

EKOLOŠKO OBLIKOVANJE SETVENEGA KOLEDARJA

ENVIRONMENTALLY FRIENDLY DESIGNED PLANTING CALENDAR



The aim of this project was to design a planting calendar. The calendar is made of handcrafted paper that contains seeds. Each sheet of paper contains one type of seeds. The calendar is designed in an environmentally friendly way that minimizes the use of printing inks but remains visually attractive. Screen printing was our printing technique of choice and we used water-based inks. Each sheet of calendar may be torn and planted in the soil. Research has shown that the processes of papermaking and printing do not affect the germination of seeds.



Slika 1: Notranji list koledarja s semenami
Figure 1: Calendar interior: seeds sprouting

V okviru diplomske naloge smo oblikovali privlačen setveni koledar, ki se bo razlikoval od množice setvenih koledarjev, ki jih ponujajo na trgu in bo ustrezal ekološkim načelom. Namen koledarja je, da pomaga pri setvi in gojenju rastlin na našem vrtu. **Kaj pa, če koledar postane vrt?** Ne samo, da poda napotke za sajenje, temveč dejansko vključuje tudi semena.

Najbolj zanimiva rešitev je bila vključitev semen v ročno izdelan papir. Izdelali so ga v Mojstrski delavnici Valvasor v Radečah, Semenarna Ljubljana pa je prispevala semena. Pri izbiri semen je bilo pomembno izbrati čim manjša, da je papir čim manj reliefen. Papir smo kalili

v vodi, ga posadili v zemljo in ugotovili, da vsi vzorci obdržijo kaljivost (slika 2).

Zaradi reliefnosti ročno izdelanega papirja smo se odločili, da bomo tiskali s tehniko sitotiska in s slednjim dobili najbolj optimalen odtis. Celotna grafična podoba je prilagojena tehniki tiska in reliefnosti papirja. Načrtovana je tako, da porabimo čim manj barve za njen odtis. Koledarski del je postavljen v krožnico, s čimer smo se odmaknili od konvencionalne kvadratne oblike (slika 1). Za tisk je bila uporabljena barva na vodni osnovi, ki je bolj ekološka od standardnih barv na podlagi organskih topil.

Posamezen list koledarja lahko odtrgamo in ga posadimo v zemljo tako, kot da bi



Slika 2: Kaljenje semen v papirju
Figure 2: Sprouting of seeds in paper

sezali zgolj semena. Rezultat je oblikovno zanimiv in uporaben setveni koledar, ki izpoljuje vse smernice ekološkega oblikovanja. Tako sta združeni dve ločeni liniji izdelkov v enega samega.

Nina Rojc,
Univerza v Ljubljani, Naravoslovnotehniška
fakulteta, Grafične in interaktívne
komunikácie

Mentorja: izr. prof. dr. Klementina Možina &
dr. Blaž Rat