz Boljunca vabi v torek, 28. aprila, ob 20. uri v društveni bar na G'rici na otvoritev fotografske razstave »Kdo pa so ti mladi fantje...?«. Sodeluje MoPZ Fantje pod latnikom.

OŠ FINŽGAR in SKD Barkovlje vabita, ob 70. letnici konca 2. svetovne vojne, na počastitev padlih, ki bo na domačem pokopališču v sredo, 29. aprila, ob 15. uri. Na sporedu polaganje vencev, priložnostna misel učiteljic osnovne šole, nastop učencev in ŽVS Barkovlje.

MLADINSKI KROŽEK PROSEK KONTVEL s pokroviteljstvom sekcije VZPI Prosek Kontovel Anton Ukmar - Miro prirejata, v sodelovanju z ostalimi vaškimi društvi ter z OŠ Avgust Černigoj s Proseka, prvomajski predvečer v četrtek, 30. aprila, ob 21.00 na B'lancu. Ob priliki 70. obletnice osvoboditve Trsta in konca druge svetovne vojne, bomo slavnostno obeležili spomin na ta dan s časovno kapsulo. V primeru slabega vremena bo proslava v Kulturnem domu. Tradicionalna budnica bo 1. maja z zbirališčem ob 8.15 pri Soščevi hiši.

PISANO V POMLAD - V Oddelku za mlade bralce NŠK v Narodnem domu v Trstu, so do četrтка, 30. aprila, na ogled ilustracije Žive Pahor: ob ponedeljkih in torkih, od 9.00 do 13.30 ter od srede do petka, od 13.30 do 18.00.

SKUPINA 35-55 - SKD F. Prešeren iz Boljunca vabi v društveni bar n'G'rici na ogled fotografske razstave »Naše žene in dekleta nekoč«, ki je nastala ob 8. marcu.

V NŠK, Ul. Sv. Franciška 20, je do 15. maja na ogled razstava akvarelov Sophie Vinci »Navdih«. Urnik: od ponedeljka do petka, od 10. do 18. ure. **SPOMINI IZ FRONTE 1914-1918**: razstava bo odprta ob sobotah, od 9. do 14. ure in ob nedeljah, od 15. do 18. ure. Vodení ogledi in izredni obiski na info@mitteleuropa-institute.org.

Prispevki

Namesto cvetja na grob Milke Milič vd. Peric darujeta Jožko in Karla 30,00 evrov za cerkev v Zgoniku.

V spomin na Milkota Puriča daruje Alenka Petaros 25,00 evrov za SLPZ Doberdob.

V spomin na Lučkota Križmančiča daruje Karlo Nendetov z družino 50,00 evrov za TPPZ P. Tomažič.

V spomin na Anico Ballarini vd. Oberdan daruje Sonja Lupinc z družino 50,00 evrov za cvetje v šempolajski cerkvi.

V spomin na Feliksa Košuto darujeta Angelo in Maida 30,00 evrov za AŠD Vesna iz Križa.

V spomin na Mario Beccari daruje prijateljice Krožka »Ob pletenju še kaj...« 50,00 evrov za SKD Tabor.

Primorski mobile

Spletne novice
Primorskega
dnevnik
vedno s sabo

Snemi aplikacijo iz spletne trgovine



Available on the App Store



Google play





KULTURNI DOM V TRSTU - Mednarodni festival plesov in napevov

Preli prelo, folklorne nianse odprtega Trsta

Oder Kulturnega doma v Trstu se je v soboto obarval v folklorne nianse. Mednarodni festival Preli prelo, ki ga letos že petič prireja tržaško srbsko kulturno društvo Pontes-Mostovi, je tudi tokrat uspešno predstavil ljudsko izročilo različnih narodov. Pred pravim pričetkom prireditve je številno publiko ter goste in predstavnike različnih narodnostnih skupnosti v Trstu pozdravila in nagovorila predsednica srbskega kulturnega društva Pontes-Mostovi Dragana Antonijević in nato izročila vsaki folklorni skupini poklon. Program je stekel v dveurnem pestrem prepletanju napevov in plesov ljudske tradicije, ki so jih izvedle amaterske folklorne skupine SKUD Pontes-Mostovi, SKUD Vidovdan, Rodnik, SKD Sloga, Moravice, Kolumbijske korenine in šola tradicionalnih grških plesov grško-pravoslavne skupnosti iz Trsta.

Preko poznavanja folklorne se spoznava obenem duhovno in materialno dimenzijo nekdanjega vsakdana. Motivika, ki se nanaša na letni in življenski krog, magičnost sosledja vsakdanjih dogodkov je bila nekoč navadno nerazdružljivi del življenja. To kar se je ponavadi plesalo in pelo na svatbah, praznikih in tudi težkih trenutkih je imelo poseben pomen in vlogo v vsem človeškem življenju. Zdaj pa zaradi drugačnega človeškega pristopa do narave, okolja in življenja nasplošno ter zaradi hitrega tempa današnjega časa, se je občutek do takih motivik zelo oddaljil. Prenašanje ljudskega izročila na nove generacije pa vodi v živo ohranjanje svojih kulturnih korenin, zato tudi vse nastopajoče skupine tega festivala si prizadevajo, da lastno ljudsko izročilo ne tone v pozabo.

Dragoceni trenutki ljudske zapuščine so se vili čez večer. Raznolike gibe, napeve, metrike, poudarke, položaje in drže so skupine izvedle spretno in usklajeno. Plesale so v parih, v krogu, v kačji vrsti, v kolu. Značajsko in doživljajsko so plesalci spremljali menjavo ritma s skladnostjo in dovršenostjo. Zanimivi pa so bili tudi pevski utrinki, ki so jih nastopajoči prav tako lepo izvedli. Občudovanja vredna so bila tudi skrbno izdelana oblačila, ki so predstavljala posamezne dežele. Čudovit večer je sklenil še novi ples SKUD Pontes-Mostovi, ki je s plesom prikazal prav obred plodnosti iz južnega predela Srbije. Mednarodni festival Preli prelo je spet nudil raznobarno paletu ljudskega izročila, ki jo je občinstvo izredno cenilo. Pohvala pa gre vsem amaterskim skupinam, ki so nastopile s profesionalno dovršenostjo. (Pan)



Levo plesni folklorni nastop; desno občudovanja vredna so bila skrbno izdelana oblačila

FOTODAMJ@N



GLEDALIŠČE ROSSETTI - Na Coralmente zapelo okrog 500 dijakov

Revija šolskih zborov

Nastopili tudi zbori slovenskih šol sv. Cirila in Metoda, Simona Gregorčiča in Iga Grudna

Zbori nižjih in višjih srednjih šol tržaške pokrajine so v ponedeljek že trinajstič zapeli na vsakoletni reviji Coralmente na velikem odru gledališča Rossetti. Zasedbe in zborovodje se spreminjajo, energija, ki jo priljubljena revija posreduje množični publiko, pa je vedno na višku in adrenalin mladih pevcev se dodatno poveča v stiku s tako velikim in pomembnim odrom, a tudi s toplino navijaške publike. Vezna tema letošnjih programov je bila noč, v vseh možnih niansah: skrivnostna, sugestivna, romantična, z zvezdami in uspavankami, zabavo in refleksijo. Formula revije je utrjena in učinkovita, organizacija je skrbna in izvedba vedno profesionalna, s tekočim potekom programa, projekcijami zelo lepimi in sporočilnimi risb (seveda na temo revije) učencev šole Campi Elisi v ozadju, efektno režijo skupne pesmi na koncu. Splošno je bil nivo pev-

Skupinski nastop mladih pevcev v gledališču Rossetti

FOTODAMJ@N



skega ustvarjanja letos nižji, spektakel pa je bil zagotovljen.

Na reviji, ki jo večstopenjska šola Campi Elisi prireja v sodelovanju s Pokrajino in Občino Trst, je sodelovalo štirinajst zborov šol z italijanskim in slovenskim učnim jezikom, kar pomeni okrog petsto pevcev. Srednja šola Rismondo je nastopila kot prva, z lepo pripravljenim zborom in instrumentalno skupino pod vodstvom Anne Stopper. Sentimentalna noč je navdihnila otroke srednje šole Codermatz, ki jih je spremljala zborovodkinja Margherita Messina, anglosaška literatura pa je obarvala nastope zborov srednje šole Fulvio Tomizza, za katerega je Eliana Pogri izbrala manj običajne pesmi, in liceja Petrarca, ki je začel novo pevsko leto pod vodstvom zborovodje Marca Podde.

Živahen pristop zborovodje Maurizio Lo Pinta je podaril veliko humor-

ja in zabave tako publiko kot samim pevcem zbora srednje šole Dante, medtem ko so elegantni pevci zbora liceja Carducci (vodi Sonia Dorigo) pokazali koncertno razpoloženje in angažiran pristop k skladbam iz filmov in muziklov. Zelo disciplinirano, ubrano in muzikalično so zapeli srednješolci šole Lionello Stock pod vodstvom Rosanne Posarelli. Posebnost večera je bil nastop šestčlanske vokalne skupine združenih šol Volta in Galvani, ki se je uspešno preizkusila v priredbi italijanske, stare pop uspešnice pod vodstvom in ob spremljavi Francesca Castellane. Najbolj pop usmerjeni zbori so bili tisti liceja Oberdan, ki so sproščeno in s pravim elanom posredovali svežino svojega spontanega navdušenja pod vodstvom Stefana Klamerta (in ob beatboxingu Marca Obersnela), kot tudi člani zbora liceja Galilei, ki so ujeli duh in stil vokalnega pop-a pod vodstvom Marca Battigellija.

Slovenske šole so zastopali učenci srednje šole sv. Cirila in Metoda, ki so pod vodstvom Aleksandre Pertot prešli od Avsenika k latinsko priredbi starega barkovljanskega napeva, člani zbora srednje šole Gregorčič, ki so pod vodstvom Stefana Ioba podali priredbe iz muziklov in filmov in še učenci srednje šole Igo Gruden, ki so se soočili s klasično glasbo Offenbachove barokole, a tudi z zimzeleno uspešnico Sweet dreams (tudi ta zbor je vodil Stefano Iob).

Nočna glasba je bila tema revije in je tudi naslov ene glavnih tem iz muzikla Fantom iz opere, zato je bila izbira skupne pesmi naravna in samoumevna: posebno sugestijo pa je dodala režija masovnega prizora, z dolгим sprevedom dijakov, ki so z malimi svetilkami v rokah hodili iz dvorane na oder, kjer je skupno izvedbo ob instrumentalni spremljavi vodila tokrat Eliana Pogriari. (ROP)

Lidia Menapace v Mednarodnem domu žensk

V okviru prireditev Pomlad žensk 2015 bo danes ob 17.30 v Mednarodnem domu žensk v Ul. Pisoni 3 srečanje na temo Gospodarstvo s pogledom in rokami žensk. Sodelovali bosta novinarka in esejistka Lidia Menapace in pisateljica, esejistka in igralka Rosangela Pesenti.

Povod za razpravo je igra Ta hiša ni podjetje, ki so jo navdihnili prav razmišljanja Lidie Menapace o tako imenovani ekonomiji reprodukcije, to je tiste, ki zadeva porabo in službe in breme ženske.

Molitev za žrtve pokola Armencev

Skupnost sv. Egidija bo v petek, 24. aprila v cerkvi sv. Terezije Dedeta Jezusa priredilo molitveno srečanje za mir na svetu. Pri tem se bo posebej spomnila stoletnice pokola krščanskih Armencev. Začetek ob 19.15.

ŽALOSTNA VEST Odšel je slikar Livio Rosignano



V 91. letu starosti je umrl Livio Rosignano, tržaški slikar, po rodu iz Buzeta. V spominu njegovih številnih občudovalcev bodo ostale predvsem njegove učinkovite upodobitve burje in očarljivih tržaških kavarn. A tudi kraški in istrski pejzaži, morski elementi, spomini na taboriščno izkušnjo. Zadnjo veliko razstavo mu je leta 2009 posvetil tržaški muzej Revoltella.

Na plakatih politični pogled na 70. leta



Do 10. maja bo v dvorani Veruda (v palači Costanzi na Malem trgu) na ogled razstava propagandnih plakatov iz 70. let prejšnjega stoletja *A colpi di manifesti. Grafica e comunicazione politica negli anni Settanta*. Sedemdeseta leta so bila trda, zapletena in vznemirljiva, ljudje so bili močno angažirani, prihajalo je do surovih in krvavih obračunavanj. Politika je tudi v Trstu komunicirala tako z govori na trgih kot prek časopisja ter s propagandnimi letaki in plakati, kakršni so na ogled na razstavi, ki sta jo uredila Pietro Comelli in Andrea Vezzà. Odprta je vsak dan (tudi ob nedeljah in praznikih) med 10. in 13. ter med 17. in 20. uro.



O NAŠEM TRENUTKU

Površnost in posploševanje rojevata njivo plevela

ACE MERMOLJA



Uvodoma bi se spomnil na profesorja Dušana Pirjevca. Danes je nekoliko pozabljen, v šestdesetih in sedemdesetih letih prejšnjega stoletja pa je bil zvezdnik ljubljanskih alternativcev, hipijev in seveda umetnikov.

Ko sem hodil na njegova predavanja, je bil postaven petdesetletnik z markantnim obrazom in z nekoliko osivelimi lasmi in brki. Oblačil se je v temne obleke z obvezno srajco in kravato, nosil je klobuk in črn plašč. Bil je že na videz drugačen od pisane družčine mladih alternativcev in hipijev, ki so polnili predavalnico, ko je Pirjavec govoril.

Mislim, da študentje nismo razumeli vsega, kar je predaval. Jasno pa smo dojeli, da v svojih analizah literarnih besedil razgrajuje ustaljene literarnozgodovinske vzorce, da demitizira "srečno" socialistično družbo, da razkriva krhkost vrednot, tudi narodnih, da nakazuje nek zasuk in da izpostavlja "krhkost" človekove biti. Pirjavec je podpiral umetniške avantgarde, bil je alternativa Vidmarjevi estetiki in nenazadnje so njegovi učenci (vsaj pomembnejši) postali intelektualno jedro slovenske osamosvojitve. Zadnje dejstvo postavlja paradoks, ki bi zahteval tehtno razpravo.

Alternativna scena, ki se je udeležnala na filozofski fakulteti, je izgubila ritem rok glasbe, ko smo morali k Pirjevcu na izpite. Bil je strog in natančen. Zahteval je, da študent precizno dokaže, kako je dojel njegova predavanja. Sam sem bil prisoten, ko se je izprašane obotavljal in se zatekal v pavšalne razlage. Pirjavec je zabundal: »To ni nič, to je žurnalizem!« in fanta vrgel na izpitu. Naslednji sem padel jaz.

Ob zaključku študentske poti se žal nisem posvetil strogosti literarne vede, ampak sem se vrnil v Trst in postal žurnalist. Kljub temu menim, da potrebuje tudi novinarstvo določeno kulturo in znanje, poznanje snovi, natančnost, doslednost in sposobnost razlikovanja, da pisec ne zmeče vsega v isti koš pretirane hvale ali kritike. Iz teh predpostavk se lahko rodi svobodno mnenje, ki je svobodno natančno zato, ker pozna disciplino. Žal je teh lastnosti v sodobnem žurnalizmu vse manj.

Strogostne postavke, ki sem jih nakazal, se mi zdijo nujne tudi v političnih razpravah ali pa takrat, ko v našem malem vrtu spregovorimo o slovenski manjšini v Italiji. Pavšalnost, površnost in posploševanje ne dajo odgovora na nobeno vprašanje. To ne pomeni, da mora biti vsak posvet znanstvena razprava, različna mnenja pa naj slonijo na dejstvih in ne na sprotnih domislicah.

Ne da bi učil, ki opozoril že na osnovne definicije. Ko smo npr. rekli: »slovenska narodna manjšina v Italiji«, smo izrazili definicijo, ki ni nevtralna in se razlikuje npr. od etnične manjšine, od jezikovne manjšine ali krajevne skupnosti s posebno govorico. Vsakič stopimo stopničko nižje. V realnem svetu je tako. Slovenci v Italiji še zdaleč nismo enota. V prvem krogu, ki je tisti, ki ustvarja vodstva in vodi organizacije, so Slovenci, ki so jasno opredeljeni, kolikor toliko dobro obvladajo knjižni jezik, so aktivni v družbenem življenju skupine, se poslužujejo skupinskih in individualnih pravic itd.

Sledi več "krogov" z različno stopnjo občutljivosti. So npr. Slovenci, ki tega ne zanikajo, a živijo oddaljeni od organizirane skupnosti. So taki, ki poznajo le narečje in so vezani na domače navade. Veliko je poitalijančenih Sloven-

cev, ki ti znajo povedati, kako je nona govorila slovensko. So pa tudi taki, ki nočejo imeti opravka s pojmi naroda, matične države, Slovenije itd. Aktivno dokazujejo svoje ne-slovenstvo.

Ko se med vodilnimi odločajo za katerokoli akcijo, je nujno vedeti, na koga se obračajo, saj se problemi kaj kmalu nakažejo. Odklanjali smo in odklanjamo preštevanje manjšine, ker slednje predpostavlja osebno opredelitev. Ko bi vedeli, da se bo za Slovence izreklo 70.000 ljudi (številčna domneva notranjega ministrstva iz začetkov 90. let), bi verjetno sprejeli preštevanje. Ko bi 50.000 državljanov zahtevalo dvojezično osebno izkaznico, bi bili mi samozavestnejši, večina pa spoštljivejša. Ni tako.

Vsemanjšinske volitve so možnost, seznami upravičencev so pri volitvah nujna, vendar bi se verjetno že ob kriterijih za vpis v sezname sprli, kdo ima pravico do vpisa in kdo ne. V sednji Sloveniji, kjer italijanska manjšina voli svojega poslanca že iz časov Jugoslavije, je zgodba seznama upravičencev zanimiva, kontroverzna in ne najbolj prozorna zgodba. Manjšinska poslanca se v sedanjem slovenskem parlamentu vedeta nevtrarno in volita za vladno, ker je to najbolj pošteno. Skratka, ne odločata o večini, ko so razmerja enakovredna.

Tudi pri nastopanju v različnih okoljih, je nujno upoštevati razpoloženje in čutenje ljudi. Če na Bazovski gmajni vzbujata slovenska zastava, magari še z rdečo zvezdo, navdušenje, lahko v zakotni beneški občini taisti simboli vzbudijo sumničenja. Ljudje dokažejo npr. svoj odklon na prvih občinskih volitvah. Površnost in posploševanje rodita koprive.

Celo ko v najožjem in "zavednejšem" krogu narodne skupnosti razpravljamo o naši organiziranosti, je metanje vseh problemov v isti koš odbijajoče. Če smo kritični, je nujno imenovati krivce, slabe ustanove, društva itd. Ločevati je potrebno sam status organizacije. Ni možno npr. uporabljati enakih kriterijev pri ocenjevanju javnega in torej državnega šolstva ali pa Glasbene matice in šole Emil Komel, ki sta zasebni vzgojni ustanovi, čeprav prejemata državno podporo.

Nista na isti ravni državna RAI ali zasebni Primorski dnevnik. Če lahko npr. za ravnatelja (ki ga sicer ni) Slovenskega stalnega gledališča zahtevamo javni natečaj, ne velja isti princip za predsednika KD Tabor z Občin, ki je izraz članov in vaše skupnosti. Omenil sem Tabor, ker je to društvo z mnogimi dejavnostmi in torej nemajhnimi odgovornostmi za predsednika in odbor.

Zaključil bi s krovima SKGZ in SSO. Organizaciji si vendarle zaslužita natančnejšo pozornost od strela na okrogli mizi ali v Primorskem dnevniku, ki bi ga brez SKGZ ne bi bilo več. SKGZ in SSO sta si različni po zgodovini in vsebini. Obe sta zakonsko priznani s strani Dežele FJK, ki verjetno ni želela priznati nič. Krovni imata lahko določene skupne cilje. Lahko bi se združili ali, obratno, razpustili. Tega seveda ne bodo odločali trije novinarji in dva doktorja znanosti. Za to so člani in članice. Kritike so legitimne, ne morem pa vehementno trditi, da sta se o razdeljenosti med Slovenci v Italiji sporazumela Krušćov in Kennedy po krizi na Kubi. Teza je privlačna, vendar sem med tistimi, ki verjamejo, da so zgradila piramide bitja iz daljnega vesolja ...

JEZIK NA OBROBJU

Napačnih predložnih zvez je v naših javnih nastopih in časopisih toliko, da bi lahko z njimi vsak dan napolnila vsaj pol strani. Vsa opozorila so kot kaplja v morje. Če bi hoteli položaj vsaj malo izboljšati, bi si moral vsak posameznik zapisati spodrsnjaje, o katerih pišem in se jih naučiti. Pri tem mislim na tiste poročevalce, ki jih zgrešijo.

Težko bi navedla posamezne predloge, ki so največkrat tarča mojih kritik. Po spominu lahko rečem, da sta med njimi zelo pogosta predloga nad in do.

Med zapiski imam stavek: »Pomisli nad umestnostjo ukrepa se pojavljajo med zgodovinarji.« Pomisleke lahko izrazimo glede česa ali o čem, zato bi bilo pravilno: »Pomisli glede umestnosti (umestnosti, upravičenosti) tega ukrepa so izrazili zgodovinarji.«

Najpogostejše velike napake »biti zadovoljen nad kom (čim), ki smo jo prevzeli od slovenskih osrednjih medijev, sem brezuspešno omenila že tolikokrat, da marsikomu že presedam.

Tudi o prisluih, ki so se po padcu državnih mej zaradi pomanjkljivega znanja slovenščine v matici, priklatali tudi k nam, je škoda izgubljati

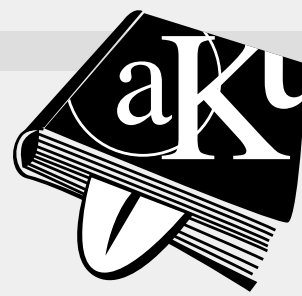
besede. Vsak neverni Tomaž si lahko v vsakem slovenskem ali tudi dvojezičnem slovarju razčisti pojme o tem, kaj so prisluih, kaj pa prisluskovanje. Med prisluihe spada tudi fata morgana, prisluskovati pa je po italijansko origliare.

Po mojem mnenju imamo že svojih lastnih napak dovolj, zato je res nepotrebno, da jih uvažamo še iz Slovenije. Ker pa vem, da je vse, kar pride od zunaj, bolj upoštevano in imenitnejše, bomo tudi v prihodnje brali o prisluih, ki jih zaman iščemo v pravnem jeziku, in povezali zadovoljstvo s predlogom nad, čeprav ta zveza nima ne repa ne glave.

Z zadovoljstvom pa naj opravljajo svoje delo tisti, ki še obvladajo slovenske predložne zveze.

Ko sem mislila, da sem s predlogom nad za danes že opravila, se mi je pogled ustavil še na enem takem ne-bodigatreba - oprostite mi to pogovorno različico za kaj nepotrebne ali nezaželenega. Pisalo je namreč o izigravanju ene strani nad drugo.

Izigravati (nedov.) pomeni z zvijačnimi dejanji komu škodovati, izigrati (dov.) pa koga oškodovati. Izigravamo lahko predpise, zakone, upnike, pa tudi nasprotnike, ki si stojijo nasproti, ne pa eden nad dru-



gim. Zato je edino pravilno izigravanje ene strani proti drugi.

Največ napak je pri predložnih zvezah z glagoli, ki se v italijanščini vežejo z orodnikom. To so laurearsi con qc., scusarsi con qc., arrabbiarsi con qc., arrabbiato con qc., addebitarsi con qc. Vsi v slovenščini popolnoma spremenijo vezljivost. Zato se moramo naučiti nove zveze in si jih zapomniti. Tako nastanejo: opravičiti se komu, jeziti se na koga, biti komu dolžan, biti dolžan banki.

Namesto zadnje pike pa opozorilo še na eno zelo pogosto napako. Naši pisci večkrat zapišejo kdaj koli. Brala sem: »Potreba po kakovostnih besedah je bolj potrebna kot kdaj koli prej.« Prečrtati moramo koli in ostalo nam bo pravilno »je bolj potrebna kot kdaj prej.« Nič pa ni narobe, kadar zapišemo kadar koli, zato »naj pride, kadar koli hoče.«

Lejla Rehar Sancin

LAŠKO PIVO - V Italiji ga prodaja Parovel Group iz Doline

Heineken prinaša novosti, te pa ne bodo nujno negativne

TRST - Nizozemski velikan Heineken je prevzel večinski delež v Pivovarni Laško in s tem tudi v Pivovarni Union. Radenska je lani prešla v češke roke, Fructal pa je že od leta 2011 v srbski lasti. Heinekenov prevzem bo nedvomno prinesel novosti, marsikdo pa se zdaj boji, da so delovna mesta in prihodnost slovenskega piva pod vprašajem.

Po drugi strani je bila Pivovarna Laško še v slovenskih rokah samo zaradi držnih menedžerskih prevzemov brez pravega kapitala (v režiji Boška Šrota), ob pomoči slovenske politike ter bank. Pivovarna je bila po polomu tega sistema, ki ni temeljil na načelih proste konkurence in je za sabo pustil razdejanje, več let v lasti bank, kar ne more biti najboljša rešitev. Kot je v svoji rubriki v Primorskem dnevniku med drugim zapisala Darja Kocbek, so te poteze, zaradi katerih je morala država reševati banke, slovenske davkoplačevalce zelo drago stalo.

V skupini Heineken je že več kot 170 znamk piva po vsem svetu, med temi so recimo videmska Birra Moretti (od leta 1996), Karlovačko pivo (2003), »španski ponos« Cruzcampo (2000) ter sloviti irski Murphy's (1983). Kakšne namene



Elena Parovel

ima glede slovenskega pivovarskega fevda, še ni znano.

Laško pivo je medtem vse bolj priljubljeno tudi v Italiji. Edini distributer na Apeninskem polotoku je od samega začetka podjetje Parovel Group s sedežem v Dolini, po sledeh očeta Zorana ga vodi Elena Parovel.

V Sloveniji je po tem prevzemu marsikdo skeptičen in se sprašuje, kaj bo

v prihodnje z blagovno znamko Laško ter z delovnimi mesti. Kaj menite vi, ki prodajate to pivo v Italiji?

Vprašanje je, kaj bo s Slovenijo, ne samo s to blagovno znamko ... (smeh)

Ali je ta novost po vašem mnenju pozitivna ali negativna?

Vsaka novost se lahko izkaže za pozitivno ali pa negativno. Vse je odvisno od tega, kakšno strategijo bodo oni ubrali. Mislim, da so dosedanja lastniki izbrali dobrega kupca s prepričljivo strategijo, saj ne vem, čemu bi izbrali slabega interesenta. Heineken ima v lasti že več kot 170 znamk piva po svetu.

To je splošno znano. Gre za ogromno skupino, multinacionalko.

Vi torej ne boste ugibali, kakšne novosti se lahko obetajo.

Absolutno ne, ničesar ne vemo. Te strategije bodo znane v prihodnosti, mogoče pa bomo mi seznanjeni med zadnjimi.

Kje prodajate Laško pivo v Italiji?

Po vsej državi. Prodajamo trgovinam, barom in gostilnam, največ strank pa imamo v Furlaniji-Juljski krajini, Venetu in Tridentinski-Južni Tirolski.

Kjer je to pivo najbolj poznano.

Pivo je poznano v naši deželi, vse ostalo je treba osvojiti z delom.

Ali se slovensko pivo prodaja tudi v srednji in južni Italiji?

Da, tudi.

Od kdaj prodajate Laško pivo v Italijo?

Od samega začetka. Mi smo prinesli to pivo v Italijo, in sicer davnega leta 1988.

Koliko pa ga prodate v enem letu? Med 60 in 70 tisoč hektolitrov na leto.

Je promet stabilen, ali pa ga je splošna kriza prizadela?

Prodaja stalno raste, negativnega leta še nismo imeli. Ta blagovna znamka je za marsikoga nova in če se vztrajno premikaš ter iščeš nova področja, krize ne more biti.

V Trstu sem opazil, da je Laško pivo zelo priljubljeno tudi med kitajskimi gostinci.

Res? Zanimivo. Oni kupijo pivo, kjer je najcenejše. To pa velja za vse, ne skrivajmo se (smeh).

Aljoša Fonda



Prej do novice na naši spletni strani

www.primorski.eu





SNG DRAMA - Dramatizacija uspešnega Vojnovičevega romana

Jugoslavija, moja dežela na odru manj prepričljiva

Zadrega. Zanimanje. Še danes v državah, ki so nekoč sestavljale Jugoslavijo, razprava o nekdanji skupni federaciji vzbuja zadrego. Pogosto tudi še močnejša čustva. Vsi ostali, še posebej bližnji sosed, pa se na vsak prikaz, analizo o »Balkanu« odzivajo z zanimanjem. Tudi če pri enih in drugih odmislimo »jugonostalgijske«. Vsekakor ta argument ostaja med splošno vabljenimi. Še posebej, če se ga obravnava iz posebnega zornega kota. Goran Vojnovič je s knjigo Jugoslavija, moja dežela zadel v črno. Z njo si je med drugim prislužil svojega drugega kresnika. Kot se je zgodilo že s prvencem, Čefurji raus!, ki je v primeri priredbi zaživel še na gledališkem odru in na filmskem platnu, je tudi na osnovi obsežnega romana nastala gledališka uprizoritev. Vojnovič je priredil Vojnoviča: pod dramatizacijo uprizoritve ljubljanske Drame se namreč podpisuje avtor romana, režiser pa je Ivica Buljan. Krstno so uprizoritev izvedli 11. aprila, na velikem odru SNG Drame Ljubljane pa bo na sporedu vse do prve polovice junija.

Kdor je prebral uspešen roman, ve, da v njem avtor razvija veliko zgodbo, ki jih je v gledališko adaptacijo težko strniti. Vojnovič pripovedi ni strnil, skoraj vse opisane zgodbe zaživijo tudi na odru. Pravilneje bi rekli, da so prisotne. Tako pripoved prehaja iz prizora v prizor, slike, ki se časovno in teritorialno »sprehajajo«, sestavljajo dolgo, triurno uprizoritev. Označujejo jo (pre)dolgi dialogi, mestoma jo poživljajo glasbeni vložki, v njih igralci Drame ob spremljavi harmonike še enkrat dokažejo, da znajo tudi lepo peti. Vendar je to lahko le obrobna pripomba. Nekaj pestrosti v odsko pripoved vnesse tudi večjezičnost: ob osnovni slovenščini je slišati tudi srbsčino, vojvodinščino in bosanščino (slovenski prevod je mogoče prebrati v nadnapisih). Vsekakor je odrska pripoved dvojice Vojnovič-Buljan veliko manj privlačna od zapisane zgodbe, ničesar ji ne dodaja in je v ničemer ne nadgrajuje.

Na odru, ki ga v ozadju zapolnjuje velik reklamni plakat o jadranskih lepota Jugoslavije, ob straneh pa so postavljene omare iz 70. let prejšnjega stoletja, se izmenjujejo prizori, včasih dva skoraj istočasno. Omare so polne predalov, ki zakrivajo skrivnosti vseh prisotnih v zgodbi. Te obremenjujejo predstavnike starejše generacije in tudi mlajše do take mere, da onemogočajo doživljanje sedanjosti in tudi načrtovanje prihodnosti.

Odrska pripoved sloni na nizanju prizorov, ki pa ne tvorijo zaokrožene celote. Zaradi dokaj neposrednega načina scenske pripovedi je zgodba v glavnih obrisih splošno dojemljiva. Osrednja junaka sta Duša, Nedeljkova žena in Vladanova mati v odlični interpretaciji Nataše Barbare Gračner, in Vladan, mladega igra preli Filip Ekart Babić, odraslega pa prepričljivo Mamić. Sicer pa so tudi v tej uprizoritvi igralci Drame odločilen adut. Odrsko dogajanje se začne z Dušino odločitvijo, da se preseli v Pulj k svojemu Nedeljku (Matjaž Tribušon). Njeni slovenski starši (Zvone Hribar in Maja Končar) se ne odlikujejo po nacionalni strpnosti. Morda zato Duša prevzame možev srbsčino, živi v njegovem oficirskem krogu, ki je svet zase. Ta propade, ko nasprotja med »brat-skimi« narodi prerasejo v spopad in Nedeljka premestijo v Beograd. Srbski oficir se zapiše jugoslovanski armadi in interesom Srbije. Družino podredi tej svoji izbiri. Žena in mali Vladan, ki preživita več časa pri Nedeljkovih sorodnikih, ki jih prej nista poznala, odideta v

V nosilnih vlogah igrajo Nataša Barbara Gračner, Matjaž Tribušon, Zvone Hribar, Marko Mamić

PETER UHAN



Slovenijo. In tam Vladan travmatično doživi svojo slovensko mater, ki je prej z njim govorila srbsko. In začenja se njuno nelahko življenje v Sloveniji, Vladan išče svojega očeta, ob tem pravzaprav išče samega sebe. Izve, da je oče vojni zločinec, najde ga s pomočjo nekdanjih očetovih kolegov, ki ne bi smeli vedeti, kje se skriva obsojenec haaškega sodišča ...

Sama po sebi se vsiljuje primerjava med medosebnimi in odnosi med posameznimi narodi, ki so nekoč živeli v skupni federaciji, in današnjim stanjem, ko so porazdeljeni med samostojne države: avtor se ne spušta v politične od-

nose, temveč medčloveške, pred spopadom in po njegovem zaključku je v vseh narodnostnih okoljih prihajala do izraza nestrpnost, nerazumevanje drugega. To razkriva Vladan med svojim obiskovanjem očetovih sorodnikov in nekdanjih prijateljev. Njegova zgodba, njegovo iskanje očeta in lastne identitete bi moralo biti gonilo celotne odrske pripovedi, vendar je v uprizoritvi Vladanova zgodba ena od tolikih, ki potekajo nekako vzporedno, pa čeprav se dogajanje pogosto časovno in teritorialno »seli«. V svojem iskanju je Vladan, ki je po izbiri dvojice Vojnovič-Buljan že odrasel mo-

ški, osamljen. Hote, zavestno. Kot predstavnik mlajše generacije, ki se je v nekdanji Jugoslaviji rodila in preživela otroška leta (Vojnovič se je rodil leta 1980), je Vladan bolj obremenjen s preteklostjo kot pa zazrt v bodočnost. Njegovo doživljanje sedanjosti je zelo boleče, skoraj bolj kot starejše generacije, ki bi rada pozabila. V potrditev teze, da travme zaznamujejo vse generacije. Svoj pogled na lastno generacijo je Goran Vojnovič dodatno izpostavil s pesmijo Izdan, s katero se zaključuje uprizoritev (zadnji vrstici): »... iz tvojih sem izdaj rojen./Ko bom velik, bom izdan.« (bip)

ZBOROVSKO PETJE - Zanimiv koncert pri Sv. Ivanu

Švedske melodije v Trstu

Komorni zbor Ave je s sopranistko Hillevi Martinpelto ponudil izbor pretežno sakralne glasbe



Komorni zbor Ave in Hillevi Martinpelto med nastopom

FOTODAMJ@N

Švedska je v zborovskem ambientu zaradi bogate zborovske tradicije, odličnih zborov in referenčnih zborovodij, zato je bil nedeljski koncertni poklon Švedski nekaj izvirnega, tako zaradi monografskega koncepta kot tudi zaradi čisto naravnih razlogov. Gost društva Marij Kogoj, Komorni zbor Ave, je imel še nekaj dodatnih, dobrih razlogov za pripravo novega projekta, ki ga je premierno predstavil v cerkvi sv. Ivana v Trstu. Zbor je v preteklosti sodeloval z nekaterimi od najuglednejših švedskih zborovodij kot sta Eric Ericson in Gary Graden, zborovodkinja Jerica Gregorc Bukovec je študirala na Švedskem, kjer je tudi vodila nekatere zasedbe, ne nazadnje pa je koncert nastal v sodelovanju s švedsko

sopranistko, operno pevko Hillevi Martinpelto, ki je v svoji karieri sodelovala z uglednimi mojstri (kot je na primer John Eliot Gardiner) in je v svoji državi prejela veliko, tudi kraljevih priznanj. Zbor Ave je z njo pripravil koncert pretežno sakralne glasbe 19. in 20. stoletja, z nekaterimi opernimi in ljudskimi izjemami. Program naj bi pričaral »švedske gozdove, dolge dneve in pesmi, ki odzvanjajo po prostranih dolinah«; publika se je lahko vživela v mehke vtise koncerta, v katerem so prevladovalle spevne, rahlo melanholične melodije.

Celovečerni nastop se je pričel na koru, kjer je organist Tilen Bajec spremljal izvedbo izbora duhovnih pesmi Augusta Södermana, po stilu pre-

cej konvencionalnih skladb, pri katerih pa je že od prvih not prišel do izraza homogen zvok s temno, izenačeno barvo ubranih glasov. Lepota zvoka je bila izstopajoča lastnost zbora, ki bi pod drobnogledom potreboval bolj uravnoteženo razmerje med žensko in zvočno nekoliko manj intenzivno moško sekcijo, a se lahko ponaša z zelo kultiviranimi glasovi, s katerimi se je publika tudi pobliže soočila ob izvedbi poletnega psalma Waldemara Ahlén, ko so se pevci postavili okrog poslušalcev.

Med samostojnimi točkami zbora so bile posebno zanimive skladbe Falland Thomasa Jennefelt, s svojim nihanjem med toplino izraza in napestjo disonanc, a tudi ekspresivna Jesu corona celsior Otta Olsona, v kateri je na poseben način prišel do izraza skoraj »orgelski« zvok zbora, ali Larsonova Vad faller över träden, katere eksotično barvitost je ojačila primerna izbira orgelskih registrov. Pevci so našli ubrane in zanimive kombinacije z gostujočo solistko in sugestivnem Starem pastirskim psalmu Oskarja Lindberga, kot tudi v edini slovenski skladbi, Schwabovi K pokoju že dan se nagiba. Pevka je solo zapela lirčno Ave Mario poznoromantične skladateljice Laure Netsel, Verdijevo Ave Mario iz opere Otello, največje odobravanje pa je dosegla s solistično izvedbo a cappella Almqvistove spevne Uslišujoča Marija in pesmi Razširi svoja krila Line Sandell-Bergove.

Tržaški koncert je bil prva etapa trodelnega projekta, ki ga bo zbor predstavil še 22. aprila v Uršulinski cerkvi svete Trojice v Ljubljani, 24. aprila pa v stolnici v Kopru.

ROP

GLORIA CAMPANER

Brez dolgčasa

Predzadnji koncert glasbene sezone tržiškega Občinskega gledališča je oblikovala Gloria Campaner, pianistka, ki je lani sodelovala pri projektu Beethoven z orkestrom Mitteleuropa, tokrat pa se je predstavila s samostojnim recitalom. Devindvajsetletna umetnica, ki se je rodila v Jesolu, ima že zelo bogat curriculum, saj je h klavirju prvič sedla, ko je bila stara štiri leta, z nastopi in tekmovanji pa si je nabrala dolgo vrsto nagrad in priznanj. Izpopolnjevala se je z nadvse uglednimi mojstri, kar je iz njenih interpretacij razvidno, pokazala pa je veliko radovednosti do najrazličnejših žanrov, od jazz do sodobne glasbe. Lani smo jo poslušali v Beethovnovem koncertu, torej v strogo klasičnem okviru, tokrat pa je pianistka izbrala program, ki je od nemške romantike prišel do ruske pozne ali celo zapoznele romantike, kar je Gloria izkoristila za mnogo večjo interpretativno svobodo: do skrajnosti je izpostavljala dinamična nasprotja, z agogiko se je poigravala morda tudi preko dovoljenih okvirov, skratka, pokazala je plastično, pravzaprav teatralično interpretativno vizijo, ki nam lahko vzbudi nekaj dvomov, nikakor pa ne dolgočasa.

Prvi del programa je bil posvečen Robertu Schumannu: najprej Kinderszenen op.15, venček trinajstih ljubkih, mestoma razburjenih otroških prizorov, ki jih je pia-



nistka podala, kot bi želela na novo prikazati skladateljeve ideje; izredna nežnost se je umikala naravnost hrumečim epizodam, zelo razgiban potek, ki nam je tu pa tam želel zabrisati ustaljene podobe, vsekakor pa rezultat močno subjektivne, a nesporno muzikalične osebnosti.

Podoben potek je imela tudi Schumannova Humoreska op.20: v tej skladbi je nestabilnost še bolj upravičena, saj je sam avtor priznal, da je med pisanjem nihal med smehom in jokom. Campanerjeva je vidno uživala ob nepričakovanih zasukih, mi pa smo lahko občudovali suvereno tehniko, s katero pianistka premošča vsakršne težave.

Sarmantno dekle je drugi del koncerta začelo s tremi Morceaux de fantaisie op.3, zbirko, ki jo je Sergej Rahmaninov napisal in predstavil, ko je bil star devetnajst let: že v teh zgodnjih skladbah se oglašajo velikopotezne retorika, ki jo je Campanerjeva podala zelo prepričljivo, še posebno v znamenitem Preludiju. Sledil je Aleksander Skrjabin, sodobnik in sonarodnjak Rahmaninova, ki je svoj navdih iskal v mistično obarvanih duhovnih labirintih, vsekakor pa našel marsikaj originalnega. Najprej smo poslušali Etudo op.2 št.1, delo petnajstletnega mladeniča, ki je marsikaj dolgoval Chopinu, nato pa Poem op.72-Vers la flamme (Protí plamenu), skladbo, ki je nastala eno leto pred prezgodnjo smrtjo in vsebuje vse dosežke zrele dobe dvainštridesetletnega avtorja. Campanerjeva je v interpretacijo vložila veliko fantazije in energije ter pozepla ploho aplavzov, ki so priklicali dva podatka: najprej čudovito Toccato Sergeja Prokofjeva, nato pa blago slovo z Debussyjevo Clai de lune.

Tržiško sezono bo 23.aprila sklenil svetovno znani pianist in skladatelj Uri Caine z improvizacijami in variacijami.

Katja Kralj



NAŠ INTERVJU - Pisatelj Marko Sosič pred današnjo prvo predstavitvijo knjige v Trstu

Povzročamo tragedije, s katerimi se nočemo soočiti

V tržaški kavarni San Marco bodo danes ob 19.30 predstavili *Kratki roman o snegu in ljubezni*, najnovejšo delo tržaškega pisatelja Marka Sosiča.

Prvoosebni pripovedovalci so postali razpoznavni znak vaših knjig. V *Kratkem romanu o snegu in ljubezni* ste pripovedovanje zaupali Almi in Olgi. Je bilo ženska-ma lažje ali težje posoditi svoj glas?

Morda sta mi ga oni posodili, da lahko z neko odmaknenostjo opazujem svet, življenje in ga z neke notranje razdalje opisujem, kar je po svoje paradoks, ker v prvoosebni pripovedi težko deluješ na razdalji, pa vendar ... Sicer se pa vedno znova pripravljam na tretjeosebno pripoved, tudi tokrat sem mislil, da bi bila ena od protagonistk opisana v tretji osebi, a sem se vrnil na prvoosebno pripoved kot na za enkrat zame najbolj prodorno pot do svojih likov. Tako jim pač za enkrat lahko najbolj sledim, tako jih morda bolje razumem, verjetno tudi zato, ker liki stopajo po moji notranjosti in si tu pa tam izposodijo delček mojega življenja.

Ob prebiranju Kratkega romana o snegu in ljubezni sem imela občutek, da je ljubezen iz naslova povezana predvsem z nasiljem. Je ta občutek pravičen?

Nasilje verjetno res prevladuje. Ta zgodba se je udejanjila le iz enega fragmenta ljubezni, ki je ohranil pri zdravem življenju eno od protagonistk in v katerem se lahko vse, upam, znova začne. Ampak čas, v katerem sem pisal in sem ga skušal reflektirati skozi ti dve protagonistki, čas v moji preteklosti in v njunem in našem sedanjem času je zaznamovan z nepopisnim nasiljem in veliko dezorientacijo.

Ena od protagonist se sprašuje, kako in zakaj se zlo vsili v nas, kako je mogoče, da je njen sin krenil na tako različno pot od tiste, ki sta mu jo nakazala ona in njegov oče. So razlogi za zlo v bistvu banalni?

Lahko bi rekli, da so. Tako kot je bil nacistični zločinec Eichmann definiran za banalnega človeka, ki je samo izvajal ukaze: banalnost, ki odpira neko grozovito notranjost človeka, v kateri je zabrisan vsakršni etični in moralni kodeks. To, da postaja v sodobni družbi nasilje povsem naravni diskurz, v smislu, da postaja že nekakšno dejstvo, ki se nas dotakne le za par trenutkov, je med drugim zagotovo rezultat nasilnega in globokega populizma ter globoke kulturne nepismenosti, ki ga je velik del naše družbe, ne samo italijanske, doživel v zadnjih 20, 25 letih: nasilje prevladuje predvsem v razmišljanju do drugega in drugačnega, kaže se v zavračanju, ignoriranju in eliminiranju motečih elementov tvojega vsakdana. Tudi v naši skupnosti vidim znake nestrpnosti ob dejstvih, ki so v Evropi in svetu neizpodbitna, ob preselejanju narodov, ki smo ga povzročili mi kot zahod: povzročamo tragedije, s katerimi se ne znamo in želimo soočiti.

Presenetilo me je, da je fant, ki se navdušuje za neonacistične ideje, zrasel v družini Slovenke in Italijana in je navidezno videti harmonična in prijetna.

Mislim, da je treba razlogne iskati tudi v tej tako imenovani harmonizaciji in prijetnosti: ne zato, ker bi človek skušal izbrisati ta pojem, ki seveda obstaja v realnosti kot dejstvo, nemogoče pa ga je idealizirati in se ne spraševati, na čem sloni harmonija nekaterih družin in ali je avtentična. Vemo dobro, da ni treba, da je človek z roba družbe in sam na sebi nasilen, zato da sprejme določena razmišljanja, ob katerih se počuti močnejši, samozavesten, potenten. Sama starša se v pripovedi sprašujeta, tako kot se sprašujemo mnogi: od kod to nasilje do pribežnikov, do drugačnih, do drugih? Zadovoljen sem, da je Trst vsaj navidezno ubral neko politiko širokega duha, a si upam trditi, da je v tem tudi veliko resnice. Rad verjamem, da se je ob tej novi klimi, ki je nastala v mestu, zaznamovanem s konflikti, zgodil nek nov čas dobre



ga sobivanja z različnimi. Imamo pa znotraj tega prostora še veliko tihih glasov, ki čakajo na svoj čas, da se pokažejo v svoji luči. Tudi takih desnih, ki so v Italiji različni od slovenskih (ki sicer niso nič manj zastrašujoči), saj imajo veliko daljšo zgodovino.

Pomemben pa se mi zdi tudi drug lik v romanu, ki ima polna usta vrednot, v resnici pa samo ponavlja besede tistih, ki so jih resnično čutili, ni pa jih čutil on sam. V njem vidim neke vrste deziluzijo vere v levico, če hočemo.

Tudi zgodovina je močno prisotna v romanu, v življenju obeh protagonistk - tržaških Slovenk - na primer proces za Rižarno, obešenci v Ulici Ghega. Se vam zdi, da je naša skupnost še vedno obremenjena s temi dogodki?

Ne upam si govoriti za celotno skupnost, dejstvo pa je, da zmeraj znova proslavljamo svoje heroje, da zmeraj znova govorimo, da ne smemo nanje pozabiti. Res mislim, da ne smemo pozabiti, lahko bi pa ubrali neko drugačno pot spominjanja. Spomin je neizbrisljiv po svoje v nas samih. Sam spadam v povojno generacijo, a sem kljub temu zaznamovan z nekimi podobami, spomini drugih in vidim, kako so zaznamovani tudi mnogi drugi, ki morbiti o tem ne govorijo. V nas je zapisan nek



čas, ki ni doživel dokončnega odgovora s strani teh, ki so zakrivali celotno zgodbo.

Skupaj z mlajšimi generacijami smo mogoče zaznamovani še z veliko dezorientiranostjo, ki nas pelje k novim strahovom, zagotovo pa tudi k iskanju neke zavesti, da mora ta družba prej ali slej ubrati druge poti. Ta resnica, prepričanost, da je naš zahodni svet dosegel vrhunec v svobodi, razvoju, demokraciji je v resnici pogostoma gromozanska laž. Z njo posiljujemo druge in smo sami sužnji sistema, ki mu ne vidimo izhoda.

Tudi v tej knjigi je, tako kot v romanu Ki od daleč prihajaš v mojo bližino, veliko narave: tokrat gre za drevesa ...

Drevesa imam neskončno rad, verjetno zato, ker sem nanje kot otrok zelo pogosto plezal, postavljaj zastave in dosegal neke svoje navidezne vrhove. Vselej so mi bila zatočišče miru, skrivnosti, vere v življenje, pot k modrosti; če parafraziram Kosovela, kot neki bratje, ki so bolj modri od tebe in te spremljajo, se k njim lahko zatečeš in ti ne bodo zamerili, če se jih opriješ, če si domišljaš, da slišiš njihov glas. To je seveda stvar domišljije, znanstveno pa je dokazano, da drevesa med seboj komunicirajo, da si preko svojih sokov nekako posredujejo informacije o hrani, vodi. To se mi

zdi fantastično, to odkrivanje jezika narave, za katerega vemo, da je neskončno lep, od katerega bi se lahko marsikaj naučili. Kljub temu, da to ni roman o starostnikih, ste v njem postavili tudi spomenik staremu človeškemu telesu.

Mogoče sta tudi Rozalija in Franc drevsi s svojo skorjo, svojim ljubem. Od mladih let me je starejši človek očaral. V primeru teh dveh oseb gre za hommage njunima telesoma, ampak tudi neki hrabrosti, moči preživetja, ki jo je imela ta generacija, ki je kljub bolečinam, neizmernim preizkušnjam utegnili in utegne dostojanstveno živeti, kajti vendarle skuša dobiti neko svetlobo, za katero je pri mlajših generacijah težko reči, da jo zna in zmore dobiti, saj je sonce pogostoma zakrito z meglo. Kar verjetno pomeni, da čaka mlajšo in mlado generacijo tudi velikanska preizkušnja, zato da bo na koncu taka kot so ti stari, ki nastopajo v romanu.

V Kratkem romanu o snegu in ljubezni so opazne različne oblike umetnosti: likovna, s Chagallovi lebdječimi telesi, predvsem pa filmska. Zakaj ste vanj vključili podroben sinopsis in celo končno špico filma Dvojno Veronikino življenje?

Mislim, da je bil Kieslowski (režiser Dvojnega Veronikinega življenja) človek, ki je s svojim opusom povrnil vero v film in v bogastvo človekovega duha in človeka kot takega. Skozi oči glavne protagonistke je ta film osnova za mnogotere zrcalne podobe, ki se dogajajo v romanu. Ta film je povezan z nekim srečnim trenutkom v njenem življenju, zato ga tudi povečuje skoraj do onemoglosti, ampak nosi v sebi tudi zgodbo o razdvojenosti in samoti.

Med drugimi filmi so me tudi poljski filmi izredno zaznamovali, in tudi Poljska kot taka in njena velikanska kultura. Ne bi nič mistificiral, ampak nekaj v tej deželi se me vsakič znova dotakne. In mislim, da je protagonistka to čutila in meni.

Poljanka Dolhar

SSG - Uspešnica Življenje in pesmi velike Edith Piaf



Vesna Pernarčič je v glasbeni monodrami Piaf, Edith Piaf spet navdušila tržaške abonente Slovenskega stalnega gledališča, ki je gledališko uspešnico tokrat uvrstilo v supernedeljski in rdeči abonmajski program; na sporedu je bila v nedeljo popoldne v veliki dvorani Kulturnega doma v Trstu. Šarm predstave, ki od leta 2004 z nezmanjšano prepričljivostjo govori gledalcem o življenju in karieri izredne in priljubljene pevke in obenem nekako v podzavesti meče preblisk na vpliv popularne zvezdnice glede oblikovanja kolektivne domišljije vizije sveta, zaradi katere določena popevka ali podoba v vseh zbudi podobne občutke, sloni na dognanem nizanju spominov in šansonov, ki so prepleteni, kot je bilo življenje Edith Piaf že od vsega začetka prepleteno z glasbo.

Spomini in šansoni si ne sledijo v kronološkem zaporedju, temveč se izrisujejo kot ključne točke pevkinega življenja in njene popularnosti: od majhne deklce, ki ljudem na ulici za denar prepeva Aluette do Hymne à l'Amour do bolečine ob smrti boksarja Marcela Cedrana, moškega, ki ga je najgloblje ljubila, in spet nazaj v otroška leta polna revščine, ko se ji še najbolje godilo v bordelu, kjer je stara mama bila za kuharico in kjer je spoznala glasbo; od počasne uveljavljanja v kabareti do slave in nastopov v velikih gledališčih. V predstavi se tako izrisuje lik umetnice, ki se zaveda svoje veličine, in značajske značilnosti, ki bi lahko bile sicer sprejete kot pomanjkljivosti, izpričuje s ponosom, kot ponosno s svojim stilom petja in življenja vsakomur meče v obraz, da res ni dama in da ji za to ni mar.

Kakorkoli že, uspeh monodrame sloni tako na dovršenem igralskem prikazu Piafinega lika kot na prepričljivi izvedbi popularnih šansonov, ki so še vsakomur v ušesih v interpretaciji Edith Piaf in jih Vesna Pernarčič odlično izvaja v istem stilu, vendar nikakor kot imitacijo. Na klavir jo spremlja Joži Šalej.

Vloga je Vesni Pernarčič leta 2004 prinesla Borštnikovo priznanje. Avtor glasbene monodrame je igralkin oče Jože Pernarčič; režirala jo je Tijana Zinajič. (bov)

STALNO GLEDALIŠČE FJK - Festival TS Ples 1.0

Odlični BalletBoyz

Moški plesi niso novost. Bojevniki so že tisočletja nazaj strnili svoje vrste in močato zaplesali. Iz bogate ljudske dediščine so se ohranili obredi-plesi, v katerih moški izkazujejo svojo moč, spretnost in tudi igrivost. Manj običajna je izključno moška »ekipa« v sodobni plesni umetnosti. Sicer so moški v tej plesni zvrsti že zdavnaj postali enakovredni partnerji plesalkam, pravzaprav porazdelitev vlog med moške in ženske sledi drugačnim kriterijem. Sodoben balet je dodobra premešal kanone, ki jih je vsiljeval tradicionalen balet, še posebej tisti z romantičnim pridihom. Ko pa je ples ... ples in ne pripoveduje zgodbe, so interpreti plesalci, ne glede na spol. Tako sebe in koreografije, nastale izrecno za njihov ansambel, predstavljajo člani in sodelavci skupine BalletBoyz. Gre za mlado britansko, izključno moško skupino, ki pa je naletela na velik odziv pri občinstvu in pri strokovni publiki. Prejšnji teden je desetčlanski ansambel nastopil v tržaškem gledališču Rossetti, in sicer v okviru pestrega plesnega festivala TS Ples 1.0.

Deset odličnih plesalcev se je izkazalo v dveh koreografijah. Posebnost skupine je tudi v tem, da pred izvedbo v besedi predstavi koreografijo. Tako si obiskovalci naprej ogledajo video, nato pa še plesno točko. V prvem delu je celoten ansambel odplesal koreografijo Alexandra Whitleya *The Murmuring* (glasba Raime, premiera v Londonu 16. septembra 2014). Gre za precej dinamičen ples, ki ga izvajajo posamezniki, združeni v nekakšni jati, kot ptice. Vsaj tako je svojo ko-

Moška plesna skupina BalletBoyz

GLEDALIŠČE ROSSETTI



reografijo zasnoval Whitley, ki je želel prikazati atletski in obenem lahkoten ples. V drugi koreografiji, *Mesmerics* Christopherja Wheeldona (prikazano v obnovljeni verziji 16. septembra 2014 na glasbo Philipa Glassa), je bilo več baletnih elementov. Sicer pa oba koreografa kot tudi nekateri plesalci izhajata iz slovite skupine Royal Ballet. V skupini BalletBoyz, ki jo od ustanovitve leta 2001 vodi Michael Nunn in William Trevitt, plešejo: Andrea Carrucci, Simone Donati, Flavien Esmieu, Marc Galvez, Adam Kirkham, Edward Pearce, Harry Price, Matthew Rees, Matthew Sandiford in Bradley Waller. V krajši plesni predstavi so prišli do izraza predvsem odlična izvedba, inovativnost koreografij in ugotovitev, da plesna umetnost lahko prinese veliko prijetnih presenečenj. (bip)



Labodje jezero iz Ljubljane v Trst

Po 16 letih se v tržaško gledališče Verdi vrača Labodje jezero. Od 7. do 13. maja bodo tu gostili SNG Opera in Balet Ljubljana. Plesalce bo spremljal orkester Verdijevega gledališča, ki ga bo vodila Živa Ploj Peršuh.



GORICA - Med 21. in 24. majem festival èStoria in Evropski sejem zgodovinskega turizma

Priložnost za kulturno, a tudi gospodarsko rast

Zgodovinski festival èStoria ni le priložnost za kulturno obogatitev in spodbujanje razprave o zgodovinskih in aktualnih vprašanjih, ampak je tudi pomembna izložba za Gorico in sredstvo, ki ga je treba izkoristiti za gospodarsko in turistično rast našega prostora. To so poudarili udeleženci včerajšnje predstavitev štiridnevnega festivala, ki bo zadnji vikend v maju že enajstič potekal v goriškem mestnem središču. Kot vsako leto se bo prire-

ditev, ki jo prireja združenje èStoria, ponajša z odmevnimi imeni (o programu podrobneje poročamo na drugem mestu), zaznamovale pa jo bodo tudi nekatere novosti. »Velik izziv je bila že sama tema letošnjega festivala, ki je posvečen mladim, tvegali pa smo tudi z izbiro lokacij: iz Ljudskega vrta, ki ostaja glavno prizorišče, se bomo razširili v Verdiejevo gledališče, palačo De Bassa, goriško državno knjižnico in sedež univerze v Ulici Sv. Klare,« je po-

vedal vodja festivala Adriano Ossola in prepuštil besedo svojim najmlajšim sodelavcem, Enricu Vintiju in Alessii Capasso, ki sta predstavila program.

O pomenu festivala je spregovoril župan Ettore Romoli. »Prepričan sem, da bo prireditel tudi letos priklicala veliko števil obiskovalcev in prispevala k ugledu Gorice,« je dejal. Podpredsednica Pokrajine Gorica Mara Černic je pohvalila mlado festivalsko ekipo; po njenih besedah je prireditel tudi priložnost, da obiskovalci iz drugih italijanskih dežel in iz tujine spoznajo goriški prostor, njegove lepote in enogastronomsko ponudbo. V imenu Fundacije Goriške hranilnice je pozdravil Roberto Collini, deželni odbornik za kulturo Gianni Torrenti pa je poudaril, da èStoria dokazuje, kaj vse lahko mala Gorica zmore. »Festival èStoria je eden izmed razlogov, zaradi katerih bo dežela FJK še naprej vlagala v kulturni razvoj Gorice,« je dejal Torrenti in izrazil upanje, da bodo tudi ostale ustanove še naprej podpirale prireditelje festivala. Za mikrofon so stopili tudi predsednik Trgovinske zbornice Gianluca Madriz, predstavniki ustanove Ersa, banke Friuladria in hranilnice FJK, goriški občinski odbornik Stefano Ceretta in Fi-

ADRIANO OSSOLA

BUMBACA



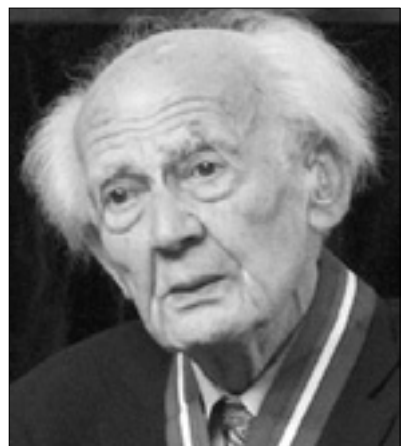
liberto Zovico, direktor Evropskega sejma zgodovinskega turizma, ki bo v festivalskih dneh že drugič potekal na Battistijevem trgu. »Sejem letos ne bo posvečen le turizmu prve svetovne vojne, zato bomo imeli več razstavljavcev. V Gorico bo prišlo 50 "buyerjev" turističnih paketov, ki si bodo ogledali goriško pokrajino, pričakujemo pa tudi sto mladih turistov - predvsem univerzitetnih študentov -, ki bodo lahko sledili festivalu in spoznavali goriški Kras, Brda in druge kraje,« je povedal Zovico in zaključil: »Festival èStoria ima gospodarski in turistični potencial, ki ga je treba izkoristiti. Razvoj kulturnega turizma je priložnost za ustvarjanje novih delovnih mest, ki je ne gre zamuditi.« (Ale)

GORICA - Program festivala èStoria

Med osrednjimi gosti sociolog Zygmunt Bauman

Oče koncepta »tekoče moderne«, poljski sociolog in filozof Zygmunt Bauman, bo eden izmed protagonistov letošnjega zgodovinskega festivala èStoria, ki bo v Gorici potekal med 21. in 24. majem. V štirih dneh se bo v Ljudskem vrtu in na drugih prizoriščih v mestnem središču vrstilo približno sto dogodkov, ki jih bo oblikovalo okrog 150 zgodovinarjev, mislecev, sociologov, novinarjev, pisateljev in umetnikov z vsega sveta. Ob predavanjih bo festival ponudil projekcije filmov, delavnice, razstave in ekskurzije z èStoria-busom, s katerim bodo obiskovalce popeljali v Kobarid in druge kraje, ki jih je zaznamovala prva svetovna vojna.

Enajsti festival je združenje èStoria posvetilo mladim. In ravno nove generacije in njihov pogled na svet razkriva dokumentarec Alessandra Pive, ki bo na ogled na uvodnem večeru festivala (21. maja ob 20.30). V Verdiejevem gledališču se bo z avtorjem pogovarjal radijski voditelj John Vignola. Na istem prizorišču bo v petek, 22. maja, predaval Zygmunt Bauman, v soboto, 23. maja, pa bo mladino nagovoril Roberto Saviano, ki je letošnji dobitnik nagrade Friuladria. Denar od nagrade je novinar in pisatelj, ki je zaslovel z romanom Gomora, namenil projektu za dijake višjih srednjih šol, s katerimi se bo dopoldne v Verdiejevem gledališču pogovarjal o legaliteti, trgovanju z mamili in družbeni angažiranosti. Priznanje bodo Savianu izročili istega dne v Herodotovem šotoru v Ljudskem vrtu (ob 17.30), kjer bo srečanje za široo javnost. Več dogodkov bo posvečenih mednarodnim mladinskim izmenjavam, položaju novih generacij v času krize in vlogi mladih v zgodovini. Med pričevalci bo Tunizijka Amina Sboui, ki se je leta 2013 fotografirala z odkritimi prsmi ter postala eden izmed simbolov arabske pomladi in boja za emancipacijo muslimanskih žensk. Ob zgodovinskih temah bo festival obravnaval tudi aktualna vprašanja. Med njimi je grožnja Islamske države, o kateri bodo spregovorili Maurizio Molinari, Loretta Napoleoni, Giampaolo Cadalanu e Gianandrea Gaiani, več srečanj pa bo posvečenih obletnicam pomembnih dogodkov, kot so bitka pri Waterlooju, dunajski kongres, konec druge svetovne vojne, podpis Osimskih sporazumov, 750-letnica rojstva Danteja Alighierija, stoletnica genocida Armencev, 150-letnica umora Abrahama Lincolna in stoletnica vstopa Italije v prvo svetovno vojno: o slednji bodo spregovorili člani znanstvenega odbora festivala Paolo Mieli, Mustafa Aksakal, Gerhard Hirschfeld, Mile Bjelajac, Petra Svoljšak, Virgilio Ilari, Erwin Schmidl, Nicolas Offenstadt, Graydon A. Tunstall, Hew Strachan in drugi gostje. Posebna sekcija bo posvečena prihodnosti pre-



Zygmunt Bauman

hranjevanja. Predavali bosta Livia Pomodoro, predsednica ustanove Milan Center for Food Law and Policy, in Cinzia Scaffidi, direktorica raziskovalnega centra gibanja Slow Food. V festivalskih dneh bodo potekale tudi degustacije, »show cooking« in druge spremne pobude. V Ljudskem vrtu bodo ob t.i. »ludošotoru«, ki je namenjen najmlajšim, prvič postavili tudi šotor Mladih, kjer bodo potekala razna srečanja o solstvu, mladinski kulturi ipd. (program je pripravil center Punto giovani v sodelovanju z univerzitetnimi študenti in društvi), središče mesta bodo poživile skupine v zgodovinskih kostumih.

Med ostalimi gosti festivala bodo Mark Thompson, Sergio Romano, Massimo Fini, Paolo Crepet, Brendan Simms, Massimo Teodori, Mimmo Franzinelli, Eberhard Straub, Colin Heywood, Brian Vick, Raoul Pupo, Armando Torno, Paulin Ismard, Nic Fields, Tim Parkin, Giusto Traina, Chris McNab, Antonio Carioti, Ping-chen Hsiung, Farian Sabahi, Brian Vick, Gian Arturo Ferrari, Simonetta Fiori, Mario Isnenghi, Francesco Fioretti, Alessandro Barbero, Pietro Tosco, Diego Fusaro, Andrew Horvat, Franco Cardini, Tiziano Bonazzi, Gabriella Valera, Nicola Tranfaglia, Giovanni Fasanella, Santo Peli in Giuseppe Parlato. Govor bo tudi o skavtizmu in poeziji (na obeh srečanjih bo sodeloval David Bandelj), 23. maja ob 21. uri pa bo v predoru Bombi projekcija dokumentarca *Niso letele ptice* Anje Medved in Nadje Velušček. Posebno zanimiv bo ključni dogodek z režiserjem in scenaristom Andrewom Birkinom, ki je sodeloval tudi s Kubrickom. Tema srečanja bo lik Petra Panna, ki ga je ustvaril škotski pisatelj J. M. Barrie. Birkin je posnel televizijsko adaptacijo romana, napisal pa je tudi knjigo o Barriju in njegovem odnosu z družino Arthurja Llewellyna Daviesa, čigar sinovi so navdihnili like »izgubljenih fantov«. Več o programu na www.estoria.it.

Sprevod jih skrbi

»Novica me je sprva presenetila, zdaj pa me že malo skrbi. Res upamo, da ne bo neredov, ki bi lahko skvarili vzdušje in rezultate našega dela,« pravi Adriano Ossola o sprevedu desničarske organizacije Casa Pound, ki bi moral 23. maja - ravno na dan, ko bodo organizatorji festivala èStoria izročili nagrado Robertu Savianu - potekati v Gorici. »Trenutno še ne vemo, kod bo spreved potekal, v prihodnjih dneh se bomo o tem pogovorili z goriško kvesturo,« zaključuje Ossola.

Pogrešanega našli ponoči

V ponedeljek zvečer so policiste poklicali svojci 82-letnega pogrešanega moškega iz okolice Vrtojbe. Sorodniki so ga namreč že nekaj časa neuspešno iskali. Takoj ko so na policiji prejeli obvestilo, so začeli z iskanjem, pridružili so se jim šempetrski gasilci. Skupaj so moškega iskali na območju Vrtojbe in Šempetra pri Gorici, Pristave, južnega dela Nove Gorice, Rožne Doline in osrednjega dela Kromberka. Izsledili so ga večeraj ponoči v Šempetru pri Gorici. (km)

Vandali v športni palači

Neznani vandali so vlomili v športno palačo Armando Filiput v Ronkah in sredi igrišča izpraznili štiri gasilske aparate. Občinska uprava je morala včeraj športni objekt začasno zapreti, saj je treba temeljito očistiti beli prah, ki je prekril vso njegovo notranjost. V prejšnjih dneh so vandali poškodovali 34 talnih svetil na Trgu Concordia. »Upam, da bodo sile javnega reda izsledile storilce, ki jim bomo takoj zatem dostavili račun za vso povzročeno škodo,« poudarja ronški župan Roberto Fontanot.

GORICA - Število prebežnikov v mestu se spet večja

Spijo pred menzo

Brez strehe nad glavo je skoraj osemdeset ljudi - Ob Soči se ponovno pojavljajo šotori

V Gorici se spet večja število prebežnikov. V zadnjih dneh so nekateri izmed njih začeli taboriti na soškem bregu pod razstavščem, drugi prenočujejo pred kapucinsko menzo. Goriški župan Ettore Romoli je v ponedeljek na nevzdržno stanje opozoril vladnega podtajnika Filippa Bubbica, ki se je obiskom v Furlaniji Julijski krajini udeležil tudi sprejema na občini, zatem si je v družbi senatorke Tamare Blažina in drugih predstavnikov slovenske narodne skupnosti ogledal Trgovski dom, o čemer poročamo na 3. strani dnevnika. Na goriškem županstvu so zaskrbljeni, ker se je v zadnjih časih v mestu spet povečalo število prebežnikov brez strehe nad glavo; 19. aprila so jih našli 79, medtem ko so 203 pribežniki nameščeni v centru Nazareno (150), hotelu Internazionale (40) in domu Faidutti (13). V centru Cara v Gradišču je trenutno 230 prebežnikov, 15 pa jih v gostijo v Terranovi pri Škocjanu. Skupno je te dni v goriški pokrajini 527 prebežnikov, kar po mnenju župana Romolija odločno presega zmogljivosti.



Prebežniki spijo pred kapucinsko menzo

DEVETAKI - Šofer iz Trsta se je lažje poškodoval

Tovornjak se je prevrnil, cesta je bila več časa zaprta



Prevrnjena tovornjak in kopač pri Devetakih BONAVENTURA

Pri Devetakih se je včeraj dopoldne prevrnil tovornjak, na katerem je bil natovorjen mali kopač. Do nesreče je prišlo kmalu po križišču med državno cesto št. 55 in pokrajinsko št. 15 v smeri Gorice. Po razpoložljivih podatkih naj bi voznik naenkrat izgubil nadzor nad tovornjakom, s katerim je zapeljal proti robu cestišča, zadel oviro in se prevrnil na bok. Voznik - 52-letni I.C. iz Trsta - se je k sreči le lažje poškodoval; na kraj so prihiteli reševalci iz službe 118, ki so moškemu nudili prvo pomoč in ga zatem odpeljali na zdravljenje v goriško bolnišnico. Zaradi nesreče je bila državna cesta več časa zaprta, saj je bilo treba poškodovani tovornjak najprej dvigniti z žerjavom in ga nato odpeljati. Pri prizorišču nesreče so prišli tudi goriški prometni policisti, ki so zaprli cesto, in gasilci, ki so očistili madež motornega olja.

Sledite QL navdihom

ZA POMLADNE
NAKUPE

v aprilu
podarjamo
**7.000
EUR**



www.qlandia.si

Med 1. in 30. aprilom
2015 sodelujte v QL
POMLADNI NAGRADNI
IGRI, v kateri podarjamo
7.000 EUR in druge
privlačne nagrade!

Nova Gorica • Kranj • Kamnik • Maribor • Ptuj • Novo mesto • Krško



ŠMARTNO - Dvodnevna prireditve

Vino in še marsikaj

V soboto bo za vstop na prizorišče treba odšteti 45 evrov - V nedeljo bo vstop prost

Že tradicionalno prireditve Brda in vino, ki vsako leto poteka v Šmartnem, bodo organizatorji že drugo leto zapored okrepili z gostinsko ponudbo ter ponudbo briških pridelkov in izdelkov. »Čeprav je bilo lani, ko smo na sobotni prireditvi prvič ponudili številne degustacije vin in jedi in uvedli vstopnino, slabo vreme, smo bili z obiskom zelo zadovoljni. Največ gostov smo zabeležili iz Avstrije, Italije in Slovenije,« pojasnjuje Sebastjan Mavrič iz Agencije Marica, ki dvodnevni dogodek pripravlja skupaj z lokalnimi ponudniki.

V soboto in nedeljo, 25. in 26. aprila, bodo šmartenske ulice preplavile vonjave zlahtne kapljice in kulinarčnih dobrot. Sobotni del bo potekal med 12. in 20. uro. Za vstop na prizorišče bo treba odšteti 45 evrov na osebo, obiskovalcem bodo na vo-

ljo degustacije vin skoraj tridesetih vinarjev, okrog 20 gostincev bo ponujalo jedi, na voljo bo tudi kulturni program. »Za obiskovalce pripravljamo še kulinarčno delavnico priprave briških narodnih jedi, pripravljenih na ognjišču,« dodaja Mavrič. Kulturni program bo ponudil ogled dokumentarnih filmov Zbrani; zaupno o skupnem, Cvetoča Brda in Moja meja, prisluhniti bo moč poulični glasbi skupine Furclap, kvintetu Kvar-tin, vokalni skupini Sanje in plesni skupini Tince, zvečer bo nastopila skupina Pikaja & the Swing wingS.

V nedeljo bo vstop na prizorišče prost. Tudi takrat bodo na voljo degustacije vin in tržnica z briškimi pridelki, na ulicah se bo v organizaciji likovnega društva Dablo odvijal ex tempore, po ulicah bosta odmevala poulična glasba in ples, tokrat v iz-

Šmartno

FOTO K.M.



vedbi skupine Furclap, vokalno skupino brike, plesno skupino Pupa zaplaš in mlajšim briškim godalnim orkestrom, sodeloval bo otroški zbor iz Gorice z mentorico Michelo De Castro. med 14. in 16. uro bodo potekale otroške delavnice.

Oba dneva bo na ogled razstava na prostem Skulpture iz keramike Ivana Skubina, njegova dela bodo razstavljena še v Hiši Marica in hotelu San Martin, v Briški hiši pa si bo moč ogledati razstavo Briška hiša skozi čas. (km)

Glasbene afinitete

Palača Attems Cernozza De Postcastro v Ločniku bo danes ob 19. uri prizorišče drugega koncerta iz letošnjih Snovanj, ki nosi naslov Glasbene afinitete. Celovečerni koncert bodo izvedli profesorji SCGV Emil Komel in društva Arsatelier.

Oblivion v Verdiju

Sezona goriškega gledališča Verdi se zaključuje danes ob 20.45 z groteskno predstavo »Othello, la H è muta«, ki jo bo uprizorila skupina Oblivion.

Zavračam vojno

V avditoriju v Ronkah bo jutri, 23. aprila, ob 20.30 zgodovinsko-glasbena predstava o prvi svetovni vojni »Rifiuto la guerra«. Nastopili bodo Piero Purini, Paolo Venier, Aljoša Starc in Olivia Scarpa.

Belci v Štarancu

Deželni tajnik CGIL Franco Belci se bo danes ob 20.45 v Štarancu udeležil srečanja o medgeneracijskih odnosih. Z Giovannijem Tomasinom in županom iz Turjaka Enricom Bullianom bo spregovoril o svoji družini in očetu ter o Trstu danes in nekoč.

TRŽIČ - Občinska uprava

Za plačilo davka Tari pomagali 1091 družinam

V Trzinu je 1161 občanov vložilo prošnjo za koriščenje popusta pri plačilu davka na odpadke Tari, potem ko je pravilnik za določanje višine zneskov stopil v veljavo konec leta 2014. Na občini so prošnje preverili in jih sedemdeset zavrnilo, saj njihovi vlagatelji presegajo predvideni dohodkovni prag, ki je določen na podlagi kazalnika Isee. 325 družin bo deležnih 20-odstotnega popusta, medtem ko bo plačila davka v celoti oproščenih 766 družin; skupno bo deležnih pomoči 1091 družin. Do popusta imajo pravico družine s kazalnikom Isee od 6501 do 10.000 evrov, medtem ko so bili davka oproščene družine s kazalnikom do 6500 evrov.

»Ko je stopil v veljavo davek Tari in je nadomestil Tares, smo se takoj odločili za nudenje pomoči družinam v stiski. Tolikšni odziv dokazuje, da je bila naša odločitev pravilna,« poudarja tržiški občinski odbornik Stefano Martinelli. Lani so podobno pomoč namenili trgovskim dejavnostim, vendar so na občini prejeli samo dvajset prošenj. Med prosilci so razdelili 40.000 evrov, medtem ko je bilo na razpolago 60.000 evrov. Letos so zagotovili pomoč družinam, ki so zanje množično zaprosile; skupno bo med prejemniki pomoči za plačilo davka Tari razdeljenih 220.000 evrov.

TRŽIČ - Praznik Tudi jedi iz Avstrije in Brazilije

Tudi Trzin ima svoj poulični praznik z dobrotami iz raznih krajev sveta. Imenuje se *Terre di magici sapori* in bo potekal med 1. in 3. majem v mestnem središču, ki ga bo zasedlo 75 stojnic. Na voljo bodo jedi z raznih koncev sveta, posebno privlačni bosta po besedah prirediteljev stojnici iz Brazilije in Avstrije. Poskrbljeno bo tudi za prikaze kuhanja, za debatna srečanja, za kuharski tečaj. Glavni gost prireditve bo kuharski mojster Alessandro Borghese, sicer znan televizijski obraz. »Letos smo povečali ponudbo glede na lansko leto. Posebna pozornost bo namenjena tudi kraškim tipičnim proizvodom; prizadevamo si, da bi prireditve postale tradicionalne,« pravi tržiški podžupan Omar Greco. Za organizacijo praznika so prejeli deset tisoč evrov deželne prispevka, tako da stroški ne bodo bremenili občinske blagajne.



Janina Cotič

novejšimi deli, ki so sad izpopolnjevanja v Benetkah. Umetnico bo predstavil Vili Prinčič. Razstavo Janine Cotič prirejajo Kulturni dom v Gorici, kulturno društvo Sovodnje in ZSKD pod pokroviteljstvom sovođenjske občine.

obiskuje Akademijo lepih umetnosti v Benetkah, kjer se izpopolnjuje v aktu z modelom v živo. Tokrat se bo v Kulturnem domu predstavila s svojimi

GORICA - Ob 70-letnici osvoboditve spregovorili o italijanski ustavi

Ni le kos papirja

Pokrajinska struktura Vsedržavne zveze partizanov je s pokrajinsko študentsko konzulto in raziskovalnim inštitutom Leopoldo Gasparini iz Gradišča priredila v slavnostni dvorani nekdanjega Malega semenišča srečanje na temo o italijanski državni ustavi. Pobudo so okvirili v proslavljanje 70-letnice zaključka druge svetovne vojne in jo namenili študentom in spremljajočim profesorjem. Njihova udeležba je bila številčna, saj je okrog dvesto šestdeset mladih zasedlo vsa razpoložljiva mesta. Po videzu je bila večina iz prvih letnikov raznih fakultet.

Prvi jih je pozdravil pokrajinski predsednik VZPI-ANPI Paolo Padovan. Izrazil je zadovoljstvo nad dogovorom prirediteljev, povedal, da statut njegove organizacije predvideva spoznavanje in posredovanje informacij in vrednot protifašističnega in protinacističnega uporništv, ter podčrtal, da nekdanji borci, simpatizerji in mlajši člani ne nasprotujejo spremembam ustave pod pogojem, da do njih pride dogovorno in s privoljenjem širokih plasti prebivalstva.

Pokrajinski podpredsednik VZPI-ANPI Mario Lavrenčič je v slovenščini in v italijanščini poudaril pomembnost dvojezičnega posega, saj živita obe skupnosti na istem prostoru, prijateljstvo in sodelovanje pa sta bila potrjena že med vojno. Proletarsko brigado so leta 1943 sestavljali italijanski in slovenski ladjedelniški delavci, veljavna ustavna načela, za katera so se med uporom zavzemali, pa priznavajo pravice narodnim in jezikovnim manjšinam. Prisotne sta pozdravila tudi deželna odbornika za šolstvo in izobraževanje Loredana Panariti, ki je opozorila tudi na sedanje tragedije v Sredozemskem morju, in predsednik goriške pokrajine Enrico Gherghetta. Povedal je, da moremo italijanski 25. april primerjati z ameriškim Independence day. Z osvoboditvijo leta 1945 je Italija dosegla trojni cilj: zaključek vojne, odpravo diktature in svobodo. Partizanski upor je prinesel mir, demokracijo in suverenost. Spregovorila sta tudi profesor, ki je zadolžen za dejavnost študentske konzulte, in njena predsednica Eva Furlan. Lectio Magistralis o pravnih in etičnih izhodiščih državne Ustave je imel prof. ustavnega prava iz Rima Alessandro Pace. Dejal je, da ima do

ustavnih osnov in same ustave čustven odnos, ker so na njej zgrajena pravila človeških in državljskih pravic in dolžnosti. Še vedno občuduje skupino oseb, ki je postavila ustavne temelje kljub temu, da so bile nazorsko različno usmerjene. Predavanje je posvetil ustavnim načelom in njihovi reviziji. Razlikujemo gibke in toge ustave. Te razlike zadnja dva predsednika vlade ne obvladata ali celo ne priznavata. Ne gre samo za kos papirja, temveč za učinek in posledico trdega boja italijanskih državljanov, zlasti partizanov, ki so omogočili njeno sestavo, sprejetje in uveljavljanje. (ar)



Alessandro Pace

GORICA - Ob 70-letnici osvoboditve

V treh jezikih plakat in proslava



Trijezični plakat pokrajine

BUMBACA

V dvorani pokrajinskega sveta v Gorici bo v petek, 24. aprila, ob 18. uri proslava ob 70-letnici osvoboditve izpod nacističnega. Spregovorili bodo predsednik pokrajinskega sveta Gennaro Falanga, pokrajinski predsednik VZPI-ANPI Paolo Padovan, pokrajinska svetnica Alessandra Vecchi (posegla bo v furlanščini), pokrajinski svetnik Aljoša Sosol (posegel bo v slovenščini) in predstavnik pokrajinske dijaške konzulte. Za njimi bo profesor ustavnega prava na Videmski univerzi Guglielmo Cevolun spregovoril o ustavi in miru. Proslavo prireja pokrajinska uprava v sodelovanju z odborom za negovanje vrednot uporništv in ustave; že ob 17. uri bodo položili venec pred spomenik taboriščnikom pred železniško postajo. Pokrajina je v prejšnjih dneh nalepila več trijezičnih plakatov, s katerimi se spominja 70. obletnice osvoboditve.

V Gabrjah že v petek

Proslava ob 70-letnici osvoboditve bo v Gabrjah že v petek, 24. aprila, ob 20. uri. Prirejata jo krajevna sekcija VZPI-ANPI in društvo Skala. Pred spomenikom bo najprej zapel mladinski zbor Neokortex pod vodstvom Jane Drassich, za njim bo nastopila recitatorska skupina učencev sovođenjske osnovne šole. Predstavil se bo tudi domači moški pevski zbor Skala, ki ga vodi Zulejka Devetak, nakar bo prisotne nagovorila sovođenjska županja Alenka Florenin. Večer bo zaključil moški pevski zbor Jezero iz Doberdoba, ki ga prav tako vodi Zulejka Devetak. (vip)

GORICA - Danes odprtje razstave

V Kulturni dom se vrača mlada slikarka Janina Cotič

Ob 20.30 bo v okviru Komigoja furlanski satirični televizijski dnevnik

V Kulturnem domu v Gorici bosta danes dva kulturna dogodka; ob 18. uri bodo odprli samostojno razstavo mlade slikarke Janine Cotič iz Sovodnje, ob 20.30 se bodo v okviru festivala Komigo člani skupine Sis Scussons Scussàs iz Romansa predstavili s furlanskim satiričnim televizijskim dnevnikom *Tele Scussons - Notiziari comic satiric dal Friül e dal mont*.

Sovodnenka Janina Cotič se dru-gič v svoji karieri predstavlja v galeriji Kulturnega doma v Gorici; prvič je svoja dela razstavila leta 2010. V zadnjih letih se je umetnica še posebej navdušila za grafit in akvarel, saj od leta 2011



Z Mladostjo po sledih prve svetovne vojne

Lepo in prijetno pomladansko sončno vreme je v nedeljo spremljalo približno 50 udeležencev pohoda *Po sledih prve svetovne vojne*, ki ga je drugo leto zapored priredilo športno združenje Mladost. Pohodniki vseh starosti so se podali na tri ure in pol dolgo turo, med katero so se od Bonetov povzpeli na Vardo, kjer so si ogledali številne ostanke prve svetovne vojne, grafite, jarke in 90 metrov globoko Prhovčjo jamo. Lepo vreme je omogočilo tudi čudovit

razgled do Tržiča, Gradeža in tržaške obale, ravno s teh »razglednih« točk so avstrijski vojaki med avgustom 1916 in majem 1917 nadzorovali italijanske čete. Izlet sta vodila raziskovalca prve svetovne vojne Paolo Pizzamus in Mitja Juren. Ob povratku je udeležence pričakalo kosilo na nogometnem igrišču v Doberdobi. Poleg običajne »paštašute« so organizatorji pripravili tudi frtaljo s šparglji, ki so jih udeleženci nabrali med pohodom. Marsikdo se je še nekaj časa zadržal, nekateri zvesti navijači pa so se odpravili v Gorico, kjer sta se Mladost in Audax razšla brez golov. (av)

NOVA GORICA-ŠMARTNO Trojezična pravljica in nočna modrovanja

Vseslovenskemu projektu Noč knjige se letos pridružujejo tudi v Goriških Brdih in v Novi Gorici. Čarobna noč, ko se bodo po vsej Sloveniji povezali ustvarjalci in ljubitelji knjig, se bo v Brdih odvijala kje drugje kot v Šmartnem, ki je po zaslugi istoimenske poletne prireditve že dobila sloves pravljíčne vasi, v Novi Gorici pa je Noč knjige pod streho vzela tamkajšnja knjižnica.

Jutri ob 19.30 bo v Hiši kulture v Šmartnem premierno predstavljena lutkovna predstava za otroke od 4. do 10. leta starosti, ki je nastala po knjigi Mini poliglottini *Pravljica o Luni. Kako je mali Poni postal velik*. Gre za pravljico, ki je delo domače avtorice in je v knjigi predstavljena v treh jezikih: slovenskem, italijanskem in angleškem. Avtorica Mojca Stubelj Ars zagotavlja, da bo lutkovna predstava prav tako zanimiva kot njena knjiga, v kateri se poleg pra-

Platnica knjige

FOTO K.M.



vjljice nahaja še trijezični slikovni slovar, didaktično gradivo, družabna igra in navodila za starše, kako lahko s knjigo ustvarjalno preživljajo čas z otroki. Lutkovni predstavi bo sledila delavnica otroke v slovenskem, angleškem in italijanskem jeziku.

Noč knjige bodo jutri priredili tudi v Goriški knjižnici Franceta Bevka v Novi Gorici. Med 18.45 in 19.30 bo potekala otroška prireditev knjižni labirint na temo Išćemo storilca, sledil bo nastop pevke Julije Kramar, med 20. in 20.30 bo plesni nastop Tjaše Bucik-M&N Dance Company s plesno animacijo za otroke, ob 22. uri pripravlja Goriški literarni klub

Govorica Literarni maraton, Založba Educa, Goriška knjižnica ter ostali organizatorji pa od 23. do 24. ure Nočna literarna modrovanja.

Projekt Noč knjige 2015 je nekomercialne narave, ki poteka kot družbena akcija, ki povezuje številne lokalne prireditelje, ki samostojno izbirajo in izvajajo kulturne vsebine. V Sloveniji Noč knjige poteka drugič zaporedoma, tudi letos pod častnim pokroviteljstvom Slovenske nacionalne komisije za Unesco. Letos se je projektu pridružilo 23 organizatorjev, pričakujejo več kot 400 prirediteljev dogodkov, ki bodo s knjigo povezali okoli 100.000 bralcev. (km)

Lekarne

DEŽURNA LEKARNA V GORICI
PROVIDENTI, Ul. Oberdan 3, tel. 0481-531972.

DEŽURNA LEKARNA V MOŠU
MORETTI, Ul. Olivers 70, tel. 0481-80220.

DEŽURNA LEKARNA V KRMINU
LUZZI DAVERIO, Ul. Matteotti 13, tel. 0481-60170.

DEŽURNA LEKARNA V RONKAH
ROMJAN (ALLA STAZIONE), drevo-red Garibaldi 3, tel. 0481-777446.

DEŽURNA LEKARNA V TRŽIČU
OBČINSKA 1, Ul. Aquileia 53, tel. 0481-482787.

Gledališče

V SLOVENSKEM NARODNEM GLEDALIŠČU NOVA GORICA: danes, 22. aprila, ob 20. uri »Otroci Adama in Eve« (Jan Cvitkovič). Informacije na blagajna.sng@siol.net ali po tel. 003865-3352247.

V KULTURNEM CENTRU LOJZE BRATUŽ V GORICI: iz niza veseloiger »Iskrivi smeh na ustih vseh« bo 28. aprila ob 20.30 glasbena igra z izborom Mozartovih arij in duetov »Poglej, moj dragi Figaro«. Prirejata KC Lojze Bratuž in ZSKP; informacije po tel. 0481-531445 ali 0481-538128.

Kino

DANES V GORICI
KINEMAX Dvorana 1: 17.15 - 19.45 - 22.15 »Avengers: Age of Ultron«. Dvorana 2: 17.30 - 20.00 - 22.00 »Mia madre«. Dvorana 3: 17.45 - 20.00 »Se Dio vuole«; 21.40 »Fast & furious 7«.

DANES V TRŽIČU
KINEMAX Dvorana 1: 17.20 - 19.45 - 22.15 »Fast & Furious 7«. Dvorana 2: 18.10 »Humandroid«; 20.15 - 22.15 »Black Sea«. Dvorana 3: 17.30 - 20.00 - 22.00 »Mia madre«. Dvorana 4: 16.45 - 20.30 - 22.10 »Se Dio vuole«; 18.20 »Black Sea«. Dvorana 5: 17.20 - 19.50 »Le vacanze del piccolo Nicolas«; 22.00 »Humandroid«.

Šolske vesti

POLETNI KAMP V CELOVCU S TEČAJEM NEMŠČINE za srednješolce bo potekal od 24. do 29. avgusta. Organizira ga Dijaški dom v Gorici. Informacije in vpisovanja do 13. maja oziroma do zasedbe mest (število mest omejeno) po tel. 0481-533495; več na www.dijaskidom.it.

Razstave

SKRD JEZERO iz Doberdoba vabi v četrtek, 30. aprila, ob 19.30 v društvene prostore na odprtje razstave Valentine Figelj »Tisoč in en gumb«. Sodelovali bosta ženski pevski zbor upokojenk iz Gorice pod vodstvom Tanje Pelizon in Tina Jarc, dijakinja Glasbene matice, ki bo zaigrala na violončelo in klavir; razstava bo na ogled do 6. maja.

V KROMBERKU: v gradu bo v organizaciji Goriškega muzeja Nova Gorica danes, 22. aprila, ob 18. uri zadnje javno vodstvo po razstavi o prvi svetovni vojni z naslovom »Kam usoda jih je peljala. Slovenci na bojiščih 1. svetovne vojne«. Vodil bo njen avtor, muzejski svetnik Drago Sedmak; informacije po tel. 003865-3359611. Vstop in vodstvo sta brezplačna.

V DOBERDOBU: na sedežu društva Hrast za cerkvijo je na ogled likovna razstava ilustracij akademskega slikarja Janeza Vidica, ki so nastale na knjižni podlagi romana »Doberdob« Prežihovega Voranca. Prireja SKD Hrast; do 3. maja ob delavnikih 18.00-20.00, ob sobotah in nedeljah 11.00-12.00 ali po dogovoru s člani društva.

Koncerti

KULTURNI CENTER LOJZE BRATUŽ v Gorici vabi na ogled baleta »Labodje jezero« v SNG Opera in Balet v Ljubljani 24. aprila ob 18. uri. Odhod iz Kulturnega centra Lojze Bratuž ob 16. uri; rezervacije po tel. 0481-531445 od 8.30 do 12.30 ali na info@centerbratuz.org. V GORICI: v Fundaciji Goriške hranilnice v Gosposki ul. (Ul. Carducci) 2 bo ob fotografski razstavi »Oltre lo sguardo - Onstran pogleda« (razstava goriških fotografov do izbruha prve svetovne vojne) danes, 22. aprila, ob 18. uri koncert za violino in klavir z naslovom »Dalla Belle Epoue alla Grande guerra«. Na violino bodo igrali Anna Banelli, Alice Pecorari in Riccardo Vida; vstop prost.

V NOVI GORICI: v Kulturnem domu bo 24. aprila ob 20.15 koncert ruskega Tria Spiegel; več na www.kulturni-dom-ng.si.

Izleti

DRUŠTVO SLOVENSКИH UPKOJENCEV za Goriško prireja od 5. do 10. oktobra potovanje v Rim z avtobusom. Program in datum vpisovanja bo društvo naknadno objavilo.

SLOVENSKO PLANINSKO DRUŠTVO GORICA organizira v nedeljo, 10. maja, v sklopu pobude »Kekčeva pot«

(lažji pohodi namenjeni otrokom in družinam) izlet v okolico Pivke na Notranjskem z vzponom na vrh Sv. Trojice (Krpanova dežela). Zbirna točka parkirišče pri (bivšem) mejnem prehodu Rdeča hiša v Gorici ob 8.45, odhod z lastnimi prevoznimi sredstvi ob 9. uri; informacije in prijave po tel. 347-6220522 (Fanika) in 338-3550948 (Mitja).

SLOVENSKO PLANINSKO DRUŠTVO GORICA obvešča, da sprejema prijave za osemndnevni izlet v Romunijo (od 26. junija do 3. julija) še do petka, 24. aprila.

Obvestila

PRVOMAJSKA ŠAGRA v Števerjanu: v petek, 1. maja, ob 17. uri koncert ŽPZ Kombinat in ples z ansamblom Happy day; v soboto, 2. maja, ob 21. uri koncert Radio Zastava. Prireditveni prostor na Bukovju. Vstop prost.

»PRAZNIK FRTALJE« v organizaciji PD Rupa-Peč: v soboto, 25. aprila, ob 16.30 bo nastopil otroški pevski zbor, častna govornica bo Franca Padovan, sledil bo ples s skupino 34070. V nedeljo, 26. aprila, ob 16.30 bo nastop plesne skupine AKŠD Vipava, tekmovalje v cvrtju najboljše frtalje in ples z duom Ivo & Marjan. Deloval bo dobro založen bife s tipično frtaljo in jedmi na žaru. V soboto, 25. aprila, ob 10. uri bo v cerkvi v Rupi maša v počastitev zavetnika sv. Marka. V četrtek, 30. aprila, bo v večernih urah v vasi dvig otroškega in velikega mlaja.

ZDRUŽENJE TUTTI INSIEME prireja v soboto, 25., in nedeljo, 26. aprila, tržnico v ljudskem parku v Gorici.

SKLAD SERGIJ TONČIČ v Trstu razpisuje nagrado Zlato zrno za umetniške dosežke mladih iz naše Dežele v obdobju 2013-2015. Predloge posameznikov in ustanov prejema do 30. aprila; informacije na www.skladtoncic.org.

Prireditve

VZPI-ANPI, AVL, SKGZ in združenje Krajevna skupnost Pevma-Oslavje-Štmaver bodo polagali vence v soboto, 25. aprila, ob 8.00 pri goriškem zaporu, ob 8.25 pri goriškem gradu, ob 8.45 pred ploščo padlim in spomenikom deportiranim pred železniško postajo v Gorici, ob 9.15 v Pevmi, ob 10.00 v Podgori, ob 11.00 v Štandrežu, ob 11.30 na glavnem pokopališču v Gorici.

OBČINA SOVODNJE sporoča, da bodo svečanosti za obhajanje obletnice osvoboditve potekale s polaganjem vencev pri spomenikih padlim: 24. aprila ob 20.00 v Gabrjah z odhodom s Trga Neodvisnosti in ob 20.15 slovesnost pri spomeniku. 25. aprila ob 9.20 na Peči, ob 9.35 v Rupi, ob 10.00 odhod

izpred centra Danica na Vrhu in slovesnost pri spomeniku, ob 11. uri v Sovodnjah pri spomeniku pred občino in pri spominski plošči na cerkvi.

V PEVMI prireja krajevna sekcija VZPI-ANPI in združenje krajevna skupnost Pevma-Štmaver-Oslavje v soboto, 25. aprila, ob 9.15 svečanost pred spomenikom. Pel bo moški pevski zbor Štmaver, recitiralci bodo učenci OŠ Josip Abram iz Pevme, slavnosti govornik bo Aldo Rupel.

VZPI-ANPI PODGORA in SKRD A. Paglavca vabita na svečanosti ob obletnici osvoboditve in zmage nad nacifašizmom v soboto, 25. aprila, ob 10. uri pri spomeniku padlih v narodnoosvobodilni borbi. Na programu polaganje vencev s strani borčevskih organizacij in krajevnih društev, pozdravi delegacij, recitacije, nastop pevskih zborov iz Šempetra in Podgore ter slavnostni govor zgodovinarja Sandija Vouka.

V ŠTANDREŽU prireja sekcija VZPI-ANPI v sodelovanju s KD Oton Župančič v soboto, 25. aprila, ob 11.30 svečanost pri spomeniku. Nastopili bodo godba na pihala V. Parma iz Trebč, ženski zbor Danica, vokalna skupine Sraka in Glasbena matica.

OBČINA DOBERDOB prireja na dan osvoboditve izpod nacifašizma v soboto, 25. aprila, ob 9. uri mašo za padle v NOB v cerkvi v Doberdobi, sledilo bo polaganje vencev na spomenike padlim: ob 10.00 - Jamlje, ob 10.15 - Palkišče, ob 10.30 - Poljane; ob 10.45 - Doberdob, ob 11. uri bo osrednja slovesnost v sprejemnem centru Gradina v Doberdobi, slavnostni govornik bo Karlo Černic. Sodelovali bodo pihalni orkester Kras, MePZ Hrast, ženski in moški pevski zbor Jezero, KD Kreminjak in vokalna skupina nižje srednje šole Doberdob.

V TRŽIČU: v šotoru na trgu pred občino bo v soboto, 2. maja, ob 17. uri predstavitve knjige »Le origini dell'Occidente. Nel segno di Belino«, prevod knjige »Belino kodeks« Iva Petkovska. Prirejata društvi Jadro in Tržič s pokroviteljstvom tržiške občine. O delu bosta ob prisotnosti avtorja govorila zgodovinar Valentino Roiatti iz Vidma ter lektorica Anita Callea iz Trsta.

V GORICI: v dvorani videmskega univerzitetnega pola v Ul. Sv. Klare 1 bo danes, 22. aprila, ob 10. uri predstavitve knjige Marca Maggia »In principio fu la pubblicità. Critica della ragione pubblicitaria«. Z avtorjem se bosta pogovarjala odbornik za ekonomske inovacije in razvoj videmske občine, Gabriele Giacomini in profesorica socialne psihologije na videmski univerzi, Renata Kodilja.

V KRMINU bo na sedežu občine na Trgu XXIV Maggio 22 danes, 22. aprila, ob 18. uri informativno srečanje za preprečevanje goljufij in kaznivih de-

janj zlasti na škodo starejših ljudi, ki ga prireja pokrajina v sodelovanju s karabinjerji in sindikati upokojenecv.

V NOVI GORICI: v knjižnici Franceta Bevka na Trgu Edvarda Kardelja 4 potekajo do 24. aprila »9. Goriški dnevi knjige«: danes, 22. aprila, ob 16.30 bo odprtje razstave ilustracij Alenke Spacal, ob 17. uri bo predstavitve knjige Alenke Spacal »Kako ti je ime« in ob 18. uri bo predstavitve knjige Simona Popovića in Helene Kobal »Narkoman NIKOLI«; več na www.ng.sik.si.

V TRŽIČU: v občinski knjižnici v Ul. Ceriani danes, 22. aprila, ob 17. uri Antonella Costantini vodila srečanje v sklopu projekta »Nati per la Musica« z naslovom »Coccole sonore«. 23. aprila bodo ob Unescovem svetovnem dnevu knjige in avtorskih pravic prostovoljci skupine Lettori in Cantiere poskrbeli za bralno štafeto med 14.30 in 16. uro; ob 18. uri bo v sklopu niza »Knjižnih četrtkov« predstavitev knjige »Cari libri: la lettura condivisa come laboratorio d'umanità«, ki jo je napisala Monique Pistolato.

V GORICI: v Kulturnem centru Lojze Bratuž bodo v četrtek, 23. aprila, ob 20.30 v sklopu »Srečan pod lipami« ob 70-letnici konca druge svetovne vojne predvajali dokumentarni film »Somrak človeka. Nacistični pogrom in žensko taborišče Ravensbrück«. Sledil bo pogovor z Dorico Makuc in Mijo Janžekovič, ki sta film pripravili in uredili. Profesor Adrijan Pahor bo nato vodil pogovor z gostjama in nekaterimi preživelimi deportirankami. Prirejata krožek Anton Gregorčič in KC Lojze Bratuž.

ŠKRD KRAS Dol-Poljane prireja v nedeljo, 26. aprila, ob 19.30 v športno-kulturnem centru Pavlina Komel na Palkišču veseloigro v narečju »Avia cirкус«. Nastopa dramska skupina društva Slovenec iz Boršta in Zabrežca. Režiser je Aleksander Corbatto.

Pogrebi

DANES V TRŽIČU: 9.50, Anna Maria Fornaro vd. Cauzer iz bolnišnice v kapelo pokopališča (ob 10. uri), sledila bo upepelitev; 10.50, Cosimo Natali iz bolnišnice v kapelo pokopališča (ob 11. uri) in na pokopališču; 13.00, Nerina Luglio vd. Predolin na pokopališču.

DANES V ŠKOCJANU: 11.00, Luigi Moimas (iz tržiške bolnišnice) v cerkvi, sledila bo upepelitev.

DANES V ROMANSU: 14.30, Flora Ghidini por. Toniolo, obred jehovih prič na pokopališču.

DANES V KRAJU SAN PIER: 11.00, Teresa Stolfo por. Scaramuzza (iz goriške splošne bolnišnice) v cerkvi v kraju Cassegliano in na pokopališču v kraju San Pier.



Film o Janici in Ivici

ZAGREB - Režiser Bruno Kovačević je kar 23 let snemal dokumentarni film Gnothi Seauton o "čudežnih" bratu in sestri Kostelić. Film, ki so ga premierno predvajali v ponedeljek v Zagrebu, pripoveduje o vseh vzponih in padcih najbolj izpostavljenih članov družine Kostelić Janice in Ivice, kot tudi prizadevanja njunih staršev, očeta in trenerja Anteja ter matere Marice. Novi film pa bodo poslali na številne svetovne filmske festivale ter predvajali v 15 državah, vključno z ZDA. Pričakujejo, da bo kandidiral tudi za nagrado oskar za dokumentarni film.



V Splitu in ne v Zagrebu

SPLIT - Kvalifikacijsko tekmo za nastop na evropskem prvenstvu 2016 med Hrvaško (na fotografiji ANSA Srna) in Italijo, ki bo 12. junija, bodo igrali v Splitu in ne v Zagrebu, kot so sprva napovedali. Tekmo bodo vsekakor igrali za zaprtimi vrati. Medtem pa je nogometna zveza Slovenije v sredo, 6. maja, začela s prodajo posamičnih vstopnic za kvalifikacijsko tekmo slovenske nogometne reprezentance z Anglijo, ki bo 14. junija v Stožicah.

NOGOMET - Povratni tekmi četrtfinala lige prvakov

B&B že v polfinalu

Bayern - Porto 6:1 (5:0)

Strelci: Thiago 14., Boateng 22., Lewandowski 27., 40., Müller 36., Xabi Alonso 88.; Jackson Martinez 73.

Bayern: Neuer, Rafinha (72. Rode), Boateng, Badstuber , Juan Bernat, Xabi Alonso, Lahm, Thiago (90. Dante), Götze (86. Weiser), Müller, Lewandowski.

Porto: Fabiano, Reyes (33. Ricardo Pereira), Maicon, Marcano , Martins Indi, Herrera , Casemiro, Oliver, Quaresma (46. Ruben Neves), Jackson Martinez , Brahimi (67. Evandro).

Po prvi tekmi Bayern - Paris 1:3.

Barcelona - Paris SG 2:0 (2:0)

Strelec: Neymar 14., 34.

Barcelona: ter Stegen, Dani Alves, Pique, Mascherano, Jordi Alba, Rakitić, Busquets (55. Sergi Roberto), Iniesta (46. Xavi), Messi, Suarez (75. Pedro), Neymar.

Paris SG: Sirigu, van der Wiel, Marquinhos, David Luiz , Maxwell, Verratti, Cabaye (66. Lucas Moura), Matuidi (80. Rabiot), Pastore, Ibrahimović, Cavani (80. Lavezzi).

Po prvi tekmi Barcelona - Paris 3:1.

MÜNCHEN/BARCELONA - Nogometaši Barcelone in Bayerna Münchna so prvi polfinalisti lige prvakov. Tako Bayern kot tudi Barcelona sta vse proti Portu oziroma PSG-ju opravila že v prvem polčasu. Münchenčani so silovito začeli in portugalsko mrežo v prvih 45 minutah zatresli kar petkrat, v drugem delu pa brez težav potrdil napredovanje med štiri. Podobno tudi Barca ni imela težav s Parižani, potem ko je Neymar že v prvem polčasu dvakrat zatresel gostujočo mrežo.

Bayern »ekspres«

Bayern je silovito začel tekmo, saj je moral nadoknaditi zaostanek po porazu prve tekme z 1:3 proti Portu. To mu je odlično uspelo, saj se je v prvem delu praktično ves čas igralo le pred gostujočimi vrati. Juan Bernat je v 14. minuti lepo podal v kazenski prostor, Thiago Alcantara pa je zadel z glavo. Nemški prvaki so naposled potrebovali manj kot 22 minut, da so izničili prednost Porta. Po kotu je Xabi Alonso poslal predložek v kazenski prostor, kjer je najvišje skočil Holger Badstuber in z glavo podaljšal do partnerja v osrčju Bayernove obrambe Jeroma Boatenga, ki je z glavo zatresel mrežo. Pet minut kasneje je bilo že 3:0. Thomas Müller je bil podajalec, z glavo je bil natančen Robert Lewandowski. V 36. in 40. minuti so Bavarci zadeli še dvakrat; najprej Müller, nato še enkrat Lewandowski.

Portugalski predstavnik, ki je nazadnje v polfinalu lige prvakov igral leta 2004 in takrat pod taktirko Joseja Mourinha tudi osvojil končno lovoriko, je častni gol dosegel šele v 74. minuti, uspešen je bil Jackson Martinez. Porto je v 87. minuti ostal še brez Ivana Marcana, ki je prejel drugi rumeni karton, v 88. minuti pa je šesti gol Bayerna dal Xabi Alonso, ki je zadel iz prostega strela.

Barcelona na krilih Neymarja

Barcelona pa je ohranila vodstvo iz prve tekme, ko je proti Paris St. Germainu dobila s 3:1. Tokrat Parižanom ni

Nemški nogometaš
Thomas Müller
(levo), avtor petega
gola, in nogometaš
Porta Casemiro

ANSA



Danes Juventus in madridski derbi

Juventus bo danes v gosteh pri Monaku branil rahlo prednost enega gola iz prve četrtfinalne tekme v Turinu. Če prištejemo, da je zmago dosegel po morda sporni enajstmetrovki, pa je na dlani, da povratna tekma v gosteh nikakor nima vnaprej določenega zmagovalca. Zasedba iz kneževine je vso svojo moč dokazala že v osmini finala, ko je izločila favorizirani Arsenal iz Londona, svoje vrline pa je kazala tudi v uvodnih minutah v Torinu. Vračata se kapetan Toulalan in Kondogbia. Trener Allegri bo izbral po vsej verjetnosti postavitev 3-5-2.

Na drugi tekmi pa bo branilec naslova madridski Real gostil Atletico Madrid. Prva tekma se je končala z 0:0, tudi po zaslugi slovenskega vratarja Jana Oblaka, ki bo igral tudi tokrat. Real bo pogrešal Baleja, Modrića, Benzemaja in Marcela, Atletico pa Suareza.

dovolila niti gola, doma je zmagala z 2:0 (2:0). Trener Parižanov Laurent Blanc je tokrat enajsterico sestavil s prvim zvezdnikom Zlatanom Ibrahimovićem, ki na prvi tekmi ni igral zaradi kazni, od prve minute je na igrišče poslal tudi Marca Verrattija, ki prav tako ni smel igrati na Parku princev. A tudi to ni bilo dovolj, saj je Barcelona svojo premoč pokazala že na začetku tekme. Katalonci so že v 14. minuti povišali prednost s prve tekme. Andres Iniesta je z lepo podajo našel Neymarja, ta je obšel Salvatoreja Siriguja in žogo poslal v gol. Deset minut kasneje se je Sirigu izkazal z obrambo po strelu Alvesa, ki je močno meril s kakšnih 25 metrov. Brazilca sta v 34. minuti zrežirala drugi gol: Alves je podal z desne strani, na daljši vratnici pa je žogo z glavo v gol preusmeril Neymar.

V drugem polčasu se je igra umirila. Barcelona je imela tekmo popolnoma pod nadzorom, prvi pravi strel na tekmi je PSG sprožil šele v 73. minuti, ko je streljal Ibrahimović, na pravem mestu je bil Marc-Andre ter Stegen. Lionel Messi bi lahko v sodniškem dodatku zadel še tretjič, a je meril mimo leve vratnice gostujočega gola.

Zreb polfinala bo v petek ob 12.00.

AL. SMUČANJE Massi ne zahteva nič takega, kar SZS ne more ponuditi

LJUBLJANA - Spletna stran MMV rtslo.si je včeraj objavila pogovor s predsednikom alpskega zbora Iztoekom Klančnikom, ki je med drugim povedal, da sta v igri za vodjo panoge le še dva kandidata. Odločitev bo padla ta teden: »Ta teden bo znano, kako naprej. Na razpis je prišlo sedem vlog, zdaj imamo v izboru še dva kandidata. Zadnjih 14 dni od skupščine smo stalno v pogonu in iščemo najboljšo rešitev«, pravi Klančnik. Na vprašanje, ali bo Andrea Massi, v kakršni koli funkciji morda sodeloval s SZS-jem, je 50-letni poslovnež odgovoril: »Z Massijem sva se večkrat srečala in obstaja pripravljenost na sodelovanje. Pogovori so bili zelo korektni, Massi je vedno profesionalen in pove, kaj potrebuje, da bo izpeljal določene programe. Ničesar takega ni zahteval, česar mu ne bi mogli ponuditi. Dokazal se je in seveda vidim možnost sodelovanja.«



JADRANJE Sivitz Košuta in Farneti od danes v Hyeresu

HYERES - V francoskem Hyèresu bo danes odjeknil prvi startni signal na prizorišču tretje ISAF regate svetovnega pokala v tej sezoni in prve od dveh na evropskih tleh. Na njej bosta zajadrala tudi jadralca Čupe Simon Sivitz Košuta in Jaš Farneti v razredu 470, pa tudi Slovenki Tina Mrak in Veronika Macarol v ženskem dvosedu 470. V minulih dneh sta jadralca Čupe že spoznala regatno polje, pripravljena pa sta tudi na vse vetrovne pogoje. Po vsej verjetnosti bosta jadrala v lahkem vetru.

Od danes do sobote je napovedanih 12 polovov, v nedeljo pa bo regata za kolajne. Celotna flota 40 posadk bo vseskozi jadrala skupaj, saj je zveza opustila kvalifikacijske regate.

KOŠARKA Edini finalist ostaja Fenerbahçe

CARIGRAD - Real Madrid ni izkoristil vodstva z 2:0 v zmagah: Anadolu Efes ga je pred domačimi gledalci v zadnji sekundi premagal z 75:72. Tretja tekma bo jutri ob 19. uri. Medtem pa je Olympiacos s 73:71 drugih premagal Barcelono (Nachbar ni dobil priložnosti). Olympiacos vodi z 2:1 v zmagah, naslednja tekma pa bo jutri, 23. aprila.

Že v ponedeljek si je po treh tekmah Fenerbahçe zagotovil nastop na zaključnem turnirju, ki bo v Madridu. Po podaljšku so premagali Maccabi v Tel Avivu (74:75). Panathinaikos je izsilil četrto tekmo proti CSKA-ju (86:85), ki bo danes v Atenah.

ZEMAN ODŠEL - Zdenek Zeman je včeraj odstopil z mesta trenerja Cagliarija. Nadomestil ga bo Gianluca Festa.

PARMA NA DRAŽBI - Italijanski nogometni prvoligaš Parma je na klubski spletni strani razkril, da je od večeraj na dražbi, začetna cena pa je 20 milijonov evrov. Parma je pred dnevi razglasila stečaj zaradi dolga, ki znaša 100 milijonov evrov. Morebitni kupci se lahko za klub potegujejo do 6. maja.

CELJE PRVI FINALIST - Nogometaši Celja so na povratni polfinalni tekmi pokala Slovenije remizirali z Mariborom (0:0, po prvi tekmi 3:2 za Celje) in se uvrstili v letošnji finale. Danes drugi polfinale: Domžale - Koper.

MED NOMINIRANCI TUDI ČOP - Za najprestižnejše priznanje v veslaškem svetu, ki ga podeljuje mednarodna veslaška zveza, je nominiran tudi nekdanji slovenski veslaški as Iztok Čop.

JAKOBSEN KONČAL - Norveški smučarski skakalec Anders Jacobsen, ki je letos v Falunu osvojil naslov svetovnega prvaka z norveško ekipo, je naznanil konec športne poti.

ROKOMET - Velenjski rokometaši se bodo v polfinalu pokala EHF na sklepnem turnirju, ki bo 16. in 17. maja v Berlinu, pomerili z dansko ekipo Skjern Handbold.

Udrih MVP prve tekme

MEMPHIS - Slovenski košarkar Beno Udrih je izvrstno odigral prvo tekmo prvega kroga končnice lige NBA. Svojemu Memphisu je z 20 točkami, sedmimi skoki in prav toliko podajami v 24 minutah pomagal do zmage nad Portlandom s 100:86. Udrih je odigral svojo najboljšo tekmo končnice in postal prvi rezervni igralec v končnici s takšnim učinkom po Nicu van Exlu iz leta 2003. »Bil sem povsem prost pri metih. Takšne pač moram izkoristiti. Bil sem agresiven,« je ameriškim medijem povedal Udrih.

Budenholzer najboljši trener

ATLANTA - Najboljši trener sezone v ligi NBA je postal Mike Budenholzer, ki je z Atlanto v rednem delu zmagal na 60 tekmah, 22 je izgubil, v vzhodni konferenci pa je osvojil prvo mesto. Drugo mesto je osvojil Steven Kerr, trener Golden Statea, tretji pa trener Milwaukeeja Jason Kidd. Budenholzer, nekdanji pomočnik Gregga Popovicha v San Antoniu, je drugo sezono trener Atlante.



Danes 50-letnica Brega

Danes bo ob 20. uri v občinskem gledališču F. Prešeren v Boljuncu slovesnost ob 50. obletnici ustanovitve ŠD Breg. Na odru bo gledališki igralec, sicer bivši športnik Brega Franko Korošec obudil začetke dolinskega kluba, svojo misel ob rojstnem dnevu pa bo prebral slavnostni govornik Marij Čuk. Na odru se bodo predstavile tudi vse ekipe, pa tudi vsi dosedanjí predsedniki, ki bodo ob priložnosti dobili plaketo. Za glasbeno kuliso bodo poskrbeli otroci pevskega zbora Fran Venturini.



Dobro za Olympia

V zaostali tekmi 22. kroga moške B2-lige je Villafranca premagala Treviso s 3:0. Z zmago se je Villafranca približala prvu uvrščenju Val-sugani na same 3 točke (do konca prvenstva morajo odigrati še tri kroge), posledično pa se položaj goriške Olympie ni poslabšal. Sobotna tekma goriških odbojkarjev proti Trevisu, ki ima zdaj točko prednosti, bo torej zelo pomembna, saj bi se z zmago združena ekipa lahko že v prihodnjem krogu spet znašla sama na 3. mestu in bi bilo potem samo od nje odvisno, ali ga bo tudi obdržala.

NAMIZNI TENIS - V play-offu A2-lige

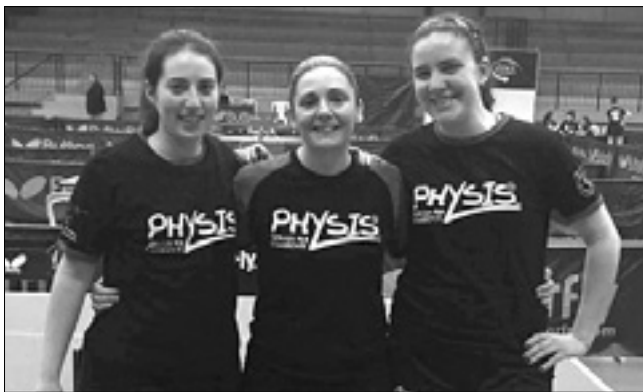
Ana Bržan s Piso nepričakovano v A1-ligo

V namiznoteniški A2-ligi se je play-off, ki so se ga udeležile tudi igralke ŠK Kras, zaključil z dvema napredovanjema. Prvo mesto je osvojila pričakovano Novara, drugo mesto pa je pripadlo ekipi Pulcini Cascina iz Pise, ki je imela tudi nekaj slovenskega pridiha. Zastavonoša ekipe – prva igralka je bila tržaška Slovenka Ana Bržan, ki je letos branila barve ekipe iz Pise. »Napredovanje je bilo povsem nepričakovano, saj smo na začetku prvenstva upale le na obstanek v ligi. Nadalje smo razmišljale, da bi nam vendarle uspelo osvojiti 3. mesto, ki se zadnje vodi v play-off, a smo presegle tudi ta cilj, saj smo v naši skupini zaključile na visokem 2. mestu,« je pojasnila Bržanova, ki je bila s športnim uspehom zelo vesela. Za 38-letnico (39 let bo dopolnila čez mesec dni) je bilo letošnje tretje napredovanje v karieri, v A1-ligo je že napredovala s Siemo.

V prvem delu play-offa (v katerem je nastopal tudi Kras) je Pisa gladko premagala Asolo (ki je sicer nastopila brez dveh nosilk) in Alto Sebino s 4:1, v nedeljo

pa se je v finalu za napredovanje spopadla še s Coccagliom in Novaro. Novara je bila boljša s 4:2, igralke Pise pa so nepričakovano premagale Coccaglio s 4:1, kar je bilo tudi dovolj za napredovanje. Dve točki je za zmago proti Coccagliu prispevala Bržanova, dve pa soigralka Schierano, ki je tako presešla vsa pričakovanja. »Ker je bila že uvrstitev v play-off za nas izjemen rezultat, smo v Terniju nastopile res brez pritiska in sproščeno,« je še dodala Bržanova. Uspeh sta podpisali še mladi Sofia Schierano iz Vidma (št. 35 (2. kat), letnik 1994), ki trenira pod vodstvom Marina Filipasa, in Giada Ferri iz Siene (št. 69 (3. kat), letnik 1995).

Po vsej verjetnosti pa se bo Pisa odpovedala igranju v A1-ligi, ker so stroški izjemno visoki. Ravno zaradi ekonomske krize se je marsikateri finalist že vnaprej odpovedal napredovanju in zato nastopil pod svojimi sponzorskimi imeni, pravi Bržanova. »Pisa bi morda lahko zamenjala ligo s Parmo, ki se ni uvrstila v finale, a si je resni-



čno želela napredovanja. Sicer pa bo klub za kazen zaradi odpovedi igranja A1-lige moral nazadovati v C- ali D-ligo,« je napovedala Bržanova, ki še ne ve, ali bo tudi naslednje leto nosila dres Pise. Prejela je že nekaj ponudb, nazadnje tudi iz A1-lige, v kateri bi lahko zaigrala samo pod določenimi (zelo dobrimi) pogoji. V najvišji italijanski ligi ne igra že osem let, največ pa jo skrbi zdravstveno stanje, saj jo stalno mučijo bolečine v hrbtu in v koljenih. Prav zato trenira izredno malo.

Po ekipnem uspehu jo zdaj čaka nastop med posameznicami 2. kategorije. (vs)

Na fotografiji, z leve Schierano, Bržan, Ferri.

NOGOMET - Pogovor z G. Marsonom

»Če bi vedno igrali tako, bi bili pri vrhu«

Gianni Marson (letnik 1937) je v Sovodnjah prava inštitucija. Po nedeljski domači zmagi proti solidni tržaški ekipi Sant'Andrea San Vito je bil nekdanji dolgoletni vratar (igral je še pri Juventini, Mladosti in Pro Gorizii v D-ligi) in trener Sovodnj, nato odbornik in športni vodja, končno zadovoljen. »Tako se igra. Pristop je bil tokrat pravi. Če bi vedno igrali tako, bi bili zdaj pri vrhu lestvice. Pomembno je, da smo končno dosegli obstanek,« je bil dobre volje Marson.

Kako ste ukrepali, potem ko so bili rezultati slabi?

S fanti smo se pogovorili. Letos smo prevečkrat dobre nastope zamenjali s slabimi in nasprotno.

Kje se je zataknilo? V prvem delu prvenstva le ni bilo vse tako slabo.

Velja. V prvem delu je ekipa delovala dobro. Fantje so bili enotni in so prikazali lepo igro. To smo dokazali tudi na tekmi proti močni Sistiani, ko smo zmagali kar sredi Vižovelj. Žal se je že na naslednji tekmi znova zataknilo. Ne vem točno, katere so težave.

Ali v prihodnji sezoni načrtujete spremembe?

Nekaj bo, ampak šele načrtujemo. Želim si, da bi se klubu pridružili mlajši odborniki, ki bi morda tudi prevzeli bolj odgovorna mesta. O tem pa se še pogovarjamo. Pred tem bomo praznovali 60-letnico našega društva. Pripravili bomo bogat spored.

Kaj pa glede igralskega kadra?

O igralcih in trenerju se bomo pogovarjali po koncu sezone.

Kako se spominjate tistih let, ko ste še igrali?

V Sovodnjah je bilo fantastično, saj sem igral z vaščani in drugimi domačini. Najbolj zahtevna pa tudi izjemno plodna so bile sezone s Pro Gorizii v D-ligi. Trenirali smo štirikrat tedensko. Po poklicu pa sem bil zidar, tako da je bilo vse skupaj naporno. Spominjam se, da smo na gostovanju po Italiji odpotovali že v petkih in smo se domov vračali v ponedeljek, dan po tekmi. Odvisno od dolžine gostovanja. D-liga je bila takrat zelo zahtevna. Nogo-



Gianni Marson

met pa je bil takrat drugačen. Do danes se je veliko spremenil. Ni bil manj zanimiv. Morda bolj statičen, ampak prav nič manj spektakularen. (jng)

primorski_sport

facebook



ODBOJKA - Deželno U19 moški

Olympia se je le ogrela, konec za Slogo Tabor

Zaključil se je redni del deželnega moškega prvenstva under 19. V play-off so se uvrstile prve štiri ekipe. Prvo mesto je brez poraza zasedla ekipa Olympia. V končnici, ki bo v organizaciji SZ Olympia 3. maja v Gorici, se bodo domačini v polfinalu pomerili s četrtouvrščeno ekipo Aurora Volley iz Vidma, ki so jo v rednem delu dvakrat gladko premagali. V finalu pa jih verjetno čaka tekma s Pulitecnico Friulano, ki je zasedla drugo mesto in bo v polfinalu igrala proti tretji na lestvici – Cervignanu. Ekipa Olympie po dosedanjih izidih nasploh nima konkurentov v deželi: »Naš cilj je seveda v prvi vrsti osvojitev deželne naslova ter uvrstitev v državni finale. To smo dosegli že lani, letos pa želimo ta rezultat ponoviti,« nam je potrdil odbornik društva Andrej Vogrič. V končnici in zatem naprej bodo igrali v popolni postavi, se pravi da bodo tekme igrali tudi izkušenejši igralci, ki na mnogih tekmah rednega dela niso nastopili, saj so bile te za njih prelahke, sami pa so bili že zasedeni na tekmah članskega prvenstva.

Od prvenstva pa se je poslovila Sloga Tabor, ki ni osvojila točke. Ekipa je bila sicer za to prvenstvo relativno mlada in razlika v letih je opazna, zla-

sti v fizični zmogljivosti. »Na žalost sta na vsaki tekmi manjkala po eden do dva igralca. Tako, da sem bil primoran vsakič spremeniti postavbo, kar se je pri kontinuiteti igre poznalo,« je potožil trener Danilo Berlot. Če bi igralci Sloge Tabor nastopali vedno v popolni postavi, bi mogoče bili v prvenstvu uspešnejši.

Sloga Tabor - Olympia 0:3 (10:25, 15:25, 11:25)

Sloga Tabor: De Luisa, Jerič, Starec, Sutter, Trento, Vattovaz; trener: Berlot. Olympia: Bensa, Cotič, A. Čavdek (L), Franzot, Hlede, Lupoli, Pellis, Princi, N. Terpin, Waschl; trener: Battisti.

Povratni derbi med našima ekipama je bil, tako kot prvi, enosmeren. Olympia je nastopila skoraj v celoti z ekipo under 17, igralci Sloge Tabor pa so tokrat za nameček nastopili še bolj oslabljeni, saj jih je bilo na tekmi samo šest. Na trenutke so se domačini sicer dobro upirali močnim gostom, veliko pa je bilo napak, kar je omogočilo igralcem Olympije, da so brez večjega napreznja spravili pod streho nove tri točke.

Končni vrstni red: Olympia 23, Pulitecnica Friulana 18, Ausa Pav 10, Aurora Volley 9, Sloga Tabor 0. (stc)

Na državni regati tudi dobre uvrstitve optimistov TPK Sirena

Šest optimistov Sirene se je konec tedna udeležilo državne regate Kinder + Sport, na kateri je nastopalo 250 mladincev in kadetov iz cele Italije. V zahtevnih vetrovnih razmerah se je najbolje odrezal Tinej Sterni, ki je bil med 150 mladinci 18., potem ko je v zadnji regati osvojil zmago. Izkazal se je tudi Leo Filipović Grčić, ki je osvojil skupno 23. mesto, kar predstavlja zanj najboljšo uvrstitev doslej na državni ravni. Marko Sancin je zaključil na dobrem 48. mestu. Sirenini kadeti, za katere je regata predstavljala prvo izkušnjo na državni ravni, pa so tako zaključili: 67. Stephan Njemčević, 103. Luca Centazzo (letnik 2006) in 104. Dario Filipović Grčić.

Najmlajši nabirali izkušnje v Trstu

Najmlajši optimisti tržaškega pomorskega kluba Sirena pa so tekmovali v Trstu na conski regati. Za večino je bila to prva letošnja regata: po treh nedeljskih plovih (v soboto se na morje niso podali zaradi močne burje) sta bila med 49 kadeti najboljša Damjan Smotlak na 17. mestu in Kristijan Dal Borgo na 18. mestu. Nastopili so še 26. Mija Škerlavaj, 28. Daniel Verzier, 32. Alessia Manzin in 33. Ivan Visintin. Med 41 mladinci je bila najboljša Petra Gregori na 7. mestu.



ENIO PUZZER

Pisanija bi zaprosil za naziv častnega občana



Enia Puzzerja boste težko opazili med tekmo repenskega Krasa, takoj pred tekmo ali po njej. Odgovoren je za stike s sodniki, po končanem srečanju pa ima tudi to neljubo zadolžitev, da zadrži ali prepusti spremljevalce in novinarje v ograjen prostor ob slačilnicah.

Včasih deluje kot pravi mestni redar, saj brez njegovega dovoljenja prehod ni dovoljen nobenemu: »Po tekmah že nekaj časa sledimo navodilu komisarja nogometne zveze, ki narekuje, da nekaj minut po sodnikovem trikratnem žvižgu se drugi športni delavci ne pojavijo v neposredni bližini slačilnic. To se je še bolj uveljavilo po srečanju s Triestino, vendar smo ga spoštovali že prej,« razlaga Puzzer, ki pa je bil že priča tudi neokusnim prizorom: »Lani sem po tekmi play-offa moral zadržati predsednika Verbana, saj bi Kras ob kršenju pravila tvegalo globo, ta pa mi je pomolil kar 200 evrov in mi še parkrat zagrozil. Na povratni tekmi pa sva si privoščila pivo v spravljenem vzdušju.«

65-letni odbornik NK Kras pa je poleg nedeljske zadolžitve prisoten na igrišču tudi med tednom. Z drugimi člani odbora skrbi za logistiko in vzdrževalna dela ob zelenici, te dni pa ravno poteka setev nove trave in posledično večerno zalivanje igrišča. »Skoraj več časa preživim v Repnu kot na domači Katinari. Župana Pisanija bom zaprosil za naziv častnega občana,« se je še pošalil. Pri NK Kras pa je med leti dobil pravo družbo, vpregel je tudi družinske člane, saj žena Luciana na domačih tekmah sedi za blagajno, hčerka Karin pa pomaga za točilnim pultom, svoj čas pa je Puzzer tudi pripravil večerje igralcem v sedežu, ki pa ga je zdaj zamenjala nova tribuna, s katero pa tako Puzzer, kot marsikateri drug društveni delavec, ni najbolj zadovoljen: »Lahko bi naredili veliko boljše delo. Projektant je šel svojo pot, tribuna pa se mi zdi preozka in previsoka, o slačilnicah pod njo pa se raje ne izrečem,« je nekoliko polemično dejal Puzzer, ki pa nam je razkril še drugo prostorsko novost ob igrišču: »Verjetno bomo lahko razširili zelenico za nekaj metrov, saj načrtujemo odstranitev starega betonskega stopnišča.«

Nekdanji strojevodja italijanskih železnic bo svoji odborniški nalogi zvest tudi v prihodnosti, saj pravi, da pri NK Kras se marsikaj dogaja in mu nikdar ni dolgočas. (mar)



MIGRANTI - Mrtvih v nedeljski potopitvi naj bi bilo več kot 800

Po tragediji ob obali Libije se vrstijo zahteve po ukrepanju

Kapitana ladje in pomočnika aretirali - Letos že 1750 mrtvih, 30 krat več kot v enakem obdobju lani

RIM/BRUSELJ - Združeni narodi so včeraj potrdili, da je v tragediji z begunci v Sredozemskem morju v nedeljo umrlo kar 800 migrantov. Italijanska policija je med preživelimi aretirala Tunizijca in Sirca, ki naj bi bila člana tolpe, ki je organizirala usodno pot. Še naprej se medtem vrstijo pozivi, da mora EU ukrepati.

Iz visokega komisariata ZN za begunce (UNHCR) so sporočili, da so na osnovi pogovorov z večino od 28 preživelih prišli do ocene, da je v nesreči v noči s sobote na nedeljo umrlo 800 in ne 700 ljudi, kot so predvidevali. Na plovilu so bili ljudje iz Sirije, Eritreje, Somalije in drugih držav, med njimi otroci, stari med 10 in 12 let. Gre za najbolj smrtonosen incident, ki so ga kdajkoli zabeležili v Sredozemlju. Preživele so medtem v ponedeljek zvečer prepeljali v pristanišče v Catanii na Siciliji. Pozdraviti jih je prišel minister za promet Graziano Delrio.

Italijanska policija je aretirala tunizijskega kapitana in sirskega člana posadke, ker naj bi pripadala tolpi, ki je organizirala usodno potovanje. Kot je pojasnilo tožilstvo iz Catanie, 27-letnega kapitana sumijo odgovornosti za napake v krmarjenju in za prenatrpanost plovila. Grozijo mu obtožbe o trgovini z ljudmi, večkratnem uboju in povzročitvi brodoloma. 25-letnemu članu posadke očitajo pomoč pri tihotapljenju ljudi.

Preživelih nesreče so v pogovoru s predstavniki UNHCR povedali, da je plovilo potonilo, potem ko je po nesreči trčilo s portugalsko trgovsko ladjo King Jacob, ki jim je prišla na pomoč. Trčenje je sprožilo paniko na krovu čolna, nakar se je ta prevrnil. Kapitan portugalske ladje trčenje zanika.

Od začetka letošnjega leta je v Sredozemskem morju umrlo že več kot 1750 beguncev, kar je približno 30-krat več kot v enakem obdobju lani, je v Ženevi sporočila Mednarodna organizacija za migracije (IOM). IOM sedaj skrbi, da bi lahko skupno število smrtnih žrtev iz leta 2014 - 3279 - letos presegli v roku nekaj tednov in bi lahko do konca leta preseglo 30.000.

Tudi v UNHCR so znova opozorili, da se bo število beguncev, ki se iz Afrike preko morja prebijajo v Evropo, verjetno še povečevalo - po eni strani zaradi brezvladja in prepustnih mej v Libiji, ki je njihovo glavno izhodišče, po drugi strani pa zaradi lepega vremena in mirnega morja, ki prihajata. V Libiji naj bi po ocenah EU na odhod čakalo kar do milijona ljudi.

Pozivi k ukrepanju, zlasti k vzpostavitvi dobro financirane in resnično evropske reševalne operacije, ter opozorila, da je na kocki tako na tisoče življenj kot verodostojnost in ugled EU, se vrstijo iz Evropskega parlamenta. Pričakovanja od jutrišnjega izrednega vrha EU so velika. V skupini evropskih socialdemokratov opozarjajo, da je najnujnejše poskrbeti za varnost beguncev in migrantov, ter izpostavljajo neuspešno soočenje s humanitarno krizo v južni sosesčini. K ukrepanju pozivajo tudi v Evropski ljudski stranki. Najnovejša tragedija dokazuje, da tako ne gre več naprej, je poudaril vodja poslancev EPP Manfred Weber.

V organizaciji Amnesty International so v odzivu na ponedeljkov načrt EU v desetih točkah za takojšnje ukrepanje v odziv na tragedije z begunci v Sredozemlju ocenili, da je EU končno priznala potrebo po soočenju s krizo z begunci v Sredozemlju, kar je dobrodošel odmik od dosedanje poli-

Italijanska vojna mornarica je včeraj 80 milj pred obalo Kalabrije rešila 446 migrantov, od teh 59 otrok, na stari ribiški ladji, ki se je že potapljala, potem ko je voda delno zalila podpalubje

ANSA



tike zanikanja in prazne retorike, a "hudič je v podrobnostih". Vprašanje je, koliko bodo finančna in druga sredstva, ki bodo na voljo za iskanje in reševanje, poudarjajo v AI.

Analitik bruseljskega think tanka European Policy Centre Yves Pascouau je v pogovoru za STA kot razlog za nezadostno ukrepanje EU pri soočanju s krizo v Sredozemlju izpostavil pomanjkanje politične volje v članicah EU,

ki izvira iz finančne in gospodarske krize ter porasta populizma in ekstremizma. Populizem in kriza sta po njegovem strup za razpravo o migracijah. Kot je spomnil, je EU po tragediji pri Lampedusi oktobra 2013 izrazila zgroženost, zaskrbljenost in solidarnost ter obljubila odločno ukrepanje, a od takrat se ni veliko spremenilo.

Italijanski zunanji minister Paolo Gentiloni pa je v pogovoru za

dnevnik Il Messaggero posvaril, da tihotapci ljudi financirajo islamski terorizem. Kriminalni posli tihotapskih tolpo po njegovih besedah predstavljajo že 10 odstotkov libijskega BDP. Italija je po njegovih besedah trdno odločena, da proti tihotapcem sprejme ciljne ukrepe. Ponovna vzpostavitev vladavine prava in avtoritete oblasti v Libiji je, tako minister, ključna za rešitev krize z migranti.

ITALIJA - Močna zaostritev političnega spopada o volilnem zakonu

Renzi odstavil deset disidentov, opozicija zapustila komisijo

RIM - Čistka, ki jo je Demokratska stranka na ukaz premierja Mattea Renzija izvedla člani komisije za ustavna vprašanja v poslanski zbornici, je včeraj ponovno razvnela politično polemiko v zvezi s postopkom sprejemanja novele zakona o volilnem sistemu. Renzi si je s to sporno potezo skušal zagotoviti premostitev vsakršne možne ovire v parlamentarni komisiji, kjer je kar deset predstavnikov DS bilo iz vrst notranje opozicije, ki nasprotuje nekaterim določilom volilnega zakona, predvsem izdatni parlamentarni večini stranki, ki bi si na volitvah zagotovila relativno večino, in mehanizmu izbire kandidatov, ki bi Renziju - kot tudi drugim voditeljem strank - omogočila sestavo list s pretežno »zvestimi« kandidati.

Tako je DS včeraj izločila iz komisije kar deset poslancev manjšine (med njimi so Pier Luigi Bersani, Gianni Cuperlo, Rosy Bindi, Alfredo D'Atorre in drugi) ter jih nadomestila z desetimi drugimi, ki zagotavljajo pokornost tajniku.

Reakcije na avtoritarno potezo so bile ostre, tako v vrstah manjšine v sami Demokratski stranki kot tudi v opoziciji. Odstavljeni demokrati so se sicer izognili težkim besedam - Gianni Cuperlo je Renzijevo potezo označil za »zelo hudo«, Andrea Giorgis pa je dejal, da »ne bo ostala brez posledic« -, napovedujejo pa, da bodo svojo bitko proti volilnemu zakonu zdaj prenesli v avlo poslanske zbornice.

Ostrejše so bile ocene v opoziciji, kjer so iz vrst SEL Renziju očitali »uporabo stalinističnih metod«, Brunetta (FI) je dejal, da bi po deportaciji disidentov v DS morali volilni zakon preimenovali v »deportellum«, iz Gibanija 5 zvezd pa so ocenili, da gre za farso. Poslanci SEL, FI, G5Z ter Severne lige in Fratelli d'Italia so iz protesta bojkotirali zasedanje komisije, ki je tako drugega za drugim zavrnila vse amandmaje in naj

bi že danes popoldne poverila mandat poročevalcu za razpravo v zbornici.

Prava bitka pa se obeta prav tam. Po eni strani bo najbrž vlada postavila zaupnico, na katero pa je pričakovati, da bo opozicija odgovorila z zahtevo po tajnem glasovanju. To bi disidentom v DS dalo možnost maščevanja, po drugi strani pa Ren-

zi in njegovi najbrž računajo na podporo tistih poslancev iz raznih strank, ki se zaradi »instinkta samoohranitve« boje padca vlade in možnosti predčasnih volitev, na katerih tvegajo, da ne bodo več izvoljeni. Kakorkoli že, se v zbornici napoveduje oster politični spopad, pri katerem tudi sam Renzi veliko tvega.

EGIPT - Obsojen nekdanji islamistični egiptovski predsednik

Mursiju 20 let zapora

Obsodili so ga zaradi uporabe nasilja, aretacij in mučenja protestnikov, toda izognil se je smrtni kazni

KAIRO - Sodišče v Kairu je včeraj nekdanjega islamističnega egiptovskega predsednika Mohameda Mursija in še 12 obtoženih zaradi vpletenosti v aretacije in mučenje protestnikov med njegovo vladavino obsodilo na 20 let zapora. Hkrati je sodišče Mursijo oprostil obtožb o napeljevanju k umoru, zaradi katerih bi ga lahko doletela smrtna kazen. Prvemu demokratično izvoljenemu predsedniku Egipta je smrtna obsodba grozila zaradi smrti novinarja in dveh protestnikov med spopadi pred njegovo predsedniško palačo leta 2012, česar pa so ga danes oprostili.

Ga je pa sodišče skupaj s še dvanajsterico obtoženih - večina gre za člane sedaj prepovedane Muslimanske bratovščine - spoznalo za krivega uporabe nasilja, aretacij in mučenja protestnikov, ki so sodelovali na demonstracijah pred predsedniško palačo 5. decembra 2012. Protestniki so izražali nasprotovanje dekretu Mursija, s katerim se je postavil nad pravosodje. Še dvema obtožencema v primeru je sodišče dosodilo deset let zapora.

Mednarodna nevladna organizacija za človekove pravice Amnesty International je kritizirala sodbo. »Sodba je razblinila še preostale iluzije o neodvisnosti in nepristranskosti egiptovskega kazenskopravnega sistema,« je povedala Hasiba Hadž Sahraui, namestnica direktorja veje Amnesty International za Bližnji vzhod in severno Afriko. Ob tem je pozvala k ponovnemu sojenju ali izpustu Mursija iz zapora.

Nekatere pa je oprostitev v primeru obtožb o napeljevanju k umoru presenetila. »Pričakovali smo obsodbe zaradi umora,« je za AFP povedal Ramy Ganem, odvetnik enega od

Mohamed Mursi
za rešetkami

ANSA



protestnikov proti Mursiju, ki je bil ranjen v spopadih. »A obsodbe niso slabše.«

Prepovedana Muslimanska bratovščina se je odzvala ostro. »Nelegitimne oblasti poskušajo z neveljavnimi sodbami uveljavljati svojo tiranijo. To zatiranje se jim bo vrnilo, saj se revolucija in jeza javnosti nadaljujeta,« so sporočili.

To je sicer prva sodba pred skoraj dvema letoma strmoglavljenemu Mursiju. Smrtna obsodba mu grozi še v dveh primerih - na sojenju zaradi vohunjenja za tuje sile in bega iz zapora med uporom proti režimu Hosnija Mubaraka leta 2011. Sodbi v teh primerih naj bi bili znani 16. maja. (STA)

BRUSELJ - Vrh O prometnicah na Zahodnem Balkanu

BRUSELJ - Evropski komisar za evropsko sosedstvo in širitveno politiko Johannes Hahn in evropska komisarka za promet Violeta Bulc sta včeraj gostila delegacijo voditeljev držav Zahodnega Balkana. Kot sta sporočila, je šesterica premierjev dosegla popolno soglasje glede izgradnje ključnih prometnih koridorjev v regiji.

Gre za cestne in železniške povezave, ki naj bi bile sčasoma povsem vključene v prometno omrežje znotraj unije, povezovanje pa je predvideno tudi z rečnimi povezavami in letalskim prometom, piše beograjska tiskovna agencija Beta. Kot je sicer včeraj opozoril Hahn, »je promet ena stvar, vse povezano z energijo pa nekaj drugega«.

Hahn je na skupni novinarski konferenci z Bulčevo izpostavil, da bo EU letos za izgradnjo transportne mreže na Zahodnem Balkanu namenila 130 milijonov evrov iz instrumenta za predpristopno pomoč IPA, v prihodnjih nekaj letih pa bo v ta namen dala na razpolago kar milijardo evrov finančnih sredstev.

Bulčeva je po poročanju srbske tiskovne agencije Tanjug poudarila, da bo regionalno prometno omrežje Zahodnega Balkana leta 2030 povsem integrirano s prometnim omrežjem EU. Tako časovne prioritete izgradnje koridorjev in celotnega prometnega omrežja na Zahodnem Balkanu kot tudi druga ključna vprašanja glede upravljanja koridorjev naj bi bili do rešeni še letos.

Premierji Albanije, BiH, Črne gore, Kosova, Makedonije in Srbije so na srečanju v Bruslju sprejeli skupno izjavo, v kateri se zavezujejo k sodelovanju ter izpostavljaajo, da »je izboljšanje povezanosti v okviru regije in tudi z EU ključni faktor za doseganje gospodarske rasti in odpiranje delovnih mest«.

Zavezam premierjev sledi razdelana tabela predvidenih razširitev vseevropske prometne mreže na TEN-T - cestnih, železniških, rečnih povezan ter preko letališč in pristanišč. (STA)



RAI3bis

SLOVENSKI PROGRAM - Na kanalu 103
18.40 Čezmejna Tv: Primorska kronika
20.10 TDD predstavlja **20.30** Deželni Tv dnevnik, sledi Čezmejna Tv: Dnevnik Slo 1

RAI1

6.00 Aktualno: Il caffè **6.30** 7.00, 8.00, 9.00, 11.00, 13.30, 16.25, 20.00 Dnevnik in vreme **6.45** Aktualno: UnoMattina **10.00** Storie vere **11.10** A conti fatti **12.00** Show: La prova del cuoco **14.05** Torto o ragione? La macchina della verità **14.40** Torto o ragione? Il verdetto finale **16.00** La vita in diretta **18.50** Kviz: L'Eredità **20.30** Igra: Affari tuoi (v. F. Insinna) **21.15** Nad.: Velvet **22.45** Top – Tutto quanto fa tendenza **23.35** Aktualno: Porta a porta

RAI2

6.00 14.00 Detto fatto **7.10** Nad.: Streghe **8.30** Nad.: Il tocco di un angelo **10.00** 13.30 Rubrike **11.00** I fatti vostri **13.00** 17.45, 18.20, 20.30, 23.00 Dnevnik in vreme **16.15** Serija: Ghost Whisperer **17.00** Serija: Cold Case **18.00** Šport **18.50** Serija: Blue Bloods **19.40** Serija: N.C.I.S. **21.00** LOL **21.10** The Voice of Italy

RAI3

6.30 Rassegna Stampa **7.00** Tgr Buongiorno Italia **7.30** Tgr Buongiorno Regione **8.00** Agorà **10.00** Mi manda RaiTre **11.00** Elisir **11.55** 14.00, 19.00, 0.00 Dnevnik, vreme in rubrike **12.45** Pane quotidiano **13.10** Dok.: Il tempo e la storia **15.10** Nad.: Terra Nostra **15.55** Dok.: Aspettando Geo **16.40** Dok.: Geo **20.00** Blob **20.15** #TreTre3 **20.35** Nad.: Un posto al sole **21.05** Chi l'ha visto?

RAI4

11.30 Heroes **12.15** 17.50 Robin Hood **13.00** 18.40 Andromeda **14.05** 20.10 Star Trek Enterprise **14.45** 90210 **15.25** Aktualno: Anica – Appuntamento al cinema **15.30** Heartland **16.15** Joan of Arcadia **17.05** Novice **17.10** Streghe **19.30** Stargate Atlantis **21.10** Vikings **21.55** Il Trono di Spade



22.55 Film: Ironclad (pust.)

RAIS

14.20 Viva gli antipodi! **16.20** Film: La macchina ammazzacattivi (kom.) **17.45** Scaramouche Scaramouche **18.35** Novice **18.45** Una città, tre imperi **19.45** Shakespeare da scoprire **20.40** Passepartout **21.15** Museo Italia: Il Museo diffuso **22.10** Art of Spagna **23.05** David Letterman Show

RAI MOVIE

14.05 Film: Il club delle prime mogli (kom.) **15.50** Film: Eroe per un giorno (dram.) **17.35** Novice **17.40** Film: Per favore, ammazzatemi mia moglie (kom.) **19.20** Film: Piedone d'Egitto (pust., It., '80) **21.15** Film: Miracolo a Sant'Anna (voj., It., '08) **23.55** Film: Animal Kingdom (krim., '10, i. G. Pearce)

RAI PREMIUM

11.05 Nad.: Un posto al sole **12.10** Nad.: Medicina Generale **13.05** 19.25 Nad.: Terra Nostra **14.00** Serija: Sulle tracce del crimine **15.55** Aktualno: Anica – Appuntamento al cinema **16.00** Serija: Capri **17.05** Nad.: Legami **17.45** Novice **17.50** Nad.: Batticuore **18.35** Nad.: La signora in rosa **20.25** Nad.: La vita che verrà **21.20** Nad.: Il restauratore **23.10** Nad.: Cefalonia

SLIKOVNA KRIŽANKA

REŠITEV (21. aprila 2015)

Vodoravno: Katar, Kom, Praprot, Atenagora, Ranieri, naravoslovec, laks, tia, satirik, Balas, Sirk, L. A., izobar, ne, sen, OMA, R. I., upor, protestantizem, R. O., Aon, Ta, drkot, Don, Tujina, Oriali, Eda, enakonožec, akolit, R. A., Asir, ja, nagon; **na sliki:** Sonja Sirk.

RETE4

6.40 Serija: Miami Vice **8.45** Nad.: Cuore ribelle **9.40** Serija: Carabinieri **10.45** Rubrika: Ricette all'italiana **11.30** 18.55 Dnevnik, vreme in prometne informacije **12.00** Serija: Detective in corsia **13.00** Serija: La signora in giallo **14.00** Lo sportello di Forum **15.30** Serija: Hamburg distretto 21 **16.35** Film: Le miniere di re Salomone (pust.) **19.30** Nad.: Tempesta d'amore **20.30** Dalla vostra parte **21.15** Film: Poliziotto superpiù (kom., '80, i. T. Hill)



23.30 Film: Il nemico alle porte (voj., '01, i. J. Law)

CANALE5

6.00 Pregled tiska **7.55** Dnevnik, prometne informacije, vreme, borza in denar **8.45** Mattino Cinque **11.00** Aktualno: Forum **13.00** 19.55 Dnevnik in vreme **13.40** Nad.: Beautiful **14.45** Uomini e donne **16.10** Amici fase serale **16.20** Nad.: Il segreto **17.00** Pomeriggio Cinque **18.30** Igra: Avanti un altro **20.20** Striscia la notizia – La voce dell'indigenza **20.40** Champions League **22.45** Champions League – Speciale

ITALIA1

6.45 Risanke **8.25** Nad.: Smallville **10.10** Nad.: The O.C. **12.05** Cotto e mangiato – Il menù del giorno **12.25** 18.30 Dnevnik, vreme in prometne informacije **13.00** Šport **13.55** Nan.: Simpsonovi **14.50** Serija: The Big Bang Theory **15.20** Serija: Merlin **16.35** Serija: The Vampire Diaries **17.30** Serija: Dr. House – Medical Division **19.00** Fattore umano **19.30** Notorius **19.55** Serija: C.S.I. – Miami **21.10** Film: Scusa ma ti voglio sposare (rom., It., '10, r. F. Moccia, i. R. Bova)



23.40 Film: Remember Me (dram., '10, i. R. Pattinson)

IRIS

13.50 Film: Ammazzi tutti e torna solo (western, It., '68) **15.45** Film: Si muore solo una volta (spio., '67) **17.20** Film: Cominciò con un bacio (kom., '59) **19.10** Serija: Supercar **20.05** Serija: A-Team **21.00** Film: Il federale (kom., It., '61) **23.00** Adesso cinema

LA7

7.00 7.55 Omnibus **7.30** 13.30, 20.00 Dnevnik **7.50** 19.55 Vreme **9.45** Coffee Break **11.00** L'aria che tira **14.00** Kronika **15.10** Serija: Il commissario Maigret **17.00** Nad.: Amare per sempre **18.00** Serija: L'ispettore Barnaby **20.30** Otto e mezzo **21.10** Film: Mussolini ultimo atto (dram.) **23.15** Film: Rappresaglia (voj.)

LA7D

6.30 I menù di Benedetta – Ricetta Sprint **7.15** Chef per un giorno **9.10** I menù di Benedetta **11.00** 19.00, 20.05 Cuochi e fiamme **12.00** Nad.: Amare per sempre **13.00** Nad.: Grey's Anatomy **16.00** Cambio moglie **18.55** Dnevnik **21.10** SOS Tata

TELEQUATTRO

6.00 13.20, 17.30, 19.30, 20.30, 23.00 Dnevnik in vreme **6.30** 12.40 Rubrika: Le ricette di Giorgia **7.00** 7.30 Sveglia Trieste! **8.30** 13.00, 20.00 Dodici minuti con Cristina **12.30** Italia Economia e Prometeo **13.15** 17.55, 20.25 Oggi è **13.45** Qui studio a voi stadio **18.00** 19.00 Trieste in diretta **20.15**

Happy Hour **21.00** Azzurro Italia **23.30** Roma InConTra

LAEFFE

12.50 17.35 Chef Sara in Europa **14.30** 18.30 Il cuoco vagabondo **15.30** Città nascoste **16.35** David Rocco: Dolce Amalfi **19.40** Novice **20.00** Posso dormire da voi? **21.00** Dok.: Zero rifiuti **22.50** Dok. film: Waste Land – L'arte del riciclo

CIELO

12.00 13.15 MasterChef USA **14.15** 15.15 MasterChef Australia **16.15** 18.15 Fratelli in affari **17.15** Buying and Selling **19.15** 19.45 Affari di famiglia **20.15** Top 20 Funniest **21.10** Film: Terremoto 10° grado (dram.) **23.00** Top Dj

DMAX

12.30 Container Wars **13.20** 20.20 Rimozione forzata **14.10** 18.35 Affare fatto! **15.05** Cattivissimi amici **15.55** Turtleman **16.50** Swords: pesca in alto mare **17.45** Airport Security **19.30** Banco dei pugni **21.10** La prova del diavolo **22.00** Food Fighters **22.55** Fritti e strafritti **23.45** Cacciatori di fantasmi

SLOVENIJA1

6.00 Kultura **6.05** Odmevi **6.55** Dobro jutro **10.20** 18.25 Kviz: Vem! **11.10** Nad.: Mi se mamo radi **12.00** Dok. film: Tehnika ljudstvu **13.00** 15.00, 17.00, 18.50, 22.35 Poročila, športne vesti in vreme **13.35** Intervju **14.20** Glasnik **15.10** Mostovi – Hidak **15.40** Kviz: Male sive celice **16.25** Globus **17.30** 23.40 Turbulenca **17.55** Novice **18.00** Infodrom **18.10** Risanke in otroške serije **19.30** Slovenska kronika



20.05 Film: Kavlež Ifla (kom.) **21.35** Dok. protret: Vsak pravi pesnik **22.00** Odmevi **23.05** Točka preloma

SLOVENIJA2

6.00 9.00 Zabavni infokanal **7.00** Risanke in otroške odd. **8.30** Zgodbe iz školjke **8.50** Infodrom **10.15** Dobro jutro **12.35** 19.00, 23.55 Točka **13.20** Slovenski magazin **14.30** Posebna ponudba **15.10** Točno popoldne **16.05** Z vrta na mizo **16.30** To bo moj poklic **17.00** Mostovi – Hidak **17.40** Rad igram nogomet **18.05** Dok. odd.: Mafijski raj – Kuba pred revolucijo leta 1959 **19.50** Žrebanje Lota **20.00** Športni izziv **20.35** Gimnastika: EP, izbor nastopov, pon. **21.50** Odd.: Bleščica **22.20** Film: Tisoč stvari (dram.)

KOPER

13.55 Dnevni program **14.00** Čezmejna Tv - Deželne vesti **14.20** Evronovice **14.25** Meridiani **15.25** Dok.: Elba **15.55** Potopisi **16.25** Boben **17.25** Vsedanes – Vzgoja in izobraževanje **18.00** Na obisku **18.25** Village Folk **18.35** Vremenska napoved **18.40** Primorska kronika **19.00** 22.00, 23.55 Vsedanes – Tv dnevnik **19.25** Šport **19.30** Ciak Junior **20.00** Slovenski magazin **20.30** Webolution **21.00** Dok.: Nasilje zapisano na koži **22.15** Nogomet: pokal Slovenije, polfinale

POP TV

7.00 Risanke in otroške serije **8.15** 10.10, 11.20, 12.30 Tv prodaja **8.30** 17.20 Nad.: Moje srce je tvoje **10.25** 16.00 Nad.: Zaljubljen do ušes **11.35** 15.00 Nad.: Dubrovniška zora **12.45** Serija: Lepo je biti sosed **13.45** Preverjeno **17.00** 18.55, 22.15 Novice in vreme **20.00** MasterChef Slovenija **21.20** Serija: Gasilci v Chicagu **22.50** Serija: Hiša iz kart **23.50** Serija: Težki zločini

KANAL A

7.00 18.00 Svet **7.50** Risanke **8.35** 11.25 Serija: Odvetnik z ulice **9.25** Pazi, kamera! **10.10** 12.20, 12.35 Tv prodaja **10.25** Serija: Kamp razvajencev **12.50** 16.15, 23.00 V živo iz hiše Big Brother **13.20** 17.05 Serija:



Sreda, 22. aprila
Rai movie, ob 21.15

Miracolo
a Sant'Anna

ZDA, Italija 2008

Režija: Spike Lee

Igrajo: John Turturro, James Gandolfini, Derek Luke, Michael Ealy

VREDNO OGLEDA



Zgodba pripoveduje o nacističnem poboju v kraju Sant'Anna di Stazzema, v Toskani, med drugo svetovno vojno. Avgusta 1944 so namreč esesovci, v kraju v bližini Luce pomorili več kot petsto civilistov, v veliki večini, žensk in otrok. Med snemanjem filma je v Italiji prišlo do serije polemik, predvsem s strani gibanja Anpi, ker je po mnenju njegovih članov, ameriški režiser izbral revizionistično razlago dogodkov. Po njegovi predstavitvi v filmskih dvoranah, pa so se negativne ocene delno ublažile, predvsem potem, ko si je zgodbo ogledal takratni predsednik Napolitano in jo ocenil kot pomembni poklon italijanskemu uporniškemu gibanju. Film, v katerem nastopa tudi cela vrsta italijanskih igralcev, kot so Luigi Lo Cascio, Pierfrancesco Favino, Valentina Cervi in tudi Tržačan Omero Antonutti, je prvo delo, ki ga je Spike Lee posnel na italijanskih tleh.



Lastnik:

Zadruga Primorski dnevnik d. z. - Trst

Izdajatelj:

Družba za založniške pobude
DZP doo z enim družabnikom
PRAE srl con unico socio
Trst, Ul. dei Montecchi 6, tel. 040 7786380,
fax 040 7786381

Tisk: EDIGRAF srl, Trst

Odgovorni urednik: DUŠAN UDOVIČ

Redakcija: Trst, Ul. dei Montecchi 6,

tel. 040 7786300, faks 040 7786339

email: trst@primorski.eu

Gorica, Ul. Garibaldi 9,

tel. 0481 356320, faks 0481 356329

email: gorica@primorski.eu

Dopisništva: Čedad, Ul. Ristori 28,

tel. 0432 731190, faks 0432 730462

Celovec, Wulfengasse 10/H, tel. 0463 318510,

fax 0463 318506

Internet: <http://www.primorski.eu/>

Naročniško - prodajna služba

Trst, Ul. dei Montecchi 6,

tel. 040 7786300, faks 040 7786339

Gorica, Ul. Garibaldi 9,

tel. 0481 356320 faks 0481 356329

Cena: 1,20 €

Celoletna naročnina za leto 2015 230,00 €

Poštni t.r. PRAE DZP št. 11943347

Cena za Slovenijo: 1,20 €

Letna naročnina za Slovenijo za leto 2015

230,00 € plačljiva preko DISTRIEST doo,

Partizanska 75, Sežana,

tel. 05-7070262, fax. 05-7300480

transakcijski račun pri banki SKB D.D. v

Sežani, št. 03179-1009112643

Primorski dnevnik prejema neposredne državne

prispevke po zakonu 250 z dne 9. avgusta 1990

OGLAŠEVANJE

Oglaševalska agencija Tmedia s.r.l.

www.tmedia.it

GORICA, ul. Malta 6

TRST, ul. Montecchi 6

KOMERCIALNI OGLASI

advertising@tmedia.it

Brezplačna tel. št. 800129452

Iz tujine +39.0481.32879

Faks +39.0481.32844

Cene oglasov: 1 oglasni modul (širina

1 stolpec, višina 29,2 mm) 35,00 €,

finančni in legalni 92,00 €,

ob praznikih povšek 20%

NEKOMERCIALNI OGLASI

oglasit@tmedia.it

Brezplačna tel.št. 800912775

Faks +39.0481.32844

Cene oglasov: mali oglasi 20,00 € + 0,50 €

na besedo; nekomercialni oglasi po formatu,

osmrtnice, sožalja, čestitke in zahvale

na besedo. DDV - IVA 22%

Registriran na sodišču v Trstu

št. 14 z dne 6. 12. 1948

Član italijanske zveze

časopisnih založnikov FIEG

Primorski dnevnik je včlanjen

v Evropsko zvezo

manjšinskih dnevnikov MIDAS

Izdajanje Primorskega dnevnika podpira tudi

Urad Vlade Republike Slovenije za Slovence

v zamejstvu in po svetu.

Tekstov, fotografij in drugega gradiva, ki je bilo v

kakršnikoli obliki poslano uredništvu, ne vračamo.

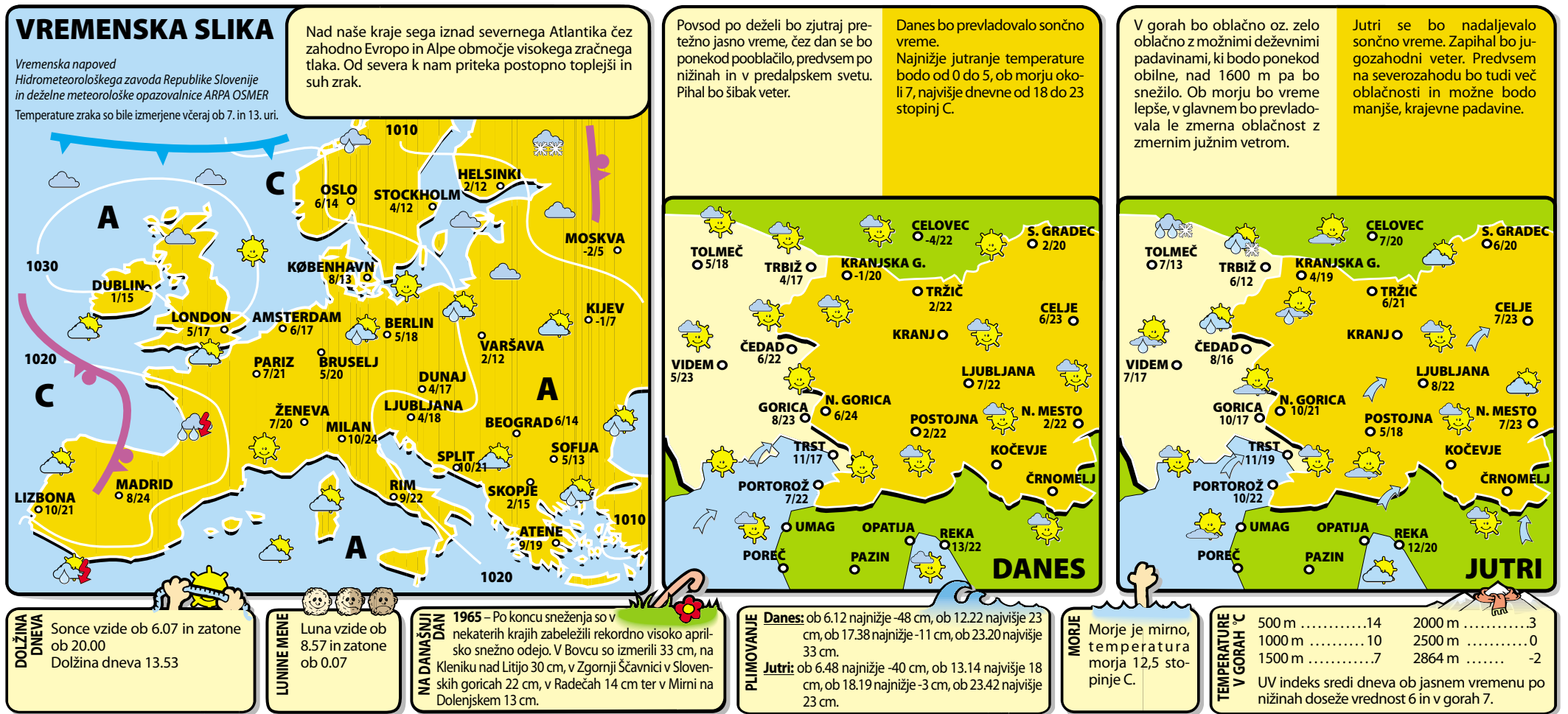
Dostavljeno gradivo ne obvezuje uredništva ozi-

roma založnika za objavo ali drugačno uporabo;

za objavo člankov, ki jih posredujejo uredništvu,

imajo avtorji pravico do morebitnega honorarja

samo po predhodnem dogovoru z založnikom.



Dobil Pulitzerjevo nagrado in zapustil novinarsatvo

NEW YORK - Eden izmed dobitnikov letošnjih Pulitzerjevih nagrad Rob Kuznia je še pred prejetjem prestižnega priznanja zapustil novinarske vrste, ker z novinarsko plačo ni mogel pokriti življenjskih stroškov. Sedaj dela v odnosih z javnostjo. Kot pravi, mu z novinarsko plačo nikakor ni uspelo skleniti koncev. Kuznia je pisal za manjši časopis Daily Breeze v kalifornijskem mestu Torrance, Pulitzerjevo nagrado v kategoriji lokalnega poročanja pa si je skupaj s še dvema kolegom prislužil zaradi raziskovanja korupcije v revnem šolskem okolišču, ki je odneslo pretrano plačanega šolskega predstojnika in vodilo v spremembo lokalne zakonodaje. Kuznia je že lani zapustil novinarstvo in sedaj dela kot strokovnjak za odnose z javnostjo v neki fundaciji Univerze Južna Kalifornija.

Hvaležen spomin na rabina Elia Toaffa, a tudi žaljivi napisi



RIM - Tisoči ljudi vseh starosti so se te dni poklonili spomenu na rabina Elia Toaffa, partizana in judovskega voditelja, ki je bil, med drugim, pol stoletja na čelu rimske judovske verske skupnosti. Vse življenje je bil borec za mir in zgodovinsko resnico, posebej za to, da židovski holokavst ne gre v pozabo. Bil pa je tudi človek dialoga z drugimi verskimi skupnostmi, zlasti katoliško, tudi kot pobudnik zgodovinskega srečanja s papežem Janezom Pavlom II. Vse to ni preprečilo fašističnim provokatorjem, da ne bi sredi prejšnje noči popisali sten rimske četrti, v kateri je živel, s številnimi žaljivimi napisi.

NAKUPOVANJE

pod zvezdami
do 24^h

**SUPER
POPUSTI**
in ugodni
nakupi

20^h
**MODNA
REVIJA**

**BOGATE
NAGRADNE
IGRE**

SOB | 25. 4. do polnoči!

ZARA H&M D CCC NEWYORKER Ann CHRISTINE BABY CENTER C&A Heris TAKKO Bershka promod MARELLA PENNYBLACK PUNT ROMA
 comma s.Oliver s.Oliver Premium Dezigual Accessorize DOROTHY PERKINS Stradivarius LOTERIA GIOVANNI GALLI hitex Vitapur okaidi Intimissimi CALZEDONIA Etam Gelix LISCA OFFICEMORE 7 camicie ZOOTIC vita care TOMAS SPORT
 Vip Optika PRIMAFIT DaDa čakula CINEPLEXX tušmobil tušdrogerija tuš HIPERMARKET OSLATIJA Bowling DISCO PLANET
 TOKO bagatt TT Salsa Rayher Peperoni CINEPLEXX tušmobil tušdrogerija tuš HIPERMARKET OSLATIJA Bowling DISCO PLANET